

Polska Bibliografia Literacka

Recepcja literatur obcych w Polsce (bibliografia podmiotowa i przedmiotowa)

Zespół autorski: Marta Barańska, Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domosławska, Izabela Hojdis, Karolina Jaworska, Beata Koper, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszewski, Cezary Rosiński, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Tomasz Umerle, Barbara Wachek, Aleksandra Włoszczyńska, Anna Ziomek-Miarkowska

ISBN 978-83-65832-74-0

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2017

Historia literatury (powszechna)

1. recenzja

Dotyczy: Atlas literatury.2002tł. Gostyńska D.,Błasiak A.,Jędrzejak M.,Libucha I; (1007645)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Atlas literatury**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 3 s. 18

Zapis: 1106227 (AZ 24.08.2017)

2. recenzja

Dotyczy: Atlas literatury.2002tł. Gostyńska D.,Błasiak A.,Jędrzejak M.,Libucha I; (1007645)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Wielka podróż**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 289 s. A8

Zapis: 1041243 (BK 30.01.2017)

3. recenzja

Dotyczy: Atlas literatury.2002tł. Gostyńska D.,Błasiak A.,Jędrzejak M.,Libucha I; (1007645)

Autor: M.R.

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 127

Zapis: 1049491 (AZ 27.02.2017)

4. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elisabeth Badinter

Tytuł: **Historia miłości macierzyńskiej**

Tytuł oryginału: [Amour en plus. Histoire de l'amour maternel, XVII-XX siecle]

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Choiński

Wydawnictwo: Warszawa: Volumen

Wydawnictwo: Warszawa: Liga Republikańska
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 276 s., il.
Seria wydawnicza: (Nowa Marianna)
Zapis: 1050872 (ZS 02.03.2017)

5. recenzja

Dotyczy: Badinter E.: Historia miłości macierzyńskiej.1998tł. Choiński K; (1050872)
Autor: Małgorzata Czarnecka
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 248-250
Zapis: 1050876 (ZS 02.03.2017)

6. recenzja

Dotyczy: Badinter E.: Historia miłości macierzyńskiej.1998tł. Choiński K; (1050872)
Autor: Joanna Dąbrowska
Źródło: Kultura i Edukacja 2001 nr 1 s. 157-160
Zapis: 1050874 (ZS 02.03.2017)

7. recenzja

Dotyczy: Badinter E.: Historia miłości macierzyńskiej.1998tł. Choiński K; (1050872)
Autor: Beata Frankowska
Źródło: Nowe Książki 1999 nr 5 s. 13
Zapis: 1050880 (ZS 02.03.2017)

8. recenzja

Dotyczy: Badinter E.: Historia miłości macierzyńskiej.1998tł. Choiński K; (1050872)
Autor: Małgorzata Szpakowska
Źródło: Twórczość 1999 nr 3 s. 54-62
Zapis: 1050881 (ZS 02.03.2017)

9. książka w haśle rzeczowym

Autor: Richard W. Barber
Tytuł: **Rycerze i rycerskość**
Tytuł oryginału: [The knight and chivalry]
Współtwórcy: Przeł. Józef Kozłowski
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 463 s., [16] s. tabl.: il., mapa
Adnotacje: Cz. I. Od wojownika do rycerza: Wojownicy i koniec. Konnica we wczesnym średniowieczu. Społeczny i ekonomiczny status wojowników. Status wojownika. Przemiana wojownika w rycerza. Stan rycerski. Wojownicy i bohaterowie: chansons de geste i dwunastowieczne wojny. * Cz. II. Rycerskość a literatura. Od dworskości do rycerskości. Miłość dworska i miłość rycerska. Następcy trubadurów: minnesingerzy. Romanse rycerskie. Biografie i księgi rycerskie. * Cz. III. Rycerstwo w polu. Rozwój turniejów rycerskich. Pas d'armes i piętnastowieczne turnieje rycerskie. "Pas d'armes". Indywidualne wyzwania i walki "a outrance". Turnieje jako rycerskie święto
Rycerze na polu bitwy. Rola rycerza w walce zbrojnej. Rycerze a wojna. * Cz. IV. Rycerstwo a relig Kościół, wojny i wyprawy krzyżowe. Zakony rycerskie w Palestynie.
Templariusze i joannicy na wygnaniu. Zakon krzyżacki.
Hiszpańskie zakony rycerskie. * Cz. V. Rycerstwo a państwo. Władza i rycerstwo. Świeckie zakony rycerskie
Odrodzenie epiki rycerskiej. Krytycy idei rycerskich i orędownicy reform. * Epilog.

Zapis: 1061449 (ZS 05.04.2017)

10. recenzja

Dotyczy: Barber R.: Rycerze i rycerskość. 2000tł. Kozłowski J; (1061449)

Autor: Joanna Komorowska

Tytuł: **Z rycerzem na tarczy**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 11 s. 20

Zapis: 1061450 (ZS 05.04.2017)

11. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Barok polski wobec Europy. Kierunki dialogu. Materiały międzynarodowej konferencji nauk Radziejowicach, 13-15 maja 2002 roku**

Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. nauk. Aliny Nowickiej-Jeżowej. Red. tomu Ewa Bem-Wiśniewska

Wydawnictwo: Warszawa: Anta

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 559 s., [8] s. tabl., il.

Adnotacje: [M.in. zawiera:] II. Słowiańszczyzna - Węgry - Orient. Aleksandr W. Lipatow: Barok jako kres średniowiecza w kulturach Słowiańszczyzny Wschodniej (Ukrainizacja polonizacji a kwestia sarmatyzmu). - Sergiej I. Nikołajew: Polsko-rosyjskie związki literackie od XVI do XVIII wieku i ich znaczenie dla badań nad literaturą polską. - Alexandr Stich: Wspomnienie. - Jan Linka: Przekłady "Postylli" ks. Jakuba Wujka na język czeski. - Dunja Falisevac: Polonofilskie idologemy i mitologeny w chorwackiej literaturze barokowej. - Istvan D. Molnar: "Spóźnienie" baroku węgierskiego. O początku i końcu jednego z okresów historii literatury polskiej i węgierskiej. - Marek Prejs: Fascynacje Orientem. - III. Kraje północne - Niemcy - Szwajcaria. Edmund Kotarski: Literatura skandynawskiego i polskiego baroku. Paralelizmy. - Dariusz Chemperek: Obraz Danii w piśmiennictwie polskim XVII wieku. - Ciccarini: Uwagi porównawcze o europejskich modelach kultury w dobie późnego baroku. - Mirosława Hanusiewicz: Poezja polska i angielska epoki baroku. Analogie i związki. - Danuta Kuentler-Langner: Światłość i mrok w polskiej i angielskiej poezji metafizycznej XVII wieku. - Jakub Z. Lichański: Polsko-niemieckie związki literackie w dobie baroku. - IV. Kraje śródziemnomorskie. Andrzej Litwornia: Petrarka w kulturze przedromantycznej Polski. Rekonesans. - Jadwiga Kotarska: Petrarkizm w poezji miłosnej polskiego baroku. Trwanie i przemiana. - Nullo Minissi: Uwagi nad manieryzmem. - Andrea Ceccherelli: Matka Boska w poezji polskiej przełomu XVI i XVII wieku (Na tle porównawczym). - Jolanta Żurawska: Związki siedemnastowiecznej poezji polskiej z Neapolem. - Hanna Dziechcińska: Język miłości w literaturze polskiego baroku. Inspiracje włosko-francuskie. - Kazimierz Sabik: Polska w teatrze hiszpańskiego baroku. - Jan Okoń: O kanon literatury polskiego baroku dla Europy. - V. Tradycje i projekcje barok Wątki platońskie w twórczości Macieja Kazimierza Sarbiewskiego. - Rolf Fieguth: Pierwiastek barokowy w literaturze oświecenia i romantyzmu (Uwagi i refleksje).

Zapis: 1116278 (MS 21.09.2017)

12. recenzja

Dotyczy: Bednarek B.: Epos europejski. 2001 (713133)

Autor: Aleksander Madyda

Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 2 s. 257-267

Zapis: 1064476 (PC 19.04.2017)

13. polemika

Dotyczy: Madyda A.: PmL 2003 z. 2: s. 257-267 (1064476)

Autor: Bogusław Bednarek

Tytuł: **Odpowiedź na recenzję "Eposu europejskiego"**

Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 3 s. 259-269

Zapis: 1073293 (PC 10.05.2017)

14. książka w haśle rzeczowym

Autor: Walter Berschin

Tytuł: **Grecko-łacińskie średniowiecze. Od Hieronima do Mikołaja z Kuzy**

Współtwórcy: Pierwsze wyd. polskie przeł. i przygot. Kazimierz Liman

Wydawnictwo: Gniezno: Officina Tum

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 537 s., il.

Adnotacje: [Historia literatury łacińskiego średniowiecza z perspektywy oddziaływania języka i kultury greckiej zawiera:] Przedmowa. - Słowo wstępne do polskiego wydania. * 1. Przegląd badań: Uprzedzenia humanistów. Biblie dwujęzyczne i "Critica sacra". Paleografia. Historiografia literacka. Specjalistyczne badania naukowe w XIX w. Łacińska filologia średniowieczna. Badania współczesne. - 2. Ocena i znajomość języka greckiego: "Święte języki". Hierarchiczne i polityczne przeciwieństwa między Wschodem a Zachodem. Greckie alfabety. Słowniki oprócz inne źródła greckiego słownictwa. Wpływ greki na łacińskie słownictwo średniowieczne. Grecka gramatyka w średniowieczu. Greckie rękopisy w zachodnich bibliotekach. - 3. Filozoficzny i teologiczny helleniz u schyłku starożytności: Pogański neoplatonizm. "Interpretatio christiana". Hieronim i Rufin. "Vetus latina" i "Vulgata". Augustyn. - 4. "Ekumena": monastycyzm, pielgrzymowanie, prawo państwowe i kościelne w państwie rzymskim. Z tej i tamtej strony granic grecko-łacińskiej ekumeny: "Vitas patrum". Sulpicjusz Sewer i Kasjan. Późnorzymska Palestyna. Zasady tłumaczenia digestów z "Corpus Iuris Civilis". Akta soborowe. "Epistola formata". - 5. Italia pod rządami Gotów: Biblia u Gotów. Boecjusz, Symmachus, Priscjan. Kasjodor. Dionizy Mały. U kresu starożytności: pisma tłumaczone i nie przetłumaczone. - 6. Wczesnobizantyńska Italia i morskie kraje Zachodu: "Bizantyńska" epoka papieżstwa oraz Italii. Hiszpania. Irlandia. Anglia. - 7. Galia merowińska - dwój Karolingów: Galia późnorzymska i merowińska. Trzy generacje karolińskich władców. Gramatycy italscy w czasach Karola Wielkiego. Ikonoklazm i "Libri Carolini". Wymiany poselstw. Ludwik Pobożny i Hilduin z klasztoru św. Dionizego. Karol Łysy i Jan Szkot. - 8. Klasztory karolińskie: Szkół klasztorna i szkoła katedralna. Język grecki w szkołach klasztornych? - Tours, Fulda, Korbea. "Teza iryjska". "Graeci" i "Scotti". Klasztor św. Dionizego. Hymnos Akathistos. Szkoły w Laon i Auxerre. Abbo z St. Germain-des-Pres. i "granica epoki około 870 r.". Seduliusz w Liege. Kryptogram Dubthacha. Adespota Scottorum. St. Gallen. Reichenau. - 9. Italia w IX i X wieku: Rządy Franków, Longobardów, Arabów i Greków. Rzym i Anastazy Bibliotekarz. Neapolitańska szkoła tłumaczy. - 10. Epoka Ottonów: "Styl Ottonów". Otto Wielki i Liudprand z Cremony. Otto II i Teofano. Otto III i Gerbert z Reims. Cesarze pierwszej połowy XI wieku. Grecka anachoreza w drodze na Zachód. Mia Ottonów: Trewir-Echternach, Kolonia-Essen, Metz, Ratyzbona, Bamberg. - 11. Szczyt średniowiecza: od połowy XI wieku aż do zdobycia Konstantynopola przez łacinników (1204): Schizma z 1054 r. Studia nad greczyzną na północ od Alp. Amalfi, Salerno, Benevento, Monte Cassino. Wenecja. Konstantynopol - metropolia światowa. Piza. Sycylia pod panowaniem Normanów. Hiszpania i świat arabski w dojrzałym średniowieczu. Dionizy Areopagita na Zachodzie. - 12. Późne średniowiecze - wczesny humanizm: Południowa Italia w czasach Hohenstaufów. Greckie studia w Anglii w XIII wieku. Zakony zebrzące, zachodnie misje i kanon językowy soboru w Vienne. Andegawenowie, Katalończycy, Aragończycy i papieżstwo awiniońskie. Petrarca i Boccaccio i Grek italski Leoncjusz Piłat. Agonia Konstantynopola a Zachód. Manuel Chrysoloras. Sobory w XV wieku. Średniowieczne i humanistyczne tłumaczenie: "transferre" i "transducere". Mikołaj z Kuzy. * Posłowie tłumacza.

Zapis: 1108537 (BL 29.08.2017)

15. recenzja

Dotyczy: Berti E.: Wprowadzenie do metafizyki. 2002tł. Facca D; (977359)

Autor: Mirosław Tyl

Tytuł: **Z powrotem do Arystotelesa**

Źródło: Opcje 2003 nr 4/5 s. 131-132

Zapis: 1132740 (PC 07.11.2017)

16. książka w haśle rzeczowym

Autor: Christopher Brooke
Tytuł: **Europa średniowieczna. 962-1154**
Tytuł oryginału: [Europe in the central Middle Ages. 962-1154]
Współtwórcy: Przeł. Józef Marzęcki
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 448 s., [40] s. tabl.: il., mapy
Seria wydawnicza: (Dzieje Europy)
Zapis: 1045626 (ZS 10.02.2017)

17. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bukowina po stronie dialogu**
Współtwórcy: Pod red. Kazimierza Feleszki
Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 285, [10] s. [U góry s. tyt. i okł. : Otwarte regiony Europy Środkowo-Wschodniej]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Krasnogrudy)
Adnotacje: [Zbiór referatów wygłoszonych na seminarium "Bukowina - Po stronie dialogu"; Sejny, IV 1996].
[Zawiera m.in.:] Kazimierz Feleszko: Śladem "Homo bucoviensis". * Ołeksandr Masan: Czerniowce
Na rubieżach epok, kultur, cywilizacji [m.in. nt. działalności środowiska kulturalno-estetycznego]. -
Martin Pollack: Żydowskie Bukowińczycy a Żydzi galicyjscy [m.in. dot. Karla Emila Franzosa]. -
Władysław Strutyński, Fadej Jaceniuk: Polscy Bukowińczycy [m.in. dot. działalności <i>Gazety
Polskiej</i> w Czerniowcach]. - Nadija Babycz: Wartości etyczne i estetyczne wierzeń
bukowieńskich odzwierciedlone we frazeologii. - Maria Kłańska: "Czarna Safona naszego
wschodniego pejzażu" - Rose Auslaender. - Grigore Bostan: Rumuńska kultura i literatura na
Bukowinie (w kontekście narodowościowym). - Chaim Frank: Wątki wielokulturowe w żydowskiej
literaturze Bukowiny. - Wołodimir Wozniuk: Olga Kobylańska - wybitna ukraińska pisarka z
Bukowiny. - Katarzyna Jaśtał: Gdziekolwiek się znajdę, Czerniowce zawsze pójdą za mną... Obraz
Bukowiny w twórczości Gregora von Rezzori. - Jakub Ekier: Miejsce i słowo w poezji [Paula] Celar
Petro Rychło: Historia i los jednostki ludzkiej w niemieckojęzycznej liryce holocaustu Bukowiny [d
pisarzy: Rose Auslaender, Paul Celan, Moses Rosenkranz, Selma Meerbaum-Eisinger].
Zapis: 1043970 (BW 07.02.2017)

18. recenzja

Dotyczy: Ciało, płęć, literatura. Prace ofiarowane Germanowi Ritzowi w pięćdziesiątą rocznicę urodzin.2001
(736675)
Autor: Zuzanna Szatanik
Tytuł: **Dzieło mistrza chwili**
Źródło: Er(r)go 2003 nr 1 (6) s. 159-165
Zapis: 1138241 (PC 23.11.2017)

19. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)
Autor: Waldemar Źyszkiewicz
Tytuł: **Genius loci**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 2 s. 38-39
Zapis: 1114818 (JB 18.09.2017)

20. recenzja

Dotyczy: Człowiek oświecenia.2001 (818585)

Autor: Bronisław Treger
Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 237-246
Zapis: 1030366 (KAR 05.01.2017)

21. recenzja

Dotyczy: Danecki J.: Arabowie.2001 (1005360)
Autor: Małgorzata Delimata
Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 3 s. 242-245
Zapis: 1099679 (BW 02.08.2017)

22. recenzja

Dotyczy: Danecki J.: Arabowie.2001 (1005360)
Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **Awantury arabskie**
Źródło: Akant 2003 nr 1 s. 35
Zapis: 1090940 (AW 05.07.2017)

23. recenzja

Dotyczy: Danecki J.: Kultura islamu. Słownik.1997 (479505)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **W świecie islamu**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 11 s. 10
Zapis: 1076658 (MS 25.05.2017)

24. recenzja

Dotyczy: Danecki J.: Podstawowe wiadomości o islamie. T. 1-2.1997 (909432)
Autor: Barbara Wrona
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 1998 nr 1/2 s. 144-145
Zapis: 1097500 (BD 26.07.2017)

25. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Das intellektuelle Europa der Jahrhundertwenden**
Współtwórcy: Red. Barbara Surowska
Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Germanistyki
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 214 s.
Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji "Das intellektuelle Europa der Jahrhundertwenden", Warszawa, ma 2000:] Karol Sauerland: Zerrissenheit als Thema dreier Jahrhundertwenden. - Joachim W. Storc: Magie einer Jahrhundertwende. - Arndt Brendecke: Das Fin de siecle als Paradigma der Moderne. Wider einen ueberdeterminierten Epochenbegriff. - Birgit Dahlke: Jugend als Epochenthema um 1900. Skizze eines Forschungsvorhabens. - Kamilla Najdek: Das zerstreute Bild im biographischen Portrait. - Beatrice von Matt: Wendezeiten in einer wandelbaren Stadt. Keller, Walser, Frisch in Berlin. - Dorothea Dornhof: Moderne Daemonen. Das Geheimnis des Wissens und die Literatur. "Gespenstisches Treiben aus Fleisch und Gold" (Mela Hartwig). - Barbara Surowska: "Mein Jahrhundert" von Guenter Grass und seine Intellektuellen. - Marianne Streisand: Vom medialen Umgang mit der Intimitaet heute und vor 100 Jahren. - Jochen Greven: Medienmacht und Medienmythen. - Anna Wołkowicz: Zwei "Reigen". Zu Werner Schwabs Schnitzler-Paraphrase. - Andrzej Kopacki: "Die letzte Welt" Christoph Ransmayrs. Ein Spiel mit dem Untergang.
Zapis: 1085108 (ZS 19.06.2017)

26. recenzja

Dotyczy: Das intellektuelle Europa der Jahrhundertwenden.2000 (1085108)

Autor: Małgorzata Antkowiak

Źródło: Convivium 2002 s. 475-477

Zapis: 1085154 (ZS 19.06.2017)

27. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dąbrówka

Tytuł: **Teatr i sacrum w średniowieczu. Religia, cywilizacja, estetyka**

Instytucja sprawcza: Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej

Wydawnictwo: Wrocław: Funna

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 669 s.

Seria wydawnicza: (Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej)

Adnotacje: [Nt. teatralnych przejawów zmiany sposobu obecności sacrum w rzeczywistości ludzkiej w średniowieczu; zawiera także teorię związków między formami pobożności a wczesnymi gatunkami dramatycznymi].

Zapis: 1068830 (MK 28.04.2017)

28. recenzja

Dotyczy: Dąbrówka A.: Teatr i sacrum w średniowieczu. Religia, cywilizacja, estetyka.2001 (1068830)

Autor: Andrzej Dąbrówka

Źródło: Działalność Naukowa 2002 z. 13 s. 19-20

Adnotacje: not.

Zapis: 1072313 (IH 09.05.2017)

29. recenzja

Dotyczy: Dąbrówka A.: Teatr i sacrum w średniowieczu. Religia, cywilizacja, estetyka.2001 (1068830)

Autor: Michał Hanczakowski

Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 185-190

Zapis: 1068972 (KAR 28.04.2017)

30. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Derwich

Tytuł: **Monastycyzm benedyktyński w średniowiecznej Europie i Polsce. Wybrane problemy**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 410 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis, nr 2019. Historia; 135)

Adnotacje: [Omówienie głównych kierunków badań nad monastycyzmem oraz bibliografii przedmiotowej; m.in zawiera:] Problemy badań nad monastycyzmem i benedyktynami: Benrdyktyni i początki historii jak nauki. Monastyczna tradycja literacka [m.in. twórczość zakonników]. Reguła św. Benedykta. Rozwój monastycyzmu benedyktyńskiego na ziemiach polskich do początku XVI wieku.

Zapis: 1107477 (ZS 28.08.2017)

31. książka w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Dominas

Tytuł: **Podsądni świata. Sokrates, Cynceron, Chrystus**

Instytucja sprawcza: Collegium Europeaum[!] Gnesnense Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie

Wydawnictwo: Gniezno: Fundacja Collegium Europeaum Gnesnense

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 47 s., il. [U góry s. tyt. przedtyt.: Spektakl Europejski 2003]

Adnotacje: [Procesy Sokratesa, Cyserona i Jezusa Chrystusa w świetle faktów historycznych i tekstów źródłowych; program do spektaklu "Podsądni świata. Sokrates, Cyseron, Chrystus", Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie].

Zapis: 1100499 (BL 04.08.2017)

32. książka w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Dominas

Tytuł: **Podsądni świata. Sokrates, Cyseron, Chrystus**

Instytucja sprawcza: Collegium Europeum[!] Gnesense Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie

Wydawnictwo: Gniezno: Fundacja Collegium Europaeum Gnesense

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 47 s., il. [U góry s. tyt. przedtyt.: Spektakl Europejski 2003]

Adnotacje: [Procesy Sokratesa, Cyserona i Jezusa Chrystusa w świetle faktów historycznych i tekstów źródłowych; program do spektaklu].

Zapis: 1100502 (BL 04.08.2017)

33. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dominikanie w środkowej Europie w XIII-XV wieku. Aktywność duszpasterska i kultura intelektualna**

Współtwórcy: Pod red. Jerzego Kłoczowskiego, Jana Andrzeja Spieża

Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 300 s., [10] s. tabl.: il., mapa

Seria wydawnicza: (Studia nad Historią Dominikanów w Polsce; t. 3)

Adnotacje: [M.in. zawiera rozdziały:] Gerard Labuda: Nowe spojrzenia na źródła dotyczące dziejów dominikan w Polsce XIII-XIV wieku. Lektor Stanisław i jego "Żywot św. Jacka". - Henryk Fros: O nowe wydanie "De vita miraculis Sancti Jacchonis" - głos w dyskusji. - Maria Kowalczyk: Starania kardynała Zbigniewa Oleśnickiego o kanonizację św. Jacka Odrowąża. - Anne Reltgen-Tallon: Les provinces d'Europe centrale et orientale dans l'historiographie dominicaine du Moyen Age. - Jan Andrzej Spież: Średniowieczne świadectwa życia i kultu błogosławionego Czesława. - Simon Tugwell: St Dominic and the intellectual side of Dominican life. - Andre Vauchez: Prophetes relatives aux origines de l'ordre dominicain au XIII-eme siecle. - Kaspar Elm: Das Studienwesen der Bettelorden [nt. zakonów żebraczych]. - Jerzy Kłoczowski: Dominikanie w środkowo-wschodniej Europie i ich kultura intelektualna oraz pastoralna w wiekach średnich. - Jerzy B. Korolec: Studium generale dominikanów klasztoru Świętej Trójcy w Krakowie. - Stepan Martin Filip, Radim Tomas Cernusak: Master Nicolaus Biceps OP and the relation between the dominican Studium Generale of St Clement in Prague and the Prague University. - Thomas Wuensch: Mittelalterliche Bibelexegese am Beispiel der predigten des Peregrinus von Oppeln. - Grzegorz Głuch: Dominikańscy spowiednicy i kaznodzieje Jagiellonów .

Zapis: 1041085 (ZS 30.01.2017)

34. recenzja

Dotyczy: Dominikanie w środkowej Europie w XIII-XV wieku. Aktywność duszpasterska i kultura intelektualna.2002 (1041085)

Autor: Marcin Bukała

Źródło: Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka 2003 nr 1 s. 83-85

Zapis: 1144219 (BW 20.12.2017)

35. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Duchowość i religijność kobiet dawniej i dziś**

Współtwórcy: Pod red. Elżbiety Pakszys i Liliany Sikorskiej
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Fundacji Humaniora
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 150 s., [6] k. tabl.: il.

Adnotacje: Elżbiet Pakszys, Liliana Sikorska: Wprowadzenie. * Cz. I. Pobożność władczyń i uczonych w średniowieczu. Edward Skibiński: Modląca się księżna Gertruda - władczyni między światem a Bogiem [zbiór modlitw Gertrudy, córki Mieszka II]. - Małgorzata Kowalewska: Prophetissa teutonic święta Hildegarda z Bingen: życie i dzieło. - Joanna Wysokińska: Heloiza - humanistka harmonii. - Maciej Michalski: Jadwiga śląska: między ideałami władczyni i świętej. Kilka uwag o wzorcach hagiograficznych. * Cz. II. Duchowe przesłanie mistyczek i karmelitanek. Ewa Piotrowska: Św. Brygida - wzorec osobowy i duchowo-kulturowy nordyckiego średniowiecza. - Liliona Sikorska: W poszukiwaniu własnego głosu: Margery Kempe i autorytet słowa pisanego. - Artur Jocz: Anna Maria Marchocka - polska reprezentantka karmelitańskiej szkoły duchowości. - Elżbieta Adamiak: Znaczenie tradycji duchowości kobiet dla teologii współczesnej.

Zapis: 1058413 (ZS 28.03.2017)

36. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek M. Dziekan

Tytuł: **Pisarze muzułmańscy VII-XX w. Mały słownik**

Wydawnictwo: Warszawa: "Verbinum" Wydawnictwo Księży Werbistów

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 133 s., il., mapa, portr.

Zapis: 1041099 (TU 30.01.2017)

37. recenzja

Dotyczy: Engagement, Debatten, Skandale. Deutschsprachige Autoren als Zeitgenossen.2002 (901789)

Autor: Gabriela Ociepa

Źródło: Convivium 2003 s. 357-362

Zapis: 1085541 (ZS 20.06.2017)

38. recenzja

Dotyczy: Ergetowski R.: Lektury Zoila.2001 (745175)

Autor: Roman Jaskuła

Tytuł: **Okiem zoila**

Źródło: Konspekt 2003 nr 13 (2002/2003) s. 84-85

Zapis: 1050773 (MK 02.03.2017)

39. recenzja

Dotyczy: Gardner H.: Niepospolite umysły. O czterech niezwykłych postaciach i naszej własnej wyjątkowości : Wolfgang Amadeusz Mozart, Virginia Woolf, Zygmunt Freud, Mahatma Gandhi.1998tł. Tanalska-Dulęba A; (491019)

Autor: ABR

Tytuł: **Niepospolitym być**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 13

Zapis: 1048733 (CR 23.02.2017)

40. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alida Gersie

Nancy King

Tytuł: **Drama. Tworzenie opowieści w edukacji i terapii**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Rustecka

Wydawnictwo: Warszawa: Cyklady

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 351 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in. teksty adaptowanych opowieści i mitów z całego świata oraz konspekty zajęć edukacyjnych i terapeutycznych opartych na nich].

Zapis: 1051321 (TU 06.03.2017)

41. recenzja

Dotyczy: Girard R.: Prawda powieściowa i kłamstwo romantyczne.2002tł. Kot K; (981891)

Autor: Maciej Kaczyński

Tytuł: **Czy podmiotowość jest przeklęta? Piekło nowoczesności według Rene Girarda**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 124-130

Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 385

Zapis: 1134717 (PC 14.11.2017)

42. recenzja

Dotyczy: Gołębski F.: Stosunki kulturalne na Bałkanach.2001 (847540)

Autor: Bronisław Gołębiowski

Źródło: Kultura i Społeczeństwo 2002 nr 4 s. 215

Adnotacje: nota

Zapis: 1040971 (TM 27.01.2017)

43. recenzja

Dotyczy: Grimal P.: Mitologia grecka.1998tł. Marczevska K; (489606)

Autor: Anna Kłys

Tytuł: **Bogowie i herosi**

Źródło: Życie 1998 nr 162 s. 11

Zapis: 1044852 (CR 09.02.2017)

44. recenzja

Dotyczy: Gruchała J.: Iucunda familia librorum. Humanisci renesansowi w świecie książki.2002 (996006)

Autor: Piotr Tańkowski

Źródło: Przegląd Historyczny 2003 t. 94 z. 2 s. 216-218

Zapis: 1115526 (TM 20.09.2017)

45. recenzja

Dotyczy: Gruchała J.: Iucunda familia librorum. Humanisci renesansowi w świecie książki.2002 (996006)

Autor: Hanna Zasadowa

Tytuł: **Przegląd piśmiennictwa krajowego**

Źródło: Przegląd Biblioteczny 2002 z. 4 s. 368

Adnotacje: notka

Zapis: 1054030 (TM 14.03.2017)

46. recenzja

Dotyczy: Guriewicz A.: Jednostka w dziejach Europy. (Średniowiecze).2002tł. Dobrzyński Z; (999886)

Autor: Marek Fota

Tytuł: **Jednostka czy uniwersalizm?**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 13

Zapis: 1051717 (MS 06.03.2017)

47. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Ewa Bieńkowska

Tytuł: **Sztuka czytania**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 163-167

Zapis: 1065639 (PC 21.04.2017)

48. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Śmierć i dążenie. Nowa książka Marii Janion**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 1 s. 12

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1099943 (BL 02.08.2017)

49. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Nieuchronność śmierci i "wstrząsająca błyskawica miłości"**

Źródło: Twórczość 2003 nr 1 s. 119-121

Zapis: 1048993 (KAR 24.02.2017)

50. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Skóra Jaszczura**

Źródło: Polityka 2002 nr 2 s. 52

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1051487 (CR 06.03.2017)

51. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Żyjąc tracimy życie. Niepokojące tematy egzystencji.2001 (739881)

Autor: Barbara Zwolińska

Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 5 s. 568-572

Zapis: 1114558 (PC 18.09.2017)

52. recenzja

Dotyczy: Język i kultura na pograniczu polsko-ukraińsko-białoruskim.2001 (831563)

Autor: Agnieszka Dudek

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 150-153

Zapis: 1076571 (ZS 24.05.2017)

53. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Języki i tradycje Słowian**

Współtwórcy: Pod red. Emila Tokarza

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 480 s., [1] k. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2095)

Adnotacje: [Dedykacja:] Panu Profesorowi dr. hab Mieczysławowi Basajowi książkę tę dedykują przyjaciele, współpracownicy i uczniowie. *[Zawiera m.in.:] - Mieczysław Balowski: Frazeologia w "Pohadkach Bożeny Nemcovej. - Feliks Pluta: Stylizacja gwarowa w twórczości poetyckiej Emilii Michalskiej. - Jerzy Rusek: Turczyzmy w "Nowym Testamencie" Neofita Rylskiego (1840). - Magdalena Stankiewi Miary powierzchni w "Słowniku języka polskiego" Samuela Bogumiła Lindego. - Jadwiga Stawnicki Strategie translatorskie paradoksów językowych (na podstawie niemieckiego przekładu aforyzmów S.J. Leca) [dot. tłumaczenia autorstwa Karla Dedeciusa]. - Antonina Szybowska, Kamilla Terminińska Lingwistyczne refleksy problemu "mind / body" [m.in. nt. motywu duszy, umysłu, ciała w literaturze polskiej]. - Henryk Czajka: Święty Jerzy jako bohater folkloru [południowosłowiańskiego]. - Anna Car: Uwagi o prozie Daniela Hodrovej. - Stjepan Damjanović: O trójjęzycznej i trójpiśmiennej literaturze chorwackiego średniowiecza. - Barbara Czapik-Lityńska: U źródeł obrazowania we wczesnej poezji Oskara Davica. - Diana Ivanova: Poetichnijaz ezik na Kiril Khristov - s'tvorjavan po "Kanonite na krasotata". - Zoltan Jan: Trojna spirala literarnega ustvarjanja Bogomira Magajne. - Halina Janaszek-Ivanickova: Czy Jacques Derrida jest postmodernistą? - Monika Matuszewska: Na granicy światów (o dramatach Gregora Strnisa). - Joanna Pszczoła: Motyw ziemi w twórczości słoweńskiego poety Ivana Hribovska. - Tone Smolej: Kralj-pesnik Adam z mecem pac (Mickiewiczzevo ime v slovenski poeziji devetnajstega stoletja) [dot. m.in. aut.: France Preseren, Anton Askerc, Ivan Cankar]. - Andrej Surla: Slovenski gledaliski kritik in pesnik Fran Albreht (1889-1963). - Maja Szymoniuk: Rola brzydoty w twórczości Andrieja Płatonowa.

Zapis: 1058774 (TU 29.03.2017)

54. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Klasztory i kultura krajów słowiańskich**

Współtwórcy: Red. Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas

Instytucja sprawcza: Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe PAT [Papieskiej Akademii Teologicznej]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 308 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Ekumenii i Dialogu; t. 15)

Adnotacje: [Zawiera teksty referatów wygłoszonych na sesji "Wielkie ośrodki klasztorne i ich oddziaływanie na kulturę krajów słowiańskich"; Kraków 24-26 IV 2001:] Wanda Stępnia-Minczewska, Zdzisław J. Kijas: Projekt słowiański. Duchowość - kultura - świętość [nt. programu badawczego]. - Zdzisław J. Kijas: Ruch zakonny i bogactwo duchowo-materialne krajów słowiańskich. - W. Stępnia-Minczewska, Waclaw Michalczyk: Wielkie zakony w Polsce [charakterystyka zakonów franciszkańskich]. - Janus Zbudniewek: Rola integracyjna klasztoru jasnogórskiego wobec krajów słowiańskich [od XIV w.]. - Julita Wór: Klasztor pobenedyktynski w Mogilnie - historia i znaczenie. - Adam Kola: Zamek wielkiego mistrza krzyżackiego w Malborku. Klasztor czy siedziba władcy? - Stefania Szostok: Przestrzeń sacrum w przestrzeni miasta - o klasztorze świętej Agnieszki Czeskiej w Pradze. - Agnieszka Fafius: Wpływ klasztorów katolickich na język i kulturę Łuzyczan. - Antoni Jackowski, Izabela Sołjan: Integracyjna rola pielgrzymek do sanktuariów zakonnych. - Krzysztof Leśniewski: Rola żywotów świętych w słowiańskiej duchowości monastycznej [dot. prawosławnej duchowości monastycznej]. - Nina Gagowa: Południowosłowiańskie klasztory jako centra piśmiennicze: Odnowa Biblioteki Deczańskiej w 90-tych latach XIV wieku. Tł. Anna Panuś, Błażej Ziembaczewski. - Rafał Dymczyk: Góra Athos i jej wpływ na kulturę Słowian. - Katarzyna Dymczyk: Klasztory północnej Grecji a duchowość Słowian. - Jan Stradomski: Atoskie przestrogi - autorytet Świętej Góry w służbie przeciwników unii brzeskiej. - Marcel Cerny: Dlaczego J[ulius]. Zeyer nie odszedł na Górę Athos? (spotkaniu Zeyera z Sawą Chilendarskim). - Wojciech Józwiak: Dom misyjny zmartwychwstańców w Adrianopolu jako placówka formacyjna. - Jan Witek: Sytuacja klasztorów bułgarskich pod panowaniem tureckim. - Natalia Reczek: Josif Brodaty - damaskiny i ludowa mądrość [dot. bułgarskich rękopiśmiennych zbiorów kazań, żywotów i apokryfów]. - Jordanka Georgiewa-Okoń: Życia zakonników bułgarskich: "in vin veritas". - Izabela Lis: Klasztor - miejsce cudownych uzdrowień [monastycyzm w Serbii]. - Katarzyna Goraus: Kulturowe i duchowe dziedzictwo marenberskiego zakonudominikanek na ziemiach słoweńskich. - Ewa Kaczmarska; Kartuzja Zice - jeden z najstarszych słoweńskich ośrodków kultury i duchowości. - Magdalena Pawlicha: Historyczne znaczenie klasztoru "Jurkloster" dla narodu słoweńskiego. - Tomasz Hodana: "Moskiewska

Częstochowa". Klasztor Troicko-Siergijewski w walce z wrogami prawosławia. - Andrzej Borkowski
Dzieje drukarni Poczajowskiej [nt. drukarni Klasztoru Poczajowskiego na Wołyniu].

Zapis: 1048502 (ZS 22.02.2017)

55. recenzja

Dotyczy: Kłoczowski J.: Drogi człowieka mistycznego.2001 (926699)

Autor: Mirosław Kiwka

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2002 nr 1 s. 211-214

Zapis: 1121020 (KAR 04.10.2017)

56. recenzja

Dotyczy: Knappert J.: Mitologia Pacyfiku.2001tł. Strzechowska M; (818121)

Autor: (TS)

Źródło: Przekrój 2001 nr 37 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 1078252 (CR 31.05.2017)

57. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kostuch

Tytuł: **Wyobrażenia androginiczne w wierzeniach przedchrześcijańskich kręgu śródziemnomorskiego**

Wydawnictwo: Kielce: Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 198 s.

Adnotacje: [Dot. m.in. tego problemu w literaturze starożytnej greckiej, rzymskiej, egipskiej].

Zapis: 1051770 (TU 07.03.2017)

58. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kubiak

Tytuł: **Literatura Greków i Rzymian**

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 655 s., il. [Na s. red. błędny ISBN]

Zapis: 1041098 (TU 30.01.2017)

59. recenzja

Dotyczy: Kurowicki J.: Przewodnik po arcydziełach i nie tylko (Poradnik konesera). (767593)

Autor: Michał Błażejowski

Tytuł: **Idyotom dla memoryału [sic!]**

Źródło: Autograf 2002 nr 3 s. 36

Zapis: 1055980 (IH 21.03.2017)

60. recenzja

Dotyczy: Kurowicki J.: Przewodnik po arcydziełach i nie tylko (Poradnik konesera). (767593)

Tytuł: **Kronika Lubuska**

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 165-166

Adnotacje: nota m.in. nt. spotkania promocyjnego książki zorganizowanego w ramach Czwartków Lubuskich 4. 2001 w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze; oj. Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk, Grzegorz Gorzechowski

Zapis: 1091645 (KAR 07.07.2017)

61. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kwaterko

Tytuł: **Dialogi z Ameryką. O frankofońskiej literaturze w Quebecu i na Karaibach**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2003]; 273 s., mapy

Zapis: 1142157 (ZS 18.12.2017)

62. recenzja

Dotyczy: Kwaterko J.: Dialogi z Ameryką. O frankofońskiej literaturze w Quebecu i na Karaibach.2003 (1142157)

Autor: Krzysztof Jarosz

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 210-213

Zapis: 1142158 (ZS 18.12.2017)

63. recenzja

Dotyczy: Leclercq J.: Chrystus w oczach średniowiecznych mnichów.2001tł. Borkowska M; (978470)

Autor: Lech Szyndler

Tytuł: **Bogactwo monastycznej teologii**

Źródło: Christianitas 2003 nr 14 (2002/2003) s. 197-198

Zapis: 1072975 (BW 10.05.2017)

64. recenzja

Dotyczy: Leszczyński D.: Filozofowie i ich filozofie. Opowieści dla niewtajemniczonych.2002 (996305)

Autor: Krzysztof Pezdek

Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 106

Zapis: 1042336 (AZ 02.02.2017)

65. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Liberte. Heritage du passe ou idee des Lumieres? = Freedom. Heritage of the Past or an Idea of Enlightenment**

Współtwórcy: Edite par Anna Grześkowiak-Krwawicz et Izabella Zatorska = Edited by Anna Grześkowiak-Krwawicz and Izabella Zatorska

Wydawnictwo: Warszawa, Kraków: Collegium Columbinum

Rok wydania: 2002

Adnotacje: [Dedykacja "In memoriam Jochen Schlobach"]. [Zawiera m.in.:] -Zhang Zhilian: Three Forms of Self-liberation Among Intellectuals in Eighteenth-Century China [dot. m.in. pisarzy: Zheng Xie, Yuan Mei]. - Anna Grześkowiak-Krwawicz: Deux libertes, l'ancienne et la nouvelle, dans la pensee politique polonaise du XVIIIe siecle [dot. m.in. pism Józefa Wybickiego i Hugona Kołłątaja]. - Tom Verschaffel: History and Tradition (Liberty in Eighteenth-Century Belgian Historiography).

Zapis: 1053404 (TU 13.03.2017)

66. recenzja

Dotyczy: Lipiński K.: Ja liryczne wobec świata. Cztery wieki liryki niemieckojęzycznej.1997 (770616)

Autor: Krzysztof Lisowski

Tytuł: **Poszept istnienia**

Źródło: Życie 1998 nr 156 s. 10

Zapis: 1044770 (CR 09.02.2017)

67. recenzja

Dotyczy: Lipiński K.: Ja liryczne wobec świata. Cztery wieki liryki niemieckojęzycznej.1997 (770616)

Autor: Agnieszka Naremska

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 246

Zapis: 1050866 (ZS 02.03.2017)

68. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literaturoznawstwo, kulturologia, folklorystyka**

Współtwórcy: Red.: Andrzej Dudek

Instytucja sprawcza: Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk

Rok wydania: 2003

Seria wydawnicza: (Z Polskich Studiów Sławistycznych: prace na XIII Międzynarodowy Kongres Sławistów w Lublanie 2003; seria 10)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Literaturoznawstwo: Teresa Michałowska: Chrześcijańska autobiografia duchowa a początki piśmiennictwa w Polsce. - Wacław Walecki: [Mikołaj] Rej z czeszczyzny odzyskany. Studium edytorsko-rekonstrukcyjne [nt. niezachowanego w całości w oryginale dialogu "Warwasa z Dykasem"]. - Jan Okoń: Sultan Osman II a król Władysław Waza w literaturach słowiańskich. (Wokół mitologii słowiańskich XVII w.). - Jacek Baluch: Czeska prozodia: od [Josefa] Dobrovskiego (1795) do [Romana] Jakobsona. - Andrzej Fabianowski: Adam Mickiewicz wobec judaizmu i kwestii żydowskiej. - Zofia Mitosek: [Adam] Mickiewicz i [Juliusz] Słowacki - dwa modele romantycznej filozofii języka. - Jan Orłowski: [Aleksander] Puszkina i [Adam] Mickiewicza. U źródeł Krymu w poe. rosyjskiej. - Stefan Kozak: Z polsko-ukraińskiego kulturowego pogranicza: Paulin Świącicki. - Bazyli Nazarko: Twórczość Bohdana Ihora Antonycza w kontekście polskiej awangardy. - Jan Czykwin: Paehychnaja tetralogija. (Prawda adnosih na Boga u belaruskajj paehzihh XX stagoddzja) [nt. zwrotów do Boga w poezji białoruskiej XX w.]. - Marian Stępień: Pięćdziesiąt lat polskiej literatury emigracyjnej (1939-1989). Próba bilansu. - Celina Juda: Literatura lat 1944-1989 a tożsamość narodowa. Próba ogólnej typologii na gruncie prozy bułgarskiej. - Lidia Wiśniewska: "Czekając na Godota" [Samuela] Becketta i "Białe małżeństwo" [Tadeusza] Różewicza czyli światy między paradygmatami. - Julian Kornhauser: Polscy "oniryści", chorwaccy "borgesowcy" i serbscy "charmsowcy" - fantastyczny wariant postmodernizmu (funkcja procesu historycznoliterackiego). - Izabela Kowalska-Paszt: Współczesna rosyjska proza filologiczna. * Kulturologia i folklorystyka: Krzysztof Wrocławski: Gatunki folkloru (bajka, legenda, podanie) wobec semantyki obrzędu. - Marianna Cymborska-Leboda: Dve ljubvi ili k genealogii Erosa v tvorcestvie Vjacheslawa Ivanowa (kontekstual'nye aspekty issledowanija) [Eros w twórczości Władysława Iwanowa]. - Wanda Laszczak: Człowiek i historia w eschatologicznej perspektywie Mikołaja Bierdiajewa na tle współczesnych teorii wychowania do interkulturowości. - Andrzej Dudek: Koncepcja humanizmu w literaturze i myśli rosyjskiego modernizmu. - Dorota Gil: Religiozna miasto srpskih teologia i istoriozofa XX veka [nt. myśli religijnej w serbskiej teologii i historiozofii XX wieku]. - Lucjan Suchanek: Emigracija kak travma [dotyczy n. in. pisarzy: Jurij Druźnikow, Eduard Limonow, Aleksander Sołżenicyn] . - Joanna Mianowska: Russkoe religioznoe soznanie v izgnanii (na materiale tetralogii B[oris] K. Zajceva "Puteshestvie Gleba") [dot. problemów religijności na przykładzie tetralogii "Podróż Gleba" Borysa Zajcewa]. - Anna Woźniak: V teni russkojj religiozno-filosofskojj mysli. [Nikolaj Gogol' i Vasilij Rozanov v vosprijatii Abrama Terca (Andrejja Sinjavskogo) [dotyczy stosunku Abrama Terca (Andrieja Siniawskiego) do myśli religijno-filozoficznej Mikołaja Gogola i Wasilija Rozanowa]. - Anna Gildn: Chelovek i mir v russkom postmodernizme.

Zapis: 1042387 (MK 02.02.2017)

69. recenzja

Dotyczy: Matuszek G.: Naturalistyczne dramaty.2001 (762516)

Autor: Katarzyna Sadkowska

Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 4 s. 248-251

Zapis: 1074072 (PC 11.05.2017)

70. recenzja

Dotyczy: Matuszek G.: Naturalistyczne dramaty.2001 (762516)

Autor: Tomasz Sobieraj

Tytuł: **Naturalizm wielki i nieznany**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 8 s. 505-507

Zapis: 1069870 (KAR 05.05.2017)

71. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Mirewicz

Tytuł: **Współtwórcy Europy**

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Kraków: WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 227 s.

Adnotacje: [Dotyczy m.in. aut.:] św. Justyn, św. Ireneusz, św. Antoni, św. Bazyli, św. Ambroży, św. Jan Chryzostom, św. Hieronim, św. Augustyn, św. Leon Wielki, św. Patryk, św. Benedykt, św. Grzegorz Wielki, św. Cyryl i Metody

Zapis: 1058771 (TU 29.03.2017)

72. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Mitosek

Tytuł: **Poznanie (w) powieści - od Balzaka do Masłowskiej**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2003], 369 s.

Adnotacje: Poznanie (w) powieści [wstęp]. - Czy fakt może być głupi? (Honore de Balzac: Jaszczur). - Jak pokochać zbrodniarza? (Fiodor Dostojewski: Zbrodnia i kara). - "Lalka" epizod czy nazwa? (Bolesław Prus: Lalka). Czy pani wierzy w duchy? (Henry James: The turn of the screw). Kto zrozumie dzikich? (Joseph Conrad: Jądro ciemności). Albertyna brzemienią prawdą (Marcel Proust). Kryzys świata i triumf języka (Stefan Żeromski: Przedwiośnie). Bunt i gramatyka (William Faulkner: Absalomie, Absalomie). Jak ugryźć Witkacego? (Stanisław Ignacy Witkiewicz: Jedyne wyjście). Parodia czy parabola? (Tomasz Mann: Wybraniec). Jak powstaje narracja? (Jerzy Andrzejewski). Co to jest wojna? (Claude Simon: Droga przez Flandrię). Jak robić fabułę? (Wilhelm Mach: Góry nad czarnym morzem). Co zostało ze Szekspira? (Władimir Nabokov: Biały ogień). Co poznaje dokument? (Kazimierz Moczarski: Rozmowy z katem). Śmietnik pamięci (Włodzimierz Odojewski: Zasypie wszystko, zawieje). Romanca między kolebką a trumną (Bohumil Hrabal: Wesela w domu). Gdzie b jest - będzie Umschlagplatz? (Jarosław Marek Rymkiewicz). Ciało ze słów utkane (Milan Kundera: Nieśmiertelność). Opracowanie do rzeczywistości (Dorota Masłowska: Wojna polsko-ruska pod flagą białą-czerwoną). - Posłowie.

Zapis: 1051309 (PC 06.03.2017)

73. recenzja

Dotyczy: Musiał D.: Antyczne korzenie chrześcijaństwa.2001 (814758)

Autor: Jerzy Łopat

Tytuł: **Kłopoty z chrześcijaństwem**

Źródło: Lignum Vitae 2002 t. 3 s. 469-471

Zapis: 1036205 (TU 17.01.2017)

74. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Narodowy i ponadnarodowy model kultury. Europa Środkowa i Półwysep Bałkański**

Współtwórcy: Pod red. Bogusława Zielińskiego

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 330 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Słowiańska - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 7)

Adnotacje: [Zawiera materiały międzynarodowej konferencji slawistycznej' Poznań-Obrzycko, 4-6 X 2001:]
Korzenie i modele tradycji. Bogdan Walczak: Słowo na otwarcie konferencji. - Aleksander W. Mikołajczak: Antyczne dziedzictwo Europy Środkowej i Wschodniej. - Ilona Czamańska: Kultura renesansu i baroku jako element integracji środkowoeuropejskiej. - Bogusław Zieliński: Europa Środkowa, czyli Arkadia, Atlantyda i Jeruzalem. * Wokół Europy Środkowej. Stanislav Marijanović: Chorwacka literatura fin de siecle'u w kontekście środkowoeuropejskim. "Młodzi" i literatura europejska w czasopiśmie "Mladost". Tł. Krystyna Pieniążek-Marković. - Mihajlo Pantić: Wariacje na temat: "Danilo Kish i Europa Środkowa". Tł. Magdalena Jankowska. - Vladimir Gvozden: Danilo Kish jako pisarz środkowoeuropejski: przyczynek do pisania i czytania tożsamości. Tł. Aleksandra Newman. - Angela Richter: Europa Środkowa u Danila Kisha. Tł. Izabela Lis. - Zoran Djerić: Danilo Kish - sumienie nieznannej Europy. Tł. Aleksandra Newman. - Magdalena Dyras: Strategie odzyskiwania utraconej tożsamości. Chorwacka "powieść o historii". - Justyna Zimna: Nieznośna lekkość Europy Środkowej albo Witolda Gombrowicza i Milana Kundery ucieczka z historii. - Joan Czaplińska: Dystopie: konstatacja czy ostrzeżenie przed globalizacją - na podstawie literatur polskiej i czeskiej. - Julja Sal'nikava: Belaruskae asehnasavanne tragichnascih byccja suchasnaga chalaveka. * Nad przestrzenią kulturową Półwyspu Bałkańskiego. Jovan Deretić: projekt literatury jugosłowiańskiej. Tł. Joanna Rękas. - Zvonko Kovac: Słowiańskie wspólnoty międzyliterackie - południowosłowiańskie konteksty interliterackie. Tł. Krystyna Pieniążek-Marković. - Vedad Spahić: Wybrane metodologiczno-historyczne aspekty badań nad literaturą bośniacką w okresie austro-węgierskim. Tł. J. Supińska. - Maria Dąbrowska-Partyka: Ivo Andrić albo paradoksy pogranicza. - Darina Donczewa: Idee narodowe i ponadnarodowe w prozie Miroslava Krleży. Tł. Danuta Najdenowa. - Tomasz Czapik: O pułapkach przenoszenia ponadnarodowego modelu kultury na rzeczywistość polityczną (przykład iliryzmu). * Przenikanie idei i wpływy obce w języku. Emil Toka: Dynamika rozwoju języków słowiańskich w końcu XX wieku. - Stjepan Damjanović: Staroslavenski jezik u službi krvatske kulture. - Diana Ivanova: Kulturni modeli ot Sredna Evropa i recepcijata im v b'lgarskoto v'zrozhdensko obshhestvo (Po materiali ot periodichnija pechat i nepublikovani pisma ot arkhiva na Khr.G. Danov, s ogleđ glavno na cheshkija primer). - Aleksander Kiklewicz: paradygmata lingwistyczno-filozoficzne w kontekście słowiańskich tradycji kulturowych. - Ginka Bak'rdzhieva: Integriranost na dialogichnija diskurs. - Gisela Havranek: Stranskata leksika vo makedonskiot jazik i nekolku zabeleshki okolu hejzinata zastapenost vo politichkata leksika vo poslednite godiny. - Robert Bońkowski: Sposoby angielskich adaptacji morfologicznych w standardzie chorwackim. - Branko Ranilović, Josip Silić: Racunalni (posebno sinonimsko-antonimski) rječnik hrvatskoga jezika;

Zapis: 1044588 (ZS 08.02.2017)

75. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Oberschlesisches Literatur-Lexicon. Biographisch-bibliographisches Handbuch. [T. 3: Q-Z]**

Współtwórcy: [Oprac.] Franz Heiduk

Wydawnictwo: Heidelberg: Palatina Verlag

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: XVI, 357 s.

Adnotacje: T. 3: Q-Z: Mit Berichtigungen Ergaenzungen und Nachtraegen zu Band 1 und 2. 2000, XVI, 357 s. [dotyczy niemieckojęzycznych i nowołacińskich prozaików i poetów, filologów, filozofów i historyków górnośląskiego kręgu kulturowego].

Zapis: 1140177 (ZS 04.12.2017)

76. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **PASE Papers in Literature and Culture. Proceedings of the Ninth Annual Conference of the Polish Association for the Study of English. Gdańsk, 26-28 April 2000**

Współtwórcy: Ed. by Joanna Burzyńska and Danuta Stanulewicz

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 495 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Plenary lectures: - Helmut Bonheim: A sociological model for the investigation of literary works [m.in. na przykładzie twórczości Williama Szekspira]. - Philip Hobsbaum: Four Scott women poets [z tekstami wierszy omawianych poetek; dot. aut.: Liz Lochhead, Jackie Kay, Kathleen Jamie, Kate Clanchy]. - Colin Wilcockson: Father-directors, daughter-performers in Shakespeare [dot. m.in. motywu relacji między ojcem a córką]. * Papers in Literature: - Patrycja Baran: Real gam and fictional players (Game structures in contemporary fiction) [dot. m.in. motywu gry, szachów ora labiryntu w tekstach literackich; dot. m.in. aut.: Vladimir Nabokov, Lewis Carroll, Thomas Pynchon]. - Marek Błaszczak: The use of sailors' jargon outside its natural context in the sea novels of Captain Frederick Marryat. - Eliza Borkowska: Blake's sublime allegory of nature. - Grażyna Branny: "Delay repercussions" of Conrad in Faulkner's "Absalom, Absalom!". - Nancy Burke: Post colonial identity as portrayed in English Canadian writing [dot. literatury XIX i XX w.]. - Anna Cichoń, Edward Szyal: "A Sort of Life" - Graham Greene's autobiographical writing. - Monika Coghen: Wordsworth "The Borderers" (Of Gothic narratives and the "strange spectacle" of the human mind at the time of the French Revolution). - Ilona Dobosiewicz: Realistic grounding of the revivification experiment in George Eliot's "The Lifted Veil". - Rafał Dubaniowski: The exiled imagination (The self and the nor in English literature of the 1930s) [dot. m.in. aut.: Wystan Hugh Auden, Louis MacNeice]. - Jacek Fabiszak: "Ay, in the catalogue ye go for men" (Persuasion in Shakespeare's plays) [dot. m.in. retoryki dramatów Szekspira]. - Julia Fiedorczyk: The magic of language (Laura Riding and Raymond Roussel) [dot. języka w twórczości Riding i Roussela]. - Krzysztof Fordoński: Self-imposed exile as happy ending (A study in the fiction of E. M. Forster). - Christopher Garbowski: Tales of Gondor (Tolkien's mythopoeic city). - Irene Gilsenan Nordin: The trope of metamorphosis in the poetry of Eilean Ni Chuilleain. - Beata Jaczewska: The use of first person narrative in English Romantic novel [dot. m.in. wpływu poezji na powieść]. - Jerzy Jarniewicz: Mourning and naming (Michael Longley's elegies from Northern Ireland). - Ewa Kłębowska-Ławniczak: The use of biography in two modern plays ("The Invention of Love" [Toma Stopparda] and "Antoni S., czyli Wieża Babel" [Waldemara Okonia]). - Anna Kędra-Kardela: Frank O'Connor's "Masculine Protest" (A revised story). - Aleksandra Kędzierska: Dylan Thomas's birthday poems. - Joanna Kokot: Who tells the story? Third person narration in "A Study in Scarlet" and "The Valley of Fear" by Arthur Conan Doyle. - Dorota Kołodziejczyk: Place and order - on the impossible ontology of the postcolonial condition [dot. m.in. ks.: V. S. Naipaul: The Mimic Men]. - Andrzej Kowalczyk: "Heuene Halle" (Images of heaven in the English morality plays). - Dagmara Krzyżaniak: Sociolinguistics and the reading of contemporary plays [dot. teorii zagadnienia, także w kontekście myśli feministycznej]. - Adam Kunysz: Reading and interpretation in A. S. Byatt's "Possession". - Magdalena Kwinta: Real and imaginery New York in E. L. Doctorow's "The Waterworks". - Michał Lachman: Narrative techniques in "The Loves of Cass McGuire" by Brian Friel. - Halszka Lelęć: Fictionality of space motifs in the Wessex Novels [Thomas Hardy: The Return of the Native. The Mayor of Casterbridge. Tess of the d'Urbervilles]. - Małgorzata Łuczyńska: Blake's Jesus (Humanity divine). - Joanna Maciulewicz: The historical novel and the transformation of the historiography - an attempt at the redefinition of the genre [od czasów Waltera Scotta do literatury współczesnej]. - Mariusz Marszałski: Maxwell Anderson's plots - the art of the dramatic. - Dominika Materska: Playing dolls ("The Uncanny" in "The Smile" by J. G. Ballard and "The Loves of Lady Purple" by Angela Carter). - Zygmunt Mazur: William Styron's "The Confessions of Nat Turner" (A modern controversy between literature and history). - Monika Mazurek: Frances Hodgson Burnett's "The Secret Garden" as a version of Yorkshire Eden. - Anna Mirosławska-Olszewska: The role of the Book of Genesis in "The Silmarillion" by J.R.R. Tolkien. - Fathi Neifar: Forms of irony in "Pride and Prejudice", "Mansfield Park" and "Emma" [nt. twórczości Jane Austen]. - Stankomir Nicieja: The chronicles of social decline (The collapse of London as presented in Martin Amis' "Money", "London Fields", and "The Information"). - Anna Pietrzykowska: The role of perception in "A Midsummer Night's Dream" (The discolation between "eyes" and "mind" in Helena's soliloquy). - Joanna Piwowarska: The image of King David in Byron's "Hebrew Melodies". - Joanna Podhorecka: "Let the frame of things disjoint" (Evil in "Macbeth" and the disintegration of identity). - Patrycja Poniatowska: Female body in Ben Jonson's "Epicoene". - Magdalena Pypeć: The problems of communication in Sterne's "Tristram Shandy". - Danuta Pytlak: The Polish-American family in Suzanek Strempek Shea's "Hoopi Shoopi Donna" (Between love and antagonism). - Agnieszka Rasmus: Metatheatricality in "Hamlet" (Role-playing-within-the-role). - Agnieszka Romanowska: The model of theatrical potential of a dramatic text in translation of Shakespeare's plays [m.in. nt polskich

przekładów Szekspira]. - Agnieszka Setecka: The Victorian Age revived [nt. autorów z 2. połowy X wieku: Jean Rhys, Peter Ackroyd]. - Krystyna Stamirowska: Two English journeys ("The Unfortunates" by B.S. Johnson and "The Unconsoled" by Kazuo Ishiguro). - Małgorzata Strach: The function of genre mixture in Peter Ackroyd's "English Music". - Anna Maria Tomczak: Nonverbal behaviour of the characters in Iris Murdoch's novel "The Nice and the Good". - Anna Walczuk: Time, place and direction in the fiction of Muriel Spark. - Jean Ward: "Write what it is to be man" (Art and life in the poetry of R.S. Thomas).

Zapis: 1056629 (TU 22.03.2017)

77. recenzja

Dotyczy: Pernoud R.: Inaczej o średniowieczu.2002tł. Husarska K; (980309)

Autor: Joanna Komorowska

Tytuł: **Inaczej, ale dlaczego nie lepiej?**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 12

Zapis: 1051716 (MS 06.03.2017)

78. recenzja

Dotyczy: Pernoud R.: Inaczej o średniowieczu.2002tł. Husarska K; (980309)

Autor: Grzegorz Kucharczyk

Tytuł: **Wbrew czarnej legendzie**

Źródło: Christianitas 2003 nr 14 (2002/2003) s. 202-203

Zapis: 1072979 (BW 10.05.2017)

79. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Pietrkiewicz

Tytuł: **Druga strona milczenia. Poeta u krańców mowy**

Tytuł oryginału: [The other side of silence]

Współtwórcy: Przekład autoryzowany: Jan Jackowiak

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Agawa"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 174 s., portr.

Seria wydawnicza: (Świat, Kultura, Polityka)

Adnotacje: [Dot. istoty poezji, w oparciu o literaturę różnych epok, powszechną i polską. Zawiera rozdziały:] D polskiego czytelnika. - I. Młodzieńcze zakłęcia. II. Od antymagii do samobójstwa. III. Dojrzały poec wobec czynu. IV. Język jako doświadczenie. V. Świadkowie. VI. Roboty i lilie polne. VII. Milczenie VIII. Ofiara. IX. Proroczy skok. X. Nocna podróż. XI. Klęska mistycznej poezji. XII. Jaskółka na słonecznym zegarze.

Zapis: 1088985 (PC 29.06.2017)

80. recenzja

Dotyczy: Pietrkiewicz J.: Druga strona milczenia. Poeta u krańców mowy.2003tł. Jackowiak J; (1088985)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Lekturnik (10)**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 128-133

Zapis: 1105158 (TM 22.08.2017)

81. recenzja

Dotyczy: Plurilinguismo letterario in Ucraina, Polonia e Russia tra XVI e XVIII secolo. Atti del Convegno svoltosi a Roma dal 1 al 2 ottobre 1996.1999 (720313)

Autor: Maciej Włodarski

Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 6 s. 680-681

Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 1114701 (PC 18.09.2017)

82. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poezja i poeci w Wilnie lat 1920-1940. Studia**

Współtwórcy: Pod redakcją Tadeusza Bujnickiego i Krzysztofa Biedrzyckiego

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2003], 370 s. [Nr serii gł.: t. 6]

Seria wydawnicza: (Z Prac Katedry Kultury Literackiej Pogranicza. Biblioteka Literatury Pogranicza)

Adnotacje: [Pokłosie konferencji naukowej pt. "Międzywojenna poezja wileńska. Środowiska i twórczość"].
Tadeusz Bujnicki: Przedmowa. * Teresa Dalecka: Poezja na łamach wileńskich pism literackich i kulturalnych [dot. pism: <i>Hipogryf</i>, <i>Tygodnik Wileński</i>, <i>Alma Mater Vlnensis</i> <i>Źródła Mocy</i>]. - Barbara Dwilewicz: Polszczyzna wileńska wpisana w poezję (Na przykładzi twórczości poetyckiej Wandy Niedziałkowskiej-Dobaczewskiej). - Izabela Warzecha: Wilno-Słowackiemu (O obecności (?) wieszca w życiu kulturalnym międzywojennego miasta) [dot. m.in. kultu poety w mieście]. - Mirosława Kozłowska: O Wilnie i śmiechu wileńskim (Regionalna satyra i humor poetycki (1920-1939) - rekonesans) [dot. m.in. satyrycznych cykli poetyckich dot. Wilna, w tym inicjatywy postawienia w mieście pomnika Adama Mickiewicza, m.in. "Szopki Akademickiej", "Wileńskiej Kukułki"; także nt. słuchowisk literackich w radiu wileńskim oraz satyry w teatrze wileńskim]. - Jeszy S. Ossowski: Wileńskie satyry Gałczyńskiego [dot. również kwestii gatunkowych]. - Beata Tarnowska: Pieśni trampów (Poezja i wierszopisarstwo z kręgu Akademickiego Klubu Włóczęgów Wileńskich) [dot. m.in. aut.: Czesław Miłosz, Teodor Bujnicki, Kazimierz Hałaburda]. - Adam Kulawik: "Ars versificandi" Teodora Bujnickiego. - Halina Turkiewi Tendencje regionalne w poezji Teodora Bujnickiego. - Jagoda Hernik Spalińska: Teodor Bujnicki ja krytyk literacki. - Stanisław Stabro: Poetyckie mitologie w wileńskiej poezji Jerzego Zagórskiego. - Krzysztof Biedrzycki: Międzywojenna twórczość poetycka Aleksandra Rymkiewicza. - Tadeusz Bujnicki: Żagaryński "drugiej linii" (Maśliński, Putrament, Mikułko, Huszcza). - Wojciech Ligęza: Wczesna twórczość Józefa Bujnickiego. - Justin D. Cammy: "Ceworfene Bleter" ("Jung Wilne" i kultura jidysz w międzywojennym Wilnie) [m.in. nt. grupy literackiej "Jung Wilne"; dot. m.in. autorów: Lejzer Mekler pseud. Lejzer Wolf]. - Henryk Pietkiewicz: Poeta o temperamencie bojowni (Maksym Tank). - Danuta Balasaitene: Litewska poezja międzywojennego Wilna [dot. m.in. autorów A. Zukauskas, Salomeja Neris, Juozas Kekstas]. - Algis Kaleda: W poszukiwaniu własnej czasoprzestrzeni (O znaczeniu przedwojennych wierszy w twórczości Albinasa Zukauskasa). - Mieczysław Jackiewicz: Stefania Jabłońska, Julia Wichert-Kajruksztisowa i Władysław Abramowicz wileńscy popularyzatorzy poezji litewskiej. - Mindaugas Kvietauskas: Współpraca Czesława Miłosza z czasopismem <i>Naujoji Romuva</i>. - Jerzy Świąch: Uczniowie żagarystów (Parę myśli temat wojennego katastrofizmu) [dot. m.in. aut.: Czesław Miłosz, Tadeusz Gajcy, Krzysztof Kamil Baczyński]

Zapis: 1039469 (TU 24.01.2017)

83. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Problemy tożsamości kulturowej w krajach słowiańskich (Jej formy i przemiany)**

Współtwórcy: Pod red. Joanny Goszczyńskiej

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Filologii Słowiańskiej

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 226 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Grażyna Szwat-Gyłybowa: Pytanie o "conditio bulgarica" w kontekście mitu bogomilskiego [dot. ks. Władimira Zarewa pt. "Pop Bogomił i doskonałość strachu"]. - Agnieszka Dejniewicz: Święty Michał z Potuki ("Utracony" mit tożsamościowy Bułgarów) [dot. m.in. średniowiecznych żywotów dot. św. Michała z Potuki]. - Maciej Falski: Tożsamość z krwi i ziemi (C powieści "Ognjiste" Mile Budaka). - Patrycjusz Pająk: Tożsamość austro-węgierska jako iluzja (Na przykładzie nowel Mirosława Krleży). - Danuta Sosnowska: Figury skłóconych wyobraźni: "Iwy nad Bosforem", "perekińczyki" i "pusta przestrzeń" [dot. m.in. obrazu relacji polsko-ukraińskich w literaturze polskiej, m.in. w "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza]. - Joanna Goszczyńska:

Kryzys tożsamości? (Wizja narodu słowackiego w poemacie Michała M. Hodzy "Matora"). - Joanna Królak: "Natione et opinione bohemus" (Znaki-symboly identyfikacji narodowej w twórczości Josefa Kajetana Tyla). - Robert Kulmiński: Tożsamość Milana Kundery

Zapis: 1049451 (TU 27.02.2017)

84. książka w haśle rzeczowym

Autor: Feliks Przybylak

Tytuł: **Inskrypcje ulotności. Przemiany w polu tworzenia**

Wydawnictwo: Wrocław: Atut

Wydawnictwo: Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 230 s.

Adnotacje: [Dot. wybranych twórców jako nowatorów w sferze myśli i relacji ze światem i jego współczesnymi obrazami, a także ich dzieł jako poetyk immanentnych będących wyzwaniem dla refleksji teoretycznoliterackiej. Zawiera:] Nota wstępna. Preludia perspektywizmu [Friedrich Nietzsche]. Wędzidła dla chaosu [Paul Valery]. Namierzanie pewności [Ludwig Wittgenstein]. Otchłań możliwego [Alfred Musil].

Zapis: 1074150 (PC 12.05.2017)

85. recenzja

Dotyczy: Przybylak F.: Inskrypcje ulotności. Przemiany w polu tworzenia.2002 (1074150)

Autor: Roman Bromboszcz

Tytuł: **Ulotność i kłacze**

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 105-106

Zapis: 1145318 (AZ 28.12.2017)

86. recenzja

Dotyczy: Pstrusińska J.: Old Celtic cultures from the Hindukush perspective. (752517)

Autor: Andrzej Pisowicz

Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego = Bulletin de la Societe Polonaise de Linguistique 2001 z. 57 s. 219-227

Zapis: 1069009 (TM 28.04.2017)

87. polemika

Dotyczy: Pisowicz A.: BPTJ 2001 z. 57: s. 219-227 (1069009)

Autor: Jadwiga Pstrusińska

Tytuł: **W odpowiedzi p. doc. dr hab. Andrzejowi Pisowiczowi**

Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego = Bulletin de la Societe Polonaise de Linguistique 2001 z. 57 s. 229

Zapis: 1069029 (TM 28.04.2017)

88. recenzja

Dotyczy: Reale G.: Historia filozofii starożytnej. T. 5: Słownik, indeksy i bibliografia.2002tł. Zieliński E; (8934)

Autor: mb

Tytuł: **Rekomendacje**

Źródło: Znak 2003 nr 5 s. 155

Zapis: 1111155 (PC 05.09.2017)

89. recenzja

Dotyczy: Sarnowski S.: Filozofia a polityka.2001 (847520)

Autor: Zbigniew Zyglewski

Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 145

Adnotacje: not.

Zapis: 1084839 (IH 16.06.2017)

90. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sarzyński

Tytuł: **Leksykon samobójców**

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 358 s.

Adnotacje: [Zawiera hasła poświęcone samobójcom - postaciom fikcyjnym i rzeczywistym, w tym m.in. pisarzom:] Louis Adamic, Arthur Adamov, Ryunosuke Akutagawa, Takeo Arishima, Tytus Pomponiusz Attyk, Ingeborg Bachmann, Stefan Balicki, Michał Bałucki, Walter Benjamin, John Berryman, Bruno Bettelheim, Mikołaj Biernacki, Tadeusz Borowski, Karin Boye, Menno ter Braak, Camilo Castelo Branco, Henry Carey, Paul Celan, Chamfort, Thomas Chatteron, Mykoła Chwyłowy, Marie Jean Antoine de Caritat de Condorcet, Hart Crane, Thomas Creech, Marina Cwietajewa, John Davidson, Osamu Dazai, Demostenes, Diogenes z Synopy, Dionizjos Odstępca, Pierre La Drieu Rochelle, Empedokles z Akragas, Eratostenes z Cyreny, Aleksandr Aleksandrowicz Fadiejew, Reiner Werner Fassbinder, Gaius Cornelius Gallus, Wsiewołod Michajłowicz Garszyn, Romain Gary, Peter George, Adam Gordon, Han-fei-tzu, Walter Hasenclever, Hinton Rowan Helper, Ernest Miller Hemingway, Marek Hłasko, Isokrates, Pejo Jaworow, Siergiej Aleksandrowicz Jesienin, Yasunari Kawabata, Heinrich von Kleist, Jochen Klepper, Jerzy Kosiński, Arhur Kostler, Jerzy Krzysztoń, Mariano Jose de Larra, Jan Lechoń, Joel Lehtonen, Vachel Lindsay, Jack London, Leopoldo Lugones, Lukan, Lukrecjusz, Janos Mailath, Włodzimierz Majakowski, Klaus Mann, Menedemos Eretrii, Johann Heinrich Merck, Yukio Mishima, Henry Millon de Montherlant, Guido Morselli, Jak Mortkowicz, Gerard de Nerval, Cesare Pavese, Sylvia Plath, Jan Potocki, Horacio Quiroga, Jean-Joseph Rabearivelo, Aleksandr Nikołajewicz Radiszczew, Raymond Roussel, Mario de Sa-Carneiro, Boris Wiktorowicz Sawinkow, Seneka Młodszy, Anne Sexton, Jose Asncion Silva, Christian SKrzyposzek, Andriej Sobol, Sokrates, Edward Stachura, Istvan Szechenyi, Sara Teasdale, Ernst Toller, Kurt Tucholsky, Gleb Iwanowicz Uspienski, Aleksander Wat, Josef Weinheber, Ernst Weiss, Gustav Wied, Bolesław Wieniawa-Długoszowski, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Rafał Wojaczek, Virginia Woolf, Jerzy Zawieyski, Zenon z Kition, Stefan Zweig

Zapis: 1092039 (TU 10.07.2017)

91. recenzja

Dotyczy: Seńko W.: Jak rozumieć filozofię średniowieczną.2001 (751682)

Autor: Krzysztof Bochenek

Tytuł: **Blżej prawdy o średniowieczu**

Źródło: Sofia 2003 nr 3 s. 263-269

Zapis: 1130267 (BD 27.10.2017)

92. recenzja

Dotyczy: Shattuck R.: Wiedza zakazana. Od Prometeusza do pornografii.2001 (849838)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Anatomia ciekawości**

Źródło: Nowe Książki 1999 nr 10 s. 52-53

Zapis: 1074541 (ZS 15.05.2017)

93. recenzja

Dotyczy: Słowianie wobec integracji Europy. Prace poświęcone XII Międzynarodowemu Kongresowi Sławistów w Krakowie.1998 (490019)

Autor: Halina Michalska

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 171-180

Zapis: 1052321 (AW 08.03.2017)

94. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stereotyp a przekład**

Współtwórcy: Pod red. Urszuli Kropiwienc, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej,

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 406 s., il. [Na okł. i grzb. wyłącznie tyt. całości]

Seria wydawnicza: (Między oryginałem a przekładem; 8)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Maria Filipowicz-Rudek, Jadwiga Konieczna-Twardzikowa, Urszula Kropiwek: Wstęp. * I. Stereotyp a przekład: Andrzej Kępiński: O przekładzie znaków i znaczeń nacechowanych kulturowo [dot. przekładów z literatury rosyjskiej]. - Tadeusz Szerbowski: Stereotypy i przekłady, czyli "kłamstwa" motywowane kulturowo [dot. przekładu Biblii na język kiriwiński]. - Teresa Bałuk Ulewiczowa: Stereotyp a nieprzekładalność bezwzględna [na przykładzie utworów "Kohelet" Andrzeja Buszy i "Pośród niesnasków Pan Bóg uderza..." Juliusza Słowackiego]. - Iwona Pietras: Wydawniczy stereotyp współczesnego odbiorcy [dot. reguł wydawania literatury obcej i polskiej]. - Monika Woźniak: Jak zbanalizować niebanalną poetkę albo: dlaczego Włochów nie zachwyca Wisława Szymborska [dot. tłumaczenia Pjera Marchesaniego]. - Artur Czesak: Czy możliwa jest Bit po śląsku? Stereotypy Ślązaków i ich mowy. - Marzena Chrobak: O prawdziwości banału, że warto mieć tłumacza po swojej stronie [dot. roli tłumaczy w konkwiście, w oparciu o "Pamiętnik żołnierza Korteza" Bernala Diaza del Castillo]. * II. Stereotyp w przekładzie: Magda Potok-Nycz: Czy stereot jest przekładalny? [dot. m.in. przysłów]. - Elżbieta Skibińska: Tryptyk o łzach tłumacza (Stereotyp ł w przekładzie) [na przykładzie motywów łez m.in. w tłumaczeniach "Manon Lescaut" Antoine-Francoise'a Prevosta na jęz. polski: Tadeusza Boya-Żeleńskiego i anonimowych]. - Ewa Konior: Między kłamstwem a stereotypem w przekładzie [Ramon J. Sender: La tesis de Nancy]. - Anna Sawicka: Pogańska Sybilla w chrześcijańskiej Hiszpanii [dot. anonimowej pieśni o Sybilli wzorowar na fragmencie traktatu św. Augustyna oraz jej przekładów na jęz. hiszpański]. - Irina Lappo: Autostereotyp inteligenta rosyjskiego a stereotyp przyjaciela-Moskala: "Wujaszek Wania" [Antoniego Czechowa] w polskich przekładach. Urszula Dąbmska-Prokop: Stereotyp a niektóre przekłady "Noche oscura del alma" [Jana od Krzyża] [porównanie przekładów na jęz. polski, niemiecki, angielski, francuski]. - Piotr Sawicki, Jitka Smicekova: Trzy ćwierci do śmierci, czyli ostrawskie stereotypy kulturowe i językowe słowem polskim przez Jaromira Nohavicę wyłożone [do piosenki "Až to se mnu sekne" i jej polskich wersji oraz kontekstów]. - Bożena Tokarz: Stereotyp "ojczyzny" w tłumaczeniu słoweńskim "Trans-Atlantyku" Witolda Gombrowicza. - Magdalena Grzybecka: Polska femme fatale - "Pani Irena". Pieśń A. [Aleksandra] Wertyńskiego w polskich przekładach. - Monika Kaczorowska: Alice - Ala - Alicja. Język przekładów wobec języka powieści próba oceny [porównanie przekładów pierwszego rozdziału "Alicji w Krainie Czarów" Lewisa Carrolla na jęz. polski autorstwa Marii Morawskiej, Antoniego Marianowicza, Macieja Słomczyńskiego, Roberta Stillera, Jolanty Kozak]. - Jadwiga Musztalska: Polskie przekłady pieśni "occhi dolenti" Dantego. Czy stereotyp językowy zagraża jakości przekładu? - Tomasz Pindel: O erotyce hiszpańskiej po polsku [dot. własnego przekładu opowiadań Juana Manuela de Prady]. - Józef Zarek: O Złotej Pradze i jednym z opowiadań Bohumila Hrabala ["Chcete videt Zlatou Prahu?"] - Monika Gurgul: Tłumacz skazany na kłamstwo? Próba przekładu "Trylogii" teatralnej Giovanniego Testoriego. - Anna Bednarczyk: Kilka słów w sprawie szarego wilka (o bohaterach baśniowych i nie tylko, na marginesie rozważań o stereotypie) [dot. stereotypu szarego wilka w literaturze rosyjskiej i jej przekładach; szerzej o bajce Iwana Kryłowa "Wilk w psiarni"]. - Anna Majkiewicz: Autostereotypy w przekładzie, czyli niemiecki Michel po polsku [dot. stereotypu Niemca-Prusaka w "Psich latach" Guentera Grassa]. - Robert Zalewski: Tłumacz wobec frazeologicznych porównań kolorystycznych [dot. literackiego jęz. polskiego i francuskiego]. - Krzysztof Olszewski: "Elegia na śmierć żony" Kakinomoto no Hitomaro a problem przekładalności poezji starojapońskiej [dot. własnego przekładu utworu, w zestawieniu z tłumaczeniami na jęz. angielski i rosyjski; z tekstami oryginału i przekładów]. - Elżbieta Żak: O tym, jak z nastolatki można zrobić gąbkę [dot. przekładu tekstu piosenki Borysa Griebienyszczikowa "Moczałkin blues"]. - Adam Czasak: Jeśli "Treny" to Szopen? [dot. przekładu cyklu na jęz. angielski autorstwa Adama Czerniawskiego] - Jadwiga Konieczna-Twardzikowa: Biografia tłumacza. Fałszem czy prawdą? Czy strachem? Jako strach - pasywna. Jako fałsz czy prawda realizuje się w przekładzie aktywnie [dot. własnych przekładów utworów "Luis Goytisolo "Obrachunki" i Manuel Vazquez Montalban "Autobiografia generała Franco"]. * III. Komunikaty: Anna Nowakowska, Karolina Warot: Obrona stereotypu [dot. m.in. literatury hiszpańskiej]. - Dorota Czarnik: Ile razy trzeba umrzeć, żeby się nawrócić? [dot. własnego tłumaczenia opowiadania Rafaela Dieste "Dzięki Ci, Panie"; z tekstem przekładu]. - Monika Żabicki: O uciążliwej granicy między mrokiem a świtem, oraz o tym, czy góra może mieć profil, czyli problem wizualnością tekstu [dot. własnego tłumaczenia opowiadania "To dziecko jest szalone" Rafaela Dieste; z fragm. przekładu]. - Anna Knych: Figlując z fantazją [dot. własnego przekładu opowiadani "Jabłka" Rafaela Dieste; z tekstem przekładu]. - Sarah Kuźmich: "Meksyk kojarzy się ze stereotypem

czyli o obrazie Meksyku i literatury meksykańskiej [omówienie wyników ankiety].

Zapis: 1076657 (PC 25.05.2017)

95. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Strzelczyk

Tytuł: **Klucz do poznania nieba. Z dziejów myśli racjonalistycznej w średniowieczu**

Wydawnictwo: Gdańsk: Novus Orbis

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 342 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Eseje Historyczne)

Adnotacje: 1. "Contra naturam"? Cztery kontynent i problem antypodów w starożytności i średniowieczu. 2. Agobarda z Lyonu walka ze złem i przesądami. 3. Gotszalk z Fuldy - dole i niedole nonkonformisty. 4. Gerbert z Aurillac - Sylwester II. Papież roku tysięcznego. 5. Uparty Bryt - Teodoryk z Chartres. 6. Oko w oko z wcieleniem Goga i Magoga. Jan di Piano Carpini w poselstwie do wielkiego chana. 7. "Je, Christine". Krystyna de Pizan - pierwsza zawodowa literatka.

Zapis: 1108459 (BL 29.08.2017)

96. recenzja

Dotyczy: Sujecka J.: Ikona domu.2001 (832039)

Autor: Zdzisław Darasz

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 67-70

Zapis: 1081373 (BD 06.06.2017)

97. recenzja

Dotyczy: Sujecka J.: Ikona domu.2001 (832039)

Autor: Jolanta N. Sujecka

Źródło: Działalność Naukowa 2002 z. 13 s. 32-34

Adnotacje: nota

Zapis: 1072369 (IH 09.05.2017)

98. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat Słowian w języku i kulturze. 4, Językoznawstwo**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Szczeciński. Koło Naukowe Sławistów przy Instytucie Filologii Słowiańskiej

Wydawnictwo: Szczecin: Zapol

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 428 s., [1] k. tabl.: faks., fot., portr., rys., tab.

Adnotacje: [W większości plon V Międzynarodowej Konferencji Sławistycznej Młodych Naukowców z IV 200 [Zawiera m.in.:] - Ewa Głowacka: Jazykovaja realizacija ponjatija "serdce" v sovremennom russkom jazyke [także na przykładach z literatury pięknej]. - Jolanta Ignatowicz-Skowrońska: Konceptualizacja uczuć w prozie Marka Nowakowskiego. - Anna Pięcińska: Cykl audycji o młodej lekarce - pamiętnik czy rodzaj gry z czasem i odbiorcą? [dot. scenariuszy audycji "Z pamiętnika młodej lekarki" autorstwa pisarki Ewy Szumańskiej]. - Robert Szymański: Współczesne ukraińskie słownictwo erotyczne [także na przykładach z literatury ukraińskiej]. - Anna V. Bordovskaja: Russkie skazki na urokach rki [m.in. nt. rosyjskiego folkloru]. - Beata Kędzia-Klebeko: Dialog z tekstem literackim jak wyraz demokratyzacji kultury w praktyce szkolnej. [Zawiera także not. o autorach artykułów].

Zapis: 1058740 (TU 29.03.2017)

99. recenzja

Dotyczy: Światłowski Z.: Lese- und Lebenserfahrungen mit der deutschsprachigen Literatur 1890-1945. Eine Literaturgeschichte fuer Buchliebhaber.2001 (736836)

Autor: Krzysztof Lipiński

Źródło: Convivium 2003 s. 375-378

Zapis: 1085562 (ZS 20.06.2017)

100. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Marian Światała

Tytuł: **Filozofowie o szczęściu. Od Platona do Milla**

Wydawnictwo: Częstochowa: Częstochowskie Wydawnictwo Naukowe przy Wyższej Szkole Zarządzania

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 92 s., [13] k. tabl.: il.

Adnotacje: [Dot. następujących filozofów: Arystoteles, Platon, Epikur, Seneka, Kartezjusz, Blaise Pascal, Baruch Spinoza, Gottfried Wilhelm Leibniz, Johann Gottlieb Fichte, Francis Bacon, John Lock, Jeremy Bentham, John Stuart Mill].

Zapis: 1080229 (BL 05.06.2017)

101. recenzja

Dotyczy: Tematy. Księga jubileuszowa w 70. rocznicę śmierci urodzin profesora Leszka Moszyńskiego. 1998 (834118)

Autor: Anna Bolek

Źródło: Slavia Orientalis 1999 nr 2 s. 313-316

Zapis: 1097540 (BD 26.07.2017)

102. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **The legacy of history. English and American studies and the significance of the past. Vol. 1: Literature**

Współtwórcy: [Red.] Teresa Bela, Zygmunt Mazur

Wydawnictwo: Kraków: Jagiellonian University Press

Opis fizyczny książki: [2003], 557 s., il.

Adnotacje: [Zawiera materiały z międzynarodowej konferencji naukowej "The Legacy of History: English and American Studies and the Challenge of the Future", Kraków, 3-5 IV 2002:] David Cowart: Don DeLillo and Postmodern History. - John Ibbett: The Significance of a Past. - Ulrike Bethlehem: Lock and Key. Evidence of Trilingual Manuals As Access and Safeguard in Medieval Religious Writings for Women. - Karl Heinz Goeller: The Legend of King Arthur's Survival and Its Political Impact. - Terence McCarthy: Shakespeare and the Legacy of Arthurian History. - Gerd Rohmann: The English Novel in the Time of Shakespeare. - Juergen Klein: Queen Elizabeth's Pragmatic Humanism. - Clarinda E. Calma: Medieval Iconography in Southwell's Nativity Poems. - Mike Pincombe: Lost Horizons. C.S. Lewis and the Disappearance of Sixteenth-Century English Literature. - Joanna Piwowarska: The Category of Space in the Gothic Novel. ?The Italian? by Ann Radcliffe. - Joan Baum: Lines Composed a Few Years After No Longer Teaching, on Revisiting the English Romantic Poets During a Tour of the Anthologies. - Uta Janssens-Knorsch: A Backward Glance. Hopkins and Victorian Philology. - Przemysław Michalski: The Motiv of Man Fleeing God in Two Victorian Poe [Gerard Manley Hopkins] ?The Wreck of the Deutschland? and [Francis Thompson] ?The Hound of Heaven?. - Magdalena Bleinert: The Binary Rhetoric of Representation in Joseph Conrad's ?Under Western Eyes?. - Izabela Cryłło-Klag: ?A Dynamite Outrage Must Be Provoked?. Representations of Anarchism in Joseph Conrad's ?The Secret Agent?. - Agnieszka Setecka: Reconstructing the Past. Sherlock Holmes and His Postmodern Successors. - Joanna Kokot: The Literary Dimensions of History Teaching in Rudyard Kipling's ?Puck of Pook's Hill?. - Thomas McLean: William Aytoun's ?Poland?. 1832-1849. - Derek Roper: T.S. Eliot's ?La Figlia Che Piange.? A Picture without a Frame Sabine Coelsch-Foisner: Tradition and Individual History. The Question of Poetic Subjectivity. - Wolfgang Goertschacher: "The Real Experiment Is a Constant Experiment". John McGahern's Short Stories. - Bartłomiej Błaszkiwicz: The Fairy World of Terry Pratchett's "Lord and Ladies". - Bożen Kucała: Julian Barnes's "England, England" as a Condition of England Novel. - Marek Paryż: Ironic Parallels in J.M. Coetzee's "Disgrace". - Izolda Gabriele Geniusiene: The Art of Ezra Pound. - Wojciech Kallas: Re-Interpretating the American Dream. Turn-of-the-Century of Chicago in

Theodore Dreiser's "Sister Carrie". - Krisztina Danko: Variations on the Homosexual Gothic. The Flight of the Persecuted Male in Tennessee Williams. - Julie Campbell: Vladimir Nabokov's "Pnin". The Past in the Present. - Grażyna Branny: "Be(ware) the Furrow of His Brow". "Miscuing" in Toni Morrison's "Paradise". - Roberta Maierhofer: Memory and Identity. Mis Jane Pittman [Ernest J. Gaines: "The Autobiography of Miss Jane Pittman"], Freddie Mae Baxter, and Significance of the Past for the Present. - Damian Podleśny: Undermining the Reality and the Question of Truth in Philip K. Dick's "The Man in the High Castle". - Marianne Szamosmenti: History As "His-Story". A Feminist Reading of Sam Shepard's Family Cycle. - Katalin Birone Nagy: The Columbus Story Rehearsed in Worry [Louise Erdrich, Michael Dorris: "The Crown of Columbus"]. - Anna Branach-Kallas: Excavating the Present. Truth and History in Michel Ondaatje's "Anil's Ghost". - Elżbieta Wójcik-Leese: Understanding As Seeing. Conventional Cognitive Metaphor and Literary Tradition in Elizabeth Bishop's "Sandpiper". - Douglas Barbour: Border-Crossings. Some Examples of American Influences on Canadian Poetry in the Latter Half of the Twentieth Century. - William V. Davis: "Talked To By Silence". Apocalyptic Yearnings in Louise Glueck's "The Wild Iris".

Zapis: 1042645 (CR 03.02.2017)

103. recenzja

Dotyczy: Tradycje kultury antycznej na Śląsku. [T. 1].1997 (441209)

Autor: Izabela Kuc
Maria Szwed

Tytuł: **Zapiski bibliograficzne**

Źródło: Śląsk Opolski 1998 nr 3 s. 51

Adnotacje: notka

Zapis: 1106022 (IH 23.08.2017)

104. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu kultury Słowian. Księga pamiątkowa poświęcona 45-leciu pracy naukowo-dydaktycznej Pani Profesor dr hab. Henryki Czajki**

Współtwórcy: Pod red. Emila Tokarza

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 256 s., il.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1811)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Emil Tokarz: Profesor Henryka Czajka. - Boris Dankow: Wybitna folklorystka i przyjaciółka Bułgarii. - Bibliografia prac Profesor Henryki Czajki. Oprac. Beata Czajka. * Część I: Studia folklorystyczno-kulturoznawcze: Tomasz Czajik: Od mitu wspólnoty do utopii wspólnej kultury. - Dionizjusz Czubala: Mit "dzikiego człowieka". - Jaroslava Koneva: Kolih v semantichnih strukturih fol'klornogo tekstu (na prikladih ukrajins'kikh, bolgars'kikh ih rosih'js'kikh narodnikh pihsen'). - Galina Kutyriowa-Czubala: Ot prosodii k monodii: o prirode intonirovanija belorusskikh zhivnykh pesen. - Vladimir Penchev: Mikhail Arnaudov - mezhdu narodoznaniem i znaniem za naroda. - Larisa Vakhnina: Poljaki na Ukraine (voprosy kul'turnoj avtonomii). - Ewa Siatkowska: Ptasie wesele - specyficzny rys łużyckiej kultury. - Część II: Studia literaturoznawcze: Anna Car: Nawiązania intertekstualne w powieści "Theta" Daniela Hodrovej. - Andrzej Cimała: Noty o eseistycznej inwencji. - Barbara Czajik-Lityńska: "Turpituda" - nadrealistyczne "soliloquium" wyobraźni Marka Risticia. - Halina Janaszek-Ivanickova: Strausowski Wszechświat a paradygmat "nowej świadomości". - Dariusz Markiewicz: Świat według Lema. - Lech Miodyński: "Poemat obrzędowy" Petre M. Andreevskiego. - Jan Orłowski: Zapomniany bułgarski wiersz Petyra Arowa o Adamie Mickiewiczu. - Barbara Pogonowska: "Torquatto Tasso" Goethego wobec idei geniuszu. - Telesfor Poźniak: Motyw gór w twórczości Iwana Wazowa. - Joanna Pszczoła: France Balantic - poeta utracony i odzyskany. - Paweł Sabat: Prozatorski tryptyk Ladislava Tazkiego. - Andrej Surla: Poezija Mirana Jarca. - Bożena Tokarz: Funkcja konsów Srečka Kosovela. - Dorota Żygadło: Tendencje postmodernistyczne w czeskiej prozie powojennej. - Część III: Studia językoznawcze: Mieczysław Basaj: Przysłowia, przypowieści i wyrażenia przysłowiowe Zatureckiego. - Maria Cichońska: Czy przysłowia lubią zaimki? - Danuta Kudelska: Język w języku. Gwarowość jako cech

języka osobniczego Dominika Tatarki. - Iwona Nowakowska-Kempna, Agnieszka Będkowska-Kopczyk: Między sacrum i profanum - o drzwiach i progu DOMU we frazeologii i przysłowich polskich i słoweńskich.

Zapis: 1071529 (BD 08.05.2017)

105. recenzja

Dotyczy: W kręgu kultury Słowian. Księga pamiątkowa poświęcona 45-leciu pracy naukowo-dydaktycznej Pani Profesor dr hab. Henryki Czajki. 1999 (1071529)

Autor: Celina Juda

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 59-60

Zapis: 1072053 (BD 08.05.2017)

106. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielki Teatr Świata. Wykłady otwarte na scenie przy Wierzbowej**

Współtwórcy: [Red. Aneta Pawlak]

Wydawnictwo: Warszawa: Teatr Narodowy

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 157 s., 3 k. tabl.: il.

Adnotacje: - Włodzimierz Lengauer: Teatr starożytnych Greków: poeta, obrzęd, widowisko. - Włodzimierz Lengauer: Teatr starożytnych Greków: demokratyczne Ateny - widzowie i twórca. - Marcin Bornus-Szczyński: Czy dramat liturgiczny jest jeszcze potrzebny? - Piotr Salwa: Dawna nowela włoska - opowiadania teatralne? [dot. m.in. "Dekameronu" Giovanniego Boccaccia] - Marta Gibińska: Bogactwo początku - mistrzostwo końca dwie komedie Szekspira, "Sen nocy letniej" i "Burza". - Beata Baczyńska: Świat, teatr, życie i sen w dramacie Calderona "Życie jest snem". - Tomasz Łubieński: Śmierć Don Juana [dot. m.in. dziejów scenicznych motywu, w szczególności "Don Juana Moliera]. - Lech Sokół: Ibsen i jego świat [nt. życia i twórczości dramaturgicznej Ibsena]. - Jerzy Koenig: Kto to był Anton Czechow? [dot. m.in. dramatów Czechowa i jego wystawień przez Teatr Artystyczny Konstantina Stanisławskiego i Władimira Niemirowicza-Danczenki]

Zapis: 1056609 (TU 22.03.2017)

107. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich. 4**

Współtwórcy: Pod redakcją Anny Paszkiewicz i Łucji Kusiak-Skotnickiej

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 150 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2505. Slavica Wratislaviensia; 122)

Adnotacje: [Dedykacja:] Panu Profesorowi Telesforowi Poźniakowi w siedemdziesiąt rocznicę urodzin. * [Zawiera materiały czwartej konferencji naukowej z cyklu "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich"; Wrocław 23-24 XI 2001; m.in.:] Jarosław Malicki: Legendarny założyciel Wrocławia: tradycji czeskiej historiografii. - Irena Betko: "Virshi na zhalisnijj pogreb Sagajjdachnogo" Kasijana Sakovicha jak pogrebove dijjstvo. - Alina Orłowska: Poezja religijna Fiodora Kluczariewa. - Joanna Nowakowska-Ozdoba: Konfrontacja Wschodu i Zachodu w powieści Iwana Łażecznikowa "Bisurman". - Łucja Kusiak-Skotnicka: Podróżopisarstwo Rosjan romantycznych. - Dalibor Turecek Subjekt a rad v ceske literature 1815-1850 [podmiot i system w literaturze czeskiej 1815-1850]. - Barbara Olaszek: Otvzuki uvlechenija naukojj v russkojj literature II poloviny XIX veka. - Wasilij Szcukin: Oblomovshchina kak geokul'turnyj fenomen [Iwan Gonczarow: Obłomow]. - Małgorzata Matecka: Wielkie dzieła literatury europejskiej w twórczości Piotra Czajkowskiego. - Andrzej Kseni Istota i zadania sztuki w ujęciu Antona P. Czechowa. - Józef Smaga: Anton P. Czechow w perspektywie posttotalitarnej. - Bazyli Białokozowicz: Jan Baudouin de Courtenay i kultura duchow: narodów słowiańskich. Zarys problematyki badawczej. - Halina Chałacińska-Wiertelak: Powieść Fiodora Sologuba "Mały bies" w kontekście rozterek współczesnej kultury. W poszukiwaniu klucza interpretacyjnego. - Justyna Tymieniecka-Suchanek: Panatlantycka teoria Walerija Brusowa. -

Violetta Mantajewska: "Puer senex. O Ochrzczonym Chińczyku" Andrieja Bielego. - Zofia Tarajło-Lipowska: Czeski nietscheanista Ladislaw Klima. - Agnieszka Matusiak: "Młoda Muza" na drodze do modernizmu [ukraiński odłam grupy powstałej w 1906]. - Ewa Komisaruk: Mizoginizm Ottona Weiningera w literaturze rosyjskiej początku XX wieku. - Sylwia Wójtowicz: Elementy modernizmu dramatach Łesi Ukrainki. - Monika Żydek: Wizerunek świętego w twórczości emigrantów rosyjskich "pierwszej fali" [dot. emigracji w latach 1917-1920]. - Tadeusz Bogdanowicz: Kategoria przestrzeni artystycznej w powieści Aleksandra Małyszki "Sewastopol". - Zygmunt Zbyrowski: Muzyka Fryderyka Szopena w życiu i twórczości Borysa Pasternaka. - Edyta Trębaczewicz: Echo Tołstojowskie w konstrukcji świata przedstawionego "Buddenbrooków" Tomasza Manna i "Nocy i dni" Marii Dąbrowskiej. - Elżbieta Tymoczko-Tichoniuk: Syberyjska egzotyka w twórczości Wacława Sieroszewskiego. - Małgorzata Filipek: Impresje iberyjskie Ivo Andricia. - Anna Kurpisz: "Helena, kobieta, której nie ma". Ideał kobiety w opowiadaniach Ivo Andricia. - Aurelia Kotkiewicz: Bohater Michaiła Zoszczenki twórcą kultury? Kilka uwag o opowiadaniu "Arystokratka". - Joanna Mianowska: "Studenty" Jurija Trifonowa i "Fakultet patologii" Aleksandra Minchina. Opyt sopostavlenija. - Albert Nowacki: Wizja Ukrainy w pamfletach Mykoły Chwyłowego. - Alenka Jensterle-Dolezal: Mit Antygony w dramacie słowiańskim [analiza 9 dramatów z lat 1950-1960]. - Anna Horniatko-Szumiłowicz: Samotnist' - "prokljattja i blago" ljudini: ključova opozicija u tvorčnosti Valerija Shevchuka. - Jerzy Litwinow: ostatni rosyjski przekład "Pana Tadeusza" Adama Mickiewicza jako fakt kulturowy [dot. przekładu Swiatosława Swiackiego z 1988]. - Lidia Mięśowska: Błażeńska podróż "Moskwa - Frankfurt. 9000 metrów nad powierzchnią ziemi" [Aleksieja Szypienko]. - Anna Rażny: Fridrich Gorensztejn: postmodernistyczna próba dekonstrukcji metafizyki. - Elżbieta Tyszkowska-Kasprzak: Josif Brodski w twórczości Siergieja Dowłatowa. - Lidia Szweczenko: Tema ljubvi v interpretaciji sovremennoj ruskoj zhenkoj prozy. Gendernyj aspekt. - Miłosz Bukwałt; Między dogmatem i herezją. O "Szymonie Magu" Danila Kisa. - Anna Skotnicka: Sztuka jako egzekucja w rosyjskojęzycznej prozie Władimira Nabokowa. - Joanna Madloch: Forma jako temat. Psalmi, sonety i "metody" Gienricha Sapgira. - Jiri Urbanec: Tradice a antitradicionalismus v ceske literature.

Zapis: 1066751 (ZS 24.04.2017)

108. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wokół średniowiecznej filozofii języka**

Współtwórcy: Redaktor tomu: Adam Górniak

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 187 s.

Seria wydawnicza: (Studia nad Filozofią Starożytną i Średniowieczną; t. 1)

Adnotacje: Dorota Zymuntowicz, Adam Górniak: Wstęp. * Lech Szyncler: Zagadnienie "verbum cordis" w ujęciu Tomasza z Akwinu: Metafizyczne ujęcie poznania. Metafizyczne ujęcie poznawczych i pożądanyczych władz człowieka. Przebieg mowy serca: Recepcja zmysłowa. Recepcja intelektualna. Rozumienie intelektualne. Kontemplacja. Tworzenie wiedzy. Zakończenie. - Joanna Pasek: "Insolubilia" [antynomia kłamcy, wstęp]. "Insolubilia" Rogera Swynesheda. "De insolubilibus" Wilhelma Heytesbury'ego. Ockham o języku mentalnym. Ockham o paradoksy kłamcy. "Conceptus et insolubilia" Piotra z Ailly. "Sophismata" Jana Buridana. Zakończenie. - Krystyna Krauze-Błachowicz: "Declaratio Danati minoris" Jana z Głogowa - kwestia trzecia [komentarz z tekstem oryginału w języku łacińskim].

Zapis: 1039347 (ZS 23.01.2017)

109. recenzja

Dotyczy: Wypustek A.: Magia antyczna.2001 (818122)

Autor: (TS)

Źródło: Przekrój 2001 nr 37 s. 70

Adnotacje: nota

Zapis: 1078250 (CR 31.05.2017)

110. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojtech Zamarovsky

Tytuł: **Bogowie i Herosi mitologii greckiej i rzymskiej**

Tytuł oryginału: **[Bohovia a hrdinovia antickoch baji]**

Współtwórcy: Tł. Jacek Illg, Lucyna Spyrka, Joanna Wania

Wydawnictwo: Katowice: Videograf

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 477 s.
Zapis: 1058351 (TU 28.03.2017)

111. recenzja

Dotyczy: Zamarovsky V.: Bogowie i Herosi mitologii greckiej i rzymskiej.2003tł. Wania J.,Illg J.,Spirka L;
(1058351)
Autor: Bogdan Widera
Tytuł: **Życiorysy bogów**
Źródło: Śląsk 2003 nr 9 s. 77
Zapis: 1113568 (BW 14.09.2017)

112. recenzja

Dotyczy: Ze sobą, obok siebie, przeciwko sobie. Polacy, Żydzi, Austriacy i Niemcy w XIX i na początku XX
wieku.1995 (327741)
Autor: T.J.Ż.
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 1996 nr 9 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 1036388 (ZS 17.01.2017)

113. recenzja

Dotyczy: Żuliński L.: Potrzeba śmiechu.2002 (897020)
Autor: an
Źródło: Śląsk 2003 nr 12 s. 78
Adnotacje: nota
Zapis: 1117439 (BW 25.09.2017)

114. recenzja

Dotyczy: Żuliński L.: Potrzeba śmiechu.2002 (897020)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Śmiech jako odtrutka**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 261 s. C
Zapis: 1127749 (AW 21.10.2017)

115. recenzja

Dotyczy: Żuliński L.: Potrzeba śmiechu.2002 (897020)
Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Śmiech krytyka**
Źródło: Twórczość 2003 nr 6 s. 113-115
Zapis: 1052334 (KAR 08.03.2017)

116. impreza.

Tytuł: **Annual Conference of the Polish Association for the Study of English - konferencja (2000)**
Opis imprezy: IX: Gdańsk, 26-28 IV 2000
Organizator: Polish Association for the Study of English
Zapis: 1063888 (PC 18.04.2017)

117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Annual Conference of the Polish Association for the Study of English - konferencja (2000)., IX:

Gdańsk, 26-28 IV 2000; (1063888)

Autor: Joanna Burzyńska

Danuta Stanulewicz

Tytuł: **Ninth Annual Conference of the Polish Association for the Study of English**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 239-252

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1063961 (AW 18.04.2017)

118. impreza.

Tytuł: **"Bestsellery Północy" - międzynarodowa konferencja literacka(2003)**

Opis imprezy: Gdańsk, 25-26 IV 2003

Organizator: Katedra Skandynawistyki Uniwersytetu Gdańskiego, Nadbałtyckie Centrum Kultury,
Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział Gdański, Referat Integracji Europejskiej Urzędu Miejskiego
w Gdańsku

Zapis: 1058872 (KAR 29.03.2017)

119. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bestsellery Północy" - międzynarodowa konferencja (2003)., Gdańsk, 2003; (1058872)

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 5 s. E2

Adnotacje: m.in. not. nt. konferencji, mającej na celu wypracowanie strategii popularyzacji literatury w Polsce na przykładzie krajów skandynawskich

Zapis: 1058873 (KAR 29.03.2017)

120. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bestsellery Północy" - międzynarodowa konferencja literacka(2003)., Gdańsk, 25-26 IV 2003; (1058872)

Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 264

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1114237 (JB 15.09.2017)

121. impreza.

Tytuł: **"Dziejopisarstwo dworskie w średniowiecznej Europie" - konferencja naukowa (2003)**

Opis imprezy: Toruń, 17-20 IX 2003

Organizator: Jarosław Wenta z Instytutu Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu,
Rudolf Schieffer - prezydent "Monumenta Germaniae Historica" w Monachium

Zapis: 1101562 (AW 08.08.2017)

122. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dziejopisarstwo dworskie w średniowiecznej Europie" - konferencja naukowa (2003)., Toruń, 17-20 IX 2003; (1101562)

Autor: Piotr Oliński

Tytuł: **Konferencja naukowa "Dziejopisarstwo dworskie w średniowiecznej Europie" Toruń, 17-20 września 2003**

Źródło: Klio 2003 nr 4 s. 181-182

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1101563 (AW 08.08.2017)

123. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurovisionen im 19. Jahrhundert. Vorstellungen von Europa in Literatur, Philosophie und Geschichte" - międzynarodowe sympozjum (1998)., Stegaurach, Bamberg, 23-26 VI 1998; (640653)

Autor: Dorota Masiakowska
Tytuł: **Internationales Symposium "Eurovisionen" im 19. Jahrhundert**
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 263-265
Zapis: 1032908 (MK 11.01.2017)

124. impreza.

Tytuł: **Fourth Utrecht Symposium on Medieval Literacy. The Development of Literate Mentalities in E Central Europe (2001)**
Opis imprezy: Utrecht, 28-30 VI 2001
Organizator: Uniwersytet w Utrechcie
Zapis: 1046509 (IH 14.02.2017)

125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fourth Utrecht Symposium on Medieval Literacy. The Development of Literate Mentalities in East Central Europe (2001)., Utrecht, 28-30 VI 2001; (1046509)
Autor: Piotr Rabej
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 230-232
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1046511 (IH 14.02.2017)

126. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Mediewistów Polskich (2002)., I: Toruń, 16-18 IX 2002; (908818)
Autor: Jan Gancewski
Anna Kołodziejczyk
Tytuł: **I Kongres Mediewistów Polskich. Toruń 16-18 września 2002**
Źródło: Echa Przeszłości 2003 t. 4 s. 328-330
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1094143 (BW 17.07.2017)

127. impreza.

Tytuł: **"Literarisches Leben. Zwischen Kriegserlebnis und Friedenssehnsucht in Schlesien in der Fruehen Neuzeit" - międzynarodowa konferencja (2002)**
Opis imprezy: Jugowice, 26-30 IX 2002
Organizator: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Wrocławskiego, Internationalen Grypgiusgesellschaft we Franfurcie nad Menem
Zapis: 1085526 (ZS 20.06.2017)

128. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literarisches Leben. Zwischen Kriegserlebnis und Friedenssehnsucht in Schlesien in der Fruehen Neuzeit" - międzynarodowa konferencja (2002)., Jugowice, 26-30 IX 2002; (1085526)
Autor: Jolanta Szafarz
Tytuł: **"Literarisches Leben. Zwischen Kriegserlebnis und Friedenssehnsucht in Schlesien in der Fruehen Neuzeit". Tagung in Jugowice, 26-30.9.2002**
Źródło: Convivium 2003 s. 325-327
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1085527 (ZS 20.06.2017)

129. impreza.

Tytuł: **"Literatur, Grenze, Erinnerungsraum" - międzynarodowa konferencja (2002)**
Opis imprezy: Szczecin, Pobierowo; 5-8 IX 2002

Organizator: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Szczecińskiego, University of Trondheim, Academia Baltica
Zapis: 1085524 (ZS 20.06.2017)

130. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatur, Grenze, Erinnerungsraum" - międzynarodowa konferencja (2002), Szczecin, Pobierowo; 5-8 2002; (1085524)

Autor: Małgorzata Korzeb
Marita Meyer
Dorota Sośnicka

Tytuł: **"Literatur, Grenze, Erinnerungsraum". Symposium in Szczecin und Pobierowo, 5-8.9.2002**

Źródło: Convivium 2003 s. 321-324

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1085525 (ZS 20.06.2017)

131. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Sławistyczna Młodych Naukowców (2003)**

Opis imprezy: V: Szczecin, IV 2003

Organizator: Koło Naukowe Sławistów Uniwersytetu Szczecińskiego

Zapis: 1058744 (TU 29.03.2017)

132. impreza.

Tytuł: **Oral History of the Middle Ages. The Spoken Word in Context. An International Workshop (2001)**

Opis imprezy: Budapeszt, 26-28 II 2001

Organizator: Wydział Mediewistyczny Uniwersytetu Środkowoeuropejskiego w Budapeszcie

Zapis: 1046506 (IH 14.02.2017)

133. artykuł o imprezie

Dotyczy: Oral History of the Middle Ages. The Spoken Word in Context. An International Workshop (2001), Budapeszt, 26-28 II 2001; (1046506)

Autor: Ryszard Grzesik

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 228-230

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1046507 (IH 14.02.2017)

134. impreza.

Tytuł: **"Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: IV: Wrocław, 23-24 XI 2001

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 1070531 (ZS 08.05.2017)

135. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999), IV: Wrocław, 23-24 XI 2001; (1070531)

Autor: Anna Kurpisz
Jędrzej Morawiecki
Sylwia Wójtowicz

Tytuł: **Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 125-130

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1070532 (ZS 08.05.2017)

136. impreza.

Tytuł: **"Wielojęzyczność i wielokulturowość pogranicza polsko-wschodniosłowiańskiego - tylko spuścizna Wielkiego Księstwa Litewskiego czy także szansą na przyszłość?" - międzynarodowa konferencja naukowa**

Opis imprezy: Białystok, Supraśl, 27-29 V 2002

Organizator: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu w Białymstoku

Zapis: 1094040 (BD 16.07.2017)

137. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielojęzyczność i wielokulturowość pogranicza polsko-wschodniosłowiańskiego - tylko spuścizną Wielkiego Księstwa Litewskiego czy także szansą na przyszłość?" - międzynarodowa konferencja naukowa., Białystok, Supraśl, 27-29 V 2002; (1094040)

Autor: Anna Rygorowicz

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 283-284

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1094041 (BD 16.07.2017)

138. impreza.

Tytuł: **World Congress for Middle Eastern Studies (WOCMES) (2002)**

Opis imprezy: Mainz, 8-13 IX 2002

Organizator: European Society of Middle Eastern Studies (EURAMES), Centre for Research on the Arab World (CERAW)

Zapis: 1124159 (BD 10.10.2017)

139. artykuł o imprezie

Dotyczy: World Congress for Middle Eastern Studies (WOCMES) (2002)., Mainz, 8-13 IX 2002; (1124159)

Autor: Hassan Jamsheer

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 140-147

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1124160 (BD 10.10.2017)

140. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wschód-Zachód. Pogranicze Kultur" - Międzynarodowa Konferencja Naukowa (2001)., II: Słupsk, 1-15 IX 2000; (948794)

Autor: Grażyna Lisowska

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 108-109

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1091779 (BD 08.07.2017)

141. impreza.

Tytuł: **"Wschód-Zachód. Pogranicze Kultur" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)**

Opis imprezy: III: Słupsk, 13-14 IX 2001

Organizator: Instytut Neofilologii Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku

Zapis: 1094045 (BD 16.07.2017)

142. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wschód-Zachód. Pogranicze Kultur" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., III: Słupsk, 13-14 IX 2001; (1094045)

Autor: Grażyna Lisowska

Tytuł: **III Spotkania Naukowe w Pomorskiej Akademii Pedagogicznej w Słupsku**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 285-288
Zapis: 1094048 (BD 16.07.2017)

143. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bering
Tytuł: **Gattungsmerkmale der spaetmittelalterlichen chroniken**
Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 139-145
Adnotacje: nt. kronik łacińskich z XIV i XV w.
Zapis: 1076376 (BL 23.05.2017)

144. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Bering
Tytuł: **Odkrywanie Europy łacińskiej przez Polskę piastowską**
Źródło: Fundamenta Europaea 2003 r. 2 s. 9-16
Adnotacje: m.in. dot. twórczości kronikarzy: Wincenty Kadłubek, Kosmas, Nestor
Zapis: 1138377 (BW 24.11.2017)

145. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marshall Berman
Tytuł: **Nowoczesność wczoraj, dziś i jutro**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Krytyka Polityczna 2003 nr 4 s. 228-241
Adnotacje: dot. rozwoju kultury nowoczesnej, również literatury
Zapis: 1077510 (PC 30.05.2017)

146. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Bielawski
Tytuł: **Pojęcia "theologia" i "theologos" w greckiej tradycji literackiej**
Źródło: Terminus 2003 r. 5 z. 1 s. 81-105
Zapis: 1076333 (ZS 23.05.2017)

147. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Bielawski
Tytuł: **Studia nad monastycyzmem - Status quaestionis**
Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 5-19
Zapis: 1085144 (IH 19.06.2017)

148. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Bielik-Robson
Tytuł: **Marshall Berman, marksista romantyczny**
Źródło: Krytyka Polityczna 2003 nr 4 s. 220-227
Adnotacje: dot. teorii Marshalla Bermana w kontekście nowoczesności; szerzej o jego interpretacji pism Karola Marksa i "Fausta" Johanna Wolfganga Goethego; z fot. autorki art., z not. o autorce na s. 296
Zapis: 1077507 (PC 30.05.2017)

149. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Bohdanowicz
Tytuł: **Ehe im Mittelalter**
Źródło: Colloquia Theologica Adalbertina. Systematica 2003 [t.] 4 s. 19-31

Adnotacje: dot. małżeństwa w średniowieczu na podstawie dzieł m.in. świętego Augustyna, świętego Chryzostoma i świętego Hieronima

Zapis: 1138498 (MK 27.11.2017)

150. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Bolecki

Tytuł: **Impresjonizm w prozie modernizmu. Wstęp do modernizmu w literaturze polskiej XX wieku**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 4 s. 17-33

Adnotacje: dot. rozumienia terminu "impresjonizm w literaturze" w anglosaskiej tradycji filozoficznej i literackiej oraz konsekwencji nieobecności tej tradycji w Polsce dla literaturoznawstwa i współczesnych badań nad modernizmem; szerzej o programowej "Przedmowie" Josepha Conrada do "Murzyna z załogi 'Narcyza'"; z not. o autorze na s. 217

Zapis: 1133917 (PC 10.11.2017)

151. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henri Bonnet

Źródło: x

Adnotacje: list dyrektora Institut International de Cooperation Intellectuelle przy Lidze Narodów skierowany do Karola Szymanowskiego dotyczący serii dyskusji m.in. z udziałem pisarzy: Ramon Perez de Ayala, Jose Ortega y Gasset, Thomas Mann, Gregorio Maranon y Posadillo, Jules Romains, Karol Szymanowski, Helene Vacaresco [w ks.:] Karol Szymanowski. Korespondencja. T. 4: 1932-1937. Kraków 2002 [cz. 2:] s. 98-99

Zapis: 1053670 (MK 14.03.2017)

152. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Kolisty czas**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 37-41

Adnotacje: esej; dot. pojmowania koncepcji Wiecznego Powrotu m.in. na podstawie założeń pisarzy; z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132179 (BW 06.11.2017)

153. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Siedem wieczorów (wybór) [z tego cyklu:] Ślepotą**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 164-176

Adnotacje: tekst wykładu wygłoszonego w 1977 roku; m.in. o pisarzach dotkniętych ślepotą; z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132477 (BW 06.11.2017)

154. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roberto Calasso

Tytuł: **Rzemiosło wydawcy. Sztuka wydawania książek**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 109-114

Adnotacje: esej o historii wydawnictw; szerzej o działalności Aldusa Manutiusa i Kurta Wolffa

Zapis: 1083654 (PC 12.06.2017)

155. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Chrzastowska

Tytuł: **Ku Europie, ku światu**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 323
Adnotacje: wstęp do numeru
Zapis: 1068989 (KAR 28.04.2017)

156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Swietłana Czerwonnaja
Tytuł: **Muzułmańskie oblicze kultury europejskiej**
Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 5-18
Adnotacje: m.in. nt. pisarzy muzułmańskich
Zapis: 1097543 (BD 26.07.2017)

157. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Dyl
Tytuł: **Pierwsze krakowskie drukowane dzieła teologiczne obcych i rodzimych polemistów antyprotestanckich**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 4 s. 67-95
Adnotacje: dot. m.in. autorów: św. Wincenty z Lerynu, Jan Eck, Tomasz de Vio Cajetan, Grzegorz z Szamotuł Jan Dantyszek, Michał Hillebrand, Andrzej Krzycki, Mateusz z Kościana, Stanisław Orzechowski, Stanisław Morawicki oraz anonimowego dzieła "Księgi probowane przez doktory i ludzie nauczone Kościoła rzymskiego"
Zapis: 1058869 (BK 29.03.2017)

158. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Dymczyk
Tytuł: **Święta Góra Athos**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Być Europejczykiem. Red. Aleksander Wojciech Mikołajczak. Poznań, Gniezno 2002, s. 30-49
Zapis: 1044612 (ZS 08.02.2017)

159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Carlos Fuentes
Tytuł: **Historia to literatura**
Źródło: Polityka 2002 nr 21 s. 15
Adnotacje: wypowiedź
Zapis: 1058154 (CR 28.03.2017)

160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Albert Gorzkowski
Tytuł: **Qui legit, intelligat. Refleksje o retorycznych modelach lektury w kulturze i literaturze dawnej**
Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 1 s. 5-24
Zapis: 1059288 (PC 30.03.2017)

161. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz M. Grabowski
Tytuł: **Trzynastowieczny chorał dominikański**
Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 2 s. 29-47
Adnotacje: charakterystyka liturgii dominikańskiej, opartej na pergaminowej księdze zwanej "Prototypem" lub "Wielką Księgą", pisanej minuskułą gotycką, zawierającą także nuty, zdobienia i iluminacje
Zapis: 1076433 (ZS 24.05.2017)

162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Haardt

Tytuł: **Gnoza. O istocie, historii oraz interpretacjach gnozy**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kaniewski

Źródło: Gnosis 1992 nr 2 s. 3-10

Adnotacje: wstęp do antologii pism gnostyckich, manichejskich i mandajskich pt. Die Gnosis. Wesen und Zeugnisse. Salzburg 1967

Zapis: 1121497 (ZS 04.10.2017)

163. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klemens Hankiewicz

Tytuł: **Rysy filozofii słowiańskiej (Grundzuege der Slavischen Philosophie = Osnovy slavjanskojj filosof [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Artur Mordka

Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 168-177

Adnotacje: dot. historii kultury narodów słowiańskich; z koment. Wiaczesława Szalkiewicza: Klemens Hankiewicz i jego dzieło "Grundzuege der Slavischen Philosophie"

Zapis: 1129318 (BD 24.10.2017)

164. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Hartmann

Tytuł: **Grundzueberschreitungen - Das Vor - Urteil im Gepaek. Zur Wirkungsmaechtigkeit von nationa Stereotypen**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 131-142

Adnotacje: nt. projektu badawczego Instytutu Germanistyki Uniwersytetu Szczecińskiego "Literarische Texte al Zeugnisse kultureller Selbst- und Fremddeutung im Ostseeraum"

Zapis: 1078100 (ZS 31.05.2017)

165. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Helman

Tytuł: **Literatura światowa w kinie włoskim**

Źródło: Kino 2003 nr 3 s. 58-59

Adnotacje: rec. ks.: Carlo Testa: Italian Cinema and Modern European Literature (1945-2000). London 2002

Zapis: 1114317 (AW 17.09.2017)

166. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gertrude Himmelfarb

Tytuł: **Ubóstwo a dwa oświecenia**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Pawelec

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Oświecenie dzisiaj. Rozmowy w Castel Gandolfo. Red. Krzysztof Michalski. Kraków 19 s. 140-174 [m.in. o żywotności idei oświecenia w obecnych czasach]

Zapis: 1048297 (ZS 20.02.2017)

167. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Ibek

Tytuł: **Stoicyzm. Wędrówka idei przez religie**

Źródło: Nomos 2001 nr 34/36 s. 109-128

Adnotacje: nt. filozofii stoickiej i jej modyfikacji w chrześcijaństwie, judaizmie i islamie

Zapis: 1072157 (AW 09.05.2017)

168. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Iluk

Tytuł: **Bibliografia dziejów judaizmu i chrześcijaństwa w społeczeństwach hellenistyczno-rzymskich**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2003 nr 2 s. 117-168

Adnotacje: wykaz m.in. rozpraw i artykułów dotyczących polemiki chrześcijańsko-judaistycznej w pismach Ojców Kościoła

Zapis: 1125377 (MK 16.10.2017)

169. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Japola

Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 1 s. 229-239

Adnotacje: rec. ks. zb.: Time, memory and the verbal art. Essays on the thought of Walter Ong. Selinsgrove, London 1998

Zapis: 1059601 (PC 30.03.2017)

170. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Jurkiewicz

Źródło: Litvano-Slavica Posnaniensia 2001 t. 8 s. 198-201

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] Literatur und nationale Identitaet II. Themen des literarischen Nationalismus und der nationalen Literatur im Ostseeraum. Pod red. Yrjoe Varpio, Maria Zadencka. Tampere 1999; dotyczy piśmiennictwa Finlandii, Łotwy, Litwy, Estonii i Polski

Zapis: 1099883 (IH 02.08.2017)

171. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2003 nr 2 s. 30

Adnotacje: not. nt. referatu Marka Starowieyskiego pt. "Autobiografia wczesnochrześcijańska", wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Badań nad Antykiem Chrześcijańskim KUL

Zapis: 1095197 (MK 19.07.2017)

172. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kalendarz rocznic i wydarzeń 2002 r.**

Współtwórcy: Oprac. Małgorzata Dolińska, Dorota Kobus

Źródło: Bibliotekarz Płocki 2001 nr 2 s. 96-106

Adnotacje: wykaz rocznic urodzin i śmierci m.in. pisarzy polskich i obcych

Zapis: 1120709 (TM 03.10.2017)

173. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrej A. Kirillov

Tytuł: **K nachalam vizantijskojj filosofii - dve tendencii odnogo processa**

Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 18-30

Adnotacje: nt. wczesnej filozofii bizantyńskiej opartej na neoplatonizmie i nowej filozofii Ojców Kościoła

Zapis: 1129059 (BD 24.10.2017)

174. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Konopka-Wichrowska

Tytuł: **"Była u nikh lovkost', talant i vezen'e..."**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 9 s. 45-51

Adnotacje: dzieje Ormian w Polsce m.in. na podstawie: Szymona Starowolskiego, Marcina Kromera, Ulricha von Werduma, Jędrzeja Kitowicza, Sefera Muratowicza

Zapis: 1124519 (BD 11.10.2017)

175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kordys

Tytuł: **Wierzyć i wiedzieć. (Alinie Brodzkiej)**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 4 s. 134-156

Adnotacje: dot. wiary i wiedzy i ich związków z językiem w mitach kręgu indoeuropejskiego i ich znaczenia w społeczeństwach współczesnych

Zapis: 1069571 (PC 04.05.2017)

176. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Kotarski

Tytuł: **Instytucje kultury literackiej w miastach nadbałtyckich XVII wieku Gdańsk-Ryga-Rewel**

Źródło: Rocznik Gdański 2002 t. 62 z. 1/2 s. 61-71

Adnotacje: dot. m.in. roli oficyn wydawniczych, księgarń, bibliotek, trup teatralnych i szkół w rozwoju literatury

Zapis: 1028045 (KAR 03.01.2017)

177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kwaśniewski

Tytuł: **O patriotyzmach i federalizmie europejskim**

Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 1 s. 153-163

Adnotacje: m.in. nt. poglądów wybranych pisarzy na kwestię patriotyzmu

Zapis: 1099478 (BW 02.08.2017)

178. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paulina B. Lewicka

Tytuł: **Twelve thousand cooks a Muhtasib. Some remarks on food business in Medieval Cairo**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 5-27

Adnotacje: m.in. na podstawie relacji podróżników odwiedzających Kair między XIII-XVI w.

Zapis: 1099121 (BD 01.08.2017)

179. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Lingua Posnaniensis 2002 t. 44 s. 195-198

Adnotacje: [rec. ks.:] Jurij Otkupshnikov: Opera philologica minora. Antichnaja literatura. Jazykoznanie. Sankt Peterburg 2001

Zapis: 1036046 (BK 17.01.2017)

180. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Madej-Anderson

Tytuł: **Querelles**

Źródło: Zadra 2003 nr 4/1 (2002/2003) s. 94-96

Adnotacje: dot. historii wariantu gatunku querelle (spór) poświęconego obronie kobiet (<i>querelle des femmes querelle des sexes</i>) w XV-XVIII wieku; szerzej o <i>querelles</i> autorstwa kobiet: Moderata Fonte, Christine de Pisan; z not. o autorce art.

Zapis: 1127006 (PC 19.10.2017)

181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roj A. Miedwiediew

Tytuł: **Pisarze Europy u Stalina**

Współtwórcy: Tł. Anna Jasiewicz

Źródło: Dziś 2003 nr 3 s. 76-86

Adnotacje: nt. spotkań i współpracy pisarzy z Józefem Stalinem; m.in. dot. pisarzy: Henri Barbusse, Lion Feuchtwanger, Emilian Jarosławski, Emil Ludwigo, Romain Rolland, Bernard Shaw, Herbert George Wells

Zapis: 1127898 (BW 23.10.2017)

182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Wojciech Mikołajczak

Tytuł: **Tradycja antyczna a tożsamość Europy**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Być Europejczykiem. Red. Aleksander Wojciech Mikołajczak. Poznań, Gniezno 2002, s. 13-29

Zapis: 1044611 (ZS 08.02.2017)

183. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Meta Niederkorn-Bruck

Tytuł: **Dziejopisarstwo w tekstach liturgicznych średniowiecza**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Edward Potkowski

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Historia, pamięć, pismo. Studia z dziejów tradycji historycznej i historiografii. Wydał Edward Potkowski; przy współudzu. Jerzego Kaliszuka i Jacka Puchalskiego. Warszawa 2002, s. 19-4

Zapis: 1098059 (ZS 28.07.2017)

184. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Nowicki

Tytuł: **Filozofia tęsknoty do miejsc, od których jesteśmy daleko**

Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 260-270

Adnotacje: m.in. na przykładzie literatury

Zapis: 1129957 (BD 26.10.2017)

185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Otorowski

Tytuł: **Pamięć spiskowców**

Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 236-241

Adnotacje: ujmowanie przeszłości i terażniejszości w kategoriach spiskowych na przykładzie literatury starożytniej i nowożytnej

Zapis: 1116077 (AZ 21.09.2017)

186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Pisula

Tytuł: **Rozróżnienie obrazu i podobieństwa Bożego w człowieku u niektórych Ojców Kościoła jako pod antropologii teologicznej - przyczynek do tematu**

Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2003 [t.] 2 s. 191-197

Adnotacje: nt. interpretacji relacji terminów "obraz" i "podobieństwo" w Księdze Rodzaju z przykładami z pism patrystycznych; dot. dzieł następujących twórców: Bazyli z Cezarei święty, Grzegorz Palamas święty, Ireneusz z Lyonu święty, Klemens Aleksandryjski święty, Orygenes, Tertulian

Zapis: 1133099 (MK 08.11.2017)

187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Podgórska

Magdalena Strzałkowska

Tytuł: **Do czytania na wakacjach**
Źródło: Polityka 2003 nr 27 s. 52-56
Adnotacje: czytelniczy przewodnik urlopowicza po literaturze portugalskiej, hiszpańskiej, francuskiej, włoskiej, chorwackiej, greckiej, tureckiej, egipskiej, tunezyjskiej i marokańskiej
Zapis: 1087406 (CR 26.06.2017)

188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Prokopiuk
Tytuł: **Myśl Carla Gustava Junga a literatura piękna jego epoki ([Friedrich] Nietzsche, [Carl] Spitteler [Herman] Hesse)**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] Modernistyczne źródła dwudziestowieczności. Pod red. Mieczysława Dąbrowskiego i Andrzeja Z. Makowieckiego. Warszawa 2003 s. 35-46 [dot. teorii Junga nt. literatury i znaczenia poszczególnych utworów].
Zapis: 1051014 (PC 03.03.2017)

189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjan Puchalski
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 218-221
Adnotacje: [rec. ks.:] Michael Ritter: "Man sieht den Sternen Koenig glantzen". Der Kaiserhof im barocken Wien als Zentrum deutsch-italienischer Literaturbestrebungen (1653 bis 1718) am besonderen Beispiel der Libretto-Dichtung. Wien 1999
Zapis: 1052357 (ZS 08.03.2017)

190. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rocznice literackie w 2001 r. (Wybór pisarzy i ilustratorów dla dzieci i młodzieży)**
Współtwórcy: Oprac. Maria Okrasa
Źródło: Bibliotekarz Płocki 2001 nr 1 s. 52-54
Adnotacje: dot. m.in. pisarzy polskich i obcych
Zapis: 1120383 (TM 03.10.2017)

191. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanley Rosen
Tytuł: **Rozmyślając nad Oświeceniem**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pawelec
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Oświecenie dzisiaj. Rozmowy w Castel Gandolfo. Red. Krzysztof Michalski. Kraków 19 s. 10-28
Zapis: 1048293 (ZS 20.02.2017)

192. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Schneider
Tytuł: **Zaburzona samosurrealizacja**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 142-153
Adnotacje: esej nt. władzy, terroru i ich związków z literaturą; na podstawie i w kontekście Biblii, zbioru "Legenda aurea", Ewangelii Barnaby, a także m.in. dzieł następujących twórców: Thomas Hobbes, Immanuel Kant, Wilhelm Gottfried Leibniz, Plutarch, Jean-Jacques Rousseau, Friedrich Schiller, Witruwiusz
Zapis: 1128160 (MK 23.10.2017)

193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wilfried Schoentag
Tytuł: **Memoria, tradycja historyczna i dziejopisarstwo w klasztorach premonstratensów XI i XII wiek**
Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Edward Potkowski
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Historia, pamięć, pismo. Studia z dziejów tradycji historycznej i historiografii. Wydał Edward Potkowski; przy współudz. Jerzego Kaliszuka i Jacka Puchalskiego. Warszawa 2002, s. 35-
[dot. klasztorów na terenie Szwabii]
Zapis: 1098067 (ZS 28.07.2017)

194. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Sidor
Tytuł: **Książki, które wstrząsnęły światem**
Źródło: Między nami bibliotekarzami 2003 nr 1 s. 3-6
Adnotacje: dot. m.in. utworów: "Bhagawadgity" (świętej księgi Indii), sutr buddyjskich, "Księcia" Niccolo Machiavellego
Zapis: 1143718 (KAR 19.12.2017)

195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Skrendo
Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 3 s. 255-258
Adnotacje: rec. czasopisma <i>Novoe Literaturnoe Obozrenie</i> 2003 nr 1 (59): Teorija i istorija literatury, kritika i bibliografija, numer specjalny: Drugie istorii literatury
Zapis: 1073669 (PC 11.05.2017)

196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Słomski
Tytuł: **Wolność - jej znaczenie, rola i ważniejsze orientacje**
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 1 s. 109-121
Adnotacje: dot. literatury
Zapis: 1035365 (KAR 16.01.2017)

197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek P. Słupecki
Tytuł: **Boginie w pogańskiej mitologii Skandynawii**
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2003 nr 4 s. 3-25
Zapis: 1124657 (MK 12.10.2017)

198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Sosnowski
Tytuł: **Sztuka a integracja - możliwości i konieczności**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 1/2 s. 42-48
Adnotacje: dot. również funkcji integracyjnej dziedzictwa literackiego narodów europejskich
Zapis: 1138537 (PC 27.11.2017)

199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Spaemann
Tytuł: **Wewnętrzna sprzeczność oświecenia. Głos w dyskusji**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Oświecenie dzisiaj. Rozmowy w Castel Gandolfo. Red. Krzysztof Michalski. Kraków 19 s. 199-202

Zapis: 1048301 (ZS 20.02.2017)

200. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Stachurka

Tytuł: **Inne spojrzenie na literaturę. Trzy pomysły**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 3 s. 76-80

Adnotacje: dot. wykorzystania tekstów literackich na lekcjach języków obcych; scenariusze lekcji w oparciu o ludową bajkę ukraińską, utwory Aleksandra Puszkina, Włodzimierza Majakowskiego i polskie przekłady

Zapis: 1060450 (PC 03.04.2017)

201. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Stępnik

Tytuł: **Czy Boga można usprawiedliwić?**

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 237-253

Adnotacje: m.in. nt. problemu teodycei w przypowieści o Hiobie oraz w twórczości pisarzy: Epikur, Gottfried Leibniz, Wolter, Fiodor Dostojewski; z not. o aut., s. 258

Zapis: 1130757 (BW 30.10.2017)

202. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Strzelczyk

Tytuł: **Naukowe pokłosie milenium śmierci św. Wojciecha**

Źródło: Nasza Przeszłość = Notre Passe 2002 t. 98 s. 5-97

Adnotacje: m.in. nt. polskich, czeskich i niemieckich łacińskich zabytków piśmienniczych pośw. św. Wojciechowi

Zapis: 1087565 (BL 26.06.2017)

203. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Szpociński

Tytuł: **Sztuka i polityka w procesie integracji europejskiej**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 1/2 s. 30-41

Adnotacje: dot. funkcjonowania i roli kultury artystycznej i dziedzictwa kulturowego, także literackiego, Europy

Zapis: 1138519 (PC 27.11.2017)

204. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Charles Taylor

Tytuł: **Immanentne antyświecenie**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Pawelec

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Oświecenie dzisiaj. Rozmowy w Castel Gandolfo. Red. Krzysztof Michalski. Kraków 19 s. 45-64

Zapis: 1048295 (ZS 20.02.2017)

205. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Trzeciński

Tytuł: **Obywatelstwo w Europie. Idea i jej wyraz formalny w perspektywie historycznej**

Źródło: Studia Europejskie (Warszawa) 2002 nr 2 s. 45-67

Adnotacje: dot. pojęcia obywatelstwa w poglądach pisarzy: Arystoteles, Jean Bodin, Leonardo Bruni, Immanuel Kant, John Locke, Monteskiusz, Jan Jakub Rousseau

Zapis: 1041239 (BW 30.01.2017)

206. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cipriano Vagaggini
Tytuł: **Scholastyczny model teologii**
Współtwórcy: Tł.Jacek Partyka
Źródło: Terminus 2003 r. 5 z. 1 s. 107-117
Adnotacje: w okresie średniowiecza
Zapis: 1076334 (ZS 23.05.2017)

207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria S. Winclawska
Tytuł: **1001 rzeczy które każdy powinien wiedzieć o historii kobiet. (Słuchając Constance Jones)**
Źródło: Undergrunt 2002 nr 8 s. 68-70
Adnotacje: rec. ks.: Constance Jones: 1001 things everybody should know about women's history. New York, Toronto, Sydney, Auckland 2000
Zapis: 1069669 (PC 04.05.2017)

208. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Tomasz Witczak
Tytuł: **The latin-gaulish bilingual inscription of Vercelli**
Źródło: Studia Indogermanica Lodziensia 2002 r. 4 s. 101-110
Adnotacje: z faks. inskrypcji
Zapis: 1100578 (BL 04.08.2017)

209. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Wrześniowski
Tytuł: **Hermetyzm starożytny i renesansowy (Pierwiastek materialny)**
Źródło: Gnosis 1999 nr 11 s. 2-25
Adnotacje: dot. hermetycznej gnozy aleksandryjskiej i renesansowej alchemii, m.in. w świetle tekstów zawartych w "Corpus Hermeticum" i poglądów Paracelsusa

Zapis: 1115657 (ZS 20.09.2017)

210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Zagajewski
Tytuł: **Czy poeci umieją interpretować poezję?**
Źródło: Znak 2003 nr 2 s. 107-126
Adnotacje: dot. pisarstwa krytycznoliterackiego poetów różnych epok; z prowadzoną przez Krystynę Kwaśniewską i Jarosława Gowina rozmową z poetą nt. kwestii istoty poezji poruszanej przez Zagajewskiego w książkach eseistycznych; z not. o poecie

Zapis: 1109657 (PC 31.08.2017)

211. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Zeidler-Janiszewska

Tytuł: **Między wielokulturowością a transkulturowością**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 1/2 s. 63-70

Adnotacje: dot. idei kultur (literatur) narodowych i kultury światowej w koncepcji Herdera, Johanna Wolfganga Goethego, Thomasa Manna wobec współczesnej transkulturowości

Zapis: 1138560 (PC 27.11.2017)

212. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Ziarkowska

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 145-148

Adnotacje: [rec. ks. zb.:] El año 1898 en el pensamiento y la literatura de España e Hispanoamérica. Actas del Simposio. Praga, 7-8 de octubre de 1998. Red. Anna Houskova. Praha 2000 (Romanistica Pragensis t. 17)

Zapis: 1128298 (ZS 23.10.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna /

Literatura współczesna (powszechna)

213. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Baran

Tytuł: **Postmodernizm i koniec wieku**

Wydawnictwo: Kraków: Inter Esse

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 304 s.

Adnotacje: [Dot. językowych form literacko-filozoficznych postmodernizmu z odniesieniem do modernizmu literackiego, artystycznego i filozoficznego. Zawiera:] Przepis [wstęp]. Moderna. Modernizm literacki. Symbol, obraz, czysta poezja. Moderny namysł. Dialektyka nadmiaru rozumu. Posty. Postmodernizm literacki. Postmoderny namysł. Poróżnienie rozumu. Ponowoczesny moral.

Zapis: 1068909 (PC 28.04.2017)

214. recenzja

Dotyczy: Baran B.: Postmodernizm i koniec wieku.2003 (1068909)

Autor: Piotr Skuza

Źródło: Albo albo 2003 nr 4 s. 166-170

Zapis: 1072890 (ZS 10.05.2017)

215. recenzja

Dotyczy: Błoński J.: Między literaturą a światem.2002 (922730)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 164-165

Zapis: 1105737 (TM 23.08.2017)

216. polemika

Dotyczy: Anderman J.: Żadnych marzeń?.GW 2002 nr 109: sa. 18-19 (1020369)

Autor: Marian Kisiel

Tytuł: **Bronię Tomasza Burka!**

Źródło: Śląsk 2002 nr 6 s. 31

Zapis: 1037286 (BW 19.01.2017)

217. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Jerzy Borowczyk
Tytuł: **Pragnienie i gorycz. Duchowa kwarantanna Tomasza Burka**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2002 t. 9 s. 261-271
Zapis: 1070290 (IH 07.05.2017)

218. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] "Burek jest pogryziony"**
Źródło: Polityka 2002 nr 14 s. 91
Adnotacje: fel.
Zapis: 1054094 (CR 15.03.2017)

219. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Rafał Rutkowski
Tytuł: **Medytacje krytycznoliterackie**
Źródło: Znak 2003 nr 3 s. 123-129
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1109538 (PC 31.08.2017)

220. recenzja

Dotyczy: Burek T.: Dziennik kwarantanny.2001 (698874)
Autor: Jacek Wegner
Tytuł: **Kwarantanna Tomasza Burka**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 6 s. 32-33
Zapis: 1110817 (MS 04.09.2017)

221. polemika

Dotyczy: Wegner J.: Kwarantanna Tomasza Burka.PwPr 2002 nr 6: s. 32-33 (1110817)
Autor: Marek Klecel
Tytuł: **Zwykły pamflet**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 7/8 s. 48
Zapis: 1110888 (MS 04.09.2017)

222. polemika

Dotyczy: Klecel M.: Zwykły pamflet.PwPr 2002 nr 7/8: s. 48 (1110888)
Autor: Andrzej Pawluczuk
Tytuł: **Sztuka polemizowania**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 9 s. 37
Zapis: 1111019 (MS 04.09.2017)

223. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Das intellektuelle Europa der Jahrhundertwenden**
Współtwórcy: Red. Barbara Surowska
Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Germanistyki
Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 214 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z konferencji "Das intellektuelle Europa der Jahrhundertwenden", Warszawa, ma 2000:] Karol Sauerland: Zerrissenheit als Thema dreier Jahrhundertwenden. - Joachim W. Storc: Magie einer Jahrhundertwende. - Arndt Brendecke: Das Fin de siecle als Paradigma der Moderne. Wider einen ueberdeterminierten Epochenbegriff. - Birgit Dahlke: Jugend als Epochenthema um 1900. Skizze eines Forschungsvorhabens. - Kamilla Najdek: Das zerstreute Bild im biographischen Portrait. - Beatrice von Matt: Wendezeiten in einer wandelbaren Stadt. Keller, Walser, Frisch in Berlin. - Dorothea Dornhof: Moderne Daemonen. Das Geheimnis des Wissens und die Literatur. "Gespenstisches Treiben aus Fleisch und Gold" (Mela Hartwig). - Barbara Surowska: "Mein Jahrhundert" von Guenter Grass und seine Intellektuellen. - Marianne Streisand: Vom medialen Umgang mit der Intimitaet heute und vor 100 Jahren. - Jochen Greven: Medienmacht und Medienmythen. - Anna Wołkowicz: Zwei "Reigen". Zu Werner Schwabs Schnitzler-Paraphrase. - Andrzej Kopacki: "Die letzte Welt" Christoph Ransmayrs. Ein Spiel mit dem Untergang.

Zapis: 1085108 (ZS 19.06.2017)

224. recenzja

Dotyczy: Das intellektuelle Europa der Jahrhundertwenden.2000 (1085108)

Autor: Małgorzata Antkowiak

Źródło: Convivium 2002 s. 475-477

Zapis: 1085154 (ZS 19.06.2017)

225. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek M. Dziekan

Tytuł: **Pisarze muzułmańscy VII-XX w. Mały słownik**

Wydawnictwo: Warszawa: "Verbinum" Wydawnictwo Księży Werbistów

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 133 s., il., mapa, portr.

Zapis: 1041099 (TU 30.01.2017)

226. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Geist und Macht. Schriftsteller und Staat im Mitteleuropa des "kurzen Jahrhunderts" 1914-199**

Współtwórcy: [Red.] Marek Zybura, [współpr.] Kazimierz Wóycicki

Wydawnictwo: Dresden: Thelem

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 426 s.

Seria wydawnicza: (Arbeiten zur Neueren Deutschen Literatur ; Bd. 9)

Adnotacje: Uwe-K. Ketelsen: Das Ende des "Geistes" und die "Macht" industrialisierter Medien. "Rechte Avantgarde" im Deutschland der 20er Jahre. - Horst Denkler: Katz und Maus. Oppositionelle Schreibstrategien im "Dritten Reich". - Hubert Orłowski: Legitimierungszwaenge und Annaeherungsaengste. Der Widerstand im "Dritten Reich" auf dem Pruefstand polnischer (Teil-)Oeffentlichkeiten. - Hannes Krauss: DDR-Autoren und "ihr" Staat. - Maria Tomczak: Die Rolle der Intellektuellen im geteilten Deutschland. - Jacques Le Rider: Nietzsche - ein Jahrhundert franzoesische Nietzsche-Rezeption. - Hans Dieter Zimmermann: Die Fundamentalisten der oeffentlichen Meinung. Zum Kampf der Intellektuellen um die symbolische Gewalt. - Norbert P. Franz: Phantomschmerzen - oder: Die Amputation der Sowjetschriftsteller von der Macht. - German Ritz: Von der Verfuehrung zum Dissens. Polnische Schriftsteller im Dialog mit der Macht (Iwaszkiewicz und Andrzejewski). - Marek Zybura: Weg mit der Maske? Zum Dialog mit der Macht der Neuen Welle in Polen. - Hans-Christian Trepte: Literatur und Macht. Zur Schreibstrategie von Schriftstellern aus dem "anderen Europa" im Exil nach 1945. - Antonin Mestan: Tschechische Schriftsteller und ihr Staat 1914-1990. - Horst Schuller Agner: Im Spielraum der Narren-Freiheit. Rumaeniendeutsche Literatur unter der Diktatur. - Bernd Neumann: Geist und Macht in Kafkas Romanen: literarische Modelle der Herausbildung totalitaerer Herrschaft? - Yvonne-Patricia Alefeld: Macht und Ohnmacht. Zu den

"Arztromanen" von Ernst Weiss. - Hans-Georg Pott: Geist und Macht im essayistischen Werk Robert Musils. - Michael Rohrwasser: Robert Musil auf dem Pariser Schriftsteller-Kongress (1935). Regina Hartmann: Der Weg in den Ausweg. Erich Kaestners und Hans Falladas Wunschtraum vom Sieg ueber die "Macht des Boesen". - Juergen Joachimsthaler: Guenter Eich im bundesrepublikanischen Kontext. - Gabriele Hundrieser: Ueberlegungen zu Macht und Gewalt in Heiner Muellers Lehrstuecken "Philoktet", "Der Horatier" und "Mauser". - Klaus Werner: Heitere Renitenz: Goethe, Peter Hacks und das "Dörfchen" DDR. Klassik-Rezeption als spezifischer Geist-Macht-Diskurs. - Walter Schmitz: Ist der "klassische Nationalautor" bei den Deutschen ausgestorben? Guenter Grass und Martin Walser im Wandel des kulturellen Feldes. - Ferenc Szasz: Sandor Marai ? ein ungarischer buergerlicher Schriftsteller zwischen Geist und Macht. - Alois Woldan: Dichtung als Alternative zur Unterdrueckung. Zur Lyrik von Vasyl' Stus. - Leszek Żuliński: Ein radikaler Zeitgenosse. Zum Engagement des Heinrich Boell. - Jiri Munz Heinrich Boell und der Kampf der tschechoslowakischen Schriftsteller um die Freiheit des Wortes. - Mira Miladinović Zalaznik: Die dunkle Seite des Mondes oder: "Alle Jahre im Kriege und nach ihm, wo ich mich mit meinem Volke sozusagen mystisch verei habe, lebe ich in ihm wie ein Gefangener". Der Briefwechsel Edvard Kocbek mit Heinrich Boell 1961-1977/78

Zapis: 1085542 (ZS 20.06.2017)

227. recenzja

Dotyczy: Geist und Macht. Schriftsteller und Staat im Mitteleuropa des "kurzen Jahrhunderts" 1914-1991.2002 (1085542)

Autor: Gabriela Ociepa

Źródło: Convivium 2003 s. 357-362

Zapis: 1085557 (ZS 20.06.2017)

228. recenzja

Dotyczy: Hirszowicz M.: Pułapki zaangażowania. Intelktualiści w służbie komunizmu.2001 (717993)

Autor: Jerzy J. Wiatr

Tytuł: **W służbie Lewiatana**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 121 s. 21-22

Adnotacje: z notą o Marii Hirszowicz

Zapis: 1029248 (BL 04.01.2017)

229. recenzja

Dotyczy: Kurowicki J.: Przewodnik po arcydziełach i nie tylko (Poradnik konesera). (767593)

Autor: Michał Błażejowski

Tytuł: **Idyotom dla memoryału [sic!]**

Źródło: Autograf 2002 nr 3 s. 36

Zapis: 1055980 (IH 21.03.2017)

230. recenzja

Dotyczy: Kurowicki J.: Przewodnik po arcydziełach i nie tylko (Poradnik konesera). (767593)

Tytuł: **Kronika Lubuska**

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 165-166

Adnotacje: nota m.in. nt. spotkania promocyjnego książki zorganizowanego w ramach Czwartków Lubuskich 4. 2001 w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze; o: Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk, Grzegorz Gorzechowski

Zapis: 1091645 (KAR 07.07.2017)

231. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literaturoznawstwo, kulturologia, folklorystyka**

Współtwórcy: Red.: Andrzej Dudek

Instytucja sprawcza: Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk

Wydawnictwo: Warszawa: Komitet Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk

Rok wydania: 2003

Seria wydawnicza: (Z Polskich Studiów Sławistycznych: prace na XIII Międzynarodowy Kongres Sławistów w Lublanie 2003; seria 10)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Literaturoznawstwo: Teresa Michałowska: Chrześcijańska autobiografia duchowa a początki piśmiennictwa w Polsce. - Waclaw Walecki: [Mikołaj] Rej z czeszczyzny odzyskany. Studium edytorsko-rekonstrukcyjne [nt. niezachowanego w całości w oryginale dialogu "Warwasa z Dykasem"]. - Jan Okoń: Sułtan Osman II a król Władysław Waza w literaturach słowiańskich. (Wokół mitologii słowiańskich XVII w.). - Jacek Baluch: Czeska prozodia: od [Josefa] Dobrovskiego (1795) do [Romana] Jakobsona. - Andrzej Fabianowski: Adam Mickiewicz wobec judaizmu i kwestii żydowskiej. - Zofia Mitosek: [Adam] Mickiewicz i [Juliusz] Słowacki - dwa modele romantycznej filozofii języka. - Jan Orłowski: [Aleksander] Puszkina i [Adam] Mickiewicz. U źródeł Krymu w poe. rosyjskiej. - Stefan Kozak: Z polsko-ukraińskiego kulturowego pogranicza: Paulin Świąćicki. - Bazyli Nazarek: Twórczość Bohdana Ihora Antonycza w kontekście polskiej awangardy. - Jan Czykwin: Paehychnaja tetralogija. (Poblema adnosihh da Boga uh belaruskajj paehzihih XX stagoddzja) [nt. zwrotów do Boga w poezji białoruskiej XX w.]. - Marian Stępień: Pięćdziesiąt lat polskiej literatury emigracyjnej (1939-1989). Próba bilansu. - Celina Juda: Literatura lat 1944-1989 a tożsamość narodowa. Próba ogólnej typologii na gruncie prozy bułgarskiej. - Lidia Wiśniewska: "Czekając na Godota" [Samuela] Becketta i "Białe małżeństwo" [Tadeusza] Różewicza czyli światy między paradygmatami. - Julian Kornhauser: Polscy "oniryści", chorwaccy "borgesowcy" i serbscy "charmsowcy" - fantastyczny wariant postmodernizmu (funkcja procesu historycznoliterackiego). - Izabela Kowalska-Paszt: Współczesna rosyjska proza filologiczna. * Kulturologia i folklorystyka: Krzysztof Wrocławski: Gatunki folkloru (bajka, legenda, podanie) wobec semantyki obrzędu. - Mari Cymborska-Leboda: Dve ljubvi ili k genealogii Erosa v tvorcestvie Vjacheslava Ivanova (kontekstual'nye aspekty issledovanija) [Eros w twórczości Wiaczesława Iwanowa]. - Wanda Laszczak: Człowiek i historia w eschatologicznej perspektywie Mikołaja Bierdiajewa na tle współczesnych teorii wychowania do interkulturowości. - Andrzej Dudek: Koncepcja humanizmu w literaturze i myśli rosyjskiego modernizmu [konceptcja humanizmu w literaturze i myśli rosyjskiego modernizmu]. - Dorota Gil: Religiozna miaso srpskih teologia i istoriozofa XX veka [nt. myśli religijnej w serbskiej teologii i historiozofii XX wieku]. - Lucjan Suchanek: Emigracija kak travma [dotyczy n. in. pisarzy: Jurij Druznikow, Eduard Limonow, Aleksander Sołżenicyn] . - Joanna Mianowska: Russkoe religioznoe soznanie v izgnanii (na materiale tetralogii B[orisa] K. Zajjceva "Puteshestvie Gleba") [dot. problemów religijności na przykładzie tetralogii "Podróż Gleba" Borysa Zajcewa]. - Anna Woźniak: V teni russkoj religiozno-filosofskoj mysli. [Nikolaj Gogol' i Vasilij Rozanov v vosprijatiji Abrama Terca (Andrejja Sinjavskogo) [dotyczy stosunku Abrama Terca (Andrieja Siniawskiego) do myśli religijno-filozoficznej Mikołaja Gogola i Wasilija Rozanowa]. - Anna Gildn Chelovek i mir v russkom postmodernizme.

Zapis: 1042387 (MK 02.02.2017)

232. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Imperia i prowincje. O literaturze niemieckojęzycznej i polskiej w dwudziestym wieku.200(714724)

Autor: Karol Czejarek

Tytuł: **Imperia i prowincje. O literaturze niemieckojęzycznej i polskiej w dwudziestym wieku**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 2 s. 169-171

Zapis: 1131542 (BW 02.11.2017)

233. recenzja

Dotyczy: Markowski M.: Występek. Eseje o pisaniu i czytaniu.2001 (706355)

Autor: Ola Kacperek

Źródło: Tydzień 2002 nr 39 s. 14

Adnotacje: nota
Zapis: 1061054 (TM 04.04.2017)

234. książka w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Ćwiczenia z bezstronności**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Arcana
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 173 s.
Adnotacje: [Zawiera eseje:] Nowe rozważania o wojnie domowej [Georges Bernanos, Simone Weil]. Ćwiczenia bezstronności [spór o karę śmierci, m.in. u Josepha de Maistre i Fiodora Dostojewskiego]. Klatka Ezry [Ezra Loomis Pound]. Dialektyka ofiary [Hannah Arendt]. Strach przed zaśnieciem [Michael Oakeshott]. Na placu czy w pałacu? [Niccolo Machiavelli]. Oświecenie, Romantyzm, Postmodernizm - w pułapce świadomości teoretycznej. Scrooge jako bohater moralitetu [Karol Dickens "Opowieść wigilijna"]. Laur mizantropii [Francois-Rene de Chateaubriand].
Zapis: 1077213 (ZS 29.05.2017)

235. recenzja

Dotyczy: Michalski C.: Ćwiczenia z bezstronności.1999 (1077213)
Autor: Aleksander Kopiński
Tytuł: **Powrót liberalnej ironistki**
Źródło: Fronda 2000 nr 21/22 s. 354-367
Zapis: 1077269 (ZS 29.05.2017)

236. recenzja

Dotyczy: Michalski C.: Ćwiczenia z bezstronności.1999 (1077213)
Autor: Maciej Mazurek
Tytuł: **Analizy manipulacji**
Źródło: Czas Kultury 2000 nr 6 s. 114-117
Zapis: 1077232 (ZS 29.05.2017)

237. recenzja

Dotyczy: Michalski C.: Ćwiczenia z bezstronności.1999 (1077213)
Autor: Robert Papiński
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 10 s. 11
Zapis: 1077238 (ZS 29.05.2017)

238. recenzja

Dotyczy: Michalski C.: Ćwiczenia z bezstronności.1999 (1077213)
Autor: Jerzy Trammer
Źródło: Arcana 2001 nr 3 s. 189-191
Zapis: 1077236 (ZS 29.05.2017)

239. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Między duszą a ciałem. A po co nam rock**
Współtwórcy: Praca zbiorowa pod red. Wojciecha Józefa Burszty i Marcina Rychlewskiego
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Książkowe "Twój Styl"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 261 s.
Adnotacje: [Dot. fenomenu kultury rockowej w Polsce i na świecie, szerzej o tekstach rockowych. Zawiera m.in

Grzegorz Piotrowski: Zrozumieć krzyk. W stronę muzykologii rocka [dot. m.in. tekstów rockowych jęz. angielskim i polskim]. - Marcin Rychlewski: O wielokodowości rocka [dot. m.in. literackości tekstów rockowych i teatralności koncertów, teledysków]. - Tomasz Szmajter: Po co rockowi tekst? Po co rockowi literatura? O intertekstualności rockowego przekazu [dot. aluzji literackich w tekstach amerykańskich i angielskich zespołów rockowych]. - Izolda Kiec: Republika w teatrze [dot. obrazu rzeczywistości w tekstach Grzegorza Ciechowskiego wobec współczesnych koncepcji teatru].

Zapis: 1096080 (PC 21.07.2017)

240. recenzja

Dotyczy: Między duszą a ciałem. A po co nam rock.2003 (1096080)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Reflektorem w rock**

Źródło: Polityka 2003 nr 24 s. 64

Zapis: 1102531 (CR 11.08.2017)

241. recenzja

Dotyczy: Możejko E.: Realizm socjalistyczny. Teoria, rozwój, upadek.2001 (746876)

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Realizm socjalistyczny - spór o metodę**

Źródło: Przestrzenie Teorii 2003 [nr] 2 s. 277-281

Zapis: 1089824 (MK 03.07.2017)

242. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Narodowy i ponadnarodowy model kultury. Europa Środkowa i Półwysep Bałkański**

Współtwórcy: Pod red. Bogusława Zielińskiego

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 330 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Słowiańska - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 7)

Adnotacje: [Zawiera materiały międzynarodowej konferencji slawistycznej' Poznań-Obrzycko, 4-6 X 2001:]
Korzenie i modele tradycji. Bogdan Walczak: Słowo na otwarcie konferencji. - Aleksander W. Mikołajczak: Antyczne dziedzictwo Europy Środkowej i Wschodniej. - Ilona Czamańska: Kultura renesansu i baroku jako element integracji środkowoeuropejskiej. - Bogusław Zieliński: Europa Środkowa, czyli Arkadia, Atlantyda i Jeruzalem. * Wokół Europy Środkowej. Stanislav Marijanović: Chorwacka literatura fin de siecle'u w kontekście środkowoeuropejskim. "Młodzi" i literatura europejska w czasopiśmie "Mladost". Tł. Krystyna Pieniążek-Marković. - Mihajlo Pantić: Wariacje na temat: "Danilo Kish i Europa Środkowa". Tł. Magdalena Jankowska. - Vladimir Gvozden: Danilo Kish jako pisarz środkowoeuropejski: przyczynek do pisania i czytania tożsamości. Tł. Aleksandra Newman. - Angela Richter: Europa Środkowa u Danila Kisha. Tł. Izabela Lis. - Zoran Djerić: Danilo Kish - sumienie nieznanej Europy. Tł. Aleksandra Newman. - Magdalena Dyras: Strategie odzyskiwania utraconej tożsamości. Chorwacka "powieść o historii". - Justyna Zimna: Nieznośna lekkość Europy Środkowej albo Witolda Gombrowicza i Milana Kundery ucieczka z historii. -, Joan Czaplínska: Dystopie: konstatacja czy ostrzeżenie przed globalizacją - na podstawie literatur polskiej i czeskiej. - Julja Sal'nikava: Belaruskae asehnšavanne trahihchnascih byccja suchasnaga chalaveka. * Nad przestrzenią kulturową Półwyspu Bałkańskiego. Jovan Deretić: projekt literatury jugosłowiańskiej. Tł. Joanna Rękas. - Zvonko Kovac: Słowiańskie wspólnoty międzyliterackie - południowosłowiańskie konteksty interliterackie. Tł. Krystyna Pieniążek-Marković. - Vedad Spahić: Wybrane metodologiczno-historyczne aspekty badań nad literaturą bośniacką w okresie austro-węgierskim. Tł. J. Supińska. - Maria Dąbrowska-Partyka: Ivo Andrić albo paradoksy pogranicza. - Darina Donczewa: Idee narodowe i ponadnarodowe w prozie Miroslava Krleży. Tł. Danuta Najdenowa. - Tomasz Czapić: O pułapkach przenoszenia ponadnarodowego modelu kultury na rzeczywistość polityczną (przykład iliryzmu). * Przenikanie idei i wpływy obce w języku. Emil Tok: Dynamika rozwoju języków słowiańskich w końcu XX wieku. - Stjepan Damjanović: Staroslavenski

jezik u službi hrvatske kulture. - Diana Ivanova: Kulturni modeli ot Sredna Evropa i recepcijata im v b'lgarskoto v'rozhdensko obshhestvo (Po materiali ot periodichnija pechat i nepublikovani pisma ot arkhiva na Khr.G. Danov, s ogleđ glavno na cheshkija primer). - Aleksander Kiklewicz: paradygmata lingwistyczno-filozoficzne w kontekście słowiańskich tradycji kulturowych. - Ginka Bak'rdzhieva: Integriranost na dialogichnija diskurs. - Gisela Havranek: Stranskata leksika vo makedonskiot jazik i nekolku zabeleshki okolu hejzinata zastapenost vo politichkata leksika vo poslednite godiny. - Robert Bońkowski: Sposoby angielskich adaptacji morfologicznych w standardzie chorwackim. - Branko Ranilović, Josip Silić: Racunalni (posebno sinonimsko-antonimski) rjecnik hrvatskogo jezika;

Zapis: 1044588 (ZS 08.02.2017)

243. recenzja

Dotyczy: Piecuch C.: Człowiek metafizyczny.2001 (814138)

Autor: Marek Klecel

Tytuł: **Powrót metafizyki**

Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 11 s. 16

Zapis: 1111721 (MS 06.09.2017)

244. recenzja

Dotyczy: Słowianie wobec integracji Europy. Prace poświęcone XII Międzynarodowemu Kongresowi Słowistów w Krakowie.1998 (490019)

Autor: Halina Michalska

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 171-180

Zapis: 1052321 (AW 08.03.2017)

245. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat Słowian w języku i kulturze. 4, Językoznawstwo**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Szczeciński. Koło Naukowe Słowistów przy Instytucie Filologii Słowiańskiej

Wydawnictwo: Szczecin: Zapol

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 428 s., [1] k. tabl.: faks., fot., portr., rys., tab.

Adnotacje: [W większości plon V Międzynarodowej Konferencji Słowistycznej Młodych Naukowców z IV 200 [Zawiera m.in.:] - Ewa Głowacka: Jazykovaja realizacija ponjatija "serdce" v sovremennom russkon jazyke [także na przykładach z literatury pięknej]. - Jolanta Ignatowicz-Skowrońska: Konceptualizacja uczuć w prozie Marka Nowakowskiego. - Anna Pięcińska: Cykl audycji o młodej lekarce - pamiętnik czy rodzaj gry z czasem i odbiorcą? [dot. scenariuszy audycji "Z pamiętnika młodej lekarski" autorstwa pisarki Ewy Szumańskiej]. - Robert Szymański: Współczesne ukraińskie słownictwo erotyczne [także na przykładach z literatury ukraińskiej]. - Anna V. Bordovskaja: Russkie skazki na urokach rki [m.in. nt. rosyjskiego folkloru]. - Beata Kędzia-Klebeko: Dialog z tekstem literackim jał wyraz demokratyzacji kultury w praktyce szkolnej. [Zawiera także not. o autorach artykułów].

Zapis: 1058740 (TU 29.03.2017)

246. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **The legacy of history. English and American studies and the significance of the past. Vol. 1: Literature**

Współtwórcy: [Red.] Teresa Bela, Zygmunt Mazur

Wydawnictwo: Kraków: Jagiellonian University Press

Opis fizyczny książki: [2003], 557 s., il.

Adnotacje: [Zawiera materiały z międzynarodowej konferencji naukowej "The Legacy of History: English and American Studies and the Challenge of the Future", Kraków, 3-5 IV 2002:] David Cowart: Don DeLillo and Postmodern History. - John Ibbett: The Significance of a Past. - Ulrike Bethlehem: Lock and Key. Evidence of Trilingual Manuals As Access and Safeguard in Medieval Religious Writings for Women. - Karl Heinz Goeller: The Legend of King Arthur's Survival and Its Polical Impact. - Terence McCarthy: Shakespeare and the Legacy of Arthurian History. - Gerd Rohmann: The English

Novel in the Time of Shakespeare. - Juergen Klein: Queen Elizabeth's Pragmatic Humanism. - Clarinda E. Calma: Medieval Iconography in Southwell's Nativity Poems. - Mike Pincombe: Lost Horizons. C.S. Lewis and the Disappearance of Sixteenth-Century English Literature. - Joanna Piwowarska: The Category of Space in the Gothic Novel. ?The Italian? by Ann Radcliffe. - Joan Baum: Lines Composed a Few Years After No Longer Teaching, on Revisiting the English Romantic Poets During a Tour of the Anthologies. - Uta Janssens-Knorsch: A Backward Glance. Hopkins and Victorian Philology. - Przemysław Michalski: The Motiv of Man Fleeing God in Two Victorian Poe [Gerard Manley Hopkins] ?The Wreck of the Deutschland? and [Francis Thompson] ?The Hound of Heaven?. - Magdalena Bleinert: The Binary Rhetoric of Representation in Joseph Conrad's ?Under Western Eyes?. - Izabela Cryfko-Klag: ?A Dynamite Outrage Must Be Provoked?. Representations of Anarchism in Joseph Conrad's ?The Secret Agent?. - Agnieszka Setecka: Reconstructing the Past. Sherlock Holmes and His Postmodern Successors. - Joanna Kokot: The Literary Dimensions of History Teaching in Rudyard Kipling's ?Puck of Pook's Hill?. - Thomas McLean: William Aytoun's ?Poland?. 1832-1849. - Derek Roper: T.S. Eliot's ?La Figlia Che Piange.? A Picture without a Frame Sabine Coelsch-Foisner: Tradition and Individual History. The Question of Poetic Subjectivity. - Wolfgang Goertschacher: "The Real Experiment Is a Constant Experiment". John McGahern's Short Stories. - Bartłomiej Błaszkiwicz: The Fairy World of Terry Pratchett's "Lord and Ladies". - Bożen Kucala: Julian Barnes's "England, England" as a Condition of England Novel. - Marek Paryż: Ironic Parallels in J.M. Coetzee's "Disgrace". - Izolda Gabriele Genusiene: The Art of Ezra Pound. - Wojciech Kallas: Re-Interpreting the American Dream. Turn-of-the-Century of Chicago in Theodore Dreiser's "Sister Carrie". - Krisztina Danko: Variations on the Homosexual Gothic. The Flight of the Persecuted Male in Tennessee Williams. - Julie Campbell: Vladimir Nabokov's "Pnin". The Past in the Present. - Grażyna Branny: "Be(ware) the Furrow of His Brow". "Miscuing" in Toni Morrison's "Paradise". - Roberta Maierhofer: Memory and Identity. Mis Jane Pittman [Ernest J. Gaines: "The Autobiography of Miss Jane Pittman"], Freddie Mae Baxter, and Significance of the Past for the Present. - Damian Podleśny: Undermining the Reality and the Question of Truth in Philip K. Dick's "The Man in the High Castle". - Marianne Szamosmenti: History As "His-Story". A Feminist Reading of Sam Shepard's Family Cycle. - Katalin Birone Nagy: The Columbus Story Rehearsed in Worry [Louise Erdrich, Michael Dorris: "The Crown of Columbus"]. - Anna Branach-Kallas: Excavating the Present. Truth and History in Michel Ondaatje's "Anil's Ghost". - Elżbieta Wójcik-Leese: Understanding As Seeing. Conventional Cognitive Metaphor and Literary Tradition in Elizabeth Bishop's "Sandpiper". - Douglas Barbour: Border-Crossings. Some Examples of American Influences on Canadian Poetry in the Latter Half of the Twentieth Century. - William V. Davis: "Talked To By Silence". Apocalyptic Yearnings in Louise Glueck's "The Wild Iris".

Zapis: 1042645 (CR 03.02.2017)

247. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W kręgu kultury Słowian. Księga pamiątkowa poświęcona 45-leciu pracy naukowo-dydaktycznej Pani Profesor dr hab. Henryki Czajki**

Współtwórcy: Pod red. Emila Tokarza

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 256 s., il.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 1811)

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Emil Tokarz: Profesor Henryka Czajka. - Boris Dankow: Wybitna folklorystka i przyjaciółka Bułgarii. - Bibliografia prac Profesora Henryki Czajki. Oprac. Beata Czajka. * Część I: Studia folklorystyczno-kulturoznawcze: Tomasz Czajka: Od mitu wspólnoty do utopii wspólnej kultury. - Dionizjusz Czubala: Mit "dzikiego człowieka". - Jaroslava Koneva: Kolihr v semantichnih strukturih fol'klornogo tekstu (na prikladih ukrajinskikh, bolgarskikh i rosijskikh narodnikh pihsen). - Galina Kutyrjowa-Czubala: Ot prosodii k monodii: o prirode intonirovanija belorusskikh zhivnykh pesen. - Vladimir Penchev: Mikhail Arnaudov - mezhdu narodoznaniem i znaniem za naroda. - Larisa Vakhnina: Poljaki na Ukraine (voprosy kul'turnoj avtonomii). - Ewa Siatkowska: Ptasie wesele - specyficzny rys łużyckiej kultury. - Część II: Studia literaturoznawcze: Anna Car: Nawiązania intertekstualne w powieści "Theta" Daniela Hodrovej. - Andrzej Cimała: Noty o eseistycznej inwencji. - Barbara Czajka-Lityńska: "Turpituda" - nadrealistyczne "soliloquium"

wyobraźni Marka Risticia. - Halina Janaszek-Ivanickova: Straussowski Wszechświat a paradygmat "nowej świadomości". - Dariusz Markiewicz: Świat według Lema. - Lech Miodyński: "Poemat obrzędowy" Petre M. Andreevskiego. - Jan Orłowski: Zapomniany bułgarski wiersz Petyra Arowa o Adamie Mickiewiczu. - Barbara Pogonowska: "Torquatto Tasso" Goethego wobec idei geniuszu. - Telesfor Poźniak: Motyw gór w twórczości Iwana Wazowa. - Joanna Pszczoła: France Balantic - poeta utracony i odzyskany. - Paweł Sabat: Prozatorski tryptyk Ladislava Tazkiego. - Andrej Surla: Poezja Mirana Jarca. - Bożena Tokarz: Funkcja konsów Srečka Kosovela. - Dorota Żygadło: Tendencje postmodernistyczne w czeskiej prozie powojennej. - Część III: Studia językoznawcze: Mieczysław Basaj: Przysłowia, przypowieści i wyrażenia przysłowiowe Zatureckiego. - Maria Cichońska: Czy przysłowia lubią zaimki? - Danuta Kudelska: Język w języku. Gwarowość jako cech języka osobniczego Dominika Tatarki. - Iwona Nowakowska-Kempna, Agnieszka Będkowska-Kopczyk: Między sacrum i profanum - o drzwiach i progu DOMU we frazeologii i przysłowiaach polskich i słoweńskich.

Zapis: 1071529 (BD 08.05.2017)

248. recenzja

Dotyczy: W kręgu kultury Słowian. Księga pamiątkowa poświęcona 45-leciu pracy naukowo-dydaktycznej Pani Profesor dr hab. Henryki Czajki. 1999 (1071529)

Autor: Celina Juda

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2001 t. 50 (2000) s. 59-60

Zapis: 1072053 (BD 08.05.2017)

249. recenzja

Dotyczy: Wróbel S.: Galaktyki, biblioteki, popioły. (844238)

Autor: Tadeusz Komendant

Tytuł: **Księgi, sny, anegdoty**

Źródło: Twórczość 2003 nr 6 s. 72-85

Adnotacje: m.in. nt. twórczości: Szymona Wróbla, Roberta Szczerbowski, Andrzeja Chojckiego, Jerzego Limona; także nt. "Księgi" Ludwika Flaszana, "Galaktyk, bibliotek, popiołów" i "Kronosa pożeracz Próby naturalnej historii geometrii" Szymona Wróbla oraz "AE" Roberta Szczerowskiego

Zapis: 1058639 (KAR 29.03.2017)

250. impreza.

Tytuł: **Annual Conference of the Polish Association for the Study of English - konferencja (2000)**

Opis imprezy: IX: Gdańsk, 26-28 IV 2000

Organizator: Polish Association for the Study of English

Zapis: 1063888 (PC 18.04.2017)

251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Annual Conference of the Polish Association for the Study of English - konferencja (2000)., IX: Gdańsk, 26-28 IV 2000; (1063888)

Autor: Joanna Burzyńska

Danuta Stanulewicz

Tytuł: **Ninth Annual Conference of the Polish Association for the Study of English**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 239-252

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1063961 (AW 18.04.2017)

252. impreza.

Tytuł: **"Dylematy wielokulturowości: tożsamość - różnica - inny" - konferencja naukowa**

Opis imprezy: Ustronie, 25-29 IX 2002

Organizator: Instytut Kultury i Literatury Brytyjskiej i Amerykańskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Zapis: 1114399 (MS 17.09.2017)

253. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dylematy wielokulturowości: tożsamość - różnica - inny" - konferencja naukowa., Ustronie, 25-29 IX 2002; (1114399)

Autor: Katarzyna Bytomska

Tytuł: **Dylematy wielokulturowości: tożsamość - różnica - inny**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2003 nr 6 s.40-41

Zapis: 1114400 (MS 17.09.2017)

254. impreza.

Tytuł: **"Literatur, Grenze, Erinnerunsraum" - międzynarodowa konferencja (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, Pobierowo; 5-8 IX 2002

Organizator: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Szczecińskiego, Uniwersytet w Trondheim, Academia Baltica

Zapis: 1085524 (ZS 20.06.2017)

255. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatur, Grenze, Erinnerunsraum" - międzynarodowa konferencja (2002)., Szczecin, Pobierowo; 5-8 2002; (1085524)

Autor: Małgorzata Korzeb

Marita Meyer

Dorota Sośnicka

Tytuł: **"Literatur, Grenze, Erinnerunsraum". Symposium in Szczecin und Pobierowo, 5-8.9.2002**

Źródło: Convivium 2003 s. 321-324

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1085525 (ZS 20.06.2017)

256. impreza.

Tytuł: **"Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: IV: Wrocław, 23-24 XI 2001

Organizator: Instytut Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 1070531 (ZS 08.05.2017)

257. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich" - międzynarodowa konferencja naukowa (1999)., IV: Wrocław, 23-24 XI 2001; (1070531)

Autor: Anna Kurpisz

Jędrzej Morawiecki

Sylwia Wójtowicz

Tytuł: **Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 125-130

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1070532 (ZS 08.05.2017)

258. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Barska

Tytuł: **Człowiek i kultura w kregu Maghrebu**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Ku humanistycznej przyszłości świata w nowym stuleciu. Pod red. Zygmunta Łomnego, Krystyny Marcinowskiej-Łangowskiej. Opole 2001, s. 231-239

Zapis: 1138238 (ZS 23.11.2017)

259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Batorova

Tytuł: **Typologische Zusammenhaenge der polnischen, slovakischen un ungarischen literarischen Moderne. (W. Gombrowicz, J.C. Hronsky, S. Marai)**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 97-116

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Typologiczne podobieństwa polskiego, słowackiego i węgierskiego modernizmu. (Gombrowicz, Hronsky, Marai)"

Zapis: 1104919 (PC 22.08.2017)

260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marshall Berman

Tytuł: **Nowoczesność wczoraj, dziś i jutro**

Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster

Źródło: Krytyka Polityczna 2003 nr 4 s. 228-241

Adnotacje: dot. rozwoju kultury nowoczesnej, również literatury

Zapis: 1077510 (PC 30.05.2017)

261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Czapliński

Tytuł: **Socjoza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 39 s. 14-15

Adnotacje: nt. literatury dramatycznej tzw. brutalistów, m.in. o Teresie Walser, Marku Ravenhillu, Larsie Norenie, Sarah Kane, Ingmarze Villqście; z not. o aut.

Zapis: 1092086 (AZ 10.07.2017)

262. polemika

Dotyczy: Czapliński P.: Socjoza.GW 2003 nr 39: s. 14-15 (1092086)

Autor: Lidia Burska

Tytuł: **Taki teatr, jaki świat**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 51 s. 16-17

Adnotacje: z not.

Zapis: 1101858 (AZ 09.08.2017)

263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Swietłana Czerwonnaja

Tytuł: **Muzułmańskie oblicze kultury europejskiej**

Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 5-18

Adnotacje: m.in. nt. pisarzy muzułmańskich

Zapis: 1097543 (BD 26.07.2017)

264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Ośmioro na tropie**

Źródło: Polityka 2003 nr 35 s. 56-59

Adnotacje: nt. detektywów, bohaterów powieści kryminalnych autorów: Boris Akunin, Dan Brown, Harlan Coben, Jeffery Deaver, Donna Leon, Henning Mankell, Manuel Vazquez Montalban, Valerie Wilso Wesley

Zapis: 1088064 (CR 27.06.2017)

265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Czykwin
Tytuł: **Rola i miejsce mniejszości narodowych w literaturze - polskiej? europejskiej?**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 123-127
Zapis: 1122938 (PC 06.10.2017)

266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Dembicz
Tytuł: **Espacio - Identidad - America Latinas**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 2002 t. 22 s. 5-17
Zapis: 1055596 (ZS 20.03.2017)

267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Czytaj to, co czyta Europa**
Źródło: Przegląd 2003 nr 32 s. 48-49
Adnotacje: nt. wydanych w Polsce książek zagranicznych aut.: Antonio Lobo Antunes, Andrea Camilleri, Michael Cunningham, Nick Hornby, Michel Houellebecq, Alberto Manguel, Mikael Niemi, Artur Perez-Reverte, Erich Maria Remarque, Gerard de Villiers
Zapis: 1083689 (BW 13.06.2017)

268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Domośławski
Tytuł: **Już cię nie kochamy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 114 s. 20-21
Adnotacje: nt. pisarzy popierających i krytykujących rządu Fidela Castro
Zapis: 1101378 (CR 07.08.2017)

269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Dranikowski
Tytuł: **Zum Problem der Zensierung der deutschsprachigen Literatur in polnischer Uebersetzung in de Jahren 1945-1989**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 115-124
Zapis: 1050746 (ZS 02.03.2017)

270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Jędrzejko
Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 217-218
Adnotacje: rec. ks.: Irene Kacandes: Talk fiction. Literature and the talk explosion. Lincoln and London 2001
Zapis: 1095297 (PC 19.07.2017)

271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Kaźmierczyk
Tytuł: **Pokolenie bibuły i jego "książki zbójcekie"**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2003 nr 47/48 s. 184-197
Adnotacje: dot. lektur i recepcji istotnych a zakazanych utworów powojennej literatury polskiej i obcej w drugim obiegu, zwłaszcza utworów odnoszących się do totalitaryzmu
Zapis: 1081971 (PC 08.06.2017)

272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Charles S. Kraszewski

Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 3 s. 377-383

Adnotacje: [rec. ks.:] Harold B. Segel: The Columbia guide to the literatures of Eastern Europe since 1945: Albania (and Kosovo), Bosnia-Herzegovina, Bulgaria, Croatia, Czech Republic, German Democratic Republic, Hungary, Macedonia, Poland, Romania, Serbia (and Montenegro), Slovakia, Slovenia. New York 2003

Zapis: 1083489 (ZS 12.06.2017)

273. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władimir Kryszynski

Tytuł: **La modernité: theories et pratiques (II)**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 125-130

Adnotacje: wprowadzenie do bloku artykułów pośw. problematyce nowoczesności w literaturze; ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Nowoczesność: teorie i praktyki"

Zapis: 1105217 (PC 22.08.2017)

274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **Apologia tyrana jako kolaps refleksji**

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 211-215

Adnotacje: rec. ks.: Mark Lilla: The reckless mind. Intellectuals in politics. New York 2001

Zapis: 1095303 (PC 19.07.2017)

275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Możejko

Tytuł: **Wielka szansa czy iluzja: wielokulturowość w dobie ponowoczesności**

Źródło: Er(r)go 2003 nr 1 (6) s. 67-79

Adnotacje: dot. również wpływu na współczesną literaturę

Zapis: 1138259 (PC 23.11.2017)

276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa (iberystka) Nawrocka

Tytuł: **La cultura de masas en la narrativa hispanoamericana**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2002 nr 10 (2459) s. 109-119

Adnotacje: m.in. o twórczości pisarzy: Guillermo Cabrera Infante, Eduardo Gudino Kieffer, Manuel Puig, Mario Vargas Llosa.

Zapis: 1128217 (ZS 23.10.2017)

277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Pestka

Tytuł: **The Romantic Heritage and the Concept of the Post-Romantic in Literature and Music**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 103-119

Adnotacje: dot. istoty romantyzmu i inspiracji romantycznych w późniejszych utworach literackich i muzyce rockowej

Zapis: 1112757 (IH 11.09.2017)

278. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pisarskie i filozoficzne czytania i dysputy**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 48

Adnotacje: not. o wykładzie Piotra Klafkowskiego nt. współczesności krajów celtyckich w oczach ich własnych poetów, w Poznaniu, 25 III 2003

Zapis: 1088887 (PC 29.06.2017)

279. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Podgórska

Magdalena Strzałkowska

Tytuł: **Do czytania na wakacjach**

Źródło: Polityka 2003 nr 27 s. 52-56

Adnotacje: czytelniczy przewodnik urlopowicza po literaturze portugalskiej, hiszpańskiej, francuskiej, włoskiej, chorwackiej, greckiej, tureckiej, egipskiej, tunezyjskiej i marokańskiej

Zapis: 1087406 (CR 26.06.2017)

280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Stoińska-Kairska

Tytuł: **Lengua y educacion frente a la pervivencia de las culturas nativas de America Latina**

Źródło: Estudios Latinoamericanos 2002 t. 22 s. 31-67

Adnotacje: dot. kultur indiańskich

Zapis: 1055629 (ZS 20.03.2017)

281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stephen Tapscott

Tytuł: **Ugryź mnie! Kanibalizm jako metoda przekładu**

Współtwórcy: Tł. Sławomir Kuźnicki. Przekład przejrzał Leszek Drong

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 91-99

Adnotacje: dot. relacji między modernizmem i postmodernizmem w literaturach Ameryki Południowej wobec Ameryki Północnej, kwestii "przywłaszczenia" oraz funkcjonowania metafory kanibalizmu (i kaniba Kalibana); szerzej o twórczości Pablo Nerudy

Zapis: 1138312 (PC 24.11.2017)

282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Wijowski

Tytuł: **Świadomość literatury postmodernistycznej**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 498-512

Adnotacje: na podstawie analizy utworów: Umberto Eco: Imię róży; John Barth: Bakunowy faktor; Italo Calvino: Jeśli zimową nocą podróżny; Milan Kundera: Nieznośna lekkość bytu; Milorad Pavić: Słownik chazarski; Thomas Pynchon: 49 idzie pod młotek.

Zapis: 1111758 (ZS 06.09.2017)

283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Wysoczański

Tytuł: **Języki mniej używane w Rosji Zauralskiej**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Linguistica 2002 nr 21 (2382) s. 129-146

Adnotacje: nt. aktualnie używanych języków w zauralskiej części Federacji Rosyjskiej

Zapis: 1039315 (ZS 23.01.2017)

284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Zeidler-Janiszewska

Tytuł: **Między wielokulturowością a transkulturowością**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 1/2 s. 63-70

Adnotacje: dot. idei kultur (literatur) narodowych i kultury światowej w koncepcji Herdera, Johanna Wolfganga Goethego, Thomasa Manna wobec współczesnej transkulturowości

Zapis: 1138560 (PC 27.11.2017)

Literatura science-fiction i fantasy (powszechna)

285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Inglot
Tytuł: **Yngloth Fiction [z tego cyklu:] 2001: Odyseja erotyczna**
Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 89
Adnotacje: fel.; nt. seksu w literaturze science fiction
Zapis: 1079289 (TM 02.06.2017)

286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Inglot
Tytuł: **Yngloth Fiction [z tego cyklu:] Wielkie fantastyczne klonowanie klonowanie**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 28
Adnotacje: fel. o klonowaniu ludzkich tkanek w literaturze science fiction i fantasy
Zapis: 1079512 (TM 02.06.2017)

287. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Sfinks 2002 nr 1-4, 9/10
Adnotacje: omów. witryn internetowych pośw. m.in. literaturze science fiction i fantasy
Zapis: 1079449 (TM 02.06.2017)

288. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Więści ze świata SF**
Źródło: Sfinks 2002 nr 1-9/10
Zapis: 1085839 (TM 21.06.2017)

Życie literackie (powszechna)

289. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Oracki
Tytuł: **Blaski i cienie sztokholmskich laurów. Wokół literackich Nagród Nobla 1901-2000**
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 196 s., [32] s. tabl.: il
Adnotacje: Część I: - Literacka Nagroda Nobla 1901-2000: Wykaz laureatów literackiej Nagrody Nobla w latach 1901-2000. Ważniejsze wykorzystane opracowania. - 64 literackie Noble [polemika z art. Mikołaja Melanowicza pt. "W stronę Dalekiego Wschodu" dot. braku laureatów Nagrody Nobla pochodzących z Dalekiego Wschodu]. - Dziennikarzy perypetie z Noblem [nt. sposobu relacjonowania Nagród Nobla przez prasę]. - Leksykon "Nagrody Nobla" do poprawki [rec. ks.: Nagrody Nobla. Red. Beata Tarnowska. Warszawa 2001]. * Część II: Sprawa [Gerharta] Hauptmanna [dot. m.in. recepcji twórczości pisarza w Polsce, w tym jego poglądów społeczno-politycznych; zawiera także odpowiedzi Orackiego na polemiki, jakie wywołał artykuł przy okazji jego publikacji prasie; dot. polemik aut.: Norbert Honsza, Wojciech Kunicki, Wacław Dominik, Władysław Grzędzielski]. - Twórczość Williama Butlera Yeatsa w Polsce (Na marginesie artykułu Bohdana Zadury) [nawiązanie do art. Zadury druk. w <i>Kulturze</i> 1969 nr 5]. - O Tomaszu Mannie i kilku innych sprawach [m.in. rec. ks.: Norbert Honsza: W kręgu literatury niemieckiej. Katowice 1968]. - [Ernest] Hemingway w Europie [o popularności pisarza w Europie]. - [Ernest] Hemingway przed sądem krytyków [rec. ks.: Hemingway w oczach krytyki światowej. Wybór Leszek Elektorowicz. Re i słowo wstępne Henryk Krzeczkowski. Warszawa 1968]. - Salvatore Quasimodo [sylwetka]. -

Władysław Tatariewicz - zapomniany tłumacz "Czarodziejskiej góry". * Część III: Henryk Sienkiewicz i Nagroda Nobla (Dwa sprostowania). - Echa Sienkiewiczowskie na Warmii i Mazurach związkach pisarza z regionem]. - Wokół Nagrody Nobla dla Reymonta. - Reymont-teatr-film-radio (Rekonesans) [nt. roli teatru, filmu, radia w twórczości Reymonta i jej recepcji]. - Wokół przekładów dzieł Władysława S. Reymonta (Nieporozumienia bibliograficzne). - Nota edytorska (od autora)

Zapis: 1041092 (TU 30.01.2017)

290. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Celtyckiej (2002)**

Opis imprezy: Lublin, IV 2002

Organizator: Katedra Filologii Celtyckiej KUL

Zapis: 1090737 (MK 05.07.2017)

291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Celtyckiej (2002)., Lublin, IV 2002; (1090737)

Autor: Anna Kłodowska

Ewa Kula

Tytuł: **Lublin - miejsce celtyckie**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2002 nr 3 s. 21-22

Adnotacje: przebieg imprezy

Zapis: 1090738 (MK 05.07.2017)

292. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Warsztaty dla Scenarzystów z Europy Środkowej (1998)., II: Seregelyes (Węgry), 2-29 VIII 1998; (514040)

Tytuł: **Nasi na warsztatach**

Źródło: Życie 1998 nr 170 s. 9

Adnotacje: nazwiska osób zakwalifikowanych do udziału w II Warsztatach

Zapis: 1045452 (CR 10.02.2017)

293. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Dyskusje]**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2003 nr 25/26 s. 109-129

Adnotacje: m.in. nt. możliwego i faktycznego wpływu różnych czynników pozaliterackich: Unii Europejskiej, ekspansji kultury masowej, globalizacji, na uprawianie literatury; wypowiedzi autorstwa: Branko Ćirić, Franco Dionesalvi, Jorgos Kissas, Paweł Krupka i wypowiedź anonimowa

Zapis: 1130998 (PC 30.10.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Festiwale, konferencje, kongresy, zjazdy (powszechna)

294. impreza.

Tytuł: **"Eurocon '2002" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2002)**

Opis imprezy: Chociebórz (Czechy), 3-7 VII 2002

Zapis: 1085259 (TM 20.06.2017)

295. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2002" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2002)., Chociebórz (Czechy), 3-7 VII 2002; (1085259)

Tytuł: **Eurocon 2002**

Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 158

Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 1085260 (TM 20.06.2017)

296. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurocon '2002" - Europejski Konwent Miłośników Fantastyki (2002)., Chociebórz (Czechy), 3-7 VII 2002; (1085259)
Autor: Jacek Inglot
Michał Jakuszewski
Tytuł: **Eurocon 2002**
Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 109
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1085817 (TM 21.06.2017)

297. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002)., Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 1051709 (MS 06.03.2017)

298. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2002)., Legnica, 20-21 IX 2002; (958174)
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 188
Adnotacje: not.
Zapis: 1064917 (AZ 20.04.2017)

299. impreza.

Tytuł: **Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2003)**
Opis imprezy: Legnica, 25-26 IV 2003
Organizator: Biuro Literackie
Zapis: 1059410 (KAR 30.03.2017)

300. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (2003)., Legnica, 2003; (1059410)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 5 s. E2
Adnotacje: not. o festiwalu
Zapis: 1059432 (KAR 30.03.2017)

301. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica"., Legnica, 25-26 IV 2003; (1059410)
Autor: MIS
Tytuł: **Wiosna poetów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 97 s. 13
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1098072 (CR 28.07.2017)

302. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica"., Legnica, 25-26 IV 2003; (1059410)
Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Pisarze zawinęli do portu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 99 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1098204 (CR 28.07.2017)

303. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica", Legnica, 25-26 IV 2003; (1059410)
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 207
Adnotacje: not.
Zapis: 1076684 (AZ 25.05.2017)

304. artykuł o imprezie

Dotyczy: Europejskie Spotkania Pisarzy "Port Legnica" (materiały ogólne). (953963)
Autor: Artur Guzicki
Tytuł: **Port Legnica odpłynął**
Źródło: Polityka 2003 nr 43 s. 66
Adnotacje: nt. przenosin festiwalu literackiego do Wrocławia
Zapis: 1090439 (CR 04.07.2017)

305. impreza.

Tytuł: **"Interplay Europe 2002" - europejskie warsztaty dla młodych dramaturgów (2002)**
Opis imprezy: Pecs (Węgry), 16-23 VI 2002
Zapis: 1064240 (BL 19.04.2017)

306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interplay Europe 2002" - europejskie warsztaty dla młodych dramaturgów (2002)., Pecs (Węgry), 16-VI 2002; (1064240)
Źródło: Teatr 2002 nr 4/6 s. 108
Adnotacje: nota
Zapis: 1064241 (BL 19.04.2017)

307. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatura współczesna. Stan, perspektywy, oczekiwania" - dyskusja panelowa (2002)., Lublin, 16 V 2002; (1015849)
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2002 nr 3 s. 30
Adnotacje: not.
Zapis: 1090786 (MK 05.07.2017)

308. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Kolokwium Sławistyczne (2002)**
Opis imprezy: XI: Lwów, 22-23 V 2002
Organizator: Instytut Sławistyki Uniwersytetu im. Iwana Franki we Lwowie
Adnotacje: (szeroko pojęta problematyka słowianoznawstwa, problemy z dziedziny literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, lingwistyki)
Zapis: 1069989 (IH 05.05.2017)

309. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Kolokwium Sławistyczne (2002)., XI: Lwów, 22-23 V 2002; (1069989)
Autor: Andrzej Malinowski

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2002 z. 4 s. 237-239

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1069990 (IH 05.05.2017)

310. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Poetycki pod hasłem "Wkład poezji w bratanie narodów" (2002), Ateny, Chalkida, 9-14 V 2002; (927483)

Autor: C.R.

Tytuł: **[Pierwszy] Międzynarodowy Festiwal Poetycki w Atenach i na Eubei**

Źródło: Zwrot 2002 nr 8 s. 56

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1055058 (AW 17.03.2017)

311. impreza.

Tytuł: **Sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC) (2002)**

Opis imprezy: XXXXV: Budapeszt, 23-28 VI 2002

Zapis: 1106300 (PC 24.08.2017)

312. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC) (2002), XXXXV: Budapeszt, 23-28 2002; (1106300)

Autor: Edward Tryjarski

Tytuł: **45 sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC)**

Źródło: Nauka 2003 nr 3 s. 211-213

Adnotacje: sprawozdanie z listą referatów

Zapis: 1106301 (PC 24.08.2017)

313. impreza.

Tytuł: **Światowy Dzień Poezji (2003)**

Opis imprezy: III: Warszawa, Mazowsze, Opole, Radom, Kielce, Leszno, 24 IV-31 V 2003

Organizator: Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki, Instytut Adama Mickiewicza, Stowarzyszenie Autorów Polskich, redakcja miesięcznika <i>Poezja Dzisiaj</i>

Zapis: 1092803 (JB 11.07.2017)

314. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Dzień Poezji (2003), III: Warszawa, Mazowsze, Opole, Radom, Kielce, Leszno, 24 IV-31 V 2003; (1092803)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 253 s. B

Adnotacje: nota

Zapis: 1093119 (JB 12.07.2017)

315. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Dzień Poezji (2003), III: Warszawa, Mazowsze, Opole, Radom, Kielce, Leszno, 24 IV-31 V 2003; (1092803)

Autor: (MT)

Tytuł: **Droga do człowieka**

Źródło: Trybuna 2003 nr 95 s. 13

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1092806 (JB 11.07.2017)

316. impreza.

Tytuł: **"World Interplay" - Międzynarodowy Festiwal Młodych Dramaturgów (1994)**

Opis imprezy: Townsville (Australia), 1994

Zapis: 1134599 (AW 13.11.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Konkursy (powszechna)

317. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs na scenariusz filmowy o nagrodę Teda Hartleya i Diny Merrill dla scenarzystów z Rosji, Gruzji, Polski, Węgier i Czecho-Słowacji (1999; edycja VIII). (591298)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2000. Dokumentacja cd.**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 37/38 s. 364

Adnotacje: not.

Zapis: 1047105 (AW 16.02.2017)

318. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy konkurs na sztukę teatralną (2002; edycja III)**

Organizator: ogł. Alexander S. Onassis Public Benefit Foundation

Adnotacje: termin nadsyłania prac: 2005

Zapis: 1084465 (AW 13.06.2017)

319. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs na sztukę teatralną (2002; edycja III). (1084465)

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 229

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 1084466 (AW 13.06.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Nagrody międzynarodowe (powszechna)

320. nagroda

Tytuł: **Heinrich-Heine-Preis der Stadt Duesseldorf [Nagroda im. Heinricha Heinego] (2002)**

Adnotacje: Elfriede Jelinek

Zapis: 1104280 (MK 21.08.2017)

321. artykuł o imprezie

Dotyczy: Heinrich-Heine-Preis der Stadt Düsseldorf [Nagroda im. Heinricha Heinego] (2002). (1104280)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 238

Adnotacje: laureatka

Zapis: 1104281 (MK 21.08.2017)

322. artykuł o imprezie

Dotyczy: Hugo Awards for Science Fiction (2001). (903622)

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 95

Adnotacje: laureaci; z fot.

Zapis: 1079391 (TM 02.06.2017)

323. nagroda

Tytuł: **Hugo Awards for Science Fiction (2002)**

Adnotacje: 2001; m.in. w kategoriach: powieść: Neil Gaiman: "Amerykańscy bogowie", mikropowieść: Vernor Vinge: "Fast Times at Fairmont High", opowiadanie: Ted Chiang: "Hell is the Absence of God",
krótkie opowiadanie: Michael Swanwick: "The Dog Said Bow-Wow", magazyn SF: <i>Locus</i>

Zapis: 1081372 (TM 06.06.2017)

324. artykuł o imprezie

Dotyczy: Hugo Awards for Science Fiction (2002). (1081372)

Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 110

Adnotacje: notka; laureaci

Zapis: 1085832 (TM 21.06.2017)

325. artykuł o imprezie

Dotyczy: Hugo Awards for Science Fiction (2002). (1081372)

Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 110

Adnotacje: nota o ogłoszonych nominacjach

Zapis: 1081371 (TM 06.06.2017)

326. nagroda

Tytuł: **Hugo Awards for Science Fiction (2003)**

Adnotacje: nagr. w kategorii powieści roku: Robert J. Sawyer "Hominids"; za najlepszą nowelę: Neil Gaiman: "Koralina"

Zapis: 1142138 (MK 18.12.2017)

327. artykuł o imprezie

Dotyczy: Hugo Awards for Science Fiction (2003). (1142138)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 271 s. B

Adnotacje: laureat

Zapis: 1142139 (MK 18.12.2017)

328. artykuł o imprezie

Dotyczy: Hugo Awards for Science Fiction (2003). (1142138)

Autor: WO

Tytuł: **Hugo rozdane**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 204 s. 11

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1145138 (IH 28.12.2017)

329. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (1998). (434864)

Tytuł: **Śląscy laureaci**

Źródło: Życie 1998 nr 144 s. 9

Adnotacje: laureatka

Zapis: 1044045 (CR 07.02.2017)

330. nagroda

Tytuł: **Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowe**

Dolnej Saksonii] (2002)

Organizator: rząd Dolnej Saksonii

Adnotacje: nagr.: Olga Tokarczuk, Norbert Honsza, Peter Hildebrandt

Zapis: 1034606 (IH 15.01.2017)

331. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2002). (1034606)

Autor: Norbert Baensch

Źródło: Dialog [Niemcy] 2003 nr 62/63 s. 138-139

Adnotacje: laureatka; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1098024 (PC 28.07.2017)

332. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2002). (1034606)

Tytuł: **Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen 2003 = Nagroda Kulturalna Śląska Kraju Doln Saksonii 2003**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 40 s. 30-31 nr 41 s. 26-27

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; laureaci

Zapis: 1095719 (PC 20.07.2017)

333. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2002). (1034606)

Autor: MIS

Tytuł: **Nagroda Kulturalna Śląska**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 265 s. 13

Adnotacje: not. o laureatach

Zapis: 1034607 (IH 15.01.2017)

334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen [Śląska Nagroda Kulturalna Kraju Związkowego Dolnej Saksonii] (2002). (1034606)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 175

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1066342 (AZ 24.04.2017)

335. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1998). (487404)

Autor: Ewa Johnson

Tytuł: **Komu sława?**

Źródło: Życie 1998 nr 236 s. 9

Adnotacje: artykuł przed ogłoszeniem nazwiska laureata

Zapis: 1047085 (CR 16.02.2017)

336. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (1998). (487404)

Autor: Monika Sieradzka

Tytuł: **Laur dla Portugalczyka**

Źródło: Życie 1998 nr 237 s. 10

Adnotacje: sylwetka laureata; z wypowiedziami o nim autorstwa: Marii Danielewicz-Zielińskiej, Jerzego Giedroyc'a, Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Czesława Miłosza

Zapis: 1047092 (CR 16.02.2017)

337. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Autor: (JAZ)

Tytuł: **Literacki Nobel**

Źródło: Przekrój 2001 nr 42 s. 72

Adnotacje: laureat

Zapis: 1084345 (CR 13.06.2017)

338. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2001). (825354)

Źródło: Polityka 2001 nr 42 s. 48

Adnotacje: not.

Zapis: 1072679 (MS 09.05.2017)

339. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 3 s. 17

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1082191 (AZ 08.06.2017)

340. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)

Autor: Tadeusz Olszański

Tytuł: **Los nagrodzony**

Źródło: Polityka 2002 nr 42 s. 72

Adnotacje: sylwetka laureata; także o jego powieści pt. "Los utracony"

Zapis: 1061221 (CR 05.04.2017)

341. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 185

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1062491 (AZ 10.04.2017)

342. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2002). (908810)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 175

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1066248 (AZ 24.04.2017)

343. nagroda

Tytuł: **Literacka Nagroda Nobla (2003)**

Adnotacje: John Maxwell Coetzee

Zapis: 1086333 (BW 22.06.2017)

344. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2003). (1086333)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Afrykański chłód**

Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 106-107

Adnotacje: laureat

Zapis: 1090344 (CR 04.07.2017)

345. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2003). (1086333)

Autor: KM

Tytuł: **John M. Coetzee z RPA laureatem**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 21 s. 1

Zapis: 1120601 (KAR 03.10.2017)

346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2003). (1086333)

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Czekając na Nobla**

Źródło: Przegląd 2003 nr 40 s. 33-34

Adnotacje: przewidywania dot. tegorocznego laureata; m.in. nt. szans Stanisława Lema, Adama Zagajewskiego ;
Tadeusza Różewicza; z notami

Zapis: 1086339 (BW 22.06.2017)

347. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2003). (1086333)

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Literacki Nobel 2003**

Źródło: Przegląd 2003 nr 41 s. 39

Adnotacje: laureat; zawiera wypowiedzi aut.: Michał Kłobukowski, Maria Makuch, Wacław Sadkowski

Zapis: 1086718 (BW 23.06.2017)

348. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2003). (1086333)

Autor: Ł

Tytuł: **Coetzee odebrał Nobla**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 26 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 1120867 (KAR 04.10.2017)

349. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (2003). (1086333)

Tytuł: **Nobel według Pilcha**

Źródło: Przegląd 2003 nr 41 s. 7

Adnotacje: not.; dot. komentarza Jerzego Pilcha nt. laureata nagrody

Zapis: 1086474 (BW 22.06.2017)

350. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)

Autor: Grażyna Biłska

Tytuł: **Laureaci Literackiej Nagrody Nobla. Kalendarz rocznic 2004**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 10 wkł. s. 1-4
Zapis: 1097965 (BW 28.07.2017)

351. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Małgorzata Wnuk
Czesława Godlewska
Tytuł: **Nagrody Literackie Nike i Nobla. Scenariusz wystawy**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 2 s. 31
Adnotacje: scenariusz wystawy poświęconej nagrodzie
Zapis: 1098514 (BW 31.07.2017)

352. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Jerzy Illg
Tytuł: **[Stu] 100-lecie Nagrody Nobla**
Źródło: Przekrój 2001 nr 51/52 s. 36-39
Adnotacje: m.in. nt. polskich lauréatów nagrody
Zapis: 1085805 (CR 21.06.2017)

353. artykuł o imprezie

Dotyczy: Literacka Nagroda Nobla (materiały ogólne). (156393)
Autor: Paweł Paliwoda
Tytuł: **Ironiści i nobliści**
Źródło: Życie 1998 nr 238 s. 18
Adnotacje: felieton nt. kontrowersji wywołanych ogłoszeniem laureatów; na przykładzie Dario Fo i Jose Saramago
Zapis: 1047128 (CR 16.02.2017)

354. nagroda

Tytuł: **Międzynarodowa nagroda Neustadt w dziedzinie literatury [Neustadt International Prize for Literature] (2003)**
Organizator: University of Oklahoma i redakcja miesięcznika "World Literature Today"
Adnotacje: nagr.: Adam Zagajewski
Zapis: 1087397 (BW 26.06.2017)

355. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa nagroda Neustadt w dziedzinie literatury [Neustadt International Prize for Literature] (2003). (1087397)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2003 nr 45 s. 21
Adnotacje: laureat
Zapis: 1087398 (BW 26.06.2017)

356. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Pawła VI (2003)**
Organizator: Instytut Pawła VI
Adnotacje: Paul Ricoeur
Zapis: 1078788 (AZ 01.06.2017)

357. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Pawła VI (2003). (1078788)
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 212
Adnotacje: not. o przyznaniu i wręczeniu w Watykanie, 5 VII 2003
Zapis: 1078789 (AZ 01.06.2017)

358. nagroda

Tytuł: **Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (2003)**
Adnotacje: Christine Noestlinger, Maurice Sendak
Zapis: 1062632 (BW 11.04.2017)

359. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (2003). (1062632)
Autor: A.NOW.
Tytuł: **Nagroda im. Astrid Lindgren**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 66 s. A11
Adnotacje: not; laureaci
Zapis: 1062633 (BW 11.04.2017)

360. nagroda

Tytuł: **Nagroda literacka UNESCO/Gallimard (1998)**
Adnotacje: Marie Diaye
Zapis: 1041606 (CR 31.01.2017)

361. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda literacka UNESCO/Gallimard (1998). (1041606)
Tytuł: **Pierwsza nagroda literacka**
Źródło: Życie 1998 nr 118 s. 9
Adnotacje: laureatka
Zapis: 1041608 (CR 31.01.2017)

362. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (1998). (510719)
Tytuł: **Walser przybliża**
Źródło: Życie 1998 nr 131 s. 7
Adnotacje: laureat
Zapis: 1043329 (CR 06.02.2017)

363. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (1998). (510719)
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 24 VI s. 1
Adnotacje: laureat
Zapis: 1044249 (CR 08.02.2017)

364. nagroda

Tytuł: **Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2003)**
Adnotacje: Susan Sontag
Zapis: 1068038 (KAR 26.04.2017)

365. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2003). (1068038)

Autor: GS

Tytuł: **Susan Sontag**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 141 s. A2

Adnotacje: sylwetka laureatki

Zapis: 1068039 (KAR 26.04.2017)

366. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Księgarzy Niemieckich [Friedenspreis des Deutschen Buchhandels] (2003). (1068038)

Autor: ROM

Tytuł: **Nagroda dla Sontag**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 141 s. 14

Adnotacje: laureatka

Zapis: 1116508 (CR 22.09.2017)

367. nagroda

Tytuł: **Nagroda Pokojowa Stowarzyszenia Niemieckich Wydawców i Księgarzy (2003)**

Adnotacje: Susan Sontag

Zapis: 1052644 (AZ 09.03.2017)

368. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Pokojowa Stowarzyszenia Niemieckich Wydawców i Księgarzy (2003). (1052644)

Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 117-118

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1052645 (AZ 09.03.2017)

369. artykuł o imprezie

Dotyczy: Premio Miguel de Cervantes - (Nagroda im. Miguela Cervantesa za całokształt twórczości w języku hiszpańskim) (2002). (1005093)

Tytuł: **Nagroda Cervantesa dla Jose Jimenez Lozano**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 9 s. 14

Adnotacje: laureat

Zapis: 1085192 (KAR 19.06.2017)

370. nagroda

Tytuł: **Retro Hugos Awards for Science Fiction (2001)**

Organizator: przyzn. na Światowej Konwencji Science Fiction w Filadelfii (USA)

Adnotacje: 1951; w kategoriach: powieść: Robert A. Heinlein: "Farmer in the Sky", mikropowieść: Robert A. Heinlein: "The Man Who Sold the Moon", dłuższe opowiadanie: C.M. Kornbluth: "Czarna walizeczka", opowiadanie: Damon Knight: "To Serve Man"

Zapis: 1079410 (TM 02.06.2017)

371. artykuł o imprezie

Dotyczy: Retro Hugos Awards for Science Fiction (2001). (1079410)

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 95

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1079411 (TM 02.06.2017)

372. nagroda

Tytuł: **World Fantasy Award (2001)**

Adnotacje: za 2000 nagr.: w kategorii powieści: Tim Powers ("Declare"), Sean Stewart ("Galveston"), mikropowieści: Steve Rasnic Tem & Melanie Tem ("The Man on the Ceiling"), opowiadania: Andy Duncan ("The Pottawatomie Giant"), antologii: "Dark Matter: a Century of Speculative Fiction from the African Diaspora", zbioru opowiadań: Andy Duncan ("Beluthahatchie and other Stories")

Zapis: 1079792 (TM 05.06.2017)

373. artykuł o imprezie

Dotyczy: World Fantasy Award (2001). (1079792)

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 96

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1079794 (TM 05.06.2017)

374. nagroda

Tytuł: **World Fantasy Award (2002)**

Adnotacje: za 2001

Zapis: 1085803 (TM 21.06.2017)

375. artykuł o imprezie

Dotyczy: World Fantasy Award (2002). (1085803)

Źródło: Sfinks 2003 nr 1 s. 7

Adnotacje: laureaci; notka

Zapis: 1144699 (TM 27.12.2017)

376. artykuł o imprezie

Dotyczy: World Fantasy Award (2002). (1085803)

Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 108

Adnotacje: notka o ogłoszonych nominacjach

Zapis: 1085804 (TM 21.06.2017)

377. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Hansa Christiana Andersena (2004). (1120418)

Autor: ES

Tytuł: **Nominacje dla Wilkonia i Butenki**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 19 s. 10

Adnotacje: m.in. nt. nominowania Józefa Wilkonia do nagrody

Zapis: 1120422 (KAR 03.10.2017)

378. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Literacka im. Astrid Lindgren (2004). (1120421)

Autor: ES

Tytuł: **Nominacje dla Wilkonia i Butenki**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 19 s. 10

Adnotacje: m.in. nt. nominowania Bohdana Butenki do nagrody

Zapis: 1120423 (KAR 03.10.2017)

379. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Josepha Breitbacha (2003). (1163901)

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Autorka "Sercątka" z nagrodą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 166 s. 13
Adnotacje: not. o przyzn. pisarce Hercie Mueller
Zapis: 1132878 (IH 07.11.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Polityka kulturalna (powszechna)

380. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Jakimowska
Tytuł: **"Twórczość" i "naśladownictwo" w tradycji europejskiej. Kontekst powinności twórców kultur; jednoczącej się Europie**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Indywidualizm, racjonalizm i uniwersalizm jednoczącego się kontynentu - o powinnościach intelektualistów i młodej inteligencji w Europie przemian. Materiały V Międzynarodowej Konferencji PTU [Polskiego Towarzystwa Uniwersalizmu]. Warszawa, 23-25 września 2002 roku. Pod red. Andrzeja Góralskiego. Warszawa 2002 [brak paginacji]
Zapis: 1098468 (ZS 31.07.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Literatura współczesna (powszechna) / Życie literackie (powszechna) /

Udział literatów w życiu politycznym i społecznym (powszechna)

381. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dosyć tej wojny!**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 155 s. 20
Adnotacje: apel rosyjskich ludzi kultury i nauki o zakończeniu wojny w Czeczenii; tł.: LAI
Zapis: 1131937 (IH 03.11.2017)

382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Carola Stern
Tytuł: **Świat oświetlony**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 8-13
Adnotacje: rozważania nt. zadań pisarza we współczesnym świecie; z not. o C. Stern na s. 79
Zapis: 1088248 (ZS 27.06.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna /

Zagadnienia specjalne (powszechna)

383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Sadowska
Tytuł: **Polska bieżąca bibliografia narodowa na tle tendencji światowych**
Źródło: Bibliotekarz 2003 nr 10 s. 11-17
Adnotacje: nt. aktualnych tendencji i zasad bibliograficznych w Polsce i na świecie
Zapis: 1112618 (BW 11.09.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Czasopiśmiennictwo (powszechna)

384. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Encounter (London 1953-1991).x (434157)

Autor: Melvin J. Lasky
Tytuł: **Amerykanin w Berlinie (Rozmowa z Melvinem Laskym, redaktorem naczelnym czasopism "Encounter" i "Der Monat")**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 168-176 [rozm. Basil Kerski, Dariusz Filar, Wojciech Duda]
Zapis: 1075856 (ZS 22.05.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Literatura dla dzieci i młodzieży (powszechna)

385. recenzja

Dotyczy: Kultura literacka dzieci i młodzieży u progu XXI stulecia.2002 (936054)

Autor: Ewa Gruda

Tytuł: **Wielogłos o literaturze dla młodego czytelnika**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 5 s. 17-19

Zapis: 1096065 (BW 21.07.2017)

386. recenzja

Dotyczy: Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej. (915240)

Autor: Jadwiga Chruścińska

Tytuł: **Książki, które pomogą w pracy, które warto przeczytać!**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 2 s. 21

Adnotacje: nota

Zapis: 1093659 (BW 14.07.2017)

387. recenzja

Dotyczy: Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej. (915240)

Autor: Maria Kulik

Tytuł: **O "Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej"**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 6 s. 19-20

Zapis: 1097280 (BW 26.07.2017)

388. recenzja

Dotyczy: Słownik literatury dziecięcej i młodzieżowej. (915240)

Tytuł: **Pinokio i jego koledzy**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 240 s. C

Zapis: 1114277 (JB 16.09.2017)

389. recenzja

Dotyczy: Słownik literatury dla dzieci i młodzieży. (915240)

Autor: (stg)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 1 s. 85

Adnotacje: nota nt. promocji książki w Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy; 11 II 2003

Zapis: 1052660 (BW 09.03.2017)

390. recenzja

Dotyczy: Słownik literatury dla dzieci i młodzieży. (915240)

Autor: Krzysztof Varga

Tytuł: **Z notatnika starego czytelnika**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 300 s. 15
Zapis: 1050742 (IH 02.03.2017)

391. impreza.

Tytuł: **Wystawa najpopularniejszych lektur dziecięcych (2002)**
Opis imprezy: Landwarów, od 12 XII 2002
Zapis: 1138957 (BW 28.11.2017)

392. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa najpopularniejszych lektur dziecięcych (2002)., Landwarów, od 12 XII 2002; (1138957)
Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **Poradzą ci przyjaciele..**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 1 s. 2
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1138958 (BW 28.11.2017)

393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Czuchraj
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 202-204
Adnotacje: [rec. ks.:] Bettina Kuemmerling-Meibauer: Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur. Ein internationales Lexikon. T. 1-2. Stuttgart 1999
Zapis: 1052323 (ZS 08.03.2017)

394. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Międzynarodowa Dziecięca Biblioteka Elektroniczna**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 1 s. 21
Adnotacje: nota nt. powstania biblioteki internetowej obejmującej dzieła 27 kultur świata; www.icdlbooks.org
Zapis: 1093626 (BW 14.07.2017)

395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Olech
Tytuł: **Smarki dydaktyczne**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 25 s. 38-40
Adnotacje: nt. strategii wychowawczych i sposobach rozmawiania z dziećmi w literaturze dla najmłodszych; na podstawie książek autorów: Geert de Dockere, Vittoria Facchini, Isidro Ferrer, Bernadette Gervais, Francesco Pittau, Grassa Toro
Zapis: 1126037 (CR 17.10.2017)

396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogna Skrzypczak-Walkowiak
Tytuł: **O niezbyt pogodnej poezji dla dzieci..**
Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 91-93
Adnotacje: nt. moralizatorstwa i czarnego humoru w polskiej i światowej poezji dla dzieci i młodzieży XIX i XX wieku
Zapis: 1074608 (BW 15.05.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Literatura ludowa (powszechna)

397. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alida Gersie
Nancy King
Tytuł: **Drama. Tworzenie opowieści w edukacji i terapii**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Rustecka
Wydawnictwo: Warszawa: Cyklady
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 351 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in. teksty adaptowanych opowieści i mitów z całego świata oraz konspekty zajęć edukacyjnych i terapeutycznych opartych na nich].
Zapis: 1051321 (TU 06.03.2017)

398. recenzja

Dotyczy: Język i kultura na pograniczu polsko-ukraińsko-białoruskim.2001 (831563)
Autor: Agnieszka Dudek
Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 150-153
Zapis: 1076571 (ZS 24.05.2017)

399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kawa
Tytuł: **Robactwo i zestetyzowana makabra. Wprowadzenie do opisu recepcji i realizacji artystycznego motywu**
Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 2/3 s. 79-93
Adnotacje: nt. podań i tekstów literackich dot. śmierci i gnicia
Zapis: 1118621 (BW 27.09.2017)

400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława Małocha
Tytuł: **Tradicionnye smysly v semanticheskom pole nazvanijj jagod u vostochnykh slavjan**
Źródło: Studia Ruscystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2003 t. 12 s. 59-66
Adnotacje: dot. semantyki jagód w wschodniosłowiańskich tekstach ludowych
Zapis: 1127014 (MK 19.10.2017)

401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: B. Infant'ev
Aua Remerte
Aua Berzinja
Tytuł: **Upavshijj s duba komarik, ssora vorob'ja i sovy v detskikh narodnykh pesnjakh latyshejj, litovc i russkikh, belorusov i poljakov**
Źródło: Acta Baltico-Slavica 2003 t. 27 s. 137-152
Adnotacje: motyw pieśni ludowej, obecny w folklorze krajów słowiańskich; z wariantami tekstu pieśni
Zapis: 1067677 (ZS 25.04.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Tematy, motywy (powszechna)

402. recenzja

Dotyczy: Alvarez A.: Bóg Bestia. Studium samobójstwa.1997tł. Sommer Ł; (473105)
Autor: Marcin Baran
Tytuł: **Złoto i złom**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 16

Zapis: 1040811 (CR 27.01.2017)

403. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Bakuła

Tytuł: **Historia i komparatystyka. Szkice o literaturze i kulturze Europy Środkowo-Wschodniej XX wie**

Wydawnictwo: Poznań: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 188 s.

Adnotacje: Kilka uwag na temat komparatystyki integralnej [dot. kondycji, perspektyw i metod współczesnej komparatystyki na terytorium filologii polskiej i slawistyki środkowo- i wschodnioeuropejskiej]. - Literacka utopia zachodnio- i wschodniosłowiańska XX wieku - zarys problematyki badawczej [analiza utopii jako gatunku literackiego i pojęcia historiozoficznego w powieściach polskich, czeskich, rosyjskich i ukraińskich z lat 1918-1989]: Idee i tematy. Utopia a mity socjopolityczne i historiozoficzne. Periodyzacja jako "system" wewnętrznych porozumień". Wstęp. Wstępne rozróżnienia i definicje. Utopia literacka jako metasytem. - Sacrum w utopii zachodnio- i wschodniosłowiańskiej z lat dwudziestych i trzydziestych XX wieku: Sacrum władzy. Anty-sacrum. Świat poza sacrum, czyli inwazja obcych. Zakończenie. - Dialog jako porównywanie przyszłości - krótka historia sporów i współpracy emigracji z Europy Środkowo-Wschodniej [dot. także roli pisarzy i czasopism kulturalnych w środowisku emigrantów polskich, czeskich, ukraińskich i rosyjskich]. - Polska i Ukraina w działalności "Kultury". - Dyskurs narodowy w literaturze oraz eseistyce Europy Środkowej i Wschodniej lat 1989-1999 (szkic wybranych zagadnień) [dot. rekonstrukcji i rozwoju dyskursów narodowych (i tożsamości) po upadku komunizmu, w literaturze polskiej i czeskiej, rosyjskiej, ukraińskiej, w zakresie narodowych mitów, kanonu literatury narodów i dekanonizacji, przełomu literackiego, etycznych rozliczeń postaw pisarzy i misji literatury, relacji literatury i dyskursów społeczno-politycznych, sytuacji literatur mniejszości i statusu warstwy inteligencji, relacji wobec postimperializmu i postkolonializmu, modernizmu i postmodernizmu].

Zapis: 1039970 (PC 25.01.2017)

404. recenzja

Dotyczy: Bakuła B.: Historia i komparatystyka. Szkice o literaturze i kulturze Europy Środkowo-Wschodniej XX wieku. 2000 (1039970)

Autor: Rafał Majerek

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 70-74

Zapis: 1081374 (BD 06.06.2017)

405. recenzja

Dotyczy: Bieńczyk M.: Oczy Duerera. O melancholii romantycznej. (916661)

Autor: Mariusz Cieślak

Tytuł: **Kłopoty z przemijaniem**

Źródło: Polityka 2002 nr 40 s. 61

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1060660 (CR 03.04.2017)

406. recenzja

Dotyczy: Bieńczyk M.: Oczy Duerera. O melancholii romantycznej. (916661)

Autor: Artur Grabowski

Tytuł: **Nasza strata**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 1 s. 94

Adnotacje: z not. o autorze artykułu

Zapis: 1075067 (ZS 16.05.2017)

407. recenzja

Dotyczy: Bieńczyk M.: Oczy Duerera. O melancholii romantycznej. (916661)

Autor: Maria Janion

Tytuł: **W oczach Duerera. O nowej książce Marka Bieńczyka**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 4 s. 67-72

Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 218

Zapis: 1134158 (PC 13.11.2017)

408. recenzja

Dotyczy: Być kobietą w Oriencie. Praca zbiorowa.2001 (948500)

Autor: (dra)

Źródło: Zadra 2003 nr 4/1 (2002/2003) s. 117

Zapis: 1126342 (PC 18.10.2017)

409. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chrześcijańskie dziedzictwo duchowe narodów słowiańskich**

Współtwórcy: Redakcja naukowa Zofia Abramowicz

Wydawnictwo: Białystok: Uniwersytet w Białymstoku. Wydział Filologiczny

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 677 s., rys., tab.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Duchowość i literatura: - Katarzyna Zawilska: Wybrane motywy biblijne w tekstach współczesnej muzyki rozrywkowej [dot. muzyki polskiej]. - Bogusław Górka: Legion posłannictwa (Mk. 16, 15-18) (A Freer Logion. Problem literacki i hermeneutyczny). - Krystyna Złotkowska: Kościół w twórczości Wacława Potockiego. - Halina Krukowska: Chrześcijańska duchowość Adama Mickiewicza. - Jarosław Ławski: Poetyka księgi i mit Słowiańszczyzny - prelekcje paryskie Adama Mickiewicza. - Katarzyna Wojda: "Psałterz" z dziewiętnastego wieku jako przykład staroorzędowej księgi liturgicznej. - Elżbieta Mikiciuk: Wizja raj u "Braciach Karamazow" Fiodora Dostojewskiego. - Walentyna Jakimiuk-Sawczyńska: "Sacrum" i "profanum" w poeme K. Fofanova "Posle gołgofy". - Jerzy Szokalski: Jesienin, poeta prawosławny - spór o granice bluźnierstwa. - Edward Jakiel: W obronie Chrystusa Jezusa - Boga i człowieka (O piśmiennictwie religijnym i światopoglądowym polskich środowisk katolickich na przełomie XIX i XX wieku. Zarys problematyki) [m.in. na tle poglądów religijnych i światopoglądowych twórców literackich z tego okresu]. - Anna Wydrycka: "Świat wybuchnął jak wulkan z otchłani niebytu" (O wersjach "genesis" w młodopolskiej liryce) [dot. m.in. aut.: Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Jan Kasprówic, Józef Jedlicz, Bronisława Ostrowska, Tadeusz Miciński]. - Jarosław Poliszczuk: Kanon ta apokrif (Biblijni obrazi v ukrajskij literatury pochatku XX stolittja. Na prikladi poemi Ivana Franka "Moisej"). - Dorota Kulczycka: Echa literatury chrześcijańskiej w "Błyskach" Julii Hartwig. - Zygmunt Zbyrowski: Khristianstvo w romane Borisa Pasternaka "Doktor Zhivago" - Wanda Supa: Porewolucyjna literatura rosyjska wobec sacrum prawosławnego. - Anna Szóstak: Bóg jako miara wszechrzeczy (Rozważania o "Psalmach" Tadeusza Nowaka). - Ol'ga Shilina: "No znaju ja, chto lzhivo, a xhto svjato..." (Evolucija "sacrum" w poezii V. Wysockogo). * Językoznawstwo: - Krystyna Herej-Szymańska: Kto pod kim dołki kopie [do tyczy także występowania powiedzenia w literaturze staropolskiej]. - Izabela Winiarska: Wzory pobożności protestanckiej w świetle słownictwa religijnego polskich kalwinistów w XVI i XVII stulecia [m.in. na piśmiennictwie religijnego tego okresu]. - Małgorzata Kondratiuk: Leksykalne osobliwości języka "Ewangelii Jąbleczyńskiego" - dublety leksykalne. - Lilia Citko: O praeteritach prostych w "Kronice Bychowca". - Wojciech Michniewicz: Semityzmy biblijne w Wujkowym przekładzie Pisma Świętego na język polski. - Antoni Tronina: [Jana] Kochanowskiego przekład psalmów (Uwagi bibliisty). - Beata Edyta Podeszwik: Przekład leksyki religijnej wyekscerpowanej z utworów legendowo-podaniowych dawnej Rusi [dot. ks.: Ryszard Łużny: Opowieści o niewidzialnym grodzie Kiteju (Z legend i podań dawnej Rusi). - Joanna Szerszunowicz: Uwagi o przekładzie frazeologizmów o proveniencji religijnej (W ujęciu komparatywnym) [nt. biblizmów]. - Dorota Żyłko: Pojęcia: "mal'channie" i "bezmal'ije" w cerkiewnosłowiańskich przekładach tekstów Izaaka i Efrema Syryjczyków. - Radosław Marcinkiewicz: Polska eponimia biblijna ("Betlejem").

Zapis: 1056072 (TU 21.03.2017)

410. recenzja

Dotyczy: Czapińska W.: Magiczne miejsca literackiej Europy.2002 (881919)

Autor: Waldemar Źyszkiewicz

Tytuł: **Genius loci**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 2 s. 38-39

Zapis: 1114818 (JB 18.09.2017)

411. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dwudziestowieczna ikonosfera w literaturach europejskich. Wizualizacja w literaturze**

Współtwórcy: Red. Bożena Tokarz

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo "Śląsk"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 472 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Kultura - ikonosfera - literatura: wzajemne relacje: Stanisław Piskor: Wizualizacja - konwencja - postawa [dot. związków między sztukami w zjawiskach Wielkiej Awangardy, m.in. Juliana Przybosia i Władysława Strzemińskiego]. - Paweł Jędrzejko: Obrazy z "ekfrazy" [wobec społecznej "ślepoty" na rasową i kulturową inność]. - Lech Miodyński: Prototypy nowego imaginariu literatur południowosłowiańskich [dot. wykorzystania elementów obcych sztuce w literaturach byłej Jugosławii]. * Poetyckie transgresje ikonosfery. Wizualność i pamięć wizualna przedmiotu: Joanna Ślósarska: Obrazowanie w literaturze i malarstwie XX wieku - dynamika obiektu w wielowymiarowej przestrzeni. - Adam Dziadek: Relacja obraz-tekst. Próba charakterystyki typologicznej [ekfrazy, hypotyzoza, Bildgedicht]. - Michał Kopczyk: Czy można opisać obraz? Problem przekładu intersemiotycznego w eseistyce Zbigniewa Herberta. - Marcin Rychlewski: Wokół impresjonizmu w poezji. - Barbara Sienkiewicz: Ikonosfera miasta futurystycznego [w tekstach manifestów i wierszy]. - Tomasz Stępień: Poezja ulicy. Dekret nr 1. O demokratyzacji sztuki. Literat parkanów i malarstwo placów [dot. billboardów i graffiti]. - Józef Zarek: Kubizm a zainteresowanie wizualnością w czeskiej literaturze lat dwudziestych XX wieku. - Alina Świeściak: Słowo - obraz - konwencja. O wizualizacji przestrzeni w poezji polskiej roczników sześćdziesiątych. - Bożena Tokarz: Graficzne i pojęciowe środki organizowania widzenia poetyckiego [dot. form hybrydycznych m.in. n przykładzie metafor plastycznych w poezji Srečka Kosovela i Juliana Przybosia]. - Janez Vrečko: "Besede v prostoru" in konsi [dot. związków z fotografią w poezji Srečka Kosovela]. - Irena Novak-Popow: Premiki vizualne imaginacije v sodobni slovenski poeziji. (Od zgodovinske avantgarde do neoavantgarde). * Proza XX-wieczna: formy deskrypcji wyobraźni i wizualnego poznania: Seweryna Wysłouch: Inny opis? Wizualizacja a problem epickości (na przykładzie polskiej prozy lat 90.) - Violetta Mantajewska: Mitotwórstwo w kinematografie. "Montażowa" obrazowość Andrieja Bielega [dot. powieści "Petersburg"]. - Katarzyna Źemła: Ikony kulturowe w "Mistrzu i Małgorzacie" Michaiła Bułhakowa. - Magdalena Zdrada-Cok: W kręgu van Eycka, Boscha, Bruegla, Duerera. Estetyka Północy w "Kamieniu filozoficznym" Marguerite Yourcenar. - Aleksandra Grzybowska: W labiryncie sacrum [G. Bernanos: Pamiętnik wiejskiego proboszcza"]. Krystyna Wojtynek-Musik: Przestrzenne figury drogi wojownika w powieści Dino Buzattiego "Pustynia Tatarów". - Krzysztof Jarosz: Wizualizacja procesu kreacji jako tematu powieści [Jean Giono: Noe]. - Anna Gural-Migdal: "Le 'sceno-texte' comme representation dans "L'amant de la Chine du Nord" de Marguerite Duras. - Ivo Pospisil: Vizualizace v komplexu umeleckých detailů v romane Oty Filipa "Sedmý zivotopis". - Ewa Wąchocka: Obraz, rysunek, scena. Transpozycja motywów w twórczości Stanisława Ignacego Witkiewicza. - Violetta Sajkiewicz: Pokój z widokiem na ekran. Ikony, idole i symulacje w teatrze polskim przełomu wieków. - Kristof Jacek Kozak: Looking through a painting - reality vs virtuality. The case of Slavko Grum and modernist drama. - Anna Krajewska: Dramaty lustrzane [w oparciu o dramaturgię późnego modernizmu i postmodernizmu]. - Grażyna Starak: Generowanie obrazów na scenie Antonina Artauda. Rola przestrzeni i gestu w koncepcji Antonina Artauda. - Anna Bednarczyk: Wizualizacja tekstu woryginalie i przekładzie.

Zapis: 1105117 (PC 22.08.2017)

412. recenzja

Dotyczy: Dwudziestowieczna ikonosfera w literaturach europejskich. Wizualizacja w literaturze.2002 (1105117)
Autor: Beata Śniecikowska
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 264-270
Zapis: 1105160 (PC 22.08.2017)

413. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegająca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874
Autor: (JGI)
Źródło: Przekrój 2001 nr 47 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 1085164 (CR 19.06.2017)

414. recenzja

Dotyczy: Estes C.: Biegająca z wilkami. Archetyp Dzikiej Kobiety w mitach i legendach.2001tł. Cioch A; (85874
Autor: Grażyna Lasoń-Kochańska
Tytuł: **Archeologia płci**
Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 94
Adnotacje: fel.
Zapis: 1084979 (TM 19.06.2017)

415. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Estetyka czterech żywiołów. Ziemia, woda, ogień, powietrze**
Współtwórcy: Red. Krystyna Wilkoszewska
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Opis fizyczny książki: [2002], 302 s., il.
Adnotacje: [Dot. rozwoju semantyki i ikonografii żywiołów w ujęciu filozoficzno-estetycznym, zwłaszcza z perspektywy Bliskiego i Dalekiego Wschodu. Zawiera liczne passim o literaturze i sztuce; szerzej o pierwszych kosmogoniach i mitach. Zawiera działy:] Od redakcji. * Marzenna Jakubczak: Ziemia: Żywioły - korzenie wszechrzeczy. Ziemia - źródłowe motywy wyobraźni: Bezpostaciowy pierwotny element vs. foremne ciało niebieskie. Pierwotne źródło życia vs. śmiertelna, pochłaniająca energia. Miejsce zamieszkania vs. ziemia obca. Błoto i proch vs. kamień. Powierzchnia ziemi vs. podziemia. Zdenka Kalnicka: Woda: Fenomenologia bezpośredniego doświadczania wody. Symboliczno-estetyczne znaczenie wody: Koło życia i śmierci, Wielka Matka. Kobieta i woda. Gra nieświadomości ze świadomością. Wiry, fale i lustra. Potok muzyki i odgłosy wody. Obrazy czasu i przestrzeni. Tł. Krystyna Wilkoszewska i Monika Bakke. - Maria Popczyk: Ogień: Ogień Prometeusza i Hefajstosa. Temperatura i płomień. Światło i obrazy. - Małgorzata Sacha-Piekło: Wprowadzenie - od mitu do współczesnej estetyki. Powietrze filozofów. Powietrze, postać i ruch. Drogi oniryków, czyli powietrze odrealnione. Atmosfera - emocje, żywioł i moc. Topos lotu. * Krystyna Wilkoszewska: Powrót żywiołów.
Zapis: 1072829 (PC 09.05.2017)

416. recenzja

Dotyczy: Gender - dramat - teatr.2001 (760756)
Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Filtrowanie genderem**
Źródło: Didaskalia 2002 nr 47 s. 112-114
Zapis: 1047727 (TM 17.02.2017)

417. recenzja

Dotyczy: Gender w humanistyce.2001 (697780)
Autor: Diana Poskuta-Włodek

Tytuł: **Filtrowanie genderem**
Źródło: Didaskalia 2002 nr 47 s. 112-114
Zapis: 1047729 (TM 17.02.2017)

418. recenzja

Dotyczy: Ghyka M.: Złota liczba. Rytuały i rytmy pitagorejskie w rozwoju cywilizacji zachodniej. 2001tł. Kania (585982)

Autor: (JAZ)

Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 72

Adnotacje: nota

Zapis: 1084624 (CR 14.06.2017)

419. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gotycyzm i groza w kulturze**

Współtwórcy: Pod red. Grzegorza Gazdy, Agnieszki Izdebskiej, Jarosława Pluciennika

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 232 s. il.

Adnotacje: [Materiały z Międzynarodowej Interdyscyplinarnej Konferencji "Wokół gotycyzmów: wyobraźnia, groza, okrucieństwo" zorganizowanej przez Instytut Teorii Literatury, Teatrów i Mediów Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego, przy współpracy Instytutu Europejskiego i Urzędu Miasta Łodzi w Łodzi w dniach 15-18 maja 2001 roku] Wstęp * Maciej Świerkocki: Magia gotycyzmu [nt. wyobraźni gotyckiej i toposu grozy świata z nakreśleniem historii motywu oraz odniesieniem do elementów gotyckich w kulturze współczesnej]. - Alicja Kuczyńska: Modele wizualizacji zła a współczesna świadomość estetyczna [nt. figur stylistycznych gotycyzmu]. - Agnieszka Łowczanin-Łaszkiwicz: Motyw śmierci w wybranych angielskich powieściach gotyckich: "Zamczysko w Otranto" H. Walpole'a, "Italczyk" A. Radcliffe i "Mnich" M. G. Lewisa. - Barbara Zwolińska: Motywy wampiryczne w gotyckim świecie opowiadań Edgara Allana Poe'go. - Leszek Engelking: Czarcia sztuczka (Diabeł w opowiadaniu Vladimira Nabokova "Zwiedzanie muzeum". - Ewa Duraszyńska: Reprezentacja elementów numinotycznych w nadnaturalnych w wybranych dramatach Williama Butlera Yeatsa [dot. utworów: "Przy źródle jastrzębia", "Jajo Czapli", "Pełnia księżycy w marcu"]. - Maria Łuszczczyńska: Koncepcja diabła i piekła i Johna Milтона we współczesnym odbiorze - Barbara Sawicka-Lewczuk: Władca zamku w dramatach Juliusza Słowackiego [dot. utworów: "Mindowe", "Mazepa", "Agezyłausz"]. - Anna Pilewicz: Śmierć - aktorka i jej teatr w "Śnie srebrny Salomei" Juliusza Słowackiego. - Barbara Morcinek-Cudak: "Oczy jak maliny w cukrze", czyli postrzeganie wszystkimi zmysłami [analiza zabiegów artystycznych tworzących nastrój grozy w utworze Juliusza Słowackiego "Rozmowa z Matką Makryną Mieczysławką"]. - Danuta Kowalewska: Nawiedzony zamek. Motywy gotyckie w "Matce rodu Dobratyńskich" Stanisława Doliwy Starzyńskiego (według Franza Grillparzera). - Tomasz Bocheński: Czarny humor w międzywojennej twórczości Gombrowicza (Rozważania o "Pamiętniku Stefana Czarnieckiego"). - Arkadiusz Morawiec: Gotycyzm w opowiadaniach Gustawa Herlinga-Grudzińskiego (Rekonesans). - Feliks Tomaszewski: Bohaterowie - groby i pleśń [dot. opowiadań Gustawa Herlinga-Grudzińskiego]. - Rafał Szczerbakiewicz: Okrucieństwo Sycylii (Motywy sycylijskie w polskiej literaturze współczesnej [dot. twórczości autorów: Jarosław Iwaszkiewicz, Gustaw Herling-Grudziński, Aleksander Wat]. - Adam Mazurkiewicz: Granice tajemnicy (O "Śledztwie" Stanisława Lema). - Helen Wheatley: Swojskość, marginalizacja i telewizyjne adaptacje gotyckich powieści dla kobiet [przeł. Piotr Sitarski]. - Dariusz Trzeźniowski: Modernistyczny "horror religiosus": teofanie Hioba. - Paweł Łuków: Moralność okrucieństwa [analiza interpretacji przypowieści o Abrahamie Sorena Kierkegaarda]. - Brigitte Mayer-Koening: Czaszki, krew i uśmiercanie w tradycji tantrycznej (Przerażające symbole jako instrumenty obrazowania doskonałości) [przeł. Elżbieta Kołdrzak]. - Barbara Mikołajewska: Bogowie skadając ofiarę, złożyli ofiarę złożonej w ofierze ofierze (Przemoc generująca stworzenie świata) [dot. sanskryckiego hymnu "Wielkiej Wedy" pt. "Purusa-Sukta, czyli Sława Człowiekowi"]. Elżbieta Kołdrzak: Koncepcja pokonywania zła w klasycznym teatrze indyjskim.

Zapis: 1067053 (BK 25.04.2017)

420. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Wampir. Biografia symboliczna**

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Opis fizyczny książki: [2002], 567 s., il.

Adnotacje: [Nt. motywu wampira w kulturze - m.in. literaturze, filmie i sztukach plastycznych; zawiera także wiersze i prozę aut.:] Charles Baudelaire, Władysław Broniewski, George Byron, Alexandre Dumas (ojciec), Theophile Gautier, Johann Wolfgang Goethe, Nikołaj Gogol, Joseph Sheridan Le Fanu, Prosper Merimee, Adam Mickiewicz, Czesław Miłosz, Edgar Allan Poe, John William Polidori, Władysław Stanisław Reymont, Andrzej Sapkowski, Juliusz Słowacki, Bram Stoker, Aleksiej K. Tołstoj, Roland Topor, Narcyza Żmichowska.

Zapis: 1058588 (TU 29.03.2017)

421. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Wampir. Biografia symboliczna. (1058588)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Kły upióra**

Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 49

Zapis: 1087869 (CR 27.06.2017)

422. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Wampir. Biografia symboliczna. (1058588)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Na tropie wampira**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 172 s. 12

Zapis: 1133557 (IH 09.11.2017)

423. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Wampir. Biografia symboliczna. (1058588)

Autor: Agnieszka Rozpłochowska

Tytuł: **Pod rękę z wampirem**

Źródło: Śląsk 2003 nr 12 s. 76

Zapis: 1117339 (BW 25.09.2017)

424. recenzja

Dotyczy: Jedlińska E.: Sztuka po Holocauście.2001 (745038)

Autor: Sławomir Marzec

Tytuł: **Sztuka po Holocauście**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 121-127

Zapis: 1138857 (PC 27.11.2017)

425. recenzja

Dotyczy: Kopaliński W.: Leksykon wątków miłosnych.2002 (911981)

Autor: Krzysztof Gajewski

Tytuł: **Od Homera do Konwickiego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 19 s. 15

Zapis: 1086296 (AZ 22.06.2017)

426. recenzja

Dotyczy: Kopaliński W.: Leksykon wątków miłosnych.2002 (911981)

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Z miłością o miłości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 293 s. A11
Zapis: 1041390 (BK 30.01.2017)

427. recenzja

Dotyczy: Kopaliński W.: Leksykon wątków miłosnych.2002 (911981)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Kochajmy się**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 299 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 1050172 (IH 28.02.2017)

428. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Kopaliński
Tytuł: **Leksykon wątków miłosnych**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 423 s.
Zapis: 1041346 (BK 30.01.2017)

429. recenzja

Dotyczy: Kopaliński W.: Leksykon wątków miłosnych.2003 (1041346)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1078169 (BW 31.05.2017)

430. książka w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Kostuch
Tytuł: **Wyobrażenia androgeniczne w wierzeniach przedchrześcijańskich kręgu śródziemnomorskiego**
Wydawnictwo: Kielce: Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 198 s.
Adnotacje: [Dot. m.in. tego problemu w literaturze starożytnej greckiej, rzymskiej, egipskiej].
Zapis: 1051770 (TU 07.03.2017)

431. recenzja

Dotyczy: Kowalski P.: Odyseje nasze byle jakie. Droga, przestrzeń i podróżowanie w kulturze współczesnej.200 (927719)
Autor: Emilia Dąbrowska
Tytuł: **List z podróży współczesnego etnologa**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 167-171
Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 385
Zapis: 1086717 (PC 23.06.2017)

432. recenzja

Dotyczy: Księga o aniołach.2002 (916970)
Autor: AD

Tytuł: **Witryna księgarska**
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 11 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 1141960 (PC 15.12.2017)

433. recenzja

Dotyczy: Księga o aniołach.2002 (916970)
Autor: M.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 172
Adnotacje: nota
Zapis: 1104518 (TM 21.08.2017)

434. recenzja

Dotyczy: Kulak E.: Owoce hesperyjskich ogrodów. Obraz literatur Półwyspu Iberyjskiego w polskich wydawnictwach informacyjnych i popularnonaukowych.2002 (898438)
Autor: Francisco Molina Morreno
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 136-140
Zapis: 1128277 (ZS 23.10.2017)

435. recenzja

Dotyczy: Laurentin R.: Szatan, mit czy rzeczywistość? Nauczanie i doświadczenie Chrystusa i Kościoła.1997ł. Szafranski T; (495039)
Autor: Marek Klecel
Tytuł: **Renesans diabła?**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 6 s. 30-31
Zapis: 1110837 (MS 04.09.2017)

436. recenzja

Dotyczy: Macioti M.: Mity i magie ziół. Czy kwiaty i liście, zapachy i znaki zodiaku wpływają na stosunki między ludźmi? Odpowiedź tradycji mitu i literatury u progu trzeciego tysiąclecia.ł. Kania I; (758575)
Autor: (MP)
Źródło: Wprost 1998 nr 51 s. 110
Adnotacje: not.
Zapis: 1126859 (BD 18.10.2017)

437. recenzja

Dotyczy: Mutterbilder und Muetterlichkeittskonzepte im aesthetischen Diskurs.2000 (678910)
Autor: Małgorzata Czarnecka
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 240-241
Zapis: 1050849 (ZS 02.03.2017)

438. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niebiem i sercem okryta. Studia historyczne dedykowane dr Jolancie Malinowskiej**
Współtwórcy: Pod red. Mariusza Malinowskiego
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Opis fizyczny książki: [2002], 736 s., il., faks., mapy, portr.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Maciej Szczurowski: Opiekunka dobrej śmierci, święta Barbara z Bitynii [dot. m.in. śladów kultu w literaturze]. - Anna Jabłońska, Anna Kowalska: Hildegarda z Bingen, szkic do portretu. - Małgorzata Dąbrowska: Agnieszka z Francji [cesarzowa] w Konstantynopolu [dot. świadectw kronikarskich]. - Iwona Okraszewska: Agafia (1191/6-1247), księżna mazowiecka, krakowska i łęczycka [dot. świadectw w polskich kronikach]. - Magdalena Dalewska: Polityczna rol:

kobiet do poł. XIII w. w "Annales" Jana Długosza. - Tomasz Stolarczyk: Na karuzeli życia, czyli wa [Bolesława] Świdrygiełły o tron litewski [w oparciu o kroniki litewskie i polskie]. - Migel Angel Ladero Quesada: Rodowód Europy i jej geografia polityczna według kastylijskich heraldyków roku 1500 [dot. legendy kastylijskiej, z tekstem utworu w jęz. łacińskim i przekładzie na jęz. polski]. - Ha Żerek-Kleszcz: Perła kasztelanki. Inwentarz majątkowy Zofii z Poniatowskich [dot. księgozbioru]. - Maciej Paszyn: Obraz kobiety - władczyni absolutnej w osiemnastowiecznej Europie w opisie Piotra Świtkowskiego z roku 1785. - Katarzyna Stelmasiak: Anglia drugiej połowy XVIII wieku w oczach Amerykanki. Kilka uwag z relacji podróżniczych Abigail Adams. - Jerzy Bednarek: Napoleon [Bonaparte] w oczach Polek. Relacje pamiętnikarek o Cesarzu z czasów Księstwa Warszawskiego. - Radosław Żurawski vel Gajewski: Księżna Dorothea Lieven wobec polskich emigrantów [na podstawie pamiętników i listów XIX-wiecznych]. - Aneta Bołdyrew: Model miłości macierzyńskiej w społeczeństwie polskim w XIX i na początku XX wieku w świetle poradników dla kobiet. - Marzen: Iwańska: "Niewieścia kwestia". Emancypacja, wychowanie i wykształcenie kobiet w prasie pozytywistów warszawskich. - Sławomir Michał Nowinowski: "Minon - son Petit Gosse" [dot. Germaine Składkowską z d. Coillot, żony Sławoja Felicjana Składkowskiego, w oparciu o jego zapis listy i planowaną biografię żony]. - Dariusz Rogut: Losy Polek z Wileńszczyzny w obozach sowieckich na "saratowskim szlaku" (1945-1949).

Zapis: 1070376 (PC 08.05.2017)

439. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nieświadomość to odrębne królestwo..**

Współtwórcy: Pod red. Ilony Błocian i Roberta Saciuka

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Opis fizyczny książki: [2003], 343 s., tabl.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Ilona Błocian, Robert Saciuk: O pojęciu nieświadomości. Wstęp. * I. Pojęcie nieświadomości: Joanna Sachse: O zamroczeniu (na podstawie "Bhagawadgity" i VII księgi "Corpus Hermeticum"). - Mirosław Piróg: Filozofia starożytna a psychologia głębi C.G. Junga [wobec postac koncepcji Sokratesa i Platona]. - Leon Miodoński: Nieświadome w idealizmie niemieckim. - Paweł Dybel: Dylematy psychoanalitycznych interpretacji. - III. Symbolika nieświadomości: Jean Jacques Wunenburger: Dionizos czyli obrazy ekscesu [dot. figury Dionizosa w kulturze jej odczytywania w różnych okresach historycznych] [Tł. Iwona Błocian i Xavier Chantry]. - Ilona Błocian: Archetyp króla w "Mysterium coniunctionis" C.G. Junga. - Jakub Wyborski: Misterium królewskie w pismach alchemii C.G. Junga. - Bartosz Jastrzębski: Junga "religia prywatna" wobec problemu zła [dot. "Odpowiedzi Hiobowi" w kontekście innych odpowiedzi na pytania o zło]. - Katarzyna Walewska: Interpretacja marzeń sennych po stu latach w pracy analitycznej [dot. m.in. terapii pacjentki i związków jej snów i doświadczeń z "Malowanym ptakiem" Jerzego Kosińskiego]

Zapis: 1089204 (PC 30.06.2017)

440. książka w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Ochocki

Tytuł: **Trzy opery, czyli podmiotowość komiczna**

Wydawnictwo: Warszawa: Fundacja Aletheia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 273 s.

Adnotacje: [Dot. filozofii komizmu i polemiczności wobec opery w dramatach zawierających spojrzenie na rozwój cywilizacji zachodniej przez pryzmat "śmierci ludu", czyli powstawania na wielką skalę mas, motłoc i tłumów jako rozpocliwych sposobów dążenia do szczęścia. Dot. utworów: Bertold Brecht "Opera za trzy grosze", John Gay "Opera żebracza", Vaclav Havel "Opera żebracza", Georg Buechner "Woyzeck", Alfred Jarry "Ubu król", Witold Gombrowicz "Operetka". Zawiera rozdziały:] Trzy ope [wprowadzenie]. Komedia i historia - podmiotowość komiczna u Hegla. Lewica i "śmierć ludu", czy Tartuffe w historii. Jednostka, tłum, historia. Masa i historia, czyli "Ubu król". Res miser sacra, czyli Wozzeck. Hegel, Brecht i dialektyka. Galileusz, Falstaff i TUI. Klęska i upadek Don Juana.

Zapis: 1087407 (PC 26.06.2017)

441. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Odmiany odmieńca. Mniejszościowe orientacje seksualne w perspektywie gender = A queer mixt Gender perspectives on minority sexual identities**

Współtwórcy: Red. Tomasz Basiuk, Dominika Ferens, Tomasz Sikora

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 218 s., fot.

Adnotacje: [Materiały z konferencji w Szczyrku VI 2000 i w Karpaczu VI 2001. Zawiera m.in.:] Tomasz Basiuk Dominika Ferens, Tomasz Sikora: Wstęp = Introduction. * Tomasz Kitliński: Marcel Proust - gej, heteryk czy lesbijka? (instalacja dźwiękowa w wykonaniu Eli Bojanowskiej). - Alicja Kusiak: Pamiętniki pani de Sancy przebranej za opata. Transgenderyzm na dworze Ludwika XIV. - Barbara Markowska: Czy dekonstrukcja ma płęć? [Jacques] Derrida i pytanie o kobietę. - Tomasz Basiuk: Madres embarazadas? w odmiennym stanie. Pedro Almodovar, Elia Kazan i Tennessee Williams [interpretacja filmu Pedro Almodovara "Wszystko o mojej matce" w świetle aluzji do "Tramwaju zwanego pożądaniem" i jako reinterpretacji dramatu Tennessee Williamsa i filmu Eli Kazana]. - Bła Warkocki: Raport z obłązonego ciała, czyli living in the closet [o powieściach "Ptaszarnia" i "Al fin Grzegorza Musiała]. - Tomasz Sikora: A queer mixture. Lawless passions in "Daisy Miller" [Henry'ego Jamesa]. - Agnieszka Rzepa: A little transvestite thrill and a miraculous harmony. Janet Hobhouse's "Dancing in the dark". - Zuzanna Szatanik: Her impossible kisses. The poetry of Erin Moure.

Zapis: 1076293 (PC 23.05.2017)

442. recenzja

Dotyczy: Odmiany odmieńca. Mniejszościowe orientacje seksualne w perspektywie gender = A queer mixture. Gender perspectives on minority sexual identities.2002 (1076293)

Autor: (zdr)

Źródło: Zadra 2003 nr 4/1 (2002/2003) s. 117

Zapis: 1126343 (PC 18.10.2017)

443. książka w haśle rzeczowym

Autor: Erberto Petoia

Tytuł: **Wampiry i wilkołaki. Źródła, historia, legendy od antyku do współczesności**

Współtwórcy: Tł. Aneta Pers, Jolanta Kornecka, Monika Małecka, Nicole Korzycka, Bogumiła Bielańska

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2003] 371, [5] s., il.

Adnotacje: [Nt. motywu wampira w kulturze - m.in. w legendach i literaturze]

Zapis: 1088125 (CR 27.06.2017)

444. recenzja

Dotyczy: Petoia E.: Wampiry i wilkołaki. Źródła, historia, legendy od antyku do współczesności.tł. Małecka M.,Bielańska B.,Kornecka J.,Pers A.,Korzycka N; (1088125)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Kły upióra**

Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 49

Zapis: 1088127 (CR 27.06.2017)

445. recenzja

Dotyczy: Petoia E.: Wampiry i wilkołaki. Źródła, historia, legendy od antyku do współczesności.tł. Małecka M.,Bielańska B.,Kornecka J.,Pers A.,Korzycka N; (1088125)

Autor: Andrzej Osęka

Tytuł: **Czytajcie, a znajdziecie [z tego cyklu:] Wampiry i złe sny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 126 s. 21

Zapis: 1109218 (CR 31.08.2017)

446. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Problemy tożsamości kulturowej w krajach słowiańskich (Jej formy i przemiany)**

Współtwórcy: Pod red. Joanny Goszczyńskiej

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Filologii Słowiańskiej

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 226 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Grażyna Szwat-Gyłybowa: Pytanie o "conditio bulgarica" w kontekście mitu bogomilskiego [dot. ks. Władimira Zarewa pt. "Pop Bogomił i doskonałość strachu"]. - Agnieszka Dejniewicz: Święty Michał z Potuki ("Utracony" mit tożsamościowy Bułgarów) [dot. m.in. średniowiecznych żywotów dot. św. Michała z Potuki]. - Maciej Falski: Tożsamość z krwi i ziemi (Na powieści "Ognjiste" Mile Budaka). - Patrycjusz Pająk: Tożsamość austro-węgierska jako iluzja (Na przykładzie nowel Mirosława Krleży). - Danuta Sosnowska: Figury skłóconych wyobraźni: "Iwy nad Bosforem", "perekińczyki" i "pusta przestrzeń" [dot. m.in. obrazu relacji polsko-ukraińskich w literaturze polskiej, m.in. w "Ogniem i mieczem" Henryka Sienkiewicza]. - Joanna Goszczyńska: Kryzys tożsamości? (Wizja narodu słowackiego w poemacie Michała M. Hodzy "Matora"). - Joanna Królak: "Natione et opinione bohemus" (Znaki-symbole identyfikacji narodowej w twórczości Josefa Kajetana Tyla). - Robert Kulmiński: Tożsamość Milana Kundery

Zapis: 1049451 (TU 27.02.2017)

447. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Problemy współczesnej tanatologii. Medycyna - antropologia kultury - humanistyka**

Współtwórcy: Pod red. Jacka Kolbuszewskiego

Tomy: t. 7

Instytucja sprawcza: Wrocławskie Towarzystwo Naukowe = Wrocław Scientific Society

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo WTN

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 566 s., il. rys., tabl., wykr. [Tyt. grzbiet: VII KK Tanatos 2003]

Adnotacje: [Materiały VII Krajowej Konferencji TANATOS 2003, zorganizowanej przez Wrocławskie Towarzystwo Naukowe w Szklarskiej Porębie w dn. 5-7 XI 2003; zawiera m.in.:] Jacek Kolbuszew Słowo wstępne. * Janina Gajda-Krynicka: Ars moriendi w filozofii starożytnej (Śmierć filozoficzna) [zagadnienie śmierci w pismach Platona]. - Jacek Pudliszewski: Budowa grobowca w świetle justyniańskich "Digestów" (Uwagi wstępne). - Jarosław Barański: Anestetyzacja tanatyczna, czyli o strategii ponowoczesnej kultury wobec śmierci. - Waldemar Kwiatkowski: Śmierć - choroba na życie (O egzystencjalnym znaczeniu śmierci). - Danuta Ługowska: Śmierć osoby w pismach V. E. Frankla Ilona Błocian: Nieświadomość i śmierć (S. Freuda "Aktualne uwagi o wojnie i śmierci?"). - Boguśta Górka: Thanatos w ewangelii Jana. - Justyna Bajda: Kobiety niosące śmierć (Malarskie interpretacje biblijnych postaci Judyty i Salome). - Magdalena Latawiec: "Przeraźliwe echo trąby ostatecznej do wieczności wzywające" (Przedstawienie "Tańca śmierci" z krakowskiego kościoła oo. Bernardynów [z analizą wierszowanych komentarzy umieszczonych w malarskiej kompozycji]). - Krystyna Turek: Tym, którzy odeszli (Współczesne pożegnania i wspomnienia żałobne). - Zenon Ożóg: Modlitwy "Dni ostatnich" w liryce współczesnej [dot. pisarzy: Czesław Miłosz, Zbigniew Hebert, Anna Kamińska, Paweł Heintsch, Józefa Radzyńska, Andrzej Madej, Adam Lizakowski, Mieczysław Bednarz]. - Igor Borkowski: "Bądź przytomna bo jedziemy na wesele" - językowy kształt kryptoinformacji o Zagładzie w listach z Archiwum Ringelbluma. - Katarzyna Kość: Dramat śmierci matek i ich dzieci w literaturze zesłańczej. - Agnieszka Żok-Soroczyńska: Niezwykłe przypadki przywrócenia życia utrwalone w baśniach i legendach. - Agnieszka Brodala: Co czeka, grzesznych, nieochrzczonych, rudyh i kalekich, czyli ludowe drogi do demonizmu. - Magdalena Jonca: "Śmiertelna koszula" (Konfekcja moribundów w wybranych przykładach literackich). - Ewa Grzęda: "Znajdę wśród lasów łąkę kwietną i odludną..." [nt. motywu łąki, pełniącą funkcję "pola śmierci", w literaturze]. - Małgorzata Łoboz: "Największą prawdą życia jest śmierć..." - żałobne deklaracje Wincentego Pola. - Tomasz Sahaj: Samobójstwo w dramatach i powieściach Stanisława Ignacego Witkiewicza. - Marian Ursel: Fascynacja-ideologizacja-degradacja? (O ewoluowaniu motywu

samobójstwa w twórczości Adama Mickiewicza). - Tomasz Kosieradzki: Doznanie straty a doświadczenie bliskości śmierci w twórczości Tymoteusza Karpowicza (Fenomenologia doświadczenia na tle literatury światowej). - Paweł Pluta: Śmierć Jana Ossoryi jako exemplum śmierci mieszczanina (w "Jarzmie" Tadeusza Jaroszyńskiego). - Wojciech Rusnak: O śmierci mniej poważni (Postać śmierci w cyklu fantasty "Świat dysku" Terry'ego Pratchetta). - Agnieszka Janiak: Tęsknota za śmiercią oswojoną najnowszej prozy polskiej [dot. wybranych powieści autorów: Paweł Huelle, Anna Bolecka, Stefan Chwin, Izabela Filipiak, Aleksander Jurewicz, Julian Kornhauser, Olga Tokarczuk, Piotr Bednarski, Wilhelm Dichter, Christian Skrzyposzek, Waław Grabkowski, Ewa Grętkiewicz]. - Sławomir Bobkowski: Na śmierć zakochany w życiu - Nikos Kazantzakis. - Elżbieta Mikciuk: Misterium śmierci i zmartwychwstanie w "Braciach Karamazow" Fiodora Dostojewskiego Marta Cywińska-Dziekońska: Sen, brat śmierci. Poezja, siostra jego. Rzecz o dwudziestowiecznej polskiej metaforze "kobiecej". - Pola Kuleczka: "Chrzest i umierania to twoja niedziela" czyli motyw śmierci w twórczości Tadeusza Staicha. - Krystyna Herej-Szymańska: Odpowiednik "umierania" w Biblii Tysiąclecia (Obraz językowy).

Zapis: 1057669 (BK 25.03.2017)

448. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Sardanapał. Opowieść o tyranii. Na pożegnanie ohydnych stulecia.2001 (792036)

Autor: Przemysław Czapliński

Tytuł: **Winy władzy. Opowieść Ryszarda Przybylskiego o tyranii w demokracji**

Źródło: Polityka 2001 nr 41 s. 53-54

Zapis: 1072646 (MS 09.05.2017)

449. recenzja

Dotyczy: Rougemont D.: Mity o miłości.2002tł. Żurowska M; (888498)

Autor: Marcin Nowak

Tytuł: **Miłość w czasach popkultury**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 2 s. 19

Zapis: 1093227 (AZ 13.07.2017)

450. recenzja

Dotyczy: Rougemont D.: Mity o miłości.2002tł. Żurowska M; (888498)

Autor: WB

Tytuł: **Rekomendacje**

Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 158-159

Zapis: 1112405 (PC 08.09.2017)

451. recenzja

Dotyczy: Słomka J.: Pokarm i ofiara. Refleksja eucharystyczna wczesnych Ojców greckich.2000 (709613)

Autor: Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 169-172

Zapis: 1124777 (MS 12.10.2017)

452. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Sobolewska

Tytuł: **Maski Pana Boga. Szkice o pisarzach i mistykach**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 332 s.

Adnotacje: Sztuka i niewyraźne: Poeci wobec niewyraźnego. Rzecznik potępionych -dwa moralitety Juliana Strykowski. "Kompleks polski" Tadeusza Konwickiego, czyli alchemia Peerelu. "...bo przecież

życie się nie kończy" - Kornela Filipowicza proza doświadczeń wewnętrznych. Przyroda i pustka w sztuce i myśli Wschodu. Konstrukcja istnienia - kino Zbigniewa Rybczyńskiego. Jak sen jest zrobiony? Poetycka materia snów. - Pogoda dla mistyków: "Nic prócz Wszystkiego" - pogoda dla mistyków. Człowiek z marginesu - pisma ostatnie Thomasa Mertona. Ojca [Anthony'ego] de Mello poszukiwanie jedności. Otwarta brama - wokół "Dramatu nadziei na zbawienie" księdza Wacława Hryniewicza. Martin Buber i zapomniane słowo: Bóg. Komu potrzebny jest Bóg? "Bóg jako ja" - Anioł Ślżak wobec mistyki Wschodu. Maski Pana Boga.

Zapis: 1087832 (PC 26.06.2017)

453. recenzja

Dotyczy: Sobolewska A.: Maski Pana Boga. Szkice o pisarzach i mistykach.2003 (1087832)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 209

Adnotacje: not. o spotkaniu z okazji wydania książki, Warszawa 26 V 2003

Zapis: 1145248 (AZ 28.12.2017)

454. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **The legacy of the Holocaust. Children and the Holocaust**

Współtwórcy: Edited by Zygmunt Mazur, Fritz H. Koenig, Arnold Krammer, Harry Brod, Władysław Witalisz

Wydawnictwo: Kraków: Jagiellonian University Press

Opis fizyczny książki: [2002], 459 s.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Editors' preface. * Opening speeches: Franciszek Ziejka, Marek Nawara, Fritz H. Koenig. * Keynote address: M. Michael Thaler: Unlikely witnesses - childrens voices and what they tell ua about the Holocaust experience [z fragmentami pamiętników Dawida Sierakowiaka, Rutki Liebllich, Isaaca Rudashevsky'ego, Mojsze Flinkera i Anny Frank]. * Part 1. Experiences remembere Norman Jacobs: My hometown concentration camp: Bernard Offen, film as dialogue and the process of healing. - Eva Mozes Kor: Children and the Holocaust - echoes from Auschwitz [wspomnienie osobiste]. - Karl Odwarka: The Auschwitz death march of late January, 1945, as witnessed along the road from Pszczyna / Pless to Rybnik [wspomnienie osobiste]. - Elizabeth Welt Trahan: Role model: of sorts. A study of influences and contrasts [wspomnienie]. * Part 2. Holocaust Childhoods: Jill Goodman Gould: Imagining a Holocaust childhood. Wilkomirski's "Fictional memoir" fragments. - Viktoria Hertling: Stella Mueller-Madej's Memoirs on the Holocaust perceptions of trauma "Through the eyes of a child". - Barbara Kubis: Childhood at the time of the Holocaust - experiences of Jewish children in view of the diaristic literature. - Simon P. Sibelman: Food as harbinger of death - the child's perspective. - Sue Vice: The Holocaust "from below" - literary child's-eye views. - Hans M. Wuerth: Beyond the yellow star: "Memory is not enough." Inge Auerbacher then and now. * Part 3. Coping with the past: Ellen Ben Sefer: Children in a transit camp - lifelong repercussion [w oparciu o pamiętniki]. - Susanne Bleiberg Seperson, Annie Wertman Bleiberg: Through the eyes of a Holocaust survivor and second generation member - lessons for living. - Katie M. Colendich: Healing narrations. Memoirs of children of the Holocaust and the significance of forgiveness. - Linda Rasmussen Voss: Holocaust education: the path to a better world. A maine teacher's perspective about reaching students. - Tom Wright: Reconciliation from a buddhist perspective: child survivors of the Holocaust and their offspring. * Part 5. The Holocaust in literature and the other arts: Ruth G. Biro: Hungarian youth in the Holocaust. Reflections in literature for children and young adults. - Bernard H. Decker: Breeding a nwe generation in Europe: Gudrun Paudewang and her fight against right wing extremism. - Stephen M. Finn: To engrave the Holocaust. Survival, silence and serendipity in Art Spiegelman's "Maus". - Roy Goldblatt: Reactions to children of survivors by American-born characters in Cynthia Ozick's "Bloodshed" and Joanna Spiro's "3000 years of your history... Take one year for yourself". - Cheryl Alexander Malcolm: The lucky ones? Child evacuees and the legacy of the Holocaust: Anita Brookner's "Latecomers" (1988). - Ralph Slayton: Children of the Holocaust in Czech music, literature and the visual arts. - Harvey Teres: The "Holocaust industry" and Jewish-American fiction. - Amy Lynn Wlodarski: Beyond authenticity and remembrance: navigating the challenges and responsibilities of a modern production of "Brundibar" [dot. także libretta Adolfa Hoffmeistera].

Zapis: 1090435 (PC 04.07.2017)

455. recenzja

Dotyczy: The legacy of the Holocaust. Children and the Holocaust. (1090435)

Autor: Tomasz Łysak

Tytuł: **Okruchy dzieciństwa. O dziecięcych świadectwach Zagłady**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 138-145

Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 386

Zapis: 1086447 (PC 22.06.2017)

456. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wokół gotycyzmów. Wyobrażenia, groza, okrucieństwo**

Współtwórcy: Red. Grzegorz Gajda, Agnieszka Izdebska, Jarosław Płuciennik

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2002], 337 s., il.

Adnotacje: [Dot. inspiracji powieścią gotycką - motywów, elementów konwencji, esetyki gotyckiej - w różnych dziedzinach kultury współczesnej. Zawiera:] Wstęp. * I.: Manuel Aguirre: Geometria strachu. Wykorzystanie przestrzeni w literaturze gotyckiej. Przeł. Agnieszka Izdebska. - Agnieszka Izdebska: Gotyckie labirynty. - Yvonne Leffler: Współczesny horror jako gra satysfakcji. Tł. Leszek Karczewski. - Jarosław Płuciennik: Horror i ukrzyżowanie. Empatia i elementy gotyckiej retoryki wzniosłości w reprezentacjach ciała poddanego przemocy. - Lars Lonnoth: Odkrycie nordyckiej wzniosłości [dot. XVIII-XIX-wiecznego zainteresowania mitami i literaturą dawnej Północy; szerzej adaptacjach eddyjskiego poematu "Sny Baldera": "Descent of Odin" Thomasa Graya i "Siegfried" Richarda Wagnera. Tł. Jarosław Płuciennik i Magdalena Rembowska-Płuciennik. - Joanna Jabłkowska: Gotycyzm i prawo moralne [dot. gotycyzmów w romantycznej i poromantycznej literaturze niemieckiej; szerzej o balladzie grozy]. - Paweł Pieniążek: Pojęcie wzniosłości u [Friedricha Nietzschego. - Grażyna Tomaszewska: Co się stało z "sacrum wykroczenia"? [dot. relacji między sacrum a grozą, strachem i okrucieństwem w różnych epokach]. - Ludvik Stepan: Kalejdoskop form genologicznych w popularnych nurtach gotycyzmu. * II. [dot. obecności konwencji gotyckiej w mediach audiowizualnych]: Charles Russell: Cindy Sherman, neogotyizm i postmodernizm. Tł. Jarosław Płuciennik. - Iwona Kolasieńska: Gotycka noc, która stworzyła Frankenstein, czyli Kena Russella szkic do portretu Mary Shelley (na przykładzie filmu "Gotyk" 1986) [dot. filmu jako imaginacyjnej] biografii pisarki]. - Adam Sumera: "Mary Shelley's 'Frankenstein'" i "Frankenstein" Mary Shelley - adaptacja filmowa Kennetha Branagha a powieść. - Anita Has-Tokarz: Motyw wampira w literaturze i filmie grozy. - Piotr Sitarski: Obcość i dekoracje w systemie rozrywkowym "Blade Runner" [dot. dwu wersji filmu w reż. Ridleya Scotta na podstawie książki Philipa K. Dicka oraz gry komputerowej, stron internetowych itp.]. - Zbigniew Wałaszewski: CyberDracula. Nowe oblicza wampira w grach komputerowych. - Ewa Szczesna: Gotycyzm w reklamie, reklama w gotycyzmach. * III.: Valerie de Courville Nicol: Teorie eugeniczne i behawiorystyczne w gotycyzmie wiktoriańskim [Herbert George Wells: Wyspa doktora Moureau; Bram Stoker: Dracula]. Tł. Magdalena Jabłkowska i Agata Nowak. - Marek Paryż: Iluzje dyskursu: narrator jako "psychiatra" w wybranych utworach Hermana Melville'a, Nathaniel Hawthorne i Edgar Allan Poe. - Katarzyna Kaczor: Dom przy ulicy Pierwszej. Nowoorleański gotycyzm Anne Rice [dot. cyklu "Dzieje czarowni z rody Mayfair"]. - Ivo Pospisil: Rosyjskie i czesko-niemieckie inspiracje gotyckie. Porównanie aspektów rozwoju. - Hanna Serkowska: "Kanibale" w prozie włoskiej schyłku wieku [dot. twórczość pisarzy urodzonych w latach 1960-1974]. - Alina Kowalczykowska: Wspaniała makabra [w twórczość Juliusza Słowackiego]. - Jacek Brzozowski: Więcej niż gotycka groza. O "Arabie" Juliusza Słowackiego. - Magdalena Rudkowska: Tradycje gotyckie w twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego. - Barbara Stelmaszczyk: Demony erotyki. Groteskowo-gotyckie powinowactwa w balladach Bolesława Leśmiana. - Krzysztof Matuszewski: Okrucieństwo u Sade'a [dot. utworu "Justyna, czyli nieszczęścia cnoty"]. - Jowita Jagła: Cierpienia chrześcijańskich męczenników w ikonografii średniowiecznej.

Zapis: 1131201 (PC 31.10.2017)

457. recenzja

Dotyczy: Wokół gotycyzmów. Wyobraźnia, groza, okrucieństwo. (1131201)

Autor: Łukasz Badula

Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 6 s. 653-654

Zapis: 1131713 (PC 03.11.2017)

458. książka w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Zaleski

Tytuł: **Słownik postaci mitycznych w literaturze i sztuce**

Wydawnictwo: Białystok: Przedsiębiorstwo Handlowo-Wydawnicze "Elan"

Opis fizyczny książki: [2003], 224 s., il.

Zapis: 1053750 (TU 14.03.2017)

459. impreza.

Tytuł: **Dionizos - Bakch - Bachus w rosyjskiej i światowej kulturze - międzynarodowa konferencja naukowa (2002; edycja IV)**

Opis imprezy: Ałupka (Krym) 17-19 V 2002

Zapis: 1073329 (AW 10.05.2017)

460. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dionizos - Bakch - Bachus w rosyjskiej i światowej kulturze - międzynarodowa konferencja naukowa (2002)., Ałupka (Krym) 17-19 V 2002; (1073329)

Autor: Henryk Hoffmann

Tytuł: **[Czwarta] IV Międzynarodowa Konferencja Naukowa Dionizos - Bakch - Bachus w rosyjskiej i światowej kulturze (Ałupka-Krym 17-19.05.2002)**

Źródło: Nomos 2002 nr 39/40 s. 167-168

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1073332 (AW 10.05.2017)

461. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dionizos - Bakch - Bachus w rosyjskiej i światowej kulturze - międzynarodowa konferencja naukowa (2002; edycja IV)., Ałupka (Krym) 17-19 V 2002; (1073329)

Autor: Henryk Hoffmann

Tytuł: **Religioznawcze seminaria i konferencje naukowe na Ukrainie i Krymie w 2003 roku**

Źródło: Nomos 2003 nr 41/42 s. 159-160

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1073688 (AW 11.05.2017)

462. impreza.

Tytuł: **Dionizos - Bakch - Bachus w rosyjskiej i światowej kulturze - międzynarodowa konferencja naukowa (2003; edycja V)**

Opis imprezy: Ałupka (Krym) 16-18 V 2003

Zapis: 1073687 (AW 11.05.2017)

463. impreza.

Tytuł: **"Gnoza i neognoza" - konferencja naukowa (1999)**

Opis imprezy: Supraśl k. Białegostoku, 7-9 V 1999

Organizator: Koło Naukowe Religioznawców Uniwersytetu w Białymstoku

Zapis: 1115711 (ZS 20.09.2017)

464. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Gnoza i neognoza" - konferencja naukowa (1999)., Supraśl k. Białegostoku, 7-9 V 1999; (1115711)

Autor: Mariusz Dobkowski
Tytuł: **Konferencja w Supraślu**
Źródło: Gnosis 1999 nr 11 s. 150-151
Adnotacje: sprawozdanie z wykazem tytułów wygłoszonych referatów
Zapis: 1115712 (ZS 20.09.2017)

465. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Inerfaces: Obraz wzajemnych vztahu Cechu, Polaku a Nemcu w jeich jazycich, literaturach a kulturaci - konferencja (2001)., Praga, 27-29 X 2001; (961067)
Autor: Aleksandra Wojda
Tytuł: **Międzynarodowa konferencja studencka w Pradze**
Źródło: Język Polski 2002 r. 82 nr 1 s. 67-68
Adnotacje: spraw.
Zapis: 1041394 (TM 30.01.2017)

466. impreza.

Tytuł: **"Mit Orfeusza. Inspiracje i reinterpretacje w europejskiej tradycji artystycznej" - sympozjum (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 23-24 IV 2001
Organizator: Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego w Warszawie, Komitet Badań o Sztuce PAN
Zapis: 1095239 (BL 19.07.2017)

467. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mit Orfeusza. Inspiracje i reinterpretacje w europejskiej tradycji artystycznej" - sympozjum (2001)., Warszawa, 23-24 IV 2001; (1095239)
Autor: Dorota Maciejewicz
Tytuł: **Orfeusz od różnych stron**
Źródło: Ruch Muzyczny 2002 nr 18/19 s. 42-45
Adnotacje: mit o Orfeuszu jako temat pojawiający się w różnych dziedzinach sztuki; spraw.
Zapis: 1095240 (BL 19.07.2017)

468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabella Adamczewska
Tytuł: **Topika bosych stóp w literaturze i sztuce**
Źródło: Albo albo 2003 nr 3 s. 154-159
Adnotacje: w Nowym Testamencie, apokryfach oraz m.in. w twórczości autorów: Amos Oz, Jose Saramago, Nikos Kazantzakis
Zapis: 1065390 (ZS 20.04.2017)

469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Ancuta
Tytuł: **W imię miłości. Jeffrey Dahmer i zakochani kanibale**
Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 39-51
Adnotacje: dot. kanibalizmu rozumianego jako dowód miłości w literaturze i filmie, a także inspiracji autentycznymi przypadkami kryminalnymi
Zapis: 1138321 (PC 24.11.2017)

470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogda Balicka
Tytuł: **Towarzystwo opieki nad Rambo**
Źródło: Przekrój 2001 nr 7 s. 52-54

Adnotacje: m.in. nt. motywu herosa w literaturze

Zapis: 1066996 (CR 25.04.2017)

471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Baziak

Tytuł: **Antychryst a profetyzm**

Źródło: Akant 2003 nr 4 s. 37-39

Adnotacje: postać Antychrysta i koncepcje końca świata w Starym Testamencie i pismach religijnych od starożytności do średniowiecza

Zapis: 1098898 (AW 31.07.2017)

472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Baziak

Tytuł: **Bóg w średniowiecznej sztuce**

Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 24-26

Adnotacje: także filozofii i literaturze

Zapis: 1097870 (AW 27.07.2017)

473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Tomasz Bąbel

Tytuł: **Wikingowie i halucynogeny**

Źródło: Albo albo 2003 nr 2 s. 69-83

Adnotacje: wpływ narkotyków na psychikę człowieka od czasów najdawniejszych; m.in. w świetle relcji pamiętnikarskich i opisów podróżników

Zapis: 1065231 (ZS 20.04.2017)

474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Cetwiński

Tytuł: **Zając na polu walki. Motyw wędrowny i sytuacja typowa w narracji historiograficznej**

Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Zeszyty Historyczne 2003 z. 7 s. 21-24

Adnotacje: m.in.: Herodot, Franciszek Kowalski, Paweł Krueger, Usama ibn Munkidha

Zapis: 1118017 (IH 26.09.2017)

475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Chmielewski

Tytuł: **Biedni ludzie**

Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 90-113

Adnotacje: dot. m.in. utworów Bolesława Prusa, Gustave'a Faluberta, Alberta Camusa, Władimira Nabokowa, Nikołaja Gogola, Fiodora Dostojewskiego oraz Biblii i św. Grzegorza z Nyssy

Zapis: 1055069 (KAR 17.03.2017)

476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Bohater naszych czasów**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 41 s. A10-A11

Adnotacje: nt. motywu muzyki rockowej w literaturze; dot. m.in. autorów: Włodzimierz Kowalewski, Salman Rushdie, Krzysztof Varga

Zapis: 1026985 (BK 02.01.2017)

477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Cinal
Tytuł: **Mitologem walki boga burzy z morzem na Wschodzie Starożytnym**
Źródło: Nomos 2001 nr 34/36 s. 73-97
Adnotacje: głównie w poemacie ugaryckim o walce Ba'ala z Jamem
Zapis: 1072146 (AW 09.05.2017)

478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czaja
Tytuł: **"Z nieba upadną w morze gwiazdy". Europejska wyobraźnia apokaliptyczna**
Źródło: Barbarzyńca 2002 nr 7/8 s. 65-73
Zapis: 1039270 (ZS 23.01.2017)

479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Czajkowska-Majewska
Tytuł: **Kochanki nauki**
Źródło: Zadra 2003 nr 4/1 (2002/2003) s. 78-82
Adnotacje: dot. m.in. historycznych i mitologicznych bohaterek utworów i traktatów uosabiających ideał kobiety uczzonej, wynalazczyni i nauczającej innych; z not. o autorce art.
Zapis: 1127011 (PC 19.10.2017)

480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Czaplą
Tytuł: **Krew, dewiacje i seks - oblicza wampiryzmu**
Źródło: Barbarzyńca 2003 nr 9 s. 48-53
Adnotacje: w literaturze i filmie
Zapis: 1075455 (ZS 18.05.2017)

481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czubał
Tytuł: **Brojlery w McNudzie**
Źródło: Polityka 2002 nr 24 s. 50-51, 53
Adnotacje: nuda m.in. na przykładzie powieści "American Psycho" Breta Eastona Ellisa i "Dziennika Bridget Jones" Helen Fielding
Zapis: 1060389 (CR 03.04.2017)

482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean Delumeau
Tytuł: **Nowe spojrzenie na Apokalipsę**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Rozmowy o końcu czasów. Rozmawiali Catherine David, Frederic Lenoir, Jean-Philippe de Tonnac. Przekł. Justyna Łukaszewicz, Aleksandra Łukaszewicz. Wrocław 2000, s. 61-115 [wywiad]
Zapis: 1049616 (ZS 27.02.2017)

483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Duniec
Joanna Krakowska-Naroźniak
Tytuł: **Beznadzieja**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 100-115
Adnotacje: uczucie beznadziei w światowym dramacie współczesnym
Zapis: 1077066 (AW 28.05.2017)

484. nawiązanie

Dotyczy: Krakowska-Narożniak J., Duniec K.: Beznadzieja.D 2001 nr 12: s. 100-115 (1077066)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Wielość beznadziejności**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 159-167

Zapis: 1078910 (AW 01.06.2017)

485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Duniec

Joanna Krakowska-Narożniak

Tytuł: **Wszystko w promocji**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 88-101

Adnotacje: koncepcja świata jako supermarketu w dramatach: Bob Elton "Popcorn", Biljana Srbljanović "Supermarket", Urs Widmer "Top Dogs", Władysław Zawistowski "Witajcie w roku 2000"

Zapis: 1084877 (AW 18.06.2017)

486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Foniok

Tytuł: **Szkic o antyutopii. Sylwetka bohatera antyutopijnego na tle społeczeństwa totalitarnego w utworach E. Zamiatina, A. Huxleya i G. Orwella**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 39-60

Zapis: 1070372 (ZS 08.05.2017)

487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Głowacka

Tytuł: **"Jak echo bez źródła". Podmiotowość jako dawne świadectwa a literatura Holocaustu**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 6 s. 49-61

Adnotacje: dot. twórców: Elie Wiesel, Imre Kertész, Primo Levi, Emmanuel Levinas; z not. o autorce art. na s. 2

Zapis: 1105903 (PC 23.08.2017)

488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nihna Gnojewa

Tytuł: **Istorichne minule Ukrajiniv v khudozhn'omu osmislennih ukrajins'kikh, pol's'kikh i rosijjs'kikh pis'mennikihv**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 329-332

Adnotacje: nt. historii Ukrainy w twórczości pisarzy ukraińskich, polskich i rosyjskich - dot. szczególnie postaci Mazepy i Bohdana Chmielnickiego w dziełach następujących twórców: Lina Kostenko, Kondratij Ryleev, Juliusz Słowacki, Volodimir Sosjura

Zapis: 1096562 (MK 24.07.2017)

489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Malcolm Godwin

Tytuł: **Anioły - zagrożony gatunek**

Współtwórcy: Tł. Marcin Stopa

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 42-47

Adnotacje: nt. aniołów przedstawianych w tekstach gnostyckich

Zapis: 1121319 (ZS 04.10.2017)

490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Pokolenie przepływu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 106-112
Adnotacje: dot. obrazu pokolenia trzydziestolatków w dramatach twórców: Gesine Danckwart, Adam Rapp, Andreas Sauter, Bernhard Studlar, Iwan Wyrpajew
Zapis: 1062831 (MK 11.04.2017)

491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz K. Goliński
Tytuł: **Niewściągłiwy płomień żądzej. Luxuria-Nieczystość i jej anatomia**
Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 36-45
Adnotacje: esej nt. pożądania, rozkoszy i grzechu z licznymi odwołaniami do lit. dawnej i pism religijnych
Zapis: 1136697 (BK 20.11.2017)

492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Dno oka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 99-103
Adnotacje: nt. realizacji tematu rozpustnicy, szczególnie Kleopatry, w dziełach następujących twórców: Fiodor Dostojewski, Gustave Flaubert, Herodot, Sigizmund Kryżanowski, Maksim Kuroczkin, Aleksander Puszkina
Zapis: 1126297 (MK 18.10.2017)

493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrosława Grzybkowska
Tytuł: **O pochodzeniu pewnego przypadku romantycznych anielic. Byty podksiężycowe - wstęp do angelologii romantycznej. Gnostycki anioł błędny**
Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 99-108
Adnotacje: m.in. dot. twórczości autorów: William Blake, Juliusz Słowacki, Alfred de Vigny
Zapis: 1121375 (ZS 04.10.2017)

494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Hordyjewski
Tytuł: **Geneza postaci Antychrysta jako syna Szatana**
Źródło: Koło Historii 2003 z. 7 s. 29-35
Zapis: 1050469 (ZS 01.03.2017)

495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **O ojcu prywatnie**
Źródło: Zadra 2003 nr 2 s. 14-15
Adnotacje: esej nt. ojcostwa, zwłaszcza starości ciała ojca w perspektywie córki, z odniesieniami do utworów literackich; z not. o autorce art.
Zapis: 1129637 (PC 25.10.2017)

496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Jacórzyński
Tytuł: **O wiatrakach i czarodziejach: Obłąd z perspektywy późnego Wittgensteina**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 3 s. 51-70
Adnotacje: dot. motywu obłądzenia w literaturze; m.in. na podstawie twórczości pisarzy: Lewis Carroll ("Alicja w krainie czarów"), Miguel de Cervantes ("Don Kichote z La Manchy")

Zapis: 1126356 (BW 18.10.2017)

497. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jaki utwór o miłości uważa pan(i) za najważniejszy?**

Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 6-7

Adnotacje: ankieta m.in. nt. utworów literackich; m.in. wypowiedzi aut.: Anna Bojarska, Stanisław Brejdygant, Ernest Bryll, Adam Hanuszkiewicz, Magdalena Łazarkiewicz, Maria Łopatkowa; not. Bronisław Tumiłowicz

Zapis: 1078118 (BW 31.05.2017)

498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Jarosławski

Tytuł: **Od procy do rewolweru**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 33 s. 12-13

Adnotacje: m.in. w twórczości pisarzy: Franciszek Bohomolec, Giovanni Giacomo Casanova de Seingalt, Jan Drzewicki, Homer, Jędrzej Kitowicz, Jan Chryzostom Pasek

Zapis: 1033415 (BW 13.01.2017)

499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kalitko

Tytuł: **Architektura wirtualnej kolonizacji**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 69-85

Adnotacje: dot. m.in. projektów wirtualnej rzeczywistości w literaturze science-fiction i cyberpunk oraz ich związków z rzeczywistym rozwojem technologii; szerzej o twórczości Williama Gibsona i Neala Stephensona, a także dyskursu wirtualności

Zapis: 1138838 (PC 27.11.2017)

500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdenka Kalnicka

Tytuł: **Woda i kobiecość**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 36-39

Adnotacje: woda i wodne bóstwa żeńskie w mitologii i filozofii starożytnej

Zapis: 1088148 (ZS 27.06.2017)

501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Kawa

Tytuł: **Robactwo i zestetyzowana makabra. Wprowadzenie do opisu recepcji i realizacji artystycznego motywu**

Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 2/3 s. 79-93

Adnotacje: nt. podań i tekstów literackich dot. śmierci i gnicia

Zapis: 1118621 (BW 27.09.2017)

502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Basil Kerski

Tytuł: **Habsburska Atlantyda. Śladami wielokulturowości w Galicji i na Bukowinie**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 213-221 [m.in. w twórczości pisarzy: Alfred Doebelin, Karl Emil Franzos, Joseph Roth, Brunon Schulz]

Zapis: 1075863 (ZS 22.05.2017)

503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jurate Kiaupiene

Tytuł: **Obraz Wielkiego Księstwa Litewskiego w historiografii XIX i XX wieku**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Samoidentyfikacja mniejszości narodowych i religijnych w Europie Środkowo-Wschodniej. Historia i historiografia. Red. nauk. Jan Lewandowski, Wojciech Goleman. Lublin 1991 s. 73-80 [w świetle opracowań litewskich, białoruskich, rosyjskich i ukraińskich]

Zapis: 1048252 (ZS 20.02.2017)

504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Klemczak

Tytuł: **"Mit Fausta" jako próba oswojenia nowoczesnego świata**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studia Religiologica 2002 nr 1257 z. 35 s. 149-168

Adnotacje: motyw Fausta w historii literatury światowej

Zapis: 1042277 (AZ 02.02.2017)

505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kłosińska

Tytuł: **"Wściekliczna macicy"**

Źródło: Opcje 2003 nr 6 s. 133-135

Adnotacje: fel. nt. teorii kobiecej hysterii w literaturze różnych wieków

Zapis: 1132768 (PC 07.11.2017)

506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam F. Kola

Tytuł: **Kategoria "Europy Środkowej" we współczesnych literaturach słowiańskich na przykładzie wybranych utworów (Kundera, Andruchowycz, Stasiuk)**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2003 z. 8 (361) s. 69-90

Zapis: 1093640 (PC 14.07.2017)

507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Kos

Tytuł: **Upadek. Mitologiczne i religijne opisy kryzysu stwórczego**

Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 40-46

Zapis: 1121360 (ZS 04.10.2017)

508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kowalczyk

Tytuł: **Homo historicus. Skandal istnienia**

Źródło: Pro Libris 2003 nr 2 s. 6-12

Adnotacje: analiza fenomenu skandalu, m.in. na podstawie dzieł następujących twórców: Albert Camus, Hermann Hesse, Gabriel Garcia Marquez, Vladimir Nabokov, Charles Paguy

Zapis: 1088732 (MK 29.06.2017)

509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kowzan

Tytuł: **Vilniana w teatrze światowym**

Źródło: Pamiętnik Teatralny 2003 z. 1/2 s. 179-202

Adnotacje: dot. dramatów o tematyce związanej z Wilnem

Zapis: 1138577 (MK 27.11.2017)

510. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anatolijj V. Kozlov

Tytuł: **Trud - iskustvo - dukhovnost'**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 5 s. 219-224

Adnotacje: art. ogólny dotyczący związków między pracą, sztuką a duchowością, m.in. w literaturze

Zapis: 1096989 (MK 25.07.2017)

511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Kraciuk

Tytuł: **Bóg jest antifeministą!**

Źródło: Opcje 2003 nr 3 s. 52-55

Adnotacje: dot. wątków feministycznych i antifeministycznych w tekstach do utworów rockowych

Zapis: 1113207 (PC 13.09.2017)

512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Krakowska-Narożniak

Tytuł: **Wampir z Whitechapel**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 108-109

Adnotacje: motyw Kuby Rozpruwacza w literaturze; z listem Charlesa Warrena - komisarza Policji Metropolitalnej Londynu nadzorującego śledztwo, s. 109-111

Zapis: 1087483 (AW 26.06.2017)

513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kraskowska

Tytuł: **Powieść o socjocie a stereotypy**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotypy w literaturze (i tuż obok). Pod red. Włodzimierza Boleckiego i Grzegorza Ga Warszawa 2003 s. 127-149 [dot. m.in. powieści Jane Austen, Lwa Tołstoja, Henry'ego Jamesa, Virg Woolf]

Zapis: 1051499 (PC 06.03.2017)

514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kraskowska

Tytuł: **Z dziejów honoru (w powieści XIX i XX wieku)**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.] Ulotność i trwanie. Studia z tematologii i historii literatury. Pod red. Ewy Wiegandt, Agnieszki Czyżak, Zbigniewa Kopcia. Poznań 2003 s. 325-347 [dot. motywu destrukcyjnie rozumianego honoru i pojedynku w lit. polskiej i obcej; szerzej o literaturze rosyjskiej]

Zapis: 1040711 (PC 26.01.2017)

515. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Kuczyńska

Tytuł: **Tragic remembrance and art**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 4 s. 239-248

Adnotacje: dot. form pamięci traumatycznej w sztuce, m.in. w literaturze

Zapis: 1143284 (PC 19.12.2017)

516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kulak
Tytuł: **Literatury Półwyspu Iberyjskiego w polskich wydawnictwach encyklopedycznych, informacyjny popularnonaukowych**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 256-259
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1132058 (ZS 06.11.2017)

517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Kwaterko
Tytuł: **Utopijna lista przebojów**
Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 58 s. 14-17
Adnotacje: omówienie wybranych przykładów nowożytnej utopii literackiej
Zapis: 1094146 (PC 17.07.2017)

518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gerard Labuda
Tytuł: **Idee "wiecznego pokoju" i jednoczenia państw narodowych w dziejach Europy**
Źródło: Nauka 2003 nr 2 s. 45-63
Adnotacje: dot. m.in. idei w traktatach XV-XVIII-wiecznych
Zapis: 1106242 (PC 24.08.2017)

519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Leszczyński
Tytuł: **Baśniowe piekło: dom**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 7/8 s. 29-30
Adnotacje: nt. motywu domu i rodziny w baśniach
Zapis: 1097441 (BW 26.07.2017)

520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Szaleni ludzie, szalone czasy**
Źródło: Przegląd 2003 nr 37 s. 20-23
Adnotacje: m.in. nt. motywu szaleńca w literaturze i kulturze europejskiej
Zapis: 1084921 (BW 19.06.2017)

521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Od "Wiele hałasu o nic" po "Monologi waginy", czyli z dziejów kuciapki w dramacie**
Źródło: Teatr 2002 nr 7/8 s. 74-79
Adnotacje: różne sposoby mówienia o kobiecej seksualności w twórczości dramatycznej, na przykładzie utworów Williama Szekspira i Eve Ensler
Zapis: 1068513 (BL 26.04.2017)

522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Łęcki
Tytuł: **Waterklozet. O pornografii i pornografach**
Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 64-67
Adnotacje: esej. m.in. nt. teorii życia seksualnego wygłaszanych przez bohaterów wybranych utworów; z not. o autorze art.
Zapis: 1028069 (PC 03.01.2017)

523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Łubieński
Tytuł: **Śmierć Don Juana**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 124-136
Adnotacje: motyw Don Juana jako postaci i problemu w literaturze
Zapis: 1085021 (AW 19.06.2017)

524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Łukasiewicz
Tytuł: **Człowiek w pasażu**
Źródło: Znak 2003 nr 6 s. 111-115
Adnotacje: esej nt. m.in. motywu pasażu i flaneura w prozie; szerzej o powieściach Honore Balzaka i Waltera Benjamina; z not. o autorce art.
Zapis: 1111183 (PC 05.09.2017)

525. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Małyszek
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 242
Adnotacje: [rec. ks.] Heiko Christians: "Ueber den Schmerz". Eine Untersuchung von Gemeinplaetzen. Berlin 1999
Zapis: 1050855 (ZS 02.03.2017)

526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Maurin
Tytuł: **Tradycja i zmartwychwstanie (Henri Corbinowi i Friedrichowi Weinrebowi)**
Źródło: Gnosis 1991 nr 1 s. 20-28
Adnotacje: w nauce, filozofii, religii
Zapis: 1121098 (ZS 04.10.2017)

527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Catherine Mavrikakis
Tytuł: **Souffrances modernes**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 191-205
Adnotacje: dot. choroby jako modelu nowoczesności w utworach Thomasa Bernhardta i Herve Guiberta w kontekście innych dzieł i teorii filozoficznych; ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Nowoczesne cierpieni
Zapis: 1104946 (PC 22.08.2017)

528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Moczko
Tytuł: **Kreacja szatana w Biblii a epistolarne wizerunki diabła A. Frossarda i C.S. Lewisa**
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 3 s. 287-304
Zapis: 1133519 (MK 09.11.2017)

529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Mydla
Tytuł: **Akwinata, Kaliban i Piętaszek na wspólnym bankiecie? Ścieżki i bezdroża teologii antykanibaliz**
Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 9-16
Adnotacje: dot. interpretacji ewangelicznej przemiany chleba i wina podczas Ostatniej Wieczerzy oraz katolickiego dogmatu o przeistoczeniu we wczesnej teologii protestanckiej w kontekście kanibalizm

Zapis: 1138342 (PC 24.11.2017)

530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Mydla

Tytuł: **Zjadanie innego. Symboliczny kanibalizm w umysłowości zachodniej**

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 199-201

Adnotacje: rec. ks. zb.: Cannibalism and the colonial world. [Red.] Francis Barker, Peter Hulme, Margaret Iverson. Cambridge 1998

Zapis: 1138280 (PC 24.11.2017)

531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rene Nelli

Tytuł: **Kobiece ciało a świat wyobraźni**

Współtwórcy: Tł. Halina Lubicz-Trawkowska

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 17-22

Adnotacje: fragm. książki R. Nelli: Le corps féminin et l'imaginaire. Paris 1979

Zapis: 1121297 (ZS 04.10.2017)

532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rene Nelli

Tytuł: **Miłość i mitologia serca**

Współtwórcy: Tł. Halina Lubicz-Trawkowska

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 12-16

Adnotacje: fragm. książki R. Nelli: L'amour et les mythes de coeur. Paris 1952

Zapis: 1121277 (ZS 04.10.2017)

533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Feliks Netz

Tytuł: **Mały traktat o chamstwie**

Źródło: Śląsk 2003 nr 9 s. 46-49

Adnotacje: m.in. dot. motywu chama w literaturze polskiej i zagranicznej

Zapis: 1121917 (BW 06.10.2017)

534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Obtułowicz

Tytuł: **Kobieta hiszpańska w relacjach podróżników zagranicznych u schyłku oświecenia i w epoce romantyzmu**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historica 2003 z. 2 s. 127-143

Adnotacje: na podstawie listów, pamiętników, diariuszy oraz powieści

Zapis: 1145738 (KAR 29.12.2017)

535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leonard J. Pełka

Tytuł: **Biblijna koncepcja grzechu w słowiańskiej i żydowskiej kulturze ludowej**

Źródło: Nomos 2002 nr 39/40 s. 156-158

Adnotacje: rec. książki: Koncept grekha v slovjanskojj i evrejjskojj tradicii. Sbornik statejj. Moskva 2000

Zapis: 1073309 (AW 10.05.2017)

536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **Tradycje magiczne w starożytności**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. id.:] Magia czy Ewangelia? Konfrontacja głosicieli Ewangelii ze światem magicznym w ujęciu Dziejów Apostolskich. Kraków 2003, s. 45-78 [nt. zachowanych tekstów starożytnych odnoszących się do magii, z fragm. tekstów]

Zapis: 1131297 (BL 31.10.2017)

537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Pindel

Tytuł: **Fantastyka i realizm magiczny w literaturze hispanoamerykańskiej**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 271-274

Adnotacje: omówienie tez doktoratu

Zapis: 1132069 (ZS 06.11.2017)

538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Piotrowski

Tytuł: **Notatki o pojęciu przemocy**

Źródło: Przegląd Socjologiczny 2003 t. 52 z. 1 s. 159-177

Adnotacje: m.in. dot. przemocy w literaturze i poglądach pisarzy; dot. aut.: Hannah Arendt, Emile Durkheim, Michel Foucault, Tomasz Hobbes

Zapis: 1134337 (BW 13.11.2017)

539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Poprzęcka

Tytuł: **Grzeszne oko**

Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 63-70

Adnotacje: dot. udziału zmysłu wzroku w historii grzechu przedstawionej w sztuce

Zapis: 1136737 (BK 20.11.2017)

540. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pornografia, czyli...**

Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 8-17

Adnotacje: dyskusja nt. różnych aspektów pornografii w filmie i literaturze; rozm.: Krystyna Kłosińska, Krzyszto Kłosiński, Krzysztof Łęcki, Dariusz Nowacki, Alina Świeściak

Zapis: 1029726 (PC 05.01.2017)

541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Prędota

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 171-172

Adnotacje: [rec. ks.:] Jan Grossens: Reynke, Reynaert und das europaeische Tierepos. Muenster 1998

Zapis: 1066239 (ZS 24.04.2017)

542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Przanowski

Tytuł: **Święta Matka Kościół**

Źródło: W drodze 2003 nr 1 s. 80-90

Adnotacje: dot. żeńskich, matczynych określeń dla Chrystusa i Kościoła w Biblii, pismach Ojców Kościoła, mistyce

Zapis: 1092777 (PC 11.07.2017)

543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kathryn Radford
Tytuł: **Kanibalizm w literaturze odczytany przez pryzmat konkretnych części ciała**
Współtwórcy: Tł. Sławomir Kuźnicki. Przekład przejrzał i poprawił Leszek Drong
Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 53-64
Adnotacje: dot. motywów jedzenia serca i mózgu; szerzej o trylogii Thomasa Harrisa "Czerwony smok",
"Milczenie owiec" i "Hannibal"
Zapis: 1095104 (PC 19.07.2017)

544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franciszek M. Rosiński
Tytuł: **Opowiadania o ekstatycznych przeżyciach szamanów**
Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 2 s. 33-49
Adnotacje: dotyczy głównie literatur społeczności syberyjskich i Eskimosów
Zapis: 1130760 (AZ 30.10.2017)

545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waław Rus
Tytuł: **Sąd Parysa**
Źródło: Krytyka Polityczna 2003 nr 3 s. 246-255
Adnotacje: esej nt. obrazu ról społecznych kobiety i mężczyzny w rodzinie i świecie m.in. w wybranych utworach; z not. o autorze na s. 288
Zapis: 1077333 (PC 29.05.2017)

546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arnaud Rykner
Tytuł: **Holocaust - niktzemność (nie)przedstawialna**
Współtwórcy: Tł. Bogusława Frosztega
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 114-122
Adnotacje: nt. przedstawiania obozów koncentracyjnych i holocaustu w literaturze i teatrze
Zapis: 1075738 (AW 19.05.2017)

547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Rys
Tytuł: **Dzieje świętych wojen**
Źródło: Znak 2003 nr 7 s. 10-13
Adnotacje: dot. stosunku do zabijania w bitwie w kościelnych traktatach wczesnego średniowiecza i pismach Ojców Kościoła; z not. o autorze
Zapis: 1111319 (PC 05.09.2017)

548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Sikora
Tytuł: **Wobec zła**
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 6 s. 13-19
Adnotacje: nt. zła i cierpienia w Starym oraz Nowym Testamencie, a także nt. teodycei; również m.in. w dziełach następujących twórców: święty Tomasz, Wolter
Zapis: 1100438 (MK 04.08.2017)

549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Sosnowska
Tytuł: **Emocje poza kontrolą**

Źródło: Znak 2003 nr 9 s. 45-56

Adnotacje: dot. emocji w świecie współczesnym, m.in. we współczesnych i dawnych utworach literackich; z not o autorce

Zapis: 1112739 (PC 11.09.2017)

550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Stefaniak

Tytuł: **O granicach tematu imiennego. (Zarys problematyki na przykładzie Don Juana)**

Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 6 s. 589-601

Adnotacje: dot. badań tematologicznych w przypadku nieistnienia utworu uznawanego za wersję kanoniczną obrazu dziejów postaci; w oparciu o wybrane utwory

Zapis: 1114959 (PC 18.09.2017)

551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Weronika Szczawińska

Tytuł: **Pożądanie w cieniu gestów. Uwodzenie jako gra**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 64-72

Adnotacje: w literaturze i filmie

Zapis: 1075277 (ZS 17.05.2017)

552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Sztajer

Tytuł: **Werbalne mity kosmogoniczne**

Źródło: Zeszyty Filozoficzne 2003 z. 10/11 s. 129-161

Zapis: 1108675 (AW 30.08.2017)

553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarcman-Czarnota

Tytuł: **Dom numer 13**

Źródło: Midrasz 2003 nr 5 s. 48-49

Adnotacje: nt. tematu pogromu ludności żydowskiej w Kiszyniowie w 1903 r. w dziełach literackich; dotyczy m.in. następujących twórców: Chaim Nachman Bialik, Hillel Cajtlin, Icchak Kacnelson, Władimir Korolenko

Zapis: 1114580 (MK 18.09.2017)

554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Świąch

Tytuł: **Wojna a "projekt nowoczesności"**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Modernistyczne źródła dwudziestowieczności. Pod red. Mieczysława Dąbrowskiego i Andrzeja Z. Makowieckiego. Warszawa 2003 s. 9-34 [dot. dyskursu wojennego, znaczenia i obrazu II wojny światowej w filozofii, kulturze i literaturze polskiej i powszechnej XX wieku].

Zapis: 1051013 (PC 03.03.2017)

555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Słowinia Tynecka-Makowska

Tytuł: **"Jak się nie nudzić na scenie tak małej?" - literackie rokowania w stanach czczości egzystencjalnej**

Źródło: Prace Polonistyczne 2002 seria 57 s. 187-237

Adnotacje: wyobrażenia nudy w literaturze m.in.: Josif Brodski, Paulo Coelho, Bret Easton Ellis, Eugene Ionesco, Cyprian Kamil Norwid, Aleksander Puszkina, Jean Paul Sartre, Wisława Szymborska, Olga Tokarczuk

Zapis: 1056749 (IH 22.03.2017)

556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Wegrzyniak
Tytuł: **Krótkie dzieje pułapki na myszy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 98-107
Adnotacje: nt. motywu prowokacji w dramatach polskich i obcych
Zapis: 1087479 (AW 26.06.2017)

557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Winiarski
Tytuł: **Praktyki okrucieństwa i braku zaspokojenia**
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 118-128
Adnotacje: dot. m.in. motywu przemocy i okrucieństwa w literaturze, m.in. u aut.: James Clavell, Vladimir Nabokov
Zapis: 1057646 (TU 25.03.2017)

558. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wobec wojny**
Źródło: Znak 2003 nr 7 s. 14-36
Adnotacje: ankieta dot. m.in. moralnej dopuszczalności zabijania na wojnie i w bitwie; zaw. liczne passim o literaturze; zawiera wypowiedzi: Bogdan de Barbaro, Halina Bortnowska, Chantal Millon-Delsol, Józefa Hennelowa, Nikolaus Lobkowicz, Jakub Lubelski, Andrea Riccardi, Zbigniew Stawrowski; z not. o autorach wypowiedzi
Zapis: 1111323 (PC 05.09.2017)

559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Wojnarowski
Tytuł: **Kruk = The raven**
Źródło: Teatr Lalek 2003 nr 1 s. 37-42
Adnotacje: dot. motywów kruka i lisa oraz ich symboliki; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1118899 (MK 28.09.2017)

560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Woleński
Tytuł: **O utopiach (dawnych i nowych)**
Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 58 s. 10-11
Zapis: 1094145 (PC 17.07.2017)

561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Zając
Tytuł: **C(i)ałopalenie słowa albo o dwóch metafizykach**
Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 17-23
Adnotacje: dot. metafizyki mięsa i jej związków z semantyką ciała i jedzenia
Zapis: 1138337 (PC 24.11.2017)

562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Zimniak-Hałajko
Tytuł: **Grzech klonowania. Klonowanie w dyskursie publicznym**
Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 201-211
Adnotacje: rozważania nt. klonowania z licznymi odwołaniami do filmu i literatury
Zapis: 1137557 (BK 20.11.2017)

563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Żak-Bucholc
Tytuł: **Symbol Góry**
Źródło: Albo albo 2003 nr 1 s. 111-117
Adnotacje: w mitach kultur śródziemnomorskich
Zapis: 1064335 (ZS 19.04.2017)

564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Żurek
Tytuł: **Prawo duszpasterzy do "życia z Ewangelią" w świetle tradycji patrystycznej**
Źródło: Tarnowskie Studia Teologiczne 2002 t. 21 z.1/2 s. 97-112
Adnotacje: m.in. w Didache, a także w dziełach następujących twórców: święty Augustyn, Grzegorz z Nazjanzu, święty Hilary z Poitiers, święty Ireneusz z Lyonu, święty Jan Chryzostom, Orygenes
Zapis: 1099857 (MK 02.08.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Zagadnienia specjalne (powszechna) /

Wydawnictwa (powszechna)

565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roberto Calasso
Tytuł: **Rzemiosło wydawcy. Sztuka wydawania książek**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 109-114
Adnotacje: esej o historii wydawnictw; szerzej o działalności Aldusa Manutiusa i Kurta Wolffa
Zapis: 1083654 (PC 12.06.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna /

Organizacja nauki o literaturze (powszechna)

566. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Deutsch und Auslandsgermanistik in Mitteleuropa. Geschichte - Stand - Ausblicke. Dokumentati einer internationalen Konferenz 10.-12. Oktober 1996, Warszawa**
Współtwórcy: [Red.:] Franciszek Grucza, Tadeusz Namowicz, Józef Wiktorowicz, Lech Kolago
Instytucja sprawcza: Stowarzyszenie Germanistów Polskich
Wydawnictwo: Warszawa: Graf-Punkt
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 592 s.
Seria wydawnicza: (Publikacje Stowarzyszenia Germanistów Polskich = Publikationen des Verbands Polnischer Germanisten; t. 1)
Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] Franciszek Grucza: Mitteleuropa - Deutsch - Auslandsgermanistik. - Michael Heidbreder: Fremdsprachenunterricht und nationale Identitaet. - Norbert Honsza: Literaturwissenschaftliche Germanistik in Polen. - Wojciech Kunicki: Zur (literaturwissenschaftlichen) Germanistik in Polen unter besondere Beruecksichtigung der germanistischen Studien in Wroclaw. - Jan Watrak: Die polnische Germanistik und ihre Rolle fuer den europaeischen Integrationprozess. - Halina Barcikowska: Landeskunde im Fremdsprachenunterricht in Schulbuechern fuer polnische Oberschulen (1937 bis 1966). - Małgorzata E. Grzywacz: Kulturwissenschaftliche Germanistik. Einfuehrende Gedanken zum Poznane Germanistik. - Gabriela Koniuszaniec: Zu den Aufgaben der Germanistik in Polen. Ein Diskussionsbeitrag. - Christoph Schatte: Stand und Perspektiven der germanistischen Linguistik in Polen. - Aleksander Szulc: Gestalten und Gestalter der polnischen Germanistik von den Anfaengen bis 1960. - Józef Wiktorowicz: Zur Geschichte der historischen germanistischen Linguistik in Polen. Kazimiera Myczko: Curriculare Konzeptionen fuer den Deutschunterricht an den polnischen

Schulen. - Barbara Sadownik: Ansätze, Forschungsmethoden und Interdisziplinarität der polnischen Glottdidaktik. - Marceł Szafranski: Der Fremdsprachenunterricht im Lektoratssystem an den polnischen Hochschulen. - Elżbieta Zawadzka: Deutschunterricht, Lehreraus- und -fortbildung in Polen. - Jerzy Żmudzki: Zum Stand der Translatologie in Polen - Jan Papiór: Leitsätze zur Geschichte der Germanistik in Polen. - Tadeusz Namowicz: Glosse zur Diskussion über Universitätsgermanistik in Polen nach 1989. - Hubert Orłowski: Das Projekt "Poznańska Biblioteka Niemiecka".

Zapis: 1035753 (ZS 16.01.2017)

567. recenzja

Dotyczy: Deutsch und Auslandsgermanistik in Mitteleuropa. Geschichte - Stand - Ausblicke. Dokumentation einer internationalen Konferenz 10.-12. Oktober 1996, Warszawa. 1998 (1035753)

Autor: Małgorzata Grzywacz

Tytuł: **Quo vadis Germanistik? oder einige Überlegungen zum Konferenzband des 'Verbandes polnische Germanisten'**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 277-278

Zapis: 1036089 (MK 17.01.2017)

568. impreza.

Tytuł: **"El hispanismo europeo a fin de siglo" - międzynarodowe sympozjum (1999)**

Opis imprezy: Warszawa, 2-3 XII 1999

Organizator: Katedra Iberystyki Uniwersytetu Warszawskiego, Polskie Stowarzyszenie Hispanistów

Zapis: 1127039 (ZS 19.10.2017)

569. artykuł o imprezie

Dotyczy: "El hispanismo europeo a fin de siglo" - międzynarodowe sympozjum (1999), Warszawa, 2-3 XII 1999 (1127039)

Autor: Ewa Kulak

Tytuł: **El hispanismo europeo a fin de siglo. Simposio Internacional, Varsovia, 2-3 de diciembre de 1999**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2000 nr 8 (2220) s. 235-236

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1127042 (ZS 19.10.2017)

570. impreza.

Tytuł: **Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM w ramach Zgromadzenia Dorocznego ICLM/ICOM (2001)**

Opis imprezy: XXIV: Barcelona, 2 VII 2001

Zapis: 1044607 (AW 08.02.2017)

571. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Doroczna Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM w ramach Zgromadzenia Dorocznego ICLM/ICOM (2001), XXIV: Barcelona, 2 VII 2001; (1044607)

Autor: Janusz Odrowąż-Pieniążek

Tytuł: **Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM (19. Generalna Konferencja 20. Generalne Zgromadzenie ICOM w Barcelonie. XXIV Konferencja Doroczna ICLM)**

Źródło: Muzealnictwo 2002 t. 44 s. 130-131

Zapis: 1044608 (AW 08.02.2017)

572. impreza.

Tytuł: **Sesja Komitetu Doradczego Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICOM (2001)**

Opis imprezy: LXIII: Paryż, 3-5 VI 2001

Zapis: 1044609 (AW 08.02.2017)

573. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sesja Komitetu Doradczego Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICOM (2001), Paryż, 5 VI 2001; (1044609)

Autor: Janusz Odrowąż-Pieniążek

Tytuł: **[Sześćdziesiąta trzecia] 63 sesja Komitetu Doradczego ICOM**

Źródło: Muzealnictwo 2002 t. 44 s. 132

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1044610 (AW 08.02.2017)

574. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sawicki

Tytuł: **Espana y los países de la Europa Centro-Oriental: una ojeada retrospectiva sobre los simposios internacionales de hispanistas y eslavistas centroeuropeos (1991-2002)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 221-229

Zapis: 1128437 (ZS 23.10.2017)

575. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Tomasz Witczak

Źródło: Studia Etymologica Cracoviensia 2002 t. 7 s. 197-201

Adnotacje: [rec. ks.:] Baltistik. Aufgaben und Methoden. Red. Alfred Bammesberger. Heidelberg 1998

Zapis: 1054616 (TM 16.03.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Hasła szczegółowe (powszechna) /

Utwory anonimowe (powszechna)

576. proza

Tytuł: **Plaża Monthy Pythona**

Współtwórcy: Tł. prawdopodobnie Tomasz Beksiński

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 151, 155, 157, 189, 195

Adnotacje: nr 151, 155, 157, 161, 165-166, 169, 173, 181, 186-187, 189, 195, 199 cykl opow. sat.

Zapis: 1048800 (BL 23.02.2017)

577. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jauhgen Ihvanouh

Tytuł: **"Sentehncyja" ih "maksihma" jak semantychnyja raznavihdnascih afaryzma pavodle jago adnosihnauh da rehchaihnsnascih (na matehryjale slavjanskikh ih germanskikh mouh)**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 179-194

Zapis: 1094023 (BD 16.07.2017)

578. utwór

Tytuł: **De cantibus quae supra modum intenduntur vel remittuntur**

Zapis: 1090479 (JB 04.07.2017)

579. artykuł o utworze

Dotyczy: De cantibus quae supra modum intenduntur vel remittuntur. (1090479)

Autor: Robert Bernagiewicz

Tytuł: **Zagadnienie kwartowej i kwintowej notacji transpozycyjnej w anonimowym traktacie "De canti quae supra modum intenduntur vel remittuntur"**

Źródło: Studia Loviciensia = Łowickie Studia Teologiczne 2003 nr 5 s. 35-55

Zapis: 1090518 (JB 04.07.2017)

Literatury obce / Literatura powszechna / Hasła szczegółowe (powszechna) /

Antologie i zbiory (powszechna)

580. recenzja

Dotyczy: Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 1, Nicea I, Konstantynopol I, Efez, Chalcedon, Konstantynopol II, Konstantynopol III, Nicea II (325-787).2001 (733193)

Autor: Grzegorz Strzelczyk

Tytuł: **Tajemnica soborów**

Źródło: Więź 2003 nr 4 s. 152-155

Zapis: 1098217 (TM 28.07.2017)

581. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 2, Konstantynopol IV, Lateran I, Lateran II, Lateran III, Lateran IV, Lyon I, Lyon II, Vienne. (869-1312)**

Współtwórcy: Układ i oprac. Arkadiusz Baron, Henryk Pietras

Tomy: 2

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 680 s. [Tekst równoległy grecki, łaciński, polski, część. tł. z greckiego, łacińskiego]

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 26)

Zapis: 1119921 (TM 02.10.2017)

582. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 2, Konstantynopol IV, Lateran I, Lateran II, Lateran III, Lateran IV, Lyon I, Lyon II, Vienne. (869-1312)**

Współtwórcy: Układ i oprac. Arkadiusz Baron, Henryk Pietras

Wydanie: Wznow.

Tomy: 2

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księża Jezuici

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 680 s. [Tekst równoległy grecki, łaciński, polski, część. tł. z greckiego, łacińskiego]

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 26)

Zapis: 1119939 (TM 02.10.2017)

583. recenzja

Dotyczy: Dokumenty soborów powszechnych. Tekst grecki, łaciński, polski. T. 2, Konstantynopol IV, Lateran I, Lateran II, Lateran III, Lateran IV, Lyon I, Lyon II, Vienne (869-1312).2003 (1119939)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 170-171

Adnotacje: nota

Zapis: 1119960 (TM 02.10.2017)

584. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kierunek 3001**

Tytuł oryginału: [Destination 3001]

Współtwórcy: Robert Silverberg, Jacques Chambon przedstawiają antologię opowiadań science fiction

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 461 s. [Na grzbiecie podtyt.: Antologia]

Zapis: 1032128 (TM 10.01.2017)

585. recenzja

Dotyczy: Kierunek 3001.2003tł. Grabarek J; (1032128)

Autor: ASz

Źródło: Przegląd 2003 nr 29 s. 71

Zapis: 1083071 (BW 12.06.2017)

586. recenzja

Dotyczy: La literatura hispanoamericana. El período colonial (Miniantología de textos).1997 (411438)

Autor: Marcin Kurek

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 154-156

Zapis: 1126788 (ZS 18.10.2017)

587. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mały poradnik zen. Wybór wierszy, przypowieści, sentencji i koanów zen**

Tytuł oryginału: [The little Zen companion]

Współtwórcy: Oprac. David Schiller. Przeł. Marek Obarski

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [1997], 383 s.

Zapis: 1126867 (BD 18.10.2017)

588. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem.2002 (931748)

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Bóle fantomowe**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 165 s. 15

Zapis: 1052095 (BL 08.03.2017)

589. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem.2002 (931748)

Autor: Piotr Huniewicz

Tytuł: **O krótkiej pamięci**

Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 28 s. 97

Zapis: 1040646 (AW 26.01.2017)

590. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem.2002 (931748)

Autor: Ola Kacperek

Źródło: Tydzień 2002 nr 39 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 1061053 (TM 04.04.2017)

591. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Eseje o tęsknocie za komunizmem.2002 (931748)

Autor: Łukasz Musiał

Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 1 s. 191-194

Zapis: 1099489 (BW 02.08.2017)

592. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowele i opowiadania południowoślōwiańskie. Chrestomatia. T. 1, 1848-1948**

Współtwórcy: Przygot. Branko Ćirlić, Elżbieta Ćirlić

Wydawnictwo: Warszawa: Dialog

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 523 s.

Zapis: 1032069 (TM 10.01.2017)

593. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pamięć wypędzonych. Grass, Benes i środkowoeuropejskie porachunki. Antologia tekstów polski niemieckich i czeskich**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Piotr Buras i Piotr M. Majewski

Instytucja sprawcza: Centrum Stosunków Międzynarodowych

Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka "Więzi"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 350 s. [Tekst część. tł. z czeskiego, niemieckiego]

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Więzi"; t. 149)

Zapis: 1032149 (TM 10.01.2017)

594. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Perehenia i słoneczniki**

Współtwórcy: Wstępem poprzedził: Sergiusz Sterna-Wachowiak

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 271 s.

Seria wydawnicza: (Pasaże i Palisady. Seria pod redakcją Sergiusza Sterny-Wachowiaka; t. 3)

Adnotacje: [Zawiera m.in. wiersze autorów czuwaskich, rosyjskich i ukraińskich:] Anna Achmatowa, Nizamedti Achmetow, Gennadij Ajgi, Konstanty Bolszakow, Dawid Burluk, Sasza Czornyj, Tichon Czurilin, Bożydar (Bohdan Gordiejew), Iwan Ignatjew, Wasilij Kamieński, Siemion Kirsanow, Lina Kostenko, Aleksander Kruczonych, Włodzimierz Majakowski, Junna Moric, Borys Pasternak, Grigorij Pietnikow, Grigorij Sannikow, Stepan Sapelak, Igor Tierientjew. - [Tłumacz:] Edward Balcerzan. [Z komentarzami tłumacza].

Zapis: 1041679 (MK 31.01.2017)

595. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poezja mowy. Wybór poezji w językach mniejszości narodowych i grup etnicznych w Polsce**

Wydawnictwo: Gdańsk: Związek Mniejszości Niemieckiej

Wydawnictwo: Gdańsk: Komitet Organizacyjny V Festiwalu Mniejszości Narodowych i Grup Etnicznych
Opis fizyczny książki: [2002], 93 s. [Tekst tł. z wielu języków]
Zapis: 1057946 (TM 27.03.2017)

596. recenzja

Dotyczy: Poezja mowy. Wybór poezji w językach mniejszości narodowych i grup etnicznych w Polsce. (105794)
Autor: Magdalena Sapryk
Tytuł: **Samoświadomość języka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 247 s. 13
Zapis: 1058073 (MK 28.03.2017)

597. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Słowem do sukcesu. Słownik słynnych maksym, sentencji, przysłów, powiedzeń, wyrazów, zwrotów skrótów obcojęzycznych dla biznesmena**
Współtwórcy: Oprac. Jolanta Mironiuk
Wydawnictwo: Gdynia: Wydawnictwo Uczelniane WSM [Wyższej Szkoły Morskiej]
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 116 s.
Zapis: 1104677 (ZS 21.08.2017)

598. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Trznadel
Tytuł: **Spojrzenie na Eurydykę. Szkice literackie**
Wydawnictwo: Kraków: Arcana
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 392 s.
Seria wydawnicza: (Arcana Literatury)
Adnotacje: [Zawiera m.in. przekłady wierszy Francois Villona i Rainera Marii Rilkego na język polski oraz wiersze Bolesława Leśmiana na jęz. rosyjski; wraz z tekstami oryginałów]
Zapis: 1048166 (PC 20.02.2017)

599. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sto opowiadań o mądrości**
Tytuł oryginału: ["Sower's seeds aplenty. Fourth planting". 100 stories of wit, wimsy and wisdom for life's reavealers]
Współtwórcy: Oprac. Brian Cavanaugh. Przekł. Agnieszka Dżisiewska
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 95 s.
Zapis: 1032070 (TM 10.01.2017)

600. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ślub na życzenie. Miłość lat szkolnych. Cenna zdobycz. Pigmalion w spódnicy**
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 771 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin. Jesienne Czytało; nr 3 (20))
Adnotacje: [Zawiera powieści:] Leigh Michaels: Ślub na życzenie [Bride by design]. Tł. Janusz Florkiewicz. - Joan Elliott Pickart: Miłość lat szkolnych [Plain Jane MacAllister]. Tł. Weronika Żółtowska. - Sheila Danton: Cenna zdobycz [The nurse's secret child]. Tł. Grażyna Woyda. - Deborah Hale: Pigmalion w spódnicy [The wedding wager]. Tł. Katarzyna Kasterka.
Zapis: 1041573 (CR 31.01.2017)

601. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Święto zakochanych**

Tytuł oryginału: [Sealed with a kiss]

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 378 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 5)

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Debbie Macomber: Opłacona randka [My funny Valentine]. Tł. Elżbieta Gepfert
Judith Bowen: Walentynkowy mecz [Mom and Mr. Valentine]. Tł. Ewa Pytlińska. - Helen Brooks:
Słodkie rodzyunki, gorzkie migdały [Her secret Valentine]. Tł. Ewa Pytlińska.

Zapis: 1042245 (CR 02.02.2017)

602. recenzja

Dotyczy: Teksty o Matce Bożej. Chrześcijaństwo ewangeliczne. 2000tł. Adamiak E; (1014586)

Autor: Paweł Holc

Źródło: Studia Oecumenica 2001 t. 1 s. 248-252

Zapis: 1044909 (IH 09.02.2017)

603. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Wampir. Biografia symboliczna**

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Opis fizyczny książki: [2002], 567 s., il.

Adnotacje: [Nt. motywu wampira w kulturze - m.in. literaturze, filmie i sztukach plastycznych; zawiera także wiersze i prozę aut.:] Charles Baudelaire, Władysław Broniewski, George Byron, Alexandre Dumas (ojciec), Theophile Gautier, Johann Wolfgang Goethe, Nikołaj Gogol, Joseph Sheridan Le Fanu, Prosper Merimee, Adam Mickiewicz, Czesław Miłosz, Edgar Allan Poe, John William Polidori, Władysław Stanisław Reymont, Andrzej Sapkowski, Juliusz Słowacki, Bram Stoker, Aleksiej K. Tołstoj, Roland Topor, Narcyza Żmichowska.

Zapis: 1058588 (TU 29.03.2017)

604. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Wampir. Biografia symboliczna. (1058588)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Kły upióra**

Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 49

Zapis: 1087869 (CR 27.06.2017)

605. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Wampir. Biografia symboliczna. (1058588)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Na tropie wampira**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 172 s. 12

Zapis: 1133557 (IH 09.11.2017)

606. recenzja

Dotyczy: Janion M.: Wampir. Biografia symboliczna. (1058588)

Autor: Agnieszka Rozpłochowska

Tytuł: **Pod rękę z wampirem**

Źródło: Śląsk 2003 nr 12 s. 76

Zapis: 1117339 (BW 25.09.2017)

607. antologia w czasopiśmie

Tytuł: **Nie moje moje (Mała antologia przekładów)**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karasek

Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 74-94

Adnotacje: [Wiersze autorów:] Gottfried Benn, Jorge Luis Borges, Paul Celan, Gunnar Ekelof, Leon Felipe, Vladimir Holan, Wallace Stevens, Giuseppe Ungaretti, Cesar Vallejo, Sandor Weores. - [Krzysztof Karasek] (K.K.): O przekładach i autorach

Zapis: 1112797 (JB 11.09.2017)

608. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dar od profesora Lokesha Chandry**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 93

Adnotacje: nota o przekazaniu przez Lokesha Chandrę Instytutowi Orientalistycznemu Uniwersytetu Warszawskiego kompletnego kanonu buddyjskiego w jęz. tybetańskim (tzw. Kandzur) oraz innych publikacji w jęz. tybetańskim wydanych w serii Śata Pitaka; także nt. przekazania przez polskie służby konsularne Lokeshowi Chandrze 31 XII 2001 listu z podziękowaniem od rektora Uniwersytetu Warszawskiego; podp.: Red.

Zapis: 1120777 (BD 03.10.2017)

609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mejor

Tytuł: **Dar od Wielebnego Kazumaro Shimady**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 93-94

Adnotacje: nota o przekazaniu przez Kazumaro Shimadę Instytutowi Orientalistycznemu Uniwersytetu Warszawskiego kompletnego kanonu buddyjskiego w jęz. chińskim w edycji Taisho; także nt. przekazania Kazumaro Shimadze przez polskie służby konsularne 7 VIII 2002 listu z podziękowaniem od rektora Uniwersytetu Warszawskiego

Zapis: 1120778 (BD 03.10.2017)

610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Schlott

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 207

Adnotacje: [rec. antologii:] Das Nonsens-Buch. Red. Peter Koehler. Stuttgart 1990

Zapis: 1052343 (ZS 08.03.2017)

611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wolfgang Schlott

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 202-204

Adnotacje: [rec. antologii:] Mythos Narziss. Texte von Ovid bis Jacques Lacan. Red. Almut-Barbara Renger. Leipzig 1999

Zapis: 1052325 (ZS 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura albańska / Hasła szczegółowe (albańska) /

Hasła osobowe (albańska)

Alicka Ylljet

612. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ylljet Alicka

Tytuł: **Kompromis. 13 opowiadań albańskich**

Współtwórcy: Wybór i przekład z jęz. arabskiego oraz posłowie Dorota Horodyska

Wydawnictwo: Sejny: Pogranicze

Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 143, [5] s.
Zapis: 1041534 (AW 31.01.2017)

613. recenzja

Dotyczy: Alicka Y.: Kompromis. 13 opowiadań albańskich.2002 (1041534)
Autor: Katarzyna Bieńkowska
Tytuł: **Wystarczy być**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 56
Zapis: 1056391 (MS 21.03.2017)

614. recenzja

Dotyczy: Alicka Y.: Kompromis. 13 opowiadań albańskich.2002 (1041534)
Autor: Piotr Huniewicz
Tytuł: **O komunizmie z perspektywy człowieka**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 28 s. 96
Zapis: 1041535 (AW 31.01.2017)

615. recenzja

Dotyczy: Alicka Y.: Kompromis. 13 opowiadań albańskich.2002 (1041534)
Autor: Miłada Jędrzyk
Tytuł: **Pierwszy raz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 293 s. 12
Zapis: 1049350 (IH 26.02.2017)

Kadare Ismail

616. wiersz

Autor: Ismail Kadare
Tytuł: **Vallja Shqiptqre = Albańskie tańce**
Współtwórcy: Tł. Dhimitri Ereid
Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 25
Zapis: 1101427 (AW 07.08.2017)

Lubonja Fatos

617. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Horodyska
Tytuł: **Jeden przeciw elitom**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 205 s. 11
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 1145291 (IH 28.12.2017)

618. wywiad

Autor: Paweł Smoleński
Tytuł: **O czym marzą Albańczycy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 148 s. 15
Adnotacje: nt. sytuacji politycznej w Albanii; z fot., z not. o pisarzu
Zapis: 1041768 (BL 31.01.2017)

Teresa z Kalkuty święta *

619. artykuł o twórcy

Autor: Józef Mandziuk
Tytuł: **Życie i dzieło bł. Teresy z Kalkuty**
Źródło: Saeculum Christianum 2003 nr 2 s. 229-242
Zapis: 1127037 (BW 19.10.2017)

Literatury obce / Literatura algiersko-arabska / Hasła szczegółowe (algiersko-arabska) /

Hasła osobowe (algiersko-arabska)

Boudjedra Rachid

620. proza

Autor: Rachid Boudjedra
Tytuł: **Timimun**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 254-285
Adnotacje: z notą o autorze, s. 425-426
Zapis: 1061503 (ZS 05.04.2017)

Bouraoui Nina

621. proza

Autor: Nina Bouraoui
Tytuł: **Zakazane spojrzenia**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Komorowska-Fotek
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 363-381
Adnotacje: z notą o autorce, s. 426
Zapis: 1061533 (ZS 05.04.2017)

Dib Mohammed

622. wiersz

Autor: Mohammed Dib
Tytuł: **Anima Mundi**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 66-67
Adnotacje: z notą o poecie, s. 426-427
Zapis: 1061480 (ZS 05.04.2017)

623. wiersz

Autor: Mohammed Dib
Tytuł: **Cesarstwo nazywa**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 67-68
Adnotacje: z notą o poecie, s. 426-427
Zapis: 1061481 (ZS 05.04.2017)

624. wiersz

Autor: Mohammed Dib
Tytuł: **Droga bez końca**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 68

Adnotacje: z notą o poecie, s. 426-427

Zapis: 1061482 (ZS 05.04.2017)

625. wiersz

Autor: Mohammed Dib

Tytuł: **Moce (1-2, 18)**

Współtwórcy: Tł. Agata Kozak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 65-66

Adnotacje: z notą o poecie, s. 426-427

Zapis: 1061479 (ZS 05.04.2017)

Djaout Tahar

626. proza

Autor: Tahar Djaout

Tytuł: **Wyobrażenie pustyni**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 231-253

Adnotacje: z notą o autorze, s. 427

Zapis: 1061502 (ZS 05.04.2017)

Djebar Assia

627. proza

Autor: Assia Djebar

Tytuł: **Poćwiartowana kobieta**

Współtwórcy: Tł. Beata Kowalska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 69-99

Adnotacje: z notą o autorce, s. 427-428

Zapis: 1061483 (ZS 05.04.2017)

628. wywiad

Autor: Lise Gauvin

Tytuł: **Obszary języka (Z Assią Djebar rozmawia Lise Gauvin)**

Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 101-116

Adnotacje: z notą o A. Djebar, s. 427-428; z notą o L. Gauvin, s. 428

Zapis: 1061484 (ZS 05.04.2017)

Djemai Abdelkader

629. proza

Autor: Abdelkader Djemai

Tytuł: **Czerwony piasek**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Gilewski

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 287-301

Adnotacje: z notą o autorze, s. 428

Zapis: 1061505 (ZS 05.04.2017)

Kateb Yacine

630. wiersz

Autor: Yacine Kateb
Tytuł: **Dziewczyna z wiadrem wody**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 9-10
Zapis: 1061192 (ZS 05.04.2017)

631. wiersz

Autor: Yacine Kateb
Tytuł: **Nedźma albo poemat albo nóż**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 5-7
Zapis: 1061190 (ZS 05.04.2017)

632. wiersz

Autor: Yacine Kateb
Tytuł: **Wąż**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 10-11
Zapis: 1061193 (ZS 05.04.2017)

633. wiersz

Autor: Yacine Kateb
Tytuł: **Wędrujący naród**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 8-9
Zapis: 1061191 (ZS 05.04.2017)

634. proza

Autor: Yacine Kateb
Tytuł: **Nedźma**
Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 12-45
Zapis: 1061194 (ZS 05.04.2017)

635. utwór

Tytuł: **Nadźma [Nadjma]**
Zapis: 1061477 (ZS 05.04.2017)

636. artykuł o utworze

Dotyczy: Nadźma [Nadjma]. (1061477)
Autor: Charles Bonn
Tytuł: **Kontekst (O "Nadjmie" Kateba Yacine'a)**
Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 47-63
Adnotacje: a notą o Y. Katebie, s. 428-429; z notą o autorze artykułu, s. 425
Zapis: 1061478 (ZS 05.04.2017)

Literatury obce / Literatura algiersko-arabska /
Historia literatury (algiersko-arabska)

637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Charles Bonn

Tytuł: **Powieść algierska na przełomie wieków: od dynamiki grupowej do "postmodernistycznego" rozproszenia**

Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 382-388

Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 425

Zapis: 1061536 (ZS 05.04.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska /

Historia literatury (amerykańska)

638. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **PASE Papers in Literature and Culture. Proceedings of the 8th Annual Conference of the Polish Association for the Study of English**

Współtwórcy: [Red.] Ewa Kęmbłowska-Ławniczak

Wydawnictwo: Wrocław: "Aksel" : na zlec. Instytutu Filologii Angielskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 191 s.

Zapis: 1077292 (ZS 29.05.2017)

639. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W pałacu Możliwości. O amerykańskiej poezji kobiecej**

Współtwórcy: Pod red. Lucyny Aleksandrowicz-Pędlich

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 134 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. * Agnieszka Salska: Emily Dickinson - poetka wciąż współczesna. - Julia Fiedorczu Milczenie wyroczeni - o wierszach Laury Riding. - Jerzy Kamionowski: Niepokojące muzy Sylvii Pla - Lucyna Aleksandrowicz-Pędlich: Wyznania i inspiracje w poezji Anne Sexton. - Jerzy Kamionowski: W stronę Seboulisty - poezja Audre Lorde wobec czarnej tradycji. - Piotr Zazula: Drogi do wolności kobiecej podróże w wierszach Loise Erdrich. * Kalendarium amerykańskiej poezji kobiecej.

Zapis: 1042627 (CR 03.02.2017)

640. książka w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Wąciór

Tytuł: **Modernist mutations. The morphology of the imagist poem. Context, text, intertext**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 267 s.

Adnotacje: [Dot. angielskiej i amerykańskiej grupy poetyckiej imagistów w latach 1914-1917; w tym m.in. relacji twórczości z fotografią, kinem, malarstwem, rzeźbą i muzyką; dot. m.in. aut.: Richard Aldington, Skipwith Canell, John Cournos, Hilda Doolittle, John Gould Fletcher, Frank Stewart Flint, David Herbert Lawrence, Amy Lowell, Ezra Pound, Allen Upward; zawiera streszczenie w języku polskim]

Zapis: 1058349 (TU 28.03.2017)

641. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wielkie tematy literatury amerykańskiej. 1: Bóg, wiara, religia**

Współtwórcy: Pod red. Teresy Pyzik

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 227 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2127)

Adnotacje: Teresa Pyzik: Przedmowa: Kilka refleksji na temat problematyki religijnej w literaturze amerykańskiej. Marek Paryż: Problematyka doświadczenia religijnego w powieści Charlesa Brockdena Browna "Wieland". - Clayton C. Reeve: Wartości chrześcijańskie i romantyczne w "Szkarłatnej literze" Nathaniela Hawthorne'a. - Aleksandra Kiełtucka: Szklane obrazy, czyli "Marmurowy faun" w witraż eklektycznej religii Nathaniela Hawthorne'a. - Paweł Jędrzejko: W poszukiwaniu transcendencji, czy szkic o tym, jak Melville ubóstwił Ocean. - Andrzej Filipiak: Od inferno przez purgatorio i ciemną noc w kierunku paradiso. Mistycyzm w poezji T.S. Eliota. - Teresa Pyzik: Problematyka wiary w dramaturgii Eugene'a O'Neill'a. - Anna Łętowska-Mickiewicz: Wartości katolickie jako propozycja dla szukających drogi bohaterów powieści Walkera Percy'ego. - Krzysztof Kowalczyk-Twarowski: "Najpiękniejsze kule Europy". Religia a "południowy gotyk" w twórczości Flannery O'Connor. - Aleksandra Podgórnica: "Pieśń Salomonowa [Toni Morrison], czyli: Nieboszczyk przeprowadza autopsję. - Marzena Sikorska: Bohaterowie opowiadań J.D. Salinger'a poszukujący wiary. - Piotr Dziejdz: Stany Zjednoczone codziennego konania. Wiara i telewizja w powieści Dona DeLillo "Biszum". - Arthur Redding: Inicjatywy wyrosłe z wiary: "Miasto Boże" E.L. Doctorowa, czyli co się stało 11 września 2001 roku. - Konrad Walewski: Z teologii cyberprzestrzeni.

Zapis: 1042625 (CR 03.02.2017)

642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Birgit Kraatz

Tytuł: **Król wydawców**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 64-69

Adnotacje: nt. niemiecko-amerykańskiej działalności wydawniczej Kurta Wolffa (1887-1963)

Zapis: 1088235 (ZS 27.06.2017)

643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Wójcik

Tytuł: **Long live the fantastic: Between the uncanny and the marvelous in the gothic fiction of Horace Walpole, Ann Radcliff and Charles Brockden Brown**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2003 z. 12 (356) s. 121-132

Zapis: 1093802 (PC 14.07.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska /

Literatura współczesna (amerykańska)

644. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W pałacu Możliwości. O amerykańskiej poezji kobiecej**

Współtwórcy: Pod red. Lucyny Aleksandrowicz-Pędlich

Wydawnictwo: Białystok: Trans Humana

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 134 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. * Agnieszka Salska: Emily Dickinson - poetka wciąż współczesna. - Julia Fiedorczuk: Milczenie wyroczni - o wierszach Laury Riding. - Jerzy Kamionowski: Niepokojące muzy Sylvii Plath. - Lucyna Aleksandrowicz-Pędlich: Wyznania i inspiracje w poezji Anne Sexton. - Jerzy Kamionowski: W stronę Seboulisy - poezja Audre Lorde wobec czarnej tradycji. - Piotr Zazula: Drogi do wolności kobiecej podróże w wierszach Loise Erdrich. * Kalendarium amerykańskiej poezji kobiecej.

Zapis: 1042627 (CR 03.02.2017)

645. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Amerykańska specyfika w poezji i krytyce**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 154-162
Adnotacje: m.in. o twórczości Walta Whitmana, Wallace Stevensa i Johna Ashbery'ego; z notą o H. Bloomie, s. 420-422
Zapis: 1061143 (ZS 04.04.2017)

646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Filozofia to wypchany ptak (Z Haroldem Bloomem rozmawia Robert Moynihan)**
Współtwórcy: Tł. Adam Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 337-382
Adnotacje: wywiad m.in. nt. współczesnej poezji amerykańskiej; z notą o H. Bloomie, s. 420-422 i fot. na s. 336
Zapis: 1061172 (ZS 04.04.2017)

647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Podzwonne dla kanonu**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 164-198
Adnotacje: nt. literackiego "Zachodniego Kanonu" [The Western Canon] poezji i przypomnienie najważniejszych dzieł; z notą o H. Bloomie, s. 420-422
Zapis: 1061145 (ZS 04.04.2017)

648. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Wolne i rozbite tablice: kulturowe perspektywy amerykańskiego żydostwa**
Współtwórcy: Tł. Adam Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 202-216
Adnotacje: nt. literackiego "Zachodniego Kanonu" [The Western Canon] poezji i przypomnienie najważniejszych dzieł; z notą o H. Bloomie, s. 420-422
Zapis: 1061147 (ZS 04.04.2017)

649. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jennifer Grotz
Gary Hawkins
Pablo Peschiera
Landon Godfrey
Tytuł: **Nowa poezja w naszym kraju**
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 197-206
Adnotacje: wyw. z poetami amerykańskimi nt. nowej poezji amerykańskiej; dot. m.in. ich stosunku do tradycji literackich amerykańskiej i polskiej; rozm. Robert Adamczak, Katarzyna Jakubiak, Hieronim Szczur
Zapis: 1057694 (TU 26.03.2017)

650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Jakubiak
Tytuł: **Młodzi Amerykanie w Krakowie**
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 171-172
Adnotacje: dot. m.in. sytuacji młodych poetów amerykańskich w amerykańskim świecie akademickim, m.in. o studiowaniu przez nich na kierunku "creative writing" na University of Houston

Zapis: 1057654 (TU 25.03.2017)

651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: jug

Tytuł: **Amerykańska podróż na Bliski Wschód**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 184-186

Adnotacje: nt. tematyki arabskiej w kontekście wojny w Iraku we współczesnej dramaturgii amerykańskiej; dot. m.in następujących osób: Donald Margulies, Naomi Wallace

Zapis: 1111377 (MK 05.09.2017)

652. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojtek Klimczyk

Tytuł: **Whitman, bop i czarne okulary**

Źródło: Przekrój 2001 nr 48 s. 24-29

Adnotacje: nt. ruchu Beat Generation

Zapis: 1085220 (CR 20.06.2017)

653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Tomasz Lebioda

Tytuł: **O nowych przekładach poezji amerykańskiej**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 177-185

Adnotacje: dot. przekładów poezji amerykańskiej autorstwa Adama Szypra i uwarunkowań jego pracy; szerzej o poezji Stanleya H. Barkana, Geralda Sterna, Stanleya Kunitza

Zapis: 1130299 (PC 27.10.2017)

654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Zbrodni czar**

Źródło: Przegład 2003 nr 12 s. 68-69

Adnotacje: nt. popularności amerykańskich kryminałów w Polsce; dot. również problemu braku nowych polskich kryminałów; zawiera również odpowiedzi na pytanie "Dlaczego nie ma polskiej współczesnej literatury sensacyjnej"?, aut.: Tomasz Szponder, Tadeusz Zysk, Zbigniew Foniok

Zapis: 1081839 (BW 08.06.2017)

655. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pieczara

Tytuł: **Autorzy fantasy**

Źródło: Przekrój 2001 nr 41 s. 13-17

Adnotacje: noty biograficzne autorów: Robert E. Howard, Robert Jordan, Ursula Le Guin, Terry Pratchett, Roger Zelazny

Zapis: 1082937 (CR 09.06.2017)

656. sprostowanie

Dotyczy: Pieczara A.: Autorzy fantasy.P 2001 nr 41: s. 13-17 (1082937)

Autor: Michał Barcz

Źródło: Przekrój 2001 nr 47 s. 7

Zapis: 1085045 (CR 19.06.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Literatura współczesna (amerykańska) / Życie literackie (amerykańska) /

Nagrody (amerykańska)

657. nagroda

Tytuł: **Locus Awards (2001)**

Adnotacje: nagrody w kategoriach: powieść SF: Ursula K. Le Guin ("The Telling"), powieść fantasy: George R.R. Martin ("Nawałnica mieczy"), powieściowy debiut: Geoffrey A. Landis ("Mars Crossing"), mikropowieść: Lucius Shepard ("Radiant Green Star"), długie opowiadanie: Ursula K. Le Guin ("The Birthday of the World"), opowiadanie: Larry Niven ("The Missing Mass")

Zapis: 1079429 (TM 02.06.2017)

658. artykuł o imprezie

Dotyczy: Locus Awards (2001). (1079429)

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 95

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1079430 (TM 02.06.2017)

659. nagroda

Tytuł: **Locus Awards (2002)**

Adnotacje: nagrody w kategoriach: powieść SF: Connie Willis ("Passage"), powieść fantasy: Neil Gaiman ("Amerykańscy bogowie"), debiut: Jacqueline Carey ("Kushiel's Dart"), mikropowieść: Ursula K. Le Guin ("Szukacz"), opowiadanie: Ted Chiang ("Hell Is the Absence of God"), short story: Ursula K. Le Guin ("Kości Ziemi")

Zapis: 1085806 (TM 21.06.2017)

660. artykuł o imprezie

Dotyczy: Locus Awards (2002). (1085806)

Tytuł: **Nagrody <i>Locusa</i>**

Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 108

Adnotacje: notka; laureaci

Zapis: 1085810 (TM 21.06.2017)

661. nagroda

Tytuł: **Locus Awards (2003)**

Adnotacje: nagrody w kategoriach: powieść SF: Kim Stanley Robinson ("The Years of Rice and Salt"), powieść fantasy: China Mieville ("The Scar"), debiut powieściowy: Alexander C. Irvine ("A Scattering of Jades"), powieść dla młodzieży: Neil Gaiman ("Koralina"), krótka powieść: China Mieville ("The Tain"), mikropowieść: Ursula K. Le Guin ("The Wild Girls"), opowiadanie: Neil Gaiman ("October the Chair")

Zapis: 1145837 (TM 29.12.2017)

662. artykuł o imprezie

Dotyczy: Locus Awards (2003). (1145837)

Tytuł: **Nagrody Locusa**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 5

Adnotacje: notka; laureaci

Zapis: 1145838 (TM 29.12.2017)

663. artykuł o imprezie

Dotyczy: National Book Award (2002). (992903)

Tytuł: **Medal dla Philipa Rotha**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 272 s. A9

Adnotacje: wyniki

Zapis: 1034205 (BK 13.01.2017)

664. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nebula Awards for Science Fiction (2001). (855599)

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 95

Adnotacje: laureaci; z fot.

Zapis: 1079350 (TM 02.06.2017)

665. nagroda

Tytuł: **Nebula Awards for Science Fiction (2002)**

Organizator: przyzn. Science Fiction and Fantasy Writers of America

Adnotacje: za 2001: nagr. w kategorii: powieść: Catherine Asaro ("The Quantum Rose"), mikropowieść: Jack Williamson ("The Ultimate Earth"), opowiadanie: Kelly Link ("Louise's Ghost"), short story: Severn Park ("The Cure for Everything")

Zapis: 1085048 (TM 19.06.2017)

666. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nebula Awards for Science Fiction (2002). (1085048)

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 109

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1085049 (TM 19.06.2017)

667. nagroda

Tytuł: **Nebula Awards for Science Fiction (2003)**

Organizator: przyzn. Science Fiction and Fantasy Writers of America

Adnotacje: za 2002: nagr. w kategorii: powieść: Neil Gaiman ("Amerykańscy bogowie"), mikropowieść: Ted Chiang ("Pień to nieobecność Boga"), opowiadanie: Carol Emshwiller ("Creature"), krótka powieść Richard Chwedyk ("Bronte's Egg")

Zapis: 1145801 (TM 29.12.2017)

668. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nebula Awards for Science Fiction (2003). (1145801)

Tytuł: **Nagrody Nebula rozdane!**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1145802 (TM 29.12.2017)

669. nagroda

Tytuł: **Philip K. Dick Memorial Award = Nagroda im. Philipa K. Dicka (2002)**

Adnotacje: nagr.: Richard Paul Russo ("Ship of Fools")

Zapis: 1081370 (TM 06.06.2017)

670. nagroda

Tytuł: **Philip K. Dick Memorial Award = Nagroda im. Philipa K. Dicka (2003)**

Adnotacje: nagr.: Carol Emshwiller ("The Mount"); specjalne wyróżnienie: China Mieville ("The Scar")

Zapis: 1145799 (TM 29.12.2017)

671. artykuł o imprezie

Dotyczy: Philip K. Dick Memorial Award = Nagroda im. Philipa K. Dicka (2003). (1145799)

Tytuł: **Nagrody im. Arthura C. Clarke'a oraz Philipa K. Dicka**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1145800 (TM 29.12.2017)

672. nagroda

Tytuł: **Ruth Lilly Poetry Prize (materiały ogólne)**

Adnotacje: nagroda poetycka dla poetów amerykańskich, ustanowiona w 1986

Zapis: 1038605 (ZS 23.01.2017)

673. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ruth Lilly Poetry Prize (Ogólne). (1038605)

Autor: MM

Tytuł: **100 mln dolarów na poezję**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 271 s. 17

Adnotacje: notka

Zapis: 1038705 (IH 23.01.2017)

674. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2000). (592240)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 180

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1063797 (AW 15.04.2017)

675. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2002). (957256)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Wygrana też jest przegrana**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 206-207

Adnotacje: laureatka

Zapis: 1124437 (MK 11.10.2017)

676. nagroda

Tytuł: **The Pulitzer Prize (2003)**

Adnotacje: m.in.: nagr. w dziedzinie prozy: Jeffrey Eugenides ("Middlesex"); w dziedzinie dramatu: Nilo Cruz ("Anna in the tropics")

Zapis: 1121985 (MK 06.10.2017)

677. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Pulitzer Prize (2003). (1121985)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Od cygara do rewolucji**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 204-205

Adnotacje: laureat

Zapis: 1121983 (MK 06.10.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /

Czasopiśmiennictwo (amerykańska)

678. odwołanie

Tytuł: **Callaloo**

Źródło: x

Zapis: 1051582 (KAR 06.03.2017)

679. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Callaloo.x (1051582)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 146-148

Adnotacje: omówienie tomu 25 numeru 4 z 2002 r.

Zapis: 1051583 (KAR 06.03.2017)

680. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: New York Review of Books.x (418159)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 148-150

Adnotacje: m.in. omówienie numeru z 3 VII 2003

Zapis: 1057537 (KAR 24.03.2017)

681. odwołanie

Tytuł: **Poets & Writers**

Źródło: x

Adnotacje: istnieje czasopismo i jego strona internetowa

Zapis: 1029586 (KAR 05.01.2017)

682. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Poets & Writers.x (1029586)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 205-206

Adnotacje: m.in. omówienie wywiadu z Jamesem Tatem zamieszczonego na stronie internetowej czasopisma

Zapis: 1029589 (KAR 05.01.2017)

683. odwołanie

Tytuł: **Postmodern Culture [pismo internetowe]**

Źródło: x

Zapis: 1029565 (KAR 05.01.2017)

684. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Postmodern Culture [pismo internetowe].x (1029565)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 205-206

Adnotacje: m.in. omówienie wywiadu z Susan Sontag zamieszczonego na łamach pisma w 2002

Zapis: 1029567 (KAR 05.01.2017)

685. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sina Najafi

Tytuł: **Tytuł**

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 4 s. 87-89

Adnotacje: wyw. z red. naczelnym czasopisma <i>Cabinet</i> (Nowy Jork); rozm. Marek Wasilewski; z not. o

Zapis: 1112096 (AZ 07.09.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /

Wydawnictwa (amerykańska)

686. odwołanie

Tytuł: **Random House**

Źródło: x

Zapis: 1032886 (TU 11.01.2017)

687. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Random House.x (1032886)

Tytuł: **Ojciec chrzestny IV**

Źródło: Wprost 2002 nr 45 s. 110

Adnotacje: nt. planów wydawnictwa dot. publikacji kontynuacji cyklu powieściowego "Ojciec chrzestny" stworzonego przez Maria Puzo; nota

Zapis: 1032887 (TU 11.01.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Zagadnienia specjalne (amerykańska) /

Tematy, motywy (amerykańska)

688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Biernacka-Licznar

Tytuł: **L'immagine dell'emigrante italiano nelle opere degli autori italo-americani**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 109-128

Adnotacje: m.in. dot. twórczości autorów: Pascal D'Angelo, Pietro Di Dinato, Antonio Margariti, Michele Pane.

Zapis: 1062549 (ZS 10.04.2017)

689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Straszno, aż śmieszno**

Źródło: Polityka 2002 nr 44 s. 54-56

Adnotacje: nt. thrillerów i horrorów w filmie i literaturze, m.in. na przykładzie książek autorstwa Thomasa Harr Stephena Kinga

Zapis: 1061412 (CR 05.04.2017)

690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Grudzińska-Gross

Tytuł: **Rasa, ale nie ludzka**

Źródło: Przekrój 2001 nr 14 s. 16-17

Adnotacje: omów. komiksu: Art Spiegelman: Maus. Opowieść ocalałego

Zapis: 1070323 (CR 08.05.2017)

691. polemika

Dotyczy: Grudzińska-Gross I.: Rasa, ale nie ludzka.P 2001 nr 14: s. 16-17 (1070323)

Autor: Bożena Umińska

Tytuł: **"Maus" i ludzie**

Źródło: Przekrój 2001 nr 16 s. 16-17

Zapis: 1070554 (CR 08.05.2017)

692. polemika

Dotyczy: Umińska B.: "Maus" i ludzie.P 2001 nr 16: s. 16-17 (1070554)

Tytuł: **Do pani Bożeny Umińskiej**

Źródło: Przekrój 2001 nr 27 s. 4-5

Zapis: 1074630 (CR 15.05.2017)

693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Donna Haraway

Tytuł: **Manifest cyborgów: nauka, technologia i feminizm socjalistyczny lat osiemdziesiątych**

Współtwórcy: Przeł. Sławomir Królak i Ewa Majewska

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 1 s. 49-87

Adnotacje: m.in. nt. motywu cyborga w literaturze; z not. o aut., s. 276

Zapis: 1099271 (BW 01.08.2017)

694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Przystolik

Tytuł: **Chłopaki nie płaczą?**

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 203-209

Adnotacje: rec. ks.: Milette Shamir i Jennifer Travis: Boys don't cry? Rethinking narratives of masculinity and emotion in the U.S. New York 2002

Zapis: 1095317 (PC 19.07.2017)

695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Rypson

Tytuł: **Mysz zdobyła Pulitzera**

Źródło: Przekrój 2001 nr 14 s. 10-15

Adnotacje: rec. komiksu: Art Spiegelman: Maus. Opowieść ocalałego; z notą biogr.; z fot.

Zapis: 1070322 (CR 08.05.2017)

696. polemika

Dotyczy: Rypson P.: Mysz zdobyła Pulitzera.P 2001 nr 14: s. 10-15 (1070322)

Autor: Wojciech Lehr-Spławiński

Tytuł: **Jeszcze o komiksie "Maus"**

Źródło: Przekrój 2001 nr 20 s. 4

Zapis: 1072876 (CR 10.05.2017)

697. polemika

Dotyczy: Rypson P.: Mysz zdobyła Pulitzera.P 2001 nr 14: s. 10-15 (1070322)

Autor: Jan Venulet

Tytuł: **Świnia w oknie**

Źródło: Przekrój 2001 nr 27 s. 4

Zapis: 1074578 (CR 15.05.2017)

698. polemika

Dotyczy: Rypson P.: Mysz zdobyła Pulitzera.P 2001 nr 14: s. 10-15 (1070322)

Autor: Mirosława Zawadzka

Tytuł: **O komiksie "Maus" i "Sąsiadach"**

Źródło: Przekrój 2001 nr 18 s. 4

Zapis: 1071894 (CR 08.05.2017)

Utwory anonimowe (amerykańska)

699. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Hulk. Na podstawie pamiętników Bruce'a Banner**

Tytuł oryginału: [The Hulk. The junior novelization]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł.: Andrzej Syrzycki

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 109 s., [8] s. tabl. il., fot., portr.

Adnotacje: [Na podstawie noweli filmowej Jamesa Schamusa]

Zapis: 1042228 (CR 02.02.2017)

700. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Principia Discordia, czyli Jak znalazłem bognię i co jej wtedy zrobiłem. Traktat, w którym jest wyjaśnione absolutnie wszystko, co warto wiedzieć o absolutnie wszystkim**

Tytuł oryginału: [Principia Discordia or How I Found The Goddess & What I Did To Her When I Found H

Współtwórcy: Przekł. Dariusz Misiura vel Frater Carezza

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo "Fox"

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: XXVIII, [92] s.: il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka "Wiedzy Tajemnej"; 1)

Zapis: 1121457 (ZS 04.10.2017)

701. recenzja

Dotyczy: Principia Discordia, czyli Jak znalazłem bognię i co jej wtedy zrobiłem. Traktat, w którym jest wyjaśnione absolutnie wszystko, co warto wiedzieć o absolutnie wszystkim.2000tł. Misiura D; (112145

Autor: Eugeniusz Obarski

Tytuł: **Przekleństwo Szarej Twarzy**

Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 145-147

Zapis: 1121458 (ZS 04.10.2017)

702. wiersz

Tytuł: **All I wanna do = Zaczynamy! to nie disco..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 14 s. 29

Adnotacje: tekst pios. Sheryl Crow, tekst równoległy w języku angielskim i polskim, z koment. i w tł.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy

Zapis: 1061101 (BL 04.04.2017)

703. wiersz

Tytuł: **Busted flat in Baton... = Doszczędnie splukani w Baton..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 4 s. 28

Adnotacje: piosenka z reperuaru Janis Joplin; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1086326 (AZ 22.06.2017)

704. wiersz

Tytuł: **I put a spell on you... = Rzuciłem na ciebie urok..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 5 s. 27

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Screaming Jay Hawkinsa; z koment.: Wojciech Mann: Manniak
czwartkowy

Zapis: 1087365 (AZ 26.06.2017)

705. wiersz

Tytuł: **I shot the sheriff... = Zastrzeliłem szeryfa..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 13 s. 25

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Boba Marleya; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst
równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1107338 (AZ 28.08.2017)

706. wiersz

Tytuł: **I'm Slim Shady... = Ja jestem Slim Shady...**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 17 s. 25

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Eminema; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst
równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1124998 (CR 13.10.2017)

707. wiersz

Tytuł: **Little Red Rooster = Mały czerwony kogucik**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 14 s. 26

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Williego Dixona; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst
równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1124919 (CR 13.10.2017)

708. wiersz

Tytuł: **On a dark desert highway = Na ciemnej pustynnej autostradzie..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 25 s. 48-49

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1039741 (IH 24.01.2017)

709. wiersz

Tytuł: **Parodie z Walta Whitmana [z tego cyklu:] Dzień targowy w Covent Garden**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 163

Adnotacje: wiersz Juliana Strugisa z 1884 r., zamieszczony w antologii: Parodies on Walt Whitman. Red. Henry
Saunders. New York 1923; z notą o antologii, s. 422-423

Zapis: 1061144 (ZS 04.04.2017)

710. wiersz

Tytuł: **Parodie z Walta Whitmana [z tego cyklu:] Oto wiersz**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 118-119

Adnotacje: anonimowy wiersz z 1882 r., zamieszczony w antologii: Parodies on Walt Whitman. Red. Henry S.
Saunders. New York 1923; z notą o antologii, s. 422-423

Zapis: 1061135 (ZS 04.04.2017)

711. wiersz

Tytuł: **Parodie z Walta Whitmana [z tego cyklu:] "Patrzejcie! Jam nie z tych, co chodzą na wykłady"**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 76-77
Adnotacje: wiersz A.T. Quiler-Coucha z 1885 r., zamieszczony w antologii: Parodies on Walt Whitman. Red. Henry S. Saunders. New York 1923; z notą o antologii, s. 422-423
Zapis: 1061132 (ZS 04.04.2017)

712. wiersz

Tytuł: **Parodie z Walta Whitmana [z tego cyklu:] Pieśń pogańska**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 152-153
Adnotacje: wiersz F. Gregory Hartswicka z 1920 r., zamieszczony w antologii: Parodies on Walt Whitman. Red. Henry S. Saunders. New York 1923; z notą o antologii, s. 422-423
Zapis: 1061142 (ZS 04.04.2017)

713. wiersz

Tytuł: **Parodie z Walta Whitmana [z tego cyklu:] Pieśń ze szlaku**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 199-201
Adnotacje: anonimowy wiersz z 1919 r., zamieszczony w antologii: Parodies on Walt Whitman. Red. Henry S. Saunders. New York 1923; z notą o antologii, s. 422-423
Zapis: 1061146 (ZS 04.04.2017)

714. wiersz

Tytuł: **Parodie z Walta Whitmana [z tego cyklu:] Walt Whitman w Oksfordzie**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 32-33
Adnotacje: anonimowy wiersz z 1874 r., zamieszczony w antologii: Parodies on Walt Whitman. Red. Henry S. Saunders. New York 1923; z notą o antologii, s. 422-423
Zapis: 1061130 (ZS 04.04.2017)

715. wiersz

Tytuł: **Sharp dressed man (Clean shirt... = Czysta koszula...)**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2003 nr 3 s. 37
Adnotacje: tekst piosenki zespołu ZZ Top; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy
Zapis: 1084915 (AZ 19.06.2017)

716. wiersz

Tytuł: **The house of the rising sun = Jest taki dom..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2002 nr 11 s. 22
Adnotacje: tekst piosenki zespołu The Animals, równoległy w jęz. angielskim i polskim, bez tł., z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy
Zapis: 1052430 (BL 08.03.2017)

717. wiersz

Tytuł: **When the day is long and the night...= Gdy dzień jest długi, a noc, noc jest tylko twoja..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2002 nr 27 s. 28
Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy
Zapis: 1039756 (IH 24.01.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /

Antologie i zbiory (amerykańska)

718. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Boże Narodzenie w rodzinie Coltonów**

Tytuł oryginału: [A Colton family Christmas]

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 378 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 11 (13))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Judy Christenberry: Córka dyplomaty [The diplomat's daughter]. Tł. Danuta Dowjat. - Linda Turner: Pozytywka [Take no prisoners]. Tł. Iza Kwiatkowska. - Carolyn Zane: Noc Juliet [Juliet of the night]. Tł. Katarzyna Ciężyńska.

Zapis: 1041728 (CR 31.01.2017)

719. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cafe Romeo. Zapomnij o mnie. Lekarz własnej duszy. Angielska róża**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2002], [790] s.

Seria wydawnicza: (Wiosenne Czytadło; nr 1 (14))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Kristin Gabriel: Cafe Romeo [Bachelor by design]. Tł. Izabela Romanowska. - Darlene Gardner: Zapomnij o mnie [Forget me? not]. Tł. Zuzanna Kraska. - Karen Rose Smith: Lekarz własnej duszy [Doctor in demand]. Tł. Hanna Wójt. - Erin Yorke: Angielska róża [Devlin]. Tł. Barb Kośmider.

Zapis: 1064109 (CR 18.04.2017)

720. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Debiutantki**

Tytuł oryginału: [Lone star country club. The debutantes]

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 377 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 8/03); (WL Wybrańcy Losu)

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Beverly Barton: Jenna [Jenna's wild ride]. Tł. Ewa Koenig. - Ann Major: Franki [Frankie's first dress]. Tł. Ewa Koenig. - Christine Rimmer: Mary [Reinventing Mary]. Tł. Stefan Wojtowicz.

Zapis: 1041987 (CR 01.02.2017)

721. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dziki brzoskwinie. Antologia poetek amerykańskich**

Współtwórcy: Wybór i wstęp: Julia Hartwig. Tł. Julia Hartwig, Stanisław Barańczak, Leszek Engelking, Renata Górczyńska, Zbigniew Herbert, Ludmiła Marjańska, Artur Międzyrzecki, Czesław Miłosz, Halina Poświatowska, Teresa Truskowska, Juliusz Żuławski

Wydawnictwo: Warszawa: Sic!

Opis fizyczny książki: [2003], 205, [11] s.

Adnotacje: [Zawiera wiersze autorek:] Gwendolyn Brooks, Amy Clampitt, Emily Dickinson, Hilda Doolittle, Louise Glueck, Jorie Graham, Jane Hirshfield, Jane Kenyon, Ann Lauterbach, Denise Levertov, Audre Lorde, Amy Lowell, Edna St. Vincent Millay, Marianne Moore, Sharon Olds, Marge Piercy, Sylvia Plath, Adrienne Rich, Muriel Rukeyser, Anne Sexton, Gertrude Stein, May Swenson, Genevieve Taggard, Mona Van Duyn, Diane Wakoski, Elinor Wylie. [Zawiera także:] Renata Lis: Dodatek biograficzny.

Zapis: 1069791 (CR 05.05.2017)

722. recenzja

Dotyczy: Dzikie brzoskwinie. Antologia poetek amerykańskich.tł. Poświatowska H.,Miłosz C.,Truszkowska T.,Międzyrzecki A.,Marjańska L.,Żuławski J.,Barańczak S.,Górczyńska R.,Engelking L.,Herbert Z; (1069791)

Autor: Barbara Gruszka-Zych

Tytuł: **[Sto trzydzieści trzy] 133 wiersze Amerykanek**

Źródło: Śląsk 2003 nr 7 s. 77

Zapis: 1111341 (BW 05.09.2017)

723. recenzja

Dotyczy: Dzikie brzoskwinie. Antologia poetek amerykańskich.tł. Poświatowska H.,Miłosz C.,Truszkowska T.,Międzyrzecki A.,Marjańska L.,Żuławski J.,Barańczak S.,Engelking L.,Górczyńska R.,Herbert Z; (1069791)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 2/3 s. 275-276

Adnotacje: nota

Zapis: 1104640 (TM 21.08.2017)

724. recenzja

Dotyczy: Dzikie brzoskwinie. Antologia poetek amerykańskich.tł. Poświatowska H.,Miłosz C.,Truszkowska T.,Międzyrzecki A.,Marjańska L.,Barańczak S.,Górczyńska R.,Herbert Z.,Żuławski J.,Engelking L; (1069791)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Kobiece szkiełko i oko**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 56 s. A11

Zapis: 1070550 (BW 08.05.2017)

725. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kryptonim Kawki. Szepczący wiatr. Sąsiadka. Płonące echo**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2003], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Ken Follet: Kryptonim Kawki [Jackdaws]. Tł. Andrzej Szulc. - Frederick Forsyth: Szepczący wiatr [Whispering wind]. Tł. Piotr Art. - Barbara Delinsky: Sąsiadka [Next door]. Tł. Anna Kołyszko. - Lee Child: Płonące echo [Echo]. Tł. Michał Ignar.

Zapis: 1040877 (CR 27.01.2017)

726. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kryształowy sześcian Wenus. Opowiadania amerykańskie**

Współtwórcy: Wybór Juliana Stawińskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Rok wydania: 1966

Opis fizyczny książki: 348 s.

Seria wydawnicza: (Fantastyka, Przygoda)

Zapis: 1079312 (TM 02.06.2017)

727. recenzja

Dotyczy: Kryształowy sześcian Wenus. Opowiadania amerykańskie.1966 (1079312)

Autor: W. Sedeńko

Tytuł: **Kryształowy sześcian Wenus**

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 92

Adnotacje: fel.

Zapis: 1079315 (TM 02.06.2017)

728. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Listy dzieci do Boga**

Tytuł oryginału: [Children's letters to God]

Współtwórcy: Zebrali Stuart Hample i Eric Marshall. Il. Tom Bloom. Spolszczyła Magda Koziej-Ostaszkiwicz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 92 s., il.

Zapis: 1061473 (ZS 05.04.2017)

729. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Listy dzieci do Boga**

Tytuł oryginału: [Children's letters to God]

Współtwórcy: Zebrali Stuart Hample i Eric Marshall. Il. Tom Bloom. Spolszczyła Magda Koziej-Ostaszkiwicz

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 92 s., il.

Zapis: 1061474 (ZS 05.04.2017)

730. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mężczyzna z jej snu. Podwójna niespodzianka. Po drugiej stronie Pacyfiku. Na przekór złu**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 776 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin. Wiosenne Czytadło nr 1 (18))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Karen Rose Smith: Mężczyzna z jej snu [A husband in her eyes]. Tł. Halina Kilińska. - Maureen Child: Podwójna niespodzianka [Did you say twins?!]. Tł. Maria Wałęcka. - Lilian Darcy: Po drugiej stronie Pacyfiku [The surgeon's love-child]. Tł. Klaryssa Słowiczanka. - Bromwyn Williams: Na przekór złu [Longshadow's woman]. Tł. Katarzyna Kasterka.

Zapis: 1041647 (CR 31.01.2017)

731. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mistrzowie prowokacji. Ostatni kawaler. Własny kawałek raj. Panna młoda z ogłoszenia**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 776 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin. Czytadło na Lato nr 2 (19))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Day Leclair: Mistrzowie prowokacji [The provocative proposal]. Tł. Małgorza Tomal. - Jackie Merritt: Ostatni kawaler [The bachelor takes a wife]. Tł. Maciej Cisło. - Carol Marinelli: Własny kawałek raj [Accidental reunion]. Tł. Krystyna Rabińska. - Bronwyn Williams: Panna młoda z ogłoszenia [The mail-order brides]. Tł. Zofia Zaleska.

Zapis: 1041533 (CR 31.01.2017)

732. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Myślałem, że mój ojciec jest Bogiem i inne opowiadania z audycji rozgłośni NPR**

Tytuł oryginału: [I thought my father was god and other true tales from NPR's National Story Project]

Współtwórcy: Wybór, oprac. i wstęp Paul Auster. Współpr. Nelly Reifler. Przeł. Magdalena Stysz, Krzysztof Obłucki

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 493 s. [Tyt. grzbiet.: Myślałem, że mój ojciec jest Bogiem]

Adnotacje: [Zawiera opow. aut.:] Timothy Ackerman, Jane Adams, Catherine Austin Alexander, David

Anderson, Heather Atwood, Bob Ayers, David Ayres, G. B., Dick Bain, Maria Barcelona, Raymond Barry, Stan Benkoski, Rick Beyer, Carolyn Brasher, Laura Braughton Waters, John Brawley, Roger Brinkerhoff, Donna M. Bronner, Carl Brooksby, Eric Brotman, Mary Parsons Burkett, B. C., Hollie Caldwell Campanella, Bill Calm, Tom Clancy, Keith Clark, Gisela Cloos Evitt, Will Coffey, Judith I Cohen, Morton N. Cohen, Tanya Collins, Thomas Corrado, Ann Davis, Mary Grace Dembeck, Kare Cycon Dermody, Josh Dorman, Suzanne Druehl, Martha Duncan, Lynn Duvall, Paul Ebeltoft, Jack Edmonston, Joel Einschlag, Linda Elegant, Judith Englander, Clayton Eshleman, Ron Fabian, Jack Fear, V. Ferguson-Stewart, Grace Fichtelberg, John Flannelly, Bev Ford, Barry Foy, Bill Froke, Jim Furlong, Dr. G., Alex Galt, Mary Ann Garrett, Tim Gibson, Beth Twigg Goff, G.A. Gonzalez, Lio Goodman, Mark Gover, Don Graves, Erica Hagen, Steve Hale, Bruce Edward Hall, Jeanne W. Halpern, Olga Hardman, Steve Harper, Lucy Hayden, Holly A. Heffelbower, Bill Helmantoler, Steve Hodgman, Jerry Hoke, John Howze, Barbara Hudin, Yale Huffman, Paul K. Humiston, Kara Hussor Lloyd Hustvedt, Saul Isler, Simonette Jackson, Marie Johnson, Vicky Johnson, John Keith, Beth Kivel, Christine Kravetz, Michael Kuretich, Steve Lacheen, Patricia L. Lambert, Sharli Land-Polanc Freddie Levin, Adolph Lopez, Kristine Lundquist, Theodore Lustig, Katie Letcher Lyle, Mieke C. Malandra, Jeanine Mankins, Linda Marine, Edith S. Marks, Mary McCallum, Brian F. McGee, Robert McGee, Laura McHugh, Matthew Menary, Joe Miceli, Marc Mitchell, Fred Muratori, Juliana C. Nash, Dorothy North, Robert C. North, Eugene O'Brien, Eileen O'Hara, Kelly O'Neil, Michael Oppenheimer, Alice Owens-Johnson, Dana T. Payne, Nancy Peavy, Lori Peikoff, Ludlow Perry, Charlie Peters, Beverly Peterson, Ellen Powell, Tony Powell, Jennifer Pye, Jeff Raper, Edith Riemer Joe Rizzo, Earl Roberts, Robert M. Rock, P. Rohmann, Edwina Portelle Romero, Marcus Rosenbau Randee Rosenfeld, Miriam Rosenzweig, Richard R. Rosman, Ellise Rossen, Alvin Rosser, Ameni Rozsa, artha Russel Hsu, Dede Ryan, Janet Schmidt Zupan, C.W. Schmitt, Stew Schneider, Tom Sellew, Sylvia Seymour Akin, Lauren Shapiro, James Sharpsteen, Carol Sherman-Jones, Mel Singer, Mark Snyder, Susan Sprague, Gordon Lee Stelter, Corki Stewart, Kristina Streeter, Suzanne Stroh, Harold Tapper, Reginald Thayer, Anna Thorson, Doreen Tracey, R.C. Van Kooy, Joan Vanden Heuvel, Sherwin Waldman, Sandra Waller, Jodie Walters, Willa Parks Ward, Rachel Watson, Rand Welch, Nicolas Wieder, John Wiley, Joan Wilkins Stone, Grace Sale Wilson, Nancy Wilson, Sara Wilson, Robert Winnie, Eric Wynn, Jerry Yellin, Frank Young, I. Z., Donald Zucker

Zapis: 1032046 (TM 09.01.2017)

733. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na ratunek. Julia i Romeo. Diamenty w buszu. Pacjent**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2002], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Nicholas Sparks: Na ratunek [Rescue]. Tł. Andrzej Szulc. - Jeanne Ray: Julia i Romeo [Julia and Romeo]. Tł. Anna Kołyszko. - John Nichol: Diamenty buszu [Decisive measures]. Tł. Piotr Art. - Michael Palmer: Pacjent [Patient]. Tł. Grzegorz Gortat.

Zapis: 1064092 (CR 18.04.2017)

734. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na ulicy, gdzie mieszkasz. Czarownik. Tajna sankcja. Pamiętnik pisany miłością**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2003], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera:] Mary Higgins Clark: Na ulicy, gdzie mieszkasz Tł. Elżbieta Zychowicz. - Wilbur Smith: Czarownik. Tł. Piotr Art. - Brian Haig: Tajna sankcja. Tł. Dorota Kraśniewska. - James Patterson: Pamiętnik pisany miłością. Tł. Anna Kołyszko.

Zapis: 1041132 (CR 30.01.2017)

735. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na zakręcie. Cena tajemnicy. Trzy tygodnie w Paryżu. Milionerzy**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2003], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Nicholas Sparks: Na zakręcie [A bend in the road]. Tł. Elżbieta Zychowicz. - Robert Goddard: Cena tajemnicy. Tł. Michał Madaliński. - Barbara Taylor Bradford: Trzy tygodnie w Paryżu [Three weeks in Paris]. Tł. Anna Kołyszko. - Brad Meltzer: Milionerzy [The millionaires]. Tł. Piotr Art.

Zapis: 1041665 (CR 31.01.2017)

736. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Najpiękniejsza pora roku**

Tytuł oryginału: [Tis the season]

Współtwórcy: Tł. Zofia Zaleska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 313 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Historyczny: intrygi przygody, miłość; nr 23 (106))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Susan Spencer Paul: Przysięga miłości [A promise to keep]. - Shari Anton: Tajemniczy minstrel [Christmas at wayfarer inn]. - Tori Phillips: Dwunasty rycerz [Twelfth knight].

Zapis: 1041988 (CR 01.02.2017)

737. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Opowieści z pałacu Jabby**

Tytuł oryginału: [Tales from Jabba's palace]

Współtwórcy: Przekł.: Katarzyna Laszkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 333 s.

Seria wydawnicza: (Star Wars)

Adnotacje: [Zawiera opow. aut.:] Kevin J. Anderson, M. Shayne Bell, John Gregory Betancourt, A. C. Crispin, Dan'l Danehy-Oakes, George Alec Effinger, Marina Fitch i Mark Budz, Kenneth C. Flint, Esther M. Friesner, Barbara Hambly, Daryl F. Mallett, Daniel Keys Moran, Judith i Garfield Reeves-Stevens, Jennifer Roberson, Kathy Tyers, Deborah Wheeler, Dave Wolverton, William F. Wu, Timothy Zahn

Zapis: 1042252 (CR 02.02.2017)

738. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **P jak potrzask. Serce w ogniu. Śmiertelny sen. Świetliste lato**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2002], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Sue Grafton: P jak potrzask [P is for Peril]. Tł. Piotr A - Nicholas Evans: Serce w ogniu [The smoke jumper]. Tł. Michał Ignar. - Greg Iles: Śmiertelny sen [Dead sleep]. Tł. Grzegorz Gortat. - Luanne Rice: Świetliste lato [Summer light]. Tł. Anna Kołyszko

Zapis: 1064135 (CR 18.04.2017)

739. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poznaj moją mamę**

Tytuł oryginału: [A mother's day]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Borkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 318 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; nr 5/03)

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Emilie Richards: Splątane ścieżki [Nobody's child]. - Marie Farrarella:Przypadkowi znajomi [Baby in the way]. - Elizabeth Bevarly: Pomocna dłoń [A daddy for her daughters].

Zapis: 1041989 (CR 01.02.2017)

740. recenzja

Dotyczy: Stare dobre czasy. Antologia opowiadań science fiction.2001 (736335)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080745 (TM 06.06.2017)

741. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szczęśliwego Nowego Roku**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 473 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special, nr 1)

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Shannon Waverly: Wesołych Świąt, Aniołku! Tł. Kinga Taukert. - Lass Small: Nowy Rok. Tł. Maja Gottesman. - Cathy Williams: Wbrew rozsądkowi. Tł. Grażyna Omarska.

Zapis: 1041991 (CR 01.02.2017)

742. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świąteczne podarunki**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 313 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 3); (Dzieci Szczęścia)

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Barbara Boswell: Następca tronu [The holiday heir]. Tł. Magdalena Koenig. - Jennifer Greene: Gwiazdkowy Dom [The Christmas House]. Tł. Danuta Wojtowicz. - Jackie Merrit: Marzenie Maggie [Maggie's miracle]. Tł. Danuta Wojtowicz.

Zapis: 1041992 (CR 01.02.2017)

743. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tygrys tu, tygrys tam... Stephen King, Roald Dahl, R. L. Stine i inni mistrzowie psychologicznego horroru przekraczają granice strachu**

Tytuł oryginału: [Scary! Stories that will make you Scream!]

Współtwórcy: Pod red. Petera Haininga. Przekł. Cezary Frąć

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 142 s.

Adnotacje: [Zawiera opow. aut.:] Joan Aiken, Isaac Asimov, Ambrose Bierce, Jerome Bixby, Robert Bloch, Ramsey Campbell, Roald Dahl, Leon Garfield, Zenna Henderson, Stephen King, Richard Matheson, William F. Nolan, R.L. Stine

Zapis: 1032085 (TM 10.01.2017)

744. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zanim się pożegnasz. Dostatnie lata. Łza diabła. Kuzynka Nora**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2002], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Mary Higgins Clark: Zanim się pożegnasz [Before I say good-bye]. Tł. Elżbieta Zychowicz. - Jim Kokoris: Dostatnie lata [The rich part of life]. Tł. Dorota Kraśniewska. - Jeffery Deaver: Łza diabła [The devil's teardrop]. Tł. Piotr Art. - Anne Rivers Siddor: Kuzynka Nora [Nora, Nora]. Tł. Anna Kołyszko.

Zapis: 1064133 (CR 18.04.2017)

745. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zdradzony Bóg**

Tytuł oryginału: [Betrayal. The crisis in the Catholic Church]

Współtwórcy: Wstęp: Ben Bradlee Jr. Przekł.: Dorota Strukowska

Wydawnictwo: Wrocław: Panteon Oficyna Wydawnicza

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 311 s., [8] s. tabl.: il. [U dołu okł.: Dziennikarskie śledztwo reporterów "The Boston Globe", u góry okł.: Szokująca prawda o molestowaniu nieletnich przez księży]

Adnotacje: [Zawiera reportaże autorów:] Matt Carroll, Kevin Cullen, Thomas Farragher, Stephen Kurkjian, Michael Paulson, Sacha Pfeiffer, Michael Rezendes, Walter V. Robinson

Zapis: 1032072 (TM 10.01.2017)

746. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Żmija. Koty. Gwiazdka**

Tytuł oryginału: [A season in the highlands]

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Da Capo

Opis fizyczny książki: [2002], 315 s.

Adnotacje: [Zawiera powieści autorów:] Jill Barnett: Żmija [Fall from grace]. Tł. Marian Grzegorz Woźniak. - Geralyn Dawson: Koty [Christmas captive]. Tł. Marian Grzegorz Woźniak. - Patricia Cabot: Gwiazdka [Cold feet]. Tł. Eulalia Przytulina-Czepna.

Zapis: 1064132 (CR 18.04.2017)

Literatury obce / Literatura amerykańska / Hasła szczegółowe (amerykańska) /

Hasła osobowe (amerykańska)

Adams Abigail

747. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Stelmasiak

Tytuł: **Anglia drugiej połowy XVIII wieku w oczach Amerykanki. Kilka uwag z relacji podróżniczych Abigail Adams**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Niebiem i sercem okryta. Studia historyczne dedykowane dr Jolancie Malinowskiej. Pod red. Mariusza Malinowskiego. Toruń 2002, s. 339-350

Zapis: 1070830 (PC 08.05.2017)

Albee Edward Franklin

748. utwór

Tytuł: **Opowiadanie o Zoo [The Zoo story]**

Zapis: 1110218 (JB 01.09.2017)

749. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowiadanie o Zoo [The Zoo story]. (1110218)

Autor: Ewa Grzegorzczuk

Tytuł: **Tragedia błazna (E. Albee "Opowiadanie o Zoo", S. Mrożek "Letni dzień")**

Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 223-228
Adnotacje: podobieństwa obu utworów; z notą o aut., s. 286
Zapis: 1110225 (JB 01.09.2017)

Allen Woody pseud.

750. wywiad

Autor: Elżbieta Ciapara
Tytuł: **Chciałbym być poważny**
Źródło: Film 2002 nr 11 s. 52-55
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1048088 (AW 19.02.2017)

751. wywiad

Autor: Joanna Orzechowska
Tytuł: **Głupi talent**
Źródło: Film 2002 nr 2 s. 85
Adnotacje: z fot., s. 84
Zapis: 1045237 (AW 09.02.2017)

Amos Tori

752. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Schmidt
Tytuł: **HisTORIA kukurydzianej panienki**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 113-117
Adnotacje: dot. m.in. tekstów do utworów; z fot.; z not. o autorce
Zapis: 1028048 (PC 03.01.2017)

Anaya Rudolfo A.

753. utwór

Tytuł: **Bless Me, Ultima**
Zapis: 1112741 (IH 11.09.2017)

754. artykuł o utworze

Dotyczy: Bless Me, Ultima. (1112741)
Autor: Grażyna Zygadło
Tytuł: **I Have Not Sinned - Tony's Quest for Wisdom in "Bless Me, Ultima" by Rudolfo Anaya**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 153-160
Zapis: 1112743 (IH 11.09.2017)

Anderson Joan Wester

755. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Wester Anderson
Tytuł: **Anielskie drogi. Prawdziwe historie o gościach z niebios**
Tytuł oryginału: [Where angels walk : true storries of heavenly visitors]
Współtwórcy: Przeł. Marek Trzebiatowski
Wydawnictwo: Gdańsk: Exter
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 210, [10] s.; mapa

Zapis: 1137237 (ZS 20.11.2017)

756. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joan Wester Anderson

Tytuł: **Anielskie drogi. Prawdziwe historie o gościach z niebios**

Tytuł oryginału: [Where angels walk : true storries of heavenly visitors]

Współtwórcy: Przeł. Marek Trzebiatowski

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Gdańsk: Exter

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 216 s.

Zapis: 1137257 (ZS 20.11.2017)

Anderson Maxwell

757. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Marszałski

Tytuł: **Dramat Maxwella Andersona - teoria i praktyka**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 40 (2533) s. 27-35

Adnotacje: dot. twórczości

Zapis: 1066050 (ZS 24.04.2017)

758. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Marszałski

Tytuł: **The Issues of Politics and War in the Drama of Maxwell Anderson**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 37-48

Zapis: 1063887 (ZS 18.04.2017)

Arendt Hannah

759. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Buras

Tytuł: **Publiczna przestrzeń wolności**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 46 s. A8

Zapis: 1032466 (BK 10.01.2017)

760. artykuł o twórcy

Autor: Witold Dorsz

Tytuł: **Ocalić świat. Istota i zadania edukacji w myśli Hannah Arendt**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Edukacja, kultura, teologia. Studia ofiarowane księdzu profesorowi Jerzemu Bagrowiczowi .
okazji 65. rocznicy urodzin. Pod red. Krzysztofa Koneckiego i Ireneusza Werbińskiego. Toruń 2003
s. 365-374

Zapis: 1118521 (MS 27.09.2017)

761. artykuł o twórcy

Autor: Adam Michnik

Tytuł: **Niezgoda na ukłon**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 285 s. 15-17

Adnotacje: esej; z fot. Hannah Arendt

Zapis: 1046332 (IH 14.02.2017)

762. artykuł o twórcy

Autor: Anna Nowosielska
Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Sukno Penelopy**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 42 s. 6-14
Adnotacje: z fot. Hannah Arendt
Zapis: 1044381 (IH 08.02.2017)

763. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Ja, emigrant**
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 3
Adnotacje: m.in. nt. problematyki emigracyjnej w twórczości pisarki
Zapis: 1066505 (BW 24.04.2017)

Armstrong Lance, Jenkins Sally *

764. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lence Armstrong
Sally Jenkins
Tytuł: **Mój powrót do życia. Nie tylko o kolarstwie**
Tytuł oryginału: **[It's not about the bike. My journey back to life]. [Wspomn.]**
Współtwórcy: Przekł.: Aldona i Witold Matuszyńscy
Wydawnictwo: Warszawa: Studio Emka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 311 s., [16] s. il.
Zapis: 1087581 (CR 26.06.2017)

765. recenzja

Dotyczy: Armstrong L., Jenkins S.: Mój powrót do życia. Nie tylko o kolarstwie.2003 (1087581)
Autor: Dariusz Rosiak
Tytuł: **Laboratorium bólu**
Źródło: Polityka 2003 nr 30 s. 57
Zapis: 1087583 (CR 26.06.2017)

Arnold Judith pseud.

766. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Arnold
Tytuł: **Dwa serca**
Tytuł oryginału: **[Found one wife]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 315 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Super Romance; 94)
Zapis: 1137437 (ZS 20.11.2017)

767. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith Arnold
Tytuł: **Paleta barw**

Tytuł oryginału: **[Birthright]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Julita Mirska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 351 s.
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 4)
Zapis: 1137457 (ZS 20.11.2017)

Ashbery John

768. wiersz

Autor: John Ashbery
Tytuł: **Gobelin**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 146-147
Zapis: 1061137 (ZS 04.04.2017)

769. wiersz

Autor: John Ashbery
Tytuł: **Mokre okna**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 148-149
Zapis: 1061138 (ZS 04.04.2017)

770. utwór

Tytuł: **Gobelin [Tapestry]**
Zapis: 1061140 (ZS 04.04.2017)

771. artykuł o utworze

Dotyczy: Gobelin [Tapestry]. (1061140)
Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Pomiar kanonu: "Mokre okna" i "Gobelin" Johna Ashbery'ego**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 122-151
Adnotacje: z notą o H. Bloomie, s. 420-422 i z fot. na s. 120; z fot. J. Ashbery'ego, s. 132
Zapis: 1061141 (ZS 04.04.2017)

772. utwór

Tytuł: **Mokre okna [Wet Casements]**
Zapis: 1061139 (ZS 04.04.2017)

773. artykuł o utworze

Dotyczy: Mokre okna [Wet Casements]. (1061139)
Autor: K. Arne Blom
Tytuł: **Pomiar kanonu: "Mokre okna" i "Gobelin" Johna Ashbery'ego**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 122-151
Adnotacje: z notą o H. Bloomie, s. 420-422 i z fot. na s. 120; z fot. J. Ashbery'ego, s. 132
Zapis: 1061136 (ZS 04.04.2017)

Asimov Isaac

774. artykuł o twórcy

Tytuł: **Asimov zmarł na AIDS**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 105
Adnotacje: notka
Zapis: 1080970 (TM 06.06.2017)

Auel Jean M.

775. recenzja

Dotyczy: Auel J.: Kamienne sadyby.2002tł. Szymański M; (900961)
Autor: Marcin Wieczorek
Tytuł: **Między nami neandertalczykami**
Źródło: Polityka 2002 nr 38 s. 59
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1060337 (CR 31.03.2017)

776. proza

Autor: Jean M. Auel
Tytuł: **Kamienne Sadyby [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Maciej Szymański
Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 113-128
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1085115 (TM 19.06.2017)

Auster Paul

777. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Czerwony notatnik.1998tł. Fedyszak M; (443943)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Gra przypadków**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 7
Zapis: 1046416 (CR 14.02.2017)

778. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Timbaktu.2000tł. Sudół R; (581216)
Tytuł: **Nosem psa**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 3 s. 94
Adnotacje: not.
Zapis: 1061531 (IH 05.04.2017)

779. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Wiążąc koniec z końcem.2001tł. Obłucki K; (712476)
Autor: Artur Górski
Tytuł: **Rezygnacja misjonarza**
Źródło: Polityka 2001 nr 25 s. 56
Zapis: 1044945 (MS 09.02.2017)

780. recenzja

Dotyczy: Auster P.: Wiążąc koniec z końcem.2001tł. Obłucki K; (712476)
Autor: (JAZ)
Źródło: Przekrój 2001 nr 25 s. 72

Adnotacje: nota
Zapis: 1073392 (CR 10.05.2017)

781. proza

Autor: Paul Auster
Tytuł: **Czerwony notatnik [fragm.]**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 8
Zapis: 1046420 (CR 14.02.2017)

782. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Sikora
Tytuł: **Pamięć: przestrzeń, w której zdarzenia się powtarzają (O fotografii)**
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 85-91
Zapis: 1116960 (AZ 25.09.2017)

783. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Szczerbowska
TOM
Tytuł: **Opowiadacz**
Źródło: Życie 1998 nr 255 s. 10
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1047786 (CR 17.02.2017)

784. wywiad

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **W chaosie tysiąca przypadków**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 XI s. 6-7
Adnotacje: o własnej twórczości
Zapis: 1048331 (CR 21.02.2017)

Axelrod George

785. zgon

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 252
Adnotacje: zmarł: 23 VI 2003; not.
Zapis: 1110777 (MK 04.09.2017)

Baker Mark

786. recenzja

Dotyczy: Baker M.: Gliny. Mówią o sobie swoimi słowami.2000tł. Sokołowski K; (585600)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Śmieciarze ludzkości**
Źródło: Przekrój 2001 nr 29 s. 74-75
Zapis: 1075350 (CR 18.05.2017)

Baldacci David G.

787. recenzja

Dotyczy: Baldacci D.: Zdążyć na Boże Narodzenie.2002tł. Jankowski P; (900968)
Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Romantyczne historie**
Źródło: Polityka 2002 nr 51/52 s. 74
Zapis: 1062716 (CR 11.04.2017)

788. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Nowa gwiazda amerykańskiej literatury**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 280 s. A16
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1037707 (BK 19.01.2017)

Banks Leanne

789. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leanne Banks
Tytuł: **Zakochany książę**
Tytuł oryginału: **[Royal dad]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Sławińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Shirley Rogers: Pewnej weselnej nocy...]. [Nr serii gł.: 578]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 9)
Zapis: 1040553 (CR 26.01.2017)

Barkan Stanley H.

790. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Martwa jak miotła**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 6
Zapis: 1067615 (IH 25.04.2017)

791. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Miłość insektów**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 6
Zapis: 1067630 (IH 25.04.2017)

792. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Mojżesz mówi wszystko**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 6
Zapis: 1067614 (IH 25.04.2017)

793. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Obojętność Lota**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 6
Zapis: 1067613 (IH 25.04.2017)

794. wiersz

Autor: Stanley H. Barkan
Tytuł: **Robak wczółgał się w stronę..**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 6
Zapis: 1067617 (IH 25.04.2017)

Barker Brian

795. wiersz

Autor: Brian Barker
Tytuł: **Elegia z niemym dzwonkiem**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Pokojńska
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 173-175
Adnotacje: z notą o autorze na s. 269
Zapis: 1057655 (TU 25.03.2017)

Barker Margaret

796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margaret Barker
Tytuł: **Wyspa marzeń**
Tytuł oryginału: [The Greek surgeon]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ciężyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Marion Lennox: Dziecko pani doktor]. [Na okł.: Morze Śródziemne Antypody].
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; nr 10 (252))
Zapis: 1040555 (CR 26.01.2017)

Barnes Belinda

797. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Belinda Barnes
Tytuł: **Podwójne szczęście**
Tytuł oryginału: [Daddy's double due date]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Bienkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Terry Essig: Mowa kwiatów]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 6 (667))
Zapis: 1040558 (CR 26.01.2017)

Barth John

798. recenzja

Dotyczy: Barth J.: Pływająca opera. 1998tł. Znaniecki P; (441410)
Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Powieść - barka**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 24 VI s. 1
Zapis: 1044251 (CR 08.02.2017)

Barthelme Donald

799. recenzja

Dotyczy: Barthelme D.: [Czterdzieści] 40 opowiadań.2003tł. Gajdziński M.,Gajdzińska H; (827723)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Danie ze zdań**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 6 s. 21
Zapis: 1125459 (CR 16.10.2017)

800. proza

Autor: Donald Barthelme
Tytuł: **Na temat ochroniarza**
Współtwórcy: Przekł.: Monika Gajdzińska, Marek Gajdziński
Źródło: Przekrój 2001 nr 4 s. 38-39
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1066343 (CR 24.04.2017)

Begley Louis

801. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Louis Begley
Tytuł: **Schmidt**
Tytuł oryginału: [About Schmidt]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł.: Violetta Dobosz
Wydawnictwo: Toruń: C&T
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 218 s.
Seria wydawnicza: (Dobra Powieść)
Zapis: 1095940 (CR 21.07.2017)

802. recenzja

Dotyczy: Begley L.: Schmidt.2003 (1095940)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Upojna degrengolada**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 80 s. 17
Adnotacje: rec. filmu "Schmidt", reż. Alexander Payne, zrealizowanego na podstawie powieści
Zapis: 1095941 (CR 21.07.2017)

Belber Stephen

803. utwór

Tytuł: **Tape**
Zapis: 1124417 (MK 11.10.2017)

804. artykuł o utworze

Dotyczy: Tape.2003 (1124417)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Taśma prawdy? Jakiej prawdy?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 203-204
Zapis: 1124418 (MK 11.10.2017)

Bellow Saul

805. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Herzog.2001tł. Nowicki A.,Tarnowska K.,Kaliska K; (727453)

Autor: Dariusz Kiełczewski

Tytuł: **Giersbach rządzi**

Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 106-107

Zapis: 1036651 (AW 18.01.2017)

806. recenzja

Dotyczy: Bellow S.: Ravelstein.2001tł. Batko Z; (554924)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Paraliżująca siła wyobraźni**

Źródło: Polityka 2001 nr 35 s. 56

Zapis: 1053489 (MS 13.03.2017)

807. artykuł o utworze

Dotyczy: Herzog. (479660)

Autor: Justyna Kociatkiewicz

Tytuł: **Twórczość Saula Bellowa w świetle problematyki gatunkowej ? przypadek "Herzoga"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 40 (2533) s. 47-62

Zapis: 1066056 (ZS 24.04.2017)

Berger Thomas

808. recenzja

Dotyczy: Berger T.: Artur Rex. Powieść legendarna.2001tł. Lipszyc P; (727456)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080747 (TM 06.06.2017)

Berry Chuck

809. wiersz

Autor: Chuck Berry

Tytuł: **Promised Land = Opuściłem mój dom w Norfolk w Wirginii..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 5 s. 35

Adnotacje: tekst piosenki w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy

Zapis: 1034125 (BL 13.01.2017)

Biggle Lloyd jr.

810. zgon

Źródło: Sfinks 2003 nr 1 s. 8

Adnotacje: zmarł: 13 IX 2002; notka

Zapis: 1144700 (TM 27.12.2017)

Bishop Elizabeth

811. wiersz

Autor: Elizabeth Bishop
Tytuł: **One art = Ta jedna sztuka**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 124
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim
Zapis: 1066066 (AZ 24.04.2017)

812. wiersz

Autor: Elizabeth Bishop
Tytuł: **Płakała w nocy, ale nie jej płacz go zbudził = She cried that night, but not for him to hear**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak i Clare Cavanagh
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 126
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim
Zapis: 1066087 (AZ 24.04.2017)

Blatt Thomas Toivi

813. recenzja

Dotyczy: Blatt T.: Z popiołów Sobiboru (skąd nie było powrotu). Historia przetrwania.2002tł. Szczygieł D; (1003709)
Autor: Tadeusz Radzik
Źródło: Rocznik Chełmski 2003 t. 9 s. 477-480
Zapis: 1130253 (JB 27.10.2017)

Blume Judy

814. recenzja

Dotyczy: Blume J.: Wakacyjne siostry.2001tł. Manicki J; (727527)
Autor: Lidia Błaszczuk
Tytuł: **O przyjaźni nie tylko na czas wakacji**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 4 s. 24-25
Zapis: 1095928 (BW 21.07.2017)

Bowles Jane

815. wiersz

Autor: Jane Bowles
Tytuł: **Dwie poważne damy**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sosnowski
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 327-403
Adnotacje: z notą o autorce, s. 439-440; z fot. na s. 210; z fot. na s. 326, 386
Zapis: 1059452 (ZS 30.03.2017)

816. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Sosnowski
Tytuł: **Głosa o Jane Bowles**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 404-413
Adnotacje: z notą o J. Bowles, s. 439-440
Zapis: 1059493 (ZS 30.03.2017)

Bradbury Ray Douglas

817. wywiad

Tytuł: **Ray Bradbury (Perspektywa Wielkiego Mistrza)**

Współtwórcy: Tł. Waldemar Ślęfarski

Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 130-131

Adnotacje: z fot. i not. o pisarzu

Zapis: 1085139 (TM 19.06.2017)

Brashares Ann

818. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ann Brashares

Tytuł: **Stowarzyszenie Wędrujących Dżinsów. Rok później**

Tytuł oryginału: [Second Summer of the Sisterhood]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Adelt

Wydawnictwo: Warszawa: Egmont

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 348 s.

Zapis: 1074879 (CR 15.05.2017)

819. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ann Brashares

Tytuł: **Stowarzyszenie Wędrujących Dżinsów**

Tytuł oryginału: [Sisterhood of the Traveling Pants]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Paulina Braiter

Wydawnictwo: Warszawa: Egmont

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 262 s., il.

Zapis: 1074877 (CR 15.05.2017)

820. recenzja

Dotyczy: Brashares A.: Stowarzyszenie Wędrujących Dżinsów.2002tł. Braiter P; (1074877)

Autor: Anna Horodecka

Tytuł: **Gdy kwitnie przyjaźń..**

Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 77-79

Zapis: 1075649 (BW 19.05.2017)

Brautigan Richard

821. recenzja

Dotyczy: Brautigan R.: Potwór profesora Hawkline'a. Western gotycki.1998tł. Matuszak J; (441569)

Autor: Sławomir Sadowski

Tytuł: **Potwór i kowboje**

Źródło: Życie 1998 nr 209 s. 9

Zapis: 1046462 (CR 14.02.2017)

822. wiersz

Autor: Richard Brautigan

Tytuł: **Miłośnicy warcabów**

Współtwórcy: Przeł. Jacek Podsiadło

Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 35

Zapis: 1084608 (CR 14.06.2017)

823. wiersz

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Niestety, dokładnie wymierzone**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Podsiadło
Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 35
Zapis: 1084609 (CR 14.06.2017)

824. proza

Autor: Richard Brautigan
Tytuł: **Halloween w Denver**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Podsiadło
Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 36
Zapis: 1084610 (CR 14.06.2017)

825. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Podsiadło
Tytuł: **Mistyczny komediant**
Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 34-36
Adnotacje: art. biograficzny; zawiera listę stron internetowych nt. autora; z fot.
Zapis: 1084607 (CR 14.06.2017)

| |
|--------------------|
| Brewer Gene |
|--------------------|

826. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: Na promieniu światła.2003tł. Gardziel A.,Gardziel M; (827820)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Cały kosmos w głowie**
Źródło: Polityka 2003 nr 6 s. 55
Zapis: 1049620 (CR 27.02.2017)

827. recenzja

Dotyczy: Brewer G.: Na promieniu światła.2003tł. Gardziel A.,Gardziel M; (827820)
Autor: Bartek Świdorski
Tytuł: **Seans z kosmitą**
Źródło: Trybuna 2003 nr 45 dod. s. 3
Zapis: 1087798 (JB 26.06.2017)

828. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2003**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 236
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim; Wrocław, 28 I 2003
Zapis: 1068647 (BK 27.04.2017)

| |
|-------------------------|
| Brooks Gwendolyn |
|-------------------------|

829. wiersz

Autor: Gwendolyn Brooks
Tytuł: **Beverly Hills**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 12 s. 28
Adnotacje: z notą, oprac. Renata Lis; z fot.
Zapis: 1106396 (AZ 24.08.2017)

Brown Dan

830. utwór

Tytuł: **Kod Leonarda da Vinci**
Zapis: 1092093 (CR 10.07.2017)

831. artykuł o utworze

Dotyczy: Kod Leonarda da Vinci. (1092093)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Zapiski o spiskach**
Źródło: Polityka 2003 nr 51/52 s. 90-92
Adnotacje: nt. spisków i tajemnic obecnych w utworze
Zapis: 1092094 (CR 10.07.2017)

Brown John Gracen

832. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Malecka
Tytuł: **"Pięć pieśni na sopran i orkiestrę smyczkową" Zbigniewa Bujarskiego do słów Johna Gracena Browna**
Źródło: Muzyka i Liryka 2002 t. 10 s. 181-192
Adnotacje: z fragm. wierszy w oryg. i przekładzie T. Maleckiej, z nut.
Zapis: 1093508 (BL 13.07.2017)

Bujold Lois McMaster

833. recenzja

Dotyczy: Bujold L.: Kłątwa nad Chalionem.2003tł. Dobrowolska K; (829041)
Autor: Anna Brzezińska
Tytuł: **Magiczne cienie średniowiecznej Europy**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 160
Adnotacje: fel.
Zapis: 1146079 (TM 29.12.2017)

Bukowski Charles

834. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Miłość to piekielny pies. Wiersze z lat 1974-1977.2003tł. Engelking L; (829077)
Autor: Jarosław Jakubowski
Tytuł: **Poezja przeciw poetom**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 240-241
Adnotacje: nota o autorze recenzji, s. 252
Zapis: 1129559 (JB 24.10.2017)

835. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Miłość to piekielny pies. Wiersze z lat 1974-1977.2003tł. Engelking L; (829077)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Poezja na tysiąc woltów**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 182 s. 10
Zapis: 1139597 (IH 29.11.2017)

836. recenzja

Dotyczy: Bukowski C.: Szekspir nigdy tego nie robił.2001tł. Oblucki K; (829065)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Ekshibicjonizm**
Źródło: Polityka 2001 nr 22 s. 93
Zapis: 1041696 (MS 31.01.2017)

837. proza

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 czołgów z Kasseldown**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 53-55
Zapis: 1052745 (AZ 09.03.2017)

838. proza

Autor: Charles Bukowski
Tytuł: **Postscriptum do odpowiedzi odmownej**
Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 51-52
Zapis: 1052744 (AZ 09.03.2017)

839. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Słówko o Charlesie Bukowskim**
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 91
Adnotacje: oprac. w oparciu o artykuł Ernesto Assante; z fot.; z cyklu
Zapis: 1053472 (AZ 13.03.2017)

840. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Uglik
Tytuł: **Charles Bukowski. Dajcie mi jeszcze kielicha!**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 4 s. 137-142
Adnotacje: z not. o Jacku Ugliku na s. 152
Zapis: 1112538 (AZ 11.09.2017)

841. artykuł o twórcy

Autor: WO
Tytuł: **Buk**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 182 s. 10
Adnotacje: not. biograficzna
Zapis: 1139598 (IH 29.11.2017)

842. utwór

Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 czołgów z Kasseldown**
Zapis: 1052749 (AZ 09.03.2017)

843. artykuł o utworze

Dotyczy: [Dwadzieścia] 20 czołgów z Kasseldown.2003 (1052749)

Autor: Michael Basinski

Tytuł: **O "20 czołgach z Kasseldown"**

Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 56-57

Zapis: 1052753 (AZ 09.03.2017)

844. artykuł o utworze

Dotyczy: [Dwadzieścia] 20 czołgów z Kasseldown.2003 (1052749)

Autor: Charles Bukowski

Tytuł: **Inne portofolio (Postscriptum do do 20 czołgów z Kasseldown)**

Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 55-56

Zapis: 1052751 (AZ 09.03.2017)

Burnham Nicole

845. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicole Burnham

Tytuł: **Zaproszenie do pałacu**

Tytuł oryginału: **[Going to the castle]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Susan Meier: Długie pożegnanie]. [Nr serii gł.: 703]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 12)

Zapis: 1041272 (CR 30.01.2017)

Bushnell Candace

846. recenzja

Dotyczy: Bushnell C.: Seks w wielkim mieście.2001tł. Zwornicka J; (727776)

Autor: Katarzyna Kubisiowska

Tytuł: **Fajtlapa jest wszędzie**

Źródło: Polityka 2001 nr 36 s. 54

Zapis: 1053520 (MS 13.03.2017)

Capote Truman

847. recenzja

Dotyczy: Capote T.: Z zimną krwią. Prawdziwa opowieść o wielokrotnym morderstwie i jego konsekwencjach.2001tł. Rudolf K; (727857)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Sekcja zbrodni**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 6 s. 128

Adnotacje: notka

Zapis: 1063172 (IH 12.04.2017)

Card Orson Scott

848. recenzja

Dotyczy: Card O.: Cień Hegemona.2002tł. Cholewa P; (901080)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080746 (TM 06.06.2017)

849. wywiad

Autor: Michał Wojtczuk

Tytuł: **Chcesz pokoju, szukaj się do wojny**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 4 s. 27

Adnotacje: nt. własnego opowiadania "Chłopiec z Polski"

Zapis: 1124953 (CR 13.10.2017)

850. utwór

Tytuł: **Chłopiec z Polski [Polish boy]**

Zapis: 1124951 (CR 13.10.2017)

851. artykuł o utworze

Dotyczy: Chłopiec z Polski [Polish boy]. (1124951)

Tytuł: **Orson Scott Card**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 4 s. 27

Adnotacje: nota

Zapis: 1124952 (CR 13.10.2017)

852. artykuł o utworze

Dotyczy: Gra Endera [Ender's game]. (128386)

Tytuł: **Orson Scott Card**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 4 s. 27

Adnotacje: nota

Zapis: 1124950 (CR 13.10.2017)

Carle Eric

853. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eric Carle

Tytuł: **The Very hungry caterpillar = Bardzo głodna gąsiennica**

Współtwórcy: [Tł. ?]

Wydawnictwo: Nowy Sącz: Prodoks

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [24] s., il. + płyta CD

Seria wydawnicza: (Dwujęzyczna Srebrna Seria z CD 2003 = Silverback Bilingual Series w/CD 2003; 1)

Adnotacje: [Tekst równoległy w języku angielskim i polskim]

Zapis: 1040568 (CR 26.01.2017)

Carroll Jonathan

854. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Białe jabłka.2002tł. Wietecki J; (901939)

Autor: Marcin Wieczorek

Tytuł: **Piekła nie ma**

Źródło: Polityka 2002 nr 37 s. 57

Zapis: 1060278 (CR 31.03.2017)

855. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: Cylinder Heidelberga.2001tł. Wieteci J; (727877)

Autor: (L.B.)

Źródło: Przekrój 2001 nr 23 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 1073194 (CR 10.05.2017)

856. proza

Autor: Jonathan Carroll

Tytuł: **Dom Szminek (Simon's House of Lipstick)**

Współtwórcy: Tł. Ewa Wojtczak

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 37-46

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1145880 (TM 29.12.2017)

857. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 6 s. D2

Adnotacje: m.in. not. nt. spotkań pisarza z czytelnikami w Polsce w 2003 r.

Zapis: 1067250 (KAR 25.04.2017)

858. artykuł o twórcy

Autor: Ł

Tytuł: **Carroll po raz siódmy w Polsce**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 11 s. 22

Adnotacje: nota nt. pobytu pisarza w Polsce w 2003 r.

Zapis: 1085979 (KAR 21.06.2017)

859. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Carroll po raz siódmy w Polsce**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 116 s. A11

Adnotacje: nota; nt. wizyty pisarza w Polsce

Zapis: 1064569 (KAR 19.04.2017)

860. wywiad

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Piszę dla pięknych młodych kobiet**

Źródło: Przegląd 2003 nr 19 s. 45-46

Adnotacje: m.in. nt. recepcji książek pisarza w Polsce; z not. i fot.

Zapis: 1076950 (BW 26.05.2017)

Carter Stephen L.

861. recenzja

Dotyczy: Carter S.: Władca Ocean Park.2002tł. Józwiak B; (901941)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Mistrzowski gambit**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 1 s. D4

Zapis: 1053152 (BW 10.03.2017)

Castaneda Carlos

862. zgon

Tytuł: **Zmarł Carlos Castaneda**

Źródło: Życie 1998 nr 144 s. 9

Adnotacje: zmarł: 27 IV 1998; not. o zgonie

Zapis: 1044046 (CR 07.02.2017)

Chabon Michael

863. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Chabon

Tytuł: **Cudowni chłopcy**

Tytuł oryginału: **[Wonder boys]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Jankowski

Wydawnictwo: Poznań: Rebis

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 326 s.

Seria wydawnicza: (Salamandra)

Zapis: 1145557 (IH 28.12.2017)

864. recenzja

Dotyczy: Chabon M.: Cudowni chłopcy.2003tł. Jankowski A; (1145557)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Powieść płytko-głęboka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 206 s. 11

Zapis: 1145558 (IH 28.12.2017)

Chandler Raymond

865. recenzja

Dotyczy: Chandler R.: Żegnaj, laleczko.2002tł. Życieńska E; (901945)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Lektury obowiązkowe [z tego cyklu:] Zło jest wszędzie**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 10 s. 19

Zapis: 1039553 (IH 24.01.2017)

866. artykuł o twórcy

Autor: Rafał A. Ziemkiewicz

Tytuł: **Poza press-kitem [z tego cyklu:] Pożytki z Haysa**

Źródło: Cinema 2003 nr 11 s. 21

Adnotacje: felieton nt. pracy Raymaonda Chandlera jako scenarzysty

Zapis: 1129611 (AW 25.10.2017)

Cherryh C. J. pseud.

867. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Hemperek

Tytuł: **Historia przyszłości**

Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 91

Adnotacje: omów. cyklu powieściowego "Wojny Kompanii"

Zapis: 1080089 (TM 05.06.2017)

868. wywiad

Tytuł: **C.J. Cherryh (Uderzenie pioruna)**

Współtwórcy: Tł. Waldemar Ślęfarski

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 90-92

Adnotacje: z fot. i notą o pisarce

Zapis: 1084951 (TM 19.06.2017)

Chiang Ted

869. proza

Autor: Ted Chiang

Tytuł: **Historia twojego życia**

Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 57-84

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1079529 (TM 02.06.2017)

Clancy Tom

870. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tom Clancy

Tytuł: **Dług honorowy**

Tytuł oryginału: **[Debt of honour]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Wawrzyniak

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Adamski i Bieliński

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 703 s.

Zapis: 1111137 (ZS 05.09.2017)

871. utwór

Tytuł: **Dług honorowy [Debt of honour]**

Zapis: 1110800 (BW 04.09.2017)

872. artykuł o utworze

Dotyczy: Dług honorowy. (1110800)

Autor: Włodzimierz Paźniewski

Tytuł: **Eseje wędrówne [z tego cyklu:] Tom Clancy**

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 30

Adnotacje: m.in. nt. powieści w kontekście wydarzeń z 11 IX 2001 roku; dot. również swobody wypowiedzi pisarskiej

Zapis: 1110801 (BW 04.09.2017)

Clinton Hillary Rodham

873. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hillary Rodham Clinton

Tytuł: **Tworząc historię. Wspomnienia**

Tytuł oryginału: **[Living history]**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Piotr Amsterdamski, Barbara Gadomska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 487 s., [32] s. tabl.: il.
Zapis: 1086905 (CR 23.06.2017)

874. recenzja

Dotyczy: Clinton H.: Tworząc historię. Wspomnienia.2003 (1086905)
Autor: Tomasz Zalewski
Tytuł: **Pies go witał**
Źródło: Polityka 2003 nr 24 s. 90-91
Zapis: 1086909 (CR 23.06.2017)

875. utwór

Tytuł: **Tworząc historię. Wspomnienia [Living History].**
Zapis: 1122160 (CR 06.10.2017)

876. artykuł o utworze

Dotyczy: Tworząc historię. Wspomnienia [Living History].. (1122160)
Autor: BW
Tytuł: **Hit Hillary**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 130 s. 2
Adnotacje: nota nt. popularności autobiografii w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 1115617 (CR 20.09.2017)

877. artykuł o utworze

Dotyczy: Tworząc historię. Wspomnienia [Living History].. (1122160)
Autor: Jeffrey A. Trachtenberg
Tytuł: **Książka Hillary Clinton zarobiła na sobie w tydzień**
Współtwórcy: Tł. Ami
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 27
Adnotacje: nt. popularności książki
Zapis: 1122219 (CR 06.10.2017)

Cobain Kurt

878. recenzja

Dotyczy: Cobain K.: Dzienniki.2002tł. Chojnacka D; (902138)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Kto zabił Kurta Cobaina?**
Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 55
Zapis: 1087882 (CR 27.06.2017)

879. recenzja

Dotyczy: Cobain K.: Dzienniki.2002tł. Chojnacka D; (902138)
Autor: PIGR
Tytuł: **Czekając na optymizm**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 25 s. 19-20
Adnotacje: felieton; m.in. nt. książki
Zapis: 1121770 (KAR 05.10.2017)

880. recenzja

Dotyczy: Cobain K.: Dzienniki.2002tł. Chojnacka D; (902138)

Autor: Robert Sankowski

Tytuł: **Był sobie chłopiec X**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 192 s. 10

Zapis: 1141403 (IH 12.12.2017)

881. artykuł o twórcy

Autor: Robert Sankowski

Tytuł: **Zapiski Cobaina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 192 s. 2

Adnotacje: not. biogr. z okazji wydania "Dzienników"

Zapis: 1141400 (IH 12.12.2017)

Coben Harlan

882. recenzja

Dotyczy: Coben H.: Bez skrupułów.2003tł. Grabowski A; (830039)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Coben jak Chandler**

Źródło: Polityka 2003 nr 24 s. 55

Zapis: 1086849 (CR 23.06.2017)

883. recenzja

Dotyczy: Coben H.: Krótka piłka.2003tł. Królicki Z; (830042)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Śmierć na korcie**

Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 69

Zapis: 1090330 (CR 04.07.2017)

884. recenzja

Dotyczy: Coben H.: Nie mów nikomu.2003tł. Królicki Z; (830044)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Co się zdarzyło nad jeziorem?**

Źródło: Polityka 2002 nr 46 s. 53

Zapis: 1062156 (CR 07.04.2017)

885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Harlan Coben

Tytuł: **Nie mów nikomu**

Tytuł oryginału: [Tell no one]

Współtwórcy: Przeł. Zbigniew A. Królicki

Wydanie: 6

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Wydawnictwo: Warszawa: Słowo
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 352 s.
Zapis: 1087359 (ZS 26.06.2017)

886. wywiad

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Zbrodnia rozrywkowa**
Źródło: Polityka 2002 nr 50 s. 66-67
Adnotacje: z fot.; z not. biogr.
Zapis: 1062430 (CR 10.04.2017)

Connelly Michael

887. recenzja

Dotyczy: Connelly M.: Ciemność mroczniejsza niż noc.2002tł. Horodyska E; (902239)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Detektywi i sowa**
Źródło: Polityka 2002 nr 41 s. 57
Zapis: 1061091 (CR 04.04.2017)

Conrad Helen

888. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Raye Morgan
Tytuł: **Pospieszny ślub**
Tytuł oryginału: **[She's having my baby!]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Bienkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Sophie Weston: Narzeczona dla dżentelmena]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 2 (659))
Zapis: 1041683 (CR 31.01.2017)

Conrad Linda

889. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Conrad
Tytuł: **Nowe życie Witta**
Tytuł oryginału: **[The cowboy's baby surprise]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Łuszek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Amy J. Fetzer: Niania z CIA]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 14 (593))
Zapis: 1040873 (CR 27.01.2017)

Cook Robin

890. recenzja

Dotyczy: Cook R.: Inwazja.1998tł. Bandel P; (441808)
Autor: MO

Tytuł: **Wszystko w jednym**
Źródło: Życie 1998 nr 221 s. 12
Zapis: 1046706 (CR 15.02.2017)

Cooper James Fenimore

891. artykuł o twórcy

Autor: Bernd Herzogenrath
Tytuł: **Adam in the rear-view mirror: The belated construction of origins in Cooper's "Leatherstocking Tales"**
Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 105-119
Adnotacje: dot. powieści: Pogromca zwierząt, Preria, Pionierzy
Zapis: 1062996 (AW 12.04.2017)

Coover Robert

892. recenzja

Dotyczy: Coover R.: Miasto widmo.2001tł. Mirkowicz T; (729740)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Proza jeźdźców i szeryfów**
Źródło: Polityka 2001 nr 42 s. 58
Zapis: 1072690 (MS 09.05.2017)

Crichton Michael

893. recenzja

Dotyczy: Crichton M.: Rój.2003tł. Szypuła W; (830361)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Przerazająca wizja**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 254 s. C
Zapis: 1124863 (AW 12.10.2017)

Cummings Edward Estlin

894. artykuł o twórcy

Autor: L.S.
A.W.
Tytuł: **Od redakcji**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2003 nr 4 s. 7-8
Adnotacje: m.in. nt. motywu zagubionego człowieka i podróży w twórczości pisarza w odniesieniu do koncepcji Romana Ingardena; wstęp do numeru
Zapis: 1088297 (BW 28.06.2017)

Cunningham Michael

895. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Dom na krańcu świata.2003tł. Charkiewicz M; (830382)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **Zamiast lalki z sex-shopu**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 38 s. 48
Zapis: 1127859 (IH 22.10.2017)

896. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Dom na krańcu świata.2003tł. Charkiewicz M; (830382)
Autor: miz
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 108-109
Zapis: 1060629 (AZ 03.04.2017)

897. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Dom na krańcu świata.2003tł. Charkiewicz M; (830382)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Sztuczny raj**
Źródło: Polityka 2003 nr 31 s. 49
Zapis: 1087737 (CR 26.06.2017)

898. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.2003tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (830384)
Autor: ASD
Tytuł: **Pani Woolf**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 74 s. 19
Zapis: 1107400 (AZ 28.08.2017)

899. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.2003tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (830384)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Samo życie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 74 s. 18
Adnotacje: rec. filmu "Godziny" w reż. Stephena Daldry; porównaie z powieścią
Zapis: 1107398 (AZ 28.08.2017)

900. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michael Cunningham
Tytuł: **Godziny**
Tytuł oryginału: [**The hours**]
Współtwórcy: Tł. Maja Charkiewicz, Beata Gontar
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Poznań: Rebis
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 237 s.
Zapis: 1052113 (CR 08.03.2017)

901. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.2003tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (1052113)
Autor: EL
Źródło: Przegląd 2003 nr 26 s. 75
Adnotacje: nota
Zapis: 1078777 (BW 01.06.2017)

902. recenzja

Dotyczy: Godziny.2003tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (1052113)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **"Godziny" niebawem w księgarniach**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 17 s. A8

Adnotacje: nota; zapowiedź ukazania się książki

Zapis: 1054880 (BW 17.03.2017)

903. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.2003tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (1052113)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Czas do uzupełnienia**

Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 117-118

Zapis: 1145263 (AZ 28.12.2017)

904. recenzja

Dotyczy: Cunningham M.: Godziny.2003tł. Gontar B.,Charkiewicz M; (1052113)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Życie po życiu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 75 s. 23

Zapis: 1107406 (AZ 28.08.2017)

905. proza

Autor: Michael Cunningham

Tytuł: **Godziny (Fragment)**

Współtwórcy: Tł. Maja Charkiewicz, Beata Gontar

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 81-84

Adnotacje: z fot. Virginii Woolf

Zapis: 1033150 (AZ 12.01.2017)

906. wywiad

Autor: Anna Żurowicz

Tytuł: **Hołd dla Virginii [Woolf]**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 3 s. 17-18

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 1106221 (AZ 24.08.2017)

907. utwór

Tytuł: **Godziny**

Zapis: 1031748 (AZ 09.01.2017)

908. artykuł o utworze

Dotyczy: Godziny. (1031748)

Autor: David Hare

Tytuł: **Czuję się spełniony**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 73 s. A11

Adnotacje: wywiad ze scenarzystą filmu "Godziny" nt. trudności związanych z ekranizacją powieści; rozm. Ann Żurowicz; z not. o aut.

Zapis: 1063489 (BW 13.04.2017)

909. artykuł o utworze

Dotyczy: Godziny. (1031748)

Autor: Ł.G.

Tytuł: **"Godziny" w księgarniach**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 73 s. A11

Adnotacje: not. nt. polskich wydań powieści

Zapis: 1063490 (BW 13.04.2017)

910. artykuł o utworze

Dotyczy: Godziny. (1031748)

Tytuł: **Piękny obraz**

Współtwórcy: Oprac. i tł. J. Orska

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 81-83

Adnotacje: na podstawie art. "Kto się boi Wirginii Woolf" J. Gilesa i B. Kantrowitz w <i>Newsweek</i> 2003

Zapis: 1033155 (AZ 12.01.2017)

Cussler Clive

911. recenzja

Dotyczy: Cussler C.: Cerber.2001tł. Maksymowicz P.,Pintara M; (730057)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Rodzinne kłopoty**

Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 73

Zapis: 1085766 (CR 21.06.2017)

912. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2003 nr 8 s. 13

Adnotacje: not. o podjęciu przez pisarza decyzji o zakończeniu kariery pisarskiej

Zapis: 1082710 (JB 08.06.2017)

Dalby Liza Crihfield

913. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liza Dalby

Tytuł: **Gejsza**

Tytuł oryginału: **[Geisha]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Pałasz-Rutkowska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 463 s.
[Wyd. 1 pt. "Byłam gejszą"]

Seria wydawnicza: (Seria Pi - Albatros)

Zapis: 1066194 (ZS 24.04.2017)

914. recenzja

Dotyczy: Dalby L.: Gejsza.2001tł. Pałasz-Rutkowska E; (1066194)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Zawód gejsza**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 10 s. 136

Adnotacje: not.

Zapis: 1066292 (IH 24.04.2017)

Dann Jack

915. proza

Autor: Jack Dann

Tytuł: **Szybujący da Vinci**

Współtwórcy: Tł. Mirosław P. Jabłoński

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 33-60

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1080752 (TM 06.06.2017)

Darton Eric

916. proza

Autor: Eric Darton

Tytuł: **Nocne ruchy**

Współtwórcy: Z angielskiego przeł. Michał Kotliński

Źródło: Portret 2003 nr 15 s. 99-100

Adnotacje: z not. o aut., s. 186

Zapis: 1086558 (TM 22.06.2017)

Davis Helen Carey

917. recenzja

Dotyczy: Davis H.: Amerykanka w Warszawie. Wspomnienia żony amerykańskiego dyplomaty z czasów poprzedzających upadek komunizmu w Polsce.2001tł. Krasieńska E; (730214)

Autor: Andrzej Krzysztof Wróblewski

Tytuł: **Trzyście lat miłości**

Źródło: Polityka 2001 nr 27 s. 45

Zapis: 1051418 (MS 06.03.2017)

Deaver Jeffery

918. recenzja

Dotyczy: Deaver J.: Błękitna pustka.2003tł. Praski Ł; (880921)

Autor: Wojciech Krusiński

Tytuł: **Ciemna strona sieci**

Źródło: Polityka 2003 nr 13 s. 57

Zapis: 1053636 (CR 14.03.2017)

Delacorte Shawna

919. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shawna Delacorte

Tytuł: **W ramionach wroga**

Tytuł oryginału: **[Falling for the enemy]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Bednarek

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Lee Wilkinson: Pałac w Wenecji]. [Nr serii gł.: 583]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 12)

Zapis: 1041689 (CR 31.01.2017)

DeLillo Don

920. recenzja

Dotyczy: DeLillo D.: Podziemia.2000tł. Kłobukowski M; (554815)

Autor: (LB)

Źródło: Przekrój 2001 nr 8 s. 29

Adnotacje: nota

Zapis: 1067351 (CR 25.04.2017)

DeNosky Kathie

921. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathie DeNosky

Tytuł: **Zaskakujące dziedzictwo**

Tytuł oryginału: [Cassie's owboy daddy]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Stella Różycka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Diana Hamilton: Prezent nie tylko świąteczny]. [Nr serii gł.: 608]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 17)

Zapis: 1040865 (CR 27.01.2017)

Denver John

922. wiersz

Autor: John Denver

Tytuł: **Almost heaven West Virginia... = Prawie niebo, Zachodnia Wirginia..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 19 s. 36

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; z fo
Johna Denvera

Zapis: 1038146 (IH 21.01.2017)

Deveraux Jude pseud.

923. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jude Deveraux

Tytuł: **Dary losu**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Kasterka

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 296 s. [Współwyd. z: Judith McNaught: Dary losu]

Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")

Adnotacje: [Zawiera opowiadania:] Jude Deveraux: Z czystej ciekwości. Zmiana uczuć. - Judith McNaught: Cud
Zlecenie.

Zapis: 1042204 (CR 02.02.2017)

Diamant Anita

924. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anita Diamant

Tytuł: **Czerwony namiot**

Tytuł oryginału: [The red tent]. [Pow]

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Kaliska

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 429 s.

Seria wydawnicza: (Jej Portret)

Zapis: 1124778 (CR 12.10.2017)

925. recenzja

Dotyczy: Diamant A.: Czerwony namiot.2003 (1124778)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Czerwony namiot**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 29 s. 36

Adnotacje: not.

Zapis: 1124817 (IH 12.10.2017)

926. recenzja

Dotyczy: Diamant A.: Czerwony namiot.2003 (1124778)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 130-131

Zapis: 1145282 (AZ 28.12.2017)

Diamond Neil Leslie

927. wiersz

Autor: Neil Leslie Diamond

Tytuł: **Red Red Wine... = Czerwone, czerwone wino**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 20 s. 43

Adnotacje: tekst piosenki; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim polskim

Zapis: 1125218 (CR 13.10.2017)

DiCamillo Kate

928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate DiCamillo

Tytuł: **Dzięki tobie Winn-Dixie**

Tytuł oryginału: **[Because of Winn-dixie]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Cioch

Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 179 s.

Zapis: 1068190 (CR 26.04.2017)

929. recenzja

Dotyczy: DiCamillo K.: Dzięki tobie Winn-Dixie.2003tł. Cioch A; (1068190)

Autor: Anna Horodecka

Tytuł: **Cukierki słodkie i... smutne**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 85-86

Zapis: 1068549 (BW 27.04.2017)

Dick Philip K.

930. recenzja

Dotyczy: Dick P.: Simulakra.1998tł. Józwiak J; (441959)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Mamienie mas przez blaszaki**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 X s. 9

Zapis: 1047446 (CR 16.02.2017)

931. recenzja

Dotyczy: Sutin L.: Philip K. Dick. Boże inwazje. 1999tł. Jęczyk L; (546242)

Autor: Jacek Inglot

Tytuł: **Yngloth Fiction [z tego cyklu:] Philip K. Dick fantasta wyklęty**

Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 25

Adnotacje: fel.

Zapis: 1085335 (TM 20.06.2017)

932. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Andrejuk

Tytuł: **Fantastyczne bujdy**

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2002 nr 28 s. 1, 4-5

Zapis: 1094142 (MK 17.07.2017)

933. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Cieślak

Tytuł: **Moralista w świecie przyszłości**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 47 s. A11-A12

Zapis: 1034366 (BK 14.01.2017)

934. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dostojewski fantastyki**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 X s. 8

Adnotacje: o twórczości; z dołączoną listą powieści i opowiadań wydanych po polsku

Zapis: 1047445 (CR 16.02.2017)

935. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Maszyna do duszy**

Źródło: Polityka 2002 nr 49 s. 72-73

Adnotacje: nt. odnowienia gatunku science fiction przez pisarza; dot. także ekranizacji jego powieści pt. "Raport mniejszości"

Zapis: 1062347 (CR 10.04.2017)

936. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sosnowski

Tytuł: **Kostka Ubika**

Źródło: Polityka 2002 nr 42 s. 60-62

Adnotacje: analiza twórczości; także nt. ekranizacji powieści pisarza; z fot.

Zapis: 1061213 (CR 05.04.2017)

937. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zapłata**

Źródło: Cinema 2003 nr 1 s. 32

Adnotacje: nota o obcych filmowych adaptacjach prozy pisarza

Zapis: 1124242 (AW 11.10.2017)

938. artykuł o twórcy

Autor: Rafał A. Ziemkiewicz

Tytuł: **Cierpienia starego wariata**
Źródło: Cinema 2003 nr 1 s. 28
Adnotacje: felieton nt. twórczości
Zapis: 1124241 (AW 11.10.2017)

939. wywiad

Autor: Paweł Ziemkiewicz
Tytuł: **Sprzedawca paranoi**
Źródło: Film 2002 nr 9 s. 91-93
Adnotacje: nt. ekranizacji prozy pisarza
Zapis: 1048050 (AW 19.02.2017)

940. artykuł o utworze

Dotyczy: Czy androidy śnią o elektrycznych owcach? [Do androids dream of electric sheep?]. (979825)
Autor: Michał Chaciński
Tomasz Wągrowski
Tytuł: **Blade Runner**
Źródło: Świat Filmu 2002 nr 3 s. 90-93
Adnotacje: nt. powieści i jej ekranizacji "Blade Runner" przez Ridleya Scotta
Zapis: 1050153 (AW 28.02.2017)

941. artykuł o utworze

Dotyczy: Raport mniejszości [Minority Report]. (994006)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Zwierciadło przyszłości**
Źródło: Wprost 2002 nr 41 s. 122-123
Adnotacje: dot. m.in. relacji między utworem Dicka a jego ekranizacją w reż. Stevena Spielberga; rozmowa
Zapis: 1026866 (TU 02.01.2017)

942. artykuł o utworze

Dotyczy: Raport mniejszości [Minority Report]. (994006)
Autor: Filip Memches
Tytuł: **Powrót do wolności**
Źródło: Fronda 2003 nr 29 s. 258-261
Zapis: 1095638 (TM 20.07.2017)

Dickinson Emily

943. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1029 (Nor Mountain hinder Me) (Nie wstrzymają mnie góry...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103069 (AW 16.08.2017)

944. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1034 (His Bill an Auger is) (Jego dziób to świder...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103070 (AW 16.08.2017)

945. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1049 (Pain has but one Acquaintance) (Ból ma tylko Śmierć...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103071 (AW 16.08.2017)

946. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1083 (We learn in tha Retrcating) (Dopiero, gdy się kryje...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103072 (AW 16.08.2017)

947. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1266 (When Memory is full) (Gdy pamięć się wypełni...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103073 (AW 16.08.2017)

948. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1377 (Forbidden Fruit a flavor has) (Słodycz zakazanego owocu...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103074 (AW 16.08.2017)

949. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1391 (They might not need me - yet they might) (Czy ktoś mnie zechce...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103075 (AW 16.08.2017)

950. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **1660 (Glory is that bright tragie thing) (Chwała to owa tragiczna jasna rzecz...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36
Zapis: 1103076 (AW 16.08.2017)

951. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **197 (Morning - is the place for dew -) (Ranek - to miejsce dla Rosy...)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 5

Zapis: 1050899 (KAR 02.03.2017)

952. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **212 (Least Rivers - docile to some sea) (Potulnie do morza...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36

Zapis: 1103066 (AW 16.08.2017)

953. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **251 (Over the fence -) (Za tym płotem...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 5

Zapis: 1050900 (KAR 02.03.2017)

954. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **668 ("Nature" is what we see -) (Natura? To, co dostrzegą oczy...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 5

Zapis: 1050902 (KAR 02.03.2017)

955. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **681 (Soll of Flint, if steady tilled) (Ugór, jeśli nawiedzać go pługiem...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 36

Zapis: 1103068 (AW 16.08.2017)

956. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **705 (Suspence - is hostiler than death -) (Niepewność - Wróg gorszy od Śmierci...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 6

Zapis: 1050903 (KAR 02.03.2017)

957. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **720 (No prisoner be -) (Nie jęczy w Kajdanach...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 6

Zapis: 1050904 (KAR 02.03.2017)

958. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **849 (The good will of a flower) (Komu by zależało...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 6

Zapis: 1050905 (KAR 02.03.2017)

959. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **888 (When i have seen the sun emerge -) (Gdy zdumiona patrzyłam...)**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 6

Zapis: 1050906 (KAR 02.03.2017)

960. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Dla tych, których poranki**

Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16

Zapis: 1084368 (PC 13.06.2017)

961. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Doświadczeniem jest dla mnie**

Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16

Zapis: 1084365 (PC 13.06.2017)

962. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Jedno serce**

Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16

Zapis: 1084363 (PC 13.06.2017)

963. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Może daleko**

Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16

Zapis: 1084370 (PC 13.06.2017)

964. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Nie słyszano**

Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16

Zapis: 1084369 (PC 13.06.2017)

965. wiersz

Autor: Emily Dickinson

Tytuł: **Nie znajdzie go na wysokości**

Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16

Zapis: 1084366 (PC 13.06.2017)

966. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **Nie znamy traconego czasu**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16
Zapis: 1084367 (PC 13.06.2017)

967. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Osiemdziesiąt pięć] 85**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106663 (BW 25.08.2017)

968. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Osiemset dwadzieścia pięć] 825**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106664 (BW 25.08.2017)

969. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **Przecucie - długi cień na trawniku**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 16
Zapis: 1084364 (PC 13.06.2017)

970. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc czterysta dziewięćdziesiąt trzy] 1493**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106668 (BW 25.08.2017)

971. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc pięćset dwadzieścia] 1520**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106669 (BW 25.08.2017)

972. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc pięćset osiemdziesiąt dwa] 1582**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106670 (BW 25.08.2017)

973. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc pięćset osiemdziesiąt trzy] 1583**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106671 (BW 25.08.2017)

974. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc sto dziewięćdziesiąt dziewięć] 1199**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106666 (BW 25.08.2017)

975. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc sześćdziesiąt trzy] 1063**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106665 (BW 25.08.2017)

976. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc sześćset osiemdziesiąt osiem] 1688**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106672 (BW 25.08.2017)

977. wiersz

Autor: Emily Dickinson
Tytuł: **[Tysiąc trzysta siedemdziesiąt osiem] 1378**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 46
Zapis: 1106667 (BW 25.08.2017)

| |
|---------------------------------|
| Dobbs Michael (ur. 1950) |
|---------------------------------|

978. recenzja

Dotyczy: Dobbs M.: Precz z Wielkim Bratem. Upadek imperium radzieckiego.1998tł. Kwiatkowski P; (484817)
Autor: Antoni Podolski
Tytuł: **Zgon czy śmierć kliniczna?**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 X s. 10
Zapis: 1047447 (CR 16.02.2017)

| |
|-----------------------|
| Dobyns Stephen |
|-----------------------|

979. wiersz

Autor: Stephen Dobyns
Tytuł: **Pablo Neruda**
Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 98-99
Zapis: 1138313 (PC 24.11.2017)

Doctorow E.L.

980. recenzja

Dotyczy: Doctorow E.: Miasto Boże.2001tł. Jabłońska-Majchrzak M.,Majchrzak K; (730508)

Autor: (JAW)

Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**

Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 1078175 (MS 31.05.2017)

Douglas Lloyd Cassel

981. recenzja

Dotyczy: Douglas L.: Szata.2000tł. Skibniewska M; (584940)

Autor: Janusz Wojtan

Tytuł: **Warte polecenia**

Źródło: Goniec Staszowski 2001 nr 7 s. 5

Zapis: 1072161 (BW 09.05.2017)

Dr. Seuss pseud. *

982. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dr. Seuss

Tytuł: **Kot Prot**

Tytuł oryginału: **[The cat in the hat]**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Opis fizyczny książki: [2003], 76 s., il. + 1 płyta (CD)

Adnotacje: [Tekst równoległy w języku polskim i angielskim].

Zapis: 1065370 (CR 20.04.2017)

983. recenzja

Dotyczy: Dr. Seuss (): Kot Prot.tł. Barańczak S; (1065370)

Autor: Joanna Olech

Tytuł: **Dr. Seuss leczy z nudy**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 33 s. 31

Zapis: 1127680 (IH 20.10.2017)

984. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Dr. Seuss

Tytuł: **Słoń, który wysiedział jajko**

Tytuł oryginału: **[Horton hatches the egg]**

Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Opis fizyczny książki: [2003], 62 s., il. + CD

Adnotacje: [Tekst równoległy w języku polskim i angielskim]

Zapis: 1041527 (CR 31.01.2017)

985. recenzja

Dotyczy: Dr. Seuss (): Słoń, który wysiedział jajko.tł. Barańczak S; (1041527)

Autor: Joanna Olech
Tytuł: **Dr. Seuss leczy z nudy**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 33 s. 31
Zapis: 1127679 (IH 20.10.2017)

Draitser Emil

986. proza

Autor: Emil Dreitser
Tytuł: **Bez dogrywki**
Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarecman-Czarnota
Źródło: Midrasz 2003 nr 3 s. 51-54
Zapis: 1114060 (MK 15.09.2017)

Dylan Bob pseud.

987. wiersz

Autor: Bob Dylan
Tytuł: **All along the watchtower (There must be some way... = Musi być z tego jakieś...)**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2003 nr 12 s. 39
Adnotacje: z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z f
Zapis: 1106314 (AZ 24.08.2017)

988. artykuł o twórcy

Autor: Krystian Brodacki
Tytuł: **Wiatr nie odpowie..**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 35 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1033555 (BW 13.01.2017)

989. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Wielkie i zapomniane gwiazdy rocka**
Źródło: Przegląd 2003 nr 30 s. 41-43
Adnotacje: m.in. nt. artyści
Zapis: 1083136 (BW 12.06.2017)

990. artykuł o twórcy

Autor: M.P.
Tytuł: **Dylan filmowy**
Źródło: Polityka 2003 nr 29 s. 48
Adnotacje: recenzja ścieżki dźwiękowej filmu "Jeźdźcy Apokalipsy" autorstwa Boba Dylana
Zapis: 1087537 (CR 26.06.2017)

991. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Rzewuski
Tytuł: **Ja, Dylan**
Źródło: Wprost 2002 nr 43 s. 114-117
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1027465 (TU 02.01.2017)

992. artykuł o twórcy

Autor: Robert Sankowski

Tytuł: **Dylan w filmie i na płycie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 168 s. 11

Adnotacje: rec. filmu "Masked And Anonymous", którego współautorem scenariusza i odtwórcą głównej roli jest Bob Dylan

Zapis: 1132957 (IH 07.11.2017)

993. artykuł o twórcy

Autor: Robert Ziębiński

Tytuł: **Bob Dylan - błączący geniusz**

Źródło: Przekrój 2001 nr 39 s. 68-69

Adnotacje: sylwetka; także recenzja płyty "Love and Theft"; z fot.

Zapis: 1078691 (CR 31.05.2017)

Eastman P.D.

994. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: P.D. Eastman

Tytuł: **Go, Dog. Go! = Jedź piesku. Jedź! [Opow.]**

Współtwórcy: [Tł. ?]

Wydawnictwo: Nowy Sącz: Prodoks

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 64 s., il. + płyta CD

Seria wydawnicza: (Dwujęzyczna Srebrna Seria z CD 2003 = Silverback Bilingual Series w/CD 2003; 2)

Adnotacje: [Tekst równoległy w języku angielskim i polskim]

Zapis: 1040867 (CR 27.01.2017)

Effinger George Alec

995. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 109

Adnotacje: zmarł: 28 IV 2002; notka

Zapis: 1085023 (TM 19.06.2017)

Egan Jennifer

996. recenzja

Dotyczy: Egan J.: Spójrz na mnie.2003tł. Szymański M; (881420)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 130-131

Zapis: 1049515 (AZ 27.02.2017)

Elliott Kate pseud.

997. recenzja

Dotyczy: Elliott K.: Głaz gorejący.2003tł. Wołyńska J; (881421)

Autor: Anna Brzezińska

Tytuł: **Magiczne cienie średniowiecznej Europy**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 160

Adnotacje: fel.
Zapis: 1146097 (TM 29.12.2017)

Ellison Harlan

998. wywiad

Tytuł: **Ellison o Ellisonie**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Reszka
Źródło: Sfinks 2003 nr 1 s. 3-6
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 1144697 (TM 27.12.2017)

Ellison Ralph

999. artykuł o utworze

Dotyczy: Niewidzialny człowiek [Invisible Man]. (915152)
Autor: Klara Szmańko
Tytuł: **Different Faces of Invisibility in "Invisible Man" by Ralph Ellison**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 49-67
Zapis: 1063889 (ZS 18.04.2017)

Ellroy James

1000. recenzja

Dotyczy: Ellroy J.: Amerykański spisek.2001tł. Dobosz V., Wojtczak A; (731136)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Kręgi zła**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 49 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1096737 (AZ 24.07.2017)

1001. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Ellroy
Tytuł: **Tajna sprawa**
Tytuł oryginału: [Clandestine]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł.: Wojciech Kallas
Wydawnictwo: Toruń: C&T
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 307 s.
Zapis: 1096758 (CR 24.07.2017)

1002. recenzja

Dotyczy: Ellroy J.: Tajna sprawa.2003 (1096758)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Kręgi zła**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 49 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1145236 (AZ 28.12.2017)

1003. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: James Ellroy
Tytuł: **Wielkie nic**

Tytuł oryginału: **[Big nowhere]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł.: Violetta Dobosz, Izabela Pawlak
Wydawnictwo: Toruń: C&T
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 483 s.
Zapis: 1089867 (CR 03.07.2017)

1004. recenzja

Dotyczy: Ellroy J.: Wielkie nic.2003 (1089867)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Całkiem dobrzy policjanci**
Źródło: Polityka 2003 nr 38 s. 61
Zapis: 1089868 (CR 03.07.2017)

1005. recenzja

Dotyczy: Ellroy J.: Wielkie nic.2003 (1089867)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Mistrz i uczeń**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 194 s. 9
Zapis: 1141677 (IH 13.12.2017)

Emerson Ralph Waldo

1006. artykuł o twórcy

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Emerson: amerykańska religia**
Współtwórcy: Tł. Marcin Szuster
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 34-75
Adnotacje: z notą o H. Bloomie, s. 420-422; z fot. R.W. Emersona
Zapis: 1061131 (ZS 04.04.2017)

Ensler Eve

1007. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eve Ensler
Tytuł: **Monologi waginy**
Tytuł oryginału: **[The vagina monologues]**
Współtwórcy: Przeł. Anna Kotyszko. Przedm. Gloria Steinem
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 208 s.
Adnotacje: [Monologi napisane na podstawie rozmów z dwustu różnymi kobietami].
Zapis: 1075335 (ZS 18.05.2017)

1008. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy.2003tł. Kołyszko A; (1075335)
Autor: Marta Cuber
Tytuł: **Na co gwizdzą pochwy**
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 67-69
Zapis: 1111602 (PC 06.09.2017)

1009. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy.2003tł. Kołyszko A; (1075335)
Autor: Magdalena Sapryk
Tytuł: **Prosto z pochwy**
Źródło: Trybuna 2003 nr 47 s. 13
Zapis: 1087957 (JB 27.06.2017)

1010. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy.2003tł. Kołyszko A; (1075335)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **RŚW [Ruch Świadomości Waginy]**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 6 s. 21-23
Zapis: 1075337 (ZS 18.05.2017)

1011. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy.2003tł. Kołyszko A; (1075335)
Autor: Michał Witkowski
Tytuł: **Wyprawa w dolne partie**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 2 s. 22
Zapis: 1093233 (AZ 13.07.2017)

Essig Terry

1012. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Terry Essig
Tytuł: **Mowa kwiatów**
Tytuł oryginału: [Before you get to baby...]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Rustecka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Belinda Barnes: Podwójne szczęście]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 6 (667))
Zapis: 1040565 (CR 26.01.2017)

Faulkner William Cuthbert

1013. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Franczak
Tytuł: **Faulkner, czyli metafizyka czasu**

Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 160-162

Zapis: 1055110 (KAR 17.03.2017)

Fetzer Amy J.

1014. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amy J. Fetzer

Tytuł: **Niania z CIA**

Tytuł oryginału: [**Single father seeks...**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Walicka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Linda Conrad: Nowe życie Witt]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 14 (593))

Zapis: 1040868 (CR 27.01.2017)

Fitzgerald Francis Scott Key

1015. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Kendall Taylor

Tytuł: **Zelda i Scott Fitzgeraldowie. Niekiedy szaleństwo bywa mądrością**

Tytuł oryginału: [**Sometimes madness is wisdom. Zelda and Scott Fitzgerald. A marriage**]

Współtwórcy: Tł. Wacław Sadkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 515, [16] s., il.

Seria wydawnicza: (Biografie)

Zapis: 1041129 (CR 30.01.2017)

Fitzgerald Zelda

1016. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Kendall Taylor

Tytuł: **Zelda i Scott Fitzgeraldowie. Niekiedy szaleństwo bywa mądrością**

Tytuł oryginału: [**Sometimes madness is wisdom. Zelda and Scott Fitzgerald. A marriage**]

Współtwórcy: Tł. Wacław Sadkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 515, [16] s., il.

Seria wydawnicza: (Biografie)

Zapis: 1041131 (CR 30.01.2017)

Foer Jonathan Safran

1017. recenzja

Dotyczy: Foer J.: Wszystko jest iluminacją. 2003tł. Kłobukowski M; (881618)

Autor: Juliusz Kurkiewicz

Tytuł: **Dzieci Zagłady**

Źródło: Polityka 2003 nr 42 s. 61

Zapis: 1090418 (CR 04.07.2017)

1018. recenzja

Dotyczy: Foer J.: Wszystko jest iluminacją.2003tł. Kłobukowski M; (881618)

Autor: Bożena Umińska

Tytuł: **Kino i zaginieni Żydzi**

Źródło: Przegląd 2003 nr 35 s. 46-47

Adnotacje: felieton; z not. o aut.

Zapis: 1084280 (BW 13.06.2017)

1019. recenzja

Dotyczy: Foer J.: Wszystko jest iluminacją.2003tł. Kłobukowski M; (881618)

Autor: Adam Wiedemann

Tytuł: **Gamy i pasażerzy**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 7 s. 140

Zapis: 1075235 (ZS 17.05.2017)

Fogerty John

1020. wiersz

Autor: John Fogerty

Tytuł: **Proud Mary (Left a good job... = Porzuciłem dobrą pracę...)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 26 s. 28

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru zespołu Creedence Clearwater Revival; z koment: Wojciech Mann: Maniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1125558 (CR 16.10.2017)

Fox Susan

1021. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Fox

Tytuł: **Labirynt uczuć**

Tytuł oryginału: **[Her forbidden bridegroom]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Iwona Barancewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Cara Colter: Mężczyzna na każdą pogodę]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 15 (688))

Zapis: 1040878 (CR 27.01.2017)

Freed Lynn

1022. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lynn Freed

Tytuł: **Dom kobiet**

Tytuł oryginału: **[House of women]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przekł.: Marta Jabłońska-Majchrzak

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 230 s.

Seria wydawnicza: (Jej Portret)

Zapis: 1085219 (CR 20.06.2017)

1023. recenzja

Dotyczy: Freed L.: Dom kobiet.2003 (1085219)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 37 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 1085240 (BW 20.06.2017)

1024. recenzja

Dotyczy: Freed L.: Dom kobiet.2003 (1085219)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 130-131

Zapis: 1145283 (AZ 28.12.2017)

Gaddis William

1025. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Basiuk

Tytuł: **Wielki Gaddis. Realista postmodernistyczny**

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Opis fizyczny książki: [2003], 168 s.

Zapis: 1040885 (CR 27.01.2017)

Galitz Cathleen

1026. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathleen Galitz

Tytuł: **W kręgu podejrzeń**

Tytuł oryginału: [Tall, dark... and framed?]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Peggy Moreland: Tajemnica gubernatora]. [Nr serii gł.: 570]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 5); (Klub Teksański)

Zapis: 1040886 (CR 27.01.2017)

Garbera Katherine

1027. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Katherine Garbera

Tytuł: **Jak zdobyć bogatego męża?**

Tytuł oryginału: [The tycoon's temptation]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Na okł.: Randka z lekarzem]. [Współwyd. z: Kristi Gold: Doktor zwany Pożądani]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 6(571))

Zapis: 1040453 (TU 26.01.2017)

Garlick Kathy

1028. wiersz

Autor: Kathy Garlick

Tytuł: **W tym miejscu**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 176
Adnotacje: z notą o autorce na s. 269
Zapis: 1057656 (TU 25.03.2017)

George Elizabeth

1029. utwór

Tytuł: **Szkoła zbrodni [Well-Schooled in Murder]**
Zapis: 1143857 (BW 20.12.2017)

1030. artykuł o utworze

Dotyczy: Szkoła zbrodni [Well-Schooled in Murder]. (1143857)
Autor: Brigitte Gautier
Tytuł: **Noblesse oblige: de la traduction d'un roman policier anglais**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2003 nr 3 s. 56-63
Adnotacje: omówienie tłumaczeń utworu na język francuski i polski
Zapis: 1143858 (BW 20.12.2017)

Gibson William

1031. wywiad

Tytuł: **William Gibson (Przekraczając granice)**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wojtczak
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 6-11
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 1145858 (TM 29.12.2017)

1032. utwór

Tytuł: **Neuromancer**
Zapis: 1101527 (MK 08.08.2017)

1033. artykuł o utworze

Dotyczy: Neuromancer. (1101527)
Autor: Marcin Puszkarewicz
Tytuł: **Neuromancer. Miasto zawsze gdzie indziej, czyli transurbia Gibsona**
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 126-129
Adnotacje: dot. problematyki przestrzeni w utworze
Zapis: 1101528 (MK 08.08.2017)

1034. artykuł o utworze

Dotyczy: Pattern recognition. Nowy Jork 2003. (1167898)
Autor: Tomasz Karpiński
Tytuł: **Połowanie na ludzi**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 10
Adnotacje: rec. oryg.; nota
Zapis: 1145877 (TM 29.12.2017)

Gilman Rebecca

1035. proza

Autor: Rebecca Gilman
Tytuł: **Będę cię miał**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 53-102
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1084196 (AW 13.06.2017)

1036. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Jaworska
Tytuł: **Rebecca Gilman: nieprzyjemne prawdy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 137-143
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej; m.in. o utworach: "The Glory of Living", "Spinning into Butter", "Blue Surge"; z fot.
Zapis: 1085026 (AW 19.06.2017)

1037. utwór

Tytuł: **Ukręcenie na masło [Spinning into Butter]**
Zapis: 1075669 (AW 19.05.2017)

1038. artykuł o utworze

Dotyczy: Ukręcenie na masło [Spinning into Butter]. (1075669)
Autor: jug
Tytuł: **Murzynek Sambo z Vermontu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 277-278
Adnotacje: nt. dramatu oraz jego wystawienia w Londynie
Zapis: 1075670 (AW 19.05.2017)

1039. artykuł o utworze

Dotyczy: Ukręcenie na masło [Spinning into Butter]. (1075669)
Autor: jug
Tytuł: **Natręt z Manhattanu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 197-198
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w reżyserii Iana Ricksona
Zapis: 1081851 (AW 08.06.2017)

Ginsberg Allen

1040. wiersz

Autor: Allen Ginsberg
Tytuł: **Dni Nagasaki [z tego cyklu:] I - Przyjemne popołudnie (Dla Michaela Brownsteina i Dicka Gallu)**
Współtwórcy: Tł. Anna i Piotr Małecy
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 12
Zapis: 1121655 (AZ 05.10.2017)

1041. wiersz

Autor: Allen Ginsberg
Tytuł: **Dni Nagasaki [z tego cyklu:] II - Demonstracja pokojowa**
Współtwórcy: Tł. Anna i Piotr Małecy
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 12-13
Zapis: 1121656 (AZ 05.10.2017)

1042. wiersz

Autor: Allen Ginsberg
Tytuł: **Dni Nagasaki [z tego cyklu:] III - Złota Sala Rozpraw**
Współtwórcy: Tł. Anna i Piotr Małecy
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 13
Zapis: 1121659 (AZ 05.10.2017)

1043. wiersz

Autor: Allen Ginsberg
Tytuł: **Dni Nagasaki [z tego cyklu:] IV - Powszechna fantazja**
Współtwórcy: Tł. Anna i Piotr Małecy
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 13, 15
Zapis: 1121660 (AZ 05.10.2017)

1044. wiersz

Autor: Allen Ginsberg
Tytuł: **Dni Nagasaki [z tego cyklu:] V - Poczekalnia w Zakładach Atomowych w Rocky Flats**
Współtwórcy: Tł. Anna i Piotr Małecy
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 15
Zapis: 1121661 (AZ 05.10.2017)

1045. wiersz

Autor: Allen Ginsberg
Tytuł: **Dni Nagasaki [z tego cyklu:] VI - Liczby w Czerwonym Notatniku**
Współtwórcy: Tł. Anna i Piotr Małecy
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 15
Zapis: 1121662 (AZ 05.10.2017)

| |
|--------------------|
| Glass Julia |
|--------------------|

1046. artykuł o twórcy

Autor: G.S.
Tytuł: **Julia Glass**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 272 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1034168 (BK 13.01.2017)

| |
|-----------------------|
| Godfrey Landon |
|-----------------------|

1047. wiersz

Autor: Landon Godfrey
Tytuł: **Martwa natura z jedwabnymi pantofelkami i perfumami**
Współtwórcy: Tł. Beata Patuszyńska
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 178
Adnotacje: z notą o autorce na s. 269-270
Zapis: 1057658 (TU 25.03.2017)

1048. wiersz

Autor: Landon Godfrey
Tytuł: **Martwa natura ze śliwkami, figami i morelami**
Współtwórcy: Tł. Beata Patuszyńska

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 177-178
Adnotacje: z notą o autorce na s. 269-270
Zapis: 1057657 (TU 25.03.2017)

1049. wiersz

Autor: Landon Godfrey
Tytuł: **Teraz**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 179
Adnotacje: z notą o autorce na s. 269-270
Zapis: 1057659 (TU 25.03.2017)

Gold Kristi

1050. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristi Gold
Tytuł: **Doktor, który łamał serca**
Tytuł oryginału: **[Dr. Dangerous]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Peggy Moreland: Zakochany detektyw]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 3 (566))
Zapis: 1041287 (CR 30.01.2017)

1051. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristi Gold
Tytuł: **Doktor zwany Pożądaniem**
Tytuł oryginału: **[Dr. Desirable]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Izabela Bukojemska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Katherine Garbera]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 6(571))
Zapis: 1040452 (TU 26.01.2017)

1052. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kristi Gold
Tytuł: **Doktor zwany Przeznaczeniem**
Tytuł oryginału: **[Dr. Destiny]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Łuszek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Barbara McCauley: Zapomniana noc]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 7 (574))
Zapis: 1040889 (CR 27.01.2017)

Golden Arthur

1053. utwór

Tytuł: **Wyznania gejszy**

Zapis: 1064833 (CR 20.04.2017)

1054. recenzja

Dotyczy: Wyznania gejszy. (1064833)
Autor: Aleksandra Kedaj
Tytuł: **Tajemniczy świat gejsz**
Źródło: Przekrój 2001 nr 2 s. 28-32
Adnotacje: m.in. nt. wymowy utworu
Zapis: 1064835 (CR 20.04.2017)

Golden Christopher

1055. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Golden
Tytuł: **Grzechy pierworodne**
Tytuł oryginału: [**The lost slayer. Vil. 4: Oryginal sins**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [2003], 168 s.
Seria wydawnicza: (Buffy - Postrach Wampirów = Buffy, the Vampire Slayer); (Zaginiony pogromca / Christopher Golden; cz. 4)
Zapis: 1041126 (CR 30.01.2017)

1056. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Golden
Tytuł: **Król umarłych**
Tytuł oryginału: [**The lost slayer. Vil. 3: King of the dead**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [2003], 129 s.
Seria wydawnicza: (Buffy - Postrach Wampirów = Buffy, the Vampire Slayer); (Zaginiony pogromca / Christopher Golden; cz. 3)
Zapis: 1041125 (CR 30.01.2017)

1057. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Golden
Tytuł: **Mroczne czasy**
Tytuł oryginału: [**The lost slayer. Vil. 2: Dark times**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Opis fizyczny książki: [2003], 124 s.
Seria wydawnicza: (Buffy - Postrach Wampirów = Buffy, the Vampire Slayer); (Zaginiony pogromca / Christopher Golden; cz. 2)
Zapis: 1041105 (CR 30.01.2017)

1058. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christopher Golden
Tytuł: **Przepowiednie**
Tytuł oryginału: [**The lost slayer. Vil. 1: Prophecies**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Piotr Maksymowicz
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Opis fizyczny książki: [2003], 125 s.

Seria wydawnicza: (Buffy - Postrach Wampirów = Buffy, the Vampire Slayer); (Zaginiony pogromca / Christopher Golden; cz. 1)

Zapis: 1041102 (CR 30.01.2017)

Goldfarb Jack

1059. artykuł o twórcy

Tytuł: **W 50-tą rocznicę Holocaustu**

Źródło: Goniec Staszowski 1992 nr 12 s. 2

Adnotacje: m.in. nt. uczestnictwa pisarza w obchodach rocznicy; Staszów, 9 XI 1992

Zapis: 1092878 (BW 12.07.2017)

1060. artykuł o twórcy

Tytuł: **W mieście i w regionie**

Źródło: Goniec Staszowski 1992 nr 4 s. 2

Adnotacje: not. nt. wizyty pisarza w Staszowie, 10 III 1992

Zapis: 1092239 (BW 10.07.2017)

1061. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wiadomości z regionu**

Źródło: Goniec Staszowski 2002 nr 12 s. 2

Adnotacje: not. nt. wizyty pisarza w Staszowie, 21 XI 2002

Zapis: 1074253 (BW 12.05.2017)

1062. artykuł o twórcy

Autor: M. Zarębski

Tytuł: **O zaginionej płycie nagrobnej w Staszowie**

Źródło: Goniec Staszowski 1999 nr 2 s. 4

Adnotacje: dot. związków pisarza i jego przodków ze Staszowem

Zapis: 1066988 (BW 25.04.2017)

1063. wywiad

Autor: Maciej Zarębski

Tytuł: **Powrót do źródeł**

Źródło: Goniec Staszowski 1992 nr 6 s. 1, 3

Adnotacje: m.in. nt. związków ze Staszowem

Zapis: 1092601 (BW 11.07.2017)

Goodnight Linda

1064. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Linda Goodnight

Tytuł: **Dom pod gwiazdami**

Tytuł oryginału: **[For her child...]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Iwona Barancewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: DeAnna Talcott: Biedna dziewczyna i skąpiec]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 1 (654))

Zapis: 1041669 (CR 31.01.2017)

Gordon Lucy pseud.

1065. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon

Tytuł: **Królewskie mariaże. Spalone listy**

Tytuł oryginału: [**The prince's choice (The king's bride)**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 154 s. [Współwyd. z: Rebecca Winters: Królewskie mariaże. Dwa pierścienie]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; nr 668)

Zapis: 1042237 (CR 02.02.2017)

Gould Lois

1066. proza

Autor: Lois Gould

Tytuł: **"X": Historia cudownego dziecka**

Tytuł oryginału: [**"X": A fabulous child's story**]

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Gawlicz

Źródło: Zadra 2003 nr 3/4 s. 78-81

Zapis: 1130222 (PC 27.10.2017)

Greenberg Joanne

1067. recenzja

Dotyczy: Greenberg J.: Życie to nie bajka.1994tł. Bieroń T; (261584)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Znowu piękna choroba**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 7 s. 114

Adnotacje: not.

Zapis: 1064628 (IH 19.04.2017)

Grisham John

1068. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Grisham

Tytuł: **Czuwanie**

Tytuł oryginału: [**Bleachers**]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł.: Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Amber"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 156 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 1092012 (CR 10.07.2017)

1069. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Czuwanie.2003 (1092012)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Tajemnica z boiska**

Źródło: Polityka 2003 nr 50 s. 65

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1092013 (CR 10.07.2017)

1070. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: John Grisham

Tytuł: **Król afer**

Tytuł oryginału: [The king of torts]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł.: Jan Kraśko

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 269 s.

Seria wydawnicza: (Srebrna Seria)

Zapis: 1089823 (CR 03.07.2017)

1071. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Król afer.2003 (1089823)

Autor: Wojciech Krusiński

Tytuł: **Liczą się tylko pieniądze**

Źródło: Polityka 2003 nr 37 s. 59

Zapis: 1089825 (CR 03.07.2017)

1072. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Malowany dom.2001tł. Przybyłowska B; (732298)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Baseball w bawelnie**

Źródło: Polityka 2001 nr 38 s. 54

Zapis: 1066710 (MS 24.04.2017)

1073. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Ominąć święta.2001tł. Kraśko J; (732299)

Autor: (zp)

Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**

Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 1078153 (MS 31.05.2017)

1074. recenzja

Dotyczy: Grisham J.: Wezwanie.2002tł. Kraśko J; (902922)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Trzy miliony i kłopoty**

Źródło: Polityka 2002 nr 36 s. 53

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1060230 (CR 31.03.2017)

| |
|-----------------------|
| Grotz Jennifer |
|-----------------------|

1075. wiersz

Autor: Jennifer Grotz

Tytuł: **Dusza**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 181

Adnotacje: z notą o autorce na s. 270
Zapis: 1057661 (TU 25.03.2017)

1076. wiersz

Autor: Jennifer Grotz
Tytuł: **Nie ciało**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 180
Adnotacje: z notą o autorce na s. 270
Zapis: 1057660 (TU 25.03.2017)

Guzlowski John

1077. recenzja

Dotyczy: Guzowski J.: Język mułów i inne wiersze = Language of mules.2002tł. Zadura B; (902924)
Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Topografia Golgoty**
Źródło: Śląsk 2003 nr 7 s. 73
Zapis: 1111287 (BW 05.09.2017)

Haldeman Jack C.

1078. zgon

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 96
Adnotacje: zmarł: 1 I 2002; not.
Zapis: 1079788 (TM 05.06.2017)

Haldeman Joe

1079. wywiad

Tytuł: **Joe Haldeman (Na zawsze wojna i pokój)**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Reszka
Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 96-99
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 1085418 (TM 20.06.2017)

Hammerstein Oscar

1080. wiersz

Autor: Oscar Hammerstein
Tytuł: **When you walk through the storm... = Gdy idziesz wśród burzy..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2003 nr 7 s. 26
Adnotacje: z koment. Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim
Zapis: 1092029 (AZ 10.07.2017)

Hand Elizabeth

1081. proza

Autor: Elisabeth Hand
Tytuł: **Ostatnie lato na Marsowym Wzgórzu**
Współtwórcy: Tł. Jolanta Pers
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 29-56

Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1079513 (TM 02.06.2017)

Handler Daniel

1082. recenzja

Dotyczy: Snicket L.: Ogromne okno.2002tł. Kozak J; (982952)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 49 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 1088727 (BW 29.06.2017)

Hapgood David, Richardson David *

1083. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: David Hapgood
David Richardson
Tytuł: **Monte Cassino. Historia najbardziej kontrowersyjnej bitwy II wojny światowej**
Tytuł oryginału: [Monte Cassino. The story of the most controversial battle of World War II]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł.: Jerzy Kozłowski
Wydawnictwo: Warszawa: Magnum
Opis fizyczny książki: [2003], 270 s., [8] s.: il.
Zapis: 1041127 (CR 30.01.2017)

Harris Thomas

1084. artykuł o twórcy

Autor: JICKY
Tytuł: **Hannibal Lecter**
Źródło: Przekrój 2001 nr 47 s. 78
Adnotacje: nt. bohatera powieści autora
Zapis: 1085177 (CR 19.06.2017)

1085. utwór

Tytuł: **Czerwony smok [Red dragon]**
Zapis: 1027508 (TU 02.01.2017)

1086. artykuł o utworze

Dotyczy: Czerwony smok. (1027508)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Dyskretny urok psychopaty**
Współtwórcy: Współ. Agnieszka Pukniel
Źródło: Wprost 2002 nr 42 s. 124-127
Adnotacje: dot. m.in. relacji między ekranizacją powieści w reż. Bretta Ratnera a pierwowzorem literackim autorstwa Thomasa Harrisa
Zapis: 1027525 (TU 02.01.2017)

1087. sprostowanie

Dotyczy: Kobus J.: Dyskretny urok psychopaty. Wp 2002 nr 42: s. 124-127 (1027525)
Autor: Piotr Puchowski
Tytuł: **Dyskretny urok psychopaty**
Źródło: Wprost 2002 nr 44 s. 17

Adnotacje: dot. błędu rzeczowego; list do redakcji

Zapis: 1027845 (TU 03.01.2017)

Harrison Harry

1088. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmarli:**

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 109

Adnotacje: notka o śmierci żony pisarza - Joan Harrison

Zapis: 1085027 (TM 19.06.2017)

Harrison Kathryn

1089. recenzja

Dotyczy: Harrison K.: Obnażona.2002tł. Ferek M; (902980)

Autor: Iwona Kurz

Tytuł: **Obnażona**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 43 s. 42

Adnotacje: not.

Zapis: 1044447 (IH 08.02.2017)

Hass Robert

1090. wiersz

Autor: Robert Hass

Tytuł: **Parki Warszawy**

Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 62

Zapis: 1044376 (AZ 08.02.2017)

1091. wiersz

Autor: Robert Hass

Tytuł: **Tren dla Polaków z Buffalo (Fragment)**

Współtwórcy: Tł. Dobrosława i Janusz Zalewscy

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 63

Zapis: 1044377 (AZ 08.02.2017)

1092. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Zalewski

Tytuł: **Ministerstwo poezji Roberta Hassa**

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 64-68

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1044378 (AZ 08.02.2017)

1093. wywiad

Autor: Dobrosława Zalewska

Janusz Zalewski

Tytuł: **Jeszcze jedna rozmowa z Robertem Hassem**

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 68-70

Zapis: 1044379 (AZ 08.02.2017)

Hawkins Gary

1094. wiersz

Autor: Gary Hawkins
Tytuł: **Hejnał jak Brassai**
Współtwórcy: Tł. Beata Patuszyńska
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 182-183
Adnotacje: z notą o autorze na s. 270
Zapis: 1057662 (TU 25.03.2017)

1095. wiersz

Autor: Gary Hawkins
Tytuł: **Krajobraz, w którym nie pojawia się ani jedna ludzka postać**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 183
Adnotacje: z notą o autorze na s. 270
Zapis: 1057663 (TU 25.03.2017)

Hawthorne Nathaniel

1096. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Stawiński
Tytuł: **Purytańskie inspiracje w twórczości Nathaniela Hawthorne'a. (Uwagi do tematu)**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Zeszyty Historyczne 2003 z. 7 s. 77-84
Zapis: 1117597 (IH 25.09.2017)

1097. artykuł o utworze

Dotyczy: Dom o Siedmiu Szczytach [The House of the Seven Gables]. (559499)
Autor: Zbigniew Maszewski
Tytuł: **The Writer's Sin and Expiation in Nathaniel Hawthorne's "The House of the Seven Gables"**
Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 37-46
Zapis: 1073453 (ZS 10.05.2017)

Hemingway Ernest Miller

1098. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Spotkania z Ernestem Hemingwayem**
Współtwórcy: Pod red. Andrzeja Gronczewskiego
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Humanistyczna im. Aleksandra Gieyszтора w Pułtusk
Wydawnictwo: Pułtusk: WSH [Wyższa Szkoła Humanistyczna]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 226 s.
Seria wydawnicza: (Seria z Ostem)
Adnotacje: Andrzej Gronczewski: Słowo wstępne. - Franciszek Lyra: Czego szukał lampart? Tajemnice Ernesta Hemingwaya. - Edward Kasperski: Rozgłos. Egzystencja. Kunszt. Post-jubileuszowe refleksje o Ernestie Hemingwayu. - Bogdan Owczarek: Alegoria i obrzędowość w "Starym człowieku i morzu" Andrzeja Gronczewski: Gra o Kilimandżaro - czyli Sienkiewicz i Hemingway. - Stanisław Siekierski: Hemingway wśród polskich czytelników. - Andrzej Gronczewski: Hemingway w obszarze męstwa - czyli walka o jedno prawdziwe zdanie. - Tomasz Wroczyński: Historia i godność - o twórczości Ernesta Hemingwaya i Tadeusza Borowskiego. - Tomasz Wójcik: Wokół Puerta del Sol. Szukanie Hemingwaya. * Wiersze poświęcone Hemingwayowi w języku polskim (zebrał Franciszek Lyra) [Wiersze autorów: Imants Auzins, Iwan Dracz, Stefan Geczew, Jerzy Hordyński, Leopold Lewin, Antoni Libert, Leszek Mech, Zbigniew Markowski, Thomas Merton, Krzysztof Sieniawski, Henryk Wkra, Marian Yoph-Żabiński, Andrzej Zatorski; tłumacze: Zygmunt Sobierski, Kazimierz Andrzej

Jaworski, Jan Zych, Czesław Miłosz, Andrzej Piotrowski]. - Franciszek Lyra: Polskie przekłady dzieł Ernesta Hemingwaya. - Franciszek Lyra: Książki i artykuły o Hemingwayu w języku polskim (wybór)

Zapis: 1042626 (CR 03.02.2017)

1099. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Burdzy

Tytuł: **Tamto safari**

Źródło: Życie 1998 nr 212 s. 9

Adnotacje: dot. zapowiedzi wydania pośmiertnego powieści pt. "True At The First Light"

Zapis: 1046510 (CR 14.02.2017)

1100. artykuł o twórcy

Autor: Robert Terentiew

Tytuł: **Dusza do poprawki**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 41 s. 20

Adnotacje: felieton; m.in. nt. kultu pisarza w Key West na Florydzie

Zapis: 1034086 (BW 13.01.2017)

1101. nawiązanie

Dotyczy: P 2000 nr 52/53: s. 64-70 (993846)

Autor: Alicja Bochnia

Tytuł: **Tu urodził się Hemingway**

Źródło: Przekrój 2001 nr 5 s. 78

Zapis: 1066729 (CR 24.04.2017)

1102. kult

Autor: Waldemar Szyngwelski

Tytuł: **Żaden człowiek nie jest wyspą. Key West i Kuba Ernesta Hemingwaya**

Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 195-202

Adnotacje: reportaż z miejsc związanych z pisarzem; z nota o autorze, s. 261

Zapis: 1113864 (JB 14.09.2017)

Herbert Frank

1103. artykuł o utworze

Dotyczy: Diuna [Dune]. (800216)

Autor: (mad)

Tytuł: **Bitwa o Diunę**

Źródło: Wprost 2001 nr 32 s. 48

Adnotacje: nt. powstania gry komputerowej na podstawie powieści

Zapis: 1027225 (BW 02.01.2017)

Highsmith Patricia

1104. recenzja

Dotyczy: Highsmith P.: Słodka choroba.2003tł. Gutowska U; (889598)

Autor: Jan Zdzisław Brudnicki

Tytuł: **Prześwietlona samotność**

Źródło: Trybuna 2003 nr 198 s. 13

Zapis: 1131679 (AW 03.11.2017)

1105. recenzja

Dotyczy: Highsmith P.: Znajomi z pociągu.2003tł. Bronaczowa A; (889599)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Zbrodnia doskonała**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 7 s. 23

Zapis: 1140397 (IH 04.12.2017)

Hilles Rick

1106. wiersz

Autor: Rick Hilles

Tytuł: **Czworożny człowiek [z tego cyklu:] Poczęto mnie w zwykłym...**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 185-186

Adnotacje: z notą o autorze na s. 270

Zapis: 1057666 (TU 25.03.2017)

1107. wiersz

Autor: Rick Hilles

Tytuł: **Opowieść o duchach**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 184

Adnotacje: z notą o autorze na s. 270

Zapis: 1057664 (TU 25.03.2017)

1108. wiersz

Autor: Rick Hilles

Tytuł: **Pieśń dla pustej dłoni**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 184-185

Adnotacje: z notą o autorze na s. 270

Zapis: 1057665 (TU 25.03.2017)

Hillman Brenda

1109. wiersz

Autor: Brenda Hillman

Tytuł: **Sedno czasu**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Jakubiak

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 167 s. 4

Adnotacje: z notą, z fot.

Zapis: 1052434 (BL 08.03.2017)

Hirsch Edward

1110. wiersz

Autor: Edward Hirsch

Tytuł: **Czwarta nad ranem**

Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 159 s. 10

Zapis: 1135702 (IH 15.11.2017)

1111. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Dzieciństwo mojego ojca**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 81-82
Adnotacje: z not. o aut. na s. 194 i o tł. na s. 195
Zapis: 1061842 (AZ 06.04.2017)

1112. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Dzieciństwo mojego ojca [fragm.]**
Współtwórcy: Przeł. Maja Wodecka
Źródło: Polityka 2002 nr 31 s. 56
Zapis: 1060873 (CR 04.04.2017)

1113. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Dzika wdzięczność**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 217-218
Adnotacje: z not. o aut. na s. 275 i o tł. na s. 277
Zapis: 1070512 (AZ 08.05.2017)

1114. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Moja pierwsza lekcja teologii**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Charaktery 2003 nr 8 s. 56
Zapis: 1072955 (ZS 10.05.2017)

1115. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Oscar Ginsburg**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 83-84
Adnotacje: z not. o aut. na s. 194 i o tł. na s. 195
Zapis: 1061844 (AZ 06.04.2017)

1116. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Siedmioletni poeta**
Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 84
Adnotacje: z not. o aut. na s. 194 i o tł. na s. 195
Zapis: 1061846 (AZ 06.04.2017)

1117. wiersz

Autor: Edward Hirsch
Tytuł: **Siedmioletni poeta**

Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 167 s. 4

Adnotacje: z notą, z fot.

Zapis: 1052435 (BL 08.03.2017)

1118. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 159 s. 10

Adnotacje: not. biogr. z fot. poety

Zapis: 1135704 (IH 15.11.2017)

1119. wywiad

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Pisz dla ludzi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 164 s. 10

Zapis: 1132662 (IH 06.11.2017)

1120. utwór

Tytuł: **Moja pierwsza lekcja teologii**

Zapis: 1072957 (ZS 10.05.2017)

1121. artykuł o utworze

Dotyczy: Moja pierwsza lekcja teologii. (1072957)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2003 nr 8 s. 56-57

Zapis: 1072959 (ZS 10.05.2017)

Hirshfield Jane

1122. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)

Autor: bgz

Źródło: Śląsk 2003 nr 2 s. 79

Adnotacje: nota

Zapis: 1106340 (BW 24.08.2017)

1123. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)

Autor: Grażyna Borkowska

Tytuł: **Zasadzić drzewo**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 32 s. 30

Zapis: 1061745 (BL 06.04.2017)

1124. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)

Autor: Jacek Maj

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 160

Adnotacje: nota recenzencka

Zapis: 1082349 (PC 08.06.2017)

1125. recenzja

Dotyczy: Hirshfield J.: Uważność. [Wiersze].2002tł. Heydel M; (903243)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Leczenie poezją**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 167 s. 5

Zapis: 1052438 (BL 08.03.2017)

1126. wiersz

Autor: Jane Hirshfield

Tytuł: **Deszcz w maju**

Współtwórcy: Tł. Magda Heydel

Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 189

Zapis: 1108904 (JB 30.08.2017)

1127. wiersz

Autor: Jane Hirshfield

Tytuł: **Kontrakt**

Współtwórcy: Przeł. Magda Heydel

Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 79

Zapis: 1084639 (CR 14.06.2017)

1128. utwór

Tytuł: **Deszcz w maju**

Zapis: 1110178 (JB 01.09.2017)

1129. artykuł o utworze

Dotyczy: Deszcz w maju. (1110178)

Autor: Zofia Zarębianka

Tytuł: **Niepodzielna uwaga ślepej miłości. O jednym wierszu Jane Hirshfield**

Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 189-191

Adnotacje: analiza wiersza; z jego tekstem; z notą o aut., s. 287

Zapis: 1110181 (JB 01.09.2017)

Hoffman Eva

1130. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)

Autor: Agnieszka Bartosiak

Tytuł: **Porządki w domu**

Źródło: Polityka 2001 nr 30 s. 49

Zapis: 1051592 (MS 06.03.2017)

1131. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Sztetl. Świat Żydów polskich.2001tł. Ronikier M; (858858)

Autor: (JAZ)

Źródło: Przekrój 2001 nr 30 s. 72

Adnotacje: nota

Zapis: 1075476 (CR 18.05.2017)

1132. recenzja

Dotyczy: Hoffman E.: Tajemnica. Przypowieść na nasze czasy.2002tł. Karolak A; (903264)

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Strach przed sobą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 283 s. A11
Zapis: 1037720 (BK 19.01.2017)

1133. wywiad

Autor: Katarzyna Zimmerer
Tytuł: **Pamięć i czas**
Źródło: Przekrój 2001 nr 30 s. 70-72
Adnotacje: z notą biogr.; z fot.
Zapis: 1075475 (CR 18.05.2017)

1134. artykuł o utworze

Dotyczy: Hoffman E.: Lost in translation. A life in a new language. New York 1989. (89995)
Autor: Andrzej Karcz
Tytuł: **W poszukiwaniu straconego języka**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Andrzej Karcz: Teksty z daleka i z bliska. Szkice nie tylko o literaturze. Kielce 2003 s. 41-4
[rec. oryginału]
Zapis: 1050013 (PC 28.02.2017)

Hogan Mary

1135. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mary Hogan
Tytuł: **Sindbad. Legenda siedmiu mórz**
Tytuł oryginału: [Sindbad. Legend of the seven seas]. [Opow.]
Współtwórcy: Przekł.: Aleksandra Januszewska
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: [32] s.
Zapis: 1042266 (CR 02.02.2017)

Howard Robert Ervin

1136. artykuł o twórcy

Autor: Dominik A. Rajkowski
Tytuł: **"Main Kampf" Tolkiena**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 243 s. A, C
Adnotacje: wpływ twórczości pisarza na rozwój fantasy; porównanie z twórczością Johna Ronalda Reuela Tolkiena
Zapis: 1087638 (JB 26.06.2017)

Hudson Jan

1137. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Hudson
Tytuł: **Dwie tajemnice**
Tytuł oryginału: [Wild about a Texan]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Witold Nowakowski
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Miranda Lee: Sekretna zemsta]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 1 (558))

Zapis: 1041227 (CR 30.01.2017)

1138. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Hudson

Tytuł: **W poszukiwaniu utraconych chwil**

Tytuł oryginału: **[Her Texan tycoon]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Hanna Stochniałek

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Lee Wilkinson: Zemsta i namiętność]. [Nr serii gł.: 603]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 16)

Zapis: 1041208 (CR 30.01.2017)

Hughes James Langston

1139. utwór

Tytuł: **Marzenia. [Dreams]**

Zapis: 1131396 (KAR 02.11.2017)

Irving John

1140. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Czwarta ręka.2002tł. Świerkocki M; (903310)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Między bestsellerem a arcydziełem**

Źródło: Polityka 2002 nr 18 s. 47

Zapis: 1054938 (CR 17.03.2017)

1141. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Hotel New Hampshire.2000tł. Kłobukowski M; (581340)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Szalona powieść**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 7 s. 114

Adnotacje: not.

Zapis: 1064630 (IH 19.04.2017)

1142. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Ratować Proška.2001tł. Ceynowa A; (732837)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Proza jeźdźców i szeryfów**

Źródło: Polityka 2001 nr 42 s. 58

Zapis: 1072692 (MS 09.05.2017)

1143. recenzja

Dotyczy: Irving J.: Wymyślona dziewczyna.1998tł. Spólny J; (442433)

Autor: TOM

Tytuł: **Zapasy i literatura**

Źródło: Życie 1998 nr 227 s. 13

Zapis: 1046806 (CR 15.02.2017)

Ives David

1144. artykuł o utworze

Dotyczy: Polish Joke [Jasiu albo Polish joke]. (868034)

Autor: Jerzy Piekarczyk

Tytuł: **Łoża [z tego cyklu:] Polaczków portret własny**

Źródło: Przekrój 2001 nr 35 s. 22

Adnotacje: nt. fali oburzenia i protestów m.in. Polonii amerykańskiej z powodu wystawienia antypolskiej sztuki w Teatrze ATC w Seattle

Zapis: 1077852 (CR 30.05.2017)

James Henry

1145. recenzja

Dotyczy: Ziaja-Buchholtz M.: Reflections of the master. The reception of Henry James in Poland (1877-2000).2002 (886798)

Autor: Dominika Ferens

Tytuł: **Recepcja prozy Henry'ego Jamesa w Polsce**

Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 285-287

Zapis: 1087262 (AW 24.06.2017)

1146. utwór

Tytuł: **Dom na placu Waszyngtona [Washington Square]**

Zapis: 1063970 (ZS 18.04.2017)

1147. artykuł o utworze

Dotyczy: Dom na placu Waszyngtona [Washington Square]. (1063970)

Autor: Sławomir Bobowski

Tytuł: **"Dziedziczka" Williama Wylera i "Plac Waszyngtona" Agnieszki Holland - dwie odmienne adaptacje powieści Henry'ego Jamesa**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2003 nr 42 (2520) s. 217-230

Adnotacje: nt. adaptacji filmowych utworu w reż. Williama Wylera "The Heiress" (1949) i Agnieszki Holland "Washington Square" (1997)

Zapis: 1063969 (ZS 18.04.2017)

Jarrell Randall

1148. utwór

Tytuł: **In those days**

Zapis: 1131397 (KAR 02.11.2017)

1149. artykuł o utworze

Dotyczy: In those days. (1131397)

Autor: Ewa Bińczak

Tytuł: **Krótkie teksty poetyckie na lekcjach języka angielskiego w szkole średniej**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2001 nr 3 s. 65-67

Adnotacje: dot. interpretacji na lekcjach utworów poetyckich w oryginale: Randall Jarrell "In those days", Langston Hughes "Dreams"

Zapis: 1131398 (KAR 02.11.2017)

Jeffers Robinson John

1150. wiersz

Autor: Robinson Jeffers
Tytuł: **De Rerum Virtue**
Współtwórcy: Tł. Jakub Szczuka
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 24-26
Zapis: 1049674 (BL 27.02.2017)

1151. wiersz

Autor: Robinson Jeffers
Tytuł: **Do śmierci**
Współtwórcy: Tł. Jakub Szczuka
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 22
Zapis: 1049672 (BL 27.02.2017)

1152. wiersz

Autor: Robinson Jeffers
Tytuł: **Grzech pierworodny**
Współtwórcy: Tł. Jakub Szczuka
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 23
Zapis: 1049673 (BL 27.02.2017)

1153. artykuł o twórcy

Autor: Radcliffe Squires
Tytuł: **Inhumanista**
Współtwórcy: Tł. Jakub Szczuka
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 11-21
Adnotacje: z fragm. wierszy
Zapis: 1050544 (BL 02.03.2017)

Jensen Kathryn

1154. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kathryn Jensen
Tytuł: **Tajemniczy książę**
Tytuł oryginału: **[The secret prince]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Maciej Cisło
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Anne Marie Winston: Bogaci i samotni: Stone]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 4 (567))
Zapis: 1041701 (CR 31.01.2017)

Jordan Robert pseud.

1155. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Jordan
Tytuł: **Ścieżka sztyletów**
Tytuł oryginału: **[The path of daggers]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Karłowska
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 733 s.

Zapis: 1086018 (ZS 21.06.2017)

1156. recenzja

Dotyczy: Jordan R.: Ścieżka sztyletów.2001tł. Karłowska K; (1086018)

Autor: Tomasz Hemperek

Tytuł: **Zmiana pogody**

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 27

Zapis: 1086886 (TM 23.06.2017)

1157. wywiad

Tytuł: **Robert Jordan**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Karłowska

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 3-5

Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu

Zapis: 1079221 (TM 02.06.2017)

Kazan Elia

1158. recenzja

Dotyczy: Kazan E.: Mordercy.2002tł. Zinserling Z; (906981)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Lektury obowiązkowe [z tego cyklu:] Winni niewinni**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 12 s. 32

Zapis: 1040413 (IH 25.01.2017)

Kelly Eric Philbrook

1159. utwór

Tytuł: **Trębacz z Krakowa**

Zapis: 1075160 (CR 17.05.2017)

1160. artykuł o utworze

Dotyczy: Trębacz z Krakowa. (1075160)

Autor: Leszek Mazan

Tytuł: **Na linie z mariackiej wieży**

Źródło: Przekrój 2001 nr 28 s. 50

Adnotacje: w związku z hejnałem mariackim

Zapis: 1075162 (CR 17.05.2017)

Kerouac Jack

1161. artykuł o twórcy

Autor: Wojtek Klimczyk

Tytuł: **Whitman, bop i czarne okulary**

Źródło: Przekrój 2001 nr 48 s. 24-29

Adnotacje: m.in. nt. roli odegranej w ruchu Beat Generation

Zapis: 1085221 (CR 20.06.2017)

1162. utwór

Tytuł: **W drodze**

Zapis: 1040872 (MS 27.01.2017)

1163. artykuł o utworze

Dotyczy: W drodze. (1040872)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **W drodze**
Źródło: Polityka 2001 nr 20 s. 54-56
Zapis: 1040874 (MS 27.01.2017)

Kesey Ken Elton

1164. zgon

Tytuł: **Lista nieobecności**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 98
Adnotacje: not. z informacją o zgonie w 2001 roku; z fot.
Zapis: 1037798 (BW 20.01.2017)

1165. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 12 s. 2
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1027786 (AW 02.01.2017)

1166. zgon

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 204
Adnotacje: zmarł; XI 2001; podano błędnie nazwisko: Kessey
Zapis: 1077671 (AW 30.05.2017)

1167. zgon

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Idol nie tylko pokolenia hippisów**
Źródło: Życie 2001 nr 264 s. 11
Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1069451 (MS 04.05.2017)

Keys Kerry Shawn

1168. wiersz

Autor: Kerry Shawn Keys
Tytuł: **Dziewczęta z Lapy**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 174
Adnotacje: z notą tłumacza o autorze, s. 175; podp. (L.E.)
Zapis: 1112926 (JB 12.09.2017)

1169. wiersz

Autor: Kerry Shawn Keys
Tytuł: **Naid**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 174-175
Adnotacje: z notą tłumacza o autorze, s. 175; podp. (L.E.)
Zapis: 1112927 (JB 12.09.2017)

1170. wiersz

Autor: Kerry Shawn Keys
Tytuł: **Płacze w swoim pokoju**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 173
Adnotacje: z notą tłumacza o autorze, s. 175; podp. (L.E.)
Zapis: 1112924 (JB 12.09.2017)

1171. wiersz

Autor: Kerry Shawn Keys
Tytuł: **Po burzy**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 174
Adnotacje: z notą tłumacza o autorze, s. 175; podp. (L.E.)
Zapis: 1112925 (JB 12.09.2017)

1172. wiersz

Autor: Kerry Shawn Keys
Tytuł: **Żądza**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 173
Adnotacje: z notą tłumacza o autorze, s. 175; podp. (L.E.)
Zapis: 1112923 (JB 12.09.2017)

| |
|---------------------|
| King Stephen |
|---------------------|

1173. recenzja

Dotyczy: King S.: Buick 8.2003tł. Mazan M; (892403)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Straszny samochód**
Źródło: Polityka 2003 nr 16 s. 61
Zapis: 1086238 (CR 22.06.2017)

1174. recenzja

Dotyczy: King S.: Łowca snów.2001tł. Nakonecznik A; (733714)
Autor: (M.P.)
Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**
Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1078159 (MS 31.05.2017)

1175. recenzja

Dotyczy: King S.: Serca Atlantydów.2000tł. Mazan M.,Nakonecznik A; (581418)
Autor: (KMŚ)
Źródło: Przekrój 2001 nr 7 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 1066975 (CR 25.04.2017)

1176. recenzja

Dotyczy: King S.: Wszystko jest względne. 14 mrocznych opowieści.2002 (932873)

Autor: Dawid Brykalski
Tytuł: **Wszystko jest Kingiem**
Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 168
Adnotacje: nota
Zapis: 1144817 (TM 27.12.2017)

1177. utwór

Tytuł: **Serca Atlantydw**
Zapis: 1072251 (CR 09.05.2017)

1178. artykuł o utworze

Dotyczy: Serca Atlantydw. (1072251)
Autor: Ewa Święs-Kucybała
Tytuł: **Pacyfa u Stephena Kinga**
Źródło: Przekrój 2001 nr 15 s. 4
Adnotacje: nota nt. pochodzenia symbolu obecnego w utworze
Zapis: 1072252 (CR 09.05.2017)

Kirshenbaum Binnie

1179. proza

Autor: Binnie Kirshenbaum
Tytuł: **Trzy stacje krzyża**
Współtwórcy: Tł. Justyna Grzegorzczak
Źródło: W drodze 2003 nr 8 s. 48-53
Adnotacje: wspomn.; z not. o autorce; podp. błędnie: Biennie Kirshenbaum
Zapis: 1093300 (PC 13.07.2017)

1180. sprostowanie

Dotyczy: Kirshenbaum B.: Trzy stacje krzyża.tł. Grzegorzczak J; WDr 2003 nr 8: s. 48-53 (1093300)
Źródło: W drodze 2003 nr 9 s. 115
Adnotacje: dot. błędu w imieniu pisarki
Zapis: 1093318 (PC 13.07.2017)

Knight Damon

1181. zgon

Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 109
Adnotacje: zmarł: 15 IV 2002; not.
Zapis: 1081360 (TM 06.06.2017)

Koch Kenneth

1182. zgon

Autor: Julia Fiedorczuk
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2003 nr 1 s. 140-142
Adnotacje: zmarł: 6 VII 2002; nt. artykułów w amerykańskiej prasie poświęconych poecie
Zapis: 1051114 (KAR 03.03.2017)

Koja Kathe

1183. recenzja

Dotyczy: Koja K.: Zero.2000tł. Lipski R; (726955)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079490 (TM 02.06.2017)

Koontz Dean Ray

1184. recenzja

Dotyczy: Koontz D.: Mroczne ścieżki serca.2002tł. Halka Z; (907197)

Autor: Wojciech Krusiński

Tytuł: **Rozrywka zaangażowana**

Źródło: Polityka 2003 nr 1 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 1049021 (CR 24.02.2017)

1185. recenzja

Dotyczy: Koontz D.: Ostatnie drzwi przed niebem.2002tł. Mazan M; (907195)

Autor: Wojciech Krusiński

Tytuł: **Rozrywka zaangażowana**

Źródło: Polityka 2003 nr 1 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 1049019 (CR 24.02.2017)

Kosinski Jerzy N.

1186. recenzja

Dotyczy: Siedlecka J.: Czarny ptasior.1998 (465782)

Autor: Joanna Siedlecka

Tytuł: **W życiorysach pisarzy szukam pięknieć**

Źródło: Przegląd 2003 nr 39 s. 39-40

Adnotacje: wywiad z autorką książki.; rozm. Helena Kowalik; z not. o aut.

Zapis: 1090281 (BW 04.07.2017)

1187. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Czaplński

Tytuł: **Podwójne życie autorów**

Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 5

Adnotacje: nt. kłopotów z tożsamością

Zapis: 1102840 (AW 14.08.2017)

1188. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **Więcej kłamstw o Jerzym**

Źródło: Przekrój 2001 nr 9 s. 24-25

Adnotacje: nt. popularności pisarza w Ameryce; także o sztuce Daveya Holmesa pt. "More Lies About Jerzy"; z fot.

Zapis: 1067890 (CR 26.04.2017)

1189. artykuł o twórcy

Autor: Renata Jochymek
Tytuł: **Wstyd i strach czyli przyczyny samobójstwa artysty**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2003 nr 47/48 s. 67-85
Zapis: 1081032 (PC 06.06.2017)

1190. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Przychodzka
Tytuł: **Rozpusta czy rozpacz? Jerzy Kosiński - Don Juan XX w.**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 513-522
Zapis: 1111759 (ZS 06.09.2017)

1191. artykuł o utworze

Dotyczy: Malowany ptak [The painted bird]. (105009)
Autor: Brygida Gasztold
Tytuł: **Czy "Malowany ptak" Jerzego Kosińskiego jest utworem autobiograficznym?**
Źródło: Rocznik Koszaliński 2002 nr 30 s. 217-225
Zapis: 1137541 (KAR 20.11.2017)

Krakauer Jon

1192. utwór

Tytuł: **Into Thin Air. New York 1998**
Zapis: 1044298 (CR 08.02.2017)

1193. artykuł o utworze

Dotyczy: Into Thin Air. New York 1998.1998 (1044298)
Autor: Paweł Burdzy
Tytuł: **Przeczytane w Waszyngtonie [z tego cyklu:] Kocham cię, śpij dobrze...**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 24 VI s. 6
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 1044304 (CR 08.02.2017)

Kraus Nicola, McLaughlin Emma *

1194. recenzja

Dotyczy: Kraus N., McLaughlin E.: Niania w Nowym Jorku.2003tł. Śmietana R; (892481)
Autor: Marta Mizuro
Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2003 nr 9 s. 106-107
Zapis: 1050754 (AZ 02.03.2017)

1195. recenzja

Dotyczy: Kraus N., McLaughlin E.: Niania w Nowym Jorku.2003tł. Śmietana R; (892481)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **I smieszno [sic!], i straszno**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 6 s. D3
Zapis: 1066914 (KAR 24.04.2017)

Kravette Steve

1196. wiersz

Autor: Steve Kravette

Tytuł: **Medytacja [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Prokopiuk
Źródło: Gnosis 1992 nr 2 s. 48
Zapis: 1121499 (ZS 04.10.2017)

1197. wiersz

Autor: Steve Kravette
Tytuł: **Medytacja [fragm.:] Medytacja i byt**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Prokopiuk
Źródło: Gnosis 1991 nr 1 s. 29-31
Zapis: 1121100 (ZS 04.10.2017)

1198. wiersz

Autor: Steve Kravette
Tytuł: **Medytacja [fragm.:] Początki medytacji**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Prokopiuk
Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 48
Zapis: 1121337 (ZS 04.10.2017)

Krulik Nancy E.

1199. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nancy Krulik
Tytuł: **Lara Croft Tomb Raider. Kolebka życia**
Tytuł oryginału: **[Lara Croft Tomb Raider. The tradle of life]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Konrad Brzozowski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 118 s., [8] s. tabl: fot., portr.
Adnotacje: [Powieść na podstawie opowiadania Kirka M. Petruccellego, Lloyda Levina i Jamesa V. Harta; scen
Dean Georganis]
Zapis: 1041531 (CR 31.01.2017)

Kunitz Stanley

1200. recenzja

Dotyczy: Kunitz S.: Passing through = Przechodzenie przez.1998tł. Szyper A; (442575)
Autor: Krzysztof Lisowski
Tytuł: **Pod nocną lampką [z tego cyklu:] Wielki Kunitz**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 16
Zapis: 1046652 (CR 15.02.2017)

1201. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Artysta**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 7
Zapis: 1067634 (IH 25.04.2017)

1202. wiersz

Autor: Stanley Kunitz

Tytuł: **Kłótnia**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 7
Zapis: 1067671 (IH 25.04.2017)

1203. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Koniec lata**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 7
Zapis: 1067669 (IH 25.04.2017)

1204. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Stara popękana melodia**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 7
Zapis: 1067675 (IH 25.04.2017)

1205. wiersz

Autor: Stanley Kunitz
Tytuł: **Złowrózeczny dzień**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 7
Zapis: 1067672 (IH 25.04.2017)

Kushner Tony

1206. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Homebody/Kabul**
Zapis: 1083052 (AW 11.06.2017)

1207. artykuł o utworze

Dotyczy: Homebody/Kabul. (1083052)
Autor: jug
Tytuł: **Kain w Kabulu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 217-219
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Nowym Jorku
Zapis: 1083053 (AW 11.06.2017)

La Mure Pierre

1208. recenzja

Dotyczy: La Mure P.: Miłość niejedno ma imię.2003tł. Olędzka-Frybesowa A; (892558)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1083760 (BW 13.06.2017)

LaBute Neil

1209. proza

Autor: Neil LaBute
Tytuł: **Kształt rzeczy**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 56-95
Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 95-96
Zapis: 1079556 (AW 02.06.2017)

1210. utwór

Tytuł: **Bash**
Zapis: 1064187 (AW 18.04.2017)

1211. artykuł o utworze

Dotyczy: Bash. (1064187)
Autor: jug
Tytuł: **Zbrodnie od niechcenia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 6 s. 190-192
Adnotacje: nt. sztuki i jej teatralnej realizacji w Teatrze Almeida w Londynie w reżyserii Joego Mantelli
Zapis: 1064188 (AW 18.04.2017)

1212. utwór

Tytuł: **Jak daleko stąd [The Distance From Here]**
Zapis: 1081398 (AW 07.06.2017)

1213. artykuł o utworze

Dotyczy: Jak daleko stąd [The Distance From Here]. (1081398)
Autor: jug
Tytuł: **Niemowlę i małpy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 231-233
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Almeida Theatre w Londynie
Zapis: 1081399 (AW 07.06.2017)

1214. utwór

Tytuł: **Kształt rzeczy [The Shape of Things]**
Zapis: 1077052 (AW 28.05.2017)

1215. artykuł o utworze

Dotyczy: Kształt rzeczy [The Shape of Things]. (1077052)
Autor: ach
Tytuł: **Adam i Ewa dziś**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 196-197
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Almeida Theatre w Londynie w reżyserii autora
Zapis: 1077053 (AW 28.05.2017)

1216. artykuł o utworze

Dotyczy: Kształt rzeczy [The Shape of Things]. (1077052)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Bóg nie był konceptualistą**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 109-115
Zapis: 1079571 (AW 02.06.2017)

1217. artykuł o utworze

Dotyczy: Kształt rzeczy [The Shape of Things]. (1077052)

Autor: Ewa Kuryluk

Tytuł: **Ewelina i nos Adama**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 116-117

Zapis: 1079572 (AW 02.06.2017)

Lafferty R.A.

1218. zgon

Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 109

Adnotacje: zmarł: 20 III 2002; not.

Zapis: 1081363 (TM 06.06.2017)

LaHaye Tim, Jenkins Jerry *

1219. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tim LaHaye

Jerry B. Jenkins

Tytuł: **Dzień zagłady. Powieść o czasach ostatecznych**

Tytuł oryginału: [Left behind]. [Pow.]

Współtwórcy: Przekł. Peter Chojnacki

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Opis fizyczny książki: [2001], 415 s.

Zapis: 1130780 (CR 30.10.2017)

1220. recenzja

Dotyczy: LaHaye T., Jenkins J.: Dzień zagłady. Powieść o czasach ostatecznych.tł. Chojnacki P; (1130780)

Autor: Agnieszka Kuniczuk-Trzciniowicz

Tytuł: **"Dzień zagłady" - populistyczna wersja apokaliptyki współczesnej**

Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 3 s. 15-24

Zapis: 1130921 (AZ 30.10.2017)

Lahiri Jhumpa

1221. proza

Autor: Jhumpa Lahiri

Tytuł: **Mój Boże, co za dom!**

Współtwórcy: Tł. Maria Jaszczurowska

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 23 s. 34-40

Adnotacje: z notą o aut., z fot.

Zapis: 1034285 (BL 13.01.2017)

Le Guin Ursula K.

1222. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Inny wiatr.2003tł. Braiter P; (893765)

Autor: Dawid Brykalski

Tytuł: **Inny wymiar, inne spojrzenie, inna magia**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 157

Adnotacje: nota

Zapis: 1145998 (TM 29.12.2017)

1223. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Tehanu. Ostatnia księga Ziemiomorza.1991tł. Jawień R; (162017)

Autor: Grażyna Lasoń-Kochańska

Tytuł: **Feministki w świecie magii**

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 26

Adnotacje: fel.

Zapis: 1079231 (TM 02.06.2017)

1224. wywiad

Tytuł: **Ursula K. Le Guin (Powrót do Ziemiomorza)**

Współtwórcy: Tł. Adam Kowalski

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 25-28

Adnotacje: z fot. i notą o pisarce

Zapis: 1080751 (TM 06.06.2017)

1225. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarnoksiężnik z Archipelagu [A Wizard of Earthsea]. (254725)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Ursuli K. Le Guin przymierze z cieniem**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 60-65

Adnotacje: nt. roli cienia, dobra i zła w powieści w odniesieniu m.in. do twórczości Christiana Andersena, Johna Rolanda Reuela Tolkiena oraz założeń Carla Gustava Junga

Zapis: 1067977 (BW 26.04.2017)

Leigh Alissa

1226. wiersz

Autor: Alissa Leigh

Tytuł: **Szpital Wojskowy, Kraków (Pamięci Georga Trakla (1887-1914))**

Współtwórcy: Tł. Ewa Chruściel

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 187-188

Adnotacje: z notą o autorce na s. 271

Zapis: 1057667 (TU 25.03.2017)

Leon Donna

1227. recenzja

Dotyczy: Leon D.: Cicho, we śnie.2001tł. Wroniak J; (742564)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Wenecki kryminał**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 7 s. 114

Adnotacje: not.

Zapis: 1064629 (IH 19.04.2017)

1228. recenzja

Dotyczy: Leon D.: Zgubne środki.2003tł. Żbikowska M; (893924)

Autor: IZ

Źródło: Zadra 2003 nr 3/4 s. 117

Zapis: 1129663 (PC 25.10.2017)

1229. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Leon zawodowiec**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 7 s. 20-21
Adnotacje: nt. cyklu ks. kryminalnych Donny Leon o komisarzu Guido Brunettim
Zapis: 1052071 (BL 07.03.2017)

Lethem Jonathan

1230. recenzja

Dotyczy: Lethem J.: Kiedy wspięła się na stół.2003tł. Jabłoński M; (893940)
Autor: Wojtek Szyda
Tytuł: **Brakujący przedmiot pożądania**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 158
Adnotacje: nota
Zapis: 1145999 (TM 29.12.2017)

Levertov Denise

1231. wiersz

Autor: Denise Levertov
Tytuł: **Głębiny**
Współtwórcy: Przekł.: Czesław Miłosz
Źródło: Przekrój 2001 nr 40 s. 78
Zapis: 1080570 (CR 05.06.2017)

1232. wiersz

Autor: Denise Levertov
Tytuł: **Lutowy wieczór w Nowym Jorku**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 12 s. 29
Adnotacje: z notą, oprac. Renata Lis; z fot.
Zapis: 1106398 (AZ 24.08.2017)

Levine Philip

1233. wiersz

Autor: Philip Levine
Tytuł: **Do Dziecka Uwięzionego We Fryzjerni**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55 (2002/2003) s. 18-19
Zapis: 1090350 (IH 04.07.2017)

1234. wiersz

Autor: Philip Levine
Tytuł: **Llanto (dla Ernesta Trejo)**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55 (2002/2003) s. 17
Zapis: 1090346 (IH 04.07.2017)

1235. wiersz

Autor: Philip Levine
Tytuł: **Możesz Się Tym Wypchać**

Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55 (2002/2003) s. 15-16
Zapis: 1090338 (IH 04.07.2017)

1236. wiersz

Autor: Philip Levine
Tytuł: **Na Pograniczu**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55 (2002/2003) s. 16-17
Zapis: 1090342 (IH 04.07.2017)

1237. wiersz

Autor: Philip Levine
Tytuł: **Powrót: Orihuela, 1965 (dla Miguela Hernandesa)**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55 (2002/2003) s. 18
Zapis: 1090349 (IH 04.07.2017)

1238. wiersz

Autor: Philip Levine
Tytuł: **Zwierzęta Przechodzą z Naszego Życia**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55 (2002/2003) s. 19-20
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1090352 (IH 04.07.2017)

London Jack

1239. utwór

Tytuł: **Za zdrowie wędrowca na szlaku**
Zapis: 1084282 (CR 13.06.2017)

1240. artykuł o utworze

Dotyczy: Za zdrowie wędrowca na szlaku. (1084282)
Źródło: Przekrój 2001 nr 1 s. 5
Adnotacje: nt. 102. rocznicy opublikowania noweli "Za zdrowie wędrowca na szlaku"; not.
Zapis: 1067289 (CR 25.04.2017)

Lowell Robert

1241. artykuł o twórcy

Autor: Julia Fiedorczuk
Tytuł: **Stany Zjednoczone**
Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 156-158
Adnotacje: dot. recepcji w amerykańskiej prasie wydania wierszy zebranych Roberta Lowella pod redakcją Franka Bidarta i Davida Gewantera
Zapis: 1055094 (KAR 17.03.2017)

Ludlum Robert

1242. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Protokół Sigmy.2002tł. Kraśko J; (909084)

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Cieniutka nić spisku**
Źródło: Polityka 2002 nr 25 s. 58
Zapis: 1055725 (CR 20.03.2017)

1243. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Tytuł: **Zlecenie Jansona**
Tytuł oryginału: [**The Janson directive**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł.: Jan Kraśko, Radosław Januszewski
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 510 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja - Amber)
Zapis: 1087402 (CR 26.06.2017)

1244. recenzja

Dotyczy: Ludlum R.: Zlecenie Jansona.2003 (1087402)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Ludlum wiecznie żywy**
Źródło: Polityka 2003 nr 27 s. 50
Adnotacje: nt. przemilczeń wydawcy w sprawie książki
Zapis: 1087403 (CR 26.06.2017)

1245. zgon

Tytuł: **Lista nieobecności**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 98
Adnotacje: not. z informacją o zgonie w 2001 roku; z fot.
Zapis: 1037800 (BW 20.01.2017)

Ludlum Robert, Lynds Gayle *

1246. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Ludlum
Gayle Lynds
Tytuł: **Opcja paryska**
Tytuł oryginału: [**The Paris option**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł.: Jan Kraśko
Wydawnictwo: Warszawa: Amber
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 365 s.
Seria wydawnicza: (Sensacja - Amber); (Tajne Archiwa; nr 3)
Zapis: 1089399 (CR 30.06.2017)

1247. recenzja

Dotyczy: Ludlum R., Lynds G.: Opcja paryska.2003 (1089399)
Autor: Katarzyna Długosz
Źródło: Przegląd 2003 nr 48 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1089818 (BW 03.07.2017)

MacApp C.C. pseud.

1248. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: C.C. MacApp
Tytuł: **Zapomnij o Ziemi**
Tytuł oryginału: **[Recall not Earth]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przekł. Anna Miklińska
Wydawnictwo: Wrocław: Gea
Rok wydania: 1993
Opis fizyczny książki: 199 s.
Seria wydawnicza: (Science Fiction)
Zapis: 1086019 (ZS 21.06.2017)

1249. recenzja

Dotyczy: MacApp C.: Zapomnij o Ziemi.1993tł. Miklińska A; (1086019)
Autor: Wojtek Sedeńko
Tytuł: **Najlepsi wojownicy Galaktyki**
Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 91
Adnotacje: fel.
Zapis: 1081249 (TM 06.06.2017)

Madonna pseud.

1250. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Madonna pseud.
Tytuł: **Angielskie Różyczki**
Tytuł oryginału: **[The English roses]. [Opow.]**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Łoziński. Il. Jeffrey Fulvimari
Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 46 s.
Zapis: 1065380 (CR 20.04.2017)

1251. recenzja

Dotyczy: Madonna pseud. (): Angielskie Różyczki.2003tł. Łoziński J; (1065380)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Globalny stragan**
Źródło: Polityka 2003 nr 44 s. 60-62
Adnotacje: m.in. nt. globalnej promocji książki
Zapis: 1090842 (CR 05.07.2017)

1252. recenzja

Dotyczy: Madonna pseud. (): Angielskie Różyczki.2003tł. Łoziński J; (1065380)
Autor: Charles Goldsmith
Tytuł: **Gwiazda muzyki pop napisała książkę dla dzieci**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Mitraszewska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 209 s. 31
Zapis: 1146180 (IH 29.12.2017)

1253. recenzja

Dotyczy: Madonna pseud. (): Angielskie Różyczki.2003tł. Łoziński J; (1065380)

Autor: Jadwiga Konat-Zgódka
Tytuł: **Duże problemy małych dziewczynek**
Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 78-79
Zapis: 1068094 (BW 26.04.2017)

1254. recenzja

Dotyczy: Madonna pseud. (): Angielskie Różyczki.2003tł. Łoziński J; (1065380)
Autor: SAN
Tytuł: **Madonna publikuje bajki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 175 s. 11
Adnotacje: not. przed ukazaniem się książki
Zapis: 1134030 (IH 10.11.2017)

1255. recenzja

Dotyczy: Madonna pseud. (): Angielskie Różyczki.2003tł. Łoziński J; (1065380)
Autor: (stg)
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 113
Adnotacje: nota
Zapis: 1091184 (BW 06.07.2017)

1256. utwór

Tytuł: **Angielskie Różyczki [The English roses]**
Zapis: 1096037 (KAR 21.07.2017)

1257. artykuł o utworze

Dotyczy: Angielskie Różyczki [The English roses]. (1096037)
Autor: PIGR
Tytuł: **Sezon ogórkowy dobiega końca**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 18 s. 19-20
Adnotacje: felieton; m.in. nt. planowanej na koniec 2003 r. premiery książki
Zapis: 1120258 (KAR 02.10.2017)

1258. artykuł o utworze

Dotyczy: Angielskie Różyczki [The English roses]. (1096037)
Autor: T
Tytuł: **Światowy start Madonny**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 15 s. 11
Adnotacje: nt. przygotowań do wydania książki w 42 językach w ponad 100 krajach
Zapis: 1096038 (KAR 21.07.2017)

Mailer Norman

1259. recenzja

Dotyczy: Mailer N.: Ewangelia według Syna.1998tł. Piotrowska-Zychowicz E; (442797)
Autor: Tomasz Cichoń
Tytuł: **Poprawianie Ewangelii**
Źródło: Życie 1998 nr 266 s. 12
Adnotacje: z dołączoną wypowiedzią Michała Wojciechowskiego na temat książki
Zapis: 1048205 (CR 20.02.2017)

1260. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Norman Mailer
Tytuł: **Dlaczego jesteśmy w Iraku?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 93 s. 12-14
Adnotacje: z notą biogr.; z fot.
Zapis: 1097340 (CR 26.07.2017)

1261. artykuł o twórcy

Autor: KULT
Tytuł: **Sisi według Mailera**
Źródło: Życie 1998 nr 148 s. 8
Adnotacje: dot. współpracy pisarza z Hansem Dichandem nad scenariuszem do filmu o życiu żony cesarza Franciszka Józefa - Elżbiety, zwanej Sisi
Zapis: 1044385 (CR 08.02.2017)

Majkut Paul

1262. wywiad

Autor: Monika Bakke
Tytuł: **Kompleks Odyseusza**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 4-5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1110889 (AZ 04.09.2017)

Mamet David

1263. wywiad

Autor: Anna Żurowicz
Tytuł: **Ten ostatni raz**
Źródło: Film 2002 nr 12 s. 64-65
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1048672 (AW 23.02.2017)

1264. utwór

Tytuł: **Małżeństwo po bostońsku [Boston Marriage]**
Zapis: 1075809 (AW 20.05.2017)

1265. artykuł o utworze

Dotyczy: Małżeństwo po bostońsku [Boston Marriage]. (1075809)
Autor: jug
Tytuł: **Zniewieściały Mamet?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 166-167
Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Donmar Warehouse w Londynie
Zapis: 1075810 (AW 20.05.2017)

Mangan Michele

1266. wiersz

Autor: Michele Mangan
Tytuł: **Czy kiedykolwiek zdarzyło ci się spytać dlaczego?...**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 69
Zapis: 1050688 (KAR 02.03.2017)

1267. wiersz

Autor: Michele Mangan
Tytuł: **[Siódma] 7:00 pobudka...**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 67
Zapis: 1050686 (KAR 02.03.2017)

1268. wiersz

Autor: Michele Mangan
Tytuł: **Wolność...**
Współtwórcy: Tł. Iwona Mesjasz
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 68
Zapis: 1050687 (KAR 02.03.2017)

Mann Merlin

1269. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Merlin Mann
Tytuł: **Gdzie jest Nemo**
Tytuł oryginału: **[The Freat journey]. [Opow.]**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Adelt
Instytucja sprawcza: Disney, Pixar
Wydawnictwo: Warszawa: Egmont Polska
Opis fizyczny książki: [2003], [26] s. złoż., il. [Na okł. podtyt.: Wielka podróż. Księga niespodzianek]
Zapis: 1041542 (CR 31.01.2017)

Martin Bill

1270. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bill Jr Martin
Tytuł: **Brown Bear, Brown Bear, what do you see? = Brązowy Niedźwiadku, Brązowy Niedźwiadku, co widzisz? [Opow.]**
Współtwórcy: [Rys.] Eric Carle
Wydawnictwo: Nowy Sącz: Prodoks
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: [25] s. + CD
Seria wydawnicza: (Dwujęzyczna Srebrna Seria z CD 2003 = Silverback Bilingual Series w/CD 2003; 0)
Adnotacje: [Tekst równoległy w języku angielskim i polskim]
Zapis: 1041553 (CR 31.01.2017)

Martin Gail Gaymer

1271. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gail Martin
Tytuł: **Silniejszy niż tornado**
Tytuł oryginału: **[Her secret longing]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Julia Zawadzka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Laurey Bright: Marzyciele]. [Nr serii gł.: 693]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 10)

Zapis: 1041149 (CR 30.01.2017)

Martin George R.R.

1272. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Gra o tron.1998tł. Kruk P; (475556)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080739 (TM 06.06.2017)

1273. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Nawałnica mieczy. T. 1: Stal i śnieg.2002tł. Jakuszewski M; (907470)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080743 (TM 06.06.2017)

1274. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Nawałnica mieczy. T. 1: Stal i śnieg.2002tł. Jakuszewski M; (907470)

Autor: W. Sedeńko

Tytuł: **Pieśń krwi i śmierci**

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 28

Zapis: 1079235 (TM 02.06.2017)

1275. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Nawałnica mieczy. T. 2: Krew i złoto.2002tł. Jakuszewski M; (907471)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080744 (TM 06.06.2017)

1276. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Nawałnica mieczy. T. 2: Krew i złoto.2002tł. Jakuszewski M; (907471)

Autor: W. Sedeńko

Tytuł: **Pieśń krwi i śmierci**

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 28

Zapis: 1079236 (TM 02.06.2017)

1277. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Starcie królów.2000tł. Jakuszewski M; (605635)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079501 (TM 02.06.2017)

1278. recenzja

Dotyczy: Martin G.: Starcie królów.2000tł. Jakuszewski M; (605635)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24
Zapis: 1080742 (TM 06.06.2017)

1279. proza

Autor: George R.R. Martin
Tytuł: **Obrót skórą**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Gałązka
Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 55-82
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1081189 (TM 06.06.2017)

1280. wywiad

Tytuł: **George R. R. Martin (Konieczne kłamstwa)**
Współtwórcy: Tł. Adam Kowalski
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 5-7
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 1080510 (TM 05.06.2017)

Mason Daniel

1281. recenzja

Dotyczy: Mason D.: Strojiciel.2003tł. Jabłoński M; (895039)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Śladami Conrada**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 146 s. A9
Zapis: 1068407 (KAR 26.04.2017)

1282. recenzja

Dotyczy: Mason D.: Strojiciel.2003tł. Jabłoński M; (895039)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1083766 (BW 13.06.2017)

McCarry Charles

1283. utwór

Tytuł: **Lucky Bastard. New York 1998**
Zapis: 1046417 (CR 14.02.2017)

1284. artykuł o utworze

Dotyczy: Lucky Bastard. New York 1998. (1046417)
Autor: Paweł Burdzy
Tytuł: **Szczęśliwy bękart w Białym Domu**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 8
Adnotacje: recenzja oryginału
Zapis: 1046418 (CR 14.02.2017)

McCauley Barbara

1285. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McCauley
Tytuł: **Zapomniana noc**
Tytuł oryginału: [**Sinsclair's surprise baby**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Wałęcka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Kristi Gold: Doktor zwany Przeznaczeniem]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 7 (574))
Zapis: 1040890 (CR 27.01.2017)

McClone Melissa

1286. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Melissa McClone
Tytuł: **I przyjmij tę obrączkę...**
Tytuł oryginału: [**His band of gold**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Maliszewska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Catherine George: Bezsenne noce]. [Nr serii gł.: 675]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 10)
Zapis: 1041232 (CR 30.01.2017)

McDonell Nick

1287. recenzja

Dotyczy: McDonell N.: Odłot.2003tł. Pasierska H; (895158)
Autor: Marta Cuber
Tytuł: **Powieść młodzieżowa**
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 98-99
Zapis: 1133177 (PC 08.11.2017)

McMahon Barbara

1288. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Dwie panny Jones**
Tytuł oryginału: [**His secretary secret**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Mankiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Jessica Steele: Nawet za milion lat]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 7 (670))
Zapis: 1041236 (CR 30.01.2017)

1289. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Barbara McMahon
Tytuł: **Złoty piasek pustyni**
Tytuł oryginału: [**The sheikh's proposal**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Feliks Forbert-Kaniewski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Darcy Maguire: Nie taki diabeł straszny...]. [Nr serii gł.: 698]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 11)
Zapis: 1041245 (CR 30.01.2017)

McNaught Judith

1290. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Judith McNaught
Tytuł: **Dary losu**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Kasterka
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 296 s. [Współwyd. z: Jude Deveraux pseud.: Dary losu]
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Pod Różą")
Adnotacje: [Zawiera opowiadania:] Jude Deveraux: Z czystej ciekwości. Zmiana uczuć. - Judith McNaught: Cud
Zlecenie.
Zapis: 1042207 (CR 02.02.2017)

Meier Susan

1291. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Meier
Tytuł: **Długie pożegnanie**
Tytuł oryginału: [**The boss's urgent proposal**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Mankiewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Nicole Burnham: Zaproszenie do pałacu]. [Nr serii gł.: 703]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 12)
Zapis: 1041268 (CR 30.01.2017)

1292. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Susan Meier
Tytuł: **Nasz syn**
Tytuł oryginału: [**Married right away**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Wrzesińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Anne Weale: Kwiat pomarańczy]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 4 (663))
Zapis: 1041276 (CR 30.01.2017)

Melville Herman

1293. utwór

Tytuł: **Billy Budd, Sailor**
Zapis: 1073456 (ZS 10.05.2017)

1294. artykuł o utworze

Dotyczy: Billy Budd, Sailor. (1073456)
Autor: Marek Paryż
Tytuł: **Elementy dyskursu medycznego w utworach Hermana Melville'a "Bartleby" i "Billy Budd"**
Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 47-59

Zapis: 1073457 (ZS 10.05.2017)

1295. artykuł o utworze

Dotyczy: Kopista Bartleby, Historia z Wall Street [Bartleby, the Scrivener]. (523801)

Autor: Marek Paryż

Tytuł: **Elementy dyskursu medycznego w utworach Hermana Melville'a "Bartleby" i "Billy Budd"**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 47-59

Zapis: 1073455 (ZS 10.05.2017)

1296. artykuł o utworze

Dotyczy: Moby Dick czyli Biały wieloryb [Moby Dick or The Whale]. (125676)

Autor: Marek Wilczyński

Tytuł: **"Inaczej rzecz się ma z literatura amerykańską..."**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 28-33

Adnotacje: m.in. nt. utworu jako arcydzieła

Zapis: 1069799 (CR 05.05.2017)

Menuhin Yehudi

1297. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Yehudi Menuhin

Tytuł: **Niedokończona podróż - dwadzieścia lat później**

Tytuł oryginału: [Unfinished journey. Twenty years later]. [Wspomnienia]

Współtwórcy: Tł. Rafał Śmietana

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Felberg" SJA

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 497 s., [4] s. portr., nuty

Zapis: 1066013 (BD 23.04.2017)

1298. recenzja

Dotyczy: Menuhin Y.: Niedokończona podróż - dwadzieścia lat później.2003tł. Śmietana R; (1066013)

Autor: Joanna Guze

Tytuł: **Notatki o "aniele stulecia"**

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 175-179

Adnotacje: z not. o Joannie Guze na s. 219

Zapis: 1075871 (AZ 22.05.2017)

1299. recenzja

Dotyczy: Menuhin Y.: Niedokończona podróż - dwadzieścia lat później.2003tł. Śmietana R; (1066013)

Autor: Krzysztof Kosiński

Tytuł: **Widok z okna Orient-Expressu**

Źródło: Więzy 2003 nr 10 s. 152-155

Zapis: 1099739 (TM 02.08.2017)

1300. recenzja

Dotyczy: Menuhin Y.: Niedokończona podróż - dwadzieścia lat później.2003tł. Śmietana R; (1066013)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 20 s. 56

Adnotacje: nota

Zapis: 1077277 (BW 29.05.2017)

1301. recenzja

Dotyczy: Menuhin Y.: Niedokończona podróż - dwadzieścia lat później.2003tł. Śmietana R; (1066013)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 41 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 1086727 (BW 23.06.2017)

1302. proza

Autor: Yehudi Menuhin

Tytuł: **Modlitwa**

Współtwórcy: Tł. Rafał Śmietana

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 299 s. 31

Zapis: 1053189 (IH 10.03.2017)

Merton Thomas

1303. recenzja

Dotyczy: Miłosz C., Merton T.: Listy.2003tł. Tarnowska M; (895278)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 37 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 1084978 (BW 19.06.2017)

1304. recenzja

Dotyczy: Miłosz C., Merton T.: Listy.2003tł. Tarnowska M; (895278)

Autor: Krzysztof Myszkowski

Tytuł: **Pod skorupą**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 2/3 s. 259-262

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1104598 (TM 21.08.2017)

1305. recenzja

Dotyczy: Shannon W.: Milcząca lampa. Opowieść o Thomasie Mertonie.2002tł. Wojtasik A.,Ducher P; (907533)

Autor: Dorota Korwin-Piotrowska

Tytuł: **Merton i nowe prawo Archimedes**

Źródło: Znak 2003 nr 4 s. 151-154

Adnotacje: z not. o autorce art.

Zapis: 1109717 (PC 31.08.2017)

1306. recenzja

Dotyczy: Shannon W.: Milcząca lampa. Opowieść o Thomasie Mertonie.2002tł. Wojtasik A.,Ducher P; (907533)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Znak Mertona**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 2 s. A12

Zapis: 1053693 (BW 14.03.2017)

1307. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Studia Mertoniana 2. Materiały I Konferencji Mertonowskiej w Polsce (Lublin, 24-27 X 2002)**

Współtwórcy: Pod redakcją Krzysztofa Bielawskiego

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Homini

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 460 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały (w języku polskim i angielskim) z I Konferencji Mertonowskiej, zorganizowanej przez Katolicki Uniwersytet Lubelski, Polskie Towarzystwo Mertonowskie oraz Wydawnictwo Homini:] Krzysztof Bielawski: Od Redakcji. * Józef Życiński: Merton a ekologia ludzkiego ducha. - Józef Życiński: Kryzys cywilizacji naukowo-technicznej a świat wartości duchowych w refleksji Thomasa Mertona = The Crisis of Scientific-Technical Civilisation and the World of Spiritual Value in the Reflections of Thomas Merton. - Patrick Hart: Thomas Merton - świadek życia. - Czesław Miłosz: Merton = Merton. Tł. Anna Muranty. - Basil M. Pennington: Thomas Merton a modlitwa środka. - Paul Pearson: Thomas Merton - archiwista. - Maciej Bielawski: Paradoks Mertona. Życie n marginesie - doświadczenie centrum = "Merton's Margin". Tł. Anna Muranty. - Stanisław Obirek: Piwo Thomasa Mertona po raz drugi, czyli mistyka wcielona. - Krzysztof Bielawski: "Letni dziennik ("Midsummer diary") Mertona i doświadczenie miłości = "Midsummer Diary" and Merton's experience of love. - Wacław Hryniewicz: Thomas Merton i Julianna z Norwich: mistyka a uniwersalizm zbawienia = [Thomas Merton and Julian of Norwich: Mysticism and Universalism of Salvation. - Theresa Sandok: Kontemplacyjna wizja Thomasa Mertona = Thomas Merton's Contemplative Vision. - Zofia Zarębianka: Doświadczenie medytacyjne w wierszach Thomasa Mertona. - Elżbieta Kiślak: Merton i Miłosz w obliczu totalitaryzmów = Merton and Miłosz in the Face of Totalitarianisms. Tł. Anna Muranty. - Katarzyna Bruzda: Thomas Merton - artysta = Thomas Merton an Artist. - Jan Bereza: Thomasa Mertona teologia "ja". - Konrad Małys: Tomasz Merton czyta Bernarda. - Paul Pearson: Towarzystwa Mertonowskie na świecie.

Zapis: 1062269 (ZS 10.04.2017)

1308. artykuł o twórcy

Autor: Theresa Sandok

Paul Pearson

Tytuł: **Ścieżka Mertona**

Źródło: Znak 2003 nr 4 s. 144-151

Adnotacje: wyw. nt. m.in. specyfiki pisarstwa Mertona; rozm. Krzysztof Bielawski i Łukasz Tischner; z not. o Theresie Sandok i Paulu Pearsonie

Zapis: 1109697 (PC 31.08.2017)

1309. impreza.

Tytuł: **Konferencja Mertonowska (2002)**

Opis imprezy: Lublin, 24-27 X 2002

Organizator: Katedra Relacji Między Rozumem a Wiarą KUL, Wydawnictwo Homini, Polskie Towarzystwo Mertonowskie, Stowarzyszenie Novo Millennio

Zapis: 1094999 (MK 19.07.2017)

1310. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Mertonowska (2002), Lublin, 24-27 X 2002; (1094999)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2002 nr 6 s. 36

Adnotacje: not.

Zapis: 1095017 (MK 19.07.2017)

1311. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Mertonowska (2002), Lublin, 24-27 X 2002; (1094999)

Autor: mj

Tytuł: **Oblicza Mertona**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2002 nr 6 s. 28-29

Adnotacje: przebieg konferencji
Zapis: 1095004 (MK 19.07.2017)

Mertz Barbara

1312. recenzja

Dotyczy: Peters E.: Jak grom z nieba.2003tł. Penksyk-Kluczkowska E; (895939)
Autor: Wojciech Krusiński
Tytuł: **Kot wzrusza ramionami**
Źródło: Polityka 2003 nr 33 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1087938 (CR 27.06.2017)

Merwin William Stanley

1313. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 159 s. 10
Adnotacje: not. biogr. z fot. poety
Zapis: 1135705 (IH 15.11.2017)

Michaels Leigh

1314. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leigh Michaels
Tytuł: **Moje podróże z Jonaszem**
Tytuł oryginału: **[Backwards honeymoon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Sophie Weston: Diadem dla królowej]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 3)
Zapis: 1038525 (TU 23.01.2017)

1315. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leigh Michaels
Tytuł: **Wszystko w rodzinie**
Tytuł oryginału: **[Garrett's back in town]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Lilian Darcy: Szczęście w nieszczęściu]. [Nr serii gł.: 679]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 7)
Zapis: 1041278 (CR 30.01.2017)

Miller Arthur

1316. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Noc montera i inne opowiadania.1998tł. Schreyer K; (442835)
Autor: TOM
Tytuł: **Noc przegrywacza**
Źródło: Życie 1998 nr 221 s. 12
Zapis: 1046704 (CR 15.02.2017)

1317. recenzja

Dotyczy: Miller A.: Zakręty czasu. Jedno życie.1994tł. Mach J; (262824)

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Różowy spinacz [z tego cyklu:] Oblicza sławy**

Źródło: Dziś 2003 nr 9 s. 76-80

Adnotacje: felieton; m.in. nt. książki

Zapis: 1129998 (BW 26.10.2017)

1318. artykuł o twórcy

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Arthur Miller: politycy to aktorzy**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 132-141

Adnotacje: dot. związku polityki amerykańskiej i widowisk

Zapis: 1105917 (MK 23.08.2017)

1319. artykuł o twórcy

Tytuł: **Miller o Monroe**

Źródło: Trybuna 2003 nr 200 s. 13

Adnotacje: nota o nowym dramacie pisarza "Finishing the Picture" związanym z Marilyn Monroe

Zapis: 1131689 (AW 03.11.2017)

1320. artykuł o twórcy

Autor: MM

Tytuł: **Arthur Miller znów pisze o Monroe**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 200 s. 12

Adnotacje: not. o nowej sztuce pt. "Finishing the Picture"

Zapis: 1144398 (IH 20.12.2017)

1321. utwór

Tytuł: **Związki pana Petersa [Mr Peters Connections]**

Zapis: 1070132 (AW 06.05.2017)

1322. artykuł o utworze

Dotyczy: Związki pana Petersa [Mr Peters Connections]. (1070132)

Autor: anaba

Tytuł: **Związki pana Millera**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 186-188

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Almeida Theatre w Londynie w reżyserii Michaela Blakemore'a

Zapis: 1070134 (AW 06.05.2017)

Miller Henry

1323. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Big Sur i pomarańcze Hieronima Boscha.2003tł. Sudół R; (895288)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Kalifornia, moja miłość**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 167 s. 20

Zapis: 1132937 (IH 07.11.2017)

1324. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)
Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Amerykański koszmar**
Źródło: Przekrój 2001 nr 5 s. 30-31
Zapis: 1066459 (CR 24.04.2017)

1325. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Klimatyzowany koszmar.2000tł. Sudół R; (582225)
Autor: Edward Redliński
Tytuł: **Ameryka mi nie pasuje**
Źródło: Przekrój 2001 nr 5 s. 31
Adnotacje: wywiad nt. książki; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1066467 (CR 24.04.2017)

1326. recenzja

Dotyczy: Miller H.: Książki mojego życia.2002tł. Fedyszak M; (907684)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Setka**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 93
Adnotacje: nt. dołączonego do książki spisu stu książek, które wywarły na autora największy wpływ
Zapis: 1054190 (CR 15.03.2017)

1327. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2001 nr 46 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 1085029 (CR 19.06.2017)

1328. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730713)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Ci wspaniali mężczyźni**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 10 s. 138
Zapis: 1065376 (IH 20.04.2017)

1329. proza

Autor: Henry Miller
Tytuł: **Kolos z Maroussi**
Współtwórcy: Tłumaczyła Cecylia Wojewoda
Źródło: Pismo Kulturalne 2003 nr 1 s. 18-22
Zapis: 1137958 (AW 22.11.2017)

1330. recenzja

Dotyczy: Jong E.: Diabeł na wolności. Erica Jong o Henrym Millerze.2002tł. Cendrowska B; (906973)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Kalifornia, moja miłość**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 167 s. 20
Zapis: 1132938 (IH 07.11.2017)

1331. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak
Tytuł: **Miłośnica**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 30 s. 6-14
Adnotacje: nt. związku Anais Nin z Henry Millerem; z fot.
Zapis: 1054400 (BL 15.03.2017)

Mills Billy, Sparks Nicholas *

1332. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Billy Mills
Nicholas Sparks
Tytuł: **Wokini**
Tytuł oryginału: [Wokini]. [Szkice lit.]
Współtwórcy: Z ang. przeł. Michał Madaliński
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 143 s., il.
Zapis: 1041590 (CR 31.01.2017)

Moore Marianne

1333. wiersz

Autor: Marianne Moore
Tytuł: **Twarz**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 12 s. 27
Adnotacje: z notą, oprac. Renata Lis; z fot.
Zapis: 1106395 (AZ 24.08.2017)

Moore Michael

1334. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Zgliczyński
Tytuł: **Hail to the Thief!**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 271 s. A, C
Zapis: 1140600 (MK 06.12.2017)

1335. nawiązanie

Dotyczy: Zgliczyński S.: Hail to the Thief!.ATr 2003 nr 271: s. A, C (1140600)
Autor: Danuta z Lublina
Źródło: Trybuna 2003 nr 209 dod. s. 4
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1142937 (MK 18.12.2017)

Moreland Peggy

1336. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peggy Moreland
Tytuł: **Tajemnica gubernatora**
Tytuł oryginału: [The Texan's tiny secret]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Julia Zawadzka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Cathleen Galitz: W kręgu podejrzeń]. [Nr serii gł.: 570]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 5); (Klub Tekszański)
Zapis: 1040887 (CR 27.01.2017)

1337. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peggy Moreland
Tytuł: **Zakochany detektyw**
Tytuł oryginału: [**Her lone star protector**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Bednarek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Kristi Gold: Doktor, który łamał serca]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 3 (566))
Zapis: 1041286 (CR 30.01.2017)

Morrell David

1338. wywiad

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Stan czujności**
Źródło: Polityka 2001 nr 22 s. 40-43
Zapis: 1041666 (MS 31.01.2017)

Morris Debrah

1339. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Debrah Morris
Tytuł: **Ogród po deszczu**
Tytuł oryginału: [**That maddening man**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Renee Roszel: Imperium Mitchella]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 8 (671))
Zapis: 1041526 (CR 31.01.2017)

Morrison James Douglas

1340. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Miklaszewski
Tytuł: **Jim: legenda i głębsze znaczenie (Teatr życia)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 285 s. 4
Zapis: 1041652 (TM 31.01.2017)

1341. artykuł o twórcy

Autor: Robert Ziębiński
Tytuł: **Po drugiej stronie**
Źródło: Przekrój 2001 nr 28 s. 46-47
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1075155 (CR 17.05.2017)

Morrow James

1342. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Brykalski
Tytuł: **James Morrow czyli Święty zwiedzający piekło**
Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 102-104
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 1085439 (TM 20.06.2017)

Mujica Barbara Louise

1343. recenzja

Dotyczy: Mujica B.: Frida.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907711)
Autor: K.M.
Tytuł: **"Frida" Barbary Mujicy**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 48 s. A13
Adnotacje: not. recenzencka z okazji promocji książki w ramach akcji "Książka tygodnia"
Zapis: 1034508 (BK 15.01.2017)

1344. recenzja

Dotyczy: Mujica B.: Frida.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (907711)
Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Frida w sercu Fridy**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 12 s. D3
Zapis: 1027980 (BK 03.01.2017)

Nabokov Vladimir

1345. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Blady ogień.1998tł. Kłobukowski M.,Barańczak S; (490590)
Autor: Sławomir Sadowski
Tytuł: **Karol Ukochany**
Źródło: Życie 1998 nr 168 s. 9
Zapis: 1045401 (CR 10.02.2017)

1346. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Zaproszenie na egzekucję.2003tł. Engelking L; (896364)
Autor: Janusz Majewski
Tytuł: **Janusz Majewski poleca**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 18 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 1058810 (KAR 29.03.2017)

1347. wiersz

Autor: Władimir Nabokow
Tytuł: **Bilet**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 17
Zapis: 1121666 (AZ 05.10.2017)

1348. wiersz

Autor: Władimir Nabokow
Tytuł: **Brzoza w parku woroncowskim**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 19
Zapis: 1121669 (AZ 05.10.2017)

1349. wiersz

Autor: Władimir Nabokow
Tytuł: **Egzekucja**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 16
Zapis: 1121665 (AZ 05.10.2017)

1350. wiersz

Autor: Władimir Nabokow
Tytuł: **Ojczyzna**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 18
Zapis: 1121668 (AZ 05.10.2017)

1351. wiersz

Autor: Władimir Nabokow
Tytuł: **Samotność - kryje swobodę..**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 19
Zapis: 1121670 (AZ 05.10.2017)

1352. wiersz

Autor: Władimir Nabokow
Tytuł: **Szedł Chrystus wraz... (W rocznicę śmierci Dostojewskiego)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 21
Zapis: 1121672 (AZ 05.10.2017)

1353. proza

Autor: Vladimir Nabokov
Tytuł: **Tamte brzegi**
Współtwórcy: Tł. Eugenia Siemaszkiewicz
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 103-107, 114, 130
Zapis: 1069545 (AZ 04.05.2017)

1354. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Ginter
Tytuł: **Świat za słowami Vladimira Nabokova. Zabawy słowne i ich przekład**
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 237 s.
Zapis: 1041591 (CR 31.01.2017)

1355. artykuł o twórcy

Autor: Beata Vegnerska
Tytuł: **Rossija Nabokova**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 115-119
Zapis: 1107648 (AW 29.08.2017)

1356. artykuł o twórcy

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 1
Adnotacje: nota o nieopublikowanych utworach pisarza
Zapis: 1040762 (CR 27.01.2017)

1357. utwór

Tytuł: **Blady ogień**
Zapis: 1051347 (PC 06.03.2017)

1358. artykuł o utworze

Dotyczy: Blady ogień. (1051347)
Tytuł: **Co zostało z Szekspira?**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Zofia Mitosek: Poznanie (w) powieści. Od Balzaka do Masłowskiej. Kraków 2003 s. 239-25
Zapis: 1051352 (PC 06.03.2017)

1359. artykuł o utworze

Dotyczy: Blady ogień. (1051347)
Autor: Zofia Mitosek
Tytuł: **Co zostało z Szekspira?**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Zofia Mitosek: Poznanie (w) powieści. Od Balzaka do Masłowskiej. Kraków 2003 s. 239-25
Zapis: 1051348 (PC 06.03.2017)

1360. artykuł o utworze

Dotyczy: Lolita. (462071)
Autor: Marek Jankowski
Tytuł: **Baśniowo-mityczny rodowód postaci nimfetki Władimira Nabokova**
Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 4/5 s. 17-26
Zapis: 1130817 (AZ 30.10.2017)

1361. artykuł o utworze

Dotyczy: Lolita. (462071)
Autor: jug
Tytuł: **Ronconi uwiedziony**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 281-283
Adnotacje: nt. autorskiego scenariusza napisanego według powieści i jego teatralnej inscenizacji w Piccolo Teatro di Milano w reżyserii Luki Ronconiego
Zapis: 1075674 (AW 19.05.2017)

1362. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiosna w Fialcie [Spring in Fialta]. (493134)
Autor: Teresa Dobrzyńska
Tytuł: **W poszukiwaniu tematu tekstu literackiego. Propozycje lektury opowiadania Władimira Nabokowa "Wiosna w Fialcie"**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks.:] Teresa Dobrzyńska: Tekst - styl - poetyka. Zbiór studiów. Kraków 2003 s. 57-106

Zapis: 1088735 (PC 29.06.2017)

Nagata Linda

1363. proza

Autor: Linda Nagata

Tytuł: **Boginie**

Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 27-54

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1081172 (TM 06.06.2017)

1364. wywiad

Tytuł: **Linda Nagata (Czekając na przemianę)**

Współtwórcy: Tł. Waldemar Ślefarski

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 102-103

Adnotacje: z fot. i not. o pisarce

Zapis: 1085000 (TM 19.06.2017)

Nasar Sylvia

1365. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sylvia Nasar

Tytuł: **Piękny umysł**

Tytuł oryginału: [A Beautiful mind. A biography of John Forbes Nash Jr, winner of the Nobel Prize in economics 1994]. [Biografia]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Amsterdamski

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 470 s.
Zapis: 1038507 (ZS 23.01.2017)

1366. recenzja

Dotyczy: Nasar S.: Piękny umysł.2002tł. Amsterdamski P; (1038507)
Autor: Krzysztof Szymborski
Tytuł: **Geniusz i upiór**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 9 s. 36
Zapis: 1038685 (IH 23.01.2017)

Nash Richard N.

1367. zgon

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 286
Adnotacje: zmarł: XII 2000; not.
Zapis: 1075690 (AW 19.05.2017)

Nin Anais

1368. recenzja

Dotyczy: Nin A.: Szpieg w domu miłości.2002tł. Esden-Tempska A; (907770)
Autor: Cezary Polak
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 26 s. 43
Zapis: 1042488 (BL 02.02.2017)

1369. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Banasiak
Tytuł: **Miłośnica**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 30 s. 6-14
Adnotacje: nt. związku Anais Nin z Henry Millerem; z fot.
Zapis: 1054399 (BL 15.03.2017)

Nonaka Miho

1370. wiersz

Autor: Miho Nonaka
Tytuł: **Od teraz już**
Współtwórcy: Tł. Ewa Chruściel
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 189
Adnotacje: z notą o autorce na s. 272
Zapis: 1057689 (TU 26.03.2017)

1371. wiersz

Autor: Miho Nonaka
Tytuł: **Wiosenna wycieczka**
Współtwórcy: Tł. Ewa Chruściel
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 189-190
Adnotacje: z notą o autorce na s. 272
Zapis: 1057690 (TU 26.03.2017)

Noonan Lawrence

1372. proza

Autor: Lawrence Noonan
Tytuł: **Wieczna miłość**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Gabiś
Źródło: Podróże i Marzenia 1992 nr z 22/23 II s. 10
Zapis: 1045625 (ZS 10.02.2017)

Nouwen Henri

1373. proza

Autor: Henri J.M. Nouwen
Tytuł: **Drogi Ojczy**
Współtwórcy: Tł. Justyna Grzegorzcyk
Źródło: W drodze 2003 nr 4 s. 50-60
Adnotacje: rozważania religijne; z not. o autorze
Zapis: 1093226 (PC 13.07.2017)

Nowak Kate, Grubb Jeff *

1374. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Kate Nowak
Jeff Grubb
Tytuł: **Ostroga Wywerna**
Tytuł oryginału: [Wyvern's spur]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Michał Studniarek
Wydawnictwo: Warszawa: ISA
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 358 s., mapa
Seria wydawnicza: (Forgotten Realms); (Trylogia kamienia poszukiwacza / Kate Nowak i Jeff Grubb; ks. 2)
Zapis: 1041595 (CR 31.01.2017)

Oates Joyce Carol

1375. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Amerykańskie apetyty.2001tł. Triba-Wosik R; (738606)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Mroczne tajemnice**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 4 s. 146
Adnotacje: not.
Zapis: 1061630 (IH 05.04.2017)

1376. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Amerykańskie apetyty.2001tł. Triba-Wosik R; (738606)
Autor: Maja Wolny
Tytuł: **Dom ze szkła**
Źródło: Polityka 2001 nr 20 s. 47
Zapis: 1032007 (MS 09.01.2017)

1377. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Blondynka. Powieść.2001tł. Ferek M; (738607)

Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Spragnione miłości**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 8 s. 86
Zapis: 1064702 (IH 19.04.2017)

1378. proza

Autor: Joyce Carol Oates
Tytuł: **Ontologiczny dowód na moje istnienie. Sztuka w jednym akcie**
Współtwórcy: Tł. Ewa Krasieńska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 35-55
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1079555 (AW 02.06.2017)

1379. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Jaworska
Tytuł: **Lista ofiar Joyce Carol O.**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 129-136
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1080630 (AW 05.06.2017)

O'Connell Carol

1380. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Baran
Tytuł: **Złoto i złom**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 4
Adnotacje: fel. nt. twórczości pisarza
Zapis: 1045417 (CR 10.02.2017)

O'Connor Robert

1381. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Buffalo Soldiers**
Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 68
Adnotacje: recenzja filmu "Buffalo Soldiers" w reż. Gregora Jordana powstałego na kanwie noweli pisarza o tym samym tytule
Zapis: 1090326 (CR 04.07.2017)

O'Hara Frank

1382. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Uglik
Tytuł: **Frank O'Hara. Śnieg jest po prostu śniegiem**
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 51-52
Zapis: 1106759 (MK 25.08.2017)

1383. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Zazula
Tytuł: **A Quietist in New York: Mystical Consciousness in Frank O'Hara's Urban Poems**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 87-102
Zapis: 1063894 (ZS 18.04.2017)

Olsen Lance

1384. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lance Olsen

Tytuł: **Dziewczynka przypadkiem wymyślona**

Współtwórcy: Tł. Piotr Siwecki, Piotr Grudziński

Wydawnictwo: Olsztyn: minimalbooks

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 110 s. + nlb., w tym il. [*Twórczość 2003*] nr 5 s. 166]

Zapis: 1058791 (CR 29.03.2017)

O'Neill Eugene Gladstone

1385. utwór

Tytuł: **Żaloba przystoi Elektrze**

Zapis: 1109298 (CR 31.08.2017)

1386. artykuł o utworze

Dotyczy: Żaloba przystoi Elektrze. (1109298)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Elektra po Iraku**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 109 s. 16

Adnotacje: rec. spektaklu w reżyserii Franka Castorfa wystawionego podczas 40. Berlińskich Spotkań Teatralnych

Zapis: 1109300 (CR 31.08.2017)

Otto Whitney

1387. recenzja

Dotyczy: Otto W.: Kolekcja piękności.2003tł. Karolak A; (899418)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 38 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 1090244 (BW 04.07.2017)

1388. recenzja

Dotyczy: Otto W.: Kolekcja piękności.2003tł. Karolak A; (899418)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 100

Zapis: 1054436 (AZ 16.03.2017)

Parks Suzan-Lori

1389. artykuł o twórcy

Autor: Harry J. Elam

Tytuł: **Trzecie królestwo**

Współtwórcy: Tł. Marta Orczykowska

Źródło: Didaskalia 2003 nr 58 s. 65-71

Adnotacje: nt. twórczości dramaturgicznej

Zapis: 1111726 (TM 06.09.2017)

1390. utwór

Tytuł: **Topdog/Underdog**
Zapis: 1124438 (MK 11.10.2017)

1391. artykuł o utworze

Dotyczy: Topdog/Underdog.2003 (1124438)
Tytuł: **Wygrana też jest przegrana**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 206-207
Adnotacje: nt. utworu i jego inscenizacji w Royal Court w Londynie
Zapis: 1124439 (MK 11.10.2017)

Pattison Eliot

1392. recenzja

Dotyczy: Pattison E.: Mantra czaszki.2002tł. Radomski N; (907811)
Autor: Ewa Nowacka
Tytuł: **Morderstwa po tybetańsku**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 54-55
Zapis: 1056390 (MS 21.03.2017)

1393. recenzja

Dotyczy: Pattison E.: Woda omywa kamień.2003tł. Radomski N; (899447)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Tybetański Sherlock Holmes**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 168 s. 11
Zapis: 1132941 (IH 07.11.2017)

Perkins Carl

1394. wiersz

Autor: Carl Perkins
Tytuł: **Blue Suede Shoes = Możesz zwalić mnie z nóg..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2002 nr 3 s. 38
Adnotacje: tekst równoległy piosenki Elvisa Presleya w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann
Manniak czwartkowy
Zapis: 1028765 (BL 04.01.2017)

Peschiera Pablo

1395. wiersz

Autor: Pablo Peschiera
Tytuł: **Pieśń żałobna dla mnie samego**
Współtwórcy: Tł. Beata Patuszyńska
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 191-192
Adnotacje: z not. o autorze na s. 272
Zapis: 1057691 (TU 26.03.2017)

1396. wiersz

Autor: Pablo Peschiera
Tytuł: **Walce z Niemiec na falach krótkich**

Współtwórcy: Tł. Beata Patuszyńska
Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 192-194
Adnotacje: z not. o autorze na s. 272
Zapis: 1057692 (TU 26.03.2017)

Picciotto Richard, Paisner Daniel *

1397. recenzja

Dotyczy: Picciotto R., Paisner D.: Ostatni z żywych. Opowieść strażaka, który przeżył pod gruzami World Trade Center.2002tł. Stopa M; (1024447)
Autor: Miłada Jędrzyk
Tytuł: **Jeden z czternastu**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 8 s. 24-25
Zapis: 1074255 (BL 12.05.2017)

1398. recenzja

Dotyczy: Picciotto R., Paisner D.: Ostatni z żywych. Opowieść strażaka, który przeżył pod gruzami World Trade Center.2002tł. Stopa M; (1024447)
Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Strażak schodzi ostatni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 209 s. A15
Zapis: 1036548 (BK 17.01.2017)

Plath Sylvia

1399. wiersz

Autor: Sylvia Plath
Tytuł: **Pieśń poranna**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 12 s. 31
Adnotacje: z notą, oprac. Renata Lis; z fot.
Zapis: 1106401 (AZ 24.08.2017)

1400. recenzja

Dotyczy: Malcolm J.: Milcząca kobieta. Sylvia Plath i Ted Hughes.1998tł. Michałowska M; (490760)
Autor: TOM
Tytuł: **Kto był winny?**
Źródło: Życie 1998 nr 259 s. 10
Zapis: 1048121 (CR 20.02.2017)

1401. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Udręczona dusza**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 4 s. 139-140, 142, 144
Adnotacje: z fot. Sylwii Plath i Teda Hughesa
Zapis: 1061576 (IH 05.04.2017)

Poe Edgar Allan

1402. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sobieraj
Tytuł: **"The disease od thought" and the realm of beauty. Poe's portrait of an artist**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2003 z. 12 (356) s. 111-118

Zapis: 1093793 (PC 14.07.2017)

Pohl Frederik

1403. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Brama do gwiazd.2001tł. Iwińska M.,Paszkiewicz P; (738696)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079495 (TM 02.06.2017)

1404. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Spotkanie z Heechami.2001tł. Pers J; (738698)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079497 (TM 02.06.2017)

1405. recenzja

Dotyczy: Pohl F.: Za błękitnym horyzontem zdarzeń.2001tł. Czyrko K; (738697)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079496 (TM 02.06.2017)

1406. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Hemperek

Tytuł: **Władcy Entropii**

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 91

Adnotacje: omów. cyklu powieściowego "Gateway"

Zapis: 1079310 (TM 02.06.2017)

Prince *

1407. wiersz

Autor: Prince pseud.

Tytuł: **Nothing compares 2 U (It's been seven hours... = To już siedem godzin)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 18 s. 26

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Sinead O'Connor; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; teks równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1125058 (CR 13.10.2017)

Prose Francine

1408. recenzja

Dotyczy: Prose F.: Błękitny anioł.2002tł. Pietrzak-Merta M; (907867)

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Między bestsellerem a arcydziełem**
Źródło: Polityka 2002 nr 18 s. 47
Zapis: 1054940 (CR 17.03.2017)

Proulx E. Annie

1409. recenzja

Dotyczy: Proulx A.: As w rękawie.2003tł. Majchrzak K; (899858)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 37 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1084974 (BW 19.06.2017)

Puzo Mario

1410. recenzja

Dotyczy: Puzo M.: Czwarty K.2002tł. Nowak A.,Sławomirska B; (907863)
Autor: Witold Gadomski
Tytuł: **Pochwała grzechu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 51 s. 24
Zapis: 1101864 (AZ 09.08.2017)

1411. recenzja

Dotyczy: Puzo M.: Sycylijczyk.2003tł. Wiśniewska-Walczuk A; (899921)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1083763 (BW 13.06.2017)

Puzo Mario, Gino Carol *

1412. recenzja

Dotyczy: Puzo M., Gino C.: Rodzina Borgiów. Powieść.2002tł. Masiulanis W.,Halka Z; (907875)
Autor: Witold Gadomski
Tytuł: **Pochwała grzechu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 51 s. 24
Zapis: 1101863 (AZ 09.08.2017)

Pynchon Thomas

1413. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **Warto było burzyć?**
Źródło: Polityka 2002 nr 4 s. 52
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1051597 (CR 06.03.2017)

1414. recenzja

Dotyczy: Pynchon T.: Tęcza grawitacji.2001tł. Sudół R; (738743)
Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Pod własnym ciężarem**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 90
Zapis: 1080849 (TM 06.06.2017)

1415. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Thomas Pynchon: ceremonia żałobna**
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 58-63
Zapis: 1052758 (AZ 09.03.2017)

Rapp Adam

1416. proza

Autor: Adam Rapp
Tytuł: **Gazy super szlachetne**
Współtwórcy: Przeł. Monika Popiołek
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 1/2 s. 73-98
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1062809 (MK 11.04.2017)

1417. artykuł o twórcy

Autor: jkn
Tytuł: **Pogoda dla Rappa**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 235-236
Zapis: 1064072 (MK 18.04.2017)

1418. utwór

Tytuł: **Kos [Blackbird]**
Zapis: 1076172 (AW 23.05.2017)

1419. artykuł o utworze

Dotyczy: Kos [Blackbird]. (1076172)
Autor: jug
Tytuł: **Nadzieja Ameryki**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 188-189
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Bush Theatre w Londynie w reżyserii Mike'a Bradwella
Zapis: 1076173 (AW 23.05.2017)

Reed Lou

1420. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Niezawodny anioł stróż**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 27 s. A15
Adnotacje: dot. ukazania się płyty "The Raven"; m.in. nt. inspiracji twórczością Edgara Allana Poe'go
Zapis: 1055872 (BW 21.03.2017)

1421. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Dzika strona rocka**
Źródło: Polityka 2003 nr 19 s. 68-69

Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1086456 (CR 22.06.2017)

Rice Doug

1422. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Doug Rice
Tytuł: **Zakazane terytorium [texty]**
Współtwórcy: Wybór i przekł.: Piotr Siwecki, Piotr Grudziński
Wydawnictwo: Olsztyn: minimalbooks
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: [*Twórczość 2003* nr 5 s. 166]
Zapis: 1058790 (CR 29.03.2017)

Rich Adrienne Cecile

1423. wiersz

Autor: Adrienne Rich
Tytuł: **Babki I. Mary Gravely Jones**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 12 s. 30
Adnotacje: z notą, oprac. Renata Lis; z fot.
Zapis: 1106399 (AZ 24.08.2017)

1424. proza

Autor: Adrienne Rich
Tytuł: **Zapiski w sprawie polityki umiejscowienia**
Tytuł oryginału: [Notes Towards a Politics of Location]
Współtwórcy: Przeł. Weronika Chańska
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 1 s. 31-48
Adnotacje: tekst przemówienia; z not. o aut., s. 278-279
Zapis: 1099201 (BW 01.08.2017)

Riding Laura

1425. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Dziewica**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 52
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059287 (ZS 30.03.2017)

1426. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Ja na później**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 54-55
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059292 (ZS 30.03.2017)

1427. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Jedna ja**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 55
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059293 (ZS 30.03.2017)

1428. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Kłopoty książki**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 61-62
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059311 (ZS 30.03.2017)

1429. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Mapa miejsc**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 48
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059281 (ZS 30.03.2017)

1430. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Domy**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 30
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059273 (ZS 30.03.2017)

1431. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Głosy**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 30
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059272 (ZS 30.03.2017)

1432. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Inteludium**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 31
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059275 (ZS 30.03.2017)

1433. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Kochankowie**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 29-30
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059271 (ZS 30.03.2017)

1434. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Niebo**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 28-29
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059269 (ZS 30.03.2017)

1435. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Ogrody**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 31
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059274 (ZS 30.03.2017)

1436. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Miasto zimnych kobiet [z tego cyklu:] Wiatr**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 29
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059270 (ZS 30.03.2017)

1437. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Nie ma już ładnych pałaców**
Współtwórcy: Tł. Karolina Krasuska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 78-79
Zapis: 1059333 (ZS 30.03.2017)

1438. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Nieczytane strony**
Współtwórcy: Tł. Karolina Krasuska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 81-82
Zapis: 1059349 (ZS 30.03.2017)

1439. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Niedziela**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 57
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059296 (ZS 30.03.2017)

1440. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Parę historii miłosnych**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 56
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059295 (ZS 30.03.2017)

1441. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Pod auspicjami klejnotów**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 57-59
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059297 (ZS 30.03.2017)

1442. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Świat i ja**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 60-61
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059310 (ZS 30.03.2017)

1443. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Tak wątła**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 52-53
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059289 (ZS 30.03.2017)

1444. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Wcielenia**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 60
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059309 (ZS 30.03.2017)

1445. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Wiara nad wodami**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczyk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 49
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059284 (ZS 30.03.2017)

1446. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Wiatr choruje**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 53-54
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059290 (ZS 30.03.2017)

1447. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Z powodu ubrań**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 50-52
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059286 (ZS 30.03.2017)

1448. wiersz

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Z twarzą**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 49-50
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059285 (ZS 30.03.2017)

1449. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Anonimowa książka**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk i Andrzej Sosnowski
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 5-27
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 4
Zapis: 1059230 (ZS 30.03.2017)

1450. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Mit**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 33-35
Adnotacje: esej; z notą o autorce, s. 409-410; z fot. na s. 32
Zapis: 1059277 (ZS 30.03.2017)

1451. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Prywatność**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 99-100
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059354 (ZS 30.03.2017)

1452. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Rzeczywistość jako Port Hartpani**

Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 129-177
Adnotacje: z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059373 (ZS 30.03.2017)

1453. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Socjalistyczne przyjemności**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 86-92
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059351 (ZS 30.03.2017)

1454. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **W końcu**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 100-107
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059355 (ZS 30.03.2017)

1455. proza

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Ze strony Ewy**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 92-99
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059352 (ZS 30.03.2017)

1456. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Do Czytelników**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 36-47
Adnotacje: tekst przedmowy do własnego zbioru wierszy "Collected Poems" z 1938; z notą o autorce, s. 409-41 z fot. na s. 32, 40
Zapis: 1059279 (ZS 30.03.2017)

1457. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Laura Riding
Tytuł: **Wstęp do audycji**
Współtwórcy: Tł. Julia Fiedorczuk
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 63-65
Adnotacje: tekst wypowiedzi radiowej dla BBC z 1962 roku; z notą o autorce, s. 409-410
Zapis: 1059312 (ZS 30.03.2017)

1458. artykuł o twórcy

Autor: John Ashbery
Tytuł: **"Odludniona wyrocznia"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Krasuska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 66-85

Adnotacje: tekst piątego wykładu harwardzkiego "Charles Eliot Norton Lecture" - cyklu poświęconego poetom;
z notą o autorze artykułu, s. 439

Zapis: 1059330 (ZS 30.03.2017)

1459. artykuł o twórcy

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Prawo anarchii: o religiach Laury Riding i Laury (Riding) Jackson**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 178-201

Adnotacje: biografia i twórczość; z fot. pisarki na s. 202

Zapis: 1059378 (ZS 30.03.2017)

1460. utwór

Tytuł: **Progress of Stories**

Zapis: 1059369 (ZS 30.03.2017)

1461. artykuł o utworze

Dotyczy: Progress of Stories. (1059369)

Autor: Harry Mathews

Tytuł: **Queen Story**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Pióro

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 108-127

Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 440; z fot. L. Riding na s. 128

Zapis: 1059356 (ZS 30.03.2017)

Robbins David L.

1462. recenzja

Dotyczy: Robbins D.: Koniec wojny. Gra o Berlin.2001tł. Słysz M; (738778)

Autor: Andrzej Garlicki

Tytuł: **Prawda wyobrażona**

Źródło: Polityka 2001 nr 30 s. 49

Zapis: 1051593 (MS 06.03.2017)

Roberts Nora

1463. recenzja

Dotyczy: Roberts N.: Podniebny taniec.2001tł. Grochowska J; (738784)

Autor: MG

Tytuł: **"Podniebny taniec" - romans z happy endem**

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 10 s. 11

Zapis: 1069543 (MS 04.05.2017)

Roberts William

1464. wiersz

Autor: William Roberts

Tytuł: **Hey, Joe = Hej, Joe, dokąd idziesz..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 4 s. 38

Adnotacje: tekst piosenki Jimmiego Hendrixa w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann:
Manniak czwartkowy

Zapis: 1029409 (BL 04.01.2017)

Rogers Shirley

1465. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shirley Rogers

Tytuł: **Pewnej weselnej nocy...**

Tytuł oryginału: **[One wedding night]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Leanne Banks: Zakochany książkę]. [Nr serii gł.: 578]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 9)

Zapis: 1040554 (CR 26.01.2017)

Rosenthal Mira

1466. wiersz

Tytuł: **Przemieszczenie**

Współtwórcy: Tł. Kasia Jakubiak

Źródło: Studium 2003 nr 3/4 s. 195-196

Adnotacje: z not. o autorce na s. 272

Zapis: 1057693 (TU 26.03.2017)

Roszel Renee

1467. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Renee Roszel

Tytuł: **Imperium Mitchella**

Tytuł oryginału: **[The tycoon's temptation]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Dobrowolska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Debrah Morris: Ogród po deszczu]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 8 (671))

Zapis: 1041525 (CR 31.01.2017)

Roth Philip

1468. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Amerykańska sielanka.2001tł. Kozak J; (739435)

Autor: Artur Górski

Tytuł: **Koszmarna sielanka**

Źródło: Polityka 2001 nr 40 s. 59

Zapis: 1066894 (MS 24.04.2017)

1469. recenzja

Dotyczy: Roth P.: Amerykańska sielanka.2001tł. Kozak J; (739435)

Autor: (JAZ)

Źródło: Przekrój 2001 nr 34 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 1077461 (CR 30.05.2017)

1470. artykuł o twórcy

Autor: WO
Tytuł: **Nowa powieść Rotha**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 199 s. 11
Adnotacje: not. o mającej się ukazać nakładem Czytelnika nowej powieści pt. "Ludzka skaza"
Zapis: 1144345 (IH 20.12.2017)

Rukeyser Muriel

1471. wiersz

Autor: Muriel Rukeyser
Tytuł: **Kamyk pośrodku drogi na Florydzie**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 56 s. A11
Zapis: 1062051 (BW 07.04.2017)

Russo Richard

1472. recenzja

Dotyczy: Russo R.: Koniec Empire Falls.2003tł. Bogucka-Krenz K; (901128)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Prowincja upadła**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 191 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 1141380 (IH 11.12.2017)

Sacks Oliver

1473. utwór

Tytuł: **Stanąć na nogi [Leg to stand on]**
Zapis: 1117000 (AZ 25.09.2017)

1474. artykuł o utworze

Dotyczy: Stanąć na nogi [Leg to stand on]. (1117000)
Autor: Marcin Kafar
Tytuł: **Uwagi na marginesie lektury "Stanąć na nogi" Olivera Sacksa i "To jest wasze życie" Małgorzat Baranowskiej**
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 102-113
Zapis: 1117002 (AZ 25.09.2017)

Sala Sharon

1475. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Sala
Tytuł: **Rok trudnej miłości. Czas trudnej miłości**
Tytuł oryginału: **[Familiar stranger]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alina Patkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 474 s. [Współtyd. z: Ingrid Weaver: Rok trudnej miłości. Tajny agent Kopciuszka]
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 12)
Zapis: 1042268 (CR 02.02.2017)

Salinger Jerome David

1476. artykuł o utworze

Dotyczy: Buszujący w zbożu [The catcher in the rye]. (265907)

Autor: Grażyna Stachyra

Tytuł: **Holden Caulfield po pięćdziesięciu latach. "Buszujący w zbożu"**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] W poszukiwaniu nowego kanonu. Interpretacje współczesnej prozy i dramatu. Pod red. Aleksandry Chomiuk. Goleiszów 2003 s. 168-186

Zapis: 1055290 (PC 20.03.2017)

Salter James

1477. recenzja

Dotyczy: Salter J.: Gra, rozrywka i próżna ozdoba.2002tł. Fedyszak M; (907921)

Autor: Ewa Witucka

Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 1078173 (BW 31.05.2017)

Sandburg Carl

1478. wiersz

Autor: Carl Sandburg

Tytuł: **Baloniki po pięć centów**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 10

Adnotacje: z not.

Zapis: 1049670 (BL 27.02.2017)

1479. wiersz

Autor: Carl Sandburg

Tytuł: **Brazy**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 69

Zapis: 1074205 (KAR 12.05.2017)

1480. wiersz

Autor: Carl Sandburg

Tytuł: **Dobranoc**

Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 8-9

Adnotacje: z not., s. 10

Zapis: 1049665 (BL 27.02.2017)

1481. wiersz

Autor: Carl Sandburg

Tytuł: **Dziewczynko, ostrożnie co mówisz**

Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 68

Zapis: 1074203 (KAR 12.05.2017)

1482. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Grzechy Kalamazoo**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 6-8
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1049664 (BL 27.02.2017)

1483. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Gwiazdy, pieśni, twarze**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 9
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1049668 (BL 27.02.2017)

1484. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Jack**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 65
Zapis: 1074198 (KAR 12.05.2017)

1485. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Krzyczący sprzedawca ryb**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 66
Zapis: 1074199 (KAR 12.05.2017)

1486. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Letnie gwiazdy**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 9
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1049666 (BL 27.02.2017)

1487. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Most z ulicy Clark**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 68
Zapis: 1074204 (KAR 12.05.2017)

1488. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Para**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 67
Zapis: 1074202 (KAR 12.05.2017)

1489. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Populacja wzrasta**
Współtwórcy: Tł. Adam Lizakowski
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 66
Zapis: 1074200 (KAR 12.05.2017)

1490. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Rudowłosa kasjerka z restauracji**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 5
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1049663 (BL 27.02.2017)

1491. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Rzucajcie róże**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 9
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1049667 (BL 27.02.2017)

1492. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Strączki**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 10
Adnotacje: z not.
Zapis: 1049669 (BL 27.02.2017)

1493. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Zaduma**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 10
Adnotacje: z not.
Zapis: 1049671 (BL 27.02.2017)

1494. wiersz

Autor: Carl Sandburg
Tytuł: **Zupa**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 5
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1049662 (BL 27.02.2017)

1495. artykuł o twórcy

Autor: Adam Lizakowski

Tytuł: **Carl Sandburg**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 63-65
Zapis: 1074197 (KAR 12.05.2017)

Schickler David

1496. recenzja

Dotyczy: Schickler D.: Pocałunki na Manhattanie.2002tł. Raginiak M; (907976)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1078170 (BW 31.05.2017)

Sebold Alice

1497. recenzja

Dotyczy: Sebold A.: Nostalgia anioła.2003tł. Szajowska H; (901205)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Opowieść zamordowanej**
Źródło: Polityka 2003 nr 43 s. 67
Zapis: 1090440 (CR 04.07.2017)

1498. recenzja

Dotyczy: Sebold A.: Nostalgia anioła.2003tł. Szajowska H; (901205)
Autor: ZDR
Źródło: Zadra 2003 nr 3/4 s. 117
Zapis: 1129669 (PC 25.10.2017)

Shakar Alex

1499. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alex Shakar
Tytuł: **Dzikuska**
Tytuł oryginału: [**The savage girl**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Przeł. Dorota Stadnik
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 380 s.
Seria wydawnicza: (Galeria)
Zapis: 1089981 (CR 03.07.2017)

1500. recenzja

Dotyczy: Shakar A.: Dzikuska.2003 (1089981)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1090161 (BW 04.07.2017)

Sharpe Alice

1501. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alice Sharpe

Tytuł: **Miedziaki na szczęście**
Tytuł oryginału: [**The baby season**]. [**Pow.**]
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Borkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współtyd. z: Wendy Warren: Białe gardenie]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 13 (682))
Zapis: 1041528 (CR 31.01.2017)

Shea Suzanne Strempek

1502. artykuł o twórcy

Autor: Thomas S. Gladsky
Tytuł: **Marketing Ethnicity: Thea Case of Suzanne Strempek Shea**
Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 3 s. 317-326
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1083252 (ZS 12.06.2017)

1503. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna J. Kozaczka
Tytuł: **The Invention of Ethnicity and Gender in Suzanne Strempek Shea's Fiction**
Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 3 s. 327-345
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1083269 (ZS 12.06.2017)

Sheckley Robert

1504. proza

Autor: Robert Sheckley
Tytuł: **Potwory [fragm.]**
Źródło: Przekrój 2001 nr 2 s. 68
Zapis: 1065078 (CR 20.04.2017)

Sheffield Charles

1505. zgon

Źródło: Sfinks 2003 nr 1 s. 8
Adnotacje: zmarł: 2 XI 2002; notka
Zapis: 1144701 (TM 27.12.2017)

Shepard Lucius

1506. recenzja

Dotyczy: Shepard L.: Zielony kocur diabła.2000tł. Ziembicki A; (584874)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26
Adnotacje: nota
Zapis: 1079498 (TM 02.06.2017)

1507. proza

Autor: Lucius Shepard

Tytuł: **Jasna Zielona Gwiazda (Radiant Green Star)**

Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 33-64

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1144779 (TM 27.12.2017)

Silva Daniel

1508. recenzja

Dotyczy: Silva D.: Angielski zabójca.2003tł. Budkiewicz P; (901280)

Autor: Agnieszka Szczygielska

Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 1083767 (BW 13.06.2017)

Silverberg Robert

1509. proza

Autor: Robert Silverberg

Tytuł: **Stacja Hawksbilla**

Współtwórcy: Tł. Magda Gębicka-Frać

Źródło: Sfinks 2003 nr 1 s. 33-80

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1144703 (TM 27.12.2017)

Silverstein Shel

1510. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Shel Silverstein

Tytuł: **Półtorej żyrafy = A giraffe and a half. [Wiersze]**

Współtwórcy: Przeł. Barbara Leśniara

Wydawnictwo: Nowy Sącz: Prodoks

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [48, 48] s., il. + CD [Opraw. w kierunku przeciwnym]

Seria wydawnicza: (Dwujęzyczna Srebrna Seria z CD 2003 = Silverback Bilingual Series w/CD 2003; 4)

Zapis: 1041558 (CR 31.01.2017)

Simmons Dan

1511. wywiad

Tytuł: **Dan Simmons (Hyperion rozszyfrowany)**

Współtwórcy: Tł. Waldemar Ślęfarski

Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 96-98

Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu

Zapis: 1081309 (TM 06.06.2017)

Simon Francesca

1512. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grużewska

Tytuł: **Naprawdę koszmarny Karolek**

Źródło: Polityka 2002 nr 30 s. 48

Adnotacje: rec. cyklu książek o Koszmarnym Karolku

Zapis: 1057401 (CR 24.03.2017)

Simon Paul Frederick

1513. wiersz

Autor: Paul Simon

Tytuł: **The Sound of Silence (Hello darkness, my old friend... = Witaj, mroku, stary przyjacielu...)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 27 s. 28

Adnotacje: tekst piosenki w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1136178 (IH 16.11.2017)

1514. wiersz

Autor: Paul Simon

Tytuł: **When you're weary... = Gdy jesteś zmęczona..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 8 s. 33

Adnotacje: z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1093255 (AZ 13.07.2017)

Smith Patti

1515. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Niespokojna muza**

Źródło: Polityka 2002 nr 32 s. 50

Adnotacje: biogr.; z fot.

Zapis: 1057717 (CR 27.03.2017)

Sontag Susan

1516. recenzja

Dotyczy: Sontag S.: W Ameryce.2003tł. Anders J; (903662)

Autor: Piotr Huniewicz

Tytuł: **W komunie i na scenie**

Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 69

Zapis: 1090329 (CR 04.07.2017)

1517. proza

Autor: Susan Sontag

Tytuł: **W Ameryce [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Anders

Źródło: Teatr 2002 nr 4/6 s. 48-53

Adnotacje: z fot. Heleny Modrzejewskiej

Zapis: 1062952 (BL 12.04.2017)

1518. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 37 okł.

Adnotacje: fot. pisarki

Zapis: 1043634 (IH 06.02.2017)

1519. wywiad

Autor: Irena Grudzińska-Gross
Tytuł: **Nie pogrążajmy się w głupocie**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 37 s. 6-14
Adnotacje: z fot. pisarki
Zapis: 1043635 (IH 06.02.2017)

1520. nawiązanie

Dotyczy: Grudzińska-Gross I.: Nie pogrążajmy się w głupocie.WysOb 2002 nr 37: s. 6-14 (1043635)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Głupota Susan Sontag**
Źródło: Polityka 2002 nr 38 s. 95
Adnotacje: fel.
Zapis: 1060418 (CR 03.04.2017)

1521. polemika

Dotyczy: Pilch J.: Głupota Susan Sontag.Plł 2002 nr 38: s. 95 (1060418)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **W tenisówkach [z tego cyklu:] Kung-fu**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 39 s. 38
Zapis: 1062609 (IH 10.04.2017)

1522. polemika

Dotyczy: Dunin K.: W tenisówkach [z tego cyklu:] Kung-fu.WysOb 2002 nr 39: s. 38 (1062609)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Lot koszący**
Źródło: Polityka 2002 nr 40 s. 102
Adnotacje: fel.
Zapis: 1068111 (CR 26.04.2017)

1523. polemika

Dotyczy: Pilch J.: Pilch [z tego cyklu:] Lot koszący.Plł 2002 nr 40: s. 102 (1068111)
Autor: Marcin Król
Tytuł: **Nie lecę na Pilcha**
Źródło: Polityka 2002 nr 41 s. 99
Zapis: 1068114 (CR 26.04.2017)

1524. polemika

Dotyczy: Król M.: Nie lecę na Pilcha.Plł 2002 nr 41: s. 99 (1068114)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Upadek Króla**
Źródło: Polityka 2002 nr 42 s. 102
Adnotacje: fel.
Zapis: 1068117 (CR 26.04.2017)

1525. polemika

Dotyczy: Pilch J.: Głupota Susan Sontag.Plł 2002 nr 38: s. 95 (1060418)
Autor: Marcin Król
Tytuł: **Nie lecę na Pilcha**
Źródło: Polityka 2002 nr 41 s. 99
Zapis: 1061095 (CR 04.04.2017)

1526. polemika

Dotyczy: Król M.: Nie lecę na Pilcha.Plł 2002 nr 41: s. 99 (1061095)

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Upadek Króla**

Źródło: Polityka 2002 nr 42 s. 102

Adnotacje: fel.

Zapis: 1061253 (CR 05.04.2017)

1527. nawiązanie

Dotyczy: Pilch J.: Głupota Susan Sontag.Plł 2002 nr 38: s. 95 (1060418)

Autor: Robert Papieski

Tytuł: **Droga pani Kingo**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 41 s. 52

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1062610 (IH 10.04.2017)

1528. nawiązanie

Dotyczy: Grudzińska-Gross I.: Nie pogrążajmy się w głupocie.WysOb 2002 nr 37: s. 6-14 (1043635)

Tytuł: **To, co nas łączy**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 41 s. 52

Adnotacje: list do redakcji podp.: Izabela

Zapis: 1043789 (IH 06.02.2017)

1529. artykuł o utworze

Dotyczy: In America. New York 2000. (605084)

Autor: Maryna Bersz

Tytuł: **Susan Sontag o Helenie Modrzejewskiej**

Źródło: Teatr 2002 nr 4/6 s. 45-47

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1062951 (BL 12.04.2017)

1530. artykuł o utworze

Dotyczy: In America. New York 2000. (605084)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Pochwała bezdomności. Susan Sontag o Modrzejewskiej**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 12

Adnotacje: z fot. Heleny Modrzejewskiej

Zapis: 1100083 (BL 02.08.2017)

1531. utwór

Tytuł: **Regarding the pain of others. New York 2003**

Zapis: 1111324 (PC 05.09.2017)

1532. artykuł o utworze

Dotyczy: Regarding the pain of others. New York 2003. (1111324)

Autor: Joanna Petry Mroczkowska

Tytuł: **Oglądanie cudzego cierpienia**

Źródło: Znak 2003 nr 7 s. 119-123

Adnotacje: rec. oryginału; z not. o autorce

Zapis: 1111338 (PC 05.09.2017)

Springsteen Bruce

1533. wiersz

Autor: Bruce Springsteen

Tytuł: **In the day we sweat it out in the streets... = Za dnia męczymy się na ulicach..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 18 s. 37

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; z fo
Bruce'a Springsteena

Zapis: 1038145 (IH 20.01.2017)

Steel Danielle

1534. recenzja

Dotyczy: Steel D.: Specjalna przesyłka.2000tł. Kraśko J; (580812)

Autor: Anna Koczorowska

Tytuł: **Byle do końca!**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 38-39

Zapis: 1088822 (PC 29.06.2017)

Steffen Sandra

1535. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Steffen

Tytuł: **Powód do dumy**

Tytuł oryginału: [Sky's pride and joy]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Lechosław Polak

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Betty Neels: Gdy zjawiała się Amabel]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 6 (649))

Zapis: 1064130 (CR 18.04.2017)

Stein Gertrude

1536. wiersz

Autor: Gertrude Stein

Tytuł: **Ciężki brzuszek**

Współtwórcy: Tł. Adam Zdrodowski

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 235-298

Adnotacje: z notą o autorce, s. 441-442; z fot. na s. 210

Zapis: 1059433 (ZS 30.03.2017)

1537. proza

Autor: Gertruda Stein

Tytuł: **Lucyna Kościół przyjemnie**

Współtwórcy: Tł. Bill Martin i Adam Wiedemann

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 203-223

Adnotacje: z notą o autorce, s. 441-442; z fot. na s. 210

Zapis: 1059391 (ZS 30.03.2017)

1538. artykuł o twórcy

Autor: Charles Bernstein
Tytuł: **Ujmując Stein / Stein ujmując**
Współtwórcy: Tł. Adam Zdrodowski
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 224-233
Adnotacje: m.in. nt. interpretacji tekstów G. Stein; z notą o autorze artykułu, s. 439; z fot. G. Stein na s. 234
Zapis: 1059431 (ZS 30.03.2017)

1539. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Porębski
Tytuł: **Byłem Gertrudą Stein. Żywe obrazy**
Źródło: Przekrój 2001 nr 4 s. 52-53
Adnotacje: wypowiedź; not. Adam Rzepecki
Zapis: 1066354 (CR 24.04.2017)

1540. artykuł o twórcy

Autor: Donald Sutherland
Tytuł: **Rozważania**
Współtwórcy: Tł. Adam Zdrodowski
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 299-325
Adnotacje: nt. twórczości; z notą o autorze artykułu, s. 442
Zapis: 1059449 (ZS 30.03.2017)

Stephenson Neal

1541. recenzja

Dotyczy: Stephenson N.: Cryptonomicon.2001tł. Próchniewicz W; (739705)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Klucz Do Przyszłości**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 90
Zapis: 1080050 (TM 05.06.2017)

Stern Gerald

1542. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Jedność**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 2 s. 5
Zapis: 1142102 (JB 17.12.2017)

1543. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Kęś**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 2 s. 5
Zapis: 1142100 (JB 17.12.2017)

1544. wiersz

Autor: Gerald Stern
Tytuł: **Podziemny taniec**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper

Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 2 s. 5
Zapis: 1142101 (JB 17.12.2017)

1545. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Szewczenko
Tytuł: **Poezja zbliża kontynenty**
Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 2 s. 5
Adnotacje: sylwetka poety
Zapis: 1142099 (JB 17.12.2017)

Stevens Wallace

1546. wiersz

Autor: Wallace Stevens
Tytuł: **Dominacja czerni**
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 88-89
Zapis: 1061134 (ZS 04.04.2017)

1547. artykuł o twórcy

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Poetyckie przejścia**
Współtwórcy: Tł. Adam Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 78-117
Adnotacje: z notą o H. Bloomie, s. 420-422; z fot. W. Stevensa
Zapis: 1061133 (ZS 04.04.2017)

Straub Peter

1548. wywiad

Tytuł: **Peter Straub (Podwójne widzenie)**
Współtwórcy: Tł. Waldemar Ślefarski
Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 136-138
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 1085155 (TM 19.06.2017)

Talcott DeAnna

1549. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: DeAnna Talcott
Tytuł: **Biedna dziewczyna i skapiec**
Tytuł oryginału: **[The nanny & her Scrooge]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Rustecka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Linda Goodnight: Dom pod gwiazdami]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 1 (654))
Zapis: 1041668 (CR 31.01.2017)

Tarantino Quentin

1550. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Syska
Tytuł: **Quentin Tarantino. Powrót klasyka**
Źródło: Kino 2003 nr 1 s. 44-46
Adnotacje: nt. życia i twórczości filmowej
Zapis: 1118469 (AW 27.09.2017)

1551. artykuł o twórcy

Autor: Qba Wojewódzki
Tytuł: **Krwisty befsztyk czyli soczystość świra**
Źródło: Cinema 2003 nr 12 s. 98
Adnotacje: felieton nt. twórczości filmowej
Zapis: 1129659 (AW 25.10.2017)

Tarter Jeffrey M.

1552. proza

Autor: Jeffrey M. Tarter
Tytuł: **Domino**
Współtwórcy: Tł. JM
Źródło: Duży Format 2003 nr 4 s. 10
Zapis: 1086317 (AZ 22.06.2017)

1553. proza

Autor: Jeffrey M. Tarter
Tytuł: **Którzy wchodzić**
Współtwórcy: Tł. JKM
Źródło: Duży Format 2003 nr 1 s. 10
Zapis: 1081829 (AZ 08.06.2017)

1554. proza

Autor: Jeffrey M. Tarter
Tytuł: **Quauhnahuac**
Współtwórcy: Tł. JKM
Źródło: Duży Format 2003 nr 2 s. 12
Zapis: 1083240 (AZ 12.06.2017)

Taylor Chip

1555. wiersz

Autor: Chip Taylor
Tytuł: **Wild Thing**
Źródło: Duży Format 2003 nr 19 s. 27
Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru The Troggs; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy
Zapis: 1125157 (CR 13.10.2017)

Taylor Jennifer

1556. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jennifer Taylor
Tytuł: **Bilet na Majorkę**
Tytuł oryginału: **[His brother's son]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Nr serii gł.: 255]. [Współwyd. z: Caroline Anderson: Przygoda nad jeziorem]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical. Duo; 11) (Morze Śródziemne)
Zapis: 1038508 (TU 23.01.2017)

Turow Scott

1557. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Scott Turow
Tytuł: **Błędy odwracalne**
Tytuł oryginału: [Reversible errors]. [Pow.]
Współtwórcy: Przekł.: Jan Pyka
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 431 s.
Zapis: 1087558 (CR 26.06.2017)

1558. recenzja

Dotyczy: Turow S.: Błędy odwracalne.2003 (1087558)
Autor: Wojciech Krusiński
Tytuł: **W pętli paragrafów**
Źródło: Polityka 2003 nr 29 s. 49
Zapis: 1087559 (CR 26.06.2017)

1559. recenzja

Dotyczy: Turow S.: Okaleczeni.2001tł. Jabłońska-Majchrzak M; (739858)
Autor: (JAZ)
Źródło: Przekrój 2001 nr 48 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 1085451 (CR 20.06.2017)

Twain Mark

1560. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody Hucka [The adventures of Huckleberry Finn]. (109089)
Autor: Dagmara Kowalewska-Gawęda
Tytuł: **Huck i Harry - czyli o tratwie i miotle**
Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 30-35
Adnotacje: porównanie postaci Hucka Finna z Harrym Potterem
Zapis: 1061232 (BW 05.04.2017)

1561. utwór

Tytuł: **Tajemniczy przybysz [The Mysterious Stranger]**
Zapis: 1063010 (AW 12.04.2017)

1562. artykuł o utworze

Dotyczy: Tajemniczy przybysz [The Mysterious Stranger]. (1063010)
Autor: Barbara Rompalska
Tytuł: **"The Chronicle of Young Satan": An introduction to one of mark Twain's authentic versions of Mysterious Stranger" tale**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 165-178

Zapis: 1063011 (AW 12.04.2017)

Unel Sinan

1563. utwór

Tytuł: **Pera Palas**

Zapis: 1065793 (AW 21.04.2017)

1564. artykuł o utworze

Dotyczy: Pera Palas. (1065793)

Autor: jug

Tytuł: **Hotel w Istambule**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 176-177

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Teatrze Gate w Londynie w reżyserii Saschy Wares

Zapis: 1065794 (AW 21.04.2017)

Vetere Richard

1565. recenzja

Dotyczy: Vetere R.: Trzeci cud.2002tł. Cendrowska B; (908191)

Autor: Jan Turnau

Tytuł: **Faceci w koloratkach i cuda**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 10 s. 34

Zapis: 1039707 (IH 24.01.2017)

Waits Tom

1566. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Lizut

Tytuł: **"Piosenki Toma Waitsa"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 73 s. 2

Adnotacje: rec. płyty Kazika Staszewskiego z piosenkami Toma Waitsa

Zapis: 1107310 (AZ 28.08.2017)

Walton Lewis R.

1567. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lewis R. Walton

Tytuł: **Z pamiętnika Lucyfera**

Tytuł oryginału: [The Lucifer Diary]

Współtwórcy: Przekł.: Roman Chalupka

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Radom: Orion plus

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 320 s., [8] s. tabl.: il

Zapis: 1041673 (CR 31.01.2017)

Warhol Andy

1568. artykuł o twórcy

Autor: Edwin Bendyk

Tytuł: **Andy Warhol, czyli Andrijko Varchola**

Źródło: Polityka 2002 nr 45 s. 70-72
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1062129 (CR 07.04.2017)

Warren Wendy

1569. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wendy Warren
Tytuł: **Białe gardenie**
Tytuł oryginału: [The oldest virgin in Oakdale]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Anna Bieńkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314. [Współwyd. z: Alice Sharpe: Miedziaki na szczęście]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 13 (682))
Zapis: 1041529 (CR 31.01.2017)

Weber David

1570. recenzja

Dotyczy: Weber D.: Kwestia honoru.2001tł. Kotarski J; (739954)
Autor: Paweł Ostrowski
Tytuł: **Gorzki powrót**
Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 28
Zapis: 1079237 (TM 02.06.2017)

1571. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Hemperek
Tytuł: **Kosmiczne żaglowce**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 89
Adnotacje: omów. cyklu powieściowego "Honor Harrington"
Zapis: 1080830 (TM 06.06.2017)

Welles George Orson

1572. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Dlaczego zachwyca nas Kane**
Źródło: Film 2003 nr 1 s. 76-78
Adnotacje: nt. fenomenu filmu Orsona Wellesa "Obywatel Kane"
Zapis: 1118818 (AW 28.09.2017)

Weschler Lawrence

1573. wywiad

Autor: Piotr Stasiński
Tytuł: **Piramida ideologii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 161 s. 14-15
Adnotacje: z fot. Lawrence Weschler
Zapis: 1132618 (IH 06.11.2017)

Wharton William pseud.

1574. artykuł o twórcy

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 259 s. B
Adnotacje: not. o pobycie pisarza w Polsce
Zapis: 1127348 (AW 20.10.2017)

1575. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Bajkowska
Tytuł: **Wharton w Białej**
Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 3 s. 102-103
Adnotacje: nota o wizycie pisarza w Białej Podlaskiej, 14 VI 2003
Zapis: 1126558 (TM 18.10.2017)

1576. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.
Tytuł: **Znowu w Polsce**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 137 s. A11
Adnotacje: nota nt. wizyty pisarza w Polsce w 2003 r.
Zapis: 1067552 (KAR 25.04.2017)

1577. artykuł o twórcy

Autor: TSOB
Tytuł: **Na jakiś czas**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 138 s. 2
Adnotacje: nota nt. wizyty pisarza w Polsce, 13 VI 2003
Zapis: 1116224 (CR 21.09.2017)

1578. artykuł o twórcy

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 1
Adnotacje: nota o przyjeździe do Polski
Zapis: 1040763 (CR 27.01.2017)

1579. wywiad

Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Jestem odporny na popularność**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 5 s. 125-126
Adnotacje: z fot. Williama Whartona
Zapis: 1062253 (IH 07.04.2017)

1580. utwór

Tytuł: **Ptasiek**
Zapis: 1098311 (AW 29.07.2017)

1581. artykuł o utworze

Dotyczy: Ptasiak. (1098311)
Autor: Alicja Wątroba
Tytuł: **Czy wolność istnieje?**
Źródło: Cudne Manowce 2003 nr 12 s. 8
Zapis: 1098312 (AW 29.07.2017)

1582. utwór

Tytuł: **Spóźnieni kochankowie**
Zapis: 1143023 (MK 18.12.2017)

1583. artykuł o utworze

Dotyczy: Spóźnieni kochankowie. (1143023)
Autor: Izabela Skrybant-Dziewiątkowska
Tytuł: **Łagodzi ból i smutek**
Źródło: Trybuna 2003 nr 209 dod. s. 2
Adnotacje: not. w kolumnie utworów polecanych przez piosenkarkę
Zapis: 1143037 (MK 18.12.2017)

Whitman Walt

1584. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Drabik
Tytuł: **Krzyczę, więc jestem. Motyw krzyku w wybranych utworach Zbigniewa Herberta i Walta Whit**
Źródło: Las Rzeczy 2002 nr 1 s. 21-25
Zapis: 1110492 (TU 02.09.2017)

Wiesel Elie

1585. wywiad

Autor: Ion Mihaileanu
Tytuł: **Dlaczego pisze po francusku**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Skibińska
Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 63-66
Adnotacje: przekł. z: <i>Le Point</i> (Francja) 2003 nr z 10 I 2003
Zapis: 1048595 (AZ 23.02.2017)

Williams Cathy

1586. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cathy Williams
Tytuł: **Drugi bliźniak**
Tytuł oryginału: **[The boss's proposal]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Urszula Gutowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Sharon Kendrick: Powrót do przeszłości]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 10 (579))
Zapis: 1041695 (CR 31.01.2017)

Williams Charles Kenneth

1587. recenzja

Dotyczy: Williams C.: Czuwanie. [Wybór wierszy].2002tł. Zagajewski A; (1020845)
Autor: Adam Poprawa
Tytuł: **Mówić, zagadać, zmilczeć**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 60-61
Zapis: 1056396 (MS 21.03.2017)

1588. recenzja

Dotyczy: Williams C.: Czuwanie. [Wybór wierszy].2002tł. Zagajewski A; (1020845)

Autor: Joanna Szczepkowska

Tytuł: **Wiersz jak spacer**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 167 s. 5

Zapis: 1052437 (BL 08.03.2017)

1589. wiersz

Autor: C.K. Williams

Tytuł: **Alzheimer: żona**

Współtwórcy: Tł. Maja Wodecka

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 167 s. 4

Adnotacje: z notą, z fot.

Zapis: 1052436 (BL 08.03.2017)

Williams Hank

1590. wiersz

Autor: Hank Williams

Tytuł: **Goodbye Joe, me gotta go, me oh my oh... = Czołem, Joe, na mnie czas, jeju jeju..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 30 s. 25

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; z fo
Hanka Williamsa

Zapis: 1040321 (IH 25.01.2017)

Williams Tennessee

1591. artykuł o utworze

Dotyczy: Tramwaj zwany pożądaniem [Streetcar Named Desire]. (137293)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Kowalski ze stoczni Lenina**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 189-193

Adnotacje: nt. dramatu oraz jego niemieckiej teatralnej inscenizacji pt. "Ostatni przystanek: Ameryka" w
reżyserii Franka Castorfa

Zapis: 1068719 (AW 28.04.2017)

1592. utwór

Tytuł: **Wiosenna burza [Spring Storm]**

Zapis: 1068738 (AW 28.04.2017)

1593. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiosenna burza [Spring Storm]. (1068738)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 204

Adnotacje: nota o opublikowaniu w Stanach Zjednoczonych nieznanego dramatu pisarza

Zapis: 1068740 (AW 28.04.2017)

Willis Connie

1594. recenzja

Dotyczy: Willis C.: Przejście.2002tł. Budkiewicz P; (904338)

Autor: Małgorzata Fibinger

Tytuł: **Ostry dyżur na "Titanicu"**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 158
Adnotacje: nota
Zapis: 1146018 (TM 29.12.2017)

1595. proza

Autor: Connie Willis
Tytuł: **Wichry Marmurowego Łuku**
Współtwórcy: Tł. Maria i Cezary Frąc
Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 55-80
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1084925 (TM 19.06.2017)

1596. wywiad

Tytuł: **Connie Willis (Memento mori, oto futurologia naszych czasów)**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wojtczak
Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 6-9
Adnotacje: z fot. i notą o pisarce
Zapis: 1144757 (TM 27.12.2017)

Winslow Don

1597. recenzja

Dotyczy: Winslow D.: Kalifornia - ogień i życie.2002tł. Śmietana R; (908229)
Autor: bgz
Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 78
Adnotacje: nota
Zapis: 1106784 (BW 25.08.2017)

1598. recenzja

Dotyczy: Winslow D.: Kalifornia - ogień i życie.2002tł. Śmietana R; (908229)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Kalifornia - ogień i życie**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 20
Zapis: 1084902 (AZ 19.06.2017)

Winston Anne Marie pseud.

1599. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston
Tytuł: **Bogaci i samotni: Garrett**
Tytuł oryginału: **[Billionaire bachelors: Garret]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Penny Jordan: Kochanek mimo woli]. [Nr serii gł.: 575]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 8)
Zapis: 1041213 (CR 30.01.2017)

1600. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston

Tytuł: **Bogaci i samotni: Ryan**
Tytuł oryginału: **[Billionaire bachelors: Ryan]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Fabianowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Miranda Lee: Dziecko miłości]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 2 (536))
Zapis: 1041691 (CR 31.01.2017)

1601. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Marie Winston
Tytuł: **Bogaci i samotni: Stone**
Tytuł oryginału: **[Billionaire bachelors: Stone]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Kathryn Jensen: Tajemniczy książę]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 4 (567))
Zapis: 1041700 (CR 31.01.2017)

Winters Rebecca

1602. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Winters
Tytuł: **Królewskie mariaże. Dwa pierścienie**
Tytuł oryginału: **[His majesty's marriage]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Ordęga-Hessenmueller
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 154 s. [Współwyd. z: Lucy Gordon pseud.: Królewskie mariaże. Spalone listy]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans; nr 668)
Zapis: 1042236 (CR 02.02.2017)

1603. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rebecca Winters
Tytuł: **Ucieczka z raj**
Tytuł oryginału: **[The baby dilemma]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Hanna Burdon
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Julianna Morris: Randka z milionerem]. [Nr serii gł.: 678]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 11)
Zapis: 1041702 (CR 31.01.2017)

Wolfe Gene

1604. recenzja

Dotyczy: Wolfe G.: Calde Długiego Słońca.2000tł. Szypuła W; (706013)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26
Adnotacje: nota

Zapis: 1079493 (TM 02.06.2017)

1605. recenzja

Dotyczy: Wolfe G.: Ciemna strona Długiego Słońca.1998tł. Wroczyński M; (443891)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079491 (TM 02.06.2017)

1606. recenzja

Dotyczy: Wolfe G.: Exodus z Długiego Słońca.2001tł. Szypuła W; (739991)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079494 (TM 02.06.2017)

1607. recenzja

Dotyczy: Wolfe G.: Jezioro Długiego Słońca.1999tł. Wroczyński M; (501169)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079492 (TM 02.06.2017)

Yarbrough Steve

1608. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Steve Yarbrough

Tytuł: **Widzialne duchy**

Tytuł oryginału: **[Visible Spirits]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Bieńkowska

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 241 s.

Zapis: 1140338 (IH 04.12.2017)

1609. recenzja

Dotyczy: Yarbrough S.: Widzialne duchy.2003tł. Bieńkowska K; (1140338)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Każdy ma swoją Mławę**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 7 s. 19

Zapis: 1140377 (IH 04.12.2017)

1610. wywiad

Autor: Anna S. Dębowska

Tytuł: **Chciałem być bluesmanem**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 7 s. 17-18

Adnotacje: z not. i fot. pisarza

Zapis: 1140357 (IH 04.12.2017)

Zappa Frank

1611. wiersz

Autor: Frank Zappa

Tytuł: **Dreamed I was an Eskimos = Śniło mi się, że byłem Eskimosem..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 26 s. 28

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; z fo
Franka Zappy

Zapis: 1039743 (IH 24.01.2017)

Literatury obce / Literatura arabska /

Historia literatury (arabska)

1612. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kościelniak

Tytuł: **Tradycja muzułmańska na tle akulturacji chrześcijańsko-islamskiej od VII do X wieku. Geneza, historia i znaczenie zapożyczeń nowotestamentowych w hadisach**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Unum"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 384 s.

Zapis: 1124139 (BD 10.10.2017)

1613. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miłość niejedno ma imię. Orientalna liryka miłosna. Festiwal Nauki, 21-30 września 2001**

Współtwórcy: Red. Stanisław Godziński i Piotr Balcerowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Orientalistyczny

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 122 s., il.

Adnotacje: Zawiera referaty wygłoszone na Festiwalu Nauki w 2001 r.

Zapis: 1124157 (BD 10.10.2017)

1614. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **O pięknie i niewierności czyli O przekładach z literatur orientalnych**

Współtwórcy: Red. Stanisław Godziński i Piotr Balcerowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Orientalistyczny

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 129 s., il.

Adnotacje: Zawiera referaty wygłoszone na Festiwalu Nauki w 2002 r.

Zapis: 1124158 (BD 10.10.2017)

1615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Noemi Kapała

Tytuł: **Specyficzne zwyczaje i wierzenia arabskie okresu gahiliya**

Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 47-64

Adnotacje: m.in. nt. roli poezji w okresie przedmuzułmańskim

Zapis: 1095069 (BD 19.07.2017)

1616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Klukowski
Tytuł: **Biblioteka arabska w Jerozolimie**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 3 s. 21
Adnotacje: m.in. nt. zbiorów biblioteki
Zapis: 1095497 (BW 20.07.2017)

1617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kościelniak
Tytuł: **Chrześcijańskie piśmiennictwo arabskie przed Mahometem i jego wpływ na islam**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 329-342
Zapis: 1124557 (JB 11.10.2017)

1618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Saramowicz
Tytuł: **Alchemia w tradycji mistycyzmu muzułmańskiego - Sufizmu**
Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 89-92
Adnotacje: słownik
Zapis: 1121371 (ZS 04.10.2017)

1619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Saramowicz
Tytuł: **Glosariusz terminologii sufickiej**
Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 80-88
Adnotacje: słownik
Zapis: 1121369 (ZS 04.10.2017)

1620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Waloch
Tytuł: **Dawny teatr arabski i jego natura**
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 139-151
Adnotacje: nt. różnych form widowisk teatralnych i tekstów dram.
Zapis: 1095106 (BD 19.07.2017)

Literatury obce / Literatura arabska /

Literatura współczesna (arabska)

1621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Klukowski
Tytuł: **Biblioteka arabska w Jerozolimie**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 3 s. 21
Adnotacje: m.in. nt. zbiorów biblioteki
Zapis: 1095497 (BW 20.07.2017)

1622. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Majcher
Tytuł: **Autobiografia kobieca we współczesnej literaturze arabskiej**
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 67-75
Zapis: 1095073 (BD 19.07.2017)

1623. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Oleksy
Tytuł: **The secret doors: uncovering the history of Arab women writers**
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 74-80
Zapis: 1099163 (BD 01.08.2017)

Literatury obce / Literatura arabska / Hasła szczegółowe (arabska) /

Utwory anonimowe (arabska)

1624. utwór

Tytuł: **Baśnie tysiąca i jednej nocy**
Zapis: 1125043 (CR 13.10.2017)

1625. artykuł o utworze

Dotyczy: Baśnie tysiąca i jednej nocy. (1125043)
Autor: Janusz Danecki
Tytuł: **Długi weekend w Iraku**
Źródło: Duży Format 2003 nr 18 s. 22-25
Adnotacje: wywiad z arabistą; m.in. nt. postaci kalifa Haruna ar-Raszida; rozm. Konrad Godlewski
Zapis: 1125046 (CR 13.10.2017)

1626. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga tysiąca i jednej nocy [Alf laila wa laila]. (368255)
Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Siedem wieczorów (wybór) [z tego cyklu:] Tysiąc i jedna noc**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 127-139
Adnotacje: tekst wykładu wygłoszonego w 1977 roku; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132378 (BW 06.11.2017)

1627. artykuł o utworze

Dotyczy: Sirat Antara [Żywot Antary]. (151516)
Autor: Leszek Zakrzewski
Tytuł: **Arabski ethos rycerski**
Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 95-105
Adnotacje: analiza
Zapis: 1097549 (BD 26.07.2017)

Literatury obce / Literatura arabska / Hasła szczegółowe (arabska) /

Antologie i zbiory (arabska)

1628. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wspaniały świat Oceanu Indyjskiego Sulajmana Kupca, Abu Zajda as-Sirafiego i Buzurga Ibn Sahrijara. Od literatury faktu do przygody i fantastyki (IX-X w.)**
Współtwórcy: Przeł. z arabskiego, wstępem i komentarzem opatrzył Andrzej Zaborski
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 199 s.
Seria wydawnicza: (Wydawnictwa "Księgarni Akademickiej"; nr 49)
Zapis: 1097477 (BD 26.07.2017)

Hasła osobowe (arabska)

Abu al-'Ibar al-Hasimi *

1629. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Ostafin

Tytuł: **Abu al-'Ibar al-Hasimi. Unknown poet, writer and "nadim" at caliphs' court**

Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 51-57

Zapis: 1099144 (BD 01.08.2017)

Ibn Chaldun *

1630. artykuł o twórcy

Autor: Piotr M. Kosmala

Tytuł: **Historiozofia pod sztandarem Proroka**

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 213-217

Zapis: 1045581 (TM 10.02.2017)

Ibn Daniyal *

1631. artykuł o utworze

Dotyczy: Tayf al-hayal [Fantom wyobraźni]. (492933)

Autor: Natalia Waloch

Tytuł: **Dawny teatr arabski i jego natura**

Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 139-151

Adnotacje: m.in. nt. dramatu

Zapis: 1095115 (BD 19.07.2017)

Ibn Hazm Ali ibn Ahmad

1632. artykuł o twórcy

Autor: Michał Moch

Tytuł: **Ibn Hazm i Adonis (Dwie wizje miłości w literaturze arabskiej)**

Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 77-89

Zapis: 1095078 (BD 19.07.2017)

Ibrahim Ibn Jakub *

1633. artykuł o twórcy

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 210-211

Adnotacje: [rec. ks.:] Ibrahim ibn Yaqub at-Turtushi: Christianity, Islam and Judaism Meet in East-Central Europe, c. 800-1300 A.D. Proceedings of the International Colloquy 25-29 April 1994. [Red.] Petr Carvat, Jiri Prospecky. Praha 1996

Zapis: 1032626 (IH 10.01.2017)

Maydani al- Abu al-Fadl Ahmad

1634. proza

Autor: * Abu al-Fadl Ahmad an-Naysaburi al-Maydani

Tytuł: **Nazwy Dni Arabów**

Tytuł oryginału: [Asma' Ayyam al-'Arab]

Współtwórcy: Wstęp, przekł. i komentarz Marek M. Dziekan
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 99-135
Zapis: 1099202 (BD 01.08.2017)

Muhammad ibn Abdullah *

1635. artykuł o utworze

Dotyczy: Koran [Qur'an]. (123295)
Autor: Izabela Kończak
Tytuł: **Islamskaja ehschatologija v russkikh perevodakh "Korana" (Analiz leksiki chetyrekh russkikh perevodov "Korana")**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 88-95
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 1091303 (BD 06.07.2017)

Literatury obce / Literatura argentyńska /

Historia literatury (argentyńska)

1636. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa (iberystka) Nawrocka
Tytuł: **W imię władzy i przeciw władzy. Romantyczny "homo politicus" w literaturze polskiej i argentyńskiej**
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 193 s.
Seria wydawnicza: (Studia Latinoamerykańskie Uniwersytetu Jagiellońskiego; nr 3)
Adnotacje: Studium o wzajemnych relacjach między jednostką i historią, oddziaływaniu ideologii romantycznej na społeczeństwa znajdujące się w przełomowej sytuacji historycznej w romantycznej literaturze polskiej i argentyńskiej. Na przykładzie twórczości pisarzy argentyńskich: Domingo Faustino Sarmiento, Esteban Echeverria, Jose Marmol oraz polskich: Adam Mickiewicz, Juliusz Słowacki, Walery Łoziński.
Zapis: 1126789 (ZS 18.10.2017)

1637. recenzja

Dotyczy: Nawrocka E.: W imię władzy i przeciw władzy. Romantyczny "homo politicus" w literaturze polskiej i argentyńskiej. 1998 (1126789)
Autor: Justyna Ziarkowska
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 156-160
Zapis: 1126797 (ZS 18.10.2017)

Literatury obce / Literatura argentyńska / Literatura współczesna (argentyńska) /

Życie literackie (argentyńska)

1638. impreza.

Tytuł: **Dni Argentyny (2003)**
Opis imprezy: Łódź, 25 II - 3 III 2003
Adnotacje: m.in. wieczory poezji, prezentacje literatury i kina
Zapis: 1059634 (BW 30.03.2017)

1639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Argentyny (2003)., Łódź, 25 II - 3 III 2003; (1059634)
Autor: TOR

Tytuł: **Łódź w rytmie tanga**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 45 s. A15
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1059649 (BW 30.03.2017)

Literatury obce / Literatura argentyńska / Hasła szczegółowe (argentyńska) /

Hasła osobowe (argentyńska)

Banchs Enrique

1640. wiersz

Autor: Enrique Banchs
Tytuł: **Hospitalario y fiel.**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 184-185
Adnotacje: tekst w jęz. oryginału
Zapis: 1112034 (AZ 07.09.2017)

Borges Jorge Luis

1641. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Autobiografia.2002tł. Elbanowski A; (888201)
Autor: A.J.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 164
Adnotacje: nota
Zapis: 1105724 (TM 23.08.2017)

1642. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Autobiografia.2002tł. Elbanowski A; (888201)
Autor: Artur Domoślawski
Tytuł: **Przez bibliotekę, przez włóczęgę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 301 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 1050540 (IH 01.03.2017)

1643. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Autobiografia.2002tł. Elbanowski A; (888201)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Gra Borgesa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 292 s. 18
Adnotacje: z fot. Jorge Luis Borgesa
Zapis: 1049343 (IH 26.02.2017)

1644. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Fikcje.2003tł. Sobol-Jurczykowski A.,Zembrzuski S; (827799)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Nic nie jest dane raz na zawsze**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 76 s. A12
Zapis: 1063680 (BW 14.04.2017)

1645. recenzja

Dotyczy: Borges J.: Księga piasku.1998tł. Chądzyńska Z; (441475)

Autor: TOM
Źródło: Życie 1998 nr 150 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 1044414 (CR 08.02.2017)

1646. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Do tego, kto mnie czyta**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 51
Zapis: 1121343 (ZS 04.10.2017)

1647. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Drugi poemat o darach**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 50-51
Zapis: 1121341 (ZS 04.10.2017)

1648. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Ktoś**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 51-52
Zapis: 1121346 (ZS 04.10.2017)

1649. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Którejś soboty**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 87
Adnotacje: z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132244 (BW 06.11.2017)

1650. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Labirynt**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 84
Adnotacje: z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132238 (BW 06.11.2017)

1651. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Lustro**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 87
Adnotacje: z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132243 (BW 06.11.2017)

1652. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Manana = Poranek**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Peiper

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 13-14

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i hiszpańskim; z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132129 (BW 06.11.2017)

1653. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Miłosne przewidywanie**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 83

Adnotacje: z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132221 (BW 06.11.2017)

1654. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Na rogu Piedras i Chile**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 51

Zapis: 1121344 (ZS 04.10.2017)

1655. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Orient**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 86

Adnotacje: z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132242 (BW 06.11.2017)

1656. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Pałac**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 85

Adnotacje: proza poetycka; z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132241 (BW 06.11.2017)

1657. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Przyczyny**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 88

Adnotacje: z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132246 (BW 06.11.2017)

1658. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Pustynia**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 89
Adnotacje: z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132247 (BW 06.11.2017)

1659. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Róża i Milton**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 84
Adnotacje: z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132237 (BW 06.11.2017)

1660. wiersz

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Zagrożony**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 85
Adnotacje: proza poetycka; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132239 (BW 06.11.2017)

1661. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Błękitne tygrysy**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 91-99
Adnotacje: wspomnienie; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132257 (BW 06.11.2017)

1662. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Długie poszukiwanie**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 39
Zapis: 1054546 (AZ 16.03.2017)

1663. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Fragmenty glinianej tabliczki odczytanej przez Edmunda Bishopa w roku 1867**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 37-38
Zapis: 1054542 (AZ 16.03.2017)

1664. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Juan Lopez i John Ward**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 40
Zapis: 1054547 (AZ 16.03.2017)

1665. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Ktoś będzie śnił**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 38-39
Zapis: 1054544 (AZ 16.03.2017)

1666. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Kula Pascala**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 25-29
Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132140 (BW 06.11.2017)

1667. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Nić fabuły**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 39
Zapis: 1054545 (AZ 16.03.2017)

1668. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Nieustanny bieg Achillesa i żółwia**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 19-24
Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132137 (BW 06.11.2017)

1669. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Pamięć Szekspira**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 101-110
Adnotacje: esej; m.in. nt. zainteresowań pisarza Szekspirem; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132299 (BW 06.11.2017)

1670. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Sen śniony w Edynburgu**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 37
Zapis: 1054541 (AZ 16.03.2017)

1671. proza

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Siedem wieczorów (wybór)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 127-176

Adnotacje: teksty wykładów publicznych wygłoszonych przez pisarza w Buenos Aires w 1977 roku; z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132357 (BW 06.11.2017)

1672. proza

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Spiskowcy**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 40-41

Zapis: 1054549 (AZ 16.03.2017)

1673. proza

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Tlon, Uqbar, Orbis Tertius**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 111-125

Adnotacje: opowiadanie; z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132318 (BW 06.11.2017)

1674. proza

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **[Tysiąc dziewięćset osiemdziesiąt dwa] 1982**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 40

Zapis: 1054548 (AZ 16.03.2017)

1675. proza

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Wątek**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 38

Zapis: 1054543 (AZ 16.03.2017)

1676. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Poezja**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 176-191

Adnotacje: tekst wykładu z 1977; z notą na s. 199 i notą o tł. na s. 200

Zapis: 1112031 (AZ 07.09.2017)

1677. artykuł o twórcy

Autor: Mieke Bal

Tytuł: **Antropometamorfoza: rozwidlające się ścieżki i kryształy w filozofii czasu Louise Bourgeois**

Współtwórcy: Tł. Dorota Kozińska

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 314-329

Adnotacje: dot. inspiracji prozą autora w instalacjach Louise Bourgeois; z not. o autorce art. na s. 384

Zapis: 1086805 (PC 23.06.2017)

1678. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Gromadzki
Krzysztof Łapiński
Tytuł: **Borges, myśliciel paradoksu**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 7-11
Adnotacje: wstęp do numeru; z not. o aut., s. 269, 270
Zapis: 1132123 (BW 06.11.2017)

1679. artykuł o twórcy

Autor: Marina Martin
Tytuł: **Borges, apologeta idealizmu**
Współtwórcy: Z angielskiego przełożył Krzysztof Łapiński
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 177-188
Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 270
Zapis: 1132497 (BW 06.11.2017)

1680. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Sobol-Jurczykowski
Tytuł: **Historia przekładów utworów J.L. Borgesa na język polski**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 13-17
Adnotacje: z not. o aut., s. 270
Zapis: 1132127 (BW 06.11.2017)

1681. artykuł o twórcy

Autor: Szymon Wróbel
Tytuł: **Wnętrze i zewnątrz biblioteki. Esej o głodzie rzeczywistości**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 189-201
Adnotacje: dot. krótkowzroczności, doświadczenia lekturowego oraz koncepcji biblioteki pisarza; z not. o aut., s. 272
Zapis: 1132517 (BW 06.11.2017)

1682. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Ziętara
Tytuł: **Cwaniacy**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 XI s. 1, 9
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1048326 (CR 21.02.2017)

Cortazar Julio

1683. artykuł o twórcy

Autor: Michał Markiewicz
Tytuł: **Dookoła cortazarowskich światów**
Źródło: Szkice Humanistyczne 2002 t. 2 nr 1/2 s. 181-188
Zapis: 1069673 (IH 04.05.2017)

1684. utwór

Tytuł: **Objazd dnia w ciągu osiemdziesięciu światów [La vuelta al día en ochenta mundos]**
Zapis: 1104960 (PC 22.08.2017)

1685. artykuł o utworze

Dotyczy: Objazd dnia w ciągu osiemdziesięciu światów [La vuelta al día en ochenta mundos]. (1104960)

Autor: Marie-Pascale Huglo

Tytuł: **Julio Cortazar, ou le tour exemplaire de la modernite**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 207-220

Adnotacje: dot. znaczenia wzorca (przykładowości) w nowoczesności w oparciu o powieść wobec utworu Charlesa Baudelaire'a "Malarz życia nowoczesnego"; ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Julio Cortazar, czyli wzorcowy objazd nowoczesności"

Zapis: 1104964 (PC 22.08.2017)

1686. utwór

Tytuł: **Przejścia**

Zapis: 1044180 (AW 07.02.2017)

1687. artykuł o utworze

Dotyczy: Przejścia. (1044180)

Autor: Michał Markiewicz

Tytuł: **Przejścia Julia Cortazara**

Źródło: Pro Arte 2003 nr 18 s. 112-115

Zapis: 1044181 (AW 07.02.2017)

Garcia Saravi Gustavo

1688. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Bączyk-Tomaszewska

Tytuł: **El tema de la soledad en Gongora, Gustavo Garcia Saravi y Juan Goytisolo**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 3-9

Adnotacje: temat samotności w twórczości Luisa Gongora y Argote w porównaniu z poezją Gustava Garcii Saravi'ego oraz twórczością Juana Goytisolo

Zapis: 1076452 (ZS 24.05.2017)

Halik Antonio

1689. artykuł o twórcy

Autor: AK

Tytuł: **Lista nieobecnych. Tony Halik**

Źródło: Życie 1998 nr 256 s. 13

Adnotacje: nota biogr.

Zapis: 1047792 (CR 17.02.2017)

1690. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Geremek

Tytuł: **Toruń, prowincja Pampa**

Źródło: Życie 1998 nr 126 s. 16

Adnotacje: artykuł biograficzny

Zapis: 1042725 (CR 03.02.2017)

Juarroz Roberto

1691. wiersz

Autor: Roberto Juarroz

Tytuł: **[Osiem] VIII, 9 (Tengo un pajar negro...) = Mam czarnego ptaka..**

Współtwórcy: Tł. Marta Cichocka
Źródło: Akant 2003 nr 1 s. 19
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. hiszpańskim i polskim
Zapis: 1090100 (AW 03.07.2017)

Sabato Ernesto

1692. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Kurek
Tytuł: **Poglądy na powieść współczesną w pismach Ernesto Sabato i Mario Vargasa Llosy**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 267-269
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1132065 (ZS 06.11.2017)

Vargas Llosa Mario

1693. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Kurek
Tytuł: **Poglądy na powieść współczesną w pismach Ernesto Sabato i Mario Vargasa Llosy**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 267-269
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1132066 (ZS 06.11.2017)

Villafante Javier

1694. artykuł o twórcy

Autor: Oscar H. Caamano
Tytuł: **Javier Villafante. Tradycja i jej przewycięzenie = Javier Villafante. Tradition and its overcoming**
Źródło: Teatr Lalek 2002 nr 1 s. 39-43
Adnotacje: biogr. pisarza i lalkarza, z fragm. utworów; z fot., z karyk.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 1107501 (BL 28.08.2017)

Literatury obce / Literatura armeńska /

Historia literatury (armeńska)

1695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryka Augustynowicz-Ciecierska
Tytuł: **O wrastaniu Ormian w społeczeństwo polskie (na podstawie "Kroniki Benedyktynek ormiańskich we Lwowie)**
Źródło: Biuletyn Ormiańskiego Towarzystwa Kulturalnego 2001 nr 24/25 s. 4-13
Adnotacje: z notą
Zapis: 1138817 (BD 27.11.2017)

1696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pisowicz
Tytuł: **Sześćset pięćdziesiąt lat Ormian polskich**
Źródło: Cracovia Leopoldis 1998 nr 3 s. 13-16
Adnotacje: m.in. nt.: Karola Antoniewicza, Sadoka Barączca, Grzegorza Piramowicza, Stepanosa Roszki, Symeo z Zamościa, Szymona Szymonowica
Zapis: 1103640 (IH 17.08.2017)

Literatury obce / Literatura armeńska / Literatura współczesna (armeńska) /

Życie literackie (armeńska)

1697. odwołanie

Tytuł: **Ormiańskie Towarzystwo Kulturalne**

Źródło: x

Zapis: 1126800 (BD 18.10.2017)

Literatury obce / Literatura armeńska / Hasła szczegółowe (armeńska) /

Hasła osobowe (armeńska)

Chanzadian Sero

1698. zgon

Autor: KULT

Tytuł: **Zmarł Chanzadian**

Źródło: Życie 1998 nr 150 s. 9

Adnotacje: zmarł: 27 VI 1998; not. o zgonie

Zapis: 1044410 (CR 08.02.2017)

Movses Khorenatzi *

1699. utwór

Tytuł: **Historia Armenii**

Zapis: 1077549 (ZS 30.05.2017)

1700. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia Armenii. (1077549)

Autor: Giusto Traina

Tytuł: **L'Armenia nel III secolo: note di lettura**

Źródło: Electrum 2003 t. 7 s. 131-143

Zapis: 1077550 (ZS 30.05.2017)

Literatury obce / Literatura australijska / Literatura współczesna (australijska) / Życie literackie (australijska) /

Nagrody (australijska)

1701. nagroda

Tytuł: **Australian Science Fiction Achievement "Ditmar" Awards (2002)**

Adnotacje: laureaci: Garth Nix ("Lirael"), Jack Dann ("The Diamond Pit"), Lucy Sussex ("Absolute Uncertainty")

Zapis: 1085030 (TM 19.06.2017)

1702. artykuł o imprezie

Dotyczy: Australian Science Fiction Achievement "Ditmar" Awards (2002). (1085030)

Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 158

Adnotacje: notka; laureaci

Zapis: 1085257 (TM 20.06.2017)

1703. artykuł o imprezie

Dotyczy: Australian Science Fiction Achievement "Ditmar" Awards (2002). (1085030)

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 109

Adnotacje: not. o ogłoszonych nominacjach

Zapis: 1085034 (TM 19.06.2017)

Literatury obce / Literatura australijska / Hasła szczegółowe (australijska) /

Antologie i zbiory (australijska)

1704. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mężczyzna z jej snu. Podwójna niespodzianka. Po drugiej stronie Pacyfiku. Na przekór złu**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 776 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin. Wiosenne Czytadło nr 1 (18))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Karen Rose Smith: Mężczyzna z jej snu [A husband in her eyes]. Tł. Halina Kilińska. - Maureen Child: Podwójna niespodzianka [Did you say twins?!]. Tł. Maria Wałęcka. - Lilian Darcy: Po drugiej stronie Pacyfiku [The surgeon's love-child]. Tł. Klaryssa Słowiczanka. - Bromwyn Williams: Na przekór złu [Longshadow's woman]. Tł. Katarzyna Kasterka.

Zapis: 1041647 (CR 31.01.2017)

1705. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Miasto domu. Współczesne głosy w poezji australijskiej = The city of home. Contemporary voice Australian poetry**

Współtwórcy: Wybór, wstęp i oprac. Thomas Shapcott i Ryszard J. Reisner. Aut. przekł. Ewa Hornowska, Jolant Kozak, Agnieszka Kuciak, Ludmiła Marjańska, Roman Bąk, Ryszard J. Reisner

Wydawnictwo: Poznań: Biblioteka Telgte

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 306 s. [Tekst równoległy polski, angielski]

Adnotacje: [Zawiera wiersze pisarzy:] Robert Adamson, Bruce Beaver, Doris Brett, Havergal Brian, Jack Davis, Bruce Dawe, Michael Dransfield, Lionel G. Fogarty, John Forbes, Robert Gray, Kevin Hart, Gwen Harwood, Dorothy Hewett, A.D. Hope, Coral Hull, Antigone Kefala, John Kinsella, Anthony Lawrence, Geoffrey Lehmann, David Malouf, Rhyll McMaster, Les Murray, Jan Owen, Dorothy Porter, Judith Rodriguez, Gig Ryan, Philip Salom, Michael Sariban, Thomas Shapcott, R.A. Simpson, Peter Skrzynecki, Jennifer Strauss, John Tranter, Dimitris Tsaloumas, Kath Walker, Chris Wallace-Crabbe, Ania Walwicz, Francis Webb, Judith Wright, Fay Zwicky. [Zawiera również noty o pisarzach i autorach przekładów]. [Teksty równoległe w języku polskim i angielskim].

Zapis: 1032047 (TM 09.01.2017)

1706. recenzja

Dotyczy: Miasto domu. Współczesne głosy w poezji australijskiej = The city of home. Contemporary voices in Australian poetry. 2003tł. Hornowska E., Kozak J., Marjańska L., Bąk R., Kuciak A; (1032047)

Tytuł: **Pisarskie i filozoficzne czytania i dysputy**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 48

Adnotacje: not. o promocji książki w Poznaniu, 9 V 2003

Zapis: 1088898 (PC 29.06.2017)

Literatury obce / Literatura australijska / Hasła szczegółowe (australijska) /

Hasła osobowe (australijska)

Bovell Andrew

1707. utwór

Tytuł: **Mówienie językami [Speaking in Tongues]**

Zapis: 1068414 (AW 26.04.2017)

1708. artykuł o utworze

Dotyczy: Mówienie językami [Speaking in Tongues]. (1068414)

Autor: jug
Tytuł: **Australia górą**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 10 s. 196-197
Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w teatrze Hampstead w Londynie
Zapis: 1068415 (AW 26.04.2017)

Cave Nick

1709. wiersz

Autor: Nick Cave
Tytuł: **They call me The Wild Rose... = Nazywają mnie Dziką Różą..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2002 nr 29 s. 28
Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; z fo
Nicka Cave'a
Zapis: 1040278 (IH 25.01.2017)

Clark Lucy pseud.

1710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Clark
Tytuł: **Lek na całe zło**
Tytuł oryginału: **[Emergency. Doctor in need]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Monika Krasucka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Laura MacDonald: Opiekun i stażystka]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 6(240))
Zapis: 1039495 (BK 24.01.2017)

1711. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Clark
Tytuł: **Życie na walizkach**
Tytuł oryginału: **[The visiting surgeon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Josie Metcalfe: Wędrowcy]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 9(249))
Zapis: 1039489 (BK 24.01.2017)

Darcy Lilian

1712. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lilian Darcy
Tytuł: **Kochanka doktora Blacka**
Tytuł oryginału: **[The doctor's mistress]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Wanda Jaworska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Meredith Webber: Nieznośny adorator]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 7(243))

Zapis: 1039494 (BK 24.01.2017)

1713. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lilian Darcy

Tytuł: **Szczęście w nieszczęściu**

Tytuł oryginału: **[Pregnant and protected]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Ewa Witecka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Leigh Michaels: Wszystko w rodzinie]. [Nr serii gł.: 679]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 7)

Zapis: 1041279 (CR 30.01.2017)

Egan Greg

1714. recenzja

Dotyczy: Egan G.: Stan wyczerpania.2003tł. Wieczorek P; (881559)

Autor: Michał Protasiuk

Tytuł: **Ogień w równaniach**

Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 169

Adnotacje: nota

Zapis: 1144818 (TM 27.12.2017)

1715. proza

Autor: Greg Egan

Tytuł: **Oceanika**

Współtwórcy: Tł. Michał Jakuszewski

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 61-80

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1080755 (TM 06.06.2017)

1716. utwór

Tytuł: **Diaspora. New York 1998**

Zapis: 1084965 (TM 19.06.2017)

1717. artykuł o utworze

Dotyczy: Diaspora. New York 1998. (1084965)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Nowe granice wyobraźni**

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 93

Adnotacje: rec.

Zapis: 1084968 (TM 19.06.2017)

Garner Bill, Gore Sue *

1718. utwór

Tytuł: **The Ishmael Club**

Zapis: 1123940 (MK 09.10.2017)

1719. artykuł o utworze

Dotyczy: The Ishmael Club. (1123940)

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Australijska bohema**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 208-209
Adnotacje: dot. utworu i jego inscenizacji w teatrze Trade Hall w Melbourne
Zapis: 1123943 (MK 09.10.2017)

Gow Michael

1720. proza

Autor: Michael Gow
Tytuł: **Febe, wróć**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 9 s. 37-67
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1065871 (AW 21.04.2017)

Lee Miranda

1721. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miranda Lee
Tytuł: **Dziecko miłości**
Tytuł oryginału: [**The secret love-child**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Hanna Stochniałek
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Anne Marie Winston: Bogaci i samotni: Ryan]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 2 (563))
Zapis: 1041693 (CR 31.01.2017)

1722. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Miranda Lee
Tytuł: **Sekretna zemsta**
Tytuł oryginału: [**A secret vengeance**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Urszula Szczepańska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Jan Hudson: Dwie tajemnice]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 1 (558))
Zapis: 1041226 (CR 30.01.2017)

Lennox Marion

1723. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marion Lennox
Tytuł: **Dziecko pani doktor**
Tytuł oryginału: [**The doctor's baby**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Maria Głowacka
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Margaret Barker: Wyspa marzeń]. [Na okł.: Morze Śródziemne. Antypody].
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; nr 10 (252))
Zapis: 1040556 (CR 26.01.2017)

Maguire Darcy

1724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Darcy Maguire

Tytuł: **Małżeński poker**

Tytuł oryginału: [**Her marriage secret**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Mankiewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Nr serii gł.: 683]. [Współwyd. z: Carol Grace: Szejek z San Francisco]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 8)

Zapis: 1040451 (TU 26.01.2017)

1725. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Darcy Maguire

Tytuł: **Nie taki diabeł straszny...**

Tytuł oryginału: [**Accidental bride**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Maliszewska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Barbara McMahon: Złoty piasek pustyni]. [Nr serii gł.: 698]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 11)

Zapis: 1041266 (CR 30.01.2017)

Malouf David

1726. artykuł o utworze

Dotyczy: An Imaginary Life. (831695)

Autor: Grzegorz Maziarczyk

Tytuł: **The Limits of the Narratee's Interpretive Competence an Analysis of Direct Address to the Read David Malouf's "An Imaginary Life" and John Fowles's "The French Lieutenant's Woman"**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 5 s. 79-102

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1051809 (AW 07.03.2017)

Webber Meredith

1727. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meredith Webber

Tytuł: **Jak we śnie**

Tytuł oryginału: [**A woman worth waiting for**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Abigail Gordon: Paramedic partners]

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 4 (234))

Zapis: 1041676 (CR 31.01.2017)

1728. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meredith Webber

Tytuł: **Nieznośny adorator**

Tytuł oryginału: [**The marriage gamble**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd: Lilian Darcy: Kochanka doktora Blacka]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 7(243))
Zapis: 1039492 (BK 24.01.2017)

1729. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Meredith Webber
Tytuł: **Wyspa trzech statków**
Tytuł oryginału: [**Her Dr Wright**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Gill Sanderson: Dom na wrzosowiskach]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 2(229))
Zapis: 1040455 (TU 26.01.2017)

Literatury obce / Literatura austriacka /
Historia literatury (austriacka)

1730. recenzja

Dotyczy: Kaszyński S.: Summa vitae Austriacae. Szkice o literaturze austriackiej.1999 (529312)
Autor: Lucjan Puchalski
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 250-252
Zapis: 1050886 (ZS 02.03.2017)

1731. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Literatura w cieniu habsburskich krajobrazów**
Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 55-64
Adnotacje: m.in.: Thomas Bernhard, Franz Grillparzer, Albert Paris Guetersloh, Franz Kafka, Robert Musil, Adalbert Stifter
Zapis: 1084857 (IH 16.06.2017)

Literatury obce / Literatura austriacka /
Literatura współczesna (austriacka)

1732. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)
Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Magiczne pudełko Gadamera**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 426-438
Zapis: 1059512 (ZS 30.03.2017)

1733. recenzja

Dotyczy: Kopacki A.: Spod oka. Eseje o literaturze niemieckiej i nie tylko.2002 (902875)
Autor: Zdzisław Jaskuła
Tytuł: **Polak Niemca nie rozumie?**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 88

Zapis: 1075282 (ZS 17.05.2017)

1734. recenzja

Dotyczy: Kopacki A.: Spod oka. Eseje o literaturze niemieckiej i nie tylko.2002 (902875)

Autor: KOG

Tytuł: **Czujne oko**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 30 s. 2

Zapis: 1087480 (AZ 26.06.2017)

1735. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Teatr po Brechcie, czyli o redykalnej dramaturgii Elfriede Jelinek, Heinera Muellera i Wernera Schwaba**

Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 57 s. 28-30

Zapis: 1094144 (PC 17.07.2017)

Literatury obce / Literatura austriacka / Zagadnienia specjalne (austriacka) /

Czasopiśmiennictwo (austriacka)

1736. odwołanie

Tytuł: **Zeitschrift fuer die oesterreichischen Gymnasien (Wiedeń, 1850-1918)**

Źródło: x

Zapis: 1113719 (IH 14.09.2017)

1737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zeitschrift fuer die oesterreichischen Gymnasien (Wiedeń, 1850-1918).x (1113719)

Autor: Jerzy Starnawski

Tytuł: **Polonica w "Zeitschrift fuer die oesterreichischen Gymnasien" (1850-1918)**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 191-218

Zapis: 1113743 (IH 14.09.2017)

1738. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katalin Czibula

Tytuł: **On-line Datenbank der "Pressburger Zeitung"**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Europejskie związki dawnego teatru szkolnego i europejska wspólnota dawnych kalendarzy. Red. Irena Kadulska. Gdańsk 2003, s. 138-147; dot. bazy on-line założonego w 1764 r. i wydawanę w języku niemieckim czasopisma węgierskiej inteligencji "Pressburger Zeitung"

Zapis: 1051330 (MK 06.03.2017)

Literatury obce / Literatura austriacka / Zagadnienia specjalne (austriacka) /

Tematy, motywy (austriacka)

1739. impreza.

Tytuł: **"Grenzgaenge und Grenzgaenger in der oesterreichischen Literatur" - polsko-austriacka konferencja (2002)**

Opis imprezy: Kraków, 9-11 V 2002

Organizator: Instytut Germanistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1085522 (ZS 20.06.2017)

1740. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grenzgaenge und Grenzgaenger in der oesterreichischen Literatur" - polsko-austriacka konferencja (2002)., Kraków, 9-11 V 2002; (1085522)
Autor: Carola Hilmes
Tytuł: "**Grenzgaenge und, Grenzgaenger in der oesterreichischen Literatur**" - 15. Oesterreichisch-Polnisches Germanistentreffen in Krakau, 9-11.5.2002
Źródło: Convivium 2003 s. 319-321
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1085523 (ZS 20.06.2017)

Literatury obce / Literatura austriacka / Hasła szczegółowe (austriacka) /

Hasła osobowe (austriacka)

Altenberg Peter

1741. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Hurnikowa
Tytuł: **Kultura fragmentu. O twórczości Petera Altenberga**
Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 115-122
Zapis: 1112994 (IH 12.09.2017)

Bachmann Ingeborg

1742. wiersz

Autor: Ingeborg Bachmann
Tytuł: **Reklama = Reklame**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 6 s. 161
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i niemieckim
Zapis: 1131700 (BW 03.11.2017)

Basil Otto

1743. recenzja

Dotyczy: Basil O.: Brunatna rapsodia.1993tł. Wojnakowski R; (227390)
Autor: Wojtek Sedeńko
Tytuł: **Historia niebyła**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 84
Adnotacje: fel.
Zapis: 1080789 (TM 06.06.2017)

Bauer Wolfgang

1744. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 285-286
Adnotacje: nota obchodach 60. rocznicy urodzin pisarza
Zapis: 1075689 (AW 19.05.2017)

Bernhard Thomas

1745. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Przegrany.2002tł. Kędziński M; (895639)
Autor: Marta Cuber
Tytuł: **Na szczytach "glennialnej" rozpaczy**

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 121-123
Zapis: 1049425 (AZ 27.02.2017)

1746. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Przegrany.2002tł. Kędzierski M; (895639)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Być kimś albo nikim**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 2 s. D5
Zapis: 1056011 (BW 21.03.2017)

1747. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Przegrany.2002tł. Kędzierski M; (895639)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Co masz do przegrania?**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 2 s. 94
Zapis: 1075093 (ZS 16.05.2017)

1748. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Przegrany.2002tł. Kędzierski M; (895639)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 4 s. 66
Adnotacje: nota
Zapis: 1085203 (BW 20.06.2017)

1749. proza

Autor: Thomas Bernhard
Tytuł: **Dawni mistrzowie (Fragmenty powieści)**
Współtwórcy: Przeł. Marek Kędzierski
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 84-89
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1103957 (TM 18.08.2017)

1750. artykuł o twórcy

Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Półgeniusze Thomasa Bernharda**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 6 s. 139-144
Adnotacje: nt. twórczości; głównie dot. utworów: "Rodzeństwo", "Immanuel Kant"
Zapis: 1064172 (AW 18.04.2017)

1751. artykuł o twórcy

Autor: Marek Kędzierski
Tytuł: **Reger contra Heidegger: zapalczywe tyrady Bernharda**
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 90-94
Zapis: 1103977 (TM 18.08.2017)

1752. impreza.

Tytuł: **Wystawa spuścizny literackiej Thomasa Bernharda (2001)**
Opis imprezy: Wiedeń, 1 III - 16 IV 2001
Organizator: Biblioteka Narodowa w Wiedniu
Zapis: 1074492 (AW 13.05.2017)

1753. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa spuścizny literackiej Thomasa Bernharda (2001)., Wiedeń, 1 III - 16 IV 2001; (1074492)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 197

Adnotacje: nota

Zapis: 1074493 (AW 13.05.2017)

1754. artykuł o utworze

Dotyczy: Das Kalkwerk. (240059)

Autor: Andrzej Pilipowicz

Tytuł: **Der Misanthrop als Neurotiker. Zum Protagonisten von Thomas Bernhards Roman "Das Kalkwe**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 189-194

Zapis: 1050805 (ZS 02.03.2017)

1755. artykuł o utworze

Dotyczy: Immanuel Kant (druk. <i>Dialog</i> 1995 nr 11). (352527)

Autor: Piotr Nowak

Tytuł: **Magiel i filozofia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 6 s. 130-138

Adnotacje: nt. utworu w kontekście biografii Immanuela Kanta

Zapis: 1064171 (AW 18.04.2017)

Brem Ilse

1756. proza

Autor: Ilse Brem

Tytuł: **Równowaga**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Czarnota

Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 113-114

Adnotacje: z not. o aut., s. 114

Zapis: 1092723 (IH 11.07.2017)

1757. proza

Autor: Ilse Brem

Tytuł: **Sędziwe małżeństwo**

Współtwórcy: Tł. Jolanta Menschhorn

Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 112-113

Zapis: 1092713 (IH 11.07.2017)

Bronnen Arnolt

1758. utwór

Tytuł: **O.S.**

Zapis: 1085479 (ZS 20.06.2017)

1759. artykuł o utworze

Dotyczy: O.S.. (1085479)

Autor: Michael Neumann

Tytuł: **Krenek's Identitaet. Anmerkungen zur literarischen Verfertigung von Bewusstseinslagen**

Źródło: Convivium 2003 s. 25-40

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085481 (ZS 20.06.2017)

Canetti Elias

1760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elias Canetti

Tytuł: **Ocalony język. Historia pewnej młodości**

Współtwórcy: Przeł. Maria Przybyłowska

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 1986

Zapis: 1061358 (PC 05.04.2017)

1761. recenzja

Dotyczy: Canetti E.: Ocalony język. Historia pewnej młodości.1986 (1061358)

Autor: Ewa Moszczyńska

Tytuł: **Ocalony język**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 6 s. 241-242

Zapis: 1061370 (PC 05.04.2017)

1762. proza

Autor: Elias Canetti

Tytuł: **Tajemne serce zegara. Zapiski 1973-1985**

Współtwórcy: Tł. Maria Przybyłowska

Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 8-19

Zapis: 1045228 (BL 09.02.2017)

1763. utwór

Tytuł: **Prowincja ludzka. Zapiski 1942-1972**

Zapis: 1092142 (MK 10.07.2017)

1764. artykuł o utworze

Dotyczy: Prowincja ludzka. Zapiski 1942-1972. (1092142)

Tytuł: **Brzozowski, Canetti, katedry i pory roku**

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2002 nr 22 s. 4-5

Zapis: 1092143 (MK 10.07.2017)

Celan Paul

1765. wiersz

Autor: Paul Celan

Tytuł: **Engfuehrung**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 196-201

Adnotacje: w języku niemieckim

Zapis: 1078189 (ZS 31.05.2017)

1766. wiersz

Autor: Paul Celan

Tytuł: **Psalm (Nikt nie ulepi nas ponownie z ziemi i gliny...)**

Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak

Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 153
Zapis: 1112881 (JB 12.09.2017)

1767. artykuł o twórcy

Autor: Marek Ostrowski
Tytuł: **Zur Moeglichkeit der Interpretation einiger Gedichte Paul Celans aus phaenomenologischer sict**
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 27-40
Adnotacje: interpretacja twórczości pisarza z perspektywy fenomenologicznej
Zapis: 1051057 (MK 03.03.2017)

1768. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Rewers
Tytuł: **Pustka i forma**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 303-313
Adnotacje: dot. próby zatrzymania pustki jako stanu świadomości po Zagładzie, w oparciu o poezję Paula Celana, filozofię Jacquesa Derridy (zwłaszcza jako autora eseju "Szibbolet dla Paula Celana") i architektury Daniela Libeskinda; z not. o autorce art. na s. 387
Zapis: 1086803 (PC 23.06.2017)

1769. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Rewers
Tytuł: **Void and form**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 4 s. 118-126
Zapis: 1138964 (PC 28.11.2017)

1770. utwór

Tytuł: **Du liegst**
Zapis: 1112981 (IH 12.09.2017)

1771. artykuł o utworze

Dotyczy: Du liegst. (1112981)
Autor: Marek Ostrowski
Tytuł: **Zwei Gedichte Paul Celans "Es war Erde in ihnen" und "Du liegst". Ein Versuch der Interpreta nach der phaenomenologischen Methode**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 109-114
Zapis: 1112992 (IH 12.09.2017)

1772. utwór

Tytuł: **Engfuehrung**
Zapis: 1078178 (ZS 31.05.2017)

1773. artykuł o utworze

Dotyczy: Engfuehrung. (1078178)
Autor: Lech Kolago
Tytuł: **Paul Celans "Engfuehrung". Interdisziplinaere perspektiven der Literatur**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 193-208
Zapis: 1078188 (ZS 31.05.2017)

1774. utwór

Tytuł: **Es war Erde in ihnen**
Zapis: 1112980 (IH 12.09.2017)

1775. artykuł o utworze

Dotyczy: Es war Erde in ihnen. (1112980)
Autor: Marek Ostrowski
Tytuł: **Zwei Gedichte Paul Celans "Es war Erde in ihnen" und "Du liegst". Ein Versuch der Interpretation nach der phänomenologischen Methode**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 109-114
Zapis: 1112982 (IH 12.09.2017)

1776. artykuł o utworze

Dotyczy: Psalm. (525780)
Autor: Lothar Quinkenstein
Tytuł: **Die Freiheit zu bluehen. Ueberlegungen zu Paul Celans Gedicht "Psalm"**
Źródło: Convivium 2003 s. 177-189
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1085515 (ZS 20.06.2017)

1777. artykuł o utworze

Dotyczy: Psalm. (525780)
Autor: Zofia Zarębianka
Tytuł: **Paul Celan, "Psalm"**
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 153-156
Adnotacje: analiza wiersza; z jego tekstem; z notą o autorce, s. 261
Zapis: 1113861 (JB 14.09.2017)

Foresti Traute

1778. wiersz

Autor: Traute Foresti
Tytuł: **Diese - echten - Sommer also gibt es nicht mehr**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 189-190
Zapis: 1052315 (ZS 08.03.2017)

Handke Peter

1779. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Łukosz
Tytuł: **Peter Handke**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 116-117
Adnotacje: szkic dot. polskiej recepcji twórczości pisarza
Zapis: 1059975 (BK 30.03.2017)

1780. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 238
Adnotacje: not. nt. wydarzeń zorganizowanych z okazji 60. urodzin
Zapis: 1104317 (MK 21.08.2017)

1781. utwór

Tytuł: **Untertageblues**
Zapis: 1108138 (MK 29.08.2017)

1782. artykuł o utworze

Dotyczy: Untertageblues. (1108138)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 197
Adnotacje: not. o zapowiedzi wystawienia utworu przez Berliner Ensemble
Zapis: 1108157 (MK 29.08.2017)

Hell Bodo

1783. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 197
Adnotacje: not. nt. inscenizacji jednego z utworów pisarza w Grazu
Zapis: 1107281 (MK 28.08.2017)

Hofmannsthal Hugo von

1784. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łukasiewicz
Tytuł: **Książka nocą**
Źródło: Znak 2003 nr 8 s. 112-116
Adnotacje: esej; z not. o autorce art.
Zapis: 1111382 (PC 05.09.2017)

Jandl Ernst

1785. zgon

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 181
Adnotacje: zmarł: 11 VI 2000; nota
Zapis: 1066052 (AW 24.04.2017)

Jelinek Elfriede

1786. recenzja

Dotyczy: Jelinek E.: Pianistka.1998tł. Turczyn R; (474856)
Autor: Adam Garbicz
Tytuł: **Film nie jest powieścią**
Źródło: Przekrój 2001 nr 47 s. 65
Adnotacje: nt. różnic między utworem a jego ekranizacją
Zapis: 1085094 (CR 19.06.2017)

1787. artykuł o utworze

Dotyczy: Pianistka [Klavierspielerin]. (830155)
Autor: Jacek Ziemek
Tytuł: **Wiedeń - Schubert - seks**
Źródło: Przekrój 2001 nr 48 s. 64-65
Adnotacje: recenzja filmu w reż. Michaela Haneke na podstawie powieści pisarki
Zapis: 1085402 (CR 20.06.2017)

1788. utwór

Tytuł: **Pożegnanie. Les Adieux [Das Lebewohl. Les Adieux]**

Zapis: 1074476 (AW 12.05.2017)

1789. artykuł o utworze

Dotyczy: Pożegnanie. Les Adieux [Das Lebewohl. Les Adieux]. (1074476)

Autor: Dorota Sajewska

Tytuł: **Trzynastu Haiderów**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 189-192

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Berliner Ensemble w reżyserii Ulrike Ottinger

Zapis: 1074479 (AW 12.05.2017)

1790. utwór

Tytuł: **Śmierć i dziewczyna I-III [Der Tod und das Maedchen I-III]**

Zapis: 1085327 (AW 20.06.2017)

1791. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć i dziewczyna I-III [Der Tod und das Maedchen I-III]. (1085327)

Autor: eoj

Tytuł: **Ataki Jelinek**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 191-194

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Schauspielhaus w Hamburgu i Deutsches Theater w Berlinie

Zapis: 1085334 (AW 20.06.2017)

1792. utwór

Tytuł: **W Alpach [In den Alpen]**

Zapis: 1085326 (AW 20.06.2017)

1793. artykuł o utworze

Dotyczy: W Alpach [In den Alpen]. (1085326)

Autor: eoj

Tytuł: **Ataki Jelinek**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 191-194

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Kammerspiele w Monachium w reżyserii Christoph Marthaler

Zapis: 1085333 (AW 20.06.2017)

Kafka Franz

1794. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Droga do domu / Die Nachhauseweg**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 35

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118961 (AZ 28.09.2017)

1795. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Dzieci na gościncu / Kinder auf der Landstrasse**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 37-40

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118979 (AZ 28.09.2017)

1796. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Kupiec / Der Kaufman**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 40-41

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118980 (AZ 28.09.2017)

1797. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Nagły spacer / Der plotzliche Spaziergang**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 36

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118977 (AZ 28.09.2017)

1798. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Niedola kawalera / Das Ungluck des Jungesellen**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 35-36

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118962 (AZ 28.09.2017)

1799. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Nowy adwokat / Der neue Advokat**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 41-42

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118981 (AZ 28.09.2017)

1800. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Pasażer / Der Fahrgast**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 34

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118958 (AZ 28.09.2017)

1801. proza

Autor: Franz Kafka

Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Przebiegający / Die Voruberlaufenden**

Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra

Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 35

Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44

Zapis: 1118960 (AZ 28.09.2017)

1802. proza

Autor: Franz Kafka
Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Rozproszony obraz / Zeustreutes Hinausschaun**
Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra
Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 34
Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44
Zapis: 1118957 (AZ 28.09.2017)

1803. proza

Autor: Franz Kafka
Tytuł: **Miniatury [z tego cyklu:] Suknie / Kleider**
Współtwórcy: Tł. Joanna Pyra
Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 37
Adnotacje: z koment.: Od tłumacza na s. 43-44
Zapis: 1118978 (AZ 28.09.2017)

1804. proza

Autor: Franz Kafka
Tytuł: **Proces [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 183-271
Adnotacje: z fot. F. Kafki, s. 182; z not. o F. Kafce, s. 442-443
Zapis: 1056230 (ZS 21.03.2017)

1805. proza

Autor: Franz Kafka
Tytuł: **Zrezygnuj z tego, zrezygnuj!**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Czerwińska. Rys. Lech Robakiewicz
Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 49
Zapis: 1121338 (ZS 04.10.2017)

1806. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ernst Pawel
Tytuł: **Franz Kafka. Koszmar rozumu**
Tytuł oryginału: **[The nightmare of reason. A life of Franz Kafka]**
Współtwórcy: Przeł. Irena Stapor
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Książkowe "Twój Styl"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 564 s., fot.
Seria wydawnicza: (Biografie)
Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci Ottli Kafki i Mileny Jasenskiej. [Dot. biografii pisarza]
Zapis: 1089977 (PC 03.07.2017)

1807. recenzja

Dotyczy: Pawel E.: Franz Kafka. Koszmar rozumu. 2003tł. Stapor I; (1089977)
Autor: Katarzyna Długosz
Źródło: Przegląd 2003 nr 48 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1090658 (BW 05.07.2017)

1808. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Gazda
Tytuł: **Ostatnie drogi sióstr Franza Kafki**
Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 24-33
Adnotacje: dot. rodziny pisarza
Zapis: 1114985 (MK 19.09.2017)

1809. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Gazda
Tytuł: **The final journey of Franz Kafka's sisters**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 4 s. 17-37
Adnotacje: dot. losów sióstr pisarza i okoliczności ich śmierci: Ottilii (Ottli) David - w Auschwitz, Valerii (Vall Pollak i Gabrieli (Elli) Hermann - w gettcie łódzkim
Zapis: 1138917 (PC 27.11.2017)

1810. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Dlaczego Kafka nie fotografował się z profilu**
Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 15-16
Zapis: 1114958 (MK 18.09.2017)

1811. artykuł o twórcy

Autor: Remigiusz Grzela
Tytuł: **Bagaż Franza K. [fragm.]**
Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 17-23
Zapis: 1114960 (MK 18.09.2017)

1812. artykuł o twórcy

Autor: G.S.
Tytuł: **Nieznane listy Kafki**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 53 s. A10
Adnotacje: not. nt. wystawienia na sprzedaż 15 listów pisarza w wiedeńskim antykwariacie Inlibris
Zapis: 1061676 (BW 06.04.2017)

1813. artykuł o twórcy

Autor: Daniel Kalinowski
Tytuł: **Franz Kafka po godzinach**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 353-358
Zapis: 1068994 (KAR 28.04.2017)

1814. artykuł o twórcy

Autor: Joseph Kanofsky
Tytuł: **Lektura Kafki i odkrywanie żydowskiej tożsamości**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Paziński
Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 4-7
Zapis: 1114758 (MK 18.09.2017)

1815. artykuł o twórcy

Autor: Kajetan Mojsak

Tytuł: **Skupienie i rozproszenie jako tematy twórczości Kafki**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura w kręgu wartości. Materiały z VI sesji z cyklu "Świat jeden, ale nie jednolity", Bydgoszcz 21-23 października 2002 roku. Pod red. Lidii Wiśniewskiej. Bydgoszcz 2003 s. 35-44

Zapis: 1095384 (PC 20.07.2017)

1816. artykuł o twórcy

Autor: Anna Podedworna

Tytuł: **"Kult biurokracji" w prozie Franza Kafki**

Źródło: Szkice Humanistyczne 2003 t. 3 nr 3/4 s. 131-140

Zapis: 1114939 (IH 18.09.2017)

1817. artykuł o twórcy

Autor: Marthe Robert

Tytuł: **Z Marthe Robert rozmawiają Nathalie Felzenszwalbe i Colette Fiszman-Weibel**

Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 8-11

Adnotacje: wywiad m.in. na temat żydowskiej tożsamości pisarza

Zapis: 1114822 (MK 18.09.2017)

1818. artykuł o twórcy

Autor: Beate Sommerfeld

Tytuł: **Die Rezeption Franz Kafkas in der polnischen Literaturkritik**

Źródło: Convivium 2003 s. 119-164

Adnotacje: twórczość F. Kafki w polskiej krytyce literackiej w latach 1924-1990; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085513 (ZS 20.06.2017)

1819. artykuł o twórcy

Autor: Klaus Wagenbach

Tytuł: **Franz Kafka**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 297-324

Adnotacje: z fot. F. Kafki z 1910

Zapis: 1056235 (ZS 21.03.2017)

1820. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 266

Adnotacje: not. o wystawieniu na sprzedaż w Wiedniu 15 listów Kafki

Zapis: 1074585 (AZ 15.05.2017)

1821. impreza.

Tytuł: **"Fabryki Franza Kafki" - wystawa (2003)**

Opis imprezy: Praga, Muzeum Piśmiennictwa Narodowego, do 20 VII 2003

Zapis: 1069435 (KAR 04.05.2017)

1822. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Fabryki Franza Kafki" - wystawa (2003)., Praga, Muzeum Piśmiennictwa Narodowego, do 20 VII 2003 (1069435)

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Urzędnik z inicjatywą**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 147 s. A9
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy
Zapis: 1069436 (KAR 04.05.2017)

1823. artykuł o utworze

Dotyczy: Proces [Der Prozess]. (113922)
Autor: Małgorzata Burzyńska-Keller
Tytuł: **Filmowe "Procesy"**
Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 34-39
Adnotacje: dot. utworu i jego adaptacji - filmu w reż. Orsona Wellesa z 1962 r. oraz spektaklu telewizyjnego Agnieszki Holland i Laco Adamika
Zapis: 1114989 (MK 19.09.2017)

1824. artykuł o utworze

Dotyczy: Proces [Der Prozess]. (113922)
Autor: Jakub Ekier
Tytuł: **O niewzruszonej logice "Procesu"**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 272-295
Zapis: 1056234 (ZS 21.03.2017)

1825. nawiązanie

Dotyczy: Ekier J.: O niewzruszonej logice "Procesu".LitŚ 2003 nr 1/2: s. 272-295 (1056234)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Szanowny Panie Redaktorze**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 450-451
Adnotacje: list do red.; z faks. anonsu polskiego przekładu "Procesu" F. Kafki, zamieszczonego przez wydawnictwo "Rój", Warszawa 1936
Zapis: 1058467 (ZS 28.03.2017)

1826. artykuł o utworze

Dotyczy: Proces [Der Prozess]. (113922)
Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **Lalka - aktor magicznej formuły**
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 59-65
Adnotacje: teatr w powieści, także o lalkowych inscenizacjach "Procesu"
Zapis: 1034739 (AZ 16.01.2017)

1827. artykuł o utworze

Dotyczy: Proces [Der Prozess]. (113922)
Autor: Reiner Stach
Tytuł: **"Proces", czyli samo-sąd**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 325-345
Zapis: 1056236 (ZS 21.03.2017)

1828. artykuł o utworze

Dotyczy: Przemiana [Die Verwandlung]. (102499)
Autor: Bożena Chrzastowska
Tytuł: **Franz Kafka a Verba Sacra**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 3 s. 167-172
Zapis: 1065557 (KAR 21.04.2017)

1829. korespondencja

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 245 s. B

Adnotacje: o możliwości nabycia na rynku antykwarycznym w Wiedniu siedmiu nieznanych dotąd listów pisarz

Zapis: 1089680 (JB 01.07.2017)

Knapp Radek

1830. recenzja

Dotyczy: Knapp R.: Lekcje pana Kuki.2003tł. Lisiecka S; (812503)

Autor: Katarzyna Długosz

Źródło: Przegląd 2003 nr 48 s. 56

Adnotacje: nota

Zapis: 1088638 (BW 29.06.2017)

Kraus Karl

1831. utwór

Tytuł: **Letzten Tage Der Menschheit**

Zapis: 1085509 (ZS 20.06.2017)

1832. artykuł o utworze

Dotyczy: Letzten Tage Der Menschheit. (1085509)

Autor: Natalia Karczewska

Tytuł: **Karl Kraus' Sprachauffassung und seine Kritik an der Sprache der Epoche**

Źródło: Convivium 2003 s. 103-117

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085511 (ZS 20.06.2017)

Kraus Wolfgang

1833. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wolfgang Kraus

Tytuł: **Nihilizm - temat aktualny?**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Sowiński

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 69-78

Zapis: 1123224 (AZ 09.10.2017)

1834. artykuł o twórcy

Autor: Adam Zieliński

Tytuł: **Wolfgang Kraus (1924-1998)**

Źródło: Zdanie 2002 nr 1/2 s. 88-89

Zapis: 1053741 (AW 14.03.2017)

Leber-Hagenau Gerda

1835. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Kucharska

Tytuł: **Gerda Leber-Hagenau o teatrze i dramacie polskim nad Dunajem**
Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 171-188
Zapis: 1049430 (ZS 27.02.2017)

1836. utwór

Tytuł: **Jan Sobieski. Der Retter Wiens**
Zapis: 1113022 (IH 12.09.2017)

1837. artykuł o utworze

Dotyczy: Jan Sobieski. Der Retter Wiens. (1113022)
Autor: Dorota Kucharska
Tytuł: **"Urodzony na bohatera". Jan III Sobieski w oczach wiedeńskiej sławistki Gerdy Leber-Hagenau**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 123-128
Zapis: 1113097 (IH 12.09.2017)

Mahler Alma

1838. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Czyńska
Tytuł: **Ty jesteś kobietą, ja jestem artystą**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 23 s. 8-12, 14-16
Adnotacje: biogr.; m.in. nt. relacji z Franzem Werflem; z fot.
Zapis: 1125918 (CR 17.10.2017)

Mohr Joseph

1839. artykuł o utworze

Dotyczy: Cicha noc [Stille Nacht]. (323497)
Autor: Urszula Ghoshal
Tytuł: **Pieśń niosąca pokój...**
Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 24 s. 1, 4-5
Adnotacje: historia powstania pieśni i biografia jej autora
Zapis: 1144678 (JB 22.12.2017)

1840. artykuł o utworze

Dotyczy: Cicha noc [Stille Nacht]. (323497)
Autor: Jerzy Sobczak
Tytuł: **Cicha noc... Bóg się rodzi... Czyli historia dwóch ulubionych kołęd**
Źródło: Średzki Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1 s. 16-19
Zapis: 1084798 (BL 14.06.2017)

Musil Robert

1841. recenzja

Dotyczy: Musil R.: Człowiek bez właściwości.2002tł. Radziwiłł K.,Truchanowski K.,Zelter J; (886704)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 4 s. 66
Adnotacje: nota
Zapis: 1085204 (BW 20.06.2017)

1842. recenzja

Dotyczy: Musil R.: Człowiek bez właściwości.2002tł. Radziwiłł K.,Truchanowski K.,Zelter J; (886704)

Autor: Dariusz Szwed
Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 106
Zapis: 1051500 (AZ 06.03.2017)

1843. artykuł o utworze

Dotyczy: Człowiek bez właściwości [Der Mann ohne Eigenschaften]. (137765)
Autor: Włodzimierz Wiśniewski
Tytuł: **Auf dem Weg zum inneren Menschen - zu Musils "Mann ohne Eigenschaften"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 99-108
Zapis: 1112965 (IH 12.09.2017)

Neureiter Ferdinand

1844. artykuł o twórcy

Autor: Gerard Labuda
Tytuł: **O próbie ratowania przekładu Ferdinanda Neureitera "Kaszubskiej antologii"**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Gerard Labuda: Zapiski kaszubskie pomorskie i morskie. Wybór pism. Gdańsk 2000, s. 448
461 [dot. książki: Kaschubische Anthologie. Wybór i przekład: Ferdinand Neureiter. Muenchen 197
Zapis: 1107537 (ZS 28.08.2017)

Rilke Rainer Maria

1845. recenzja

Dotyczy: Rilke R.: Księga o życiu mniszym.2002 (896303)
Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Vita contemplativa**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 194-195
Adnotacje: nota o autorce recenzji, s. 253
Zapis: 1128821 (JB 23.10.2017)

1846. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Blaue Hortensie = Błękitna hortensja**
Współtwórcy: Tł. Mieczysław Jastrun
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 114-115
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095658 (PC 20.07.2017)

1847. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ciemności Ty! Ja Twym odbiciem..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawałko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101129 (IH 07.08.2017)

1848. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Gdy budzę Cię..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawałko

Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101120 (IH 07.08.2017)

1849. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Góra oliwna**
Współtwórcy: Przekł. Leon Szwed
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 156-157
Zapis: 1061004 (BK 04.04.2017)

1850. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ja wiem: Tyś wieczna jest Zawilość..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawałko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101131 (IH 07.08.2017)

1851. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ja wierzę we Wszechbyt..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawałko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101130 (IH 07.08.2017)

1852. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Karuzela. Jardin du Luxemburg**
Współtwórcy: Przekł. Leon Szwed
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 157
Zapis: 1061005 (BK 04.04.2017)

1853. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Kostnica**
Współtwórcy: Przekł. Leon Szwed
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 156
Zapis: 1061003 (BK 04.04.2017)

1854. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Me życie nie jest tą godziną..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawałko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101133 (IH 07.08.2017)

1855. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Odbierz mi Panie wzrok..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawałko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18

Zapis: 1101126 (IH 07.08.2017)

1856. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Orfeusz Eurydyka Hermes**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Herbert
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 193
Adnotacje: z not. o aut. na s. 276 i o tł. na s. 275
Zapis: 1070365 (AZ 08.05.2017)

1857. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Orfeusz Eurydyka Hermes**
Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 194-196
Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 276
Zapis: 1070429 (AZ 08.05.2017)

1858. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Pantera**
Współtwórcy: Tł. Antoni Skibiński
Źródło: Akant 2003 nr 13 s. 23
Zapis: 1117867 (AW 26.09.2017)

1859. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Ty wiesz - wiele chcę..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawalko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101132 (IH 07.08.2017)

1860. wiersz

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Tyś Szeptem w dymy obleczonym..**
Współtwórcy: Tł. Marian Janusz Kawalko
Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 18
Zapis: 1101123 (IH 07.08.2017)

1861. artykuł o utworze

Dotyczy: Elegie duinejskie [Duineser Elegien]. (998189)
Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Duineser Elegien Rainera Marii Rilkego (cz. 1)**
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 111-128
Adnotacje: analiza Pierwszej Elegii (21 stycznia 1912, Duino); z notą o autorce, s. 260
Zapis: 1113859 (JB 14.09.2017)

1862. artykuł o utworze

Dotyczy: Elegie duinejskie [Duineser Elegien]. (998189)
Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany

Tytuł: **Gdzież są dni Tobiasza... Elegie duinejskie (cz. 2)**

Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 9-18

Adnotacje: analiza Drugiej Elegii; część 1 artykułu pt. Duineser Elegien Rainera Marii Rilkego zob. <i>Topos</i> 2003 nr 4/5; nota o autorce artykułu, s. 253

Zapis: 1127820 (JB 22.10.2017)

1863. utwór

Tytuł: **Requiem dla Przyjaciółki**

Zapis: 1127821 (JB 22.10.2017)

1864. artykuł o utworze

Dotyczy: Requiem dla Przyjaciółki. (1127821)

Autor: Joanna Roszak

Tytuł: **Przepelniający się owoc. Paula Modersohn-Becker i Rainer Maria Rilke**

Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 26-31

Adnotacje: geneza utworu

Zapis: 1127822 (JB 22.10.2017)

1865. kult

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 9 s. 197

Adnotacje: not. o obchodach 125. rocznicy urodzin Rainera Marii Rilkego w Rosji

Zapis: 1065918 (AW 22.04.2017)

Roth Gerhard

1866. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Berg. (942824)

Autor: Dorota Sośnicka

Tytuł: **Die Hinterfragung der Wahrheit. Zum Erzählverfahren in Gerhard Roths Roman "Der Berg"**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Colloquia Germanica Stetinensia 2003 nr 12 (350) s. 139-145

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1138361 (AW 24.11.2017)

Roth Joseph

1867. artykuł o twórcy

Autor: Irena Bartoszewska

Krzysztof A. Kuczyński

Tytuł: **Materiały do recepcji Josepha Rotha w Polsce (1919-1999)**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 129-136

Zapis: 1113125 (IH 12.09.2017)

Saar Ferdinand von

1868. artykuł o twórcy

Autor: Herbert Klauser

Tytuł: **Thematik, Weltanschauung, Form und literarische Gestaltung in den Werken Ferdinand von Sa**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 19-34

Zapis: 1052252 (ZS 08.03.2017)

Sacher-Masoch Leopold von

1869. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Mentzel
Tytuł: **Antykwariat Mentzel i S-ka**
Źródło: Przekrój 2001 nr 33 s. 78
Adnotacje: nt. poglądów i zainteresowań autora
Zapis: 1077419 (CR 29.05.2017)

1870. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Sarzyński
Tytuł: **Sztuka spod pejsza**
Źródło: Polityka 2003 nr 33 s. 48-50
Adnotacje: m.in. sylwetka pisarza; dot. także sprawozdania z wystawy "Widma pożądania. Masochizm w sztuce w Graz w 2003
Zapis: 1087946 (CR 27.06.2017)

Salome Lou von

1871. artykuł o twórcy

Autor: Bernadetta Matuszak
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 279-281
Adnotacje: [rec. ks.:] Irmgard Huelsemann: Lou - das Leben der Lou Andreas-Salome. Muenchen 1998
Zapis: 1032950 (MK 11.01.2017)

Schnitzler Arthur

1872. utwór

Tytuł: **Anatol**
Zapis: 1081415 (AW 07.06.2017)

1873. artykuł o utworze

Dotyczy: Anatol. (1081415)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Wiedeńska kolekcja motyli**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 224-226
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Burgtheater w Wiedniu w reżyserii Luca Bondy'ego
Zapis: 1081417 (AW 07.06.2017)

Simmel Johannes Mario

1874. recenzja

Dotyczy: Rzeszotnik J.: Literarische Kommunikationsstrategien. Zum Bestsellerroman und dessen Autoren in de zweiten Haelfte des 19. und 20. Jahrhunderts am Beispiel von Karl May und Johannes Mario Simmel.2000 (606885)
Autor: Hans-Christoph Graf von Nayhauss
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 213-215
Zapis: 1052353 (ZS 08.03.2017)

1875. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Rzeszotnik
Tytuł: **"Ueber sein Gesicht liefen Traenen...". Abrupte und eskalierende Ungluecksfaelle als Ruehrung evozierendes Mittel in der Abenteuerliteratur im 19. und 20. Jh. am Beispiel ausgewaehlder Wer**

von Karl May und Johannes Mario Simmel

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 49-68

Zapis: 1052262 (ZS 08.03.2017)

Stifter Adalbert

1876. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Mazur

Tytuł: **Ich troje: Józef Eichendorff - Adalbert Stifter - Luiza Eichendorff**

Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 4 s. 27-34

Adnotacje: dot. relacji między pisarzami i siostrą jednego z nich

Zapis: 1118990 (BW 28.09.2017)

Turrini Peter

1877. proza

Autor: Peter Turrini

Tytuł: **Kocham ten kraj [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Sława Lisiecka

Źródło: Teatr 2002 nr 1/2 s. 41-47

Adnotacje: tekst dram.

Zapis: 1054753 (BL 16.03.2017)

1878. wywiad

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **Teatr może zmienić świat**

Źródło: Teatr 2002 nr 1/2 s. 36-40

Adnotacje: z okazji pobytu w Polsce; z fot.

Zapis: 1054752 (BL 16.03.2017)

Vogel Alois

1879. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Trzcielińska-Polus

Tytuł: **Kalendarium kwiecień - czerwiec 1998 r.**

Źródło: Śląsk Opolski 1998 nr 3 s. 56

Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Bibliotece Austriackiej w Opolu, 19 V 1998

Zapis: 1106098 (IH 23.08.2017)

Waterhouse Peter

1880. wiersz

Autor: Peter Waterhouse

Tytuł: **Znalezione kłamstwo**

Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 19

Adnotacje: z not., s. 152

Zapis: 1100139 (MK 03.08.2017)

Wiesenthal Simon

1881. artykuł o twórcy

Autor: Leopold Unger

Tytuł: **Wiesenthal kończy misję**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 94 s. 2

Adnotacje: nt. zaprzestania ścigania hitlerowskich zbrodniarzy przez 95-letniego Szymona Wiesenthala

Zapis: 1097841 (CR 27.07.2017)

1882. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmęczony tropiciel**

Źródło: Przekrój 2001 nr 42 s. 9

Adnotacje: not. nt. zaprzestania ścigania hitlerowskich zbrodniarzy przez 92-letniego Szymona Wiesenthala

Zapis: 1084191 (CR 13.06.2017)

Winkler Josef

1883. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pisarskie i filozoficzne czytania i dysputy**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 48

Adnotacje: not. o spotkaniu w Poznaniu, 26 III 2003

Zapis: 1088889 (PC 29.06.2017)

Wittgenstein Ludwig

1884. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Hans-Johann Glock

Tytuł: **Słownik Wittgensteinowski**

Tytuł oryginału: [Wittgenstein dictionary]

Współtwórcy: Przeł. Mikołaj Hernik i Michał Szczubiałka

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Spacja"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 414 s.

Adnotacje:

Zapis: 1127277 (BD 19.10.2017)

1885. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Wojciech Sady

Tytuł: **Wittgenstein. Życie i dzieło**

Wydawnictwo: Lublin: Daimonion

Opis fizyczny książki: [2003], 164 s.

Zapis: 1127257 (BD 19.10.2017)

1886. recenzja

Dotyczy: Soin M.: Gramatyka i metafizyka. Problem Wittgensteina.2001 (731280)

Autor: Maciej Soin

Źródło: Działalność Naukowa 2002 z. 13 s. 20-21

Adnotacje: not.

Zapis: 1072330 (IH 09.05.2017)

1887. artykuł o twórcy

Autor: Anna Brożek

Stanisław Wszolek

Tytuł: **Metafizyczne uwarunkowania analogicznego języka religijnego**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 3-20

Adnotacje: polemika z poglądami pisarza dot. pojęcia analogii w teologii

Zapis: 1124161 (JB 10.10.2017)

1888. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Derra-Włochowicz

Tytuł: **Późny Wittgenstein o prawdzie**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 3 s. 517-526

Zapis: 1034732 (KAR 16.01.2017)

1889. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Kubok

Tytuł: **Parmenides a Wittgenstein**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 2001 t. 19 (2005) s. 69-82

Zapis: 1085660 (BL 20.06.2017)

1890. książka o utworze

Dotyczy: Tractatus logico-philosophicus [Traktat logiczno-filozoficzny]. (459381)

Autor: Katarzyna Gurczyńska-Sady

Tytuł: **Metafizyczne tezy "Traktatu logiczno-filozoficznego" Ludwiga Wittgensteina**

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 143 s.

Zapis: 1127317 (BD 19.10.2017)

Wytrzens Guenther

1891. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof A. Kuczyński

Edmund Rosner

Tytuł: **Guenter Wytrzens (1922-1991). Wiedeński sławista ze Śląska**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 163-170

Zapis: 1049429 (ZS 27.02.2017)

Zweig Stefan

1892. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Dziemianko

Tytuł: **Gefuehlsleben und sittliche Normen. Zur buergerlichen Moral in Novellen Stefan Zweigs**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 47-58

Zapis: 1050725 (ZS 02.03.2017)

Literatury obce / Literatura azerbejdżańska /

Część ogólna (azerbejdżańska)

1893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sejjfulla Asadullaev

Tytuł: **Russkoe slovo v literaturnojj kartine Azerbajdzhana**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 55-64

Adnotacje: dotyczy miejsca języka rosyjskiego w literaturze Azerbejdżanu; zawiera także passus nt. przekładów "Sonetów krymskich" Adama Mickiewicza na język rosyjski i azerbejdżański

Zapis: 1061231 (MK 05.04.2017)

Utwory anonimowe (literatura aztecka)

1894. utwór

Tytuł: **Kodeks Cozcatzin**

Zapis: 1131237 (BW 31.10.2017)

1895. artykuł o utworze

Dotyczy: Kodeks Cozcatzin. (1131237)

Autor: Juan Jose Batalla Rosado

Tytuł: **Analisis de le nobleza xochimilca a traves del "Mapa de Xochimilco" pintado en el "Codice Cozcatzin" (folios 15-v y 16-r)**

Źródło: Estudios Latinoamericanos 2003 t. 23 s. 31-49

Zapis: 1131238 (BW 31.10.2017)

Tematy, motywy (belgijska)

1896. recenzja

Dotyczy: Siwek R.: Od De Costera do Vaesa. Pisarze belgijscy wobec niezwykłości.2001 (754737)

Autor: Michał W. Grzeszczuk

Tytuł: **Z życia Towarzystwa Asystentów AP [Akademii Pedagogicznej w Krakowie]**

Źródło: Konspekt 2002 nr 12 s. 66

Adnotacje: nt. spotkania promocyjnego zorganizowanego w celu prezentacji książki; Kraków, 20 II 2002

Zapis: 1051040 (MK 03.03.2017)

1897. recenzja

Dotyczy: Siwek R.: Od De Costera do Vaesa. Pisarze belgijscy wobec niezwykłości.2001 (754737)

Autor: Wiesław Mateusz Malinowski

Tytuł: **Belgijska szkoła niezwykłości**

Źródło: Konspekt 2003 nr 13 (2002/2003) s. 78-80

Zapis: 1050775 (MK 02.03.2017)

Hasła osobowe (belgijska)

Bosmans Phil

1898. proza

Autor: Phil Bosmans

Tytuł: **Złote myśli**

Źródło: Krynica 2001 nr 33, s. 43, nr 34, s. 47

Zapis: 1081625 (MK 07.06.2017)

1899. proza

Autor: Phil Bosmans

Tytuł: **Złote myśli**

Źródło: Krynica 2000 nr 26, s. 46, nr 29, s. 47

Zapis: 1081591 (MK 07.06.2017)

1900. proza

Autor: Phil Bosmans
Tytuł: **Złote myśli**
Źródło: Krynica 1999 nr 24 s. 45
Zapis: 1081593 (MK 07.06.2017)

Brel Jacques

1901. kult

Tytuł: **Kronika Lubuska**
Źródło: Pro Libris 2003 nr 2 s. 115
Adnotacje: not. o wieczorze piosenki poetyckiej "Brel i inni"; Zielona Góra, IV 2003; oprac. Grzegorz Gorzechowski
Zapis: 1073831 (MK 11.05.2017)

Delahaye Gilbert

1902. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye
Tytuł: **Martynka jest chora**
Tytuł oryginału: [**Martine est malade**]. [Opowiadanie]
Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst pol. Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka
Opis fizyczny książki: [2003], [20] s.
Zapis: 1038645 (TU 23.01.2017)

1903. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye
Tytuł: **Martynka leci balonem**
Tytuł oryginału: [**Martine en montgolfiere**]. [Opowiadanie]
Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst pol. Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka
Opis fizyczny książki: [2003], [20] s.
Zapis: 1038565 (TU 23.01.2017)

1904. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gilbert Delahaye
Tytuł: **Martynka szuka Pufka**
Tytuł oryginału: [**Martine a perdu son chien**]. [Opowiadanie]
Współtwórcy: Tekst oryg. Gilbert Delahaye. Tekst pol. Wanda Chotomska. Il. Marcel Marlier
Wydawnictwo: Poznań: Podsiedlik-Raniowski i Spółka
Opis fizyczny książki: [2003], [20] s.
Zapis: 1039085 (TU 23.01.2017)

Jost Alain, Duval Marie *

1905. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alain Jost
Marie Duval
Tytuł: **Opowieści Świętego Mikołaja**
Współtwórcy: Il. Carlos Busquets. Tł. Elżbieta Krzak-Ćwiertnia. Red. literacka Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], 96 s., il.

Zapis: 1042197 (BW 02.02.2017)

Lalande Françoise

1906. utwór

Tytuł: **Noir**

Zapis: 1083134 (PC 12.06.2017)

1907. artykuł o utworze

Dotyczy: Noir. (1083134)

Autor: Stanisław K. Żebrowski

Tytuł: **Un "Tresor" de cataphores. L'analyse de la chaîne thématique d'Arthur Tresor dans le roman "Noir" de Françoise Lalande**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2003 nr 27 s. 153-162

Zapis: 1083135 (PC 12.06.2017)

Libert Beatrice

1908. wiersz

Autor: Beatrice Libert

Tytuł: **Bajka**

Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatif Janabi

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 20-21

Zapis: 1119438 (PC 29.09.2017)

1909. wiersz

Autor: Beatrice Libert

Tytuł: **Bajka**

Współtwórcy: Tł. z jęz. francuskiego Patrycja Twardecka

Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 3

Zapis: 1096927 (AW 25.07.2017)

1910. wiersz

Autor: Beatrice Libert

Tytuł: **Któregoś wieczoru wślizgniemy się..**

Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatif Janabi

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 20

Zapis: 1119437 (PC 29.09.2017)

1911. wiersz

Autor: Beatrice Libert

Tytuł: **Mleko mgły..**

Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatif Janabi

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 19-20

Zapis: 1119432 (PC 29.09.2017)

1912. wiersz

Autor: Beatrice Libert

Tytuł: **Mleko mgły..**

Współtwórcy: Tł. z jęz. francuskiego Patrycja Twardecka

Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 35
Zapis: 1096882 (AW 24.07.2017)

1913. wiersz

Autor: Beatrice Libert
Tytuł: **Noc rozplywa się w ustach..**
Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatifa Janabi
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 19
Zapis: 1119428 (PC 29.09.2017)

1914. wiersz

Autor: Beatrice Libert
Tytuł: **Noc rozplywa się w ustach..**
Współtwórcy: Tł. z jęz. francuskiego Patrycja Twardecka
Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 35
Zapis: 1096883 (AW 24.07.2017)

1915. wiersz

Autor: Beatrice Libert
Tytuł: **Noc zapada nad naszymi dłońmi..**
Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatifa Janabi
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 19
Zapis: 1119429 (PC 29.09.2017)

1916. wiersz

Autor: Beatrice Libert
Tytuł: **Oddać swoje pragnienie piaskowi..**
Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatif Janabi
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 19
Zapis: 1119430 (PC 29.09.2017)

1917. wiersz

Autor: Beatrice Libert
Tytuł: **Szczęście liże rany..**
Współtwórcy: Tł. Patrycja Twardecka. Redakcja przekładu: Hatif Janabi
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 20
Zapis: 1119433 (PC 29.09.2017)

Lipsius Justus

1918. proza

Autor: Justus Lipsjusz
Tytuł: **O stałości**
Współtwórcy: W oprac. i ze wstępem Justyny Dąbkowskiej. W staropolskim tłumaczeniu Janusza Piotrowicza
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 1 s. 222-225
Zapis: 1086921 (PC 23.06.2017)

1919. utwór

Tytuł: **O stałości**
Zapis: 1086916 (PC 23.06.2017)

1920. artykuł o utworze

Dotyczy: O stałości. (1086916)

Autor: Justyna Dąbkowska

Tytuł: **Motyw "obywatela świata" w dialogu Justusa Lipsjusza "O stałości"**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 1 s. 219-221

Adnotacje: z tekstem utworu; z not. o autorce art. na s. 248

Zapis: 1086919 (PC 23.06.2017)

Maeterlinck Maurice

1921. utwór

Tytuł: **Wnętrze**

Zapis: 1086468 (IH 22.06.2017)

1922. artykuł o utworze

Dotyczy: Wnętrze. (1086468)

Autor: Paweł Pluta

Tytuł: **Problematyka przestrzeni i milczenia w "Drugim pokoju" Zbigniewa Herberta i "Wnętrzu" Maurice'a Maeterlincka**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 4 s. 147-153

Zapis: 1086470 (IH 22.06.2017)

Norge *

1923. wiersz

Autor: * Norge

Tytuł: **Ten pan**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski

Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 12

Zapis: 1031087 (KAR 09.01.2017)

Nothomb Amelie

1924. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Krasomówca.2002tł. Grzegorzewska B; (923612)

Autor: Anna Kosowska

Tytuł: **Tkanie słów**

Źródło: Polityka 2002 nr 50 s. 57

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1062399 (CR 10.04.2017)

1925. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Metafizyka rur.2002tł. Grzegorzewska B; (895107)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Proza popowa**

Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 46

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1054138 (CR 15.03.2017)

1926. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Sabotaż miłosny.2003tł. Polachowska J; (897602)

Autor: Anna Kosowska
Tytuł: **Brud, cenzura i miłość**
Źródło: Polityka 2003 nr 49 s. 65
Zapis: 1091999 (CR 10.07.2017)

1927. recenzja

Dotyczy: Nothomb A.: Z pokorą i uniżeniem.2000tł. Grzegorzewska B; (584448)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2001 nr 2 s. 37
Zapis: 1064993 (CR 20.04.2017)

1928. wywiad

Autor: Joanna Orzechowska
Tytuł: **Wirus sukcesu**
Źródło: Polityka 2002 nr 30 s. 50-51
Adnotacje: z not. biogr. i z fot.
Zapis: 1057403 (CR 24.03.2017)

Simenon Georges

1929. kult

Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 142-144
Adnotacje: m.in. nt. publikacji w prasie francuskiej dot. obchodów 100. rocznicy urodzin pisarza
Zapis: 1051818 (KAR 07.03.2017)

Toussaint Jean-Philippe

1930. recenzja

Dotyczy: Toussaint J.: Łazienka.2001tł. Grzegorzewska B; (739847)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2001 nr 14 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 1070355 (CR 08.05.2017)

Van Gool pseud. zbiorowy

1931. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Czerwony Kapturek**
Tytuł oryginału: [Le Petit Chaperon Rouge]. [Dziec.]
Współtwórcy: [Tł. Hanna Boguta-Marchel]
Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], [56] s., il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036530 (BK 17.01.2017)

1932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Jaś i Małgosia**
Tytuł oryginału: [Hansel et Gretel]. [Dziec.]

Współtwórcy: [Tł. Hanna Boguta-Marchel]
Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], [56] s., il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036529 (BK 17.01.2017)

1933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Najpiękniejsze bajki**
Współtwórcy: [Tł. Ewa Jaroszewicz i Hanna Boguta-Marchel]
Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], s. 3-350, il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036531 (BK 17.01.2017)

1934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Piękna i bestia**
Tytuł oryginału: [**La Belle et la Bete**]. [Dziec.]
Współtwórcy: [Tł. Hanna Boguta-Marchel]
Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], [56] s., il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036507 (BK 17.01.2017)

1935. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Robin Hood**
Tytuł oryginału: [**Robin de Bois**]. [Dziec.]
Współtwórcy: [Tł. Hanna Boguta-Marchel]
Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], [56] s., il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036528 (BK 17.01.2017)

1936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Trzy małe świnki**
Tytuł oryginału: [**Les Trois petits cochons**]. [Dziec.]
Współtwórcy: [Tł. Hanna Boguta-Marchel]
Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], [56] s., il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036527 (BK 17.01.2017)

1937. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Van Gool
Tytuł: **Złotowłosa**
Tytuł oryginału: [**Boncles d'Or et les trois ours**]. [Dziec.]
Współtwórcy: [Tł. Hanna Boguta-Marchel]

Wydawnictwo: [Warszawa]: Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje
Opis fizyczny książki: [2003], [46] s., il.
Seria wydawnicza: (Ulubione Bajki)
Zapis: 1036526 (BK 17.01.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska /
Historia literatury (białoruska)

1938. impreza.

Tytuł: **Trialog Białoruski - spotkanie twórców, tłumaczy, ludzi kultury z Polski, Białorusi i Europy Zachodniej (2003)**

Opis imprezy: IV: Krynki, 28 VII 2003

Organizator: Sokrat Janowicz oraz Stowarzyszenie Villa Socrates

Zapis: 1134032 (IH 11.11.2017)

1939. artykuł o imprezie

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie twórców, tłumaczy, ludzi kultury z Polski, Białorusi i Europy Zachodniej (2003), Krynki, 28 VII 2003; (1134032)

Autor: ASD

Tytuł: **Goście u Sokrata**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 175 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1134033 (IH 11.11.2017)

1940. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Barszczewski

Tytuł: **Losy literatury i kultury narodowej w polemice Uładzimiera Hłybinnego z białoruskim literaturoznawstwem radzieckim**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 185-191

Adnotacje: dwa typy egzystencji w rosyjskiej i białoruskiej prozie nurtu chłopskiego

Zapis: 1095708 (MK 20.07.2017)

1941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Głogowska

Tytuł: **Literatura zachodniobiałoruska - literatura Białorusi polskiej. O literaturze białoruskiej w Polsce międzywojennej**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 307-316

Adnotacje: m.in. nt. odrębności literatury zachodniobiałoruskiej; także nt. czasopiśmiennictwa i życia literackiego

Zapis: 1096539 (MK 24.07.2017)

1942. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sokrat Janowicz

Tytuł: **Pogranicze jest przyszłością**

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 25 s. 13-14

Adnotacje: esej nt. literatury i kategorii pogranicza kulturowego; z not.

Zapis: 1039406 (AW 23.01.2017)

1943. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ales' Pashkevich

Tytuł: **Kancehpejja nacyjanal'naga byccja ih gihstarychnaja proza belaruskajj ehmiigracyih**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 55-70

Zapis: 1094017 (BD 16.07.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska /

Literatura współczesna (białoruska)

1944. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kto jest kim na Białorusi = Khto josc' khto uh Belarusi**

Współtwórcy: Tł. Bazyl Siegień

Wydawnictwo: Białystok: Podlaski Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 313 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Centrum Edukacji Obywatelskiej Polska-Białoruś)

Zapis: 1097538 (BD 26.07.2017)

1945. impreza.

Tytuł: **Trialog Białoruski - spotkanie twórców, tłumaczy, ludzi kultury z Polski, Białorusi i Europy Zachodniej (2003)**

Opis imprezy: IV: Krynki, 28 VII 2003

Organizator: Sokrat Janowicz oraz Stowarzyszenie Villa Socrates

Zapis: 1134032 (IH 11.11.2017)

1946. artykuł o imprezie

Dotyczy: Trialog Białoruski - spotkanie twórców, tłumaczy, ludzi kultury z Polski, Białorusi i Europy Zachodniej (2003), Krynki, 28 VII 2003; (1134032)

Autor: ASD

Tytuł: **Goście u Sokrata**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 175 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1134033 (IH 11.11.2017)

1947. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dina Dudinskaja

Tytuł: **Otobrazhenie dwukh tipov ekzistenciirovaniija v russkojj i belorusskojj "derevenskojj" proze**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 175-183

Zapis: 1095706 (MK 20.07.2017)

1948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ales' Pashkevich

Tytuł: **Kancehpcyja nacyjanal'naga byccja ih gihstarychnaja proza belaruskajj ehmiigracyih**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 55-70

Zapis: 1094017 (BD 16.07.2017)

1949. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Rębacz

Tytuł: **Czołem, niedobitki!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 17-18

Adnotacje: nt. prześladowań ludzi kultury na Białorusi, w tym literatury i filmu

Zapis: 1124220 (CR 11.10.2017)

1950. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Sakowicz

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 272-275

Adnotacje: rec. ks.: Vol'ga Shynkarehnka: Z verajj u chalavechnasc': Admetnascih vobrazna-paehtychnajj sihstehmy suchasnajj belaruskajj lihtaratury. Gomel' 2001

Zapis: 1094038 (BD 16.07.2017)

1951. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Veronika Strel'cova

Tytuł: **Tendencija ekspansii avtorskogo "ja" v sovremennoj belorusskoj proze**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 167-174

Adnotacje: dot. rozwoju tendencji autobiograficznych; nt. literatury lat 80. i 90. XX w.

Zapis: 1095685 (MK 20.07.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska / Literatura współczesna (białoruska) / Życie literackie (białoruska) /
Białoruskie Stowarzyszenie Literackie "Białowieża" w Białymstoku

1952. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Galihna Tvaranovich

Tytuł: **Belaruskae lihtaraturnae ab'jadnanne "Belavezha" uh Pol'shhy: dynamihka razvihccja**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 31-39

Zapis: 1094002 (BD 16.07.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska / Zagadnienia specjalne (białoruska) /

Czasopiśmiennictwo (białoruska)

1953. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Białorusini. Chcieli zamknąć**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 188 s. 10

Adnotacje: nt. czasopism mniejszości białoruskiej w Polsce

Zapis: 1065574 (BL 21.04.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska / Zagadnienia specjalne (białoruska) /

Tematy, motywy (białoruska)

1954. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Chykvihn

Tytuł: **Matyvy zakhodnjaga svetu uh belaruskajj ehmigracyjnajj paezhii**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 17

Zapis: 1094000 (BD 16.07.2017)

1955. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Siwek

Tytuł: **Dom i poetycka bezdomność w poezji Białowieżan**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s.97-108

Adnotacje: motyw domu w twórczości członków Białoruskiego Stowarzyszenia Literackiego "Białowieża"; dot. poetów: Nadzieja Artymowicz, Aleś Barski, Jan Czykwijn, Uładzimir Hajduk, Wiktar Szwed

Zapis: 1052295 (AW 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /

Literatura ludowa (białoruska)

1956. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Żeńskie istoty mityczne w folklorze polskim i białoruskim**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 146-157
Zapis: 1052312 (AW 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /

Antologie i zbiory (białoruska)

1957. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Antologihja dauhnjajj belaruskajj literatury. XI-pershaja palova-XVIII st.**

Współtwórcy: [Oprac.] A. Ih. Bogdan.

Wydawnictwo: Mihnsk: Bel. Navuka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 1014 s. [Tekst białoruski, część. starobiałorus., staroruski i polski]. [Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa].

Adnotacje: [M.in. wiersze autorów:] Jan Białobocki, Marcin Broniewski, Szymon Budny, Wasyl Ciapiński, Atanazy Filipowicz, Mikołaj Hussowski, Tomasz Iewlewicz, Jan z Wiślicy, Adam Kamieński-Dłuzży Leoncjusz Karpowicz, Filon Kmita-Czarnobyłski, Jan Jozafat Kuncewicz, Leon Mamonicz, Samuel Maskiewicz, Jan Kazimierz Paszkiewicz, Eliasz Pielgrzymowski, Hipacy Pocij, Jan Benedykt Protasowicz, Albrycht Stanisław Radziwiłł, Mikołaj Krzysztof Radziwiłł, Franciszka Urszula Radziwiłłowa, Dominik Rudnicki, Andrzej Rymśa, Lew Sapieha, Melecjusz Smotrycki, Maciej Strykowski, Andrzej Wolan, Wawrzyniec Zazani-Tustanowski. - [Tłumacze:] Rygor Baradulihn, Ales' U. Brazgunov, Zhanna Vaclavauhna Nekrashevich-Karotkaja, Natallja Ruseckaja, Jazep Semjajzon, Sjargejj Shupa, Vihktar Tarancuhskih,

Zapis: 1039485 (MK 24.01.2017)

Literatury obce / Literatura białoruska / Hasła szczegółowe (białoruska) /

Hasła osobowe (białoruska)

Arsen'neva Natal'lja

1958. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Traczuk

Tytuł: **"Sacrum" w białoruskiej poezji emigracyjnej w Stanach Zjednoczonych na przykładzie twórczości Natalii Arsieńniewej**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 109-118

Zapis: 1052296 (AW 08.03.2017)

Baradulihn Rygor

1959. wiersz

Autor: Ryhor Baradulin

Tytuł: **Zielona gwiazdka błyska...**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 15

Zapis: 1100879 (AW 06.08.2017)

Bihchehl'-Zagnetava Danuta

1960. wiersz

Autor: Danuta Biczal-Zahnetawa
Tytuł: **Zbudziła się tylko szcerość**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 15
Zapis: 1100880 (AW 06.08.2017)

Bykauh Vasihl'

1961. proza

Autor: Wasil Bykau
Tytuł: **Chutorzanie**
Współtwórcy: Przeł. Aleksander Barszczewski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 17
Adnotacje: z notą Aleksandra Barszczewskiego nt. opowiadania
Zapis: 1123017 (CR 06.10.2017)

1962. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wasil Bykau
Tytuł: **Silniejszy od losu**
Współtwórcy: Tł. Michał Jagiełło
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 16
Adnotacje: z notą biogr.; podp. CEZ, MAB
Zapis: 1122998 (CR 06.10.2017)

1963. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Goliński
Tytuł: **Bykau u Havla**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 293 s. 10
Adnotacje: not. o przyznaniu pisarzowi i jego żonie karty stałego pobytu w Czechach
Zapis: 1049347 (IH 26.02.2017)

1964. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Semka
Tytuł: **W hołdzie Wasylowi Bykauowi**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 27 s. 16
Adnotacje: artykuł ogólny z powodu zgonu
Zapis: 1118117 (JB 26.09.2017)

1965. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 196
Adnotacje: not. o przeniesieniu się pisarza do Niemiec z powodów politycznych
Zapis: 1063214 (AW 12.04.2017)

1966. zgon

Autor: CEZ
MAB
Tytuł: **Zmarł wielki Białorusin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 2
Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1122060 (CR 06.10.2017)

1967. zgon

Autor: Cezary Goliński

Tytuł: **Martwych nie boli**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 145 s. 11

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; nt. politycznych reakcji na Białorusi po śmierci pisarza

Zapis: 1122597 (CR 06.10.2017)

1968. zgon

Autor: Cezary Goliński

Tytuł: **Reakcje reżimu Łukaszenki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 17

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; nt. politycznych reakcji na Białorusi po śmierci pisarza

Zapis: 1123037 (CR 06.10.2017)

1969. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 16

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1122997 (CR 06.10.2017)

1970. zgon

Autor: Sokrat Janowicz

Tytuł: **Reżim już szykuje cokół pod pomnik**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 145 s. 11

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1122577 (CR 06.10.2017)

1971. zgon

Autor: Eugeniusz Kabatc

Tytuł: **Wasił Bykau, pożegnanie**

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 115-116

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1060658 (AZ 03.04.2017)

1972. zgon

Tytuł: **Zmarł Wasyl Bykau**

Źródło: Trybuna 2003 nr 145 s. 13

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; not.

Zapis: 1127735 (AW 21.10.2017)

1973. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 211

Adnotacje: zmarł: 22 VI 2003; not.

Zapis: 1077287 (AZ 29.05.2017)

Chykvihn Jan

1974. artykuł o twórcy

Autor: Ala Bradzihkhihna

Tytuł: **Da problemy tyपालighchnykh sykhodzhanjauh: Afanasihjj Fet ih Jan Chykvihn**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 121-129
Zapis: 1094021 (BD 16.07.2017)

Janovichh Sakrat

1975. wiersz

Autor: Sokrat Janowicz
Tytuł: **Tryptyk Supraski**
Współtwórcy: Tł Czesław Seniuch
Źródło: Okolica Poetów 2003 nr 23 s. 20-21
Zapis: 1082879 (IH 09.06.2017)

Kandracjuk Ganna

1976. proza

Autor: Hanna Kondratiuk-Świerubska
Tytuł: **Błękitny kwadrat**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 27 s. 34-35
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039511 (AW 24.01.2017)

1977. proza

Autor: Hanna Kondratiuk-Świerubska
Tytuł: **Miłość 2000**
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 25 s. 54-55
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039771 (AW 24.01.2017)

Kolas Jakub pseud.

1978. artykuł o utworze

Dotyczy: Nowa ziemia. (102312)
Współtwórcy: Oprac. Michał Zeńczewski
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 5 s. 33
Adnotacje: nota nt. promocji książki w Ambasadzie Republiki Białorusi w Warszawie; 19 IV 2002
Zapis: 1041986 (BW 01.02.2017)

Kupala Janka

1979. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Z Białej Rusi. Rocznicą śmierci Kupala**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 149 s. 15
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1042410 (BL 02.02.2017)

1980. artykuł o twórcy

Autor: Sokrat Janowicz
Tytuł: **Zabijanie Białorusi: Kupala**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 175 s. 15
Adnotacje: biogr., z portr., z not. podp. CES

Zapis: 1054405 (BL 15.03.2017)

Luksha Mihra

1981. proza

Autor: Mira Łuksza

Tytuł: **Baśń o białej Lilii i piwie**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Plutowicz

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 25 s. 56-57

Adnotacje: z not.

Zapis: 1039772 (AW 24.01.2017)

Panihznihk Sjargejj

1982. wiersz

Autor: Siarhiej Pianiznik

Tytuł: **Polonez**

Współtwórcy: Tł. Jan Huszcza

Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 2 s. 39

Adnotacje: z not. o autorze na s. 40

Zapis: 1053631 (TU 14.03.2017)

Svajak Kazihmih

1983. utwór

Tytuł: **Historia mojej myśli, serca i woli**

Zapis: 1052303 (AW 08.03.2017)

1984. artykuł o twórcy

Dotyczy: Historia mojej myśli, serca i woli. (1052303)

Autor: Aleksander Barszczewski

Tytuł: **Idee służenia Bogu i wartościom chrześcijańskim w "Pamiętniku" białoruskiego księdza - poety Kazimira Swajaka**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 139-145

Zapis: 1052305 (AW 08.03.2017)

Tank Maksihm

1985. wiersz

Autor: Maksim Tank

Tytuł: **Dobry z wilka muzykant..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 15

Zapis: 1100877 (AW 06.08.2017)

1986. wiersz

Autor: Maksim Tank

Tytuł: **Ongi ściszano laską morskich burz porywy..**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 15

Zapis: 1100878 (AW 06.08.2017)

1987. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Poznałem człowieka..**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 15
Zapis: 1100864 (AW 06.08.2017)

1988. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Styks**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 14
Zapis: 1097218 (AW 25.07.2017)

1989. wiersz

Autor: Maksim Tank
Tytuł: **Wyrzył ktoś na płycie granitowej..**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 15
Zapis: 1097241 (AW 26.07.2017)

1990. artykuł o twórcy

Autor: Ala Nihkihporchyk
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 278-281
Adnotacje: rec. ks.: Mihkola Mihkulihch: Paehzihja rehchaihnsasih. U svece Maksihma Tanka. Mihnsk 2001
Zapis: 1094039 (BD 16.07.2017)

Tvaranovich-Seuhruk Galihna

1991. wiersz

Autor: Halina Twaranowicz
Tytuł: **Pieta z Notre Dame**
Współtwórcy: Tł. Paweł Bielski
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 26-27
Zapis: 1119461 (PC 29.09.2017)

1992. wiersz

Autor: Halina Twaranowicz
Tytuł: **U kresu dróg..**
Współtwórcy: Tł. Jan Leończuk
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 26
Zapis: 1119460 (PC 29.09.2017)

Literatury obce / Literatura birmańska / Hasła szczegółowe (birmańska) /

Hasła osobowe (birmańska)

Aung San Suu Kyi

1993. artykuł o twórcy

Autor: Richard Ehrlich
MAK
Tytuł: **Prowodyrka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 129 s. 7
Adnotacje: nt. aresztowania pisarki
Zapis: 1115595 (CR 20.09.2017)

1994. artykuł o twórcy

Autor: MAK
Tytuł: **Areszt zamiast rozmowy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 127 s. 14
Adnotacje: nt. ponownego aresztowania pisarki przez dyktaturę wojskową
Zapis: 1115582 (CR 20.09.2017)

1995. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Warszawski
Tytuł: **Junta więzi laureatkę Nobla**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 127 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 1115581 (CR 20.09.2017)

Literatury obce / Literatura boliwijska /
Część ogólna (boliwijska)

1996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Szymon Augustyniak
Tytuł: **The Identity of Bolivian Indians under globalisation processes**
Źródło: Hemispheres 2003 nr 18 s. 7-14
Adnotacje: dot. społeczności indiańskich Aymara i Quechua
Zapis: 1080038 (ZS 05.06.2017)

Literatury obce / Literatura boliwijska / Hasła szczegółowe (boliwijska) /
Hasła osobowe (boliwijska)

Guevara Ernesto

1997. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ernesto Guevara
Tytuł: **Dziennik motocyklowy**
Tytuł oryginału: **[Latinoamericana]. [Dziennik]**
Współtwórcy: [Przekład zbiorowy]
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 164 s., [8] s. tabl.: il., mapa
Seria wydawnicza: (Mondo)
Zapis: 1051464 (ZS 06.03.2017)

1998. recenzja

Dotyczy: Guevara E.: Dziennik motocyklowy.2002 (1051464)
Autor: Artur Domośławski
Tytuł: **Przez bibliotekę, przez włóczęgę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 301 s. 15
Zapis: 1051467 (IH 06.03.2017)

1999. recenzja

Dotyczy: Guevara E.: Dziennik motocyklowy.2002 (1051464)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Rewolucja na motocyklu**

Źródło: Trybuna 2003 nr 73 s. 13

Zapis: 1089941 (JB 03.07.2017)

Literatury obce / Literatura Bośni i Hercegowiny /

Literatura współczesna (literatury Bośni i Hercegowiny)

2000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hadzem Hajdarević

Tytuł: **O nowej poezji Bośni i Hercegowiny (Z Hadzemem Hajdarevicem rozmawia Danuta Cirlić-Straszyńska)**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 264-268

Adnotacje: rozmowa przeprowadzona w Sarajewie, 15 III 2002

Zapis: 1058965 (ZS 29.03.2017)

2001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julian Kornhauser

Tytuł: **Literatura bośniacko-hercegowińska**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 275-283

Zapis: 1058989 (ZS 29.03.2017)

Literatury obce / Literatura Bośni i Hercegowiny / Hasła szczegółowe (literatury Bośni i Hercegowiny) /

Hasła osobowe (literatury Bośni i Hercegowiny)

Alikadijc Bisera

2002. wiersz

Autor: Bisera Alikadić

Tytuł: **Biblioteka, popiół**

Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 239-240

Adnotacje: z notą o poetce, s. 406

Zapis: 1058877 (ZS 29.03.2017)

2003. wiersz

Autor: Bisera Alikadić

Tytuł: **Jerzy Harasymowicz (potem)**

Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 241

Adnotacje: z notą o poetce, s. 406

Zapis: 1058879 (ZS 29.03.2017)

2004. wiersz

Autor: Bisera Alikadić

Tytuł: **Kwiat pomidora**

Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 240

Adnotacje: z notą o poetce, s. 406
Zapis: 1058878 (ZS 29.03.2017)

2005. wiersz

Autor: Bisera Alikadić
Tytuł: **Naszych snów nie szukajcie w sennikach**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 238-239
Adnotacje: z notą o poetce, s. 406
Zapis: 1058876 (ZS 29.03.2017)

2006. wiersz

Autor: Bisera Alikadić
Tytuł: **Perspektywa**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 241-242
Adnotacje: z notą o poetce, s. 406; z fot. na s. 242
Zapis: 1058880 (ZS 29.03.2017)

Brka Amir

2007. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Aporia**
Współtwórcy: Przeł. Julian Kornhauser
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 86
Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 83
Zapis: 1104966 (TM 22.08.2017)

2008. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Czarna dziura**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 244
Adnotacje: z notą o poecie, s. 406
Zapis: 1058882 (ZS 29.03.2017)

2009. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Jeden w tym zbiorze**
Współtwórcy: Przeł. Julian Kornhauser
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 84-85
Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 83
Zapis: 1104962 (TM 22.08.2017)

2010. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Migawka z naszej telewizji**
Współtwórcy: Przeł. Julian Kornhauser
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 85-86

Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 83
Zapis: 1104965 (TM 22.08.2017)

2011. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Pewien kraj**
Współtwórcy: Przeł. Julian Kornhauser
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 83-84
Adnotacje: z fot. i not. o aut.
Zapis: 1104961 (TM 22.08.2017)

2012. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Poezja**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 245-246
Adnotacje: z notą o poecie, s. 406
Zapis: 1058890 (ZS 29.03.2017)

2013. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Portret rodzinny**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 244-245
Adnotacje: z notą o poecie, s. 406
Zapis: 1058889 (ZS 29.03.2017)

2014. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Sen o życiu**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 246-247
Adnotacje: z notą o poecie, s. 406
Zapis: 1058891 (ZS 29.03.2017)

2015. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Tak sobie wyobrażam**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 243
Adnotacje: z notą o poecie, s. 406
Zapis: 1058881 (ZS 29.03.2017)

2016. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **Ucieczka słów**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 247-248
Adnotacje: z notą o poecie, s. 406; z fot. na s. 248
Zapis: 1058892 (ZS 29.03.2017)

2017. wiersz

Autor: Amir Brka
Tytuł: **W niepewnych czasach**
Współtwórcy: Przeł. Julian Kornhauser
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 85
Adnotacje: z fot. i not. o aut., s. 83
Zapis: 1104963 (TM 22.08.2017)

| |
|--------------------------|
| Hajdarević Hadzem |
|--------------------------|

2018. wiersz

Autor: Hadzem Hajdarević
Tytuł: **Beduin radzi synowi**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 249-250
Adnotacje: z notą o poecie, s. 407
Zapis: 1058936 (ZS 29.03.2017)

2019. wiersz

Autor: Hadzem Hajdarević
Tytuł: **Joint**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 250-251
Adnotacje: z notą o poecie, s. 407
Zapis: 1058937 (ZS 29.03.2017)

2020. wiersz

Autor: Hadzem Hajdarević
Tytuł: **Powaga chwili**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 252
Adnotacje: z notą o poecie, s. 407
Zapis: 1058939 (ZS 29.03.2017)

2021. wiersz

Autor: Hadzem Hajdarević
Tytuł: **Pracownia, północ**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 253
Adnotacje: z notą o poecie, s. 407
Zapis: 1058941 (ZS 29.03.2017)

2022. wiersz

Autor: Hadzem Hajdarević
Tytuł: **Prawo do depresji**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 253-254
Adnotacje: z notą o poecie, s. 407; z fot. na s. 254
Zapis: 1058942 (ZS 29.03.2017)

2023. wiersz

Autor: Hadzem Hajdarević
Tytuł: **Słuchając ilahii Halilego**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 251-252
Adnotacje: z notą o poecie, s. 407
Zapis: 1058938 (ZS 29.03.2017)

Sarajlić Izet

2024. wiersz

Autor: Izet Sarajlić
Tytuł: **Blues**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 256
Adnotacje: z notą o poecie, s. 413
Zapis: 1058946 (ZS 29.03.2017)

2025. wiersz

Autor: Izet Sarajlić
Tytuł: **Kozmarna robota (Młodym poetom)**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 255
Adnotacje: z notą o poecie, s. 413
Zapis: 1058945 (ZS 29.03.2017)

2026. wiersz

Autor: Izet Sarajlić
Tytuł: **Pomyłka**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 257
Adnotacje: z notą o poecie, s. 413; z fot. na s. 257
Zapis: 1058948 (ZS 29.03.2017)

2027. wiersz

Autor: Izet Sarajlić
Tytuł: **Pożegnanie humanistycznego idealizmu europejskiego**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 255
Adnotacje: z notą o poecie, s. 413
Zapis: 1058944 (ZS 29.03.2017)

2028. wiersz

Autor: Izet Sarajlić
Tytuł: **[Trzydziestego] 30 lutego**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 256-257
Adnotacje: z notą o poecie, s. 413
Zapis: 1058947 (ZS 29.03.2017)

2029. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Futurysta na odwrót**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 8 s. 26-27
Adnotacje: szkic biogr.
Zapis: 1074291 (BL 12.05.2017)

2030. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 196
Adnotacje: zmarł: 5 V 2002; not.
Zapis: 1083236 (PC 12.06.2017)

Shantije Slavko

2031. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Slavko Szantić
Tytuł: **Poczta Warszawskiego**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 180 s. 8
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1140218 (IH 04.12.2017)

Trumić Marina

2032. wiersz

Autor: Marina Trumić
Tytuł: **Ludzie z mgły i księżycy**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 259
Adnotacje: z notą o poetce, s. 413-414
Zapis: 1058957 (ZS 29.03.2017)

2033. wiersz

Autor: Marina Trumić
Tytuł: **Napisz różę**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 260
Adnotacje: z notą o poetce, s. 413-414; z fot. na s. 260
Zapis: 1058958 (ZS 29.03.2017)

2034. wiersz

Autor: Marina Trumić
Tytuł: **Pomyłka**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 258
Adnotacje: z notą o poetce, s. 413-414
Zapis: 1058954 (ZS 29.03.2017)

2035. wiersz

Autor: Marina Trumić
Tytuł: **Wróżba**

Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 259
Adnotacje: z notą o poetce, s. 413-414
Zapis: 1058956 (ZS 29.03.2017)

2036. wiersz

Autor: Marina Trumić
Tytuł: **Zrozumieć Bośnię**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 258-259
Adnotacje: z notą o poetce, s. 413-414
Zapis: 1058955 (ZS 29.03.2017)

Zvizdić Mustafa

2037. wiersz

Autor: Mustafa Zvizdić
Tytuł: **Ostatnie pytanie (Pamięci Safeta Mujaja)**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 261-262
Adnotacje: z notą o poecie, s. 414
Zapis: 1058960 (ZS 29.03.2017)

2038. wiersz

Autor: Mustafa Zvizdić
Tytuł: **Powiedz mi, Merima**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 262-263
Adnotacje: z notą o poecie, s. 414, z fot. na s. 263
Zapis: 1058962 (ZS 29.03.2017)

2039. wiersz

Autor: Mustafa Zvizdić
Tytuł: **Trzecie oko**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 261
Adnotacje: z notą o poecie, s. 414
Zapis: 1058959 (ZS 29.03.2017)

2040. wiersz

Autor: Mustafa Zvizdić
Tytuł: **Uśmiech**
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirić-Straszyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 263
Adnotacje: z notą o poecie, s. 414; z fot. na s. 263
Zapis: 1058964 (ZS 29.03.2017)

Literatury obce / Literatura brazylijska / Hasła szczegółowe (brazylijska) /

Hasła osobowe (brazylijska)

Andrade Carlos Drummond de

2041. wiersz

Autor: Carlos Drummond de Andrade

Tytuł: **Na środku drogi**

Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz

Źródło: Charaktery 2003 nr 7 s. 55

Zapis: 1072907 (ZS 10.05.2017)

2042. utwór

Tytuł: **Na środku drogi**

Zapis: 1072908 (ZS 10.05.2017)

2043. artykuł o utworze

Dotyczy: Na środku drogi. (1072908)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2003 nr 7 s. 55-56

Zapis: 1072911 (ZS 10.05.2017)

Coelho Paulo

2044. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Demon i panna Prym.2002tł. Stępień B.,Misorowska G; (886824)

Autor: Małgorzata Robak

Tytuł: **O walce dobra ze złem**

Źródło: Raptularz Kulturalny 2002 nr 8 s. 54

Zapis: 1055571 (AZ 20.03.2017)

2045. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Pielgrzym.2003tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (830058)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **[Siedemset] 700 kilometrów do szczęścia**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 66 s. A11

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1062629 (BW 11.04.2017)

2046. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Pielgrzym.2003tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (830058)

Autor: Ł

Tytuł: **Rekordowy Coelho**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 8 s. 1

Adnotacje: nota nt. rekordowej sprzedaży książki w dniu premiery

Zapis: 1085105 (KAR 19.06.2017)

2047. recenzja

Dotyczy: Coelho P.: Pielgrzym.2003tł. Szeżyńska-Maćkowiak K; (830058)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Święta wędrówka**

Źródło: Polityka 2003 nr 12 s. 65

Zapis: 1053524 (CR 13.03.2017)

2048. artykuł o twórcy

Tytuł: **Alchemia sukcesu**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Bağajewski

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 17 s. 12

Adnotacje: fragment artykułu Lynn Andriani nt. fenomenu czytelniczego Paulo Coelho, opublikowanego w "Publisher Weekly"

Zapis: 1120217 (KAR 02.10.2017)

2049. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Paulo Coelho**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 66 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1062511 (BW 10.04.2017)

2050. artykuł o twórcy

Tytuł: **Podążać drogą własnej legendy (szkic o twórczości Paula Coelho)**

Źródło: Między nami bibliotekarzami 2003 nr 1 s. 7-12

Adnotacje: z notą biograficzną autora na s. 12

Zapis: 1141037 (KAR 07.12.2017)

2051. artykuł o twórcy

Autor: Leszek K. Talko

Tytuł: **Idol i pies**

Źródło: Duży Format 2003 nr 17 s. 22-24

Adnotacje: reportaż ze spotkania z pisarzem

Zapis: 1124977 (CR 13.10.2017)

2052. polemika

Dotyczy: Talko L.: Idol i pies.GW(DF) 2003 nr 17: s. 22-24 (1124977)

Autor: Mia

Tytuł: **"Idol i pies"**

Źródło: Duży Format 2003 nr 20 s. 33

Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią Leszka K. Talki

Zapis: 1125203 (CR 13.10.2017)

2053. artykuł o utworze

Dotyczy: Alchemik [O alquimista]. (545246)

Autor: SAN

Tytuł: **Madonna zagra w ekranizacji "Alchemika"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 192 s. 11

Adnotacje: not. nt. planowanej ekranizacji powieści

Zapis: 1141402 (IH 12.12.2017)

2054. artykuł o utworze

Dotyczy: Alchemik [O alquimista]. (545246)

Autor: Anna Tryksza

Tytuł: **Historia pewnego snu - o "Alchemiku" Paula Coelho**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] W poszukiwaniu nowego kanonu. Interpretacje współczesnej prozy i dramatu. Pod red. Aleksandry Chomiuk. Goleiszów 2003 s. 142-155

Zapis: 1055288 (PC 20.03.2017)

2055. utwór

Tytuł: **Weronika postanawia umrzeć**

Zapis: 1102957 (AW 15.08.2017)

2056. artykuł o utworze

Dotyczy: Weronika postanawia umrzeć. (1102957)

Autor: Alicja Wątroba

Tytuł: **Życie zawsze może być kolorowe**

Źródło: Cudne Manowce 2003 nr 17 s. 8

Zapis: 1102958 (AW 15.08.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka /

Historia literatury (brytyjska i irlandzka)

2057. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aspects of British culture and literature in English**

Współtwórcy: [Red.] Maria Edelson

Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Kielcach. Filia w Piotrkowie Trybunalskim

Wydawnictwo: Piotrków Trybunalski: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Kielcach. Filia

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 176 s.

Adnotacje: [M.in. zawiera:] Mirosława Buchholtz: Poet and Senator: Yeats's Views on Education. - Jerzy Jarniewicz: Boundaries and the Irish poet. - Joanna Kazik: The Blessed Virgin Mary in the Annunciation Scene in the Chester Plays and N-Town Plays [Najświętsza Maria Panna w scenie Zwiastowania w dwóch wybranych misteriach angielskich "Chester Plays" oraz "N-Town Plays"]. - Ewa Fryska: On intertextuality of Darcys Utopia by Fay Weldon.

Zapis: 1134117 (ZS 13.11.2017)

2058. książka w haśle rzeczowym

Autor: Adrian Gilbert

Alan Wilson

Baram Blackett

Tytuł: **Święte królestwo**

Tytuł oryginału: [The holy kingdom]

Współtwórcy: Przekł. Katarzyna Bażyńska-Chojnacka

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 303 s., [16] s. tabl.: il., mapy
[na okł. podtytuł: Rewelacyjne odkrycie chrześcijańskiego królestwa z pierwszych wieków naszej ery]

Adnotacje: [M.in. dot. legendy arturiańskiej i postaci króla Artura]

Zapis: 1061470 (ZS 05.04.2017)

2059. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **British tradition. Its appropriation/subversion**

Współtwórcy: Red. Krystyna Kujawińska-Courtney

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 170 s.

Adnotacje: [Zawiera materiały z międzynarodowej konferencji; Łódź 24-26 IX 1998; m.in.] Vladimir Bychenko British Tradition of Philosophy and British Philosophy of Tradition. - Antoni Krawczyk: Ontologica and Axiological Tenets of Conservatism in Edmund Burke's Reflections on the Revolution in France - Piotr Chruszczewski: The Runic Script as a Carrier of Culture in the Early Britain. - Krystyna Stamirowska: Tradition and the English Novel. - Carl A. Trocki: The "Patna", Ship of Dreams [Josef Conrad]. - Christina Dobrzyński Hitchcock: Isaac Rosenberg: A Voice Apart. - Andrew Gross: "Ulysses" as Digestive Tract [James Joyce]. - Łukasz Romanowski: Nineteenth Century Appropriation of John Donne's "Sermons".

Zapis: 1077271 (ZS 29.05.2017)

2060. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Cisło

Tytuł: **Tożsamość Irlandczyków w prozie odrodzenia literackiego z przełomu XIX i XX wieku**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 212 s., [8] s. tabl.: il.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2517)

Adnotacje: [Dot. m.in. kwestii tożsamości językowej w kontekście irlandzkiego języka literackiego, dot. także obecności w literaturze tego okresu tematyki: językowej, etnicznej, ludowej, stereotypów społecznych, mitu początku; dot. m.in. pisarzy: Lady Gregory Isabella Gregory, Patrick Weston Joyce, John Milington Synge, William Butler Yeats]

Zapis: 1041091 (TU 30.01.2017)

2061. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Lipoński

Tytuł: **Dzieje kultury brytyjskiej**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 831 s., [36] s. tabl.: il., mapy

Adnotacje: [Synteza obejmująca również historię literatury oraz teatru brytyjskiego, od przedchrześcijańskiej kultury celtyckiej do II poł. XX wieku].

Zapis: 1058830 (TU 29.03.2017)

2062. recenzja

Dotyczy: Lipoński W.: Dzieje kultury brytyjskiej.2003 (1058830)

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 11 okł.

Adnotacje: nota

Zapis: 1098131 (BW 28.07.2017)

2063. recenzja

Dotyczy: Od Joyce'a do liberatury. Szkice o architekturze słowa. (1016491)

Autor: Arkadiusz Łuba

Tytuł: **Joyce i liberatura**

Źródło: Portret 2003 nr 15 s. 151-153

Zapis: 1086639 (TM 22.06.2017)

2064. recenzja

Dotyczy: Od Joyce'a do liberatury. Szkice o architekturze słowa. (1016491)

Autor: Or.

Źródło: Odra 2003 nr 9 s. 101-102

Zapis: 1050724 (AZ 02.03.2017)

2065. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bernadetta Puchalska-Dąbrowska

Tytuł: **Literatura angielska. Cz. 1, Zarys dziejów**

Wydawnictwo: Białystok: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 178 s., il.

Zapis: 1057550 (TU 24.03.2017)

2066. książka w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Wąciór

Tytuł: **Modernist mutations. The morphology of the imagist poem. Context, text, intertext**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Nauk Humanistycznych

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 267 s.

Adnotacje: [Dot. angielskiej i amerykańskiej grupy poetyckiej imagistów w latach 1914-1917; w tym m.in. relac ich twórczości z fotografią, kinem, malarstwem, rzeźbą i muzyką; dot. m.in. aut.: Richard Aldington, Skipwith Canell, John Cournos, Hilda Doolittle, John Gould Fletcher, Frank Stewart Flint, David Herbert Lawrence, Amy Lowell, Ezra Pound, Allen Upward; zawiera streszczenie w języku polskim]

Zapis: 1058349 (TU 28.03.2017)

2067. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Meyer H. Abrams

Tytuł: **Apokalipsa poprzez wyobraźnię**

Współtwórcy: Tł. Jakub Szczuka

Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 5-13

Adnotacje: wpływ Rewolucji Francuskiej na literaturę angielską i niemiecką przełomu XVIII i XIX w., dot. twórczości Williama Wordswortha, Samuela Taylora Coleridge'a, Williama Blake'a, Percy Bysshe Shelleya, Thomasa Carlyle'a, a także twórczości Friedricha Hölderlina i Novalisa

Zapis: 1044625 (BL 08.02.2017)

2068. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Borysławski

Tytuł: **The elements of Anglo-Saxon wisdom poetry in the "Exeter Book" riddles**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 35-47

Zapis: 1049254 (BK 25.02.2017)

2069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Irlandia**

Źródło: Tydzień 2002 nr 46 s. 14

Adnotacje: [rec. ks.:] The Blackwell Companion to Modern Irish Culture. [Red.] W.J. McCormack. Oxford 199

Zapis: 1061742 (TM 06.04.2017)

2070. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Kazik

Tytuł: **Worshipping "Corpus Christi". Mary Magdalene in the English mystery cycles**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 295-309

Zapis: 1049253 (BK 25.02.2017)

2071. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Morawski

Tytuł: **Rozmówki łacińskie z X wieku**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 4 s. 95-98

Adnotacje: dot. rozmówek łacińskich "Colloquia" ("Colloquay" lub "Colloquy") autorstwa Aelfrica opata Eynsham (Grammaticusa), rozbudowanych i poprawionych przez Aelfrica Batę

Zapis: 1061738 (PC 06.04.2017)

2072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Nałęcz-Wojtczak

Tytuł: **Wzniosłość, groza, tajemnica, obraz architektury w angielskiej powieści gotyckiej**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 97-108

Zapis: 1049417 (ZS 27.02.2017)

2073. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Nowacki

Tytuł: **Kultura Irlandii XIX wieku**

Źródło: Koło Historii 2003 z. 7 s. 37-56

Adnotacje: m.in. o Celtyckim Odrodzeniu o anglo-irlandzim odrodzeniu literackim w Irlandii, pisarzach, literaturze i teatrze drugiej połowy XIX wieku

Zapis: 1050470 (ZS 01.03.2017)

2074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Pestka

Tytuł: **The Romantic Heritage and the Concept of the Post-Romantic in Literature and Music**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 103-119

Adnotacje: dot. istoty romantyzmu i inspiracji romantycznych w późniejszych utworach literackich i muzyce rockowej

Zapis: 1112757 (IH 11.09.2017)

2075. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Pfister

Tytuł: **Laughter in Early Modern England**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s.147-164

Adnotacje: szerzej o twórczości Williama Szekspira

Zapis: 1063009 (AW 12.04.2017)

2076. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **Przeczytane w Londynie [z tego cyklu:] Pochwała odrębności**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 9

Adnotacje: rec. ks.: The Oxford book of English short stories. Red. A.S. Byatt. Oxford, New York 1998

Zapis: 1040795 (CR 27.01.2017)

2077. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Schramm

Tytuł: **Przechadzki po Dublinie**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 9-10

Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego we współczesnym Dublinie oraz miejsc pamięci i śladów p
pisarzach

Zapis: 1084684 (PC 14.06.2017)

2078. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Stalmaszczyk

Tytuł: **Celtic studies in Poland in the 20th century. A bibliography**

Źródło: Studia Indogermanica Lodziensia 2002 t. 4 s. 111-123

Adnotacje: bibliografia polskich publikacji dot. języka, literatury, historii i kultury celtyckiej

Zapis: 1100355 (BL 03.08.2017)

2079. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stephanie Trigg

Tytuł: **"Ye louely ladyes with youre longe fygers". The silkwomen of medieval London**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 469-484

Adnotacje: dot. także obrazu kobiety zajmującej się jedwabiem w literaturze i sztuce

Zapis: 1049257 (BK 25.02.2017)

2080. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Węgrodzka

Tytuł: **Secret gardens and hidden desires. Two approaches to the Golden Age of children's literature**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 229-235

Adnotacje: recenzja książki: Jackie Wullschlager: A Review of Inventing Wonderland. The Lives and Fantasies of Lewis Carroll, Edward Lear, J.M. Barrie, Kenneth Grahame and A.A. Milne. London 1995

Zapis: 1063873 (AW 18.04.2017)

2081. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Węgrodzka

Tytuł: **Secret gardens and hidden desires. Two approaches to the Golden Age of children's literature**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 229-235

Adnotacje: recenzja książki: Humphrey Carpenter: Secret Gardens. A Study of the Golden Age of Children's Literature. London 1985

Zapis: 1063875 (AW 18.04.2017)

2082. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Wójcik

Tytuł: **Long live the fantastic: Between the uncanny and the marvelous in the gothic fiction of Horace Walpole, Ann Radcliff and Charles Brockden Brown**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2003 z. 12 (356) s. 121-132

Zapis: 1093802 (PC 14.07.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka /

Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka)

2083. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Lipoński

Tytuł: **Dzieje kultury brytyjskiej**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 831 s., [36] s. tabl.: il., mapy

Adnotacje: [Synteza obejmująca również historię literatury oraz teatru brytyjskiego, od przedchrześcijańskiej kultury celtyckiej do II poł. XX wieku].

Zapis: 1058830 (TU 29.03.2017)

2084. recenzja

Dotyczy: Lipoński W.: Dzieje kultury brytyjskiej.2003 (1058830)

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 11 okł.

Adnotacje: nota

Zapis: 1098131 (BW 28.07.2017)

2085. impreza.

Tytuł: **"In-Yer-Face"? British Drama in the 1990s (2002)**

Opis imprezy: Bristol, IX 2002

Organizator: University of the West of England w Bristolu

Zapis: 1089462 (AW 30.06.2017)

2086. artykuł o imprezie

Dotyczy: "In-Yer-Face"? British Drama in the 1990s (2002)., Bristol, IX 2002; (1089462)

Autor: Michał Lachman

Tytuł: **Brutaliści w Bristolu**

Źródło: Fraza 2002 nr 11 s. 179-182

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1089477 (AW 30.06.2017)

2087. impreza.

Tytuł: **"Współczesna poezja brytyjska i irlandzka: Kulturowe tożsamości" - symposium poetyckie (2003)**

Opis imprezy: VIII; Łódź, 12-13 V 2003

Organizator: The British Council, Instytut Anglistyki Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 1059730 (ZS 30.03.2017)

2088. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Współczesna poezja brytyjska i irlandzka: Kulturowe tożsamości" - symposium poetyckie (2003)., VIII; Łódź, 12-13 V 2003; (1059730)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Kwartet w maju**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 447-448

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1059732 (ZS 30.03.2017)

2089. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **W cieniu obcej mowy**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 390-400

Adnotacje: nt. literatury irlandzkiej i irlandyzacji języka angielskiego; m.in. o twórczości Jamesa Joyce'a, Seamu Heanneya, Ciarana Carsona, Paula Muldoona

Zapis: 1061541 (ZS 05.04.2017)

2090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: jug

Tytuł: **Nagi talent po angielsku**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 193-194

Adnotacje: nt. sztuk młodych dramatopisarzy angielskich; dotyczy następujących twórców: Simon Burt, Georgie Fitch, Shelley Silas

Zapis: 1104242 (MK 21.08.2017)

2091. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **Lato na wyspach**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 5

Adnotacje: przegląd najpopularniejszych książek wakacyjnych

Zapis: 1046415 (CR 14.02.2017)

2092. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Sankowski

Tytuł: **Why Paradox? The Role of Paradox in Interpreting Catholic Literature**

Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 109-116

Adnotacje: m.in. o twórczości autorów: George Mackay Brown, Gilbert Keith Chesterton, Graham Greene, Flann O'Connor, James Earl Powers, Muriel Spark, Evelyn Waugh.

Zapis: 1067737 (ZS 25.04.2017)

2093. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Śniedziewski

Tytuł: **Nowi Purytanie**

Źródło: Pro Arte 2002 nr 16/17 s. 75-76

Adnotacje: nt. manifestu grupy brytyjskich pisarzy "All Hail the New Puritans"

Zapis: 1043065 (AW 04.02.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka) /

Życie literackie (brytyjska i irlandzka)

2094. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Schramm

Tytuł: **Przechadzki po Dublinie**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 9-10

Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego we współczesnym Dublinie oraz miejsc pamięci i śladów p pisarzach

Zapis: 1084684 (PC 14.06.2017)

2095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Poetycka komórka**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 286 s. A12

Adnotacje: nt. konkursu na najlepszy poetycki utwór SMS-owy zorganizowany przez dziennik <i>The Guardian</i>; z tekstem i tłumaczeniem nagrodzonego utworu Emmy Pasmore

Zapis: 1046496 (BK 14.02.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Literatura współczesna (brytyjska i irlandzka) / Życie literackie (brytyjska i irlandzka) /

Nagrody (brytyjska i irlandzka)

2096. nagroda

Tytuł: **Bram Stoker Award = Nagroda im. Brama Stokera (2003)**
Organizator: Horror Writers Association
Adnotacje: m.in. nagr. w kategoriach: powieść dla młodzieży: Neil Gaiman ("Koralina"); za całokształt twórczo
Steven King
Zapis: 1097634 (KAR 27.07.2017)

2097. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bram Stoker Award = Nagroda im. Brama Stokera (2003). (1097634)
Autor: N
Tytuł: **Neil Gaiman po raz drugi!**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 13 s. 8
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1097635 (KAR 27.07.2017)

2098. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Bookera [The Man Booker Prize] (2002). (925733)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 1057042 (MS 23.03.2017)

2099. nagroda

Tytuł: **Nagroda czasopisma <i>Evening Standard</i> (2002)**
Opis imprezy: czasopismo <i>Evening Standard</i>
Adnotacje: w dziedzinie dramaturgii: Caryl Churchill ("A Number"), Wasilij Sigarijew ("Plastelina")
Zapis: 1085347 (AW 20.06.2017)

2100. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda czasopisma <i>Evening Standard</i> (2002)., czasopismo <i>Evening Standard</i>; (1085347)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 196
Adnotacje: not. o laureatach
Zapis: 1085350 (AW 20.06.2017)

2101. nagroda

Tytuł: **The Arthur C. Clarke Award = Nagroda im. Artura C. Clarke'a za najlepszą powieść Science-fiction (2002)**
Adnotacje: nagr.: Gwyneth Jones ("Bold As Love")
Zapis: 1085036 (TM 19.06.2017)

2102. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Arthur C. Clarke Award = Nagroda im. Artura C. Clarke'a za najlepszą powieść Science-fiction (2002). (1085036)
Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 109
Adnotacje: notka; laureatka
Zapis: 1085038 (TM 19.06.2017)

2103. nagroda

Tytuł: **The Arthur C. Clarke Award = Nagroda im. Artura C. Clarke'a za najlepszą powieść Science-fiction wydaną w Wielkiej Brytanii (2003)**
Adnotacje: nagr.: Christopher Priest ("The Separation")

Zapis: 1145797 (TM 29.12.2017)

2104. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Arthur C. Clarke Award = Nagroda im. Artura C. Clarke'a za najlepszą powieść Science-fiction wydanej w Wielkiej Brytanii (2003). (1145797)

Tytuł: **Nagrody im. Arthura C. Clarke'a oraz Philipa K. Dicka**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1145798 (TM 29.12.2017)

2105. nagroda

Tytuł: **"Whitbread Book Award" - nagroda literacka (2003)**

Adnotacje: za 2002: Claire Tomalin ("Samuel Pepys. The Unequalled Self")

Zapis: 1084777 (JB 14.06.2017)

2106. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Whitbread Book Award" - nagroda literacka (2003). (1084777)

Autor: (PEES)

Tytuł: **Małżeński prestiż**

Źródło: Trybuna 2003 nr 26 s. 13

Adnotacje: laureatka

Zapis: 1084778 (JB 14.06.2017)

2107. artykuł o imprezie

Dotyczy: International IMPAC Dublin Literary Award (2004). (1120686)

Autor: N

Tytuł: **Tokarczuk nominowana do IMPAC**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 24 s. 20

Adnotacje: nota

Zapis: 1120688 (KAR 03.10.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Zagadnienia specjalne (brytyjska i irlandzka) /

Czasopiśmiennictwo (brytyjska i irlandzka)

2108. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: New York Review of Books.x (418159)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 148-150

Adnotacje: m.in. omówienie numeru z 3 VII 2003

Zapis: 1057537 (KAR 24.03.2017)

2109. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Times Literary Supplement (dodatek do Timesa).x (379083)

Autor: Julia Fiedorczuk

Tytuł: **Stany Zjednoczone**

Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 148-150

Adnotacje: m.in. omówienie numeru z 29 VIII 2003

Zapis: 1057536 (KAR 24.03.2017)

2110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **W brytyjskiej prasie literackiej**
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 111-112, nr 7/8 s. 133-134
Adnotacje: przegląd
Zapis: 1042351 (AZ 02.02.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Zagadnienia specjalne (brytyjska i irlandzka) /

Tematy, motywy (brytyjska i irlandzka)

2111. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Cisło
Tytuł: **Tożsamość Irlandczyków w prozie odrodzenia literackiego z przełomu XIX i XX wieku**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 212 s., [8] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2517)
Adnotacje: [Dot. m.in. kwestii tożsamości językowej w kontekście irlandzkiego języka literackiego, dot. także obecności w literaturze tego okresu tematyki: językowej, etnicznej, ludowej, stereotypów społecznych, mitu początku; dot. m.in. pisarzy: Lady Gregory Isabella Gregory, Patrick Weston Joyce, John Milington Synge, William Butler Yeats]
Zapis: 1041091 (TU 30.01.2017)

2112. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Cieszyńska
Tytuł: **"Polskość" jako "obcość". Wartościowanie sytuacji politycznej w dawnej satyrze angielskiej**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura w kręgu wartości. Materiały z VI sesji z cyklu "Świat jeden, ale nie jednolity", Bydgoszcz 21-23 października 2002 roku. Pod red. Lidii Wiśniewskiej. Bydgoszcz 2003 s. 67-76
Zapis: 1095387 (PC 20.07.2017)

2113. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tatiana Marciszewska
Tytuł: **They years of death: The Motif of Death in Jane Eyre by Charlotte Bronte, Wuthering Heights i Emily Bronte, Mrs Dalloway by Virginia Woolf, and The hours by Michael Cunningham**
Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej we Włocławku. Rozprawy Humanistyczne 2003 t. 1 s. 373-379
Zapis: 1140058 (JB 01.12.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /

Utwory anonimowe (brytyjska i irlandzka)

2114. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Celtic legend Fionn McUail = Legenda celtycka**
Współtwórcy: [Oprac.] Tim Price & Beata Tarnowska
Wydawnictwo: Olsztyn: SQL
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 52 s., il.
[Tekst równoległy angielsko, polski]
Zapis: 1061436 (ZS 05.04.2017)

2115. recenzja

Dotyczy: Obłok niewiedzy.2001tł. Unolt W; (978487)

Autor: Jolanta Czapczyk

Tytuł: **Obłok... wiary?**

Źródło: Więź 2003 nr 6 s. 146-148

Zapis: 1098872 (TM 31.07.2017)

2116. wiersz

Tytuł: **Bohemian rhapsody (Is this the real life?... = Czy to prawdziwe życie?..)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 11 s. 27

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru grupy Queen; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1104397 (AZ 21.08.2017)

2117. wiersz

Tytuł: **God save the Queen... = Boże, chroń królową..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 9 s. 27

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru grupy Sex Pistols; z koment. Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1096744 (AZ 24.07.2017)

2118. wiersz

Tytuł: **God Save the Queen... = Boże, chroń naszą miłościwą Królową..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 20 s. 49

Adnotacje: tekst hymnu w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1040687 (IH 26.01.2017)

2119. wiersz

Autor: Albert Hammond

Mike Hazlewood

Tytuł: **It never rains in southern California = Wszedłem na pokład..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 15 s. 24

Adnotacje: tekst równoległy w języku angielskim i polskim, z koment. i w tł.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy

Zapis: 1065678 (BL 21.04.2017)

2120. wiersz

Tytuł: **It's getting near dawn... = Zbliża się świt..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 31 s. 43

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1040708 (IH 26.01.2017)

2121. wiersz

Tytuł: **Lucy in the sky with diamonds (Picture yourself in a boat... = Pomyśl, że jesteś w łodzi..)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 6 s. 28

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru The Beatles; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst

równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1088682 (AZ 29.06.2017)

2122. wiersz

Tytuł: **Mother (Mother, do you think... = Mamo, czy myślisz...)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 10 s. 27

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru grupy Pink Floyd; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z koment.
Wojciech Mann: Manniak czwartkowy

Zapis: 1103483 (AZ 17.08.2017)

2123. wiersz

Autor: Bernie Taupin

Tytuł: **Nikita = Hej, Nikita..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 10 s. 38

Adnotacje: tekst piosenki Eltona Johna równoległy w jęz. angielskim i polskim, bez aut., bez tł., z koment.:
Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; z fot. Eltona Johna

Zapis: 1052075 (BL 07.03.2017)

2124. wiersz

Tytuł: **Smoke on the water = Przyjechalіśmy wszyscy do Montreux..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 9 s. 30

Adnotacje: tekst piosenki zespołu Deep Purple równoległy w jęz. angielskim i polskim; bez aut., bez tł.; z
koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy

Zapis: 1049025 (BL 24.02.2017)

2125. wiersz

Tytuł: **Sweet child in time you'll see the line = Słodkie dziecko, w swoim czasie ujrzysz linię..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 22 s. 68

Adnotacje: tekst ballady rockowej zespołu Deep Purple w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha
Manna: Maniak czwartkowy

Zapis: 1045728 (IH 10.02.2017)

2126. wiersz

Tytuł: **Whiskey in the jar = Gdy przekraczałem góry..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 13 s. 29

Adnotacje: tekst równoległy w języku angielskim i polskim, z koment. i w tł.: Wojciech Mann: Manniak
czwartkowy

Zapis: 1057879 (BL 27.03.2017)

2127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Gicala

Tytuł: **Dlaczego mistycy wznoszą oczy ku niebu? Rola schematów wyobrażeniowych w przekładzie**

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 51-63

Adnotacje: dot. przekładów anonimowego traktatu z XIV wieku "Obłok niewiedzy" na współczesny jęz. angielski
i jęz. polski; z not. o autorce art. na s. 135

Zapis: 1087725 (PC 26.06.2017)

2128. artykuł o utworze

Dotyczy: Beowulf. (100275)

Autor: (MT)

Tytuł: **Beowulf wyjątkowy**

Źródło: Trybuna 2003 nr 6 s. 13

Adnotacje: o odnalezieniu w bibliotece oxfordzkiej rękopisu tłumaczenia utworu dokonengo przez Johna Ronald Reuela Tolkiena

Zapis: 1082570 (JB 08.06.2017)

2129. utwór

Tytuł: **Mary Magdalene (Oxford, Bodleian Library MS Digby)**

Zapis: 1049250 (BK 25.02.2017)

2130. artykuł o utworze

Dotyczy: Mary Magdalene (Oxford, Bodleian Library MS Digby). (1049250)

Autor: Irena Janicka-Świdarska

Tytuł: **Two saint's plays/conversion plays from Bodleian Ms Digby 133**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 279-293

Adnotacje: dot. także sztuki "The conversion of St. Paul"

Zapis: 1049252 (BK 25.02.2017)

2131. recenzja

Dotyczy: Johnston W.: Mistycyzm Obłoku niewiedzy.2001tł. Gicala A; (710195)

Autor: Jolanta Czapczyk

Tytuł: **Obłok... wiary?**

Źródło: Więż 2003 nr 6 s. 146-148

Zapis: 1098871 (TM 31.07.2017)

2132. utwór

Tytuł: **Tam Lin**

Zapis: 1067733 (ZS 25.04.2017)

2133. artykuł o utworze

Dotyczy: Tam Lin. (1067733)

Autor: Bartłomiej Błaszkiwicz

Tytuł: **Oral Formulaic Diction in the Child Corpus of "Tam Lin"**

Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 77-85

Zapis: 1067734 (ZS 25.04.2017)

2134. utwór

Tytuł: **The conversion of St. Paul (Oxford, Bodleian Library MS Digby)**

Zapis: 1049249 (BK 25.02.2017)

2135. artykuł o utworze

Dotyczy: The conversion of St. Paul (Oxford, Bodleian Library MS Digby). (1049249)

Autor: Irena Janicka-Świdarska

Tytuł: **Two saint's plays/conversion plays from Bodleian Ms Digby 133**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 279-293

Adnotacje: dot. także sztuki "Mary Magdalene"

Zapis: 1049251 (BK 25.02.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /

Antologie i zbiory (brytyjska i irlandzka)

2136. recenzja

Dotyczy: Antologia liryki angielskiej. 1300-1950.1997tł. Pietrkiewicz J; (408069)

Autor: Dariusz Tomasz Lebioda

Tytuł: **Istota liryki angielskiej. O antologii liryki angielskiej Jerzego Pietrkiewicza**

Źródło: Radostowa 2001 nr 4/6 s. 40-41

Zapis: 1068530 (IH 27.04.2017)

2137. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bajki do snu**

Tytuł oryginału: [**Many more bedtime stories**]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Domańska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 1992

Opis fizyczny książki: 235 s., il.

Adnotacje: [Zawiera teksty autorów:] Hayden McAllister, Kay Brown, Jane Carruth.

Zapis: 1061431 (ZS 05.04.2017)

2138. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bajki do snu**

Tytuł oryginału: [**Many more bedtime stories**]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Domańska

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: 235 s., il.

Zapis: 1061432 (ZS 05.04.2017)

2139. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bajki do snu**

Tytuł oryginału: [**Many more bedtime stories**]

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Domańska

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Muza

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 235 s., il.

Zapis: 1061433 (ZS 05.04.2017)

2140. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cafe Romeo. Zapomnij o mnie. Lekarz własnej duszy. Angielska róża**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2002], [790] s.

Seria wydawnicza: (Wiosenne Czytadło; nr 1 (14))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Kristin Gabriel: Cafe Romeo [Bachelor by design]. Tł. Izabela Romanowska. - Darlene Gardner: Zapomnij o mnie [Forget me? not]. Tł. Zuzanna Kraska. - Karen Rose Smith: Lekarz własnej duszy [Doctor in demand]. Tł. Hanna Wójt. - Erin Yorke: Angielska róża [Devlin]. Tł. Barb

Kośmider.

Zapis: 1064109 (CR 18.04.2017)

2141. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kryptonim Kawki. Szepczący wiatr. Sąsiadka. Płonące echo**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2003], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Ken Follet: Kryptonim Kawki [Jackdaws]. Tł. Andrzej Szulc. - Frederick Forsyth: Szepczący wiatr [Whispering wind]. Tł. Piotr Art. - Barbara Delinsky: Sąsiadka [Next door]. Tł. Anna Kołyszko. - Lee Child: Płonące echo [Echo]. Tł. Michał Ignar.

Zapis: 1040877 (CR 27.01.2017)

2142. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mistrzowie prowokacji. Ostatni kawaler. Własny kawałek raju. Panna młoda z ogłoszenia**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 776 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin. Czytało na Lato nr 2 (19))

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Day Leclair: Mistrzowie prowokacji [The provocative proposal]. Tł. Małgorza Tomal. - Jackie Merritt: Ostatni kawaler [The bachelor takes a wife]. Tł. Maciej Cisko. - Carol Marinelli: Własny kawałek raju [Accidental reunion]. Tł. Krystyna Rabińska. - Bronwyn Williams: Panna młoda z ogłoszenia [The mail-order brides]. Tł. Zofia Zaleska.

Zapis: 1041533 (CR 31.01.2017)

2143. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na ratunek. Julia i Romeo. Diamenty w buszu. Pacjent**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2002], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Nicholas Sparks: Na ratunek [Rescue]. Tł. Andrzej Szulc. - Jeanne Ray: Julia i Romeo [Julia and Romeo]. Tł. Anna Kołyszko. - John Nichol: Diamenty buszu [Decisive measures]. Tł. Piotr Art. - Michael Palmer: Pacjent [Patient]. Tł. Grzegorz Gortat.

Zapis: 1064092 (CR 18.04.2017)

2144. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na zakręcie. Cena tajemnicy. Trzy tygodnie w Paryżu. Milionerzy**

Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegląd

Opis fizyczny książki: [2003], 574 s., il.

Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)

Adnotacje: [Zawiera skrócone wersje powieści autorów:] Nicholas Sparks: Na zakręcie [A bend in the road]. Tł. Elżbieta Zychowicz. - Robert Goddard: Cena tajemnicy. Tł. Michał Madaliński. - Barbara Taylor Bradford: Trzy tygodnie w Paryżu [Three weeks in Paris]. Tł. Anna Kołyszko. - Brad Meltzer: Milionerzy [The millionaires]. Tł. Piotr Art.

Zapis: 1041665 (CR 31.01.2017)

2145. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szczęśliwego Nowego Roku**

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: Arlekin - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 473 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Special, nr 1)

Adnotacje: [Zawiera powieści:] Shannon Waverly: Wesołych Świąt, Aniołku! Tł. Kinga Taukert. - Lass Small:

Nowy Rok. Tł. Maja Gottesman. - Cathy Williams: Wbrew rozsądkowi. Tł. Grażyna Omarska.

Zapis: 1041991 (CR 01.02.2017)

2146. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ślady. Antologia przekładów Arkadiusza Łuby**

Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba. Z grafikami Małgorzaty Chomicz

Wydawnictwo: Olsztyn: Portret

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 178, [9] s., il.

Seria wydawnicza: (Seria Druga)

Adnotacje: Arkadiusz Łuba: Od tłumacza. * [Przekłady utworów następujących autorów:] Nora Barnacle, Sylvia Beach, Brigitte Bee, Alisha Bionda, Bertold Brecht, Wolf Buchinger, Charles Bukowski, Zehra Cira Hans Classen, Petra Curescu, Erich Fried, James Joyce, Stanislaus Joyce, Rudolf Kraus, Konrad Lehmann, Ulla Lessmann, Rainer Strobel, Tina Stroheker, Dylan Thomas, Lucian Manuel Varsanda

Zapis: 1032071 (TM 10.01.2017)

2147. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tygrys tu, tygrys tam... Stephen King, Roald Dahl, R. L. Stine i inni mistrzowie psychologicznego horroru przekraczają granice strachu**

Tytuł oryginału: [Scary! Stories that will make you Scream!]

Współtwórcy: Pod red. Petera Haininga. Przekł. Cezary Frąć

Wydawnictwo: Warszawa: Amber

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 142 s.

Adnotacje: [Zawiera opow. aut.:] Joan Aiken, Isaac Asimov, Ambrose Bierce, Jerome Bixby, Robert Bloch, Ramsey Campbell, Roald Dahl, Leon Garfield, Zenna Henderson, Stephen King, Richard Matheson, William F. Nolan, R.L. Stine

Zapis: 1032085 (TM 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura brytyjska i irlandzka / Hasła szczegółowe (brytyjska i irlandzka) /

Hasła osobowe (brytyjska i irlandzka)

Abse Dannie

2148. wiersz

Autor: Dannie Abse

Tytuł: **Historia choroby**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 37

Adnotacje: z not.

Zapis: 1052735 (AZ 09.03.2017)

2149. wiersz

Autor: Dannie Abse

Tytuł: **Mój sąsiad Icek**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 53

Adnotacje: z not., s. 54

Zapis: 1114717 (MK 18.09.2017)

2150. wiersz

Autor: Dannie Abse
Tytuł: **Opowieść do poduszki**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 53
Adnotacje: z not., s. 54
Zapis: 1114707 (MK 18.09.2017)

2151. wiersz

Autor: Dannie Abse
Tytuł: **Ostatnia wizyta na Cathedral Road 198**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 38
Adnotacje: z not.
Zapis: 1052738 (AZ 09.03.2017)

2152. wiersz

Autor: Dannie Abse
Tytuł: **Szmelke**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Szuba
Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 54
Adnotacje: z not.
Zapis: 1114718 (MK 18.09.2017)

2153. wiersz

Autor: Dannie Abse
Tytuł: **Użyteczna wiedza**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 37
Adnotacje: z not.
Zapis: 1052736 (AZ 09.03.2017)

Adams Douglas

2154. kult

Autor: (tz)
Tytuł: **Pamięci Douglasa Noela Adamsa (1952-2001)**
Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 109
Adnotacje: spraw. z uroczystości ku czci zmarłego pisarza w Londynie, 17 IX 2001
Zapis: 1079452 (TM 02.06.2017)

Aelred z Rievaulx święty *

2155. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Groń
Tytuł: **Aelred z Rievaulx, doktor przyjaźni chrześcijańskiej**
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2001 nr 2 s. 55-67
Zapis: 1120157 (KAR 02.10.2017)

Aldington Richard

2156. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Wąciór

Tytuł: **The Imagist amalgams - a textual mapping of Richard Aldington's poems in "Des Imagistes 1914**
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2003 nr 27 s. 41-52
Zapis: 1083111 (PC 12.06.2017)

Amis Martin

2157. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Zrozumieć ojca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 45 s. 21-22
Zapis: 1093334 (AZ 13.07.2017)

Anderson Caroline

2158. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson
Tytuł: **Przygoda nad jeziorem**
Tytuł oryginału: [**Accidental seduction**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Nr serii gł.: 255]. [Współwyd. z: Jennifer Taylor: Bilet na Majorkę]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical. Duo; 11) (Morze Śródziemne)
Zapis: 1038509 (TU 23.01.2017)

2159. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Caroline Anderson
Tytuł: **Weekend w Szkocji**
Tytuł oryginału: [**The baby question**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 [Współwyd. z: Lucy Gordon: Ocalone dziedzictwo]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 9(674))
Zapis: 1040449 (TU 26.01.2017)

Archer Jeffrey

2160. recenzja

Dotyczy: Archer J.: Dziennik więzienny.2003tł. Sękalska D; (827175)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Notatnik z piekła**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 176 s. 8
Zapis: 1134037 (IH 11.11.2017)

2161. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Lord czy oszust?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 176 s. 8
Adnotacje: not., z fot. pisarza
Zapis: 1134058 (IH 11.11.2017)

2162. artykuł o twórcy

Autor: JAN
Tytuł: **Ambitny lord**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 169 s. 8
Adnotacje: nt. zakończenia kary więzienia; z fot. pisarza
Zapis: 1132997 (IH 07.11.2017)

2163. artykuł o twórcy

Autor: Marek Ostrowski
Tytuł: **Lord w pasiaku**
Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 46-47
Adnotacje: sylwetka; także nt. kary więzienia odbywanej przez pisarza
Zapis: 1087865 (CR 27.06.2017)

Armitage Simon

2164. recenzja

Dotyczy: Armitage S.: Nocna zmiana i inne wiersze.2003tł. Gutorow J.,Jarniewicz J; (827220)
Autor: Sławek Kuźnicki
Źródło: Odra 2003 nr 9 s. 103-104
Zapis: 1050730 (AZ 02.03.2017)

2165. wiersz

Autor: Simon Armitage
Tytuł: **In our tenth year = Nasza dziesiąta rocznica**
Współtwórcy: Tł. Jacek Gutorow
Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 102-103
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim; z koment. tłumacza na s. 98-101
Zapis: 1087871 (PC 27.06.2017)

2166. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Simon Armitage: kłopoty tłumacza**
Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 96-101
Adnotacje: dot. specyfiki tłumaczenia; szerzej o wierszu "In our tenth year"; z not. o autorze art. na s. 135
Zapis: 1087870 (PC 27.06.2017)

2167. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Kruczkowska
Tytuł: **Language and Fiction as Subjects and Media of Simon Armitage's Poems**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 59-69
Zapis: 1111368 (IH 05.09.2017)

Ash Timothy Garton

2168. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Amerykanie są z Marsa**
Współtwórcy: Tł. Sergiusz Kowalski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 33 s. 10-11

Zapis: 1088722 (AZ 29.06.2017)

2169. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Bo do tanga trzeba dwojga**
Współtwórcy: Przeł. Sergiusz Kowalski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 126 s. 11
Adnotacje: z not. biogr.
Zapis: 1109397 (CR 31.08.2017)

2170. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Irak i eurozona**
Współtwórcy: Przeł. Łukasz Sommer
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 117 s. 8
Zapis: 1109359 (CR 31.08.2017)

2171. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Krótką historia przyszłości**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Amsterdamski
Źródło: Duży Format 2003 nr 15 s. 19
Zapis: 1124938 (CR 13.10.2017)

2172. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **List do Ameryki**
Współtwórcy: Tł. Piotr Amsterdamski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 101 s. 15-16
Zapis: 1098471 (CR 31.07.2017)

2173. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Pokój, miłość, NATO**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 291 s. 21
Zapis: 1049338 (IH 26.02.2017)

2174. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Prawdziwa Europa i banalność dobra**
Współtwórcy: Przeł. Sergiusz Kowalski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 143 s. 8-9
Adnotacje: z not. biogr.
Zapis: 1118905 (CR 28.09.2017)

2175. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Waszyngton w stanie wojny**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 297 s. 14
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 1049659 (IH 27.02.2017)

2176. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Winston Blair**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 39 s. 10
Zapis: 1092080 (AZ 10.07.2017)

2177. wywiad

Autor: Artur Domosławski
Tytuł: **Czy warto było iść na wojnę?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 94 s. 14-15
Adnotacje: z notą biogr.; z fot.
Zapis: 1098004 (CR 28.07.2017)

Auden Wystan Hugh

2178. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: W.H. Auden
Tytuł: **Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira**
Tytuł oryginału: [Sea and the mirror]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Barańczak
Wydawnictwo: Kraków: a5
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 68 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Poetycka Wydawnictwa a5; t. 42)
Zapis: 1075239 (ZS 17.05.2017)

2179. recenzja

Dotyczy: Auden W.: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira.2003tł. Barańczak S; (1075239)
Autor: A.P.
Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 119-120
Zapis: 1145264 (AZ 28.12.2017)

2180. recenzja

Dotyczy: Auden W.: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira.2003tł. Barańczak S; (1075239)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Gentelman Poeta**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 7 s. 143
Zapis: 1075241 (ZS 17.05.2017)

2181. recenzja

Dotyczy: Auden W.: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira.2003tł. Barańczak S; (1075239)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 159-160
Zapis: 1104117 (TM 18.08.2017)

2182. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Niećko
Tytuł: **Szekspirolog Auden**
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 46-50
Adnotacje: twórczość Szekspira w odbiorze Wystana Hugh Audena
Zapis: 1049656 (BL 27.02.2017)

2183. utwór

Tytuł: **Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira**
Zapis: 1109119 (MK 31.08.2017)

2184. artykuł o utworze

Dotyczy: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira. (1109119)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Pęknięte zwierciadło Audena**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 107-109
Adnotacje: ze wstępem redakcji: Teatr Narodowy w Warszawie: "Morze i zwierciadło", s. 98-99
Zapis: 1109120 (MK 31.08.2017)

Austen Jane

2185. utwór

Tytuł: **Duma i uprzedzenie**
Tytuł oryginału: [Pride and prejudice]
Zapis: 1057791 (BL 27.03.2017)

2186. artykuł o utworze

Dotyczy: Duma i uprzedzenie. (1057791)
Autor: ASD
Tytuł: **Droooga książka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 178 s. 9
Adnotacje: not. o sprzedaży pierwszego wydania książki na aukcji
Zapis: 1057793 (BL 27.03.2017)

2187. artykuł o utworze

Dotyczy: Mansfield Park. (96822)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Yates ryczy w jadalni**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 163-166
Adnotacje: felieton nt. ukazania teatru w powieści
Zapis: 1070065 (AW 06.05.2017)

Ayckbourn Alan

2188. utwór

Tytuł: **Panny w kłopotcie [Damsels in Distress]**
Zapis: 1085107 (AW 19.06.2017)

2189. artykuł o utworze

Dotyczy: Panny w kłopotcie [Damsels in Distress]. (1085107)
Autor: jug
Tytuł: **Trzy w jednym a la Ayckbourn**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 188-189

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Stephen Joseph Theatre w Scarborough w reżyserii autora

Zapis: 1085109 (AW 19.06.2017)

2190. utwór

Tytuł: **Rzeczywistość wirtualna [Virtual Reality]**

Zapis: 1065232 (AW 20.04.2017)

2191. artykuł o utworze

Dotyczy: Rzeczywistość wirtualna [Virtual Reality]. (1065232)

Autor: anaba

Tytuł: **Technologia? Ależ owszem, jak zwykle**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 7 s. 159-161

Adnotacje: nt. sztuki i jej scenicznej realizacji w Stephen Joseph Theatre w Scarborough

Zapis: 1065234 (AW 20.04.2017)

Ballard James Graham

2192. utwór

Tytuł: **Vermilion Sands**

Zapis: 1073462 (ZS 10.05.2017)

2193. artykuł o utworze

Dotyczy: Vermilion Sands. (1073462)

Autor: Dominika Materska

Tytuł: **"The Persistence of Memory": Surrealism in "Vermilion Sands" by J.G. Ballard**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 107-117

Zapis: 1073463 (ZS 10.05.2017)

Barker Clive

2194. recenzja

Dotyczy: Barker C.: Abarat.2003tł. Górská D; (827683)

Autor: Zofia Beszczyńska

Tytuł: **Niewiadome**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 80-82

Zapis: 1068095 (BW 26.04.2017)

2195. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Clive Barker

Tytuł: **Imajica. Piąte dominium**

Tytuł oryginału: **[Imajica]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Wojciech Szypuła

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Mag

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 503 s.

Zapis: 1086017 (ZS 21.06.2017)

2196. recenzja

Dotyczy: Barker C.: Imajica. Piąte dominium.2002tł. Szypuła W; (1086017)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Księga ciała**
Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 140-141
Zapis: 1086890 (TM 23.06.2017)

2197. recenzja

Dotyczy: Barker C.: Imajica. Pojednanie.2002tł. Szypuła W; (908319)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Księga ciała**
Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 140-141
Zapis: 1085160 (TM 19.06.2017)

Barker Howard

2198. proza

Autor: Howard Barker
Tytuł: **Zwycięstwo**
Współtwórcy: Przeł. Helena Kaut-Howson
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 44-87
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1067933 (MK 26.04.2017)

2199. utwór

Tytuł: **Łzy Gertrudy [Gertrude - the cry]**
Zapis: 1064033 (MK 18.04.2017)

2200. artykuł o utworze

Dotyczy: Łzy Gertrudy [Gertrude - the cry]. (1064033)
Autor: jug
Tytuł: **Ekstaza Gertrudy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 231-232
Adnotacje: nt. sztuki i jej wystawienia na scenie Riverside Studios w Londynie w reż. Howarda Barkera
Zapis: 1064028 (MK 18.04.2017)

Barnes Julian

2201. recenzja

Dotyczy: Barnes J.: Anglia, Anglia.2003tł. Kasterka K; (827706)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 38 s. 69
Adnotacje: nota
Zapis: 1090253 (BW 04.07.2017)

2202. recenzja

Dotyczy: Barnes J.: Pomówmy szczerze....2002tł. Kasterka K; (908320)
Tytuł: **Dobre książki**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 46 s. 41
Adnotacje: dyskusja nt. powieści; wypowiedzi.: Witold Bereś, Tomasz Łubiński, Kazimiera Szczuka
Zapis: 1044548 (IH 08.02.2017)

2203. utwór

Tytuł: **England, England. London 1998**

Zapis: 1046649 (CR 15.02.2017)

2204. artykuł o utworze

Dotyczy: England, England. London 1998. (1046649)

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **England, England**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 13

Adnotacje: recenzja oryginału

Zapis: 1046650 (CR 15.02.2017)

2205. artykuł o utworze

Dotyczy: Papuga Flauberta [Flaubert's Parrot]. (555381)

Autor: Katarzyna Garbal

Tytuł: **Flaubert's Parrot or Cuckold: History as (Auto)Biographical Fiction in Julian Barnes's "Flaubert's Parrot"**

Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 51-61

Zapis: 1067731 (ZS 25.04.2017)

Barton John

2206. utwór

Tytuł: **Tantalus**

Zapis: 1066983 (AW 25.04.2017)

2207. artykuł o utworze

Dotyczy: Tantalus.2001 (1066983)

Autor: jug

Tytuł: **Iliada raz jeszcze?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 194-197

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Denver Centre w USA w reżyserii Petera Halla

Zapis: 1066985 (AW 25.04.2017)

Baxter Stephen

2208. wywiad

Tytuł: **Stephen Baxter (Powrót do Wellsa)**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Reszka

Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 3-5

Adnotacje: z fot. i not. o pisarzu

Zapis: 1085301 (TM 20.06.2017)

Bennett Allan

2209. utwór

Tytuł: **Kobieta z przyczepy [The Lady in the Van]**

Zapis: 1062589 (AW 10.04.2017)

2210. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobieta z przyczepy [The Lady in the Van]. (1062589)

Autor: jug

Tytuł: **Wariatka z ogródka**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 183-184

Zapis: 1062590 (AW 10.04.2017)

Berlin Isaiah

2211. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kulas

Tytuł: **Okolicznościowe opowieści Izajasza Berlina**

Źródło: Opcje 2003 nr 4/5 s. 121-127

Adnotacje: dot. biografii i eseistyki; z not. o autorze art.

Zapis: 1132741 (PC 07.11.2017)

Blake William

2212. wiersz

Autor: William Blake

Tytuł: **Wstęp**

Źródło: Stronica Śnieżnicka 1999 nr 1 s. 8

Zapis: 1050373 (KAR 01.03.2017)

2213. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Maria Borkowski

Tytuł: **William Blake**

Źródło: Tydzień 2001 nr 4 s. 18

Adnotacje: nt. twórczości plastycznej

Zapis: 1048374 (TM 21.02.2017)

2214. artykuł o twórcy

Autor: Michał Fostowicz

Tytuł: **Wstęp**

Źródło: Stronica Śnieżnicka 1999 nr 1 s. 8-13

Zapis: 1050375 (KAR 01.03.2017)

2215. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Jastrzębski

Tytuł: **Prymat wyobraźni u Paracelsusa i Williama Blake'a**

Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 76-79

Zapis: 1121367 (ZS 04.10.2017)

2216. kult

Autor: Marek Sołtysik

Tytuł: **Blake w Tate Gallery**

Źródło: Przekrój 2001 nr 1 s. 47

Adnotacje: nt. londyńskiej wystawy dzieł twórcy

Zapis: 1064474 (CR 19.04.2017)

Blakeman Helen

2217. utwór

Tytuł: **Normal**

Zapis: 1065776 (AW 21.04.2017)

2218. artykuł o utworze

Dotyczy: Normal. (1065776)

Autor: jug

Tytuł: **Normalność?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 174-175

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Bush Theatre w Londynie w reżyserii Mike'a Bradewella

Zapis: 1065791 (AW 21.04.2017)

Block Simon

2219. utwór

Tytuł: **Miejsce przy stole [A Place at the Table]**

Zapis: 1063791 (AW 15.04.2017)

2220. artykuł o utworze

Dotyczy: Miejsce przy stole [A Place at the Table]. (1063791)

Autor: jug

Tytuł: **Miejsce za stołem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 173-174

Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w Teatrze Bush w Londynie w reżyserii Julie-Anne Robinson

Zapis: 1063792 (AW 15.04.2017)

Bronte Emily Jane

2221. artykuł o utworze

Dotyczy: Wichrowe Wzgórza [Wuthering Heighs]. (403855)

Autor: Joanna Kosowska

Tytuł: **"Wuthering Heights" na lekcji języka angielskiego**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 1 s. 89-92

Adnotacje: opracowanie tematu lekcyjnego poświęconego powieści

Zapis: 1131385 (BW 02.11.2017)

2222. książka o utworze

Dotyczy: Wichrowe Wzgórza [Wuthering Heighs]. (403855)

Autor: Aleksandra Kinowska

Tytuł: **Konceptualizacja miłości i nienawiści w powieści Wichrowe Wzgórza Emily Bronte i jej dwóch polskich przekładach**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2003], 98 s.

Seria wydawnicza: (Językoznawstwo Kognitywne: studia i analizy; 4)

Zapis: 1041095 (TU 30.01.2017)

Buchanan George

2223. utwór

Tytuł: **Psalmorum Davidis paraphrasis poetica**

Zapis: 1052653 (AW 09.03.2017)

2224. artykuł o utworze

Dotyczy: Psalmorum Davidis paraphrasis poetica. (1052653)

Autor: Angelika Modlińska

Tytuł: **Stylistyczne właściwości psalmu "In Te, Domine, speravi" Klemensa Janickiego oraz psalmów X i LXXI Heliusa Eobanusa Hessusa i George'a Buchanana**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 3 s. 27-55
Zapis: 1052675 (AW 09.03.2017)

Burgess Anthony

2225. recenzja

Dotyczy: Burgess A.: Rozpuszne nasienie. Powieść.2003tł. Stiller R; (829083)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 50 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1088905 (BW 29.06.2017)

Burke Edmund

2226. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Uryga
Tytuł: **Edmund Burke - polityk i estetyk wzniosłości**
Źródło: Arcana 2003 nr 5 s. 163-175
Zapis: 1114472 (AZ 18.09.2017)

Burke Paul

2227. artykuł o utworze

Dotyczy: Untorn Tickets. London 2002. (1167863)
Autor: Ryszard Dąbrowski
Tytuł: **Papież, Wałęsa i bigos**
Źródło: Tydzień 2002 nr 28 s. 18
Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1059611 (TM 30.03.2017)

Byatt Antonina Susan

2228. recenzja

Dotyczy: Byatt A.: Opętanie.1998tł. Kopec-Umiastowska B; (441635)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Kochanica Wieszcza**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 X s. 7
Zapis: 1047387 (CR 16.02.2017)

2229. artykuł o twórcy

Autor: Paulina Kupisz
Tytuł: **Critical Crosscurrents: Responses to the Writings of A.S. Byatt**
Źródło: Acta Philologica 2003 t. 29 s. 193-198
Zapis: 1073470 (ZS 10.05.2017)

2230. utwór

Tytuł: **Anioły i owady [Angeles and Insects]**
Zapis: 1111405 (IH 05.09.2017)

2231. artykuł o utworze

Dotyczy: Anioły i owady [Angeles and Insects]. (1111405)
Autor: Małgorzata Schulz

Tytuł: **Ants and Fairies. The Debate with Darwinism in A.S. Byatt's "Morpho Eugenia"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 141-151
Zapis: 1112737 (IH 11.09.2017)

Byron George Gordon Noel

2232. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Łupak
Tytuł: **Szalony, zły i niebezpieczny**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 21
Adnotacje: rec. ks.: Fiona MacCarthy: Byron. Life and legend
Zapis: 1084905 (AZ 19.06.2017)

2233. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rączaszek
Tytuł: **Lady programistka. Augusta Ada Byron**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 24 s. 8-16
Adnotacje: biografia córki Byrona, z fragm. pośw. poecie; z portr. rodzinnymi
Zapis: 1036905 (BL 18.01.2017)

Carrington Leonora

2234. proza

Autor: Leonora Carrington
Tytuł: **Debiutantka**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Taborska
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 98-101
Adnotacje: z notą o tł. na s. 200 i z autoportr.
Zapis: 1111977 (AZ 07.09.2017)

2235. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Taborska
Tytuł: **Ostatnia surrealistka Leonora Carrington**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 102-113
Adnotacje: z fot.; z notą o Agnieszce Taborskiej na s. 200
Zapis: 1111979 (AZ 07.09.2017)

Carroll Lewis

2236. wiersz

Autor: Lewis Carroll
Tytuł: **Zimą, gdy pola kryje biel...**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 77
Zapis: 1085773 (CR 21.06.2017)

2237. artykuł o utworze

Dotyczy: Alicja w Krainie Czarów [Alice's adventures in Wonderland]. (107642)
Autor: Antonino Fiorenza
Tytuł: **Flamingoes and mustard, or Through the Looking-Glass and what Erik found there**
Źródło: Res Facta Nova 2003 [nr] 6 s. 277-286
Adnotacje: dot. związków muzyki Erika Satiego z utworem

Zapis: 1098199 (MK 28.07.2017)

2238. artykuł o utworze

Dotyczy: Alicja w Krainie Czarów [Alice's adventures in Wonderland]. (107642)

Autor: Roger W. Holmes

Tytuł: **Filozof o "Alicji w Krainie Czarów"**

Współtwórcy: Tł. Marcin Iwanicki i Marek Osmański

Źródło: Znak 2003 nr 6 s. 95-110

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1111165 (PC 05.09.2017)

2239. utwór

Tytuł: **Jabberwocky**

Zapis: 1090305 (MS 04.07.2017)

2240. artykuł o utworze

Dotyczy: Jabberwocky. (1090305)

Autor: Ewa Rajewska

Tytuł: **Nonsens pełen sensu - "Jabberwocky" Lewisa Carrola**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Od Carrolla do Norwida. Wybór i oprac.: Jerzy Borowczyk, Zbigniew Przychodniak, Piotr Śliwiński. Poznań 2003, s. 53-81

Zapis: 1090309 (MS 04.07.2017)

2241. utwór

Tytuł: **Po drugiej stronie lustra [Through the looking-glass and what Alice found there]**

Zapis: 1111168 (PC 05.09.2017)

2242. artykuł o utworze

Dotyczy: Po drugiej stronie lustra [Through the looking-glass and what Alice found there]. (1111168)

Autor: Roger W. Holmes

Tytuł: **Filozof o "Alicji w Krainie Czarów"**

Współtwórcy: Tł. Marcin Iwanicki i Marek Osmański

Źródło: Znak 2003 nr 6 s. 95-110

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1111170 (PC 05.09.2017)

Carroll Michael

2243. recenzja

Dotyczy: Carroll J.: XXL.2002tł. Skarbińska A; (908457)

Autor: Ewa Witucka

Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 1078179 (BW 31.05.2017)

Carter Angela pseud.

2244. utwór

Tytuł: **Towarzystwo wilków [The company of Wolves]**

Zapis: 1141139 (AW 08.12.2017)

2245. artykuł o utworze

Dotyczy: Towarzystwo wilków. (1141139)

Autor: Urszula Abucewicz

Tytuł: **O Czerwonym Kapturku zjadającym wilka..**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 207-223

Adnotacje: nt. opowiadania i jego filmowej adaptacji w reżyserii Neila Jordana

Zapis: 1141140 (AW 08.12.2017)

Chaplin Charles Spencer

2246. proza

Autor: Charlie Chaplin

Tytuł: **Pasikonik**

Współtwórcy: Przeł. Wanda Kragen

Źródło: Przekrój 2001 nr 22 s. 78

Zapis: 1073114 (CR 10.05.2017)

Chaucer Geoffrey

2247. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści kanterberyjskie [The Canterbury Tales]. (581957)

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 1

Adnotacje: nota o nabyciu przez kolekcjonera egzemplarza pierwszego wydania

Zapis: 1045408 (CR 10.02.2017)

Chesterton Gilbert Keith

2248. utwór

Tytuł: **Osiół [The Donkey]**

Zapis: 1026486 (BW 02.01.2017)

2249. artykuł o utworze

Dotyczy: Osiół [The Donkey]. (1026486)

Autor: Marek Skwarnicki

Tytuł: **Tratwa Noego [z tego cyklu:] Ośle złudzenia**

Źródło: Wprost 2001 nr 14 s. 81

Adnotacje: felieton

Zapis: 1026505 (BW 02.01.2017)

Christie Agatha

2250. recenzja

Dotyczy: Morgan J.: Biografia Agathy Christie.2001tł. Pietrzak-Merta M; (710393)

Autor: (KT)

Źródło: Przekrój 2001 nr 28 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 1075201 (CR 17.05.2017)

2251. artykuł o twórcy

Autor: Anne Hart

Tytuł: **Herkules Poirot - życie i czasy. Biografia według Agathy Christie [fragm.:] Życie i czasy Herkula Poirot**

Współtwórcy: [Tł. Anna Bańkowska]
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 3
Zapis: 1045416 (CR 10.02.2017)

2252. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kłys
Tytuł: **Romanse królowej zbrodni**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 6
Adnotacje: rec. zbiorowa powieści wyd. pod pseud. Mary Westmacott: "Córka jest córką", "Róża i cis",
"Brzemień", "Chleb olbrzymia", "Nie dokończony portret", "Samotna wiosną"
Zapis: 1045445 (CR 10.02.2017)

2253. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Uwielbiam truposzów**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 10 s. 15
Adnotacje: nt. zorganizowanej przez British Museum w Londynie wystawy pt. "Agatha Christie i archeologia"
Zapis: 1069569 (MS 04.05.2017)

2254. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Potocki
Tytuł: **Zbrodnia z klasą**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 130-131
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1026359 (BW 02.01.2017)

2255. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Christie po polsku**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 10 s. 15
Adnotacje: nt. opublikowania przez Wydawnictwo Dolnośląskie 60 powieści Agathy Christie
Zapis: 1069573 (MS 04.05.2017)

Churchill Caryl

2256. proza

Autor: Caryl Churchill
Tytuł: **Egzemplarz**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Semil
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 27-43
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1067932 (MK 26.04.2017)

2257. proza

Autor: Caryl Churchill
Tytuł: **Gdzieś daleko**
Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Semil
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 29-40
Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.
Zapis: 1109102 (MK 31.08.2017)

2258. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Borowski
Tytuł: **Caryl Churchill - osobiste porachunki**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 116-126
Zapis: 1067989 (MK 26.04.2017)

2259. utwór

Tytuł: **Daleko [Far Away]**
Zapis: 1068728 (AW 28.04.2017)

2260. artykuł o utworze

Dotyczy: Daleko [Far Away]. (1068728)
Autor: jug
Tytuł: **Churchill - decydujące starcie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 199-200
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w Londynie w reżyserii Stephena Daldry'ego
Zapis: 1068730 (AW 28.04.2017)

2261. utwór

Tytuł: **Egzemplarz**
Zapis: 1109112 (MK 31.08.2017)

2262. artykuł o utworze

Dotyczy: Egzemplarz. (1109112)
Autor: Kalina Zalewska
Tytuł: **Czym dzieckiem jest klon?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 89-97
Zapis: 1109113 (MK 31.08.2017)

2263. utwór

Tytuł: **Pewna liczba [A number]**
Zapis: 1064017 (MK 18.04.2017)

2264. artykuł o utworze

Dotyczy: Pewna liczba [A number]. (1064017)
Autor: jug
Tytuł: **Co czuje klon?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 229-230
Adnotacje: nt. sztuki i jej wystawienia w teatrze Royal Court w Londynie w reżyserii Stephana Daldry'ego
Zapis: 1064026 (MK 18.04.2017)

Clapton Eric

2265. wiersz

Autor: Eric Clapton
Tytuł: **Layla (Wahat'll you do when you get lonely... = Co zrobisz, gdy poczujesz samotność...)**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2003 nr 1 s. 29
Adnotacje: druk. bez nazwiska aut.; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z koment. Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1081832 (AZ 08.06.2017)

Colfer Eoin

2266. recenzja

Dotyczy: Colfer E.: Artemis Fowl.2002tł. Kopeć-Umiastowska B; (907304)

Autor: Paweł Ostrowski

Tytuł: **Potter dla niegrzecznych**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 82-83

Zapis: 1080767 (TM 06.06.2017)

Colley Iain

2267. wiersz

Autor: Iain Colley

Tytuł: **Warsaw 1939**

Źródło: Tydzień 2002 nr 45 s. 7

Adnotacje: w języku oryg.; z not.

Zapis: 1061708 (TM 06.04.2017)

Collins Nancy A.

2268. proza

Autor: Nancy A. Collins

Tytuł: **Lustrzanki po zmierzchu**

Współtwórcy: Tł. Robert P. Lipski

Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 33-112

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1085110 (TM 19.06.2017)

Collins William Wilkie

2269. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobieta w bieli [The Woman in White]. (759540)

Autor: Grażyna Stachówna

Tytuł: **Kinowa uroda gotycyzmu. Na przykładzie adaptacji "Kobiety w bieli" Wilkie Collinsa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 152-162

Adnotacje: dot. głównie adaptacji filmowych powieści: radzieckiej w reżyserii Wadima Derbeniowa i brytyjskie w reżyserii Tima Fywella

Zapis: 1080696 (AW 06.06.2017)

Conrad Joseph

2270. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim.2001tł. Kłobukowski M; (729694)

Autor: (TK)

Źródło: Przekrój 2001 nr 11 s. 76

Adnotacje: nota

Zapis: 1068009 (CR 26.04.2017)

2271. recenzja

Dotyczy: Najder Z.: [Conrad in perspective. Essays in art and fidelity] Sztuka i wierność. Szkice o twórczości Josepha Conrada.2000tł. Najder H; (584409)

Autor: Andrzej Pomian
Tytuł: **W oczach Conrada, Lermontowa i Kraszewskiego**
Źródło: Tydzień 2001 nr 30 s. 10-11, nr 31 s. 9
Zapis: 1051012 (TM 03.03.2017)

2272. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Adamowicz-Pośpiech
Tytuł: **Pojedynek czy samobójstwo? Fikcja i fakty w utworach Josepha Conrada**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2003 nr 47/48 s. 86-133
Adnotacje: dot. próby samobójczej pisarza i wątków samobójczych w jego prozie jako tropów autobiograficznych
Zapis: 1081033 (PC 06.06.2017)

2273. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Adamowicz-Pośpiech
Tytuł: **Polskie korzenie Conrada: Apollo Korzeniowski - wzór czy antywzór?**
Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 3 s. 258-275
Adnotacje: dot. wizerunku i wpływu na pisarza rodziców, Apollona i Ewy Korzeniowskich, a szczególnie ojca, w badaniach biograficznych zagranicznych i polskich
Zapis: 1113128 (PC 12.09.2017)

2274. artykuł o twórcy

Autor: Wioletta Dymel
Tytuł: **"Nie chcę odstąpić od kilku prostych zasad przyzwoitości" - Conrad i Bobkowski**
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 100-112
Adnotacje: analogie między losami obydwu pisarzy oraz fascynacji Andrzeja Bobkowskiego Josephem Conradem
Zapis: 1044705 (BL 08.02.2017)

2275. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jaroszyński
Tytuł: **Atmosfera polskiego domu**
Źródło: Krynica 1999 nr 24 s. 12-13
Adnotacje: nt. polskości pisarza
Zapis: 1081091 (MK 06.06.2017)

2276. ikonografia

Źródło: Trybuna 2003 nr 33 dod. s. 14
Adnotacje: karykatura; rys. Andrzej Czeczot
Zapis: 1086931 (JB 23.06.2017)

2277. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2002)**
Opis imprezy: XXVIII: Londyn, 4-6 VII 2002
Organizator: Towarzystwo Conradowskie
Zapis: 1028925 (TM 04.01.2017)

2278. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2002)., XXVIII: Londyn, 4-6 VII 2002; (1028925)
Autor: A. B.

Tytuł: **Conrad i terroryzm**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 171 [właśc. 172] s.

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1030385 (TM 05.01.2017)

2279. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2002)., XXVIII: Londyn, 4-6 VII 2002; (1028925)

Autor: Adam Bany

Tytuł: **Conradyści w POSK-u**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 158 [właśc. 159] s.

Zapis: 1029549 (TM 05.01.2017)

2280. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2002)., XXVIII: Londyn, 4-6 VII 2002; (1028925)

Autor: Eugenia Maresch

Tytuł: **Conrad w POSK-u**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 149 [właśc. 150] s.

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1028948 (TM 04.01.2017)

2281. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Konferencja Conradystów (2002)., XXVIII: Londyn, 4-6 VII 2002; (1028925)

Autor: Gene Moore

Tytuł: **Był wizjonerem**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 171 [właśc. 172] s.

Adnotacje: wyw. z profesorem Uniwersytetu Amsterdamskiego i członkiem komitetu Towarzystwa Josepha Conrada; rozm. Adam Bany; z fot.

Zapis: 1030407 (TM 05.01.2017)

2282. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)

Autor: Aleksandra Chomiuk

Tytuł: **Podróż do kresu pewnego doświadczenia**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 1 s. 21-26

Zapis: 1060089 (KAR 31.03.2017)

2283. artykuł o utworze

Dotyczy: Jądro ciemności [Heart of darkness]. (130720)

Autor: Barbara Koc

Tytuł: **Znaczenie powściągliwej wyobraźni w przekładach Josepha Conrada. Na podstawie przekładu "of darkness"**

Źródło: Zeszyty Naukowe WSHE [Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej] Włocławek 2003 t. 13 s. 179-194

Adnotacje: dot. przekładów na jęz. polski

Zapis: 1132737 (BW 07.11.2017)

2284. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)

Autor: Gustaw Holoubek

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 11 s. 10

Zapis: 1076655 (MS 25.05.2017)

2285. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)

Autor: Michał Kłobukowski

Tytuł: **Brzemie mgły**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 2 s. 74-78

Adnotacje: refleksje tłumacza nowego przekładu "Lorda Jima"; z not. o M. Kłobukowskim

Zapis: 1075082 (ZS 16.05.2017)

2286. nawiązanie

Dotyczy: Kłobukowski M.: Brzemie mgły. ResPN 2003 nr 2: s. 74-78 (1075082)

Autor: Anna Tatarkiewicz

Tytuł: **Huragan Aniela?**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 5 s. 69

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1075290 (ZS 17.05.2017)

2287. artykuł o utworze

Dotyczy: Lord Jim. (106409)

Autor: Maria Kwiatkowska-Ratajczak
Michał Ratajczak

Tytuł: **"Lord Jim" - powieść polska czy europejska?**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 348-353

Zapis: 1068993 (KAR 28.04.2017)

Craig Edward Gordon

2288. proza

Autor: Edward Gordon Craig

Tytuł: **Szkic małej sztuki dla marionetek (bez praw autorskich) = Sketch for small play for marionette (not copyrighted)**

Źródło: Teatr Lalek 2003 nr 1 s. 43-44

Adnotacje: tekst dramatyczny równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1119569 (MK 29.09.2017)

2289. artykuł o twórcy

Autor: Peter Brook

Tytuł: **Gordon Craig - spotkanie w roku 1956**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Grzegorz Janikowski

Źródło: Pamiętnik Teatralny 2003 z. 3/4 s. 119-121

Zapis: 1139098 (MK 28.11.2017)

Crimp Martin

2290. proza

Autor: Martin Crimp

Tytuł: **Na wsi**

Współtwórcy: Tł. Małgorata Semil

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 60-95

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1082972 (AW 09.06.2017)

Davies John

2291. utwór

Tytuł: **Orchestra, or a Poem of Dancing**

Zapis: 1111043 (IH 04.09.2017)

2292. artykuł o utworze

Dotyczy: Orchestra, or a Poem of Dancing. (1111043)

Autor: Adam Hansen

Tytuł: **Senses of Unending in the Work of Sir John Davies**

Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 39-57

Zapis: 1111077 (IH 04.09.2017)

Davies Norman

2293. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)

Autor: (JAZ)

Źródło: Przekrój 2001 nr 19 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 1072691 (CR 09.05.2017)

2294. recenzja

Dotyczy: Davies N.: Smok wawelski nad Tamizą. Eseje, polemiki, wykłady.2001tł. Pawelec A; (843364)

Autor: Waclaw Netter

Tytuł: **Smok Wawelski nad Tamizą**

Źródło: Tydzień 2001 nr 52 s. 9

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1055889 (TM 21.03.2017)

2295. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Targosz

Tytuł: **Z oksfordzkim akcentem**

Źródło: Przekrój 2001 nr 51/52 s. 20-25

Adnotacje: nt. spotkania z autorem; z fot.

Zapis: 1085800 (CR 21.06.2017)

2296. wywiad

Autor: Włodzimierz Kalicki

Tytuł: **Za morzami, za Indiami**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 130 s. 14-15

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 1115825 (CR 21.09.2017)

2297. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Najczystszy dźwięk piłki**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 119 s. A16

Zapis: 1064627 (KAR 19.04.2017)

2298. wywiad

Autor: Marek Ostrowski
Tytuł: **Trzy paszporty mojego syna**
Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 58, 60
Adnotacje: m.in. nt. współczesnego mitu
Zapis: 1090322 (CR 04.07.2017)

Dickens Charles

2299. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Głuchowski
Tytuł: **Polonika w tygodniku Dickensa**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 286 s. 7
Adnotacje: wyw. z autorem zbioru "Dickens i Polska"; rozm. Agnieszka Okońska; z fot.
Zapis: 1041677 (TM 31.01.2017)

2300. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieść wigilijna [Christmas Carol]. (230471)
Autor: Wioletta Piasecka
Tytuł: **Dickensowskie święta, czyli magia świąt Bożego Narodzenia**
Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 58-60
Zapis: 1067973 (BW 26.04.2017)

Doyle Arthur Conan

2301. utwór

Tytuł: **Zaklęty Folwark z Goresthorpe**
Zapis: 1084283 (CR 13.06.2017)

2302. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaklęty Folwark z Goresthorpe. (1084283)
Tytuł: **Holmes powrócił**
Źródło: Przekrój 2001 nr 15 s. 76
Adnotacje: nota o wydaniu najstarszego opowiadania pisarza
Zapis: 1070490 (CR 08.05.2017)

Doyle Roddy

2303. recenzja

Dotyczy: Doyle R.: The Commitments.2002tł. Bieroń T; (910714)
Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Trudno nie lubić Irlandii**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 12 s. 31-32
Zapis: 1040417 (IH 25.01.2017)

2304. utwór

Tytuł: **Kobieta, która wpadała na drzwi [The woman who walked into doors]**
Zapis: 1040705 (PC 26.01.2017)

2305. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobieta, która wpadała na drzwi [The woman who walked into doors]. (1040705)

Autor: Alina Brodzka
Tytuł: **Miłość i śmierć w północnym Dublinie. "The woman who walked into doors" i jej miejsce w piśarstwie Roddy Doyle'a**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.] Ulotność i trwanie. Studia z temalogii i historii literatury. Pod red. Ewy Wiegandt, Agnieszki Czyżak, Zbigniewa Kopcia. Poznań 2003 s. 19-23
Zapis: 1040707 (PC 26.01.2017)

Durrell Gerald Malcolm

2306. recenzja

Dotyczy: Durrell G.: Kraina szeptów.2002tł. Horodyska E; (910733)
Autor: A.C.
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 78-79
Zapis: 1051282 (MS 05.03.2017)

Durrell Lawrence George

2307. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2001 nr 46 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 1085028 (CR 19.06.2017)

2308. recenzja

Dotyczy: Miller H., Durrell L.: Listy. 1935-1980.2001tł. Brzezińska A.,Stanisławska Z; (730697)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Ci wspaniali mężczyźni**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 10 s. 138
Zapis: 1065372 (IH 20.04.2017)

2309. recenzja

Dotyczy: Durrell L.: Livia, albo pogrzebanie żywcem.2002tł. Kołyszko A; (910743)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Między bestsellerem a arcydziełem**
Źródło: Polityka 2002 nr 18 s. 47
Zapis: 1054941 (CR 17.03.2017)

Edgar David

2310. utwór

Tytuł: **Daughters of the revolution**
Zapis: 1108100 (MK 29.08.2017)

2311. artykuł o utworze

Dotyczy: Daughters of the revolution. (1108100)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 197
Adnotacje: not.
Zapis: 1108118 (MK 29.08.2017)

2312. utwór

Tytuł: **Dylemat więźnia [The Prisoner's Dilemma]**

Zapis: 1077591 (AW 30.05.2017)

2313. artykuł o utworze

Dotyczy: Dylemat więźnia [The Prisoner's Dilemma]. (1077591)

Autor: jug

Tytuł: **Dylemat Davida Edgara**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 198-199

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w The Royal Shakespeare Company w Stratfordzie w reżyserii Michaela Attenborougha

Zapis: 1077652 (AW 30.05.2017)

2314. utwór

Tytuł: **Mothers against**

Zapis: 1108099 (MK 29.08.2017)

2315. artykuł o utworze

Dotyczy: Mothers against. (1108099)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 197

Adnotacje: not.

Zapis: 1108101 (MK 29.08.2017)

Egan Desmond

2316. recenzja

Dotyczy: Egan D.: Poezje wybrane. 1972-2002.2002 (830715)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Poza systemem**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 434-438

Zapis: 1061543 (ZS 05.04.2017)

Eilenberg Charlotte

2317. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 196

Adnotacje: not. o otrzymaniu Nagrody im. Laurence'a Oliviera dla najbardziej obiecującej dramatopisarki

Zapis: 1105002 (MK 22.08.2017)

Eliot Thomas Stearns

2318. recenzja

Dotyczy: Eliot T.: Szepty nieśmiertelności. Poezje wybrane.2001tł. Boczkowski K; (731134)

Autor: (MB)

Źródło: Przekrój 2001 nr 21 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 1072941 (CR 10.05.2017)

2319. wiersz

Autor: Thomas Stearns Eliot
Tytuł: **Virginia**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 87
Adnotacje: faksymile rękopisu wiersza
Zapis: 1129701 (JB 25.10.2017)

2320. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kimla
Tytuł: **T. S. Eliot i problem edukacji**
Źródło: Pressje 2002 teka 1 s. 151-180
Adnotacje: z not. o aut. art.
Zapis: 1055364 (TM 20.03.2017)

2321. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 200
Adnotacje: not. o spotkaniu pt. "T.S. Eliot: szyderstwo a metafizyka" w siedzibie Polskiego PEN Clubu, 24 VI 2002
Zapis: 1083400 (PC 12.06.2017)

2322. artykuł o utworze

Dotyczy: Cztery kwartety [Four Quartets]. (391682)
Autor: Justyna Kozłowska
Tytuł: **Poeta ocala, gdy pamięta. O "Czterech Kwartetach" T.S. Eliota**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 79-86
Adnotacje: nota o autorce artykułu, s. 253
Zapis: 1127842 (JB 22.10.2017)

2323. artykuł o utworze

Dotyczy: Cztery kwartety [Four Quartets]. (391682)
Autor: Alicja Piechucka
Tytuł: **"This music crept by me upon the waters". The Musical Quality of Eliot's "The Waste Land" at "Four Quartets"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 121-140
Zapis: 1111399 (IH 05.09.2017)

2324. utwór

Tytuł: **Podróż Trzech Króli**
Zapis: 1131394 (KAR 02.11.2017)

2325. artykuł o utworze

Dotyczy: Ziemia jałowa [The Waste Land]. (91306)
Autor: Alicja Piechucka
Tytuł: **"This music crept by me upon the waters". The Musical Quality of Eliot's "The Waste Land" at "Four Quartets"**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 121-140
Zapis: 1111400 (IH 05.09.2017)

Enright Dennis Joseph

2326. wiersz

Autor: Dennis Joseph Enright

Tytuł: **Hołd**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 5
Adnotacje: z not. o autorze, s. 6
Zapis: 1075249 (ZS 17.05.2017)

2327. wiersz

Autor: Dennis Joseph Enright
Tytuł: **Koci parlament**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 4
Adnotacje: z not. o autorze, s. 6
Zapis: 1075246 (ZS 17.05.2017)

2328. wiersz

Autor: Dennis Joseph Enright
Tytuł: **Miłośnik zwierząt**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 6
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1075252 (ZS 17.05.2017)

2329. wiersz

Autor: Dennis Joseph Enright
Tytuł: **Zawiść**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 5
Adnotacje: z not. o autorze, s. 6
Zapis: 1075250 (ZS 17.05.2017)

2330. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Sommer
Tytuł: **Długie powroty D.J. Enrighta**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 420-430
Adnotacje: nt. wierszy
Zapis: 1058464 (ZS 28.03.2017)

| |
|-----------------------------|
| Eriugena John Scotus |
|-----------------------------|

2331. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kijewska
Tytuł: **Zagadnienia początku w filozofii średniowiecznej: geneza świata w ujęciu Księgi Pisma i Księgi Natury**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 3 s.53-67
Adnotacje: dot. przekonań Eriugena i Teodoryka z Chartes
Zapis: 1053521 (BK 13.03.2017)

| |
|-----------------------------|
| Esslin Martin Julius |
|-----------------------------|

2332. zgon

Autor: Małgorzata Semil

Tytuł: **Zmarł Martin Esslin**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 10 s. 182-184
Adnotacje: zmarł: 2002; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1084097 (AW 13.06.2017)

Evans Nicholas

2333. utwór

Tytuł: **Zaklinacz koni**
Zapis: 1047032 (CR 16.02.2017)

2334. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaklinacz koni. (1047032)
Autor: Tomasz Cichoń
Tytuł: **Odczarować Pielgrzyma**
Źródło: Życie 1998 nr 231 s. 14
Adnotacje: o losach wydawniczych i fabule
Zapis: 1047034 (CR 16.02.2017)

Fielding Helen

2335. recenzja

Dotyczy: Fielding H.: Potęga sławy. 2002tł. Petecka-Jurek K; (830914)
Autor: Anna Grużewska
Tytuł: **Między bestsellerem a arcydziełem**
Źródło: Polityka 2002 nr 18 s. 47
Zapis: 1054937 (CR 17.03.2017)

2336. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones's diary]. (805456)
Autor: Włodzimierz Pawluczuk
Tytuł: **O życiu pełnią**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 27 s. 93-97
Adnotacje: nt. bohaterki powieści
Zapis: 1041574 (AW 31.01.2017)

2337. artykuł o utworze

Dotyczy: W pogoni za rozumem. Dziennik Bridget Jones [Bridget Jones. The edge of reason]. (887803)
Autor: MPW
Tytuł: **Bridget wraca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 143 s. 2
Adnotacje: not. nt ekranizacji utworu
Zapis: 1118702 (CR 27.09.2017)

Fielding Liz

2338. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding
Tytuł: **Pocałunek dla życia**
Tytuł oryginału: **[Baby on loan]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alicja Roslan
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], [Współwyd. z: Betty Neels: Szampan dla Emmy]
Zapis: 1040182 (TU 25.01.2017)

2339. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Liz Fielding
Tytuł: **Pocałunek życia**
Tytuł oryginału: **[Baby on loan]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Alicja Roślan
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], [Współwyd. z: Betty Neels: Szampan dla Emmy]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 5(666))
Zapis: 1040445 (TU 26.01.2017)

Firbank Ronald Arthur Annesley

2340. recenzja

Dotyczy: Firbank R.: Zdeptany kwiatusek.1998tł. Sosnowski A; (442045)
Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Dyskretny urok dekadencji**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 12
Zapis: 1046646 (CR 15.02.2017)

Fischer Tibor

2341. recenzja

Dotyczy: Fischer T.: Pod żabą.2002tł. Laskowicz P; (910778)
Autor: LM
Tytuł: **Pod tyłkiem żaby**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 6 s. 17
Adnotacje: dot. spotkania promocyjnego książki zorganizowanego w Poznaniu 7 III 2003
Zapis: 1084685 (KAR 14.06.2017)

Fleming Ian

2342. recenzja

Dotyczy: Fleming I.: Moja miłość to agent. Powieść.2003tł. Stiller R; (881602)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Dwa razy 007**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 171 s. 9
Zapis: 1133059 (IH 07.11.2017)

2343. recenzja

Dotyczy: Fleming I.: Żyjesz tylko dwa razy. Powieść.2003tł. Stiller R; (881601)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Dwa razy 007**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 171 s. 9
Zapis: 1133058 (IH 07.11.2017)

2344. artykuł o twórcy

Autor: Peter Janson-Smith
Tytuł: **Agent Jamesa Bonda**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 276 s. 5

Adnotacje: wyw. z agentem literackim Iana Fleminga; rozm. Katarzyna Bany; z fot. i notą
Zapis: 1040851 (TM 27.01.2017)

2345. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Moje życie z Jamesem Bondem**
Źródło: Polityka 2002 nr 47 s. 56-59
Adnotacje: nt. cyklu powieści poświęconych Jamesowi Bondowi; dot. także relacji między bohaterem książkowym a jego filmowym wcieleniem
Zapis: 1062181 (CR 07.04.2017)

2346. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Radwan
Tytuł: **Ojciec Bonda**
Źródło: Wprost 2002 nr 45 s. 115
Adnotacje: sylwetka pisarza, szczególnie w kontekście serii książek o Jamesie Bondzie jego autorstwa; dot. m.in. kreacji postaci Bonda w książkach Fleminga
Zapis: 1032891 (TU 11.01.2017)

Follett Ken

2347. recenzja

Dotyczy: Follett K.: Kryptonim "Kawki".2002tł. Manicki J.,Nowakowski W; (910780)
Autor: Jacek Dąbała
Tytuł: **Książki pokupne**
Źródło: Odra 2003 nr 109-110 s.
Zapis: 1042350 (AZ 02.02.2017)

2348. recenzja

Dotyczy: Follett K.: Zabójcza pamięć.2000tł. Nowakowski W; (583300)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2001 nr 15 s. 70
Adnotacje: nota
Zapis: 1070469 (CR 08.05.2017)

Ford Richard

2349. artykuł o twórcy

Autor: Anna Konieczna
Tytuł: **La herencia cultural y literaria de Richard Ford**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2003 nr 11 (2610) s. 49-61
Adnotacje: opisanie Hiszpanii w utworach Richarda Forda
Zapis: 1131633 (ZS 03.11.2017)

Forsyth Frederick

2350. recenzja

Dotyczy: Forsyth F.: Upiór Manhattanu.1999tł. Nowakowski W; (500715)
Autor: MG
Tytuł: **"Upiór Manhattanu" - Forsyth o miłości**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 10 s. 11
Zapis: 1069546 (MS 04.05.2017)

Fowles John

2351. recenzja

Dotyczy: Fowles J.: Daniel Martin.2000tł. Łoziński J.,Majewski P; (583311)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Życie moje**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 4 s. 146

Adnotacje: not.

Zapis: 1061633 (IH 05.04.2017)

2352. artykuł o utworze

Dotyczy: Kochanica Francuza [The French lieutenant's woman]. (109079)

Autor: Emilia Krzywańska

Tytuł: **The Problems of Screen Adaptation in Harold Pinter's Screenplay of "The French Lieutenant's Woman"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 71-86

Zapis: 1111381 (IH 05.09.2017)

2353. artykuł o utworze

Dotyczy: Kochanica Francuza [The French lieutenant's woman]. (109079)

Autor: Grzegorz Maziarczyk

Tytuł: **The Limits of the Narratee's Interpretive Competence an Analysis of Direct Address to the Read David Malouf's "An Imaginary Life" and John Fowles's "The French Lieutenant's Woman"**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 5 s. 79-102

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1051811 (AW 07.03.2017)

2354. artykuł o utworze

Dotyczy: Mantissa. (109090)

Autor: Tomasz Dobrogoszcz

Tytuł: **Outdeconstructing Deconstruction in John Fowles's "Mantissa"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 15-25

Zapis: 1110998 (IH 04.09.2017)

Frayn Michael

2355. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Na oślepie.2001tł. Kruk P; (731753)

Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**

Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 1078172 (MS 31.05.2017)

2356. proza

Autor: Michael Frayn

Tytuł: **Kopenhaga**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 6 s. 42-90

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot. oraz z: "Nieoznaczoność historii. Posłowie do "Kopenhagi", tł. Piotr Amsterdamski, s. 91-115

Zapis: 1063801 (AW 15.04.2017)

2357. utwór

Tytuł: **Democracy**
Zapis: 1121938 (MK 06.10.2017)

2358. artykuł o utworze

Dotyczy: Democracy. (1121938)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Demokracja rozczłonkowana**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 202-203
Adnotacje: dot. utworu i jego prapremiery scenicznej w National Theatre w Londynie
Zapis: 1121939 (MK 06.10.2017)

2359. artykuł o utworze

Dotyczy: Kopenhaga [Copenhagen]. (490796)
Autor: Lucjan Śniadower
Tytuł: **Przechadzka fizyków**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 6 s. 116-122
Zapis: 1063809 (AW 15.04.2017)

Gaiman Neil Richard

2360. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)
Autor: Agnieszka Fulińska
Tytuł: **Bogowie w Ameryce**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 7 s. 27
Zapis: 1052073 (BL 07.03.2017)

2361. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Fantasy na lato**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 170 s. 9
Zapis: 1133037 (IH 07.11.2017)

2362. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Amerykańscy bogowie.2002tł. Braiter P; (910824)
Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Bogowie-imigranci**
Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 30
Zapis: 1097893 (AW 27.07.2017)

2363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neil Gaiman
Tytuł: **Koralina**
Tytuł oryginału: **[Coraline]**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Braiter
Wydanie: 2, ed. spec.
Wydawnictwo: Warszawa: Mag
Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 133 s., il.
Zapis: 1125805 (CR 17.10.2017)

2364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Neil Gaiman
Tytuł: **Koralina**
Tytuł oryginału: [**Coraline**]. [Pow.]
Współtwórcy: Il. Dave McKean. Przeł. Paulina Braiter
Wydawnictwo: Warszawa: Mag
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 168 s.
Seria wydawnicza: (Andrzej Sapkowski Przedstawia)
Zapis: 1125803 (CR 17.10.2017)

2365. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Koralina.2003 (1125803)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Groza dla dziewczynek**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 19 s. 36-37
Zapis: 1125804 (CR 17.10.2017)

2366. recenzja

Dotyczy: Gaiman N.: Koralina.2003 (1125803)
Autor: Witold W. Wroński
Tytuł: **Strach ma wielkie ego**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 159
Adnotacje: nota
Zapis: 1146037 (TM 29.12.2017)

2367. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 271 s. B
Adnotacje: dot. otrzymania nagrody Hugo za powieść "Koralina"
Zapis: 1140606 (MK 06.12.2017)

2368. artykuł o twórcy

Autor: Witold Tkaczyk
Tytuł: **Władca snów i wyobraźni w Polsce**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 5
Adnotacje: nota o wizycie pisarza w Polsce, V 2003; z fot.
Zapis: 1145857 (TM 29.12.2017)

2369. wywiad

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Anioł w rysztołku**
Źródło: Polityka 2003 nr 21 s. 76-77
Adnotacje: m.in. nt. motywu snu w twórczości pisarza; z notą biogr.; z fot.
Zapis: 1086738 (CR 23.06.2017)

2370. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Lem zasłużył na Nobla**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 108 s. A17
Zapis: 1060874 (KAR 04.04.2017)

2371. utwór

Tytuł: **Koralina**
Zapis: 1125306 (AW 15.10.2017)

2372. artykuł o utworze

Dotyczy: Koralina. (1125306)
Autor: Ewa Walusiak
Tytuł: **Współczesna baśń Gaimana**
Źródło: Trybuna 2003 nr 120 dod. s. 2
Zapis: 1125307 (AW 15.10.2017)

George Catherine

2373. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Catherine George
Tytuł: **Bezsenne noce**
Tytuł oryginału: **[Restless nights]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iwona Barancewicz
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Melissa McClone: I przyjmij tę obrączkę...]. [Nr serii gł.: 675]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 10)
Zapis: 1041233 (CR 30.01.2017)

Gill Peter

2374. utwór

Tytuł: **Realista z Yorku [The York Realist]**
Zapis: 1079812 (AW 05.06.2017)

2375. artykuł o utworze

Dotyczy: Realista z Yorku [The York Realist]. (1079812)
Autor: jug
Tytuł: **Stary, poczciwy realizm?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 174-175
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w Londynie; w reżyserii autora
Zapis: 1079813 (AW 05.06.2017)

Golding William Gerald

2376. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca much [Lord of the Flies]. (251580)
Autor: Grzegorz Leszczyński
Tytuł: **Kres mitu niewinności**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 10 s. 22-23
Zapis: 1098041 (BW 28.07.2017)

Gordon Abigail

2377. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abigail Gordon

Tytuł: **Partnerzy**

Tytuł oryginału: **[Paramedic partners]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Hanna Wójt

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Meredith Webber: Jak we śnie]

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 4 (234))

Zapis: 1041678 (CR 31.01.2017)

2378. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Abigail Gordon

Tytuł: **Wzburzone morze**

Tytuł oryginału: **[Emergency rescue]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rabińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Josie Metcalfe: Frankie i Johnny]

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 3(231))

Zapis: 1040447 (TU 26.01.2017)

Gordon Lucy pseud.

2379. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lucy Gordon

Tytuł: **Ocalone dziedzictwo**

Tytuł oryginału: **[A convenient wedding]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Anna Bieńkowska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Caroline Anderson: Weekend w Szkocji]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 9(674))

Zapis: 1040448 (TU 26.01.2017)

Grace Carol

2380. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carol Grace

Tytuł: **Szejk z San Francisco**

Tytuł oryginału: **[Falling for the sheik]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Maliszewska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Nr serii gł.: 683]. [Współwyd. z: Darcy Maguire: Małżeński poker]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 8)

Zapis: 1040450 (TU 26.01.2017)

Grace Fraser

2381. utwór

Tytuł: **The gifts of war**
Zapis: 1111383 (MK 05.09.2017)

2382. artykuł o utworze

Dotyczy: The gifts of war. (1111383)
Tytuł: **Amerykańska podróż na Bliski Wschód**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 184-186
Adnotacje: m.in. nt. utworu
Zapis: 1111385 (MK 05.09.2017)

Graham Desmond

2383. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Chińskie opowiadanie**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 30
Adnotacje: z not.
Zapis: 1049694 (BL 27.02.2017)

2384. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Ciemność Polski**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 196-197
Zapis: 1108907 (JB 30.08.2017)

2385. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Odległość w Chinach**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 30
Adnotacje: z not.
Zapis: 1049693 (BL 27.02.2017)

2386. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **On siedzi na ziemi**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 27-28
Adnotacje: z not., s. 30
Zapis: 1049689 (BL 27.02.2017)

2387. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Po wielkich zmianach**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 198-199
Zapis: 1108910 (JB 30.08.2017)

2388. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Pojechaliśmy w góry**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 199
Zapis: 1108911 (JB 30.08.2017)

2389. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Pory roku w Chinach**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 29
Adnotacje: z not., s. 30
Zapis: 1049692 (BL 27.02.2017)

2390. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Powrót do zdrowia**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 28
Adnotacje: z not., s. 30
Zapis: 1049690 (BL 27.02.2017)

2391. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Praga**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 29
Adnotacje: z not., s. 30
Zapis: 1049691 (BL 27.02.2017)

2392. wiersz

Autor: Desmond Graham
Tytuł: **Sopot**
Współtwórcy: Tł. Ola i Wojciech Kubiński
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 198
Zapis: 1108909 (JB 30.08.2017)

2393. artykuł o twórcy

Autor: Ola Kubińska
Tytuł: **Desmond Graham. Zapis światła**
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 193-195
Adnotacje: cechy poezji twórcy
Zapis: 1110182 (JB 01.09.2017)

Greene Graham

2394. recenzja

Dotyczy: Greene G.: Czynniki ludzkie. 1998. Pitula A; (442194)
Autor: Marcin Król

Tytuł: **Smutek po szpiegach**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 XI s. 4
Zapis: 1048329 (CR 21.02.2017)

Greene Robert (1558-1592)

2395. utwór

Tytuł: **The Third and Last part of Conny-Catching**
Zapis: 1063883 (ZS 18.04.2017)

2396. artykuł o utworze

Dotyczy: The Third and Last part of Conny-Catching. (1063883)

Autor: Grzegorz A. Kleparski
Anna M. Pietrzykowska

Tytuł: **Thieves and Their Erring Sisters: Some Remarks on Robert Greene's Picture of Elizabethan Underworld as Presented in "The Third and Last Part of Conny-Catching"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 25-35
Zapis: 1063884 (ZS 18.04.2017)

Greig David

2397. utwór

Tytuł: **Odległe wyspy [Outlying Islands]**
Zapis: 1085111 (AW 19.06.2017)

2398. artykuł o utworze

Dotyczy: Odległe wyspy [Outlying Islands]. (1085111)

Autor: jug

Tytuł: **Życie na wyspie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 190-191

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w Londynie

Zapis: 1085112 (AW 19.06.2017)

2399. utwór

Tytuł: **Victoria**
Zapis: 1065999 (AW 23.04.2017)

2400. artykuł o utworze

Dotyczy: Victoria. (1065999)

Autor: jug

Tytuł: **Szkocka Victoria**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 10 s. 194-195

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Royal Shakespeare Company w Londynie w reżyserii Ian Brown

Zapis: 1066000 (AW 23.04.2017)

Haggard Henry Rider

2401. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Mączak

Tytuł: **Dookoła świata w 60 dni**

Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 5 s. 6-10

Adnotacje: na temat podróży i obrazu gentlemana w powieściach awanturczo-przygodowych twórcy i Julesa Verne'a

Zapis: 1098943 (MK 01.08.2017)

Haig David

2402. utwór

Tytuł: **Dobry Samarytanin [The Good Samaritan]**

Zapis: 1070144 (AW 06.05.2017)

2403. artykuł o utworze

Dotyczy: Dobry Samarytanin [The Good Samaritan]. (1070144)

Autor: jug

Tytuł: **Opiekunie, zaopiekuj się sobą**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 191-193

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Hampstead Theatre w Londynie w reżyserii autora

Zapis: 1070145 (AW 06.05.2017)

Hamilton Diana

2404. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Hamilton

Tytuł: **Prezent nie tylko świąteczny**

Tytuł oryginału: [The Christmas child]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Maciej Cisło

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z.: Kathie DeNosky: Zaskakujące dziedzictwo]. [Nr serii gł.: 608]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 17)

Zapis: 1040866 (CR 27.01.2017)

2405. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Diana Hamilton

Tytuł: **Szansa dla miliardera**

Tytuł oryginału: [The billionaire affair]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Julia Zawadzka

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z.: Penny Jordan: Słodki zapach czekolady]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 13(588))

Zapis: 1041088 (TU 30.01.2017)

Hamilton Peter F.

2406. proza

Autor: Peter F. Hamilton

Tytuł: **Szansa na nowy Eden**

Współtwórcy: Tłum. Ewa i Dariusz Wojtczakowie

Źródło: Sfinks 2002 nr 1 s. 29-84

Zapis: 1079238 (TM 02.06.2017)

Hampton Christopher

2407. utwór

Tytuł: **The talking cure**
Zapis: 1105758 (MK 23.08.2017)

2408. artykuł o utworze

Dotyczy: The talking cure. (1105758)
Autor: ach
Tytuł: **Hampton o Freudzie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 192-193
Zapis: 1107242 (MK 28.08.2017)

2409. artykuł o utworze

Dotyczy: The talking cure. (1105758)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 202
Adnotacje: not.
Zapis: 1105759 (MK 23.08.2017)

Han Suyin *

2410. recenzja

Dotyczy: Han Suyin (): Kalekie drzewo.2002tł. Kowalska T; (910881)
Autor: Peter Halliday
Tytuł: **Przygoda wydawcy**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Akant 2003 nr 1 s. 15
Adnotacje: wspomnienie o wydawaniu książki i współpracy z tłumaczką Teresą Kowalską
Zapis: 1090079 (AW 03.07.2017)

2411. proza

Autor: Han Suyin
Tytuł: **Jak to jest być Chińczykiem (1-2)**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Akant 2003 nr 12 s. 1-2, 4, nr 13 s. 32-33
Zapis: 1106920 (AW 26.08.2017)

2412. proza

Autor: Han Suyin
Tytuł: **Żniwo feniksa (1-3)**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Akant 2003 nr 2, 4, 6
Adnotacje: z not.
Zapis: 1091491 (AW 07.07.2017)

Hare David

2413. utwór

Tytuł: **Moje cynowe łóżko [My Zinc Bed]**
Zapis: 1070149 (AW 06.05.2017)

2414. artykuł o utworze

Dotyczy: Moje cynowe łóżko [My Zinc Bed]. (1070149)

Autor: jug

Tytuł: **Gniew Davida Hare'a**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 193-195

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w Londynie w reżyserii autora

Zapis: 1070150 (AW 06.05.2017)

Harrison George

2415. zgon

Autor: Piotr Bratkowski

Tytuł: **George Harrison (1943-2001)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 256 s. 2

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; not. z fot.

Zapis: 1028926 (IH 04.01.2017)

2416. zgon

Tytuł: **Śmierć George'a Harrisona**

Źródło: Przekrój 2001 nr 49 s. 8-9

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; nota pośmiertna

Zapis: 1085467 (CR 20.06.2017)

2417. zgon

Autor: Robert Ziębiński

Tytuł: **Milczenie cichego beatlesa**

Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 26-30

Adnotacje: zmarł: 29 XI 2001; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1085744 (CR 21.06.2017)

2418. kult

Autor: CES

Tytuł: **Pamięci Harrisona**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 280 s. 20

Adnotacje: not. o koncercie w pierwszą rocznicę śmierci

Zapis: 1045790 (IH 11.02.2017)

Harrod-Eagles Cynthia

2419. recenzja

Dotyczy: Harrod-Eagles C.: Ja, Wiktoria.2001tł. Ciszowska E; (732357)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Ciężkie chwile królowej**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 6 s. 128

Adnotacje: notka

Zapis: 1063169 (IH 12.04.2017)

Harrower David

2420. proza

Autor: David Harrower

Tytuł: **Noże w kurach**

Współtwórcy: Tł. Piotr Sommer

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 96-116
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1082973 (AW 09.06.2017)

2421. artykuł o utworze

Dotyczy: Noże w kurach [Knives in Hens]. (521632)
Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Noże słów, krew znaczeń i skóra przemiany**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 117-119
Zapis: 1082975 (AW 09.06.2017)

Hawking Stephen W.

2422. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Cieśliński
Tytuł: **Hawking: Czy mnie słyszycie?**
Źródło: Duży Format 2003 nr 9 s. 18-20
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1096742 (AZ 24.07.2017)

Heaney Seamus

2423. recenzja

Dotyczy: Heaney S.: Znalezione - przywłaszczone. Eseje wybrane 1971-2001.2003tł. Heydel M; (882681)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Dorosnąć do słuchania**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 159 s. 11
Adnotacje: not.
Zapis: 1135678 (IH 15.11.2017)

2424. recenzja

Dotyczy: Heaney S.: Znalezione - przywłaszczone. Eseje wybrane 1971-2001.2003tł. Heydel M; (882681)
Autor: Iwona Misiak
Tytuł: **Heaney: zakorzenie i lotność**
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 235-237
Zapis: 1089417 (AW 30.06.2017)

2425. wiersz

Autor: Seamus Heaney
Tytuł: **Świątynia bielizny**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 159 s. 10
Zapis: 1135701 (IH 15.11.2017)

2426. recenzja

Dotyczy: Jarniewicz J.: The bottomless centre. The uses of history in the poetry of Seamus Heaney.2002 (818306)
Autor: Tadeusz Sławek
Tytuł: **Dantejska historia Irlandczyków**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 439-443
Adnotacje: o poezji Seamusa Heaney

Zapis: 1061544 (ZS 05.04.2017)

2427. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 159 s. 10

Adnotacje: not. biogr., z fot. poety

Zapis: 1135703 (IH 15.11.2017)

2428. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sławek

Tytuł: **Prawdziwość żwiru. Rozważania Heaneyowskie na motywach Szekspira**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 401-423

Adnotacje: o poezji Seamusa Heaney'a

Zapis: 1061542 (ZS 05.04.2017)

2429. wywiad

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Statek powietrzny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 186 s. 13

Adnotacje: z fot. poety

Zapis: 1140739 (IH 07.12.2017)

Hensher Philip

2430. artykuł o utworze

Dotyczy: The Mulberry Empire or The Two Virtuous Journeys of the Amir Dost Mohammed Khan. London 2002. (1167861)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Hotel Paryż**

Źródło: Tydzień 2002 nr 30 s. 14

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 1060088 (TM 31.03.2017)

Herbert George

2431. utwór

Tytuł: **Easter Wings**

Zapis: 1114877 (ZS 18.09.2017)

2432. artykuł o utworze

Dotyczy: Easter Wings. (1114877)

Autor: Masako K. Hiraga

Tytuł: **The Interplay of Metaphor and Iconicity: A Cognitive Approach to Poetic Texts**

Źródło: Theoria et Historia Scientiarum 2002 t. 6 [nr] 1 s. 179-212

Zapis: 1114878 (ZS 18.09.2017)

Hewson Paul David

2433. wiersz

Autor: Paul David Hewson

Tytuł: **All is quiet on New Year's Day... = Wszędzie cicho w dzień Nowego Roku..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 32 s. 36

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim, opubl. bez nazwiska autora; z koment.: Wojciecha Manna
Manniak czwartkowy
Zapis: 1040730 (IH 26.01.2017)

Hobbes Thomas

2434. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Kalita
Tytuł: **T. Hobbes: Wolność działania przeciwstawiona wolności pożądania**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 269-281
Adnotacje: charakterystyka systemu filozofii T. Hobbesa
Zapis: 1111677 (ZS 06.09.2017)

2435. artykuł o utworze

Dotyczy: Lewiatan, czyli materia, forma i władza państwa kościelnego i świeckiego [Leviathan, The Matter, Forme and Power of a Common Wealth Ecclesiasticall and Civil]. (244592)
Autor: Piotr Szumlewicz
Tytuł: **O samotnym Bogu - rozważania wokół Hobbesowskiego Lewiatana**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 3 s. 99-118
Zapis: 1126380 (BW 18.10.2017)

Hopkins Gerard Manley

2436. wiersz

Autor: Gerard Manley Hopkins
Tytuł: **Blask Boga**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 182
Zapis: 1130101 (JB 26.10.2017)

2437. utwór

Tytuł: **As kingfishers catch fire**
Zapis: 1083102 (PC 12.06.2017)

2438. artykuł o utworze

Dotyczy: As kingfishers catch fire. (1083102)
Autor: Aleksandra Kędzińska
Tytuł: **The diamond turned ash: some remarks on [Stanisław] Barańczak's translation of G.M. Hopkin: "As kingfishers catch fire"**
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2003 nr 27 s. 27-39
Zapis: 1083106 (PC 12.06.2017)

2439. utwór

Tytuł: **Blask Boga**
Zapis: 1128818 (JB 23.10.2017)

2440. artykuł o utworze

Dotyczy: Blask Boga. (1128818)
Autor: Zofia Zarebianka
Tytuł: **Gerard Manley Hopkins "Blask Boga"**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 182-185

Adnotacje: analiza wiersza, z jego tekstem; nota o autorce, s. 253

Zapis: 1128819 (JB 23.10.2017)

Hornby Nick

2441. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Futbolowa gorączka.2003tł. Hesco-Kołodzińska M; (889638)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Udręka i ekstaza**

Źródło: Opcje 2003 nr 3 s. 86-87

Zapis: 1112240 (PC 07.09.2017)

2442. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Futbolowa gorączka.2003tł. Hesco-Kołodzińska M; (889638)

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **Głowa futbolowa**

Źródło: Polityka 2003 nr 23 s. 111

Zapis: 1086817 (CR 23.06.2017)

2443. recenzja

Dotyczy: Hornby N.: Jak być dobrym.2002tł. Łoziński J; (910944)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Jak żyć po trzydziestce**

Źródło: Polityka 2002 nr 35 s. 51

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1060188 (CR 31.03.2017)

Housman Alfred Edward

2444. wiersz

Autor: A.E. Housman

Tytuł: **Przemysłność Zuzi, albo: Uszło jej płazem**

Współtwórcy: Przekład Stanisława Barańczaka

Źródło: Przekrój 2001 nr 42 s. 78

Zapis: 1084352 (CR 13.06.2017)

Hoyle Fred

2445. zgon

Autor: Lesław Peters

Tytuł: **Geniusz na manowcach**

Źródło: Przekrój 2001 nr 36 s. 54-55

Adnotacje: zmarł 20 VIII 2001; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1078096 (CR 31.05.2017)

Hughes Ted

2446. wiersz

Autor: Ted Hughes

Tytuł: **Gruchające gołąbki**

Współtwórcy: Tł. Marek Obarski

Źródło: Okolica Poetów 2003 nr 21 s. 36

Zapis: 1081994 (IH 08.06.2017)

2447. wiersz

Autor: Ted Hughes

Tytuł: **Stypendyści Fulbrighta**

Współtwórcy: Tł. Agata Hołobut

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 111

Zapis: 1087878 (PC 27.06.2017)

2448. wiersz

Autor: Ted Hughes

Tytuł: **Stypendyści Fulbrighta**

Współtwórcy: Tł. Piotr Mierzwa

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 113

Zapis: 1087880 (PC 27.06.2017)

2449. wiersz

Autor: Ted Hughes

Tytuł: **Stypendyści Fulbrighta**

Współtwórcy: Tł. Paweł Klimkiewicz

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 112

Zapis: 1087879 (PC 27.06.2017)

2450. wiersz

Autor: Ted Hughes

Tytuł: **Stypendyści Fulbrighta**

Współtwórcy: Tł. Paweł Rogala

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 115

Zapis: 1087923 (PC 27.06.2017)

2451. wiersz

Autor: Ted Hughes

Tytuł: **Stypendyści Fulbrighta**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Prostack

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 114

Zapis: 1087921 (PC 27.06.2017)

2452. zgon

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **Zmarł Ted Hughes**

Źródło: Życie 1998 nr 255 s. 10

Adnotacje: zmarł: 28 X 1998; nota biograficzna

Zapis: 1047787 (CR 17.02.2017)

2453. utwór

Tytuł: **Stypendyści Fulbrighta [Fulbright Scholars]**

Zapis: 1087873 (PC 27.06.2017)

2454. artykuł o twórcy

Dotyczy: Stypendyści Fulbrighta [Fulbright Scholars]. (1087873)

Autor: Piotr Mierzwa
Agata Hołobut
Andrzej Prostack
Tytuł: **Tłumacząc przekładalne. Kilka uwag początkujących tłumaczy o tłumaczeniu "Fulbright Schola Teda Hughesa**
Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 96-101
Adnotacje: dot. przekładu utworu na jęz. polski; z tekstami przekładów na s. 111-115; z not. o autorach na s. 13
Zapis: 1087875 (PC 27.06.2017)

Hume David

2455. recenzja

Dotyczy: Rutkowski M.: Rola rozumu w decyzjach moralnych. Etyka Davida Hume'a.2001 (977606)
Autor: Ireneusz Ziemiński
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 2 s. 320-324
Zapis: 1033926 (KAR 13.01.2017)

2456. artykuł o twórcy

Autor: Ingvar Johansson
Tytuł: **Hume's Scottish Kantianism**
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 3 s. 421-453
Zapis: 1034719 (KAR 16.01.2017)

Huxley Aldous

2457. proza

Autor: Aldous Huxley
Tytuł: **Percepcja oczyszczona**
Współtwórcy: Tł. Jan Kempka
Źródło: Przekrój 2001 nr 4 s. 55
Zapis: 1066355 (CR 24.04.2017)

Ibbotson Eva

2458. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eva Ibbotson
Tytuł: **Tropiciele zła**
Tytuł oryginału: **[Not just a witch]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Wilusz
Wydawnictwo: Warszawa: Elf
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 153 s.
Zapis: 1131390 (TU 02.11.2017)

2459. recenzja

Dotyczy: Ibbotson E.: Tropiciele zła.2003tł. Wilusz T; (1131390)
Autor: Maria Kulik
Tytuł: **Przerazająco śmieszne historie**
Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 76-77
Zapis: 1133341 (BW 09.11.2017)

Ishiguro Kazuo

2460. utwór

Tytuł: **Kiedy byliśmy sierotami [When We Were Orphans]**

Zapis: 1067710 (ZS 25.04.2017)

2461. artykuł o utworze

Dotyczy: Kiedy byliśmy sierotami [When We Were Orphans]. (1067710)

Autor: Krystyna Stamirowska

Tytuł: **Rediscovering the Past: Temporal Structure in Ishiguro's "When We Were Orphans"**

Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 9-20

Zapis: 1067711 (ZS 25.04.2017)

2462. artykuł o utworze

Dotyczy: Okruchy dnia [The Remains of the Day]. (227825)

Autor: Anna Kędra-Kardela

Henryk Kardela

Tytuł: **The "unreliable narrator": A cognitive linguistic analysis of truth in Kazuo Ishiguro's "The Remains of the Day"**

Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 121-145

Zapis: 1062997 (AW 12.04.2017)

Jagger Mick

2463. wiersz

Autor: Mick Jagger

Tytuł: **I can't get no satisfaction = Nie mam żadnej satysfakcji..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 6 s. 46

Adnotacje: tekst piosenki w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; z f
Micka Jaggera

Zapis: 1036588 (BL 17.01.2017)

2464. wiersz

Autor: Mick Jagger

Tytuł: **Paint It Black (I see a red door... = Widzę czerwone drzwi)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 23 s. 27

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru The Rolling Stones; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy;
tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1125437 (CR 16.10.2017)

Jewell Lisa

2465. recenzja

Dotyczy: Jewell L.: Impreza u Ralpha.2001tł. Moździerzyńska A; (732977)

Autor: Katarzyna Kubisiowska

Tytuł: **Fajtlapa jest wszędzie**

Źródło: Polityka 2001 nr 36 s. 54

Zapis: 1053528 (MS 13.03.2017)

2466. recenzja

Dotyczy: Jewell L.: Trzydziestka na karku.2002tł. Hesko-Kołodzińska M; (910955)

Autor: Mariusz Cieřlik
Tytuł: **Jak żyć po trzydziestce**
Źródło: Polityka 2002 nr 35 s. 51
Zapis: 1060187 (CR 31.03.2017)

Johnson Paul

2467. proza

Autor: Paul Johnson
Tytuł: **Stara, pożycz mi kremu nawilżającego**
Źródło: Źycie 1998 nr 143 s. 16
Adnotacje: fel.
Zapis: 1044011 (CR 07.02.2017)

2468. proza

Autor: Paul Johnson
Tytuł: **W supermarketach zawsze jest Boże Narodzenie**
Źródło: Źycie 1998 nr 155 s. 11
Adnotacje: fel.
Zapis: 1044753 (CR 09.02.2017)

Jones J.V.

2469. recenzja

Dotyczy: Jones J.: Pan i głupiec.1999tł. Jakuszewski M; (552040)
Autor: Tomasz Hemperek
Tytuł: **Księga słów**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 27
Zapis: 1079511 (TM 02.06.2017)

2470. recenzja

Dotyczy: Jones J.: Uczeń.1999tł. Jakuszewski M; (552039)
Autor: Tomasz Hemperek
Tytuł: **Księga słów**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 27
Zapis: 1079509 (TM 02.06.2017)

2471. recenzja

Dotyczy: Jones J.: Zdradzony.1999tł. Jakuszewski M; (552037)
Autor: Tomasz Hemperek
Tytuł: **Księga słów**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 27
Zapis: 1079510 (TM 02.06.2017)

Jonson Benjamin

2472. utwór

Tytuł: **Epicoene. Milcząca kobieta [Epicoene or the Silent Woman]**
Zapis: 1066053 (ZS 24.04.2017)

2473. artykuł o utworze

Dotyczy: Epicoene. Milcząca kobieta [Epicoene or the Silent Woman]. (1066053)

Autor: Patrycja Poniadowska
Tytuł: **Fragmentaryzacja ciała kobiecego w komedii satyrycznej Bena Jonsona**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 40 (2533) s. 37-45
Zapis: 1066051 (ZS 24.04.2017)

Jordan Penny pseud.

2474. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Kochanek mimo woli**
Tytuł oryginału: [**Lover by deception**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Urszula Grabowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Anne Marie Winston: Bogaci i samotni: Garrett]. [Nr serii gł.: 575]
Seria wydawnicza: (Harlequin Grący Romans. Duo; 8)
Zapis: 1041211 (CR 30.01.2017)

2475. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Penny Jordan
Tytuł: **Słodki zapach czekolady**
Tytuł oryginału: [**The marriage resolution**]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Studziński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Diana Hamilton: Szansa dla miliardera]
Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 13(588))
Zapis: 1041087 (TU 30.01.2017)

Joyce James

2476. recenzja

Dotyczy: Joyce J.: Ulisses.2002tł. Słomczyński M; (910974)
Autor: Katarzyna Bazarnik
Tytuł: **Joyce w kropce, czyli "Ulisses" w Znaku**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 13 s. D2
Adnotacje: dot. błędu edytorskiego w ostatnim epizodzie książki (monologu Molly Bloom)
Zapis: 1038052 (BK 20.01.2017)

2477. recenzja

Dotyczy: Szczerbowski T.: Anna Livia Plurabelle po polsku. "Finnegans Wake" Jamesa Joyce'a ks. I, rozdz. 8.2000 (584791)
Autor: Wiktor J. Darasz
Źródło: Język Polski 2002 r. 82 nr 5 s. 384-386
Zapis: 1041472 (TM 30.01.2017)

2478. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)
Autor: Andrzej Roman
Tytuł: **Kto przeczytał "Ulisesa"?**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 34 s. 18

Adnotacje: felieton
Zapis: 1033489 (BW 13.01.2017)

2479. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)
Autor: Tadeusz Szczerbowski
Tytuł: **Z problemów krytyki przekładu: "Ulisses" Jamesa Joyce'a**
Źródło: Poradnik Językowy 1995 z. 9/10 s. 64-72
Zapis: 1116918 (IH 24.09.2017)

2480. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulisses [Ulysses]. (103906)
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 1
Adnotacje: o uznaniu "Ulisesa" za najlepszą powieść języka angielskiego w XX wieku przez radę wydawniczą Modern Library
Zapis: 1046411 (CR 14.02.2017)

2481. kult

Autor: Ewa Czyżowska
Tytuł: **Ulisses w Polsce**
Źródło: Życie 1998 nr 134 s. 9
Adnotacje: program obchodów Dni Blooma w Krakowie, 13-14 VI 1998
Zapis: 1043568 (CR 06.02.2017)

Kane Sarah

2482. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Zbombardowani.1999tł. Łysak P.,Wodziński P; (502754)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Sto aspiryn**
Źródło: Polityka 2002 nr 5 s. 86
Zapis: 1052130 (CR 08.03.2017)

2483. nawiązanie

Dotyczy: Pilch J.: Pilch [z tego cyklu:] Sto aspiryn.Plł 2002 nr 5: s. 86 (1052130)
Autor: Tadeusz Wiśniewski
Tytuł: **"Sto aspiryn"**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 94
Zapis: 1054195 (CR 15.03.2017)

2484. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Baziak
Tytuł: **Rozpacz czy nadzieja?**
Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 30-31
Adnotacje: m.in. nt. samobójstwa Sarah Kane
Zapis: 1096859 (AW 24.07.2017)

2485. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Borowski
Tytuł: **Autentyczny teatr Sarah Kane**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 9 s. 528-533
Zapis: 1069932 (KAR 05.05.2017)

2486. artykuł o twórcy

Autor: Mateusz Borowski
Tytuł: **Do spodu umysłu**
Źródło: Didaskalia 2002 nr 51/52 s. 114-118
Adnotacje: nt. twórczości dramaturgicznej
Zapis: 1065493 (TM 20.04.2017)

2487. artykuł o twórcy

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Kim ona była? Pisarzem?**
Źródło: Zadra 2003 nr 4/1 (2002/2003) s. 99-101
Adnotacje: dot. dramatów i polskiej recepcji ich teatralnych realizacji; z not. o autorce art.
Zapis: 1126999 (PC 19.10.2017)

2488. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Łysak
Paweł Wodziński
Tytuł: **Źyjemy w świetle Sary Kane**
Źródło: Teatr 2002 nr 3 s. 36-40
Adnotacje: wyw. z reżyserami teatralnymi nt. życia i twórczości Sarah Kane oraz prac nad wystawieniem jej dramatów w Towarzystwie Teatralnym w Warszawie; rozm. Wojciech Majcherek, spisał Radosław Paczocha
Zapis: 1056417 (BL 21.03.2017)

2489. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Sarah Kane kontra Bridget Jones**
Źródło: Teatr 2002 nr 3 s. 32-35
Adnotacje: nt. odbioru twórczości Sarah Kane w Polsce
Zapis: 1056416 (BL 21.03.2017)

2490. artykuł o twórcy

Autor: Marek Zaleski
Tytuł: **Co się zdarzyło Sarah Kane?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 117-125
Adnotacje: ze wstępem od redakcji, s. 116-117
Zapis: 1079772 (AW 05.06.2017)

2491. artykuł o utworze

Dotyczy: Blasted [Zbombardowani]. (351144)
Autor: Dobrochna Ratajczakowa
Tytuł: **"Zbombardowani" Sarah Kane - czyli porozmawiajmy o wzniosłości**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.] Ulotność i trwanie. Studia z tematyki i historii literatury. Pod red. Ewy Wiegandt, Agnieszki Czyżak, Zbigniewa Kopcina. Poznań 2003 s. 177-193
Zapis: 1040709 (PC 26.01.2017)

2492. utwór

Tytuł: [Czwarta czterdzieści osiem] 4:48 Psychosis

Zapis: 1069769 (AW 05.05.2017)

2493. artykuł o utworze

Dotyczy: [Czwarta czterdzieści osiem] 4:48 Psychosis. (1069769)

Autor: jug

Tytuł: **List pożegnalny Sarah Kane**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 11 s. 194-195

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w Londynie w reżyserii Jamesa Macdonalda

Zapis: 1069771 (AW 05.05.2017)

2494. artykuł o utworze

Dotyczy: Pożądanie [Crave]. (524017)

Autor: Krystyna Duniec

Tytuł: **Zabij mnie, dotknij mnie**

Źródło: Teatr 2003 nr 6 s. 21-22

Adnotacje: dot. inscenizacji sztuki w Schaubuehne am Lehniner Platz w Berlinie (2000) w reż. Thomasa Ostermeiera

Zapis: 1064319 (MK 19.04.2017)

Keats John

2495. artykuł o twórcy

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Tytuł: **John Keats**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Kasprzysiak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 27-31

Adnotacje: z not. o aut. na s. 188 i o tłumaczu na s. 187

Zapis: 1065021 (AZ 20.04.2017)

Kendrick Sharon

2496. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Kendrick

Tytuł: **Powrót do przeszłości**

Tytuł oryginału: [The mistress's child]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Klara Kwark

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Cathy Williams: Drugi bliźniak]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans Duo; 10 (579))

Zapis: 1041699 (CR 31.01.2017)

Kennedy A.L.

2497. recenzja

Dotyczy: Kennedy A.: Wszystko czego potrzebujesz.2002tł. Pawlikowska-Gannon H; (910978)

Autor: Lech Budrecki

Tytuł: **Sztuka i miłość**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 48-49

Zapis: 1056383 (MS 21.03.2017)

Kerr Philip

2498. recenzja

Dotyczy: Kerr P.: Marcowe fiołki.1996tł. Fiszer E; (381229)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Gdzie są brylanty?**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 7

Zapis: 1045447 (CR 10.02.2017)

Keyes Marian

2499. recenzja

Dotyczy: Keyes M.: Arbus.2002tł. Maksymowicz P; (910980)

Autor: Andrzej Kerner

Tytuł: **Pra-Bridget**

Źródło: Śląsk 2003 nr 3 s. 74

Zapis: 1106740 (BW 25.08.2017)

Knopfler Mark

2500. wiersz

Autor: Mark Knopfler

Tytuł: **Brothers In Arms (These mist covered mountains... = Te pokryte mgłą góry...)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 25 s. 28

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Dire Straits; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1125539 (CR 16.10.2017)

2501. wiersz

Autor: Mark Knopfler

Tytuł: **Private Dancer (All the men... = Wszyscy mężczyźni)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 21 s. 26

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Tiny Turner; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1125397 (CR 16.10.2017)

Knopfler Mark, Sting pseud.

2502. wiersz

Autor: Mark Knopfler

Sting

Tytuł: **Now look at them yo-yo's... = Popatrz na tych pajaców...**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 2 s. 29

Adnotacje: z koment. Wojciecha Manna: Maniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1083251 (AZ 12.06.2017)

Koestler Arthur

2503. recenzja

Dotyczy: Koestler A.: Lunatycy. Historia zmiennych poglądów człowieka na wszechświat.2002tł. Bieroń T; (995072)
Autor: Stanisław Bajtlik
Tytuł: **O pożytkach z czytelniczej ignorancji**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 74-75
Zapis: 1056920 (MS 23.03.2017)

Kunzru Hari

2504. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)
Autor: Kazimiera Szczuka
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 28 s. 42
Zapis: 1052086 (BL 07.03.2017)

2505. recenzja

Dotyczy: Kunzru H.: Impresjonista.2002tł. Stadnik D; (910987)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Między bestsellerem a arcydziełem**
Źródło: Polityka 2002 nr 18 s. 47
Zapis: 1054939 (CR 17.03.2017)

2506. utwór

Tytuł: **Impresjonista [The Impressionist]**
Zapis: 1062065 (BW 07.04.2017)

2507. artykuł o utworze

Dotyczy: Impresjonista [The Impressionist]. (1062065)
Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Sikh? Hindus? Londyńczyk?**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 10 s. A10
Adnotacje: porównanie z powieścią Zadie Smith "Białe zęby"
Zapis: 1062066 (BW 07.04.2017)

Kwesi Johnson Linton

2508. utwór

Tytuł: **Mi revalueshanary fren. London 2002**
Zapis: 1074269 (BL 12.05.2017)

2509. artykuł o utworze

Dotyczy: Mi revalueshanary fren. London 2002. (1074269)
Autor: Sebastian Łupak
Tytuł: **Między wierszami [z tego cyklu:] Reggaeklasyk**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 8 s. 25
Zapis: 1074272 (BL 12.05.2017)

Lake Greg

2510. wiersz

Autor: Greg Lake
Tytuł: **Lucky man (He had white horses... = Miał białe konie...)**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2003 nr 16 s. 47

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru zespołu Emerson, Lake and Palmer; z koment: Wojciech Mann: Manniak
czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1124964 (CR 13.10.2017)

Larkin Philip

2511. wiersz

Autor: Philip Larkin

Tytuł: **Wysokie okna**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Jarniewicz

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 429-430

Zapis: 1056254 (ZS 21.03.2017)

2512. utwór

Tytuł: **Wysokie okna [High Windows]**

Zapis: 1056255 (ZS 21.03.2017)

2513. artykuł o utworze

Dotyczy: Wysokie okna [High Windows]. (1056255)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Okna Larkina**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 429-438

Zapis: 1056256 (ZS 21.03.2017)

Lawhead Stephen R.

2514. wywiad

Autor: Adam Smith

Tytuł: **Stephen Lawhead**

Współtwórcy: Tł. Waldemar Ślefarski

Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 3-4

Adnotacje: z fot. i not. o pisarzu

Zapis: 1081092 (TM 06.06.2017)

Laws Valerie

2515. artykuł o twórcy

Autor: M.R.

Tytuł: **Poezja organiczna**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 283 s. A2

Adnotacje: nota nt. wiersza zapisanego przez poetkę na wełnie żywych owiec

Zapis: 1037719 (BK 19.01.2017)

2516. artykuł o twórcy

Tytuł: **Owczy pęd do poezji**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 292 s. 2

Adnotacje: not. o wierszu poetki napisanym areozolem na wełnie żywych owiec

Zapis: 1049341 (IH 26.02.2017)

Le Carre John pseud.

2517. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Miasteczko w Niemczech.2002tł. Januszewski R; (910992)

Autor: Artur Górski

Tytuł: **Bonn, archiwa, agenci**

Źródło: Polityka 2002 nr 45 s. 65

Zapis: 1062108 (CR 07.04.2017)

2518. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Szpieg doskonały.2003tł. Rybicki J; (893703)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Sekrety szpiega doskonałego**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 259 s. C

Zapis: 1127351 (AW 20.10.2017)

2519. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)

Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **La Carre kontra medyczna mafia**

Źródło: Życie 2001 nr 274 s. 15

Zapis: 1076667 (MS 25.05.2017)

2520. recenzja

Dotyczy: Le Carre J.: Wierny ogrodnik.2001tł. Januszewski R; (733838)

Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **Zagniewany i tajny**

Źródło: Życie 2001 nr 276 s. 21

Zapis: 1076709 (MS 25.05.2017)

2521. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Bezwzględni przyjaciele**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 170 s. 9

Adnotacje: not. o najnowszym kryminale pisarza

Zapis: 1133043 (IH 07.11.2017)

2522. artykuł o twórcy

Tytuł: **Le Carre o Iraku**

Źródło: Trybuna 2003 nr 170 s. 13

Adnotacje: nota o twórczości

Zapis: 1130181 (AW 27.10.2017)

2523. wywiad

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Zrywam ze szpiegiem**

Źródło: Polityka 2001 nr 47 s. 48-49

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1077383 (MS 29.05.2017)

Le Fanu Joseph Sheridan

2524. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Łowczanin-Łaszkiwicz

Tytuł: **Wokół problematyki winy i kary w wybranych opowieściach o duchach Josepha Sheridana Le F**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 109-116

Zapis: 1049418 (ZS 27.02.2017)

Lennon John

2525. wiersz

Autor: John Lennon

Tytuł: **Imagine = Wyobraź sobie..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 24 s. 25

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy; z fot Johna Lennona

Zapis: 1039515 (IH 24.01.2017)

2526. artykuł o twórcy

Autor: JT

Tytuł: **On - mężczyzna Ono**

Źródło: Życie 1998 nr 287 s. 11

Adnotacje: nota biograficzna w 18 rocznicę śmierci

Zapis: 1048457 (CR 22.02.2017)

Lewis Clive Staples

2527. recenzja

Dotyczy: Lewis C.: Opowieści z Narni.1991tł. Polkowski A; (119127)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26

Adnotacje: nota

Zapis: 1079489 (TM 02.06.2017)

2528. artykuł o twórcy

Autor: Marta Kładź

Tytuł: **Wartościowanie i bezwartościowość światów w twórczości Clive'a Staplesa Lewisa**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura w kręgu wartości. Materiały z VI sesji z cyklu "Świat jeden, ale nie jednolity", Bydgoszcz 21-23 października 2002 roku. Pod red. Lidii Wiśniewskiej. Bydgoszcz 2003 s. 165-174 [dot. utworów "Błądzenie pielgrzyma", "Rozwód ostateczny", "Póki mamy twarze"]

Zapis: 1095388 (PC 20.07.2017)

2529. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Nawalaniec

Tytuł: **Świadectwo pielgrzyma**

Źródło: W drodze 2003 nr 10 s. 32-43

Adnotacje: z pogrupowanymi tematycznie wypisami z różnych utworów pisarza

Zapis: 1093329 (PC 13.07.2017)

2530. artykuł o twórcy

Autor: Robert Pisula
Tytuł: **C.S. Lewis - w 40. rocznicę śmierci**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2003 [t.] 2 s. 317-320
Zapis: 1133157 (MK 08.11.2017)

2531. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści z Narni [The Chronicles of Narnia]. (132130)
Autor: Marek Oziewicz
Tytuł: **C.S. Lewis o moralnym wymiarze nauki: westonizm i "Opowieści z Narnii"**
Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 1 s. 3-13
Zapis: 1130717 (AZ 30.10.2017)

Lloyd Josie, Rees Emlyn *

2532. recenzja

Dotyczy: LLoyd J., Rees E.: Chodźmy razem.2001tł. Petecka-Jurek K; (733936)
Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Fajtłapa jest wszędzie**
Źródło: Polityka 2001 nr 36 s. 54
Zapis: 1053526 (MS 13.03.2017)

Locke John

2533. recenzja

Dotyczy: Ayers M.: Locke. Idee i rzeczy.1998tł. Stecko S; (442705)
Autor: Michał C. Kacprzak
Tytuł: **Tajemnice ludzkiego poznania**
Źródło: Życie 1998 nr 18 s. 10
Zapis: 1046142 (CR 13.02.2017)

Lodge David John

2534. recenzja

Dotyczy: Lodge D.: Myśląc...2001tł. Naczyńska Z; (733956)
Autor: Maja Wolny
Tytuł: **Nagrane zwierzenia**
Źródło: Polityka 2001 nr 22 s. 43
Zapis: 1041667 (MS 31.01.2017)

2535. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Weseliński
Tytuł: **David Lodge: The Critic at the Crossroads**
Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 21-29
Adnotacje: nt. prac krytycznoliterackich D. Lodge'a
Zapis: 1067712 (ZS 25.04.2017)

Lowry Malcolm

2536. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego.2003tł. Brydak W; (894558)
Autor: Artur Grabowski
Tytuł: **Na nowej drodze życia**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 5 s. 107
Zapis: 1075299 (ZS 17.05.2017)

2537. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego.2003tł. Brydak W; (894558)
Autor: Jerzy Jarniewicz
Tytuł: **Raj pod wulkanem**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 4 s. 26
Zapis: 1124949 (CR 13.10.2017)

2538. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego.2003tł. Brydak W; (894558)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Wrażliwa dusza i cywilizacja**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 48 s. A11
Zapis: 1060077 (BW 31.03.2017)

2539. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego.2003tł. Brydak W; (894558)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Łódź nasza krucha**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 76 s. A12
Zapis: 1063679 (BW 14.04.2017)

2540. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego.2003tł. Brydak W; (894558)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Księga włóczęgów i wyrzutek**
Źródło: Polityka 2003 nr 11 s. 63
Zapis: 1053420 (CR 13.03.2017)

2541. recenzja

Dotyczy: Lowry M.: Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego.2003tł. Brydak W; (894558)
Autor: Maciej Świerkocki
Tytuł: **Artysta - męczennik**
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 96-97
Zapis: 1053516 (AZ 13.03.2017)

Lydgate John

2542. utwór

Tytuł: **Troy Book**
Zapis: 1049258 (BK 25.02.2017)

2543. artykuł o utworze

Dotyczy: Troy Book. (1049258)
Autor: Władysław Witalisz
Tytuł: **Epic or romance. Authorial concept of genre in Middle English Visions of Troy**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 519-526
Zapis: 1049259 (BK 25.02.2017)

MacDonald Laura

2544. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laura MacDonald

Tytuł: **Opiekun i stażystka**

Tytuł oryginału: **[Police doctor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Jacek Manicki

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Lucy Clark: Lek na całe zło]

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 6(240))

Zapis: 1039509 (BK 24.01.2017)

Marber Patrick

2545. utwór

Tytuł: **Howard Katz**

Zapis: 1077056 (AW 28.05.2017)

2546. artykuł o utworze

Dotyczy: Howard Katz. (1077056)

Autor: jug

Tytuł: **Agent Howard Katz**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 199-201

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w National Theatre w Londynie w reżyserii autora

Zapis: 1077057 (AW 28.05.2017)

Marlowe Christopher John

2547. utwór

Tytuł: **Edward II**

Zapis: 1053729 (TU 14.03.2017)

2548. artykuł o utworze

Dotyczy: Edward II. (1053729)

Autor: Małgorzata Radkiewicz

Tytuł: **Dramat i teatr**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Małgorzata Radkiewicz: Derek Jarman - portret indywidualisty. Kraków 2003, s. 19-38 [dot m.in. relacji ekranizacji "Edwarda II" w reż. Jarmana z 1991 z literackim pierwowzorem]

Zapis: 1053731 (TU 14.03.2017)

2549. artykuł o utworze

Dotyczy: Tragiczna historia Doktora Fausta [The tragical history of Doctor Faustus]. (366424)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Tragiczne dzieje doktora Fausta" Marlowe'a - seminarium Jana Kotta w Berlinie, 1988**

Współtwórcy: Spisała Elżbieta Baniewicz

Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 111-121

Adnotacje: z komentarzem na s. 110

Zapis: 1058690 (KAR 29.03.2017)

2550. kult

Autor: Michał P. Garapich
Tytuł: **Uhonorowany rywal Szekspira**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 181 [właśc. 182] s.
Adnotacje: m.in. o uroczystości odsłonięcia witraża poety i dramaturga w Opactwie Westminsterskim w Londynie
Zapis: 1032468 (TM 10.01.2017)

Marsden Philip

2551. recenzja

Dotyczy: Marsden P.: Dom na Kresach. Powrót.1998tł. Sozańska A; (442800)

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Widok z nie istniejących okien**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 10
Zapis: 1048727 (CR 23.02.2017)

Mason Barry

2552. wiersz

Autor: Barry Mason
Tytuł: **Delilah (I saw the light... = Widziałem światło...)**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2003 nr 22 s. 26
Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru Toma Jonesa; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim
Zapis: 1125417 (CR 16.10.2017)

Masterton Graham

2553. recenzja

Dotyczy: Masterton G.: Tajemnice erotycznych gier i zabaw.2001tł. Mastowski G; (863481)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1078180 (BW 31.05.2017)

Maxwell Glyn

2554. wiersz

Autor: Glyn Maxwell
Tytuł: **The Elbow People = Łokciowi Ludzie**
Współtwórcy: Tł. Paweł Marcinkiewicz
Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 92-95
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim
Zapis: 1087864 (PC 27.06.2017)

2555. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Marcinkiewicz
Tytuł: **Tłumacząc Glynę Maxwella na polski**
Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 88-91
Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 135
Zapis: 1087863 (PC 27.06.2017)

May Brian

2556. wiersz

Autor: Brian May

Tytuł: **The Show Must Go On = Przedstawienie musi trwać..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 23 s. 36

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; opublikowany bez autora; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1045745 (IH 10.02.2017)

Mayle Peter

2557. recenzja

Dotyczy: Mayle P.: Rok w Prowansji.2001tł. Adamska E; (699536)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Lektury obowiązkowe [z tego cyklu:] Anglik i żabojad**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 9 s. 21

Zapis: 1038269 (IH 22.01.2017)

McAuley Paul J.

2558. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paul J. McAuley

Tytuł: **Dziecko rzeki. Pierwsza księga Konfluencji**

Tytuł oryginału: [Child of river,]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Edward Szmigiel

Wydawnictwo: Poznań: Zysk i S-ka. Wydawnictwo

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 329 s.

Seria wydawnicza: (Konfluencja; ks. 1)

Zapis: 1086020 (ZS 21.06.2017)

2559. recenzja

Dotyczy: McAuley P.: Dziecko rzeki. Pierwsza księga Konfluencji.2001tł. Szmigiel E; (1086020)

Autor: Paweł Ostrowski

Tytuł: **Księga Konfluencji**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 92

Zapis: 1086888 (TM 23.06.2017)

McClure Ken pseud.

2560. artykuł o twórcy

Autor: ABR

Tytuł: **Medyczne thrillery**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 14

Adnotacje: nt. powieści: "Szpital śmierci", "Kryzys", "Spirala Pandory"

Zapis: 1048735 (CR 23.02.2017)

2561. wywiad

Autor: Marcin Rotkiewicz

Tytuł: **Grypa nam nie grozi**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 14

Zapis: 1048736 (CR 23.02.2017)

McDonagh Martin

2562. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Goliński

Tytuł: **Tragifarsa w Grodnie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 122 s. 12

Adnotacje: nt. zdjęcia sztuki "Samotny Zachód" w reż. Georgija Muszperta z afisza Teatru Dramatycznego w Grodnie

Zapis: 1108661 (CR 30.08.2017)

2563. utwór

Tytuł: **Porucznik z Inishmore [Lieutenant of Inishmore]**

Zapis: 1074969 (AW 16.05.2017)

2564. artykuł o utworze

Dotyczy: Porucznik z Inishmore [Lieutenant of Inishmore]. (1074969)

Autor: jug

Tytuł: **Koci pazur**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 190-192

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji na małej scenie Royal Shakespeare Company w Stratfordzie

Zapis: 1074970 (AW 16.05.2017)

McEwan Ian

2565. artykuł o utworze

Dotyczy: Ukojenie [The Comfort of Strangers]. (831697)

Autor: Maria Edelson

Tytuł: **The Secret Garden of Mary and Colin in "The Comfort of Strangers" by Ian McEwan**

Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 27-37

Zapis: 1111020 (IH 04.09.2017)

McGrath John

2566. utwór

Tytuł: **Hyperlynx**

Zapis: 1089910 (AW 03.07.2017)

2567. artykuł o utworze

Dotyczy: Hyperlynx. (1089910)

Autor: jug

Tytuł: **Ostatnia sztuka McGratha**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 188-189

Zapis: 1089913 (AW 03.07.2017)

McLiam Robert

2568. wywiad

Autor: Piotr Kalinowski

Tytuł: **Kłamstwo bywa interesujące**

Źródło: Trybuna 2003 nr 131 dod. s. 6-7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1126261 (AW 17.10.2017)

McPherson Conor

2569. utwór

Tytuł: **Dublińska kolęda [Dublin Carol]**
Zapis: 1065494 (AW 20.04.2017)

2570. artykuł o utworze

Dotyczy: Dublińska kolęda [Dublin Carol]. (1065494)
Autor: iwoli
Tytuł: **Dublińska kolęda**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 7 s. 161-163
Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Old Vic Theatre w Londynie
Zapis: 1065496 (AW 20.04.2017)

Metcalfie Josie

2571. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe
Tytuł: **Frankie i Johnny**
Tytuł oryginału: **[Guilty secret]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Abigail Gordon: Wzburzone morze]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 3(231))
Zapis: 1040446 (TU 26.01.2017)

2572. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe
Tytuł: **Vicky i Joe**
Tytuł oryginału: **[Innocent secret]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwydane z: Sarah Morgan: Kobieciarz]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 5 (237))
Zapis: 1039670 (TU 24.01.2017)

2573. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Josie Metcalfe
Tytuł: **Wędrowcy**
Tytuł oryginału: **[More than caring]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Michał Jankowski
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Lucy Clark: Życie na walizkach]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 9(249))

Zapis: 1039491 (BK 24.01.2017)

Mieville China

2574. utwór

Tytuł: **Perdido Street Station. [London?] 2000**

Zapis: 1085407 (TM 20.06.2017)

2575. artykuł o utworze

Dotyczy: Perdido Street Station. [London?] 2000. (1085407)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Czas hybryd**

Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 95

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 1085417 (TM 20.06.2017)

Miller Andrew

2576. artykuł o utworze

Dotyczy: Oxygen. London 2001. (1167878)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Odległe kraje, odległe tematy**

Źródło: Tydzień 2002 nr 16 s. 14

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 1057492 (TM 24.03.2017)

Milne Alan Alexander

2577. recenzja

Dotyczy: Hoff B.: Tao Kubusia Puchatka.1995tł. Prinke R; (315960)

Autor: Agata Wójtowicz

Tytuł: **"Tao Kubusia Puchatka", czyli maleńka cząstka filozofii Wschodu**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 7 s. 425-430

Adnotacje: zawiera m.in. scenariusz lekcji z wykorzystaniem książki; z notą biograficzną autorki artykułu

Zapis: 1069810 (KAR 05.05.2017)

2578. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: Ewa Bystrek

Bożena Margiel

Zofia Rejman

Tytuł: **Kubuś Puchatek i jego przyjaciele. Konkurs czytelniczy dla klas II**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 7/8 s. 43-45

Adnotacje: zawiera regulamin, scenariusz konkursu oraz pytania dot. powieści

Zapis: 1097957 (BW 28.07.2017)

2579. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: HUBS

Tytuł: **Miś wart miliard dolarów**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 259 s. 21

Adnotacje: nt. sporu o prawa autorskie do Kubusia Puchatka

Zapis: 1030727 (IH 05.01.2017)

2580. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: Stefan Kaufman

Tytuł: **"Winnie-the-Pooh", "Kubuś Puchatek", "Fredzia Phi-Phi" et "Winnie l'Ourson": s'agit-il du meme personnage?**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 31-41

Adnotacje: nt. polskich przekładów oraz o przekładzie utworu na język francuski przez Pierre;a Martina

Zapis: 1062520 (ZS 10.04.2017)

2581. artykuł o utworze

Dotyczy: Kubuś Puchatek [Winnie the Pooh]. (132400)

Autor: Ewa Turska

Tytuł: **Miliard dolarów za misia**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 260 s. A9

Adnotacje: dot. sporu o prawa do Kubusia Puchatka i innych postaci z powieści Milne'a

Zapis: 1028189 (BK 03.01.2017)

2582. kult

Autor: Anna Piasecka

Tytuł: **Miś łączy pokolenia**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 3 s. 23

Adnotacje: dot. wydarzeń towarzyszących imprezie zorganizowanej w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Katowicach z okazji 76. urodzin postaci Kubusia Puchatka

Zapis: 1095501 (BW 20.07.2017)

Milton Giles

2583. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giles Milton

Tytuł: **Muszkatołowa wojna Nathaniela. O tym, jak odwaga jednego człowieka zmieniła bieg historii**

Tytuł oryginału: [Nathaniel's Nutmeg. How One Man's Courage Changed the Course of History]. [Biogr.]

Współtwórcy: Przeł. Paweł Czapak

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 351 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Seria Podróżnicza "Obieżyświat")

Zapis: 1047267 (ZS 16.02.2017)

Milton John

2584. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj utracony [Paradise Lost]. (485930)

Autor: Bartłomiej Błaszkiwicz

Tytuł: **The Presentation of The Emyrean in John Milton's "Paradise Lost"**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 21-26

Zapis: 1073452 (ZS 10.05.2017)

Mitchell David Stephen

2585. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Życie jako gra wideo**
Źródło: Sfinks 2002 nr 5 s. 104-105
Zapis: 1081350 (TM 06.06.2017)

2586. recenzja

Dotyczy: Mitchell D.: Sen numer 9.2002tł. Margański J; (911113)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Wykrywacz rodzynek**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 12 s. 19
Zapis: 1040405 (IH 25.01.2017)

Mitchell Gary

2587. utwór

Tytuł: **Kiedy bestia śpi [As the Beast Sleeps]**
Zapis: 1077009 (AW 27.05.2017)

2588. artykuł o utworze

Dotyczy: Kiedy bestia śpi [As the Beast Sleeps]. (1077009)
Autor: jug
Tytuł: **Z terrorysty polityk?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 197-198
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Tricycle Theatre w Londynie
Zapis: 1077010 (AW 27.05.2017)

2589. utwór

Tytuł: **Siła zmian [The Force of Change]**
Zapis: 1065913 (AW 22.04.2017)

2590. artykuł o utworze

Dotyczy: Siła zmian [The Force of Change]. (1065913)
Autor: jug
Tytuł: **Przesłuchujący i przesłuchiwani**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 9 s. 192-193
Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w Royal Court Theatre Upstairs w Londynie
Zapis: 1065914 (AW 22.04.2017)

2591. utwór

Tytuł: **We własnym małym światku [In a Little World of Our Own]**
Zapis: 1065912 (AW 22.04.2017)

Moggach Deborah

2592. recenzja

Dotyczy: Moggach D.: Dublerka.2002tł. Jabłońska-Majchrzak M; (911114)
Autor: Zofia Beszczyńska
Tytuł: **Niewidzialna kobietank**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 53
Zapis: 1056388 (MS 21.03.2017)

Morgan Sarah

2593. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sarah Morgan

Tytuł: **Kobieciarz**

Tytuł oryginału: **[The playboy doctor]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Danuta Wojtowicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s.

Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 5 (237))

Zapis: 1039685 (TU 24.01.2017)

Morris Julianna

2594. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Julianna Morris

Tytuł: **Randka z milionerem**

Tytuł oryginału: **[A date with a billionaire]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Janusz Florkiewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Rebecca Winters: Ucieczka z raj]. [Nr serii gł.: 678]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 11)

Zapis: 1041703 (CR 31.01.2017)

Murdoch Iris

2595. recenzja

Dotyczy: Murdoch I.: Sen Brunona.2002tł. Lem T; (911121)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **W więzieniu starości**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 150 s. 19

Zapis: 1042468 (BL 02.02.2017)

2596. recenzja

Dotyczy: Bayley J.: Iris.2002tł. Bogucka-Krenz K; (911120)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **W więzieniu starości**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 150 s. 19

Zapis: 1042467 (BL 02.02.2017)

Nagorski Andrew

2597. recenzja

Dotyczy: Nagorski A.: Stacja końcowa - Wiedeń.2003tł. Skucińska A; (896365)

Autor: Piotr Huniewicz

Tytuł: **Świat bez Hitlera**

Źródło: Polityka 2003 nr 22 s. 53

Zapis: 1086744 (CR 23.06.2017)

2598. recenzja

Dotyczy: Nagorski A.: Stacja końcowa - Wiedeń.2003tł. Skucińska A; (896365)

Autor: Marek Mikos
MO

Tytuł: **Romans z Hitlerem w tle**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 113 s. 2

Zapis: 1101021 (CR 07.08.2017)

2599. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Gabinet doktora Caligari**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 24 s. A10

Adnotacje: z notą biograficzną pisarza

Zapis: 1067631 (KAR 25.04.2017)

Nahai Gina Barkhodar

2600. recenzja

Dotyczy: Nahai G.: Księżyc i anioł.2002tł. Grabska-Ryńska M; (907715)

Autor: Agata Pieniążek

Tytuł: **Przypadki Roksany Anielicy**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 58-59

Zapis: 1056394 (MS 21.03.2017)

Naipaul Vidiadhar Surajprasad

2601. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Dom pana Biswasa. [T. 1-2].2002tł. Obłucki K; (911356)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Hindus wieczny tułacz**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 2 s. 17-18

Zapis: 1093221 (AZ 13.07.2017)

2602. recenzja

Dotyczy: Naipaul V.: Rozjaśnić tło. Dwie opowieści.2002tł. Sudół R; (911374)

Autor: Joanna Szczęsna

Tytuł: **Podróże po pograniczach**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 186 s. 14

Zapis: 1061114 (BL 04.04.2017)

2603. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Utracona przeszłość**

Źródło: Polityka 2001 nr 43 s. 48-49

Zapis: 1073837 (MS 11.05.2017)

2604. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Wróbel

Tytuł: **Dusza nomady**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 47-48

Adnotacje: nt. inauguracyjnych edycję dzieł zebranych Naipaula trzech powieści: "Nasza ulica", "Rozjaśnić tło" oraz "Zakręt rzeki", opublikowanych przez wydawnictwo Noir sur Blanc.

Zapis: 1056382 (MS 21.03.2017)

2605. utwór

Tytuł: **Michael X and the Black Power Killings in Trinidad**

Zapis: 1067715 (ZS 25.04.2017)

2606. artykuł o utworze

Dotyczy: Michael X and the Black Power Killings in Trinidad. (1067715)

Autor: Marek Paryż

Tytuł: **V.S. Naipaul's "Michael X": The Textual Construction of Postcolonial Subjectivity**

Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 39-49

Zapis: 1067730 (ZS 25.04.2017)

Neels Betty

2607. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betty Neels

Tytuł: **Gdy zjawiała się Amabel**

Tytuł oryginału: [Always and forever]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wąsowska

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Sandra Steffen: Powód do dumy]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 6 (649))

Zapis: 1064131 (CR 18.04.2017)

2608. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Betty Neels

Tytuł: **Szampan dla Emmy**

Tytuł oryginału: [Emma's wedding]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Iwona Barancewicz

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z: Liz Fielding: Pocałunek życia]

Zapis: 1039686 (TU 24.01.2017)

Nesbit Edith

2609. recenzja

Dotyczy: Nesbit E.: Feniks i dywan.2003tł. Król M; (897580)

Autor: Barbara Pytlos

Tytuł: **Dziecięcy świat marzeń**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 69-70

Zapis: 1068034 (BW 26.04.2017)

2610. recenzja

Dotyczy: Nesbit E.: Feniks i dywan.2003tł. Tuwim I; (897579)

Autor: Agnieszka Szczygielska

Źródło: Przegląd 2003 nr 49 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 1088726 (BW 29.06.2017)

2611. utwór

Tytuł: **Poszukiwacze skarbu [The Story of the Treasure Seekers]**
Zapis: 1063014 (AW 12.04.2017)

2612. artykuł o utworze

Dotyczy: Poszukiwacze skarbu [The Story of the Treasure Seekers]. (1063014)
Autor: Jadwiga Węgrodzka
Tytuł: **Metaliterary aspects of E. Nesbit's "The Story of the Treasure Seekers"**
Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 193-211
Zapis: 1063017 (AW 12.04.2017)

Neville Henry

2613. utwór

Tytuł: **The Isle of Pines**
Zapis: 1073450 (ZS 10.05.2017)

2614. artykuł o utworze

Dotyczy: The Isle of Pines. (1073450)
Autor: Paweł Rutkowski
Tytuł: **Henry Neville's "The Isle of Pines" - A Pornotopia or New Eden**
Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 21-26
Zapis: 1073451 (ZS 10.05.2017)

Newman John Henry

2615. tekst paraliteracki twórcy

Autor: John Henry Newman
Tytuł: **Idea Uniwersytetu [fragm.:] Dzentelmen**
Współtwórcy: Przekł. T. Mieszkowski
Źródło: Pressje 2002 teka 1 s. 197-200
Adnotacje: tyt. fragm. od red.; z notą o aut.
Zapis: 1055413 (TM 20.03.2017)

2616. artykuł o twórcy

Autor: Jan Babacz
Tytuł: **Problem przekonań w myśli kardynała J.H. Newmana**
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2002 nr 1 s. 53-57
Zapis: 1120980 (KAR 04.10.2017)

2617. artykuł o twórcy

Autor: Jan Babacz
Tytuł: **Wiara i rozum w poznaniu Boga u kardynała Newmana**
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2001 nr 1 s. 67-76
Zapis: 1120077 (KAR 02.10.2017)

2618. utwór

Tytuł: **Prowadź mnie, Światło...**
Zapis: 1065974 (KAR 22.04.2017)

2619. artykuł o utworze

Dotyczy: Prowadź mnie, Światło.... (1065974)

Autor: Wiesław Ratajczak
Tytuł: **W drodze do Światła... O symbolice religijnej i kontekstach w interpretacji**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 3 s. 154-156
Zapis: 1065975 (KAR 22.04.2017)

O'Brien Eugene

2620. utwór

Tytuł: **Eden**
Zapis: 1103909 (MK 18.08.2017)

2621. artykuł o utworze

Dotyczy: Eden. (1103909)
Autor: jug
Tytuł: **Eden dla dwojga**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 191-192
Zapis: 1103911 (MK 18.08.2017)

O'Carroll Brendan

2622. recenzja

Dotyczy: O'Carroll B.: Mamuška.2002tł. Laskowicz P; (911393)
Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **Trudno nie lubić Irlandii**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 12 s. 31-32
Zapis: 1040418 (IH 25.01.2017)

2623. recenzja

Dotyczy: O'Carroll B.: Mamuška.2002tł. Laskowicz P; (911393)
Autor: Paulina Kwiatkowska
Tytuł: **Humoreska obyczajowa**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 52
Zapis: 1056387 (MS 21.03.2017)

O'Casey Sean

2624. utwór

Tytuł: **Srebrny puchar [The Silver Tassie]**
Zapis: 1062869 (AW 11.04.2017)

2625. artykuł o utworze

Dotyczy: Srebrny puchar [The Silver Tassie]. (1062869)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 188
Adnotacje: not. o prapremierze operowej wersji sztuki w reżyserii Billa Brydena
Zapis: 1062870 (AW 11.04.2017)

Ockham William of

2626. artykuł o twórcy

Autor: Roman Rozdżeński
Tytuł: **Z problematyki sporu o naturę pojęć (Platon - Arystoteles - Ockham)**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 47-64
Zapis: 1124165 (JB 10.10.2017)

Orwell George pseud.

2627. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Anglicy i inne eseje.2002tł. Zborski B; (911398)
Autor: Michał Komar
Tytuł: **Komunizm zdradził sam siebie**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 20-21
Zapis: 1084903 (AZ 19.06.2017)

2628. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Anglicy i inne eseje.2002tł. Zborski B; (911398)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Anglicy i Wielki Brat**
Źródło: Polityka 2002 nr 44 s. 53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1061410 (CR 05.04.2017)

2629. recenzja

Dotyczy: Orwell G.: Jak mi się podoba. Eseje, felietony, listy. [Wybór].2002tł. Husarska A.,Szuster M.,Zborski (911401)
Autor: Aleksander Kaczorowski
Tytuł: **Pochwała lektury**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 121 s. 20
Zapis: 1029247 (BL 04.01.2017)

2630. artykuł o twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Miłość, śmierć i zdrada**
Współtwórcy: Przeł. Piotr Amsterdamski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 149 s. 13-15
Adnotacje: biogr.; m.in. nt. zaangażowania politycznego pisarza; z listą sympatyków komunizmu stworzoną przez twórcę
Zapis: 1123480 (CR 09.10.2017)

2631. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Notes Orwella**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 146 s. 2
Adnotacje: biogr. w 100. rocznicę urodzin
Zapis: 1122718 (CR 06.10.2017)

2632. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kruczkowska
Tytuł: **Folwark pekiński**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 270 s. 13
Adnotacje: nt. pekińskiej premiery sztuki "Folwark zwierzęcy" według George'a Orwella w reżyserii Shang Chengjun
Zapis: 1038085 (IH 20.01.2017)

2633. artykuł o twórcy

Tytuł: **Lista Orwella**

Źródło: Życie 1998 nr 145 s. 8

Adnotacje: not. o zaangażowaniu politycznym pisarza

Zapis: 1044231 (CR 08.02.2017)

2634. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **Oczy szeroko otwarte**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 26 s. A5-A6

Adnotacje: z okazji 100. rocznicy urodzin pisarza

Zapis: 1069446 (KAR 04.05.2017)

2635. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Rosiak

Tytuł: **Orwell zebrany**

Źródło: Życie 1998 nr 168 s. 8

Adnotacje: o wydaniu w Anglii dzieł zebranych pisarza

Zapis: 1045395 (CR 10.02.2017)

2636. artykuł o twórcy

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **Rozum niepodległy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 146 s. A2

Adnotacje: sylwetka z okazji 100. rocznicy urodzin pisarza

Zapis: 1068404 (KAR 26.04.2017)

2637. kult

Autor: (MT)

Tytuł: **Herbata ostoją cywilizacji**

Źródło: Trybuna 2003 nr 10 s. 11

Adnotacje: nota o przygotowaniach brytyjskich naukowców do obchodów 100. rocznicy urodzin pisarza

Zapis: 1082731 (JB 08.06.2017)

2638. kult

Autor: M.T.

Tytuł: **Urodziny Orwella w Indiach**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 148 s. A9

Adnotacje: not. nt. obchodów 100. rocznicy urodzin pisarza zorganizowanych w miasteczku Motihari w Indiach

Zapis: 1069443 (KAR 04.05.2017)

Parsons Tony

2639. recenzja

Dotyczy: Parsons T.: Mężczyzna i chłopiec.2001tł. Szulc A; (738644)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Mężczyzna jak Bridget**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 9 s. 121

Adnotacje: not.

Zapis: 1064769 (IH 19.04.2017)

2640. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Pochwała ojcostwa**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 113 s. A12
Zapis: 1062813 (KAR 11.04.2017)

2641. wywiad

Autor: Paulina Skirgajłło-Krajewska
Tytuł: **Różowo i cukrowo**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 31 s. 37
Zapis: 1126959 (IH 19.10.2017)

Peake Mervyn Laurence

2642. recenzja

Dotyczy: Peake M.: Tytus Groan.2002tł. Piątkowska J; (911418)
Autor: Wojciech Szyda
Tytuł: **Saga rodu Groanów**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 83
Zapis: 1080768 (TM 06.06.2017)

Pearson Allison

2643. recenzja

Dotyczy: Pearson A.: Nie wiem, jak ona to robi.2003tł. Manicki J; (899449)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Bridget do kwadratu**
Źródło: Polityka 2003 nr 33 s. 47
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1087940 (CR 27.06.2017)

Penhall Joe

2644. utwór

Tytuł: **Niebieskie pomarańcze [Blue/Orange]**
Zapis: 1065910 (AW 22.04.2017)

2645. artykuł o utworze

Dotyczy: Niebieskie pomarańcze [Blue/Orange]. (1065910)
Autor: jug
Tytuł: **Niebieskie pomarańcze**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 9 s. 190-191
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w National Theatre w reżyserii Rogera Michella
Zapis: 1065911 (AW 22.04.2017)

Pepys Samuel

2646. artykuł o twórcy

Autor: Maja E. Cybulska
Tytuł: **Pamiętnikarz**
Źródło: Tydzień 2001 nr 24 s. 14
Adnotacje: [omów. ks.:] Stephen Coote: Samuel Pepys. A Life. London 2000

Zapis: 1050308 (TM 01.03.2017)

Pinter Harold

2647. proza

Autor: Harold Pinter

Tytuł: **Rocznica**

Współtwórcy: Tł. Bolesław Taborski

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 10 s. 78-95

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1065921 (AW 22.04.2017)

2648. artykuł o twórcy

Tytuł: **Harold Pinter atakuje wierszem**

Źródło: Polityka 2003 nr 17 s. 15

Adnotacje: nota nt. politycznego zaangażowania twórcy

Zapis: 1086311 (CR 22.06.2017)

2649. artykuł o twórcy

Autor: Emilia Krzywańska

Tytuł: **The Problems of Screen Adaptation in Harold Pinter's Screenplay of "The French Lieutenant's Woman"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 71-86

Zapis: 1111380 (IH 05.09.2017)

2650. artykuł o utworze

Dotyczy: The Room [Pokój]. (640005)

Autor: Paulina Mirowska

Tytuł: **The Ambiguous Mother-Figure in Harold Pinter's "The Room"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Anglica 2003 z. 6 s. 87-102

Zapis: 1111384 (IH 05.09.2017)

2651. utwór

Tytuł: **Urodziny Stanleya**

Zapis: 1100617 (IH 04.08.2017)

2652. artykuł o utworze

Dotyczy: Urodziny Stanleya. (1100617)

Autor: Anna Wolska

Tytuł: **Harold Pinter - "Urodziny Stanleya": kiedy dotknięcie staje się wyrokiem**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica 2003 z. 6 s. 405-423

Zapis: 1100618 (IH 04.08.2017)

Plant Robert

2653. wiersz

Autor: Robert Plant

Tytuł: **Stairway to heaven = Jest taka dama..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 12 s. 26

Adnotacje: tekst równoległy w języku angielskim i polskim pios. zespołu Led Zeppelin; druk. bez aut., bez tł.; z

Popper Karl Raimund

2654. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Popper K.: Nieustanne poszukiwania. Autobiografia intelektualna.1997tł. Chmielewski A; (445419)

Autor: Krzysztof Lipka

Tytuł: **Karla Poppera kilka myśli o muzyce**

Źródło: Estetyka i Krytyka 2003 nr 4 s. 167-175

Zapis: 1088346 (BW 28.06.2017)

2655. artykuł o twórcy

Autor: Adam Chmielewski

Tytuł: **Karl Popper i jego wrogowie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 256 s. 20-21

Adnotacje: z fot. Karla Poppera

Zapis: 1030608 (IH 05.01.2017)

2656. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Jodkowski

Tytuł: **Ewolucja ewolucjonizmu z popperowskiego punktu widzenia**

Źródło: Filozofia Nauki 2003 nr 2 s. 51-63

Zapis: 1096397 (JB 22.07.2017)

2657. artykuł o twórcy

Autor: Artur Koterski

Tytuł: **Popper i Koło Wiedeńskie: za kulisami**

Źródło: Filozofia Nauki 2003 nr 2 s. 65-78

Zapis: 1096398 (JB 22.07.2017)

2658. artykuł o twórcy

Autor: Sławoj Olczyk

Tytuł: **Karl Popper: teoria ewolucji a logika sytuacji**

Źródło: Filozofia Nauki 2003 nr 2 s. 79-92

Zapis: 1096399 (JB 22.07.2017)

2659. artykuł o twórcy

Autor: Robert Poczobut

Tytuł: **Emergencja a redukcja, czyli o miejscu umysłu w otwartym wszechświecie**

Źródło: Filozofia Nauki 2003 nr 2 s. 93-108

Adnotacje: dot. poglądów Poppera

Zapis: 1096400 (JB 22.07.2017)

2660. artykuł o twórcy

Autor: Witold Strawiński

Tytuł: **Popper a emergencja**

Źródło: Filozofia Nauki 2003 nr 2 s. 109-115

Zapis: 1096401 (JB 22.07.2017)

2661. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Szlachcic
Tytuł: **O paradoksach Popperowskiego falsyfikacjonizmu**
Źródło: Filozofia Nauki 2003 nr 2 s. 117-128
Zapis: 1096402 (JB 22.07.2017)

Pratchett Terry

2662. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Ciekawe czasy.2003tł. Cholewa P; (899821)
Autor: Jacek Inglot
Tytuł: **Humorem i magią**
Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 170
Adnotacje: nota
Zapis: 1144820 (TM 27.12.2017)

2663. recenzja

Dotyczy: Pratchett T.: Ciekawe czasy.2003tł. Cholewa P; (899821)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Fantasy na lato**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 170 s. 9
Zapis: 1133040 (IH 07.11.2017)

2664. artykuł o twórcy

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Świat Prachetta**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 1, 10
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1046626 (CR 15.02.2017)

2665. wywiad

Autor: Dominika Materska
Tytuł: **Dziwna planeta**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 11
Adnotacje: nt. własnej twórczości
Zapis: 1046645 (CR 15.02.2017)

Rankin Robert

2666. recenzja

Dotyczy: Rankin R.: Nostradamus zjadł mi chomika.2001tł. Wieczorek P; (738753)
Autor: Wojtek Sedeńko
Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**
Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24
Zapis: 1080748 (TM 06.06.2017)

Ravenhill Mark

2667. proza

Autor: Mark Ravenhill
Tytuł: **Polaroidy (Kilka ostrych zdjęć)**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 72-112

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1074500 (AW 13.05.2017)

2668. wywiad

Autor: Artur D. Liskowacki

Tytuł: **Coś się skończyło**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil

Źródło: Teatr 2003 nr 1/2 s. 20-22

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1054073 (MK 15.03.2017)

2669. utwór

Tytuł: **Mother Clap's Molly House [Dom transwestytów Matki Clap]**

Zapis: 1083056 (AW 11.06.2017)

2670. artykuł o utworze

Dotyczy: Mother Clap's Molly House. (1083056)

Autor: ach

Tytuł: **Seks-komedia Ravenhilla**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 221-223

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Aldwych Theater w Londynie

Zapis: 1083057 (AW 11.06.2017)

2671. utwór

Tytuł: **Polaroidy (druk. <i>Dialog</i> 2001 nr 5/6)**

Zapis: 1075659 (AW 19.05.2017)

2672. artykuł o utworze

Dotyczy: Polaroidy (druk. <i>Dialog</i> 2001 nr 5/6). (1075659)

Autor: Małgorzata Semil

Tytuł: **Wściekły krzyk: kilka luźnych uwag o "Polaroidach"**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 264-268

Zapis: 1075660 (AW 19.05.2017)

2673. utwór

Tytuł: **Polaroidy (Kilka ostrych zdjęć) [Some explicit polaroids]**

Zapis: 1124137 (MK 10.10.2017)

2674. artykuł o utworze

Dotyczy: Polaroidy (Kilka ostrych zdjęć) [Some Explicit Polaroids]. (1124137)

Autor: Artur Grabowski

Tytuł: **Fotodramat**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 92-103

Zapis: 1124138 (MK 10.10.2017)

2675. artykuł o utworze

Dotyczy: Torba, czyli ważne, by być kimś [Handbag or the Importance of Being Someone]. (571280)

Autor: Mateusz Borowski

Tytuł: **Ciało przeciw teorii**

Źródło: Didaskalia 2003 nr 57 s. 116-120

Adnotacje: omów. dramatów: "Handbag" (1998) i "Mother Clap's Molly House" (2001)

Zapis: 1109737 (TM 31.08.2017)

Reading Peter

2676. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Sokołowska-Paryż

Tytuł: **Textualisations of Identity and History in Epistolary Poetry: Peter Reading's "For the Municipal Elderly" and "Final Demands", and Anne Stevenson's Correspondences: A Family History in Letters**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 131-153

Zapis: 1073465 (ZS 10.05.2017)

Reid Keith

2677. wiersz

Autor: Keith Reid

Tytuł: **A whiter shade of pale = Opuściliśmy fandango..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 7 s. 34

Adnotacje: tekst piosenki zespołu Procol Harum w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy

Zapis: 1041207 (BL 30.01.2017)

Richmond Theo

2678. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)

Autor: Andrzej Czyżowski

Tytuł: **Konin - uporczywe echo przeszłości**

Źródło: Tydzień 2001 nr 29 s. 14

Zapis: 1050760 (TM 02.03.2017)

2679. recenzja

Dotyczy: Richmond T.: Uporczywe echo. Sztetl Konin. Poszukiwanie.2001tł. Szymczak P; (767360)

Autor: Andrzej Garlicki

Tytuł: **Nasi bracia starsi**

Źródło: Polityka 2001 nr 42 s. 58

Zapis: 1072694 (MS 09.05.2017)

Ridpath Michael

2680. recenzja

Dotyczy: Ridpath M.: Drapieżnik.2003tł. Zinserling Z; (900239)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 50 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 1088910 (BW 29.06.2017)

Rowling Joanne K.

2681. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Newt Skamander

Tytuł: **Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć**

Tytuł oryginału: **[Fantastic Beasts and Where to Find Them]**

Współtwórcy: Wyd. specjalne z przedmową Albusa Dumbledore'a. Przeł. Joanna Lipińska, Andrzej Polkowski

Wydawnictwo: Poznań: Media Rodzina

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XXIII, 47 s., il.

Adnotacje: [Książka autorstwa Joanne Kathleen Rowling, napisana po stworzeniu przez nią czwartej części Harry'ego Pottera pt. Czary Ognia. Ma stanowić jakoby kopię egzemplarza podręcznika Harry'ego Pottera w Szkole Magii i Czarodziejstwa w Hogwarcie do nauki opieki nad magicznymi stworzeniami]

Zapis: 1035652 (ZS 16.01.2017)

2682. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.2001tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Bronisław Kledzik

Tytuł: **Dlaczego Kocham Harry'ego Pottera?**

Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 73

Adnotacje: wywiad z dyrektorem Wydawnictwa Media Rodzina; rozm. Marek Oramus (podp.: MO)

Zapis: 1084627 (CR 14.06.2017)

2683. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i czara ognia.2001tł. Polkowski A; (739442)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Ciemność rośnie w siłę**

Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 72-73

Zapis: 1084626 (CR 14.06.2017)

2684. artykuł o utworze

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i komnata tajemnic.2000tł. Polkowski A; (584818)

Autor: David Heyman

Tytuł: **"Harry Potter i komnata tajemnic"**

Źródło: Cinema 2003 nr 1 s. 40-43

Adnotacje: wywiad z producentem filmowej adaptacji powieści

Zapis: 1124277 (AW 11.10.2017)

2685. recenzja

Dotyczy: Rowling J.: Harry Potter i więzień Azkabanu.2001tł. Polkowski A; (739443)

Autor: (DF)

Źródło: Przekrój 2001 nr 11 s. 76

Adnotacje: nota

Zapis: 1068010 (CR 26.04.2017)

2686. proza

Autor: Joanne K. Rowling

Tytuł: **Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć [fragm. ks.]**

Współtwórcy: Tł. Joanna Lipińska i Andrzej Polkowski

Źródło: Duży Format 2002 nr 5 s. 33

Zapis: 1036465 (BL 17.01.2017)

2687. proza

Autor: Joanne K. Rowling

Tytuł: **Quidditch przez wieki [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Polkowski

Źródło: Duży Format 2002 nr 5 s. 32

Adnotacje: z fot., z not.

Zapis: 1034106 (BL 13.01.2017)

2688. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Roger Highfield

Tytuł: **Harry Potter. Nauka i magia**

Tytuł oryginału: [The science of Harry Potter. How magic really works]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Amsterdamski

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 312 s.

Zapis: 1041128 (TU 30.01.2017)

2689. recenzja

Dotyczy: Highfield R.: Harry Potter. Nauka i magia.2003tł. Amsterdamski P; (1041128)

Autor: Agnieszka Szczygielska

Źródło: Przegląd 2003 nr 49 s. 59

Adnotacje: nota

Zapis: 1088725 (BW 29.06.2017)

2690. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bez granic**

Źródło: Wprost 2001 nr 47 s. 96

Adnotacje: nota nt. sprzedaży monet z podobizną Harry'ego Pottera

Zapis: 1028128 (BW 03.01.2017)

2691. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Bilicki

Tytuł: **Harry Potter - nowe tęsknoty**

Źródło: Edukacja i Dialog 2002 nr 3 s. 43-45

Zapis: 1046700 (TM 15.02.2017)

2692. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Rodzeństwo Harry'ego Pottera**

Źródło: Polityka 2003 nr 1 s. 80-81

Adnotacje: nt. popularności i plagiatów cyklu powieści o Harrym Potterze

Zapis: 1049049 (CR 24.02.2017)

2693. artykuł o twórcy

Autor: DJC

Tytuł: **Potter w pigułce**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 295 s. 14

Adnotacje: not. o 97-wyrazowym streszczeniu piątej części przygód Harry'ego Pottera i sprzedaży na aukcji w londyńskim Sotheby

Zapis: 1053191 (IH 10.03.2017)

2694. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Długosz

Tytuł: **Harry Potter dla dorosłych**

Źródło: Przegląd 2003 nr 28 s. 45

Adnotacje: nt. fenomenu popularności książek o Harrym Potterze w związku z angielską premierą części "Harry Potter i Zakon Feniksa"; z not.

Zapis: 1082878 (BW 09.06.2017)

2695. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna M. Dzierżanowska

Tytuł: **Lektury "straszne i smutne"**

Źródło: Edukacja i Dialog 2002 nr 5 s. 52-54

Adnotacje: refleksje nauczycielki języka polskiego na marginesie książek o Harrym Potterze

Zapis: 1046786 (TM 15.02.2017)

2696. artykuł o twórcy

Autor: G.S.

Tytuł: **Joanne K. Rowling**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 303 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1046502 (BK 14.02.2017)

2697. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 7 s. 10

Adnotacje: not.

Zapis: 1083230 (AZ 12.06.2017)

2698. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Halicki

Tytuł: **Uwaga na czary**

Źródło: Kino 2002 nr 1 s. 40-41

Adnotacje: nt. ekranizacji powieści "Harry Potter i kamień filozoficzny" w reż. Chrisa Columbusa

Zapis: 1031058 (AW 08.01.2017)

2699. artykuł o twórcy

Tytuł: **Harry Potter junior**

Źródło: Wprost 2002 nr 41 s. 111

Adnotacje: nota dot. życia osobistego

Zapis: 1026765 (TU 02.01.2017)

2700. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Hyzińska

Tytuł: **Harry Potter w świetle informacji prasowych i recenzji**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 7/8 s. 30-31

Adnotacje: ocena serii książek o Harrym Potterze

Zapis: 1097444 (BW 26.07.2017)

2701. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Imprimatur" dla Pottera**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 25 s. 4
Adnotacje: nota nt. kościelnej oceny książek o Harrym Potterze
Zapis: 1143301 (BW 19.12.2017)

2702. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Jagalska
Bartosz Lewicki
Tytuł: **Skandalista Harry P.**
Źródło: Trybuna 2003 nr 2 dod. s. 2-4
Adnotacje: popularność cyklu powieściowego o Harrym Potterze w Polsce
Zapis: 1081736 (JB 07.06.2017)

2703. artykuł o twórcy

Autor: JICKY
Tytuł: **Harry Potter**
Źródło: Przekrój 2001 nr 45 s. 78
Adnotacje: nt. bohatera powieści autorki
Zapis: 1084942 (CR 19.06.2017)

2704. artykuł o twórcy

Tytuł: **Joan Rowling bogatsza od królowej**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 99 s. A2
Adnotacje: nota
Zapis: 1056944 (KAR 23.03.2017)

2705. artykuł o twórcy

Tytuł: **Joanne K. Rowling wygrywa w sądzie**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 81 s. A15
Adnotacje: nota dot. procesu w sprawie plagiatu wytoczonego przez Dimitrijowi Jemiecowi
Zapis: 1054202 (KAR 15.03.2017)

2706. artykuł o twórcy

Tytuł: **Joanne Rowling dla dzieci**
Źródło: Przekrój 2001 nr 4 s. 50
Adnotacje: nt. działalności charytatywnej pisarki; nota
Zapis: 1066351 (CR 24.04.2017)

2707. artykuł o twórcy

Autor: Dagmara Kowalewska-Gawęda
Tytuł: **Huck i Harry - czyli o tratwie i miotle**
Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 30-35
Adnotacje: porównanie postaci Hucka Finna z Harrym Potterem
Zapis: 1061234 (BW 05.04.2017)

2708. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski
Źródło: Polityka 2002 nr 17 s. 106
Adnotacje: wypowiedź nt. bohatera cyklu powieściowego o Harrym Potterze
Zapis: 1056993 (CR 23.03.2017)

2709. artykuł o twórcy

Tytuł: **Królowa się chowa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 302 s. 1
Adnotacje: not. nt. zarobków
Zapis: 1031186 (MK 09.01.2017)

2710. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Lem
Tytuł: **Kto kogo**
Źródło: Przegląd 2003 nr 35 s. 76
Adnotacje: not.; wypowiedź o cyklu książek o Harrym Potterze
Zapis: 1084357 (BW 13.06.2017)

2711. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Leszczyński
Źródło: Przegląd 2003 nr 27 s. 74
Adnotacje: not.; wypowiedź nt. cyklu książek o Harrym Potterze
Zapis: 1082469 (BW 08.06.2017)

2712. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Marczuk
Tytuł: **Harry Potter - magiczne zjawisko?**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 157-159
Adnotacje: nt. popularności sagi o Harrym Potterze
Zapis: 1074447 (KAR 12.05.2017)

2713. artykuł o twórcy

Autor: Lech Mergler
Tytuł: **"Harry Potter" po drugie**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 11 s. 18
Adnotacje: dot. sukcesu książek o Harrym Potterze
Zapis: 1085971 (KAR 21.06.2017)

2714. artykuł o twórcy

Autor: Lech Mergler
Tytuł: **Początki "Harry'ego Pottera"**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 9 s. 8-9
Adnotacje: dot. sukcesu książek o Harrym Potterze
Zapis: 1085181 (KAR 19.06.2017)

2715. sprostowanie

Dotyczy: Mergler L.: Początki "Harry'ego Pottera".BAn 2003 nr 9: s. 8-9 (1085181)
Autor: Lech Mergler
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 10 s. 19
Zapis: 1085955 (KAR 21.06.2017)

2716. artykuł o twórcy

Autor: MM
Tytuł: **Australijskie "nie"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 153 s. 2
Adnotacje: not. nt. decyzji dyrektora szkoły w Melbourne by żaden z tomów przygód o Harrym Potterze nie znalazł się w księgozbiornie biblioteki
Zapis: 1131879 (IH 03.11.2017)

2717. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Królowa niech się schowa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 302 s. 13
Adnotacje: dot. dochodów pisarki
Zapis: 1031247 (MK 09.01.2017)

2718. artykuł o twórcy

Tytuł: **Następne ekranizacje książek o Harrym Potterze!**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 8
Zapis: 1079872 (TM 05.06.2017)

2719. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Branagh Show**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 303 s. 3
Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze i ich filmowych adaptacjach
Zapis: 1051270 (IH 05.03.2017)

2720. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Czy Harry zginie?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 148 s. 2
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z autorką, Londyn 26 VI 2003
Zapis: 1123345 (CR 09.10.2017)

2721. artykuł o twórcy

Autor: PACH
Tytuł: **Joanne K. Rowling**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 20
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1122159 (CR 06.10.2017)

2722. artykuł o twórcy

Autor: Natasza Piastowicz
Tytuł: **Świat Harry'ego na mugolską modłę**
Źródło: Kino 2002 nr 4 s. 39
Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze i ich filmowych adaptacji
Zapis: 1034262 (AW 13.01.2017)

2723. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Sedeńko
Tytuł: **Jak przygotować bestseller? Harry Potter**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 99
Adnotacje: fel.

Zapis: 1079810 (TM 05.06.2017)

2724. artykuł o twórcy

Autor: Magda Sobolewska

Tytuł: **Harry, grabarz smoków**

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 176-178, 180-182, 184-186, 188-189

Zapis: 1043791 (TM 06.02.2017)

2725. artykuł o twórcy

Tytuł: **Toksyczny Potter**

Źródło: Antena 2002 nr 19 s. 59

Adnotacje: nota o zatruciu dzieci w Nowosybirsku, które sporządziły eliksir na podstawie przepisu z książek o Harrym Potterze

Zapis: 1060854 (AW 04.04.2017)

2726. artykuł o twórcy

Tytuł: **Twórczyni Harry'ego Pottera zarabia lepiej niż królowa**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 2 dod. s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 1138969 (BW 28.11.2017)

2727. artykuł o twórcy

Autor: VAD

Tytuł: **Pieniądze Harry'ego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 261 s. 29

Adnotacje: not. nt. sukcesu finansowego serii książek o Harrym Potterze

Zapis: 1033085 (IH 11.01.2017)

2728. artykuł o twórcy

Autor: WO

Tytuł: **Autorka Pottera czyta Pottera**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 14

Adnotacje: nt. spotkania z autorką, Londyn 26 VI 2003

Zapis: 1122898 (CR 06.10.2017)

2729. artykuł o twórcy

Autor: WP

Tytuł: **Okultysta Harry Potter?**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 4 s. 6

Adnotacje: nt. wypowiedzi niemieckiego teologa Stefana Ortha nt. książek o Harrym Potterze w świetle zarzutów o okultyzm

Zapis: 1129849 (BL 25.10.2017)

2730. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zielińska

Tytuł: **Czary Pani Rowling**

Źródło: Trybuna 2003 nr 138 dod. s. 2

Adnotacje: nt. popularności powieści o Harrym Potterze

Zapis: 1127717 (AW 21.10.2017)

2731. wywiad

Tytuł: **Przedmiot z papieru z Harrym w środku**

Współtwórcy: Tł. Joanna Nowakowska

Źródło: Duży Format 2002 nr 5 s. 34

Zapis: 1034109 (BL 13.01.2017)

2732. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Ja i Harry Potter**

Źródło: Polityka 2002 nr 7 s. 46-47

Adnotacje: nt. motywów baśniowych w książkach i filmie o Harrym Potterze

Zapis: 1052239 (CR 08.03.2017)

2733. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z.: Ja i Harry Potter.Plł 2002 nr 7: s. 46-47 (1052239)

Autor: Barbara Ciubak

Tytuł: **"Ja i Harry Potter"**

Źródło: Polityka 2002 nr 12 s. 68

Zapis: 1052979 (CR 10.03.2017)

2734. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Tytuł: **Magia świąt. Bombkowe mody**

Źródło: Trybuna 2002 nr 294 dod. s. 1

Adnotacje: not. nt. bombki choinkowej przedstawiającej głównego bohatera; z fot.

Zapis: 1027946 (MK 03.01.2017)

2735. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Drżycie mugole!**

Źródło: Polityka 2002 nr 3 s. 84-85

Adnotacje: nt. cyklu powieści o Harrym Potterze i filmowej adaptacji pierwszej części

Zapis: 1051584 (CR 06.03.2017)

2736. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: t.

Tytuł: **Oxford wydaje "Pottera" w języku urdu**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 3 s. 14

Adnotacje: nota

Zapis: 1073871 (KAR 11.05.2017)

2737. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i kamień filozoficzny [Harry Potter and the philosopher's stone]. (718976)

Autor: Anna Zeler

Tytuł: **Harrius Potter et Philosophi Lapis**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 5 s. 106-108

Adnotacje: opracowanie lekcji łaciny na podstawie łacińskiego tłumaczenia powieści

Zapis: 1131637 (BW 03.11.2017)

2738. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i komnata tajemnic [Harry Potter and the chamber of secrets]. (932868)

Autor: Stanisław Krajski

Tytuł: **Znów Harry Potter**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 1 s. 7

Adnotacje: nota nt. wymowy utworu i jego adaptacji filmowej

Zapis: 1139998 (PC 01.12.2017)

2739. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i komnata tajemnic [Harry Potter and the chamber of secrets]. (932868)

Autor: Maria Różańska

Tytuł: **Harry Potter straszy**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 5 s. 8

Adnotacje: dot. wymowy utworu i jego adaptacji filmowej

Zapis: 1140018 (PC 01.12.2017)

2740. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i komnata tajemnic [Harry Potter and the chamber of secrets]. (932868)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Strachu Hogwartu**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 303 s. A11

Adnotacje: nt. adaptacji filmowej powieści w reżyserii Chrisa Columbusa

Zapis: 1046505 (BK 14.02.2017)

2741. utwór

Tytuł: **Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]**

Zapis: 1060138 (BW 31.03.2017)

2742. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Globalny Harry**

Źródło: Polityka 2003 nr 26 s. 88

Adnotacje: nt. światowej premiery kolejnej części serii

Zapis: 1087388 (CR 26.06.2017)

2743. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Tytuł: **Dwa tygodnie do Harry (sic!) Pottera**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 12 s. 18

Adnotacje: zapowiedź premiery książki w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych

Zapis: 1086183 (KAR 22.06.2017)

2744. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: PD

ET

Tytuł: **Potter nieodwołalnie w styczniu**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 16 s. 13
Adnotacje: nt. przygotowywanego polskiego wydania książki
Zapis: 1118657 (KAR 27.09.2017)

2745. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)
Autor: Jeffrey A. Trachtenberg
Charles Goldsmith

Tytuł: **Piąty tom przygód Harry'ego Pottera trafia do sprzedaży**

Współtwórcy: Tł. Ami
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 121 s. 30
Zapis: 1108638 (CR 30.08.2017)

2746. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 wagonów książek**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 103 s. A9
Adnotacje: dot. przygotowywanego wydania polskiego
Zapis: 1060560 (KAR 03.04.2017)

2747. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: G.S.

Tytuł: **Rowling przeczyta Pottera**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 130 s. A10

Adnotacje: nt. spotkania z pisarką w Londynie 26 VI 2003 r., transmitowanego w Internecie, podczas którego pisarka przeczyta fragmenty utworu

Zapis: 1066532 (KAR 24.04.2017)

2748. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 20

Adnotacje: infografika nt. brytyjskiego wydania książki

Zapis: 1122158 (CR 06.10.2017)

2749. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Joanna Hetman

Tytuł: **Polski "Zakon Feniksa". Harry o świcie u aktywnych księgarzy**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 23 s. 16
Adnotacje: nt. planowanej polskiej premiery książki
Zapis: 1120639 (KAR 03.10.2017)

2750. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Bronisław Kledzik

Tytuł: **Falszerze paczkarze**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 18 s. 13

Adnotacje: nt. fałszywego ogłoszenia oferującego polską wersję językową książki przed jej oficjalną premierą
Zapis: 1120237 (KAR 02.10.2017)

2751. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Maciej Kuźmich

Tytuł: **Czarodzieje marketingu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 19

Adnotacje: nt. wyników sprzedaży książki

Zapis: 1122138 (CR 06.10.2017)

2752. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Ł

Tytuł: **Bezprecedensowe porozumienie**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 24 s. 1

Adnotacje: nt. podpisania porozumienia między Wydawnictwem Media Rodzina a ośmioma największymi dystrybutorami książek w Polsce dotyczącego wspólnego przestrzegania wynegocjowanych zasad w związku ze sprzedażą książki "Harry Potter i Zakon Feniksa"

Zapis: 1120682 (KAR 03.10.2017)

2753. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Ł.G.

M.M.

Tytuł: **[Sześćdziesiąt cztery] 64 tysiące słów więcej**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 13 s. A7

Adnotacje: zapowiedź powstania powieści; dot. także przygotowywanego wydania polskiego

Zapis: 1060140 (BW 31.03.2017)

2754. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: MPW

Tytuł: **Znów czaruje**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 143 s. 2

Adnotacje: not. nt. światowej premiery książki

Zapis: 1118902 (CR 28.09.2017)

2755. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: N

Tytuł: **Przecieki dotyczące "Pottera"**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 8 s. 19

Adnotacje: nota nt. ujawnienia elementów fabuły książki przez jedną z amerykańskich hurtowni książek

Zapis: 1085153 (KAR 19.06.2017)

2756. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: N

Tytuł: **W Anglii wojna cenowa**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 3 s. 14

Adnotacje: nt. rywalizacji księgarzy i sieci supermarketów Tesco o klientów przed premierą książki w Anglii

Zapis: 1073870 (KAR 11.05.2017)

2757. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Buszujący w magii**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 152 s. 14

Adnotacje: nt. najnowszej części sagi

Zapis: 1130705 (IH 29.10.2017)

2758. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: PACH

Tytuł: **Harry Potter w Polsce**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 20

Adnotacje: nt. akcji promocyjnej

Zapis: 1122157 (CR 06.10.2017)

2759. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: PACH

Tytuł: **Magia liczb**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 19

Adnotacje: nt. światowej akcji promocyjnej książki

Zapis: 1122140 (CR 06.10.2017)

2760. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: PACH

Tytuł: **[Sto] 100 mln dolarów za fałstart**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 19

Adnotacje: nt. opublikowania fragmentów powieści przed premierą

Zapis: 1122139 (CR 06.10.2017)

2761. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Autor: PIGR

Tytuł: **Sezon ogórkowy dobiega końca**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 18 s. 19-20

Adnotacje: felieton; m.in. nt. planowanej na styczeń 2004 r. premiery polskiego tłumaczenia książki

Zapis: 1120257 (KAR 02.10.2017)

2762. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)

Tytuł: **Potteromanii ciąg dalszy**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 7/8 s. 47

Adnotacje: not. nt. rekordowej sprzedaży książki w dniu premiery

Zapis: 1097963 (BW 28.07.2017)

2763. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)
Autor: (stg)
Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 3 s. 106
Adnotacje: nota nt. światowej premiery książki oraz popularności cyklu o Harrym Potterze
Zapis: 1074574 (BW 15.05.2017)

2764. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)
Autor: t.
Tytuł: **"Harry Potter i Zakon Feniksa" - rekordy sprzedaży**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 15 s. 10
Zapis: 1096022 (KAR 21.07.2017)

2765. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)
Autor: T
Tytuł: **Nie wszyscy cierpliwie czekają**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 18 s. 13
Adnotacje: nt. popularności angielskiego wydania książki w krajach, w których nie ukazały się jeszcze tłumaczenia książki oraz nielegalnych przekładów
Zapis: 1120238 (KAR 02.10.2017)

2766. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)
Autor: t.
Tytuł: **Sieci sprzedaży ujawniają swoje ceny**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 15 s. 10
Adnotacje: nt. rywalizacji księgarzy i sieci supermarketów Tesco o klientów w Anglii
Zapis: 1096021 (KAR 21.07.2017)

2767. artykuł o utworze

Dotyczy: Harry Potter i Zakon Feniksa [Harry Potter and the Order of Phoenix]. (1060138)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Łzy autorki**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 142 s. A8
Adnotacje: dot. zakończenia powieści
Zapis: 1068050 (KAR 26.04.2017)

Russell Bertrand

2768. recenzja

Dotyczy: Russell B.: Śmiertelnicy i inni. Eseje amerykańskie 1931-1935.2000tł. Gostyńska D; (584391)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2001 nr 2 s. 37
Zapis: 1064995 (CR 20.04.2017)

2769. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Grudzińska

Tytuł: **O roli intuicji językowych w sporze Russella i Strawsona**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 4 s. 109-123
Zapis: 1127002 (BW 19.10.2017)

2770. artykuł o twórcy

Autor: Ludwik B. Grzeniewski
Tytuł: **Z perspektywy starości**
Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 150
Adnotacje: dot. także Georgesa Duhamela
Zapis: 1051852 (KAR 07.03.2017)

2771. artykuł o twórcy

Autor: Edward Kuraciński
Tytuł: **Bertrand Russell a współczesne modele życia społeczno-politycznego**
Źródło: Saeculum Christianum 2003 nr 2 s. 243-257
Zapis: 1127038 (BW 19.10.2017)

2772. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Tworak
Tytuł: **Zapomniana antynomia Russella**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 4 s. 93-107
Zapis: 1126497 (BW 18.10.2017)

Sanderson Gill pseud.

2773. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gill Sanderson
Tytuł: **Dom na wrzosowiskach**
Tytuł oryginału: [Marriage and maternity]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Opis fizyczny książki: [2003], 314 s. [Współwyd. z.: Meredith Webber: Wyspa trzech statków]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 2(229))
Zapis: 1041086 (TU 30.01.2017)

Seiffert Rachel

2774. artykuł o twórcy

Dotyczy: The Dark Room. London 2001. (1167838)
Autor: Maja E. Cybulska
Tytuł: **Życie po śmierci**
Źródło: Tydzień 2002 nr 24 s. 14
Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1058718 (TM 29.03.2017)

Seth Vikram

2775. recenzja

Dotyczy: Seth V.: Pretendent do ręki. T. 1.2000tł. Jeleniewska A; (852358)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Nie narzucajcie mi męża!**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 5 s. 122

Adnotacje: not.
Zapis: 1062251 (IH 07.04.2017)

2776. recenzja

Dotyczy: Seth V.: Pretendent do ręki. T. 1.2000tł. Jeleniewska A; (852358)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Buntownicza córka**
Źródło: Polityka 2001 nr 29 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 1051516 (MS 06.03.2017)

Shaffer Anthony

2777. zgon

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 182
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1079920 (AW 05.06.2017)

Shaftesbury *

2778. artykuł o twórcy

Autor: Adam Grzeliński
Tytuł: **Piękno a inne kategorie estetyczne w teorii Shaftesbury'ego**
Źródło: Filo-Sofija 2003 nr 1 (3) s. 83-96
Zapis: 1132689 (PC 07.11.2017)

Shakespeare William

2779. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Makbet.2001tł. Libera A; (739536)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Sprawa nie nasza**
Źródło: Przekrój 2001 nr 23 s. 63
Adnotacje: dot. dołączonego do książki słuchowiska na nośniku dźwiękowym
Zapis: 1073714 (CR 11.05.2017)

2780. wiersz

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sonet 19 (Żarłoczny Czasie...)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 35
Zapis: 1054531 (AZ 16.03.2017)

2781. wiersz

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sonet 23 (Jak mierny aktor...)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 35
Zapis: 1054532 (AZ 16.03.2017)

2782. wiersz

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sonet 24 (Moje oko radośnie...)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 35
Zapis: 1054536 (AZ 16.03.2017)

2783. wiersz

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sonet 25 (Niech ci, dla których...)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 36
Zapis: 1054538 (AZ 16.03.2017)

2784. wiersz

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sonet 41 (Te wdzięczne grzeszki...)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 36
Zapis: 1054539 (AZ 16.03.2017)

2785. wiersz

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Sonet 43 (Gdy zamknę oczy...)**
Współtwórcy: Tł. Jerzy S. Sito
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 36
Zapis: 1054540 (AZ 16.03.2017)

2786. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)
Autor: Aleksander Gomola
Tytuł: **Teolog czyta Szekspira**
Źródło: Znak 2003 nr 6 s. 138-144
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1111192 (PC 05.09.2017)

2787. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Kapłan bez błazna**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 152-157
Zapis: 1084883 (AW 18.06.2017)

2788. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)
Autor: Maria Prussak
Tytuł: **Szekspir jako exemplum**
Źródło: Teatr 2002 nr 9 s. 70-72
Zapis: 1067839 (BL 26.04.2017)

2789. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 179
Adnotacje: not. o spotkaniu z aut. z okazji wydania książki, Warszawa 19 XI 2002
Zapis: 1068592 (AZ 27.04.2017)

2790. recenzja

Dotyczy: Bolewski J.: Objawienie Szekspira.2002 (924231)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 203
Adnotacje: not. o prezentacji książki podczas Targów Książki Katolickiej, 5 IV 2002
Zapis: 1072158 (PC 09.05.2017)

2791. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Andrzej Wicher
Tytuł: **Shakespeare's parting wondertales. A study of the elements of the tale of magic in William Shakespeare's late plays**
Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 159 s.
Adnotacje: Preface. * Introduction: The connection between the tale of magic and Shakespeare's late romance. The archetype of the supernatural spouse as an organising principle of the late romances. * Chapter 1: Hamlet as an Ash-Boy, or male Cinderella, and Cordelia as a parallel, Cinderella-like figure. Chapter 2: The motif of magic forgetfulness in "Cymbeline" and "Pericles". Chapter 3: The sign of the bear - on the relationship between "The Winter's Tale" and the tale of magic. Chapter 4: The ambiguities of "The Tempest" in the context of its relation to the folktale background. Chapter 5: The unreal past of "Henry VIII". Chapter 6: W. Shakespeare's and J. Fletcher's "Two Noble Kinsmen" as an integral element of the Late Plays. * Conclusions
Zapis: 1041089 (TU 30.01.2017)

2792. artykuł o twórcy

Autor: Peter Brook
Tytuł: **Zapomnieć Szekspira**
Źródło: Teatr 2003 nr 7/9 s. 16-17
Zapis: 1058850 (MK 29.03.2017)

2793. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Król litr**
Źródło: Polityka 2001 nr 20 s. 44-47
Adnotacje: nt. nowoczesnych adaptacji filmowych i teatralnych twórczości Williama Szekspira
Zapis: 1032006 (MS 09.01.2017)

2794. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Wakacje z Szekspirem**
Źródło: Przekrój 2001 nr 27 s. 40-41
Adnotacje: nt. teatralnych festiwali szekspirowskich w Europie
Zapis: 1074789 (CR 15.05.2017)

2795. artykuł o twórcy

Autor: E.Cz.
Tytuł: **Szekspir katolikiem?**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 150 s. A2

Adnotacje: nota

Zapis: 1069589 (KAR 04.05.2017)

2796. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Głowacki

Tytuł: **Smacznego, profesorze Kott**

Źródło: Przekrój 2001 nr 39 s. 67

Adnotacje: recenzja filmu "Stracone zachody miłości" Kennetha Branagha na podstawie komedii dramaturga

Zapis: 1078690 (CR 31.05.2017)

2797. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gorczyńska

Anna Popielewicz

Tytuł: **Po polsku i angielsku o szekspirowskim teatrze**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 3 s. 72-76

Adnotacje: scenariusz lekcji dwujęzycznej; dot. kontekstów

Zapis: 1060432 (PC 03.04.2017)

2798. artykuł o twórcy

Autor: Stephen J. Greenblatt

Tytuł: **Szkspir i Egzorcyci**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Kwapisz, Łukasz Romanowski, Agnieszka Szwach, Anna Wilson. Przekład przejrza Krystyna Kujwińska-Courtney

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 1 s. 173-203

Adnotacje: dot. związków między dramaturgią Szekspira a XVI-wiecznym, anglikańskim postrzeganiem egzorcyzmów jako działań o charakterze teatralnym m.in. w "Deklaracji skandalicznych szalbierstw papistów" Samuela Harsnetta; szerzej o "Królu Learze"

Zapis: 1079853 (PC 05.06.2017)

2799. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński

Tomasz Raczek

Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Gdyby Szekspir robił filmy...**

Źródło: Wprost 2002 nr 49 s. 122-123

Adnotacje: dot. m.in. relacji między twórczością Szekspira a filmem "Droga do zatracenia" w reż. Sama Mendesa; rozmowa

Zapis: 1034751 (TU 16.01.2017)

2800. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Komorowski

Tytuł: **Czy to łoś, czy jednorożec?**

Źródło: Teatr 2003 nr 7/9 s. 18-21

Adnotacje: dot. motywów zwierzęcych u Szekspira

Zapis: 1060734 (MK 03.04.2017)

2801. artykuł o twórcy

Autor: Ola Kubińska

Tytuł: **"To nie grzech z pewnością" - dramat grzechu w dramatach Szekspira**

Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 105-112

Adnotacje: nt. obrazu grzechu (definiowanego i postrzeganego przez bohaterów) w dramatach autora
Zapis: 1137078 (BK 20.11.2017)

2802. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Od "Wiele hałasu o nic" po "Monologi waginy", czyli z dziejów kuciapki w dramacie**
Źródło: Teatr 2002 nr 7/8 s. 74-79
Adnotacje: kobieca seksualność w twórczości Williama Szekspira w kontekście współczesnego podejścia do tego tematu zaprezentowanego w "Monologach waginy" Eve Ensler
Zapis: 1068515 (BL 26.04.2017)

2803. artykuł o twórcy

Autor: ŁUK
Tytuł: **Katolicka przeszłość mistrza**
Źródło: Życie 1998 nr 145 s. 7
Adnotacje: dot. domniemanej historii z życia dramaturga
Zapis: 1044228 (CR 08.02.2017)

2804. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Niećko
Tytuł: **Szekspiolog Auden**
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 46-50
Adnotacje: twórczość Szekspira w odbiorze Wystana Hugh Audena
Zapis: 1049655 (BL 27.02.2017)

2805. ikonografia

Źródło: Polityka 2002 nr 30 s. 5
Adnotacje: portr.
Zapis: 1058708 (CR 29.03.2017)

2806. impreza.

Tytuł: **Burza wokół "Burzy" - sesja naukowa**
Opis imprezy: Gdańsk, 24-25 IV 2003
Organizator: Uniwersytet Gdański, Polskie Towarzystwo Szekspirowskie, Muzeum Narodowe w Gdańsku
Zapis: 1114158 (JB 15.09.2017)

2807. artykuł o imprezie

Dotyczy: Burza wokół "Burzy" - sesja naukowa., Gdańsk, 24-25 IV 2003; (1114158)
Źródło: Topos 2003 nr 4/5 s. 264
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1114159 (JB 15.09.2017)

2808. artykuł o utworze

Dotyczy: Burza [The Tempest]. (248302)
Autor: Jan Kott
Tytuł: **Burza albo Powtórzenie [fragm.]**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 4 s. 4
Adnotacje: z not. o Janie Kotcie, z fot.
Zapis: 1082271 (AZ 08.06.2017)

2809. artykuł o utworze

Dotyczy: Burza [The Tempest]. (248302)

Autor: Małgorzata Radkiewicz

Tytuł: **Dramat i teatr**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Małgorzata Radkiewicz: Derek Jarman - portret indywidualisty. Kraków 2003, s. 19-38 [dot m.in. relacji ekranizacji "Burzy" w reż. Jarmana z 1979 z literackim pierwowzorem]

Zapis: 1053714 (TU 14.03.2017)

2810. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **Krzyż nad Elsynorem**

Źródło: Przekrój 2001 nr 28 s. 34

Adnotacje: nt. wystawienia sztuki przez Teatr Narodowy z Londynu w Nowym Jorku

Zapis: 1075153 (CR 17.05.2017)

2811. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: Witold Ostrowski

Tytuł: **Od "Hamleta" do Lajkonika. Esej o pewnym powiedzeniu**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych [Łódzkie Towarzystwo Naukowe] 2001 t. 55 s. 143-152

Zapis: 1076509 (IH 24.05.2017)

2812. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet [Hamlet, prince of Denmark]. (108105)

Autor: wars

Tytuł: **...Albo nie być**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 182-183

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji pt. "The Tragedy of Hamlet" w reżyserii Petera Brooka

Zapis: 1073541 (AW 10.05.2017)

2813. artykuł o utworze

Dotyczy: Kupiec wenecki [The Merchant of Venice]. (934998)

Autor: kd

Tytuł: **Shylock niepoprawny politycznie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 193-194

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Comedie Francaise w Paryżu w reżyserii Andreia Serbana

Zapis: 1076457 (AW 24.05.2017)

2814. artykuł o utworze

Dotyczy: Otello, Maur wenecki [Othello. The Moor of Venice]. (380554)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Zona "Shakespeare"**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 75-83

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w reżyserii Eimuntasa Nekrosiusa

Zapis: 1070215 (AW 07.05.2017)

2815. artykuł o utworze

Dotyczy: Sonety [Sonnets]. (378501)
Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Czy Szekspir był w ciąży?**
Źródło: Twórczość 2003 nr 6 s. 86-95
Adnotacje: dot. także biografii pisarza
Zapis: 1052307 (KAR 08.03.2017)

2816. artykuł o utworze

Dotyczy: Tytus Andronicus [Titus Andronicus]. (420495)
Autor: Hanna Mamzer
Tytuł: **Tytus Andronicus. Teatr, film czy widowisko z wartości?**
Źródło: Przegląd Bydgoski 2003 r. 14 s. 19-30
Zapis: 1126897 (IH 18.10.2017)

2817. kult

Autor: CZAR
Tytuł: **Czas na Szekspirland**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 190 s. 2
Adnotacje: nota o projekcie otwarcia w USA parku rozrywki poświęconego życiu i twórczości Szekspira
Zapis: 1065699 (BL 21.04.2017)

2818. kult

Tytuł: **Urodziny Szekspira**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 95 s. A9
Adnotacje: not. nt. obchodów 439. rocznicy urodzin pisarza zorganizowanych w Gdańsku
Zapis: 1056170 (KAR 21.03.2017)

Shaw George Bernard

2819. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Narbutt
Tytuł: **Notatki [z tego cyklu:] Pasja obniżania**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 9 s. 18
Adnotacje: fel.; m.in. zawiera anegdotę dot. pisarza
Zapis: 1029965 (BW 05.01.2017)

Shelley Mary Wollstonecraft

2820. artykuł o utworze

Dotyczy: Frankenstein [Frankenstein or the Modern Prometheus]. (308805)
Autor: Iwona Kolasińska
Tytuł: **Filmowe wizje źródeł mitu o Frankensteinie**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 250-272
Adnotacje: nt. powieści oraz jej filmowych interpretacji; szerzej o "Gotyku" Kena Russella
Zapis: 1141141 (AW 08.12.2017)

Shelley Percy Bysshe

2821. utwór

Tytuł: **Love's Philosophy**
Zapis: 1114898 (ZS 18.09.2017)

2822. artykuł o utworze

Dotyczy: Love's Philosophy. (1114898)

Autor: Masako K. Hiraga

Tytuł: **The Interplay of Metaphor and Iconicity: A Cognitive Approach to Poetic Texts**

Źródło: Theoria et Historia Scientiarum 2002 t. 6 [nr] 1 s. 179-212

Zapis: 1114899 (ZS 18.09.2017)

2823. artykuł o utworze

Dotyczy: Prometeusz wyzwolony [Prometheus unbound]. (294730)

Autor: Ewa Prątnicka

Tytuł: **Prometeusza droga do pełni**

Źródło: Albo albo 2003 nr 2 s. 145-159

Zapis: 1065289 (ZS 20.04.2017)

Sher Antony

2824. utwór

Tytuł: **I.D.**

Zapis: 1132337 (MK 06.11.2017)

2825. artykuł o utworze

Dotyczy: I.D.. (1132337)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 189

Adnotacje: nt. inscenizacji utworu w teatrze Almeida w Londynie.

Zapis: 1132338 (MK 06.11.2017)

Shute Nevil

2826. utwór

Tytuł: **Ostatni brzeg**

Zapis: 1087563 (IH 26.06.2017)

2827. artykuł o utworze

Dotyczy: Ostatni brzeg. (1087563)

Autor: Halszka Tejszewska

Tytuł: **Przerazająca wizja zagłady świata w "Ostatnim brzegu". O książce, która ostrzega i poucza**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 4 s. 106-108

Zapis: 1087569 (IH 26.06.2017)

Sinfield Peter

2828. wiersz

Autor: Peter Sinfield

Tytuł: **Epitaph = Epitafium**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 17 s. 29

Adnotacje: tekst piosenki równoległy w języku angielskim i polskim, z koment. i w tł.: Wojciech Mann: Mannia czwartkowy

Zapis: 1076069 (BL 22.05.2017)

Smith Zadie

2829. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Rasowa proza?**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 2 s. 90

Zapis: 1075090 (ZS 16.05.2017)

2830. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Korzenie czy nogi**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 36

Zapis: 1040046 (IH 25.01.2017)

2831. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: Anna Kosowska

Tytuł: **Śmiech białych zębów**

Źródło: Polityka 2002 nr 43 s. 59

Zapis: 1061273 (CR 05.04.2017)

2832. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: Mirosław Ratajczak

Tytuł: **Książki pokupne**

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 112-113

Zapis: 1033184 (AZ 12.01.2017)

2833. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: Kazimiera Szczuka

Tytuł: **Korzenie czy nogi**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 36

Zapis: 1040048 (IH 25.01.2017)

2834. recenzja

Dotyczy: Smith Z.: Białe zęby.2002tł. Batko Z; (911598)

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Korzenie czy nogi**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 36

Zapis: 1040045 (IH 25.01.2017)

2835. proza

Autor: Zadie Smith

Tytuł: **Meandry edukacji Irie Jones [pow., fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Zbigniew Batko

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 40 s. 36-39

Adnotacje: z fot. Zadie Smith

Zapis: 1043735 (IH 06.02.2017)

2836. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Irie czyli wszystko jest ok!**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 40 s. 36
Zapis: 1043739 (IH 06.02.2017)

2837. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 40 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1043733 (IH 06.02.2017)

2838. utwór

Tytuł: **Białe zęby [White Teeth]**
Zapis: 1062063 (BW 07.04.2017)

2839. artykuł o utworze

Dotyczy: Białe zęby [White Teeth]. (1062063)
Autor: Mariusz Cieślak
Tytuł: **Sikh? Hindus? Londyńczyk?**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 10 s. A10
Adnotacje: porównanie z powieścią Hariego Kunzru "Impresjonista"
Zapis: 1062064 (BW 07.04.2017)

Spark Muriel Sarah

2840. artykuł o utworze

Dotyczy: Aiding and Abetting. (947684)
Autor: Sławomir Maskiewicz
Tytuł: **Muriel Spark's Aiding and Abetting: A Psychoanalytic Reading**
Źródło: Acta Philologica 2003 t. 29 s. 179-192
Zapis: 1073469 (ZS 10.05.2017)

Steele Jessica

2841. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jessica Steele
Tytuł: **Nawet za milion lat**
Tytuł oryginału: **[His pretend mistress]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Janica-Michalska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Barbara McMahon: Dwie panny Jones]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 7 (670))
Zapis: 1041242 (CR 30.01.2017)

Stevenson Anne

2842. wiersz

Autor: Anne Stevenson
Tytuł: **Niedole młodej mężatki: pani Chandler do matki w Nowym Orleanie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba

Źródło: Opcje 2003 nr 1 s. 98-99
Adnotacje: z not. o autorce
Zapis: 1108860 (PC 30.08.2017)

2843. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Sokołowska-Paryż
Tytuł: **Textualisations of Identity and History in Epistolary Poetry: Peter Reading's "For the Municipa Elderly" and "Final Demands", and Anne Stevenson's Correspondences: A Family History in L**
Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 131-153
Zapis: 1073466 (ZS 10.05.2017)

Stevenson Robert Louis

2844. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Robert Louis Stevenson
Tytuł: **Niezwykły przypadek doktora Jekylla i pana Hyde'a**
Tytuł oryginału: [The strange case of dr Jekyll and mr Hyde]
Współtwórcy: Przeł. Maurycy Kulak
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 68 s.
Seria wydawnicza: (Opowieści Niesamowite)
Zapis: 1052238 (ZS 08.03.2017)

2845. recenzja

Dotyczy: Stevenson R.: Niezwykły przypadek doktora Jekylla i pana Hyde'a.2002tł. Kulak M; (1052238)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Lektury nadobowiązkowe [z tego cyklu:] Rozdwojony**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 7 s. 28
Zapis: 1052410 (BL 08.03.2017)

Stewart Paul, Riddell Chris *

2846. proza

Autor: Chris Riddell
Paul Stewart
Tytuł: **ŚRubZIEMIE [fragm.:] Zadziwiająca przygoda Joego**
Źródło: Płomyczek 2003 nr 6 s. 25
Zapis: 1049007 (BW 24.02.2017)

Stewart Rod

2847. wiersz

Autor: Rod Stewart
Tytuł: **Maggie May (Wake up Maggie... = Obudź się, Maggie)**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2003 nr 24 s. 29
Adnotacje: tekst piosenki; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; tekst równoległy w jęz. angielskim polskim
Zapis: 1125520 (CR 16.10.2017)

Sting pseud.

2848. wiersz

Autor: Sting

Tytuł: **Roxanne = Roksano..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 16 s. 31

Adnotacje: tekst piosenki równoległy w języku angielskim i polskim, z koment. i w tł.: Wojciech Mann: Mannia czwartkowy

Zapis: 1074311 (BL 12.05.2017)

Stoppard Tom

2849. proza

Autor: Tom Stoppard

Tytuł: **Prawdziwy inspektor Hound**

Źródło: Teatr 2003 nr 10/11 s. 50-67

Zapis: 1061871 (MK 06.04.2017)

2850. artykuł o utworze

Dotyczy: Rosencrantz i Guildenstern nie żyją [Rosencrantz and Guildenstern are dead]. (182854)

Autor: Ewa Kęłowska-Ławniczak

Tytuł: **Legitimation and Its Discontent: The Postmodern Condition in "Rosencrantz and Guildenstern are Dead"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 7-23

Zapis: 1063880 (ZS 18.04.2017)

2851. utwór

Tytuł: **Wybrzeże Utopii [The Coast of Utopia]**

Zapis: 1085101 (AW 19.06.2017)

2852. artykuł o utworze

Dotyczy: Wybrzeże Utopii [The Coast of Utopia]. (1085101)

Autor: Michael Handzelalc

Tytuł: **Minister paradoksu**

Współtwórcy: Tł. Joanna Sztencel

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 178-182

Zapis: 1085104 (AW 19.06.2017)

2853. artykuł o utworze

Dotyczy: Wynalezienie miłości [The Invention of Love]. (426843)

Autor: Anna Suwalska-Kołecka

Tytuł: **Dokąd wiezie nas wóz Charona? - czyli problem czasu w "Wynalazkach miłości" Toma Stopparda**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 117-128

Zapis: 1049420 (ZS 27.02.2017)

Strummer Joe

2854. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Chłopiec z gitarą**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 15 s. 16-17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1085052 (AZ 19.06.2017)

2855. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 236 s. B

Adnotacje: zmarł: 22 XII 2002; not. o zgonie

Zapis: 1089498 (JB 30.06.2017)

Sussman Paul

2856. recenzja

Dotyczy: Sussman P.: Zaginiona armia Kambyzesa.2003tł. Laskowski P; (903802)

Autor: ASz

Źródło: Przegląd 2003 nr 29 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 1083075 (BW 12.06.2017)

Swift Jonathan

2857. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróże Gulliwera [Gulliver's Travels]. (337191)

Autor: Justyna Tomczak

Tytuł: **Nazwy własne i ich tłumaczenie w "Podróżach Guliwera"**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Barwy świata baśni = Farben der Maerchenwelt. Pod red. Urszuli Chęcińskiej. Szczecin 2003 s. 393-402

Zapis: 1062451 (PC 10.04.2017)

2858. utwór

Tytuł: **Skromna propozycja**

Zapis: 1138318 (PC 24.11.2017)

2859. artykuł o utworze

Dotyczy: Skromna propozycja. (1138318)

Autor: Helen Day

Tytuł: **Skromne propozycje i miłość doskonała. Metaforyczny, dosłowny i wirtualny kanibalizm w społeczeństwie kapitalistycznym**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Ancuta

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 81-89

Adnotacje: dot. metafory kapitalizmu jako kanibalizmu w pamflecie, a także w wybranych filmach

Zapis: 1138319 (PC 24.11.2017)

Taupin Bernard John

2860. wiersz

Autor: Bernie Taupin

Tytuł: **Goodbye Norma Jean... = Żegnaj Normo Jean..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 28 s. 37

Adnotacje: tekst piosenki w jęz. angielskim i polskim; z koment.: Wojciecha Manna: Manniak czwartkowy

Zapis: 1040007 (IH 25.01.2017)

Teale Polly

2861. utwór

Tytuł: **After Mrs Rochester**
Zapis: 1132681 (MK 07.11.2017)

2862. artykuł o utworze

Dotyczy: After Mrs Rochester. (1132681)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Wywołać siebie z młodości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 190-191
Adnotacje: nt. utworu i jego inscenizacji w reż. Angeli Davis w teatrze Duke of York's w Londynie
Zapis: 1132682 (MK 07.11.2017)

Tennyson Alfred

2863. recenzja

Dotyczy: Tennyson A.: Enoch Arden. [Wiersze].2002 (1003886)
Autor: D.Ch.
Źródło: Ethos 2002 nr 1/2 s. 370-371
Zapis: 1036665 (BK 18.01.2017)

Thorne Nicola pseud.

2864. recenzja

Dotyczy: Thorne N.: Powrót do Wichrowych Wzgórz.2003tł. Bartosik J; (903810)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Ciąg dalszy nastąpił**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 33 s. 15
Zapis: 1088723 (AZ 29.06.2017)

2865. recenzja

Dotyczy: Thorne N.: Powrót do Wichrowych Wzgórz.2003tł. Bartosik J; (903810)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2003 nr 7 s. 43
Adnotacje: nota
Zapis: 1078176 (BW 31.05.2017)

Tighe Carl

2866. utwór

Tytuł: **Burning Worm. Withington 2001**
Zapis: 1083109 (ZS 12.06.2017)

2867. artykuł o utworze

Dotyczy: Burning Worm. Withington 2001. (1083109)
Autor: Barbara Tępa Lupack
Tytuł: **A European and Polish Reformer**
Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 1 s. 118-120
Zapis: 1083112 (ZS 12.06.2017)

Tolkien John Ronald Reuel

2868. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Listy.2000tł. Sylwanowicz A; (726116)

Autor: (KŚ)

Źródło: Przekrój 2001 nr 3 s. 25

Adnotacje: nota

Zapis: 1066060 (CR 24.04.2017)

2869. proza

Autor: John Ronald Reuel Tolkien

Tytuł: **Mitopoeia**

Tytuł oryginału: [**Mythopoeia**]

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Andrzej Olszański

Źródło: Christianitas 2003 nr 14 (2002/2003) s. 169-178

Adnotacje: z komentarzem tłumacza

Zapis: 1072962 (BW 10.05.2017)

2870. recenzja

Dotyczy: Coren M.: Tolkien. Człowiek, który stworzył Władcę Pierścieni.2002tł. Sylwanowicz A; (920216)

Autor: CZAR

Tytuł: **Spokojny człowiek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 26 s. 5

Adnotacje: nota

Zapis: 1087368 (AZ 26.06.2017)

2871. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jakub Z. Lichański

Tytuł: **Opowiadania o... krawędzi epok i czasów Johna Ronalda Reuela Tolkiena czyli Metafizyka, pow fantazja**

Współtwórcy: [Il.] Katarzyny Kariny Chmiel

Wydawnictwo: Warszawa: DiG

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 197 s. [Tyt. okł.: Opowiadania o ... krawędzi epok i czasów Johna Ronalda Reuela Tolkiena. Tyt. grzbiet.: Opowiadania o...]

Adnotacje: [Dot. m.in. znaczenia pisarza dla kultury europejskiej u schyłku XX wieku; poematu "Mythopoeia", kreowania świata przedstawionego w powieściach o Śródziemiu, pojęć fantazji i wyobraźni w kontekście twórczości pisarza; zawiera także wiersze Tolkiena, wybraną bibliografię polskich tłumaczeń jego utworów oraz opracowań jego twórczości; zawiera ponadto m.in.:] Aneks 1.: Epos i retoryka (Prolegomena do badań literatury fantasy) [dot. m.in. kwestii genologicznych na przykładzie twórczości Tolkiena oraz C. S. Lewisa oraz związków fantasy z retoryką i poetyką Arystotelesa]. Aneks 2: "Baśń nad baśniami" Wojciecha Dzieduszyckiego (Epos bohaterski czy prekursorski utwór literatury fantasy?). Aneks 3: Wojciech hrabia Dzieduszycki, sen.: Mity i baśnie Słowian Północnych. Tł. Elżbieta Kożuchowska. Przep. Jakub Z. Lichański

Zapis: 1039512 (TU 24.01.2017)

2872. recenzja

Dotyczy: Pearce J.: Tolkien. Człowiek i mit.2001tł. Kokot J; (710355)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Szlachetny baśniopisarz**

Źródło: Przekrój 2001 nr 34 s. 74-75

Zapis: 1077462 (CR 30.05.2017)

2873. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Tolkien. Księga pamiątkowa**

Tytuł oryginału: [**Tolkien - a celebration**]

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Zysk i S-ka

Opis fizyczny książki: [2003], 182 s.

Adnotacje: [Dedykacja:] Dedykowane Owenowi Barfieldowi, 1898-1997, pierwszemu z Inklingów * Przedmów Podziękowania. * George Sayer: Wspomnienia o J.R.R. Tolkienie [z notą o autorze tekstu]. - Stratfo Caldecott: Przez Szczeliny Ognia (Chrześcijański heroizm w "Silmarillionie" i "Władcy Pierścieni") notą o autorze tekstu]. - Patrick Curry: Nowoczesność w Śródziemiu [dot. sposobu przedstawienia nowoczesności w twórczości pisarza; z notą o autorze tekstu]. - Robert Murray: J.R.R. Tolkien i sztuka przypowieści [dot. związków twórczości Tolkiena z przypowieściami biblijnymi; z notą o autorze tekstu]. - Charles A. Coulombe: "Władca Pierścieni" - spojrzenie katolickie [z notą o autorze tekstu] James V. Schall: O realności fantazji [dot. m.in. związków twórczości Tolkiena z religią chrześcijańską z notą o autorze tekstu]. - Elwin Fairburn: J.R.R. Tolkien (Mitologia dla Anglii) [dot. zagadnienia tożsamości angielskiej w twórczości Tolkiena; z notą o autorze tekstu]. - Kevin Aldrich: Poczucie czasu we "Władcy Pierścieni" Tolkiena. - Joseph Pearce: Tolkien i katolickie odrodzenie w literaturze [dot. m.in. związków twórczości pisarza z twórczością Gilberta Keitha Chestertona; z notą o autorze tekstu]. - Colin Gunton: Daleki odbłyśk "Evangelium" (Zbawienie we "Władcy Pierścieni" Tolkiena [z notą o autorze tekstu]. - Richard Jeffery: Korzeń i drzewo (Wzrost pisarstwa Tolkiena) [z notą o autorze tekstu]. - Stephen R. Lawhead: J.R.R. Tolkien (Mistrz Śródziemia) [dot. m.in. chrześcijański wątków w twórczości Tolkiena; z notą o autorze tekstu]. - Sean McGrath: Pasja według Tolkiena [dot. m.in. motywu chrześcijańskiego cierpienia u Tolkiena; z notą o autorze tekstu]. - Walter Hooper: Inny Ruch Oksfordzki (Tolkien i Inklingowie) [dot. m.in. biografii Tolkiena; także nt. Clive Staplesa Lewisa]. - Tolkien i C.S. Lewis (Wywiad z Walterem Hooperem) [z notą o Hooperze]

Zapis: 1039586 (TU 24.01.2017)

2874. recenzja

Dotyczy: Tolkien. Księga pamiątkowa. (1039586)

Autor: Łukasz Gołębiewski

Tytuł: **Pamięć o Tolkienie**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 6 s. D3

Zapis: 1066929 (KAR 24.04.2017)

2875. recenzja

Dotyczy: White M.: Tolkien. Biografia.2003tł. Majchrzak M.,Majchrzak K; (903819)

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Tolkien. Nowa biografia twórcy świata Śródziemia**

Źródło: Przegląd 2003 nr 50 s. 47

Zapis: 1088917 (BW 29.06.2017)

2876. artykuł o twórcy

Autor: Maria Błaszkwiczowa

Tytuł: **Tolkien's Evil Kings**

Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 63-75

Adnotacje: dot. twórczości pisarza

Zapis: 1067732 (ZS 25.04.2017)

2877. artykuł o twórcy

Autor: Helena Carter

Tytuł: **Władca wyobraźni**

Źródło: Przekrój 2001 nr 41 s. 12-15

Adnotacje: art. biograficzny
Zapis: 1080612 (CR 05.06.2017)

2878. polemika

Dotyczy: Carter H.: Władca wyobraźni.P 2001 nr 41: s. 12-15 (1080612)
Autor: Marek Gumkowski
Tytuł: **Nieporozumienia wokół Tolkiena**
Źródło: Przekrój 2001 nr 47 s. 6
Zapis: 1085044 (CR 19.06.2017)

2879. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Derdziński
Tytuł: **J.R.R. Tolkien - pisarz stulecia?**
Źródło: Raptularz Kulturalny 2002 nr 5/6 s. 58-59
Zapis: 1055448 (AZ 20.03.2017)

2880. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Fiałkowski
Tytuł: **Tolkien: hobbici i krytycy**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 8 s. 8-9
Adnotacje: szkic o życiu i twórcz.; z fot.
Zapis: 1135878 (BL 15.11.2017)

2881. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 4 s. 15
Adnotacje: not. o odnalezieniu w bibliotece w Oxfordzie nieznanego manuskryptu pisarza
Zapis: 1082293 (AZ 08.06.2017)

2882. artykuł o twórcy

Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Ścinki [z ego cyklu:] Hobbici i dyletanci**
Źródło: Kino 2003 nr 3 s. 69
Zapis: 1114419 (AW 17.09.2017)

2883. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kietlińska-Kamińska
Tytuł: **John Ronald Reuel Tolkien**
Źródło: Notes Biblioteczny 2002 nr 1 s. 81-86
Adnotacje: nota biograficzna i bibliografia; z fot.
Zapis: 1049796 (AW 28.02.2017)

2884. artykuł o twórcy

Autor: LU
Tytuł: **Ojciec Hobbita**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 205 s. 2
Adnotacje: not. biograficzna z fot.
Zapis: 1145285 (IH 28.12.2017)

2885. artykuł o twórcy

Autor: Michał Marzęcki

Tytuł: **Tolkien w komputerze**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 24-26
Adnotacje: z przeglądem gier komputerowych inspirowanych twórczością Tolkiena
Zapis: 1079929 (TM 05.06.2017)

2886. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Miłosz
Tytuł: **Hobbit: bohater XX wieku**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 8 s. 1, 9
Zapis: 1135859 (BL 15.11.2017)

2887. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowicki
Tytuł: **Na początku był hobbit**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 24/25 XI s. 14-15
Adnotacje: portret pisarza
Zapis: 1076690 (MS 25.05.2017)

2888. artykuł o twórcy

Tytuł: **Odnalezione w Oxfordzie dzieło Tolkiena trafi do księgarń**
Współtwórcy: Oprac. Dariusz Wojtczak
Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1144738 (TM 27.12.2017)

2889. artykuł o twórcy

Autor: Beata Partyka
Tytuł: **Prof. J.R.R. Tolkien - naukowiec, pisarz i jego dzieło**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 10 s. 31-33
Adnotacje: z okazji 30. rocznicy śmierci; zawiera bibliografię opracowań twórczości pisarza
Zapis: 1098063 (BW 28.07.2017)

2890. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Pyszczyk
Tytuł: **Katolik w świecie fantasy**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 3, s. 12-13, nr 4, s. 12-13
Zapis: 1102196 (MS 10.08.2017)

2891. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **Bestsellery roku 2002**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 27 s. A1
Adnotacje: nota m.in. nt. popularności książek pisarza
Zapis: 1060466 (BW 03.04.2017)

2892. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Rostocki
Tytuł: **Zwycięstwo Śródziemia**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 2 s. D1
Adnotacje: wstęp do numeru; m.in. nt. popularności twórczości pisarza w Polsce w 2002 roku

Zapis: 1055909 (BW 21.03.2017)

2893. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Sapkowski
Tytuł: **Piękne i mądre historie**
Źródło: Przekrój 2001 nr 34 s. 75
Adnotacje: wywiad; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1077463 (CR 30.05.2017)

2894. artykuł o twórcy

Autor: W. Sedeńko
Tytuł: **Książki Tolkiena w Polsce**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 93-99
Adnotacje: raport o książkach pisarza na polskim rynku
Zapis: 1080172 (TM 05.06.2017)

2895. artykuł o twórcy

Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 28-32
Adnotacje: omów. internetowych witryn tolkienistycznych
Zapis: 1079969 (TM 05.06.2017)

2896. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tolkien - rocznica śmierci**
Źródło: Życie 1998 nr 205 s. 9
Adnotacje: not. o 25 rocznicy śmierci pisarza
Zapis: 1046451 (CR 14.02.2017)

2897. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolska Olimpiada Tolkienowska (2001)**
Opis imprezy: I: Łódź, 2001
Organizator: Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima w Łodzi, Klub Entuzjastów J.R.R. Tolkiena "Tol-eressia" prz
współpracy firmy Kino Świat International
Adnotacje: I etap - nadsyłanie opowiadań - do 10 XII 2001
II etap - 10 I 2002
III etap - 18 II 2002
testy wiedzy o Tolkienie i jego twórczości
Zapis: 1028866 (AW 04.01.2017)

2898. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Olimpiada Tolkienowska (2001), I: Łódź, 2001; (1028866)
Autor: AGA
Źródło: Życie 2001 nr 276 s. 12
Adnotacje: zapowiedź, regulamin
Zapis: 1076706 (MS 25.05.2017)

2899. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolska Olimpiada Tolkienowska (2001), I: Łódź, 2001; (1028866)
Tytuł: **Olimpiada Tolkienowska**
Źródło: Reżyser 2001 nr 11 s. 8
Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1028886 (AW 04.01.2017)

2900. impreza.

Tytuł: **"Wizerunki Śródziemia" - wystawa (2003)**

Opis imprezy: Forli (Włochy), do 27 VII 2003

Organizator: Italian Tolkien Society, UNICEF Italy

Zapis: 1130183 (AW 27.10.2017)

2901. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wizerunki Śródziemia" - wystawa (2003)., Forli (Włochy), do 27 VII 2003; (1130183)

Autor: Anita Kwestorowska

Tytuł: **Fantasylandia**

Źródło: Trybuna 2003 nr 171 s. 13

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1130184 (AW 27.10.2017)

2902. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Władca wyobraźni" - wystawa poświęcona twórczości Johna Ronalda Reuela Tolkiena (2002)., Katowice, 8 II 2002; (981246)

Autor: Elżbieta Gepfert

Tytuł: **We władzy wyobraźni Tolkiena**

Źródło: Raptularz Kulturalny 2002 nr 5/6 s. 42

Zapis: 1055430 (AZ 20.03.2017)

2903. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Władca wyobraźni" - wystawa poświęcona twórczości Johna Ronalda Reuela Tolkiena (2002)., Katowice, 7 III - 15 IV 2002; (981246)

Tytuł: **Wernisaż wystawy**

Źródło: Raptularz Kulturalny 2002 nr 5/6 s. 43

Adnotacje: podp. Red.

Zapis: 1055433 (AZ 20.03.2017)

2904. utwór

Tytuł: **Dwie wieże [The two towers]**

Zapis: 1087369 (AZ 26.06.2017)

2905. artykuł o utworze

Dotyczy: Dwie wieże [The two towers]. (1087369)

Autor: Paulina Braiter

Tytuł: **Peter Jackson w krainie Tolkiena**

Źródło: Cinema 2003 nr 2 s. 42-47

Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reżyserii Petera Jacksona

Zapis: 1124358 (AW 11.10.2017)

2906. artykuł o utworze

Dotyczy: Dwie wieże [The two towers]. (1087369)

Tytuł: **Czym się różni film od książki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 26 s. 5

Zapis: 1087378 (AZ 26.06.2017)

2907. artykuł o utworze

Dotyczy: Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]. (759704)

Autor: Maria Błaszkiwicz

Tytuł: **The Theme of Heroic Intrusion in J.R.R. Tolkien's "The Hobbit"**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 95-106

Zapis: 1073460 (ZS 10.05.2017)

2908. artykuł o utworze

Dotyczy: Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]. (759704)

Tytuł: **Peter Jackson jednak myśli o Hobbicie**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 27 dod. s. 6

Adnotacje: nt. planów wyreżyserowania filmu na podstawie powieści

Zapis: 1143477 (BW 19.12.2017)

2909. artykuł o utworze

Dotyczy: Hobbit czyli Tam i z powrotem [The Hobbit, or There and back again]. (759704)

Autor: Marek Pustowaruk

Tytuł: **Świat znaczący. O symbolice miejsc w "Hobbicie" i "Władcy Pierścieni" J.R.R. Tolkiena**

Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 2 s. 21-32

Zapis: 1130759 (AZ 30.10.2017)

2910. artykuł o utworze

Dotyczy: The Lord of the Rings. London 1996. (1167875)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Wychodzenie z ciemności**

Źródło: Tydzień 2002 nr 18 s. 14

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 1058063 (TM 28.03.2017)

2911. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Elżbieta Biela

Tytuł: **Śródziemnie w Internecie**

Źródło: Trybuna 2003 nr 27 dod. s. 8-9

Adnotacje: wybrane opinie internautów o powieści i filmie powstałym na jej podstawie

Zapis: 1085618 (JB 20.06.2017)

2912. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Michał Błażejowski

Tytuł: **Drużyna Pierścienia wyruszyła...**

Źródło: Autograf 2002 nr 2 s. 36

Adnotacje: nt. ekranizacji powieści

Zapis: 1051572 (IH 06.03.2017)

2913. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Katarzyna Czarnecka

Tytuł: **"Bóg jest panem aniołów i ludzi, i elfów". Chrześcijańskie elementy we "Władcy Pierścieni" J.R.**

Tolkiena

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 7/8 s. 173-185

Zapis: 1138018 (MK 22.11.2017)

2914. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Ewa Likowska
Katarzyna Długosz
Paulina Witek

Tytuł: **Fama niesie**

Źródło: Przegląd 2003 nr 52/1 s. 104

Adnotacje: m.in. nt. różnic pomiędzy książką a ekranizacją pt. "Władca Pierścieni. Powrót króla"

Zapis: 1091610 (BW 07.07.2017)

2915. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Katarzyna Długosz

Tytuł: **Powrót Władcy Pierścieni**

Źródło: Przegląd 2003 nr 5 s. 42-43

Adnotacje: nt. popularności powieści i gatunku fantasy; w związku z premierą ekranizacji "Władca Pierścieni. Dwie wieże"; z not. o pisarzu

Zapis: 1075752 (BW 19.05.2017)

2916. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Epopeja zastępcza?**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 144-151

Adnotacje: dyskusja nt. powieści; wypowiedzi: Justyna Golińska, Marek Gumkowski, Wiesław Juszcak, Joanna Krakowska-Narożniak, Małgorzata Szpakowska

Zapis: 1080694 (AW 06.06.2017)

2917. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Andrzej Franaszek

Tytuł: **Zagubione w przekładzie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 8 s. 13

Adnotacje: porównanie książki i jej ekranizacji "Władca Pierścieni. Drużyna pierścienia" w reż. Petera Jacksona

Zapis: 1135883 (BL 15.11.2017)

2918. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Maria Frąć
Cezary Frąć

Tytuł: **Maria i Cezary Frąć**

Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 5-6

Adnotacje: wyw. z tłumaczami "Władcy Pierścieni"; rozm. W. Sedeńko

Zapis: 1079869 (TM 05.06.2017)

2919. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Efektownie, ale bez niespodzianek**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 25 s. A9
Adnotacje: rec. ekranizacji "Władca Pierścieni. Dwie wieże"; m.in. nt. związku filmu z książką
Zapis: 1055589 (BW 20.03.2017)

2920. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Arkadiusz Grzegorzak
Tytuł: **Władca Pierścieni (Część I. Drużyna Pierścienia)**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 18-19, 21, 23
Adnotacje: rec. ekranizacji powieści w reż. Petera Jacksona; z fot.
Zapis: 1079919 (TM 05.06.2017)

2921. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Olga Katafiasz
Tytuł: **Magia i prawda**
Źródło: Kino 2003 nr 2 s. 50-51
Adnotacje: nt filmowej adaptacji utworu pt. Władca pierścieni. Dwie wieże" w reż. Petera Jacksona
Zapis: 1114258 (AW 16.09.2017)

2922. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Grażyna Lasoń-Kochańska
Tytuł: **Piękne jest Śródziemie nasze**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 84-85
Adnotacje: esej
Zapis: 1080030 (TM 05.06.2017)

2923. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Grażyna Lasoń-Kochańska
Tytuł: **Śródziemie - świat bez kobiet**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 92
Adnotacje: fel.
Zapis: 1080114 (TM 05.06.2017)

2924. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Jerzy Łoziński
Tytuł: **Jerzy Łoziński**
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 3-4
Adnotacje: wyw. z tłumaczem "Władcy Pierścieni"; rozm. W. Sedeńko
Zapis: 1079850 (TM 05.06.2017)

2925. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)
Autor: Karolina Matich
Tytuł: **Babskie czytanie**

Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 4 s. 104-106

Adnotacje: wypracowanie szkolne

Zapis: 1087939 (IH 27.06.2017)

2926. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Maciej Parowski

Tytuł: **Pierścień ze złym oczkiem**

Źródło: Polityka 2002 nr 6 s. 50-52

Adnotacje: m.in. nt. ekranizacji pierwszej części trylogii

Zapis: 1052172 (CR 08.03.2017)

2927. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Joseph Pearce

Tytuł: **Dobre, złe i brzydkie: zalety i wady ekranizacji Tolkiena**

Współtwórcy: Tł. Michał Juszkiewicz

Źródło: Christianitas 2003 nr 14 (2002/2003) s. 222-224

Adnotacje: dot. wierności powieściowemu pierwowzorowi; przedruk z czas.: <i>Report</i> (San Francisco) 2013

Zapis: 1072985 (BW 10.05.2017)

2928. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Joseph Pearce

Tytuł: **Prawdziwy mit. Katolicyzm "Władcy Pierścieni"**

Współtwórcy: Tł. Hubert Czaplicki

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 190-201

Zapis: 1043805 (TM 06.02.2017)

2929. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Marek Pustowaruk

Tytuł: **Świat znaczący. O symbolice miejsc w "Hobbicie" i "Władcy Pierścieni" J.R.R. Tolkiena**

Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 2 s. 21-32

Zapis: 1130758 (AZ 30.10.2017)

2930. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Dominik A. Rajkowski

Tytuł: **"Mein Kampf" Tolkiena**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 243 s. A, C

Adnotacje: rasizm w trylogii; także o wpływie trylogii na rozwój fantasy i w tym zakresie porównanie z twórczością Roberta Ervina Howarda

Zapis: 1087637 (JB 26.06.2017)

2931. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Stanisław Rosnowski

Tytuł: **Cezar wrzeszczy z bólu**

Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 42-44

Adnotacje: nt. powrównania trylogii do cyklu komiksów Rene Goscinnego o Asterixie

Zapis: 1054479 (CR 16.03.2017)

2932. polemika

Dotyczy: Rosnowski S.: Cezar wrzeszczy z bólu. Plt 2002 nr 15: s. 42-44 (1054479)

Autor: Jacek Błachut

Tytuł: **"Cezar wrzeszczy z bólu"**

Źródło: Polityka 2002 nr 17 s. 105

Zapis: 1054483 (CR 16.03.2017)

2933. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: W. Sedeńko

Tytuł: **Historia pewnego Pierścienia**

Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 83

Adnotacje: fel.

Zapis: 1079995 (TM 05.06.2017)

2934. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł: **Zestaw ratunkowy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 8 s. 9

Adnotacje: z not. o J. Tokarskiej-Bakir

Zapis: 1135879 (BL 15.11.2017)

2935. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Tytuł: **Władca Pierścieni (Część I. Drużyna Pierścienia)**

Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 18-23

Adnotacje: dot. ekranizacji powieści w reż. Petera Jacksona; z fot.

Zapis: 1079922 (TM 05.06.2017)

2936. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Elżbieta Wolicka

Tytuł: **Komentarz na temat świata**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 8 s. 9

Adnotacje: z not. o E. Wolickiej

Zapis: 1135880 (BL 15.11.2017)

2937. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Nadciągają hobbici**

Źródło: Polityka 2001 nr 51/52 s. 84-86

Adnotacje: nt. adaptacji filmowej powieści w reż. Petera Jacksona tuż przed jej światową prapremierą

Zapis: 1078737 (MS 31.05.2017)

2938. polemika

Dotyczy: Wróblewski J.: Nadciągają hobbici.Plł 2001 nr 51/52: s. 84-86 (1078737)

Autor: Piotr Majchrzak

Tytuł: **"Nadciągają hobbici"**

Źródło: Polityka 2002 nr 2 s. 81

Zapis: 1078749 (CR 31.05.2017)

2939. polemika

Dotyczy: Wróblewski J.: Nadciągają hobbici.Plł 2001 nr 51/52: s. 84-86 (1078737)

Autor: Jan Jakub Wyszynski

Tytuł: **"Nadciągają hobbici"**

Źródło: Polityka 2002 nr 2 s. 81

Zapis: 1078750 (CR 31.05.2017)

2940. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Paweł Ziemkiewicz

Tytuł: **Władca dusz**

Źródło: Film 2003 nr 2 s. 48-49

Adnotacje: nt. popularności powieści

Zapis: 1119157 (AW 28.09.2017)

2941. artykuł o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Rafał A. Ziemkiewicz

Tytuł: **Twórcza pokora**

Źródło: Cinema 2003 nr 2 s. 18

Adnotacje: felieton nt. filmowej adaptacji powieści w reżyserii Petera Jacksona

Zapis: 1124299 (AW 11.10.2017)

2942. książka o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: David Colbert

Tytuł: **Magiczny świat Władcy Pierścieni. Mity, legendy i fakty leżące u źródeł arcydzieła**

Tytuł oryginału: [THE magical worlds of The Lord of the Rings. The amazing myths, legends, and facts beh
the masterpiece]

Współtwórcy: Przekł. Agnieszka Sylwanowicz

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 203 s., il.
Zapis: 1041094 (TU 30.01.2017)

2943. książka o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Lin Carter

Tytuł: **Tolkien. Świat "Władcy Pierścieni"**

Tytuł oryginału: [Tolkien. A look behind The Lord of the Rings]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Sylwanowicz

Wydawnictwo: Warszawa: Iskry

Opis fizyczny książki: [2003], 224 s.

Adnotacje: [Dedykacja: Książka ta została napisana dla wszystkich, którym "Władca Pierścieni" dostarczył lub dostarczy przyjemności. Szczególnie zaś jest przeznaczona dla Johna Clossona, który bardzo długo czekał, by ją przeczytać]. Od Autora. Wstęp. Życie i czasy profesora Tolkiena. Jak doszło do napisania "Władcy Pierścieni". Tolkien dziś [nt. życia Tolkiena]. O Śródziemiu i fabule "Hobbita". Fabuła "Drużyny Pierścienia". Fabuła "Dwóch wież". Fabuła "Powrotu króla". "Władca Pierścieni" - satyra czy alegoria? Tolkienowska teoria baśni. Fantastyka w klasycznej epice [m.in. nt. dzieł Homera, "Gilgamesza" oraz innych starożytnych eposów]. Fantastyka w chansons de geste [m.in. o "Pieśni o Rolandzie"]. Fantastyka w romansie średniowiecznym. Ludzie, którzy wynaleźli fantastykę [nt. aut. tworzących epickie heroiczne eposy fantasy: William Morris, Edward John Moreton Drax Plunkett, Erick Rucker Eddison]. Podstawowe źródła Tolkiena [nt. "Eddy starszej", legend o Zygfyrdzie Smokobójcy]. O nadawaniu imion [u Tolkiena, m.in. we "Władcy Pierścieni"]. Niektórzy ludzie, miejsca i obiekty [w twórczości Tolkiena, m.in. we "Władcy Pierścieni"]. O Linie Carterze. Jakub Z. Lichański: Posłowie. * Apendyks A: Bibliografia tolkienowska (opracował Jakub Z. Lichański)

Zapis: 1058630 (TU 29.03.2017)

2944. recenzja

Dotyczy: Carter L.: Tolkien. Świat "Władcy Pierścieni".tł. Sylwanowicz A; (1058630)

Autor: Jacek Inglot

Tytuł: **Wstęp do tolkienistyki**

Źródło: Sfinks 2003 nr 2 s. 169

Adnotacje: nota

Zapis: 1144819 (TM 27.12.2017)

2945. książka o utworze

Dotyczy: Władca Pierścieni [The Lord of the Rings]. (109940)

Autor: Kurt Bruner

Jim Ware

Tytuł: **Znaleźć Boga we Władcy Pierścieni**

Tytuł oryginału: [Finding God in The lord of the rings]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Gorecka-Kalita

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 160 s.

Zapis: 1041093 (TU 30.01.2017)

Tomasz Morus święty *

2946. artykuł o twórcy

Autor: Francesco Cossiga
Tytuł: **Tomasz More, Święty i Męczennik (Świadek wolności Kościoła i prymatu sumienia)**
Współtwórcy: Z języka włoskiego tłumaczyła Bogumiła Baran
Źródło: Tydzień 2001 nr 46 s. 7
Adnotacje: z portr.
Zapis: 1052630 (TM 09.03.2017)

Townsend Sue

2947. recenzja

Dotyczy: Townsend S.: Adrian Mole - czas cappuccino.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (911673)
Autor: Mariusz Ciešlik
Tytuł: **Triumfalny powrót wiecznego niedorajdy**
Źródło: Polityka 2002 nr 33 s. 53
Zapis: 1057760 (CR 27.03.2017)

2948. recenzja

Dotyczy: Townsend S.: Adrian Mole - czas cappuccino.2002tł. Kopec-Umiastowska B; (911673)
Tytuł: **Powrót Adriana Mole'a**
Źródło: Wprost 2002 nr 41 s. 113
Adnotacje: nota
Zapis: 1026805 (TU 02.01.2017)

2949. recenzja

Dotyczy: Townsend S.: Adrian Mole lat 13 i 3/4. Sekretny dziennik.2003tł. Kopec-Umiastowska B; (903847)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 49 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 1088728 (BW 29.06.2017)

2950. proza

Autor: Sue Townsend
Tytuł: **Adrian Mole, lat 30**
Współtwórcy: Tł. Barbara Kopec-Umiastowska
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 31 s. 28-32
Adnotacje: z notą
Zapis: 1059875 (BL 30.03.2017)

Trelawny Edward John

2951. artykuł o twórcy

Autor: Maja E. Cybulska
Tytuł: **Grota**
Źródło: Tydzień 2002 nr 10 s. 14
Adnotacje: [omów. ks.:] David Crane: Lord Byron's Jackal. The Life of Edward John Trelawny. London 1999
Zapis: 1056915 (TM 23.03.2017)

Waite Judy

2952. recenzja

Dotyczy: Waite J.: Eclipse.2001 (710757)
Autor: Lidia Błaszczuk

Tytuł: **Inność jako wartość**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 5 s. 21-22
Zapis: 1096067 (BW 21.07.2017)

Wall John W.

2953. recenzja

Dotyczy: Wall J.: Dźwięk rogu.2001tł. Jęczmyk L; (739929)
Autor: Paweł Ostrowski
Tytuł: **Zimny dreszcz!**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 93
Zapis: 1079779 (TM 05.06.2017)

Waters Roger

2954. recenzja

Dotyczy: Waters R.: Antologia tekstów i przekładów 1968-2002.2001tł. Haliński L.,Szmajter T; (893502)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Otacza nas ciemność**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 12 s. A13
Zapis: 1062720 (BW 11.04.2017)

2955. wiersz

Autor: Roger Waters
Tytuł: **Forsa**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Szmajter
Źródło: Plus Minus 2003 nr 12 s. A13
Zapis: 1062751 (BW 11.04.2017)

2956. wiersz

Autor: Roger Waters
Tytuł: **Shine on you crazy diamond = Pamiętasz, kiedy byłeś młody..**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann
Źródło: Duży Format 2002 nr 8 s. 26
Adnotacje: tekst piosenki zespołu Pink Floyd równoległy w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy
Zapis: 1042406 (BL 02.02.2017)

Watson Ian

2957. wywiad

Autor: Jola Pers
Tytuł: **Ian Watson**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 3-4
Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu
Zapis: 1079473 (TM 02.06.2017)

Weale Anne

2958. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anne Weale
Tytuł: **Kwiat pomarańczy**

Tytuł oryginału: **[A Spanish honeymoon]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Anna Adamiak
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Susan Meier: Nasz syn]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 4 (663))
Zapis: 1041277 (CR 30.01.2017)

Wells Herbert George

2959. utwór

Tytuł: **Wizje przyszłości [Anticipations]**
Zapis: 1083079 (ZS 12.06.2017)

2960. artykuł o utworze

Dotyczy: Wizje przyszłości [Anticipations]. (1083079)
Autor: Christopher Kasparek
Tytuł: **A Futurological Note Prus on H.G. Wells and the Year 2000**
Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 1 s. 89-100
Zapis: 1083080 (ZS 12.06.2017)

Weston Sophie

2961. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sophie Weston
Tytuł: **Diadem dla królowej**
Tytuł oryginału: **[The prince's proposal]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Adela Drakowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd.: Leigh Michaels: Moje podróże z Jonaszem]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 3)
Zapis: 1038511 (TU 23.01.2017)

2962. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sophie Weston
Tytuł: **Naręczona dla dżentelmena**
Tytuł oryginału: **[The Englishman's bride]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Raye Morgan: Pospieszny ślub]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 2 (659))
Zapis: 1041682 (CR 31.01.2017)

Wilde Oscar Fingal O'Flahertie Wills

2963. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Dwie sceny miłosne. [Wybór dramatów].2003tł. Libera A; (904260)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 171
Adnotacje: nota

Zapis: 1105760 (TM 23.08.2017)

2964. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Dwie sceny miłosne. [Wybór dramatów].2003tł. Libera A; (904260)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Femme fatale**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 189 s. 12

Zapis: 1141243 (IH 08.12.2017)

2965. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Dwie sceny miłosne. [Wybór dramatów].2003tł. Libera A; (904260)

Autor: Bogdan Widera

Tytuł: **Dwie kobiety fatalne**

Źródło: Śląsk 2003 nr 10 s. 77

Zapis: 1114583 (BW 18.09.2017)

2966. artykuł o twórcy

Autor: (ACK)

Tytuł: **Idealny mąż**

Źródło: Przekrój 2001 nr 36 s. 66

Adnotacje: recenzja filmowej ekranizacji sztuki "Idealny mąż"; nota

Zapis: 1078102 (CR 31.05.2017)

2967. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Krawczuk

Tytuł: **Rzymskie cnoty i niecnoty**

Źródło: Polityka 2001 nr 38 s. 78, 80-81

Adnotacje: porównanie postaci Petroniusza z osobą Oscara Wilde'a; także nt. postaci Petroniusz w powieści "Quo vadis" Henryka Sienkiewicza

Zapis: 1066733 (MS 24.04.2017)

2968. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Ziemek

Tytuł: **Poważny, ale na serio**

Źródło: Przekrój 2001 nr 36 s. 66-67

Adnotacje: nt. ekranizacji utworów pisarza

Zapis: 1078099 (CR 31.05.2017)

Wilkinson Lee

2969. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lee Wilkinson

Tytuł: **Pałac w Wenecji**

Tytuł oryginału: [**The Venetian's proposal**]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Anna Kamińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Shawna Delacorte: W ramionach wroga]. [Nr serii gł.: 583]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 12)

Zapis: 1041686 (CR 31.01.2017)

2970. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lee Wilkinson

Tytuł: **Zemsta i namiętność**

Tytuł oryginału: [A vengeful deception]. [Pow.]

Współtwórcy: Tł. Urszula Grabowska

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Jan Hudson: W poszukiwaniu utraconych chwil]. [Nr serii gł.: 603]

Seria wydawnicza: (Harlequin Gorący Romans. Duo; 16)

Zapis: 1041210 (CR 30.01.2017)

Wilson Jacqueline

2971. recenzja

Dotyczy: Wilson J.: Dziewczyny się zakochują.2002tł. Kozak J; (911700)

Autor: Małgorzata Strzałkowska

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 44 s. 41

Adnotacje: not.

Zapis: 1044510 (IH 08.02.2017)

2972. recenzja

Dotyczy: Wilson J.: Podwójna rola.2002tł. Kozak J; (911699)

Autor: Małgorzata Strzałkowska

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 44 s. 41

Adnotacje: not.

Zapis: 1044508 (IH 08.02.2017)

Wilson Robert McLiam

2973. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Ulica marzycieli.2002tł. Grabska-Ryńska M; (911702)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Trudno nie lubić Irlandii**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 12 s. 31-32

Zapis: 1040416 (IH 25.01.2017)

2974. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Zaułek łgarza.2003tł. Grabska-Ryńska M; (904344)

Autor: Jerzy Jarniewicz

Tytuł: **Niewinność w Belfaście**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 119 s. 17

Zapis: 1108337 (CR 29.08.2017)

2975. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Zaułek łgarza.2003tł. Grabska-Ryńska M; (904344)

Autor: Wojciech Krusiński

Tytuł: **Irlandzki Sokrates**

Źródło: Polityka 2003 nr 19 s. 59

Zapis: 1086450 (CR 22.06.2017)

2976. recenzja

Dotyczy: Wilson R.: Zaułek łgarza.2003tł. Grabska-Ryńska M; (904344)

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Kocham cię jak Irlandię**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 6 s. D4
Zapis: 1066931 (KAR 24.04.2017)

2977. artykuł o twórcy

Tytuł: **Robert McLiam Wilson w Sosnowcu**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2003 nr 9 s. 14
Adnotacje: nt. wizyty 15 V 2003 r. w Instytucie Kultury i Literatury Brytyjskiej i Amerykańskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; z fot.
Zapis: 1114940 (MS 18.09.2017)

2978. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Jestem z miasta: to widać, słyszać i czuć**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 117 s. A10
Zapis: 1064589 (KAR 19.04.2017)

2979. utwór

Tytuł: **Ulica marzycieli**
Zapis: 1027485 (MK 02.01.2017)

2980. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulica marzycieli. (1027485)
Źródło: Trybuna 2002 nr 291 dod. s. 3
Adnotacje: not. w kolumnie dzieł polecanych przez zespół Carantuohill
Zapis: 1053730 (MK 14.03.2017)

2981. artykuł o utworze

Dotyczy: Ulica marzycieli. (1027485)
Źródło: Trybuna 2002 nr 291 dod. s. 3
Adnotacje: not. w kolumnie książek polecanych przez zespół muzyczny Carantuohill
Zapis: 1027526 (MK 02.01.2017)

Winterson Jeanette

2982. recenzja

Dotyczy: Winterson J.: Wolność na jedną noc.2003tł. Janowska G; (904360)
Autor: Urszula Śmietana
Tytuł: **Powerbook**
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 66-67
Zapis: 1111601 (PC 06.09.2017)

2983. proza

Autor: Jeanette Winterson
Tytuł: **Wolność na jedną noc [pow., fragm.:] Opróżnij kosz**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Glondys
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 5 s. 33-35
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1087446 (AZ 26.06.2017)

2984. utwór

Tytuł: **The Powerbook**
Zapis: 1067713 (ZS 25.04.2017)

2985. artykuł o utworze

Dotyczy: The Powerbook. (1067713)
Autor: Adriana Madej
Tytuł: **Jeanette Winterson's "The Powerbook": The Case of the Semiotic Language in Use**
Źródło: Anglica 2003 t. 13 s. 31-38
Zapis: 1067714 (ZS 25.04.2017)

Wood Carol

2986. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carol Wood
Tytuł: **Pasja doktora Darke'a**
Tytuł oryginału: **[Her partner's passion]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa Górczyńska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Na okł. Antypody]. [Współtyd. z: Alison Roberts: Rywale]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 8)
Zapis: 1038466 (TU 23.01.2017)

Woolf Virginia

2987. recenzja

Dotyczy: Woolf V.: Dama w lustrze.2003tł. Lavergne M; (904422)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 37 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 1084980 (BW 19.06.2017)

2988. recenzja

Dotyczy: Woolf V.: Własny pokój. trzy gwinee.2002tł. Krasieńska E; (911708)
Autor: Grażyna Borkowska
Tytuł: **Nieposłuszna**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 43 s. 43
Zapis: 1044446 (IH 08.02.2017)

2989. nawiązanie

Dotyczy: Borkowska G.: Nieposłuszna.WysOb 2002 nr 43: s. 43 (1044446)
Autor: Roman Broszkiewicz
Tytuł: **Warto czytać Virginię Woolf**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 48 s. 53
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1044628 (IH 08.02.2017)

2990. proza

Autor: Virginia Woolf
Tytuł: **Człowiek, który kochał bliźnich**

Współtwórcy: Tł. Maja Lavergne
Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 79-83
Zapis: 1046695 (AZ 15.02.2017)

2991. proza

Autor: Virginia Woolf
Tytuł: **Pani Dalloway na Bond Street**
Współtwórcy: Tł. Maja Lavergne
Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 74-79
Zapis: 1046694 (AZ 15.02.2017)

2992. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Bez szans na sens**
Źródło: Polityka 2003 nr 14 s. 64, 66
Adnotacje: nt. oryginalności twórczości pisarki
Zapis: 1085999 (CR 21.06.2017)

2993. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Vita [Sackville-West] i Virginia**
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 85-86
Adnotacje: z cyklu
Zapis: 1033158 (AZ 12.01.2017)

2994. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Królikowska-Avis
Tytuł: **Nie zatrzymał mnie nikt**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 11 s. 142-146
Adnotacje: z fot. pisarki
Zapis: 1066676 (IH 24.04.2017)

2995. nawiązanie

Dotyczy: Królikowska-Avis .: Nie zatrzymał mnie nikt. TStyl 2001 nr 11: s. 142-146 (1066676)
Autor: Dorota Radwańska
Tytuł: **Czego się bała Virginia Woolf?**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 s. 16
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1067151 (IH 25.04.2017)

2996. artykuł o twórcy

Autor: Maja Lavergne
Joanna Szczęсна
Tytuł: **Lata, dni i godziny Virginii Woolf**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 13 s. 6-14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1107408 (AZ 28.08.2017)

2997. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Życie po godzinach**

Źródło: Polityka 2003 nr 12 s. 66-67

Adnotacje: nt. pogrążonej w depresji pisarki, będącej główną bohaterką filmu "Godziny"

Zapis: 1053531 (CR 13.03.2017)

2998. artykuł o twórcy

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Czy kino boi się Virginii Woolf?**

Źródło: Kino 2003 nr 5 s. 17-20

Adnotacje: nt. związków pisarki i jej twórczości z filmem

Zapis: 1116348 (AW 21.09.2017)

2999. artykuł o utworze

Dotyczy: Orlando. A Biography [Orlando. Biografia]. (230038)

Autor: Dariusz Balejko

Tytuł: **Strategie przezwycięzania binarnego systemu płciowości: androgynia w powieści "Orlando" Wirginii Woolf**

Źródło: Pro Arte 2003 nr 18 s. 64-67

Zapis: 1044142 (AW 07.02.2017)

Wordsworth William

3000. artykuł o twórcy

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 1

Adnotacje: nota biograficzna nt. domniemanej agentury

Zapis: 1045407 (CR 10.02.2017)

Wright Nicholas

3001. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 196

Adnotacje: not. o otrzymaniu Nagrody im. Laurence'a Oliviera za sztukę "Vincent in Brixton"

Zapis: 1105001 (MK 22.08.2017)

3002. utwór

Tytuł: **Vincent w Brixton [Vincent in Brixton]**

Zapis: 1081410 (AW 07.06.2017)

3003. artykuł o utworze

Dotyczy: Vincent w Brixton [Vincent in Brixton]. (1081410)

Autor: jug

Tytuł: **Zakochany van Gogh**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7/8 s. 233-234

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w National Theatre w Londynie w reżyserii Richarda Eyre

Zapis: 1081411 (AW 07.06.2017)

Wynne Michael

3004. utwór

Tytuł: **Ludzie są przyjaźni [The People Are Friendly]**

Zapis: 1083930 (AW 13.06.2017)

3005. artykuł o utworze

Dotyczy: Ludzie są przyjaźni [The People Are Friendly]. (1083930)

Autor: jug

Tytuł: **Alergia na fistaszki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 10 s. 176-178

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Court Theatre w reżyserii Dominica Cooke'a

Zapis: 1083934 (AW 13.06.2017)

Literatury obce / Literatura bułgarska /
Historia literatury (bułgarska)

3006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nikola Georgiew

Tytuł: **Stosowalność i niestosowalność literatury bułgarskiej**

Współtwórcy: Tł. Anna Flisiak

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 26-30

Adnotacje: dot. rozwoju literatury bułgarskiej

Zapis: 1111537 (PC 06.09.2017)

3007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Solak

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 57-58

Adnotacje: rec. ks.: Diana Ivanova: Po sledite na anonimnoto avtorstvo v pechata prez Vahzrazhdaneto. Plovdiv 2001

Zapis: 1079313 (BD 02.06.2017)

3008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Walczak-Mikołajczakowa

Tytuł: **Bułgarska sztuka ikony**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Być Europejczykiem. Red. Aleksander Wojciech Mikołajczak. Poznań, Gniezno 2002, s. 50-64

Zapis: 1044613 (ZS 08.02.2017)

3009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Walczak-Mikołajczakowa

Tytuł: **Katolicka próba dostosowania alfabetu łacińskiego do potrzeb piśmiennictwa bułgarskiego pod koniec XVIII w.**

Źródło: Studia Linguistica Polono-Meridianoslavica 2003 t. 11 s. 153-165

Zapis: 1143601 (BD 19.12.2017)

Literatury obce / Literatura bułgarska /
Literatura współczesna (bułgarska)

3010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nikola Georgiew

Tytuł: **Literaturoznawstwo to z góry przegrana sprawa**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Piwońska

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 16-25

Adnotacje: wyw. dot. specyfiki literatury bułgarskiej na tle literatur wschodnio- i środkowoeuropejskich,

zwłaszcza wobec przełomu 1989; rozm. Georgi Minczew; not. o rozmówcach i tłumaczcze

Zapis: 1111527 (PC 06.09.2017)

3011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nikola Georgiew

Tytuł: **Stosowalność i niestosowalność literatury bułgarskiej**

Współtwórcy: Tł. Anna Flisiak

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 26-30

Adnotacje: dot. rozwoju literatury bułgarskiej

Zapis: 1111537 (PC 06.09.2017)

3012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Świeściak

Georgi Minczew

Tytuł: **[Wstęp]**

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 2-3

Adnotacje: art. wprowadzający do numeru monograficznego pośw. najnowszej literaturze bułgarskiej

Zapis: 1108903 (PC 30.08.2017)

3013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Galia Simeonowa-Konach

Tytuł: **W lustrze powieści naturalnej. Notatki o bułgarskim postmodernizmie i nie tylko**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Skowronek

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 31-35

Adnotacje: z not. o autorce art.

Zapis: 1111557 (PC 06.09.2017)

Literatury obce / Literatura bułgarska / Zagadnienia specjalne (bułgarska) /

Czasopiśmiennictwo (bułgarska)

3014. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kultura.x (472504)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**

Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 149-151

Adnotacje: m.in. omówienie numerów: 16 z 18 IV 2003 i 25 z 20 VI 2003

Zapis: 1055091 (KAR 17.03.2017)

3015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Panorama.x (992406)

Autor: DJC

Tytuł: **Polska panorama**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 259 s. 15

Adnotacje: not. o polskim numerze bułgarskiego czasopisma "Panorama" pośw. współczesnej literaturze polskiej

Zapis: 1030705 (IH 05.01.2017)

3016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Panorama.x (992406)

Autor: hk

Tytuł: **Bułgaria**
Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 149-151
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 3 z 2002 r.
Zapis: 1055090 (KAR 17.03.2017)

Literatury obce / Literatura bułgarska / Hasła szczegółowe (bułgarska) /

Hasła osobowe (bułgarska)

Andreev Emil

3017. proza

Autor: Emil Andrejew
Tytuł: **Pustelnik**
Współtwórcy: Tł. Agata Kawecka
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 10-12
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 1108998 (PC 31.08.2017)

Arnaudov Ivan

3018. wiersz

Autor: Iwan Arnaudow
Tytuł: **Bałkańska modlitwa**
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 37
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 1111580 (PC 06.09.2017)

3019. wiersz

Autor: Iwan Arnaudow
Tytuł: **Do Ameryki**
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 37
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 1111581 (PC 06.09.2017)

Dimitrova Blaga

3020. zgon

Autor: CES
Tytuł: **Wspaniała Blaga Dimitrova nie żyje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 103 s. 2
Adnotacje: zmarła: 2 V 2003; nota
Zapis: 1099296 (CR 01.08.2017)

3021. zgon

Autor: Adam Michnik
Tytuł: **Straciliśmy przyjaciela**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 103 s. 2
Adnotacje: zmarła: 2 V 2003; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1099297 (CR 01.08.2017)

3022. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 207

Adnotacje: zmarła: 4 V 2003; not.

Zapis: 1076692 (AZ 25.05.2017)

Dimitrova Kristin

3023. wiersz

Autor: Kristin Dimitrowa

Tytuł: **Bilans**

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 17

Adnotacje: z not. o autorce

Zapis: 1111525 (PC 06.09.2017)

3024. wiersz

Autor: Kristin Dimitrowa

Tytuł: **Szkoła osiedlowa**

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 17

Adnotacje: z not. o autorce

Zapis: 1111523 (PC 06.09.2017)

Gerov Aleksandahr

3025. wiersz

Autor: Aleksander Gerow

Tytuł: **Pisarz**

Współtwórcy: Tł. Robert Wilczyński

Źródło: Akant 2003 nr 7 s. 41

Zapis: 1102138 (AW 10.08.2017)

Gospodinov Georgi

3026. wiersz

Autor: Georgi Gospodinow

Tytuł: **O Ogniu Wiecznym**

Źródło: Akant 2003 nr 7 s. 25

Zapis: 1101998 (AW 09.08.2017)

3027. wiersz

Autor: Georgi Gospodinow

Tytuł: **Owoce latarni**

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 17

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1111522 (PC 06.09.2017)

3028. wiersz

Autor: Georgi Gospodinow

Tytuł: **Wyszkolenie z wysoka**

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 17

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1111520 (PC 06.09.2017)

3029. proza

Autor: Georgi Gospodinow
Tytuł: **Człowiek o wielu imionach**
Współtwórcy: Tł. Agata Kawecka
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 13-16
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1111518 (PC 06.09.2017)

Ivanova Mirela

3030. wywiad

Autor: Magdalena Grochowska
Tytuł: **Wolność nie spada na amerykańskich spadochronach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 200 s. 14-15
Adnotacje: z not. o poetce; z fot.
Zapis: 1144418 (IH 20.12.2017)

Joakimov Christo Iliev

3031. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Kolejność życia**
Współtwórcy: Tł. Marina Joakimow i Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 104
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 1088979 (MS 29.06.2017)

3032. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Ojczyste strony**
Współtwórcy: Tł. Marina Joakimow i Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 104
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 1088963 (MS 29.06.2017)

3033. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Poezja**
Współtwórcy: Tł. Marina Joakimow i Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 104
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 1088960 (MS 29.06.2017)

3034. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Szkic (Poświęcone Christo Fotewowi)**
Współtwórcy: Tł. Marina Joakimow i Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 104
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 1088965 (MS 29.06.2017)

3035. wiersz

Autor: Christo Joakimow
Tytuł: **Wyciągnąłem ręce**
Współtwórcy: Tł. Marina Joakimow i Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 104
Adnotacje: z not., s. 124
Zapis: 1088978 (MS 29.06.2017)

Khristov Boris

3036. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Atawizm**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132196 (PC 06.11.2017)

3037. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Cud**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132186 (PC 06.11.2017)

3038. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Epigraf**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132188 (PC 06.11.2017)

3039. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Epilog**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132197 (PC 06.11.2017)

3040. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Eureka**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132191 (PC 06.11.2017)

3041. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Książka**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132182 (PC 06.11.2017)

3042. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Modlitwa**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132183 (PC 06.11.2017)

3043. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Powołanie**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132184 (PC 06.11.2017)

3044. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Przykazanie 11**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132189 (PC 06.11.2017)

3045. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Przypadek**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132194 (PC 06.11.2017)

3046. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Pytanie**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132195 (PC 06.11.2017)

3047. wiersz

Autor: Boris Christow
Tytuł: **Czarne litery na czarnym papierze [z tego cyklu:] Syzyf**
Współtwórcy: Tł. Galia Simeonowa-Konach
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132192 (PC 06.11.2017)

Lambovski Bojko

3048. wiersz

Autor: Bojko Lambowski
Tytuł: **Polityka**
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54-55
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132219 (PC 06.11.2017)

3049. wiersz

Autor: Bojko Lambowski
Tytuł: **Rzeczywiście, tęsknota**
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54-55
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132218 (PC 06.11.2017)

3050. wiersz

Autor: Bojko Lambowski
Tytuł: **Wolność**
Współtwórcy: Tł. Maria Zalasa
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 54-55
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1132220 (PC 06.11.2017)

Pavlov Konstantin

3051. artykuł o twórcy

Autor: Wioletta Deczewa
Tytuł: **Teatr ciszy**
Współtwórcy: Tł. Agata Kawecka
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 46-49
Adnotacje: dot. dramatów; z not. o autorce art.
Zapis: 1111585 (PC 06.09.2017)

Popov Alek

3052. wiersz

Autor: Alek Popow
Tytuł: **Ninewija**
Współtwórcy: Tł. Anna Tręda
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 8-9
Adnotacje: z not. o autorze i tłumacze
Zapis: 1108908 (PC 30.08.2017)

3053. wiersz

Autor: Alek Popow
Tytuł: **Small woman**
Współtwórcy: Tł. Anna Tręda
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 4-7
Adnotacje: z not. o autorze i tłumaczu
Zapis: 1108906 (PC 30.08.2017)

Popova Antoaneta

3054. wiersz

Autor: Antoaneta Popowa
Tytuł: **Drogi dalekie..**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 28
Zapis: 1119477 (PC 29.09.2017)

Rakhnev Elin

3055. utwór

Tytuł: **Bob**
Zapis: 1124457 (MK 11.10.2017)

3056. artykuł o utworze

Dotyczy: Bob.2003 (1124457)
Autor: Hanna Karpińska
Tytuł: **Gotując fasolę**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 207-208
Zapis: 1124458 (MK 11.10.2017)

Topalska Sandra

3057. wiersz

Autor: Sandra Topalska
Tytuł: **Bajka na dobranoc**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 29
Zapis: 1119479 (PC 29.09.2017)

3058. wiersz

Autor: Sandra Topalska
Tytuł: **Obcy**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 29
Zapis: 1119478 (PC 29.09.2017)

Vazov Ivan

3059. artykuł o twórcy

Autor: Telesfor Poźniak
Tytuł: **Kultura narodowa i uniwersalna w twórczości Iwana Wazowa**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 211-220
Zapis: 1095758 (MK 20.07.2017)

Literatury obce / Literatura chilijska / Hasła szczegółowe (chilijska) /

Hasła osobowe (chilijska)

Allende Isabel

3060. recenzja

Dotyczy: Allende I.: Córka fortuny.2000tł. Jordan M; (583654)

Tytuł: **Złe czasy na miłość**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 3 s. 94

Adnotacje: not.

Zapis: 1061529 (IH 05.04.2017)

3061. wywiad

Autor: Agnieszka Meyer

Tytuł: **Żyj zgodnie z przeznaczeniem**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 10 s. 76-80

Adnotacje: z fot. pisarki

Zapis: 1064811 (IH 20.04.2017)

Bolano Roberto

3062. utwór

Tytuł: **Los detectives salvajes [Dzicy detektywi]**

Zapis: 1128257 (ZS 23.10.2017)

3063. artykuł o utworze

Dotyczy: Los detectives salvajes [Dzicy detektywi]. (1128257)

Autor: Nina Pluta

Tytuł: **La novela urbana actual en la prosa hispanica. Sobre el ejemplo de "La noche es virgen" de Jain Bayly y "Los detectives salvajes" de Roberto Bolano**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2002 nr 10 (2459) s. 121-129

Zapis: 1128259 (ZS 23.10.2017)

Coloane Cardenas Francisco

3064. recenzja

Dotyczy:

Coloane F.: Szlakiem wieloryba.2000tł. Walasek-Elbanowska D; (581304)

Autor: Krzysztof Gajewski

Tytuł: **W stylu wielkiego realizmu**

Źródło: Polityka 2001 nr 23 s. 57

Zapis: 1044965 (MS 09.02.2017)

Neruda Pablo pseud.

3065. wiersz

Autor: Pablo Neruda

Tytuł: **Pieśń powszechna [z tego cyklu:] Wyzwoliciele [fragm.:] Serce Pedro de Valdivii**

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 97

Zapis: 1138314 (PC 24.11.2017)

Sepulveda Luis

3066. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Dziennik sentymentalnego killera. Kajman.2002tł. Raczkiewicz M; (888302)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Pulp Fiction**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 9 s. 18

Zapis: 1038266 (IH 22.01.2017)

3067. recenzja

Dotyczy: Sepulveda L.: Historia o mewie i kocie, który uczył ją latać.2002tł. Raczkiewicz M.,Hyman M; (88836

Autor: Kinga Wanok

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 72-73

Zapis: 1056919 (MS 23.03.2017)

Skarmeta Antonio

3068. recenzja

Dotyczy: Skarmeta A.: Listonosz Nerudy czyli Żarliwa cierpliwość.1998tł. Jordan M; (443473)

Autor: Maciej Ziętara

Tytuł: **Poeta i listonosz**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 X s. 6

Zapis: 1047385 (CR 16.02.2017)

Literatury obce / Literatura chińska /

Historia literatury (chińska)

3069. recenzja

Dotyczy: Feng Y.: Krótka historia filozofii chińskiej.2001tł. Zagrodzki M; (834354)

Autor: Aleksander Zbrzezny

Tytuł: **Filozofia chińska wg. Feng Youla**

Źródło: Prezentacje 2002 nr 1 s. 14

Zapis: 1049230 (BK 25.02.2017)

Literatury obce / Literatura chińska /

Literatura współczesna (chińska)

3070. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adina Zemanek

Tytuł: **Polityka planowania językowego w Chinach: teoria i praktyka. Wprowadzenie standardowego j w Chengdu: studium przypadku**

Źródło: Barbarzyńca 2002 nr 7/8 s. 14-17

Zapis: 1039272 (ZS 23.01.2017)

Literatury obce / Literatura chińska / Hasła szczegółowe (chińska) /

Utwory anonimowe (chińska)

3071. recenzja

Dotyczy: Kwiaty śliwy w złotym wazonie. Powieść chińska.2001tł. Sławińska-Hu Peifang I.,Chociłowski J.,Chmielewski R; (721001)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Chiński Dekameron**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 7 s. 114

Adnotacje: not.

Zapis: 1064625 (IH 19.04.2017)

3072. recenzja

Dotyczy: Kwiaty śliwy w złotym wazonie. Powieść chińska. 2001tł. Sławińska-Hu Peifang I., Chociłowski J., Chmielewski R; (721001)

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Chińskie dziwo**

Źródło: Przegląd 2003 nr 6 s. 44

Zapis: 1078055 (BW 31.05.2017)

3073. proza

Tytuł: **Lew i biały zajęczek**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 62-64

Zapis: 1088557 (AW 28.06.2017)

3074. proza

Tytuł: **Magiczne zwierciadło**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 62-64

Zapis: 1088558 (AW 28.06.2017)

3075. proza

Tytuł: **O popielatoskrzydłym żurawiu**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 65-69

Zapis: 1088559 (AW 28.06.2017)

Literatury obce / Literatura chińska / Hasła szczegółowe (chińska) /

Hasła osobowe (chińska)

Konfucjusz *

3076. artykuł o twórcy

Autor: Adam W. Jelonek

Tytuł: **Wartości konfucjańskie**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 3 s. 34-35

Zapis: 1075167 (ZS 17.05.2017)

Min Anchee

3077. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min

Tytuł: **Cesarzowa Orchidea**

Tytuł oryginału: **[Empress Orchid]. [Pow.]**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Elżbieta Zychowicz, Witold Nowakowski

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 430 s.

Seria wydawnicza: (Pi)

Zapis: 1072411 (BD 09.05.2017)

3078. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Cesarzowa Orchidea**
Tytuł oryginału: **[Empress Orchid]. [Pow.]**
Współtwórcy: Z ang. przeł. Elżbieta Zychowicz, Witold Nowakowski
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 430 s.
Seria wydawnicza: (Pi)
Zapis: 1072429 (BD 09.05.2017)

3079. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Czerwona Azalia**
Tytuł oryginału: **[Red Azalea]. [Pow.]**
Współtwórcy: Z ang. przeł. Michał Madaliński
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros - Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 286 s., [4] s. tabl.
Seria wydawnicza: (Pi)
Zapis: 1072433 (BD 09.05.2017)

3080. recenzja

Dotyczy: Min A.: Czerwona Azalia.2000tł. Madaliński M; (1072433)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Kwiat na dnie studni**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 6 s. 128
Adnotacje: notka
Zapis: 1072537 (IH 09.05.2017)

3081. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Czerwona Azalia**
Tytuł oryginału: **[Red Azalea]. [Pow.]**
Współtwórcy: z ang. przeł. Michał Madaliński
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros - Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 286 s., [4] s. tabl., fot.
Seria wydawnicza: (Pi)
Zapis: 1072435 (BD 09.05.2017)

3082. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Czerwona Azalia**
Tytuł oryginału: **[Red Azalea]. [Pow.]**
Współtwórcy: Z ang. przeł. Michał Madaliński
Wydanie: 3 (1 w tej edycji)

Wydawnictwo: Warszawa: Albatros - Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 1072436 (BD 09.05.2017)

3083. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Czerwona Azalia**
Tytuł oryginału: **[Red Azalea]. [Pow.]**
Współtwórcy: Z angielskiego przełożył Michał Madaliński
Wydanie: 5 (3 w tej edycji)
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Albatros", Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 272 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 1072442 (BD 09.05.2017)

3084. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Czerwona Azalia**
Tytuł oryginału: **[Red Azalea]. [Pow.]**
Współtwórcy: Z ang. przeł. Michał Madaliński
Wydanie: 4 (2 w tej edycji)
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros - Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 286 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 1072439 (BD 09.05.2017)

3085. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Anchee Min
Tytuł: **Dziki imbir**
Współtwórcy: Z ang. przeł. Zofia Zinserling
Wydanie: 2 (1 w tej edycji)
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros - Andrzej Kuryłowicz
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 223 s.
Seria wydawnicza: (Literka)
Zapis: 1072391 (BD 09.05.2017)

| |
|----------------|
| Qu Yuan |
|----------------|

3086. kult

Autor: GIES
Tytuł: **Jak poeta walczył z korupcją**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 130 s. 2
Adnotacje: nota nt. odbywających się w Hongkongu wyścigów podczas Święta Smoczych Łodzi,
upamiętniających śmierć poety
Zapis: 1124217 (CR 11.10.2017)

Yu Nick

3087. artykuł o twórcy

Autor: Marta Steiner

Tytuł: **Cóż tam, panie, w teatrze? Chińczyki trzymają się mocno?**

Źródło: Didaskalia 2002 nr 48 s. 67-71

Adnotacje: nt. twórczości; dot. dramatów: "Ostatnia zima", "WWW.COM", "Szpital psychiatryczny sąsiaduje z Niebem"; z fot.

Zapis: 1048126 (TM 20.02.2017)

Yuan Tsen Ts'ai *

3088. artykuł o twórcy

Autor: Anna Nowak

Tytuł: **"Trzy poematy Yuan Tsen Ts'ai" Ludomira Michała Rogowskiego w nurcie pieśni orientalnej**

Źródło: Muzyka i Liryka 2002 t. 10 s. 291-299

Zapis: 1093520 (BL 13.07.2017)

Literatury obce / Literatura chorwacka /

Historia literatury (chorwacka)

3089. recenzja

Dotyczy: Rapacka J.: Śródziemnomorze, Europa Środkowa, Bałkany. Studia z literatur południowosłowiańskich (899691)

Autor: Marian Grześcak

Tytuł: **Kiosk (60)**

Źródło: Twórczość 2003 nr 10 s. 126-128

Zapis: 1052118 (KAR 08.03.2017)

3090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Gil

Tytuł: **Chorwacki biskup J.J. Strossmayer i serbski biskup Mihailo wobec dziewiętnastowiecznej idei jedności narodowej i religijnej**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 47-56

Zapis: 1079311 (BD 02.06.2017)

Literatury obce / Literatura chorwacka / Literatura współczesna (chorwacka) /

Życie literackie (chorwacka)

3091. nagroda

Tytuł: **"Marin Drzić" - nagroda Ministerstwa Kultury Chorwacji za dzieło dramatyczne (2000)**

Adnotacje: Milko Valent: "Gola Europa"

Zapis: 1105007 (MK 22.08.2017)

3092. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Marin Drzić" - nagroda Ministerstwa Kultury Chorwacji za dzieło dramatyczne (2000). (1105007)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 197

Adnotacje: laureat; not.

Zapis: 1105008 (MK 22.08.2017)

Literatury obce / Literatura chorwacka / Hasła szczegółowe (chorwacka) /

Hasła osobowe (chorwacka)

Ferić Zoran

3093. proza

Autor: Zoran Ferić
Tytuł: **Hipochondryk**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Wojnicka
Źródło: Opcje 2003 nr 3 s. 3-5
Zapis: 1111917 (PC 06.09.2017)

3094. proza

Autor: Zoran Ferić
Tytuł: **Symetrie cudów**
Współtwórcy: Tł. Beata Dąbrowska
Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 2-12
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1116993 (PC 25.09.2017)

Karuza Senko

3095. proza

Autor: Senko Karuza
Tytuł: **Blues Radazina**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Pieniążek
Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 19-20
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1117019 (PC 25.09.2017)

Matvejević Predrag

3096. recenzja

Dotyczy: Matvejević P.: Brewiarz śródziemnomorski.2003tł. Ćirlić-Straszyńska D; (916435)
Autor: Edwin Bendyk
Tytuł: **Zupa z kamienia**
Źródło: Polityka 2003 nr 17 s. 55
Zapis: 1086359 (CR 22.06.2017)

3097. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Predrag Matvejević
Tytuł: **Do nowych dysydentów**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 124 s. 16
Zapis: 1109108 (CR 31.08.2017)

3098. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Smutek Śródziemnomorza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 124 s. 14-16
Adnotacje: m.in. nt. książki "Brewiarz śródziemnomorski"; z notą biogr.
Zapis: 1109107 (CR 31.08.2017)

3099. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **Czyżbym został bez języka**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 269
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411
Zapis: 1058966 (ZS 29.03.2017)

3100. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **Jeszcze jeden pożegnalny list**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 273
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411
Zapis: 1058973 (ZS 29.03.2017)

3101. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **Labirynt**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 270
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411
Zapis: 1058970 (ZS 29.03.2017)

3102. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **Mój brat, Fernando Pessoa**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 274
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411; z fot. na s. 274
Zapis: 1058974 (ZS 29.03.2017)

3103. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **O świcie**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 272
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411
Zapis: 1058972 (ZS 29.03.2017)

3104. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **Pierwszy wiersz**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 271-272
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411
Zapis: 1058971 (ZS 29.03.2017)

3105. wiersz

Autor: Josip Osti
Tytuł: **Wieczność chwili**
Współtwórcy: Tł. Julian Kornhauser
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 270
Adnotacje: z notą o poecie, s. 411
Zapis: 1058968 (ZS 29.03.2017)

Perisić Robert

3106. proza

Autor: Robert Perisić
Tytuł: **Wymuszanie haraczu**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Pieniążek
Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 13-15
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1116998 (PC 25.09.2017)

Popović Edo

3107. proza

Autor: Edo Popović
Tytuł: **Czy seks nie wydaje wam się nieco przesadzony?**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Pieniążek
Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 16-18
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1117017 (PC 25.09.2017)

Simpraga Dalibor

3108. proza

Autor: Dalibor Simpraga
Tytuł: **Zapasy wojenne**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Pieniążek
Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 21-22
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1117039 (PC 25.09.2017)

Sovagović Filip

3109. proza

Autor: Filip Sovagović
Tytuł: **Cegła**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Cirlić
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 37-69
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1074561 (AW 15.05.2017)

3110. artykuł o twórcy

Autor: djé
Tytuł: **Patriotyzm to ważna sprawa**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 188-190

Adnotacje: nt. twórczości aktorskiej i dramaturgicznej
Zapis: 1074733 (AW 15.05.2017)

Ugresić Dubravka

3111. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Muzeum bezwarunkowej kapitulacji.tł. Ćirlić D; (894952)
Autor: Barbara Czapik-Lityńska
Tytuł: **Patchwork i autobiograficzna instalacja**
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 70-72
Zapis: 1111605 (PC 06.09.2017)

3112. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Muzeum bezwarunkowej kapitulacji.tł. Ćirlić D; (894952)
Autor: Artur Górski
Tytuł: **BMW przez bazar**
Źródło: Polityka 2002 nr 48 s. 53
Zapis: 1062275 (CR 10.04.2017)

3113. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Muzeum bezwarunkowej kapitulacji.tł. Ćirlić D; (894952)
Autor: Dawid Warszawski
Tytuł: **Fraktale**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 54 s. 12
Zapis: 1103477 (AZ 17.08.2017)

3114. recenzja

Dotyczy: Ugresić D.: Stefcia Ćwiek w szponach życia. (Patchworkstory).2002tł. Ćirlić D; (895080)
Autor: Barbara Czapik-Lityńska
Tytuł: **Patchwork i autobiograficzna instalacja**
Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 70-72
Zapis: 1111604 (PC 06.09.2017)

3115. proza

Autor: Dubravka Ugresić
Tytuł: **Czytanie wzbronione [fragm.:] Jak mogłam zostać Ivanka Trump**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 6 s. 17-19
Adnotacje: z not. biogr.
Zapis: 1125457 (CR 16.10.2017)

3116. proza

Autor: Dubravka Ugresić
Tytuł: **Stewcia Ćwiek w szponach życia [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 45 s. 39-40, 42
Zapis: 1044519 (IH 08.02.2017)

3117. artykuł o twórcy

Autor: Stanislava Kostić

Tytuł: **Post-Jugosłowianka, Cyganka albo "Jakiej narodowości jest Dubravka Urgesić?"**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 103-110

Zapis: 1069816 (CR 05.05.2017)

3118. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kraskowska

Tytuł: **Dubravki Ugresić filologia antytotalitarna**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 111-121

Zapis: 1069818 (CR 05.05.2017)

3119. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Technika krawiecka**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 45 s. 38

Zapis: 1044518 (IH 08.02.2017)

3120. wywiad

Autor: Dawid Warszawski

Tytuł: **Wokół mnie jest milczenie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 96 s. 16

Adnotacje: z notą biogr.; z fot.

Zapis: 1098047 (CR 28.07.2017)

Literatury obce / Literatura czeska /
Historia literatury (czeska)

3121. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Jarosław Bytner

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 171-172

Zapis: 1076580 (ZS 24.05.2017)

3122. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Dariusz Kiełczewski

Tytuł: **Praski elementarz**

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 99-100

Zapis: 1039360 (AW 23.01.2017)

3123. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Jakub Pacześniak

Tytuł: **Praga literacka**

Źródło: Polityka 2001 nr 21 s. 65

Zapis: 1041235 (MS 30.01.2017)

3124. recenzja

Dotyczy: Rott D.: Bracia czescy w dawnej Polsce. Działalność literacka, teksty, recepcja.2002 (920515)

Autor: Adam Matuszewski

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2003

nr 1/2 s. 220-222

Zapis: 1130602 (TM 29.10.2017)

3125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Ołomuniec literacki**

Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 54-55

Adnotacje: recenzja książki: Frantisek Vseticka: Olomouc literarni. Ołomuniec 2002

Zapis: 1055032 (AW 17.03.2017)

3126. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 223

Adnotacje: [rec. ks.:] Vladimír Spacíl: Sbirka listin archivu mesta Olomouce 1261-1793. Inventar. Olomouc 199

Zapis: 1046210 (IH 13.02.2017)

3127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Drahomír Sajtar

Tytuł: **Główne cechy poezji czeskiej śląskiej proweniencji**

Współtwórcy: T. I. i J. Pyszko

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 165-172

Zapis: 1123294 (AZ 09.10.2017)

3128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Zyglewski

Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 115-118

Adnotacje: [rec. ks.:] Jaroslav Cechura: Ceske zeme v letech 1310-1437. T. 1, Praha 1999, T. 2, Praha 2000; osiemiejsce poświęcono bibliotece Wacława IV i twórczości literackiej, w tym kronikarskiej

Zapis: 1085157 (IH 19.06.2017)

Literatury obce / Literatura czeska /

Literatura współczesna (czeska)

3129. recenzja

Dotyczy: Engelking L.: Surrealizm, underground, postmodernizm. Szkice o literaturze czeskiej.2001 (832274)

Autor: Anna Gawarecka

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 169-171

Zapis: 1076579 (ZS 24.05.2017)

3130. recenzja

Dotyczy: Engelking L.: Surrealizm, underground, postmodernizm. Szkice o literaturze czeskiej.2001 (832274)

Autor: Lektor

Tytuł: **Czesi, Czesi...**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 13

Zapis: 1100102 (BL 02.08.2017)

3131. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Jarosław Bytner

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 171-172

Zapis: 1076580 (ZS 24.05.2017)

3132. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Dariusz Kiełczewski

Tytuł: **Praski elementarz**

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 99-100

Zapis: 1039360 (AW 23.01.2017)

3133. recenzja

Dotyczy: Kaczorowski A.: Praski elementarz.2001 (814841)

Autor: Jakub Pacześniak

Tytuł: **Praga literacka**

Źródło: Polityka 2001 nr 21 s. 65

Zapis: 1041235 (MS 30.01.2017)

3134. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura piękna czeska i słowacka tłumaczona na język polski w latach 1981-1995**

Współtwórcy: Oprac. Małgorzata Jamróz, Magdalena Tomecka

Instytucja sprawcza: Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Katowicach

Wydawnictwo: Katowice: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 63 s.

Zapis: 1068290 (BD 26.04.2017)

3135. recenzja

Dotyczy: Posledni P.: Meritka souvislosti. Ceska a polska literarni kultura po roce 1945.2000 (627617)

Autor: Agata Firlej

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 162-165

Zapis: 1076576 (ZS 24.05.2017)

3136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Bałuch

Tytuł: **Nie tylko idylla**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 300 s. 15

Adnotacje: wyw. nt. literatury czeskiej po 1989 roku; rozm.: Marek Mikos

Zapis: 1050539 (IH 01.03.2017)

3137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Karwat

Tytuł: **Trzy w jednym**

Źródło: Śląsk 2003 nr 5 s. 35-37

Adnotacje: wywiad z tłumaczem literatury czeskiej nt. własnej pracy, współczesnej literatury czeskiej i jej recepcji w Polsce; rozm. Jan Stachowski; z notą o aut.

Zapis: 1108699 (BW 30.08.2017)

3138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lubomir Machala

Tytuł: **O współczesnej literaturze w Czechach**

Źródło: Odra 2003 nr 2 s. 121-123

Adnotacje: wywiad; rozm. Zofia Tarajło-Lipowska

Zapis: 1027285 (AZ 02.01.2017)

Literatury obce / Literatura czeska / Literatura współczesna (czeska) /

Życie literackie (czeska)

3139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (lep)

Tytuł: **Nowy zarząd pisarzy w Ostrawie**

Źródło: Zwrot 2003 nr 1 s. 46

Adnotacje: nota o wyborze nowego zarządu ostrawskiego ośrodka czeskiej Gminy Pisarzy, X 2002

Zapis: 1143305 (AW 19.12.2017)

3140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vladimír Novotný

Tytuł: **Intelektualista na sprzedaż**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 22-25

Adnotacje: m.in. o kulturze literackiej w Czechach po 1981; z not. o autorze artykułu, s. 76

Zapis: 1088219 (ZS 27.06.2017)

3141. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Po Walnym Zgromadzeniu Gminy Pisarzy**

Źródło: Zwrot 2003 nr 1 s. 47

Adnotacje: not. o wyborze nowego zarządu Gminy Pisarzy na czele z Ivanem Binarem; 8 XI 2002

Zapis: 1143306 (AW 19.12.2017)

Literatury obce / Literatura czeska /

Organizacja nauki o literaturze (czeska)

3142. impreza.

Tytuł: **Medal pamiątkowy za zasługi w rozwoju Uniwersytetu Śląskiego w Opawie (2001)**

Adnotacje: odznaczony: Libor Martinek

Zapis: 1053269 (AW 12.03.2017)

3143. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal pamiątkowy za zasługi w rozwoju Uniwersytetu Śląskiego w Opawie (2001). (1053269)

Autor: C.R.

Źródło: Zwrot 2002 nr 2 s. 56

Adnotacje: nota

Zapis: 1053270 (AW 12.03.2017)

Literatury obce / Literatura czeska / Zagadnienia specjalne (czeska) /

Czasopiśmiennictwo (czeska)

3144. odwołanie

Tytuł: **Alternativa Plus (Ostrawa)**

Źródło: x

Zapis: 1120319 (BW 03.10.2017)

3145. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Alternativa Plus (Ostrawa).x (1120319)

Tytuł: **Literatura polska w "Alternativie Plus"**

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 83

Adnotacje: nota omawiająca numer czasopisma z 2003 roku poświęcony dialogowi między kulturą czeską, rosyjską i polską regionu śląskiego

Zapis: 1120337 (BW 03.10.2017)

3146. odwołanie

Tytuł: **Bibliotheca Strahoviensis (Praha)**

Źródło: x

Zapis: 1085274 (IH 20.06.2017)

3147. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bibliotheca Strahoviensis (Praha).x (1085274)

Autor: Jacek Maciejewski

Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 113-114

Adnotacje: omów. 4-5 tomu czasopisma poświęconego dziejom i kulturze zakonnej; m.in. studia poświęcone bibliotekom klasztornym i zachowanym w nich zbiorom, druki ulotne z lat 1570-1588

Zapis: 1085280 (IH 20.06.2017)

3148. odwołanie

Tytuł: **Moderni revue pro literaturu, umeni a zivot (Praga 1894-1925)**

Źródło: x

Adnotacje:

Zapis: 1076549 (ZS 24.05.2017)

3149. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moderni revue pro literaturu, umeni a zivot (Praga 1894-1925).x (1076549)

Autor: Anna Gawarecka

Tytuł: **Indywidualizm i nowoczesność jako kategorie określające program czasopisma "Moderni revue"**

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 60-79

Zapis: 1076550 (ZS 24.05.2017)

Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /

Antologie i zbiory (czeska)

3150. recenzja

Dotyczy: Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju. (738344)

Autor: (JAZ)

Źródło: Przekrój 2001 nr 29 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 1075349 (CR 18.05.2017)

3151. recenzja

Dotyczy: Hrabal, Kundera, Havel... Antologia czeskiego eseju. (738344)

Autor: Lektor

Tytuł: **Czesi, Czesi...**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 13

Adnotacje: nota

Zapis: 1100101 (BL 02.08.2017)

Literatury obce / Literatura czeska / Hasła szczegółowe (czeska) /

Hasła osobowe (czeska)

Antropius Robert

3152. wiersz

Autor: Robert Antropius

Tytuł: **Kochankowie I (Ty która wymiotujesz...)**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędziński

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 86

Adnotacje: z not. na s. 146

Zapis: 1110940 (AZ 04.09.2017)

3153. wiersz

Autor: Robert Antropius

Tytuł: **Kochankowie II (Szła do niego)...**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Kędziński

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 87

Adnotacje: z not. na s. 146

Zapis: 1110943 (AZ 04.09.2017)

Bartos Otakar

3154. artykuł o twórcy

Autor: Libor Martinek
Tytuł: **Ostatnia rozmowa z Otokarem Bartosem**
Źródło: Radostowa 2001 nr 9/10 s. 18-19
Adnotacje: z tekstem wywiadu z Otokarem Bartosem przeprowadzonym przez Wilhelma Przeczka; z fot. Otoka Bartosa
Zapis: 1069116 (IH 01.05.2017)

Bezruc Petr

3155. artykuł o twórcy

Autor: Libor Martinek
Tytuł: **Śladami Bezrucza**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking i Władysław Sikora
Źródło: Śląsk 2003 nr 10 s. 50-54
Adnotacje: artykuł biograficzny; z portr.
Zapis: 1114059 (BW 15.09.2017)

Borkovec Petr

3156. wiersz

Autor: Petr Borkovec
Tytuł: **Co robimy?...**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Uczkiewicz-Styś
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 56
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102198 (MK 10.08.2017)

3157. wiersz

Autor: Petr Borkovec
Tytuł: **[Dwudziesty ósmy] 28 IX 1997**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Uczkiewicz-Styś
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 56
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102217 (MK 10.08.2017)

3158. wiersz

Autor: Petr Borkovec
Tytuł: **Grudzień w dzielnicy willowej**
Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Uczkiewicz-Styś
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 56
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102218 (MK 10.08.2017)

Capek Karel

3159. recenzja

Dotyczy: Capek K.: Inwazja jaszczurów.1998tł. Bułakowska J; (450187)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Kontrast metafizyczny**
Źródło: Życie 1998 nr 215 s. 11
Zapis: 1046601 (CR 15.02.2017)

Dyk Viktor

3160. wiersz

Autor: Viktor Dyk
Tytuł: **O zmroku nad morzem**
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 34-35
Adnotacje: z not., s. 317
Zapis: 1087003 (AW 23.06.2017)

3161. wiersz

Autor: Viktor Dyk
Tytuł: **Rytm fal... (Prof. drowi Arne Novakowi)**
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 34
Adnotacje: z not., s. 317
Zapis: 1087002 (AW 23.06.2017)

Filip Ota

3162. proza

Autor: Ota Filip
Tytuł: **Wniebowstąpienie Lojzka Lapaczka ze Śląskiej Ostrawy [fragm.]**
Współtwórcy: Przeł. Jan Stachowski
Źródło: Śląsk 2003 nr 5 s. 38-41
Zapis: 1108700 (BW 30.08.2017)

Gellner Frantisek

3163. wiersz

Autor: Frantisek Gellner
Tytuł: **Perspektiva**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 27 s. 16
Zapis: 1037187 (AW 19.01.2017)

Halas Frantisek

3164. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kwiatkowska
Tytuł: **Między arcy poetami. Wstęp do analizy powiązań twórczości Juliana Przybosa i Franciszka Halasa**
Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 81-86
Zapis: 1076552 (ZS 24.05.2017)

Halas Frantisek Xaver

3165. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Brama jesieni**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 49
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056245 (AW 21.03.2017)

3166. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Czemerzyce**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 49
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056246 (AW 21.03.2017)

3167. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Marzec za Skrejszowem**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 48
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056243 (AW 21.03.2017)

3168. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Michelangiolo**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 49
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056247 (AW 21.03.2017)

3169. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Mozolowski adwent**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 48
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056241 (AW 21.03.2017)

3170. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Obawa przez chwilę staje w powietrzu**
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 44
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056239 (AW 21.03.2017)

3171. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas
Tytuł: **Pęd rozsiewania**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 48
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056242 (AW 21.03.2017)

3172. wiersz

Autor: Frantisek Xaver Halas

Tytuł: **San Marco interno**
Współtwórcy: Tł. Władysław Sikora
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 49
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056244 (AW 21.03.2017)

Harak Ivo

3173. wiersz

Autor: Ivo Harak
Tytuł: **Jesień**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: z not., s. 123
Zapis: 1088957 (MS 29.06.2017)

3174. wiersz

Autor: Ivo Harak
Tytuł: **Nikt cię nie uratuje**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: z not., s. 123
Zapis: 1088956 (MS 29.06.2017)

3175. wiersz

Autor: Ivo Harak
Tytuł: **Obca kobieta**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: z not., s. 123
Zapis: 1088953 (MS 29.06.2017)

3176. wiersz

Autor: Ivo Harak
Tytuł: **Poniedziałkowy poranek**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: z not., s. 123
Zapis: 1088951 (MS 29.06.2017)

3177. wiersz

Autor: Ivo Harak
Tytuł: **Przybysz**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: z not., s. 123
Zapis: 1088955 (MS 29.06.2017)

3178. wiersz

Autor: Ivo Harak

Tytuł: **Wspomnienie**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 103
Adnotacje: z not., s. 123
Zapis: 1088950 (MS 29.06.2017)

Hasek Jaroslav

3179. recenzja

Dotyczy: Hasek J.: Społeczno-polityczna historia Partii Umiarkowanego Postępu (w Granicach Prawa).2001tł.
Baluch J; (720960)
Autor: (WJ)
Źródło: Przekrój 2001 nr 41 s. 72
Adnotacje: nota
Zapis: 1084117 (CR 13.06.2017)

3180. recenzja

Dotyczy: Hasek J.: Społeczno-polityczna historia Partii Umiarkowanego Postępu (w Granicach Prawa).2001tł.
Baluch J; (720960)
Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **Historia pewnej partii**
Źródło: Tydzień 2001 nr 46 s. 17
Adnotacje: fel. na marginesie książki
Zapis: 1052652 (TM 09.03.2017)

3181. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Mazan
Tytuł: **A ja wam, ludzie kochani, nie umrę!**
Źródło: Przekrój 2001 nr 44 s. 36-37
Adnotacje: nt. śmierci pisarza
Zapis: 1084663 (CR 14.06.2017)

3182. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobrego vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Autor: (BIEL)
Tytuł: **O kocie i kanarku**
Źródło: Trybuna 2003 nr 209 dod. s. 14
Adnotacje: fel. w formie wywiadu z głównym bohaterem
Zapis: 1143297 (MK 19.12.2017)

3183. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobrego vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 252 s. B
Adnotacje: zapowiedź postawienia w Przemyślu pomnika Szwejka
Zapis: 1093023 (JB 12.07.2017)

3184. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobrego vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Autor: Leszek Mazan
Tytuł: **Szczęśliwi kufli nie liczą**

Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 45
Adnotacje: m.in. nt. browarów i obecności piwa w powieści
Zapis: 1085751 (CR 21.06.2017)

3185. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobreho vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Autor: Leszek Mazan
Tytuł: **Szwejki pod Mysią Wieżą**
Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 30
Adnotacje: m.in. nt. popularności utworu
Zapis: 1084397 (CR 13.06.2017)

3186. artykuł o utworze

Dotyczy: Przygody dobrego wojaka Szwejka [Osudy dobreho vojaka Svejka za svetove valky]. (133568)
Autor: Leszek Mazan
Tytuł: **Wojak dobry na wszystko**
Źródło: Przekrój 2001 nr 21 s. 11-13
Adnotacje: nt. mądrości Józefa Szwejka
Zapis: 1072913 (CR 10.05.2017)

3187. nawiązanie

Dotyczy: Mazan L.: Wojak dobry na wszystko.P 2001 nr 21: s. 11-13 (1072913)
Autor: Wiesława Czapińska
Tytuł: **Z wnukiem Haszka po Pradze**
Źródło: Przekrój 2001 nr 30 s. 8
Zapis: 1075353 (CR 18.05.2017)

3188. recenzja

Dotyczy: Kroh A.: O Szwejku i o nas.2002 (903563)
Autor: Antoni Kroh
Tytuł: **Kredens byłby pański**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 278 s. A14
Adnotacje: wywiad z autorem książki "O Szwejku i o nas"; rozm. Krzysztof Masłoń
Zapis: 1034465 (BK 15.01.2017)

3189. recenzja

Dotyczy: Kroh A.: O Szwejku i o nas.2002 (903563)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Szczęście po czesku i polskie fiołki**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 12 s. D4
Zapis: 1027984 (BK 03.01.2017)

3190. recenzja

Dotyczy: Kroh A.: O Szwejku i o nas.2002 (903563)
Tytuł: **"O Szwejku i o nas"**
Źródło: Cinema 2003 nr 1 s. 91
Zapis: 1124298 (AW 11.10.2017)

3191. recenzja

Dotyczy: Kroh A.: O Szwejku i o nas.2002 (903563)

Autor: Mariusz Szczygieł
Tytuł: **Reportaż o powieści**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 19
Zapis: 1084900 (AZ 19.06.2017)

3192. kult

Autor: AG
Tytuł: **Sanocki ślad Szwejka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 132 s. 2
Adnotacje: nota nt. ufundowania pomnika wojaka Szwejka w Sanoku
Zapis: 1115868 (CR 21.09.2017)

3193. kult

Autor: CES
Tytuł: **Szwejk na pomnik**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 94 s. 13
Adnotacje: nota nt. ufundowania pomnika wojaka Szwejka w centrum Przemysła
Zapis: 1098003 (CR 28.07.2017)

3194. kult

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 252 s. B
Adnotacje: zapowiedź postawienia w Przemysłu pomnika Szwejka
Zapis: 1093022 (JB 12.07.2017)

3195. kult

Autor: KULT
Tytuł: **Szwejk na cokole**
Źródło: Życie 1998 nr 131 s. 7
Adnotacje: not. zapowiadająca powstanie pomnika Józefa Szwejka w Przemysłu
Zapis: 1043327 (CR 06.02.2017)

3196. kult

Autor: Piotr Sarzyński
Tytuł: **Odlej to sam**
Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 92-97
Adnotacje: m.in. nt. odsłonięcia pierwszego w Polsce pomnika Józefa Szwejka w Sanoku
Zapis: 1087898 (CR 27.06.2017)

3197. kult

Autor: WPA
Tytuł: **Pomnik Szwejka stanie w centrum Przemysła**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 94 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 1097842 (CR 27.07.2017)

Haukova Jirina

3198. wiersz

Autor: Jirina Haukova

Tytuł: **Białe czarne**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100121 (BL 02.08.2017)

3199. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Byli sobie przyjaciele**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100122 (BL 02.08.2017)

3200. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Dwa stanowiska [z tego cyklu:] Budzę się z myślą...**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100104 (BL 02.08.2017)

3201. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Dwa stanowiska [z tego cyklu:] Odjeżdżamy, odjeżdżamy..**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100105 (BL 02.08.2017)

3202. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Dwa stanowiska [z tego cyklu:] Siwe obłoki stukoczą kopytami o niebiosy..**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100103 (BL 02.08.2017)

3203. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Kawa o piątej**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100120 (BL 02.08.2017)

3204. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Kiedy milczymy**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100117 (BL 02.08.2017)

3205. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Na przekór**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100119 (BL 02.08.2017)

3206. wiersz

Autor: Jirina Haukova
Tytuł: **Rozstanie**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: z notą biogr.
Zapis: 1100118 (BL 02.08.2017)

| |
|---------------------|
| Havel Vaclav |
|---------------------|

3207. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel
Tytuł: **Rachunek wolności**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 185 s. 13
Adnotacje: tekst przemówienia, z fot. Vaclava Havla
Zapis: 1140640 (IH 06.12.2017)

3208. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Vaclav Havel
Tytuł: **Zatrzymajmy karuzelę**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Grabiński
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 132 s. 8-9
Adnotacje: z karyk. V. Havla, rys. Jacek Gawłowski
Zapis: 1034207 (BL 13.01.2017)

3209. artykuł o twórcy

Autor: Timothy Garton Ash
Tytuł: **Z Hradeczku na Hrad**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 27 s. 10-11
Adnotacje: z not. o Timothy'm Gartonie Ash'u; z fot.
Zapis: 1087439 (AZ 26.06.2017)

3210. artykuł o twórcy

Tytuł: **Choroba Havla**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 171 [właśc. 172] s.
Adnotacje: notka
Zapis: 1030426 (TM 05.01.2017)

3211. artykuł o twórcy

Tytuł: **Chory prezydene[!]t Havel**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 258 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1040531 (TM 26.01.2017)

3212. artykuł o twórcy

Tytuł: **Emerytura dla Havla**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 101 s. A2

Zapis: 1057093 (KAR 23.03.2017)

3213. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Głogowski

Tytuł: **Od desyidenta do prezydenta**

Źródło: Przegląd 2003 nr 5 s. 30-32

Adnotacje: nt. kariery politycznej pisarza; z fot.; zawiera notę pt. "Havel i... piękne kobiety"

Zapis: 1075749 (BW 19.05.2017)

3214. artykuł o twórcy

Autor: GRAB

Tytuł: **Cześć Havlowi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 172 s. 2

Adnotacje: not. o wręczeniu Vaclavowi Havlowi przez prezydenta USA George Busha Medalu Wolności

Zapis: 1133217 (IH 08.11.2017)

3215. artykuł o twórcy

Autor: GRAB

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 166 s. 9, nr 167 s. 10

Adnotacje: noty nt. problemów zdrowotnych Vaclava Havla

Zapis: 1052439 (BL 08.03.2017)

3216. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Jagodziński

Tytuł: **Trochę więcej czasu na pisanie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 29 s. 10-11

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1087477 (AZ 26.06.2017)

3217. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła

Piotr Jendroszczyk

Tytuł: **Otwarta sprawa następcy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 15 s. A13

Adnotacje: dot. zakończenia prezydentury pisarza; z fot.

Zapis: 1054846 (BW 17.03.2017)

3218. artykuł o twórcy

Autor: Jiri Pehe

Tytuł: **Dysydent u władzy**

Współtwórcy: Tł. E.G.

Źródło: Plus Minus 2003 nr 8 s. A8

Zapis: 1059490 (BW 30.03.2017)

3219. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Czechy bez Havla**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 28 s. A5
Adnotacje: nota nt. zakończenia prezydentury
Zapis: 1056036 (BW 21.03.2017)

3220. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Filozof na Hradzie**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 3 s. A8-A9
Adnotacje: dot. działalności politycznej
Zapis: 1054839 (BW 17.03.2017)

3221. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Ostatni tydzień Havla**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 23 s. A4
Adnotacje: not.; zapowiedź wystąpienia pisarza w czeskiej telewizji w związku z jego kończącą się prezydenturą
Zapis: 1055402 (BW 20.03.2017)

3222. artykuł o twórcy

Autor: J. Skalmierski
Tytuł: **Choroba Havla**
Źródło: Tydzień 2001 nr 7 s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 1048461 (TM 22.02.2017)

Hodrova Daniela

3223. recenzja

Dotyczy: Hodrova D.: Pod dwiema postaciami.2001tł. Engelking L; (720935)
Autor: G.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 163-164
Adnotacje: nota
Zapis: 1104437 (TM 21.08.2017)

Holub Miroslav

3224. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lisowski
Tytuł: **Obserwator codzienności. Zmarł Miroslav Holub, przyjaciel polskiej liryki, wybitny czeski poeta eseista i tłumacz**
Źródło: Życie 1998 nr 180 s. 10
Zapis: 1046140 (CR 13.02.2017)

3225. zgon

Autor: KULT
Tytuł: **Wielka strata Czech**

Źródło: Życie 1998 nr 165 s. 9
Adnotacje: zmarł: 14 VII 1998; nota o zgonie
Zapis: 1044886 (CR 09.02.2017)

Hostovsky Egon

3226. proza

Autor: Egon Hostovsky
Tytuł: **Wysłaniec niebios**
Współtwórcy: Tł. Filip Olbrych
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 36-42
Adnotacje: z notą od tłumacza, s. 43-44 i not., s. 317
Zapis: 1087004 (AW 23.06.2017)

Hrabal Bohumil

3227. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)
Autor: Marta Cuber
Tytuł: **"Miaucząca" powieść**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 5 s. 108
Zapis: 1075300 (ZS 17.05.2017)

3228. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Kocia metafizyka**
Źródło: Polityka 2003 nr 10 s. 53
Zapis: 1053398 (CR 13.03.2017)

3229. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)
Tytuł: **Dla Gazety**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 44 s. 4
Adnotacje: wypowiedź: Tomasz Mazal, Jakub Pacześniak
Zapis: 1093327 (AZ 13.07.2017)

3230. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Poczucie winy i koty**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 16 s. A15
Zapis: 1055896 (KAR 21.03.2017)

3231. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)
Autor: MM
Tytuł: **Podwójny świat Hrabala**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 44 s. 4
Zapis: 1093320 (AZ 13.07.2017)

3232. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)

Autor: MM

Tytuł: **Tyle razy chciałem wyskoczyć z okna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 44 s. 4

Zapis: 1093322 (AZ 13.07.2017)

3233. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Auteczko.2003tł. Pacześniak R; (824274)

Autor: Violetta Szostak

Tytuł: **Hrabanalia**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 369-370

Adnotacje: nt. spotkania promującego książkę zorganizowanego w Poznaniu w marcu 2003 r.

Zapis: 1068998 (KAR 28.04.2017)

3234. recenzja

Dotyczy: Sziget L.: Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem.tł. Kaczorowski A; (905342)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Poczucie winy i koty**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 16 s. A15

Zapis: 1055898 (KAR 21.03.2017)

3235. recenzja

Dotyczy: Sziget L.: Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem.tł. Kaczorowski A; (905342)

Autor: Jarosław Sieradzki

Tytuł: **O rzeczach błahych i wzniosłych**

Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 28 s. 100-101

Zapis: 1040669 (AW 26.01.2017)

3236. recenzja

Dotyczy: Sziget L.: Drybling Hidegkutiego czyli rozmowy z Hrabalem.tł. Kaczorowski A; (905342)

Autor: Mariusz Szczygieł

Tytuł: **Bary i cokoły**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 138 s. 10

Zapis: 1036595 (BL 17.01.2017)

3237. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Listy do Kwiecieńki.2002tł. Czcibor-Piotrowski A; (831139)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Oda do młodości**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 8 s. 19

Zapis: 1074226 (BL 12.05.2017)

3238. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Listy do Kwiecieńki.2002tł. Czcibor-Piotrowski A; (831139)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Anielska dusza chuligana**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 2 s. A12

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1053691 (BW 14.03.2017)

3239. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Pociągi pod specjalnym nadzorem. (894949)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Miłość i śmierć elewa Pipki**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 6 s. 22

Zapis: 1036487 (BL 17.01.2017)

3240. proza

Autor: Bohumil Hrabal

Tytuł: **Auteczko [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Jakub Pacześniak

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 44 s. 4

Zapis: 1093326 (AZ 13.07.2017)

3241. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Baluch

Tytuł: **"Stryjek" ("stryc", "strycek", "strejda"), czyli "wujek"! Josef Hrabal, zwany Pepin - wujek Bohumila Hrabala**

Źródło: Język Polski 2002 r. 82 nr 2 s. 127-128

Adnotacje: art. w 5. rocznicę śmierci

Zapis: 1041407 (TM 30.01.2017)

3242. artykuł o twórcy

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Ulice słoneczne i ciemne**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 88 s. 21

Adnotacje: nt. przenoszenia prozy pisarza na scenę przez polskich reżyserów

Zapis: 1096998 (CR 25.07.2017)

3243. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Mitosek

Tytuł: **Hrabal - romanca między kolebką a trumną**

Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 66-78

Zapis: 1053432 (KAR 13.03.2017)

3244. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 199

Adnotacje: not. o 5. rocznicy śmierci

Zapis: 1040977 (PC 27.01.2017)

3245. utwór

Tytuł: **Auteczko [Auticko]**

Zapis: 1093323 (AZ 13.07.2017)

3246. artykuł o utworze

Dotyczy: Auteczko. (1093323)

Autor: MM

Tytuł: **Losy "Auteczka" w komunizmie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 44 s. 4
Zapis: 1093325 (AZ 13.07.2017)

3247. utwór

Tytuł: **Wesela w domu**
Zapis: 1051349 (PC 06.03.2017)

3248. artykuł o utworze

Dotyczy: Wesela w domu. (1051349)
Autor: Zofia Mitosek
Tytuł: **Romanca między kolebką a trumną**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Zofia Mitosek: Poznanie (w) powieści. Od Balzaka do Masłowskiej. Kraków 2003 s. 279-295
Zapis: 1051353 (PC 06.03.2017)

3249. utwór

Tytuł: **Zbyt głośna samotność**
Zapis: 1068996 (KAR 28.04.2017)

3250. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbyt głośna samotność. (1068996)
Autor: Zuzanna Forejtova
Marie Janouskovcova
Tytuł: **Zbyt głośna samotność**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 366-368
Zapis: 1068997 (KAR 28.04.2017)

Hrabal Milan

3251. recenzja

Dotyczy: Hrabal M.: Erotikon = Erotyki. Vybor z versu = wybór wierszy.2000tł. Przeczek W.,Waszkova L; (607034)
Autor: Bożena Iwankiewicz
Tytuł: **Intymne stosunki z życiem**
Źródło: Zgorzelecki Baedeker Literacki 2003 s. 77
Zapis: 1063194 (CR 12.04.2017)

3252. wiersz

Autor: Milan Hrabal
Tytuł: **Fragile**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek, Lucyna Waszkova
Źródło: Obrzeża 2002 nr 19 s. 6
Zapis: 1082877 (MS 09.06.2017)

3253. artykuł o twórcy

Autor: Marian Szalecki
Tytuł: **Kontakty owocujące**
Źródło: Zgorzelecki Baedeker Literacki 2002 s. 91-95
Adnotacje: sylwetka; także o kontaktach z Polską
Zapis: 1145520 (JB 28.12.2017)

Hruby Josef

3254. wiersz

Autor: Josef Hruby
Tytuł: **Czytanie**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastulczyk
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 11
Zapis: 1100000 (AW 02.08.2017)

3255. wiersz

Autor: Josef Hruby
Tytuł: **Kolory**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastulczyk
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 3
Zapis: 1099402 (AW 01.08.2017)

3256. wiersz

Autor: Josef Hruby
Tytuł: **Na cześć ptaków rzek i lasów**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastulczyk
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 15
Zapis: 1100198 (AW 03.08.2017)

3257. wiersz

Autor: Josef Hruby
Tytuł: **Ogłoszenie**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastulczyk
Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 9
Zapis: 1096949 (AW 25.07.2017)

Hulova Petra

3258. proza

Autor: Petra Hulova
Tytuł: **Pamięci mojej babci**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 72-74
Zapis: 1103077 (MK 16.08.2017)

Hus Jan

3259. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Grzegorz Ryś
Tytuł: **Jan Hus wobec kryzysu Kościoła doby wielkiej schizmy**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe PAT [Papieskiej Akademii Teologicznej]
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 256 s.
Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne - Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie ; nr 16)
Zapis: 1066015 (BD 23.04.2017)

3260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe sympozjum poświęcone Janowi Husowi (1999)., Rzym, 15-18 XII 1999; (640285)
Autor: Władysław Volny
Tytuł: **Stan badań nad Janem Husem. Sympozjum na Uniwersytecie Laterańskim w Rzymie, grudzień 1 r.**
Źródło: Myśl Protestancka 2000 nr 2 s. 60-66
Adnotacje: omówienie
Zapis: 1051984 (ZS 07.03.2017)

Janik Zdenek

3261. wiersz

Autor: Zdenek Janik
Tytuł: **Droga życia**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 101
Zapis: 1088944 (MS 29.06.2017)

3262. wiersz

Autor: Zdenek Janik
Tytuł: **Wysokie letnie niebo**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 101
Zapis: 1088942 (MS 29.06.2017)

3263. wiersz

Autor: Zdenek Janik
Tytuł: **Zapomniane**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 101
Zapis: 1088941 (MS 29.06.2017)

Jurkovic Ladislav

3264. wiersz

Autor: Ladislav Jurkovic
Tytuł: **Gospoda u Formanków**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 99
Adnotacje: z fot. i not. s. 122
Zapis: 1119060 (MS 28.09.2017)

3265. wiersz

Autor: Ladislav Jurkovic
Tytuł: **Ty i ja**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 99
Adnotacje: z fot. s. 122
Zapis: 1119059 (MS 28.09.2017)

Kanturkova Eva

3266. utwór

Tytuł: **Pamatnik**
Zapis: 1128937 (BW 24.10.2017)

3267. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamatnik. (1128937)
Autor: Witold Nawrocki
Tytuł: **Postmodernistyczne refleksje o czeskich desydentach**
Źródło: Dziś 2003 nr 9 s. 81-90
Adnotacje: m.in. nt. Vaclava Havla
Zapis: 1128938 (BW 24.10.2017)

Kolar Jiri

3268. zgon

Autor: GRAB
Tytuł: **Jirzi Kolarz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 188 s. 2
Adnotacje: zmarł: VIII 2002; nota biogr. z fot.
Zapis: 1061797 (BL 06.04.2017)

3269. zgon

Tytuł: **Jiri Kolar**
Źródło: Wprost 2002 nr 51/52 s. 59
Adnotacje: zmarł: 11 VIII 2002; nota
Zapis: 1035746 (TU 16.01.2017)

3270. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 186
Adnotacje: zmarł: 11 VIII 2002; not.
Zapis: 1064838 (AZ 20.04.2017)

Komensky Jan Amos

3271. artykuł o twórcy

Autor: Lech Mokrzecki
Tytuł: **Jan Amos Komeński w Prusach Królewskich**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks.:] Lech Mokrzecki: Wokół staropolskiej nauki i oświaty. Gdańsk-Prusy Królewskie-Rzeczpospolita. Gdańsk 2001, s. 278-289.
Zapis: 1058272 (KAR 28.03.2017)

3272. artykuł o twórcy

Autor: Lech Mokrzecki
Tytuł: **Miejsce Komeńskiego w tradycji nauczania historii**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks.:] Lech Mokrzecki: Wokół staropolskiej nauki i oświaty. Gdańsk-Prusy Królewskie-Rzeczpospolita. Gdańsk 2001, s. 290-298.
Zapis: 1058273 (KAR 28.03.2017)

3273. utwór

Tytuł: **Linguarum Methodus Novissima**

Zapis: 1104300 (AW 21.08.2017)

3274. artykuł o utworze

Dotyczy: Linguarum Methodus Novissima. (1104300)

Autor: Wanda Popiak

Tytuł: **"Lingarum Methodus Novissima" de Jean Amos Komensky**

Źródło: Organon 2003 nr 31 (2002) s. 172-179

Zapis: 1104302 (AW 21.08.2017)

Kosina Jan Evangelista

3275. artykuł o twórcy

Autor: Manuela Maciołek

Tytuł: **Apologie języka czeskiego w twórczości Jana Ewangelisty Kosiny**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 61-8

Zapis: 1070389 (ZS 08.05.2017)

Kosmas *

3276. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika Czechów. (266716)

Autor: Marie Blahova

Tytuł: **Stat a vlada statu v pojeti kronikare Kosmy**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Średniowiecze Polskie i Powszechne 2002 t. 2 (2056) s. 115-13

Zapis: 1085640 (BL 20.06.2017)

Kovanda Jaroslav

3277. wiersz

Autor: Jaroslav Kovanda

Tytuł: **Do domu**

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 102

Adnotacje: z not., s. 125

Zapis: 1088948 (MS 29.06.2017)

3278. wiersz

Autor: Jaroslav Kovanda

Tytuł: **Światło**

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 102

Adnotacje: z not., s. 125

Zapis: 1088947 (MS 29.06.2017)

Kundera Milan

3279. recenzja

Dotyczy: Kundera M.: Niewiedza.2003tł. Bieńczyk M; (824564)

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Wariacje Kundery**

Źródło: Polityka 2003 nr 39 s. 59

Zapis: 1090177 (CR 04.07.2017)

3280. artykuł o twórcy

Autor: Józef Drewniak
Tytuł: **Podzwonne dla Europy Środkowej. Niespełnione marzenia Gyorgy Konrada. Kryzys kultury europejskiej a tragedia Europy Środkowej w spojrzeniu Milana Kundery**
Źródło: Pressje 2002 teka 2 s. 75-84
Adnotacje: z not. o aut. art.
Zapis: 1055633 (TM 20.03.2017)

3281. artykuł o twórcy

Autor: Ales Knapp
Tytuł: **Uśmiech Oświecenia**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 68-73
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1088278 (ZS 27.06.2017)

3282. artykuł o twórcy

Tytuł: **Opus magnum Kundery**
Źródło: Wprost 2002 nr 44 s. 113
Adnotacje: nota dot. twórczości pisarza
Zapis: 1032486 (TU 10.01.2017)

3283. artykuł o utworze

Dotyczy: Nieśmiertelność (L'Immortalite). (94474)
Autor: Zofia Mitosek
Tytuł: **Ciało ze słów utkane**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Zofia Mitosek: Poznanie (w) powieści. Od Balzaka do Masłowskiej. Kraków 2003 s. 279-295
Zapis: 1051356 (PC 06.03.2017)

3284. utwór

Tytuł: **Niewiedza**
Zapis: 1053674 (KAR 14.03.2017)

3285. artykuł o utworze

Dotyczy: Niewiedza. (1053674)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 241-243
Adnotacje: m.in. nt. recenzji francuskiego wydania książki ukazujących się we francuskiej prasie
Zapis: 1053675 (KAR 14.03.2017)

3286. artykuł o utworze

Dotyczy: Nieznośna lekkość bytu [Nesnesitelna lehkost byti]. (110863)
Autor: Iwona Kurz
Tytuł: **Wstyd - rozsadzana twierdza**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 113-120
Adnotacje: dot. wstydu, m.in. w utworze
Zapis: 1062833 (MK 11.04.2017)

3287. artykuł o utworze

Dotyczy: Żart. (98096)

Autor: Ewa Pogonowska

Tytuł: **Powieść jako analiza ludzkiego istnienia - o "Żarcie" Milana Kundery**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] W poszukiwaniu nowego kanonu. Interpretacje współczesnej prozy i dramatu. Pod red. Aleksandry Chomiuk. Golezów 2003 s. 60-68

Zapis: 1055283 (PC 20.03.2017)

Langer Jiri

3288. recenzja

Dotyczy: Langer J.: [Dziewięć] 9 bram do tajemnic chasydów. Kraków: Znak 1988ł. Golewska A; (47990)

Autor: Stefan S. Łukowski

Tytuł: **Książki czasopisma**

Źródło: Cracovia Leopoldis 1998 nr 3 s. 56

Adnotacje: not.

Zapis: 1104197 (IH 20.08.2017)

Martinek Libor

3289. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Co patri Vecernici = Sekrety wieczornej gwiazdy**

Tytuł oryginału: [Wiersze]

Współtwórcy: Il. Vladivoj Jinrich

Wydawnictwo: Opava: Literature and Sciences

Wydawnictwo: Kielce: Oficyna Wydawnicza "Ston"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 54 s., [3] k. tabl., il.

Zapis: 1066009 (BD 23.04.2017)

3290. recenzja

Dotyczy: Martinek L.: Co patri Vecernici = Sekrety gwiazdy wieczornej.2001 (1066009)

Autor: Marian Janusz Kawałko

Tytuł: **Gwiezdne wiersze Libora Martinka**

Źródło: Autograf 2002 nr 6 s. 33

Zapis: 1067575 (IH 25.04.2017)

3291. recenzja

Dotyczy: Martinek L.: Co patri Vecernici = Sekrety gwiazdy wieczornej.2001 (1066009)

Autor: Marian Janusz Kawałko

Tytuł: **Libora Martinka czytanie z gwiazdy**

Źródło: Najprościej 2002 nr 3 s. 37-38

Zapis: 1083847 (MK 13.06.2017)

3292. recenzja

Dotyczy: Martinek L.: Co patri Vecernici = Sekrety gwiazdy wieczornej.2001 (1066009)

Autor: Małgorzata Olewińska-Kiszczał

Tytuł: **Nie tylko "tym, którzy lubią poezję" (O zbiorku wierszy Libora Martinka)**

Źródło: Zgorzelecki Baedeker Literacki 2003 s. 47-49

Zapis: 1068129 (CR 26.04.2017)

3293. recenzja

Dotyczy: Martinek L.: Co patri Vecernici = Sekrety gwiazdy wieczornej.2001 (1066009)

Autor: Małgorzata Olewińska-Kiszczał

Tytuł: **Nie tylko "tym, którzy lubią poezję"**

Źródło: Obrzeża 2002 nr 19 s. 6

Zapis: 1082873 (MS 09.06.2017)

3294. wiersz

Autor: Libor Martinek

Tytuł: **Jak właściwie należy czytać wiersz (Wojciechowi Siemionowi)**

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 100

Adnotacje: z not., s. 125-126

Zapis: 1088939 (MS 29.06.2017)

Neruda Jan

3295. artykuł o twórcy

Autor: Aleksiej Dmitrowskij

Tytuł: **Slavjanskijj triptikh. K 200-letiju F.I. Tjutcheva i 170-letiju Jana Nerudy**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 41-49

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1086312 (BD 22.06.2017)

Nohavica Jaromir

3296. wiersz

Autor: Jaromir Nohavica
Tytuł: **Tesinska = Cieszyńska**
Współtwórcy: Tł. Renata Putzlacher
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2003 nr 8 s. 43-44
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i czeskim
Zapis: 1114897 (MS 18.09.2017)

Orten Jiri

3297. wiersz

Autor: Jiri Orten
Tytuł: **Elegia czwarta**
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 45-48
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 1087017 (AW 23.06.2017)

3298. wiersz

Autor: Jiri Orten
Tytuł: **Zrób czarną mysz**
Współtwórcy: Tł. Wiktor J. Darasz
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 49
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 1087037 (AW 23.06.2017)

Pavel Ota

3299. proza

Autor: Ota Pavel
Tytuł: **Czechy południowe**
Współtwórcy: Tł. Urszula Lisowska
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 50-52
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 1087038 (AW 23.06.2017)

3300. proza

Autor: Ota Pavel
Tytuł: **Jak tato przemierzał Afrykę**
Współtwórcy: Tł. Jan Stachowski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 299 s. 22-24
Adnotacje: z not. biogr. i fot. pisarza
Zapis: 1050173 (IH 28.02.2017)

3301. proza

Autor: Ota Pavel
Tytuł: **Potok pana inżyniera**
Współtwórcy: Tł. Urszula Lisowska
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 55-58
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 1087057 (AW 23.06.2017)

3302. proza

Autor: Ota Pavel
Tytuł: **Z nim spotkałem białą śmierć**
Współtwórcy: Tł. Urszula Lisowska
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 52-55
Adnotacje: z not., s. 319
Zapis: 1087039 (AW 23.06.2017)

Pokorny Jiri

3303. utwór

Tytuł: **Spoczywaj w pokoju [Odpocivej v pokoji]**
Zapis: 1062593 (AW 10.04.2017)

3304. artykuł o utworze

Dotyczy: Spoczywaj w pokoju [Odpocivej v pokoji]. (1062593)
Autor: Włodzimierz Fełenczak
Tytuł: **Niepokorny czeski dramat**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 186-187
Zapis: 1062594 (AW 10.04.2017)

Reinerova Lenka

3305. artykuł o twórcy

Autor: Martina Zschocke
Tytuł: **W Kawiarni Marzeń**
Współtwórcy: Tł. Ewa Czerwiakowska
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 70-72
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1088246 (ZS 27.06.2017)

Salda Frantisek Xaver

3306. utwór

Tytuł: **Lalki i robotnicy boży [Loutky i delnici bozi - roman]**
Zapis: 1092786 (IH 11.07.2017)

3307. artykuł o utworze

Dotyczy: Lalki i robotnicy boży [Loutky i delnici bozi - roman]. (1092786)
Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Lalka i lalki**
Współtwórcy: Tł. Irena Pyszko
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 119-120
Adnotacje: nt. inspiracji "Lalką" Bolesława Prusa
Zapis: 1092787 (IH 11.07.2017)

Seifert Jaroslav

3308. wiersz

Autor: Jaroslav Seifert
Tytuł: **Allegro con spirito**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek

Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 48-49
Zapis: 1144157 (AW 20.12.2017)

3309. wiersz

Autor: Jaroslav Seifert
Tytuł: **Kolorowe kolczyki**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 50-51
Zapis: 1144177 (AW 20.12.2017)

3310. wiersz

Autor: Jaroslav Seifert
Tytuł: **Szalik z kaszmiru**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 49-50
Zapis: 1144158 (AW 20.12.2017)

3311. artykuł o twórcy

Autor: Jana Strobłowa
Tytuł: **Wspominanie Jarosława Seiferta**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2002 nr 4 s. 62-64
Zapis: 1054755 (AW 16.03.2017)

| |
|-------------------|
| Skacel Jan |
|-------------------|

3312. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Droga do nas**
Współtwórcy: Tł. Agata Firlej
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 4 s. 12
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1085306 (PC 20.06.2017)

3313. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Głos**
Współtwórcy: Tł. Agata Firlej
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 4 s. 12
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1085309 (PC 20.06.2017)

3314. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Jesień z Morawianami**
Współtwórcy: Tł. Agata Firlej
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 4 s. 12
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1085311 (PC 20.06.2017)

3315. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Luty**
Współtwórcy: Tł. Agata Firlej
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 4 s. 12
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1085313 (PC 20.06.2017)

3316. wiersz

Autor: Jan Skacel
Tytuł: **Rada księżniczki Czau**
Współtwórcy: Tł. Agata Firlej
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 4 s. 12-13
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1085314 (PC 20.06.2017)

Skvorecky Josef

3317. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Dwa morderstwa w moim dwoistym życiu.2000tł. Godlewski P; (590779)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Dwa morderstwa**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 5 s. 122
Adnotacje: not.
Zapis: 1062252 (IH 07.04.2017)

3318. recenzja

Dotyczy: Skvorecky J.: Historia Kukułki i inne opowiadania.2003tł. Stachowski J; (826665)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Ironia i liryzm**
Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 78
Zapis: 1110882 (BW 04.09.2017)

3319. proza

Autor: Josef Skvorecky
Tytuł: **Batalion czołgów**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Jagodziński
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 11, 14
Adnotacje: z fot.; z not., s. 24
Zapis: 1066315 (BW 24.04.2017)

3320. proza

Autor: Josef Skvorecky
Tytuł: **Historia Kukułki [z tego cyklu:] Różowy szampan**
Współtwórcy: Przeł. Jan Stachowski
Źródło: Śląsk 2003 nr 1 s. 16-21
Adnotacje: sprost. nazwisko tłumacza, nr 2 s. 4
Zapis: 1105541 (BW 23.08.2017)

Sliva Vit

3321. wiersz

Autor: Vit Sliva
Tytuł: **Gdybym był śniegiem**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Akant 2003 nr 12 s. 3
Zapis: 1106925 (AW 26.08.2017)

3322. wiersz

Autor: Vit Sliva
Tytuł: **Lacrimoso**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 11
Zapis: 1100002 (AW 02.08.2017)

Stroblowa Jana

3323. wiersz

Autor: Jana Stroblowa
Tytuł: **Pogrzeb**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Zwrot 2002 nr 4 s. 64-66
Zapis: 1054757 (AW 16.03.2017)

Sverak Zdenek

3324. wywiad

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Cztery lata do premiery**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 85 s. 14
Zapis: 1096178 (CR 21.07.2017)

Tigrid Pavel

3325. zgon

Autor: Adam Michnik
Tytuł: **Szwejk niezłomny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 203 s. 2
Adnotacje: zmarł: 31 VIII 2003; not. wspomn.
Zapis: 1145098 (IH 27.12.2017)

3326. zgon

Autor: WJ
Tytuł: **Pavel Tigrid nie żyje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 203 s. 2
Adnotacje: zmarł: 31 VIII 2003; not. z fot. pisarza
Zapis: 1145097 (IH 27.12.2017)

Topol Jachym

3327. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Anioł.2002tł. Babko M; (894943)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Człowiek anioł**

Źródło: Rzec o Książkach 2003 nr 1 s. D3
Zapis: 1053129 (BW 10.03.2017)

3328. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Anioł.2002tł. Babko M; (894943)
Autor: Eugeniusz Sobol
Tytuł: **Marzyć, by nie oszaleć**
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 258-259
Adnotacje: z notą o aut. recenzji, s. 287
Zapis: 1110257 (JB 01.09.2017)

3329. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Anioł.2002tł. Babko M; (894943)
Autor: Urszula Śmietana
Tytuł: **Czytać z nożem w ręku**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 152-154
Adnotacje: z not. o Urszuli Śmietanie na s. 200
Zapis: 1111988 (AZ 07.09.2017)

3330. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)
Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **Niższe kręgi piekła**
Źródło: Polityka 2002 nr 44 s. 53
Zapis: 1061411 (CR 05.04.2017)

3331. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)
Autor: Anna S. Dębowska
Tytuł: **Czeska odyseja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 257 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1030625 (IH 05.01.2017)

3332. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Sen o rzeczywistości**
Źródło: Rzec o Książkach 2002 nr 13 s. D3
Zapis: 1038065 (BK 20.01.2017)

3333. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)
Autor: Urszula Śmietana
Tytuł: **Czytać z nożem w ręku**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 152-154
Adnotacje: z not. o Urszuli Śmietanie na s. 200
Zapis: 1111987 (AZ 07.09.2017)

3334. recenzja

Dotyczy: Topol J.: Siostra.2002tł. Engelking L; (894944)

Autor: Katarzyna Uczkiewicz

Tytuł: **Koniec świata już był**

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 102-103

Zapis: 1033170 (AZ 12.01.2017)

3335. wiersz

Autor: Jachym Topol

Tytuł: **Niedzielną chwilka poezji**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Uczkiewicz-Stys

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 57

Adnotacje: z not., s. 183

Zapis: 1102219 (MK 10.08.2017)

3336. wiersz

Autor: Jachym Topol

Tytuł: **Tancerka awangardowa**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Uczkiewicz-Stys

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 57

Adnotacje: z not., s. 183

Zapis: 1102220 (MK 10.08.2017)

3337. wiersz

Autor: Jachym Topol

Tytuł: **Wciąż piszę**

Współtwórcy: Przeł. Katarzyna Uczkiewicz-Stys

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 57

Adnotacje: z not., s. 183

Zapis: 1102221 (MK 10.08.2017)

3338. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 179

Adnotacje: not. o spotkaniu w Warszawie, 28 XI 2002

Zapis: 1068598 (AZ 27.04.2017)

3339. wywiad

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Nie chcemy widzieć trupów w szafie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 39 s. 16-17

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 1092090 (AZ 10.07.2017)

Tuma Ladislav

3340. wiersz

Autor: Ladislav Tuma

Tytuł: **Pamatce Michala Hornika**

Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 42-43

Adnotacje: w jęz. oryg.

Zapis: 1088101 (BD 27.06.2017)

Vejlupek Miroslav

3341. proza

Autor: Miroslav Vejlupek
Tytuł: **Wiek przejrzystości (Fragment)**
Współtwórcy: Tł. Lucyna Przeczek-Waszkowa
Źródło: Zwrot 2002 nr 9 s. 50-51
Adnotacje: z notą
Zapis: 1056248 (AW 21.03.2017)

Vokolek Vaclav

3342. wiersz

Autor: Vaclav Vokolek
Tytuł: **Czas wstać**
Współtwórcy: Tł. Antoni Matuszkiewicz
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 58
Zapis: 1058150 (BK 28.03.2017)

3343. wiersz

Autor: Vaclav Vokolek
Tytuł: **Zdjęcie**
Współtwórcy: Tł. Antoni Matuszkiewicz
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 58-59
Zapis: 1058152 (BK 28.03.2017)

3344. proza

Autor: Vaclav Vokolek
Tytuł: **Przeszli późnym latem..**
Współtwórcy: Tł. Antoni Matuszkiewicz
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 59
Adnotacje: miniatura
Zapis: 1058153 (BK 28.03.2017)

Vrchlicky Jaroslav

3345. utwór

Tytuł: **Lalki [Loutky]**
Zapis: 1092780 (IH 11.07.2017)

3346. artykuł o utworze

Dotyczy: Lalki. (1092780)
Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Lalka i lalki**
Współtwórcy: Tł. Irena Pyszko
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 119-120
Adnotacje: nt. inspiracji "Lalką" Bolesława Prusa
Zapis: 1092783 (IH 11.07.2017)

Wernisch Ivan

3347. artykuł o twórcy

Autor: Tomas Kafka
Tytuł: **Kiedy poezja zaczyna płynąć**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 38-39
Adnotacje: z not. o poecie na s. 77 i autorze artykułu, s. 76
Zapis: 1088233 (ZS 27.06.2017)

Zahradnicek Jan

3348. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Ruczaj
Tytuł: **Poeta i Krzyż**
Źródło: Christianitas 2003 nr 15/16 s. 179-193
Adnotacje: dot. poglądów religijnych wyrażanych przez pisarza w twórczości literackiej i publicystycznej
Zapis: 1073199 (BW 10.05.2017)

Zelenka Petr

3349. utwór

Tytuł: **Opowieści o zwyczajnym szaleństwie [Pribehy obycejneho silenstvi]**
Zapis: 1132723 (MK 07.11.2017)

3350. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści o zwyczajnym szaleństwie [Pribehy obycejneho silenstvi]. (1132723)
Autor: Jacek Sieradzki
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 5
Zapis: 1132724 (MK 07.11.2017)

Zogata Jindrich

3351. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Bezludzie**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 98
Adnotacje: z fot. i not. s. 127-128
Zapis: 1119057 (MS 28.09.2017)

3352. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Bukowy listek**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 98
Adnotacje: z fot. i not. s. 127-128
Zapis: 1119058 (MS 28.09.2017)

3353. wiersz

Autor: Jindrich Zogata
Tytuł: **Spotkanie z matką**
Współtwórcy: Tł. Wilhelm Przeczek
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 98
Adnotacje: z fot. i not. s. 127-128

Zapis: 1119048 (MS 28.09.2017)

Literatury obce / Literatura czuwaska / Hasła szczegółowe (czuwaska) /

Hasła osobowe (czuwaska)

Ajggi Gennadijj

3354. wiersz

Autor: Gennadij Ajgi

Tytuł: **Śpiew - sławie (Trzydzieści sześć wariacji na temat czuwaskich i maryjskich pieśni ludowych)**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 6 s. 69-71

Zapis: 1075351 (ZS 18.05.2017)

3355. artykuł o twórcy

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Ajgiada w odcinkach (1997)**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Perehenia i słoneczniki. Poznań 2003, s. 121-154

Zapis: 1041710 (MK 31.01.2017)

3356. artykuł o twórcy

Autor: Edward Balcerzan

Tytuł: **Polski Ajgi**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Perehenia i słoneczniki. Poznań 2003, s. 155-160

Zapis: 1041711 (MK 31.01.2017)

3357. wywiad

Autor: Jerzy Czech

Tytuł: **Odchodzę ku bracion (Z Gennadijem Ajgim rozmawia Jerzy Czech)**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 6 s. 64-68

Adnotacje: z not. o pisarzu i fot.

Zapis: 1075348 (ZS 18.05.2017)

Literatury obce / Literatura duńska /

Część ogólna (duńska)

3358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jens Thorhauge

Tytuł: **Rewolucja w bibliotece**

Źródło: Przegląd 2003 nr 15 s. 44

Adnotacje: wywiad z naczelnym bibliotekarzem Danii nt. czytelnictwa w Danii; rozm. Karolina Monkiewicz; z not. o aut.

Zapis: 1075910 (BW 22.05.2017)

Literatury obce / Literatura duńska / Hasła szczegółowe (duńska) /

Utwory anonimowe (duńska)

3359. wiersz

Tytuł: **Bakerman = Piekarz**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2001 nr 15 s. 26

Adnotacje: tekst piosenki z repertuaru zespołu Laid Back; z koment: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy;
tekst równoległy w jęz. angielskim i polskim

Zapis: 1124940 (CR 13.10.2017)

Literatury obce / Literatura duńska / Hasła szczegółowe (duńska) /

Hasła osobowe (duńska)

Andersen Hans Christian

3360. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen

Tytuł: **Baśnie**

Współtwórcy: Przeł. Stefania Beylin i Jarosław Iwaszkiewicz, Il. Jan Marcin Szancer, Wybór i układ Błażej Kuszczelski

Wydawnictwo: Poznań: G&P

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 216, [8] s., [19] tabl.
Zapis: 1093256 (BW 13.07.2017)

3361. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Baśnie.2003 (1093256)
Autor: Dariusz Suska
Tytuł: **Szczepionka na świat**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 2 s. 27
Zapis: 1093265 (AZ 13.07.2017)

3362. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Baśnie**
Tytuł oryginału: [Eventyr og historier]
Współtwórcy: Il. Wanda Orlińska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 173 s. [Tekst wg Baśnie. T. 1-3, PIW 1956]
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: 2-4 klasa)
Adnotacje: [Tłumacze:] Stefania Beylin, Stanisław Sawicki, Halina Ostaszewska
Zapis: 1049460 (BW 27.02.2017)

3363. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Księżniczka na ziarnku grochu**
Współtwórcy: [Il. Aleksandra Michalska-Szwagierczak. Tekst red. Edyta Wygonik]
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], [12] s.
Zapis: 1049458 (BW 27.02.2017)

3364. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Najpiękniejsze baśnie**
Współtwórcy: Il. Marek Szal. Na podst. przekładu z niem. Cecylii Niewiadomskiej oprac. Małgorzata Czyżowski
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], 92 s.
Zapis: 1049453 (BW 27.02.2017)

3365. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Najpiękniejsze baśnie**
Tytuł oryginału: [Eventyr og historier]
Współtwórcy: Przeł. Stefania Beylin. Il. Michael Fiodorow
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 208 s.
Zapis: 1049464 (BW 27.02.2017)

3366. impreza.

Tytuł: **"Noc z Andersenem" - impreza dla dzieci poświęcona twórczości Hansa Christiana Andersena (2003)**

Opis imprezy: Dąbrowa Górnicza, 28 III 2003

Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna w Dąbrowie Górniczej (filia w Strzemieszycach Wielkich)

Zapis: 1064276 (BW 19.04.2017)

3367. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Noc z Andersenem" - impreza dla dzieci poświęcona twórczości Hansa Christiana Andersena (2003)..
Dąbrowa Górnicza, 28 III 2003; (1064276)

Autor: Paulina Drożdżowska

Tytuł: **Nocą w bibliotece..**

Źródło: Guliwer 2003 nr 2 s. 117-118

Zapis: 1064279 (BW 19.04.2017)

3368. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Noc z Andersenem" - impreza dla dzieci poświęcona twórczości Hansa Christiana Andersena (2003)..
Dąbrowa Górnicza, 28 III 2003; (1064276)

Tytuł: **Noc z Andersenem**

Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 57-58

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1079783 (BW 05.06.2017)

3369. artykuł o utworze

Dotyczy: The Diaries of Hans Christian Andersen. [London?] 1990. (1167857)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Andersen**

Źródło: Tydzień 2002 nr 52 s. 14

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 1062164 (TM 07.04.2017)

Blixen Karen

3370. recenzja

Dotyczy: Blixen K.: Uczta Babette i inne opowieści o przeznaczeniu.2002tł. Juszcak W; (894959)

Autor: A.J.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 162-163

Zapis: 1105719 (TM 23.08.2017)

3371. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karen Blixen

Tytuł: **Uczta Babette i inne opowieści o przeznaczeniu**

Tytuł oryginału: [**Anecdotes of destiny**]

Współtwórcy: Przeł. Wiesław Juszcak

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 228 s. [Wyd. 1 pt.: Anegdoty o przeznaczeniu]

Zapis: 1049469 (BW 27.02.2017)

3372. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Karen Blixen**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks.:] Tomasz Raczek: Karuzela z Madonnami. 57 bardzo zakręconych kobiet. Michałów - Grabin
2003 s. 30-33

Zapis: 1057505 (PC 24.03.2017)

Hansen Bo hr.

3373. adaptacja utworów

Autor: Bo hr. Hansen

Tytuł: **Festen [adaptacja pt.:] Uroczystość**

Współtwórcy: Adapt. Thomas Vinterberg, Mogens Rukov

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 91-124

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 1066401 (AW 24.04.2017)

Hassel Sven

3374. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Suen Hassel

Tytuł: **Koła terroru**

Tytuł oryginału: **[Doden på larvefodder]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. z ang. Robert Palusiński

Wydawnictwo: Kraków: Przedsięwzięcie Galicja

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Arkadiusz Wingert
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 285 s. [Tyt. przekł. ang.: Wheels of terror]
Zapis: 1049471 (BW 27.02.2017)

Hoeg Peter

3375. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Hoeg
Tytuł: **Kobieta i małpa**
Tytuł oryginału: **[Kvinden og aben]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Halina Thylwe
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 200 s.
Zapis: 1049450 (BW 27.02.2017)

Kaaberbol Lene

3376. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lene Kaaberbol
Tytuł: **Okrutna władczyni**
Tytuł oryginału: **[The cruel empress]. [Pow.]**
Współtwórcy: Il. Rasmus Funder. Tł. Jacek Drewnowski
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 113 s.
Seria wydawnicza: (W.I.T.C.H)
Zapis: 1037469 (BW 19.01.2017)

Katz Janina

3377. wiersz

Autor: Janina Katz
Tytuł: **Tchórz**
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 50
Zapis: 1031445 (AZ 09.01.2017)

Kierkegaard Soren Aabye

3378. recenzja

Dotyczy: Kierkegaard S.: Powtórzenie. Przedmowy. 2000tł. Świdzki B; (743534)
Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Kierkegaard: repetytorium**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 380-394
Zapis: 1058996 (ZS 29.03.2017)

3379. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Edward Kasperski
Tytuł: **Kierkegaard. Antropologia i dyskurs o człowieku. Monografia = Kierkegaard. Antropology and discourse on the human being. Monograph**
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Humanistyczna imienia Aleksandra Gieysztor w Pułtusk
Wydawnictwo: Pułtusk: WSH [Wyższa Szkoła Humanistyczna]

Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 555 s.
Seria wydawnicza: (Seria z Ostem)
Adnotacje: [Dedykacja:] Urszuli i Hansowi Pedersen-Ostergaad. [Dot. dyskursu o człowieku i koncepcji człowieka w pismach pisarza].
Zapis: 1037947 (BW 20.01.2017)

3380. recenzja

Dotyczy: Prokopski J.: Soren Kierkegaard. Dialektyka paradoksu wiary.2002 (898678)
Autor: Ignacy Dec
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 1 s. 228-229
Zapis: 1121161 (KAR 04.10.2017)

3381. recenzja

Dotyczy: Rohde P.: Soren Kierkegaard.2001tł. Szulc A.,Prokopski J; (855572)
Autor: Jan Wadowski
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2001 nr 1 s. 191-193
Zapis: 1120137 (KAR 02.10.2017)

3382. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Lev Shestov
Tytuł: **Kierkegaard i filozofia egzystencjalna. Głos wołającego na pustyni**
Tytuł oryginału: [Kirkegard i ehkzistencjal'naja filozofija]
Współtwórcy: Przeł., posłowiem i przypisami opatrzył Jacek Aleksander Prokopski. Wstęp Czesław Miłosz
Wydawnictwo: Kęty: Antyk
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: [270] s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)
Adnotacje: [Omówienie poglądów i inspiracji pisarza; zawiera m.in.:] Kierkegaard i [Fiodor] Dostojewski [porównanie koncepcji grzechu pierwotnego w twórczości obu pisarzy].
Zapis: 1040537 (BW 26.01.2017)

3383. artykuł o twórcy

Autor: Maria Gołębiewska
Tytuł: **Wybór etyczny według Kierkegaarda a tożsamość w kulturze medialnej**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 3 s. 152-165
Zapis: 1076685 (PC 25.05.2017)

3384. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Kupś
Tytuł: **Grzech i wina w koncepcji egzystencji Sorena Kierkegaarda**
Źródło: Filo-Sofija 2003 nr 1 (3) s. 97-116
Zapis: 1132690 (PC 07.11.2017)

3385. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Ostrowski
Tytuł: **Rozum w imieniu wiary. Pascal i Kierkegaard**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 369-387
Zapis: 1111703 (ZS 06.09.2017)

3386. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski
Tytuł: **Kilka uwag o irracjonalnym unicestwieniu u Kierkegaarda**
Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 1 s. 47-55
Zapis: 1052027 (ZS 07.03.2017)

3387. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Aleksander Prokopski
Tytuł: **Grzech to przede wszystkim wiedza**
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 25-34
Adnotacje: nt. filozofii Kierkegaarda i Lwa Shestova
Zapis: 1054530 (AZ 16.03.2017)

3388. artykuł o twórcy

Autor: Jacek A. Prokopski
Tytuł: **Paradoks Chrystusa w filozofii Kierkegaarda**
Źródło: Myśl Protestancka 2000 nr 1 s. 31-34
Zapis: 1051970 (ZS 07.03.2017)

3389. artykuł o twórcy

Autor: Lew Szestow
Tytuł: **Okrutne chrześcijaństwo**
Współtwórcy: Tł. Jacek Aleksander Prokopski
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 42-48
Adnotacje: nt. filozofii egzystencjalnej Kierkegaarda
Zapis: 1042203 (AZ 02.02.2017)

3390. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik uwodziciela [Forforerens dagbog]. (438791)
Autor: Eugeniusz Obarski
Tytuł: **Maska i gest uwodziciela**
Źródło: Albo albo 2003 nr 2 s. 111-120
Adnotacje: skrócona wersja posłowania do mającego się ukazać wydania książki
Zapis: 1065271 (ZS 20.04.2017)

3391. utwór

Tytuł: **Pojęcie lęku [Begrebet Angest]**
Zapis: 1111657 (ZS 06.09.2017)

3392. artykuł o utworze

Dotyczy: Pojęcie lęku [Begrebet Angest]. (1111657)
Autor: Jacek Zalewski
Tytuł: **Osobowość demoniczna**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 240-256
Zapis: 1111659 (ZS 06.09.2017)

Mogensen Jorgen L.F.

3393. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz S. Kruszewski

Tytuł: **Niestrudzony człowiek czynu. Jorgen Lonborg Mogensen (1909-2000)**
Źródło: Acta Cassubiana 2003 t. 5 s. 369-371
Adnotacje: sylwetka, z powodu śmierci
Zapis: 1063694 (KAR 14.04.2017)

Trier Lars von

3394. recenzja

Dotyczy: Trier L.: Spowiedź DOGMA-tyka.2000tł. Szczepański T; (689592)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Gra w von Triera**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 128-131
Zapis: 1066450 (AW 24.04.2017)

3395. wywiad

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Zacznij się na "U"**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 36 s. 8-12, 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1127699 (IH 21.10.2017)

Literatury obce / Literatura egipska starożytna /

Historia literatury (egipska starożytna)

3396. recenzja

Dotyczy: Łukaszewicz A.: Świat papirusów.2001 (981949)
Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Papirologia**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 22-23
Zapis: 1051722 (MS 06.03.2017)

3397. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Niwiński
Tytuł: **Mity i symbole starożytnego Egiptu**
Wydanie: Wyd. 2 popr. i uzupeł.
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Pro-Egipt"
Rok wydania: 1992
Opis fizyczny książki: 343, [32] s. fot., il.
Seria wydawnicza: ([Seria z Okiem Horusa ; 1])
Zapis: 1086517 (BD 22.06.2017)

3398. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Niwiński
Tytuł: **Mity i symbole starożytnego Egiptu**
Wydawnictwo: Warszawa: Fakty

Wydawnictwo: Warszawa: Grupa Wydawnicza Bertelsmann Media

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 343, [32] s. tabl., il.

Zapis: 1086518 (BD 22.06.2017)

3399. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Niwiński

Tytuł: **Mity i symbole starożytnego Egiptu**

Wydawnictwo: Warszawa: Fakty

Wydawnictwo: Warszawa: Grupa Wydawnicza Bertelsmann Media
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 343, [32] s. tabl., il.
Adnotacje:

Zapis: 1086521 (BD 22.06.2017)

3400. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Niwiński
Tytuł: **Mity i symbole starożytnego Egiptu**
Wydanie: Wyd. 2 popr. i uzupeł.
Wydawnictwo: Warszawa: Pro-Egipt
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 343, [32] s. tabl., rys.
Seria wydawnicza: ([Seria z Okiem Horusa; 1])
Zapis: 1086520 (BD 22.06.2017)

3401. recenzja

Dotyczy: Niwiński A.: Mity i symbole starożytnego Egiptu.2001 (1086520)
Autor: MS
Źródło: Przegląd 2003 nr 19 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1089323 (BW 30.06.2017)

3402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Bejda
Tytuł: **Źródła antyjudajizmu w Aleksandrii w okresie od 30 r. p.n.e. do 117 r. n.e.**
Źródło: Koło Historii 2000 z. 5 s. 37-41
Adnotacje: w świetle źródeł
Zapis: 1050431 (ZS 01.03.2017)

3403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Bocheńska
Tytuł: **Okno Egiptu, okno świata**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 50 s. A10-A11
Adnotacje: historia Biblioteki z III w. n.e. oraz nt. budynku nowej Biblioteki Aleksandryjskiej
Zapis: 1041309 (BK 30.01.2017)

3404. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimiera Mikoś
Tytuł: **"Nietypowe" warianty bliskowschodniego mitu o odchodzącym bóstwie**
Źródło: Nomos 2001 nr 34/36 s. 165-181
Adnotacje: dot. staroegipskiego "Mitu o Oku Słonecznym" i hetyckiego mitu o Telepinu
Zapis: 1073171 (AW 10.05.2017)

Literatury obce / Literatura egipsko-arabska /

Literatura współczesna (egipsko-arabska)

3405. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Bocheńska

Tytuł: **Okno Egiptu, okno świata**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 50 s. A10-A11
Adnotacje: historia Biblioteki z III w. n.e. oraz nt. budynku nowej Biblioteki Aleksandryjskiej
Zapis: 1041309 (BK 30.01.2017)

Literatury obce / Literatura egipsko-arabska / Hasła szczegółowe (egipsko-arabska) /

Hasła osobowe (egipsko-arabska)

il-Far Ahmad

3406. utwór

Tytuł: **Kasf as-sitar 'an baladiyyat Ahmad il-Far**
Zapis: 1095058 (BD 19.07.2017)

3407. artykuł o utworze

Dotyczy: Kasf as-sitar 'an baladiyyat Ahmad il-Far. (1095058)
Autor: Renata Bojarska
Tytuł: **Interferencja dialektu i języka literackiego w sztuce Egipcjanina Ahmada il-Fara "Kasf as-sitar baladiyyat Ahmad il-Far"**
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 27-44
Zapis: 1095059 (BD 19.07.2017)

Literatury obce / Literatura ekwadorska /

Historia literatury (ekwadorska)

3408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jorge R. Barriga Bedoya
Tytuł: **El movimiento indigena ecuatoriano**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 2002 t. 22 s. 97-111
Zapis: 1055637 (ZS 20.03.2017)

Literatury obce / Literatura estońska / Hasła szczegółowe (estońska) /

Hasła osobowe (estońska)

Kaplinski Jaan

3409. wiersz

Autor: Jaan Kaplinski
Tytuł: **Wszystko wyrasta ze wspomnień..**
Współtwórcy: Tł. Alina Tsvetkova
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 37
Zapis: 1102690 (AW 12.08.2017)

Sauter Peeter

3410. wywiad

Autor: Paweł Smoleński
Tytuł: **Estonia gotowa do skoku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 119 s. 15-16
Adnotacje: dot. polityki; z not. i fot.
Zapis: 1028348 (BL 04.01.2017)

Literatury obce / Literatura etiopska / Hasła szczegółowe (etiopska) /

Utwory anonimowe (etiopska)

3411. wiersz

Tytuł: **Litania o świętym Krzyżu**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 7/8 s. 122-123

Adnotacje: z not. o utworze i tłumaczu

Zapis: 1138000 (MK 22.11.2017)

3412. wiersz

Tytuł: **Maryjo, Tyś Bramą Światłości**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 9 s. 314-315

Adnotacje: z not.

Zapis: 1139658 (MK 30.11.2017)

3413. wiersz

Tytuł: **Modlitwa ludu Etiopii**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 6 s. 415-416

Adnotacje: z not. tłumacza

Zapis: 1134677 (MK 14.11.2017)

3414. wiersz

Tytuł: **Modlitwa Maryi za Kościół**

Współtwórcy: Tł. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 181-182

Adnotacje: z not. o utworze i tłumaczu

Zapis: 1133777 (MK 10.11.2017)

3415. wiersz

Tytuł: **Przysłowie etiopskie**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 2 s. 153

Adnotacje: z not. o utworze

Zapis: 1133417 (MK 09.11.2017)

3416. wiersz

Tytuł: **Przysłowie etiopskie II**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 10 s. 91

Adnotacje: z not.

Zapis: 1140799 (MK 07.12.2017)

3417. proza

Tytuł: **Etiopska modlitwa Mojżesza**

Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 11 s. 251-253

Adnotacje: z not., s. 253-254

Zapis: 1140898 (MK 07.12.2017)

Literatury obce / Literatura fińska /
Historia literatury (fińska)

3418. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kasierska
Tytuł: **Bonde-element i finsk identitet**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 161-172
Adnotacje: m.in. nt. poezji ludowej oraz poematu "Kalevala"
Zapis: 1135937 (BW 16.11.2017)

Literatury obce / Literatura fińska / Hasła szczegółowe (fińska) /

Utwory anonimowe (fińska)

3419. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kalevala. (136383)
Autor: Magdalena Patrykiewicz
Tytuł: **Suomalaiset Kalevalametriset loitsut ja niiden suullisuus Walter Ongin teorian valossa**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 261-269
Zapis: 1138540 (BW 27.11.2017)

Literatury obce / Literatura fińska / Hasła szczegółowe (fińska) /

Hasła osobowe (fińska)

Idstrom Annika

3420. recenzja

Dotyczy: Idstrom A.: Listy do Trynidadu.2002tł. Kojro B; (909812)
Autor: Mariusz Cieślik
Tytuł: **Zginąć czy trwać w hibernacji**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 22
Adnotacje: z notą
Zapis: 1084907 (AZ 19.06.2017)

3421. artykuł o twórcy

Autor: K
Tytuł: **Trzy dni Anniki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 13 s. 2
Adnotacje: nota o przyjeździe do Polski; z fot.
Zapis: 1083450 (AZ 12.06.2017)

Jansson Tove Marika

3422. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson
Tytuł: **Kometa nad Doliną Muminków**
Tytuł oryginału: **[Kometen kommer]**
Współtwórcy: Przeł. Teresa Chłapowska. Il. Tove Jansson
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 150 s.
Seria wydawnicza: (Świat Muminków / Tove Jansson)

Zapis: 1049774 (BW 28.02.2017)

3423. recenzja

Dotyczy: Jansson T.: Lato Muminków.2000tł. Szuch-Wyszomirska I; (594471)

Autor: MG

Tytuł: **"Lato Muminków" - klasyka obowiązkowa**

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 10 s. 11

Zapis: 1069548 (MS 04.05.2017)

3424. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson

Tytuł: **Małe trolle i duża powódź**

Tytuł oryginału: **[Smatrollen och den stora oeversvaemningen]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Chłapowska. [il. aut.]

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 53 s., il.

Seria wydawnicza: (Świat Muminków / Tove Jansson)

Zapis: 1049770 (BW 28.02.2017)

3425. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson

Tytuł: **Opowiadania z Doliny Muminków**

Tytuł oryginału: **[Det osynliga barnet]**

Współtwórcy: Przeł. Irena Szuch-Wyszomirska

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 164 s., il.

Seria wydawnicza: (Świat Muminków / Tove Jansson)

Zapis: 1049773 (BW 28.02.2017)

3426. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson

Tytuł: **Pamiętniki Tatusia Muminka**

Tytuł oryginału: **[Muminpappans memoarer]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Chłapowska. [il. aut.]

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 173 s., il.

Seria wydawnicza: (Świat Muminków / Tove Jansson)

Zapis: 1049769 (BW 28.02.2017)

3427. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson

Tytuł: **Tatus Muminka i morze**

Tytuł oryginału: **[Pappan och havet]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Chłapowska, [il. aut.]

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 204 s., il.

Seria wydawnicza: (Świat Muminków / Tove Jansson)
Zapis: 1049622 (BW 27.02.2017)

3428. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tove Jansson
Tytuł: **W Dolinie Muminków**
Tytuł oryginału: [Trollkarlens hatt]
Współtwórcy: Przeł. Irena Szuch-Wyszomirska
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 149 s., il.
Seria wydawnicza: (Świat Muminków / Tove Jansson)
Zapis: 1049772 (BW 28.02.2017)

3429. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maćkowska
Tytuł: **O Dolinie Muminków i jej Autorce**
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 4 s. 17-31
Zapis: 1086241 (IH 22.06.2017)

3430. zgon

Tytuł: **Lista nieobecności**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 98
Adnotacje: zmarł: 2001; not.; z fot.
Zapis: 1037799 (BW 20.01.2017)

3431. zgon

Autor: Dorota Nowak
Tytuł: **Muminki płaczą**
Źródło: Przekrój 2001 nr 27 s. 32-33
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 1074655 (CR 15.05.2017)

3432. zgon

Tytuł: **Pani Jansson i jej trolle**
Źródło: Polityka 2001 nr 28 s. 50
Adnotacje: zmarła: 27 VI 2001; not.
Zapis: 1051477 (MS 06.03.2017)

3433. artykuł o utworze

Dotyczy: W Dolinie Muminków [Trollkarlens hatt]. (652015)
Autor: Magdalena Strzałkowska
Tytuł: **Każdy jest, jaki jest**
Źródło: Polityka 2001 nr 28 s. 50-51
Zapis: 1051473 (MS 06.03.2017)

Kallas Aino

3434. utwór

Tytuł: **Pimeys**

Zapis: 1138497 (BW 27.11.2017)

3435. artykuł o utworze

Dotyczy: Pimeys. (1138497)

Autor: Marja Jaerventuasta

Tytuł: **Linguistische Analyse eines literarischen Textes: Zum Subjekt in der Erzählung "Pimeys" von Aino Kallas**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 133-143

Zapis: 1138499 (BW 27.11.2017)

Makela Hannu

3436. wywiad

Autor: Iwona Kosmowska

Tytuł: **O narodzinach pana Huczka**

Źródło: Guliwer 2003 nr 2 s. 50-54

Adnotacje: m.in. dot. powstania utworu "Pan Huczek"

Zapis: 1063051 (BW 12.04.2017)

Mannerheim Carl Gustaf

3437. artykuł o twórcy

Autor: Bolesław Mrozewicz

Tytuł: **"Vanha Marski" - der finnische Mythos vom "alten Marschall" Carl Gustaf Mannerheim**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 173-194

Zapis: 1135938 (BW 16.11.2017)

Talvio Maila

3438. artykuł o twórcy

Autor: Eero Balk

Tytuł: **Cehodla nimamy finskich Surowinow a von Schulenburgow? Spisowaćelka Maila Talvio a slawi J.J. Mikkola w Błotach**

Źródło: Pro Lusatia 2003 t. 2 s. 5-10

Adnotacje: nt. wizyty małżonków w Błotach w czerwcu 1897 roku

Zapis: 1141097 (BD 07.12.2017)

Literatury obce / Literatura francuska /
Historia literatury (francuska)

3439. recenzja

Dotyczy: Baczko B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła.2001tł. Kowalska M.,Niecikowski J; (954087)

Autor: Andrzej Dąbrowski

Tytuł: **Oświecenie - współczesności wróg czy przyjaciel?**

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 2 s. 261-263

Zapis: 1133517 (MK 09.11.2017)

3440. recenzja

Dotyczy: Baczko B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła.2001tł. Kowalska M.,Niecikowski J; (954087)

Autor: Ola Kacperek

Źródło: Tydzień 2002 nr 33 s. 14

Adnotacje: nota
Zapis: 1060226 (TM 31.03.2017)

3441. recenzja

Dotyczy: Baczek B.: Hiob, mój przyjaciel. Obietnice szczęścia i nieuchronność zła. 2001tł. Kowalska M., Niecikowski J; (954087)
Autor: Michał Kozłowski
Tytuł: **Hiob oświecony**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 153-157
Zapis: 1121257 (BW 04.10.2017)

3442. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Chudak
Tytuł: **Positions critiques**
Wydawnictwo: Warszawa: Uniwersytet Warszawski
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 133 s.
Seria wydawnicza: (Publications de l'Institut de Philologie Romane de l'Universite de Varsovie)
Adnotacje: Au seuil de la modernite (La critique face a la Revolution de 1789). Le Siecle de Lumieres juge par [Jean-Francois de] La Harpe. [Hyppolyte] Taine et le realisme [m.in. dot. Honoriusza de Balzaca]. La reflexion metacritique dans l'entre-deux-guerres. Positions de Gaston Bachelard. Jean-Pierre Richard entre la reconstruction et la deconstruction de l'univers imaginaire de [Jean Arthur] Rimbaud. La critique de la conscience face au probleme du temps chez [Gustave] Flaubert. "Le Sel et la Cendre" [Marcela Raymonda] (Autoportrait). Jean Starobinski theoricien de l'interpretation comprehensive. La reponsabilite de la forme selon Roland Barthes. Enseigner la critique litteraire (Questions de systematisation).
Zapis: 1050708 (BW 02.03.2017)

3443. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Mateusz Malinowski
Tytuł: **Le roman du symbolisme. (Bourges - Villiers de l'Isle-Adam - Dujardin - Gourmont - Rodenbach)**
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 230 s., il.
Seria wydawnicza: (Filologia Romańska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; 27)
Adnotacje: [Dot. powieści francuskiego symbolizmu]. Introduction. - I. "Le Crepuscule des dieux" ou le roman wagnerien [dot. powieści "Zmierzch bogów" Elemira Bourges'a]. II. "L'Eve future" ou la fabrique de l'ideal [dot. powieści "Ewa przyszłości" Villiersa de l'Isle-Adam]. III. "Les Lauriers" sont coupes ou roman du monologue interieur [dot. powieści "Wawrzyny już ścięto" Edouarda Dujardina]. IV. "Sixtine. Roman de la vie cerebrale" [dot. powieści "Sykstyna, romans z życia cerebralnego" Remy'ego de Gourmonta]. V. "Bruges-la-Morte" ou le roman de analogies" [dot. powieści "Martwa Brugia" Georges'a Rodenbacha]. - Conclusion. [Zawiera również streszczenie w jęz. polskim].
Zapis: 1040820 (BW 27.01.2017)

3444. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tzvetan Todorov
Tytuł: **Ogród niedoskonały. Myśl humanistyczna we Francji**
Tytuł oryginalny: [Le jardin imparfait. La pensee humaniste en France]
Współtwórcy: Przeł. Hanna Abramowicz i Jan Maria Kłoczkowski
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 292 s.

Adnotacje: [Dot. francuskiej humanistycznej myśli nowożytnej w twórczości pisarzy:] Charles Baudelaire, Louis de Bonald, Benjamin Constant, Rene Descartes, Francois de La Rochefoucauld, Michel Eyquem de Montaigne, Charles Louis de Secondat Montesquieu, Jan Jakub Rousseau, Donatien-Alphonse Francois de Sade, Alexis Clerer de Tocqueville.

Zapis: 1042353 (BW 02.02.2017)

3445. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Czyż

Tytuł: **Depasser le tabou - actes de cannibalisme en Nouvelle-France**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 129-151

Adnotacje: akty kanibalizmu w Nowej Francji (Kanada), opisane przez historyków epoki oraz m.in. w relacjach jezuitów z lat 1610-1791, Philippine'y Duchesne, Theodore'a Agrippy d'Aubigne i in.

Zapis: 1062550 (ZS 10.04.2017)

3446. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julien Gracq

Tytuł: **Lektura**

Współtwórcy: Tł. Magdalena Pluta

Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 34-41

Adnotacje: esej nt. relacji pisarz - czytelnik, także nt. roli krytyki; na przykładach z literatury francuskiej

Zapis: 1049653 (BL 27.02.2017)

3447. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Paskudny urok Vichy**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 123-134

Adnotacje: m.in. nt. kolaboracyjnej prasy i literatury w okresie II wojny światowej; szerzej o twórczości pisarzy Louis Ferdinand Celine, Marcel Ayme

Zapis: 1075739 (AW 19.05.2017)

3448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Kwaterko

Tytuł: **Surrealistyczna rewolucja**

Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 57 s. 25-27

Adnotacje: dot. zaangażowania politycznego surrealistów; z wyborem listów otwartych, manifestów i odezwo sygnowanych m.in. przez pisarzy: Louis Aragon, Antonin Artaud, Andre Breton, Paul Claudel, Rene Crevel, Robert Desnos, Paul Eluard, Michel Leiris, Benjamin Peret, Georges Ribemont-Dessaignes, Philippe Soupault

Zapis: 1094141 (PC 17.07.2017)

3449. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: P.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 220-221

Adnotacje: [rec. ks.:] Gabrielle Spiegel: The Past as Text. The Theory and Practice of Medieval Historiography. Baltimore-London 1997

Zapis: 1046167 (IH 13.02.2017)

3450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Taborska

Tytuł: **Kult chwili przelotnej i Wielec Przechroczności (Nowe mity surrealizmu)**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s.172-181

Adnotacje: mit miasta i mit Wielkich Przewidywanych w twórczości surrealistów; szerzej o "Wieśniaku paryskim Louisa Aragona i "Manifestach" Andre Bretona

Zapis: 1141137 (AW 08.12.2017)

Literatury obce / Literatura francuska /

Literatura współczesna (francuska)

3451. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Definitions et redefinitions de la poesie francaise (1900-1950)**

Współtwórcy: [Zebrał i przygotował] Zbigniew Naliwajek

Wydawnictwo: Paris, Varsovie: Instytut Romanistyki. Uniwersytet Warszawski

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 147 s.

Adnotacje: [Materiały z kolokwium polsko-francuskiego; org. Centre de Recherche "l'Esprit Nouveau en poesie a l'Universite Paris III-Sorbonne Nouvelle; współpraca: Instytut Romanistyki Uniwersytetu Warszawskiego; 15-16 VI 2000]. Zbigniew Naliwajek: Avant-propos. * Catherine Moore: [Guillaun Apollinaire et [Georges] Melies: la poesie en images. - Penelope Sacks Galey: [Guillaume] Apollina et T.S. Eliot dans l'atelier du neuf. - Michel Decaudin: [Guillaume] Apollinaire en 1938. - Zbigniew Naliwajek: Le notion de poesie chez Jacques Riviere. - Joanna Żurowska: Paul Valery, Dada et la surrealisme. - Henryk Chudak: La pensee metapoetique de Paul Eluard (1919-1939). - Julien Dieudonne: Jean Paulhan. La poesie et la regle. - Daniel Delbreil: Pour un "Art Po" selon [Raymond Queneau (suite). - Jacqueline Gojard: La poetique de l'objet chez Jean Follain. - Claude Debon: "Le fleuve cache" de Jean Tardieu ou la poesie definie par l'image. - Jean Burgos: La poesie, le reel et le possible selon Rene Char. Une lecture de "Partage formel".

Zapis: 1036848 (BW 18.01.2017)

3452. książka w haśle rzeczowym

Autor: Regina Lubas-Bartoszyńska

Tytuł: **Pisanie autobiograficzne w kontekstach europejskich**

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 211 s.

Adnotacje: Przedmowa. - Część I. Myśl zachodnia o autobiografii: Tożsamość i autobiografia. Fundator nowoczesnej myśli o autobiografii - Philippe Lejeune. Powiedziane i niewypowiedziane w tekstach dziennikowych. Założenia mediologii i pisanie autobiograficzne. - Część II. Europa autobiograficzna: A. Ujęcia komparatystyczne: Historia i jej nadinterpretacja - przykład templatuszy (w "Królach przeklętych" Maurice'a Druona i w "Wahadle Foucaulta" Umberto Eco). Ziemia i konflikty rodzinne w "Chłopach" Władysława Reymonta oraz w powieściach Francois Mauriaca. Między autobiokopiami - zagadnienie intertekstualizmu w dziennikach Raymonda Queneau, Michela Leirisa w jego autobiografiach-esejach oraz w "Fils" (Synu) Serge'a Doubrovsky'ego. B. W kręgu języka francuskiego: Tożsamość rozdwojona w twórczości autobiograficznej Michela Leirisa. Portret intelektualisty w "Dziennikach" Raymonda Quenau. Nowa powieść autobiograficzna, czyli autofikcja. "Przerwana książka" Serge'a Doubrovsky'ego. Powieść kobieca wobec powieści współczesnej - przykład Françoise Mallet-Joris. C. Okruchy polskie: Jarosław Iwaszkiewicz i Witold Gombrowicz w spojrzeniu na Paryż i prowincję francuską. Odmiany autobiograficzności w prozie Kornela Filipowicza. - Część III. Spojrzenie interdyscyplinarne: O dziennikach antropologów [dot. dzienników Bronisława Malinowskiego, Michela Leirisa, Mircei Eliadego i Jana Czekanowskiego]. Konkurs na pisma intymne w Polsce - wprowadzenie do antologii fragmentów wypowiedzi osobistych nadesłanych na apel ogłoszony w prasie krajowej na przełomie 1992 i 1993 roku [z punktu widzenia socjologii literatury].

Zapis: 1096100 (PC 21.07.2017)

3453. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Pleciński

Tytuł: **Le ludisme langagier. Domaine francais XXe siecle**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo UMK [Uniwersytetu Mikołaja Kopernika]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 351 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne - Uniwersytet Mikołaja Kopernika)

Adnotacje: [Analiza stylistyczna tekstów m.in. autorów:] Roland Bacri, Francois Cavanna, Louis-Ferdinand Celine, Maurice Druon, Marcel Duchamp, Leon-Paul Fargue, Julien Green, Eugene Ionesco, Max Jacob, Alfred Jarry, Robert Merle, Henri Michaux, Jacques Pervert, Raymond Queneau, Laurent Taihade, Pierre Valliers, Boris Vian. * [Zawiera rozdziały:] Avant-propos. Introduction. I. Manipulation du materiel signifiant. 1. Jeux phonetiques et graphiques sur les mots: Babillage (glossomanie). Troubles d'elocution. Babillage graphique ou orthographe fantaisiste. 2. Jeux a composante semantique dominante. Jeux de transition: entre le babillage et le calembour. Jeux de ressemblance de sons avec difference de sens (calembours). Calembours orthographiques. II. Jeux de mots. 1. Jeux de mots au sens propre. Fondes sur l'homonymie.. Fondes sur la polysemie. 2. Homophonie syntagmatique. 3. Jeux de mots fondes sur des oppositions. III. Neologismes semantiques et lexicaux. 1. Neologismes de sens. 2. Neologismes par derivation. Derivation suffixale Derivation prefixale, regressive et impropre. 3. Composition. 4. Croisement. 5. Forgerie. IV. Neologismes phraseologiques (jeux d'expressions).1. Neologismes phraseologiques de sens. Locutions reinterpretees. Locutions employees au sens double. 2. Neologie syntagmatique (locutions defigurees). 3. Autres creations comico-expressives. V. Le ludisme metalinguistique. 1. Parodie metalinguistique. 2. Etymologie plaisante. VI. L'allolangue dans le texte. 1. Elements de langues etrangeres. 2. Termes populaires, argotismes et dialectismes. VII. Phenomenes divers. 1. Le ludisme des noms propres. 2. Le ludisme de la paronymie. 3. L'allusion. 4. Jeux par excellence "techniques". La contrepeterie. Palindrome et vers holorimes. * Conclusion.

Zapis: 1046885 (ZS 15.02.2017)

3454. recenzja

Dotyczy: Sugiera M.: Potomkowie króla Ubu. Szkice o dramacie francuskim XX wieku.2002 (927784)

Autor: Jakub Momro

Tytuł: **Historie patafizyczne**

Źródło: Didaskalia 2003 nr 54/55/56 s. 179-181

Zapis: 1107983 (TM 29.08.2017)

3455. recenzja

Dotyczy: Sugiera M.: Potomkowie króla Ubu. Szkice o dramacie francuskim XX wieku.2002 (927784)

Autor: Katarzyna Szumlewicz

Tytuł: **Damy i kawalerowie Orderu Kałdulii**

Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 194-198

Zapis: 1053573 (KAR 13.03.2017)

3456. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Brzozowski

Tytuł: **Le genie de la langue: ce qu'en disent les poetes (Czesław Miłosz, Aleksander Wat, Henri Meschonnic)**

Źródło: Romanica Cracoviensia 2003 nr 3 s. 41-50

Adnotacje: dot. pracy oraz koncepcji translatorskich Czesława Miłosza, Aleksandra Wata oraz Henriego Meschonnic

Zapis: 1143839 (BW 20.12.2017)

3457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Marie Gleize

Tytuł: **Warsztat niewiedzy**

Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 124-174

Adnotacje: esej nt. XX-wiecznej poezji francuskiej; z notą o autorze artykułu, s. 435

Zapis: 1058444 (ZS 28.03.2017)

3458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kaczorowski

Tytuł: **Pismo i egzystencja. (Inspiracje chrześcijańskie we francuskiej krytyce literackiej pierwszej połowy XX wieku)**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.] Wartość i sens. Aksjologiczne aspekty teorii interpretacji. Studia pod red. Andrzeja Tyszczyka, Edwarda Fiały, Ryszarda Zajączkowskiego, Lublin 2003 s. 291-304

Zapis: 1076899 (PC 26.05.2017)

3459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Modrzejewska

Tytuł: **Wizjonerzy polityki kulturalnej Francji**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Ku humanistycznej przyszłości świata w nowym stuleciu. Pod red. Zygmunta Łomnego, Krystyny Marcinowskiej-Łangowskiej. Opole 2001, s. 225-229 [m.in. o Andre Malreaux jako minist do spraw kultury]

Zapis: 1138237 (ZS 23.11.2017)

3460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrice Pavis

Tytuł: **Przedwczesne podsumowanie czyli prowizoryczna inwentaryzacja stanu dramaturgii francuskiej końca wieku**

Współtwórcy: Tł. Piotr Olkusz

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 102-113

Zapis: 1075737 (AW 19.05.2017)

3461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Skibińska

Tytuł: **La version poolonaise de "J'aime lire": un apprentissage indirect de la civilisation française?**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 65-75

Adnotacje: nt. polskiej wersji francuskiej serii książek dla dzieci "Już czytam" i "Kocham Czytać"

Zapis: 1062529 (ZS 10.04.2017)

3462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Sobczyński

Tytuł: **Contraintes, je vous haïme**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 5 s. 5-26

Adnotacje: nt. dorobku grupy literackiej Pracownia Literatury Potencjalnej - Oulipo oraz stosowanej przez nią reguły literackiej "contraintes"; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1051737 (AW 07.03.2017)

Życie literackie (francuska)

3463. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Oulipo**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 34 s. 16

Adnotacje: nota nt. OULIPO - Ouvroir de Litterature Potentielle (Warsztat Literatury Potencjalnej), stworzonej przez Raymonda Queneau

Zapis: 1088785 (AZ 29.06.2017)

3464. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 252

Adnotacje: nota o powstaniu Stowarzyszenia Autorów Dramatycznych z prezesem Jeanem-Michelem Ribesem

Zapis: 1079551 (AW 02.06.2017)

3465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Warsza

Tytuł: **Era autorów**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 194-195

Adnotacje: nt. stowarzyszenia autorów dramatycznych Ecrivains Associes du Theatre, powołanego w 2001 r. w celu promowania współczesnej dramaturgii

Zapis: 1107257 (MK 28.08.2017)

Nagrody (francuska)

3466. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2002). (958302)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 83

Adnotacje: not.

Zapis: 1057040 (MS 23.03.2017)

3467. nagroda

Tytuł: **Prix Goncourt (2003)**

Adnotacje: Jacques-Pierre Amette ("Kochanka Brechta")

Zapis: 1061689 (AZ 06.04.2017)

3468. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prix Goncourt (2003). (1061689)

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 125

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1061690 (AZ 06.04.2017)

Czasopiśmiennictwo (francuska)

3469. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dix-Huitieme siecle.x (538335)

Autor: Iza Zatorska

Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 336-337

Adnotacje: omówienie numeru z 2000 r. dotyczącego rodzajów śmiechu m.in. w literaturze

Zapis: 1031225 (KAR 09.01.2017)

3470. odwołanie

Tytuł: **La Quinzaine Litteraire**

Źródło: x

Zapis: 1052131 (KAR 08.03.2017)

3471. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: La Quinzaine Litteraire.x (1052131)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Francja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 10 s. 132-134

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 857 (VII 2003 r.)

Zapis: 1052136 (KAR 08.03.2017)

3472. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Le Debat (Paris 1980-).x (988617)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Francja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 241-243

Adnotacje: m.in. omówienie numeru z III-IV 2003

Zapis: 1053673 (KAR 14.03.2017)

3473. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Le Debat (Paris 1980-).x (988617)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Francja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 9 s. 132-134

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 125 V-VIII 2003

Zapis: 1053007 (KAR 10.03.2017)

3474. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Les Temps Modernes.x (415929)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Francja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 10 s. 132-134

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 624 (V-VII 2003 r.)

Zapis: 1052137 (KAR 08.03.2017)

3475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Les Temps Modernes.x (415929)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Francja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 142-144

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 622 grudzień 2002-styczeń 2003

Zapis: 1051819 (KAR 07.03.2017)

3476. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lettre Internationale (Paryż 1984-). (87019)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 141-144
Adnotacje: m.in. omówienie zawartości numeru 59 (zima) 2002 r.
Zapis: 1051576 (KAR 06.03.2017)

3477. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lire.x (416335)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 146-148
Adnotacje: omówienie numeru z IX 2003
Zapis: 1057533 (KAR 24.03.2017)

3478. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lire.x (416335)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 9 s. 132-134
Adnotacje: m.in. omówienie numeru z III 2003
Zapis: 1053009 (KAR 10.03.2017)

3479. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Magazine Litteraire.x (366288)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Francja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 6 s. 131-133
Adnotacje: m.in. nt. recenzji francuskiego tłumaczenia "Martwej natury z wędzidłem" pt. "Nature morte avec bride et mors" Zbigniewa Herberta w tłumaczeniu Therese Douchy
Zapis: 1052381 (KAR 08.03.2017)

3480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Cieński
Tytuł: **Paryski gazeciarka literacki**
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 114-115
Adnotacje: przegląd francuskich czasopism kulturalnych
Zapis: 1033208 (AZ 12.01.2017)

Literatury obce / Literatura francuska / Zagadnienia specjalne (francuska) /

Tematy, motywy (francuska)

3481. recenzja

Dotyczy: Dunin-Wąsowicz K.: Francuzi w Polsce. Podróże do kraju pod zaborami.2000 (836139)
Autor: I.J.W.
Źródło: Nowe Książki 2000 nr 9 s. 73
Zapis: 1047289 (ZS 16.02.2017)

3482. recenzja

Dotyczy: Gubińska M.: L'Image de l'Autre dans la litterature coloniale francaise au Maghreb.2002 (932518)

Autor: Remigiusz Forycki
Tytuł: **Oblicza Innego**
Źródło: Konspekt 2002 nr 12 s. 96-97
Zapis: 1050383 (MK 01.03.2017)

3483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Cywińska-Dziekońska
Tytuł: **"Ukryte" i "nagie". Nowe formy kobiecości w XX wieku**
Źródło: Albo albo 2003 nr 1 s. 121-126
Adnotacje: w literaturze i malarstwie
Zapis: 1065015 (ZS 20.04.2017)

3484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bruno Donderi
Tytuł: **Quelques exemples de captivite dans le roman francais a la fin du XVIII siecle**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 153-186
Adnotacje: nt. obrazów niewolnictwa we francuskiej powieści XVIII wieku
Zapis: 1062551 (ZS 10.04.2017)

3485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Miłość półfrancuska**
Źródło: Polityka 2002 nr 3 s. 53-55
Adnotacje: dot. motywów seksualnych w twórczości autorów: Virginie Despentes, Michela Houellebecq, Catherine Millet; z fot.
Zapis: 1051536 (CR 06.03.2017)

3486. polemika

Dotyczy: Krzemiński A.: Miłość półfrancuska. Plt 2002 nr 3: s. 53-55 (1051536)
Autor: Ludwik Stomma
Tytuł: **Stomma [z tego cyklu:] Bzykają w Paryżu**
Źródło: Polityka 2002 nr 5 s. 90
Zapis: 1052138 (CR 08.03.2017)

3487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Taborska
Tytuł: **Kult chwili przelotnej i Wielcy Przewrocyści (Nowe mity surrealizmu)**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s.172-181
Adnotacje: mit miasta i mit Wielkich Przewrocyści w twórczości surrealistów; szerzej o "Wieśniaku paryskim Louisa Aragona i "Manifestach" Andre Bretona
Zapis: 1141137 (AW 08.12.2017)

3488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iza Zatorska
Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 322-325
Adnotacje: recenzja rozprawy doktorskiej: Michel Marty: Voyager en Pologne durant la seconde moitie du XVIIIe siecle. Le domaine francais de la litterature des voyages. Lille 2001.
Zapis: 1031285 (KAR 09.01.2017)

Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /

Utwory anonimowe (francuska)

3489. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pieśń o Rolandzie**

Tytuł oryginału: [**Le chanson de Roland**]

Współtwórcy: Oprac. Józef Bedier. Tł. Tadeusz Boy-Żeleński

Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 119 s.

Seria wydawnicza: (Klasyka; 2)

Zapis: 1040478 (BW 26.01.2017)

3490. utwór

Tytuł: **Le Mesnagier de Paris (1393)**

Zapis: 1076464 (ZS 24.05.2017)

3491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Le Mesnagier de Paris (1393). (1076464)

Autor: Anna Loba

Tytuł: **Le projet du bonheur conjugal dans "Le Mesnagier de Paris"**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 31-40

Zapis: 1076465 (ZS 24.05.2017)

3492. utwór

Tytuł: **Le Ménagier de Paris**

Zapis: 1049255 (BK 25.02.2017)

3493. artykuł o utworze

Dotyczy: Le Ménagier de Paris. (1049255)

Autor: Christine M. Rose

Tytuł: **What every goodwoman wants. The parameters of desire in "Le menagier the Paris"/"The good of Paris"**

Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 393-410

Adnotacje: analiza i interpretacja obrazu kobiety i mężczyzny oraz relacji między nimi w średniowiecznym poradniku

Zapis: 1049256 (BK 25.02.2017)

3494. utwór

Tytuł: **Le roman de Jehan de Paris**

Zapis: 1077508 (IH 30.05.2017)

3495. artykuł o utworze

Dotyczy: Le roman de Jehan de Paris. (1077508)

Autor: Kazimierz Kupisz

Tytuł: **"Jean de Paris", albo o rywalizacji dwóch królów o rękę hiszpańskiej królowy**

Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych [Łódzkie Towarzystwo Naukowe] 2002 t. 56 s. 139-150

Adnotacje: nt. anonimowej powieści z XV wieku

Zapis: 1077513 (IH 30.05.2017)

Antologie i zbiory (francuska)

3496. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Anthologie de l'ancien français**
Współtwórcy: Oprac. Krzysztof Bogacki
Wydanie: Wyd. 1 w tym wyborze
Wydawnictwo: Łask: Oficyna Wydawnicza Leksem
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 155 s.
Seria wydawnicza: (5. Lingwistyka)
Zapis: 1032048 (TM 09.01.2017)

3497. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bretania - opowiadania Bożonarodzeniowe**
Współtwórcy: Przekł., adapt. i wstęp Ewa Waliszewska. Il. Mariusz Dąbrowski et. al.
Wydawnictwo: Poznań: Dom Bretanii
Opis fizyczny książki: [2003], 56 s., il.
Adnotacje: [Zawiera opowiadania pisarzy:] Anatol Le Braz, Teodor Gosselin Lenotre, Emil Souvestre.
Zapis: 1040829 (BW 27.01.2017)

3498. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Korespondencja dyplomatyczna przedstawicieli Francji w Warszawie Marie Louisa Descorchesa i Jeana Alexandra Bonneau z lat 1791-1792. Wybór korespondencji**
Współtwórcy: [Oprac.:] Henryk Kocój
Wydawnictwo: Katowice: [nakł. aut.]
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 235 s.
Zapis: 1141298 (ZS 11.12.2017)

3499. recenzja

Dotyczy: Korespondencja dyplomatyczna przedstawicieli Francji w Warszawie Marie Louisa Descorchesa i Jeana Alexandra Bonneau z lat 1791-1792. Wybór korespondencji. 1996 nr: s. (1141298)
Autor: Barbara Obtułowicz
Źródło: Studia Historyczne 1998 z. 3 s. 451-454
Zapis: 1141297 (ZS 11.12.2017)

3500. recenzja

Dotyczy: Korespondencja dyplomatyczna przedstawicieli Francji w Warszawie Marie Louisa Descorchesa i Jeana Alexandra Bonneau z lat 1791-1792. Wybór korespondencji. 1996 nr: s. (1141298)
Autor: Władysław Zajewski
Źródło: Universitas Gedanensis 1996 nr 15 s. 227-232
Zapis: 1141299 (ZS 11.12.2017)

3501. recenzja

Dotyczy: Krwawy amfiteatr. Antologia francuskich historii tragicznych epoki renesansu i baroku. tł. Marczuk B; (907843)
Autor: Katarzyna Wąsala
Tytuł: **Historie nie tylko tragiczne..**
Źródło: Napis 2003 seria 9 s. 249-253
Zapis: 1080389 (BW 05.06.2017)

3502. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ostatnie lata Sejmu Wielkiego w świetle korespondencji dyplomatów francuskich. Korespondencja dyplomatyczna przedstawicieli Francji w Warszawie - Marie Louisa Descorchesa, Jeana Alexandra Bonneau i Josepha Auberta z lat 1791-1792**

Współtwórcy: Wybór, z francuskiego rękopisu odczytał, wstęp napisał, przypisami i komentarzem całość opatrzył Henryk Kocój

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 299 s.

Zapis: 1140297 (ZS 04.12.2017)

3503. recenzja

Dotyczy: Ostatnie lata Sejmu Wielkiego w świetle korespondencji dyplomatów francuskich. Korespondencja dyplomatyczna przedstawicieli Francji w Warszawie - Marie Louisa Descorchesa, Jeana Alexandra Bonneau i Josepha Auberta z lat 1791-1792.1999 (1140297)

Autor: Wojciech Janik

Źródło: Śląsk 1999 nr 4 s. 76

Zapis: 1141301 (ZS 11.12.2017)

3504. recenzja

Dotyczy: Ostatnie lata Sejmu Wielkiego w świetle korespondencji dyplomatów francuskich. Korespondencja dyplomatyczna przedstawicieli Francji w Warszawie - Marie Louisa Descorchesa, Jeana Alexandra Bonneau i Josepha Auberta z lat 1791-1792.1999 (1140297)

Autor: Bartłomiej Szyndler

Źródło: Kwartalnik Historyczny 1999 nr 4 s. 125-129

Zapis: 1141300 (ZS 11.12.2017)

Literatury obce / Literatura francuska / Hasła szczegółowe (francuska) /

Hasła osobowe (francuska)

Albiach Anne-Marie

3505. wiersz

Autor: Anne-Marie Albiach

Tytuł: **Egzerga**

Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 91-96

Adnotacje: z notą o autorce, s. 432

Zapis: 1058434 (ZS 28.03.2017)

3506. wiersz

Autor: Anne-Marie Albiach

Tytuł: **Manifest**

Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 97-98

Adnotacje: z notą o autorce, s. 432

Zapis: 1058435 (ZS 28.03.2017)

Alferi Pierre

3507. wiersz

Autor: Pierre Alferi

Tytuł: **Fay Wray spotyka Bustera Browna**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 120-123
Adnotacje: z notą o autorze, s. 432-433
Zapis: 1058443 (ZS 28.03.2017)

3508. wiersz

Autor: Pierre Alferi
Tytuł: **Jakby nigdy nie**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 114-117
Adnotacje: z notą o autorze, s. 432-433
Zapis: 1058441 (ZS 28.03.2017)

3509. wiersz

Autor: Pierre Alferi
Tytuł: **Narzeczeni**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 117-119
Adnotacje: z notą o autorze, s. 432-433
Zapis: 1058442 (ZS 28.03.2017)

Amette Jacques-Pierre

3510. utwór

Tytuł: **La Maîtresse de Brecht**
Zapis: 1120710 (KAR 03.10.2017)

3511. artykuł o utworze

Dotyczy: La Maîtresse de Brecht. (1120710)
Tytuł: **Laureat Goncourtów w Świecie Książki**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 25 s. 15
Adnotacje: nota; dot. zakupu przez Wydawnictwo Świat Książki praw do wydania powieści
Zapis: 1120717 (KAR 03.10.2017)

Apollinaire Guillaume

3512. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Elżbieta Grabska
Tytuł: **"Moderne" i straż przednia. Apollinaire wśród krytyków i artystów 1900-1918**
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"
Opis fizyczny książki: [2003], 362 s. [2] k. tabl.: il., faks., fot., portr.
Adnotacje: [M.in. dot. tekstów pisarza nt. prac artystów modernizmu].
Zapis: 1037114 (BW 19.01.2017)

3513. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Frederic Pajak
Tytuł: **Smutek miłości**
Tytuł oryginału: [Le chargin d'amour]. [Szkice lit.]
Współtwórcy: Przeł. Agata Kozak
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 334, [6] s., il., portr.

Adnotacje: [Szkice literackie dot. życia i twórczości pisarza opatrzone rysunkami autora].

Zapis: 1037094 (BW 19.01.2017)

Arnaud Claude

3514. proza

Autor: Claude Arnaud

Tytuł: **Wszystko jest najlepsze**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82-84

Adnotacje: esej; w z. 82. not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187, w z. 83. z not. o aut. na s. 275 i o tł. na s. 276, w z. not. o aut. na s. 218 i o tł. na s. 220

Zapis: 1070829 (AZ 08.05.2017)

3515. proza

Autor: Claude Arnaud

Tytuł: **Wszystko jest najlepsze (V)**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 181-183

Adnotacje: esej

Zapis: 1063674 (PC 14.04.2017)

3516. proza

Autor: Claude Arnaud

Tytuł: **Wszystko jest najlepsze (VII)**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 182-187

Adnotacje: esej nt. Ericha von Stroheima

Zapis: 1083634 (PC 12.06.2017)

Artaud Antonin

3517. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Gajewski

Tytuł: **Atleta serca - wyzwanie Antonina Artauda**

Źródło: Scena 2002 nr 5 s. 16-18

Adnotacje: z fot. i portr.

Zapis: 1094385 (TM 17.07.2017)

3518. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona Antoninowi Artaud**

Opis imprezy: Wiedeń, 2003

Organizator: Museumsquartier

Zapis: 1046566 (AZ 15.02.2017)

3519. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona Antoninowi Artaud., Wiedeń, 2003; (1046566)

Autor: Grażyna Krzechowicz

Tytuł: **Dła Odry z Wiednia**

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 123-124
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1046567 (AZ 15.02.2017)

Aubignac Francois Hedelin

3520. utwór

Tytuł: **Macarise, ou la Reine des iles Fortunees**
Zapis: 1062556 (ZS 10.04.2017)

3521. artykuł o utworze

Dotyczy: Macarise, ou la Reine des iles Fortunees. (1062556)
Autor: Maja Pawłowska
Tytuł: **Le preambule de "Macarise" et la theorie romanesque de d'Aubignac**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 203-210
Zapis: 1062555 (ZS 10.04.2017)

Aury Dominique

3522. zgon

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 1
Adnotacje: zmarła: 1998; nota
Zapis: 1040766 (CR 27.01.2017)

Bachelard Gaston

3523. recenzja

Dotyczy: Bachelard G.: Płomień świecy.1996tł. Rogoziński J; (369189)
Autor: Wioletta Bojda
Tytuł: **O świecy i marzeniach**
Źródło: Życie 1998 nr 133 s. 11
Zapis: 1043494 (CR 06.02.2017)

Bailly Rosa

3524. listy

Autor: Rosa Bailly
Tytuł: **[List]**
Źródło: x
Adnotacje: do Karola Szymanowskiego (1 z 1933). [W ks.:] Karol Szymanowski. Korespondencja. T. 4: 1932-1937. Kraków 2002 [cz. 2:] s. 46-47
Zapis: 1051832 (MK 07.03.2017)

3525. recenzja

Dotyczy: Domański T.: Rosa Bailly. Wielka Francuzka o polskim sercu.2003 (827292)
Autor: Tadeusz Wyrwa
Tytuł: **Rosa Bailly**
Źródło: Zeszyty Historyczne [Paryż] 2003 z. 144 s. 188-194
Zapis: 1138010 (BW 22.11.2017)

Barthes Roland

3526. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Roland Barthes
Tytuł: **Rasch**
Współtwórcy: Tł. Adam Dziadek
Źródło: Er(r)go 2000 nr 1 s. 89-93
Adnotacje: esej nt. kompozycji Roberta Schumanna "Kreisleriana"
Zapis: 1031867 (PC 09.01.2017)

Baudelaire Charles Pierre

3527. wiersz

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Koty**
Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzecki
Źródło: Przegląd 2003 nr 6 s. 70
Zapis: 1078095 (BW 31.05.2017)

3528. listy

Autor: Charles Baudelaire
Tytuł: **Gustave Flaubert. Charles Baudelaire. Korespondencja**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Engelking
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 162-174
Adnotacje: 5 listów Charlesa Baudelaire'a do Gustava Flauberta z lat 1857-1962; z komentarzem: Ryszard Engelking: Głosa do korespondencji, s. 175-181; z not. o Ch. Baudelaire, s. 439
Zapis: 1056224 (ZS 21.03.2017)

3529. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Baudelaire w Przemyślu. Materiały z sesji zorganizowanej w ramach VII Przemyskiej Wiosny Poetyckiej**
Współtwórcy: Zespół redakcyjny: Elżbieta Kardamasz, Józef Kurylak, Andrzej Juszczyk, Magdalena Peron, Janusz Polaczek. Fotografie Grażyna Niezgoda
Wydawnictwo: Przemyśl: Regionalny Ośrodek Kultury, Edukacji i Nauki
Opis fizyczny książki: [2003], 92 s., [1] k. tabl.: il.
Adnotacje: Józef Kurylak: Słowo wstępne. * Marcin Baran: Jedzenie przeklęte, czyli "Kwiaty zła" od kuchni (polskiej). - Marek Bieńczyk: Poety ciało wstrętne. - Andrzej Juszczyk: Zły Baudelaire. - Krzysztof Karasek: Baudelaire i moda. - Agnieszka Kluba: Czy Baudelaire jest poetą? - Julian Kornhauser: Młody Baudelaire. - Józef Kurylak: Pęknięty dzwon. - Krystyna Lenkowska: Baudelaire, materialista paradoksalny. - Michał Paweł Markowski: Baudelaire, czyli ciało nowoczesne. - Piotr Matywiecki: Lęk. - Jarosław Mikołajewski: Bezbrzeżność. - Jacek Napiórkowski: Dlaczego Baudelaire nie dotarł trawy. - Adriana Szymańska: Charles Baudelaire - arcykapłan sztuki. - Adam Wiedemann: Baudelaire - prekursor poezji nienowoczesnej. * [Zawiera również noty o Elżbiecie Kardamasz i Grażynie Niezgodzie oraz fotografie autorów artykułów].
Zapis: 1036706 (BW 18.01.2017)

3530. artykuł o twórcy

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Baudelaire i nowy Paryż. Budowanie nowoczesności (Dla Julii Hartwig)**
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 65-73
Adnotacje: miasto w twórczości Charlesa Baudelaire; z not. o aut. na s. 220 i o tł. na s. 219
Zapis: 1075412 (AZ 18.05.2017)

3531. utwór

Tytuł: **Padlina**
Zapis: 1044248 (KAR 08.02.2017)

3532. artykuł o utworze

Dotyczy: Padlina. (1044248)
Autor: Barbara Stelmaszczyk
Tytuł: **Tekst - przekład - interpretacja. O "Padlinie" Charlesa Baudelaire'a**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] Język, literatura, dydaktyka. T. 2. Pod red. Renaty Jagodzińskiej i Arkadiusza Morawca. Łódź 2003, s. 143-154.
Zapis: 1044250 (KAR 08.02.2017)

3533. utwór

Tytuł: **Paryski spleen**
Tytuł oryginału: [Le spleen de Paris]
Zapis: 1049649 (BL 27.02.2017)

3534. artykuł o utworze

Dotyczy: Paryski spleen. (1049649)
Autor: Jean-Luc Nancy
Tytuł: **Dziki śmiech w gardzieli śmierci**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Załuski
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 19-30
Adnotacje: analiza części poematu: "Le désir de peindre"; z fragm. utworu
Zapis: 1049651 (BL 27.02.2017)

Baudrillard Jean

3535. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Majewski
Tytuł: **Baudrillard i onto-(teo)-logia**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2003 nr 4 s. 53-62
Adnotacje: dot. poglądów twórcy
Zapis: 1114981 (BW 19.09.2017)

Beauvoir Simone de

3536. recenzja

Dotyczy: Beauvoir S.: Pamiętnik statecznej pani. 2002tł. Szumańska-Grossowa H; (919573)
Tytuł: **Dobre książki**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 50 s. 33
Adnotacje: dyskusja nt. powieści; wypowiedzi: Witold Bereś, Tomasz Łubieński, Kazimiera Szczuka
Zapis: 1044645 (IH 08.02.2017)

3537. artykuł o utworze

Dotyczy: Druga płeć [Le deuxième sexe]. (600494)
Autor: Anna Dziedzic
Tytuł: **Simone de Beauvoir i współczesny feminizm. Na marginesie książki Nancy Bauer**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 1 s. 143-152
Adnotacje: m.in. dot. książki: Nancy Bauer: Simone de Beauvoir, Philosophy & Feminism, New York 2001; z n o aut., s. 276

Zapis: 1130937 (BW 30.10.2017)

3538. artykuł o utworze

Dotyczy: Druga płeć [Le deuxième sexe]. (600494)

Autor: Maria Janion

Tytuł: **Tak, ale nie**

Źródło: Zadra 2003 nr 3/4 s. 89-90

Adnotacje: analiza feministycznych wywodów pisarki oraz jej spojrzenia na literaturę francuską pod kątem aktualności; z not. o autorce art.

Zapis: 1130221 (PC 27.10.2017)

Beckett Samuel

3539. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Sen o kobietach pięknych i takich sobie.2003tł. Kopec-Umiastowska B.,Magala S; (827742

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Na długie jesienne wieczory**

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 178-179

Adnotacje: felieton

Zapis: 1135998 (PC 16.11.2017)

3540. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Wierność przegranej. [Wybór szkiców].1999tł. Nowoszewski M; (533117)

Autor: Małgorzata Kitowska-Łysiak

Tytuł: **Wierność przegranej**

Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 145-149

Zapis: 1045372 (BL 09.02.2017)

3541. artykuł o twórcy

Autor: jug

Tytuł: **Filmowanie Becketta**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 247-249

Adnotacje: dotyczy filmowych wersji najśłynniejszych dramatów pisarza

Zapis: 1110238 (MK 01.09.2017)

3542. artykuł o twórcy

Autor: Marek Kędziński

Tytuł: **Wer die Dichter will verstehen...**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 42-55

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1104902 (TM 22.08.2017)

3543. artykuł o twórcy

Autor: SW

Tytuł: **Włodzimierz nie jest kobietą**

Źródło: Życie 1998 nr 175 s. 7

Adnotacje: not. o uniemożliwieniu przez spadkobierców wystawienia sztuki "Czekając na Godota" w teatrze w Manchesterze

Zapis: 1045526 (CR 10.02.2017)

3544. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Tereszewski

Tytuł: **The Apophatic Speech of Beckett and Derrida**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 49-67

Adnotacje: dot. utworów: Molloy; Malone umiera; Nienazywalne

Zapis: 1063890 (ZS 18.04.2017)

3545. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 211

Adnotacje: not. o wykładzie Antoniego Libery "Samuel Beckett: Nicość a historia"; Warszawa 23 VI 2003

Zapis: 1077289 (AZ 29.05.2017)

3546. impreza.

Tytuł: **Transpozycje - międzynarodowy festiwal pośw. Samuelowi Beckettowi (2002)**

Opis imprezy: Kraków, 12-14 V 2002

Organizator: Stowarzyszenie Teatr Atelier i Willa Decjusza w Krakowie

Zapis: 1062284 (TM 10.04.2017)

3547. artykuł o imprezie

Dotyczy: Transpozycje - międzynarodowy festiwal pośw. Samuelowi Beckettowi (2002), Kraków, 12-14 V 2002 (1062284)

Autor: Katarzyna Krzyżan

Tytuł: **O Beckettcie polifonicznie**

Źródło: Didaskalia 2002 nr 49/50 s. 78-79

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1062295 (TM 10.04.2017)

3548. artykuł o utworze

Dotyczy: Czekając na Godota [Waiting for Godot]. (247301)

Autor: WO

Tytuł: **Pół wieku bez Godota**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 6 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1083129 (AZ 12.06.2017)

3549. utwór

Tytuł: **Jak to jest [Comment c'est]**

Zapis: 1076462 (ZS 24.05.2017)

3550. artykuł o utworze

Dotyczy: Jak to jest [Comment c'est]. (1076462)

Autor: Jerzy Lis

Tytuł: **Beckett et les mots de l'affect**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 21-29

Zapis: 1076463 (ZS 24.05.2017)

3551. artykuł o utworze

Dotyczy: Ostatnia taśma [Krapp's last tape]. (913344)

Autor: Antoni Libera

Tytuł: **Być sobą - co to znaczy? (Studium "Ostatniej taśmy" Samuela Becketta)**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 24-41

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1104901 (TM 22.08.2017)

3552. kult

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 196

Adnotacje: nt. fundacji imienia pisarza, The Oxford Samuel Beckett Trust, wspierającej awangardową twórczość teatralną, oraz ustanowionej przez nią nagrody; not.

Zapis: 1128037 (MK 23.10.2017)

Benda Julien

3553. artykuł o twórcy

Autor: Anna Delick

Tytuł: **Nie ma sprawy Rywina**

Źródło: Dziś 2003 nr 5 s. 59-70

Adnotacje: m.in. nt. stworzenia przez pisarza terminu "clericus"

Zapis: 1129607 (BW 25.10.2017)

Bergson Henri

3554. artykuł o twórcy

Autor: Janina Makota

Tytuł: **Henri Bergson's View of Man**

Źródło: Reports on Philosophy 2003 nr 21 s. 43-71

Zapis: 1127421 (MK 20.10.2017)

Bernanos Georges

3555. proza

Autor: Georges Bernanos

Tytuł: **Francuzi, gdybyście wiedzieli [fragm.]**

Tytuł oryginału: [Français, si vous saviez]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Koprowska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 138 s. 24-26

Adnotacje: z notą biogr.

Zapis: 1116227 (CR 21.09.2017)

Bernard z Chartres *

3556. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Bafia

Tytuł: **Nauka Teodoryka i Bernarda z Chartres o "universitas rerum". Z dziejów sporu o naturę pojęć ogólnych**

Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2001 t. 1 s. 76-87

Zapis: 1124279 (TM 11.10.2017)

Bernard z Clairvaux święty *

3557. proza

Autor: Bernard z Clairvaux

Tytuł: **List do kanoników z Lyonu w sprawie niepokalanego poczęcia Najświętszej Maryi Panny**
Współtwórcy: Oprac. i przeł. Stanisław Celestyn Napiórkowski
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 2 s. 147-152
Adnotacje: List CLXXIV; z komentarzem Stanisława Celestyna Napiórkowskiego
Zapis: 1058814 (BK 29.03.2017)

Besancon Alain

3558. wywiad

Autor: Remi Forycki
Tytuł: **[Trzynasty] 13 grudnia - początek końca komunizmu**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 50 s. 16
Adnotacje: z okazji 20. rocznicy stanu wojennego
Zapis: 1036010 (BW 17.01.2017)

Bonnefoy Yves

3559. wiersz

Autor: Yves Bonnefoy
Tytuł: **Rodzinny dom**
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 47-57
Adnotacje: z notą o autorze, s. 433
Zapis: 1056292 (ZS 21.03.2017)

Bour-Chollet Celine

3560. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Celine Bour-Chollet
Tytuł: **Pogoda**
Tytuł oryginału: **[Le temps]. [Opow.]**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Cieślak. Il. Sophie Kniffke
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: [24] s., [4] k. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Moje Pierwsze Odkrycia / Z Magicznym Obrazkiem)
Zapis: 1040493 (BW 26.01.2017)

Breton Andre

3561. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Państwo jednak interweniuje**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 88 s. A12
Adnotacje: dot. aukcji kolekcji książek, rękopisów, fotografii, obrazów, dzieł sztuki ludowej i prymitywnej And Bretona
Zapis: 1055504 (KAR 20.03.2017)

3562. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Powyżej cen wywoławczych**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 91 s. A9

Adnotacje: dot. aukcji dzieł z kolekcji Andre Bretona

Zapis: 1055727 (KAR 20.03.2017)

3563. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **Surrealizm na sprzedaż**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 78 s. A9

Adnotacje: dot. aukcji kolekcji książek, rękopisów, fotografii, obrazów, dzieł sztuki ludowej i prymitywnej Andre Bretona

Zapis: 1054114 (KAR 15.03.2017)

3564. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Felman

Tytuł: **Andre Breton pod młotek, czyli surrealizm wiecznie żywy**

Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 230-232

Adnotacje: dot. aukcji dzieł z kolekcji Andre Bretona

Zapis: 1053654 (KAR 14.03.2017)

3565. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Francja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 241-243

Adnotacje: m.in. dot. artykułów nt. aukcji dzieł z kolekcji Andre Bretona ukazujących się we francuskiej prasie

Zapis: 1053671 (KAR 14.03.2017)

Calvin Jean

3566. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jaskóła

Tytuł: **Wcielenie jako uniżenie Jezusa Chrystusa według Jana Kalwina**

Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 221-229

Zapis: 1108658 (AW 30.08.2017)

Camus Albert

3567. proza

Autor: Albert Camus

Współtwórcy: Tł. Waław Rapak

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 185-202

Zapis: 1123537 (AZ 09.10.2017)

3568. recenzja

Dotyczy: Szydłowska W.: Camus.2002 (920332)

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Samotność Camusa**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 2 s. A12

Zapis: 1053692 (BW 14.03.2017)

3569. recenzja

Dotyczy: Szydłowska W.: Camus.2002 (920332)

Tytuł: **Wciąż aktualne pytania**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 236 s. C
Zapis: 1081732 (JB 07.06.2017)

3570. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Stefańczyk
Tytuł: **Ciało historii i duch ofiary. Rozważania po 11 września**
Źródło: Twórczość 2003 nr 2/3 s. 177-194
Adnotacje: dot. m.in. twórczości pisarza i jego prywatnych notatek
Zapis: 1051230 (KAR 03.03.2017)

3571. artykuł o utworze

Dotyczy: Dżuma [La peste]. (318883)
Autor: Krystyna Wójcik
Tytuł: **Całość, fragment i konteksty. "Dżuma" Alberta Camusa w pierwszej licealnej**
Źródło: Nowa Polszczyzna 2003 nr 2 s. 3-6
Adnotacje: opis cyklu lekcji języka polskiego poświęconych powieści
Zapis: 1105025 (KAR 22.08.2017)

3572. artykuł o utworze

Dotyczy: Obcy [L'etranger]. (568958)
Autor: Anna Grzegorzczak
Tytuł: **Tożsamość Obcego**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 7 s. 404-410
Zapis: 1069802 (KAR 05.05.2017)

3573. artykuł o utworze

Dotyczy: Obcy [L'etranger]. (568958)
Autor: Jiri Kratochvil
Tytuł: **"Obcy" Alberta Causa**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 66-69
Zapis: 1088177 (ZS 27.06.2017)

Carriere Jean-Paul

3574. wywiad

Autor: Frederic Lenoir
Catherine David
Jean-Philippe de Tonnac
Tytuł: **Pytania Sfinksa**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Rozmowy o końcu czasów. Rozmawiali Catherine David, Frederic Lenoir, Jean-Philippe de Tonnac. Przekł. Justyna Łukaszewicz, Aleksandra Łukaszewicz. Wrocław 2000, s. 117-202
Zapis: 1049618 (ZS 27.02.2017)

Cazin Paul

3575. recenzja

Dotyczy: Polska była jego wielką miłością. Listy do Paula Cazin - francuskiego polonofila.2000 (585330)
Autor: Irena Kadulka
Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 228-230

Zapis: 1030068 (KAR 05.01.2017)

3576. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Klimowicz

Tytuł: **Wspomnienia z czasu zamętu [fragm.:] Wizyta u Paula Cazina**

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 55-58

Adnotacje: nt. kontaktów autora z Paulem Cazinem

Zapis: 1048594 (AZ 23.02.2017)

3577. artykuł o twórcy

Autor: Anna Obuchowicz

Tytuł: **Paul Cazin - "francuski polonofil"**

Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 14

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1091499 (AW 07.07.2017)

Chateaubriand Francois Rene de

3578. artykuł o twórcy

Autor: Szczepan Twardoch

Tytuł: **Chateaubriand - wprawka dygresyjna**

Źródło: Opcje 2003 nr 4/5 s. 128-130

Adnotacje: esej; z not. o autorze art.

Zapis: 1132739 (PC 07.11.2017)

Chretien de Troyes *

3579. artykuł o utworze

Dotyczy: O królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu czyli Opowieść o Graalu [Le roman de Perceval ou le cor du Graal]. (250058)

Autor: Tadeusz Komendant

Tytuł: **Percewal z Walii - grzech milczenia**

Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 99-103

Zapis: 1137038 (BK 20.11.2017)

Cixous Helene

3580. utwór

Tytuł: **Śmiech meduzy**

Zapis: 1044140 (AW 07.02.2017)

3581. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmiech meduzy. (1044140)

Autor: Marta Cuber

Tytuł: **Płacz bowarystki**

Źródło: Pro Arte 2003 nr 18 s. 60-64

Zapis: 1044141 (AW 07.02.2017)

Cohen Albert

3582. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Cohen A.: Oblubienica Pana = Belle du Seigneur.2001tł. Socha A; (729275)

Autor: Małgorzata Misiak
Tytuł: **De l'incoherence de la ponctuation dans la traduction polonaise de "Belle du Seigneur" d' Albert
Cohen**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2003 nr 3 s. 87-97
Zapis: 1143999 (BW 20.12.2017)

3583. utwór

Tytuł: **Ezechiel**
Zapis: 1119909 (MK 02.10.2017)

3584. artykuł o utworze

Dotyczy: Ezechiel. (1119909)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Próby korekcyjne [z tego cyklu:] Teatr żydowski**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 177-178
Zapis: 1119917 (MK 02.10.2017)

Constant de Rebeque Henri Benjamin

3585. proza

Autor: Benjamin Constant
Tytuł: **Wolność starożytnych z wolnością nowoczesną porównana**
Współtwórcy: Tł. Wiktor Dłuski
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 7 s. 149-160
Adnotacje: esej; z notą o autorze i fot. na s. 148
Zapis: 1075243 (ZS 17.05.2017)

3586. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Sabina Kruszyńska
Tytuł: **Benjamin Constant - filozof religii. Religia, moralność, wolność**
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 281 s.
Zapis: 1030186 (ZS 05.01.2017)

3587. recenzja

Dotyczy: Kruszyńska S.: Benjamin Constant - filozof religii. Religia, moralność, wolność.2000 (1030186)
Autor: Marian Skrzypek
Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 232-237
Zapis: 1031105 (KAR 09.01.2017)

Corneille Thomas

3588. recenzja

Dotyczy: Falska M.: Le baroque et le classique dans le theatre espagnol et francais du XVIIe siecle. Calderon imite par Thomas Corneille.1999 (587866)
Autor: Ewa Kulak
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 142-145
Zapis: 1128279 (ZS 23.10.2017)

Costelle Daniel

3589. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Daniel Costelle
Tytuł: **Fatima. Cud i trzy tajemnice**
Tytuł oryginału: [Fatima. Un miracle et trois secrets]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kuryś
Wydawnictwo: Warszawa: Pax
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 169 s.
Zapis: 1037107 (BW 19.01.2017)

Custine Astolphe Louis Leonor de

3590. proza

Autor: Astolphe Louis Leonor de Custine
Tytuł: **Rosja w roku 1939 [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 51-53, 55-56, 64, 70-72, 73-76, 84-86
Adnotacje: ,92-95, 98, 118, 126-127, 129-130
Zapis: 1069456 (AZ 04.05.2017)

Dai Sijie

3591. recenzja

Dotyczy: Dai S.: Balzac i chińska Krawcówna.2001tł. Braunstein M; (878698)
Autor: Jakub Beczek
Tytuł: **Ocalająca moc**
Źródło: Trybuna 2003 nr 136 s. 13
Zapis: 1127342 (AW 20.10.2017)

3592. wywiad

Autor: Konrad Godlewski
Tytuł: **Miłość w terrorze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 131 s. 18
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji własnej powieści pt. "Balzac i mała Chinka" w reż. autora książki; z notą biog z not nt. książki
Zapis: 1115834 (CR 21.09.2017)

3593. utwór

Tytuł: **Balzac i chińska krawcówna**
Zapis: 1086782 (CR 23.06.2017)

3594. artykuł o utworze

Dotyczy: Balzac i chińska krawcówna. (1086782)
Autor: (zp)
Tytuł: **Balzac i mała Chinka**
Źródło: Polityka 2003 nr 23 s. 66
Adnotacje: rec. filmowej adaptacji powieści pt. "Balzac i mała Chinka" w reż. autora książki
Zapis: 1086783 (CR 23.06.2017)

Daive Jean

3595. wiersz

Autor: Jean Daive
Tytuł: **America domino**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 109-113
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1058440 (ZS 28.03.2017)

Deguy Michel

3596. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Być może był to...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 63
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056305 (ZS 21.03.2017)

3597. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Człowiek niewidzialny...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 60-61
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056297 (ZS 21.03.2017)

3598. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Dni nie są policzone...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 61-62
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056300 (ZS 21.03.2017)

3599. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Drzewo oświetla skroń...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 61
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056299 (ZS 21.03.2017)

3600. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Gdy wiatr plądruje...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 61
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056298 (ZS 21.03.2017)

3601. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Iaculatio tardiva (I nie wystarczy mówić...)**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 65
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056308 (ZS 21.03.2017)

3602. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Ilekróć poddaje...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 60
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056296 (ZS 21.03.2017)

3603. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Miłość silniejsza jest...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 64-65
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056307 (ZS 21.03.2017)

3604. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Nazywam mużą Wenecję...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 66-67
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056314 (ZS 21.03.2017)

3605. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Ogromne cmentarze...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 66
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056312 (ZS 21.03.2017)

3606. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Pomyśl o możliwych...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 63
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056304 (ZS 21.03.2017)

3607. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Słońce, naczynie żarliwe...**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 59
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056294 (ZS 21.03.2017)

3608. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **[Szósta] 6 godzina w Leningradzie...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 67
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056315 (ZS 21.03.2017)

3609. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Szukaj szukaj prawdy...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 58
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056293 (ZS 21.03.2017)

3610. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Tam gdzie Sekwana...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 66
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056310 (ZS 21.03.2017)

3611. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **To był mglisty dzień...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 62
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056302 (ZS 21.03.2017)

3612. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **W mojej krainie...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 63-64
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056306 (ZS 21.03.2017)

3613. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **W Pretorii jest...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 66

Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056313 (ZS 21.03.2017)

3614. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Wspomnienie sukni...**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 67
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056317 (ZS 21.03.2017)

3615. wiersz

Autor: Michel Deguy
Tytuł: **Zdrajca**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 59
Adnotacje: z notą o autorze, s. 434
Zapis: 1056295 (ZS 21.03.2017)

3616. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poznań, literacki pasaż**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 52
Adnotacje: not. o spotkaniu z udziałem tłumacza, Macieja Niemca, w Poznaniu, 21 II 2003
Zapis: 1085937 (PC 21.06.2017)

3617. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 265
Adnotacje: not. o wieczorze autorskim w Warszawie, 20 II 2003
Zapis: 1074558 (AZ 15.05.2017)

Deleuze Gilles, Guattari Felix *

3618. utwór

Tytuł: **Anty-Edyp. Kapitalizm i schizofrenia [L'Anti-Odipe. Capitalisme et schizophrénie]**
Zapis: 1132677 (BW 07.11.2017)

3619. artykuł o utworze

Dotyczy: Anty-Edyp. Kapitalizm i schizofrenia [L'Anti-Odipe. Capitalisme et schizophrénie]. (1132677)
Autor: Michał Herer
Tytuł: **Polityka nieświadomości. Wokół "Anty-Edypa" Deleuze'a i Guattariego**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 1 s. 263-274
Adnotacje: z not. o aut., s. 276-277
Zapis: 1132678 (BW 07.11.2017)

Delsol Chantal

3620. wywiad

Autor: Roman Graczyk
Tytuł: **Na obraz i podobieństwo**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 161 s. 23-24
Adnotacje: z fot. Chantal Delsol

Zapis: 1132637 (IH 06.11.2017)

Derrida Jacques

3621. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jacques Derrida

Juergen Habermas

Tytuł: **Europa, jaka śni się filozofom**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Kopacki

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 134 s. 16-17

Adnotacje: z notami biogr. autorów

Zapis: 1116100 (CR 21.09.2017)

3622. recenzja

Dotyczy: Łaciak P.: Wczesny Derrida. Dekonstrukcja fenomenologii.2001 (970685)

Autor: C.G.

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 1 s. 197-198

Zapis: 1034805 (KAR 16.01.2017)

3623. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Tereszewski

Tytuł: **The Apophatic Speech of Beckett and Derrida**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 41 (2537) s. 69-86

Zapis: 1063892 (ZS 18.04.2017)

3624. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Zagrodzka

Tytuł: **Emancypacja Europy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 127 s. 15

Adnotacje: nt. artykułu pt. "February 15" opublikowanego wspólnie z Juergenem Habermasem dot. nastrojów antywojennych w Europie

Zapis: 1115583 (CR 20.09.2017)

3625. wywiad

Autor: Antoine de Baecque

Thierry Jousse

Tytuł: **Hipnotyczna fascynacja**

Źródło: Kino 2001 nr 12 s. 56-59

Adnotacje: za czasopismem <i>Cahiers du Cinema</i> 2001 nr 556; oprac. Maria Oleksiewicz

Zapis: 1027825 (AW 02.01.2017)

Descartes Rene

3626. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Descartes R.: Medytacje o filozofii pierwszej.2002tł. Hartman J; (923170)

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 2 s. 391

Adnotacje: nota

Zapis: 1034701 (KAR 16.01.2017)

Diderot Denis

3627. utwór

Tytuł: **Paradoks o aktorze**
Zapis: 1065375 (PC 20.04.2017)

3628. artykuł o utworze

Dotyczy: Paradoks o aktorze. (1065375)
Autor: Philippe Lacoue-Labarthe
Tytuł: **Diderot: paradoks i mimesis**
Współtwórcy: Tł. Janusz Margański
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 3 s. 183-198
Adnotacje: dot. istoty paradoksu w świetle znaczeń utworu
Zapis: 1065378 (PC 20.04.2017)

3629. sprostowanie

Dotyczy: Lacoue-Labarthe P.: Diderot: paradoks i mimesis.tł. Margański J; TkD 2002 nr 3: s. 183-198 (1065378)
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 4 s. 258
Adnotacje: dot. brakującego fragmentu cytatu w tekście
Zapis: 1069544 (PC 04.05.2017)

Drelincourt Laurent

3630. wiersz

Autor: Laurent Drelincourt
Tytuł: **Modlitwa wieczorna**
Współtwórcy: Tł. Julian Rogoziński
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 71
Zapis: 1061838 (AZ 06.04.2017)

Du Mont Jenny

3631. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jenny Du Mont
Tytuł: **Awariowane pomysły Doroty**
Współtwórcy: Il. Denise Chabot. Przekład Zula Radomska. Red. Sławomira Zalewska, Halina Szal
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Paweł Skokowski
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 123 s., il.
Seria wydawnicza: (Czytamy bez Mamy; 4)
Zapis: 1037825 (ZS 20.01.2017)

Duhamel Georges

3632. artykuł o twórcy

Autor: Ludwik B. Grzeniewski
Tytuł: **Z perspektywy starości**
Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 150
Adnotacje: dot. także Bertranda Russella
Zapis: 1051851 (KAR 07.03.2017)

Dumas Alexandre (ojciec)

3633. artykuł o twórcy

Autor: Ł.G.

Tytuł: **Dumas ojciec w Panteonie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 280 s. A17
Adnotacje: not. o umieszczeniu szczątków pisarza w paryskim Panteonie
Zapis: 1037709 (BK 19.01.2017)

3634. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Dwieście lat później. Aleksander Dumas, ojciec**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 171 s. 2
Adnotacje: nota z okazji 200. rocznicy urodzin pisarza; portr.
Zapis: 1052563 (BL 08.03.2017)

3635. kult

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Dumas wszedł do Panteonu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 277 s. 2
Adnotacje: not. o złożeniu prochów w paryskim Panteonie
Zapis: 1042766 (IH 03.02.2017)

Ernaux Annie

3636. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Thiel-Jańczuk
Tytuł: **"Journal du dehors" et "La Vie exterieure" d'Anne Ernaux: l'engagement au quotidien**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 30 s. 219-234
Zapis: 1076511 (ZS 24.05.2017)

Fieschi Jacques

3637. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2003 nr 212 s. 13
Adnotacje: m.in. nt. członkostwa w jury 29. Festiwalu Filmów Amerykańskich w Deauville; not.
Zapis: 1143558 (MK 19.12.2017)

Flaubert Gustave

3638. proza

Autor: Gustave Flaubert
Tytuł: **Album Markizy**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 152-161
Zapis: 1056220 (ZS 21.03.2017)

3639. proza

Autor: Gustave Flaubert
Tytuł: **Pani Bovary w przekładach Magdaleny Tulli i Ryszarda Engelkinga**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tulli, Ryszard Engelking
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 97-143
Zapis: 1056216 (ZS 21.03.2017)

3640. listy

Autor: Gustave Flaubert

Tytuł: **Gustave Flaubert. Charles Baudelaire. Korespondencja**

Współtwórcy: Tł. Ryszard Engelking

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 162-174

Adnotacje: do Charlesa Baudelaire'a (9 z 1857-1862); z koment.: Ryszard Engelking: Glosa do korespondencji. 175-181; z not. o G. Flaubercie, s. 441

Zapis: 1056222 (ZS 21.03.2017)

3641. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Śniedziewski

Tytuł: **Hazard historii, czyli jak Gustaw Glaubert napisał tekst Haydena White'a**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 213-225

Adnotacje: nt. historiozoficznej koncepcji pisarza

Zapis: 1069850 (CR 05.05.2017)

3642. utwór

Tytuł: **Kuszenie świętego Antoniego [Tentation de saint Antoine]**

Zapis: 1132297 (MK 06.11.2017)

3643. artykuł o utworze

Dotyczy: Kuszenie świętego Antoniego [Tentation de saint Antoine]. (1132297)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 189

Adnotacje: nt. inscenizacji utworu w teatrze Sadler's Wells w Londynie w reż. Roberta Wilsona; not.

Zapis: 1132298 (MK 06.11.2017)

3644. artykuł o utworze

Dotyczy: Pani Bovary [Madame Bovary]. (283370)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Pałac pamięci**

Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 146-147

Zapis: 1115900 (AZ 21.09.2017)

3645. utwór

Tytuł: **Pani Bovary w przekładach Magdaleny Tulli i Ryszarda Engelkinga (druk. <i>Literatura na Świecie</i> 2003 nr 1/2)**

Zapis: 1056218 (ZS 21.03.2017)

3646. artykuł o utworze

Dotyczy: Pani Bovary w przekładach Magdaleny Tulli i Ryszarda Engelkinga (druk. <i>Literatura na Świecie</i> 2003 nr 1/2). (1056218)

Autor: Ryszard Engelking

Tytuł: **Przyjemności i kłopoty tłumacza**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 144-151

Zapis: 1056219 (ZS 21.03.2017)

Fort Paul

3647. proza

Autor: Paul Fort

Tytuł: **Heroiczne czasy symbolizmu i Theatre d'Art**

Współtwórcy: Tł. Halina Kowzan

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 158-162
Adnotacje: wspomnienia; z fot. i wstępem Tadeusza Kowzana, s. 157
Zapis: 1077032 (AW 27.05.2017)

3648. utwór

Tytuł: **Heroiczne czasy symbolizmu i Theatre d'Art**
Zapis: 1077033 (AW 27.05.2017)

3649. artykuł o utworze

Dotyczy: Heroiczne czasy symbolizmu i Theatre d'Art. (1077033)
Autor: Krzysztof Warlikowski
Piotr Gruszczyński
Tytuł: **Zobaczyć, jak oddycha tekst**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 162-166
Adnotacje: rozmowa nt. wrażeń po lekturze tekstu
Zapis: 1077034 (AW 27.05.2017)

Foucault Michel

3650. recenzja

Dotyczy: Lemert C., Gillan G.: Michel Foucault. Teoria społeczna i transgresja. 1999tł. Rasiński L., Leszczyński (532167)
Autor: Artur Rega
Tytuł: **Oswajanie Foucaulta**
Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 6 s. 69-70
Zapis: 1130920 (AZ 30.10.2017)

3651. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Koczanowicz
Tytuł: **Foucault i Bachtin o estetyzacji życia**
Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 41-48
Zapis: 1048590 (AZ 23.02.2017)

3652. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Konopacki
Tytuł: **Obywatelstwo europejskie a rozszerzenie Unii Europejskiej**
Źródło: Studia Europejskie (Warszawa) 1999 nr 4 s. 73-82
Adnotacje: m.in. nt. koncepcji wykluczenia "Innego"
Zapis: 1027968 (BW 03.01.2017)

3653. artykuł o twórcy

Autor: Adam Ostolski
Tytuł: **Dyskurs u władzy. Filozofia polityczna Michela Foucaulta**
Źródło: Etyka 2003 t. 36 s. 159-172
Zapis: 1100986 (AW 07.08.2017)

3654. artykuł o twórcy

Autor: Olivier Remaud
Tytuł: **Foucault i Spinoza: pytanie o władzę**
Współtwórcy: Przeł. Michał Kozłowski

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 131-144
Adnotacje: dot. koncepcji władzy i rządzenia
Zapis: 1121238 (BW 04.10.2017)

Franciszek Salezy święty *

3655. artykuł o twórcy

Autor: SK
Tytuł: **Patron dziennikarzy**
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 20 s. 7
Adnotacje: sylwetka; z portr.
Zapis: 1142037 (PC 15.12.2017)

Gary Romain pseud.

3656. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Czaplński
Tytuł: **Podwójne życie autorów**
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 5
Adnotacje: nt. kłopotów z tożsamością
Zapis: 1102839 (AW 14.08.2017)

Gaude Laurent

3657. proza

Autor: Laurent Gaude
Tytuł: **Walki straceńców**
Współtwórcy: Tł. Barbara Grzegorzewska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 20-57
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1075692 (AW 19.05.2017)

Gide Andre

3658. artykuł o utworze

Dotyczy: Lochy Watykanu [Les caves du Vatican]. (390772)
Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Zanussi [z tego cyklu:] Państwo zamykane na klucz**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 97
Adnotacje: nt. aktualności utworu
Zapis: 1054200 (CR 15.03.2017)

Girard Rene

3659. recenzja

Dotyczy: Girard R.: Widziałem szatana spadającego z nieba jak błyskawica.2002tł. Burska E; (961020)
Autor: Adam Lipszyc
Tytuł: **Apologia i antropologia**
Źródło: Znak 2003 nr 3 s. 108-114
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1109178 (PC 31.08.2017)

Giroud Françoise

3660. zgon

Autor: RS

Tytuł: **Zmarła Francoise Giroud**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 16 s. 23

Adnotacje: zmarła: 19 I 2003; nota; z fot.

Zapis: 1085087 (AZ 19.06.2017)

Gosciny Rene

3661. artykuł o twórcy

Autor: Marek Ostrowski

Hanna Janiszewska

Tytuł: **Z wizytą u Świętej Dziewicy**

Źródło: Polityka 2003 nr 29 s. 84-88

Adnotacje: m.in. nt. humoru w komiksowej serii o Asterixie

Zapis: 1087568 (CR 26.06.2017)

3662. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Rosnowski

Tytuł: **Cezar wrzeszczy z bólu**

Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 42-44

Adnotacje: m.in. nt. popularności cyklu komiksów o Asterixie

Zapis: 1054480 (CR 16.03.2017)

3663. polemika

Dotyczy: Rosnowski S.: Cezar wrzeszczy z bólu. Plt 2002 nr 15: s. 42-44 (1054480)

Autor: Lord Rayden

Tytuł: **"Cezar wrzeszczy z bólu"**

Źródło: Polityka 2002 nr 17 s. 105

Zapis: 1054486 (CR 16.03.2017)

Gourmont Remy de

3664. artykuł o utworze

Dotyczy: Sykstyna. Romans z życia cerebralnego [Sixtine, roman de la vie cerebrale]. (927382)

Autor: Wiesław Mateusz Malinowski

Tytuł: **Schopenhauer dans le roman. A propos "Sixtine" de Remy de Gourmont**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 55-67

Zapis: 1076469 (ZS 24.05.2017)

Grange Jean-Christophe

3665. recenzja

Dotyczy: Grange J.: Purpurowe rzeki. 2003tł. Melech W; (881889)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Mistrz i uczeń**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 194 s. 9

Zapis: 1141678 (IH 13.12.2017)

Green Julien

3666. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Chmielewski
Tytuł: **Przygoda pewnej duszy**
Źródło: W drodze 2003 nr 8 s. 59-67
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1093308 (PC 13.07.2017)

3667. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Jeden świat, jeden mózg [z tego cyklu:] Grać jak jest w nutach**
Źródło: Więź 2003 nr 8/9 s. 96-99
Adnotacje: m.in. o pisarzu; fel.
Zapis: 1099485 (TM 02.08.2017)

3668. zgon

Autor: Aleksandra Olędzka-Frybesowa
Tytuł: **Święty buntownik**
Źródło: Życie 1998 nr 193 s. 9
Adnotacje: zmarł: 13 VIII 1998; artykuł biograficzny
Zapis: 1046246 (CR 13.02.2017)

3669. zgon

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 1
Adnotacje: zmarł: 13 VIII 1998; nota o zgonie
Zapis: 1046410 (CR 14.02.2017)

Grumberg Jean-Claude

3670. proza

Autor: Jean-Claude Grumberg
Tytuł: **Najazd**
Współtwórcy: Tł. Bogusława Frosztęga
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 164
Zapis: 1063771 (AW 15.04.2017)

3671. proza

Autor: Jean-Claude Grumberg
Tytuł: **Pracownia krawiecka**
Współtwórcy: Tł. Bogusława Frosztęga
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 51-93
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1063413 (AW 13.04.2017)

3672. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Pszoniak
Tytuł: **Wymiar pełnego człowieka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 104-108
Adnotacje: wywiad nt. pisarza oraz jego twórczości; głównie o roli w dramacie "Pracownia krawiecka" wystawionym w Paryżu; rozm. Barbara Śniadower
Zapis: 1063441 (AW 13.04.2017)

3673. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Śniadower
Tytuł: **Nitka, która się rwie...**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 94-103
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 1063435 (AW 13.04.2017)

Gui Bernard

3674. recenzja

Dotyczy: Gui B.: Księga inkwizycji. Podręcznik.2002tł. Zychowicz J.,Pawlik M; (961009)
Autor: Marek Klecel
Tytuł: **Prawda o inkwizycji**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 9 s. 34
Zapis: 1110938 (MS 04.09.2017)

Guibert z Nogent *

3675. artykuł o twórcy

Autor: Marek Derwich
Tytuł: **Jeszcze o Guilbercie z Nogent i jego dziełach. Na marginesie prac R.B.C. Huygensa i M.C. Garai**
Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 170-171
Zapis: 1032327 (IH 10.01.2017)

Guillevic Eugene

3676. wiersz

Autor: Guillevic
Tytuł: **Cranac**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Brakoniecki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 38-46
Adnotacje: z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056291 (ZS 21.03.2017)

Hocquard Emmanuel

3677. wiersz

Autor: Emmanuel Hocquard
Tytuł: **Codzienny spektakl**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 106-108
Adnotacje: z notą o autorze, s. 436
Zapis: 1058439 (ZS 28.03.2017)

3678. wiersz

Autor: Emmanuel Hocquard
Tytuł: **Dyptyk**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 99-101
Adnotacje: z notą o autorze, s. 436
Zapis: 1058436 (ZS 28.03.2017)

3679. wiersz

Autor: Emmanuel Hocquard
Tytuł: **Nie wiem, czy Fernando Pessoa naprawdę istniał**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 104-106
Adnotacje: z notą o autorze, s. 436
Zapis: 1058438 (ZS 28.03.2017)

3680. proza

Autor: Emmanuel Hocquard
Tytuł: **Tarcza Perseusza**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 101-103
Adnotacje: z notą o autorze, s. 436
Zapis: 1058437 (ZS 28.03.2017)

Houellebecq Michel

3681. recenzja

Dotyczy: Houellebecq M.: Cząstki elementarne.2003tł. Daniłowicz-Grudzińska A; (889642)
Autor: Agata Bielik-Robson
Tytuł: **Czas moralistów**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 7 s. 132-138
Zapis: 1075233 (ZS 17.05.2017)

3682. recenzja

Dotyczy: Houellebecq M.: Cząstki elementarne.2003tł. Daniłowicz-Grudzińska A; (889642)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **Embrion męsko-żeński**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 7 s. 139
Zapis: 1075234 (ZS 17.05.2017)

3683. recenzja

Dotyczy: Houellebecq M.: Cząstki elementarne.2003tł. Daniłowicz-Grudzińska A; (889642)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Skandal to ja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 140 s. 13
Zapis: 1116497 (CR 22.09.2017)

3684. recenzja

Dotyczy: Houellebecq M.: Cząstki elementarne.2003tł. Daniłowicz-Grudzińska A; (889642)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Koniec człowieka**
Źródło: Polityka 2003 nr 26 s. 53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1087382 (CR 26.06.2017)

3685. recenzja

Dotyczy: Houellebecq M.: Cząstki elementarne.2003tł. Daniłowicz-Grudzińska A; (889642)
Autor: Michał Witkowski
Tytuł: **Pustka w rajju**

Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 103-105
Zapis: 1051489 (AZ 06.03.2017)

3686. artykuł o twórcy

Autor: Andrew Hussey
Tytuł: **Blisko mi do komunizmu, który jest niemodny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 140 s. 13
Adnotacje: nota nt. spotkania z pisarzem; wyb. WO
Zapis: 1116498 (CR 22.09.2017)

3687. artykuł o twórcy

Źródło: Polityka 2002 nr 39 s. 44
Adnotacje: not. o oskarżeniu pisarza o islamofobię
Zapis: 1060931 (CR 04.04.2017)

Hugo Victor-Marie

3688. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 177
Adnotacje: not. o wykładzie Jeana-Marca Hovasse "Wiktor Hugo. Poezja i polityka" w Instytucie Francuskim w Warszawie, 23 X 2002
Zapis: 1066493 (AZ 24.04.2017)

3689. impreza.

Tytuł: **"Wiktor Hugo 1802-2002" - wystawa**
Opis imprezy: Warszawa, od 23 X 2002
Organizator: Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego w Warszawie
Zapis: 1066469 (AZ 24.04.2017)

3690. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktor Hugo 1802-2002" - wystawa., warszawa, od 23 X 2002; (1066469)
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 177
Adnotacje: not. o otwarciu
Zapis: 1066491 (AZ 24.04.2017)

3691. utwór

Tytuł: **Człowiek śmiechu**
Zapis: 1080692 (AW 06.06.2017)

3692. artykuł o utworze

Dotyczy: Człowiek śmiechu. (1080692)
Autor: Marta Piwińska
Tytuł: **Melodramat może być mitem. Nieznany teatr Victora Hugo**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 133-143
Adnotacje: problematyka teatralna w utworze
Zapis: 1080693 (AW 06.06.2017)

Huysmans Joris Karl

3693. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Swoboda

Tytuł: **Komplikacja świata a marzenie o jedności u schyłku XIX wieku: Joris Karl Huysmans**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura w kręgu wartości. Materiały z VI sesji z cyklu "Świat jeden, ale nie jednolity",
Bydgoszcz 21-23 października 2002 roku. Pod red. Lidii Wiśniewskiej. Bydgoszcz 2003 s. 45-56
Zapis: 1095385 (PC 20.07.2017)

3694. artykuł o utworze

Dotyczy: Na wspak [A rebours]. (366812)
Autor: Tomasz Swoboda
Tytuł: **"Nasza godzina jest to wiek", czyli o przyroście czasu**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 1 s. 205-218
Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 250
Zapis: 1086912 (PC 23.06.2017)

Ionesco Eugene

3695. artykuł o utworze

Dotyczy: Krzesła. (664590)
Autor: Aleksandra Chomiuk
Tytuł: **"Krzesła" Eugene Ionesco - dramat nieobecności**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] W poszukiwaniu nowego kanonu. Interpretacje współczesnej prozy i dramatu. Pod red.
Aleksandry Chomiuk. Goleiszów 2003 s. 94-103
Zapis: 1055285 (PC 20.03.2017)

Irigaray Luce

3696. proza

Autor: Luce Irigaray
Tytuł: **Rynek kobiet**
Tytuł oryginału: [Marche des femmes]
Współtwórcy: Przeł. Agata Araszkiewicz
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 1 s. 15-30
Adnotacje: esej; z not. o aut., s. 277-278
Zapis: 1099159 (BW 01.08.2017)

Jacques Arnie

3697. utwór

Tytuł: **Les Miroir**
Zapis: 1061696 (AZ 06.04.2017)

3698. artykuł o utworze

Dotyczy: Les Miroir.2002 (1061696)
Autor: Arnold Gawron
Tytuł: **Moja historia "Lustra"**
Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 92-95
Zapis: 1061697 (AZ 06.04.2017)

Japrisot Sebastien

3699. zgon

Tytuł: **Zmarł Japrisot**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 56 s. 18
Adnotacje: zmarł: 4 III 2003; nota
Zapis: 1103497 (AZ 17.08.2017)

Jarry Alfred

3700. wiersz

Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **Kąpiel królewska**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 89
Zapis: 1078151 (AW 31.05.2017)

3701. proza

Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **Ubu Rogacz. Pięć aktów ściśle w wersji, w jakiej odegrały je niegdyś marionetki Teatru Fynansó**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 58-74
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i portretem, rys. Lucien Lantier
Zapis: 1075693 (AW 19.05.2017)

3702. listy

Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **List do Lugne-Poego**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 77-78
Adnotacje: do aktora Lugné-Poe, właśc. Aurélien-Marie Lugné'a (z 1896) dot. "Króla Ubu"
Zapis: 1078120 (AW 31.05.2017)

3703. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **Odczyt o marionetkach**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 87-88
Zapis: 1078134 (AW 31.05.2017)

3704. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **Spis kostiumów**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 79
Adnotacje: do sztuki "Ubu król"
Zapis: 1078124 (AW 31.05.2017)

3705. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 75-77
Adnotacje: nt. tekstów Alfreda Jarry związanych z teatrem
Zapis: 1078090 (AW 31.05.2017)

3706. polemika

Dotyczy: Gondowicz J.: D 2001 nr 7: s. 75-77 (1078090)
Autor: Eleonora Udalska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 197
Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią redakcji
Zapis: 1078093 (AW 31.05.2017)

3707. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Komentarz do rzeczywistości**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 97 s. A12
Adnotacje: nt. planów ekranizacji "Króla Ubu" Alfreda Jarry'ego w reżyserii Piotra Szulkina
Zapis: 1056689 (KAR 22.03.2017)

3708. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Katarzyna Janowska
Tytuł: **Witamy w kraju Ubu**
Źródło: Polityka 2003 nr 39 s. 60-62
Adnotacje: m.in. odczytanie sensu utworu
Zapis: 1090181 (CR 04.07.2017)

3709. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **Inna prezentacja "Ubu króla"**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 85-86
Adnotacje: broszura w formie programu teatralnego z 1896
Zapis: 1078132 (AW 31.05.2017)

3710. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Alfred Jarry
Tytuł: **Przedmowa przed premierą**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 84-85
Adnotacje: z 1896
Zapis: 1078129 (AW 31.05.2017)

3711. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Marco Martinelli
Tytuł: **Ubu, czyli "Ferdydurke" po włosku**
Współtwórcy: Tł. Ewa Bal
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 90-91
Adnotacje: wywiad nt. utworu i jego włoskiej inscenizacji w reż. Marco Martinello; rozm. Marcin Czerwiński
Zapis: 1117220 (MK 25.09.2017)

3712. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: Kamila Stępień
Tytuł: **Otwarcie sezonu w Operze Narodowej - "Król Ubu" Krzysztofa Pendereckiego**
Źródło: Opcje 2003 nr 6 s. 118
Adnotacje: recenzja
Zapis: 1121742 (PC 05.10.2017)

3713. artykuł o utworze

Dotyczy: Ubu król czyli Polacy [Ubu roi ou les Polonais]. (390909)
Autor: (stg)
Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 115-116
Adnotacje: nota nt. inspiracji utworem w polskiej sztuce
Zapis: 1064859 (BW 20.04.2017)

Koltès Bernard-Marie

3714. proza

Autor: Bernard-Marie Koltès
Tytuł: **Powrót na pustynię**
Współtwórcy: Przeł. Barbara Grzegorzewska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 45-77
Adnotacje: tekst dram.
Zapis: 1115867 (MK 21.09.2017)

3715. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Warlikowski
Tytuł: **Koltès - bliźniak**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 78-82
Adnotacje: wywiad; rozm. Piotr Gruszczyński
Zapis: 1115869 (MK 21.09.2017)

3716. artykuł o twórcy

Autor: wars
Tytuł: **Koltès wraca do Francji?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 283-284
Adnotacje: nt. scenicznych losów sztuk pisarza we Francji
Zapis: 1075677 (AW 19.05.2017)

3717. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Warsza
Tytuł: **Zakłócić pożądanie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 38-44
Zapis: 1115866 (MK 21.09.2017)

3718. utwór

Tytuł: **Powrót na pustynię**
Zapis: 1115870 (MK 21.09.2017)

3719. artykuł o utworze

Dotyczy: Powrót na pustynię. (1115870)
Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Francuzi i cienie przeszłości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 83-91
Adnotacje: nt. kontekstu polityczno-historycznego utworu
Zapis: 1116119 (MK 21.09.2017)

La Fontaine Jean de

3720. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Wójcik
Tytuł: **Tekst literacki w nauce języka francuskiego**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 4 s. 115-120
Adnotacje: m.in. zawiera opracowanie lekcji poświęconej twórczości pisarza
Zapis: 1131617 (BW 03.11.2017)

Lacan Jacques

3721. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Dybel
Tytuł: **O Lacanie bez Lacana**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 353-358
Zapis: 1058456 (ZS 28.03.2017)

3722. artykuł o twórcy

Autor: Rene Major
Tytuł: **Śladem Lacana**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 264-268
Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 436
Zapis: 1058451 (ZS 28.03.2017)

3723. artykuł o twórcy

Autor: Elisabeth Roudinesco
Tytuł: **Jacques Lacan**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 214-263
Adnotacje: fragm. biografii: Jacques Lacan. Esquisse d'une vie, histoire d'un systeme de pensee. Paris 1993; z notą o autorce artykułu, s. 439-440
Zapis: 1058449 (ZS 28.03.2017)

3724. artykuł o twórcy

Autor: Philippe Sollers
Tytuł: **Namiętność do Lacana**
Współtwórcy: Tł. Mirosław Loba
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 269-272
Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 440-441
Zapis: 1058452 (ZS 28.03.2017)

3725. artykuł o twórcy

Autor: Anna Wasilewska
Tytuł: **Jacques Lacan. Kalendarium życia i twórczości**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 359-376
Zapis: 1058458 (ZS 28.03.2017)

Laclos Pierre Ambroise Francois Choderlos de

3726. recenzja

Dotyczy: Laclos P.: Niebezpieczne związki czyli Listy zebrane w jednym społeczeństwie a ogłoszone ku nauce innych. 2001ł. Boy-Żeleński T; (728593)

Autor: Marek Bieńczyk
Tytuł: **Chirurg wiecznie żywy**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 408-419
Zapis: 1058463 (ZS 28.03.2017)

Lagarce Jean-Luc

3727. proza

Autor: Jean-Luc Lagarce
Tytuł: **Zasady savoir-vivre'u w nowoczesnym społeczeństwie = Les regles du savoir-vivre dans la societ moderne**
Współtwórcy: Przekład: Edward Wojtaszek
Źródło: Teatr 2003 nr 3 s. 43-56
Zapis: 1054477 (MK 16.03.2017)

3728. artykuł o twórcy

Autor: Iga Gańczarczyk
Tytuł: **Samotnik nie w porę**
Źródło: Didaskalia 2002 nr 48 s. 108-111
Adnotacje: nt. twórczości dramaturgicznej; obszerniej nt. dramatu "Le Pays lointain" ("Odległy kraj") i jego realizacji scenicznej w reż. Francois Rancillaca
Zapis: 1048165 (TM 20.02.2017)

3729. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Warsza
Tytuł: **Wybuch już za chwilę**
Źródło: Teatr 2003 nr 3 s. 57-58
Adnotacje: dot. głównie języka i potencjału inscenizacyjnego dramatów twórcy
Zapis: 1054488 (MK 16.03.2017)

Langfus Anna

3730. proza

Autor: Anna Langfus
Tytuł: **Le sel et le sofre [pow.; fragm.:] Kurs przygotowawczy**
Współtwórcy: Tł. Hanna Abramowicz
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 173-186
Zapis: 1138439 (JB 25.11.2017)

3731. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Rybicka

Tytuł: **Anna Regina Sternfinkiel (Anna Langfus)**
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 168-170
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1138437 (JB 25.11.2017)

3732. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wspomnienia o Annie Sternfinkiel**
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 171-172
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1138438 (JB 25.11.2017)

Laurens Camille

3733. recenzja

Dotyczy: Laurens C.: W tych ramionach. 2002ł. Dłuski W; (923548)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **W tych ramionach**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 37 s. 33
Adnotacje: not.
Zapis: 1043638 (IH 06.02.2017)

Lelarge Fabrice

3734. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fabrice Lelarge
Tytuł: **Opowiedz mi o... świętach**
Tytuł oryginału: [Raconte-moi... Noel]. [Opow.]
Współtwórcy: Il. Anne-Marie Frisque. Tł. Gabriela Hałat
Wydawnictwo: Wrocław: Siedmioróg
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: [112] s., il.
Zapis: 1040489 (BW 26.01.2017)

Levinas Emmanuel

3735. recenzja

Dotyczy: Levinas E.: Całość i nieskończoność. Esej o zewnętrznosci. 1998ł. Kowalska M; (442660)
Autor: Bogdan Tadzik
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 2 s. 324-328
Zapis: 1033946 (KAR 13.01.2017)

3736. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Emmanuel Levinas
Tytuł: **Czas i to, co inne**
Współtwórcy: Tł. Janusz Margański
Źródło: Filo-Sofija 2003 nr 1 (3) s. 213-247
Adnotacje: z not.: "Od tłumacza" z uwagami m.in. nt. literackości
Zapis: 1132697 (PC 07.11.2017)

3737. recenzja

Dotyczy: Moń R.: Odpowiedzialność fundamentem ludzkiej podmiotowości. Potrzeba i możliwości koncepcji E Levinasa. 1999 (748695)

Autor: Marek Pluta
Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2001 r. 10 s. 348-350
Zapis: 1057109 (AZ 23.03.2017)

3738. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Mech
Tytuł: **Heidegger i Levinas o śmierci. Pomiędzy możliwością niemożliwości a niemożliwością możliwości**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studia Religiologiczna 2002 nr 1257 z. 35 s. 137-147
Zapis: 1042276 (AZ 02.02.2017)

3739. artykuł o twórcy

Autor: Robert F. Schwartz
Tytuł: **A Nostalgia for the Permanent in Manifestations of the Human: Husserl and Levinas**
Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 2003 nr 1/2 s. 117-126
Zapis: 1143239 (TM 18.12.2017)

Levy Bernard-Henri

3740. wywiad

Autor: Robert Sołtyk
Tytuł: **Zło się czai w Pakistanie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 132 s. 17
Zapis: 1115879 (CR 21.09.2017)

3741. utwór

Tytuł: **Qui a tue Daniel Pearl? Paris 2003**
Zapis: 1087441 (CR 26.06.2017)

3742. artykuł o utworze

Dotyczy: Qui a tue Daniel Pearl? Paris 2003. (1087441)
Autor: Ewa Bienkowska
Tytuł: **Życie za tajemnicę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 132 s. 16
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 1115878 (CR 21.09.2017)

3743. artykuł o utworze

Dotyczy: Qui a tue Daniel Pearl? Paris 2003. (1087441)
Autor: Jacek Kubiak
Tytuł: **Kto się bał Daniela Pearla?**
Źródło: Polityka 2003 nr 28 s. 42-43
Adnotacje: nt. politycznych kontekstów książki
Zapis: 1087444 (CR 26.06.2017)

3744. artykuł o utworze

Dotyczy: Qui a tue Daniel Pearl? Paris 2003. (1087441)
Autor: Leopold Unger
Tytuł: **Droga Pearla**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 104 s. 11
Adnotacje: recenzja oryginału

Zapis: 1099490 (CR 02.08.2017)

Makine Andrei

3745. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Francuski testament.1997tł. Hołyńska M; (377070)

Autor: Monika Bartkowicz

Tytuł: **Testament Charlotty**

Źródło: Życie 1998 nr 115 s. 10

Zapis: 1041190 (CR 30.01.2017)

3746. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Muzyka życia.2002tł. Hołyńska M; (923575)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Pianista w piekle**

Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 13 s. D3

Adnotacje: not. recenzcenska

Zapis: 1038066 (BK 20.01.2017)

3747. recenzja

Dotyczy: Makine A.: Rzeka miłości.2001tł. Hołyńska M; (734154)

Autor: Katarzyna Kubisiowska

Tytuł: **Mistrz zdziwień**

Źródło: Polityka 2001 nr 28 s. 49

Zapis: 1051466 (MS 06.03.2017)

Malebranche Nicolas

3748. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicolas Malebranche

Tytuł: **Dialogi o metafizyce i religii. Dialogi o śmierci**

Tytuł oryginału: [Entretiens sur la metaphysique et sur la religion. Entretiens sur la mort]

Współtwórcy: Przeł. Piotr Rak

Wydawnictwo: Kęty: Antyk

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 350 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Europejska)

Zapis: 1063229 (BW 13.04.2017)

Marcel Gabriel

3749. utwór

Tytuł: **Obrazoburca**

Tytuł oryginału: [L'iconoclaste]

Zapis: 1145760 (KAR 29.12.2017)

3750. artykuł o utworze

Dotyczy: Obrazoburca. (1145760)

Autor: Krzysztof Chodacki

Tytuł: **La rencontre de l'autre dans "L'iconoclaste" de Gabriel Marcel**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historica 2003 z. 2 s. 75-91

Zapis: 1145761 (KAR 29.12.2017)

Maritain Jacques

3751. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Grzybowski
Tytuł: **Jacques Maritain i Sobór Watykański II**
Źródło: Saeculum Christianum 2003 nr 1 s. 135-153
Zapis: 1127013 (BW 19.10.2017)

Martin du Gard Roger

3752. artykuł o twórcy

Autor: Harald Emeis
Tytuł: **Interferences artistiques dans l'oeuvre de Roger Martin du Gard**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 30 s. 177-188
Adnotacje: dot. twórczości
Zapis: 1076491 (ZS 24.05.2017)

Merleau-Ponty Maurice

3753. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mizerkiewicz
Tytuł: **Przyboś i Merleau-Ponty - o powinowactwie nowoczesnej liryki i filozofii**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 7 s. 411-415
Zapis: 1069805 (KAR 05.05.2017)

Millet Catherine

3754. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)
Autor: Małgorzata Domagalik
Tytuł: **Druga pleć [z tego cyklu:] Marzenia do spełnienia**
Źródło: Wprost 2002 nr 41 s. 80
Adnotacje: fel.
Zapis: 1026731 (TU 02.01.2017)

3755. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)
Tytuł: **Nudny seks pani M.**
Źródło: Wprost 2002 nr 43 s. 111
Adnotacje: nota
Zapis: 1027226 (TU 02.01.2017)

3756. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)
Autor: Grzegorz Sowuła
Tytuł: **Na wznak, ale wprost**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 1 s. D4
Zapis: 1053151 (BW 10.03.2017)

3757. recenzja

Dotyczy: Millet C.: Życie seksualne Catherine M. Z przedmową "Dlaczego i jak?".2002tł. Gręda R.,Gilewski W (924365)
Autor: Bożena Umińska
Tytuł: **Seks w trzech odsłonach**
Źródło: Przegląd 2003 nr 31 s. 43-44
Zapis: 1083276 (BW 12.06.2017)

Milosz Oscar Vladislas de Lubicz

3758. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Miłosz
Tytuł: **Oskar Miłosz**
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 29-51
Adnotacje: z not. o Czesławie Miłoszu na s. 194 i o tł. na s. 193
Zapis: 1061778 (AZ 06.04.2017)

3759. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **O.V.de L. Miłosz: tajemnica nawrócenia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 247-253
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej; szerzej o utworach: "Miguel Manara", "Mefiboset"
Zapis: 1075653 (AW 19.05.2017)

Milshtein Zwy

3760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zwy Milshtein
Tytuł: **Śpiew psa**
Tytuł oryginału: [**Le chant du chien**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Maryna Ochab
Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 111 s., il.
Zapis: 1079000 (BW 01.06.2017)

Modiano Patrick

3761. utwór

Tytuł: **Le Petite Bijou**
Zapis: 1051750 (AW 07.03.2017)

3762. artykuł o utworze

Dotyczy: Le Petite Bijou. (1051750)
Autor: Edyta Uliasz
Tytuł: **"La Petite Bijou" - permanence des motifs dans le dernier roman de Patrick Modiano**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 5 s. 27-42
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1051753 (AW 07.03.2017)

Moliere *

3763. artykuł o twórcy

Dotyczy: - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2001/2002)., Warszawa, sezon teatralny 2001/2002 (1056371)

Tytuł: **Sztuka przekładu: Molier**

Źródło: Teatr 2002 nr 10/11 s. 60-62

Adnotacje: wypowiedzi uczestników spotkania w ramach cyklu "Teatr jest światem" poświęconym przekładom twórczości Moliera; wypowiedzi: Jerzy Radziwiłowicz i Jan Polewka, spisała A.R.

Zapis: 1068495 (BL 26.04.2017)

3764. impreza.

Tytuł: **"Europa Moliera" - sesja naukowa (2002)**

Opis imprezy: Kraków, X 2002

Organizator: w ramach Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Dedykacje - Molier"

Zapis: 1068489 (BL 26.04.2017)

3765. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Europa Moliera" - sesja naukowa (2002)., Kraków, X 2002; (1068489)

Autor: Andrzej Borowski

Tytuł: **Europejskość i polskość Moliera**

Źródło: Teatr 2002 nr 10/11 s. 55-59

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1068490 (BL 26.04.2017)

Montaigne Michel Eyquem de

3766. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Bratkowski

Tytuł: **Niedopowiedziane utopie pana z Montaigne**

Źródło: Twórczość 2003 nr 1 s. 84-99

Zapis: 1048976 (KAR 24.02.2017)

3767. nawiązanie

Dotyczy: Bratkowski S.: Niedopowiedziane utopie pana z Montaigne. Tw 2003 nr 1: s. 84-99 (1048976)

Autor: Stefan Bratkowski

Tytuł: **Z boku [z tego cyklu:] Coś więcej..**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 4 s. A13

Zapis: 1055313 (BW 20.03.2017)

3768. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Rybiński

Tytuł: **Jednostka renesansowa**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 44 s. A2

Adnotacje: felieton; m.in. o pisarzu

Zapis: 1059353 (BW 30.03.2017)

3769. artykuł o utworze

Dotyczy: Próby [Essais]. (99759)

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] O prowizorze**

Źródło: Polityka 2002 nr 8 s. 102

Adnotacje: nt. adekwatności utworu wobec sytuacji społeczno-politycznej Polski

Zapis: 1052386 (CR 08.03.2017)

Montesquieu Charles Louis de Secondat

3770. utwór

Tytuł: **O duchu praw [De l'esprit des lois]**

Zapis: 1097078 (AW 25.07.2017)

3771. artykuł o utworze

Dotyczy: O duchu praw [De l'esprit des lois]. (609838)

Autor: Leszek Sługocki

Tytuł: **Polska i problemy polskie w dziełach Montesquieu. Część pierwsza odnośnie dzieła "De l'esprit des lois" (O duchu praw)**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Szkoła Wyższa im. Pawła Włodkowica w Płocku 2002 t. 21 s. 165-199

Zapis: 1097079 (AW 25.07.2017)

Montherlant Henry de

3772. artykuł o utworze

Dotyczy: Kardynał Hiszpanii [Le Cardinal d'Espagne]. (867158)

Autor: Judyta Stachniak

Tytuł: **Trois figures feminines face a la passion amoureuse et la passion du pouvoir. "La Reine morte" et "Cardinal d'Espagne" de Montherlant**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 5 s. 43-77

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1051783 (AW 07.03.2017)

3773. utwór

Tytuł: **Martwa królowa [Le Reine morte]**

Zapis: 1051771 (AW 07.03.2017)

3774. artykuł o utworze

Dotyczy: Martwa królowa [Le Reine morte]. (1051771)

Autor: Judyta Stachniak

Tytuł: **Trois figures feminines face a la passion amoureuse et la passion du pouvoir. "La Reine morte" et "Cardinal d'Espagne" de Montherlant**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 5 s. 43-77

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1051782 (AW 07.03.2017)

NDiaye Marie

3775. utwór

Tytuł: **Hilda**

Zapis: 1124481 (MK 11.10.2017)

3776. artykuł o utworze

Dotyczy: Hilda. (1124481)

Autor: Justyna Golińska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 211

Zapis: 1124482 (MK 11.10.2017)

Noel Bernard

3777. wiersz

Autor: Bernard Noel
Tytuł: **Przejsć przez Athos**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 68-76
Adnotacje: z notą o autorze, s. 436-437
Zapis: 1056318 (ZS 21.03.2017)

Olmi Veronique

3778. utwór

Tytuł: **Mathilde**
Zapis: 1124422 (MK 11.10.2017)

3779. artykuł o utworze

Dotyczy: Mathilde. (1124422)
Autor: Joanna Warsza
Tytuł: **Więzenie uczuć**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 204-205
Adnotacje: nt. utworu i jego prapremiery w reż. Didiera Longa w Rond Point w Paryżu
Zapis: 1124424 (MK 11.10.2017)

3780. utwór

Tytuł: **Mathilde**
Zapis: 1124421 (MK 11.10.2017)

Ołomucka Halina, Olomucki-Alone Miriam *

3781. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Halina Ołomucka
Miriam Olomucki-Alone
Tytuł: **Krzyk. Od Zagłady do Odrodzenia = Le cri. De la Destruction a la Resurrection**
Współtwórcy: Przekład z francuskiego: Krystyna Marszałek, Bolesław Ołomucki
Wydawnictwo: Oświęcim: Państwowe Muzeum Oświęcim-Brzezinka
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 176 s., il.
Adnotacje: [Zawiera wiersze i obrazy Haliny Ołomuckiej oraz wiersze jej córki Miriam. Tekst w języku polskim francuskim]
Zapis: 1048302 (ZS 20.02.2017)

Page Martin

3782. recenzja

Dotyczy: Page M.: Jak zostałem głupcem.2002tł. Szeżyńska-Mačkowiak K; (923621)
Autor: K.M.
Tytuł: **"Jak zostałem głupcem" Martina Page'a**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 46 s. A13
Adnotacje: not. recenzencka w ramach akcji promocyjnej "Książka tygodnia"
Zapis: 1033586 (BK 13.01.2017)

Pascal Blaise

3783. proza

Autor: Blaise Pascal
Tytuł: **Myśli [fragm.]: Różnica między Chrystusem a Mahometem**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Żeleński (Boy)
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 96
Zapis: 1046249 (TM 13.02.2017)

3784. artykuł o twórcy

Autor: Jorge Luis Borges
Tytuł: **Pascal**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczykowski
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 31-35
Adnotacje: esej; dot. stosunku pisarza do Boga i wiary; z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132143 (BW 06.11.2017)

3785. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Kołakowski
Tytuł: **Zaproszenie od Pana Boga na biesiadę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 126 s. 24
Adnotacje: nt. sporów Pascala z chrześcijańskimi humanistami
Zapis: 1109222 (CR 31.08.2017)

3786. nawiązanie

Dotyczy: Kołakowski L.: Zaproszenie od Pana Boga na biesiadę. GW 2003 nr 126: s. 24 (1109222)
Autor: Jonasz
Tytuł: **Pan Bóg, Pascal, przemiany myśli**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 126 s. 24
Zapis: 1109223 (CR 31.08.2017)

3787. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Ostrowski
Tytuł: **Rozum w imieniu wiary. Pascal i Kierkegaard**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 369-387
Zapis: 1111702 (ZS 06.09.2017)

3788. artykuł o utworze

Dotyczy: Myśli [Pensées]. (281307)
Autor: Kamil Barczyński
Tytuł: **Czy trzeba rozstrzygać zakład Pascala?**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 203-217
Adnotacje: z not. o aut., s. 269
Zapis: 1132518 (BW 06.11.2017)

Perc Georges

3789. recenzja

Dotyczy: Perc G.: Człowiek, który śpi. 2003tł. Wasilewska A; (899450)
Autor: Anna Kosowska
Tytuł: **Wyrafinowana depresja**
Źródło: Polityka 2003 nr 44 s. 59
Zapis: 1090772 (CR 05.07.2017)

3790. recenzja

Dotyczy: Perec G.: Człowiek, który śpi.2003tł. Wasilewska A; (899450)

Autor: Urszula Śmietana

Tytuł: **Propedeutyka śmierci**

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 5 s. 99-101

Adnotacje: z not. o Urszuli Śmietanie na s. 152

Zapis: 1112677 (AZ 11.09.2017)

3791. recenzja

Dotyczy: Perec G.: Życie, instrukcja obsługi. Powieści.2001tł. Brzozowski W; (738653)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Ta szatańska kamienica z labiryntem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 34 s. 16-17

Zapis: 1088788 (AZ 29.06.2017)

3792. artykuł o utworze

Dotyczy: La vie mode d'emploi [Życie, instrukcja obsługi]. (483497)

Autor: Małgorzata Łukasiewicz

Tytuł: **Powieść i śmierć**

Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 96-100

Adnotacje: esej; z not. o autorce art.

Zapis: 1111409 (PC 05.09.2017)

Perrault Charles

3793. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault

Tytuł: **Bajki**

Współtwórcy: Rysunki Marek Szal. Oprac. Halszka Kozioł

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Opis fizyczny książki: [2003], 109 s., il.

Zapis: 1036405 (BW 17.01.2017)

3794. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault

Tytuł: **Kopciuszek**

Współtwórcy: Il. Aleksandra Michalska-Szwagierczak. Tekst i red. Edyta Wygonik

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Opis fizyczny książki: [2003], [12] s., il.

Zapis: 1036410 (BW 17.01.2017)

3795. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault

Tytuł: **Kot w butach**

Współtwórcy: Il. Aleksandra Michalska-Szwagierczak. Tekst i red. Edyta Wygonik

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Opis fizyczny książki: [2003], [12] s., il.

Zapis: 1036409 (BW 17.01.2017)

3796. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault
Tytuł: **Najpiękniejsze bajki**
Współtwórcy: Il. Dorota Szal i Marek Szal. Oprac. Halina Kozioł
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], 90 s., il.
Zapis: 1036408 (BW 17.01.2017)

3797. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Charles Perrault
Tytuł: **Paluszek**
Współtwórcy: Il. Aleksandra Michalska-Szwagierczak. Tekst, redakcja: Edyta Wygonik
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], [12] s., il.
Zapis: 1036406 (BW 17.01.2017)

3798. artykuł o twórcy

Autor: DJ
Tytuł: **Ojciec Kopciuszka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 114 s. 2
Adnotacje: nota w 300. rocznicę śmierci; z port.
Zapis: 1101301 (CR 07.08.2017)

| |
|----------------------|
| Ponge Francis |
|----------------------|

3799. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Chleb**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 31
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056284 (ZS 21.03.2017)

3800. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Kawałek mięsa**
Współtwórcy: Tł. Marek Bieńczyk i Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 37
Adnotacje: z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056290 (ZS 21.03.2017)

3801. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Mech**
Współtwórcy: Tł. Marek Bieńczyk i Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 36
Adnotacje: z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056288 (ZS 21.03.2017)

3802. wiersz

Autor: Francis Ponge

Tytuł: **Mięczak**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 32-33
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056286 (ZS 21.03.2017)

3803. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Ogień**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 31
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056283 (ZS 21.03.2017)

3804. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Ostryga**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 30-31
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056282 (ZS 21.03.2017)

3805. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Papieros**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 31
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056285 (ZS 21.03.2017)

3806. wiersz

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Ślimaki**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 33-36
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056287 (ZS 21.03.2017)

3807. proza

Autor: Francis Ponge
Tytuł: **Pomarańcza**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 29-30
Adnotacje: poemat prozą; z notą o autorze, s. 437
Zapis: 1056281 (ZS 21.03.2017)

| |
|-----------------------|
| Pougy Liane de |
|-----------------------|

3808. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jean Chalon

Tytuł: **Liane de Pougy. Dama, kurtyzana, święta**
Tytuł oryginału: [**Liane de Pougy. Courtisane, princesse et sainte**]
Współtwórcy: Tł. Joanna Prądzyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Dom Wydawniczy "Bellona"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 272 s., [16] s. il.
Seria wydawnicza: (Miniatury Historyczne)
Adnotacje: [Biografia pisarki].
Zapis: 1127980 (BW 23.10.2017)

3809. recenzja

Dotyczy: Chalon J.: Liane de Pougy. Dama, kurtyzana, święta.2003tł. Prądzyńska J; (1127980)
Tytuł: **Z ulicy na ołtarze**
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 9 s. 62
Adnotacje: not., oprac. Tomasz Bohun
Zapis: 1129650 (MK 25.10.2017)

Prevert Jacques

3810. artykuł o twórcy

Autor: Wioletta Piegzik
Tytuł: **Na początku był Prevert... Od analizy tekstu literackiego do kreatywnego pisania**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 5 s. 18-21
Adnotacje: dot. wierszy jako źródła inspiracji twórczej dla uczących się jęz. francuskiego; z fragm. wierszy w oryginale
Zapis: 1060875 (PC 04.04.2017)

Proust Marcel

3811. recenzja

Dotyczy: Proust M.: Pamięć i styl. [Wybór szkiców].2000tł. Margański J.,Bieńczyk M; (581619)
Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Proust i widma**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 398-407
Zapis: 1058462 (ZS 28.03.2017)

3812. artykuł o utworze

Dotyczy: W poszukiwaniu straconego czasu [A la recherche du temps perdu]. (101223)
Autor: Luc Fraisse
Tytuł: **Stereotypes nationaux et creation romaneque dams "A la recherche du temps perdu"**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 30 s. 189-207
Zapis: 1076492 (ZS 24.05.2017)

3813. artykuł o utworze

Dotyczy: W poszukiwaniu straconego czasu [A la recherche du temps perdu]. (101223)
Autor: Witold M. Hensel
Tytuł: **W poszukiwaniu "qualiów"**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 4 s. 15-31
Adnotacje: m.in. nt. dzieła pod kątem opisywanych w nim subiektywnych przeżyć; z not. o aut., s. 281
Zapis: 1130777 (BW 30.10.2017)

Racine Jean Baptiste

3814. artykuł o utworze

Dotyczy: Andromacha [Andromaque]. (545289)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Klasyka w Sztokholmie: różnica temperatur**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 221-223

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Kungliga Dramatiska Teatern w Sztokholmie w reżyserii Matsa Ek

Zapis: 1080969 (AW 06.06.2017)

Rimbaud Patrick

3815. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Patrick Rimbaud

Tytuł: **Bitwa**

Tytuł oryginału: **[Bataille]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Dagmara Baldoni

Wydawnictwo: Gdańsk: Finna

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: IX, 205 s., il.

Seria wydawnicza: (Seria Napoleońska)

Zapis: 1084954 (BW 19.06.2017)

3816. recenzja

Dotyczy: Rimbaud P.: Bitwa.2002tł. Baldoni D; (1084954)

Autor: Dariusz Malinowski

Tytuł: **Bitwa pod Essling**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 24

Zapis: 1084959 (AZ 19.06.2017)

Reverdy Pierre

3817. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Cud**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 26-27

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056278 (ZS 21.03.2017)

3818. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Cywil**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 21

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056271 (ZS 21.03.2017)

3819. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Niepozorny wygląd**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 20-21
Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438
Zapis: 1056270 (ZS 21.03.2017)

3820. wiersz

Autor: Pierre Reverdy
Tytuł: **Nocna panorama**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 28
Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438
Zapis: 1056280 (ZS 21.03.2017)

3821. wiersz

Autor: Pierre Reverdy
Tytuł: **Odgłosy przy zbudzeniu**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 27
Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438
Zapis: 1056279 (ZS 21.03.2017)

3822. wiersz

Autor: Pierre Reverdy
Tytuł: **Odjazd**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 26
Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438
Zapis: 1056277 (ZS 21.03.2017)

3823. wiersz

Autor: Pierre Reverdy
Tytuł: **Później**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 23
Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438
Zapis: 1056274 (ZS 21.03.2017)

3824. wiersz

Autor: Pierre Reverdy
Tytuł: **Prosto w śmierć**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 22
Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438
Zapis: 1056272 (ZS 21.03.2017)

3825. wiersz

Autor: Pierre Reverdy
Tytuł: **W fałdzie powietrza**
Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 24

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056275 (ZS 21.03.2017)

3826. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Wiatr i duch**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 19

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056267 (ZS 21.03.2017)

3827. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Zamysł**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 24-25

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056276 (ZS 21.03.2017)

3828. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Zawsze sam**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 19-20

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056268 (ZS 21.03.2017)

3829. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Zima**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 20

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056269 (ZS 21.03.2017)

3830. wiersz

Autor: Pierre Reverdy

Tytuł: **Zmacona krew**

Współtwórcy: Tł. Julia Hartwig

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 22-23

Adnotacje: z notą o poecie, s. 437-438

Zapis: 1056273 (ZS 21.03.2017)

| |
|---------------------|
| Reverzy Jean |
|---------------------|

3831. artykuł o twórcy

Autor: Dominique Rouge

Tytuł: **Jean Reverzy termin du passage**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2003 z. 2 s. 47-57

Adnotacje: zawiera streszczenie w języku polskim

Zapis: 1145758 (KAR 29.12.2017)

Reza Yasmina

3832. proza

Autor: Yasmina Reza
Tytuł: **Przypadkowy człowiek**
Współtwórcy: Tł. Barbara Grzegorzewska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 31-50
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1063411 (AW 13.04.2017)

3833. artykuł o twórcy

Autor: wars
Tytuł: **Yasmina Reza: gdyby tak móc wybierać widzów!**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 174-175
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1063793 (AW 15.04.2017)

Rimbaud Jean-Arthur

3834. wiersz

Autor: Arthur Rimbaud
Tytuł: **Pierwsze komunie**
Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 5-11
Adnotacje: z notą o poecie, s. 438
Zapis: 1056260 (ZS 21.03.2017)

Roche Denis

3835. wiersz

Autor: Denis Roche
Tytuł: **Albowiem to sezon...**
Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 87
Adnotacje: z notą o autorze, s. 438-439
Zapis: 1058429 (ZS 28.03.2017)

3836. wiersz

Autor: Denis Roche
Tytuł: **Istnienie pozbawione radości...**
Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 88-89
Adnotacje: z notą o autorze, s. 438-439
Zapis: 1058431 (ZS 28.03.2017)

3837. wiersz

Autor: Denis Roche
Tytuł: **Od 11 do 11.22 7 lutego 1961 (Mówię do pani w zaufaniu...)**
Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 88

Adnotacje: z notą o autorze, s. 438-439

Zapis: 1058430 (ZS 28.03.2017)

3838. wiersz

Autor: Denis Roche

Tytuł: **Pan pilot naprawdę królewski mawiał...**

Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 89

Adnotacje: z notą o autorze, s. 438-439

Zapis: 1058432 (ZS 28.03.2017)

3839. wiersz

Autor: Denis Roche

Tytuł: **Pan pilot naprawdę królewski zamazał się...**

Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 90

Adnotacje: z notą o autorze, s. 438-439

Zapis: 1058433 (ZS 28.03.2017)

| |
|------------------------|
| Roubaud Jacques |
|------------------------|

3840. wiersz

Autor: Jacques Roubaud

Tytuł: **1.1.11 (Bogactwo swoje znajdziesz...)**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 77

Adnotacje: z notą o autorze, s. 439

Zapis: 1056323 (ZS 21.03.2017)

3841. wiersz

Autor: Jacques Roubaud

Tytuł: **1.1.12 (W tym języku...)**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 77-78

Adnotacje: z notą o autorze, s. 439

Zapis: 1056324 (ZS 21.03.2017)

3842. wiersz

Autor: Jacques Roubaud

Tytuł: **1.1.13 (Dajcie mi fale...)**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 78

Adnotacje: z notą o autorze, s. 439

Zapis: 1056325 (ZS 21.03.2017)

3843. wiersz

Autor: Jacques Roubaud

Tytuł: **1.1.14 (Białe zostaje...)**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 79

Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056327 (ZS 21.03.2017)

3844. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Ostateczności**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 83
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056332 (ZS 21.03.2017)

3845. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Pamięć**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 85-86
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056335 (ZS 21.03.2017)

3846. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Pędzel świetlisty**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 84
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056333 (ZS 21.03.2017)

3847. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Rankiem**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 79
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056328 (ZS 21.03.2017)

3848. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Śmierć rzeczywista i nieustająca**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 80-81
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056330 (ZS 21.03.2017)

3849. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Teologia nieistnienia**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 80
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056329 (ZS 21.03.2017)

3850. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **W przestrzeni najmniejszej**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 81-82
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056331 (ZS 21.03.2017)

3851. wiersz

Autor: Jacques Roubaud
Tytuł: **Wiersz przygotowawczy**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 84-85
Adnotacje: z notą o autorze, s. 439
Zapis: 1056334 (ZS 21.03.2017)

| |
|------------------------------|
| Rousseau Jean-Jacques |
|------------------------------|

3852. utwór

Tytuł: **Umowa społeczna [Du contrat social ou Principes du droit politique]**
Zapis: 1127297 (JB 19.10.2017)

3853. artykuł o utworze

Dotyczy: Umowa społeczna [Du contrat social ou Principes du droit politique]. (1127297)
Autor: Bruno Bernardi
Tytuł: **O idei religii obywatelskiej: jej paradoksalna aktualność**
Współtwórcy: Tł. Maria Żerańska
Źródło: Communio 2003 nr 3 s. 105-113
Adnotacje: m.in. w świetle dzieła J.-J. Rousseau
Zapis: 1127298 (JB 19.10.2017)

| |
|---|
| Sade Donatien-Alphonse Francois de |
|---|

3854. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Donald Thomas
Tytuł: **Markiz de Sade**
Tytuł oryginału: [The Marquis de Sade]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Korpanty
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 399 s.
Seria wydawnicza: (Niezwykli, Nieprzeciętni, Niezapomniani)
Adnotacje: [Dot. życia i twórczości pisarza].
Zapis: 1037085 (BW 19.01.2017)

3855. artykuł o twórcy

Autor: Lech Bukowski
Tytuł: **Co jest właściwie jasnego w przedmiocie: Sade**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 68-92
Adnotacje: z not. o Lechu Bukowskim na s. 198

Zapis: 1111970 (AZ 07.09.2017)

3856. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Duda

Tytuł: **Nieznuzoność w ukazywaniu występku**

Źródło: Życie 1998 nr 267 s. 10

Adnotacje: m.in. o twórczości i zainteresowaniu badawczym polskich naukowców postacią de Sade'a

Zapis: 1048208 (CR 20.02.2017)

3857. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Kurczewski

Tytuł: **Miejsce przemocy w kulturze współczesnej**

Źródło: Przegląd Socjologiczny 2003 t. 52 z. 1 s. 9-34

Adnotacje: m.in. dot. motywu przemocy w twórczości pisarza

Zapis: 1134137 (BW 13.11.2017)

3858. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Mieziań

Tytuł: **Markiz de Sade superstar**

Źródło: Przekrój 2001 nr 8 s. 63-65

Adnotacje: biogr.; także nt. poglądów pisarza

Zapis: 1067490 (CR 25.04.2017)

| |
|---------------------------------|
| Saint-Exupery Antoine de |
|---------------------------------|

3859. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bojarska

Tytuł: **Książę i róża**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 5 s. 128-130, 132-133

Adnotacje: fot. pisarza z żoną Consuelo Suncin

Zapis: 1062254 (IH 07.04.2017)

3860. artykuł o twórcy

Autor: Agata Kraszevska

Tytuł: **L'image de la maison dans la creation litteraire d'Antoine de Saint-Exupery**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2003 z. 2 s. 35-46

Adnotacje: zawiera streszczenie w języku polskim

Zapis: 1145757 (KAR 29.12.2017)

3861. artykuł o utworze

Dotyczy: Mały Książę [Le Petit Prince]. (132117)

Autor: Aleksandra Łamasz

Tytuł: **Ilustracje do "Małego Księcia" Antoine'a de Saint-Exupery'ego**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Sztuka książki. Historia, teoria, praktyka. Red. Małgorzata Komza. Wrocław 2003, s. 14
159

Zapis: 1044873 (BW 09.02.2017)

3862. artykuł o utworze

Dotyczy: Mały Książę [Le Petit Prince]. (132117)

Autor: N
Tytuł: **Mały Książę po khmersku**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 4 s. 23
Adnotacje: nota
Zapis: 1074077 (KAR 11.05.2017)

Saint-Exupery Consuelo de

3863. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery C.: Pamiętnik róży.2002tł. Guze J; (923721)
Autor: Małgorzata Drwięga
Tytuł: **Pamiętnik róży**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 6 s. 22
Zapis: 1036486 (BL 17.01.2017)

Sand George

3864. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Sylvie Delaigue-Moins
Tytuł: **Chopin w Nohant**
Tytuł oryginału: [Chopin chez George Sand a Nohant. Chronique de sept etes]
Współtwórcy: Przekł. Halina Żołek-Wiśniewska
Wydawnictwo: Warszawa: Twój Styl
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 224 s., il.
Adnotacje: [Dot. lat 1839-1846]
Zapis: 1047129 (ZS 16.02.2017)

3865. recenzja

Dotyczy: Delaigue-Moins S.: Chopin w Nohant.2000tł. Żołek-Wiśniewska H; (1047129)
Autor: Zbigniew Skowron
Źródło: Rocznik Chopinowski 2001 t. 24/25 s. 262-265
Zapis: 1047146 (ZS 16.02.2017)

3866. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Mieczysław Tomaszewski
Tytuł: **Chopin i George Sand. Miłość nie od pierwszego spojrzenia**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 228 s., [48] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Pary)
Adnotacje: [Dot. historii znajomości pisarki z Fryderykiem Chopinem].
Zapis: 1117243 (BW 25.09.2017)

3867. recenzja

Dotyczy: Tomaszewski M.: Chopin i George Sand. Miłość nie od pierwszego spojrzenia.2003 (1117243)
Autor: Damian Strączek
Tytuł: **Rekomendacje**
Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 157-158
Adnotacje:

Zapis: 1131724 (PC 03.11.2017)

3868. artykuł o twórcy

Autor: AK

Tytuł: **Rysunki George Sand**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 43 s. 13

Adnotacje: dzieje portretu Eugene Delacroix

Zapis: 1093199 (AZ 13.07.2017)

Sartre Jean-Paul

3869. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Iskra-Paczkowska

Tytuł: **Piękno jako nierzeczywistość. Koncepcja wartości estetycznych w filozofii J.P. Sartre'a**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 125-131

Zapis: 1111265 (ZS 05.09.2017)

3870. recenzja

Dotyczy: Franczak J.: Rzecz o nierzeczywistości. Młodości Jeana Paula Sartre'a i Ferdynand Witolda Gombrowicza. (918595)

Autor: Przemysław Rojek

Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 3 s. 349-351

Zapis: 1113907 (PC 15.09.2017)

Schiffter Frederic

3871. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Sujczyński

Tytuł: **Distance**

Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 215-217

Adnotacje: m.in. nt. moralności w ujęciu Frederica Schifftera

Zapis: 1031089 (KAR 09.01.2017)

Schweighoffer Nathalie

3872. proza

Autor: Nathalie Schweighoffer

Tytuł: **Miałam wówczas 12 lat..**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Chilewska

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 16

Zapis: 1100898 (AW 06.08.2017)

Segalen Victor

3873. wiersz

Autor: Victor Segalen

Tytuł: **Miasto fioletowe, miasto zakazane**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 17-18

Adnotacje: z notą o poecie, s. 440

Zapis: 1056266 (ZS 21.03.2017)

3874. wiersz

Autor: Victor Segalen
Tytuł: **O wątpliwym gościu**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 12-13
Adnotacje: z notą o poecie, s. 440
Zapis: 1056261 (ZS 21.03.2017)

3875. wiersz

Autor: Victor Segalen
Tytuł: **Pisane krwią**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 15
Adnotacje: z notą o poecie, s. 440
Zapis: 1056264 (ZS 21.03.2017)

3876. wiersz

Autor: Victor Segalen
Tytuł: **Pochwała dziewicy z zachodu**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 13-14
Adnotacje: z notą o poecie, s. 440
Zapis: 1056262 (ZS 21.03.2017)

3877. wiersz

Autor: Victor Segalen
Tytuł: **Sekretnemu Demonowi**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 16-17
Adnotacje: z notą o poecie, s. 440
Zapis: 1056265 (ZS 21.03.2017)

3878. wiersz

Autor: Victor Segalen
Tytuł: **Twarz w oczach**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 14
Adnotacje: z notą o poecie, s. 440
Zapis: 1056263 (ZS 21.03.2017)

| |
|-----------------------------|
| Servin Michel pseud. |
|-----------------------------|

3879. recenzja

Dotyczy: Servin M.: Deo gratias.2003tł. Szymański Z; (901213)
Autor: Marcin Wieczorek
Tytuł: **Paryskie skarbonki**
Źródło: Polityka 2003 nr 5 s. 53
Zapis: 1049580 (CR 27.02.2017)

| |
|-----------------------|
| Shan Sa pseud. |
|-----------------------|

3880. recenzja

Dotyczy: Shan S.: Dziewczyna grająca w go.2003tł. Sławińska K; (901262)

Autor: Jakub Beczek

Tytuł: **W kręgu zaczarowanej gry**

Źródło: Trybuna 2003 nr 122 s. 13

Zapis: 1125319 (AW 15.10.2017)

Smolar Piotr

3881. proza

Autor: Piotr Smolar

Tytuł: **Gloubinka [fragm.]: O czym marzą kobiety z Jozskar Oły?**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Koprowska

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 14 s. 10-19

Adnotacje: reportaż

Zapis: 1125699 (CR 16.10.2017)

3882. proza

Autor: Piotr Smolar

Tytuł: **Gloubinka [fragm.]: "Święty Mikołaj" płynie Donem**

Współtwórcy: Tł. Joanna Guze

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 94-107

Adnotacje: z not. o aut. na s. 194 i o tł. na s. 193

Zapis: 1062293 (AZ 10.04.2017)

3883. utwór

Tytuł: **Gloubinka (druk. <i>ZszLt</i> 2003 z. 81)**

Zapis: 1062285 (AZ 10.04.2017)

3884. artykuł o utworze

Dotyczy: Gloubinka (druk. <i>ZszLt</i> 2003 z. 81). (1062285)

Autor: Roberto Salvadori

Tytuł: **Sztuka reportażu**

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 93-94

Adnotacje: z not. o Roberto Salvadori na s. 194

Zapis: 1062290 (AZ 10.04.2017)

Stael-Holstein Anne Louise Germain de

3885. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Zaborowski

Tytuł: **Wokół Jeziora Lemańskiego**

Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 7 s. 54-59

Adnotacje: art. ogólny, m.in. nt. posiadłości pisarki i jej salonu literackiego

Zapis: 1100477 (MK 04.08.2017)

Stendhal *

3886. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Tytuł: **O Stendhalu**

Tytuł oryginału: [Lezioni su Stendhal]

Współtwórcy: Przeł., posłowiem i przypisami opatrzył Stanisław Kasprzysiak

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 81 s.
Adnotacje: [Dot. twórczości literackiej pisarza].
Zapis: 1036867 (BW 18.01.2017)

3887. utwór

Tytuł: **Kroniki włoskie [Chroniques italiennes]**
Zapis: 1075431 (ZS 18.05.2017)

3888. artykuł o utworze

Dotyczy: Kroniki włoskie [Chroniques italiennes]. (1075431)
Autor: Marzena Gierga
Tytuł: **Oblicza Włoch według Stendhala : między legendą a historią**
Źródło: Barbarzyńca 2003 nr 9 s. 16-20
Zapis: 1075433 (ZS 18.05.2017)

3889. utwór

Tytuł: **Lucjan Leuwen**
Zapis: 1048335 (CR 21.02.2017)

3890. artykuł o utworze

Dotyczy: Lucjan Leuwen. (1048335)
Autor: Jan Tomkowski
Tytuł: **Lucjan Leuwen**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 XI s. 11
Zapis: 1048337 (CR 21.02.2017)

Teilhard de Chardin Pierre

3891. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Pacewicz
Tytuł: **Pierwsze określenia noosfery w pismach Pierre'a Teilharda de Chardin**
Źródło: Szkice Humanistyczne 2001 t. 1 nr 1/2 s. 39-51
Zapis: 1069529 (IH 04.05.2017)

Teresa od Dzieciątka Jezus święta *

3892. artykuł o twórcy

Autor: Marian Jaworski
Tytuł: **Doświadczenie nocy nicości u św. Teresy z Lisieux (Przyczynek do problematyki zaniku religijne doświadczenia we współczesności)**
Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2002 t. 2 s. 307-312
Zapis: 1125178 (TM 13.10.2017)

Thevet Andre

3893. utwór

Tytuł: **Les Singularitez de la France antarctique**
Zapis: 1131218 (BW 31.10.2017)

3894. artykuł o utworze

Dotyczy: Les Singularitez de la France antarctique. (1131218)
Autor: Ewa Walasek
Tytuł: **Andre Thevet et le Bresil. Le voyage au paradis dans les "Singularites de la France Antarctique" 1557**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 2003 t. 23 s. 139-154
Zapis: 1131219 (BW 31.10.2017)

Thierry de Chartres *

3895. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Bafia
Tytuł: **Nauka Teodoryka i Bernarda z Chartres o "universitas rerum". Z dziejów sporu o naturę pojęć ogólnych**
Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2001 t. 1 s. 76-87
Zapis: 1124278 (TM 11.10.2017)

3896. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Kijewska
Tytuł: **Zagadnienia początku w filozofii średniowiecznej: geneza świata w ujęciu Księgi Pisma i Księgi Natury**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 3 s.53-67
Adnotacje: dot. przekonań Eriugena i Teodoryka z Chartes
Zapis: 1053525 (BK 13.03.2017)

Tocqueville Alexis Clerer de

3897. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexis de Tocqueville
Tytuł: **Piętnaście dni w pustkowiu**
Tytuł oryginału: [Quinze jours au desert]
Współtwórcy: Przeł. Roman Chymkowski. Wstęp Irena Grudzińska-Gross
Wydawnictwo: Warszawa: "Polityka" Spółdzielnia Pracy
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 56 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteczka "Res Publici Nowej")
Zapis: 1036411 (BW 17.01.2017)

3898. artykuł o utworze

Dotyczy: O demokracji w Ameryce [De la democratie en Amerique]. (955044)
Autor: Karl Ballestrem
Tytuł: **Kościół a kultura demokratyczna. Konflikty oraz problemy z wzajemną adaptacją**
Współtwórcy: Tł. Emil Mendyk
Źródło: Communio 2003 nr 3 s. 114-129
Adnotacje: m.in. na podstawie dzieła A.C. de Tocqueville'a
Zapis: 1127299 (JB 19.10.2017)

3899. artykuł o utworze

Dotyczy: O demokracji w Ameryce [De la democratie en Amerique]. (955044)
Autor: Marcin Król
Tytuł: **Demokracja wychowała cyników**
Źródło: Życie 1998 nr 232 s. 8-9
Adnotacje: wywiad nt. demokracji amerykańskiej m.in. w świetle utworu; rozm. Robert Krasowski

Zapis: 1047041 (CR 16.02.2017)

Todorov Tzvetan

3900. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tzvetan Todorov

Tytuł: **Człowiek wyrwany ze swoich ram**

Współtwórcy: Przeł. Hanna Karpińska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 124 s. 16-17

Adnotacje: z notą biogr.

Zapis: 1109109 (CR 31.08.2017)

3901. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Bogdanow

Tytuł: **Cudoziemiec rzeczywisty i potencjalny**

Współtwórcy: Tł. Agata Kawecka

Źródło: Opcje 2003 nr 2 s. 56-60

Adnotacje: dot. "Nous et les autres. La reflexion francaise sur la diverse humanite" i "Na obcej ziemi"

Zapis: 1132317 (PC 06.11.2017)

Topor Roland

3902. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Roland Pan**

Źródło: Przekrój 2001 nr 7 s. 24-29

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 1066970 (CR 25.04.2017)

3903. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa prac Rolanda Topora., Kraków, 2001; (916089)

Autor: Krystian Brodacki

Tytuł: **Ach! Ach! Co za skandal!**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 29 s. 20

Adnotacje: felieton

Zapis: 1033148 (BW 12.01.2017)

Valery Paul

3904. artykuł o twórcy

Autor: Ferdinand Stoll

Tytuł: **Paul Valery: De la poetique a la poesie**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2003 z. 2 s. 17-21

Adnotacje: zawiera streszczenie w języku polskim

Zapis: 1145741 (KAR 29.12.2017)

Verlaine Paul Marie

3905. utwór

Tytuł: **Paysage en Lincolnshire**

Zapis: 1062553 (ZS 10.04.2017)

3906. artykuł o utworze

Dotyczy: Paysage en Lincolnshire. (1062553)

Autor: Aleksander Wit Labuda

Tytuł: **Vertige sensuel et appel mystique dans un paysage de Verlaine**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 195-202

Zapis: 1062554 (ZS 10.04.2017)

Verne Jules

3907. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Mączak

Tytuł: **Dookoła świata w 60 dni**

Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 5 s. 6-10

Adnotacje: nt. podróży i obrazu gentlemana w powieściach awanturczo-przygodowych twórcy i Henry'ego Riddera Haggarda

Zapis: 1098941 (MK 01.08.2017)

Vian Boris

3908. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grzonkowska

Tytuł: **Sen do kwadratu, czyli obraz trepanowany słowem. Zjawisko Vian**

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 46-50

Zapis: 1102180 (MK 10.08.2017)

Voisine Jacques

3909. zgon

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2002 nr 1 s. 28

Adnotacje: zmarł: 19 XII 2001; nekrolog

Zapis: 1135479 (MK 15.11.2017)

Voltaire *

3910. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Zaborowski

Tytuł: **Wokół Jeziora Lemańskiego**

Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 7 s. 54-59

Adnotacje: m.in. nt. dawnej posiadłości twórcy "Les Délices" w Genewie oraz nt. znajdującego się tam obecnie Instytutu i Muzeum Woltera, a także nt. siedziby filozofa w Ferney we Francji

Zapis: 1100457 (MK 04.08.2017)

Weil Simone

3911. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Bieńkowska

Tytuł: **Nieszczęśnicy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 196 s. 22-23

Adnotacje: w 60. rocznicę śmierci Simone Weil; z fot.

Zapis: 1142046 (IH 15.12.2017)

3912. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Siła duszy**

Źródło: Polityka 2003 nr 34 s. 83
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1088023 (CR 27.06.2017)

3913. artykuł o twórcy

Autor: Patrycja Tomczak
Tytuł: **Un peu de matiere sans forme. L'eucharistie selon Simone Weil**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 30 s. 235-250
Zapis: 1076512 (ZS 24.05.2017)

3914. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zielichowski-Woyniłłowicz
Tytuł: **Simone Weil i amerykańscy Indianie**
Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 233-237
Zapis: 1053669 (KAR 14.03.2017)

Wincenty z Beauvais *

3915. recenzja

Dotyczy: Fijałkowski A.: Puer eruditus. Idee edukacyjne Wincentego z Beauvais (ok. 1194-1264) = Puer eruditus
The educational ideas of Vincent of Beauvais (ca. 1194-1264).2001 (714614)
Autor: Tadeusz Bieńkowski
Źródło: Rozprawy z Dziejów Oświaty 2002 t. 41 s. 255
Adnotacje: nota
Zapis: 1076191 (TM 23.05.2017)

Yourcenar Marguerite

3916. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Misiak
Tytuł: **Alexis czy Sophie? Autoportret Marguerite Yourcenar na podstawie jej dwóch powieści, "Alexis" i "Łaski śmierci"**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Iwona Misiak: Zmysł czytania. Rzeszów 2003 s. 127-133
Zapis: 1041713 (PC 31.01.2017)

Zola Emile

3917. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Woń sera**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 78
Adnotacje: felieton z okazji 100. rocznicy śmierci Emile'a Zoli
Zapis: 1056950 (MS 23.03.2017)

3918. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kowzan
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 231
Adnotacje: nota o zainteresowaniach pisarza teatrem
Zapis: 1078097 (AW 31.05.2017)

3919. polemika

Dotyczy: Kowzan T.: D 2001 nr 5/6: s. 231 (1078097)
Autor: Eleonora Udalska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 197
Adnotacje: list do redakcji; z odpowiedzią redakcji
Zapis: 1078098 (AW 31.05.2017)

3920. artykuł o twórcy

Autor: Emanuela Pachowicz
Tytuł: **Naturalista w raju**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 8 s. 487-491
Adnotacje: z not. biograficzną autorki artykułu
Zapis: 1069853 (KAR 05.05.2017)

3921. artykuł o twórcy

Autor: Richard Sennet
Tytuł: **Upadek człowieka publicznego**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Iszkowski
Źródło: Krytyka Polityczna 2003 nr 3 s. 56-73
Adnotacje: dot. m.in. zaangażowania pisarza w sprawę Dreyfusa
Zapis: 1077369 (PC 29.05.2017)

3922. impreza.

Tytuł: **"Zola i sprawa Dreyfusa - chwila w sumieniu ludzkości" - wystawa (2003)**
Opis imprezy: Warszawa, 2003
Organizator: Muzeum Etnograficzne w Warszawie
Zapis: 1120977 (MK 04.10.2017)

3923. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zola i sprawa Dreyfusa - chwila w sumieniu ludzkości" - wystawa (2003)., Warszawa, 2003; (112097
Autor: Jerzy Kichler
Karolina Szykierska
Tytuł: **800 lat Gminy Żydowskiej we Wrocławiu**
Źródło: Midrasz 2003 nr 12 s. 28-29
Adnotacje: m.in. nt. wystawy
Zapis: 1120979 (MK 04.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska /

Historia literatury (grecka bizantyjska)

3924. recenzja

Dotyczy: Ceran W.: Historia i bibliografia rozumowana bizantynologii polskiej (1800-1998). T. 1.2001 (714562
Autor: Norbert Widok
Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2003 t. 23 s. 364-371
Zapis: 1135578 (TM 15.11.2017)

3925. recenzja

Dotyczy: Ceran W.: Historia i bibliografia rozumowana bizantynologii polskiej (1800-1998). T. 2.2001 (101812
Autor: Norbert Widok
Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2003 t. 23 s. 364-371
Zapis: 1135579 (TM 15.11.2017)

3926. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Jerzy Leszka

Tytuł: **Wizerunek władców pierwszego państwa bułgarskiego w bizantyjskich źródłach pisanych. (VIII pierwsza połowa XII wieku)**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo UŁ[Uniwersytetu Łódzkiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 167 s.

Seria wydawnicza: (Byzantina Lodziensia; 7) (Rozprawy Habilitacyjne Uniwersytetu Łódzkiego)

Adnotacje: [W dziełach następujących autorów: Jana Zonarasa, Jerzego Mnicha, Józefa Genesiosa, Konstantyna Porfirogenty, ("O zarządzaniu imperium"), Nicefora, Symeona Logotety, Teofanesa Wyznawcy, Teofilakta z Ochrydy ("O temach") oraz w "Kontynuacji Teofanesa" i "Żywocie Bazylego", ponadto w obraz władców bułgarskich w korespondencji Konstantyna Porfirogenty, Kekumena, Teodora Dafnopatesa, Symeona Logotety].

Zapis: 1092014 (BL 10.07.2017)

3927. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jaklewicz

Tytuł: **W tradycji wschodnich Kościołów**

Źródło: W drodze 2003 nr 1 s. 42-44

Adnotacje: dot. symboliki światła

Zapis: 1092768 (PC 11.07.2017)

3928. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrej A. Kirillov

Tytuł: **K nachalam vizantijskoj filozofii - dve tendencii odnogo processa**

Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 18-30

Adnotacje: nt. wczesnej filozofii bizantyńskiej opartej na neoplatonizmie i nowej filozofii Ojców Kościoła

Zapis: 1129059 (BD 24.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska / Hasła szczegółowe (grecka bizantyjska) /

Utwory anonimowe (grecka bizantyjska)

3929. wiersz

Tytuł: **Wychwalać będziemy Zwycięzcę mocnego...**

Współtwórcy: Tł i oprac. Rafał Zarzeczny

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 3 s. 281-282

Adnotacje: z not. o utworze

Zapis: 1133518 (MK 09.11.2017)

Literatury obce / Literatura grecka bizantyjska / Hasła szczegółowe (grecka bizantyjska) /

Hasła osobowe (grecka bizantyjska)

Jan Chryzostom święty *

3930. proza

Autor: Jan Chryzostom

Tytuł: **Homilia 12 Jana Chryzostoma na List do Kolosan - wprowadzenie i przekład**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Krykowski

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 2 s. 41-60

Adnotacje: z wprowadzeniem tłumacza, s. 39-41

Zapis: 1051471 (ZS 06.03.2017)

Maksym Wyznawca święty *

3931. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski

Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Maksym Wyznawca**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 18 s. 6

Zapis: 1142001 (PC 15.12.2017)

Marek Diakon *

3932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marek Diakon

Tytuł: **Żywot świętego Porfiriusza biskupa Gazy**

Współtwórcy: Z jęz. greckiego przeł., koment. i przypisami opatrzył Ireneusz Milewski

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: VI, 185, [6] s., il.

Seria wydawnicza: (Christianitas Antiqua : Fontes, vol. 1)

Zapis: 1059671 (BL 30.03.2017)

Nil z Ancyry *

3933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nil z Ancyry

Tytuł: **Peristeria. Traktat dla mnicha Agatiusza**

Współtwórcy: Wstęp, przekł. z jęz. greckiego, oprac.: Leon Nieścior

Wydawnictwo: Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Wydział Teologiczny. Redakcja Wydawnictw

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 160 s.

Seria wydawnicza: (Pisma Ojców Kościoła w Polskim Tłumaczeniu; t. 30)

Zapis: 1059017 (BL 29.03.2017)

Prokopios Kaisareus *

3934. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Brodka

Tytuł: **Menschliche Freiheit und ihre Grenzen. Einige Bemerkungen zu der Spätantiken Historographi (Ammianus Marcellinus und Prokopios von Kaisareia)**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 231-247

Zapis: 1112518 (ZS 11.09.2017)

3935. utwór

Tytuł: **Istoria Ton Polemon [Historia wojen]**

Zapis: 1111037 (ZS 04.09.2017)

3936. artykuł o utworze

Dotyczy: Istoria Ton Polemon [Historia wojen]. (1111037)

Autor: Juan Signes Codoner

Tytuł: **Kaiserkritik in Prokops "Kriegsgeschichte"**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 215-229

Zapis: 1111057 (ZS 04.09.2017)

Czasopiśmiennictwo (grecka nowożytna)

3937. odwołanie

Tytuł: **Kuarios**

Źródło: x

Zapis: 1051827 (KAR 07.03.2017)

3938. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kuarios.x (1051827)

Tytuł: **Grecja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 144-146

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 29 z 2002 r.

Zapis: 1051829 (KAR 07.03.2017)

3939. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nea Hiliatia.x (1023865)

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **Grecja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 144-146

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 56 z 2002 r.

Zapis: 1051824 (KAR 07.03.2017)

3940. odwołanie

Tytuł: **Parusia**

Źródło: x

Zapis: 1051826 (KAR 07.03.2017)

3941. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Parusia.x (1051826)

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **Grecja**

Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 144-146

Adnotacje: m.in. omówienie numeru 20 z 2002 r.

Zapis: 1051828 (KAR 07.03.2017)

Antologie i zbiory (grecka nowożytna)

3942. recenzja

Dotyczy: Panta rei.2001 (738358)

Autor: Dariusz Tomasz Lebioda

Tytuł: **Przegląd wydawniczy Dariusza Tomasza Lebiody (6)**

Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 274-275

Zapis: 1094818 (IH 18.07.2017)

Hasła osobowe (grecka nowożytna)

Androulakis Mimis

3943. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mimis Androulakis
Tytuł: **M do potęgi N**
Tytuł oryginału: [M2~^n]. [Pow.]
Współtwórcy: Z nowogrec. przeł. Ewa T. Szylar
Wydawnictwo: Warszawa: Albatros
Rok wydania: 2003
Zapis: 1088060 (CR 27.06.2017)

3944. recenzja

Dotyczy: Androulakis M.: M do potęgi N.2003 (1088060)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Jezus, seks i Internet**
Źródło: Polityka 2003 nr 35 s. 55
Zapis: 1088061 (CR 27.06.2017)

Bumi-Papa Rita

3945. wiersz

Autor: Rita Bumi-Papa
Tytuł: **Ślady wędrówki I**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 96
Zapis: 1088857 (MS 29.06.2017)

Elitis Odiseas

3946. wiersz

Autor: Odiseas Elitis
Tytuł: **Bez woalki**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 93
Zapis: 1088851 (MS 29.06.2017)

3947. wiersz

Autor: Odiseas Elitis
Tytuł: **Lakoniczny**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 93
Zapis: 1088850 (MS 29.06.2017)

Joanidu-Stawru Rula

3948. wiersz

Autor: Rula Joanidu-Stawru
Tytuł: **Cisza**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 232
Adnotacje: z not. o autorce na s. 231-232
Zapis: 1131037 (PC 30.10.2017)

3949. wiersz

Autor: Rula Joanidu-Stawru
Tytuł: **Róż**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 232
Adnotacje: z not. o autorce na s. 231-232
Zapis: 1131038 (PC 30.10.2017)

3950. utwór

Tytuł: **Poczekalnia**
Zapis: 1051816 (KAR 07.03.2017)

3951. artykuł o utworze

Dotyczy: Poczekalnia. (1051816)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Cypr**
Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 141
Adnotacje: nt. recepcji sztuki teatralnej "Poczekalnia" Ruli Joanidu-Stawru wystawionej w teatrze Ena w Nikozji w reżyserii Marii Karsera w 2002 r. w prasie cypryjskiej
Zapis: 1051817 (KAR 07.03.2017)

Kawafis Konstandinos

3952. wiersz

Autor: Konstandinos Kawafis
Tytuł: **Cezarion**
Źródło: Fundamenta Europaea 2003 r. 2 s. 18-19
Zapis: 1138379 (BW 24.11.2017)

3953. wiersz

Autor: Konstandinos Kawafis
Tytuł: **Oda i elegia ulic**
Źródło: Fundamenta Europaea 2003 r. 2 s. 21
Zapis: 1138381 (BW 24.11.2017)

3954. wiersz

Autor: Konstandinos Kawafis
Tytuł: **W kościele**
Źródło: Fundamenta Europaea 2003 r. 2 s. 20
Zapis: 1138380 (BW 24.11.2017)

3955. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Gajewska
Tytuł: **Kształty przeszłości Konstandinosa Kawafisa**
Źródło: Fundamenta Europaea 2003 r. 2 s. 17-24
Adnotacje: analiza twórczości poetyckiej
Zapis: 1138378 (BW 24.11.2017)

3956. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kubiak
Tytuł: **Czas i miejsce Kawafisowej Aleksandrii**

Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 154-158
Zapis: 1053518 (KAR 13.03.2017)

Kazantzakis Nikos

3957. artykuł o utworze

Dotyczy: Grek Zorba [Bios kai politeia tou Alex Zormpa]. (192337)
Autor: Katarzyna Kliś
Tytuł: **"Więc jeśli będzie podróż przez życie"**
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 4 s. 102-104
Adnotacje: wypracowanie szkolne
Zapis: 1087943 (IH 27.06.2017)

3958. artykuł o utworze

Dotyczy: Grek Zorba [Bios kai politeia tou Alex Zormpa]. (192337)
Autor: Antonina Lisiecka
Tytuł: **Niby liście pędzone wiatrem..**
Źródło: Cudne Manowce 2003 nr 19 s. 8
Zapis: 1106682 (AW 25.08.2017)

Kissas Jorgos

3959. wiersz

Autor: Jorgos Kissas
Tytuł: **Placenta**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 17-18
Zapis: 1119427 (PC 29.09.2017)

3960. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jorgos Kissas
Tytuł: **Sztuka i komercja**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 109
Zapis: 1122738 (PC 06.10.2017)

Palamas Kostis

3961. wiersz

Autor: Kostis Palamas
Tytuł: **Hymn olimpijski**
Współtwórcy: Tł. Nikos Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 1
Adnotacje: z not.
Zapis: 1100159 (MS 03.08.2017)

3962. artykuł o twórcy

Autor: Elektra Karasowidu
Tytuł: **Życie i twórczość Kostisa Palamasa**
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 17-20
Adnotacje: z fot. Elektry Karasowidu i not., s. 122
Zapis: 1100225 (MS 03.08.2017)

Pappas Nikos

3963. wiersz

Autor: Nikos Pappas

Tytuł: **Na fotografii**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 95

Zapis: 1088855 (MS 29.06.2017)

3964. wiersz

Autor: Nikos Pappas

Tytuł: **Pisząc wiersz**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 95

Zapis: 1088856 (MS 29.06.2017)

| |
|----------------------|
| Ritsos Jannis |
|----------------------|

3965. wiersz

Autor: Yannis Ritsos

Tytuł: **Mroźna godzina**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 94

Zapis: 1088854 (MS 29.06.2017)

3966. wiersz

Autor: Yannis Ritsos

Tytuł: **Niedostrzegalny**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 94

Zapis: 1088852 (MS 29.06.2017)

3967. wiersz

Autor: Yannis Ritsos

Tytuł: **Pustka**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 94

Zapis: 1088853 (MS 29.06.2017)

| |
|------------------------|
| Simopulos Ilias |
|------------------------|

3968. wiersz

Autor: Ilias Simopulos

Tytuł: **Urodziłem się pomiędzy**

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 97

Zapis: 1088885 (MS 29.06.2017)

| |
|----------------------------|
| Vrettakos Nikiforos |
|----------------------------|

3969. wiersz

Autor: Nikiforos Vrettakos

Tytuł: **Pieśń wznosząca się**

Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 97
Zapis: 1088883 (MS 29.06.2017)

3970. wiersz

Autor: Nikiforos Vrettakos
Tytuł: **Światło**
Współtwórcy: Tł. Ares Chadzinikolau
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 97
Zapis: 1088882 (MS 29.06.2017)

3971. wiersz

Autor: Nikiforos Vrettakos
Tytuł: **Życie i ogień**
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 97
Zapis: 1088880 (MS 29.06.2017)

Literatury obce /

Literatura grecka starożytna

3972. książka w haśle rzeczowym

Autor: Pierre Vidal-Naquet
Tytuł: **Czarny łowca. Formy myśli i formy życia społecznego w świecie greckim**
Tytuł oryginału: [Le chasseur noir. Formes de pensee et formes de societe dans le monde grec
Współtwórcy: Tł. Andrzej Stanisław Chankowski, L. Trzcionkowski, M. Węcowski i A. Wolicki
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 438 s., il.
Adnotacje: [Zawiera odwołania do dzieł następujących twórców: Ajschylos, Arystofanes, Arystoteles, Eurypides, Herodot, Hezjod, Homer, Pauzaniaż, Platon, Sofokles, Tukidydes].
Zapis: 1131257 (BL 31.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna /

Historia literatury (grecka starożytna)

3973. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Angutek
Tytuł: **Magiczne źródło filozofii greckiej**
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Oficyna Wydawnicza Epigram
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 133 s.
Seria wydawnicza: (Eidolon)
Adnotacje: [Antropologiczna rekonstrukcja magicznego oglądu świata w filozofii greckiej okresu archaicznego VII-V w., dot. poglądów następujących filozofów: Tales, Anaksymander, Anaksymenes, Heraklit z Efezu, Ksenofanes z Kolofonu, Parmenides, Zenon z Elei, Melissos z Samos
Zapis: 1096018 (BL 21.07.2017)

3974. książka w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Dłubacz
Tytuł: **U źródeł koncepcji absolutu. Od Homera do Platona**
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Filozofii

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 322 s.

Zapis: 1058990 (BL 29.03.2017)

3975. recenzja

Dotyczy: Dodds E.: Grecy i irracjonalność.2002tł. Partyka J; (1015666)

Autor: Andrzej Miś

Tytuł: **Filozofia irracjonalności**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 4 s. 155-160

Zapis: 1126537 (BW 18.10.2017)

3976. recenzja

Dotyczy: Dodds E.: Grecy i irracjonalność.2002tł. Partyka J; (1015666)

Autor: M.Sz.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 166-167

Zapis: 1119908 (TM 02.10.2017)

3977. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bolesława Duszyńska

Tytuł: **Zasady somatologii stoickiej**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN [Polskiej Akademii Nauk]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 89 s.

Seria wydawnicza: (Studia z Filozofii Systematycznej, t. 1)

Adnotacje: Seweryn Blandzi: Słowo wstępne. * Wstęp. I. Diholokrazja - Kosmos [m.in. koncepcja tworzenia się stoickiego kosmosu]. II. Geneza ruchu tonicznego. III. Tonos - Somat. IV. Tonos - Indywiduum. * Summary.

Zapis: 1035926 (ZS 16.01.2017)

3978. książka w haśle rzeczowym

Autor: Inga Grześczak

Tytuł: **Ścieżki śródziemnomorskie**

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza i Ty

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 233 s.

Adnotacje: [Zbiór 40 esejów, których punktem wyjściowym są sentencje łacińskie i greckie, wyjaśniane w kontekście literackim i historycznym].

Zapis: 1041145 (ZS 30.01.2017)

3979. recenzja

Dotyczy: Grześczak I.: Ścieżki śródziemnomorskie.2002 (1041145)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 9 s. 39

Zapis: 1101866 (AZ 09.08.2017)

3980. recenzja

Dotyczy: Grześczak I.: Ścieżki śródziemnomorskie.2002 (1041145)

Autor: Tomasz Stańczyk

Tytuł: **Smakuj dzień**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 2 s. D4

Zapis: 1055970 (BW 21.03.2017)

3981. książka w haśle rzeczowym

Autor: Idaliana Kaczor

Tytuł: **Kult drzew w tradycji mitologicznej i religijnej starożytnych Greków i Rzymian**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 147 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Polonica; z. 3)

Adnotacje: [Świat drzew m.in. w mitologii oraz literaturze greckiej i łacińskiej; z fragm. tekstów literackich].

Zapis: 1119377 (BL 29.09.2017)

3982. recenzja

Dotyczy: Kerényi K.: Mitologia Greków.2002tł. Reszke R; (891538)

Autor: Grzegorz Musiał

Tytuł: **Kerényi po polsku!**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 150-153

Zapis: 1104077 (TM 18.08.2017)

3983. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)

Autor: Robert R. Chodkowski

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 3 s. 113-127

Zapis: 1052688 (AW 09.03.2017)

3984. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)

Autor: Paweł Goźliński

Tytuł: **Zawracając Arystotelesa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 188-193

Zapis: 1083049 (AW 11.06.2017)

3985. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Korus
Tytuł: **Grecka proza poklasyczna**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 289 s.
Zapis: 1058992 (BL 29.03.2017)

3986. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kowalski
Zygmunt Krzak
Tytuł: **Tezeusz w labiryncie**
Wydawnictwo: Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź: Ossolineum
Rok wydania: 1989
Opis fizyczny książki: 153 s., fot., rys.
Adnotacje: [Mit o Tezeuszu w świetle psychoanalizy, także nt. innych mitów i legend z różnych regionów świata].
Zapis: 1114640 (BL 18.09.2017)

3987. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kowalski
Zygmunt Krzak
Tytuł: **Tezeusz w labiryncie**
Wydanie: 2 zmien.
Wydawnictwo: Warszawa: Eneteia
Opis fizyczny książki: [2003], 219 s., il.
Zapis: 1114620 (BL 18.09.2017)

3988. książka w haśle rzeczowym

Autor: John G. Landels
Tytuł: **Muzyka starożytnej Grecji i Rzymu**
Współtwórcy: Tł. Maciej Kaziński
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Homini
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 329 s., il.
Adnotacje: [Zawiera m.in. rozdziały:] Muzyka w życiu, poezji i dramacie Grecji. Muzyka, słowa i rytm. Muzyka nauka o akustyce [nt. poglądów Pitagorasa i pitagorejczyków, Archytasa, Stratona, Porfiriusza]. Muzyka i mit [mity muzyczne]. Rzymskie doświadczenia muzyczne [m.in. nt. elementów muzycznych w rzymskiej literaturze]. Ocalałe zapisy muzyczne [zawiera fragmenty tekstów greckich z zapisem nutowym].
Zapis: 1108937 (BL 30.08.2017)

3989. recenzja

Dotyczy: Łanowski J.: Święte igrzyska olimpijskie.2000 (594256)
Autor: MS
Źródło: Przegląd 2003 nr 19 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1077217 (BW 29.05.2017)

3990. recenzja

Dotyczy: Łukaszewicz A.: Świat papirusów.2001 (981949)

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Papirologia**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 22-23

Zapis: 1051722 (MS 06.03.2017)

3991. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Misteria, inicjacje. Materiały z lat 1999-2000**

Współtwórcy: Red.: Dariusz Kosiński

Wydawnictwo: Kraków: Biuro "Kraków 2000"

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 290 s., [18] s. tabl.: il.

Adnotacje: [Materiały z dwóch edycji festiwalu "Misteria, inicjacje", Kraków, X 1999, X 2000; zawiera:] Dariusz Kosiński: Uwagi wstępne. * Dariusz Kosiński: "Misteria, inicjacje" - kalendarium. * cz. 1: Jerzy Danielewicz: Biesiadne inicjacje. Rozważania o greckim sympozjonie. - Giovanni Cerri: Archaiczne poematy greckie o naturze a rytuały misteryjne (Ksenofanes, Parmenides Empedokles). Tł. Jerzy Danielewicz. - Krystyna Bartol: Paideia poetów [dot. edukacyjnego aspektu oddziaływania poezji na odbiorcę]. - Rolf Geiger: Misteria "Dialogów" Paltona. Tł. Ewa Dzurak. - Warren D. Anderson: Etyczne i duchowe aspekty muzyki starożytnej Grecji. Tł. Maciej Bańkowski. - Brenno Boccadoro: Współczesne teorie na temat ethosu i odmienności skal w muzyce starożytnej Grecji. Tł. Matylda Czekaj-Krasicka, Paweł Krasicki. - Anna Lazou: Funkcje starożytnego tańca greckiego w perspektywie filozoficznej. Tł. Matylda Czekaj-Krasicka, Grzegorz Gembala. - Annie Belis: Kształt zawodowe kompozytorów, osób zapisujących muzykę i jej wykonawców w starożytnej Grecji. Tł. Dariusz Kosiński. - Carlos Manuel de Cespedes Garcia-Menocal: O wyzwaniach stawianych myśli katolickiej jako integralnej całości przez afrokubański synkretyzm religijny. Tł. Matylda Czekaj-Krasicka, Grzegorz Gembala. - Włodzimierz Lengauer: Dionizos kourotrophos? Kult Dionizosa i inicjacje młodzieży męskiej w Grecji starożytnej. - Lech Trzcionkowski: Misteria Demeter na terenie Attyki (Obrzędy Lykomidów we Flyi pomiędzy inicjacją a misterium). - Michael Lambert: Etyka w klasycznych Atenach i tradycyjna etyka afrykańska: hermeneutyka wstydu i winy. Tł. Ewa Klekot. - Kunju Vasudewan Nambudiripad: "Upanajanam" - samskara edukacyjna. Inicjacja w nauczanie śpiewu "Samwedy" wśród Nambudirich z Kerali. Tł. Matylda Czekaj-Krasicka, Grzegorz Gembala. Leszek Kolankiewicz: Widowiska polskie a religia Dionizosa [religia słowiańska jako źródło dramatu słowiańskiego, także nt. "Dziadów" Adama Mickiewicza]. - Zbigniew Taranienko: "Złoty osioł" "Gardzienic" - odślanianie twarzy Grecji. - Krzysztof Rutkowski: Poezja i obrzęd. Słowo i tradycja według [Adama] Mickiewicza. * Część II: Richard Schechner: Znaczenie rytuału w dzisiejszym świecie. Przekazywanie wiedzy rytualnej. Oprac. i tł. Grzegorz Ziółkowski. - Fragmenty dyskusji panelowej z dnia 13 X 2000 [wypow.: Jerzy Danielewicz, Włodzimierz Staniewski, Krystyna Bartol, Wiesław Juszcak, Włodzimierz Lengauer]. - Dyskusja panelowa z dnia 14 X 2000 [zapis dyskusji; wypowiedzi: Richard Schechner, Włodzimierz Staniewski, Włodzimierz Lengauer, Lech Trzcionkowski, Ireneusz Guszpit, Tomasz Kubikowski, Czesław Rybotycki, Zbigniew Taranienko, Jerzy Danielewicz, Wiesław Juszcak, Krystyna Bartol, Jacek Dobrowolski; oprac. Dariusz Kosiński].

Zapis: 1029846 (BL 05.01.2017)

3992. recenzja

Dotyczy: Misteria, inicjacje. Materiały z lat 1999-2000.2001 (1029846)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2002 nr 1/2 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 1051657 (AW 06.03.2017)

3993. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Ptaszek

Tytuł: **Najstarsza tradycja biograficzna Alkibiadesa - źródła jego legendy**

Wydawnictwo: Kraków: Promo

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 263 s., il.

Adnotacje: [Postać Alkibiadesa w "Wojnie peloponeskiej" Tukidydesa, w komediach Arystofanesa, Eupolisa oraz w dziełach Ksenofonta].

Zapis: 1114607 (BL 18.09.2017)

3994. książka w haśle rzeczowym

Autor: Silvia Romani

Tytuł: **Mity greckie. Bogowie, herosi, mityczne potwory**

Współtwórcy: Il. Renata Busola. Tł. Tomasz Matkowski

Wydawnictwo: Warszawa: Bellona

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 80 s., il.

Seria wydawnicza: (Wielkie Mity Starożytności)

Zapis: 1109598 (BL 31.08.2017)

3995. recenzja

Dotyczy: Romani S.: Mity greckie. Bogowie, herosi, mityczne potwory.2003tł. Matkowski T; (1109598)

Tytuł: **Fantazja i historia**

Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 10 s. 62

Adnotacje: not.; oprac. Tomasz Bohun

Zapis: 1119621 (MK 29.09.2017)

3996. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Ryś

Tytuł: **Filip II Macedoński w ocenie mówców attyckich IV wieku p.n.e. Tyran czy władca idealny?**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 132 s.

Adnotacje: [Nt. wizerunku władcy kreowanego przez mówców ateńskich:] Wstęp. * Rozdz. I. Rozumienie pojęć "tyran" w IV w. p.n.e. Rozdz. II. Poglądy panhelleńskie i ideał władcy w Grecji IV w. p.n.e. Rozdz. Związki królewskiego rodu Filipa z Grecją. Rozdz. IV. Demostenes i Isokrates o celach polityki w Macedonii.. Rozdz. V. Spojrzenie mówców na przyczyny zwycięstw Filipa [w mowach Aischinesa, Demostenesa, Filokratesa, Hypereidesa, Hegesipposa, Isokratesa]. Rozdz. VI. Rozbieżności między Demostenesem a Isokratesem i Aischinesem w ocenie króla. * Zakończenie.

Zapis: 1038465 (ZS 23.01.2017)

3997. recenzja

Dotyczy: Sacks D.: Encyklopedia świata starożytnych Greków.tł. Mickiewicz-Morawska D; (715373)

Autor: MS

Źródło: Przegląd 2003 nr 19 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 1077219 (BW 29.05.2017)

3998. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Sieron

Tytuł: **Status jednostki i państwa w greckiej polis w świetle filozofii Sokratesa, Platona i Arystotelesa**

Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo UŚ [Uniwersytetu Śląskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 261 s.

Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2130)
Zapis: 1058995 (BL 29.03.2017)

3999. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stabryła
Tytuł: **Historia literatury starożytnej Grecji i Rzymu. Zarys**
Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 539 s.
Zapis: 1031769 (ZS 09.01.2017)

4000. recenzja

Dotyczy: Stabryła S.: Historia literatury starożytnej Grecji i Rzymu. Zarys.2002 (1031769)
Autor: Ewa Witucka
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 85
Zapis: 1031770 (MK 09.01.2017)

4001. książka w haśle rzeczowym

Autor: M.L. West
Tytuł: **Wprowadzenie do metryki greckiej**
Tytuł oryginału: [Introduction to Greek metre]
Współtwórcy: Przeł. Jacek Partyka. Tł. przejrzał i poprzedził wstępem Jerzy Danielewicz
Wydawnictwo: Kraków: Homini
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 127 s.
Zapis: 1058999 (BL 29.03.2017)

4002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Banek
Tytuł: **Kobiety w kulcie Dionizosa**
Źródło: Nomos 2003 nr 41/42 s. 21-34
Adnotacje: m.in. obrazy kobiet w kulcie Dionizosa w literaturze
Zapis: 1073656 (AW 11.05.2017)

4003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans Beck
Tytuł: **Freiheit und Herrschaft in der athenischen Demokratie: Aristoteles, Niklas Luhmann und die "archai" der Polis**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 37-53
Adnotacje: nt. debaty o wolności w demokracji
Zapis: 1110787 (ZS 04.09.2017)

4004. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Burliga
Tytuł: **Concequences of Freedom. The Case of Nicias and Socrates**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 21-36
Adnotacje: nt. debaty o wolności w demokracji
Zapis: 1110780 (ZS 04.09.2017)

4005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Francis Macdonald Cornford
Tytuł: **Mistycyzm i nauka w tradycji pitagorejskiej**
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Wrotkowski. Przekład przejrzał Krzysztof Łapiński
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 39-76
Adnotacje: m.in. na podstawie twórczości aut.: Parmenides, Platon, Arystoteles, Pitagoras; z not. o aut., s. 255-256
Zapis: 1130254 (BW 27.10.2017)

4006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Dadaczyński
Tytuł: **Koncepcja nieskończoności w antycznej matematyce i filozofii**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 3 s. 219-239
Adnotacje: nt. rozowuj koncepcji nieskończoności w filozofii greckiej
Zapis: 1053556 (BK 13.03.2017)

4007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Dłubacz
Tytuł: **U źródeł filozofii. Od mitu do logosu**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 2 s. 123-138
Adnotacje: analiza przejścia od myśli mitologicznej do myśli filozoficznej w filozofii greckiej
Zapis: 1053578 (BK 13.03.2017)

4008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Fijałkowski
Tytuł: **W kręgu miłośników i lubych. Homoseksualiści w życiu społecznym i kulturze Aten w VI -IV w. p.n.e.**
Źródło: Etyka 2003 t. 36 s.175-192
Adnotacje: dot. m.in. Sokratesa, Platona
Zapis: 1101004 (AW 07.08.2017)

4009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Jaśkiewicz
Tytuł: **Leksykalne rozumienie kerygmy w literaturze przedchrześcijańskiej**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Filologia Polska. Językoznawstwo 2003 4 (2002) s. 171-174
Adnotacje: m.in. w twórczości: Demostenes, Ksenofont, Sofoklesa
Zapis: 1116617 (IH 23.09.2017)

4010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek K. Kabziński
Tytuł: **Beginnings of logic from contemporary point of view**
Źródło: Reports on Philosophy 2003 nr 21 s. 207-245
Adnotacje: nt. początków logiki; dot. przede wszystkim działalności następujących twórców: Arystoteles, Demokryt, Pitagoras, Platon, Sokrates, Zenon z Elei
Zapis: 1127377 (MK 20.10.2017)

4011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Kukuła
Tytuł: **"Arete" okresu klasycznego**
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 2003 nr 3/4 (2002) s. 23-48

Zapis: 1130614 (TM 29.10.2017)

4012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Kukuła
Tytuł: **Ideał "arete" w piśmiennictwie okresu archaicznego**
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 2002 nr 1 s. 25-48
Zapis: 1130612 (TM 29.10.2017)

4013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Marcińczak
Tytuł: **"Stoicki mędrzec, czyli apostoł Rozumu"**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 224-239
Adnotacje: nt. stoicyzmu grecko-rzymskiego i religii chrześcijańskiej; z odwołaniami do tekstów Cycerona, Diogenesa Laertiosa, Marka Aureliusza, Seneki
Zapis: 1111661 (ZS 06.09.2017)

4014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Milewski
Tytuł: **Orfizm. Korzenie filozofii**
Źródło: Gnosis 1998 nr 10 s. 2-14
Adnotacje: próba rekonstrukcji rdzennej doktryny orfickiej
Zapis: 1115534 (ZS 20.09.2017)

4015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Nawotka
Tytuł: **Freedom, the Greeks and Alexander the Great**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 67-74
Adnotacje: m.in. w świetle źródeł epigraficznych, tekstów Demostenesa i Diodora
Zapis: 1110789 (ZS 04.09.2017)

4016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Podgórska
Tytuł: **Bliskość bóstwa**
Źródło: Polityka 2003 nr 27 s. 76-80
Adnotacje: nt. mitologii greckiej w kontekście podróży po współczesnej Grecji
Zapis: 1087422 (CR 26.06.2017)

4017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Marek Spychała
Tytuł: **Orfeusz i orficy - zarys problematyki**
Źródło: Klio 2003 nr 4 s. 3-24g
Adnotacje: nt. mitu Orfeusza, pism orfickich, orfików i misterii orfickich
Zapis: 1101541 (AW 08.08.2017)

4018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Szmurło
Tytuł: **Śmierć Maniego (Fragmenty III Homilii manichejskiej). Wstęp, komentarz i tłumaczenie z język**
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 2 s. 291-297
Zapis: 1125677 (MS 16.10.2017)

4019. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Turczyński

Tytuł: **Więzień drzewa wieloowocowego**

Źródło: Autograf 2003 nr 4 s. 4-10

Adnotacje: mit o Tantalu jako przypowieść o nienasyceń, o zgubnym pożądaniu i pragnieniu słodkich owoców

Zapis: 1101566 (IH 08.08.2017)

4020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **Dlaczego studiować pisma Ojców Kościoła?**

Źródło: Studia Płockie 2003 t. 31 s. 15-26

Adnotacje: dotyczy: Atanazy Wielki św., Augustyn św., Cyryl Jerozolimski św., Grzegorz z Nazjanu św., Grzegorz z Nyssy św., Justyn św., Klemens Aleksandryjski św., Origenes

Zapis: 1093282 (JB 13.07.2017)

4021. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Helena Wąsacz

Tytuł: **Zabytki muzyki starożytnej**

Źródło: Koło Historii 2000 z. 5 s. 17-21

Adnotacje: m.in. dot. starożytnych traktatów muzycznych, tragedii greckich i poezji

Zapis: 1050429 (ZS 01.03.2017)

4022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Martin L. West

Tytuł: **Muzyka w życiu Greków**

Współtwórcy: Tł. A. Maciejewska

Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 2 s. 49-76

Adnotacje: także o poezji w okresie archaicznym i klasycznym (VIII-IV w. p.n.e.)

Zapis: 1076434 (ZS 24.05.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Zagadnienia specjalne (grecka starożytna) /

Tematy i motywy (grecka starożytna)

4023. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Ptaszek

Tytuł: **Najstarsza tradycja biograficzna Alkibiadesa - źródła jego legendy**

Wydawnictwo: Kraków: Promo

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 263 s., il.

Adnotacje: [Postać Alkibiadesa w "Wojnie peloponeskiej" Tukidydesa, w komediach Arystofanesa, Eupolisa oraz w dziełach Ksenofonta].

Zapis: 1114607 (BL 18.09.2017)

4024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mayeul de Dreuille

Tytuł: **Kto nie chce pracować**

Współtwórcy: Tł. Maria Żurowska

Źródło: W drodze 2003 nr 3 s. 43-51

Adnotacje: dot. m.in. tematu pracy w pismach Ojców Kościoła i mistyków; z not. o autorze

Zapis: 1092790 (PC 11.07.2017)

4025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gerald F. Else

Tytuł: **Bóg i bogowie we wczesnej myśli greckiej**

Współtwórcy: Przeł. Anna Nowosielska. Przeł., przejrzał i poprawił Wojciech Wrotkowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 23-37

Adnotacje: m.in. dot. aut.: Platon, Sokrates, Homer; z not. o aut., s. 256

Zapis: 1130251 (BW 27.10.2017)

4026. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Janik

Tytuł: **Eleutheria in Greek Literature of the 5th Century BC**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 12-20

Adnotacje: wolność w literaturze greckiej w V w. p.n.e. m.in. w utworach Ajschylosa, Eurypidesa, Herodota, Tukidydesa

Zapis: 1110763 (ZS 04.09.2017)

4027. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Ciało w wąwozie niewiedzy**

Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 24-35

Adnotacje: esej konfrontujący grecką koncepcję grzechu z chrześcijańską koncepcją grzechu

Zapis: 1057947 (BK 27.03.2017)

4028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Najman

Tytuł: **U Ojców Kościoła**

Źródło: W drodze 2003 nr 1 s. 40-42

Adnotacje: dot. symboliki światła

Zapis: 1092766 (PC 11.07.2017)

4029. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Pierre Vernant

Tytuł: **Mityczne aspekty pamięci**

Współtwórcy: Tł. Aleksander Wolicki

Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 201-212

Adnotacje: Mnemosyne w literaturze greckiej, m.in. u Hezjoda, Homera, Empeklodesa

Zapis: 1117278 (AZ 25.09.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /

Utwory anonimowe (grecka starożytna)

4030. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Fizjolog**

Tytuł oryginału: [Fysiologos]

Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzyła Katarzyna Jażdżewska

Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 111 s., il.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna)
Zapis: 1114667 (BL 18.09.2017)

4031. proza

Tytuł: **[Tablica Szmaragdowa] Słowa tajemnic Hermesa Trismegistosa**
Współtwórcy: Tł. Roman Bugaj
Źródło: Gnosis 1991 nr 1 s. 9
Zapis: 1121064 (ZS 04.10.2017)

4032. artykuł o utworze

Dotyczy: Antologia Palatyńska. (329510)
Autor: Tomasz Agatowski
Tytuł: **"Nie pogardzaj rzeczami małymi"**
Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 11-13
Zapis: 1100861 (AW 06.08.2017)

4033. utwór

Tytuł: **Tablica Szmaragdowa**
Zapis: 1121061 (ZS 04.10.2017)

4034. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tablica Szmaragdowa. (1121061)
Autor: Roman Bugaj
Tytuł: **Tablica Szmaragdowa Hermesa Trismegistosa**
Źródło: Gnosis 1991 nr 1 s. 8-19
Adnotacje: fragment przygotowywanej do druku książki: Romana Bugaja pt. Hermetyzm
Zapis: 1121077 (ZS 04.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Hasła szczegółowe (grecka starożytna) /

Hasła osobowe (grecka starożytna)

Achilleus Tatios *

4035. artykuł o twórcy

Autor: Robert K. Zawadzki
Tytuł: **Achilleus Tatios jako przedstawiciel powieściopisarstwa antycznego**
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych [Łódzkie Towarzystwo Naukowe] 2001 t. 55 s. 179-190
Zapis: 1077334 (IH 29.05.2017)

Aisopos *

4036. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Bajki Ezopa**
Tytuł oryginału: [Mythoi]
Współtwórcy: Wybór i oprac.: Stanisław Srokowski. Il. Marta Działocha
Tomy: 1
Wydawnictwo: Wrocław: Światowid

Wydawnictwo: Wrocław: "Światowit" Izba Wydawnicza
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 112 s.
Zapis: 1059012 (BL 29.03.2017)

4037. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **[Sto pięćdziesiąt] 150 bajek Ezopa**
Współtwórcy: Wybór i przekł.: Nikos Chadzinikolau
Wydawnictwo: Poznań: Poeticon
Opis fizyczny książki: [2003], 88 s.
Seria wydawnicza: (Biała i Kolorowa Seria Poetycka; nr 186)
Zapis: 1059011 (BL 29.03.2017)

Anyte z Tegei *

4038. wiersz

Autor: Anyte
Tytuł: **Umierający delfin**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wesołowska
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 17
Zapis: 1100241 (AW 03.08.2017)

4039. wiersz

Autor: Anyte
Tytuł: **Za ojczyznę**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wesołowska
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 17
Zapis: 1100243 (AW 03.08.2017)

Apollonios Rhodios *

4040. artykuł o utworze

Dotyczy: Argonautika. (94492)
Autor: Ewa Nowak
Tytuł: **Medea - prawdziwy bohater "Argonautyk"**
Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 25-43
Zapis: 1076369 (BL 23.05.2017)

Aristophanes *

4041. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Acharnejczy. Rycerze. Chmury. Osy. Pokój.2001tł. Ławińska-Tyszkowska J; (71109)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 155
Adnotacje: nota
Zapis: 1104098 (TM 18.08.2017)

4042. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Ptaki. Lizystrata. Thesmoforie. Żaby. Sejm kobiet. Plutos.2003tł. Ławińska-Tyszkowska J; (827215)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 155

Adnotacje: nota
Zapis: 1104099 (TM 18.08.2017)

Aristoteles *

4043. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Słownik terminów Arystotelesowych**
Współtwórcy: Ułożył Krzysztof Narecki. Indeks pojęć i nazw sporządziła Dobrochna Dembińska-Siury
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 412 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła wszystkie / Arystoteles; t. 7)
Zapis: 1059009 (BL 29.03.2017)

4044. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Wojciech Suchoń
Marian Wesoły
Ewa Żarnecka-Biały
Tytuł: **Three studies in Aristotelian semantics**
Instytucja sprawcza: The Jagiellonian University
Wydawnictwo: Kraków: JUPress
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 208 s., il.
Seria wydawnicza: (Dialogikon, vol. 12)
Zapis: 1059000 (BL 29.03.2017)

4045. artykuł o twórcy

Autor: Guy Bouchard
Tytuł: **Metaphore et critique ideologique: le cas Aristote**
Źródło: Theoria et Historia Scientiarum 2002 t. 6 [nr] 1 s. 65-83
Zapis: 1114819 (ZS 18.09.2017)

4046. artykuł o twórcy

Autor: Irena Kamińska-Szmaj
Tytuł: **Człowiek zwierzęciem politycznym**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Opozycja homo - animal w języku i kulturze. Pod red. Anny Dąbrowskiej. Wrocław 200 s. 135-141 [m.in. analiza pojęcia "zoon politikon" Arystotelesa]
Zapis: 1055715 (BK 20.03.2017)

4047. artykuł o twórcy

Autor: Marek Rosiak
Tytuł: **Metafizyka genezy: Arystoteles i Whitehead**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 3 s. 21-40
Adnotacje: porównanie koncepcji powstawania przedmiotu indywidualnego Arystotelesa i A.N. Whiteheada
Zapis: 1053493 (BK 13.03.2017)

4048. artykuł o twórcy

Autor: Roman Rożdżeński

Tytuł: **Z problematyki sporu o naturę pojęć (Platon - Arystoteles - Ockham)**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 47-64

Zapis: 1124164 (JB 10.10.2017)

4049. artykuł o twórcy

Autor: Dalia Marija Stanciene

Tytuł: **Metaphysical principles of genesis**

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 3 s. 41-51

Adnotacje: dot. zagadnienia potencjalności jako źródła stawania się (genezy) w filozofii Arystotelesa

Zapis: 1053514 (BK 13.03.2017)

4050. artykuł o utworze

Dotyczy: Etyka nikomachejska [Ethika nikomaheia]. (98328)

Autor: Piotr Cyciura

Tytuł: **Pojęcie szczęścia w I i X księdze "Etyki Nikomachejskiej" Arystotelesa oraz w "Sententia" św. Tomasza**

Źródło: Filo-Sofija 2003 nr 1 (3) s. 73-82

Zapis: 1132686 (PC 07.11.2017)

4051. artykuł o utworze

Dotyczy: Metafizyka [Ta meta ta fysika]. (468495)

Autor: Jacek Litwin

Tytuł: **"Talis honorabilis scientia" - rozważania o XV-wiecznej metafizyce w Krakowie, na przykładzie wybranego komentarza z tego okresu**

Źródło: Studia Loviciensia = Łowickie Studia Teologiczne 2003 nr 5 s. 121-127

Adnotacje: analiza pozostającego w rękopisie w Bibliotece Jagiellońskiej w Krakowie komentarza autorstwa Jai z Raciborska do dzieła Arystotelesa.

Zapis: 1090520 (JB 04.07.2017)

4052. artykuł o utworze

Dotyczy: Metafizyka [Ta meta ta fysika]. (468495)

Autor: Melania Stańczyk

Tytuł: **"Alfa"**

Źródło: Prezentacje 2002 nr 1 s. 20-22

Adnotacje: dot. problematyki filozoficznej i metafizycznej w drugiej księdze "Metafizyki"

Zapis: 1049231 (BK 25.02.2017)

4053. artykuł o utworze

Dotyczy: Metafizyka [Ta meta ta fysika]. (468495)

Autor: Tomasz Tiuryn

Tytuł: **Wprowadzenie zagadnienia substancji w "Metafizyce" Arystotelesa**

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 189-206

Adnotacje: z not. o aut., s. 258

Zapis: 1130327 (BW 27.10.2017)

Aristoxenus *

4054. artykuł o twórcy

Autor: Dominik Burakowski

Tytuł: **Arystoksenos z Tarentu i problem teoretycznych podstaw muzyki starogreckiej**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2003 t. 48 s. 37-46

Zapis: 1096279 (JB 22.07.2017)

Artemidoros *

4055. utwór

Tytuł: **Rozważania o snach czyli onejrokrytyka**

Zapis: 1055652 (BK 20.03.2017)

4056. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozważania o snach czyli onejrokrytyka. (1055652)

Autor: Luiza Rzymowska

Tytuł: **Symbolika zwierząt w "Rozważaniach o snach" Artemidora z Daldis**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Opozycja homo - animal w języku i kulturze. Pod red. Anny Dąbrowskiej. Wrocław 200 s. 9-15

Zapis: 1055655 (BK 20.03.2017)

Demosthenes *

4057. artykuł o twórcy

Autor: Sławomir Sprawski

Tytuł: **Philip II and the freedom of the Thessalians**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 57-66

Adnotacje: m.in. w świetle "Mów" Demostenesa

Zapis: 1110788 (ZS 04.09.2017)

Diogenes Laertios *

4058. utwór

Tytuł: **Żywoty i poglądy słynnych filozofów**

Zapis: 1106817 (PC 25.08.2017)

4059. artykuł o utworze

Dotyczy: Żywoty i poglądy słynnych filozofów.2002 (1106817)

Autor: Małgorzata Łukasiewicz

Tytuł: **Kogo kochali Ateńczycy?**

Źródło: Znak 2003 nr 1 s. 98-102

Adnotacje: esej; z not. o autorce

Zapis: 1106837 (PC 25.08.2017)

Erinna z Telos *

4060. wiersz

Autor: Erinna

Tytuł: **Tu leży Baukchida**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Wesołowska

Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 17

Zapis: 1100226 (AW 03.08.2017)

Euagrios Pontikos *

4061. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ewagriusz z Pontu

Tytuł: **O modlitwie**
Tytuł oryginału: [De oratione. Capita tria de oratione]
Współtwórcy: Przekł.: Krzysztof Bielawski, Leon Nieścior
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 72 s.
Seria wydawnicza: (Z Tradycji Mniszej; 30)
Adnotacje: [Zawiera także wybór fragm. z innych tekstów]
Zapis: 1059010 (BL 29.03.2017)

4062. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Misiarczyk
Tytuł: **Próżność i pycha. Myśli racjonalnej części duszy w duchowej walce według Ewagriusza z Pontu**
Źródło: Studia Płockie 2003 t. 31 s. 27-38
Zapis: 1093283 (JB 13.07.2017)

4063. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Misiarczyk
Tytuł: **Smutek i złość w nauce duchowej Ewagriusza z Pontu**
Źródło: Studia Płockie 2002 t. 30 s. 83-96
Zapis: 1093266 (JB 13.07.2017)

4064. artykuł o twórcy

Autor: Leon Nieścior
Tytuł: **Psalmy w procesie wewnętrznej ewangelizacji chrześcijanina. Metoda antyrrretyczna Ewagriusza z Pontu**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 243-151
Zapis: 1053813 (ZS 14.03.2017)

Euripides *

4065. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Czerwińska
Tytuł: **Agon literacki Eurypidesa na tle agonistycznego charakteru kultury greckiej**
Źródło: Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń Naukowych [Łódzkie Towarzystwo Naukowe] 2002 t. 56 s. 113-138
Zapis: 1077415 (IH 29.05.2017)

4066. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Urbanowicz
Tytuł: **Droga od tragiczności ku elementom komediowym - spojrzenie na wybrane dramaty Eurypidesa**
Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 45-65
Adnotacje: dot. dramatów: "Ijon", "Alkestis", "Ifigenia w kraju Taurów", "Helena"
Zapis: 1076370 (BL 23.05.2017)

4067. artykuł o utworze

Dotyczy: Medea. (389188)
Autor: Alicja Helman
Tytuł: **Zrozumieć Medeę. Filmowe portrety bohaterki**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 6-20
Adnotacje: nt. dramatu i jego filmowych adaptacji w reżyserii: Pier Paolo Pasoliniego - "Medea", Larsa von

Triera "Medea" i Julesa Dassina "A Dream of Passion"

Zapis: 1141117 (AW 08.12.2017)

Grzegorz z Nazjanzu święty *

4068. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Grzegorz Jaśkiewicz

Tytuł: **Keryks-kerygma w mowach Grzegorza z Nazjanzu**

Wydawnictwo: Opole: Grzegorz Brodacki

Wydawnictwo: Siedlce: Grzegorz Jaśkiewicz
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 223 s.
Zapis: 1055720 (BL 20.03.2017)

Herakleitos z Efezu *

4069. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Wrotkowski
Tytuł: **Onomazetai kath'hedonen hekastou. Weryfikacja stanu badań nad fragmentem B67 Heraklita z Efezu**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 77-135
Adnotacje: analiza aforyzmu; z not. o aut., s. 259
Zapis: 1130255 (BW 27.10.2017)

Herodotos *

4070. recenzja

Dotyczy: Herodot (:): Dzieje.2002tł. Hammer S; (891738)
Autor: M.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 156-157
Adnotacje: nota
Zapis: 1104101 (TM 18.08.2017)

4071. recenzja

Dotyczy: Herodot (:): Dzieje.2002tł. Hammer S; (891738)
Autor: MS
Źródło: Przegląd 2003 nr 19 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1077215 (BW 29.05.2017)

4072. recenzja

Dotyczy: Herodot (:): Dzieje.2002tł. Hammer S; (891738)
Autor: Marek Węcowski
Tytuł: **Wielki globalista**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 282 s. 14
Zapis: 1046048 (IH 12.02.2017)

4073. artykuł o twórcy

Autor: Stephanie West
Tytuł: **Aristaes u Herodota**
Współtwórcy: Tł. Wiesław Juszcak
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 187-200
Zapis: 1117038 (AZ 25.09.2017)

4074. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzieje [Historiai]. (173340)
Autor: Piotr Oberda
Tytuł: **Wierzenia religijne mieszkańców starożytnego Egiptu w świetle ustaleń Herodota**
Źródło: Koło Historii 2000 z. 5 s. 23-29
Adnotacje: z wykazem bogów Egiptu i sfery ich działań

Zapis: 1050430 (ZS 01.03.2017)

Hesiodos *

4075. artykuł o utworze

Dotyczy: Teogonia [Theogonia]. (290352)
Autor: Wojciech Michera
Tytuł: **"Lathesthai". O pokusie zapomnienia**
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 217-221
Zapis: 1117358 (AZ 25.09.2017)

Homeros *

4076. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zieliński
Tytuł: **Homeric psychology [1922] (Chapter one: Organs of spiritual life)**
Współtwórcy: Tł. Natalia Kotsyba
Źródło: Organon 2003 nr 31 (2002) s. 15-45
Zapis: 1104268 (AW 21.08.2017)

4077. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)
Autor: Krzysztof Głombowski
Tytuł: **Troja**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. id.:] Na czarnomorskim szlaku starożytnych Greków. Gdańsk 2002, s. 177-214 [nt. stanu współczesnych wykopalisk w Troi]
Zapis: 1108957 (BL 30.08.2017)

4078. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)
Autor: Agnieszka Krzemińska
Tytuł: **Troja się dwoi**
Źródło: Polityka 2002 nr 8 s. 76-78
Adnotacje: nt. poszukiwań Troi
Zapis: 1052379 (CR 08.03.2017)

4079. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)
Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Negliż w lustrze**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 57 s. A15
Adnotacje: not. m.in. nt. wystawienia na aukcji 24 pastelów autorstwa Wacława Borowskiego będących ilustracjami do "Iliady"; Warszawa, 9 III 2003
Zapis: 1062089 (BW 07.04.2017)

4080. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)
Autor: Beata Spieralska
Tytuł: **Na trojańskiej równinie**
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 6 s. 44-45

Adnotacje: nt. pojedynków w utworze
Zapis: 1100439 (MK 04.08.2017)

4081. artykuł o utworze

Dotyczy: Iliada [Ilias]. (91226)
Autor: Agnieszka Zborowska-Cance
Tytuł: **Sur Andromaque: reponse a Helene Monsacre**
Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 175-179
Adnotacje: nawiąz. do art. Helene Monsacre: Les armes d'Achille. Le heros, la femme et la souffrance dans la poesie d'Homere
Zapis: 1076381 (BL 23.05.2017)

4082. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)
Autor: David R. Lachterman
Tytuł: **"Noos" i "nostos": "Odyseja" i źródła filozofii greckiej**
Współtwórcy: Tł. Wojciech Michera
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 213-216
Zapis: 1117297 (AZ 25.09.2017)

4083. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)
Autor: Andrzej Michalski
Tytuł: **Jean-Luc Godard: "Pogarda" - obecność bogów**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 21-38
Adnotacje: nt. wykorzystania utworu w filmie "Pogarda"
Zapis: 1141118 (AW 08.12.2017)

4084. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)
Autor: Wojciech Michera
Tytuł: **"Lathesthai". O pokusie zapomnienia**
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 217-221
Zapis: 1117338 (AZ 25.09.2017)

4085. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)
Autor: Aleksander W. Mikołajczak
Tytuł: **Odyseja - doskonały kształt mądrości**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 15-21
Adnotacje: nt. arcydzielnego kształtu, jaki mądrość grecka przybrała w utworze
Zapis: 1069795 (CR 05.05.2017)

4086. artykuł o utworze

Dotyczy: Odyseja [Odysseia]. (103903)
Autor: Krystyna Wilkoszewska
Tytuł: **O zjawisku oszukiwania. Przykład Odyseusza**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 1/2 s. 132-138
Adnotacje: dot. zjawiska oszukiwania na płaszczyźnie semantyki, logiki, antropologii, psychologii, etyki i estetyki w "Odysei" (w kontekście "Iliady"), w teorii Jeana Baudrillarda (w kontekście Kartezjusza)

powieści "Nikt" Jerzego Andrzejewskiego

Zapis: 1138697 (PC 27.11.2017)

Ireneusz z Lyonu święty *

4087. artykuł o twórcy

Autor: Jacques Schlosser

Tytuł: **Regne de Dieu et regne du Christ**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 237-256

Adnotacje: królestwo Boże i królestwo Chrystusa w pismach Justyna, Ireneusza i w Nowym Testamencie; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1124198 (JB 10.10.2017)

4088. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **"Nie ma władzy, która by nie pochodziła od Boga". Rz 13, 1 w interpretacji Ireneusza i Orygene**

Źródło: Studia Płockie 2002 t. 30 s. 55-64

Adnotacje: dot. Listu św. Pawła do Rzymian

Zapis: 1093258 (JB 13.07.2017)

Josepos Flavios *

4089. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew I. Brzostowski

Tytuł: **Józef Flawiusz w obliczu próby wierności**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2003 nr 2 s. 31-40

Zapis: 1124639 (MK 12.10.2017)

Justyn święty *

4090. artykuł o twórcy

Autor: Jacques Schlosser

Tytuł: **Regne de Dieu et regne du Christ**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 237-256

Adnotacje: królestwo Boże i królestwo Chrystusa w pismach Justyna, Ireneusza i w Nowym Testamencie; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1124197 (JB 10.10.2017)

Kleanthes *

4091. wiersz

Autor: * Kleantes

Tytuł: **Hymn Kleantesa**

Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 2 s. 106-107

Zapis: 1053576 (BK 13.03.2017)

4092. utwór

Tytuł: **Hymn Kleantesa**

Zapis: 1053571 (BK 13.03.2017)

4093. artykuł o utworze

Dotyczy: Hymn Kleantesa. (1053571)

Autor: Adam Drozdek

Tytuł: **Hymn Kleantesa**
Źródło: Roczniki Filozoficzne 2002 t. 50 z. 2 s. 105-122
Adnotacje: analiza i interpretacja hymnu
Zapis: 1053575 (BK 13.03.2017)

Klemens Aleksandryjski święty *

4094. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Klibengajtis
Tytuł: **Chrystus "Wiedzą", "Gnozą" i "Pokarmem". Tytuły logo-chrystologiczne a prawda według Klemensa z Aleksandrii**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 151-166
Zapis: 1124178 (JB 10.10.2017)

4095. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Milewski
Tytuł: **Właściwa katecheza chrześcijańska, czyli Klemensa Aleksandryjskiego pouczenia o człowieku gnostycznym**
Źródło: Gnosis 1999 nr 11 s. 36-43
Adnotacje:

Zapis: 1115658 (ZS 20.09.2017)

4096. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Szczur
Tytuł: **Aretologia agapetyczna Klemensa Aleksandryjskiego w zarysie**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 4 s. 5-35
Zapis: 1058851 (BK 29.03.2017)

4097. artykuł o utworze

Dotyczy: Kobierce [Stromata]. (367599)
Autor: Franciszek Drączkowski
Tytuł: **Rodzaje świadczenia Chrystusowi w nauce Klemensa Aleksandryjskiego**
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 209-218
Zapis: 1079155 (TM 01.06.2017)

Marcion *

4098. artykuł o twórcy

Autor: Hans Jonas
Tytuł: **Ewangelia Markiona**
Współtwórcy: Tł. Piotr Sadowski

Źródło: Gnosis 1992 nr 3 s.

Adnotacje: fragm książki: Hans Jonas: The Gnostic Religion. The Message of the Alien God and the Beginnings of Christianity. Boston 1958

Zapis: 1121578 (ZS 04.10.2017)

Olympiodoros z Teb *

4099. utwór

Tytuł: **Istorikoi logoi [Opowieści historyczne]**

Zapis: 1117298 (TM 25.09.2017)

4100. artykuł o utworze

Dotyczy: Istorikoi logoi [Opowieści historyczne]. (1117298)

Autor: Paweł Janiszewski

Tytuł: **Neoplatonik historykiem. Magiczne posągi, theurgia, epifania Uranii i Wyspy Szczęśliwych w 'Istorikoi logoi Olympiodora z Teb**

Źródło: Przegląd Historyczny 2003 t. 94 z. 4 s. 377-395

Zapis: 1117299 (TM 25.09.2017)

Origenes *

4101. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Orygenes

Tytuł: **Komentarz do Ewangelii według Jana**

Tytuł oryginału: [**Origenous ton eis to kata Ioannin Euaggelion exigetikon**]

Współtwórcy: Z jęz. grec. przeł. i koment. opatrzył Stanisław Kalinowski

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księża Jezuici

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 661 s.

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 27)

Zapis: 1059013 (BL 29.03.2017)

4102. artykuł o twórcy

Autor: Jan Słomka

Tytuł: **Starotestamentalne przymierza w interpretacji Orygenesesa**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 213-226

Adnotacje: w świetle homilii i traktatu "O święcie Paschy"

Zapis: 1054336 (ZS 15.03.2017)

4103. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **"Nie ma władzy, która by nie pochodziła od Boga". Rz 13, 1 w interpretacji Ireneusza i Orygene**

Źródło: Studia Płockie 2002 t. 30 s. 55-64

Adnotacje: dot. Listu św. Pawła do Rzymian

Zapis: 1093262 (JB 13.07.2017)

Parmenides *

4104. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Kleofas Wojciech Gródek

Tytuł: **Rozumienie eon i noein u Parmenidesa**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Naukowe PAT [Papieskiej Akademii Teologicznej]

Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 171 s.
Seria wydawnicza: (Rozprawy Doktorskie / Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie. Wydział
Filozoficzny)
Zapis: 1059014 (BL 29.03.2017)

4105. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Kubok
Tytuł: **Parmenides a Wittgenstein**
Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 2001 t. 19 (2005) s. 69-82
Zapis: 1085659 (BL 20.06.2017)

4106. artykuł o twórcy

Autor: Karl R. Popper
Tytuł: **Czy księżyc może rzucić światło na drogi Parmenidesa?**
Współtwórcy: Tł. Adam Chmielewski
Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 31-36
Zapis: 1051367 (AZ 06.03.2017)

Philostratos Lucius Flavius

4107. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Flawiusz Filostratos
Tytuł: **Rozmowa o herosach**
Tytuł oryginału: [Eroikos]
Współtwórcy: Z jęz. grec. przeł., wstępem i koment. opatrzył Marian Szarmach
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 83 s., [8] s. fot.
Zapis: 1059016 (BL 29.03.2017)

Platon *

4108. recenzja

Dotyczy: Platon (): Obrona Sokratesa.2003tł. Legutko R; (899697)
Autor: B.W.
Tytuł: **Mędrzec i opinia ogółu**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 127 s. A2
Zapis: 1066344 (KAR 24.04.2017)

4109. artykuł o twórcy

Autor: Paul Friedlaender
Tytuł: **Dialog u Platona**
Współtwórcy: Przeł. Paweł Masłowski. Przekład przejrzeni Stanisław Gromadzki i Krzysztof Łapiński
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 161-176
Adnotacje: dot. również Sokratesa; z not. o aut., s. 256
Zapis: 1130320 (BW 27.10.2017)

4110. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Paczkowski
Tytuł: **Platon i matematyka**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 531-537

Zapis: 1111762 (ZS 06.09.2017)

4111. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Paczkowski

Tytuł: **Platon i Stara Akademia a rozwój nauk matematycznych w IV w p.n.e.**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 4 s. 49-59

Adnotacje: na podstawie twórczości

Zapis: 1126457 (BW 18.10.2017)

4112. artykuł o twórcy

Autor: Roman Rożdżeński

Tytuł: **Z problematyki sporu o naturę pojęć (Platon - Arystoteles - Ockham)**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 47-64

Zapis: 1124163 (JB 10.10.2017)

4113. artykuł o twórcy

Autor: Niko Strobach

Tytuł: **Plato - Mystic and/or Sceptic?**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 2 s. 247-253

Zapis: 1033805 (KAR 13.01.2017)

4114. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Tederko

Tytuł: **Prawda i natura u Platona**

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 23-24

Zapis: 1121298 (ZS 04.10.2017)

4115. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Tobota

Tytuł: **Jedność idei w dialogach Platona**

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 177-187

Adnotacje: z not. o aut., s. 258

Zapis: 1130324 (BW 27.10.2017)

4116. impreza.

Tytuł: **Kolokwia Platońskie - "Timajos" - doroczna konferencja z cyklu poświęconego najważniejszym dialogom Platona**

Opis imprezy: I: Wrocław, 13-17 IX 2000

Organizator: Instytut Filozofii Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 1129959 (BD 26.10.2017)

4117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kolokwia Platońskie - "Timajos" - doroczna konferencja z cyklu poświęconego najważniejszym dialogom Platona., I: Wrocław, 13-17 IX 2000; (1129959)

Autor: Przemysław Paczkowski

Tytuł: **Kolokwia Platońskie - "Timajos" (Karpacz, 13-17. 09. 2000 r.)**

Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 303-305

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1129978 (BD 26.10.2017)

4118. artykuł o utworze

Dotyczy: Fajdros [Phaidros]. (329499)

Autor: Cezary Żechowski

Tytuł: **Poświadczenie "erotikon omma" w "Fajdroście" Platona**

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 31-34

Zapis: 1121301 (ZS 04.10.2017)

4119. artykuł o utworze

Dotyczy: Gorgiasz. (439441)

Autor: Włodzimierz Galewicz

Tytuł: **On the paradox of beneficial punishment (Plato, "Gorgias" 476A-479E)**

Źródło: Reports on Philosophy 2003 nr 21 s. 9-19

Adnotacje: dot. problemu kary w utworze

Zapis: 1127138 (MK 19.10.2017)

4120. artykuł o utworze

Dotyczy: Lizys [Lysis]. (436385)

Autor: Robert Zaborowski

Tytuł: **Rozwój czteroelementowego modelu przyjaźni w "Lizysie" Platona**

Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 25-30

Zapis: 1121300 (ZS 04.10.2017)

4121. książka o utworze

Dotyczy: Parmenides. (324623)

Tytuł: **Kolokwia Platońskie. Parmenides. Sofistes**

Współtwórcy: Studia pod red. Macieja Manikowskiego

Wydawnictwo: Wrocław: Arboretum

Wydawnictwo: Wrocław: Wydział Nauk Społecznych U. Wr. [Uniwersytetu Wrocławskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 246 s., il.

Adnotacje: [Referaty wygł. na dwóch konferencjach z cyklu "Colloquia Platonica" poświęconych "Parmenidesowi" (Sosnówka k. Karpacza, 11-15 IX 2001) i "Sofiście" (Karpacz, 13-17 IX 2002), org. Instytut Filozofii Uniwersytetu Wrocławskiego; zawiera m.in.: Maciej Manikowski: Wstęp. Czytanie Platona dziś. * I O. Kleofas Wojciech Gródek: Czy Platon w dialogu Parmenides dokonuje krytyki historycznego Parmenidesa z Elei? - Przemysław Paczkowski: "Więc co poczniesz z tą filozofią, Sokratesie?". Komentarz do "Parmenidesa" 135 a-e. - Jan Bigaj: Rozumienie hipotezy ei en estin. - Janusz Jaskóła: Idee jako byt. "Parmenides". - Maciej Manikowski: Jedno: "Bóg czy Boskie?" "Parmenides" 137c - 142a.

Zapis: 1100319 (BL 03.08.2017)

4122. artykuł o utworze

Dotyczy: Sofista [Sophistes]. (634075)

Autor: Dorota Zyguntowicz

Tytuł: **Metoda diairetyczna w "Sofiście" Platona (218b-221c)**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2003 t. 48 s. 3-17

Zapis: 1096277 (JB 22.07.2017)

4123. książka o utworze

Dotyczy: Sofista [Sophistes]. (634075)

Tytuł: **Kolokwia Platońskie. Parmenides. Sofistes**

Współtwórcy: Studia pod red. Macieja Manikowskiego

Wydawnictwo: Wrocław: Arboretum

Wydawnictwo: Wrocław: Wydział Nauk Społecznych U. Wr. [Uniwersytetu Wrocławskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 246 s., il.

Adnotacje: [Referaty wygł. na dwóch konferencjach z cyklu "Colloquia Platonica" pośw. "Parmenidesowi" (Sosnowka k. Karpacza, 11-15 IX 2001) i "Sofiście" (Karpacz, 13-17 IX 2002), org. Instytut Filozofii Uniwersytetu Wrocławskiego; zawiera m.in.:] Maciej Manikowski: Wstęp. Czytanie Platona dziś. * Część druga: O. Kleofas Wojciech Gródek: Powody, dla których Platon w dialogu "Sofista" przekroczył granice zakazu Parmenidesa przyjmowania tezy einai me eonta. - Janina Gajda-Krynicka: Czy można 'mówić niebyty' (estin e ouk estin ta meonta legein). Koncepcja sądu fałszywego w "Sofiście" jako przewrót epistemologiczny w filozofii greckiej. - Anna Olajarczyk: Prawda nie-bytów prawda języka. - Janusz Jaskóła: O czym można mówić. "Sofista". - Marcin Podbielski: Pięć najwyższych rodzajów z "Sofisty" a istota rzeczy. - Katarzyna Pękała: Metafizyczne i lingwistyczne ujęcie platońskiej koncepcji rodzaju. - Maciej Manikowski: Sofista z "Sofisty" Platona. - Przemysław Paczkowski: Diaireza - filozoficzna analiza bytu. - Tomasz Mróz: "Ojczobójstwo Parmenidesa" i jego rola dla kosmologii Platona. - Agnieszka Woszczyk: Problematyka Platońskiego "Sofisty" według Jamblicha z Chalkis na tle interpretacji neoplatońskich.

Zapis: 1100317 (BL 03.08.2017)

4124. artykuł o twórcy

Dotyczy: Sofista [Sophistes]. (634075)

Autor: Jakub Sebastian Bańka

Tytuł: **Ontologia jako dialektyka retrospektywna. Zarys problemu prawdy i fałszu w Platońskim dialogu "Sofista"**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 2001 t. 19 (2005) s. 85-93

Zapis: 1085661 (BL 20.06.2017)

4125. artykuł o utworze

Dotyczy: Timajos [Timaios]. (367371)

Tytuł: **Geomatria elementów pierwotnych w dialogu "Timajos"**

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Szczecin] 2004 nr 1/2 (2003) s. 42-48

Zapis: 1101260 (AW 07.08.2017)

4126. artykuł o utworze

Dotyczy: Uczta [Symposion]. (338205)

Autor: Robert Piotrowski

Tytuł: **Filozofia a psychologia. Drogi miłości**

Źródło: Albo albo 2003 nr 1 s. 75-78

Zapis: 1064324 (ZS 19.04.2017)

Plutarchos *

4127. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Plutarch

Tytuł: **Cztery żywoty: Lizander, Sulla, Demostenes, Cynceron**

Współtwórcy: Z jęz. grec. przeł., przedm. i przypisami opatrzył Mieczysław Brożek

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 210 s., [4] k. portr.

Zapis: 1061636 (BL 05.04.2017)

4128. proza

Autor: Plutarch
Tytuł: **O sluchaniu**
Współtwórcy: Tł. Marian Szarmach
Źródło: Terminus 2003 r. 5 z. 2 s. 89-108
Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Pismo Plutarcha "De audiendo", s. 87-88
Zapis: 1076436 (ZS 24.05.2017)

Polyainos *

4129. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Poliajnos
Tytuł: **Podstępny wojenne**
Tytuł oryginału: [Stratigi mata]
Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzyła Małgorzata Borowska
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 445 s., mapy
Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna)
Zapis: 1059546 (BL 30.03.2017)

Polybios *

4130. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzieje [Historia]. (327913)
Autor: Romuald Turasiewicz
Tytuł: **Osobliwości stylu Polibiusza z Megalopolis**
Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 2 s. 11-27
Zapis: 1076431 (ZS 24.05.2017)

Proklos z Konstantynopola *

4131. recenzja

Dotyczy: Proklos (): Elementy teologii.2002tł. Sawa R; (891498)
Autor: Agnieszka Kijewska
Tytuł: **Proklos albo o dziwnych losach ksiąg**
Źródło: Znak 2003 nr 6 s. 135-138
Adnotacje: z not. o autorce art.
Zapis: 1111188 (PC 05.09.2017)

Pseudo-Atanazy *

4132. proza

Autor: * Pseudo-Atanazy
Tytuł: **Homilia paschalna [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. i oprac. Rafał Zarzeczny
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 4 s. 9-10
Zapis: 1133657 (MK 10.11.2017)

Pseudo-Dionysios Areopagita *

4133. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Pseudo-Dionizy Areopagita**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 12 s. 12
Zapis: 1141962 (PC 15.12.2017)

Sokrates *

4134. artykuł o twórcy

Autor: Monika Korzeniowska
Tytuł: **Ironia i dialektyka w tradycji sokratejsko-platońskiej jako filozoficzne zaplecze praktyk edukacyjnych**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 46-54
Adnotacje: dot. m.in. różnych interpretacji koncepcji Sokratesa, zwłaszcza interpretacji Marka Kwieka
Zapis: 1138837 (PC 27.11.2017)

Sophokles *

4135. artykuł o utworze

Dotyczy: Antygona [Antigone]. (94570)
Autor: Agnieszka Zębala
Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 4 s. 477-479
Adnotacje: rec. ks.: Judith Butler: Antigone's claim. Kinship between life and death. 2000
Zapis: 1114086 (PC 15.09.2017)

4136. artykuł o utworze

Dotyczy: Król Edyp [Oidipus Tyrannos]. (91350)
Autor: Jerzy Danielewicz
Tytuł: **"Świeci nadal pełnym blaskiem..."**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 11-14
Adnotacje: nt. utworu jako arcydzieła
Zapis: 1069794 (CR 05.05.2017)

4137. artykuł o utworze

Dotyczy: Król Edyp [Oidipus Tyrannos]. (91350)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Tuminas: bardzo śmieszna tragedia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 84-95
Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Teatrze Małym w Wilnie w reżyserii Rimasa Tuminasa
Zapis: 1070216 (AW 07.05.2017)

Synesios z Cyreny *

4138. utwór

Tytuł: **Pochwała łysiny**
Zapis: 1075777 (CR 19.05.2017)

4139. artykuł o utworze

Dotyczy: Pochwała łysiny. (1075777)
Autor: Zbigniew Mentzel
Tytuł: **Antykwariat Mentzel i S-ka**
Źródło: Przekrój 2001 nr 31 s. 78
Adnotacje: żartobliwie nt. mądrości książki; dot. wydania: Warszawa 1962
Zapis: 1075778 (CR 19.05.2017)

Themistios *

4140. artykuł o twórcy

Autor: Thomas Gerhardt
Tytuł: **"Parrhesia" bei Themistios**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 163-178
Zapis: 1111017 (ZS 04.09.2017)

Theokritos *

4141. wiersz

Autor: Teokryt
Tytuł: **[Dwadzieścia trzy] XXIII. Miłośnik (Erastes)**
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 30
Adnotacje: z komentarzem: Paweł Fijałkowski, Jacek Krawczyk: "Miłośnik" Teokryta
Zapis: 1103057 (AW 16.08.2017)

Thukydides *

4142. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tukidydes
Tytuł: **Wojna peloponeska**
Współtwórcy: Przełożył Kazimierz Kumaniecki
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Warszawa: Spółdzielnia Wydawnicza "Czytelnik"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 487 s., [13] k. tabl. : il., mapa, portr.
Zapis: 1108217 (BL 29.08.2017)

4143. recenzja

Dotyczy: Tukidydes (:): Wojna peloponeska.2003tł. Kumaniecki K; (1108217)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 171-172
Adnotacje: nota
Zapis: 1120020 (TM 02.10.2017)

Zenon z Kition *

4144. artykuł o utworze

Dotyczy: Politeia. (564203)
Autor: Harold Caparne Baldry
Tytuł: **Idealne państwo Zenona**
Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Łapiński
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 207-228
Adnotacje: z not. o aut., s. 255
Zapis: 1130329 (BW 27.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna /

Biblia (Testamentum Novum)

4145. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: P.Sa.

Tytuł: **Rytowany Mojżesz**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 38
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy "Bible Art" w Sopocie prezentującej prace ilustrujące Biblię
Zapis: 1056897 (CR 23.03.2017)

4146. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacques Schlosser
Tytuł: **Regne de Dieu et regne du Christ**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 237-256
Adnotacje: królestwo Boże i królestwo Chrystusa w pismach Justyna, Ireneusza i w Nowym Testamencie; ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1124199 (JB 10.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Teksty biblijne (Biblia grecka starożytna)

4147. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Księgi biblijne. Przekłady z języka greckiego i hebrajskiego**
Współtwórcy: [Tł.] Czesław Miłosz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 704 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła zebrane Czesława Miłosza)
Adnotacje: [Zawiera:] Księga Psalmów. Księga Hioba. Księgi Pięciu Megilot. Księga Mądrości. Ewangelia według Marka. Apokalipsa.
Zapis: 1061644 (BL 05.04.2017)

4148. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **List do Filemona**
Współtwórcy: Tł., wstęp i komentarz: Hugolin Langkammer
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 82 s.
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu w Przekładzie z Języków Oryginalnych)
(Biblia Lubelska)
Zapis: 1061646 (BL 05.04.2017)

4149. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmów.2001 (714396)
Autor: Janusz Frankowski
Tytuł: **Przekład ekumeniczny Nowego Testamentu i Psalmów. Refleksje i uwagi (Pani Barbarze Enhole Narzyńskiej)**
Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 111-133
Zapis: 1108651 (AW 30.08.2017)

4150. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmów.2001 (714396)
Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Słowo nad podziałami**
Źródło: Polityka 2001 nr 42 s. 72-73
Zapis: 1072699 (MS 09.05.2017)

4151. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmy.2001 (714396)

Autor: Adam Malina

Tytuł: **Tolle lege, tolle lege (weź i czytaj, weź i czytaj)**

Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 4 s. 84-87

Zapis: 1052057 (ZS 07.03.2017)

4152. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmy.2001 (714396)

Autor: Józef Kozyra

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 2 s. 447-450

Zapis: 1126017 (MS 17.10.2017)

4153. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmy.2001 (714396)

Autor: Janusz Frankowski

Tytuł: **Dar na nowe tysiąclecie (Przekład ekumeniczny Nowego Testamentu i Psalmów)**

Źródło: Więź 2003 nr 12 s. 69-81

Zapis: 1101940 (TM 09.08.2017)

4154. wiersz

Tytuł: **Zwiastenk Jezesa**

Źródło: Gdinsko Kleka 2003 nr 25 s. 4

Adnotacje: tekst w języku kaszubskim

Zapis: 1132759 (BW 07.11.2017)

4155. proza

Tytuł: **List św. Pawła do Filemona**

Współtwórcy: Tł. Jan Turnau, Michał Czajkowski, arcybiskup prawosławny Jeremiasz, Mieczysław Kwiecień

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 4 s. 10

Adnotacje: z koment.: Mieczysław Kwiecień: Chrześcijaństwo i niewolnictwo, Jan Turnau: Jesteśmy wolni

Zapis: 1135321 (BL 14.11.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Opracowania ogólne (książki, Biblia grecka starożytna)

4156. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek

Tytuł: **Kościół Janowe. Ewangelia św. Jana, Listy Janowe, Apokalipsa**

Wydawnictwo: Warszawa: KOAB [Katolicki Ośrodek Apostolatu Biblijnego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 271 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Zeszyty Biblijne KOAB; nr 4)

Zapis: 1062009 (BL 06.04.2017)

4157. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bartnicki

Tytuł: **Ewangelie synoptyczne. Geneza i interpretacja**

Wydanie: 3 uzup.

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 530 s., il.
Zapis: 1061652 (BL 05.04.2017)

4158. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Bednarz
Tytuł: **Ewangelie synoptyczne**
Wydanie: 5 popr.
Instytucja sprawcza: Wydział Teologiczny PAT w Tarnowie
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Opis fizyczny książki: [2003], 306 s.
Seria wydawnicza: (Academica; 4)
Zapis: 1056977 (BL 23.03.2017)

4159. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ronald Brownrigg
Tytuł: **Wszystkie postacie Nowego Testamentu**
Tytuł oryginału: [Who's who in the New Testament]
Współtwórcy: Przeł. Robert Stiller
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Naukowa
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 289 s. [Na s. tyt. i okł.: Who's who]
Adnotacje: [Encyklopedia].
Zapis: 1057235 (BL 23.03.2017)

4160. książka w haśle rzeczowym

Autor: F.F. Bruce
Tytuł: **Wiarygodność pism Nowego Testamentu**
Tytuł oryginału: [The New Testament documents. Are they reliable?]
Współtwórcy: [B. tł.]
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Katowice: Credo
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 158 s.
Zapis: 1061651 (BL 05.04.2017)

4161. recenzja

Dotyczy: Czernski J.: Jezus Chrystus w świetle ewangelii synoptycznych.2000 (777319)
Autor: Michał Czajkowski
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 220-222
Zapis: 1076309 (TM 23.05.2017)

4162. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Czernski
Tytuł: **Księgi narracyjne Nowego Testamentu. Wprowadzenie historyczno-literackie i teologiczne**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny
Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT TO [Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 319 s.

Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; 59)

Zapis: 1062030 (BL 06.04.2017)

4163. książka w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Dominas

Tytuł: **Podsądni świata. Sokrates, Cynceron, Chrystus**

Instytucja sprawcza: Collegium Europeum[!] Gnesnense Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie

Wydawnictwo: Gniezno: Fundacja Collegium Europaeum Gnesnense

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 47 s., il. [U góry s. tyt. przedtyt.: Spektakl Europejski 2003]

Adnotacje: [Procesy Sokratesa, Cyncerona i Jezusa Chrystusa w świetle faktów historycznych i tekstów źródłowych; program do spektaklu].

Zapis: 1100502 (BL 04.08.2017)

4164. książka w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Dominas

Tytuł: **Podsądni świata. Sokrates, Cynceron, Chrystus**

Instytucja sprawcza: Collegium Europeum[!] Gnesnense Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie

Wydawnictwo: Gniezno: Fundacja Collegium Europaeum Gnesnense

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 47 s., il. [U góry s. tyt. przedtyt.: Spektakl Europejski 2003]

Adnotacje: [Procesy Sokratesa, Cyncerona i Jezusa Chrystusa w świetle faktów historycznych i tekstów źródłowych; program do spektaklu "Podsądni świata. Sokrates, Cynceron, Chrystus", Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie].

Zapis: 1100499 (BL 04.08.2017)

4165. recenzja

Dotyczy: Drosnin M.: Kod Biblii.1998tł. Jannasz J.,Kowalski S; (444801)

Autor: Marek Oramus

Tytuł: **Kod do wszystkiego**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 14

Zapis: 1048737 (CR 23.02.2017)

4166. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michael Drosnin

Tytuł: **Kod Biblii 2. Odliczanie**

Współtwórcy: Tł. Marek Czechański

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 336 s., il.

Adnotacje: [Próby odczytania Biblii jako zbioru kodów zawierających przepowiednie nt. dziejów ludzkości].

Zapis: 1118399 (BL 26.09.2017)

4167. recenzja

Dotyczy: Elementy składniowe biblijnego języka greckiego. Na podstawie M. Zerwick: Graecitas biblica, PIB Roma.2001 (964845)

Autor: Artur Malina

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 2 s. 458-460

Zapis: 1126137 (MS 17.10.2017)

4168. recenzja

Dotyczy: Gnilka J.: Teologia Nowego Testamentu.2002tł. Szymona W; (995674)

Autor: Józef Majewski

Tytuł: **Do czytania poleca**

Źródło: Więż 2003 nr 12 s. 165-168

Zapis: 1101178 (TM 07.08.2017)

4169. recenzja

Dotyczy: Helminiak D.: Co Biblia naprawdę mówi o homoseksualności?.2002tł. Jaworski J; (938978)

Autor: Marcin Hintz

Tytuł: **Biblia a homoseksualizm**

Źródło: Myśl Protestancka 2003 nr 3/4 s. 108-112

Zapis: 1060677 (MS 03.04.2017)

4170. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ilnicki

Tytuł: **Problemat "drogi" w Piśmie Świętym. Studium źródłowo-porównawcze**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Poznań: Pallottinum

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 275 s.

Adnotacje: [Rozprawa doktorska; zawiera rozdziały:] I. terminologia i teologia terminu "droga" w Starym Testamencie. A. "Derek" - droga w Starym Testamencie. 1. "Droga" Izraelitów. 2. Objaśnianie sensu dosłownego "derek" w Starym Testamencie. 3. Objaśnianie sensu metaforycznego terminu "droga" w Starym Testamencie. II. "Droga" od obietnicy do wypełnienia. III. "Droga" w świetle teologii wyjścia u proroków [m.in. dot proroków: Amos, Ozeasz, Micheasz, Izajasz, Ezechiel, Jeremiasz ora: Ksiąg Mądrościowych]. IV. Światło do nauki "o drodze" spoza Biblii. 1. Wizja "drogi" w tekstach qumrańskich. 2. "Droga" w literaturze greckiej. V. Od dosłownego do metaforycznego sensu "drogi" w Nowym Testamencie. 1. Sens dosłowny terminu "droga". 2. Sens metaforyczny terminu "droga". VI. Wieloaspektowe porównanie problemu "drogi".

Zapis: 1046197 (ZS 13.02.2017)

4171. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Interpretacja Biblii w Kościele. Dokument Papieskiej Komisji Biblijnej z komentarzem biblistów polskich**

Współtwórcy: Przekł. i red. Ryszard Rubinkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 279 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 4)

Adnotacje: [Zawiera:] Ryszard Rubinkiewicz: Przedmowa. * Jan Paweł II, papież: Przemówienie na temat interpretacji Biblii w Kościele [wygłoszone 23 IV 1993]. - Józef Ratzinger: Wprowadzenie do dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej. * Interpretacja Biblii w Kościele [treść dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej, s. 24-100]. * Ryszard Rubinkiewicz: Nowe aspekty egzegezy biblijnej w świetle dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej "Interpretacja Biblii w Kościele". - Stanisław Hałas: Analiz struktury literackiej droga do lepszego zrozumienia tekstu biblijnego. - Waldemar Chrostowski: Żydowskie tradycje interpretacyjne pomocą w zrozumieniu Biblii. - Jerzy Suchy: Podejście psychologiczne i psychoanalityczne w egzegezie biblijnej. - Ewa J. Jezińska: Podejście feministyczne w interpretacji Biblii. - Stefan Szymik: Lektura fundamentalistyczna Biblii i zagrożenia z niej płynące w świetle dokumentu papieskiej Komisji Biblijnej. - Romasz Maria Dąbek: Sensy Pisma Świętego w świetle dokumentu "Interpretacja Biblii w Kościele". - Stanisław Haręzga: Droga Słowa Bożego od

rozumienia do inkulturacji. - Jan Kanty Pytel: Wykorzystanie Pisma Świętego w "Lectio divina". - Antoni Paciorek: Alegoria i teoria w egzegezie starożytnego Kościoła. - Adam Ryszard Sikora: pismo Święte w liturgii chrześcijańskiej. - Michał Czajkowski: Pismo Święte w dialogu ekumenicznym. - Jerzy Chmiel: Pismo Święte w duszpasterstwie.

Zapis: 1048495 (ZS 22.02.2017)

4172. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Izrael i Biblia Hebrajska w Nowym Testamencie. Materiały z sympozjum biblijnego zorganizowanego przez Katedry Starego i Nowego Testamentu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego 19.03.2003 r.**

Współtwórcy: Red.: Krystian Ziąja

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT TO [Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 82 s.

Seria wydawnicza: (Sympozja / Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny; 53)

Adnotacje: Przedmowa. - Janusz Czerni: Hebrajska retoryka biblijna. - Andrzej S. Jasiński: Trwałość i ostateczność zbawienia Izraela w prorocztwach Starego Testamentu. - Krystian Ziąja: Żydzi w Ewangelii św. Jana. Bernard Polok: Autorytet pism Starego Testamentu w Nowym Testamencie na przykładzie starotestamentalnych cytatów w ewangelicznych opisach Męki Pańskiej. - Józef Kozyra: Żydzi w Nowym Testamencie według Dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej z roku 2001.

Zapis: 1062012 (BL 06.04.2017)

4173. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerome Kodell

Tytuł: **Klucz do Pisma Świętego. Katolicki podręcznik do studiowania Pisma Świętego**

Tytuł oryginału: [The Catholic Bible study handbook. A popular introduction to studying scripture]

Współtwórcy: Przekł.: Michał Pietras

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 264 s.

Adnotacje: [Zbiór podstawowych informacji nt. Biblii, zawiera m.in. hasła słownikowe pośw. zagadnieniom związanym z tematyką biblijną].

Zapis: 1119539 (BL 29.09.2017)

4174. recenzja

Dotyczy: Zlatohlavek M., Raetsch C., Mueller-Ebeling C.: Sąd Ostateczny. Freski, miniatury, obrazy.2002tł. Kleszcz A; (979486)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 169-170

Zapis: 1104501 (TM 21.08.2017)

4175. recenzja

Dotyczy: Zlatohlavek M., Raetsch C., Mueller-Ebeling C.: Sąd Ostateczny. Freski, miniatury, obrazy.2002tł. Kleszcz A; (979486)

Autor: Andrzej Małachowski

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 1 s. 231-235

Zapis: 1121177 (KAR 04.10.2017)

4176. recenzja

Dotyczy: Nowy Testament w dziejach i kulturze Europy. 450 rocznica przekładu Nowego Testamentu przez Mikołaja Jakubicę na język dolnołużycki.2001 (814694)

Autor: Krzysztof R. Mazurski

Tytuł: **Łużyce i ewangelicyzm**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 179-181
Zapis: 1054651 (BD 16.03.2017)

4177. recenzja

Dotyczy: Nowy Testament w dziejach i kulturze Europy. 450 rocznica przekładu Nowego Testamentu przez Mikołaja Jakubicę na język dolnołużycki.2001 (814694)
Autor: Joanna Szczepankiewicz-Battek
Tytuł: **Ważna rocznica w historii Łużyc**
Źródło: Myśl Protestancka 2003 nr 3/4 s. 115-116
Zapis: 1060696 (MS 03.04.2017)

4178. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ossuarium Jakuba, brata Jezusa. Odkrycie, które podzieliło uczonych**
Współtwórcy: Zredagował Zdzisław J. Kapera
Wydawnictwo: Kraków-Mogilany: The Enigma Press
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 162 s., [12] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Zwojów. Tło Nowego Testamentu; t. 12)
Adnotacje: [Zbiór art. z zakresu archeologii biblijnej nt. odkrycia napisu odnoszącego się do postaci Jezusa Chrystusa umieszczonego na skrzyni zawierającej kości ludzkie; zawiera:] Zdzisław J. Kapera: Zamiast wstępu. * Kim był Jakub, brat Pański?: Jerzy Ciecieląg: Jakub Sprawiedliwy, Brat Pański ja postać historyczna. * Nieoczekiwany spór o tzw. ossuarium Jakuba: Zdzisław J. Kapera: Wprowadzenie do problematyki badań nad tzw. ossuarium Jakuba, syna Józefa, brata Jezusa. - Paul Flesher, Eksperci a ossuarium Jakuba. * Groby i ossuaria żydowskie: Roman Bogacz: Groby w dolinie Cedronu. - Przemysław Nowogórski: Ossuaria żydowskie w okresie grecko-rzymskim. * Naę na skrzynce Jakuba: Paul Flesher: Patrząc na ossuarium. - Rochelle I.S. Altaman: Raport końcowy r temat ossuarium Jakuba. - Przemysław Dec: Typ i wiek inskrypcji. Analiza paleograficzna. * Ossuarium Jakuba a Nowy Testament: Eugeniusz Szewc: Ossuaria a Nowy Testament. - Paul Flesher: Czy ossuarium Jakuba ma rzeczywiście związek z Jezusem Chrystusem? - Mirosław Wróbe "Jakub, syn Józefa, brat Jezusa". * Epilog: Zagadkowa postać właściciela ossuarium: Zdzisław J. Kapera: Oded Golan, kolekcjoner z Tel Awiwu, właściciel tzw. ossuarium Jakuba. * Bibliografia: Zdzisław J. Kapera: Bibliografia tzw. ossuarium Jakuba (październik 2002-sierpień 2003).
Zapis: 1108557 (BL 29.08.2017)

4179. recenzja

Dotyczy: Ossuarium Jakuba, brata Jezusa. Odkrycie, które podzieliło uczonych.2003 (1108557)
Autor: Mariusz Rosik
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 2 s. 234-237
Zapis: 1121345 (KAR 04.10.2017)

4180. recenzja

Dotyczy: Paciorek A.: Q - Ewangelia Galilejska.2001 (809098)
Autor: Roman Bartnicki
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 195-199
Zapis: 1076270 (TM 23.05.2017)

4181. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Poradowski
Tytuł: **Talmud czy Biblia? Gdzie są "korzenie" chrześcijaństwa: w judaizmie czy w mozaizmie? W Talmudzie czy w Biblii?**
Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo "Wers"

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 120 s.

Zapis: 1061649 (BL 05.04.2017)

4182. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Poradowski

Tytuł: **Talmud czy Biblia? Gdzie są "korzenie" chrześcijaństwa: w judaizmie czy w mozaizmie? W Talmudzie czy w Biblii?**

Wydanie: 3 popr.

Wydawnictwo: Wrocław: Nortom

Opis fizyczny książki: [2003], 98 s.

Zapis: 1061648 (BL 05.04.2017)

4183. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alessandro Pronzato

Tytuł: **Niewygodne ewangelie**

Tytuł oryginału: [Vangeli scomodi]

Współtwórcy: [Brak tł.]

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Poznań: W Drodze

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 286 s.

Zapis: 1061654 (BL 05.04.2017)

4184. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gianfranco Ravasi

Tytuł: **Góry Boga. Tajemnica gór w słowie i obrazie**

Tytuł oryginału: [I monti di Dio. Il mistero della montagna tra parola e immagine]

Współtwórcy: Przekł. z języka włoskiego Krzysztof Stopa

Wydawnictwo: Kielce: Jedność

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 122 s., il.

Adnotacje: [Góry i wzgórza występujące w tekstach biblijnych ilustrowane fotografiami i obrazami klasyków malarstwa:] Wprowadzenie. * Cz. I. Święta Góra Pana: Góra polarna. Droga na górę Karmel. Czarodziejska góra. Har i oros [słowo "góra" w Starym i Nowym Testamencie]. Safon. Olimp kananejski. Bóg "potężniejszy niż góry odwieczne". Góry Abrahama, Mojżesza, Aarona i Izraela. Góry Balaama, Debory, Samuela i Saula. Góry Dawida, Salomona, Eliasza i Elizeusza. Góry Samary i bożków. Góry miłości. Pieśni wstępowań [Księga Psalmów 120-134]. Góry Jezusa. Góry Zmartwychwstałego. Góry żyjące. Góry "ostateczne". "Wprowadzi mnie na wyżyny" [góra Syjon]. Cz. II. Jedenaście świętych gór: Ararat: Góra Noego i potopu. Moria: Góra Abrahama. Synaj: Góra Mojżesza. Góra Nebo: Gdzie umarł Mojżesz. Karmel: Góra Eliasza. Syjon: Góra Dawida i Jeruzolim Góra Błogosławieństw: Kazanie na Górze. Hermon: Góra Jordanu i Piotra. Tabor: Góra Przemienienia. Kalwaria: Góra śmierci Chrystusa. Góra Oliwna: Wniebowstąpienie Chrystusa.

Zapis: 1038405 (ZS 23.01.2017)

4185. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Romaniuk

Tytuł: **Studia biblijno-teologiczne**

Wydawnictwo: Marki: Michalineum

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 457 s.
Zapis: 1110944 (BL 04.09.2017)

4186. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tytuł: **Jezus i jego misja. W kręgu orędzia Ewangelii synoptycznych**
Wydawnictwo: Kielce: Verbum
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 298 s.
Seria wydawnicza: (Studia Biblica; 5)
Adnotacje: [Zawiera m.in. rozdziały pośw. omówieniu głównych gatunków literackich w nurcie nauczania Jezusa].
Zapis: 1132319 (BL 06.11.2017)

4187. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jose Antonio Sayes
Tytuł: **Szatan. Rzeczywistość czy mit?**
Tytuł oryginału: **El demonio. Realidad o mito?**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Masłoń
Wydawnictwo: Kraków: eSPe
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 212 s.
Adnotacje: [Postać szatana w tekstach Starego i Nowego Testamentu, także o obecności demona w nauczaniu Ojców Kościoła].
Zapis: 1131277 (BL 31.10.2017)

4188. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Staniek
Tytuł: **Dzieciństwo Jezusa**
Wydawnictwo: Kraków: Rafael
Opis fizyczny książki: [2003], 139 s.
Seria wydawnicza: (Wróćmy do Ewangelii)
Zapis: 1118406 (BL 26.09.2017)

4189. recenzja

Dotyczy: Stegemann H.: *Esseńczycy z Qumran, Jan Chrzciciel i Jezus*. 2002tł. Małecki Z., Tronina A; (1024315)
Autor: TOBI
Tytuł: **Jan Chrzciciel i Qumran**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 27 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 1087437 (AZ 26.06.2017)

4190. książka w haśle rzeczowym

Autor: Beata Szarlej
Tytuł: **Epifanie biblijne**
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 247 s.
Adnotacje: Wstęp. * Rozważania terminologiczne. Bóg i człowiek - "szanse spotkania", czyli o formach epifanii Jahwe. Charakterystyka materiału. Próba typologii epifanii biblijnych: teofanie, "Pan mówi",

hierofanie, chrystofanie, angelofanie, kratofanie. Znaki obecności Jahwe. Podmiot doznający epifanii. * Zakończenie.

Zapis: 1034985 (ZS 16.01.2017)

4191. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Szczepanowicz

Tytuł: **Atlas roślin biblijnych. Pochodzenie, miejsce w Biblii i symbolika**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 270 s., il.

Adnotacje: [Atlas botaniczny z opisem].

Zapis: 1057498 (BL 24.03.2017)

4192. recenzja

Dotyczy: Szczepanowicz B.: Atlas roślin biblijnych. Pochodzenie, miejsce w Biblii i symbolika.2003 (1057498)

Autor: M.W.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 174

Adnotacje: nota

Zapis: 1105777 (TM 23.08.2017)

4193. recenzja

Dotyczy: Świderkówna A.: Prawie wszystko o Biblii.2002 (965147)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Edukacja biblijna**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 3 s. A12

Zapis: 1054845 (BW 17.03.2017)

4194. recenzja

Dotyczy: Świderkówna A.: Prawie wszystko o Biblii.2002 (965147)

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Biblia prawie dla wszystkich**

Źródło: Polityka 2003 nr 8 s. 57

Zapis: 1053091 (CR 10.03.2017)

4195. recenzja

Dotyczy: Thyen J.: Biblia i Koran. Synopsa wspólnych tradycji.2002tł. Dziekan M; (936360)

Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 324

Adnotacje: nota

Zapis: 1108674 (AW 30.08.2017)

4196. książka w haśle rzeczowym

Autor: Geza Vermes

Tytuł: **Jezus Żyd. Ewangelia w oczach historyka**

Tytuł oryginału: [Jesus the Jew. A historian's reading of the gospels]

Współtwórcy: Przeł. Michał Romanek. Poślowie: Michał Czajkowski

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 339, [5] s.

Zapis: 1062034 (BL 06.04.2017)

4197. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wierzbicka

Tytuł: **Co mówi Jezus? Objąsanie przypowieści ewangelicznych w słowach prostych i uniwersalnych**
Tytuł oryginału: [What did Jesus mean? Explaining the Sermon on the Mount and the parables in simple and universal human concepts]

Współtwórcy: Przeł. Izabela Duraj-Nowosielska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 268 s.
[W polskiej edycji pominięto część o Kazaniu na Górze (Part I: The Sermon the Mount)]

Adnotacje: [Analiza przypowieści ewangelicznych z wykorzystaniem najnowszych osiągnięć lingwistyki, antropologii i psychologii międzykulturowej z uwzględnieniem poglądów uczonych chrześcijańskich i żydowskich; zawiera rozdziały:] Cz. I. Wprowadzenie: 1. Co chciał powiedzieć Jezus - czy warto pytać? 2. Pytania o Jezusa. 3. Pojęcia proste i uniwersalne - nowe narzędzie w badaniach nad słowami Jezusa. 4. Przykład [objąszenie słów "miłujcie waszych nieprzyjaciół"]. 5. Czy można oddzielić uniwersalny aspekt nauki Jezusa od jej kontekstu kulturowego? 6. Paradoxy zakorzenieni: kulturowego ("inkulturacji"). 7. Formuły uniwersalne: obco brzmiące, lecz nie niezrozumiałe. 8. Znaczenie żydowskiego zaplecza kulturowego dla rozumienia nauki Jezusa. 9. Jezus - nauczyciel prawd ponadczasowych? 10. Przykład: objąszenie idei "królestwa Bożego" w pojęciach uniwersalnych. 11. Znaczenie słowa "Bóg". 12. W poszukiwaniu spójnego obrazu całości. Cz. II. Przypowieści. 1. Przypowieść o siewcy. 2. Przypowieści o skarbie i o perle. 3. Przypowieści o ziarnie gorczycy i o zaccynie. 4. Przypowieści o zabłąkanej owcy i zgubionej drachmie. 5. Przypowieść o synu marnotrawnym. 6. Przypowieść o nielitościwym dłużniku. 7. Przypowieść o robotnikach w winnicy. Przypowieść o pokornej służbie. 9. Przypowieść o uczcie. 10. Przypowieść o Sądzie Ostatecznym. 11. Przypowieść o miłosiernym Samarytaninie. 12. Przypowieść o bogaczu i ubogim Łazarzu. 13. Przypowieść o bogatym głupcu. 14. Przypowieść o czuwających sługach. 15. Przypowieść o talentach. 16. Przypowieść o nieuczciwym rządcy. 17. Przypowieść o niesprawiedliwym sędzim i o natrętnym przyjacielu. 18. Przypowieść o faryzeuszu i celniku. * Cz. II Wnioski i perspektywy. 1. Ogólny obraz nauczania Jezusa. 2. Wnioski teologiczne - miniaturowy zarys wiary chrześcijańskiej. 3. Język - podstawa rozumienia Jezusa i chrześcijaństwa.

Zapis: 1040385 (ZS 25.01.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Artykuły ogólne (Biblia grecka starożytna)

4198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Adamczewski

Tytuł: **Dekalog w nauczaniu Jezusa**

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2002 r. 2 s. 3-24

Zapis: 1051468 (ZS 06.03.2017)

4199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian B. Arndt

Źródło: Perspectiva 2002 nr 1 s. 240-243

Adnotacje: recenzja książki: Giovanni C. Bottini: Jakub i jego list. Wprowadzenie. Jeruzalem 2000 dot. Listu św Jakuba

Zapis: 1046387 (AW 14.02.2017)

4200. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Banak

Leszek Jańczuk

Tytuł: **O ekumenicznym tłumaczeniu Nowego Testamentu**

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 69-90

Adnotacje: dot. przekładu na język polski

Zapis: 1049505 (ZS 27.02.2017)

4201. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Bardzki

Tytuł: **Chrystus jako Zbawiciel w alegoryczno-symbolicznej interpretacji epizodu "O uciszeniu burzy" 8,23-27; Mk 4,35-5,1; Łk 8,22-26)**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 201-226

Zapis: 1053550 (ZS 13.03.2017)

4202. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Brojer

Tytuł: **Piłat**

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 3 s. 303-314

Adnotacje: dot. postaci Poncjusza Piłata w Nowym Testamencie

Zapis: 1138357 (MK 24.11.2017)

4203. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joaquim Carreira das Neves

Tytuł: **Kościół i państwo w Nowym Testamencie**

Współtwórcy: Tł. Lucjan Balter

Źródło: Communio 2003 nr 3 s. 63-76

Zapis: 1127258 (JB 19.10.2017)

4204. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Chmiel

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 317

Adnotacje: rec. ks.: Peter J. Tomson: "If this be from Heaven...". Jesus and the New Testament Authors in their Relationship to Judaism. Sheffield 2001; nt. związków Jezusa i autorów nowotestamentalnych z judaizmem palestyńskim i hellenistycznym; nota

Zapis: 1036860 (TU 18.01.2017)

4205. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paul V.M. Flesher

Tytuł: **The story thus far...**

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2003 t. 2 nr 2 s. 61-78

Adnotacje: [rec. ks.:] Hershel Shanks, Ben Witherington: The Brother of Jesus. The Dramatic Story & Meaning of the First Archaeological Link to Jesus & His Family. New York 2003; ze streszcz. w języku polsk s. 79-80

Zapis: 1076009 (ZS 22.05.2017)

4206. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marc Girard

Tytuł: **Dokument Papieskiej Komisji Biblijnej "Interpretacja Biblii w Kościele" - bilans i perspektywy**

Współtwórcy: Tł. Ryszard Rubinkiewicz

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 269-283

Zapis: 1054339 (ZS 15.03.2017)

4207. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Larry Hogan
Tytuł: **Homoseksualizm w Starym i Nowym Testamencie**
Współtwórcy: Tł. Hubert Czaplicki
Źródło: Fronda 2003 nr 30 s. 70-79
Zapis: 1095710 (TM 20.07.2017)

4208. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jelonek
Tytuł: **"Biblia pauperum" katechezą średniowiecza**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 1 s. 16-21
Adnotacje: m.in. historia ksiąg typu "Biblia pauperum"
Zapis: 1036290 (TU 17.01.2017)

4209. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Kaczmarek
Tytuł: **Niespełniona obietnica Jezusa**
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 55-58
Zapis: 1049500 (ZS 27.02.2017)

4210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław J. Kapera
Tytuł: **The So-Called "Ossuary of Jacob" (A Further Report on the Ongoing Discussion)**
Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2003 t. 2 nr 2 s. 9-28
Adnotacje: nt. tzw. ossuarium Jakuba, brata Jezusa; ze streszcz. w języku polskim; z bibliografią publikacji:
Selected Bibliography on The So-Called Ossuary of Jacob (October 2002 - September 2003), s. 91-9
Zapis: 1075989 (ZS 22.05.2017)

4211. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Krzemińska
Tytuł: **Kopanie pod Biblią**
Źródło: Polityka 2002 nr 50 s. 76-78
Adnotacje: nt. wartości historycznej Biblii w kontekście badań archeologicznych
Zapis: 1062442 (CR 10.04.2017)

4212. polemika

Dotyczy: Krzemińska A.: Kopanie pod Biblią. Plt 2002 nr 50: s. 76-78 (1062442)
Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Nie kopać pod Biblią**
Źródło: Polityka 2003 nr 4 s. 72-73
Adnotacje: z odp. Agnieszki Krzemińskiej
Zapis: 1062795 (CR 11.04.2017)

4213. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kwiatkowski
Tytuł: **Uzdrowiająca moc modlitwy według JK 5, 13-18**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2003 [t.] 2 s. 251-259
Zapis: 1138177 (MK 23.11.2017)

4214. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andre Lemaire

Tytuł: **Critical Evaluation of the IAA [Israel Antiquities Authority] Committee Reports Regarding The Ossuary Inscription**

Źródło: The Polish Journal of Biblical Research 2003 t. 2 nr 2 s. 29-60

Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim

Zapis: 1075990 (ZS 22.05.2017)

4215. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **Ciało w wąwozie niewiedzy**

Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 24-35

Adnotacje: esej konfrontujący grecką koncepcję grzechu z chrześcijańską koncepcją grzechu

Zapis: 1057947 (BK 27.03.2017)

4216. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Mydla

Tytuł: **Akwinata, Kaliban i Piętaszek na wspólnym bankiecie? Ścieżki i bezdroża teologii antykanibaliz**

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 9-16

Adnotacje: dot. interpretacji ewangelicznej przemiany chleba i wina podczas Ostatniej Wieczerzy oraz katolickiego dogmatu o przeistoczeniu we wczesnej teologii protestanckiej w kontekście kanibalizm

Zapis: 1138342 (PC 24.11.2017)

4217. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Nawrot

Tytuł: **Cnoty kardynalne i teologalne w Listach Powszechnych**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 63-89

Adnotacje: dot.: Pierwszego Listu św. Piotra Apostoła, Drugiego Listu św. Piotra Apostoła, Listu św. Jakuba Apostoła i Pierwszego Listu św. Jana Apostoła

Zapis: 1097119 (JB 25.07.2017)

4218. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Nawrot

Tytuł: **Cnoty ludzkie w Listach Powszechnych**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 14 s. 21-44

Adnotacje: dot.: Pierwszego Listu św. Piotra Apostoła, Drugiego Listu św. Piotra Apostoła, Listu św. Jakuba Apostoła i Pierwszego Listu św. Jana Apostoła

Zapis: 1096857 (JB 24.07.2017)

4219. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek

Tytuł: **Gatunek literacki wczesnochrześcijańskiego dokumentu Q**

Źródło: Tarnowskie Studia Teologiczne 2002 t. 21 z.1/2 s. 63-76

Adnotacje: nt. Źródła Q - Ewangelii Galilejskiej

Zapis: 1099840 (MK 02.08.2017)

4220. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Pick

Tytuł: **Serce w Biblii**

Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 489-497

Zapis: 1079161 (TM 01.06.2017)

4221. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 172-174
Adnotacje: rec. ks.: J. Imbach: Lust auf die Bibel. Praxisorientierte Zugaenge zur Heiligen Schrift. Wuerzburg 2000; analiza Biblii z pogranicza teologii i literaturoznawstwa
Zapis: 1036727 (TU 18.01.2017)

4222. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Emile Puech
Tytuł: **Czy znaleziono ossuarium Jakuba, brata Jezusa?**
Współtwórcy: Tł. Mirosław Wróbel
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 269-276
Adnotacje: ustosunkowanie się do znaleziska archeologicznego z Jerozolimy w kontekście biblijnym
Zapis: 1054319 (ZS 15.03.2017)

4223. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Rybicki
Tytuł: **W Piśmie Świętym**
Źródło: W drodze 2003 nr 1 s. 35-40
Adnotacje: dot. symboliki światła w Starym i Nowym Testamencie
Zapis: 1092765 (PC 11.07.2017)

4224. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfons Józef Skowronek
Tytuł: **Historyczność Jezusa z Nazaretu na podstawie Nowego Testamentu i innych źródeł**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. id.:] Kim jest Jezus z Nazaretu? Refleksje u progu XXI wieku. Kraków 2003, s. 3-9
Zapis: 1119517 (BL 29.09.2017)

4225. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfons Józef Skowronek
Tytuł: **Nowy Testament - archiwum źródeł do biografii Jezusa?**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. id.:] Kim jest Jezus z Nazaretu? Refleksje u progu XXI wieku. Kraków 2003, s. 10-12
Zapis: 1119518 (BL 29.09.2017)

4226. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfons Józef Skowronek
Tytuł: **Pozachrześcijańskie świadectwa o Jezusie**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. id.:] Kim jest Jezus z Nazaretu? Refleksje u progu XXI wieku. Kraków 2003, s. 18-22
Zapis: 1119520 (BL 29.09.2017)

4227. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Cieśla, Dziewica i Bóg**
Źródło: Polityka 2003 nr 51/52 s. 4-6, 8-10
Adnotacje: nt. relacji między Maryją a Józefem
Zapis: 1092063 (CR 10.07.2017)

4228. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Bogaty w miłosierdzie**
Źródło: Znak 2003 nr 3 s. 62-68
Adnotacje: dot. miłosierdzia boskiego i jego synonimów w Starym i Nowym Testamencie; z not. o autorze art.
Zapis: 1109599 (PC 31.08.2017)

4229. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Toeplitz
Tytuł: **Przypowieści biblijne**
Źródło: Myśl Protestancka 2000 nr 2 s. 14-21
Adnotacje: charakterystyka przypowieści w Nowym Testamencie
Zapis: 1051981 (ZS 07.03.2017)

4230. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Wawrzynów
Tytuł: **"Ballada o trzech królach" - Baczyński, apokryfy i Ewangelia**
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 2 s. 83-89
Zapis: 1080709 (IH 06.06.2017)

4231. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wierzbicka
Tytuł: **The semantics of metaphor and parable: Looking for meaning in the Gospels**
Źródło: Theoria et Historia Scientiarum 2002 t. 6 [nr] 1 s. 85-106
Zapis: 1114821 (ZS 18.09.2017)

4232. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wierzbicka
Tytuł: **Żydowskie skrypty kulturowe a interpretacja Ewangelii**
Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 4 s. 157-176
Adnotacje: dot. żydowskich skryptów kulturowych w scenach wyrzekania, złorzeczenia i biadania w księgach Ozeasza i Hioba oraz w wybranych wypowiedziach ewangelicznych Jezusa dot. granic boskiego przebaczenia
Zapis: 1069551 (PC 04.05.2017)

4233. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wodka
Tytuł: **Rzeczywistość daru i dawania w Biblii - kontekst i pretekst dywinizacji**
Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2001 t. 1 s. 373-381
Zapis: 1124499 (TM 11.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Apokalipsa św. Jana

4234. książka w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Łuczkiewicz
Tytuł: **Antychryst i Apokalipsa**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Rzecznik
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s.
[Na s. tyt. i okł.: "zawiera dosłowny przekład Apokalipsy Jana, szczegółowy komentarz, studium Boga, diabła, szatana, odniesienia cywilizacyjne, Biblia a UFO.]

Adnotacje: Wstęp. * Zależności od kultur obcych. Metodyka badawcza. Trudności interpretacyjne. Przemilczane problemy Apokalipsy. Osoby dramatu. * Odsłonięcie Ioannesa [dosłowny przekład Apokalipsy św. wraz z tekstem oryginału]. Problemy wokół "Apokalipsy". * Dodatek. Biblijne anioł - czy UFO?

Zapis: 1038727 (ZS 23.01.2017)

4235. recenzja

Dotyczy: Szczepaniak M.: Symbolika światła w apokalipsach Starego Testamentu i w Apokalipsie świętego

Jana.2001 (710013)

Autor: Krzysztof Mielcarek

Tytuł: **Światło - symbol zjawiającego się Boga**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 286-288

Zapis: 1054323 (ZS 15.03.2017)

4236. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Tkacz

Tytuł: **Listy do siedmiu Kościołów (Ap 2, 1 - 3, 22). Studium historyczno-egzegetyczne**

Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 452 s.

Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 11)

Zapis: 1062033 (BL 06.04.2017)

4237. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kiejza

Tytuł: **Sąd Boży według Apokalipsy**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 173-194

Zapis: 1032728 (ZS 10.01.2017)

4238. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Linke

Tytuł: **Intertekstualizm w badaniach biblijnych na przykładzie "Apokalipsy"**

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2002 r. 2 s. 81-111

Zapis: 1051483 (ZS 06.03.2017)

4239. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Popielewski

Tytuł: **Zbawieni przez miłość Baranka (Ap 1,5b-6)**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 185-198

Zapis: 1053551 (ZS 13.03.2017)

4240. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **"Klucze" Apokalipsy**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 285-293

Adnotacje: dot. słowa "klucz" w Apokalipsie i całej Biblii

Zapis: 1036852 (TU 18.01.2017)

Ewangelia według św. Jana

4241. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisława Grabska

Tytuł: **Jan III. Teologia tekstów redaktora kościelnego Ewangelii według św. Jana**

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 142 s.

Zapis: 1062029 (BL 06.04.2017)

4242. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waław Świerzawski

Tytuł: **Pierwszy umiłowal. Mystagogia świętego Jana Ewangelisty**

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne "Hodie"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 496 s.

Zapis: 1062032 (BL 06.04.2017)

4243. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Witczyk

Tytuł: **Gesu nel ruolo di Elia. Secondo Gv. 1, 19-34**

Wydawnictwo: Casale Monferrato: Edizioni Piemme

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 96 s.

Zapis: 1054327 (ZS 15.03.2017)

4244. recenzja

Dotyczy: Witczyk H.: Gesu nel ruolo di Elia. Secondo Gv. 1, 19-34.1998 (1054327)

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **Jak Jezus kontynuuje rolę Eliasza?**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 301-307

Zapis: 1054328 (ZS 15.03.2017)

4245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sergiusz O. Bułgakow

Tytuł: **Święty Graal (Próba dogmatycznej egzegezy wersetu z Ewangelii św. Jana 19,34)**

Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Sawicki

Źródło: Gnosis 1999 nr 11 s. 55-70

Adnotacje: z notą o Sergiuszu Bułgakowie

Zapis: 1115677 (ZS 20.09.2017)

4246. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Górka

Tytuł: **"Kłopotliwa" wieloznaczność pojęcia <i>Ioudaioi</i> w Ewangelii Jana**

Źródło: Przegląd Religioznawczy 2003 nr 2 s. 21-30

Zapis: 1124637 (MK 12.10.2017)

4247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Górka

Tytuł: **Woda i Duch (J 3,5). Problem hermeneutyczny**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 3 s. 475-489

Zapis: 1034726 (KAR 16.01.2017)

4248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wsiewołod Konach

Tytuł: **Kosmologiczna charakterystyka Żydów w Ewangelii Świętego Jana**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 125-144

Zapis: 1096719 (JB 24.07.2017)

4249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kozyra

Tytuł: **"Arche" w Ewangelii św. Jana**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 212-230

Zapis: 1032732 (ZS 10.01.2017)

4250. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Mędała

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 199-203

Adnotacje: [rec. ks.:] The Johannine Literature. With an Introduction by R. Alan Culpepper. [Oprac.] Barnabas Lindars, Ruth B. Edwards, John M. Court. Sheffield 2000

Zapis: 1076298 (TM 23.05.2017)

4251. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Prokopiuk

Tytuł: **Bogami jesteście**

Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 2-6

Adnotacje: próba wy tłumaczenia fragmentu ewangelii

Zapis: 1121354 (ZS 04.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Łukasza

4252. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michał Bednarz
Tytuł: **Ewangelia św. Łukasza (16, 1 - 24, 53)**
Wydanie: 2 popr.
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Opis fizyczny książki: [2003], 383 s.
Seria wydawnicza: (Bierz i czytaj; 3)
Zapis: 1062011 (BL 06.04.2017)

4253. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Kiedzik
Tytuł: **Słowo Boże (Łk 8,4-21). Studium z teologii św. Łukasza**
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 1998
Opis fizyczny książki: 223 s.
Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 3)
Adnotacje: Wstęp. * Rozdz. I. Analiza językowo-syntaktyczna kompozycji Łk 8,4-21. 1. Kontekst. 2. Właściwości literackie. Rozdz. II. Redakcja kompozycji Łk 8,4-21. 1. Porównanie synoptyczne kontekstów. 2. Porównanie wwersetów. 3. Wkład redakcyjny Łukasza. Rozdz. III. Analiza semantyczna kompozycji Łk 8,4-21. 1. Parabola o nasienie (Łk 8,4-8). 2. Bezpośrednie wyjaśnienie paraboli (Łk 8,9-15). 3. Logion o lampie, rzeczach sekretnych i o rzeczywistym posiadaniu (Łk 8,16-18). 4. Perykopa o prawdziwych krewnych Jezusa (Łk 8,19-21).
Zapis: 1074749 (ZS 15.05.2017)

4254. recenzja

Dotyczy: Rakocy W.: *Obraz i funkcja faryzeuszy w dziele Łukasowym (ŁK-DZ). Studium literacko-teologiczne*
Rozprawa habilitacyjna.2000 (581832)
Autor: Roman Bartnicki
Źródło: *Studia Theologica Varsaviensia* 2002 nr 1 s. 187-190
Zapis: 1076269 (TM 23.05.2017)

4255. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Staniek
Tytuł: **Chrystus wobec pokus. Ewangelia według św. Łukasza, rozdziały 3-7**
Wydawnictwo: Kraków: Rafael
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 187 s.
Seria wydawnicza: (Wróćmy do Ewangelii)
Zapis: 1118405 (BL 26.09.2017)

4256. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek
Tytuł: **Przypowieść o zagubionej owcy w świetle teologicznych koncepcji ewangelistów (Mt 18,10-15; Łk 15,3-7)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] *Stworzył Bóg człowieka na swój obraz* Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 26-52
Zapis: 1032717 (ZS 10.01.2017)

4257. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Błahut-Kowalczyk
Tytuł: **Jezus w relacjach z kobietami - na podstawie Ewangelii Łukasza**
Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 1 s. 40-46
Zapis: 1052026 (ZS 07.03.2017)

4258. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Hałas
Tytuł: **Dwie wersje przypowieści o zaproszeniu na posiłek (Mt 22, 1-10; Łk 14, 16-24) a dwie koncepcje Królestwa Bożego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 114-127
Zapis: 1032725 (ZS 10.01.2017)

4259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Kaczmarek
Tytuł: **"Anaideia-chucpa": niezachwiana ufność w ojcowską miłość Boga**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 162-172
Zapis: 1032727 (ZS 10.01.2017)

4260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak
Tytuł: **Działalność Jezusa w Jerozolimie - mowa w świątyni o zburzeniu miasta i zapowiedź paruzji (Łk 19,29-21,38)**
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 32 s. 27-40
Zapis: 1079149 (TM 01.06.2017)

4261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak
Tytuł: **Od kultu w świątyni jerozolimskiej do wiary w Kościele Jezusa (Łk-Dz)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 279-295
Zapis: 1032747 (ZS 10.01.2017)

4262. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak
Tytuł: **Teoria pochodzenia oraz propozycja interpretacji ŁK 19,1-10**
Źródło: Studia Gnesnensia 2003 t. 17 s. 161-171
Zapis: 1114561 (IH 18.09.2017)

4263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Thomas P. Osborne
Tytuł: **Towards a New Understanding of the Structure of Luke's Gospel**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 189-205

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1124179 (JB 10.10.2017)

4264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paclorek

Tytuł: **"Zobaczcie lilie na polu..." (Mt 6, 28 par.). Jezusowy zakaz troszczenia się o pokarm i odzienie w tradycji synoptycznej**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 133-146

Adnotacje: analiza przekształceń wypowiedzi Jezusa w ewangeliach

Zapis: 1036699 (TU 18.01.2017)

4265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Paczos

Tytuł: **Teologiczne i katechetyczne znaczenie perykopy o uczniach idących do Emaus**

Źródło: Didaskalos 1999 nr 1 s. 85-94

Zapis: 1092004 (MK 10.07.2017)

4266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel

Tytuł: **Interpretacja przypowieści o synu marnotrawnym w polskim kaznodziejstwie (1945-2000)**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 233-253

Zapis: 1054318 (ZS 15.03.2017)

4267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Prus

Tytuł: **Siedemdziesiąty siódmy powrót**

Źródło: W drodze 2003 nr 2 s. 37-50

Adnotacje: nt. przypowieści o synu marnotrawnym

Zapis: 1092781 (PC 11.07.2017)

4268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **Duch święty - źródło odwagi w głoszeniu Słowa Zbawienia (Dz 4, 23-31)**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 151-164

Zapis: 1053870 (ZS 14.03.2017)

4269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **Funkcja modelu "modlitwa- Duch Święty" w teologii św. Łukasza**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 395-404

Zapis: 1032758 (ZS 10.01.2017)

4270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **Jezus w synagodze w Nazarecie (Łk 4, 16-30) - zapowiedź misji namaszczonego proroka**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2001 nr 2 s. 141-150

Adnotacje: dot. analizy fragmentu Ewangelii jako jednostki literackiej

Zapis: 1120177 (KAR 02.10.2017)

4271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Stąsiek

Tytuł: **Ekwiwalencja słowotwórcza - na przykładzie modernizacji tekstu Ewangelii św. Łukasza w wydaniu "Biblii" Jakuba Wujka**

Źródło: Poradnik Językowy 2003 z. 8 s. 50-62

Zapis: 1097544 (IH 26.07.2017)

4272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cyprian Jan Wichrowicz

Tytuł: **Czym są błogosławieństwa ewangeliczne**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 293-306

Zapis: 1036854 (TU 18.01.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Marka

4273. recenzja

Dotyczy: Malina A.: Gli scribi nel Vangelo di Marco. Studio del loro ruolo nella sua narrazione e teologia. 2002 (1024386)

Autor: Stanisław Hałas

Tytuł: **Konflikt między uczonymi w piśmie a Jezusem**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 295-298

Zapis: 1054325 (ZS 15.03.2017)

4274. recenzja

Dotyczy: Rosik M.: Ku radykalizmowi Ewangelii. Studium nad wspólnymi logiami Jezusa w Ewangeliach według św. Mateusza i św. Marka. 2000 (777298)

Autor: Sławomir Jan Stasiak

Tytuł: **Radykalizm logiów Jezusa**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 288-295

Zapis: 1054324 (ZS 15.03.2017)

4275. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Adamczewski

Tytuł: **Pan młody i przymierze oblubieńczej miłości (Mk 2, 18-22)**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 141-156

Zapis: 1054333 (ZS 15.03.2017)

4276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kotecki

Tytuł: **Perykopa o uciszeniu burzy na morzu (Mk 4, 35-41) w świetle wewnętrznych kluczy hermeneutycznych drugiej Ewangelii**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Edukacja, kultura, teologia. Studia ofiarowane księdzu profesorowi Jerzemu Bagrowiczowi : okazji 65. rocznicy urodzin. Pod red. Krzysztofa Koneckiego i Ireneusza Werbińskiego. Toruń 2003 s. 495-519

Zapis: 1118557 (MS 27.09.2017)

4277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kotecki
Tytuł: **Rozwój kerygmatu w Ewangelii wg św. Marka**
Źródło: Theologica Thoruniensia 2002 t. 3 s. 41-58
Zapis: 1051000 (BW 03.03.2017)

4278. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Kotecki
Tytuł: **Znaczenie dwóch opisów cudu rozmnożenia chleba w Ewangelii według św. Marka**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 195-211
Zapis: 1032729 (ZS 10.01.2017)

4279. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Malina
Tytuł: **Dotyk miłosierdzia (Mk 2, 1-12)**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 119-137
Zapis: 1054315 (ZS 15.03.2017)

4280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Malina
Tytuł: **Ewangelia a bluźnierstwo przeciw Duchowi świętemu (Mk 3,29; 12,40)**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 109-126
Zapis: 1053871 (ZS 14.03.2017)

4281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Malina
Tytuł: **Kontekst - klucz do peykop Markowych**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 298-301
Adnotacje: [rec. ks.:] Klemens Stock: Marco. Commento eontestuale al secondo Vangelo, Bibbia e preghiera. Roma 2003
Zapis: 1054326 (ZS 15.03.2017)

4282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Malina
Tytuł: **"Kto może być zbawionym?" (Mk 10,26)**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 105-122
Zapis: 1053793 (ZS 14.03.2017)

4283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Popielewski
Tytuł: **"Ponieważ się bały" - Mk 16, 8 - niedokończona Ewangelia?**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 343-363
Zapis: 1032754 (ZS 10.01.2017)

4284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tytuł: **Jezus i córka Syrofenicjanki (Mk 7,24-30): wyniesienie do godności dziecka Bożego**
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 2 s. 139-145
Zapis: 1076349 (TM 23.05.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Ewangelia według św. Mateusza

4285. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Kubski
Tytuł: **Egzegeza, retoryka i wyobrażenia. Komentarze księży Waleriana Serwatowskiego i Władysława Szczepańskiego do Wujkowego przekładu Ewangelii według św. Mateusza**
Wydawnictwo: Zielona Góra: Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 300 s.
Zapis: 1068930 (BL 28.04.2017)

4286. książka w haśle rzeczowym

Autor: Boguchwała Kuras
Tytuł: **W szkole mądrości i miłości. Komentarz do Kazania na Górze (Mt 5, 13-7, 29)**
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 191 s.
Zapis: 1061989 (BL 06.04.2017)

4287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek
Tytuł: **Przypowieść o zagubionej owcy w świetle teologicznych koncepcji ewangelistów (Mt 18,10-15; Ł 15,3-7)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrali i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 26-52
Zapis: 1032717 (ZS 10.01.2017)

4288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Bartnicki
Tytuł: **Pouczenie uczniów o dobrowolnej bezzenności (Mt 19,10-12)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrali i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 53-58
Zapis: 1032720 (ZS 10.01.2017)

4289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Bienkowska
Tytuł: **Sąd Ostateczny (Mt 25,31-46) - forma literacka i właściwości stylistyczne**
Źródło: Język Polski 2003 r. 83 nr 2 s. 90-95
Zapis: 1130537 (TM 29.10.2017)

4290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Hałas
Tytuł: **Dwie wersje przypowieści o zaproszeniu na posiłek (Mt 22, 1-10; Łk 14, 16-24) a dwie koncepcje Królestwa Bożego**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 114-127
Zapis: 1032725 (ZS 10.01.2017)

4291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tomasz Hergesel
Tytuł: **"Posłany, aby zaświadczyć o światłości" (J 1, 8). Postać Jana Chrzciciela we współczesnej literaturze egzegetycznej**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 146-152
Adnotacje: dot. m.in. literackiego kształtu Ewangelii św. Mateusza, w tym roli postaci Jana Chrzciciela w narrac ewangelicznej
Zapis: 1036705 (TU 18.01.2017)

4292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Maurin
Tytuł: **Syn Człowieczy jako fundamnet wielkich religii, a także i biologii (antropogenezy)**
Źródło: Gnosis 2000 nr 12 s. 7-10
Zapis: 1121356 (ZS 04.10.2017)

4293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek
Tytuł: **Kilka uwag w sprawie "Nowego komentarza biblijnego" - Ewangelia wg św. Mateusza**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 309-327
Zapis: 1032750 (ZS 10.01.2017)

4294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek
Tytuł: **Nowa modlitwa uczniów Nowego Przymierza (Mt 6, 9-13)**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 157-175
Zapis: 1054334 (ZS 15.03.2017)

4295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paclorek
Tytuł: **"Zobaczcie lilie na polu..." (Mt 6, 28 par.). Jezusowy zakaz troszczenia się o pokarm i odzienie w tradycji synoptycznej**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 133-146
Adnotacje: analiza przekształceń wypowiedzi Jezusa w ewangeliach
Zapis: 1036699 (TU 18.01.2017)

4296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Toeplitz
Tytuł: **O niedoskonałości kodeksów**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 53-64
Adnotacje: dot. Dekalogu oraz "Kazania na górze" (Mt 5,3-12)
Zapis: 1096727 (JB 24.07.2017)

4297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Uglorz
Tytuł: **Dekalog a Jezusowe: "A Ja wam powiadam..."**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 5-16
Zapis: 1096658 (JB 24.07.2017)

4298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cyprian Jan Wichrowicz
Tytuł: **Czym są błogosławieństwa ewangeliczne**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 293-306
Zapis: 1036854 (TU 18.01.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

List do Hebrajczyków

4299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Łach
Tytuł: **Konieczność postępowania zgodnie z przyjętą Bożą nauką (Hbr 2, 1-4)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 251-262
Zapis: 1032735 (ZS 10.01.2017)

4300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Witczyk
Tytuł: **Nowa ofiara podstawą Nowego Przymierza (Hbr 8-9)**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 177-210
Zapis: 1054335 (ZS 15.03.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Listy św. Pawła

4301. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacques Guillet
Tytuł: **Święty Paweł. Apostoł narodów**
Współtwórcy: Przekł. Piotr Rak
Wydawnictwo: Kraków: eSPe
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 199 s.
Adnotacje: [Biogr].
Zapis: 1118398 (BL 26.09.2017)

4302. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Homa
Tytuł: **Szawel z Tarsu**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 104 s.
Seria wydawnicza: (Wielcy Ludzie Kościoła)
Adnotacje: [Biografia św. Pawła].
Zapis: 1118402 (BL 26.09.2017)

4303. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Komentarze do Listu św. Pawła do Tytusa**
Współtwórcy: Przekł. i oprac.: Arkadiusz Baron
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księża Jezuici
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 227 s.
Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 28)
Adnotacje: Arkadiusz Baron: Łacińskie komentarze do Listu do Tytusa (Ambrożyjster, Hieronim, Pelagiusz) na tle recepcji myśli Pawłowej w starożytności. Studium porównawcze. - [Teksty komentarzy Ambrożyjastra, Hieronima i Pelagiusza].
Zapis: 1092261 (BL 10.07.2017)

4304. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy
Tytuł: **Paweł Apostoł. Chronologia życia i pism**
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 410, [5] s.
Adnotacje: [Losy św. Pawła w świetle dokumentów historycznych].
Zapis: 1062031 (BL 06.04.2017)

4305. recenzja

Dotyczy: Stasiak S.: Eschatologia w listach pasterskich. Specyfika terminów rzeczownikowych.1999 (533128)
Autor: Mariusz Rosik
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 1 s. 252-254
Zapis: 1121198 (KAR 04.10.2017)

4306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Adamczewski
Tytuł: **Duchowa mądrość w Liście do Kolosan**
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 37-53
Zapis: 1049499 (ZS 27.02.2017)

4307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Adamczewski
Tytuł: **Ewangelizacja Izraela w "Liście do Efezjan"**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 183-199
Zapis: 1053820 (ZS 14.03.2017)

4308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Czernski
Tytuł: **Retoryka w Pierwszym Liście św. Pawła do Koryntian**
Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2003 t. 23 s. 133-145

Zapis: 1135577 (TM 15.11.2017)

4309. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John J. Pilch

Tytuł: **Paul's Call to Be an Apostle**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 221-230

Adnotacje: powołanie św. Pawła na apostoła w świetle Dziejów Apostolskich św. Łukasza i Listów św. Pawła; z streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1124183 (JB 10.10.2017)

4310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Posadzy

Tytuł: **Duch wolności i wierności prawu Chrystusa według Gal 6, 1-10**

Źródło: Colloquia Theologica Ottoniana 2003 nr 3 s. 30-46

Adnotacje: dot. "Listu do Galatów"

Zapis: 1090857 (JB 05.07.2017)

4311. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **Data narodzin apostoła Pawła**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiewskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 364-372

Zapis: 1032756 (ZS 10.01.2017)

4312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Rakocy

Tytuł: **Pytanie o ofiarność Filipian (interpretacja feministyczna)**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 152

Adnotacje: dot. sposobu prezentacji kobiet w Listach

Zapis: 1036707 (TU 18.01.2017)

4313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefano Romanello

Tytuł: **Jakie jest orędzie ewangeliczne w Rz 1, 16-3,20?**

Współtwórcy: Tł. Mirosław Wróbel

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 165-182

Zapis: 1053827 (ZS 14.03.2017)

4314. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Turek

Tytuł: **"Nie ma władzy, która by nie pochodziła od Boga". Rz 13, 1 w interpretacji Ireneusza i Orygene**

Źródło: Studia Płockie 2002 t. 30 s. 55-64

Zapis: 1093254 (JB 13.07.2017)

4315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Wronka

Tytuł: **La struttura e il contenuto del codice domestico di Col 3, 18-4, 1**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 273-290

Adnotacje: dot. Listów do Kolosan; ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1124520 (JB 11.10.2017)

4316. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Załęski
Tytuł: **"Znaczenie przyimka "apo" w 2 Tes 1,9**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 457-
Zapis: 1032764 (ZS 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Listy św. Piotra

4317. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Alicki
Tytuł: **Duch Chrystusa (1P 1, 11). Pneumatologia chrystocentryczna w Pierwszym Liście św. Piotra**
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 240 s.
Zapis: 1062010 (BL 06.04.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Apokryfy Nowego Testamentu (Opracowania)

4318. książka w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Józef Drozd
Tytuł: **Śmierć i pogrzeb Chrystusa w ewangeliach apokryficznych**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny
Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT TO [Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 249 s., tabl.
Seria wydawnicza: (Opolska Biblioteka Teologiczna; nr 61)
Adnotacje: [Dot. Ewangelii: Piotra, Nikodema, Hebrajczyków, Filipa, Gruzińskiej; z fragm. tekstów].
Zapis: 1118403 (BL 26.09.2017)

4319. książka w haśle rzeczowym

Autor: J.R. Porter
Tytuł: **Zaginiona Biblia. Księgi, które nie weszły do kanonu**
Współtwórcy: Z ang. przeł. Jakub Sławik
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 255 s., il., mapa
Adnotacje: z fragm. tekstów apokryfów
Zapis: 1118407 (BL 27.09.2017)

4320. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2003 nr 1 s. 26

Adnotacje: not. nt. wykładu Andrzeja Frejlich nt.: "Czy spokryficzne "Akta Jana" są argumentem za wczesnym kultem obrazów w chrześcijaństwie?" wygłoszonego podczas posiedzenia naukowego Komisji Badań nad Antykiem Chrześcijańskim Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 16 I 2003
Zapis: 1095173 (MK 19.07.2017)

4321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Musiał
Tytuł: **Dwanaście koszów ułomków [z tego cyklu:] Więcej warci niż wróble**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 1 s. 10
Adnotacje: dot. "Ewangelii dzieciństwa według Tomasza"
Zapis: 1099940 (BL 02.08.2017)

4322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wincenty Myszor
Tytuł: **Apokryf Jana (Wstęp i tłumaczenie z koptyjskiego wersji z NHC II, 1)**
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 73-89
Zapis: 1125577 (MS 16.10.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Apokryfy Nowego Testamentu (Teksty)

4323. recenzja

Dotyczy: Apokryfy Nowego Testamentu. [3:] Listy i apokalipsy chrześcijańskie.2001 (709353)
Autor: Jerzy Chmiel
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 316
Adnotacje: nota
Zapis: 1036857 (TU 18.01.2017)

4324. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ewangelie apokryficzne**
Współtwórcy: Pod red. Marka Starowieyskiego. Współpr.: Włodzimierz Appel et al.
Tomy: 1-2
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 546 s.; 547-960 s.
Seria wydawnicza: (Apokryfy Nowego Testamentu; 1)
Adnotacje: Cz. 1: Fragmenty, narodzenie i dzieciństwo Maryi i Jezusa.

Cz. 2: Św. Józef i św. Jan Chrzciciel.
Zapis: 1061645 (BL 05.04.2017)

4325. recenzja

Dotyczy: Ewangelie apokryficzne.2003 (1061645)
Autor: M.W.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 2/3 s. 272-273
Zapis: 1104637 (TM 21.08.2017)

4326. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tryptyk Paschalny. (Apokryfy o Męce i Zmartwychwstaniu)**
Współtwórcy: Wybór tekstów, przekł. i koment.: Marek Starowieyski
Wydawnictwo: Poznań: Biuro Organizacyjne Verba Sacra

Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 92 s.
Seria wydawnicza: (Verba Sacra - Modlitwy Katedr Polskich)
Zapis: 1090477 (BL 04.07.2017)

Literatury obce / Literatura grecka starożytna / Biblia (Testamentum Novum) /

Dzieje Apostolskie

4327. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel
Tytuł: **Magia czy Ewangelia Konfrontacja głosicieli Ewangelii ze światem magicznym w ujęciu Dziejów Apostolskich**
Wydawnictwo: Kraków: Rafael
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 364 s.
Zapis: 1118404 (BL 26.09.2017)

4328. recenzja

Dotyczy: Rakocy W.: *Obraz i funkcja faryzeuszy w dziele Łukaszowym (ŁK-DZ). Studium literacko-teologiczne. Rozprawa habilitacyjna. 2000 (581832)*
Autor: Roman Bartnicki
Źródło: *Studia Theologica Varsaviensia* 2002 nr 1 s. 187-190
Zapis: 1076269 (TM 23.05.2017)

4329. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Lewandowska
Tytuł: **Reakcje słuchaczy na mowę Pawła w Antiochii Pizydyjskiej (Dz 13, 42-52)**
Źródło: *Theologica Thoruniensia* 2002 t. 3 s. 59-80
Zapis: 1051003 (BW 03.03.2017)

4330. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Mikołajczak
Tytuł: **Od kultu w świątyni jerozolimskiej do wiary w Kościele Jezusa (Łk-Dz)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] *Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiewskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 279-295*
Zapis: 1032747 (ZS 10.01.2017)

4331. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John J. Pilch
Tytuł: **Paul's Call to Be an Apostle**
Źródło: *Analecta Cracoviensia* 2003 t. 35 s. 221-230
Adnotacje: powołanie św. Pawła na apostoła w świetle Dziejów Apostolskich św. Łukasza i Listów św. Pawła; z streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1124181 (JB 10.10.2017)

4332. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tytuł: **Duch święty - źródło odwagi w głoszeniu Słowa Zbawienia (Dz 4, 23-31)**
Źródło: *Verbum Vitae* 2002 nr 2 s. 151-164

Zapis: 1053870 (ZS 14.03.2017)

4333. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Włodarczyk

Tytuł: "Skąd zna on pisma, skoro się nie uczył?" (J 7, 15)

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 3 s. 223-231

Adnotacje: dot. m.in. zagadnienia piśmienności i mądrości Jezusa

Zapis: 1036806 (TU 18.01.2017)

Literatury obce / Literatura gruzińska / Hasła szczegółowe (gruzińska) /

Literatura ludowa (gruzińska)

4334. wiersz

Tytuł: **Bystry Bazarickali..**

Współtwórcy: Tł. Mateusz Gralewski

Źródło: Wrocławskie Studia Wschodnie 2003 t. 7 s. 260-261

Zapis: 1111200 (AW 05.09.2017)

4335. wiersz

Tytuł: **Nabadi**

Współtwórcy: Tł. Mateusz Gralewski

Źródło: Wrocławskie Studia Wschodnie 2003 t. 7 s. 261

Zapis: 1111202 (AW 05.09.2017)

4336. wiersz

Tytuł: **Oto jadą obcy, z dalekich stron pędzą..**

Współtwórcy: Tł. Mateusz Gralewski

Źródło: Wrocławskie Studia Wschodnie 2003 t. 7 s. 260

Adnotacje: pieśń weselna

Zapis: 1111203 (AW 05.09.2017)

Literatury obce / Literatura gruzińska / Hasła szczegółowe (gruzińska) /

Hasła osobowe (gruzińska)

Joseliani Dzhaba

4337. zgon

Autor: Wojciech Jagielski

Tytuł: **Śmierć księcia złodziei**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 54 s. 2

Adnotacje: zmarł: 4 III 2003; wspomnienie; z fot.

Zapis: 1103457 (AZ 17.08.2017)

Literatury obce / Literatura gwatemalska / Hasła szczegółowe (gwatemalska) /

Hasła osobowe (gwatemalska)

Monterroso Augusto

4338. proza

Autor: Augusto Monterroso

Tytuł: **Czarna owca**

Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Zapis: 1102460 (AW 11.08.2017)

4339. proza

Autor: Augusto Monterroso
Tytuł: **Dinozaur**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Zapis: 1102457 (AW 11.08.2017)

4340. proza

Autor: Augusto Monterroso
Tytuł: **Pozostałych sześciu**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Zapis: 1102459 (AW 11.08.2017)

4341. proza

Autor: Augusto Monterroso
Tytuł: **Śpiący Karaluch**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Zapis: 1102462 (AW 11.08.2017)

4342. proza

Autor: Augusto Monterroso
Tytuł: **Wiara i góry**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Zapis: 1102458 (AW 11.08.2017)

4343. proza

Autor: Augusto Monterroso
Tytuł: **Żółw i Achilles**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Zapis: 1102461 (AW 11.08.2017)

4344. zgon

Autor: Marcin Żurek
Tytuł: **Ironia i paradoksy Augusto "Titto" Monterroso (1921-2003)**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 14
Adnotacje: zmarł: 2003; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1102463 (AW 11.08.2017)

Literatury obce / Literatura haitańska /

Literatura współczesna (haitańska)

4345. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kwaterko
Tytuł: **Les fictions identitaires des romanciers haitiens du Quebec**
Źródło: Revue de Litterature Comparee 2002 r. 76 nr 2 s. 212-229
Adnotacje: charakterystyka twórczości pisarzy haitańskich mieszkających w prowincji Quebec w Kanadzie, m.in. o utworach autorów: Georges Anglade, Joel Des Rosiers, Gerard Etienne, Jean Janassaint, Dany Laferriere, Pierre Nepveu, Emile Ollivier, Stanley Pean, Anthony Phelps.

Zapis: 1036925 (ZS 18.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska /
Historia literatury (hebrajska)

4346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Engelking

Tytuł: **Życie społeczne: Kultura i rozrywka**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Barbara Engelking, Jacek Leociak: Getto warszawskie. Przewodnik po nieistniejącym mieście Warszawa 2001, s. 515-598 [dot. pisarzy żyjących w getcie piszących w językach polskim, jidysz i hebrajskim oraz życia literackiego i teatralnego, zawiera także: Aneks. Społeczne imprezy kulturalne getcie warszawskim, wzmianki nt. pisarzy także w innych rozdziałach książki]

Zapis: 1035734 (BL 16.01.2017)

4347. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Kocoń

Radosław Molenda

Tytuł: **Od kabały do chasydyzmu**

Źródło: Albo albo 2003 nr 3 s. 113-123

Adnotacje: nt. mistyki żydowskiej; charakterystyka Księgi "Zohar" oraz o głównych przestawicielach chasydyzmu

Zapis: 1065381 (ZS 20.04.2017)

4348. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Kos

Tytuł: **Kilka podstawowych pojęć kabały i mistycyzmu żydowskiego**

Źródło: Gnosis 1998 nr 10 s. 15-32

Adnotacje: zawiera hasła opracowane dla Polskiego Słownika Judaistycznego

Zapis: 1115536 (ZS 20.09.2017)

4349. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wierciński

Tytuł: **Gnosis i Daath. Część I - miara, liczba i waga**

Źródło: Gnosis 1998 nr 10 s. 70-85

Adnotacje: refleksje hermeneutyczne nt. hebrajskiego odpowiednika terminu "gnosis" nazywanego "daath"

Zapis: 1115543 (ZS 20.09.2017)

4350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Wodziński

Tytuł: **Maskile czy asymilatorzy?**

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 9-13

Adnotacje: dot. ruchu oświecenia żydowskiego w Królestwie Polskim; m.in. nt. literatury pięknej

Zapis: 1117905 (MK 26.09.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Zagadnienia specjalne (hebrajska) /

Tematy, motywy (hebrajska)

4351. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Jagodzińska

Tytuł: **O demonologii i egzorcyzmach w tradycji judaistycznej**

Źródło: Albo albo 2003 nr 2 s. 85-98

Adnotacje: m.in. w księgach i apokryfach Starego Testamentu, Talmudzie, kabale, tekstach z Qumran

Zapis: 1065249 (ZS 20.04.2017)

4352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ivan G. Marcus

Tytuł: **Magia pokarmów i gesty mnemoniczne**

Współtwórcy: Tł. Amelia Franas

Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 68-82

Adnotacje: motyw jedzenia w tekstach starohebrajskich

Zapis: 1115818 (AZ 21.09.2017)

4353. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna

Tytuł: **Bogaty w miłosierdzie**

Źródło: Znak 2003 nr 3 s. 62-68

Adnotacje: dot. miłosierdzia boskiego i jego synonimów w Starym i Nowym Testamencie; z not. o autorze art.

Zapis: 1109599 (PC 31.08.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /

Utwory anonimowe (hebrajska)

4354. książka w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Hońdo

Tytuł: **Stary żydowski cmentarz w Krakowie. Historia cmentarza, analiza hebrajskich inskrypcji**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 233 s., fot.
[Tekst częśc. równol. hebrajski, polski]

Seria wydawnicza: (Rozprawy Habilitacyjne - Uniwersytet Jagielloński; nr 340)

Adnotacje: [Dot. hebrajskich inskrypcji nagrobnych z lat 1552-1883, znajdujących się na starym cmentarzu żydowskim w Krakowie; m.in. zawiera rozdziały:] Stan badań: Kopie inskrypcji. Opisy cmentarza i nagrobków. * Charakterystyka inskrypcji: Język. Struktura formularza: Formuły pogrzebowe. Lamentacje. Laudacje. Tytuły. Określenia tożsamości. Eulogie. Daty. Formuły końcowe. Skróty. Związek tekstu z treściami symbolicznymi.

Zapis: 1104263 (ZS 21.08.2017)

4355. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sefer Jecira czyli Księga stworzenia (Wydanie dwujęzyczne)**

Tytuł oryginału: [Sefer Yesirah]

Współtwórcy: Przekł., oprac. i komentarze Wojciech Brojer, Jan Doktor, Bohdan Kos

Wydawnictwo: Warszawa: Tikun

Rok wydania: 1995

Opis fizyczny książki: 207 s.

Zapis: 1115600 (ZS 20.09.2017)

4356. recenzja

Dotyczy: Wodziński M.: Hebrajskie inskrypcje na Śląsku XIII-XVIII wieku.1996 (371410)

Autor: Izabela Kuc

Maria Szwed

Tytuł: **Zapiski bibliograficzne**

Źródło: Śląsk Opolski 1998 nr 2 s. 53

Adnotacje: notka

Zapis: 1105449 (IH 22.08.2017)

4357. proza

Tytuł: **Arysteasz do Filokratesa**

Współtwórcy: Tł. Michał Wojciechowski

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 128-167

Adnotacje: ze wstępem: Michał Wojciechowski: List Pseudo-Arysteasza, s. 121-128

Zapis: 1076233 (TM 23.05.2017)

4358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jonathan J. Price

Tytuł: **Two Ossuary Inscriptions with Metronym from a Private Collection In Jerusalem**

Źródło: Electrum 2003 t. 7 s. 39-45

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1077505 (ZS 30.05.2017)

4359. recenzja

Dotyczy: Tronina A.: Biblia w Qumran. Wprowadzenie w lekturę biblijnych rękopisów znad Morza Martwego.2001 (750438)

Autor: Zdzisław Małecki

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 161-164

Zapis: 1124738 (MS 12.10.2017)

4360. recenzja

Dotyczy: Shanks H.: Tajemnica i znaczenie zwojów znad Morza Martwego.2002tł. Zienkiewicz O; (979691)

Autor: J.P.

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 26-27

Zapis: 1051725 (MS 06.03.2017)

4361. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pisma qumrańskie [The Dead Sea Scrolls]. (129869)

Autor: Joseph Sievers

Tytuł: **Second Temple Judaism and Nascent Christianity Seen Through Dead Sea Scrolls**

Źródło: Electrum 2003 t. 7 s. 9-24

Adnotacje: m.in. zawiera wykaz i charakterystkę odkrytych manuskryptów w Qumran

Zapis: 1077497 (ZS 30.05.2017)

4362. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)

Autor: Roland Goetschel

Tytuł: **The Messiah Son of Joseph according to Rabbi Zaddok Hacoen**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 213-220

Adnotacje: dot. interpretacji wywodzącego się z Talmudu motywu "mesjasza syna Józefa" w pismach Zaddoka Hacoena Rabinowitza; z notą o autorze na s. 528

Zapis: 1046008 (TU 12.02.2017)

4363. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)

Autor: Ewaryst Kowalczyk
Tytuł: **O żydowskim Talmudzie**
Źródło: Myśl Protestancka 2000 nr 4 s. 42-47
Zapis: 1052020 (ZS 07.03.2017)

4364. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)
Autor: Barbara Krawcowicz
Tytuł: **Kara w judaizmie rabinicznym**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 17-32
Adnotacje: dot. koncepcji kary w Pięcioksięgu i Talmudzie
Zapis: 1120937 (BW 04.10.2017)

4365. artykuł o utworze

Dotyczy: Talmud. (95249)
Autor: Stefan Schreiner
Tytuł: **Isaac of Troki's Studies of Rabbinic Literature**
Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 65-76
Adnotacje: dot. m.in. Talmudu i Biblii w świetle pism Izaaka z Trok; z not. o autorze na s. 531
Zapis: 1046005 (TU 12.02.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Hasła szczegółowe (hebrajska) /

Hasła osobowe (hebrajska)

Bar Lew Lior

4366. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Burza w królestwie wiatru**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 54
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113147 (MK 12.09.2017)

4367. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Burze szukają na pustyni...**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 54
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113150 (MK 12.09.2017)

4368. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Chmury uderzają o podwórza...**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 53
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113145 (MK 12.09.2017)

4369. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Jesień rozkwita...**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 54
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113148 (MK 12.09.2017)

4370. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Lew - człowiek pustyni...**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 52
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113139 (MK 12.09.2017)

4371. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Linie korzeni powiązane...**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 54
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113146 (MK 12.09.2017)

4372. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Nieskończony wiersz miłosny**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 52
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113136 (MK 12.09.2017)

4373. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Pieśń rybacka**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 52-53
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113141 (MK 12.09.2017)

4374. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Pisać poezję**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 53
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113144 (MK 12.09.2017)

4375. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Po burzy**

Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 52
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113137 (MK 12.09.2017)

4376. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Starzejemy się wzdłuż brzegu**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 53
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113143 (MK 12.09.2017)

4377. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Szaleńcy**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 51
Adnotacje: z not.
Zapis: 1113132 (MK 12.09.2017)

4378. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Śmierć poety**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 51
Adnotacje: z not.
Zapis: 1113134 (MK 12.09.2017)

4379. wiersz

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **Wojna to palec boży**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 52
Adnotacje: z not., s. 51
Zapis: 1113140 (MK 12.09.2017)

4380. twórczość pozaliteracka

Autor: Lior Bar Lew
Tytuł: **[Rysunki]**
Współtwórcy: Przeł. Paulina Biskup
Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 51-54
Zapis: 1113151 (MK 12.09.2017)

Bronowski Yoram

4381. zgon

Autor: Ryszard Loew
Tytuł: **Yoram Bronowski**
Źródło: Archiwum Emigracji 2003 z. 5/6 (2002/2003) s. 321-323

Adnotacje: zmarł: 9 IV 2001; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1064856 (CR 20.04.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska /
Biblia (Testamentum Vetus)

4382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Kułak
Tytuł: **O kilku zagadnieniach związanych z językiem Biblii**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 49/50 z. 6 (2001/2002) s. 229-238
Adnotacje: językowa problematyka współczesnych przekładów Biblii
Zapis: 1051506 (AW 06.03.2017)

4383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: P.Sa.
Tytuł: **Rytowany Mojżesz**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 38
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy "Bible Art" w Sopocie prezentującej prace ilustrujące Biblię
Zapis: 1056897 (CR 23.03.2017)

4384. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Yosef Hayim Yerushalmi
Tytuł: **Znaczenie w historii, pamięć i pisanie historii (Podstawy biblijne i rabiniczne)**
Współtwórcy: Tł. Dariusz Czaja. Konsultacja hebraistyczna: Tomasz Sikora
Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 55-67
Adnotacje: znaczenie pamięci w Boblii
Zapis: 1115817 (AZ 21.09.2017)

4385. impreza.

Tytuł: **Śląskie Święto Biblii (2002)**
Opis imprezy: Katowice, 8 VI 2002
Organizator: Diecezja Katowicka Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego, Archidiecezja Katowicka Kościoła Rzymskokatolickiego, Śląski Oddział Polskiej Rady Ekumenicznej, KATowickie Forum Protestancl
Zapis: 1055795 (AW 21.03.2017)

4386. artykuł o imprezie

Dotyczy: Śląskie Święto Biblii (2002)., Katowice, 8 VI 2002; (1055795)
Tytuł: **Śląskie Święto Biblii (Katowice, 8 czerwca 2002 r.)**
Źródło: Myśl Protestancka 2002 nr 3/4 s. 127-128
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1055796 (AW 21.03.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Teksty biblijne (Biblia, hebrajska)

4387. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Księga Pierwsza Bereszit. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tek komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami.**
Współtwórcy: Oprac. pod kierownictwem Sachy Pecarica. Tł. rabin Sacha Pecaric i Ewa Gordon

Wydanie: 3 popr. i uzup.

Instytucja sprawcza: Fundacja RONALDA S. LAUDERA. Edycja Pardes LAUDER

Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pardes

Opis fizyczny książki: 2001 [właśc. 2003], XII, 381 s., il. [Tyt. z okł.: Tora Pardes LAUDER, paginacja w przeciwnym kierunku; tekst równoległy polski, hebrajski]

Adnotacje: [Tekst hebrajski i polski przekład Księgi Rodzaju, opatrzony wyborem komentarzy rabinów].

Zapis: 1108977 (BL 30.08.2017)

4388. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasza Pardes LAUDER. Przekład Pięcioksięgi z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza RASZIEGO z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E., Pecaric S (710353)

Autor: Tomasz Piotr Terlikowski

Tytuł: **Chrześcijańska radość (z) Tory**

Źródło: Więż 2003 nr 1 s. 142-145

Zapis: 1097806 (TM 27.07.2017)

4389. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasza Pardes LAUDER. Przekład Pięcioksięgi z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza RASZIEGO z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Pierwsza, Bereszit.2001tł. Gordon E., Pecaric S (710353)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 206

Adnotacje: not. o prezentacji książki w Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego w Warszawie, 28 XI 2001

Zapis: 1049027 (PC 24.02.2017)

4390. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chamisza Chumsze Tora - Chumasza Pardes LAUDER. Przekład Pięcioksięgi z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza RASZIEGO z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Druga, Szemot**

Współtwórcy: Oprac. pod kierownictwem Sachy Pecarica. Tł. Sacha Pecaric i Ewa Gordon

Instytucja sprawcza: Fundacja RONALDA S. LAUDERA

Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pardes

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [5], XII, 538 s. [Tyt okł.: Tora Pardes LAUDER; tekst i liczbowanie stron w przeciwnych kierunkach; tekst równoległy polski, hebrajski]

Zapis: 1057064 (BL 23.03.2017)

4391. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasza Pardes LAUDER. Przekład Pięcioksięgi z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza RASZIEGO z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Druga, Szemot.2003tł. Gordon E., Pecaric S; (1057064)

Autor: Mikołaj Szymański

Tytuł: **Tajemnice blasku menory**

Źródło: Midrasz 2003 nr 9 s. 48-49

Zapis: 1120945 (MK 04.10.2017)

4392. nawiązanie

Dotyczy: Szymański M.: Tajemnice blasku menory. Midr 2003 nr 9: s. 48-49 (1120945)

Autor: Sacha Pecaric

Źródło: Midrasz 2003 nr 11 s. 6
Adnotacje: list
Zapis: 1120957 (MK 04.10.2017)

4393. recenzja

Dotyczy: Chamisza Chumsze Tora - Chumasz Pardes Lauder. Przekład Pięcioksięgu z języka hebrajskiego opatrzony wyborem komentarzy Rabinów oraz hebrajski tekst komentarza Rasziego z punktacją samogłoskową i Haftary z błogosławieństwami. Księga Druga, Szemot.2003tł. Gordon E.,Pecaric S; (1057064)

Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 154-155
Zapis: 1104097 (TM 18.08.2017)

4394. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ecclesiastes. Księgi Salomonowe**
Współtwórcy: Przeł. Hieronim z Wielunia. Wstęp: Honorata Skoczylas-Stawska
Wydawnictwo: Wieluń: Wieluńskie Towarzystwo Naukowe
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: V, [36] s., il. [Reprint, oryg.: Kraków 1522]
Zapis: 1061640 (BL 05.04.2017)

4395. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Księgi biblijne. Przekłady z języka greckiego i hebrajskiego**
Współtwórcy: [Tł.] Czesław Miłosz
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 704 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła zebrane Czesława Miłosza)
Adnotacje: [Zawiera:] Księga Psalmów. Księga Hioba. Księgi Pięciu Megilot. Księga Mądrości. Ewangelia według Marka. Apokalipsa.
Zapis: 1061644 (BL 05.04.2017)

4396. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pięcioksiąg. Hebrajsko-polski Stary Testament. Przekład interlinearny z kodami gramatycznymi transliteracją oraz indeksem rdzeni**
Współtwórcy: Oprac. i wstęp: Anna Kuśmirek. Przekł.: Anna Kuśmirek
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Opis fizyczny książki: [2003], XX, 866 s.
Seria wydawnicza: (Prymasowska Seria Biblijna)
Zapis: 1061641 (BL 05.04.2017)

4397. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalm.2001 (714396)
Autor: Janusz Frankowski
Tytuł: **Przekład ekumeniczny Nowego Testamentu i Psalmów. Refleksje i uwagi (Pani Barbarze Enhole Narzyńskiej)**
Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 111-133
Zapis: 1108651 (AW 30.08.2017)

4398. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalm.2001 (714396)

Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Słowo nad podziałami**
Źródło: Polityka 2001 nr 42 s. 72-73
Zapis: 1072699 (MS 09.05.2017)

4399. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmy.2001 (714396)
Autor: Adam Malina
Tytuł: **Tolle lege, tolle lege (weź i czytaj, weź i czytaj)**
Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 4 s. 84-87
Zapis: 1052057 (ZS 07.03.2017)

4400. recenzja

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmy.2001 (714396)
Autor: Józef Kozyra
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 2 s. 447-450
Zapis: 1126017 (MS 17.10.2017)

4401. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pismo Święte Nowego Testamentu i Psalmy.2001 (714396)
Autor: Janusz Frankowski
Tytuł: **Dar na nowe tysiąclecie (Przekład ekumeniczny Nowego Testamentu i Psalmów)**
Źródło: Więż 2003 nr 12 s. 69-81
Zapis: 1101940 (TM 09.08.2017)

4402. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Psałterz**
Współtwórcy: Przeł. z hebrajskiego Roman Brandstaetter
Wydawnictwo: Poznań: Pallotinum

Wydawnictwo: Poznań: Stowarzyszenie imienia Romana Brandstaettera
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 328 s.
Zapis: 1061642 (BL 05.04.2017)

4403. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Psalterz. Przekłady biblijne z języka hebrajskiego**
Współtwórcy: [Tł.] Roman Brandstaetter
Wydawnictwo: Kraków: M
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 329 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła zebrane / Roman Brandstaetter)
Zapis: 1061643 (BL 05.04.2017)

4404. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stary Testament. T. 1: Pięcioksiąg, Księga Jozuego, Księga Sędziów, 2 Księgi Samuela, 2 Księgi Królów, 2 Księgi Kronik, Księga Ezdrasza, Księga Nehemiasza, 2 Księgi Machabejskie**
Współtwórcy: Zespół tłumaczy: Jan Drozd et al.
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: XVIII, 828 s.
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu / W przekładzie z języków oryginalnych ze wstępami i komentarzami. Oprac. zespół pod red. Michała Petera, Mariana Wolniewicza; 1)
Zapis: 1061638 (BL 05.04.2017)

4405. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stary Testament. T. 2: Księga Tobita, Księga Judyty, Księga Estery, Księga Rut, Księga Psalmów, Księga Przysłów, Księga Joba, Pieśń nad Pieśniami, Księga Koheleta, Mądrość Syracha, Księga Mądrości**
Współtwórcy: Zespół tłumaczy: Jan Drozd et al.
Wydanie: 4
Wydawnictwo: Poznań: Księgarnia Św[iętego] Wojciecha
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 613 s.
Seria wydawnicza: (Pismo Święte Starego i Nowego Testamentu / W przekładzie z języków oryginalnych ze wstępami i komentarzami. Oprac. zespół pod red. Michała Petera, Mariana Wolniewicza; 2)
Zapis: 1061639 (BL 05.04.2017)

4406. proza

Tytuł: **"Jestem Bóg Miłosierny". Fragment Księgi Szemot (34, 6-7) z komentarzem rabinów**
Współtwórcy: Tł. Ewa Gordon, Sacha Pecaric
Źródło: Znak 2003 nr 3 s. 156-157
Adnotacje: Tł. komentarzy: Katarzyna Czerwińska, Joanna Czopnik, Ewa Gordon, Henryk Halkowski, Sacha Pecaric,
Zapis: 1109543 (PC 31.08.2017)

4407. proza

Tytuł: **Księga Rut**

Współtwórcy: Tł. Teresa Stanek

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 17-29

Adnotacje: wstęp i przypisy: Teresa Stanek: Księga Rut. Propozycja nowego przekładu na podstawie tekstu masoreckiego, s. 9-16

Zapis: 1097117 (JB 25.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Opracowania ogólne (książki, Biblia hebrajska)

4408. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek

Tytuł: **Prorocy powygnaniowi**

Wydawnictwo: Warszawa: KOAB [Katolicki Ośrodek Apostolatu Biblijnego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 110 s.

Seria wydawnicza: (Zarys Teologii Starego Testamentu; skrypt nr 4)

Zapis: 1118401 (BL 26.09.2017)

4409. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Banaszek

Tytuł: **Prorocy przedwygnaniowi**

Wydawnictwo: Warszawa: KOAB [Katolicki Ośrodek Apostolatu Biblijnego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 144 s.

Seria wydawnicza: (Zarys Teologii Starego Testamentu; skrypt nr 3)

Zapis: 1118400 (BL 26.09.2017)

4410. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy

Tytuł: **Prorocy Izraela. Cz. 1**

Wydanie: 2 poszerz. i popr.

Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 364 s.

Seria wydawnicza: (Academica; 14)

Zapis: 1052811 (BL 09.03.2017)

4411. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy

Tytuł: **Prorocy Izraela. Cz. 2**

Wydawnictwo: Tarnów: Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej BIBLOS

Rok wydania: 1994

Opis fizyczny książki: 238 s.

Seria wydawnicza: (Pomoce Naukowe Instytutu Teologicznego w Tarnowie; 19)

Adnotacje:

Zapis: 1052814 (BL 09.03.2017)

4412. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy

Tytuł: **Prorocy Izraela. Cz. 2**
Wydanie: 3
Instytucja sprawcza: Instytut Teologiczny w Tarnowie
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Rok wydania: 1997
Opis fizyczny książki: 334 s.
Seria wydawnicza: (Academica; 19)
Zapis: 1052770 (BL 09.03.2017)

4413. książka w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Chrostowski
Tytuł: **Asyryjska diaspora Izraelitów i inne studia**
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 493, [7] s.
Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 10)
Adnotacje: Przedmowa. * 1. Asyryjska diaspora Izraelitów: Asyryjska diaspora Izraelitów - wyzwania i perspektywy badawcze. - "Nic nie zostało, jak tylko samo pokolenie Judy" (2 Krl 17, 18b) - czy naprawdę? Zagłada Samarii i Królestwa Izraela oraz jej skutki. - Ezechiel jako świadek asyryjskiej diaspory Izraelitów. - Księga Nahuma jako świadectwo asyryjskiej diaspory Izraelitów. - Od diaspory asyryjskiej do diaspory babilońskiej. * 2. Inne studia: Chrześcijanin a Stary Testament. - Wychowanie i kształcenie młodego pokolenia w przedwygnaniowym Izraelu. - Kobieta i jej symbolika w Starym Testamencie. - Jubileusze w Starym Testamencie. - Ludzka cielesność jako obraz Boga. - "Gdzie jest brat twój, Abel?" (Rdz 4, 9). Biblijne spojrzenie na przemoc i gwałt. - "Ty jesteś moim synem" (Ps 2, 7). Bóg jako Ojciec króla. - "Tyś swój Majestat wyniósł nad niebios" (P: 8, 2). Kosmologia biblijna kontemplacją Boga i dzieła stworzenia. - Alegoryczne przedstawienie starości i śmierci w Koh 12, 1-7. - Wokół kwestii natchnienia Biblii Greckiej. - Geneza i oddziaływa Biblii ks. Jakuba Wujka. - Romana Brandstaettera czytanie i objaśnianie Biblii. - Polskie podręcznik archeologii biblijnej i archeologii Palestyny. - Duszpasterstwo biblijne jako składnik nowej ewangelizacji. - Biblijstka katolicka w Polsce na progę XXI wieku.
Zapis: 1057247 (BL 23.03.2017)

4414. recenzja

Dotyczy: Drosnin M.: Kod Biblii. 1998tł. Jannasz J., Kowalski S; (444801)
Autor: Marek Oramus
Tytuł: **Kod do wszystkiego**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 14
Zapis: 1048737 (CR 23.02.2017)

4415. książka w haśle rzeczowym

Autor: Michael Drosnin
Tytuł: **Kod Biblii 2. Odliczanie**
Współtwórcy: Tł. Marek Czekański
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 336 s., il.
Adnotacje: [Próby odczytania Biblii jako zbioru kodów zawierających przepowiednie nt. dziejów ludzkości].
Zapis: 1118399 (BL 26.09.2017)

4416. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Dziadosz

Tytuł: **Gli oracoli divini in 1 Sam 8 - 2 Re 25. Redazione e teologia nella storia deuteronomistica dei re**
Wydawnictwo: Przemysł: Wydawnictwo Archidiecezji Przemyskiej
Opis fizyczny książki: [2002], 387 s.
Zapis: 1054341 (ZS 15.03.2017)

4417. recenzja

Dotyczy: Dziadosz D.: Gli oracoli divini in 1 Sam 8 - 2 Re 25. Redazione e teologia nella storia deuteronomistic dei re. (1054341)
Autor: Janusz Lemański
Tytuł: **"Wyroczenie Jahwe" kluczem do deuteronomistycznej historii królów**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 295-300
Zapis: 1054342 (ZS 15.03.2017)

4418. recenzja

Dotyczy: Helminiak D.: Co Biblia naprawdę mówi o homoseksualności?.2002tł. Jaworski J; (938978)
Autor: Marcin Hintz
Tytuł: **Biblia a homoseksualizm**
Źródło: Myśl Protestancka 2003 nr 3/4 s. 108-112
Zapis: 1060677 (MS 03.04.2017)

4419. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Ilnicki
Tytuł: **Problemat "drogi" w Piśmie Świętym. Studium źródłowo-porównawcze**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Wydział Teologiczny
Wydawnictwo: Poznań: Pallottinum
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 275 s.
Adnotacje: [Rozprawa doktorska; zawiera rozdziały:] I. terminologia i teologia terminu "droga" w Starym Testamencie. A. "Derek" - droga w Starym Testamencie. 1. "Droga" Izraelitów. 2. Objasnianie sensu doslownego "derek" w Starym Testamencie. 3. Objasnianie sensu metaforycznego terminu "droga" w Starym Testamencie. II. "Droga" od obietnicy do wypełnienia. III. "Droga" w swietle teologii wyjścia u proroków [m.in. dot proroków: Amos, Ozeasz, Micheasz, Izajasz, Ezechiel, Jeremiasz ora: Ksiąg Mądrościowych]. IV. Światło do nauki "o drodze" spoza Biblii. 1. Wizja "drogi" w tekstach qumrańskich. 2. "Droga" w literaturze greckiej. V. Od dosłownego do metaforycznego sensu "drogi" w Nowym Testamencie. 1. Sens dosłowny terminu "droga". 2. Sens metaforyczny terminu "droga". VI. Wieloaspektowe porównanie problemu "drogi".
Zapis: 1046197 (ZS 13.02.2017)

4420. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Interpretacja Biblii w Kościele. Dokument Papieskiej Komisji Biblijnej z komentarzem biblistów polskich**
Współtwórcy: Przekł. i red. Ryszard Rubinkiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: Vocatio
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 279 s.
Seria wydawnicza: (Rozprawy i Studia Biblijne; 4)
Adnotacje: [Zawiera:] Ryszard Rubinkiewicz: Przedmowa. * Jan Paweł II, papież: Przemówienie na temat interpretacji Biblii w Kościele [wygłoszone 23 IV 1993]. - Józef Ratzinger: Wprowadzenie do dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej. * Interpretacja Biblii w Kościele [treść dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej, s. 24-100]. * Ryszard Rubinkiewicz: Nowe aspekty egzegezy biblijnej w świetle dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej "Interpretacja Biblii w Kościele". - Stanisław Hałas: Analiz struktury literackiej droga do lepszego zrozumienia tekstu biblijnego. - Waldemar Chrostowski:

Żydowskie tradycje interpretacyjne pomocą w zrozumieniu Biblii. - Jerzy Suchy: Podejście psychologiczne i psychoanalityczne w egzegezie biblijnej. - Ewa J. Jezierska: Podejście feministyczne w interpretacji Biblii. - Stefan Szymik: Lektura fundamentalistyczna Biblii i zagrożenia z niej płynące w świetle dokumentu papieskiej Komisji Biblijnej. - Romasz Maria Dąbek: Sensy Pisma Świętego w świetle dokumentu "Interpretacja Biblii w Kościele". - Stanisław Haręzga: Droga Słowa Bożego od zrozumienia do inkulturacji. - Jan Kanty Pytel: Wykorzystanie Pisma Świętego w "Lectio divina". - Antoni Paciorek: Alegoria i teoria w egzegezie starożytnego Kościoła. - Adam Ryszard Sikora: Pismo Święte w liturgii chrześcijańskiej. - Michał Czajkowski: Pismo Święte w dialogu ekumenicznym. - Jerzy Chmiel: Pismo Święte w duszpasterstwie.

Zapis: 1048495 (ZS 22.02.2017)

4421. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Izrael i Biblia Hebrajska w Nowym Testamencie. Materiały z sympozjum biblijnego zorganizowanego przez Katedry Starego i Nowego Testamentu Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego 19.03.2003 r.**

Współtwórcy: Red.: Krystian Ziąja

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT TO [Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 82 s.

Seria wydawnicza: (Sympozja / Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny; 53)

Adnotacje: Przedmowa. - Janusz Czernski: Hebrajska retoryka biblijna. - Andrzej S. Jasiński: Trwałość i ostateczność zbawienia Izraela w prorocztwach Starego Testamentu. - Krystian Ziąja: Żydzi w Ewangelii św. Jana. Bernard Polok: Autorytet pism Starego Testamentu w Nowym Testamencie na przykładzie starotestamentalnych cytatów w ewangelicznych opisach Męki Pańskiej. - Józef Kozyra: Żydzi w Nowym Testamencie według Dokumentu Papieskiej Komisji Biblijnej z roku 2001.

Zapis: 1062012 (BL 06.04.2017)

4422. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Jurczyński

Tytuł: **Objawienia Boga w snach w ramach objawienia biblijnego**

Instytucja sprawcza: Papieska Akademia Teologiczna w Krakowie. Wydział Teologiczny

Wydawnictwo: Kraków: Poligrafia Salezjańska

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 162 s.

Zapis: 1047265 (ZS 16.02.2017)

4423. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerome Kodell

Tytuł: **Klucz do Pisma Świętego. Katolicki podręcznik do studiowania Pisma Świętego**

Tytuł oryginału: [The Catholic Bible study handbook. A popular introduction to studying scripture]

Współtwórcy: Przekł.: Michał Pietras

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 264 s.

Adnotacje: [Zbiór podstawowych informacji nt. Biblii, zawiera m.in. hasła słownikowe poświęcone zagadnieniom związanym z tematyką biblijną].

Zapis: 1119539 (BL 29.09.2017)

4424. recenzja

Dotyczy: Laurentin R.: Szatan, mit czy rzeczywistość? Nauczanie i doświadczenie Chrystusa i Kościoła. 1997ł. Szafranski T; (495039)

Autor: Marek Klecel

Tytuł: **Renesans diabła?**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 6 s. 30-31
Zapis: 1110837 (MS 04.09.2017)

4425. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Łach
Tytuł: **Stary Testament o swoich największych postaciach**
Wydawnictwo: Rzeszów: Poligrafia Wyższego Seminarium Duchownego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 320, [5] s.

Adnotacje: Wprowadzenie. * 1. Co to jest Biblia, czyli Pismo Święte. 2. W jaki sposób powstały księgi Starego Testamentu: Formowanie się Pisma św. i etap przedliteracki Ksiąg Starego Testamentu. 3. Tradycje Starego Testamentu: Jak powstały księgi od Jozuego do 2. Królewskiej. 4. Księgi Starego Testamentu dzisiaj. 5. Co było na początku? Pradzieje biblijne (Rdz 1-122). 6. "Bóg Abrahama, Izaak i Jakuba" - epoka patriarchów. 7. "Ja jestem Jahwe, twój Bóg, który ci wywiódł z ziemi egipskiej, z domu niewoli" (Wj 20,2). Epoka Wyjścia (Paschy) - mozaizm. Mojżesz (Wj - Powt). 8. Następca Mojżesza, Jozue, syn Nuna. Wejście do Kanaanu - Ziemi Obietnicy. Epoka Sędziów (Joz - Sdz). 9. Epoka monarchii. Światła i cienie (1 Sm - 2 Krl): Saul (ok. 1040-1010). Dawid (ok. 1010-970). Salo (970-931). Podział królestwa Salomona - Izrael i Juda (1 Krl 12 - 2 Krl 25). "Wniebowzięcie Eliasza" - światło terminologii i biblijnych opisów zjawiska śmierci w Starym Testamencie. Niektóre opisy śmierci wielkich przywódców Izraela a śmierć Elizeusza. Bóg-Zbawca w cudownych znakach proroków Eliasza i Elizeusza na tle biblijnej koncepcji cudu w Starym Testamencie. Teksty o cudach Elizeusza w 1-2 Krl. Koncepcja cudu w Starym Testamencie. 10. "Nad rzekami Babilonu" (Ps 137,1) Okres niewoli babilońskiej (586-538). Jr [Jeremiasz], Ez [Ezechiel], Iz II [Detero-Izajasz], Dn [Dan 11. Powrót z niewoli. Okres perski (Ezd [Ezdrasz], Ne [Nehemiasz]). Prorocy Aggeusz i Zachariasz. Literatura biblijna tego okresu. 12. Z bogactwa Księgi Psalmów. 13. Z etycznych wskazań Psalterza. 14. Teologia życia w Biblii w świetle Psalterza. 15. "Hesed a hasid" w świetle Psalterza. 16. Miłość miłosierdzie w Biblii w świetle Psalterza. 17. "Hasid / im" w świetle psalmów. 18. Dominacja grecka: Antioch Epifanes siłą hellenizuje Żydów. Wojny machabejskie (1-2 Mch). * Zamiast zakończenia. Ten, który ukochał Biblię (Roman Brandstaetter). * Indeks głównych postaci biblijnych w Starym i Nowym Testamencie.

Zapis: 1035806 (ZS 16.01.2017)

4426. recenzja

Dotyczy: Meynet R.: Wprowadzenie do hebrajskiej retoryki biblijnej. 2001ł. Łukowicz K., Kot T; (750444)
Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Retoryka semicka**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 285-292
Zapis: 1054340 (ZS 15.03.2017)

4427. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Mozgol
Tytuł: **Teologia Arki Przymierza w psalmach i w tradycji prorockiej (Ps 132; Jr 3, 14-18; 2 Mch 2, 1-8)**
Wydawnictwo: Katowice: Księgarnia Św[iętego] Jacka

Wydawnictwo: Katowice: WT. UŚ [Wydział Teologiczny Uniwersytet Śląskiego]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 224 s.
Seria wydawnicza: (Studia i Materiały Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 9
Zapis: 1052823 (BL 09.03.2017)

4428. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Paciorek
Tytuł: **Wstęp ogólny do Pisma Świętego**
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Opis fizyczny książki: [2003], 203 s.
Seria wydawnicza: (Academica; 17)
Zapis: 1052872 (BL 09.03.2017)

4429. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gianfranco Ravasi
Tytuł: **Góry Boga. Tajemnica gór w słowie i obrazie**
Tytuł oryginału: [I monti di Dio. Il mistero della montagna tra parola e immagine]
Współtwórcy: Przekł. z języka włoskiego Krzysztof Stopa
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 122 s., il.
Adnotacje: [Góry i wzgórza występujące w tekstach biblijnych ilustrowane fotografiami i obrazami klasyków malarstwa:] Wprowadzenie. * Cz. I. Święta Góra Pana: Góra polarna. Droga na górę Karmel. Czarodziejska góra. Har i oros [słowo "góra" w Starym i Nowym Testamencie]. Safon. Olimp kananejski. Bóg "potężniejszy niż góry odwieczne". Góry Abrahama, Mojżesza, Aarona i Izraela. Góry Balaama, Debory, Samuela i Saula. Góry Dawida, Salomona, Eliasza i Elizeusza. Góry Samary i bożków. Góry miłości. Pieśni wstępowań [Księga Psalmów 120-134]. Góry Jezusa. Góry Zmartwychwstałego. Góry żyjące. Góry "ostateczne". "Wprowadzi mnie na wyżyny" [góra Syjon]. Cz. II. Jedenaście świętych gór: Ararat: Góra Noego i potopu. Moria: Góra Abrahama. Synaj: Góra Mojżesza. Góra Nebo: Gdzie umarł Mojżesz. Karmel: Góra Eliasza. Syjon: Góra Dawida i Jerozolim Góra Błogosławieństw: Kazanie na Górze. Hermon: Góra Jordanu i Piotra. Tabor: Góra Przemienienia. Kalwaria: Góra śmierci Chrystusa. Góra Oliwna: Wniebowstąpienie Chrystusa.
Zapis: 1038405 (ZS 23.01.2017)

4430. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jose Antonio Sayes
Tytuł: **Szatan. Rzeczywistość czy mit?**
Tytuł oryginału: **El demonio. Realidad o mito?**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Masłoń
Wydawnictwo: Kraków: eSPe
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 212 s.
Adnotacje: [Postać szatana w tekstach Starego i Nowego Testamentu, także o obecności demona w nauczaniu Ojców Kościoła].
Zapis: 1131277 (BL 31.10.2017)

4431. książka w haśle rzeczowym

Autor: Juliusz St. Synowiec
Tytuł: **Gatunki literackie w Starym Testamencie**
Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew

Opis fizyczny książki: [2003], 489 s.

Adnotacje: Wprowadzenie. - 1. Pieśń: Cechy poezji starotestamentowej. Psalm. Inne pieśni. - 2. Wypowiedzi: Wypowiedzi powszechne. Mowy. Wyrocznie. Interpretacje teologiczne wydarzeń historycznych. Dialogi. Przysłowia. Wyznania wiary. Modlitwy. Wypowiedzi o plemionach izraelskich. List. Zachęty. Umowy. - 3. Opowiadania: Uwagi ogólne. Mity. Sagi. Legendy. Opowiadania historyczne. Sprawozdania historyczne. Opowiadania wędrującej grupy. Opowiadania biograficzne. Opowiadani autobiograficzne. Opowiadania ludowe. Opowiadania o snach. Pamiętniki. Wykazy. Genealogie. Itineraria. Zapisy. Anegdota. Przypowieści. Alegorie. Hagady. Midrasze. Apokalipsy. Bajki. Baśnie. Nowele. Zagadki. - 4. Prawa: Podziały praw. Zbiory praw. Porównanie z prawami sąsiadów Izraela. Pisma historiograficzne: "Pięcioksiąg". "Deuteronomistyczne dzieło historyczne". "Księgi kronik". "Księga Ezdrasza" i "Księga Nehemiasza". 1 Księga Machabejska". "2 Księga Machabejska". - Zakończenie.

Zapis: 1057499 (BL 24.03.2017)

4432. książka w haśle rzeczowym

Autor: Beata Szarlej

Tytuł: **Epifanie biblijne**

Wydawnictwo: Katowice: Śląsk

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 247 s.

Adnotacje: Wstęp. * Rozważania terminologiczne. Bóg i człowiek - "szanse spotkania", czyli o formach epifanii Jahwe. Charakterystyka materiału. Próba typologii epifanii biblijnych: teofanie, "Pan mówi", hierofanie, chrystofanie, angelofanie, kratofanie. Znaki obecności Jahwe. Podmiot doznający epifanii. * Zakończenie.

Zapis: 1034985 (ZS 16.01.2017)

4433. recenzja

Dotyczy: Szczepaniak M.: Symbolika światła w apokalipsach Starego Testamentu i w Apokalipsie świętego Jana.2001 (710013)

Autor: Krzysztof Mielcarek

Tytuł: **Światło - symbol zjawiającego się Boga**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 286-288

Zapis: 1054323 (ZS 15.03.2017)

4434. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Szczepanowicz

Tytuł: **Atlas roślin biblijnych. Pochodzenie, miejsce w Biblii i symbolika**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 270 s., il.

Adnotacje: [Atlas botaniczny z opisem].

Zapis: 1057498 (BL 24.03.2017)

4435. recenzja

Dotyczy: Szczepanowicz B.: Atlas roślin biblijnych. Pochodzenie, miejsce w Biblii i symbolika.2003 (1057498)

Autor: M.W.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 174

Adnotacje: nota

Zapis: 1105777 (TM 23.08.2017)

4436. recenzja

Dotyczy: Świderkówna A.: Prawie wszystko o Biblii.2002 (965147)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Edukacja biblijna**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 3 s. A12

Zapis: 1054845 (BW 17.03.2017)

4437. recenzja

Dotyczy: Świderkówna A.: Prawie wszystko o Biblii.2002 (965147)

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Biblia prawie dla wszystkich**

Źródło: Polityka 2003 nr 8 s. 57

Zapis: 1053091 (CR 10.03.2017)

4438. recenzja

Dotyczy: Thyen J.: Biblia i Koran. Synopsa wspólnych tradycji.2002tł. Dziekan M; (936360)

Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 324

Adnotacje: nota

Zapis: 1108674 (AW 30.08.2017)

4439. książka w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Tajemnica Słowa. Wprowadzenie w lekturę Pisma Świętego**

Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła

Opis fizyczny książki: [2003], 93 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Dnia Pańskiego; 20)

Zapis: 1057495 (BL 24.03.2017)

4440. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Turkiel

Tytuł: **Stworzenie człowieka przez Boga jako motyw życia etycznego w księgach mądrościowych Starego Testamentu**

Instytucja sprawcza: Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku

Wydawnictwo: Słupsk: Wydawnictwo PAP [Pomorskiej Akademii Pedagogicznej]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 121 s.

Adnotacje: [Analiza fragmentów tekstów biblijnych].

Zapis: 1062037 (BL 06.04.2017)

4441. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Welenc

Tytuł: **Podróż do "źródeł wiary i kultury". Cz. 1. Abraham, Mojżesz, Prorocy - przygotowanie wiary**

Wydawnictwo: Bydgoszcz: GraDar

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 248 s., [56] k. tabl.: il., mapy

Zapis: 1062038 (BL 06.04.2017)

4442. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Gołębiowski

Tytuł: **Starotestamentowa koncepcja człowieka jako obrazu Boga**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Edukacja, kultura, teologia. Studia ofiarowane księdzu profesorowi Jerzemu Bagrowiczowi : okazji 65. rocznicy urodzin. Pod red. Krzysztofa Koneckiego i Ireneusza Werbińskiego. Toruń 2003 s. 47-58

Zapis: 1118561 (MS 27.09.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Artykuły ogólne (Biblia, hebrajska)

4443. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Adamiak

Tytuł: **Kobiety w Biblii**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002

Adnotacje: nr 2, 6, 13, 15, 18, 21, 25, 28, 30, 32, 34, 35, 38, 44-46, 50

Zapis: 1100068 (BL 02.08.2017)

4444. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Bagiński

Tytuł: **Dychotomia czy trychotomia? (U źródeł europejskiej antropologii człowieka)**

Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 2002 t. 2 s. 5-14

Adnotacje: ujęcie człowieka w Biblii

Zapis: 1079030 (IH 01.06.2017)

4445. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Bartoszewicz

Tytuł: **Wpływy języka hurycyckiego na hebrajski język biblijny**

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2002 r. 2 s. 25-37

Zapis: 1051470 (ZS 06.03.2017)

4446. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Biblia w cenie samochodu**

Źródło: Polityka 2003 nr 26 s. 12

Adnotacje: nt. zakończenia prac nad edycją faksymilową pelplińskiej Biblii Gutenberga

Zapis: 1087391 (CR 26.06.2017)

4447. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Dreja

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 172-173

Adnotacje: [w ks.:] Diego Arenhoevel, So wurde Bibel. Ein Sachbuch zum alten Testament. Stuttgart 1974.

Zapis: 1124779 (MS 12.10.2017)

4448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Dziadosz

Tytuł: **Przymierze Dawidowe w deuteronomistycznej historii Izraela**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 29-51

Zapis: 1054329 (ZS 15.03.2017)

4449. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marc Girard

Tytuł: **Dokument Papieskiej Komisji Biblijnej "Interpretacja Biblii w Kościele" - bilans i perspektywy**

Współtwórcy: Tł. Ryszard Rubinkiewicz

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 269-283
Zapis: 1054339 (ZS 15.03.2017)

4450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Larry Hogan
Tytuł: **Homoseksualizm w Starym i Nowym Testamencie**
Współtwórcy: Tł. Hubert Czaplicki
Źródło: Fronda 2003 nr 30 s. 70-79
Zapis: 1095710 (TM 20.07.2017)

4451. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Yoram Jacobson
Tytuł: **Primordial Chaos and Creation in Gur Hasidism: The Sabbath that Preceded Creation**
Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 221-240
Adnotacje: m.in. nt. interpretacji Biblii w "Sefat emet" aut.: Judah Arie Loeb Alter; z notą o autorze na s. 529
Zapis: 1046009 (TU 12.02.2017)

4452. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jankowski
Tytuł: **Endogamia i egzogamia z perspektywy biblijnej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiowskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 128-151
Zapis: 1032726 (ZS 10.01.2017)

4453. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kietliński
Tytuł: **Nowe elementy profetyzmu izraelskiego w VIII wieku przed Chrystusem**
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 7-25
Zapis: 1049489 (ZS 27.02.2017)

4454. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Krzemińska
Tytuł: **Kopanie pod Biblią**
Źródło: Polityka 2002 nr 50 s. 76-78
Adnotacje: nt. wartości historycznej Biblii w kontekście badań archeologicznych
Zapis: 1062442 (CR 10.04.2017)

4455. polemika

Dotyczy: Krzemińska A.: Kopanie pod Biblią. Plt 2002 nr 50: s. 76-78 (1062442)
Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Nie kopać pod Biblią**
Źródło: Polityka 2003 nr 4 s. 72-73
Adnotacje: z odp. Agnieszki Krzemińskiej
Zapis: 1062795 (CR 11.04.2017)

4456. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kułaczkowski
Tytuł: **Koncepcja mądrości i jej wychowawcza funkcja w ujęciu ksiąg sapiencjalnych Starego Testame**

Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2002 t. 22 s. 117-133
Zapis: 1076209 (TM 23.05.2017)

4457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Bajka jako gatunek w Starym Testamencie**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 231-250

Zapis: 1032733 (ZS 10.01.2017)

4458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Etyka Starego Testamentu - aktualna dzisiaj?!**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 280-283

Adnotacje: [rec. ks.:] Cyril S. Rodd: Glimpses of a Strange Land: Studies in Old Testament Ethics. Edinburg 20

Zapis: 1054321 (ZS 15.03.2017)

4459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański

Tytuł: **Od Boga El do kultu jedynego Jahwe**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 277-280

Adnotacje: [rec. ks.:] Mark S. Smith: The Origins of Biblical Monotheism. Israel's Polytheistic Background and the Ugaritic Texts. Oxford 2001

Zapis: 1054320 (ZS 15.03.2017)

4460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MIK

Tytuł: **Gdańska biblioteka PAN**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 136 s. 8

Adnotacje: nt. przekazania reprintu Biblii Gutenberga przez Zygmunta Iwickiego

Zapis: 1116158 (CR 21.09.2017)

4461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Pick

Tytuł: **Serce w Biblii**

Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 489-497

Zapis: 1079161 (TM 01.06.2017)

4462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pilarczyk

Tytuł: **Przejęcie władzy nad Izraelem przez Salomona (ujęcie historyczno-literackie)**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 328-342

Zapis: 1032752 (ZS 10.01.2017)

4463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pindel
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 172-174
Adnotacje: rec. ks.: J. Imbach: Lust auf die Bibel. Praxisorientierte Zugaenge zur Heiligen Schrift. Wuerzburg 2000; analiza Biblii z pogranicza teologii i literaturoznawstwa
Zapis: 1036727 (TU 18.01.2017)

4464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Platajs
Tytuł: **W pełni wiary i nadziei. Towarzystwo Biblijne w Polsce 1816-2001**
Źródło: Myśl Protestancka 2002 nr 1 s. 75-79
Adnotacje: dot. działalności głównie w zakresie wydawania i tłumaczenia Pisma Świętego
Zapis: 1055509 (AW 20.03.2017)

4465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Płotczyk
Tytuł: **Analiza leksykalno-semantyczna pierwszego przykazania Dekalogu**
Źródło: Poradnik Językowy 2003 z. 1 s. 34-46
Zapis: 1093917 (IH 14.07.2017)

4466. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Rybicki
Tytuł: **W Piśmie Świętym**
Źródło: W drodze 2003 nr 1 s. 35-40
Adnotacje: dot. symboliki światła w Starym i Nowym Testamencie
Zapis: 1092765 (PC 11.07.2017)

4467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Strzałkowska
Tytuł: **Terminologia "Gniewu Bożego" w Biblii Hebrajskiej**
Źródło: Colloquia Theologica Ottoniana 2003 nr 3 s. 47-65
Zapis: 1090858 (JB 05.07.2017)

4468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Adam z Edenu. Metryka pierwszego człowieka**
Źródło: Polityka 2002 nr 51/52 s. 3-6, 8, 10
Zapis: 1062474 (CR 10.04.2017)

4469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Świderkówna
Tytuł: **Koniec czy początek**
Źródło: Znak 2003 nr 9 s. 108
Adnotacje: dot. rozumienia pojęcia końca w Starym i Nowym Testamencie oraz historii apokalipsy jako gatunku z not. o autorce
Zapis: 1112640 (PC 11.09.2017)

4470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina
Tytuł: **Ojcostwo Boga w świetle onomastyki izraelskiej**
Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 418-427

Zapis: 1032762 (ZS 10.01.2017)

4471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julian Warzecha

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 203-206

Adnotacje: [rec. ks.:] Otto Kaiser: Studien zur Literaturgeschichte des Alten Testaments. Wuerzburg 2000

Zapis: 1076432 (TM 24.05.2017)

4472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Widła

Tytuł: **Bóg wobec ludzkiego serca. Przyczynek do antropologii Starego Testamentu**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 1 s. 5-18

Zapis: 1096581 (JB 24.07.2017)

4473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Wierzbicka

Tytuł: **Żydowskie skrypty kulturowe a interpretacja Ewangelii**

Źródło: Teksty Drugie 2002 nr 4 s. 157-176

Adnotacje: dot. żydowskich skryptów kulturowych w scenach wyrzekania, złorzeczenia i biadania w księgach Ozeasza i Hioba oraz w wybranych wypowiedziach ewangelicznych Jezusa dot. granic boskiego przebaczenia

Zapis: 1069551 (PC 04.05.2017)

4474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wodka

Tytuł: **Rzeczywistość daru i dawania w Biblii - kontekst i pretekst dywinizacji**

Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2001 t. 1 s. 373-381

Zapis: 1124499 (TM 11.10.2017)

4475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Wypych

Tytuł: **Miłosierdzie Boga w nurcie tradycji deuteronomistycznej**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 39-56

Adnotacje: na podstawie analizy literackiej ksiąg Starego Testamentu

Zapis: 1054309 (ZS 15.03.2017)

4476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zbroja

Tytuł: **Kamienowanie w Biblii**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 291-308

Zapis: 1124521 (JB 11.10.2017)

4477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZW)

Tytuł: **Wierna kopia. Pelplińska Biblia w druku**

Źródło: Trybuna 2002 nr 300 dod. s. 2

Adnotacje: dot. prac nad edycją faksymilową pelplińskiej Biblii Gutenberga

Zapis: 1070337 (MK 08.05.2017)

4478. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sympozjum Biblistów Polskich (2002)., LX: Lublin, 19-20 IX 2002; (918230)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2002 nr 5 s. 26

Adnotacje: not.

Zapis: 1091653 (MK 07.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /
Apokryfy Starego Testamentu (Opracowania)

4479. książka w haśle rzeczowym

Autor: J.R. Porter

Tytuł: **Zaginiona Biblia. Księgi, które nie weszły do kanonu**

Współtwórcy: Z ang. przeł. Jakub Ślawik

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 255 s., il., mapa

Adnotacje: z fragm. tekstów apokryfów

Zapis: 1118407 (BL 27.09.2017)

4480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Klimek

Tytuł: **"Elpis" w PsSal 17**

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 59-67

Adnotacje: struktura literacka Psalmu Salomona 17, "nadzieja" w charakterystyce Mesjasza

Zapis: 1049501 (ZS 27.02.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Druga Księga Królewska

4481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Eilstein

Tytuł: **Odrącenie Saula**

Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 58 s. 23-26

Zapis: 1094178 (PC 17.07.2017)

4482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Łach

Tytuł: **"Melek a nagid" w 1-2 Krl w świetle innych tekstów biblijnych i pozabiblijnych**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 263-278

Zapis: 1032745 (ZS 10.01.2017)

4483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Tronina

Tytuł: **Dobra Nowina u bram Samarii (2 Krl 7)**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 19-30
Zapis: 1053798 (ZS 14.03.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Aggeusza

4484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej P. Kluczyński
Tytuł: **Z problemów krytyki literackiej Księgi Aggeusza**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 113-123
Zapis: 1096837 (JB 24.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Amosa

4485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Szmajdziński
Tytuł: **Amos - pasterz i prorok (Am 1,1; 7, 14n)**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiewskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 405-417
Zapis: 1032760 (ZS 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Daniela

4486. recenzja

Dotyczy: Parchem M.: Pojęcie Królestwa Bożego w Księdze Daniela oraz jego recepcja w pismach qumrańskich w apokaliptyce żydowskiej.2002 (966135)
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2002 r. 2 s. 274-275
Zapis: 1051496 (ZS 06.03.2017)

4487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Bartoszewicz
Tytuł: **Próba ustalenia znaczenie napisu z Dn 5, 25 [Mane, Thecel, Phares]**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiewskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 59-70
Zapis: 1032721 (ZS 10.01.2017)

4488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Korzec
Tytuł: **Dn 8,21 (BHS): od krytyki tekstu do jego interpretacji**
Źródło: Colloquia Theologica Ottoniana 2003 nr 3 s. 18-29
Zapis: 1090845 (JB 05.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Estery

4489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Petr Chalupa
Tytuł: **Gottesschweigen im Hebraeischen Esterbuch**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 131-138
Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1124177 (JB 10.10.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Ezechiela

4490. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Sebastian Jasiński
Tytuł: **Historia Izraela na tle słów i czynów symbolicznych proroka Ezechiela**
Wydawnictwo: Opole: "MS"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 258 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Opolskiego Biblicum Franciszkańskiego; 1)
Zapis: 1052870 (BL 09.03.2017)

4491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Bóg wierny samemu sobie. Miłosierdzie według Ezechiela**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 57-80
Zapis: 1054312 (ZS 15.03.2017)

4492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Rola "serca" w Nowym Przymierzu (Jr 31, 31-34; Ez 36, 24-28)**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 53-77
Zapis: 1054330 (ZS 15.03.2017)

4493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Skuteczność przepowiadania prorockiego w świetle Ez 24,15-27**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 31-47
Zapis: 1053800 (ZS 14.03.2017)

4494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Źródło fałszywego prorocstwa wg Ez 14,1-11**
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 499-509
Zapis: 1079162 (TM 01.06.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Hioba

4495. książka w haśle rzeczowym

Autor: Derek Thomas
Tytuł: **Nadciaga burza**
Tytuł oryginału: [The Storm Breaks. Job Simply Explained]

Współtwórcy: Tł. Noemi Modnicka
Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Chrześcijańskie "Legatio"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 247 s.
Zapis: 1140277 (ZS 04.12.2017)

4496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy
Tytuł: **Hiob - sługa Pański**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 257-271
Adnotacje: interpretacja księgi
Zapis: 1036845 (TU 18.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Izajasza

4497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański
Tytuł: **Cierpienie "sługi Boga" typem zbawczej pasji Chrystusa**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 75-101
Zapis: 1053532 (ZS 13.03.2017)

4498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański
Tytuł: **Dobra Nowina według Deutero-Izajasza (Iz 52, 7-10)**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 49-64
Zapis: 1053802 (ZS 14.03.2017)

4499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Małecki
Tytuł: **Lud Jahwe w orędziu Deuteroizajasza**
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 43-53
Zapis: 1124679 (MS 12.10.2017)

4500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Małecki
Tytuł: **Soteriologiczne rozumienie dzieła stworzenia w Księdze Deuteroizajasza**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 4 s. 271-278
Zapis: 1036849 (TU 18.01.2017)

4501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Rumianek
Tytuł: **Motyw wiary i ufności u proroka Izajasza (Iz 7,9b)**
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 27-35
Zapis: 1049498 (ZS 27.02.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Jeremiasza

4502. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Włodyga
Tytuł: **Oblubieniec i Oblubienica. Metaforyka małżeńska Jeremiasza**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 307 s.
Zapis: 1052875 (BL 09.03.2017)

4503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Klimek
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2002 r. 2 s. 272-273
Adnotacje: [rec. ks.:] Hetty Lalleman-de Winkel: Jeremiah in Prophetic Tradition An Examination of the Book of
Jeremiah in the Light of Israel's Prophetic Traditions. Leuven 2000
Zapis: 1051494 (ZS 06.03.2017)

4504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Rola "serca" w Nowym Przymierzu (Jr 31, 31-34; Ez 36, 24-28)**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 53-77
Zapis: 1054330 (ZS 15.03.2017)

4505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tytuł: **Prorocy starotestamentowi o Nowym Przymierzu (Jr 31,31-34; 30,5-11; Oz 2,4-25)**
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2002 nr 1 s. 101-114
Adnotacje: literacka analiza fragmentów Starego Testamentu
Zapis: 1120998 (KAR 04.10.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Koheleta (Eklezjastesa)

4506. książka w haśle rzeczowym

Autor: Gianfranco Ravasi
Tytuł: **Kohelet. Najbardziej oryginalna i "skandaliczna" księga Starego Testamentu**
Współtwórcy: Tł. Joanna Skrzypnik
Wydawnictwo: Kraków: Salwator
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 400, [5] s.
Seria wydawnicza: (Zgłębić Biblię)
Zapis: 1118397 (BL 26.09.2017)

4507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Briks
Tytuł: **Kohelet - nauczyciel czasu kryzysu**
Źródło: Colloquia Theologica Ottoniana 2003 nr 3 s. 7-17
Zapis: 1090844 (JB 05.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Liczb

4508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Naumowicz
Tytuł: **Orzech i laska Aarona czyli zgłębianie i głoszenie Słowa Bożego w ujęciu Ojców Kościoła**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 253-266
Zapis: 1053809 (ZS 14.03.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Mądrości

4509. recenzja

Dotyczy: Gilbert M.: Mądrość Salomona. T. 1.2002tł. Kobiątka S; (995629)

Autor: Andrzej Małachowski
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 1 s. 216-218
Zapis: 1121158 (KAR 04.10.2017)

4510. recenzja

Dotyczy: Gilbert M.: Mądrość Salomona. T. 2.2002tł. Kobiątka S; (995630)

Autor: Andrzej Małachowski
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 1 s. 216-218
Zapis: 1121159 (KAR 04.10.2017)

4511. recenzja

Dotyczy: Poniży B.: Księga Mądrości. Od egzegezy do teologii = Liber Sapientiae. Ab exegese ad theologiam.2000 (585240)

Autor: Krzysztof Mielcarek
Tytuł: **"Wyjście" jako dzieło mądrości**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 284-285
Zapis: 1054322 (ZS 15.03.2017)

4512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Jankowski
Tytuł: **Wychowawcza rola w Mdr 6,1-9,18**
Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Edukacja, kultura, teologia. Studia ofiarowane księdzu profesorowi Jerzemu Bagraczowi z okazji 65. rocznicy urodzin. Pod red. Krzysztofa Koneckiego i Ireneusza Werbińskiego. Toruń 2003 s. 59-71

Zapis: 1118358 (MS 26.09.2017)

4513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży
Tytuł: **Adresaci Księgi Mądrości**
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 31-45
Zapis: 1097118 (JB 25.07.2017)

4514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Poniży
Tytuł: **Sapiencjalne przejście od "przymierza" do "przyjaźni z Bogiem"**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 99-118
Zapis: 1054332 (ZS 15.03.2017)

4515. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Raszewski
Tytuł: **Mądrość Boża w życiu sprawiedliwych w świetle Mdr 10, 1-14**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębiewskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 373-394
Zapis: 1032757 (ZS 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Nehemiasza

4516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Briks
Tytuł: **Przymierze Nehemiasza a istnienie Izraela jako ludu Bożego (Ne 9-10)**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 79-97
Zapis: 1054331 (ZS 15.03.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Ozeasza

4517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Rosik
Tytuł: **Prorocy starotestamentowi o Nowym Przymierzu (Jr 31,31-34; 30,5-11; Oz 2,4-25)**
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2002 nr 1 s. 101-114
Adnotacje: literacka analiza fragmentów Starego Testamentu
Zapis: 1120998 (KAR 04.10.2017)

4518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriel Witaszek
Tytuł: **Ozeasz. Prorok relacji między Bogiem a narodem wybranym**
Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2001 t. 1 s. 362-372
Zapis: 1124498 (TM 11.10.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Powtórzonego Prawa

4519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Betlejko
Tytuł: **Tablice dekalogu w prawosławiu i w innych kościołach chrześcijańskich**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 95-104
Zapis: 1096680 (JB 24.07.2017)

4520. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zachariasz Łyko
Tytuł: **Dekalog w aspektach jurydycznych (spojrzenie teologa, filozofa i jurysty)**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 17-51
Zapis: 1096659 (JB 24.07.2017)

4521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Borys Przedpeński

Tytuł: **Inspiracje Dekalogu w laickiej etyce niezależnej Tadeusza Kotarbińskiego**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 105-112
Zapis: 1096697 (JB 24.07.2017)

4522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Toeplitz
Tytuł: **O niedoskonałości kodeksów**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 53-64
Adnotacje: dot. Dekalogu oraz "Kazania na górze" (Mt 5,3-12)
Zapis: 1096660 (JB 24.07.2017)

4523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Tschirsnitz
Tytuł: **Pochodzenie Dekalogu i jego pozabiblijne paralele**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 65-75
Zapis: 1096661 (JB 24.07.2017)

4524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Uglorz
Tytuł: **Dekalog a Jezusowe: "A Ja wam powiadam..."**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 5-16
Zapis: 1096637 (JB 24.07.2017)

4525. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Wojciechowska
Tytuł: **Dekalog a język pojęć uniwersalnych**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 77-94
Zapis: 1096678 (JB 24.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Psalmów

4526. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Borkowska
Tytuł: **Petronela czyli Uwagi monastyczne o Psalmie 119. Cz. 1**
Wydawnictwo: Kraków: Alleluja
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 137 s.
Seria wydawnicza: (Collectio ViCo; 8)
Zapis: 1052849 (BL 09.03.2017)

4527. książka w haśle rzeczowym

Autor: Georg Lokay
Tytuł: **Psalmenpredigten**
Wydawnictwo: Olsztyn: Studio Poligrafii Komputerowej "SQL"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 220 s.
Adnotacje: [Analiza poszczególnych psalmów].
Zapis: 1080033 (BL 05.06.2017)

4528. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Sojka

Tytuł: **Obowiązek czci Boga na podstawie Psalmu 104**

Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 121 s.

Zapis: 1062036 (BL 06.04.2017)

4529. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Mędała

Tytuł: **Alkimos historii i autor 1QH X-XVII**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 116-133

Adnotacje: dot. m.in. Alkimosą jako autora Psalmu 79. i psalmów qumrańskich oraz sposobu jego przedstawien w Pierwszej Księdze Machabejskiej, także używanej w tym celu metaforyki "jadu zmijowego"

Zapis: 1036689 (TU 18.01.2017)

4530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Witczyk

Tytuł: **Bóg nieskory do gniewu - bogaty w miłosierdzie (Ps 103)**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 81-97

Zapis: 1054313 (ZS 15.03.2017)

4531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Xavier Perrin

Tytuł: **Obecność złożeń w Psalterzu**

Współtwórcy: Tł. siostra Teresa od Krzyża

Źródło: W drodze 2003 nr 7 s. 111-122

Zapis: 1093298 (PC 13.07.2017)

4532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bazyliński

Tytuł: **Opiewać Boże panowanie (Ps 96)**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 65-88

Zapis: 1053804 (ZS 14.03.2017)

4533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Bazyliński

Tytuł: **Pod władzą królewską (Ps 2)**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 57-74

Zapis: 1053509 (ZS 13.03.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Rodzaju

4534. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elijahu Eliezer Dessler

Tytuł: **Pożądaj prawdy. Eseje o księgach Bereszit i Szemot**

Tytuł oryginału: [Miktab me-Elijahu]

Współtwórcy: Red. merytoryczna: Sacha Pecaric. Tł. z języka angielskiego Katarzyna Czerwińska

Wydawnictwo: Kraków: Fundacja Ronalda S. Laudera
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 193 s.
Adnotacje: [Judaistyczna analiza i interpretacja Ksiąg Rodzaju i Wyjścia].
Zapis: 1057227 (BL 23.03.2017)

4535. recenzja

Dotyczy: Dessler E.: Pożądaj prawdy. Eseje o księgach Bereszit i Szemot.2003tł. Czerwińska K; (1057227)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 2/3 s. 273-274
Zapis: 1104638 (TM 21.08.2017)

4536. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Wiktor Matysiak
Tytuł: **Motyw obietnicy Bożej w cyklu o Jakubie i jego paralele w Starym Testamencie**
Wydawnictwo: Olsztyn: Hosianum
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 253, [7] s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Wydziału Teologii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie; nr 18)
Zapis: 1132300 (BL 06.11.2017)

4537. książka w haśle rzeczowym

Autor: Maria Szamot
Tytuł: **Genesis - czy ktoś w to jeszcze wierzy?**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 159 s.
Zapis: 1062035 (BL 06.04.2017)

4538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Harold Bloom
Tytuł: **Księga J: Jakub**
Współtwórcy: Tł. Adam Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 217-229
Adnotacje: komentarz do angielskiego przekładu najstarszych fragmentów Starego Testamentu, dokonanego przez Davida Rosenberga; z notą o H. Bloomie, s. 420-422
Zapis: 1061148 (ZS 04.04.2017)

4539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Eilstein
Tytuł: **Kainowie**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 5-16
Adnotacje: dot. recepcji mitu "kainowego"
Zapis: 1120898 (BW 04.10.2017)

4540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Lemański
Tytuł: **Sprawiedliwość gotowa na miłosierdzie (Rdz 18,16-33)?**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 21-38
Adnotacje: pojmowanie sprawiedliwości w świetle analizy perykopy Księgi Rodzaju

Zapis: 1054310 (ZS 15.03.2017)

4541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Mikołajko
Tytuł: **Z grzechu powstałeś... Krótki tekst o zabijaniu**
Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 11-15
Adnotacje: esej; dot. tematyki grzechu i zabójstwa w Księdze Rodzaju
Zapis: 1136677 (BK 20.11.2017)

4542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pikor
Tytuł: **Zbawienie - zmaganie o Boże oblicze na twarzy Kaina (Rdz 4, 1-16)**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 29-40
Zapis: 1053507 (ZS 13.03.2017)

4543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Ślawik
Tytuł: **Pierwsza Księga Mojżeszowa 6,1-4: starotestamentowy mit?**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 1 s. 19-33
Zapis: 1096583 (JB 24.07.2017)

4544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Śpiewak
Tytuł: **Misja Racheli**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 2 s. 79-83
Zapis: 1075083 (ZS 16.05.2017)

4545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Witczyk
Tytuł: **"Weź, proszę, twego syna, idź i złóż go w ofierze!" (Rdz 22,2). Biblijny obraz Boga i Abrahama**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 441-456
Zapis: 1032763 (ZS 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Syracha

4546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Jan Stasiak
Tytuł: **Acrostico di Sir 51, 13-30. Prova de ricostruzione del testo ebraico**
Źródło: Perspectiva 2003 nr 2 s. 5-20
Adnotacje: próba rekonstrukcji tekstu hebrajskiego Syr 51, 13-13; ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1135397 (AW 15.11.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Księga Wyjścia

4547. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eliahu Eliezer Dessler

Tytuł: **Pożądaj prawdy. Eseje o księgach Bereszit i Szemot**

Tytuł oryginału: [Miktab me-Eliyahu]

Współtwórcy: Red. merytoryczna: Sacha Pecaric. Tł. z języka angielskiego Katarzyna Czerwińska

Wydawnictwo: Kraków: Stowarzyszenie Pardes

Wydawnictwo: Kraków: Fundacja Ronalda S. Laudera
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 193 s.
Adnotacje: [Judaistyczna analiza i interpretacja Ksiąg Rodzaju i Wyjścia].
Zapis: 1057227 (BL 23.03.2017)

4548. recenzja

Dotyczy: Dessler E.: Pożądaj prawdy. Eseje o księgach Bereszit i Szemot.2003tł. Czerwińska K; (1057227)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 2/3 s. 273-274
Zapis: 1104638 (TM 21.08.2017)

4549. recenzja

Dotyczy: Poniży B.: Motyw Wyjścia w Biblii. Od historii do teologii.2001 (709739)
Autor: Stanisław Ormanty
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 1 s. 73-75
Zapis: 1036668 (TU 18.01.2017)

4550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Betlejko
Tytuł: **Tablice dekalogu w prawosławiu i w innych kościołach chrześcijańskich**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 95-104
Zapis: 1096680 (JB 24.07.2017)

4551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Eilstein
Tytuł: **O Dekalogu (cz. II)**
Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 55 s. 24-27
Adnotacje: analiza z punktu widzenia ateizmu
Zapis: 1093877 (PC 14.07.2017)

4552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zachariasz Łyko
Tytuł: **Dekalog w aspektach jurydycznych (spojrzenie teologa, filozofa i jurysty)**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 17-51
Zapis: 1096659 (JB 24.07.2017)

4553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Borys Przedpeński
Tytuł: **Inspiracje Dekalogu w laickiej etyce niezależnej Tadeusza Kotarbińskiego**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 105-112
Zapis: 1096697 (JB 24.07.2017)

4554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Szymborski
Tytuł: **Plagi bez cudów**
Źródło: Polityka 2003 nr 36 s. 70-73
Adnotacje: nt. odczytania cudów opisanych w Księdze Wyjścia przez brytyjskiego fizyka Colina Humphreysa
Zapis: 1088482 (CR 28.06.2017)

4555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Toeplitz
Tytuł: **O niedoskonałości kodeksów**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 53-64
Adnotacje: dot. Dekalogu oraz "Kazania na górze" (Mt 5,3-12)
Zapis: 1096660 (JB 24.07.2017)

4556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Tschirschnitz
Tytuł: **Pochodzenie Dekalogu i jego pozabiblijne paralele**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 65-75
Zapis: 1096661 (JB 24.07.2017)

4557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Manfred Uglorz
Tytuł: **Dekalog a Jezusowe: "A Ja wam powiadam..."**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 5-16
Zapis: 1096637 (JB 24.07.2017)

4558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Wojciechowska
Tytuł: **Dekalog a język pojęć uniwersalnych**
Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 2 s. 77-94
Zapis: 1096678 (JB 24.07.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Lamentacje Jeremiasza (Treny)

4559. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy
Tytuł: **Psałterz i Księga Lamentacji**
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos
Opis fizyczny książki: [2003], 271 s.
Seria wydawnicza: (Academica; 65)
Zapis: 1057237 (BL 23.03.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Pierwsza Księga Królewska (Samuela)

4560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Dziadosz
Tytuł: **[Druga] 2 SM 21-24 teologicznym kluczem w interpretacji początków monarchii w Izraelu**
Źródło: Theologica Thoruniensia 2002 t. 3 s. 5-39
Adnotacje: analiza literacko-egzegetyczna 2 Księgi Samuela
Zapis: 1051316 (BW 06.03.2017)

4561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Eilstein
Tytuł: **Odrącenie Saula**
Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 58 s. 23-26

Zapis: 1094178 (PC 17.07.2017)

4562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Łach

Tytuł: **"Melek a nagid" w 1-2 Krl w świetle innych tekstów biblijnych i pozabiblijnych**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stworzył Bóg człowieka na swój obraz Księga pamiątkowa dla Biskupa Profesora Maria Gołębińskiego w 65. rocznicę urodzin. Zebrał i oprac. Waldemar Chrostowski. Warszawa 2002, s. 263-278

Zapis: 1032745 (ZS 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Pierwsza Księga Machabejska

4563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Mędała

Tytuł: **Alkimos historii i autor 1QH X-XVII**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 2 s. 116-133

Adnotacje: dot. m.in. Alkimosą jako autora Psalmu 79. i psalmów qumrańskich oraz sposobu jego przedstawienia w Pierwszej Księdze Machabejskiej, także używanej w tym celu metaforyki "jadu żmijowego"

Zapis: 1036689 (TU 18.01.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Pieśń nad Pieśniami

4564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Bardski

Tytuł: **"Daj mi usłyszeć Twój Głos!" Wezwanie do zwiastowania Ewangelii w wybranych alegoriach "I nad Pieśniami"**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 2 s. 225-241

Zapis: 1053818 (ZS 14.03.2017)

4565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Wojciechowska

Tytuł: **Alegoria w Pieśni nad Pieśniami**

Źródło: Rocznik Teologiczny 2003 z. 1 s. 35-49

Zapis: 1096597 (JB 24.07.2017)

4566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kalina Wojciechowska

Tytuł: **Pieśń nad Pieśniami jako utwór liryczny. Ustalenia genologiczne**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 2 s. 147-165

Zapis: 1076350 (TM 23.05.2017)

Literatury obce / Literatura hebrajska / Biblia (Testamentum Vetus) /

Pięcioksiąg

4567. impreza.

Tytuł: **"Dlaczego warto studiować Torę" - otwarte konwersatorium teologów i filozofów (2002)**

Opis imprezy: 16 I 2002

Organizator: Katolicki Uniwersytet Lubelski

Zapis: 1090287 (MK 04.07.2017)

4568. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dlaczego warto studiować Torę" - otwarte konwersatorium teologów i filozofów (2002), 16 I 2002;
(1090287)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2002 nr 1 s. 22

Zapis: 1090289 (MK 04.07.2017)

4569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Brzegowy

Tytuł: **Zbiory prawne Pięcioksiągu i ich rola w kompozycji dzieła**

Źródło: Tarnowskie Studia Teologiczne 2002 t. 21 z. 1/2 s. 21-62

Zapis: 1099819 (MK 02.08.2017)

4570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konstanty Gebert

Tytuł: **Judaizm: Tora - Prorocy - Pisma**

Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 47-49

Zapis: 1137977 (JB 22.11.2017)

4571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kozakiewicz

Tytuł: **Księga stara jak świat**

Źródło: Przekrój 2001 nr 44 s. 70-71

Adnotacje: nt. tłumaczenia Tory autorstwa Sachy Pecaricia; z fragmentami

Zapis: 1084725 (CR 14.06.2017)

4572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Krawcowicz

Tytuł: **Kara w judaizmie rabinicznym**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 17-32

Adnotacje: dot. koncepcji kary w Pięcioksięgu i Talmudzie

Zapis: 1120917 (BW 04.10.2017)

4573. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sacha Pecaric

Tytuł: **Czyny czynią wolę**

Źródło: Charaktery 2003 nr 3 s. 53-54

Adnotacje: wywiad z rabinem - kierownikiem zespołu zajmującego się tłumaczeniem religijnych tekstów żydowskich na język polski

Zapis: 1072711 (ZS 09.05.2017)

4574. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Sławik

Tytuł: **Rozdział trzeci Księgi Genezis - opowiadanie o grzechu pierworodnym?**

Źródło: Myśl Protestancka 2003 nr 1/2 s. 38-46

Zapis: 1060542 (MS 03.04.2017)

4575. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Bereszit bara Elokim**
Źródło: Polityka 2002 nr 4 s. 70-71
Adnotacje: nt. przekładów Tory
Zapis: 1051631 (CR 06.03.2017)

Literatury obce / Literatura hetycka / Hasła szczegółowe (hetycka) /

Utwory anonimowe (hetycka)

4576. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimiera Mikoś
Tytuł: **"Nietypowe" warianty bliskowschodniego mitu o odchodzącym bóstwie**
Źródło: Nomos 2001 nr 34/36 s. 165-181
Adnotacje: dot. mitu o Telipinu i staroegipskiego "Mitu o Oku Słonecznym"
Zapis: 1073170 (AW 10.05.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska /

Historia literatury (hiszpańska)

4577. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **<i>Studia Iberystyczne</i> 2003 nr 2: Almanach galicyjski nr 1**
Współtwórcy: Pod red. Alberto Alvareza Lugrisa, Teresy Eminowicz-Jaśkowskiej, Marii Filipowicz-Rudek
Instytucja sprawcza: Instytut Filologii Romańskiej UJ
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 269 s.
Adnotacje: [Numer monograficzny pośw. literaturze w jęz. galicyjskim; poszczególne artykuły odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych i osobowych]
Zapis: 1093217 (PC 13.07.2017)

4578. recenzja

Dotyczy: **<i>Studia Iberystyczne</i> 2003 nr 2: Almanach galicyjski nr 1.2003 (1093217)**
Autor: Ewa Łukaszyk
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 296-298
Zapis: 1131749 (ZS 03.11.2017)

4579. recenzja

Dotyczy: **Kłosińska-Nachin A.: Monologo interior en la novela española. Technica narrativa y vision del mundo.2001 (801916)**
Autor: Francisco Lima Ramirez
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 288-290
Zapis: 1131747 (ZS 03.11.2017)

4580. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Malinowski
Tytuł: **Spółczesność Kordoby w czasach Kolumba, inkwizycji i rekonkwisty (Przełom XV i XVI wieku)**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 145 s.
Zapis: 1131706 (ZS 03.11.2017)

4581. recenzja

Dotyczy: Malinowski M.: Społeczeństwo Kordoby w czasach Kolumba, inkwizycji i rekonkwisty (Przełom XV i XVI wieku).2000 (1131706)

Autor: Ewa Kulak

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 229-231

Zapis: 1131707 (ZS 03.11.2017)

4582. recenzja

Dotyczy: Malinowski M.: Społeczeństwo Kordoby w czasach Kolumba, inkwizycji i rekonkwisty (Przełom XV i XVI wieku).2000 (1131706)

Autor: Andrzej Wyrobisz

Źródło: Przegląd Historyczny 2002 t. 93 z. 3 s. 373

Zapis: 1131708 (ZS 03.11.2017)

4583. książka w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Malinowski

Tytuł: **Społeczeństwo Kordoby w czasach Kolumba, inkwizycji i rekonkwisty (Przełom XV i XVI wieku**
Wydanie: 2

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 145 s.

Zapis: 1131712 (ZS 03.11.2017)

4584. recenzja

Dotyczy: Sabik K.: Entre misticismo y realismo. Estudios sobre la recepcion de la literatura espanola en Polonia.1998 (550436)

Autor: Ewa Kulak

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 149-154

Zapis: 1126787 (ZS 18.10.2017)

4585. recenzja

Dotyczy: Sabik K.: Recepcja hiszpańskiej prozy fabularnej w Polsce w latach 1781-1918.1995 (319151)

Autor: Ewa Kulak

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 149-154

Zapis: 1126786 (ZS 18.10.2017)

4586. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sawicki

Tytuł: **Las plumas que valieron por pistolas. Las letras en pugna con la historia reciente ed Espana**

Współtwórcy: [Red.] Justyna Ziarkowska

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 224 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2346. Estudios Hispanicos, 9)

Adnotacje: Justyna Ziarkowska: Presentation de volumen [wstęp]. * [Zawiera artykuły Piotra Sawickiego z lat 1980-2001:] Las dos Espanas de frente: Między Republiką a frankizmem. Polityczne i moralne dylematy liberalnych pisarzy hiszpańskich w latach trzydziestych [m.in. dot. pisarzy: Vicente Blasco Ibanez, Jose Ortega y Gasset, Ramon Perez de Ayala, Gregorio Maranon, Salvador de Madariaga, Miguel de Unamuno]. "Los espanoles son un pueblo enfermo": una entrevista olvidada con Miguel de Unamuno. Tł. Joanna Śmiałowska. Los intelectuales espanoles ante la guerra civil 1936-1939. Sobre la psicologia de un conflicto destructivo. Tł. Francisco Molina Morreno. Literatur als

Mitschoepfer der Geschichte. Die gesellschaftliche Sendung der spanischen Kriegprosa (1936-1975) Tł. Doris Weyen. La narrativa republicana durante la guerra de Espana y su mision social. Tł. Irena Ochlewska i Piotr Sawicki. Pasion patriotica, pasion destructora. La idea de Espana y su contexto politico y humano en la prosa militante de los anos 1936-1939. "Espero morir despacio...". El rito de muerte en el ideario colectivo de la Falange. Cela y la guerra de Espana: entre "la rueda de la sangre y su aroma criminal. las ejemplares historias de los "ninos-cruzados": notas sobre el espiritu beligerante de una literatura infantil. El "rojo arrepentido", ultimo argumento de la propaganda nacionalista en la novela espanola de la guerra civil. Comentario de una "Bibliografia comentada. La guerra civil espanola en la novela" de Maryse Bertand de Munoz. El concepto de Unidad en la propaganda franquista. Notas para la historia de una obsesion (1937-1962) [w aneksie polskojęzyczna wersja artykułu pt. Hasło jedności w propagandzie frankostowskiej. Uwagi na temat historii pewnej obsesji (1939-1962)]. * Polonia y el drama de Espana: Entre dos totalitarismos. La guerra civil espagnola de 1936-1939 a ojos de sus testigos polacos. Tł. Francisco Molina Morreno [m.in. dot. twórczości Ksawerego Pruszyńskiego]. Spóznione echa pierwszego boju o ludową... czyli glossa do sprawy dąbrowszczaków [dot. polskich weteranów hiszpańskiej wojny domowej]. * Apendice: El cine espanol y la "Cruzada": Od "Rasy" [reż. Jose Luis Saenz de Heredia] do "Polowania" [reż. Carlos Saura]. Kino hiszpańskie wobec wojny domowej

Zapis: 1127877 (ZS 23.10.2017)

4587. recenzja

Dotyczy: Studia polsko-hiszpańskie. Wiek XVIII.2000 (801117)

Autor: Magdalena Świątek

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 260-263

Zapis: 1131718 (ZS 03.11.2017)

4588. impreza.

Tytuł: **Congreso de la Asociacion Internacional Siglo de Oro (2002)**

Opis imprezy: VI: Burgos - San Millan de la Cogolla 15-19 VII 2002

Zapis: 1132037 (ZS 06.11.2017)

4589. artykuł o imprezie

Dotyczy: Congreso de la Asociacion Internacional Siglo de Oro (2002)., VI: Burgos - San Millan de la Cogolla 15-19 VII 2002; (1132037)

Autor: Jose Luis Losada Palenzuela

Tytuł: **Congreso de la Asociacion Internacional Siglo de Oro (Burgos - San Millan de la Cogolla 15-19 julio de 2002)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 239-240

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1132038 (ZS 06.11.2017)

4590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alberto Alvarez Lugris

Tytuł: **Rola przekładu w galicyjskim systemie literackim**

Współtwórcy: Tł. A. Jastrzębska

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 67-81

Adnotacje: dot. rozwoju literatury w jęz. galicyjskim

Zapis: 1090725 (PC 05.07.2017)

4591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ignacio Arellano

Tytuł: **Generos e interpretacion en el teatro del Siglo de Oro. Algunas cuestiones**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 75-95

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Gatunki i interpretacja w teatrze Złotego Wieku. Niektóre zagadnienia"

Zapis: 1104904 (PC 22.08.2017)

4592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Czochara

Tytuł: **Początki chrześcijaństwa w Hiszpanii i pisarze hiszpańsko-rzymscy**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 313-326

Adnotacje: dot. pisarzy: Grzegorz z Elwiry św., Pacjan z Barcelony św., Paweł Orozjusz z Bragi, Potamiusz z Lizbony, Pryscylian z Awila

Zapis: 1124541 (JB 11.10.2017)

4593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Eminowicz-Jaśkowska

Tytuł: **Słowo wstępne**

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 7-8

Adnotacje: dot. literatury w jęz. galicyjskim; art. wprowadzający do numeru

Zapis: 1090719 (PC 05.07.2017)

4594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Filipowicz-Rudek

Tytuł: **Literatura stara czy nowa?**

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 31-55

Adnotacje: dot. rozwoju literatury w jęz. galicyjskim w średniowieczu oraz w XIX-XXI w.

Zapis: 1090722 (PC 05.07.2017)

4595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Filipowicz-Rudek

Tytuł: **Ta druga Galicja**

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 9-25

Adnotacje: dot. historii literatury w jęz. galicyjskim; zwłaszcza rozwoju średniowiecznej liryki portugalsko-galicyjskiej

Zapis: 1090720 (PC 05.07.2017)

4596. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Filipowicz-Rudek

Tytuł: **Wizualność współczesnej literatury hiszpańskiej Galicji z perspektywy przekładu**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 265-267

Adnotacje: omówienie tez doktoratu

Zapis: 1132064 (ZS 06.11.2017)

4597. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Jagłowski

Tytuł: **O początkach współczesnej filozofii hiszpańskiej**

Źródło: Szkice Humanistyczne 2002 t. 2 nr 1/2 s. 57-75

Adnotacje: m.in. nt. roli Jose Ortegi y Gasset w kształtowaniu grupy filozofów tzw. Szkoły Madryckiej

Zapis: 1069639 (IH 04.05.2017)

4598. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kłosińska-Nachin

Tytuł: **Monologo interior. Tecnica narrativa y vision del mundo**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 213-215
Adnotacje: w prozie hiszpańskiej XIX i XX wieku; omówienie tez doktoratu
Zapis: 1126843 (ZS 18.10.2017)

4599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Miguel Angel Ladero Quesada
Tytuł: **Rodowód Europy i jej geografia polityczna według kastylijskich heraldyków roku 1500**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Niebiem i sercem okryta. Studia historyczne dedykowane dr Jolancie Malinowskiej. Pod red. Mariusza Malinowskiego. Toruń 2002, s. 177-205 [dot. legend zawartych w herbarzach autorstwa Diego Fernandez de Mendoza i Garcii Alonsa de Torresy, z fragmentami tekstów legend w jęz. łaćnińskim i polskim]
Zapis: 1070653 (PC 08.05.2017)

4600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Rzepka
Tytuł: **El ideario caballeresco de la Espana y del Portugal de la segunda mitad del siglo XIII**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 269-271
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1132067 (ZS 06.11.2017)

4601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Sawicka
Tytuł: **Els Quatre Gats de Barcelona y Jama Michalika de Cracovia. Dos focos de cultura modernista**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 75-86
Adnotacje: studium porównawcze modernistycznych kabaretów "Els Quatre Gats" (Barcelona 1897-1903) oraz "Jama Michalika" (Kraków 1895-1918)
Zapis: 1126780 (ZS 18.10.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska /

Literatura współczesna (hiszpańska)

4602. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **<i>Studia Iberystyczne</i> 2003 nr 2: Almanach galicyjski nr 1**
Współtwórcy: Pod red. Alberto Alvareza Lugrisa, Teresy Eminowicz-Jaśkowskiej, Marii Filipowicz-Rudek
Instytucja sprawcza: Instytut Filologii Romańskiej UJ
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 269 s.
Adnotacje: [Numer monograficzny pośw. literaturze w jęz. galicyjskim; poszczególne artykuły odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych i osobowych]
Zapis: 1093217 (PC 13.07.2017)

4603. recenzja

Dotyczy: **<i>Studia Iberystyczne</i> 2003 nr 2: Almanach galicyjski nr 1.2003 (1093217)**
Autor: Ewa Łukaszyk
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 296-298
Zapis: 1131749 (ZS 03.11.2017)

4604. recenzja

Dotyczy: Kłosińska-Nachin A.: Monologo interior en la novela española. Técnica narrativa y visión del mundo. 2001 (801916)
Autor: Francisco Lima Ramirez
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2003 nr 11 (2610) s. 288-290
Zapis: 1131747 (ZS 03.11.2017)

4605. impreza.

Tytuł: **"El enfoque social y cultural en los estudios lingüísticos y literarios" - kolokwium (2002)**
Opis imprezy: Poznań, 19 IV 2002
Organizator: Instytut Filologii Romańskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 1132021 (ZS 06.11.2017)

4606. artykuł o imprezie

Dotyczy: "El enfoque social y cultural en los estudios lingüísticos y literarios" - kolokwium (2002)., Poznań, 19 IV 2002; (1132021)
Autor: Barbara Łuczak
Judyta Wachowska
Tytuł: **Coloquios de Poznań 2001 y 2002**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2002 nr 10 (2459) s. 235-236
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1132022 (ZS 06.11.2017)

4607. impreza.

Tytuł: **"Lengua, Literatura, dimensión cultural" - kolokwium (2001)**
Opis imprezy: Poznań, 11 V 2001
Organizator: Instytut Filologii Romańskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Cervantesa w Warszawie
Zapis: 1132019 (ZS 06.11.2017)

4608. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lengua, Literatura, dimensión cultural" - kolokwium (2001)., Poznań, 11 V 2001; (1132019)
Autor: Barbara Łuczak
Judyta Wachowska
Tytuł: **Coloquios de Poznań 2001 y 2002**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2002 nr 10 (2459) s. 235-236
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1132020 (ZS 06.11.2017)

4609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alberto Alvarez Lugris
Tytuł: **Rola przekładu w galicyjskim systemie literackim**
Współtwórcy: Tł. A. Jastrzębska
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 67-81
Adnotacje: dot. rozwoju literatury w jęz. galicyjskim
Zapis: 1090725 (PC 05.07.2017)

4610. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: asz
Tytuł: **Najmłodsza dramaturgia hiszpańska**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 202-203

Adnotacje: nt. twórczości autorów: Alberto de Casso, Lluisa Cunille, Carlos Ruiz

Zapis: 1068737 (AW 28.04.2017)

4611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gonzalo Constenla Bergueiro

Tytuł: **Blaski i cienie polityki wydawniczej w ostatnim ćwierćwieczu XX wieku**

Współtwórcy: Tł. Anna Sępień-Waluś

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 247-254

Adnotacje: dot. aktywności wydawniczej w jęz. galicyjskim i przekładów na jęz. galicyjski

Zapis: 1092880 (PC 12.07.2017)

4612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ana Luna Alonso

Susana Cruces Colado

Tytuł: **Krótki spacer po literackim rynku wydawniczym w Galicji**

Współtwórcy: Tł. Aneta Kałmuk-Kwaśniewska, Barbara Mazurek

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 255-262

Zapis: 1092883 (PC 12.07.2017)

4613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Eminowicz-Jaśkowska

Tytuł: **Słowo wstępne**

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 7-8

Adnotacje: dot. literatury w jęz. galicyjskim; art. wprowadzający do numeru

Zapis: 1090719 (PC 05.07.2017)

4614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Filipowicz-Rudek

Tytuł: **Literatura stara czy nowa?**

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 31-55

Adnotacje: dot. rozwoju literatury w jęz. galicyjskim w średniowieczu oraz w XIX-XXI w.

Zapis: 1090722 (PC 05.07.2017)

4615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Helena Gonzales Fernandez

Tytuł: **Między słowem a rzeczywistością. Poezja galicyjska od 1975 do 1999**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Amborska

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 83-103

Adnotacje: Dot. m.in poezji w jęz. galicyjskim autorów: Xose Luis Mendez Ferrin, Anton R. Reixa, Pilar Pallaró, Xose Maria Alvarez Caccamo, Ramiro Fonte, Manuel Rivas, Fran Alonso, Xohana Torres, Olga Novo, Chus Pato

Zapis: 1090740 (PC 05.07.2017)

4616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Jagłowski

Tytuł: **Zagadnienie poznania radykalnego w filozofii szkoły madryckiej**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2003 t. 48 s. 81-98

Adnotacje: dot. poglądów pisarzy: Jose Gaos, Javier Marias, Jose Ortega y Gasset, Maria Zambrano, Xavier Zubiri

Zapis: 1096318 (JB 22.07.2017)

4617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kłosińska-Nachin

Tytuł: **Monologo interior. Tecnica narrativa y vision del mundo**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 213-215

Adnotacje: w prozie hiszpańskiej XIX i XX wieku; omówienie tez doktoratu

Zapis: 1126843 (ZS 18.10.2017)

4618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Noemi Pazo

Dolores Vilavedra

Tytuł: **Teatr galicyjski po roku 1975**

Współtwórcy: Tł. Iweta Pletras

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 221-245

Adnotacje: dot. teatru i dramaturgii

Zapis: 1092865 (PC 12.07.2017)

4619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Armando Requeixo

Tytuł: **Współczesna proza galicyjska: lata 90. Panorama**

Współtwórcy: Tł. A. Stefaniak

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 151-160

Zapis: 1090759 (PC 05.07.2017)

4620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pavlina Svarcova

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 148-150

Adnotacje: [rec. ks.:] Josef Forbelsky: Spanelska literatura 20. století. Praha 1999

Zapis: 1128300 (ZS 23.10.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Literatura współczesna (hiszpańska) /

Życie literackie (hiszpańska)

4621. impreza.

Tytuł: **"Salon Książki Teatralnej Hiszpańskiej i Iberoamerykańskiej" (2001)**

Opis imprezy: Madryt, X 2001

Organizator: Stowarzyszenie Zrzeszające Autorów Teatralnych (Asociacion de Autores de Teatro)

Zapis: 1079549 (AW 02.06.2017)

4622. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Salon Książki Teatralnej Hiszpańskiej i Iberoamerykańskiej" (2001)., Madryt, X 2001; (1079549)

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Teatr również się czyta (w Hiszpanii)**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 248-250

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1079550 (AW 02.06.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Zagadnienia specjalne (hiszpańska) /

Czasopiśmiennictwo (hiszpańska)

4623. odwołanie

Tytuł: **Babelia (Madrid)**
Źródło: x
Zapis: 1058671 (KAR 29.03.2017)

4624. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Babelia (Madrid).x (1058671)
Autor: Paweł Krupka
Tytuł: **Hiszpania**
Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 243-245
Adnotacje: m.in. omówienie numeru z IV 2003
Zapis: 1058673 (KAR 29.03.2017)

4625. odwołanie

Tytuł: **Nos (1920-1936)**
Źródło: x
Zapis: 1090723 (PC 05.07.2017)

4626. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nos (1920-1936).x (1090723)
Autor: Carmen Millan Varela
Tytuł: **Czasopismo <i>Nos</i>. Problemy narodu, tożsamości i kultury w Galicji okresie dwudziestolecia**
Współtwórcy: Tł. Anna Sawicka
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 57-65
Adnotacje: dot. roli czasopisma dla tożsamości galicyjskiej, także o zawartości literackiej
Zapis: 1090724 (PC 05.07.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Zagadnienia specjalne (hiszpańska) /

Tematy, motywy (hiszpańska)

4627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldo Cerezo Rubio
Tytuł: **Herencia y presencia de lo polaco en el teatro español del siglo XVIII**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 17-24
Adnotacje: m.in. dot. twórczości autorów: Juan Antonio Benavides, Pedro Calderon de la Barca, Luciano Francisco Comella, Felix Lope de Vega, Benedito Soxo, Diego de Torres Villarroel, Gaspar Zavala Zamora
Zapis: 1126700 (ZS 18.10.2017)

4628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Miguel Angel Ladero Quesada
Tytuł: **Rodowód Europy i jej geografia polityczna według kastylijskich heraldyków roku 1500**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Niebiem i sercem okryta. Studia historyczne dedykowane dr Jolancie Malinowskiej. Pod red. Mariusza Malinowskiego. Toruń 2002, s. 177-205 [dot. legend zawartych w herbarzach autorstwa Diego Fernandez de Mendoza i Garcii Alonsa de Torresa, z fragmentami tekstów legend w jęz. łaćnińskim i polskim]
Zapis: 1070653 (PC 08.05.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Zagadnienia specjalne (hiszpańska) /

Wydawnictwa (hiszpańska)

4629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gonzalo Constenla Bergueiro

Tytuł: **Blaski i cienie polityki wydawniczej w ostatnim ćwierćwieczu XX wieku**

Współtwórcy: Tł. Anna Sępień-Waluś

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 247-254

Adnotacje: dot. aktywności wydawniczej w jęz. galicyjskim i przekładów na jęz. galicyjski

Zapis: 1092880 (PC 12.07.2017)

4630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ana Luna Alonso

Susana Cruces Colado

Tytuł: **Krótki spacer po literackim rynku wydawniczym w Galicji**

Współtwórcy: Tł. Aneta Kałmuk-Kwaśniewska, Barbara Mazurek

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 255-262

Zapis: 1092883 (PC 12.07.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /

Antologie i zbiory (hiszpańska)

4631. recenzja

Dotyczy: Siglo de luces y sombras. Antología de textos literarios Ilustración y Prerromanticismo.1997 (411436)

Autor: Anna Sawicka

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 147-149

Zapis: 1126785 (ZS 18.10.2017)

Literatury obce / Literatura hiszpańska / Hasła szczegółowe (hiszpańska) /

Hasła osobowe (hiszpańska)

Alberti Rafael

4632. zgon

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Zmarł Rafael Alberti**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 178-179

Adnotacje: zmarł: 28 X 1999; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1063795 (AW 15.04.2017)

Alfons X Mądry *

4633. artykuł o utworze

Dotyczy: Cantigas de Santa Maria. (250048)

Autor: Bartosz Kamiński

Tytuł: **Cantigas de Santa Maria**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 141 s. 11

Zapis: 1037025 (BL 18.01.2017)

Almodovar Pedro

4634. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Bardzik

Tytuł: **Masculino - femenino**

Źródło: Didaskalia 2003 nr 53 s. 38-44

Adnotacje: nt. twórczości filmowej
Zapis: 1121857 (TM 05.10.2017)

4635. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Pedro Almodovar**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 286 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1038185 (BK 21.01.2017)

4636. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Mazierska
Tytuł: **Zwiąż mnie! (Almodovar między filmem a telewizją)**
Źródło: Kino 2003 nr 2 s. 16-20
Adnotacje: nt. twórczości filmowej
Zapis: 1113598 (AW 14.09.2017)

4637. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Śpiąca królewna**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 14 s. 16
Adnotacje: rec. filmu "Porozmawiaj z nią" w reż. Pedro Almodovara
Zapis: 1084920 (AZ 19.06.2017)

Alonso Fran

4638. wiersz

Autor: Fran Alonso
Tytuł: **A oito da mana comezo a facer tortillas... = O ósmej rano zacynam robić tortille..**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Pażucha
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 122-123
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorze na s. 263
Zapis: 1092904 (PC 12.07.2017)

Alvarez Caccamo Xose Maria

4639. wiersz

Autor: Xose Maria Alvarez Caccamo
Tytuł: **Hai nenos que se disfrazan... = Są chłopcy, co przebierają się..**
Współtwórcy: Tł. Ewa Stoch
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 114-115
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorze na s. 263
Zapis: 1092900 (PC 12.07.2017)

Borrazas Xurxo

4640. proza

Autor: Xurxo Borrazas
Tytuł: **Złote gody**
Współtwórcy: Tł. Magda Pażucha
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 213-220
Adnotacje: z not. o autorze na s. 264

Zapis: 1092861 (PC 12.07.2017)

Buero Vallejo Antonio

4641. zgon

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Zmarł Antonio Buero Vallejo**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 177-179

Adnotacje: zmarł: kwiecień 2000; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1065797 (AW 21.04.2017)

Bunuel Luis

4642. wiersz

Autor: Luis Bunuel

Tytuł: **Łuk tęczy i kompres**

Współtwórcy: Tł. Adam Komorowski

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 10

Zapis: 1121654 (AZ 05.10.2017)

4643. proza

Autor: Luis Bunuel

Tytuł: **Hamlet**

Współtwórcy: Tł. Urszula Aszyk

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 97-104

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 1063973 (AW 18.04.2017)

4644. artykuł o twórcy

Autor: Juan Louis Bunuel

Tytuł: **Żyję bez kompleksów**

Źródło: Kino 2003 nr 3 s. 60-61

Adnotacje: wywiad z synem nt. Luisa Bunuela; rozm. Grażyna Arata

Zapis: 1114337 (AW 17.09.2017)

4645. utwór

Tytuł: **Hamlet**

Zapis: 1064269 (AW 19.04.2017)

4646. artykuł o utworze

Dotyczy: Hamlet. (1064269)

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **"Hamlet" Bunuela**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 105-114

Adnotacje: z fot. portretu Luisa Bunuela, malował Salvador Dali

Zapis: 1064271 (AW 19.04.2017)

Cabido Xose Cid

4647. proza

Autor: Xose Cid Cabido

Tytuł: **Kasa pancerna**

Współtwórcy: Tł. Ewa Stoch
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 197-204
Adnotacje: z not. o autorze na s. 264
Zapis: 1092857 (PC 12.07.2017)

Calderon de la Barca Pedro

4648. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pedro Calderon de la Barca
Tytuł: **Życie snem. Książę niezłomny**
Tytuł oryginału: [La vida es sueno. El principe constante]
Współtwórcy: Przeł.: Edward Boye, Juliusz Słowacki. Oprac. Beata Baczyńska
Wydawnictwo: Wrocław, Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: CV, 289 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Narodowa. Seria 1, nr 249)
Zapis: 1041100 (TU 30.01.2017)

4649. recenzja

Dotyczy: Falska M.: Le baroque et le classique dans le theatre espagnol et francais du XVIIe siecle. Calderon imite par Thomas Corneille.1999 (587865)
Autor: Ewa Kulak
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 142-145
Zapis: 1128280 (ZS 23.10.2017)

4650. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Teatr Calderona. Tradycja i współczesność**
Współtwórcy: Pod red. Urszuli Aszyk
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 256 s., [8] s. tabl., portr.
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2024)
Adnotacje: [Zawiera materiały z sympozjum naukowego, zorganizowanego dla uczczenia 400-lecia urodzin Pedra Calderona de la Barca; org. Zakład Wiedzy o Teatrze Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 22-23 maja 2000:] Eleonora Udalska: Przedmowa. * Cz. I. Dramat: lektury i interpretacje. Ignacio Arellano: Przestrzeń dramatyczna w "autos sacramentales" Calderona: dramaturgia na wolności. Tł. Beata Baczyńska. - Kazimierz Sabik: Teatr dworski Calderona [w Hiszpanii XVII-wieku]. - Urszula Aszyk rzeźbiarz i jego dzieło na scenie: "La aurora en Capacabana" i "La estatua de Prometeo". - Ewa Wąchocka: Poetyka spojrzenia w teatrze Calderona. - Elżbieta Wesołowska: Calderona mit wyśniony.["Życie jest snem"]. - Katarzyna Mroczkowska-Brand: Ponadczasowe wartości dramatów teatru Calderona. * Cz. II. Z dziejów recepcji europejskiej. Maria Falska: Recepcja dramaturgii Calderona w siedemnastowiecznym teatrze francuskim. - Joaquin Alvarez Barrientos: Recepcja Calderona w Hiszpanii w XVIII wieku. Tł. Katarzyna Górna. - Florian Śmieja: Calderon w Polsce: 1999 [omówienie polskich inscenizacji dramatów Calderona]. - Beata Baczyńska: Przekład w teatrze. Kilka obserwacji na marginesie polskich wystawień "Księcia Niezłomnego" Calderona [w przekładz Juliusza Słowackiego]. - Mirosława Kozłowska: "Książę Niezłomny" Calderona-Słowackiego w wileńskich przestrzeniach. O inscenizacjach Reduty na dziedzińcu Uniwersytetu Stefana Batorego [1926] i przed Pałacem Rzeczypospolitej w Wilnie [1927]. - Jan Ciechowicz: Od teatru ogromnego do teatru ubogiego. "Książę Niezłomny" w inscenizacji Juliusza Osterwy i Jerzego Grotowskiego. * Cz. III. Twórczość Calderona na współczesnych scenach. Felipe B. Pedraza Jimenez: Calderon na scenie (wspomnienia widza). Tł. Katarzyna Górna. - Barbara Osterloff: "Życie jest snem" w inscenizacji Jerzego Jarockiego [1983]. - Anna Tytkowska: "Życie snem" w polskim teatrze współczesnym: 1985-1999. Psychodramy Krystyny Skuszanki. - Violetta Sajkiewicz: Między nieskończonością a nicością

Przestrzeń inscenizacji calderonowskich w Teatrze im. S.I. Witkiewicza w Zakopanem. - Alina Sord
Przedstawienia Calderonowskie w polskim Teatrze Telewizji [w reż. Jerzego Krysiaka z 1998]. -
Urszula Aszyk: posłowie. Wokół współczesnych badań nad teatrem Calderona. [z wykazem tytułów
dramatów].

Zapis: 1043628 (ZS 06.02.2017)

4651. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Calderon fetowany i zapoznany**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 201-202

Adnotacje: nt. materiałów dot. żywotności dzieł pisarza na współczesnej scenie zamieszczonych na łamach
hiszpańskich czasopism: <i>ADE</i> 2000 nr 83 i <i>Primer Acto</i> 2000 nr 5

Zapis: 1077058 (AW 28.05.2017)

4652. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Calderona - tradycja i współczesność" - symposium naukowe dla uczczenia 400-lecia urodzin
Pedra Calderona de la Barca (2000)., Katowice, 22-23 V 2000; (611795)

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **El teatro de Calderon: tradicion y contemporaneidad**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 232-233

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1132018 (ZS 06.11.2017)

4653. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Calderona - tradycja i współczesność" - symposium naukowe dla uczczenia 400-lecia urodzin
Pedra Calderona de la Barca (2000)., Katowice, 22-23 V 2000; (611795)

Autor: Ewa Wąchocka

Tytuł: **Calderon się nie starzeje**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 159-163

Zapis: 1065581 (AW 21.04.2017)

4654. artykuł o utworze

Dotyczy: Książę Niezłomny [El Principe Constante]. (504756)

Autor: Beata Baczyńska

Tytuł: **Genie de la langue ou genie du poete ? Juliusz Słowacki traduit en polonais l'adjectif espagnol
'constante'**

Współtwórcy: Trad. Xavier Chantry

Źródło: Romanica Cracoviensia 2003 nr 3 s. 13-23

Zapis: 1143820 (BW 20.12.2017)

4655. książka o utworze

Dotyczy: Książę Niezłomny [El Principe Constante]. (504756)

Autor: Beata Baczyńska

Tytuł: **Książę Niezłomny. Hiszpański pierwowzór i polski przekład**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 233 s., [16] s. tabl.: fot., il.

Seria wydawnicza: (Dramat, Teatr. Pod redakcją Janusza Deglera, 25) (Acta Universitatis Wratislaviensis, nr
2354)

Adnotacje: [Analiza porównawcza "Księcia Niezłomnego" Pedra Calderona de la Barki i Juliusza Słowackiego

Zapis: 1091706 (BL 07.07.2017)

4656. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Arka Noego (opowiadanie dla dzieci)**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 68-73
Adnotacje: z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058538 (ZS 28.03.2017)

4657. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Drzewo domowe**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 63-64
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058535 (ZS 28.03.2017)

4658. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Duch**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 75-76
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058540 (ZS 28.03.2017)

4659. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Hedera Helix**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 66-68
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058537 (ZS 28.03.2017)

4660. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Katalończycy w świecie**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 61-62
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058534 (ZS 28.03.2017)

4661. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Każdy ma swój zawód**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 64-65
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058536 (ZS 28.03.2017)

4662. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Rewolucja przedmiotów**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 76-79
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058541 (ZS 28.03.2017)

4663. proza

Autor: Pere Calders
Tytuł: **Subtelna inwazja**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 73-75
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 406-407 i fot. na s. 60
Zapis: 1058539 (ZS 28.03.2017)

Casanova Lutosławska Sofia

4664. artykuł o twórcy

Autor: Maria Filipowicz-Rudek
Tytuł: **"Mas que amor". Sofia Casanova Lutosławska, princesa de las nieves polacas**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2003 nr 11 (2610) s. 165-175
Adnotacje: o twórczości literackiej
Zapis: 1131688 (ZS 03.11.2017)

Casassas i Figueres Enric

4665. wiersz

Autor: Enric Casassas
Tytuł: **Sextina**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 11-12
Adnotacje: tekst oryginału i przekład na język angielski
Zapis: 1076456 (ZS 24.05.2017)

4666. utwór

Tytuł: **Sextina**
Zapis: 1076458 (ZS 24.05.2017)

4667. artykuł o utworze

Dotyczy: Sextina. (1076458)
Autor: Alfons Gregori i Gomis
Tytuł: **"Sextina" de Enric Casassas: un ejemplo de vanguardismo catalan**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 11-20
Zapis: 1076460 (ZS 24.05.2017)

Cela Camilo Jose

4668. recenzja

Dotyczy: Cela C.: Słownik erotyzmu.2002tł. Adamska K; (914096)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Bezwstydy noblista**

Źródło: Polityka 2002 nr 5 s. 53
Zapis: 1052124 (CR 08.03.2017)

4669. zgon

Tytuł: **Camilo Jose Cela**
Źródło: Wprost 2002 nr 51/52 s.
Adnotacje: zmarł: 17 I 2002; nota
Zapis: 1035747 (TU 16.01.2017)

4670. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 198
Adnotacje: zmarł: 17 I 2003; not.
Zapis: 1040725 (PC 26.01.2017)

Cermeno Xose

4671. proza

Autor: Xose Cermeno
Tytuł: **Prawdę, całą prawdę i tylko prawdę**
Współtwórcy: Tł. Maria Filipowicz-Rudek
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 172-179
Adnotacje: z not. o autorze na s. 264
Zapis: 1090782 (PC 05.07.2017)

Cernuda Luis

4672. wiersz

Autor: Luis Cernuda
Tytuł: **Jestem zmęczony**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 231
Adnotacje: z notą o poecie z okazji jego 100. urodzin
Zapis: 1130326 (PC 27.10.2017)

4673. wiersz

Autor: Luis Cernuda
Tytuł: **Wyrzut sumienia w nocnym stroju**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 230-231
Adnotacje: z notą o poecie z okazji jego 100. urodzin
Zapis: 1130325 (PC 27.10.2017)

Cervantes Saavedra Miguel de

4674. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)
Autor: Piotr Fornelski
Tytuł: **Z "Don Kichotem" można podróżować po Hiszpanii**
Źródło: Przekrój 2001 nr 44 s. 73
Adnotacje: wywiad z iberystą; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1084728 (CR 14.06.2017)

4675. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o Don Kichocie.2001tł. Kozak J; (710036)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Nabokov czyta Cervantesa**

Źródło: Przekrój 2001 nr 44 s. 72-73

Zapis: 1084727 (CR 14.06.2017)

4676. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Jerzy Kiernos

Tytuł: **Wygrana walka z wiatrakami**

Źródło: Przekrój 2001 nr 40 s. 69

Adnotacje: rec. spektaklu muzycznego "Człowiek z La Manchy" wystawionego przez Teatr Rozrywki w Chorzowie w reżyserii Józefa Opalskiego

Zapis: 1082049 (CR 08.06.2017)

4677. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Kichot [El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha]. (141702)

Autor: Barbara Lejzerowicz-Zajączkowska

Tytuł: **Solipsism and the Other. Alfred Schuetz's Interpretation of "Don Quixote"**

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 2 s. 255-261

Zapis: 1033826 (KAR 13.01.2017)

Chapela Xurxo

4678. wiersz

Autor: Xurxo Chapela

Tytuł: **Język co do mnie mówi**

Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 117

Adnotacje: z notą o autorze na s. 182

Zapis: 1055856 (TU 21.03.2017)

Couceiro Emma

4679. wiersz

Autor: Emma Couceiro

Tytuł: **Desandar as veas para teu sangue... = Przejsć wspak żyły dla twojej krwi..**

Współtwórcy: Tł. Ewa Stoch

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 124-125

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorce na s. 265

Zapis: 1092905 (PC 12.07.2017)

Dali Salvador

4680. artykuł o twórcy

Autor: Marta Cywińska

Tytuł: **Dali - portret geniusza**

Źródło: Albo albo 2003 nr 2 s. 128-132

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1065277 (ZS 20.04.2017)

Dieste Rafael

4681. proza

Autor: Rafael Dieste

Tytuł: **Dzięki Ci, Panie**

Tytuł oryginału: [**Gracias, Señor**]

Współtwórcy: Tł. Dorota Czarnik

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 391-392 [z koment. tłumaczki na s. 392-393]

Zapis: 1084935 (PC 19.06.2017)

4682. proza

Autor: Rafael Dieste

Tytuł: **Jabłka**

Tytuł oryginału: [**Las manzanas**]

Współtwórcy: Tł. Anna Knych

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 399-400 [z koment. tłumaczki na s. 400-402]

Zapis: 1084931 (PC 19.06.2017)

4683. proza

Autor: Rafael Dieste

Tytuł: **Szlak Jakubowy**

Współtwórcy: Tł. Joanna Starowicz

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 27-29

Adnotacje: z not. o autorze na s. 265

Zapis: 1090721 (PC 05.07.2017)

Duarte i Montserrat Carles

4684. wiersz

Autor: Carles Duarte i Montserrat

Tytuł: **II (Błękit płonie...)**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 262

Zapis: 1133797 (MK 10.11.2017)

4685. wiersz

Autor: Carles Duarte i Montserrat

Tytuł: **XXIV (Poznaję Boga w lęku...)**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 263

Zapis: 1133798 (MK 10.11.2017)

4686. wiersz

Autor: Carles Duarte i Montserrat

Tytuł: **XXV (Z łabędzia rodzi się...)**

Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 263-264

Zapis: 1133799 (MK 10.11.2017)

4687. wiersz

Autor: Carles Duarte i Montserrat
Tytuł: **XXXV (Daleko poza korzeniem...)**
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Olędzka-Frybesowa
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 264
Zapis: 1133800 (MK 10.11.2017)

4688. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Olędzka-Frybesowa
Tytuł: **Poeta-mystyk w administracji państwowej**
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 265-267
Zapis: 1133817 (MK 10.11.2017)

Fernan-Gomez Fernando

4689. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Aszyk
Tytuł: **Fernando Fernan-Gomez z królewskiej akademii**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 195-196
Zapis: 1063213 (AW 12.04.2017)

Fonte Ramiro

4690. wiersz

Autor: Ramiro Fonte
Tytuł: **Un desexo cumprido = Spełnione życzenie**
Współtwórcy: Tł. Barbara Sobota
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 112-113
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorze na s. 266
Zapis: 1092899 (PC 12.07.2017)

Frutos Davalos Alberto de

4691. wiersz

Autor: Alberto de Frutos Davalos
Tytuł: **Opustoszały słowa**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 111-112
Adnotacje: z notą o autorze na s. 183
Zapis: 1055819 (TU 21.03.2017)

4692. wiersz

Autor: Alberto de Frutos Davalos
Tytuł: **Symfonia kroków**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 111
Adnotacje: z notą o twórcy na s. 183
Zapis: 1055817 (TU 21.03.2017)

Galvan Jerez Sol

4693. wiersz

Autor: Sol Galvan Jerez
Tytuł: **Psalm responsoryjny**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 107-108
Adnotacje: z notą o autorze na s. 184
Zapis: 1055391 (TU 20.03.2017)

4694. wiersz

Autor: Sol Galvan Jerez
Tytuł: **Wyrok Tyrezjasza**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 108
Adnotacje: z notą o autorze na s. 184
Zapis: 1055393 (TU 20.03.2017)

Garcia Lorca Federico

4695. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca
Tytuł: **Gitara**
Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 32
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065060 (AZ 20.04.2017)

4696. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca
Tytuł: **Krzyk**
Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 33
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065061 (AZ 20.04.2017)

4697. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca
Tytuł: **Łucznicy**
Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 34
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065069 (AZ 20.04.2017)

4698. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca
Tytuł: **Noc**
Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 34
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065070 (AZ 20.04.2017)

4699. wiersz

Autor: Federico Garcia Lorca
Tytuł: **Skrzyżowanie**
Współtwórcy: Tł. Jacek Lyszczyzna
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 33
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065062 (AZ 20.04.2017)

4700. recenzja

Dotyczy: Aszyk U.: Federico Garcia Lorca w teatrze swoich czasów.1997 (415001)
Autor: Katarzyna Kacprzak
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 150-153
Zapis: 1128304 (ZS 23.10.2017)

4701. impreza.

Tytuł: **"Federico Garcia Lorca en su centenario (1898-1998)" - kolokwium hiszpańsko-polskie (1998)**
Opis imprezy: Warszawa, 13 XI 1998
Organizator: Uniwersytet Warszawski, Katedra Iberystyki
Zapis: 1126860 (ZS 18.10.2017)

4702. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Federico Garcia Lorca en su centenario (1898-1998)" - kolokwium hiszpańsko-polskie (1998),
Warszawa, 13 XI 1998; (1126860)
Autor: Anna Sawicka
Tytuł: **Federico Garcia Lorca en su centenario (1898-1998)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 226-228
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1126857 (ZS 18.10.2017)

4703. artykuł o utworze

Dotyczy: Romanse cygańskie [Romancero gitano]. (549611)
Autor: Magda Nycz
Tytuł: **Las metáforas en el "Romancero gitano" de F. Garcia Lorca. El original y las versiones polacas. Estudio de los procedimientos de traducción**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 199-202
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1126817 (ZS 18.10.2017)

4704. kult

Autor: Urszula Aszyk
Tytuł: **Los "Días de Garcia Lorca" en Varsovia (Teatr "Rozmaitości", 15-20 de diciembre de 1998)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 228-230
Adnotacje: omówienie wydarzeń kulturalnych z okazji 100. rocznicy urodzin poety
Zapis: 1126863 (ZS 18.10.2017)

Garcia Rodrigo

4705. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Aszyk
Tytuł: **Teatr elitarny Rodriga Garcii?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 193-194
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej i teatralnej

Zapis: 1075109 (AW 17.05.2017)

Gimenez-Bartlett Alicia

4706. recenzja

Dotyczy: Gimenez-Bartlett A.: Śmiertelny talk-show.2003tł. Łobodziński F; (881818)

Autor: Jacek Szczerba

Tytuł: **Nieboszczycy z talk-show**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 134 s. 14

Zapis: 1116098 (CR 21.09.2017)

Gongora y Argote Luis de

4707. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Bączyk-Tomaszewska

Tytuł: **El tema de la soledad en Gongora, Gustavo Garcia Saravi y Juan Goytisolo**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 3-9

Adnotacje: temat samotności w twórczości Luisa Gongora y Argote w porównaniu z poezją Gustava Garcii Saravi'ego oraz twórczością Juana Goytisolo

Zapis: 1076451 (ZS 24.05.2017)

Goytisolo Juan

4708. recenzja

Dotyczy: Bączyk-Tomaszewska A.: El Paisaje en la obra De Juan Goytisolo. Entre una estetica del shock y estetica del aura.2001 (808860)

Autor: Ewa Łukaszyk

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 291-293

Zapis: 1131748 (ZS 03.11.2017)

4709. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Bączyk-Tomaszewska

Tytuł: **El tema de la soledad en Gongora, Gustavo Garcia Saravi y Juan Goytisolo**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 3-9

Adnotacje: temat samotności w twórczości Luisa Gongora y Argote w porównaniu z poezją Gustava Garcii Saravi'ego oraz twórczością Juana Goytisolo

Zapis: 1076453 (ZS 24.05.2017)

Gracian y Morales Baltasar

4710. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Teresa Eminowicz-Jaśkowska

Tytuł: **Baltasar Gracian. Hiszpański pisarz i moralista barokowy**

Wydawnictwo: Kraków: Abrys

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 155 s., [8] k. tabl.: il. [Na s. red. błędny ISBN]

Adnotacje: Wstęp. * Pełnia hiszpańskiego baroku. Niespokojne życie [nt. życia Graciana]. Rozmowa ze zmarłym [nt. życia Graciana]. Utwory moralizatorskie. Powieść alegoryczna ["El Criticon"]. O poincie i dowcipie. "El Comulgatorio" i pisma pomniejszych. Krytyk [dot. m.in. stosunku Graciana do innych twórców]. Echa twórczości Graciana poza granicami Hiszpanii. Baltasar Gracian a Polska [dot. m.in. opinii Graciana nt. Polski i wpływu Polski na jego twórczość]. Dzieła Graciana w Polsce. * Zakończenie

Zapis: 1041096 (TU 30.01.2017)

Hernandez Pau Joan

4711. wiersz

Autor: Pau Joan Hernandez
Tytuł: **Roztropność**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 115
Adnotacje: z notą o autorze na s. 183
Zapis: 1055829 (TU 21.03.2017)

4712. wiersz

Autor: Pau Joan Hernandez
Tytuł: **Waszmościom (Ars poetica)**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 115-116
Adnotacje: z notą o autorze na s. 185
Zapis: 1055849 (TU 21.03.2017)

Ignacy Loyola święty *

4713. recenzja

Dotyczy: Żychiewicz T.: Ignacy Loyola.2002 (941261)
Autor: Teresa Bogucka
Tytuł: **Kamienie i lawiny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 27 s. 23
Zapis: 1087443 (AZ 26.06.2017)

4714. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Kotlewski
Tytuł: **Europejczyk zatroskany o człowieka**
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 5 s. 187-200
Zapis: 1133778 (MK 10.11.2017)

4715. artykuł o twórcy

Autor: Luis Rocha e Melo
Tytuł: **Tajemnice życia Jezusa w szesnastowiecznych i wcześniejszych szkołach duchowych**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Ostrowski
Źródło: Communio 2003 nr 1 s. 25-40
Adnotacje: dot. głównie poglądów św. Ignacego Loyoli
Zapis: 1127219 (JB 19.10.2017)

4716. artykuł o utworze

Dotyczy: Ćwiczenia duchowne [Ejercicios espirituales]. (367806)
Autor: Józef Augustyn
Tytuł: **Codzienny obrachunek z życia**
Źródło: Charaktery 2003 nr 11 s. 21
Zapis: 1073272 (ZS 10.05.2017)

Jan od Krzyża święty *

4717. wiersz

Autor: Jan od Krzyża święty
Tytuł: **La noche oscura = Die dunkle Nacht**
Współtwórcy: Tł. Hans Urs von Balthasar
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 186-187, 189-190 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim niemieckim]
Zapis: 1084967 (PC 19.06.2017)

4718. wiersz

Autor: Jan od Krzyża święty
Tytuł: **La noche oscura = La nuit obscure de l'ame**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 186-187, 191-192 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim francuskim; przekład anonimowy]
Zapis: 1084971 (PC 19.06.2017)

4719. wiersz

Autor: Jan od Krzyża święty
Tytuł: **La noche oscura = Noc ciemna**
Współtwórcy: Tł. Bernard Smyrak
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 186-189 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim i polskim]
Zapis: 1084964 (PC 19.06.2017)

4720. wiersz

Autor: Jan od Krzyża święty
Tytuł: **La noche oscura = Noc ciemności**
Współtwórcy: Tł. Eugenia Kostecka
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 186-188 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim i polskim]
Zapis: 1084960 (PC 19.06.2017)

4721. wiersz

Autor: Jan od Krzyża święty
Tytuł: **La noche oscura = Nuit obscure**
Współtwórcy: Tł. Bernard Sese
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 186-187, 192-193 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim francuskim]
Zapis: 1084972 (PC 19.06.2017)

4722. wiersz

Autor: Jan od Krzyża święty
Tytuł: **La noche oscura = The dark night**
Współtwórcy: Tł. Lynda Nicholson
Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przykład. Pod red. Urszuli Kropiwek, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 186-187, 190-191 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim angielskim]

Zapis: 1084969 (PC 19.06.2017)

4723. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Kiwka

Tytuł: **Pasja miłości według św. Jana od Krzyża**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2001 nr 2 s. 95-108

Adnotacje: nt. drogi ku spotkaniu i zjednoczeniu człowieka z Bogiem w miłości na podstawie doświadczeń mistycznych opisanych w dziełach św. Jana od Krzyża

Zapis: 1120160 (KAR 02.10.2017)

4724. artykuł o twórcy

Autor: Beata Anna Pokorska

Tytuł: **Tym razem św. Jan od Krzyża!**

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 3

Zapis: 1100837 (AW 06.08.2017)

Josemaria Escriva de Balaguer święty *

4725. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Moszoro-Dąbrowski

Tytuł: **Emaus to cały świat. Praca w nauczaniu św. Josemarii Escrivy**

Źródło: W drodze 2003 nr 3 s. 52-61

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1092792 (PC 11.07.2017)

4726. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Ludzkie Dzieło Boże**

Źródło: Polityka 2002 nr 40 s. 87-89

Adnotacje: m.in. nt. działalności i kanonizacji założyciela Opus Dei

Zapis: 1060676 (CR 03.04.2017)

4727. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Wołyniec

Tytuł: **Świętość w codzienności według św. Josemarii Escriva de Balaguera**

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 1 s. 179-189

Zapis: 1121137 (KAR 04.10.2017)

Larra Mariano Jose de

4728. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Ziarkowska

Tytuł: **Los enunciados de los criticos romanticos en Polonia y Espana a base de los articulos de Mauryc Mochnacky y Mariano Jose de Larra**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 25-36

Zapis: 1126717 (ZS 18.10.2017)

4729. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Ziarkowska

Tytuł: **Romantyczna twórczość krytycznoliteracka Maurycego Mochnackiego i Mariana Jose de Larra**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 262-265
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1132063 (ZS 06.11.2017)

Llorca Vicenc

4730. wiersz

Autor: Vicenc Llorca
Tytuł: **Niepotrzebny**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 113
Adnotacje: z notą o autorze na s. 185
Zapis: 1055821 (TU 21.03.2017)

4731. wiersz

Autor: Vicenc Llorca
Tytuł: **Place dłoni**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 113-114
Adnotacje: z notą o autorze na s. 185
Zapis: 1055822 (TU 21.03.2017)

Llull Ramon

4732. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ramon Llull
Tytuł: **Księga Przyjaciela i Umiłowanego. Brewiarz mistyczny. [Rozmyślenia religijne]**
Tytuł oryginału: [Llibre d'Amic i Amat]
Współtwórcy: Z języka katalońskiego przełożyła Anna Sawicka
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 118 s.
Adnotacje: [Zawiera:] Anna Sawicka: Ramon Llull, poeta szalony z miłości. [nt. życia i twórczości, szczególnie "Księgi Przyjaciela i Umiłowanego"]. - Ramon Llull: Księga Przyjaciela i Umiłowanego.
Zapis: 1058330 (TU 28.03.2017)

Lope de Vega Felix

4733. utwór

Tytuł: **Lo fingido verdarero**
Zapis: 1104898 (PC 22.08.2017)

4734. artykuł o utworze

Dotyczy: Lo fingido verdarero. (1104898)
Autor: Urszula Aszyk
Tytuł: **El arte de representar comedias. "Lo fingido verdadero" de Lope de Vega**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 27-74
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Sztuka wystawiania komedii. 'Lo fingido verdadero' Lopego de Vega
Zapis: 1104900 (PC 22.08.2017)

Lozano Jose Jimenez

4735. artykuł o twórcy

Autor: K.M.
Tytuł: **Jose Jimenez Lozano**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 96 s. A2
Adnotacje: nota; sylwetka
Zapis: 1056489 (KAR 22.03.2017)

Martorell Joanot

4736. proza

Autor: Joanot Martorell
Tytuł: **Tirant Biały [pow., fragm.:] Rozdz. XXIX-LXVIII**
Współtwórcy: Tł. Rozalya Sasor
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 137-204
Adnotacje: debiut przekładowy; z notą o pisarzu, s. 408-409
Zapis: 1058870 (ZS 29.03.2017)

4737. utwór

Tytuł: **Tirant Biały [Tirant lo Blanc]**
Zapis: 1058874 (ZS 29.03.2017)

4738. artykuł o utworze

Dotyczy: Tirant Biały [Tirant lo Blanc]. (1058874)
Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **List rycerski w obronie "Tiranta Białego"**
Współtwórcy: Tł. Dominik Tomaszewski
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 205-237
Zapis: 1058875 (ZS 29.03.2017)

Mendez Ferrin Xose Luis

4739. wiersz

Autor: Xose Luis Mendez Ferrin
Tytuł: **Pasa un graal nas maos dunha menina... = W dłonie dziewczynki wędruje graal... [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Maria Filipowicz-Rudek
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 105-109
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorze na s. 265-266
Zapis: 1092937 (PC 12.07.2017)

4740. proza

Autor: Xose Luis Mendez Ferrin
Tytuł: **Suso**
Współtwórcy: Tł. Maria Filipowicz-Rudek
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 161-164
Adnotacje: z not. o autorze na s. 265-266
Zapis: 1090779 (PC 05.07.2017)

Mendoza Eduardo

4741. recenzja

Dotyczy: Mendoza E.: Przygoda fryzjera damskiego.2003tł. Chrobak M; (895259)

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Okiem szaleńca**
Źródło: Polityka 2003 nr 25 s. 61
Zapis: 1086938 (CR 23.06.2017)

Moncada Jesus

4742. proza

Autor: Jesus Moncada
Tytuł: **Futbol nadrzeczny**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 89-94
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410 i fot. na s. 80
Zapis: 1058544 (ZS 28.03.2017)

4743. proza

Autor: Jesus Moncada
Tytuł: **Następcy**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 94-97
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410 i fot. na s. 80
Zapis: 1058545 (ZS 28.03.2017)

4744. proza

Autor: Jesus Moncada
Tytuł: **Plaga Ribery**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 81-86
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410 i fot. na s. 80
Zapis: 1058542 (ZS 28.03.2017)

4745. proza

Autor: Jesus Moncada
Tytuł: **Słowa z oliwkowego drzewa**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 86-88
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410 i fot. na s. 80
Zapis: 1058543 (ZS 28.03.2017)

Monzo Quim

4746. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Balon**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 127-130
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058552 (ZS 28.03.2017)

4747. proza

Autor: Quim Monzo

Tytuł: **Biografia**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 115-116
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058549 (ZS 28.03.2017)

4748. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Cztery kwadranse**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 116-124
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058550 (ZS 28.03.2017)

4749. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Dziewczyna z mehari**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 124-126
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058551 (ZS 28.03.2017)

4750. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Gorączka**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 130-132
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058553 (ZS 28.03.2017)

4751. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Jabłkowa brzoskwinia**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 132-134
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058554 (ZS 28.03.2017)

4752. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Matryoszki**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Tomecka-Albin
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 134-136
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorze, s. 410-411 i fot. na s. 114
Zapis: 1058555 (ZS 28.03.2017)

4753. proza

Autor: Quim Monzo
Tytuł: **Mój brat**
Współtwórcy: Tł. Grażyna Rauhut

Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 33-34
Zapis: 1096860 (AW 24.07.2017)

Munoz Molina Antonio

4754. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Charchalis
Tytuł: **O sfrustrowanej miłości prawdziwych mężczyzn, czyli o prozie Antonia Munoz Moliny**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 4 s. 131-136
Adnotacje: z not. o Wojciechu Charchalisie na s. 151
Zapis: 1112134 (AZ 07.09.2017)

Murado Miguel Anxo

4755. proza

Autor: Miguel Anxo Murado
Tytuł: **Prąd zatokowy**
Współtwórcy: Tł. Barbara Sobota
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 180-183
Adnotacje: z not. o autorze na s. 266-267
Zapis: 1092837 (PC 12.07.2017)

Murciano Carlos

4756. wiersz

Autor: Carlos Murciano
Tytuł: **Chopin i ta cisza. 2. (Mazurek op. 68. nr 4)**
Współtwórcy: Tł. Janusz Strasburger
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 30
Zapis: 1119480 (PC 29.09.2017)

Murua Martin de

4757. utwór

Tytuł: **Historia general del Peru**
Zapis: 1128122 (ZS 23.10.2017)

4758. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia general del Peru. (1128122)
Autor: Teresa Jaromin
Tytuł: **La imagen de lka mujer y de los trabajos femeninos en la cronica de Martin de Muria y del Inca Garcilaso de la Vega**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 87-94
Zapis: 1128157 (ZS 23.10.2017)

Navaza Gonzalo

4759. proza

Autor: Gonzalo Navaza
Tytuł: **Przyjacieli Delmiro**
Współtwórcy: Tł. Ewa Stoch
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 165-171
Adnotacje: z not. o autorze na s. 267

Zapis: 1090781 (PC 05.07.2017)

Novo Olga

4760. wiersz

Autor: Olga Novo

Tytuł: **Desde a polpa = Z mięszu**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Amborska

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 120-121

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorce na s. 267

Zapis: 1092903 (PC 12.07.2017)

Ortega y Gasset Jose

4761. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jose Ortega y Gasset

Tytuł: **Misja uniwersytetu (fragmenty)**

Współtwórcy: Przekł. Jolanta Rzegocka, Arkady Rzegocki

Źródło: Pressje 2002 teka 1 s. 182-187

Adnotacje: z notą o aut.

Zapis: 1055383 (TM 20.03.2017)

Padron Justo Jorge

4762. wiersz

Autor: Justo Jorge Padron

Tytuł: **A gdyby Bóg zmęczył się nami**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 33

Adnotacje: z not. o aut., s. 32

Zapis: 1110807 (BW 04.09.2017)

4763. wiersz

Autor: Justo Jorge Padron

Tytuł: **Inwazja atomów**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 32

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1110804 (BW 04.09.2017)

4764. wiersz

Autor: Justo Jorge Padron

Tytuł: **Kobieta z ziemi**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 33

Adnotacje: z not. o aut., s. 32

Zapis: 1110809 (BW 04.09.2017)

4765. wiersz

Autor: Justo Jorge Padron

Tytuł: **Płacz**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 32
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1110805 (BW 04.09.2017)

4766. wiersz

Autor: Justo Jorge Padron
Tytuł: **Ten ciężar o bujnym listowiu**
Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz
Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 33
Adnotacje: z not. o aut., s. 32
Zapis: 1110808 (BW 04.09.2017)

Pallares Pilar

4767. wiersz

Autor: Pilar Pallares
Tytuł: **As veces fica so unha estatua quebrada... = Czasami pozostaje tylko rozbity posąg..**
Współtwórcy: Tł. Barbara Sobota
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 116-117
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorce na s. 267
Zapis: 1092901 (PC 12.07.2017)

Pato Chus

4768. wiersz

Autor: Chus Pato
Tytuł: **Como sera enton o meu nome = Jakże zatem będzie moje imię**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Amborska
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 118-119
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorce na s. 268
Zapis: 1092902 (PC 12.07.2017)

Perez-Reverte Arturo

4769. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Cmentarzysko Bezimiennych Statków.2001tł. Karasek J; (738654)
Autor: Kazimierz Targosz
Tytuł: **Awantura z drugim dnem**
Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 73
Zapis: 1085770 (CR 21.06.2017)

4770. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Fechtmistrz.2003tł. Łobodziński F; (899645)
Autor: ASz
Źródło: Przegląd 2003 nr 29 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 1083072 (BW 12.06.2017)

4771. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Królowa Południa.2003tł. Karasek J; (899649)
Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Królowa z niespodziankami**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 255 s. B
Zapis: 1124907 (AW 13.10.2017)

4772. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Królowa Południa.2003tł. Karasek J; (899649)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Corrido i Monte Christo**
Źródło: Polityka 2003 nr 18 s. 59
Zapis: 1086399 (CR 22.06.2017)

4773. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Królowa Południa.2003tł. Karasek J; (899649)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Meksykańska ballada**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 5 s. E4
Zapis: 1059677 (KAR 30.03.2017)

4774. recenzja

Dotyczy: Perez-Reverte A.: Królowa Południa.2003tł. Karasek J; (899649)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Drag Klin**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 5 s. 26
Zapis: 1125199 (CR 13.10.2017)

4775. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Zabawa w opowiadanie**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 253 s. A, C
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1093101 (JB 12.07.2017)

4776. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Teoria zatopionego statku**
Źródło: Polityka 2001 nr 45 s. 44-45
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1076119 (MS 22.05.2017)

4777. artykuł o twórcy

Autor: Magda Huzarska-Szumiec
Tytuł: **Antykwariusz z duszą**
Źródło: Przekrój 2001 nr 47 s. 36-37
Adnotacje: nt. poetyki powieści autora
Zapis: 1085051 (CR 19.06.2017)

4778. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Sawicka
Tytuł: **Tajemniczy dar skromności**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 5 s. E1
Adnotacje: wstęp do numeru

Zapis: 1058829 (KAR 29.03.2017)

Ponce Cardenas Jesus

4779. wiersz

Autor: Jesus Ponce Cardenas
Tytuł: **Kronika podróżnika**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 105-106
Adnotacje: z notą o autorze na s. 182
Zapis: 1055389 (TU 20.03.2017)

Poncela Enrique Jardiel

4780. artykuł o twórcy

Autor: asz
Tytuł: **Powrót Ponceli**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 179-180
Adnotacje: nt. twórczości i inscenizacji teatralnych sztuk pisarza
Zapis: 1079889 (AW 05.06.2017)

Prada Juan Manuel de

4781. proza

Autor: Juan Manuel de Prada
Tytuł: **La gitanilla = Cyganeczka**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Pindel
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiweic, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 285-287 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim i polskim koment. tłumacza]
Zapis: 1084955 (PC 19.06.2017)

4782. proza

Autor: Juan Manuel de Prada
Tytuł: **Los conos de Melusina = Dwie pochwy Meluzyny**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Pindel
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiweic, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 287-290 [tekst równoległy w jęz. hiszpańskim i polskim koment. tłumacza]
Zapis: 1084958 (PC 19.06.2017)

Presas Gonzalez Fernando

4783. wiersz

Autor: Fernando Presas Gonzalez
Tytuł: **Elegia**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 103-104
Adnotacje: z notą o autorze na s. 183
Zapis: 1055385 (TU 20.03.2017)

4784. wiersz

Autor: Fernando Presa Gonzalez
Tytuł: **Scena miejska**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 102
Adnotacje: z notą o autorze na s. 183
Zapis: 1055382 (TU 20.03.2017)

Quevedo Francisco de

4785. wiersz

Autor: Francisco de Quevedo
Tytuł: **Faltar pudo su patria... = Niewierny kraj ojczysty..**
Współtwórcy: Tł. Janusz Strasburger
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 181-182
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. hiszpańskim i polskim
Zapis: 1112036 (AZ 07.09.2017)

4786. artykuł o twórcy

Autor: Edyta Kwiatkowska
Tytuł: **La sentencia como forma breve en Quevedo. De la retorica a la estetica barroca**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 202-205
Adnotacje: omówienie tez doktoratu
Zapis: 1126839 (ZS 18.10.2017)

Reixa Anton

4787. wiersz

Autor: Anton Reixa
Tytuł: **Camarada sitting bull = Towarzysz sitting bull**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Pażucha
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 110-111
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorze na s. 268
Zapis: 1092898 (PC 12.07.2017)

4788. artykuł o twórcy

Autor: Burghard Baltrusch
Tytuł: **Strategie przeżycia kultur mniejszościowych. O estetyce Antona Reixy**
Współtwórcy: Tł. M. Urbańska
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 127-149
Adnotacje: dot. twórczości literackiej i tekstów do utworów
Zapis: 1092939 (PC 12.07.2017)

Remon Alonso

4789. utwór

Tytuł: **Comedia de San Jacinto**
Zapis: 1126697 (ZS 18.10.2017)

4790. artykuł o utworze

Dotyczy: Comedia de San Jacinto. (1126697)

Autor: Florian L. Śmieja
Tytuł: **La "Comedia de San Jacinto" de Alonso Remon**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 13-16
Zapis: 1126698 (ZS 18.10.2017)

Rico-Godoy Carmen

4791. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carmen Rico-Godoy
Tytuł: **Być kobietą i przetrwać**
Tytuł oryginału: [Como ser una mujr y no morir en el intento]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Morycińska-Dzius
Wydawnictwo: Warszawa: Pracownia Słów
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 185 s.
Zapis: 1039669 (TU 24.01.2017)

Riera Carme

4792. proza

Autor: Carme Riera
Tytuł: **Czy jest Angela?**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 103-110
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 411-412 i fot. na s. 98
Zapis: 1058547 (ZS 28.03.2017)

4793. proza

Autor: Carme Riera
Tytuł: **Kiedy włosy zamieniają się w jedwab**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 110-113
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 411-412 i fot. na s. 98
Zapis: 1058548 (ZS 28.03.2017)

4794. proza

Autor: Carme Riera
Tytuł: **Morze, kochanie moje. Akompaniament na sześć głosów**
Współtwórcy: Tł. Marta Cedro i Pau Freixa
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 99-103
Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 411-412 i fot. na s. 98
Zapis: 1058546 (ZS 28.03.2017)

Rivas Manuel

4795. proza

Autor: Manolo Rivas
Tytuł: **Język motyla**
Współtwórcy: Tł. Maria Filipowicz-Rudek
Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 184-196
Adnotacje: z not. o autorze na s. 268-269
Zapis: 1092839 (PC 12.07.2017)

Rodoreda Merce

4796. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Kura**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 5-9

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058496 (ZS 28.03.2017)

4797. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Łódka na rzece**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 21-24

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058510 (ZS 28.03.2017)

4798. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Mężczyzna i księżyc**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 24-31

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058529 (ZS 28.03.2017)

4799. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Moja Krystyna**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 47-55

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058532 (ZS 28.03.2017)

4800. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Płatek białej pelargoni**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 39-46

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058531 (ZS 28.03.2017)

4801. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Pokój lalek (Llorecowi Villalondze)**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 10-20

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058509 (ZS 28.03.2017)

4802. proza

Autor: Merce Rodoreda

Tytuł: **Salamandra**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 31-39

Adnotacje: opowiadanie; z notą o autorce, s. 412-413 i fot. na s. 4

Zapis: 1058530 (ZS 28.03.2017)

4803. artykuł o twórcy

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Wiecie kim była Merce Rodoreda?**

Współtwórcy: Tł. Barbara Łuczak

Źródło: Literary Studies in Poland. Etudes Litteraires en Pologne 2003 nr 5/6 s. 56-59

Adnotacje: o twórczości z okazji zgonu w 1983

Zapis: 1058533 (ZS 28.03.2017)

4804. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Łuczak

Tytuł: **Elementos fantasticos en obras escogidas de Merce Rodoreda. Hacia lo "real mitico"**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 205-208

Adnotacje: omówienie tez doktoratu

Zapis: 1126840 (ZS 18.10.2017)

4805. utwór

Tytuł: **Wojna, ileż wojny... [Quanta, quanta guerra...]**

Zapis: 1076466 (ZS 24.05.2017)

4806. artykuł o utworze

Dotyczy: Wojna, ileż wojny... [Quanta, quanta guerra...]. (1076466)

Autor: Barbara Łuczak

Tytuł: **Nota (polemica) sobre la representation de la guerra en "Quanta, quanta guerra..." de Merce Rodoreda**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 41-53

Zapis: 1076468 (ZS 24.05.2017)

Roig Fransitorra Montserrat

4807. artykuł o twórcy

Autor: Ricard San Vicente

Tytuł: **Sobre "Mi viaje al bloqueo" y "La aguja dorada" de Montserrat Roig**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 177-185

Zapis: 1131697 (ZS 03.11.2017)

Rojas Fernando de

4808. artykuł o utworze

Dotyczy: Celestyna albo tragicomedia Kaliksta i Melibei [La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea]. (591296)

Autor: Andrzej Obrębski

Tytuł: **Nowo odkryty fragment "Celestyny" Fernando de Rojas w Zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej**

Źródło: Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej 2003 r. 52 (2002) nr 1/2 s. 107-112

Zapis: 1070249 (IH 07.05.2017)

Rusinol Santiago

4809. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Anna Sawicka

Tytuł: **Paryż - Barcelona - Sitges. Modernistyczny "genius loci" w Katalonii z perspektywy Santiago Rusinola**

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 540 s., 8 s. tabl.: fot.

Adnotacje: [Dot. m.in. życia i twórczości literackiej Rusinola, m.in. na tle modernistycznego środowiska artystyczno-literackiego Katalonii przełomu XIX i XX wieku; dot. także. jego recepcji w Polsce; zawiera ponadto:] - Aneks (Wybrane teksty Santiago Rusinola): W pełnej mgłę = En plena boira. Ogrody Granady = Los carmenes de Granada. Modlitwa do opuszczonych ogrodów = An els jardins abandonats. Ogrody Hiszpanii = Jardins d'Espanya. Krok po kroku = Qui dia passa any empeny. - Chronologia wydarzeń katalońskiego modernizmu.

Zapis: 1058352 (TU 28.03.2017)

Sanchez Silva Jose Maria

4810. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Maria Sanchez Silva

Tytuł: **Marcelino chleb i wino. Legenda hiszpańska**

Tytuł oryginału: [Marcelino Pan y Vino]

Współtwórcy: Przekł. Andrzej Czycibor-Piotrowski. Il. Artur Nowicki

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo św. Antoniego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 98 s.

Zapis: 1039105 (TU 23.01.2017)

Sanchis Sinisterra Jose

4811. proza

Autor: Jose Sanchis Sinisterra

Tytuł: **Oblężenie Leningradu**

Współtwórcy: Tł. Marta Jordan

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 57-96

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1063972 (AW 18.04.2017)

Savater Fernando

4812. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Fernando Savater

Tytuł: **Europa potrzebująca i potrzebna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 136 s. 11

Zapis: 1116137 (CR 21.09.2017)

4813. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Fernando Savater

Tytuł: **Polityka dla syna**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Adamska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003

Adnotacje: nr 155, 161, 167, 173, 179, 185, 190, 196, 202; z fot. Fernando Savatera

Zapis: 1131918 (IH 03.11.2017)

4814. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Górski

Tytuł: **El pensamiento de Fernando Savater en Polonia**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 187-191

Zapis: 1131699 (ZS 03.11.2017)

Semprun Jorge

4815. recenzja

Dotyczy: Semprun J.: Odpowiedni trup.2002tł. Ochab M; (923723)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Umarli - prawdziwi świadkowie**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 1 s. D3

Zapis: 1053131 (BW 10.03.2017)

4816. recenzja

Dotyczy: Semprun J.: Odpowiedni trup.2002tł. Ochab M; (923723)

Autor: Maciej Stasiński

Tytuł: **Z wysokości kultury**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 21 s. 19

Zapis: 1086421 (AZ 22.06.2017)

Somoza Jose Carlos

4817. recenzja

Dotyczy: Somoza J.: Jaskinia filozofów.2003tł. Rurarz A; (903661)

Autor: Jakub Beczek

Tytuł: **Spiętrzenie sensów**

Źródło: Trybuna 2003 nr 193 s. 13

Zapis: 1131578 (AW 02.11.2017)

4818. recenzja

Dotyczy: Somoza J.: Jaskinia filozofów.2003tł. Rurarz A; (903661)

Autor: Mariusz Czubaj

Tytuł: **Jaskinia pozorów**

Źródło: Polityka 2003 nr 28 s. 45

Zapis: 1087447 (CR 26.06.2017)

4819. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Nie zaznasz spokoju**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 114 s. A19

Zapis: 1064369 (KAR 19.04.2017)

Suarez Francisco

4820. utwór

Tytuł: **Disputy metafizyczne [Disputes metaphysiques]**

Zapis: 1096297 (JB 22.07.2017)

4821. artykuł o utworze

Dotyczy: Dysputy metafizyczne [Disputes metaphisiques]. (1096297)

Autor: Wojciech Starzyński

Tytuł: **Teologia boskich atrybutów w "Dysputach metafizycznych" Francisco Suareza a problem ontoteologii**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2003 t. 48 s. 47-65

Zapis: 1096298 (JB 22.07.2017)

Tirso de Molina *

4822. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Tirso de Molina: paradoksy potępienia i zbawienia**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 123-

Adnotacje: nt. twórczości 129

Zapis: 1064280 (AW 19.04.2017)

4823. nawiązanie

Dotyczy: Węgrzyniak R.: Tirso de Molina: paradoksy potępienia i zbawienia. D 2000 nr 8: s. 123- (1064280)

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Wieczny Don Juan. Na marginesie wydania "Dramatów" Tirsa de Moliny**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 178-180

Zapis: 1070087 (AW 06.05.2017)

Toro Suso de

4824. proza

Autor: Suso de Toro

Tytuł: **Efekt "astronauty"**

Współtwórcy: Tł. Maria Filipowicz-Rudek

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 205-209

Adnotacje: z not. o autorze na s. 269

Zapis: 1092858 (PC 12.07.2017)

4825. proza

Autor: Suso de Toro

Tytuł: **"Iliada" dla dzieci**

Współtwórcy: Tł. Joanna Stankiewicz

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 210-212

Adnotacje: z not. o autorze na s. 269

Zapis: 1092859 (PC 12.07.2017)

Torrente Ballester Gonzalo

4826. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Charchalis

Tytuł: **El realismo magico en las novelas escogidas de Gonzalo Torrente Ballester**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2000 nr 8 (2220) s. 209

Adnotacje: omówienie tez doktoratu

Zapis: 1126841 (ZS 18.10.2017)

Torres Xohana

4827. wiersz

Autor: Xohana Torres

Tytuł: **Penelope = Penelopa**

Współtwórcy: Tł. Maria Filipowicz-Rudek

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 108-109

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. galicyjskim i polskim; z not. o autorce na s. 269

Zapis: 1092897 (PC 12.07.2017)

Unamuno y Jugo Miguel de

4828. artykuł o twórcy

Autor: Anna Hamling

Tytuł: **Las fuentes de las ideas religiosas de Tolstoi y Unamuno sobre los conceptos de historia e intrahistoria**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 55-65

Zapis: 1126737 (ZS 18.10.2017)

4829. artykuł o twórcy

Autor: Anna Hamling

Tytuł: **Un acercamiento al pensamiento religioso de Leon Nikolaevich Tolstoi y Miguel de Unamuno**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 254-256

Adnotacje: omówienie tez doktoratu; oprac. Agnieszka Marhall

Zapis: 1132042 (ZS 06.11.2017)

Valera y Alcala-Galiano Juan

4830. utwór

Tytuł: **Cartas de Rusia**

Zapis: 1131735 (ZS 03.11.2017)

4831. artykuł o utworze

Dotyczy: Cartas de Rusia. (1131735)

Autor: Maksymilian Drozdowicz

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 274-278

Adnotacje: rec. przekładu rosyjskiego pt. Pis'ma iz Rosii. Sankt Peterburg 2001

Zapis: 1131737 (ZS 03.11.2017)

Vazquez Montalban Manuel

4832. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Kwintet z Buenos Aires.2001tł. Gottesman M.,Rycerz D; (739880)

Autor: (MS)

Źródło: Przekrój 2001 nr 12 s. 74

Adnotacje: nota

Zapis: 1068090 (CR 26.04.2017)

4833. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Morderstwo w Komitecie Centralnym.1998tł. Wasitowa Z; (443802)

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

Tytuł: **Calvaho i komuniści**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 5
Zapis: 1045420 (CR 10.02.2017)

4834. recenzja

Dotyczy: Vazquez Montalban M.: Nagroda.2002tł. Elbanowski A; (892778)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Dwaj panowie M.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 264 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 1034581 (IH 15.01.2017)

Verdaguer i Santalo Jacint

4835. artykuł o twórcy

Autor: Anna Sawicka
Tytuł: **Porębowicz i Verdager: inici de la projeccio de les lletres catalanes a Polonia**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 149-163
Adnotacje: nt. przekładów poezji Verdagura przez Edwarda Porębowicza i wzajemnych relacji poety i tłumacza
Zapis: 1131682 (ZS 03.11.2017)

4836. korespondencja

Autor: Edward Porębowicz
Tytuł: **Apendix. Dues cartes d'Edward Porębowicz a Jacint Verdager**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 162-163
Adnotacje: dwa listy do J. Verdaguera z 1888 i 1891
Zapis: 1131684 (ZS 03.11.2017)

Viejo Paul M.

4837. wiersz

Autor: Paul M. Viejo
Tytuł: **Lekcja pychy**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 109
Adnotacje: z notą o autorze na s. 186
Zapis: 1055811 (TU 21.03.2017)

4838. wiersz

Autor: Paul M. Viejo
Tytuł: **Przyczyny**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 109
Adnotacje: z notą o autorze na s. 186
Zapis: 1055809 (TU 21.03.2017)

4839. wiersz

Autor: Paul M. Viejo
Tytuł: **Świadomość nie-miłości**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 110
Adnotacje: z notą o autorze na s. 186

Zapis: 1055812 (TU 21.03.2017)

Villar Rafa

4840. wiersz

Tytuł: **O wszechświatach**

Źródło: Studium 2003 nr 2 s. 118

Adnotacje: z not. o autorze na s. 186

Zapis: 1055859 (TU 21.03.2017)

Zambrano Maria

4841. artykuł o twórcy

Autor: Judyta Wachowska

Tytuł: **Elementos de confesion en obras escogidas de Maria Zambrano. Estudio de poetica historica**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 260-262

Adnotacje: omówienie tez doktoratu

Zapis: 1132061 (ZS 06.11.2017)

Literatury obce / Literatura holenderska /

Historia literatury (holenderska)

4842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Karłowska-Kamzowa

Tytuł: **Geneza i funkcje ideowe miniatur "Modlitewnika niderlandzkiego" ze zbiorów Biblioteki Narod w Warszawie**

Źródło: Rocznik Biblioteki Narodowej 2001 t. 33/34 s. 95-104

Adnotacje: modlitewnik z XV wieku

Zapis: 1130039 (IH 26.10.2017)

4843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rob Klinkenberg

Tytuł: **Niedowierzenie słowom**

Współtwórcy: Tł. Justyna Jaworska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 140-148

Adnotacje: nt. dramaturgii niderlandzkiej

Zapis: 1074456 (AW 12.05.2017)

Literatury obce / Literatura holenderska /

Literatura współczesna (holenderska)

4844. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Topolska

Tytuł: **Over de spraakmakende debuten van de nieuwe Nederlandse schrijvers van buitenlandse afkomst**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 39-49

Zapis: 1066195 (ZS 24.04.2017)

4845. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lot Vekemans

Tytuł: **Młodzieżowy - to nie znaczy uproszczony**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 178-181

Adnotacje: nt. dramatów pisanych dla młodzieży; dot. twórczości autorów: Roel Adam, Suzanne van Lohuizen, Pauline Mol, Heleen Verburg

Zapis: 1074465 (AW 12.05.2017)

Literatury obce / Literatura holenderska / Hasła szczegółowe (holenderska) /

Utwory anonimowe (holenderska)

4846. utwór

Tytuł: **Nederduytse spreekwoorden**

Zapis: 1054418 (BL 16.03.2017)

4847. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nederduytse spreekwoorden. (1054418)

Autor: Stanisław Prędota

Tytuł: **Nieznany zbiór przysłów niderlandzkich z 1601 roku w Bibliotece Jagiellońskiej**

Źródło: Problemy Frazeologii Europejskiej 2002 t. 5 s. 89-96

Zapis: 1054417 (BL 16.03.2017)

Literatury obce / Literatura holenderska / Hasła szczegółowe (holenderska) /

Hasła osobowe (holenderska)

Cats Jacob

4848. recenzja

Dotyczy: Cats J.: Emblematy miłosne ("Emblemata amatoria") Jacoba Catsa w trzech różnych językach, a także ujęciu polskim z XVII wieku przedstawione.1999 (529553)

Autor: Jacek Głazewski

Tytuł: **Series emblematica**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 1 s. 116-121

Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 248

Zapis: 1079224 (PC 02.06.2017)

Erasmus Desiderius Roterodamus *

4849. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mitzner

Tytuł: **Rozmowy z Hydrą [z tego cyklu:] Pochwała Erazma**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 178-180

Adnotacje: felieton

Zapis: 1077133 (AW 29.05.2017)

4850. utwór

Tytuł: **Skargi Pokoju [Querela Pacis]**

Zapis: 1127259 (JB 19.10.2017)

4851. artykuł o utworze

Dotyczy: Skargi Pokoju [Querela Pacis]. (1127259)

Autor: Janusz Dyl

Tytuł: **Irenizm i pacyfizm Erazma z Rotterdamu w świetle książki "Querela Pacis" z 1516 roku**

Źródło: Communio 2003 nr 3 s. 91-104

Zapis: 1127260 (JB 19.10.2017)

Frank Anne

4852. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **Z Holandii - o Annie Frank**
Źródło: Odra 2003 nr 2 s. 128
Zapis: 1027349 (AZ 02.01.2017)

4853. impreza.

Tytuł: **"Historia na dzień dzisiejszy" - wystawa objazdowa (2003)**
Opis imprezy: Warszawa, Kraków, 2003
Zapis: 1100971 (MK 07.08.2017)

4854. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Historia na dzień dzisiejszy" - wystawa objazdowa (2003),, Warszawa, Kraków, 2003; (1100971)
Autor: Magda Barszczewska
Tytuł: **Anna Frank - "Historia na dzień dzisiejszy"**
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 12 s. 7
Zapis: 1100977 (MK 07.08.2017)

4855. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (680610)
Autor: Justyna Anna Buchta
Tytuł: **Nie zapomnieć**
Źródło: Cudne Manowce 2003 nr 11 s. 8
Zapis: 1097861 (AW 27.07.2017)

4856. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik. (680610)
Autor: Katarzyna Górńska
Tytuł: **Anne Frank - dziewczynka z zamkniętego świata**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2002 nr 22 s. 2
Zapis: 1092097 (MK 10.07.2017)

Haasse Hella S.

4857. recenzja

Dotyczy: Haasse H.: Niebezpieczny związek albo Listy z Daal en Berg.2002tł. Dehue-Oczko A; (893260)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Ciąg dalszy nastąpił**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 33 s. 15
Zapis: 1088724 (AZ 29.06.2017)

Herzberg Judith

4858. proza

Autor: Judith Herzberg
Tytuł: **Zgrzyt**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 89-112
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1074449 (AW 12.05.2017)

4859. artykuł o twórcy

Autor: Ruud Engelder
Tytuł: **...I wszyscy w to wierzą. O dramaturgii Judith Herzberg**
Współtwórcy: Tł. Anna Błasiak
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 113-123
Zapis: 1074452 (AW 12.05.2017)

Jan van Ruysbroek *

4860. recenzja

Dotyczy: bł. Jan van Ruysbroek (): Namiot duchowy.2002tł. Lew-Dylewski M; (893440)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 171-172
Adnotacje: nota
Zapis: 1104517 (TM 21.08.2017)

Kopland Rutger pseud.

4861. wiersz

Autor: Rutger Kopland
Tytuł: **Weggaan = Odejść**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Dąbrówka
Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 139
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. holenderskim i polskim
Zapis: 1115832 (AZ 21.09.2017)

Krabbe Tim

4862. recenzja

Dotyczy: Krabbe T.: Jaskinia.2002tł. Kozłowski J; (893338)
Autor: Kinga Dunin
Tytuł: **W tenisówkach [z tego cyklu:] Egon**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 37 s. 32
Zapis: 1043636 (IH 06.02.2017)

Marsilius von Inghen *

4863. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Markowski
Tytuł: **"ViaMarsiliana" jako jedyny kierunek filozoficzny na nowo złożonym Uniwersytecie Heidebers**
Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 35-45
Zapis: 1124162 (JB 10.10.2017)

Mulisch Harry

4864. recenzja

Dotyczy: Mulisch H.: Procedura.2001tł. Koch J; (738453)
Autor: (JAW)
Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**
Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 1078166 (MS 31.05.2017)

4865. utwór

Tytuł: **Zamach [De aanslag]**

Zapis: 1066209 (ZS 24.04.2017)

4866. artykuł o utworze

Dotyczy: Zamach [De aanslag]. (1066209)

Autor: C. Jac Conradie

Tytuł: **Genitieven in "De aanslag" van Harry Mulisch: een contrastieve bescho-Uwing**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 81-89

Zapis: 1066212 (ZS 24.04.2017)

Spinoza Benedictus de

4867. recenzja

Dotyczy: Nadler S.: Spinoza.2002tł. Jeżewski W; (893378)

Autor: ASD

Tytuł: **Żywot wolnego ducha**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 11 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1083377 (AZ 12.06.2017)

4868. recenzja

Dotyczy: Nadler S.: Spinoza.2002tł. Jeżewski W; (893378)

Autor: Krzysztof Gajewski

Tytuł: **Spinoza i tulipany**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 3 s. D3

Zapis: 1060701 (BW 03.04.2017)

4869. recenzja

Dotyczy: Nadler S.: Spinoza.2002tł. Jeżewski W; (893378)

Autor: M.R.

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 117

Zapis: 1046125 (AZ 13.02.2017)

4870. artykuł o twórcy

Autor: Olivier Remaud

Tytuł: **Foucault i Spinoza: pytanie o władzę**

Współtwórcy: Przeł. Michał Kozłowski

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 131-144

Adnotacje: dot. koncepcji władzy i rządzenia

Zapis: 1121240 (BW 04.10.2017)

Streuvels Stijn

4871. utwór

Tytuł: **De bomen**

Zapis: 1066096 (ZS 24.04.2017)

4872. artykuł o utworze

Dotyczy: De bomen. (1066096)

Autor: Marcel Janssens

Tytuł: **Bomen bij Stijn Streuvels en Paul de Wispelaere: mythisch en ecologisch**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 7-16
Zapis: 1066107 (ZS 24.04.2017)

4873. utwór

Tytuł: **De teleurgang van de Waterhoek**
Zapis: 1066113 (ZS 24.04.2017)

4874. artykuł o utworze

Dotyczy: De teleurgang van de Waterhoek. (1066113)
Autor: Marcel de Smedt
Tytuł: **Stijn Streuvels: "De teleurgang van de Waterhoek"**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 17-24
Zapis: 1066116 (ZS 24.04.2017)

Van Aken Piet

4875. artykuł o twórcy

Autor: Paul Van Aken
Tytuł: **Het onbestemde als lotsbestemming: over de romans van Piet Van Aken**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 25-37
Zapis: 1066171 (ZS 24.04.2017)

Veenhoven Otto

4876. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Pisarz morderca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 200 s. 2
Adnotacje: not. o wydaniu powieści kryminalnej pt. "Sunny Home", w której pisarz przyznał się do zabicia swojego ojczyma
Zapis: 1144357 (IH 20.12.2017)

Verschoor Gardien

4877. proza

Autor: Gardien Verschoor
Tytuł: **Kartki z pamiętnika. Polskie reminiscencje**
Współtwórcy: Tł. Ella Osuch, Dorota van den Berken
Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 139-145
Zapis: 1115899 (AZ 21.09.2017)

Wispelaere Paul de

4878. utwór

Tytuł: **Tussen tuin en wereld**
Zapis: 1066102 (ZS 24.04.2017)

4879. artykuł o utworze

Dotyczy: Tussen tuin en wereld. (1066102)
Autor: Marcel Janssens
Tytuł: **Bomen bij Stijn Streuvels en Paul de Wispelaere: mythisch en ecologisch**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Neerlandica Wratislaviensia 2003 nr 14 (2523) s. 7-16
Zapis: 1066108 (ZS 24.04.2017)

Woudstra Karst

4880. proza

Autor: Karst Woudstra
Tytuł: **Polak na czarno**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Osuch
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 38-88
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1074432 (AW 12.05.2017)

4881. artykuł o twórcy

Autor: jug
Tytuł: **Karst Woudstra: tajemnice przeszłości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 188-189
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1074475 (AW 12.05.2017)

Literatury obce / Literatura indiańska / Hasła szczegółowe (indiańska) /

Literatura ludowa (indiańska)

4882. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Tatarata
Tytuł: **Some remarks on peyote legends**
Źródło: Beyond Philology 2002 nr 2 s. 179-192
Zapis: 1063012 (AW 12.04.2017)

Literatury obce / Literatura iracko-arabska / Hasła szczegółowe (iracko-arabska) /

Hasła osobowe (iracko-arabska)

Dżanabi al- Hatif

4883. wywiad

Autor: Jarosław Kurski
Tytuł: **Szok wolności**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 167 s. 14
Zapis: 1132917 (IH 07.11.2017)

4884. wywiad

Autor: Radosław Sosnowski
Tytuł: **Nie chciałbym polskiej drogi...**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 19 s. 20-21
Adnotacje: nt. polityczne; z fot.
Zapis: 1116557 (JB 22.09.2017)

4885. wywiad

Autor: Wojciech Staszewski
Tytuł: **Szaku maku w Iraku**
Źródło: Duży Format 2003 nr 21 s. 30

Adnotacje: z fot.
Zapis: 1125398 (CR 16.10.2017)

Hussein Saddam

4886. utwór

Tytuł: **Zabiba et le roi. Roman. France 2003**
Zapis: 1057459 (BW 24.03.2017)

4887. artykuł o utworze

Dotyczy: Zabiba et le roi. Roman. France 2003. (1057459)
Autor: Aleksander Borowik
Tytuł: **"Zabiba i król"**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 27 s. 10
Adnotacje: rec. oryg., nota
Zapis: 1143478 (BW 19.12.2017)

4888. artykuł o utworze

Dotyczy: Zabiba et le roi. Roman. France 2003. (1057459)
Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Literat Husajn**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 34 s. A2
Adnotacje: rec. wydania francuskiego
Zapis: 1057461 (BW 24.03.2017)

Keulemans Chris

4889. proza

Autor: Chris Keulemans
Tytuł: **Stara i nowa kolebka: Bagdad i Nowy Jork**
Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 10-12
Adnotacje: esej, z not. o autorze
Zapis: 1075270 (ZS 17.05.2017)

Literatury obce / Literatura iracko-arabska /

Literatura współczesna (iracko-arabska)

4890. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: KUB
RDK
Tytuł: **Apel irackich intelektualistów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 68 s. 2
Adnotacje: apel wzywający do obalenia Saddama Husajna
Zapis: 1106339 (AZ 24.08.2017)

Literatury obce / Literatura islandzka /

Historia literatury (islandzka)

4891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gert Kreutzer

Tytuł: **Islaendische Naturlyrik im. 19. Jahrhundert - einige Streiflichter**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 5-25
Adnotacje: dot. pisarzy: Einar Benediktsson, Þorsteinn Erlingsson, Benedikt Grondal, Jonas Hallgrímsson, Matthias Jochumsson, Kristján Jonsson, Hjalmar Jonsson frá Bolu, Grimur Thomsen, Bjarni Thorarensen, Jón Þoróddsen, Steingrímur Thorsteinsson
Zapis: 1133117 (BW 08.11.2017)

Literatury obce / Literatura islandzka / Hasła szczegółowe (islandzka) /

Utwory anonimowe (islandzka)

4892. utwór

Tytuł: **Codex Wormianus**
Zapis: 1138677 (BW 27.11.2017)

4893. artykuł o utworze

Dotyczy: Codex Wormianus. (1138677)
Autor: Ulrich Groenke
Tytuł: **Aus dem Literaturerbe in die Sprachwissenschaft**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 271-275
Adnotacje: dot. również "Eddy młodszej" Snorriego Sturlusona
Zapis: 1138679 (BW 27.11.2017)

Literatury obce / Literatura islandzka / Hasła szczegółowe (islandzka) /

Hasła osobowe (islandzka)

Helgason Hallgrímur

4894. wywiad

Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Wyspa pogan**
Źródło: Polityka 2002 nr 2 s. 53
Adnotacje: nt. własnej powieści "101 Reykjavík"
Zapis: 1051492 (CR 06.03.2017)

Sturluson Snorri

4895. utwór

Tytuł: **Edda młodsza**
Zapis: 1138657 (BW 27.11.2017)

4896. artykuł o utworze

Dotyczy: Edda młodsza. (1138657)
Autor: Ulrich Groenke
Tytuł: **Aus dem Literaturerbe in die Sprachwissenschaft**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 271-275
Adnotacje: dot. również Kodeksu Wormianus
Zapis: 1138678 (BW 27.11.2017)

Literatury obce / Literatura jakucka / Hasła szczegółowe (jakucka) /

Literatura ludowa (jakucka)

4897. recenzja

Dotyczy: Z kraju nad Leną. Związki polsko-jakuckie dawniej i dziś.2001 (834117)

Autor: (S. Je.)

Tytuł: **Tam, gdzie płynie Lena**

Źródło: Rota 2002 nr 1/2 s. 106

Zapis: 1072903 (TM 10.05.2017)

Literatury obce / Literatura japońska / Hasła szczegółowe (japońska) /

Hasła osobowe (japońska)

Betsuyaku Minoru

4898. proza

Autor: Minoru Betsuyaku

Tytuł: **Wiśnie w kwiatach**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Janicki, Yukio Kudo

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 30-52

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not.

Zapis: 1076574 (AW 24.05.2017)

Ito Hiromi

4899. wiersz

Autor: Hiromi Ito

Tytuł: **Zabijanie Kanoko**

Współtwórcy: Przeł. Andrzej Antoszak

Źródło: Fronda 2003 nr 31 s. 40-46

Zapis: 1096130 (TM 21.07.2017)

Kakinomoto Hitomaro

4900. wiersz

Autor: Kakinomoto no Hitomaro

Tytuł: **Elegia na śmierć żony**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Olszewski

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 358, 359 [tekst równoległy w jęz. japońskim (transkrypcja i polskim; z koment tłumacza]

Zapis: 1084943 (PC 19.06.2017)

4901. wiersz

Autor: Kakinomoto no Hitomaro

Tytuł: **Elegia na śmierć żony**

Współtwórcy: Tł. Donald Keene

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwiec, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 358 [tekst równoległy w jęz. japońskim (transkrypcja) i angielskim]

Zapis: 1084946 (PC 19.06.2017)

4902. wiersz

Autor: Kakinomoto no Hitomaro

Tytuł: **Elegia na śmierć żony**

Współtwórcy: Tł. Irina Boronina

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Stereotyp a przekład. Pod red. Urszuli Kropiwek, Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej. Kraków 2003 s. 358 [tekst równoległy w jęz. japońskim (transkrypcja) i rosyjskim]

Zapis: 1084948 (PC 19.06.2017)

Kobayashi Issa

4903. wiersz

Autor: Issa

Tytuł: **[Haiku]**

Współtwórcy: Tł. Czesław Miłosz

Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 62

Zapis: 1026385 (AW 02.01.2017)

Kukai *

4904. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Krawczyk

Tytuł: **Shingon - buddyzm ezoteryczny**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 454-463

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1111739 (ZS 06.09.2017)

Kusakami Jin

4905. proza

Autor: Jin Kusakami

Tytuł: **Szczegół**

Współtwórcy: Tł. Barbara Słomka

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 285-293

Adnotacje: z notą o autorze, s. 407-408

Zapis: 1058991 (ZS 29.03.2017)

Matsuura Hisaki

4906. proza

Autor: Hisaki Matsuura

Tytuł: **I szczytnie kwiat**

Współtwórcy: Tł. Renata Sowińska-Mitsui

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 295-355

Adnotacje: z notą o autorze, s. 409

Zapis: 1058993 (ZS 29.03.2017)

Mishima Yukio

4907. recenzja

Dotyczy: Mishima Y.: Złota pagoda. 1997ł. Zielińska-Elliott A; (403150)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Piękno pełne arogancji**

Źródło: Życie 1998 nr 162 s. 11

Zapis: 1044854 (CR 09.02.2017)

4908. proza

Autor: Yukio Mishima

Tytuł: **Wyznanie maski**

Współtwórcy: Tł. Beata Kubiak Ho-Chi

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 357-379

Adnotacje: z notą o autorze, s. 409-410

Zapis: 1058994 (ZS 29.03.2017)

Sakate Yoji

4909. proza

Autor: Yoji Sakate

Tytuł: **Epitafium dla wieloryba. Sztuka w trzech aktach**

Współtwórcy: Tł. Henryk Lipszyc

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 53-102

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1076577 (AW 24.05.2017)

4910. utwór

Tytuł: **Epitafium dla wieloryba (druk. <Dialog</i> 2001 nr 11)**

Zapis: 1076869 (AW 25.05.2017)

4911. artykuł o utworze

Dotyczy: Epitafium dla wieloryba (druk. <Dialog</i> 2001 nr 11). (1076869)

Autor: Henryk Lipszyc

Tytuł: **Wieloryby i inni**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 103-112

Zapis: 1076870 (AW 25.05.2017)

Terayama Shuji

4912. artykuł o twórcy

Autor: Akihiko Senda

Tytuł: **Nostalgiczna awangarda. O teatrze Terayamy**

Współtwórcy: Tł. Henryk Lipszyc

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 113-121

Zapis: 1076871 (AW 25.05.2017)

4913. artykuł o twórcy

Tytuł: **Utracona zdolność przeżywania orgazmu**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 192-194

Adnotacje: fragmenty relacji prasowych po występie w Warszawie w 1973 Shuji Terayamy jako autora i reżysera przedstawienia "Przeklęty musical. Nuta ślepca"; z notą (jkn)

Zapis: 1076975 (AW 27.05.2017)

Zeami Motokiyo

4914. recenzja

Dotyczy: Zeami (): Aktor doskonały. Traktaty Zeami o sztuce no.2000tł. Rodowicz J; (876598)

Autor: Aneta Pierzchała

Tytuł: **Mistrz na scenie. Refleksje po lekturze "Aktora doskonałego. Traktatów Zeamiiego o sztuce no"**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 37/38 s. 328-331
Zapis: 1045965 (AW 12.02.2017)

Literatury obce / Literatura japońska /

Historia literatury (japońska)

4915. polemika

Dotyczy: Markowski M.: Estetyka zdarzenia.LitŚ 2002 nr 1/3: s. 358-367 (915094)

Autor: Iga Rutkowska

Tytuł: **Włos z głowy**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 425-428

Zapis: 1059002 (ZS 29.03.2017)

4916. polemika

Dotyczy: Rutkowska I.: Włos z głowy.LitŚ 2003 nr 5/6: s. 425-428 (1059002)

Autor: Michał Paweł Markowski

Tytuł: **O mały włos**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 428-429

Zapis: 1059003 (ZS 29.03.2017)

Literatury obce / Literatura kanadyjska /

Historia literatury (kanadyjska)

4917. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Krajewska

Tytuł: **Pisarze kanadyjscy w Polsce**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Obraz Kanady w Polsce. Pod red. Mirosławy Buchholtz. Toruń 2003, s. 168-200 [dot. publikacji nt. literatury kanadyjskiej w czasopismach: "Literatura na świecie", "Twórczość", "Dialog"; zawiera także bibliografię utworów pisarzy kanadyjskich przetłumaczonych na język polski w XX wieku]

Zapis: 1039486 (KAR 24.01.2017)

Literatury obce / Literatura kanadyjska /

Literatura współczesna (kanadyjska)

4918. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Kwaterko

Tytuł: **Les fictions identitaires des romanciers haitiens du Quebec**

Źródło: Revue de Litterature Comparee 2002 r. 76 nr 2 s. 212-229

Adnotacje: charakterystyka twórczości pisarzy haitańskich mieszkających w prowincji Quebec w Kanadzie, m.in. o utworach autorów: Georges Anglade, Joel Des Rosiers, Gerard Etienne, Jean Janassaint, Dany Laferriere, Pierre Nepveu, Emile Ollivier, Stanley Pean, Anthony Phelps.

Zapis: 1036925 (ZS 18.01.2017)

4919. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sugiera

Tytuł: **Ceci n'est pas une pipe. Słowa, obrazy i rzeczywistość w nowym dramacie Quebecu**

Źródło: Didaskalia 2003 nr 58 s. 106-114

Adnotacje: nt. współczesnej dramaturgii kanadyjskiego Quebecu

Zapis: 1111864 (TM 06.09.2017)

Literatury obce / Literatura kanadyjska / Literatura współczesna (kanadyjska) /

Życie literackie (kanadyjska)

4920. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Rodowska
Tytuł: **Miasto z tatuażem strof**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 50 s. A13
Adnotacje: sprawozdanie z Festiwalu Poezji w Trois-Riviers
Zapis: 1041329 (BK 30.01.2017)

Literatury obce / Literatura kanadyjska / Hasła szczegółowe (kanadyjska) /

Hasła osobowe (kanadyjska)

Atwood Margaret

4921. recenzja

Dotyczy: Atwood M.: Ślepy zabójca. 2002ff. Hesko-Kołodzińska M; (831140)
Tytuł: **Dobre książki**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 43 s. 42
Adnotacje: dyskusja nt. powieści; wypowiedzi: Tomasz Łubieński, Kazimiera Szczuka
Zapis: 1044466 (IH 08.02.2017)

4922. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Śmietana
Tytuł: **Margaret Atwood. Kobieta proza życia**
Źródło: Opcje 2003 nr 6 s. 58-63
Zapis: 1132817 (PC 07.11.2017)

Bourgeois Paulette

4923. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin boi się burzy**
Tytuł oryginału: **[Franklin and the thunderstorm]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)
Zapis: 1040482 (CR 26.01.2017)

4924. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin czeka na siostrzyczkę**
Tytuł oryginału: **[Franklin's baby sister]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)
Zapis: 1040483 (CR 26.01.2017)

4925. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin i jego paczka**
Tytuł oryginału: **[Franklin's secret club]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)
Zapis: 1040484 (CR 26.01.2017)

4926. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin i prezent świąteczny**
Tytuł oryginału: **[Franklin's Christmas gift]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)
Zapis: 1040485 (CR 26.01.2017)

4927. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin i teatrzyk szkolny**
Tytuł oryginału: **[Franklin's school play]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)
Zapis: 1040487 (CR 26.01.2017)

4928. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin idzie do szkoły**
Tytuł oryginału: **[Franklin goes to school]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Barbara Sobiewska. Oprac. literackie: Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)
Zapis: 1040488 (CR 26.01.2017)

4929. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois
Tytuł: **Franklin idzie do szpitala**
Tytuł oryginału: **[Franklin goes to the hospital]. [Opow.]**
Współtwórcy: Tekst na podstawie postaci stworzonych przez Paulette Bourgeois i Brendę [!] Clark. Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska
Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit
Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.
Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)

Zapis: 1040490 (CR 26.01.2017)

4930. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois

Tytuł: **Franklin jest starszym bratem**

Tytuł oryginału: **[Franklin and Harriet]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.

Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)

Zapis: 1040491 (CR 26.01.2017)

4931. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois

Tytuł: **Franklin mały bałaganiarz**

Tytuł oryginału: **[Franklin is messy]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.

Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)

Zapis: 1040492 (CR 26.01.2017)

4932. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois

Tytuł: **Franklin mówi "kocham cię"**

Tytuł oryginału: **[Franklin says I love you]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.

Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)

Zapis: 1040494 (CR 26.01.2017)

4933. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Paulette Bourgeois

Tytuł: **Franklin, pośpiesz się**

Tytuł oryginału: **[Hurry up, Franklin]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.

Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)

Zapis: 1040495 (CR 26.01.2017)

| |
|----------------------|
| Cohen Leonard |
|----------------------|

4934. wiersz

Autor: Leonard Cohen

Tytuł: **In my secret life = W moim życiu tajemnym..**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Mann

Źródło: Duży Format 2002 nr 2 s. 50

Adnotacje: tekst piosenki w języku angielskim i polskim; z koment.: Wojciech Mann: Manniak czwartkowy; z

not. biogr. L. Cohena, z fot.

Zapis: 1028350 (BL 04.01.2017)

4935. artykuł o twórcy

Autor: Daniel Wyszogrodzki

Tytuł: **Co mi dał Cohen**

Źródło: Przekrój 2001 nr 41 s. 66-67

Adnotacje: nt. własnych związków z twórcą; z fot.

Zapis: 1084057 (CR 13.06.2017)

4936. artykuł o twórcy

Autor: Robert Ziębiński

Tytuł: **Pogodzić życie**

Źródło: Przekrój 2001 nr 41 s. 67

Adnotacje: sylwetka; także recenzja płyty "Ten New Songs" (podp.: (RZ))

Zapis: 1084058 (CR 13.06.2017)

Colapinto John

4937. recenzja

Dotyczy: Colapinto J.: Autor kontra autor.2003tł. Jabłoński M; (830067)

Autor: Agnieszka Szczygielska

Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53

Adnotacje: nota

Zapis: 1083757 (BW 13.06.2017)

Colter Cara

4938. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Cara Colter

Tytuł: **Mężczyzna na każdą pogodę**

Tytuł oryginału: **[9 out of 10 women can't be wrong]. [Pow.]**

Współtwórcy: Tł. Halina Kilińska

Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Susan Fox: Labirynt uczuć]

Seria wydawnicza: (Harlequin Romans Duo; 15 (688))

Zapis: 1040880 (CR 27.01.2017)

Danis Daniel

4939. proza

Autor: Daniel Danis

Tytuł: **Kamień i popioły**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Kuczkowska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 39-103

Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.

Zapis: 1078896 (MK 01.06.2017)

4940. artykuł o twórcy

Autor: wars

Tytuł: **Opowieści Danisa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 193-195
Zapis: 1105658 (MK 23.08.2017)

4941. utwór

Tytuł: **Pieśń Mów-Mów [Le Chant du Dire-Dire]**
Zapis: 1063772 (AW 15.04.2017)

4942. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń Mów-Mów [Le Chant du Dire-Dire]. (1063772)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Mów, Noemo, mów..**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 165-167
Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w Schaubuehne am Lehniner Platz w reżyserii Petera Wittenberga
Zapis: 1063773 (AW 15.04.2017)

Erikson Steven pseud.

4943. recenzja

Dotyczy: Erikson S.: Ogrody księżycy. Opowieść z Malazańskiej księgi poległych.2000tł. Jakuszewski M; (731156)
Autor: Jacek Dukaj
Tytuł: **Jacek Dukaj poleca**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 25-26
Adnotacje: nota
Zapis: 1079500 (TM 02.06.2017)

Fraser Brad

4944. utwór

Tytuł: **Cold meat party**
Zapis: 1107277 (MK 28.08.2017)

4945. artykuł o utworze

Dotyczy: Cold meat party. (1107277)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 197
Adnotacje: not. nt. inscenizacji utworu w teatrze Royal Exchange w Manchesterze
Zapis: 1107278 (MK 28.08.2017)

4946. utwór

Tytuł: **Wąż w lodówce [Snake in Fridge]**
Zapis: 1073497 (AW 10.05.2017)

4947. artykuł o utworze

Dotyczy: Wąż w lodówce [Snake in Fridge]. (1073497)
Autor: jug
Tytuł: **Boa kanadyjski**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 175-177
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Royal Exchange Theatre w Manchesterze
Zapis: 1073499 (AW 10.05.2017)

Jennings Sharon

4948. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Jennings

Tytuł: **Franklin chce zdobyć odznakę**

Tytuł oryginału: **[Franklin wants a badge]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Shelley Southern, Jelena Sisic, Alice Sinkner. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [32] s.

Seria wydawnicza: (Historyjka z Telewizji)

Adnotacje: [Adaptacja wersji telewizyjnej; na podstawie postaci stworzonych przez Paulette Bourgeois i Brendę Clark]

Zapis: 1040497 (CR 26.01.2017)

4949. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sharon Jennings

Tytuł: **Franklin i jego sąsiedzi**

Tytuł oryginału: **[Franklin's neighbourhood]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Brenda Clark. Tł. Patrycja Zarawska

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Debit

Opis fizyczny książki: [2003], [32] s.

Seria wydawnicza: (Poznaj Franklina i Jego Przyjaciół)

Adnotacje: [Na podstawie postaci stworzonych przez Paulette Bourgeois i Brendę Clark]

Zapis: 1040498 (CR 26.01.2017)

Lepage Robert

4950. utwór

Tytuł: **Druga strona księżycy [The Far Side of the Moon]**

Zapis: 1077011 (AW 27.05.2017)

4951. artykuł o utworze

Dotyczy: Druga strona księżycy [The Far Side of the Moon]. (1077011)

Autor: jug

Tytuł: **Pełnia w Kanadzie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 11 s. 201-202

Adnotacje: nt. dramatu i jego wystawienia podczas występów gościnnych w Londynie

Zapis: 1077012 (AW 27.05.2017)

L'Heureux Christine, Legare Gisele *

4952. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christine L'Heureux

Gisele Legare

Tytuł: **Dobrych snów!**

Tytuł oryginału: **[Caillou, bonne nuit!]. [Opow.]**

Współtwórcy: Il. Claude Lapierre. [Tł.?.]

Wydawnictwo: Warszawa: Rea

Opis fizyczny książki: [2003], [24] s.

Seria wydawnicza: (Kamyczek); (Jutrzenka)

Adnotacje: [Przekład z tłumaczenia angielskiego: Caillou, good night!]

Zapis: 1040506 (CR 26.01.2017)

4953. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christine L'Heureux

Gisele Legare

Tytuł: **Przedszkole**

Tytuł oryginału: [La garderie]. [Opow.]

Współtwórcy: Il. Claude Lapiere. [Tł.??]

Wydawnictwo: Warszawa: Rea

Opis fizyczny książki: [2003], [24] s.

Seria wydawnicza: (Kamyczek); (Jutrzenka)

Adnotacje: [Tłumaczenie z przekładu angielskiego: Day care]

Zapis: 1040507 (CR 26.01.2017)

Martel Yann

4954. recenzja

Dotyczy: Martel Y.: Życie Pi.2003tł. Batko Z; (894980)

Autor: Katarzyna Długosz

Źródło: Przegląd 2003 nr 48 s. 56

Adnotacje: nota

Zapis: 1088637 (BW 29.06.2017)

4955. recenzja

Dotyczy: Martel Y.: Życie Pi.2003tł. Batko Z; (894980)

Autor: Piotr Huniewicz

Tytuł: **Z tygrysem przez ocean**

Źródło: Polityka 2003 nr 37 s. 59

Zapis: 1089822 (CR 03.07.2017)

4956. recenzja

Dotyczy: Martel Y.: Życie Pi.2003tł. Batko Z; (894980)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Milion razy Pi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 193 s. 9

Zapis: 1141417 (IH 12.12.2017)

4957. artykuł o twórcy

Autor: MM

Tytuł: **Yann Martel**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 193 s. 9

Adnotacje: not. biogr., z fot. pisarza

Zapis: 1141418 (IH 12.12.2017)

4958. artykuł o utworze

Dotyczy: Life of Pi, A Novel. Edinburgh 2002. (1167859)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Pochwała oceanu**

Źródło: Tydzień 2002 nr 36 s. 14

Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1060925 (TM 04.04.2017)

Mercier Johanne

4959. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Johanne Mercier
Tytuł: **Wesołych świąt!**
Tytuł oryginału: **[Joyeux Noel!]. [Dziec.]**
Współtwórcy: Il. Tipeo. Oprac. kolor. Marcel Depratto. [Tł.?.]
Wydawnictwo: Warszawa: Rea
Opis fizyczny książki: [2003], [24] s.
Seria wydawnicza: (Kamyczek); (Konfetti); (Świat w Oczach Dziecka)
Adnotacje: [Tłumaczenie z przekładu angielskiego: Merry Christmas]
Zapis: 1040508 (CR 26.01.2017)

Nadeau Nicole

4960. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Nicole Nadeau
Tytuł: **Opiekunka**
Tytuł oryginału: **[La sortie]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Claude Lapiere. [Tł.?.]
Wydawnictwo: Warszawa: Rea
Opis fizyczny książki: [2003], [24] s.
Seria wydawnicza: (Kamyczek); (Jutrzenka)
Adnotacje: [Tłumaczenie z przekładu angielskiego: The Babysitter]
Zapis: 1040509 (CR 26.01.2017)

Sanschagrin Joceline

4961. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joceline Sanschagrin
Tytuł: **Ostrożnie!**
Tytuł oryginału: **[Caillou, attention!]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Claude Lapiere. [Tł.?.]
Wydawnictwo: Warszawa: Rea
Opis fizyczny książki: [2003], [24] s.
Seria wydawnicza: (Kamyczek); (Jutrzenka)
Adnotacje: [Tłumaczenie z przekładu angielskiego: Caillou, careful!]
Zapis: 1040511 (CR 26.01.2017)

4962. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Joceline Sanschagrin
Tytuł: **Wilk**
Tytuł oryginału: **[Le loup]. [Opow.]**
Współtwórcy: Il. Claude Lapiere. [Tł.?.]
Wydawnictwo: Warszawa: Rea
Opis fizyczny książki: [2003], [24] s.
Seria wydawnicza: (Kamyczek); (Jutrzenka)
Adnotacje: [Tłumaczenie z przekładu angielskiego: The wolf]
Zapis: 1040513 (CR 26.01.2017)

Shields Carol

4963. zgon

Autor: J.SZ.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 166 s. 13
Adnotacje: zmarła: 16 VII 2003; not.
Zapis: 1132877 (IH 07.11.2017)

Stachniak Ewa

4964. proza

Autor: Ewa Stachniak
Tytuł: **Spacer nad Credit River**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Zarzecki
Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 56-64
Zapis: 1046670 (AZ 15.02.2017)

4965. wywiad

Autor: Agata Tuszyńska
Tytuł: **Kiedy myślę Polska myślę "Europa"**
Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 48-55
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1046669 (AZ 15.02.2017)

Weaver Ingrid

4966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ingrid Weaver
Tytuł: **Rok trudnej miłości. Tajny agent Kopciuszka**
Tytuł oryginału: [Cinderella's secret agent]. [Pow.]
Współtwórcy: Tł. Aleksandra Komornicka
Opis fizyczny książki: [2003], 474 s. [Współwyd. z: Sharon Sala: Rok trudnej miłości. Czas trudnej miłości]
Seria wydawnicza: (Harlequin Special; 12)
Zapis: 1042269 (CR 02.02.2017)

Literatury obce / Literatura kolumbijska / Hasła szczegółowe (kolumbijska) /

Hasła osobowe (kolumbijska)

Garcia Marquez Gabriel

4967. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Bardzo stary pan z olbrzymimi skrzydłami i inne opowiadania.2001tł. Marrodan Casas C.,Chączyńska Z; (731774)
Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Latynoski splin**
Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 72
Zapis: 1085762 (CR 21.06.2017)

4968. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Morze utraconych opowiadań i inne felietony. 1980-1984.2000tł. Rurarz A; (582C)
Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Realizm niemagiczny**

Źródło: Przekrój 2001 nr 4 s. 30-31
Zapis: 1066316 (CR 24.04.2017)

4969. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Na fałszywych papierach w Chile.2002tł. Rurarz A; (888366)
Autor: Norma Augenblick
Tytuł: **Nuda stanów wyjątkowych**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 46-47
Zapis: 1056381 (MS 21.03.2017)

4970. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Na fałszywych papierach w Chile.2002tł. Rurarz A; (888366)
Autor: Artur Domoślawski
Tytuł: **Sukces i krew**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 9 s. 19
Zapis: 1038267 (IH 22.01.2017)

4971. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Na fałszywych papierach w Chile.2002tł. Rurarz A; (888366)
Autor: Joanna Klimczyk
Tytuł: **Dokumentalny Marquez**
Źródło: Polityka 2002 nr 34 s. 47
Zapis: 1057877 (CR 27.03.2017)

4972. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Opowiadania.1998tł. Marrodan Casas C.,Chądzyńska Z; (442093)
Autor: TOM
Źródło: Życie 1998 nr 150 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 1044413 (CR 08.02.2017)

4973. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Opowiadania.2001tł. Marrodan Casas C.,Chądzyńska Z; (731778)
Autor: (L.B.)
Źródło: Przekrój 2001 nr 23 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 1073193 (CR 10.05.2017)

4974. recenzja

Dotyczy: Garcia Marquez G.: Skandal stulecia i inne felietony z Europy i Ameryki 1955-1960.2003tł. Szpakows J.,Perlin J.,Rurarz A; (881782)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Socrealizm magiczny**
Źródło: Polityka 2003 nr 28 s. 45
Zapis: 1087445 (CR 26.06.2017)

4975. sprostowanie

Dotyczy: Wróblewski J.: Socrealizm magiczny.Plł 2003 nr 28: s. 45 (1087445)
Tytuł: **Socrealizm magiczny**
Źródło: Polityka 2003 nr 30 s. 89

Zapis: 1087606 (CR 26.06.2017)

4976. proza

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Gdyby Bóg podarował mi odrobinę życia**

Współtwórcy: Tł. Zdzisław Jan Ryn

Źródło: Charaktery 2003 nr 1 s. 19

Adnotacje: tekst przypisywany pisarzowi, rozpowszechniany w Internecie; z fot. pisarza i not.

Zapis: 1072437 (ZS 09.05.2017)

4977. proza

Autor: Gabriel Garcia Marquez

Tytuł: **Skandal stulecia i inne felietony [fragm.]: Chrystus na Marszałkowskiej**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 10 s. A8-A9

Adnotacje: reportaż; z not.

Zapis: 1062062 (BW 07.04.2017)

4978. recenzja

Dotyczy: Saldívar D.: Gabriel García Marquez. Podróż do źródła. 2001tł. Biernacka A; (710357)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Skąd się wziął Garcia Marquez?**

Źródło: Przekrój 2001 nr 42 s. 72-73

Zapis: 1084348 (CR 13.06.2017)

4979. recenzja

Dotyczy: Saldívar D.: Gabriel García Marquez. Podróż do źródła. 2001tł. Biernacka A; (710357)

Autor: Dariusz Sarzyński

Tytuł: **Nad pięknym, modrym Danubio**

Źródło: Polityka 2002 nr 6 s. 46

Adnotacje: nt. błędów w tłumaczeniu

Zapis: 1052147 (CR 08.03.2017)

4980. artykuł o twórcy

Autor: Artur Domoślawski

Tytuł: **Już cię nie kochamy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 114 s. 20-21

Adnotacje: nt. poparcia pisarza dla Fidela Castro

Zapis: 1101377 (CR 07.08.2017)

4981. artykuł o twórcy

Autor: Sebastian Łupak

Tytuł: **Marionetka krąży po świecie**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 9 s. 18

Adnotacje: nt. utworu "La marionetta" zamieszczonego w Internecie jako dzieło Gabriela Garcii Marqueza, ma być rzekomo pożegnalny list chorego pisarza

Zapis: 1038268 (IH 22.01.2017)

4982. artykuł o twórcy

Autor: Carlos Marrodan Casas

Tytuł: **Magiczna rzeczywistość**

Źródło: Przekrój 2001 nr 42 s. 73
Adnotacje: wywiad z tłumaczem; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1084349 (CR 13.06.2017)

4983. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowak
Tytuł: **Wyższa szkoła jazdy**
Źródło: Przekrój 2001 nr 4 s. 31
Adnotacje: wywiad z tłumaczem literatury iberoamerykańskiej; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1066317 (CR 24.04.2017)

4984. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 292 s. 10
Adnotacje: not. nt. udziału w Latinoamerykańskim Festiwalu Filmowym w Hawanie
Zapis: 1027666 (MK 02.01.2017)

4985. artykuł o utworze

Dotyczy: Sto lat samotności [Cien anos de soledad]. (393002)
Autor: Monika Krygiel
Tytuł: **Mit w twórczości literackiej a kwestia pamięci**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 1/2 s. 49-62
Adnotacje: w kontekście XX-wiecznej poetyki mitologizmu w literaturze
Zapis: 1138538 (PC 27.11.2017)

4986. artykuł o utworze

Dotyczy: Sto lat samotności [Cien anos de soledad]. (393002)
Autor: Ewa Kulak
Tytuł: **Wielka księga Ameryki Łacińskiej**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 334-339
Zapis: 1068991 (KAR 28.04.2017)

Literatury obce / Literatura koreańska / Hasła szczegółowe (koreańska /

Antologie i zbiory (koreańska)

4987. recenzja

Dotyczy: Antologia poezji koreańskiej.2000tł. Gunn-Young C.,Żuławska-Umeda A; (593595)
Autor: (DF)
Źródło: Przekrój 2001 nr 18 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 1072093 (CR 09.05.2017)

Literatury obce / Literatura koreańska / Hasła szczegółowe (koreańska /

Hasła osobowe (koreańska)

Choyol Pak

4988. proza

Autor: Pak Choyol
Tytuł: **Paznokcie o Changguna**
Współtwórcy: Tł. Halina Ogarek-Czój
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 43-68

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1079930 (AW 05.06.2017)

4989. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Korea podzielona Pak Choyola**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 193-194

Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej; ze wstępem od redakcji, s. 192

Zapis: 1080831 (AW 06.06.2017)

In-hun Ch'oe

4990. proza

Autor: Ch'oe In-hun

Tytuł: **Gdy przyjdzie wiosna w góry, na pola**

Współtwórcy: Tł. Ewa Rynarzewska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 69-85

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1079950 (AW 05.06.2017)

4991. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Rynarzewska

Tytuł: **Korea mityczna Ch'oe In-Huna**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 194-196

Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej; ze wstępem od redakcji, s. 192

Zapis: 1080850 (AW 06.06.2017)

O T'ae-sok *

4992. proza

Autor: * O T'ae-sok

Tytuł: **Rower**

Współtwórcy: Tł. Ewa Rynarzewska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 86-99

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1079992 (AW 05.06.2017)

4993. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Korea odnaleziona O T'ae-soka**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 196-197

Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej; ze wstępem od redakcji, s. 192

Zapis: 1080852 (AW 06.06.2017)

Literatury obce / Literatura kubańska /

Literatura współczesna (kubańska)

4994. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Exilio del discurso, discurso desde el exilio. Tres voces de la diáspora cubana - Sarduy, Casey, Arenas**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 222 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Romańska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 26)

Zapis: 1041090 (TU 30.01.2017)

4995. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Stawicka-Pirecka

Tytuł: **Exilio del discurso, discurso desde el exilio. Tres voces de la diáspora cubana: Sarduy, Casey, Ar**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 222 s.

Seria wydawnicza: (Filologia Romańska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

Adnotacje: [Dot. m.in. pisarzy: Severo Sarduy, Calvert Casey, Reinaldo Arenas; zawiera:] Intruducción. * El mundo es el texto: 1. Diáspora, mudanza, el son de la identidad cubana. 2. Historia y su paradoja. 3. De la tradición hacia la nueva "imago mundi" insular. * Exilio del discurso: 1. Severo Sarduy o la tradición traicionada: 1.1. Del cosmograma del verso a los criptogramas de la estética moderna (diálogo Sarduy - Paz). 1.2. El lenguaje tatuado "texto/cuerpo, cuerpo/texto", obsesiones, rituales, escrituras. 1.3. "El gran río de la escritura" (discurso del vacío, discurso proliferante). * Discurso desde el exilio: 1. Calvert Casey: o la ausencia del lugar: 1.1. "Piazza" Margana (en busca de la isla perdida o la redención de la utopía). 1.2. "El regreso" (la isla encontrada o la utopía de la redención) 1.3. "In partenza" (el viaje, el rito y los espíritus de la derrota). 2. Reinaldo Arenas (exilio como autobiografía): 2.1. "Antes" que anochezca" (entre la confesión y la transgresión). 2.2. "El negro cerebro" de Reinaldo Arenas. * Conclusiones. [Zawiera streszczenie w języku polskim i francuskim]

Zapis: 1051781 (TU 07.03.2017)

4996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Pluta

Tytuł: **Słowa wstępne**

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 56

Adnotacje: wstęp do części monograficznej czasopisma obejmującej antologię prozy kubańskiej

Zapis: 1131518 (PC 02.11.2017)

Literatury obce / Literatura kubańska / Hasła szczegółowe (kubańska) /

Hasła osobowe (kubańska)

Arenas Reinaldo

4997. proza

Autor: Reinaldo Arenas

Tytuł: **Nelson Rordiguez**

Współtwórcy: Tł. Urszula Kropiwiec

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 78-79

Adnotacje: z not. o autorze na s. 82; z not. o tłumacze na s. 197

Zapis: 1133106 (PC 08.11.2017)

4998. proza

Autor: Reinaldo Arenas

Tytuł: **O więzieniu w Los Toribios i o zakuciu w kajdany**

Współtwórcy: Tł. Urszula Kropiwiec

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 80-82

Adnotacje: z not. o autorze na s. 82; z not. o tłumacze na s. 197

Zapis: 1133107 (PC 08.11.2017)

Casey Calvert

4999. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Stawicka-Pirecka
Tytuł: **Calvert Casey o la isla imposible**
Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 69-88
Zapis: 1076470 (ZS 24.05.2017)

Diaz Jesus

5000. recenzja

Dotyczy: Diaz J.: Opowiedz mi o Kubie.2002tł. Chrobak M; (888440)
Tytuł: **Ani słowa o Fidelu**
Źródło: Wprost 2002 nr 37 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 1041616 (TU 31.01.2017)

5001. recenzja

Dotyczy: Diaz J.: Opowiedz mi o Kubie.2002tł. Chrobak M; (888440)
Autor: Artur Domosławski
Tytuł: **Czytajcie, a znajdziecie [z tego cyklu:] Historia według szyderców**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 279 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 1042868 (IH 03.02.2017)

5002. recenzja

Dotyczy: Diaz J.: Opowiedz mi o Kubie.2002tł. Chrobak M; (888440)
Autor: K.M.
Tytuł: **"Opowiedz mi o Kubie" Jesusa Diaza**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 44 s. A13
Adnotacje: not. o promocji książki w ramach akcji "Książka tygodnia"
Zapis: 1027975 (BK 03.01.2017)

5003. recenzja

Dotyczy: Diaz J.: Opowiedz mi o Kubie.2002tł. Chrobak M; (888440)
Autor: Milena Schefs
Tytuł: **Kubańczycy**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 57
Zapis: 1056392 (MS 21.03.2017)

5004. proza

Autor: Jesus Diaz
Tytuł: **Cztery ucieczki Manuela (fragment powieści)**
Współtwórcy: Tł. Marzena Chrobak
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 75-77
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumacze na s. 197
Zapis: 1133105 (PC 08.11.2017)

5005. artykuł o twórcy

Autor: Marzena Chrobak

Tytuł: **Kronikarz utopii. O Jesusie Diazie**
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 70-74
Zapis: 1133104 (PC 08.11.2017)

Enrisco pseud.

5006. proza

Autor: Enrisco
Tytuł: **Napisy na ścianach**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Pindel
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 65
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1133100 (PC 08.11.2017)

5007. proza

Autor: Enrisco
Tytuł: **Przeznaczenie**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Pindel
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 66
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1133101 (PC 08.11.2017)

5008. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Pindel
Tytuł: **Absurd i śmiech. Virgilio Pinera i Enrisco**
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 67-69
Zapis: 1133103 (PC 08.11.2017)

Menendez Ronaldo

5009. proza

Autor: Ronaldo Menendez
Tytuł: **Mięso**
Współtwórcy: Tł. Marzena Chrobak
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 85-87
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumacze na s. 197
Zapis: 1133128 (PC 08.11.2017)

Perdomo Michel

5010. proza

Autor: Michel Perdomo
Tytuł: **Ziolo przyciąga rekiny**
Współtwórcy: Tł. Angelika Świdarska
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 83-84
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumacze na s. 197
Zapis: 1133124 (PC 08.11.2017)

Pinera Virgilio

5011. proza

Autor: Virgilio Pinera

Tytuł: **Kilkoro dzieci**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Pindel
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 62-64
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1131942 (PC 03.11.2017)

5012. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Pindel
Tytuł: **Absurd i śmiech. Virgilio Pinera i Enrisco**
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 67-69
Zapis: 1133102 (PC 08.11.2017)

Sarduy Severo

5013. proza

Autor: Severo Sarduy
Tytuł: **Bernanes**
Współtwórcy: Tł. Barbara Stawicka-Pirecka
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 57-59
Adnotacje: z not. o autorze na s. 61; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1131519 (PC 02.11.2017)

5014. proza

Autor: Severo Sarduy
Tytuł: **Odziać się w przestrzeń**
Współtwórcy: Tł. Barbara Stawicka-Pirecka
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 59
Adnotacje: z not. o autorze na s. 61; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1131940 (PC 03.11.2017)

5015. proza

Autor: Severo Sarduy
Tytuł: **Tybetańska księga umarłych**
Współtwórcy: Tł. Barbara Stawicka-Pirecka
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 60-61
Adnotacje: z not. o autorze na s. 61; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1131941 (PC 03.11.2017)

Suarez Karla

5016. proza

Autor: Karla Suarez
Tytuł: **Karoca dla aktorów**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Dorosz
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 90-93
Adnotacje: z not. o autorze; z not. o tłumaczu na s. 197
Zapis: 1133138 (PC 08.11.2017)

5017. proza

Autor: Karla Suarez
Tytuł: **Odchyły**

Współtwórcy: Tł. Marzena Chrobak
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 88-90
Adnotacje: z not. o autorce na s. 93; z not. o tłumaczcze na s. 197
Zapis: 1133137 (PC 08.11.2017)

Literatury obce / Literatura kurdyjska / Hasła szczegółowe (kurdyjska) /

Hasła osobowe (kurdyjska)

Bikes Shirko

5018. wiersz

Autor: Shirko Bikes
Tytuł: **Historia miłosna**
Współtwórcy: Tł. z jęz. arabskiego Hatif Janabi
Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 35
Zapis: 1096879 (AW 24.07.2017)

5019. wiersz

Autor: Shirko Bikes
Tytuł: **Oto tutaj**
Współtwórcy: Tł. z jęz. arabskiego Hatif Janabi
Źródło: Akant 2003 nr 2 s. 35
Zapis: 1096878 (AW 24.07.2017)

5020. wiersz

Autor: Shirko Bekes
Tytuł: **Oto tutaj**
Współtwórcy: Tł. Hatif Janabi
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 36
Zapis: 1119559 (PC 29.09.2017)

5021. wiersz

Autor: Shirko Bekes
Tytuł: **Złodziej**
Współtwórcy: Tł. Hatif Janabi
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 36
Zapis: 1119558 (PC 29.09.2017)

Literatury obce / Literatura libańsko-arabska / Hasła szczegółowe (libańsko-arabska) /

Hasła osobowe (libańsko-arabska)

Adonis *

5022. artykuł o twórcy

Autor: Michał Moch
Tytuł: **Ibn Hazm i Adonis (Dwie wizje miłości w literaturze arabskiej)**
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 77-89
Zapis: 1095074 (BD 19.07.2017)

Aql Sa'id

5023. wywiad

Autor: Arkadiusz Płonka
Tytuł: **Wywiad z Sa'idem 'Aqlem**
Źródło: Spotkania Arabistyczne 2002 [z.] 4 s. 153-165
Adnotacje: fragmenty zarejestrowane podczas sesji nagraniowych w 1998 roku; z koment. Arkadiusza Płonki
Zapis: 1095120 (BD 19.07.2017)

Maalouf Amin

5024. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Amin Maalouf
Tytuł: **Zabójcze tożsamości**
Tytuł oryginału: [Les identités meurtrieres]
Współtwórcy: Przeł. Halina Lisowska-Chehab
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 184, [5] s
Zapis: 1127243 (BD 19.10.2017)

5025. recenzja

Dotyczy: Maalouf A.: Zabójcze tożsamości.2002tł. Lisowska-Chehab H; (1127243)
Autor: Natalia Paszkiewicz
Źródło: Lud 2003 t. 87 s. 303-308
Zapis: 1131359 (AZ 02.11.2017)

Literatury obce / Literatura libijsko-arabska / Hasła szczegółowe (literatura libijsko-arabska) /

Hasła osobowe (libijsko-arabska)

Koni al- Ibrahim

5026. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Machut-Mendecka
Tytuł: **The World of Deserts and Sorcerers**
Źródło: Africana Bulletin 2003 t. 51 s. 111-131
Adnotacje: chrakterystyka twórczości literackiej
Zapis: 1067752 (ZS 25.04.2017)

Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /

Antologie i zbiory (litewska)

5027. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Baśnie litewskie**
Tytuł oryginału: [Lietuviškos pasakos]
Współtwórcy: Wybór Imelda Vedrickaite. Il. Aspazija Surgailiene. Tł. Halina Bukowiecka, Joanna Tabor, B. Kowal, M. Gierałtowska, Ł. Łukasiewicz, H. Niedziałek, M. Michalczyk, A. Noklicka, E. Charubi K. Jabłońska
Wydawnictwo: Warszawa: Exlibris
Opis fizyczny książki: [2003], 159 s., il.
Zapis: 1032045 (TM 09.01.2017)

5028. recenzja

Dotyczy: Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych.tł. Markuza-Białostocka B; (738366)

Autor: bd
Tytuł: **Sen Mendoga**
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 98
Zapis: 1039357 (AW 23.01.2017)

5029. recenzja

Dotyczy: Sen Mendoga. Antologia literatury litewskiej lat dziewięćdziesiątych.tł. Markuza-Białostocka B;
(738366)
Autor: Marcin Niemojewski
Tytuł: **Najważniejsza antologia literatury litewskiej**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 426-432
Zapis: 1061175 (ZS 04.04.2017)

Literatury obce / Literatura litewska / Hasła szczegółowe (litewska) /

Hasła osobowe (litewska)

Alisanka Eugenijus

5030. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Braingame (zwyciężyć jest coraz...)**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 47
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088239 (ZS 27.06.2017)

5031. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Eureka**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 11
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036955 (AW 18.01.2017)

5032. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Nominalizm**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 11
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036954 (AW 18.01.2017)

5033. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Rzeka**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 10
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1036950 (AW 18.01.2017)

5034. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Seeing is believing (powiniennem napisać list...)**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 46-47
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088238 (ZS 27.06.2017)

5035. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Siedziałem w południe z przyjacielem don kichotem w kawiarni i popijałem jerez**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 46
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088237 (ZS 27.06.2017)

5036. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Stajnia Augiasza**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 10
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1036951 (AW 18.01.2017)

5037. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Trzy kopiejki**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 10
Adnotacje: z not., s. 11
Zapis: 1036952 (AW 18.01.2017)

5038. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Widmo europy**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 48
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088240 (ZS 27.06.2017)

5039. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Z historii metamorfoz**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 48-49
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088241 (ZS 27.06.2017)

5040. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Z historii szachów**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 50
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088243 (ZS 27.06.2017)

5041. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Z historii wiary**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 11
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036957 (AW 18.01.2017)

5042. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Z historii wiary**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 49
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088242 (ZS 27.06.2017)

5043. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Z historii wyobraźni**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 51
Adnotacje: z not. o autorze, s. 76
Zapis: 1088244 (ZS 27.06.2017)

5044. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Z żywotów świętych**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 11
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036953 (AW 18.01.2017)

5045. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Złoty sezon**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 10
Adnotacje: z not., s. 10
Zapis: 1036949 (AW 18.01.2017)

5046. wiersz

Autor: Eugenijus Alisanka
Tytuł: **Życzenia z okazji nowego roku budżetowego**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 11

Adnotacje: z not.
Zapis: 1036956 (AW 18.01.2017)

5047. artykuł o twórcy

Autor: Audinga Pelurityte
Tytuł: **"Bożokość"**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 52-53
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1088245 (ZS 27.06.2017)

5048. wywiad

Autor: Jacek Podsiadło
Tytuł: **Pseudo-Eugeniusz**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybyt-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 4-6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1036947 (AW 18.01.2017)

Bloze Vytautas Patricijus

5049. wiersz

Autor: Vytautas P. Bloze
Tytuł: **Na brzegach stawu...**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Charaktery 2003 nr 5 s. 56
Zapis: 1072772 (ZS 09.05.2017)

5050. utwór

Tytuł: **Na brzegach stawu...**
Zapis: 1072773 (ZS 09.05.2017)

5051. artykuł o utworze

Dotyczy: Na brzegach stawu.... (1072773)
Autor: Bronisław Maj
Tytuł: **Pytania wierszem**
Źródło: Charaktery 2003 nr 5 s. 56-57
Zapis: 1072774 (ZS 09.05.2017)

Ciurlionis Mikalojus Konstantinas

5052. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Ciurlionis - geniusz zbyt wczesny**
Źródło: Przekrój 2001 nr 45 s. 60-61
Adnotacje: nt. twórczości malarskiej pisarza
Zapis: 1085437 (CR 20.06.2017)

5053. impreza.

Tytuł: **"Mikołaj Konstanty Ciurlionis - twórczość, osobowość, środowisko" - wystawa obrazów, rysunków i grafik**

Opis imprezy: Warszawa od 5 IX 2001, Poznań 21 X - 2 XII 2001
Organizator: Muzeum Narodowe w Warszawie, Muzeum Narodowe w Poznaniu
Zapis: 1085469 (KAR 20.06.2017)

5054. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mikołaj Konstanty Ciurlionis - twórczość, osobowość, środowisko" - wystawa obrazów, rysunków i grafik., Warszawa od 5 IX 2001, Poznań 21 X - 2 XII 2001; (1085469)

Autor: Magdalena Rabizo-Birek

Tytuł: **Powrót Ciurlionisa**

Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 214-217

Adnotacje: m.in. nt. wystawy

Zapis: 1085475 (KAR 20.06.2017)

Dirgela Petras

5055. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Najlepszy pisarz 2002 r.**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 3 s. 6

Adnotacje: nota nt. przyznania pisarzowi premii przez Związek Pisarzy Litwy

Zapis: 1138977 (BW 28.11.2017)

Drungyte Erika

5056. wiersz

Autor: Erika Drungyte

Tytuł: **Chorowite wrony..**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 70

Adnotacje: z not.

Zapis: 1039275 (AW 23.01.2017)

5057. wiersz

Autor: Erika Drungyte

Tytuł: **Rozmowy z ojczyzną [z tego cyklu:] Druga**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 70

Adnotacje: z not.

Zapis: 1039277 (AW 23.01.2017)

5058. wiersz

Autor: Erika Drungyte

Tytuł: **Rozmowy z ojczyzną [z tego cyklu:] Pierwsza**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 70

Adnotacje: z not.

Zapis: 1039276 (AW 23.01.2017)

5059. wiersz

Autor: Erika Drungyte

Tytuł: **Rozmowy z ojczyzną [z tego cyklu:] Trzecia**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 70
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039278 (AW 23.01.2017)

5060. proza

Autor: Erika Drungyte
Tytuł: **Z listów do Martynasa [z tego cyklu:] O pokorze**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 68
Zapis: 1038236 (AW 21.01.2017)

5061. proza

Autor: Erika Drungyte
Tytuł: **Z listów do Martynasa [z tego cyklu:] O tymczasowości**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 69
Zapis: 1038237 (AW 21.01.2017)

Grajauskas Gintaras

5062. recenzja

Dotyczy: Grajauskas G.: Przegrany Grajewski.2003tł. Rybałko A; (826559)
Autor: Izabela Korybut-Daszkiewicz
Tytuł: **Przegrany?**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 9/10 s. 433-439
Zapis: 1061176 (ZS 04.04.2017)

5063. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Ballada**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 54
Adnotacje: z not., s. 55
Zapis: 1038205 (AW 21.01.2017)

5064. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Choroba**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 53
Adnotacje: błędnie podano nazwisko tłumacza: Izabela Korbut-Daszkiewicz
Zapis: 1038184 (AW 21.01.2017)

5065. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Co jeszcze możemy...**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 54
Adnotacje: z not., s. 55

Zapis: 1038208 (AW 21.01.2017)

5066. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Kto jest naszym królem**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 55

Adnotacje: z not.

Zapis: 1038211 (AW 21.01.2017)

5067. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Kuszenie św. Antoniego**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 53

Adnotacje: błędnie podano nazwisko tłumacza: Izabela Korbut-Daszkiewicz

Zapis: 1038183 (AW 21.01.2017)

5068. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Mała tragedia**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 55

Adnotacje: z not.

Zapis: 1038210 (AW 21.01.2017)

5069. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Miraż**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 53

Adnotacje: błędnie podano nazwisko tłumacza: Izabela Korbut-Daszkiewicz

Zapis: 1038182 (AW 21.01.2017)

5070. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Nazbierał na ulicy różnych słówek...**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 55

Adnotacje: z not.

Zapis: 1038213 (AW 21.01.2017)

5071. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas

Tytuł: **Opętany**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 54

Adnotacje: z not., s. 55

Zapis: 1038206 (AW 21.01.2017)

5072. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Ostatni list Santalucii**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 55
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038209 (AW 21.01.2017)

5073. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Przechadzka**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 54
Adnotacje: z not., s. 55
Zapis: 1038207 (AW 21.01.2017)

5074. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Recytacja poezji**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 55
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038214 (AW 21.01.2017)

5075. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Rewolucja**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 53
Adnotacje: błędnie podano nazwisko tłumacza: Izabela Korbut-Daszkiewicz
Zapis: 1038181 (AW 21.01.2017)

5076. wiersz

Autor: Gintaras Grajauskas
Tytuł: **Urodziny dziadunia**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 55
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038212 (AW 21.01.2017)

5077. ikonografia

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 53
Adnotacje: fot.
Zapis: 1038180 (AW 21.01.2017)

| |
|----------------------------|
| Gutauskas Leonardas |
|----------------------------|

5078. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leonardas Gutauskas
Tytuł: **Listy z Wieszwili**

Tytuł oryginału: **[Laiškai iš Viešviles]. [Pow.]**
Współtwórcy: [Tł. Joanna Tabor]
Wydawnictwo: Warszawa: Ex Libris Galeria Książki Polskiej
Opis fizyczny książki: [2003] 138 s.
Zapis: 1058337 (KAR 28.03.2017)

Ivaskevicius Marius

5079. recenzja

Dotyczy: Ivaskevicius M.: Historia z chmury.2001tł. Rogoża J; (720996)
Autor: Artur Jan Szczesny
Tytuł: **Księga ziemi i narodu z deszczu i chmur**
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 98
Zapis: 1039358 (AW 23.01.2017)

5080. proza

Autor: Marius Ivaskevicius
Tytuł: **Mały (Jednoaktówka)**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 60-67
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038235 (AW 21.01.2017)

5081. wywiad

Autor: Jan Kamiński
Tytuł: **Historia z chmury**
Współtwórcy: Tł. Ewa Roszczenko, Anna Skiba
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 27 s. 8-9
Adnotacje: m.in. nt. własnej powieści "Historia z chmury"; z fot.
Zapis: 1036785 (AW 18.01.2017)

Juknaite Vanda

5082. proza

Autor: Vanda Juknaite
Tytuł: **Formuła. Dramat**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 44-65
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1070212 (AW 07.05.2017)

Karnaускаite Elena

5083. wiersz

Autor: Elena Karnauskaite
Tytuł: **Chwila wytchnienia**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038174 (AW 21.01.2017)

5084. wiersz

Autor: Elena Karnauskaite
Tytuł: **Długo nie było mnie..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038176 (AW 21.01.2017)

5085. wiersz

Autor: Elena Karnauskaite
Tytuł: **Poranek**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038177 (AW 21.01.2017)

5086. wiersz

Autor: Elena Karnauskaite
Tytuł: **Przy rozstaniu**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038178 (AW 21.01.2017)

5087. wiersz

Autor: Elena Karnauskaite
Tytuł: **Twoja twarz przypomina księżyc..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038175 (AW 21.01.2017)

5088. wiersz

Autor: Elena Karnauskaite
Tytuł: **Żywe obrazy**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038171 (AW 21.01.2017)

| |
|------------------------|
| Katkus Laurynas |
|------------------------|

5089. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Ciocia Jania**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 75
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039288 (AW 23.01.2017)

5090. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Czyja podłoga skrzypi..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 74
Adnotacje: z not., s. 75
Zapis: 1039286 (AW 23.01.2017)

5091. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Drogę na targ widać..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 74
Adnotacje: z not., s. 75
Zapis: 1039282 (AW 23.01.2017)

5092. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Młodzi zwracają się do losu**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 74
Adnotacje: z not., s. 75
Zapis: 1039284 (AW 23.01.2017)

5093. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Pieniądze**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 74
Adnotacje: z not., s. 75
Zapis: 1039287 (AW 23.01.2017)

5094. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Pośrednik**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 75
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039289 (AW 23.01.2017)

5095. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Uważnie obserwujesz tych dwoje..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 74
Adnotacje: z not., s. 75
Zapis: 1039285 (AW 23.01.2017)

5096. wiersz

Autor: Laurynas Katkus
Tytuł: **Zanurzyłem się w tobie..**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 75
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039290 (AW 23.01.2017)

Kmita Rimantas

5097. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Całkiem nieoczekiwanie okazuje się**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 76
Adnotacje: z not., s. 77
Zapis: 1039298 (AW 23.01.2017)

5098. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Ci, którzy mieszkali..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039305 (AW 23.01.2017)

5099. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Jaki beznadziejny wtedy chodziłeś..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039303 (AW 23.01.2017)

5100. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Koniec rozmowy**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039299 (AW 23.01.2017)

5101. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Niedzielami po mszy..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 76
Adnotacje: z not., s. 77
Zapis: 1039295 (AW 23.01.2017)

5102. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Niedzielne wykopki**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 76
Adnotacje: z not., s. 77
Zapis: 1039296 (AW 23.01.2017)

5103. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **O dziewczynach II**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039300 (AW 23.01.2017)

5104. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Pamiętam, w takiej knajpie..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039302 (AW 23.01.2017)

5105. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Sny staruszek**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 76
Adnotacje: z not., s. 77
Zapis: 1039293 (AW 23.01.2017)

5106. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Staruszki**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 76
Adnotacje: z not., s. 77
Zapis: 1039292 (AW 23.01.2017)

5107. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Urodził się na Żmudzi..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 76
Adnotacje: z not., s. 77
Zapis: 1039297 (AW 23.01.2017)

5108. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **W lipcu pod moim oknem..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77

Adnotacje: z not.
Zapis: 1039304 (AW 23.01.2017)

5109. wiersz

Autor: Rimantas Kmita
Tytuł: **Wycinam papierki**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 77
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039301 (AW 23.01.2017)

Koncius Herkules

5110. proza

Autor: Herkules Koncius
Tytuł: **Raz przeszły wielokrotny**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 14-19
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036966 (AW 18.01.2017)

5111. wywiad

Autor: Jacek Podsiadło
Tytuł: **Trochę artystycznych przesad**
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 12-14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1036965 (AW 18.01.2017)

Kuncinas Jurgis

5112. recenzja

Dotyczy: Kuncinas J.: Tula.2002 (906826)
Autor: Paweł Huelle
Tytuł: **Requiem dla Zarzecza**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 13 s. 6
Zapis: 1141058 (BW 07.12.2017)

5113. recenzja

Dotyczy: Kuncinas J.: Tula.2002 (906826)
Autor: Paweł Huelle
Tytuł: **Requiem dla Zarzecza**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 1 s. D2
Zapis: 1053099 (BW 10.03.2017)

Marcenas Aidas

5114. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **Gry zimowe**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz, Jacek Podsiadło
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 21
Adnotacje: z not.

Zapis: 1036989 (AW 18.01.2017)

5115. wiersz

Autor: Aidan Marceñas

Tytuł: **Kazanie na Górze**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz Izabela, Jacek Podsiadło

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 20

Adnotacje: z not., s. 21

Zapis: 1036972 (AW 18.01.2017)

5116. wiersz

Autor: Aidan Marceñas

Tytuł: **Krytyka czystego rozumu**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz Izabela, Jacek Podsiadło

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 20

Adnotacje: z not., s. 21

Zapis: 1036969 (AW 18.01.2017)

5117. wiersz

Autor: Aidan Marceñas

Tytuł: **O Panie, znalazłem grzyb**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz, Jacek Podsiadło

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 21

Adnotacje: z not.

Zapis: 1036991 (AW 18.01.2017)

5118. wiersz

Autor: Aidan Marceñas

Tytuł: **Orzechowy zakątek**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz, Jacek Podsiadło

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 21

Adnotacje: z not.

Zapis: 1036990 (AW 18.01.2017)

5119. wiersz

Autor: Aidan Marceñas

Tytuł: **Piekielna szuflada**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz Izabela, Jacek Podsiadło

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 20

Adnotacje: z not., s. 21

Zapis: 1036971 (AW 18.01.2017)

5120. wiersz

Autor: Aidan Marceñas

Tytuł: **Rozmokły**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz Izabela, Jacek Podsiadło

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 20

Adnotacje: z not., s. 21

Zapis: 1036970 (AW 18.01.2017)

5121. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **Staruch**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz Izabela
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 20
Adnotacje: z not., s. 21
Zapis: 1036973 (AW 18.01.2017)

5122. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **Uśpione bóstwo**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz, Jacek Podsiadło
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 21
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036987 (AW 18.01.2017)

5123. wiersz

Autor: Aidas Marcenas
Tytuł: **Wpatrywałam się długo w swoją twarz**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz, Jacek Podsiadło
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 21
Adnotacje: z not.
Zapis: 1036988 (AW 18.01.2017)

Opolskaite Daina

5124. proza

Autor: Daina Opolskaite
Tytuł: **Romantyczna historia**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 71-73
Adnotacje: z not.
Zapis: 1039280 (AW 23.01.2017)

Parulskis Sigitas

5125. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Brzydota triumfuje..**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 25
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037750 (AW 19.01.2017)

5126. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Czarne białe coraz krótsze dźwięki**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 25
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037748 (AW 19.01.2017)

5127. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Język**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 23
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1037001 (AW 18.01.2017)

5128. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Juza**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 24
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1037746 (AW 19.01.2017)

5129. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Kaftan**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 24
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1037745 (AW 19.01.2017)

5130. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Modlitwa młodego rekruta powszednia**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 23
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1037000 (AW 18.01.2017)

5131. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Pamięci myszki**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 23
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1036995 (AW 18.01.2017)

5132. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Subiektywna kronika**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 24
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1037747 (AW 19.01.2017)

5133. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Tajemnica**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 23
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1036996 (AW 18.01.2017)

5134. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **W słońcu położyła strona gazety..**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 25
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037751 (AW 19.01.2017)

5135. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Wiewiórka**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 25
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037749 (AW 19.01.2017)

5136. wiersz

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Wisienka**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 23
Adnotacje: z not., s. 25
Zapis: 1036998 (AW 18.01.2017)

5137. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Jak leżałem w łóżu próżności**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 28-29
Zapis: 1037753 (AW 19.01.2017)

5138. proza

Autor: Sigitas Parulskis
Tytuł: **Zapach**
Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 26-27
Zapis: 1037752 (AW 19.01.2017)

5139. ikonografia

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 22
Adnotacje: fot.
Zapis: 1036993 (AW 18.01.2017)

5140. utwór

Tytuł: **Trys sekundes dangaus**
Zapis: 1142457 (BW 18.12.2017)

5141. artykuł o utworze

Dotyczy: Trys sekundes dangaus. (1142457)
Autor: A.P.
Tytuł: **Trzy sekundy nieba**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 18 s. 6
Zapis: 1142460 (BW 18.12.2017)

Serelyte Renata

5142. proza

Autor: Renata Serelyte
Tytuł: **Gwiazdy epoki lodowcowej**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 49-51
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038179 (AW 21.01.2017)

Sileika Ricardas

5143. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Artysta miał pracownię..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038233 (AW 21.01.2017)

5144. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Barbara czekając na autobus..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038230 (AW 21.01.2017)

5145. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Była łączniczką leśnych..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58
Adnotacje: z not., s. 59
Zapis: 1038224 (AW 21.01.2017)

5146. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Gdy drugi kur zapał..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58
Adnotacje: z not., s. 59
Zapis: 1038220 (AW 21.01.2017)

5147. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Już nikt nie podpisywał..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58
Adnotacje: z not., s. 59
Zapis: 1038223 (AW 21.01.2017)

5148. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Krótkie wspomnienie staruszka, mieszkającego przy rozwalającym się kościele**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038234 (AW 21.01.2017)

5149. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Moje panięskie nazwisko..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038229 (AW 21.01.2017)

5150. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Na Newskim chichoczą gimnazistki..**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58
Adnotacje: z not., s. 59
Zapis: 1038219 (AW 21.01.2017)

5151. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Na śmierć inwalidy**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038232 (AW 21.01.2017)

5152. wiersz

Autor: Ricardas Sileika
Tytuł: **Nastolatka u fotografa**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59
Adnotacje: z not.

Zapis: 1038228 (AW 21.01.2017)

5153. wiersz

Autor: Ricardas Sileika

Tytuł: **Pół wsi Paezeriai..**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58

Adnotacje: z not., s. 59

Zapis: 1038225 (AW 21.01.2017)

5154. wiersz

Autor: Ricardas Sileika

Tytuł: **Przy końcu między...**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 59

Adnotacje: z not.

Zapis: 1038231 (AW 21.01.2017)

5155. wiersz

Autor: Ricardas Sileika

Tytuł: **Sąsiad mój niemowa..**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58

Adnotacje: z not., s. 59

Zapis: 1038227 (AW 21.01.2017)

5156. wiersz

Autor: Ricardas Sileika

Tytuł: **[Tysiąc dziewięćset czterdziesty czwarty] 1944 lipiec**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58

Adnotacje: z not., s. 59

Zapis: 1038222 (AW 21.01.2017)

5157. wiersz

Autor: Ricardas Sileika

Tytuł: **Z parafii w Sedzie..**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58

Adnotacje: z not., s. 59

Zapis: 1038226 (AW 21.01.2017)

5158. wiersz

Autor: Ricardas Sileika

Tytuł: **Żeniłem się za czasów...**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 58

Adnotacje: z not., s. 59

Zapis: 1038221 (AW 21.01.2017)

Slepikas Alvydas

5159. wiersz

Autor: Alvydas Slepikas
Tytuł: **Harem śpi**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 57
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038217 (AW 21.01.2017)

5160. wiersz

Autor: Alvydas Slepikas
Tytuł: **Morderstwo geografii**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 57
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038218 (AW 21.01.2017)

5161. wiersz

Autor: Alvydas Slepikas
Tytuł: **Słońce**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rybałko
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 57
Adnotacje: z not.
Zapis: 1038216 (AW 21.01.2017)

5162. ikonografia

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 56
Adnotacje: fot.
Zapis: 1038215 (AW 21.01.2017)

Smitaite Patricija

5163. wiersz

Autor: Patricija Smit
Tytuł: **Ciężarna kobieta..**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 31
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037760 (AW 19.01.2017)

5164. wiersz

Autor: Patricija Smit
Tytuł: **Gwiazda**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 30
Adnotacje: z not., s. 31
Zapis: 1037758 (AW 19.01.2017)

5165. wiersz

Autor: Patricija Smit

Tytuł: **Jasna strona księżyca**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 31
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037759 (AW 19.01.2017)

5166. wiersz

Autor: Patricija Smit
Tytuł: **Książdz**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 30
Adnotacje: z not., s. 31
Zapis: 1037756 (AW 19.01.2017)

5167. wiersz

Autor: Patricija Smit
Tytuł: **Listonosz**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 31
Adnotacje: z not.
Zapis: 1037761 (AW 19.01.2017)

5168. wiersz

Autor: Patricija Smit
Tytuł: **Organista**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 30
Adnotacje: z not., s. 31
Zapis: 1037755 (AW 19.01.2017)

5169. wiersz

Autor: Patricija Smit
Tytuł: **Studniarz**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 30
Adnotacje: z not., s. 31
Zapis: 1037757 (AW 19.01.2017)

| |
|---------------------|
| Sruoga Balys |
|---------------------|

5170. artykuł o twórcy

Autor: Asija Kovtun
Tytuł: **Balis Sruoga i russkaja literatura**
Źródło: Studia Ruscystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2003 t. 12
21-30
Adnotacje: nt. prac historycznoliterackich twórcy
Zapis: 1127005 (MK 19.10.2017)

5171. utwór

Tytuł: **Las Bogów [Dievu miskas]**

Zapis: 1098699 (ZS 31.07.2017)

5172. artykuł o utworze

Dotyczy: Las Bogów [Dievuiskas]. (1098699)

Autor: Nerijus Udrenas

Tytuł: **A Lithuanian Account of Life in the Camps: Balys Sruoga, "Forest of the Gods. Memoirs"**

Źródło: Polin 2000 t. 13 s. 411-417

Zapis: 1098701 (ZS 31.07.2017)

Tumas-Vaizgantas Juozas

5173. artykuł o twórcy

Autor: Vilma Zaltauskaite

Tytuł: **O idei litewskości w poglądach księdza Juozasa Tumasa-Vaizgantasa do 1904 roku**

Źródło: Lituanoslavica Posnaniensia 2001 t. 8 s. 143-154

Zapis: 1088123 (IH 27.06.2017)

Untulienė-Kraft Eugenija

5174. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Eugenija Untulienė-Kraft

Tytuł: **Eilerasciai ir poemos. [Wiersze]**

Współtwórcy: [Ilustracje] Eugenija Untulienė-Kraft

Wydawnictwo: Punkskas: Ausros

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 68 s.: il.

Zapis: 1050263 (KAR 01.03.2017)

Valancius Motiejus

5175. utwór

Tytuł: **Zapiski domowe**

Zapis: 1101565 (MS 08.08.2017)

5176. artykuł o utworze

Dotyczy: Zapiski domowe. (1101565)

Autor: Aldona Prasmantaite

Tytuł: **Kwestia "Małej Ojczyzny" w świetle "Zapisków domowych" biskupa Macieja Wołonczewskiego**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Chrześcijaństwo w dialogu kultur na ziemiach Rzeczypospolitej. Materiały międzynarodowego kongresu Lublin, 24-26 września 2002 r. Red. Stanisław Wilk. Lublin 2003, s. 351-356

Zapis: 1101564 (MS 08.08.2017)

Valjan A.

5177. artykuł o twórcy

Autor: Sjargej Kavaljow

Tytuł: **Shmatmouhnaja literatura Vjalihkaga Knjastva Lihtouhskaga jak agul'naja spadchyna narodai sjarehdne-uhskhodnjajj Euhropy (na przykladzie versha A. Valjana "Da Paljakauh i da Litvy")**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 119-128

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1052629 (AW 09.03.2017)

5178. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **Trudne pogranicza**
Źródło: Zwrot 2002 nr 3 s. 63-66
Zapis: 1053294 (AW 12.03.2017)

5179. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: Wojciech Kaliszewski
Tytuł: **Do czytania poleca...**
Źródło: Więż 2003 nr 2 s. 166-169
Zapis: 1097879 (TM 27.07.2017)

5180. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Eseje. Publicystyka.2001 (824927)
Autor: Maciej Wyrwa
Źródło: Sprawy Wschodnie 2002 z. 1 s. 134-136
Zapis: 1090880 (BD 05.07.2017)

5181. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Rozmowa w zimie.2001 (776436)
Autor: Irena Grudzińska-Gross
Tytuł: **Tomas Venclova: Blade perły**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 168-174
Zapis: 1082369 (PC 08.06.2017)

5182. wiersz

Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **Dwa apokryfy**
Współtwórcy: Tł. we współpracy z aut. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 8-10
Adnotacje: z not. o aut. na s. 195 i o tł. na s. 193
Zapis: 1061752 (AZ 06.04.2017)

5183. wiersz

Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **Tezeusz porzuca Ateny**
Współtwórcy: Tł. we współpracy z aut. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 10-11
Adnotacje: z not. o aut. na s. 195 i o tł. na s. 193
Zapis: 1061753 (AZ 06.04.2017)

5184. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **W przedśionku Europy**
Współtwórcy: Tł. Michał B. Jagiełło
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 168 s. 18-19

Adnotacje: not.
Zapis: 1052490 (BL 08.03.2017)

5185. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **W rezerwacie Łukaszenki**
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 208 s. 16-17
Adnotacje: z not. o aut.; z fot. Tomasa Venclovy
Zapis: 1145678 (IH 28.12.2017)

5186. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Tomas Venclova w Warszawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 67 s. 15
Zapis: 1104609 (AZ 21.08.2017)

5187. artykuł o twórcy

Autor: J.S.
Tytuł: **Nagroda Obojga Narodów**
Źródło: Tydzień 2002 nr 49 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody
Zapis: 1061870 (TM 06.04.2017)

5188. artykuł o twórcy

Źródło: Magazyn Wileński 2003 nr 6 s. 17
Adnotacje: not. o otrzymaniu statuetki św. Krzysztofa za szczególne zasługi dla Wilna
Zapis: 1134318 (AZ 13.11.2017)

5189. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 176
Adnotacje: not. o przyznaniu Nagrody Obojga Narodów przez Polsko-Litewskie Zgromadzenie Poselskie
Zapis: 1066390 (AZ 24.04.2017)

5190. wywiad

Autor: Aleksandra Ziółkowska-Boehm
Tytuł: **Między Wilnem a Yale**
Źródło: Odra 2003 nr 9 s. 58-64
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1050702 (AZ 02.03.2017)

Literatury obce / Literatura litewska /

Historia literatury (litewska)

5191. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Jurkiewicz
Źródło: Litvano-Slavica Posnaniensia 2001 t. 8 s. 195-197
Adnotacje: [rec. ks.:] Inge Luksaite: Reformacija Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštysteje ir Mazojoje Lietuvoje. X a. trečiasis dešimtmetis - XVII a. pirmas dešimtmetis. Vilnius 1999; m.in. o początkach i rozwoju piśmiennictwa litewskiego

Zapis: 1099877 (IH 02.08.2017)

5192. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zita Medisauskiene

Tytuł: **Adam Honory Kirkor - między Litwą, Polską a Białorusią**

Źródło: Lituano-Slavica Posnaniensia 2001 t. 8 s. 23-42

Adnotacje: nt. wydawniczej i naukowej działalności Adama Honory Kirkora poświęconej Litwie

Zapis: 1099897 (IH 02.08.2017)

5193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aldona Prasmantaite

Tytuł: **Duchowieństwo katolickie w litewskim ruchu narodowo-kulturalnym na Żmudzi w początkach 19 wieku. Biskup żmudzki Józef Arnulf Giedroyć i litewski przekład Nowego Testamentu z 1816 roku**

Źródło: Lituano-Slavica Posnaniensia 2001 t. 8 s. 7-14

Zapis: 1088077 (IH 27.06.2017)

5194. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Sawaniewska-Mochowa

Tytuł: **Polscy miłośnicy języka i folkloru litewskiego w XIX wieku**

Źródło: Acta Baltico-Slavica 2003 t. 27 s. 73-96

Adnotacje: m.in. sylwetki autorów: Jan Czeczot, Jan Karłowicz, Jan Boudain de Courteney, Mieczysław Dowojna-Sylwestrowicz

Zapis: 1067632 (ZS 25.04.2017)

Literatury obce / Literatura litewska /

Literatura współczesna (litewska)

5195. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugenijus Alisanka

Tytuł: **Czasoprzestrzeń chthoniczna. Kierunki postmodernizmu w kulturze litewskiej**

Współtwórcy: Tł. Izabela Korybut-Daszkiewicz

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 7-9

Adnotacje: dot. także literatury

Zapis: 1036948 (AW 18.01.2017)

5196. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Almantas Samalavicius

Tytuł: **Sztuka. Ku kokakolizacji wyobraźni twórczej (Uwagi o litewskich przemianach kulturowych)**

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 24 s. 85-87

Adnotacje: m.in. dot. literatury; z not. o autorze

Zapis: 1039354 (AW 23.01.2017)

Literatury obce / Literatura litewska / Literatura współczesna (litewska) /

Życie literackie (litewska)

5197. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jonas Liniauskas

Tytuł: **Wpływowa organizacja twórcza**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 8 s. 6

Adnotacje: wyw. z prezesem Związku Pisarzy Litwy nt. działalności organizacji; rozm. Andrzej Pukszt; z not.

Zapis: 1140765 (BW 07.12.2017)

Literatury obce / Literatura litewska / Zagadnienia specjalne (litewska) /

Czasopiśmiennictwo (litewska)

5198. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Litwini. W cieniu kartaczy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 200 s. 10

Adnotacje: nt. czasopism mniejszości litewskiej w Polsce

Zapis: 1074847 (BL 15.05.2017)

Literatury obce / Literatura litewska / Zagadnienia specjalne (litewska) /

Tematy, motywy (litewska)

5199. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alvydas Nikzentaitis

Tytuł: **Vytautas' und Jogailas Bild in der öffentlichen Meinung Litauens**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Nacjonalizm a tożsamość narodowa w Europie Środkowo-Wschodniej w XIX i XX w. = Nationalismus und nationale Identität in Ostmitteleuropa im 19. und 20. Jahrhundert. Red. Bernard Linek, Kai Struve. Opole, Marburg 2000, s. 187-197 [Obraz Witolda i Jagiełły w litewskiej opinii publicznej]

Zapis: 1046206 (ZS 13.02.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna /

Historia literatury (łacińska starożytna)

5200. książka w haśle rzeczowym

Autor: Inga Grześcak

Tytuł: **Ścieżki śródziemnomorskie**

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza Powszechna

Wydawnictwo: Warszawa: Wiedza i Ty

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 233 s.

Adnotacje: [Zbiór 40 esejów, których punktem wyjściowym są sentencje łacińskie i greckie, wyjaśniane w kontekście literackim i historycznym].

Zapis: 1041145 (ZS 30.01.2017)

5201. recenzja

Dotyczy: Grześczak I.: Ścieżki śródziemnomorskie.2002 (1041145)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 9 s. 39

Zapis: 1101866 (AZ 09.08.2017)

5202. recenzja

Dotyczy: Grześczak I.: Ścieżki śródziemnomorskie.2002 (1041145)

Autor: Tomasz Stańczyk

Tytuł: **Smakuj dzień**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 2 s. D4

Zapis: 1055970 (BW 21.03.2017)

5203. książka w haśle rzeczowym

Autor: Idaliana Kaczor

Tytuł: **Kult drzew w tradycji mitologicznej i religijnej starożytnych Greków i Rzymian**

Wydawnictwo: Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 147 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Polonica; z. 3)

Adnotacje: [Świat drzew m.in. w mitologii oraz literaturze greckiej i łacińskiej; z fragm. tekstów literackich].

Zapis: 1119377 (BL 29.09.2017)

5204. książka w haśle rzeczowym

Autor: John G. Landels

Tytuł: **Muzyka starożytnej Grecji i Rzymu**

Współtwórcy: Tł. Maciej Kaziński

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Homini

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 329 s., il.

Adnotacje: [Zawiera m.in. rozdziały:] Muzyka w życiu, poezji i dramacie Grecji. Muzyka, słowa i rytm. Muzyk nauka o akustyce [nt. poglądów Pitagorasa i pitagorejczyków, Archytasa, Stratona, Porfiriusza]. Muzyka i mit [mity muzyczne]. Rzymskie doświadczenia muzyczne [m.in. nt. elementów muzycznych w rzymskiej literaturze]. Ocalałe zapisy muzyczne [zawiera fragmenty tekstów greckich z zapisem nutowym].

Zapis: 1108937 (BL 30.08.2017)

5205. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stabryła

Tytuł: **Historia literatury starożytnej Grecji i Rzymu. Zarys**

Wydawnictwo: Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 539 s.

Zapis: 1031769 (ZS 09.01.2017)

5206. recenzja

Dotyczy: Stabryła S.: Historia literatury starożytnej Grecji i Rzymu. Zarys.2002 (1031769)

Autor: Ewa Witucka

Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 85

Zapis: 1031770 (MK 09.01.2017)

5207. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stabryła

Tytuł: **Legendy rzymskie dla dorosłych**

Współtwórcy: Oprac. graf. Przemysław Dziembicki, Seweryn Salamon

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 299, [5] s.

Zapis: 1059030 (BL 29.03.2017)

5208. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Stabryła

Tytuł: **Legendy rzymskie dla dorosłych**

Współtwórcy: Oprac. graf. Przemysław Dziembicki, Seweryn Salamon

Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 299, [5] s.

Zapis: 1059029 (BL 29.03.2017)

5209. książka w haśle rzeczowym

Autor: Robert Wiśniewski

Tytuł: **Szatan i jego słudzy. Rola diabła i demonów w łacińskiej literaturze hagiograficznej IV-V w.**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 281 s.

Seria wydawnicza: (Chrześcijaństwo u Schyłku Starożytności. Studia Źródłoznawcze; t. 4)

Adnotacje: Wstęp. [I]. "Vita Pauli" [św. Hieronima]. Kto mieszka na pustyni? Słudzy Boga czy diabła: fauny i centaury w chrześcijańskiej interpretacji Iz 34. Słudzy Boga czy diabła: lwy, wilki i kruki w literaturze wczesnochrześcijańskiej. Źródła pomysłu Hieronima. Gdzie mieszkają demony? Hieronim o Aleksandrii. [II]. Vita Malchi [św. Hieronima]. [III]. "Vita Hilarionis" [św. Hieronima]. Mieszkanie demonów. Kuszenie. Religia pogańska. Opętanie. [IV]. "Vita Martini" i "Dialogi" [Sulpicjusza Sewera]. Pierwsze walki. Religia pogańska. Error. Metody działania diabła. Opętanie. [V]. "Vita Ambrosii" {Paulina z Mediolanu}. [VI]. "Vita Augustini" [Possydusza]. [VI]. "Sermo de vita sancti Honorati" [św. Hilarego]. [VII]. "Vita Hilarii" [św. Honorata]. VIII. "Vita Germani" [Konstancjusza Lyonu]. * Zakończenie.

Zapis: 1067769 (ZS 25.04.2017)

5210. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Andrzejewski

Tytuł: **"Tempus transit et computatur..." Nad zbiorem inskrypcji łacińskich na zegarach**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Edukacja, kultura, teologia. Studia ofiarowane księdzu profesorowi Jerzemu Bagrowiczowi : okazji 65. rocznicy urodzin. Pod red. Krzysztofa Koneckiego i Ireneusza Werbińskiego. Toruń 2003

Zapis: 1118549 (MS 27.09.2017)

5211. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Bobrowski

Tytuł: **Freedom and servitude in the Augustan elegy**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 113-120

Adnotacje: m.in. w twórczości Propercjusza, Tibullusa i Owidiusza

Zapis: 1110977 (ZS 04.09.2017)

5212. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Czochara

Tytuł: **Początki chrześcijaństwa w Hiszpanii i pisarze hiszpańsko-rzymscy**

Źródło: Analecta Cracoviensia 2003 t. 35 s. 313-326

Adnotacje: dot. pisarzy: Grzegorz z Elwiry św., Pacjan z Barcelony św., Paweł Orozjusz z Bragi, Potamiusz z Lizbony, Pryscylian z Awila

Zapis: 1124541 (JB 11.10.2017)

5213. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Fijałkowski

Tytuł: **Rzymscy miłośnicy "greckich obyczajów", czyli o homoseksualizmie w starożytnym Rzymie**

Źródło: Albo albo 2003 nr 1 s. 88-100

Adnotacje: w świetle utworów literackich epoki m.in. autorów: Cynceron, Katullus, Marcjalis, Plautus, Pliniusz Młodszy, Seneka Filozof, Petroniusz, Wergiliusz

Zapis: 1064332 (ZS 19.04.2017)

5214. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Marcińczak

Tytuł: **"Stoicki mędrzec, czyli apostoł Rozumu"**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 224-239

Adnotacje: nt. stoicyzmu grecko-rzymskiego i religii chrześcijańskiej; z odwołaniami do tekstów Cyncerona, Diogenesa Laertiosa, Marka Aureuliusza, Seneki

Zapis: 1111661 (ZS 06.09.2017)

5215. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ines Musialska

Tytuł: **Rzymskie poczucie czasu i biegu historii**

Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 115-124

Adnotacje: na przykładzie utworów pseudo-Seneki, Seneki, Kalpurniusza Sykulusa, Klaudiana, Rutyliusza Namatianusa

Zapis: 1076389 (BL 24.05.2017)

5216. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Stachura

Tytuł: **Zur Motivation der Haeretikerverfolgung im Spiegel von Gesetzestexten der Theodosianischen Dynastie**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 249-262

Zapis: 1112519 (ZS 11.09.2017)

5217. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Maria Wasyl

Tytuł: **Poet's freedom and its boundaries: literary patronage in the eyes of Roman authors of Late Republic and Augustan Period**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 91-111

Adnotacje: m.in. w twórczości Katullusa, Horacego i Owidiusza

Zapis: 1110811 (ZS 04.09.2017)

5218. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Wilczyński

Tytuł: **Bipedes bestiae - obraz Hunów w oczach autorów rzymskich IV i V w. n.e.**

Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historica 2003 z. 2 s. 27-44

Adnotacje: dot. utworów pisarzy: Ammianus Marcellinus, Priskos z Panion, Jordanes, Klaudiusz Klaudianus, Flawiusz Merobaudes, Sydoniusz Apollinaris

Zapis: 1145717 (KAR 29.12.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /

Antologie i zbiory (łacińska starożytna)

5219. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Komentarze do Listu św. Pawła do Tytusa**

Współtwórcy: Przekł. i oprac.: Arkadiusz Baron

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM - Księża Jezuici

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 227 s.

Seria wydawnicza: (Źródła Myśli Teologicznej; 28)

Adnotacje: Arkadiusz Baron: Łacińskie komentarze do Listu do Tytusa (Ambrożyjster, Hieronim, Pelagiusz) na tle recepcji myśli Pawłowej w starożytności. Studium porównawcze. - [Teksty komentarzy Ambrożyjstra, Hieronima i Pelagiusza].

Zapis: 1092258 (BL 10.07.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /

Utworky anonimowe (łacińska starożytna)

5220. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kolendo

Jerzy Żelazowski

Tytuł: **Teksty i pomniki. Zarys epigrafiki łacińskiej okresu Cesarstwa Rzymskiego**

Współtwórcy: Współprac.: Eryk Bunsch. Pod red. Jerzego Kolendo

Instytucja sprawcza: Ośrodek Badań Archeologicznych - Novae

Wydawnictwo: Warszawa: OBA Novae

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 278 s., il.

Zapis: 1059031 (BL 30.03.2017)

5221. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tabula siarensis senatus consultum de honoribus meritis Germanici Caesaris = Uchwała senatu rzymskiego w sprawie uhonorowania zasług Germanika Cezara**

Współtwórcy: Przekł. i komentarz: Teresa Fabiszak, Małgorzata Idczak, Paweł Sawiński. Pod red. Teresy Fabisz

Instytucja sprawcza: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 41 s.

Seria wydawnicza: (Fontes Historiae Antiquae; z. 2)

Zapis: 1061434 (ZS 05.04.2017)

5222. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: H.M. Cotton

W. Eck

Tytuł: **Eine Provinz entsteht: Alte und neue lateinische Inschriften in Iudaea unter Vespasian**

Źródło: Electrum 2003 t. 7 s. 25-37

Zapis: 1077499 (ZS 30.05.2017)

5223. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alessandro Bertolino

Tytuł: **Postać Chrystusa we wczesnochrześcijańskich zabytkach Rzymu**

Współtwórcy: Tł. Grzegorz Ostrowski

Źródło: Communio 2003 nr 1 s. 126-153

Adnotacje: m.in. w zabytkach epigraficznych

Zapis: 1127239 (JB 19.10.2017)

5224. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historia Augusta [Scriptores Historiae Augustae]. (594710)

Autor: Hanna Szelest

Tytuł: **Utwory wierszowane odnoszące się do cesarzy rzymskich w "Historii Augusta"**

Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 103-113

Zapis: 1076374 (BL 23.05.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska starożytna / Hasła szczegółowe (łacińska starożytna) /

Hasła osobowe (łacińska starożytna)

Ambroży święty *

5225. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ambroży z Mediolanu święty

Tytuł: **Listy (36-69)**

Tytuł oryginału: [Epistulae]

Współtwórcy: Tł., przypisy i indeksy: Polikarp Nowak. Oprac. Józef Naumowicz

Tomy: 2

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 220 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Ojców Kościła; nr 20)

Zapis: 1061494 (BL 05.04.2017)

5226. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ambroży z Mediolanu

Tytuł: **Listy**

Współtwórcy: Tł., przypisy i indeksy: Polikarp Nowak. Oprac. Józef Naumowicz

Tomy: 1

Wydawnictwo: Kraków: M

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 309 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Ojców Kościoła; nr 9)
Zapis: 1061498 (BL 05.04.2017)

5227. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jerzy Gnerowicz
Tytuł: **O Świętym Ambrozym i innych protektorach pszczelarzy i pszczół**
Wydawnictwo: Włocławek: Wydawnictwo Duszpasterstwa Rolników
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 182 s., il.
Adnotacje: [Biogr].
Zapis: 1054969 (BL 17.03.2017)

5228. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zagadnienie mowy w traktatach deontologicznych Cycerona i św. Ambrożego**
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 271-290
Zapis: 1125599 (MS 16.10.2017)

5229. artykuł o utworze

Dotyczy: Hymny. (115656)
Autor: Tadeusz Gacia
Tytuł: **"Przyodziej ciała trofeum ...". Soteriologia Hymnów św. Ambrożego.**
Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 227-251
Zapis: 1053534 (ZS 13.03.2017)

5230. artykuł o utworze

Dotyczy: Wykład Ewangelii św. Łukasza. (127753)
Autor: Marta Ziółkowska
Tytuł: **Maryja napelniona Duchem Świętym - ideałem cnót w "Wykładzie Ewangelii według św. Łukasza św. Ambrożego**
Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z.4 s. 37-51
Zapis: 1058852 (BK 29.03.2017)

Ammianus Marcellinus *

5231. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Brodka
Tytuł: **Menschliche Freiheit und ihre Grenzen. Einige Bemerkungen zu der Spaetantiken Hisorographi (Ammianus Marcellinus und Prokopios von Kaisareia)**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 231-247
Zapis: 1112517 (ZS 11.09.2017)

Apuleius Lucius

5232. recenzja

Dotyczy: Apulejusz z Madaury (): O bogu Sokratesa. O Platonie i jego nauce. O świecie. Asklepiusz czyli Rozmowa z Hermesem Trismegistosem. 2002tł. Pawłowski K; (893218)
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 1 okł.
Adnotacje: nota
Zapis: 1093641 (BW 14.07.2017)

5233. recenzja

Dotyczy: Sapota T.: Magia i religia w twórczości Lucjusza Apulejusza z Madaury. Studium wpływów

orientalnych w kulturze rzymskiej w drugim wieku naszej ery.2001 (749139)

Autor: Tadeusz Aleksandrowicz

Źródło: Przegląd Historyczny 2003 t. 94 z. 2 s. 209-211

Zapis: 1115524 (TM 20.09.2017)

Augustyn święty *

5234. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święty Augustyn

Tytuł: **O Państwie Bożym. Przeciw poganom ksiąg XXII**

Tytuł oryginału: [De civitate Dei contra paganos libri XXII]

Współtwórcy: Tł. i oprac. Wiktor Kornatowski

Tomy: 1-2

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska

Opis fizyczny książki: [2003], 707 s.; 983 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Zapis: 1061514 (BL 05.04.2017)

5235. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Pisma świętego Augustyna o małżeństwie i dziewictwie. Przekład i komentarz**

Współtwórcy: Red. Augustyn Eckmann

Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]

Opis fizyczny książki: [2003], 390 s.

Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie / Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 245)

Zapis: 1061504 (BL 05.04.2017)

5236. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: święty Augustyn

Tytuł: **Wyznania**

Tytuł oryginału: [Confessiones]

Współtwórcy: Tł. oraz wstępem i kalendarium opatrzył Zygmunt Kubiak

Wydanie: 3 popr.

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 438 s.

Zapis: 1061500 (BL 05.04.2017)

5237. proza

Autor: Augustyn św.

Tytuł: **Dysputa Herakliana, świeckiego, z Germiniuszem, biskupem Syrmium, o wierze soboru nicejskiego i synodu ariańskiego w Rimini**

Tytuł oryginału: [Altercatio Heracliani laici cum Germinio episcopo Sirmiensi]

Współtwórcy: Tł. Jerzy Krykowski

Źródło: Studia Loviciensia = Łowickie Studia Teologiczne 2003 nr 5 s. 273-282

Adnotacje: Ogł., przyp. i wstęp: Jerzy Krykowski: "Dysputa Herakliana, świeckiego, z Germiniuszem, biskupem Syrmium, o wierze soboru nicejskiego i synodu arińskiego w Rimini" - wprowadzenie i przekład

Zapis: 1090521 (JB 04.07.2017)

5238. proza

Autor: święty Augustyn

Tytuł: **Odpowiedź świętego Augustyna na memoriał Orozjusza w sprawie błędów Pryscylian i Orygenis**
Tytuł oryginału: [Contra Priscillianistas et Origenistas]
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Obrycki
Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 2 s. 153-170
Adnotacje: z wprowadzeniem tłumacza "Pismo Aureliusza Augustyna, biskupa Hippony", s. 143-153
Zapis: 1051485 (ZS 06.03.2017)

5239. proza

Autor: Augustyn
Tytuł: **Traktat przeciwko Żydom**
Współtwórcy: Tłum. Jan Iluk
Źródło: Przegląd Religioznawczy 2003 nr 2 s. 70-83
Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Augustyna, biskupa Hippony, rozprawa o Żydach i judaizmie, s. 65-70
Zapis: 1125138 (MK 13.10.2017)

5240. recenzja

Dotyczy: Kołosowski T.: Od wolności wyboru wyznania do przymusu religijnego. Ewolucja poglądów biskupa Augustyna z Hippony podczas schizmy donatystycznej w Afryce Rzymskiej. [Rozprawa habilitacyjna].2000 (581138)
Autor: Wincenty Myszor
Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 165-166
Zapis: 1124758 (MS 12.10.2017)

5241. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jerzy Stępkowski
Tytuł: **Noc mediolańska. Świadeństwo świętego Augustyna**
Wydawnictwo: Włocławek: Stowarzyszenie Kolekcjonerów Dziedzictwa Kulturowego Ziemi Kujawsko-

Dobrzyńskiej

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 193 s., il.

Zapis: 1051135 (BL 03.03.2017)

5242. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stanisław Zabielski

Tytuł: **Święty Augustyn i fenomenologia. Historycznofilozoficzna analiza stanowiska Jana Hessena w kwestii intuicji augustyńskiej**

Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 133 s.

Zapis: 1061506 (BL 05.04.2017)

5243. artykuł o twórcy

Autor: Augustyn Eckmann

Tytuł: **Przebóstwienie człowieka w pismach świętego Augustyna. Pojęcia i określenia**

Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 245-264

Zapis: 1079160 (TM 01.06.2017)

5244. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Gózdź

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 2 s. 157-161

Adnotacje: [rec. ks.:] Augustinus: Ueber Schau und Gegenwart des unsichtbaren Gottes. Texte mit Einfuehrung und Uebersetzung von Erich Naab. Sturgart-Bad Cannstatt 1998

Zapis: 1058831 (BK 29.03.2017)

5245. artykuł o utworze

Dotyczy: De doctrina christiana. (757520)

Autor: Adam Jakub Kwaśniak

Tytuł: **Marketing religijny. Zapiski na marginesie IV księgi "De doctrina christiana" św. Augustyna**

Źródło: Studia Loviciensia = Łowickie Studia Teologiczne 2003 nr 5 s. 107-120

Zapis: 1090519 (JB 04.07.2017)

5246. artykuł o utworze

Dotyczy: Enarratio in Psalmum 33 [Objaśnienie Psalmu 33]. (507469)

Autor: Antonina Karpowicz

Tytuł: **Teologiczna symbolika śpiewu według "Objaśnień Psalmów" św. Augustyna**

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 51-78

Zapis: 1076230 (TM 23.05.2017)

5247. artykuł o utworze

Dotyczy: Enarrationes in psalmos. (758700)

Autor: Mariusz Rosik

Tytuł: **Zapowiedź nowego przymierza (Jr 31, 31-34) w "Enarrationes in Psalmos" św. Augustyna**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 245-265

Zapis: 1054338 (ZS 15.03.2017)

5248. artykuł o utworze

Dotyczy: Enarrationes in psalmos. (758700)

Autor: Antoni Swoboda
Tytuł: **Obraz żony w pismach Seneki i "Objaśnieniach Psalmów" ("Enarrationes in Psalmos") św. Augustyna**
Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 91-109
Zapis: 1097140 (JB 25.07.2017)

Boethius Anicius Manlius Severinus

5249. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Boecjusz
Tytuł: **O pociechach filozofii ksiąg pięcioro. Traktaty teologiczne**
Tytuł oryginału: [De consolatione philosophiae. Opuscula sacra]
Współtwórcy: Przekł., wstęp i objaśnienia: Tadeusz Jachimowski
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini Polska. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Opis fizyczny książki: [2003], 286 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 1061517 (BL 05.04.2017)

Catullus Caius Valerius

5250. wiersz

Autor: Gajusz Waleriusz Katullus
Tytuł: **Nam castum esse decet pium poetam. Ipsum versiculos nihil necesse est = Chciecie od poety, by powściągał język?! To on ma być czysty - poezja nie musi!**
Współtwórcy: Przeł. Mateusz Żurawski
Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 14-17
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. łacińskim i polskim; z notą: Gilbert Highet: Autor pocałunku
Zapis: 1142261 (TM 18.12.2017)

5251. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Pobiedzińska
Tytuł: **Katullus w programie szkolnym?**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 5 s. 104-112
Adnotacje: dot. analizy i przekładu wierszy miłosnych na lekcjach; z fragmentami przekładów autorstwa uczniów
Zapis: 1060896 (PC 04.04.2017)

Cezary z Arles święty *

5252. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Szram
Tytuł: **"Słodkie imię miłosierdzia". Cezariańska koncepcja dialogu miłosierdzia niebiańskiego z ziemskim**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 213-232
Adnotacje: w kazaniach św. Cezarego
Zapis: 1054317 (ZS 15.03.2017)

Cicero Marcus Tullius

5253. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Elżbieta Wesołowska
Tytuł: **Cyceron i Seneka. Wybór listów Cycerona i utworów Seneki w przekładzie Elżbiety Wesołowski**
Wydawnictwo: Poznań: Ars Nova
Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 370 s.

Seria wydawnicza: (Rzymska Literatura Wygnańcza. U schyłku republiki, początków pryncypatu i wczesnego cesarstwa; t. 1)

Zapis: 1061538 (BL 05.04.2017)

5254. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Nakonieczny

Tytuł: **Zagadnienie mowy w traktatach deontologicznych Cycerona i św. Ambrożego**

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 271-290

Zapis: 1125597 (MS 16.10.2017)

Cyprian święty *

5255. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Leszek Mateja

Tytuł: **Oblicza miłosierdzia. Historyczne uwarunkowania rozwoju doktryny o miłosierdziu. Studium dz Tertuliana i świętego Cypriana**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 300 s.

Zapis: 1061539 (BL 05.04.2017)

5256. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistulae [Listy]. (368567)

Autor: Bogdan Czyżewski

Tytuł: **Postawa św. Cypriana wobec apostatów na podstawie jego "Listów"**

Źródło: Studia Gnesnensia 2003 t. 17 s. 185-202

Zapis: 1114598 (IH 18.09.2017)

Hieronim ze Strydonu święty *

5257. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: J.N.D. Kelly

Tytuł: **Hieronim. Życie, pisma, spory**

Tytuł oryginału: [Jerome. His life, writings, and controversies]

Współtwórcy: Przeł. Robert Wiśniewski

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 475 s., [20] s. il.

Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)

Adnotacje: [Monografia życia i twórczości].

Zapis: 1061574 (BL 05.04.2017)

Horatius Quintus Flaccus

5258. wiersz

Autor: Flaccus Quintus Horatius

Tytuł: **Pieśń I, 11 - Tu ne quaesieris..**

Współtwórcy: Przeł. Marcin Miłkowski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 4 s. 239

Zapis: 1130837 (BW 30.10.2017)

Iulius Valerius Alexander Polemius

5259. utwór

Tytuł: **Res gestae Alexandri Macedonis**

Zapis: 1110802 (ZS 04.09.2017)

5260. artykuł o utworze

Dotyczy: Res gestae Alexandri Macedonis. (1110802)

Autor: Frederic Foubert

Tytuł: **Freedom in Julius Valerius' "Res gestae Alexandri Macedonis"**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 87-90

Adnotacje: styl przekładu łacińskiego Iuliusa Valeriusa bizantyńskiego utworu Pseudo-Kallisthenesa

Zapis: 1110803 (ZS 04.09.2017)

Iuvenalis Decimus Iunius

5261. utwór

Tytuł: **Satyrae [Satyry]**

Zapis: 1111000 (ZS 04.09.2017)

5262. artykuł o utworze

Dotyczy: Satyrae [Satyry]. (1111000)

Autor: Tomasz Sapota

Tytuł: **"Stemmata quid faciunt?": the restraints of freedom in private lives of Romans**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 155-162

Zapis: 1111001 (ZS 04.09.2017)

Jan Kasjan święty *

5263. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Kasjan

Tytuł: **Rozmowy o modlitwie**

Tytuł oryginału: [Collationes Patrum XXIV (IX-X)]

Współtwórcy: Przekł. Arkadiusz Nocoń

Tomy: 1

Wydawnictwo: Kraków: Tyniec

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 95 s.

Seria wydawnicza: (Z Tradycji Mniszej; 31)

Zapis: 1061575 (BL 05.04.2017)

Junilius Africanus *

5264. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bogdan Czyżewski

Tytuł: **Księgi Pisma Świętego w ujęciu isagogi Juniliusza Afrykańczyka**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 317 s.

Seria wydawnicza: (Nauki Teologiczne; nr 1)

Zapis: 1061629 (BL 05.04.2017)

Leon I Wielki święty *

5265. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Górski
Tytuł: **Starożytni pisarze chrześcijańscy [z tego cyklu:] Święty Leon Wielki**
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 6 s. 8
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1140019 (PC 01.12.2017)

Lucretius Carus Titus

5266. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tytus Lukrecjusz Karus
Tytuł: **O rzeczywistości. Ksiąg sześć**
Tytuł oryginału: [De rerum natura libri sex]
Współtwórcy: Tł. i wstęp: Adam Krokiewicz
Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpracy z Ediciones Altaya Polska
Opis fizyczny książki: [2003], XLIX, 237 s. [na okł. nazw. aut.: Lukrecjusz]
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)
Zapis: 1061631 (BL 05.04.2017)

Maksym z Turynu święty *

5267. proza

Autor: Maksym z Turynu św.
Tytuł: **Mowa 24: O ziarnie gorczycznym i św. Wawrzyńcu**
Współtwórcy: Tł. Dariusz Drażek
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 224-226
Adnotacje: w art.: Dariusz Drażek: Dwa kazania św. Maksyma z Turynu o św. Wawrzyńcu na tle starożytnej tradycji o tym rzymskim męczenniku, s. 219-227
Zapis: 1079158 (TM 01.06.2017)

5268. proza

Autor: Maksym z Turynu św.
Tytuł: **Mowa 4: O narodzinach dla nieba św. Wawrzyńca**
Współtwórcy: Tł. Dariusz Drażek
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 222-224
Adnotacje: w art.: Dariusz Drażek: Dwa kazania św. Maksyma z Turynu o św. Wawrzyńcu na tle starożytnej tradycji o tym rzymskim męczenniku, s. 219-227
Zapis: 1079157 (TM 01.06.2017)

5269. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Drażek
Tytuł: **Dwa kazania św. Maksyma z Turynu o św. Wawrzyńcu na tle starożytnej tradycji o tym rzymskim męczenniku**
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 219-227
Zapis: 1079156 (TM 01.06.2017)

Namatianus Rutilus Claudius

5270. wiersz

Autor: Rutyliusz Klaudiusz Namacjanus
Tytuł: **De reditu suo = O powrocie z Rzymu do Galii**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Śnieżewski

Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 1 s. 173-215

Adnotacje: tekst równoległy w języku łacińskim i polskim; z komentarzem tłumacza: Rutyliusz Klaudiusz Namacjanus i jego poemat "O powrocie z Rzymu do Galii", s. 173

Zapis: 1076414 (ZS 24.05.2017)

Orosius Paulus

5271. proza

Autor: Paulus Orosius

Tytuł: **Memoriał Orojusza, kapłana hiszpańskiego, do św. Augustyna, biskupa Hippony w sprawie błę pryscylian i orygenistów**

Współtwórcy: Tł. Kazimierz Obrycki

Źródło: Roczniki Teologiczne Warszawsko-Praskie 2001 r. 1 s. 91-106

Adnotacje: ze wstępem tłumacza

Zapis: 1049507 (ZS 27.02.2017)

Ovidius Naso Publius

5272. utwór

Tytuł: **Kalendarz [Fasti]**

Zapis: 1052639 (AW 09.03.2017)

5273. artykuł o utworze

Dotyczy: Kalendarz [Fasti]. (1052639)

Autor: Krystyna Zarzycka-Stańczak

Tytuł: **"Idem sacra cano..." Poeta i prynceps w "Fasti" Owidiusza**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 3 s. 5-26

Zapis: 1052642 (AW 09.03.2017)

5274. artykuł o utworze

Dotyczy: Metamorphoseon libri XV [Przemiany]. (103729)

Autor: Karolina Ekes

Tytuł: **"Metamorfozy" Owidiusza na lekcji łaciny**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 2 s. 91-94

Zapis: 1060420 (PC 03.04.2017)

5275. artykuł o utworze

Dotyczy: Tristia [Żale]. (440085)

Autor: Marlena Puk

Tytuł: **Epistolograficzny charakter niektórych elegii spośród "Żalów"**

Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 79-91

Zapis: 1076372 (BL 23.05.2017)

Paulin z Noli święty *

5276. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Pałucki

Tytuł: **Jezus jako Zbawiciel w nauczaniu Paulina z Noli**

Źródło: Verbum Vitae 2002 nr 1 s. 263-269

Zapis: 1053533 (ZS 13.03.2017)

Petronius Titus Caius

5277. artykuł o utworze

Dotyczy: Satyricon. (128304)
Autor: Jan Felix Gaertner
Tytuł: **Sprachtabu und Sprachfreiheit in Petrons "Satyrica"**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 121-141
Zapis: 1110979 (ZS 04.09.2017)

Plautus Titus Maccius

5278. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Plaut
Tytuł: **Ośły. Misa pełna złota**
Tytuł oryginału: [Asinaria. Aulularia]
Współtwórcy: Przeł., wstępem i przypisami opatrzyła Ewa Skwara
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 218 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Antyczna) (Komedia / Plaut; t. 2)
Zapis: 1061632 (BL 05.04.2017)

5279. recenzja

Dotyczy: Plaut (): Żołnierz samochwał. Amfitrion.2002tł. Skwara E; (931085)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 1 s. 155-156
Adnotacje: nota
Zapis: 1104100 (TM 18.08.2017)

5280. recenzja

Dotyczy: Plaut (): Żołnierz samochwał. Amfitrion.2002tł. Skwara E; (931085)
Autor: Krystyna Stebnicka
Tytuł: **Śmieszne komedie Plauta**
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 4 s. 58-59
Zapis: 1098849 (MK 31.07.2017)

5281. recenzja

Dotyczy: Plaut (): Żołnierz samochwał. Amfitrion.2002tł. Skwara E; (931085)
Autor: Marek Węcowski
Tytuł: **Bankietka i inni**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 11 s. 12
Adnotacje: z notą
Zapis: 1083399 (AZ 12.06.2017)

5282. utwór

Tytuł: **Amfitrion**
Zapis: 1138382 (BW 24.11.2017)

5283. artykuł o utworze

Dotyczy: Amfitrion. (1138382)
Autor: Monika Miazek

Tytuł: **"Amfitrion" Plauta - komedia czy tragedia komiczna?**
Źródło: Fundamenta Europaea 2003 r. 2 s. 35-40
Zapis: 1138383 (BW 24.11.2017)

Quintilianus Marcus Fabius

5284. artykuł o utworze

Dotyczy: Kształcenie mówcy [Institutio Oratoria]. (945581)
Autor: Michał Spandowski
Tytuł: **Dwie edycje Kwintyliana (H* 13652)**
Źródło: Roczniki Biblioteczne 2002 r. 46 s. 29-45
Zapis: 1055175 (IH 17.03.2017)

Seneca Minor Lucius Annaeus

5285. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Seneka
Tytuł: **Myśli. Z Listów moralnych do Lucyliusza**
Współtwórcy: Wybór i oprac. graf. Urszuli Kurtiak i Edwarda Leya. Tł. Stanisława Stabryły
Wydawnictwo: Koszalin: Kurtiak i Ley. Wydawnictwo Artystyczne
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 78 s., [10] k. tabl.: fot.
Zapis: 1061634 (BL 05.04.2017)

5286. proza

Autor: Lucjusz Anneusz Seneka
Tytuł: **Ad astra = Ku gwiazdom**
Współtwórcy: Przekł. Stanisław Stabryła
Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 8-11
Adnotacje: aforyzmy; tekst równoległy w jęz. łacińskim i polskim; z notą: Tadeusz M. Korybut: Rzecz o Senecie
Zapis: 1142218 (TM 18.12.2017)

5287. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Iłona Błaszczyk
Tytuł: **Seneka o wychowaniu w rodzinie rzymskiej**
Wydawnictwo: Bydgoszcz: Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego
Opis fizyczny książki: [2003], 238 s.
Zapis: 1061635 (BL 05.04.2017)

5288. recenzja

Dotyczy: Błaszczyk I.: Seneka o wychowaniu w rodzinie rzymskiej. (1061635)
Autor: Zbigniew Zyglewski
Źródło: Przegląd Bydgoski 2003 r. 14 s. 107
Adnotacje: not.
Zapis: 1126868 (IH 18.10.2017)

5289. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Elżbieta Wesołowska
Tytuł: **Cyceron i Seneka. Wybór listów Cycerona i utworów Seneki w przekładzie Elżbiety Wesołowski**
Wydawnictwo: Poznań: Ars Nova
Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 370 s.

Seria wydawnicza: (Rzymska Literatura Wygnańcza. U schyłku republiki, początków pryncypatu i wczesnego cesarstwa; t. 1)

Zapis: 1061530 (BL 05.04.2017)

5290. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Swoboda

Tytuł: **Obraz żony w pismach Seneki i "Objaśnieniach Psalmów" ("Enarrationes in Psalmos") św. Augustyna**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 91-109

Zapis: 1097137 (JB 25.07.2017)

5291. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Wesołowska

Tytuł: **Teatr Seneki widzę rozmaity...**

Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 93-100

Adnotacje: różne przejawy teatralności u Seneki - teatralizacja życia oraz zagadnienia sceniczności jego twórczości dramatycznej

Zapis: 1076373 (BL 23.05.2017)

5292. artykuł o utworze

Dotyczy: Epistolae morales ad Lucilium [Listy moralne do Lucyliusza]. (98347)

Autor: Ewa Pobiedzińska

Tytuł: **Lectio Latina w komentarzach ? De tempore servando. List do Lucyliusza jako egzemplifikacja : retorycznego**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 3 s. 83-86

Adnotacje: projekt lekcji jęz. łacińskiego wprowadzającej do zagadnień gramatycznych i interpretacji utworu

Zapis: 1060462 (PC 03.04.2017)

Sulpicius Severus

5293. artykuł o utworze

Dotyczy: Chroniques. [Red.] Ghislaine de Senneville-Grave. Paris 1999. (1168738)

Autor: M.D.

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2001 t. 39 s. 207

Adnotacje: rec. oryg.

Zapis: 1032606 (IH 10.01.2017)

Tacitus Publius Cornelius

5294. artykuł o utworze

Dotyczy: Annales [Roczniki]. (327961)

Autor: Jakub Pigoń

Tytuł: **Thrasea Paetus : "Libertas Senatoria", and Tacitus' narrative methods**

Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 143-153

Adnotacje: postać rzymskiego senatora Clodiusa Thrasea Paetusa w narracji Tacyta

Zapis: 1110997 (ZS 04.09.2017)

Tertullianus Quintus Septimus Florens

5295. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Leszek Mateja

Tytuł: **Oblicza miłosierdzia. Historyczne uwarunkowania rozwoju doktryny o miłosierdziu. Studium dz Tertuliana i świętego Cypriana**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 300 s.
Zapis: 1061540 (BL 05.04.2017)

5296. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Mateja
Tytuł: **Miłosierdzie w kontekście dobroci i cierpliwości w ujęciu Teruliana**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 203-212
Adnotacje: w utworach "Adversus Marcionem" i "De patientia"
Zapis: 1054316 (ZS 15.03.2017)

Valerius Flaccus Caius

5297. proza

Autor: Valerius Flaccus
Tytuł: **Argonautica, liber secundus**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Śnieżewski
Źródło: Terminus 2003 r. 5 z. 2 s. 111-129
Adnotacje: z komentarzem tłumacza: Życie i twórczość Waleriusza Flakkusa. s. 109-110
Zapis: 1076437 (ZS 24.05.2017)

Varro Marcus Terentius Reatinus

5298. artykuł o utworze

Dotyczy: Rerum rusticarum libri tres [O gospodarstwie rolnym]. (233470)
Autor: Ireneusz Mikołajczyk
Tytuł: **Dei Consentes w traktacie "Rerum rusticarum libri tres" Marka T. Warrona**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks.:] Edukacja, kultura, teologia. Studia ofiarowane księdzu profesorowi Jerzemu Bagrowiczowi : okazji 65. rocznicy urodzin. Pod red. Krzysztofa Koneckiego i Ireneusza Werbińskiego. Toruń 2003 s. 417-423
Zapis: 1118547 (MS 27.09.2017)

Vergilius Maro Publius

5299. artykuł o utworze

Dotyczy: Georgiki [Georgica]. (327983)
Autor: Radosław Piętka
Tytuł: **Kosmos "Georgik"**
Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 67-77
Zapis: 1076371 (BL 23.05.2017)

Victor de Vita święty

5300. utwór

Tytuł: **Historia Persecutionis Africanae Provinciae**
Zapis: 1111021 (ZS 04.09.2017)

5301. artykuł o utworze

Dotyczy: Historia Persecutionis Africanae Provinciae. (1111021)

Autor: Thomas Howe
Tytuł: **Glaube und Freiheit. Der Begriff der "Libertas catholica" bei Victor von Vita**
Źródło: Electrum 2003 t. 9 s. 179-192
Zapis: 1111024 (ZS 04.09.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna /

Historia literatury (łacińska średniowieczna)

5302. książka w haśle rzeczowym

Autor: Walter Berschin
Tytuł: **Grecko-łacińskie średniowiecze. Od Hieronima do Mikołaja z Kuzy**
Współtwórcy: Pierwsze wyd. polskie przeł. i przygot. Kazimierz Liman
Wydawnictwo: Gniezno: Officina Tum
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 537 s., il.
Adnotacje: [Historia literatury łacińskiego średniowiecza z perspektywy oddziaływania języka i kultury greckiej zawiera:] Przedmowa. - Słowo wstępne do polskiego wydania. * 1. Przegląd badań: Uprzedzenia humanistów. Biblie dwujęzyczne i "Critica sacra". Paleografia. Historiografia literacka. Specjalistyczne badania naukowe w XIX w. Łacińska filologia średniowieczna. Badania współczesne. - 2. Ocena i znajomość języka greckiego: "Święte języki". Hierarchiczne i polityczne przeciwieństwa między Wschodem a Zachodem. Greckie alfabety. Słowniki oraz inne źródła greckiego słownictwa. Wpływ greki na łacińskie słownictwo średniowieczne. Grecka gramatyka w średniowieczu. Greckie rękopisy w zachodnich bibliotekach. - 3. Filozoficzny i teologiczny helleniz u schyłku starożytności: Pogański neoplatonizm. "Interpretatio christiana". Hieronim i Rufin. "Vetus latina" i "Vulgata". Augustyn. - 4. "Ekumena": monastycyzm, pielgrzymowanie, prawo państwowe i kościelne w państwie rzymskim. Z tej i tamtej strony granic grecko-łacińskiej ekumeny: "Vitas patrum". Sulpicjusz Sewer i Kasjan. Późnorzymska Palestyna. Zasady tłumaczenia digestów z "Corpus Iuris Civilis". Akta soborowe. "Epistola formata". - 5. Italia pod rządami Gotów: Biblia u Gotów. Boecjusz, Symmachus, Pryscjan. Kasjodor. Dionizy Mały. U kresu starożytności: pisma tłumaczone i nie przetłumaczone. - 6. Wczesnobizantyńska Italia i morskie kraje Zachodu: "Bizantyńska" epoka papieżstwa oraz Italii. Hiszpania. Irlandia. Anglia. - 7. Galia merowińska - dwój Karolingów: Galia późnorzymska i merowińska. Trzy generacje karolińskich władców. Gramatycy italscy w czasach Karola Wielkiego. Ikonoklazm i "Libri Carolini". Wymiany poselstw. Ludwik Pobożny i Hilduin z klasztoru św. Dionizego. Karol Łysy i Jan Szkot. - 8. Klasztory karolińskie: Szkoła klasztorna i szkoła katedralna. Język grecki w szkołach klasztornych? - Tours, Fulda, Korbea. "Teza iryjska". "Graeci" i "Scotti". Klasztor św. Dionizego. Hymnos Akathistos. Szkoły w Laon i Auxerre. Abba z St. Germain-des-Pres. i "granica epoki około 870 r.". Seduliusz w Liege. Kryptogram Dubthacha. Adespota Scottorum. St. Gallen. Reichenau. - 9. Italia w IX i X wieku: Rządy Franków, Longobardów, Arabów i Greków. Rzym i Anastazy Bibliotekarz. Neapolitańska szkoła tłumaczy. - 10. Epoka Ottonów: "Styl Ottonów". Otto Wielki i Liudprand z Cremony. Otto II i Teofano. Otto III i Gerbert z Reims. Cesarze pierwszej połowy XI wieku. Grecka anachoreza w drodze na Zachód. Mia Ottonów: Trewir-Echternach, Kolonia-Essen, Metz, Ratyzbona, Bamberg. - 11. Szczyt średniowiecza: od połowy XI wieku aż do zdobycia Konstantynopola przez łacinników (1204): Schizma z 1054 r. Studia nad greczyzną na północ od Alp. Amalfi, Salerno, Benevento, Monte Cassino. Wenecja. Konstantynopol - metropolia światowa. Piza. Sycylia pod panowaniem Normanów. Hiszpania i świat arabski w dojrzałym średniowieczu. Dionizy Areopagita na Zachodzie. - 12. Późne średniowiecze - wczesny humanizm: Południowa Italia w czasach Hohenstaufów. Greckie studia w Anglii w XIII wieku. Zakony żebrzące, zachodnie misje i kanon językowy soboru w Vienne. Andegawenowie, Katalończycy, Aragończycy i papieżstwo awiniońskie. Petrarca i Boccaccio i Grek italski Leoncjusz Piłat. Agonia Konsantynopola a Zachód. Manuel Chrysoloras. Sobory w XV wieku. Średniowieczne i humanistyczne tłumaczenie: "transferre" i "transducere". Mikołaj z Kuzy. * Posłowie tłumacza.
Zapis: 1108537 (BL 29.08.2017)

5303. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Strzelczyk
Tytuł: **Klucz do poznania nieba. Z dziejów myśli racjonalistycznej w średniowieczu**
Wydawnictwo: Gdańsk: Novus Orbis
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 342 s., il., mapy
Seria wydawnicza: (Eseje Historyczne)
Adnotacje: 1. "Contra naturam"? Czwartry kontynent i problem antypodów w starożytności i średniowieczu. 2. Agobarda z Lyonu walka ze złem i przesądami. 3. Gotszalk z Fuldy - dole i niedole nonkonformisty. Gerbert z Aurillac - Sylwester II. Papież roku tysięcznego. 5. Uparty Bryt - Teodoryk z Chartres. 6. Oko w oko z wcieleniem Goga i Magoga. Jan di Piano Carpini w poselstwie do wielkiego chana. 7. "Je, Christine". Krystyna de Pizan - pierwsza zawodowa literatka.
Zapis: 1108459 (BL 29.08.2017)

5304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Reginek
Tytuł: **Hymnodia - teologia dźwięku**
Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 1 s. 31-40
Adnotacje: dot. m.in. tekstów hymnów łacińskiego średniowiecza oraz ich relacji z melodią hymnów
Zapis: 1036654 (TU 18.01.2017)

5305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Norbert Siwiński
Tytuł: **Scena stygmatyzacji jako przykład angelofanii według opisu trzynastowiecznych hagiografów świętego Franciszka z Asyżu**
Źródło: Lignum Vitae 2002 t. 3 s. 77-98
Adnotacje: dot. motywu angelofanii m.in. w hagiografiach anonimowych oraz w twórcz. św. Bonawentury, Juliana ze Spiry, Tomasza z Celano; z notą o aut. art., s. 484
Zapis: 1036005 (TU 17.01.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna / Hasła szczegółowe (łacińska średniowieczna) /

Utwory anonimowe (łacińska średniowieczna)

5306. recenzja

Dotyczy: Gesta Romanorum. Historie rzymskie.2001tł. Hertz P; (748977)
Autor: Paweł Smogorzewski
Tytuł: **Ciemne stulecia?**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 2 s. 32
Zapis: 1102184 (MS 10.08.2017)

Literatury obce / Literatura łacińska średniowieczna / Hasła szczegółowe (łacińska średniowieczna) /

Hasła osobowe (łacińska średniowieczna)

Archipoeta *

5307. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Wójcik
Tytuł: **Poeta czy prorok? O samoświadomości poetyckiej w twórczości Archipoety**
Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 127-137
Adnotacje: z fragm. wierszy
Zapis: 1076375 (BL 23.05.2017)

Dionizy Mniejszy *

5308. recenzja

Dotyczy: Naumowicz J.: Geneza chrześcijańskiej rachuby lat. Historyczno-teologiczne podstawy systemu Dionizego Mniejszego.2000 (777321)

Autor: Wincenty Myszor

Źródło: Śląskie Studia Historyczno-Teologiczne 2002 t. 35 z. 1 s. 167-169

Zapis: 1124759 (MS 12.10.2017)

Gerbert z Aurillac *

5309. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szostkiewicz

Tytuł: **Sylwester Wspaniały**

Źródło: Polityka 2003 nr 19 s. 70-72

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1086459 (CR 22.06.2017)

Henryk z Gandawy *

5310. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Surzyn

Tytuł: **Stanowisko Henryka z Gandawy w sporze o realną różnicę istoty i istnienia w bytach stworzonych**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Folia Philosophica 2001 t. 19 (2005) s. 107-120

Zapis: 1085662 (BL 20.06.2017)

Literatury obce / Literatura łotewska / Hasła szczegółowe (łotewska) /

Hasła osobowe (łotewska)

Rainis Janis

5311. utwór

Tytuł: **Józef i jego bracia**

Zapis: 1079249 (AW 02.06.2017)

5312. artykuł o utworze

Dotyczy: Józef i jego bracia. (1079249)

Autor: Krystyna Duniec

Tytuł: **Zapomniana sztuka "łotewskiego Ibsena"**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 244-246

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Orienteatern w Sztokholmie w reż. Larsa Rudolfssona; dot. występu w ramach festiwalu teatralnego w Rydze, 2001

Zapis: 1079252 (AW 02.06.2017)

Literatury obce / Literatura łotewska / Hasła szczegółowe (łotewska) /

Literatura ludowa (łotewska)

5313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Violetta Wróblewska

Tytuł: **Ludowe baśnie łotewskie w kontekście baśni bałtyckich**

Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 4/5 s. 33-40

Adnotacje: czynniki historyczne w kształtowaniu się literatury łotewskiej

Zapis: 1130838 (AZ 30.10.2017)

Historia literatury (łużycka)

5314. recenzja

Dotyczy: Leszczyński R.: My i oni. Kontakty kulturalne Polaków i Łużyczan.2000 (627216)

Autor: Grzegorz Szpila

Tytuł: **O nich i o nas**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 116-117

Zapis: 1054194 (BD 15.03.2017)

5315. recenzja

Dotyczy: Nowy Testament w dziejach i kulturze Europy. 450 rocznica przekładu Nowego Testamentu przez Mikołaja Jakubicę na język dolnołużycki.2001 (814685)

Autor: Krzysztof R. Mazurski

Tytuł: **Łużyce i ewangelicyzm**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 179-181

Zapis: 1054650 (BD 16.03.2017)

5316. recenzja

Dotyczy: Nowy Testament w dziejach i kulturze Europy. 450 rocznica przekładu Nowego Testamentu przez Mikołaja Jakubicę na język dolnołużycki.2001 (814685)

Autor: Joanna Szczepankiewicz-Battek

Tytuł: **Ważna rocznica w historii Łużyc**

Źródło: Myśl Protestancka 2003 nr 3/4 s. 115-116

Zapis: 1060691 (MS 03.04.2017)

5317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Gawryluk

Tytuł: **Zagadnienia sorabistyki**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 130-133

Adnotacje: rec. ks. zb.: Pytannja sorabistyki = Prashenja sorabistiki. Lwów 2000

Zapis: 1054209 (BD 15.03.2017)

5318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Hładkiewicz

Tytuł: **Problematyka Łużyc w badaniach polskich ośrodków naukowych na emigracji**

Źródło: Rocznik Lubuski 2002 t. 28 cz. 1 s. 49-54

Zapis: 1053803 (IH 14.03.2017)

5319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Jabłońska

Tytuł: **Chociebuż - historia, literatura, współczesność**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 76-79

Adnotacje: m.in. nt. twórczości: Jana Rezaka, Karla Kito Guldy, Jana Bogumiera Rychtara

Zapis: 1053970 (BD 14.03.2017)

5320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sylwia Kocioł

Tytuł: **Polityka kulturalno-naukowa stanów Górnych Łużyc**

Źródło: Rocznik Lubuski 2002 t. 28 cz. 1 s. 55-65

Zapis: 1053828 (IH 14.03.2017)

5321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kuberski

Tytuł: **Sytuacja Łużyczan w Republice Federalnej Niemiec**

Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 20-28

Adnotacje: m.in. nt. życia naukowego, wydawniczego i kulturalnego Łużyczan

Zapis: 1090797 (BD 05.07.2017)

5322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Kunze

Tytuł: **Die Schulpolitik in der Oberlausitz gegenueber den Lausitzer Sorben im 19. Jahrhundert**

Źródło: Rocznik Lubuski 2002 t. 28 cz. 1 s. 33-48

Zapis: 1053738 (IH 14.03.2017)

5323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze-Sołta

Tytuł: **Serbołużyczenie - najmniejszy naród słowiański**

Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 7-19

Adnotacje: m.in. nt. odrodzenia narodowego Łużyczan w pierwszej połowie XIX w.

Zapis: 1088098 (BD 27.06.2017)

5324. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siatkowska

Źródło: Poradnik Językowy 2003 z. 9 75-78

Adnotacje: [rec. ks.] Im Wettstreit der Werte. Sorbische Sprache, Kultur und Identitaet auf dem Weg ins 21. Jahrhundert. Red. Dietrich Scholze. Bautzen 2003

Zapis: 1121577 (IH 04.10.2017)

5325. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Siatkowski

Tytuł: **Dwieście lat rozwoju leksyki górnołużyckiej**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 108-113

Adnotacje: rec. ks.: Helmuth Jentsch: Die Entwicklung der Lexik der obersorbischen Schriftsprache vom 18. Jahrhundert bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. Bautzen/Budysin 1999; m.in. na przykładzie tekstów literackich

Zapis: 1054163 (BD 15.03.2017)

5326. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Sochacka

Tytuł: **Wizja rozwoju rolnictwa w działalności Górnołużyckiego Towarzystwa Naukowego w Zgorzelcu**

Źródło: Rocznik Lubuski 2002 t. 28 cz.1 s. 99-109

Adnotacje: m.in. nt. działalności Towarzystwa w latach 1779-1803

Zapis: 1091284 (IH 06.07.2017)

5327. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Merćin Voelkel

Tytuł: **"Rola Macierzy Łużyckiej w rozwoju życia naukowego na Łużycach" na konferencji 4-5 X 2001**

Źródło: Rocznik Lubuski 2002 t. 28 cz. 1 s. 67-74

Zapis: 1091266 (IH 06.07.2017)

Literatura współczesna (łużycka)

5328. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Gawryluk

Tytuł: **Zagadnienia sorabistyki**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 130-133

Adnotacje: rec. ks. zb.: Pytannja sorabistyky = Prashenja sorabistiki. Lwów 2000

Zapis: 1054209 (BD 15.03.2017)

5329. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kuberski

Tytuł: **Sytuacja Łużyczan w Republice Federalnej Niemiec**

Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 20-28

Adnotacje: m.in. nt. życia naukowego, wydawniczego i kulturalnego Łużyczan

Zapis: 1090797 (BD 05.07.2017)

5330. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Leszczyński

Tytuł: **W obronie współczesnej literatury i współczesnego języka literackiego Dolnych Łużyc**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 37-39

Adnotacje: nt. literackich nowości wydawniczych

Zapis: 1052374 (BD 08.03.2017)

5331. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Siatkowska

Tytuł: **Wkład Polaków w łużyckie konferencje (2000-2001)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 147-149

Adnotacje: nt. udziału polskich naukowców w konferencjach sorabistycznych w Niemczech, w Polsce i na Ukrainie

Zapis: 1055013 (BD 17.03.2017)

5332. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Szymeczko

Tytuł: **Pytania o język i literaturę dolnołużycką - rozważania z okazji wydania nowej antologii prozy dolnołużyckiej**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 33-36

Adnotacje: nt. literackich nowości wydawniczych

Zapis: 1052373 (BD 08.03.2017)

Życie literackie (łużycka)

5333. impreza.

Tytuł: **Dni Łużyckie (2000)**

Opis imprezy: II: Opole, Namysłów, 16-18 XI 2000

Zapis: 1059912 (BD 30.03.2017)

5334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Łużyckie (2000)., II: Opole, Namysłów, 16-18 XI 2000; (1059912)

Autor: Piotr Pałys
Tytuł: **Drugie Dni Łużyckie (Opole-Namysłów)**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 188-190
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1059916 (BD 30.03.2017)

5335. impreza.

Tytuł: **Dni Łużyckie (2001)**
Opis imprezy: III: Opole, 14-15 XI 2001
Organizator: Macierz Łużycka (Maćica Serbska), Uniwersytet Opolski
Zapis: 1059921 (BD 30.03.2017)

5336. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Łużyckie (2001)., III: Opole, 14-15 XI 2001; (1059921)
Autor: Piotr Pałys
Tytuł: **Kolejny "łużycki" listopad w Opolu**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 190-192
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1059928 (BD 30.03.2017)

5337. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Pałys
Tytuł: **Łużycka nadzieja na wolność**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 124-129
Adnotacje: rec. ks.: Pets Surman: Nadżija na swobodu. Serbja w Sowjetskim wobsadniskim pasmje 1945-1949. Wobrazki ze Serbow. Budysin 2000; m.in. nt. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 1054205 (BD 15.03.2017)

Literatury obce / Literatura łużycka / Zagadnienia specjalne (łużycka) /

Czasopiśmiennictwo (łużycka)

5338. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anja Pohoncowa
Tytuł: **Leksykalne wpływy górnołużyckie na pisany język dolnołużycki**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 50-64
Adnotacje: m.in. na przykładzie czasopism <i>Bramborski Serbski Casnik</i> (red. m.in.: Mato Kosyk, Mina Witkojc, Mercin Nowak-Njehorński) i <i>Nowy Casnik</i>
Zapis: 1052380 (BD 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /

Utwory anonimowe (łużycka)

5339. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Szpila
Tytuł: **Zjawisko metonimii w przysłowiaach dolnołużyckich**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 65-72
Zapis: 1052382 (BD 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura łużycka / Hasła szczegółowe (łużycka) /

Hasła osobowe (łużycka)

Bart-Ćisinski Jakub

5340. wiersz

Autor: Jakub Bart-Ćisinski
Tytuł: **Michał Hórnik**
Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 29
Adnotacje: tekst w jęz. oryg.
Zapis: 1088099 (BD 27.06.2017)

Budar Beno

5341. wiersz

Autor: Beno Budar
Tytuł: **Leta = Czas**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 2 s. 50
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i łużyckim
Zapis: 1086923 (KAR 23.06.2017)

5342. wiersz

Autor: Beno Budar
Tytuł: **Macerjam serbskim = Matkom łużyckim**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 2 s. 52
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i łużyckim
Zapis: 1086924 (KAR 23.06.2017)

5343. wiersz

Autor: Beno Budar
Tytuł: **Żelazowa Wola = Żelazowa Wola**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 2 s. 51
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i łużyckim
Zapis: 1086918 (KAR 23.06.2017)

Cornakec Jewa Marja

5344. proza

Autor: Jewa-Marja Cornakec
Tytuł: **Gołabek ma nóżki czarne**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Derlatka i Mariam Abdel Al
Źródło: Pro Libris 2003 nr 2 s. 38-44
Adnotacje: z not. o aut., s. 123
Zapis: 1078183 (MK 31.05.2017)

Dyrlich Benedikt

5345. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Branicka
Sylwia Choryło
Tytuł: **Wyjazd Koła Naukowego Słowistów na Łużyce**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 160-162
Adnotacje: m.in. o spotkaniu z uczestnikami wakacyjnego kursu języka i kultury łużyckiej w Księgarni Łużyckiej im. Smolera w Budziszynie, VII 2000
Zapis: 1054619 (BD 16.03.2017)

5346. artykuł o twórcy

Autor: Anna Hejduk

Tytuł: **Wakacyjny kurs języka i kultury łużyckiej w Budziszynie (17 VII - 4 VII 2000 r.)**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 157-158

Adnotacje: m.in. o spotkaniu z uczestnikami kursu w Księgarni Łużyckiej im. Smolera w Budziszynie

Zapis: 1054618 (BD 16.03.2017)

Heinrichowa Margita

5347. utwór

Tytuł: **Ta wońkotata nazyma**

Zapis: 1052385 (BD 08.03.2017)

5348. artykuł o utworze

Dotyczy: Ta wońkotata nazyma. (1052385)

Autor: Richard Bigl

Tytuł: **Język Margity Heinrichowej**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 72-74

Zapis: 1052384 (BD 08.03.2017)

Hornik Michał

5349. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Balowski

Tytuł: **Michał Hornik w artykułach wspomnieniowych**

Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 29-44

Adnotacje: nt. działalności Michała Hórnik; także omówienie materiałów o nim opublikowanych w prasie krajowej i słowiańskich po jego śmierci 22 II 1894

Zapis: 1088100 (BD 27.06.2017)

Kaulfuerst Fabian

5350. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Kijo

Tytuł: **Są jeszcze na Łużycach tacy młodzi zapaleńcy**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 80-81

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1054931 (BD 17.03.2017)

Koch Jurij

5351. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Branicka

Sylwia Choryło

Tytuł: **Wyjazd Koła Naukowego Slavistów na Łużyce**

Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 160-162

Adnotacje: m.in. o spotkaniu z uczestnikami wakacyjnego kursu języka i kultury łużyckiej w Księgarni Łużyckiej im. Smolera w Budziszynie, VII 2000

Zapis: 1054620 (BD 16.03.2017)

5352. artykuł o twórcy

Autor: Anna Hejduk

Tytuł: **Wakacyjny kurs języka i kultury łużyckiej w Budziszynie (17 VII - 4 VII 2000 r.)**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 157-158
Adnotacje: m.in. o spotkaniu z uczestnikami kursu w Księgarni Łużyckiej im. Smolera w Budziszynie
Zapis: 1054617 (BD 16.03.2017)

Kosyk Mato

5353. konkurs

Tytuł: **"Nowa pieśń łużycka" - Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski poświęcony twórczości Mate Kosyka (2000)**
Opis imprezy: I: Chociebuż, 24 XI 2000
Organizator: Fundacja dla Narodu Łużyckiego, Wschodniemieckie Radio Brandenburgii (ORB)
Adnotacje: zadanie: napisanie pieśni na mezzosopran lub baryton do tekstu jednego z 10 wierszy Mate Kosyka
Zapis: 1054598 (BD 16.03.2017)

5354. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nowa pieśń łużycka" - Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski poświęcony twórczości Mate Kosyka (2000)., I: Chociebuż, 24 XI 2000; (1054598)
Autor: Rafał Leszczyński
Tytuł: **Młody łódzki kompozytor nagrodzony w Chociebużu**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 151-152
Adnotacje: spraw., laureaci
Zapis: 1054603 (BD 16.03.2017)

Micerlichowa Beata

5355. proza

Autor: Beata Micerlichowa
Tytuł: **Rozorana ojczyzna (Fragmenty)**
Tytuł oryginału: [Rozworjona domownja]
Współtwórcy: Z dolnołużyckiego przełożył Piotr Szymeczko
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 93-97
Zapis: 1054154 (BD 15.03.2017)

Nawka Michał

5356. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Kościów
Tytuł: **Michał Nawka i Jan Skala**
Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 56-59
Zapis: 1088103 (BD 27.06.2017)

Nowak-Njehorński Mercin

5357. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Branicka
Sylwia Choryło
Tytuł: **Wyjazd Koła Naukowego Sławistów na Łużyce**
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 160-162
Adnotacje: m.in. o wystawie poświęconej Mercinowi Nowakowi-Njehorńskiemu w Muzeum Miejskim w Budziszynie
Zapis: 1054621 (BD 16.03.2017)

Skala Jan

5358. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Kościów
Tytuł: **Michał Nawka i Jan Skala**
Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 56-59
Zapis: 1088104 (BD 27.06.2017)

5359. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Kuberski
Tytuł: **Jan Skala - dziennikarz i redaktor**
Źródło: Pro Lusatia 2002 t. 1 s. 45-55
Zapis: 1088102 (BD 27.06.2017)

Słokowa Monika

5360. proza

Autor: Monika Słokowa
Tytuł: **Okragłe urodziny**
Tytuł oryginału: [Kumpanki kulowaty narodny żeń]
Współtwórcy: Z dolnołużyckiego przełożył Piotr Szymeczko
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 103-106
Zapis: 1054162 (BD 15.03.2017)

Worak Meto

5361. proza

Autor: Meto Worak
Tytuł: **Babcia Maja i jej słończko (Fragmenty)**
Tytuł oryginału: [Starka Maja a jeje słyńcko]
Współtwórcy: Z dolnołużyckiego przełożył Piotr Szymeczko
Źródło: Zeszyty Łużyckie 2002 t. 34 s. 98-101
Zapis: 1054160 (BD 15.03.2017)

Literatury obce / Literatura macedońska /

Historia literatury (macedońska)

5362. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalijha Andrijhevska
Tytuł: **Imenki so prefiksitate ne- i bez- vo makedonskite crkovnoslovenski rakopisi**
Źródło: Studia Linguistica Polono-Meridianoslavica 2003 t. 11 s. 167-179
Zapis: 1143717 (BD 19.12.2017)

5363. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vesna Kostovska
Tytuł: **Morfosintaksichki osobenosti na makedonskoto chetvoroevangielie**
Źródło: Studia Linguistica Polono-Meridianoslavica 2003 t. 11 s. 181-206
Zapis: 1143737 (BD 19.12.2017)

5364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katica Trajhkova

Tytuł: **Parichnite edinici, edinicite merki i trgovskata terminologijha vo Stanislavoviot prolog**
Źródło: Studia Linguistica Polono-Meridianoslavica 2003 t. 11 s. 209-214
Zapis: 1144024 (BD 20.12.2017)

Literatury obce / Literatura macedońska / Hasła szczegółowe (macedońska) /

Hasła osobowe (macedońska)

Dukovski Dejan

5365. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Pielechaty
Tytuł: **Beczka prochu**
Źródło: Trybuna 2003 nr 17 s. 13
Adnotacje: zapowiedź spotkania autorskiego; Gdańsk, 22 I 2003
Zapis: 1084439 (JB 13.06.2017)

5366. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Cirlić
Tytuł: **Beczka prochu - stereotyp czy prawda?**
Źródło: Teatr 2003 nr 1/2 s. 25-27
Zapis: 1054093 (MK 15.03.2017)

5367. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Cirlić
Tytuł: **Zabić sąsiada**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 16 s. 14
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1085079 (AZ 19.06.2017)

Literatury obce / Literatura marokańsko-arabska /

Część ogólna (marokańsko-arabska)

5368. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Khalid Zekri
Tytuł: **Pięćdziesiąt lat frankońskiej literatury Maroka**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 218-229
Adnotacje: z notą o autorze artykułu, s. 431
Zapis: 1061501 (ZS 05.04.2017)

Literatury obce / Literatura marokańsko-arabska / Hasła szczegółowe (marokańsko-arabska) /

Antologie i zbiory (marokańsko-arabska)

5369. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2003 [t.] 34 s. 94-97
Adnotacje: [rec. antologii:] Tashelhiyt Berber Texts from the Ayt Brayyim, Lakhsas and Guedmioua Region (South Morocco). Oprac. Harry Stroomer. (Berber Studies 2003, vol. 5)
Zapis: 1076319 (ZS 23.05.2017)

Literatury obce / Literatura marokańsko-arabska / Hasła szczegółowe (marokańsko-arabska) /

Hasła osobowe (marokańsko-arabska)

Ben Jelloun Tahar

5370. proza

Autor: Tahar Ben Jelloun
Tytuł: **Ze spuszczonym wzrokiem**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 151-175
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425
Zapis: 1061491 (ZS 05.04.2017)

5371. wywiad

Autor: Lise Gauvin
Tytuł: **Bezmierny ciężar języka francuskiego (Z Taharem Ben Jellounem rozmawia Lise Gauvin)**
Współtwórcy: Tł. Ewa Wieleżyńska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 177-189
Adnotacje: z notą o T. Ben Jellounie, s. 424-425; z notą o L. Gauvin, s. 428
Zapis: 1061492 (ZS 05.04.2017)

5372. utwór

Tytuł: **Dziecko z piasku**
Tytuł oryginału: [L'Enfant de sable]
Zapis: 1145778 (KAR 29.12.2017)

5373. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziecko z piasku. (1145778)
Autor: Maria Gubińska
Tytuł: **La quete identitaire dans les deux romans de Tahar Ben Jelloun: "L'Enfant de sable" et "La Nu sacree"**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2003 z. 2 s. 101-107
Adnotacje: dot. poszukiwania tożsamości androgenicznego bohatera w dyptyku literackim "Święta noc" i "Dziecko w piasku"; zawiera streszczenie w języku polskim
Zapis: 1145780 (KAR 29.12.2017)

5374. utwór

Tytuł: **Święta noc**
Tytuł oryginału: [La Nuit Sacrée]
Zapis: 1145777 (KAR 29.12.2017)

5375. artykuł o utworze

Dotyczy: Święta noc. (1145777)
Autor: Maria Gubińska
Tytuł: **La quete identitaire dans les deux romans de Tahar Ben Jelloun: "L'Enfant de sable" et "La Nu sacree"**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Romanica 2003 z. 2 s. 101-107
Adnotacje: dot. poszukiwania tożsamości androgenicznego bohatera w dyptyku literackim "Święta noc" i "Dziecko w piasku"; zawiera streszczenie w języku polskim
Zapis: 1145779 (KAR 29.12.2017)

Chraïbi Driss

5376. proza

Autor: Driss Chraibi
Tytuł: **Czas przeszły dokonany**
Współtwórcy: Tł. Hanna Igalson-Tygielska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 117-145
Adnotacje: z notą o autorze, s. 426
Zapis: 1061489 (ZS 05.04.2017)

Khair-Eddine Muhammed

5377. wiersz

Autor: Muhammed Khair-Eddine
Tytuł: **Muflon, gazela i chart**
Współtwórcy: Tł. Hanna Igalson-Tygielska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 190-193
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424-425
Zapis: 1061493 (ZS 05.04.2017)

Khatibi Abdelkebir

5378. wiersz

Autor: Abdelkebir Khatibi
Tytuł: **Bojownik klasowy na modłę taoistyczną (1, 8, 18, 22, 33)**
Współtwórcy: Tł. Marcin Kurek
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 147-150
Adnotacje: z notą o autorze, s. 429-430
Zapis: 1061490 (ZS 05.04.2017)

Laabi Abdellatif

5379. wiersz

Autor: Abdellatif Laabi
Tytuł: **Atlantyda**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 195-196
Adnotacje: z notą o autorze, s. 430
Zapis: 1061495 (ZS 05.04.2017)

5380. wiersz

Autor: Abdellatif Laabi
Tytuł: **Jutro niepewne...**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 196
Adnotacje: z notą o autorze, s. 430
Zapis: 1061496 (ZS 05.04.2017)

5381. wiersz

Autor: Abdellatif Laabi
Tytuł: **Nie szukajcie mnie...**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Różycki
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 196-197

Adnotacje: z notą o autorze, s. 430
Zapis: 1061497 (ZS 05.04.2017)

5382. proza

Autor: Abdellatif Laabi
Tytuł: **Droga przez ordalia**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Kamińska-Maurugeon
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 198-217
Adnotacje: z notą o autorze, s. 430
Zapis: 1061499 (ZS 05.04.2017)

Literatury obce / Literatura meksykańska /
Literatura współczesna (meksykańska)

5383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Siarkiewicz
Tytuł: **Los "Nueve Senores de la Noche" en funcion de Guardianes del Tiempo en los Codices Mesoamericanos**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 1998 t. 18 s. 129-144
Adnotacje: opis i charakterystyka 260-dniowego starożytnego kalendarza meksykańskiego
Zapis: 1055911 (ZS 21.03.2017)

Literatury obce / Literatura meksykańska / Literatura współczesna (meksykańska) / Życie literackie (meksykańska) /
Nagrody (meksykańska)

5384. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Juana Ruffo (1998). (496421)
Tytuł: **Meksykańska nagroda**
Źródło: Życie 1998 nr 170 s. 9
Adnotacje: laureatka
Zapis: 1045453 (CR 10.02.2017)

Literatury obce / Literatura meksykańska / Hasła szczegółowe (meksykańska) /
Hasła osobowe (meksykańska)

Fuentes Carlos

5385. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: Lata z Laurą Diaz.2001tł. Komarnicka E; (731757)
Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Kobieta jak Meksyk**
Źródło: Polityka 2001 nr 33 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1053117 (MS 10.03.2017)

5386. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: W to wierzę.2003tł. Wasitowa Z; (881763)
Autor: Artur Domośławski
Tytuł: **Modlitwa za świat**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 161 s. 16-17
Zapis: 1132619 (IH 06.11.2017)

5387. recenzja

Dotyczy: Fuentes C.: W to wierzę. 2003tł. Wasitowa Z; (881763)

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Różowy spinacz [z tego cyklu:] Głos humanisty**

Źródło: Dziś 2003 nr 10 s. 97-102

Adnotacje: felieton

Zapis: 1129759 (BW 25.10.2017)

5388. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Carlos Fuentes

Tytuł: **Przeszłość wraca w przebraniu**

Współtwórcy: Tł. Joanna Bratkiewicz

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 197 s. 8-9

Zapis: 1074371 (BL 12.05.2017)

5389. wywiad

Autor: Malwina Głowacka

Tytuł: **Teatr jest cudem**

Źródło: Teatr 2002 nr 4/6 s. 100-103

Adnotacje: głównie nt. twórczości dramaturgicznej i doświadczeń teatralnych Carlosa Fuentes; z notą nt. pobytu pisarza w Polsce (13-20 V 2002), z fot.

Zapis: 1062978 (BL 12.04.2017)

5390. wywiad

Autor: Józef Herold

Tytuł: **Kwestionariusz Herolda**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 23 s. 52

Adnotacje: z fot. i not.

Zapis: 1034286 (BL 13.01.2017)

Kahlo Frida

5391. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Sarzyński

Tytuł: **Życiorys jak malowany**

Źródło: Polityka 2002 nr 46 s. 58-59

Adnotacje: biogr.; także nt. popularności autorki

Zapis: 1062157 (CR 07.04.2017)

Liera Oskar

5392. proza

Autor: Oskar Liera

Tytuł: **Czerwona droga do Sabaiby**

Współtwórcy: Tł. Joanna Karasek

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 65-97

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not.

Zapis: 1087361 (AW 26.06.2017)

5393. kult

Autor: Urszula Aszyk

Tytuł: **Liera magiczny**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 189-190

Adnotacje: nt. cyklu spotkań, wykładów i przedstawień poświęconych Oskarowi Lierze w Escenada, III 2002

Zapis: 1089915 (AW 03.07.2017)

Paz Octavio

5394. zgon

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 1

Adnotacje: zmarł: 1998; nota o zgonie

Zapis: 1040764 (CR 27.01.2017)

Literatury obce /

Literatura niemiecka

5395. wiersz

Autor: Anioł Ślązak

Tytuł: **Cherubinowy wędrowiec [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam

Źródło: Okolice Poetów 2003 nr 22 s. 37-45

Adnotacje: z notą o autorze

Zapis: 1082511 (IH 08.06.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka /

Historia literatury (niemiecka)

5396. recenzja

Dotyczy: Cenzura w Niemczech w XX wieku. Studia, analizy, dokumenty.2000 (852460)

Autor: Andrzej Barcikowski

Tytuł: **Siła i niemoc cenzury**

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 9 s. 58-59

Zapis: 1047306 (ZS 16.02.2017)

5397. recenzja

Dotyczy: Cenzura w Niemczech w XX wieku. Studia, analizy, dokumenty.2000 (852460)

Autor: Lesław Maleszka

Tytuł: **Historia szaleństwa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2000 nr 111 s. 24

Zapis: 1097537 (BD 26.07.2017)

5398. recenzja

Dotyczy: Kosian J.: Mistyka Śląska. Mistrzowie duchowości śląskiej. Jakub Boehme, Anioł Ślązak i Daniel Czepko.2001 (777296)

Autor: Ignacy Dec

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2002 nr 1 s. 209-210

Zapis: 1121019 (KAR 04.10.2017)

5399. recenzja

Dotyczy: Kosian J.: Mistyka Śląska. Mistrzowie duchowości śląskiej. Jakub Boehme, Anioł Ślązak i Daniel Czepko.2001 (777296)

Autor: Mirosław Kiwka

Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2002 t. 22 s. 356-358
Zapis: 1076210 (TM 23.05.2017)

5400. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Maciej Kowalski
Tytuł: **Dawne inskrypcje pomorskie. Studia epigraficzne**
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 195 s., il.
Zapis: 1097138 (BD 25.07.2017)

5401. recenzja

Dotyczy: Kucharska E.: Anreden des Adels in der deutschen und der polnischen Briefkultur vom 17. bis Anfang des 20. Jahrhunderts. Eine vergleichende sprachwissenschaftliche Untersuchung. Mit einer Auswahlbibliographie.2000 (944318)
Autor: Agnieszka Maćkowska-Miodek
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Linguistica 2002 nr 21 (2382) s. 149-150
Zapis: 1039317 (ZS 23.01.2017)

5402. recenzja

Dotyczy: Kurpanik-Malinowska G.: Totalitarismus in der deutschen Literatur.2001 (832082)
Autor: Zbigniew Świątłowski
Źródło: Convivium 2003 s. 364-367
Zapis: 1085560 (ZS 20.06.2017)

5403. recenzja

Dotyczy: Mazur A.: Transcendencja realistów. Motywy metafizyczne w polskiej i niemieckiej prozie II połowy XIX wieku.2001 (835017)
Autor: Ewa Krynicka
Źródło: Convivium 2003 s. 372-375
Zapis: 1085561 (ZS 20.06.2017)

5404. recenzja

Dotyczy: Mazur A.: Transcendencja realistów. Motywy metafizyczne w polskiej i niemieckiej prozie II połowy XIX wieku.2001 (835017)
Autor: Tadeusz Żabski
Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 1 s. 128-131
Zapis: 1118502 (BW 27.09.2017)

5405. recenzja

Dotyczy: Sacha M.: Topos Mazur jako raju utraconego w literaturze niemieckiej Prus Wschodnich. (Ernst Wiechert - Hans Hellmuth Kirst - Siegfried Lenz).2001 (777557)
Autor: Wojciech Marek Darski
Źródło: Masovia 2002 t. 5 s. 233-234
Zapis: 1049627 (TM 27.02.2017)

5406. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Uebersetzen, verstehen, Bruecken bauen. Geisteswissenschaftliches und literarisches Uebersetzen im internationalen Kulturaustausch. T. 1**
Współtwórcy: [Red.] Armin Paul Frank, Kurt-Juergen Maass, Fritz Paul, Horst Turk
Wydawnictwo: Berlin: E. Schmidt

Rok wydania: 1993

Opis fizyczny książki: XIX, 458 s.

Seria wydawnicza: (Goettinger Beitaage zur Internationalen Uebersetzungsforschung; Bd 8.1)

Adnotacje: [M.in. zawiera rozprawy:] Karl Dedecius: Uebersetzen, verstehen, Bruecken bauen. - Franciszek Grucza: Interkulturelle Translationskompetenz: Ihre Struktur und Natur. - Maciej Potępa: Die hermeneutische Dimension des Textuebersetzens. - Tomasz Gizbert-Studnicki: Das Problem des Uebersetzens und das juristische Weltbild. - Zbigniew Maciąg: Probleme bei Uebersetzung vn Rechtsakten und rechtswissenschaftlicher Literatur aus der deutschen in die polnische Sprache. - Jerzy Poczobut: Beitrag zur Uebersetzung von IPR-Texten am Beispiel der Uebersetzung aus dem Deutschen ins Polnische. - Hensryk Olszewski: Werke deutscher Geschichtswissenschaft in polnischer Sprache.

Zapis: 1037846 (ZS 20.01.2017)

5407. recenzja

Dotyczy: Zur polnisch-deutschen Kulturkommunikation in der Geschichte. Materialien.2001 (839564)

Autor: Zbigniew Zyglewski

Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 143

Adnotacje: not.

Zapis: 1084837 (IH 16.06.2017)

5408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Cetwiński

Tytuł: **Podstępem czy siłą? "Działania specjalne" i ich moralna ocena w kronikach śląskich**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Średniowiecze Polskie i Powszechnie 2002 t. 2 (2056) s. 115-13

Adnotacje: porównanie epizodu opisanego przez Wincentego Kadłubka z "Dialogiem o życiu św. Ottona biskupa bamberskiego" Herborda i kronikami klasztoru benedyktynów w Zwiefalten

Zapis: 1085658 (BL 20.06.2017)

5409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Chipczyńska

Tytuł: **Żydowskie <i>salonieres</i> - sukces czy porażka idei emancypacji?**

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 17-19

Adnotacje: nt. salonów literacko-towarzystwowych prowadzonych przez Żydówki w Berlinie

Zapis: 1118080 (MK 26.09.2017)

5410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława Czarnecka

Tytuł: **Feministinnen, Autorinnen und der Geschlechterdiskurs um 1900**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 57-64

Adnotacje: nt. literatury kobiecej; m.in. o twórczości autorek: Lou Andreas-Salome, Franziska Anneke, Louise Aston, Ida Hahn-Hahn, Fanny Lewald, Malvida von Meysenburg, Luise Muelbach, Luise Otto-Peters

Zapis: 1077812 (ZS 30.05.2017)

5411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Drzewiecki

Tytuł: **Tekst literacki w nauce języka niemieckiego na podstawie wybranych utworów literackich**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 1 s. 85-89

Adnotacje: m.in. na podstawie utworów aut.: Reinhard Doehl, Rudolf Otto Wiemer

Zapis: 1131377 (BW 02.11.2017)

5412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Grzeziuk
Tytuł: **Plaedoyer fuer die "anthropologische Wende" in der germanistischen Aufklaerungsforschung in Polen. Eine Danksagung an meinen Meister**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 117-122
Zapis: 1077906 (ZS 30.05.2017)

5413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Regina Hartmann
Tytuł: **Kulturelle Vergangenheitskonstruktionen in literarischer Gestaltung in den Dezennien vor und nach der Vereinigung Pommerns zur preussischen Provinz**
Źródło: Convivium 2003 s. 9-23
Adnotacje: nt. konstrukcji przeszłości przed i po włączeniu Pomorza do prowincji pruskiej; m.in. w literaturze ludowej oraz twórczości Ludwiga Theobula Kosengartena i Johanna Ernsta Benno; ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1085477 (ZS 20.06.2017)

5414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jabłecki
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 255-258
Adnotacje: [rec. ks.:] Arno Herzig: Beitrage zur Sozial- und Kulturgeschichte Schlesiens und der Grafschaft Glatz. Dortmund 1997
Zapis: 1050894 (ZS 02.03.2017)

5415. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Jabłkowska
Tytuł: **Myśl niemiecka XX wieku po polsku: Poznańska Biblioteka Niemiecka**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 153-154
Zapis: 1052298 (ZS 08.03.2017)

5416. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Karolak
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 225-226
Adnotacje: [rec. ks.:] Heidrun Ehrke-Rotermund, Erwin Rotermund: Zwischenreiche und Gegenwelten. Texte u Vorstudien zur "Verdeckten Schreibweise" im "Dritten Reich". Muenchen 1999
Zapis: 1050834 (ZS 02.03.2017)

5417. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Meinrad Koehler
Tytuł: **Der feingeistige Faehrtensucher in Schlesischer Poeterei. Zum 70. Geburtstag des Literaturwissenschaftlers Guenter Gerstmann = Wrażliwy poszukiwacz tropów śląskiej poezji. V 10-lecie urodzin literaturoznawcy Guentera Gerstmann**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 116-119
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z fot. Guentera Gerstmann
Zapis: 1095697 (PC 20.07.2017)

5418. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Birgit Kraatz
Tytuł: **Król wydawców**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 64-69

Adnotacje: nt. niemiecko-amerykańskiej działalności wydawniczej Kurta Wolffa (1887-1963)

Zapis: 1088235 (ZS 27.06.2017)

5419. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Soenke Lorenz

Tytuł: **Historiografia w okresie przemian: od początków dziejopisarstwa krajowego w Wirtembergii do czasu jego instytucjonalnej stabilizacji**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Edward Potkowski

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Historia, pamięć, pismo. Studia z dziejów tradycji historycznej i historiografii. Wydał Edward Potkowski; przy współudź. Jerzego Kaliszuka i Jacka Puchalskiego. Warszawa 2002, s. 61-7.

Zapis: 1098070 (ZS 28.07.2017)

5420. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Mazurczak

Tytuł: **Revolucja 1918/1919 w Berlinie i jej oddziaływanie na środowiska twórcze**

Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2003 t. 24 (2001/2002) s. 63-80

Adnotacje: m.in. dotyczy pisarzy

Zapis: 1093977 (BD 16.07.2017)

5421. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Orłowski

Tytuł: **Literatura w Trzeciej Rzeszy**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2002 nr 25 (2387) 227-231

Adnotacje: hasło encyklopedyczne

Zapis: 1042049 (ZS 01.02.2017)

5422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Rajch

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 243-245

Adnotacje: [rec. ks.] Verbotene Druckschriften in Deutschland. T. 4: Polnische Druckschriften 1850-1932. B. Quellen. Red. Ewa Skorupa. Vaduz, Liechtenstein 1996

Zapis: 1050859 (ZS 02.03.2017)

5423. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Rymar

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2003 z. 1 s. 285-287

Adnotacje: [rec. ks.:] Die Inschriften des Landkreises Ruegen. Zebrał i oprac. Joachim Zdrenka. Wiesbaden 200

Zapis: 1110247 (IH 01.09.2017)

5424. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joachim Seyppel

Tytuł: **Erzahlte Mystik - Mystik als vierte Literatur. Ein Versuch mit einem Exkurs zur Barockliteratur**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 19-34

Zapis: 1052258 (ZS 08.03.2017)

5425. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Strzelczyk

Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2003 t. 24 (2001/2002) s. 219-221
Adnotacje: rec. ks.: Staedtebuch Brandenburg und Berlin. Stuttgart, Berlin, Koeln 2000
Zapis: 1093998 (BD 16.07.2017)

5426. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Śliwińska
Tytuł: **Theorie und Organisation proletarich-revolutionaerer Literatur im Weimarer Republik 1919-19**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 75-90
Zapis: 1050743 (ZS 02.03.2017)

5427. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dawid Warszawski
Tytuł: **Świat za trzy grosze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 208 s. 20-22
Adnotacje: o Berlinie w latach 20. i o Bertolcie Brechcie
Zapis: 1146017 (IH 29.12.2017)

5428. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wojtczak
Tytuł: **Deutsche literarische und nicht literarische Texte ueber den Konfessionalisierungsprozess im 19. Jahrhundert in der Provinz Posen**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 295-303
Zapis: 1078433 (ZS 31.05.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka /

Literatura współczesna (niemiecka)

5429. recenzja

Dotyczy: Gadamer H.: Poetica. Wybrane eseje.2001tł. Łukasiewicz M; (762856)
Autor: Jacek Gutorow
Tytuł: **Magiczne pudełko Gadamera**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 426-438
Zapis: 1059512 (ZS 30.03.2017)

5430. recenzja

Dotyczy: Kopacki A.: Spod oka. Eseje o literaturze niemieckiej i nie tylko.2002 (902875)
Autor: Zdzisław Jaskuła
Tytuł: **Polak Niemca nie rozumie?**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 88
Zapis: 1075282 (ZS 17.05.2017)

5431. recenzja

Dotyczy: Kopacki A.: Spod oka. Eseje o literaturze niemieckiej i nie tylko.2002 (902875)
Autor: KOG
Tytuł: **Czujne oko**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 30 s. 2
Zapis: 1087480 (AZ 26.06.2017)

5432. recenzja

Dotyczy: Kurpanik-Malinowska G.: Totalitarismus in der deutschen Literatur.2001 (832082)

Autor: Zbigniew Światłowski
Źródło: Convivium 2003 s. 364-367
Zapis: 1085560 (ZS 20.06.2017)

5433. impreza.

Tytuł: **"Literatur im Unterricht" - seminarium poświęcone tendencjom we współczesnej literaturze niemieckiej (2003)**

Opis imprezy: Monachium, VI 2002
Zapis: 1131626 (BW 03.11.2017)

5434. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Literatur im Unterricht" - seminarium poświęcone tendencjom we współczesnej literaturze niemieckiej (2003)., Monachium, VI 2002; (1131626)

Autor: Alina Nadolna-Pawluć
Tytuł: **Seminarium Literatur im Unterricht w Monachium**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 4 s. 184-185
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1131627 (BW 03.11.2017)

5435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Jabłkowska
Tytuł: **Myśl niemiecka XX wieku po polsku: Poznańska Biblioteka Niemiecka**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 153-154
Zapis: 1052298 (ZS 08.03.2017)

5436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Lecisz - myślisz - nie ma cię? O czterech sztukach młodych dramatopisarzy niemieckich**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 11 s. 109-122
Adnotacje: dot. dramatów: "Ogień w głowie" i "Pasożyty" Mariusa von Mayenburga, "Legolandu" Dirka Dobbrowa oraz "Do dna!" Olivera Bukowskiego
Zapis: 1069095 (AW 29.04.2017)

5437. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans-Thies Lehmann
Tytuł: **Od sensu do sensualności (Niemiecki teatr postdramatyczny)**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Zajac
Źródło: Didaskalia 2002 nr 51/52 s. 133-136
Zapis: 1065495 (TM 20.04.2017)

5438. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przez literaturę sąsiadów**
Źródło: Pegaz Lubuski 2003 nr 3 s. 4
Adnotacje: nt. stworzenia materiałów metodycznych dla nauczycieli dotyczących m.in. literatury polskiego i niemieckiego regionu; w ramach projektu pod hasłem "Poznajemy Euroregion PRO EUROPA VIADRINA przez literaturę sąsiadów"
Zapis: 1086254 (BW 22.06.2017)

5439. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szumlewicz
Tytuł: **Teatr po Brechcie, czyli o redykalnej dramaturgii Elfriede Jelinek, Heinera Muellera i Wernera**

Schwaba

Źródło: Bez dogmatu 2003 nr 57 s. 28-30

Zapis: 1094144 (PC 17.07.2017)

5440. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Zimniak

Tytuł: **Geschlossenheit und Offenheit. Zur regionalen Optik bei der ueberregionalen Raumaneynung**

Źródło: Convivium 2003 s. 41-60

Adnotacje: nt. regionalizmu we współczesnej literaturze niemieckiej, także w pamiętnikach; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085485 (ZS 20.06.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) /

Życie literackie (niemiecka)

5441. impreza.

Tytuł: **Stuecke 2001 - konkurs na najlepszy niemieckojęzyczny dramat**

Adnotacje: nagr. m.in. Rene Pollesch

Zapis: 1077061 (AW 28.05.2017)

5442. artykuł o imprezie

Dotyczy: Stuecke 2001 - konkurs na najlepszy niemieckojęzyczny dramat. (1077061)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 205

Adnotacje: wyniki

Zapis: 1077062 (AW 28.05.2017)

5443. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 208

Adnotacje: not. o zakończeniu cyklu programów "Kwartet literacki" prowadzonych przez Marcela Reicha-Ranicznego w telewizji niemieckiej

Zapis: 1063633 (PC 14.04.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) / Życie literackie (niemiecka) /

Nagrody (niemiecka)

5444. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Georga Buechnera (2003)**

Organizator: przyznaje Niemiecka Akademia Języka i Literatury w Darmstadt

Adnotacje: za 2003: Kluge Aleksander

Zapis: 1100539 (CR 04.08.2017)

5445. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nagroda im. Georga Buechnera (2003). (1100539)

Autor: CES

Tytuł: **Nagroda Buechnera**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 109 s. 17

Adnotacje: laureat

Zapis: 1100541 (CR 04.08.2017)

5446. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Josepha Breitbacha (2003). (1163901)

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Autorka "Sercątka" z nagrodą**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 166 s. 13

Adnotacje: not. o przyzn. pisarce Hercie Mueller

Zapis: 1132878 (IH 07.11.2017)

5447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej oraz niemieckich tłumaczy literatury polskiej (2002). (999945)

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 193

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 1090162 (AW 04.07.2017)

5448. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej oraz niemieckich tłumaczy literatury polskiej (2002). (999945)

Źródło: Dialog [Niemcy] 2003 nr 64 s. 90

Adnotacje: laureat; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1098048 (PC 28.07.2017)

5449. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (2002). (999945)

Autor: GS

Tytuł: **Krzysztof Jachimczak**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 130 s. A2

Adnotacje: sylwetka laureata

Zapis: 1066513 (KAR 24.04.2017)

5450. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (2002). (999945)

Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 123

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1043388 (AZ 06.02.2017)

5451. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej oraz niemieckich tłumaczy literatury polskiej (2003). (999945)

Autor: TSOB

Tytuł: **Nagrody im. Dedeciusa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 131 s. 19

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1115857 (CR 21.09.2017)

5452. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (2002). (999945)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 206

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1076669 (AZ 25.05.2017)

5453. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Karla Dedeciusa dla polskich tłumaczy literatury niemieckojęzycznej oraz niemieckich tłumaczy literatury polskiej (materiały ogólne)**

Organizator: Fundacja Roberta Boscha

Zapis: 1057045 (MS 23.03.2017)

5454. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (materiały ogólne). (1057045)

Autor: GS

Tytuł: **Nagroda dla tłumaczy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 69 s. A17

Adnotacje: not.; laureaci

Zapis: 1063298 (BW 13.04.2017)

5455. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karla Dedeciusa dla tłumaczy (materiały ogólne). (1057045)

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 83

Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody

Zapis: 1057047 (MS 23.03.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) / Życie literackie (niemiecka) /

Niemiecka Republika Demokratyczna (niemiecka)

5456. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bekasiński

Tytuł: **Das Engagement der Schriftsteller aus der DDR und die "Wende" von 1989/90**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej we Włocławku. Rozprawy Humanistyczne 2003 t. 1 s. 303-310

Zapis: 1139857 (JB 01.12.2017)

5457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Heinrich Olschowsky

Tytuł: **Rok 1956 w literackim krajobrazie NRD**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Wiczorek

Źródło: Więź 2003 nr 11 s. 101-120

Zapis: 1099839 (TM 02.08.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Literatura współczesna (niemiecka) /

Niemiecka Republika Demokratyczna (niemiecka.)

5458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Śliwińska

Źródło: Convivium 2003 s. 343-345

Adnotacje: [rec. ks.:] Marion Brandt: Fuer eure und unsere Freiheit? Der polnische Oktober und die Solidarnosc Revolution in der Wahrnehmung von Schriftstellern aus der DDR. Berlin 2002

Zapis: 1085537 (ZS 20.06.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Czasopiśmiennictwo (niemiecka)

5459. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kafka (Berlin 2001-).x (812502)

Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Nasza marna edukacja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 280 s. 21
Adnotacje: not. nt. pisma
Zapis: 1045789 (IH 10.02.2017)

5460. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen (Seelze 2000-).x (697162)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 9 s. 134-137
Adnotacje: m.in. omówienie numerów 3-4 z 2003
Zapis: 1053017 (KAR 10.03.2017)

5461. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Literaturen (Seelze 2000-).x (697162)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 141-144
Adnotacje: m.in. omówienie numerów 9-10 z 2002 r.
Zapis: 1051574 (KAR 06.03.2017)

5462. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Basil Kerski
Tytuł: **Duch pragmatyzmu. Pięćdziesiąt lat czasopisma "Merkur"**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 152-158
Zapis: 1075854 (ZS 22.05.2017)

5463. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 245-248
Adnotacje: m.in. omówienie numerów 1-2 ze I-II 2003
Zapis: 1053797 (KAR 14.03.2017)

5464. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 2/3 s. 253-255
Adnotacje: m.in. omówienie nrów 6-8 z 2002
Zapis: 1051252 (KAR 03.03.2017)

5465. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 146-149
Adnotacje: m.in. omówienie numerów 11-12 (listopad-grudzień) 2002
Zapis: 1051830 (KAR 07.03.2017)

5466. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Merkur (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 9 s. 134-137
Adnotacje: m.in. omówienie numerów 3-4 z 2003
Zapis: 1053015 (KAR 10.03.2017)

5467. recenzja

Dotyczy: Merkur (Monachium 1947-). (173755)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 151-154
Adnotacje: m.in. omówienie numerów 5-6 (V-VI) z 2003 r.
Zapis: 1055093 (KAR 17.03.2017)

5468. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form (Berlin 1949-).x (404375)
Autor: Sebastian Kleinschmidt
Tytuł: **Konfrontacja poglądów. Rozmowa z Sebastianem Kleinschmidtem redaktorem naczelny czasopi "Sinn und Form"**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 159-167 [wywiad autoryzowany z XI 1997, przeprowadził Basil Kerski]
Zapis: 1075855 (ZS 22.05.2017)

5469. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form (Berlin 1949-).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 7/8 s. 245-248
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 1 z I 2003
Zapis: 1053799 (KAR 14.03.2017)

5470. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form (Berlin 1949-).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 146-149
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 6 (listopad-grudzień) z 2002
Zapis: 1051831 (KAR 07.03.2017)

5471. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sinn und Form (Berlin 1949-).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 2/3 s. 253-255
Adnotacje: m.in. omówienie nru 4 z 2002
Zapis: 1051253 (KAR 03.03.2017)

5472. recenzja

Dotyczy: Sinn und Form (Berlin 1949-).x (404375)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Niemcy**
Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 151-154
Adnotacje: m.in. omówienie numeru 3 (V-VI) z 2003 r.
Zapis: 1055092 (KAR 17.03.2017)

5473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Błachut
Tytuł: **Triade: tradierte Formulierungstechnik. Zur strukturen und Function von Triadenw**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Linguistica 2003 nr 22 (2552) s. 15-23
Adnotacje: w świetle niemiecko- i polskojęzycznych dzienników śląskich z okresu 1918-1939
Zapis: 1062437 (ZS 10.04.2017)

5474. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Der Monat. Deutsche Zeitschrift fuer Politik und Kultur (Berlin 1948-1987)**
Źródło: x
Zapis: 1075857 (ZS 22.05.2017)

5475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Der Monat. Deutsche Zeitschrift fuer Politik und Kultur (Berlin 1948-1987).x (1075857)
Autor: Melvin J. Lasky
Tytuł: **Amerykanin w Berlinie (Rozmowa z Melvinem Laskym, redaktorem naczelnym czasopism "Encounter" i "Der Monat")**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 168-176 [rozm. Basil Kerski, Dariusz Filar, Wojciech Duda]
Zapis: 1075858 (ZS 22.05.2017)

5476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Hurnikowa
Tytuł: **Niemieckie czasopisma modernistyczne**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Filologia Polska. Historia i Teoria Literatury 2003 z. 9 s. 53-58
Adnotacje: m.in.: <i>Pan</i>, <i>Die Insel</i>, <i>Simplicissimus</i>, <i>Die Muskete</i>, <i>Der liebe Augustin</i>, <i>Ver Sacrum</i>
Zapis: 1115637 (IH 20.09.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Literatura dla dzieci i młodzieży (niemiecka)

5477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eliza Chabros
Tytuł: **Analyse gattungstypischer metaphorischer Modelle im neueren deutschsprachigen Kindergedicht**
Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2003 nr 27 s.

61-71

Zapis: 1083113 (PC 12.06.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Tematy, motywy (niemiecka)

5478. książka w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Bonter

Tytuł: **"Wollen wir uns entkleiden?" Zur Praesenz des Erotischen im deutschen Roman zwischen 1747 und 1787**

Wydawnictwo: Hannover: Wehnhahn

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 199 s.

Zapis: 1052371 (ZS 08.03.2017)

5479. recenzja

Dotyczy: Bonter U.: "Wollen wir uns entkleiden?" Zur Praesenz des Erotischen im deutschen Roman zwischen 1747 und 1787.2000 (1052371)

Autor: Marek Hałub

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 226-227

Zapis: 1052372 (ZS 08.03.2017)

5480. książka w haśle rzeczowym

Autor: Wioletta Knuetel

Tytuł: **Verlorene Heimat als literarische Provinz. Stolp und seine pommersche Umgebung in der deutschen Literatur nach 1945**

Wydawnictwo: Frankfurt am Mein, Bern, New York, Paris: Peter Lang

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 259 s.

Seria wydawnicza: (Danziger Beitrage zur Germanistik; 3)

Zapis: 1085558 (ZS 20.06.2017)

5481. recenzja

Dotyczy: Knuetel W.: Verlorene Heimat als literarische Provinz. Stolp und seine pommersche Umgebung in der deutschen Literatur nach 1945.2002 (1085558)

Autor: Juergen Joachimsthaler

Źródło: Convivium 2003 s. 362-364

Zapis: 1085559 (ZS 20.06.2017)

5482. recenzja

Dotyczy: Mańko-Matysiak A.: Das Teufelsmotiv in der schlesischen Wunderzeichenliteratur der fruhen Neuzeit.1999 (847801)

Autor: Wojciech Kunicki

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 263-264

Zapis: 1050896 (ZS 02.03.2017)

5483. recenzja

Dotyczy: Orłowski H.: "Polnische Wirtschaft". Nowoczesny niemiecki dyskurs o Polsce.1998tł. Sellmer I., Sellmer S.; (517967)

Autor: Hubert Orłowski

Tytuł: **Komu służy polski bałagan**

Źródło: Życie 1998 nr 267 s. 12-13
Adnotacje: wywiad z autorem; rozm. Rafał Geremek
Zapis: 1048351 (CR 21.02.2017)

5484. recenzja

Dotyczy: Sacha M.: Topos Mazur jako raj utraconego w literaturze niemieckiej Prus Wschodnich. (Ernst Wiechert - Hans Hellmuth Kirst - Siegfried Lenz).2001 (777557)
Autor: Wojciech Marek Darski
Źródło: Masovia 2002 t. 5 s. 233-234
Zapis: 1049627 (TM 27.02.2017)

5485. książka w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Sobieraj
Tytuł: **Mazurski splot. Studia i szkice literackie**
Współtwórcy: Il. Anna Nowicka
Wydawnictwo: Warszawa: Towarzystwo "Ogród Książ"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 193 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Ogrodu Książ"; t. 14)
Adnotacje: [Dot. związków twórczości pisarzy polskich i niemieckich z Mazurami jako ich ziemią rodzinną. Zawiera rozdziały:] Przedślowie. - I. W stronę historii: Literacki krajobraz Mazur na przełomie XIX XX wieku [dot. literatury mazurskiej polskiej i niemieckiej]. Związki twórczości Ernsta Wiecherta z ziemią rodzinną. Karol Małłek na ziemi mrągowskiej. Kronikarz z Mazur - glosa do twórczości Erw. Kruka. II. Szkicownik współczesny: W krainie wodnika [Hans Helmut Kirst: Niesamowity sługa Bo: Pogodna opowieść z Prus Wschodnich]. Według Kirsta [Hans Helmut Kirst: Moje Prusy Wschodnie. Książka bardzo stronicza]. Życie nieproste [Ernst Wiechert: Proste życie]. Mazurski splot [Bohdan Dzitko: Splot. Masurenlos]. Baśnie zakorzenione w historii [Jadwiga Tressenberg: Mazurskie opowiesci]. Hybrydy Połoma [Stefan Połom: Płonące zwierciadła]. Między jednością a wielością [Kazimierz Brakoniecki: Jednia]. Dom, czyli świat [o poezji Zbigniewa Chojnowskiego]. I z cynamonem [Paweł Jaszczuk: Honolulu]. Podróż północna [Krzysztof D. Szatravski: "tak cicho śpiewa północ"]. Ciemne świeciło miłości [Krzysztof Szatravski: Pieśni miłości i rozstania]. Smug cienia [Piotr Bałtroczyk: Krawiectwo miarowe]. Kolejowy spleen [Jan Jastrzębski: Prozy kolejowe]. Wsteczna perspektywa [Stefan Połom: Żegar życia. Poezje]. Opowiadania o ludziach czystego serca [Sławomir Rudnicki: Rysy życia]. Emigracyjna zgaga [Piotr Piaszczyński: Nieobecność]. Oblicza mazurskości - Fritz Skowronek [dot. "Księgi Mazur"]. Wokół Borussii [dot. inicjatyw wydawniczych]. Nie tylko zamki i kościoły.
Zapis: 1091041 (PC 06.07.2017)

5486. impreza.

Tytuł: **"Eine Provinz in der Literatur. Schlesien zwischen Erinnerung und Imagination" - międzynarodowa konferencja (2002)**
Opis imprezy: Zielona Góra, 20-22 XI 2002
Organizator: Uniwersytet Zielonogórski
Zapis: 1085532 (ZS 20.06.2017)

5487. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eine Provinz in der Literatur. Schlesien zwischen Erinnerung und Imagination" - międzynarodowa konferencja (2002)., Zielona Góra, 20-22 XI 2002; (1085532)
Autor: Janina Bach
Tytuł: **"Eine Provinz in der Literatur. Schlesien zwischen Erinnerung und Imagination". Tagung in Zielona Góra, 20.11.-22.11.2002**
Źródło: Convivium 2003 s. 335-339

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1085533 (ZS 20.06.2017)

5488. impreza.

Tytuł: **Pomorze w literaturze po 1945 roku = Pommern in der Literatur nach 1945**
Opis imprezy: Kulice, 11-14 IX 2003
Organizator: Akademia Europejska w Kulicach, Komisja Literacko-Historyczna "Niemiecka Literatura i Język w Europie Wschodniej"
Zapis: 1080349 (MK 05.06.2017)

5489. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pomorze w literaturze po 1945 roku = Pommern in der Literatur nach 1945., Kulice, 11-14 IX 2003; (1080349)
Autor: Jacek Wesołowski
Tytuł: **Na Granicy (2). Uwaga autorska edytorska; Jarosława Iwaszkiewicza "Niemcy" we "Młynie na Lutynią"; Czarne Tango; No-Tatki; Rozwiązanie zagadki literackiej**
Źródło: Pro Libris 2003 nr 2 s. 80-88
Zapis: 1080429 (MK 05.06.2017)

5490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Chłosta
Tytuł: **Plebiscyty z 1920 roku na Warmii, Mazurach i Powiślu w polskiej i niemieckojęzycznej literaturze pięknej**
Źródło: Masovia 2001 t. 4 s. 159-169
Adnotacje: m.in.: Michał Kajka, Jerzy Kolendo, Andrzej Samulowski, Fritz Skowronnek, Stanisław Szostakowski, Maks Worgitzki, Stefan Żeromski
Zapis: 1074839 (IH 15.05.2017)

5491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Theo Elm
Tytuł: **O brakach historii i pożytkach z literatury. Ucieczka i wypędzenie jako problem przedstawienia**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Kałużny
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks. zb.:] Utracona ojczyzna. Przymusowe wysiedlenia, deportacje i przesiedlenia jako wspólne doświadczenie. Praca zbiorowa. Pod red. Huberta Orłowskiego i Andrzeja Saksona. Poznań 1997, s. 209-224
Zapis: 1039324 (ZS 23.01.2017)

5492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Gdzie jest klawisz backspace?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 141-148
Adnotacje: motyw wpływu nowych technologii i internetu na społeczeństwo w dramatach: "Republik Vineta" Moritza Rinke, "norway.today" Igora Bauersima, "Herr Kolpert" Davida Gieselmana" oraz serii sztuk Rene Pollescha o Heidi Hoh
Zapis: 1075272 (AW 17.05.2017)

5493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan H. Kaszyński
Tytuł: **Lyrische Gegenwelten - zum Polendiskurs bei Huchel, Bobrowski und Kunert**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 171-179

Zapis: 1078150 (ZS 31.05.2017)

5494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Oliver Loew

Tytuł: **Konstrukcja i rekonstrukcja gdańskiej codzienności minionych czasów w XIX i XX wieku**

Źródło: Morze Zjawisk 2003 [nr] 2/3 s. 91-102

Adnotacje: codzienność Gdańska m.in. w utworach niemieckich pisarzy: Walther Domanski, Guenter Grass, Bruno Pompecki, Clara Quandt, Wilhelm Schumacher, Paula Simson, Eduard Wehrmann oraz polskich pisarzy: Franciszek Fenikowski, Jadwiga Łuszczewska (Deotyma)

Zapis: 1127599 (JB 20.10.2017)

5495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Pruss-Pławska

Tytuł: **Der Narr - eine Begriffsanalyse**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 149-162

Zapis: 1031946 (MK 09.01.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Zagadnienia specjalne (niemiecka) /

Wydawnictwa (niemiecka)

5496. odwołanie

Tytuł: **Bertelsmann**

Źródło: x

Zapis: 1093618 (BW 14.07.2017)

5497. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bertelsmann.x (1093618)

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Bertelsmann w opałach**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 1 s. 19

Adnotacje: dot. historii i aktualnej sytuacji wydawnictwa

Zapis: 1093619 (BW 14.07.2017)

5498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Klukowski

Tytuł: **Trendy rozwoju książki w świecie**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 12 s. 9-12

Adnotacje: nt. rynku wydawniczego w Niemczech

Zapis: 1098457 (BW 31.07.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka /

Dydaktyka literatury (niemiecka)

5499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Drzewiecki

Tytuł: **Tekst literacki w nauce języka niemieckiego na podstawie wybranych utworów literackich**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 1 s. 85-89

Adnotacje: m.in. na podstawie utworów aut.: Reinhard Doehl, Rudolf Otto Wiemer

Zapis: 1131377 (BW 02.11.2017)

Utwory anonimowe (niemiecka)

5500. wiersz

Tytuł: **Z pieśni ludowych [z tego cyklu:] Przybył raz Hans, z Frakonii grajek**

Współtwórcy: Tł. Roman Bąk

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14

Zapis: 1085759 (PC 21.06.2017)

5501. wiersz

Tytuł: **Z pieśni ludowych [z tego cyklu:] Z najmłodszych lat**

Współtwórcy: Tł. Roman Bąk

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14

Zapis: 1085758 (PC 21.06.2017)

5502. proza

Tytuł: **Bajeczka**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Piątek

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 42-32

Adnotacje: podpisano pseudonimem: Torsten Blick; z not., s. 182

Zapis: 1102117 (MK 10.08.2017)

5503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jasiński

Tytuł: **Rola Rocznika augijskiego w rozwoju annalistyki polskiej i niemieckiej**

Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 2003 r. 69 s. 69-77

Zapis: 1131686 (JB 03.11.2017)

5504. utwór

Tytuł: **Passionale z Zwiefalten [Das Stuttgarter Passionale]**

Zapis: 1098075 (ZS 28.07.2017)

5505. artykuł o utworze

Dotyczy: **Passionale z Zwiefalten [Das Stuttgarter Passionale].** (1098075)

Autor: Herrard Spilling

Tytuł: **"Passionale" z Zwiefalten. Wybitne dzieło skryptorium klasztornego Szwabii w pierwszej połowie wieku**

Współtwórcy: Tł. z jęz. niemieckiego Edward Potkowski

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Historia, pamięć, pismo. Studia z dziejów tradycji historycznej i historiografii. Wydał Edward Potkowski; przy współudz. Jerzego Kaliszuka i Jacka Puchalskiego. Warszawa 2002, s. 73-9

Zapis: 1098081 (ZS 28.07.2017)

5506. artykuł o utworze

Dotyczy: **Pieśń o Nibelungach [Nibelungenlied].** (313742)

Autor: eoj

Tytuł: **Powrót Nibelungów**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 10 s. 174-176

Adnotacje: nt. utworu i jego inscenizacji teatralnej w reżyserii Moritza Rinkego w plenerach Wormacji

Zapis: 1083911 (AW 13.06.2017)

5507. utwór

Tytuł: **Rocznik augijski**
Zapis: 1131681 (JB 03.11.2017)

5508. artykuł o utworze

Dotyczy: Rocznik augijski. (1131681)
Autor: Tomasz Jasiński
Tytuł: **Rola Rocznika augijskiego w rozwoju annalistyki polskiej i niemieckiej**
Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 2003 r. 69 s. 69-77
Zapis: 1131683 (JB 03.11.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /

Literatura ludowa (niemiecka)

5509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Siegfried Neumann
Tytuł: **Kolekcjonerzy baśni i przekaz baśni na Pomorzu Przednim**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] Barwy świata baśni = Farben der Maerchenwelt. Pod red. Urszuli Chęcińskiej. Szczecin 2003 s. 111-128
Zapis: 1062471 (PC 10.04.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /

Antologie i zbiory (niemiecka)

5510. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Bruecken. Eine literarische Reise nach Polen =Mosty. Literacka podróż do Polski**
Współtwórcy: [Red.] Wolfgang Gabler. Z niemieckiego przeł. Jan Bach
Wydawnictwo: Szczecin: Wyższa Szkoła Administracji Publicznej
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 174 s., fot. [Tekst równoległy niemiecki, polski]
Adnotacje: [Autorzy:] Gerburg Alich, Andre Elgeti, Evelyn Geist, Edeltraud Hoppe, Dorit Koerner-Jackszis, Horst Kraeft, Johanna Neubert, Elena Nuernberger, Gabriela Risch, Sabine Sakuth, Christel Schoen, Angela Schramm, Maritta Thissen, Ulrich Thissen.
Zapis: 1032067 (TM 09.01.2017)

5511. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gleiwitz heisst heute Gliwice. Eine deutsch-polnische Geschichte = Gliwice zwano kiedyś Gleiwitz Historia niemiecko-polska**
Współtwórcy: [Wybór] Wolfgang Bittner. Posł. Edward Białek
Wydawnictwo: Oberhausen: Athena-Verlag

Wydawnictwo: Wrocław: Mediamorphosis
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 165 s., [16] s. tabl.: il. [Tekst równoległy niemiecki, polski]
Seria wydawnicza: (Lebensspuren = Ślady Życia)
Zapis: 1032068 (TM 10.01.2017)

5512. recenzja

Dotyczy: Idziemy ku sobie. Antologia poetów = Wir finden zueinander.2002 (908187)
Autor: Czesław Sobkowiak
Tytuł: **Antologia polsko-niemiecka <i>Idziemy ku sobie</i>**
Źródło: Pro Libris 2003 nr 1 s. 103-104
Zapis: 1072107 (MK 09.05.2017)

5513. recenzja

Dotyczy: Idziemy ku sobie. Antologia poetów = Wir finden zueinander.2002 (908187)
Autor: Czesław Sobkowiak
Tytuł: **Idziemy ku sobie**
Źródło: Pegaz Lubuski 2003 nr 3 s. 4
Zapis: 1085697 (BW 21.06.2017)

5514. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kobieta o bursztynowych włosach. Mazurskie legendy i baśnie. Według Maxa Toeppena = Frau dem Bernsteinhaar - Masurische Sagen und Maerchen**
Współtwórcy: Na nowo oprac. Herbert Somplatzki. Tł. Tadeusz Ostojcki. Rys. Hieronim Skurpski. Wstęp Rafał Wolski
Wydawnictwo: Olsztyn: Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 234, [6] s., il. [Tekst równoległy polski, niemiecki]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Olsztyńska; nr 46)
Zapis: 1074893 (BD 15.05.2017)

5515. recenzja

Dotyczy: Kobieta o bursztynowych włosach. Mazurskie legendy i baśnie. Według Maxa Toeppena = Frau mit dem Bernsteinhaar - Masurische Sagen und Maerchen.1999tł. Ostojcki T; (1074893)
Autor: Jerzy Marek Łapo
Źródło: Masovia 2001 t. 4 s. 186-191
Zapis: 1074992 (IH 16.05.2017)

5516. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pięć legend o Rzepiórze = Fuenf Legenden von Ruebezahl**
Współtwórcy: [Zebrał] Johann Karl Musaeus. Pomysł i red. Stanisław Firszt. Tł. Emil Mendyk
Wydawnictwo: Jelenia Góra: Muzeum Karkonoskie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 208 s., il. [Tekst równoległy niemiecki, polski]
Adnotacje: Stanisław Firszt: Wstęp. - [Pięć legend].
Zapis: 1032086 (TM 10.01.2017)

5517. recenzja

Dotyczy: Pisma teoretyczne niemieckich romantyków.2000 (856078)
Autor: Zofia Rejman

Źródło: Nowe Książki 2000 nr 11 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 1047305 (ZS 16.02.2017)

5518. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ślady. Antologia przekładów Arkadiusza Łuby**

Współtwórcy: Tł. Arkadiusz Łuba. Z grafikami Małgorzaty Chomicz

Wydawnictwo: Olsztyn: Portret

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 178, [9] s., il.

Seria wydawnicza: (Seria Druga)

Adnotacje: Arkadiusz Łuba: Od tłumacza. * [Przekłady utworów następujących autorów:] Nora Barnacle, Sylvia Beach, Brigitte Bee, Alisha Bionda, Bertold Brecht, Wolf Buchinger, Charles Bukowski, Zehra Cira Hans Classen, Petra Curescu, Erich Fried, James Joyce, Stanislaus Joyce, Rudolf Kraus, Konrad Lehmann, Ulla Lessmann, Rainer Strobel, Tina Stroheker, Dylan Thomas, Lucian Manuel Varsanda

Zapis: 1032071 (TM 10.01.2017)

5519. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W górę rzeki. Antologia Towarzystwa Młodych Autorów Regionu nad Odrą**

Wydawnictwo: Frankfurt: Polsko-Niemieckie Biuro Literackie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 64 s. [Tyt. i tekst równol. polski, niemiecki]

Seria wydawnicza: (Arkusze Frankfurckie; nr 12)

Zapis: 1102297 (TM 10.08.2017)

5520. recenzja

Dotyczy: W górę rzeki. Antologia Towarzystwa Młodych Autorów Regionu nad Odrą.2001 (1102297)

Autor: Piotr Bukiel

Tytuł: **Poezja klasy "B"**

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 118-119

Zapis: 1103357 (KAR 17.08.2017)

5521. recenzja

Dotyczy: W poszukiwaniu żydowskich kryptochrześcijan. Dzienniki ewangelickich misjonarzy z ich wędrówek | Rzeczypospolitej w latach 1730-1747.1999tł. Doktor J; (729355)

Autor: Adam Malina

Tytuł: **Zupełnie inny świat**

Źródło: Zdanie 2002 nr 2 s. 81-83

Zapis: 1055572 (AW 20.03.2017)

5522. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Welcher Heimat gehoert unser Herz?**

Współtwórcy: [Oprac.] Liselotte Pottetz

Wydawnictwo: Opole: "MS"

Opis fizyczny książki: [2003], 247 s.: faks., fot., mapy, portr.

Zapis: 1032066 (TM 09.01.2017)

5523. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wyśniony skarb. Podania, legendy i baśnie o Szczecinie**

Współtwórcy: Zebrała i oprac. Anna Malejka

Wydawnictwo: Szczecin: Książnica Pomorska

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 305, [5] s., il., err. [Tekst część. tł. z języka niemieckiego]

Adnotacje: Anna Malejka: Wstęp. - [Zawiera podania, legendy i baśnie następujących autorów:] Stefan Henryk Deskur, Franciszek Fenikowski, Gerhard von Gottberg, Johann Georg Theodor Graesse, Alfred Haa: Ulrich Jahn, Tymoteusz Karpowicz, Hans Lawrenz, Władysław Łęga, Anna Malejka, Johannes Matz Augustyn Necel, Lina Rosenberg, Erich Sielaff, Fritz Uecker, Anna Vogel, Clara Vogel, Monika Wiśniewska. - [Zawiera także przekazy ustne spisane przez Ulricha Jahna]. - Słowniczek wyrazów staropolskich. Źródła i komentarze. Indeks osób historycznych oraz postaci i stworów legendarnych. Indeks nazw geograficznych. Indeks nazw ulic i placów Szczecina. Indeks obiektów architektury i przyrody.

Zapis: 1032145 (TM 10.01.2017)

5524. recenzja

Dotyczy: Wyśniony skarb. Podania, legendy i baśnie o Szczecinie.2003 (1032145)

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2003 nr 1 s. 59

Adnotacje: not. o promocji książki; Szczecin 18 III 2003

Zapis: 1070080 (ZS 06.05.2017)

5525. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Znane i nieznanne historie o Rzepiørze = Bekannte und unbekante Historien von Ruebezahl**

Współtwórcy: Zebrał M. Johannes Praetorius. Pomysł i red. Stanisław Firszt. Tł. Andrzej Paczos

Wydawnictwo: Jelenia Góra: Muzeum Karkonoskie

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [10], 254 s., il.

Adnotacje: Stanisław Firszt: Wstęp. * Krótka i prawdziwa relacja o tym, co znajduje się w kraju śląskim i w Karkonoszach i co się tyczy charakteru Ducha Gór. [135 legend].

Zapis: 1032105 (TM 10.01.2017)

Literatury obce / Literatura niemiecka / Hasła szczegółowe (niemiecka) /

Hasła osobowe (niemiecka)

Abegg Johann Friedrich

5526. utwór

Tytuł: **Reisetagebuch von 1798**

Zapis: 1077869 (ZS 30.05.2017)

5527. artykuł o utworze

Dotyczy: Reisetagebuch von 1798. (1077869)

Autor: Izabella Golec

Tytuł: **"Das Gespraech wechselte und immer konnte ich lernen". Johann Friedrich Abeggs Gespraech Koenigsberg 1798**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 81-89

Zapis: 1077870 (ZS 30.05.2017)

Adenauer Konrad

5528. recenzja

Dotyczy: Adenauer K.: Wspomnienia. [Wybór].2000 (585071)

Autor: Wojciech Krzyżaniak

Źródło: Przegląd Zachodni 2002 nr 4 s. 158-161

Zapis: 1032148 (MK 10.01.2017)

5529. recenzja

Dotyczy: Adenauer K.: Wspomnienia. [Wybór].2000 (585071)

Autor: Wojciech Krzyżaniak

Źródło: Studia Historica Slavo-Germanica 2003 t. 24 (2001/2002) s. 264-267

Zapis: 1093999 (BD 16.07.2017)

Adorno Theodor W.

5530. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Bochenek

Tytuł: **Theodor W. Adorno życie w dźwięku i myśli**

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 112-114

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1060656 (AZ 03.04.2017)

Angelus Silesius *

5531. recenzja

Dotyczy: Angelus Silesius (.: Cherubinowy wędrowiec.2003tł. Lam A; (812917)

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 154-157

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1095981 (PC 21.07.2017)

Arlt Judith

5532. proza

Autor: Judith Arlt

Tytuł: **Paszport do Sycowic**

Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 184-192

Zapis: 1087117 (AW 24.06.2017)

5533. proza

Autor: Judith Arlt

Tytuł: **Pomarańczowy dom**

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 169-179

Zapis: 1089141 (AW 29.06.2017)

Arnim Bettina von

5534. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kozak

Tytuł: **Mistrzynie i uczennica - próba utopii**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 356-361

Adnotacje: dot. historii przyjaźni z Karoline von Guenderode; z not. o autorce art. na s. 385

Zapis: 1086847 (PC 23.06.2017)

Balthasar Hans-Urs von

5535. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hans Urs von Balthasar

Tytuł: **Wiarygodna jest tylko miłość**
Tytuł oryginału: **[Glaubhaft ist nur Liebe]**
Współtwórcy: Przekł. Eligiusz Piotrowski
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 133 s.
Seria wydawnicza: (Problemy Teologiczne; 3)
Zapis: 1104240 (ZS 21.08.2017)

5536. recenzja

Dotyczy: Balthasar H.: Wiarygodna jest tylko miłość.2002tł. Piotrowski E; (1104240)
Autor: Jan Wadowski
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2003 nr 2 s. 216
Zapis: 1121320 (KAR 04.10.2017)

5537. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hans Urs von Balthasar
Tytuł: **Teodramatyka [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Mijalska
Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 1 s. 119-149
Adnotacje: z komentarzem Redakcji o dorobku tłumaczki Magdaleny Mijalskiej, s. 150
Zapis: 1076409 (ZS 24.05.2017)

5538. recenzja

Dotyczy: Wencel K.: Hans Urs von Balthasar. Teologia chwały.2002 (977584)
Autor: Józef Majewski
Tytuł: **Do czytania poleca...**
Źródło: Więż 2003 nr 3 s. 157-159
Zapis: 1098000 (TM 28.07.2017)

5539. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Mycek
Tytuł: **Kryzys kultury - kryzysem człowieka. Propozycje teodramatycznej antropologii Hansa Ursa von Balthasara jako krytyczny punkt odniesienia wobec współczesnej kultury**
Źródło: Communio 2003 nr 6 s. 133-148
Zapis: 1127397 (JB 20.10.2017)

5540. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Mycek
Tytuł: **Od mariologii lęku do mariologii spotkania. Chrześcijańska interpretacja lęku oraz jej mariologiczne aplikacje w teologicznej myśli Hansa Ursa von Balthasara**
Źródło: Communio 2003 nr 5 s. 135-149
Zapis: 1127379 (JB 20.10.2017)

5541. artykuł o twórcy

Autor: Korneliusz Wencel
Tytuł: **Źródła inspiracji teologii Hansa Ursa von Balthasara**
Źródło: Theologica Thoruniensia 2002 t. 3 s. 115-135
Zapis: 1050569 (BW 02.03.2017)

Baruth Estera von

5542. artykuł o twórcy

Autor: Roman Macioszek
Tytuł: **Poetka ze Śląskiej Doliny**
Źródło: Sudety 2002 nr 5 s. 28
Zapis: 1121640 (AZ 05.10.2017)

Becker Artur

5543. utwór

Tytuł: **Kino Muza. Hamburg 2003**
Zapis: 1098120 (PC 28.07.2017)

5544. artykuł o utworze

Dotyczy: Kino Muza. Hamburg 2003. (1098120)
Autor: Christian Schroeter
Źródło: Dialog [Niemcy] 2003 nr 65 s. 107-108
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; not. o promocji książki w Berlinie, 23 XI 2003
Zapis: 1098121 (PC 28.07.2017)

Benjamin Walter

5545. polemika

Dotyczy: Lipszyc A.: Wydawca jako oprawca, czyli zadanie tłumacza w dobie reprodukcji technicznej i pierwotnej akumulacji kapitału. LitŚ 2002 nr 7/9: s. 388-403 (922133)
Autor: Hubert Orłowski
Tytuł: **Benjamin w Poznańskiej Bibliotece Niemieckiej**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 453-454
Zapis: 1056258 (ZS 21.03.2017)

5546. polemika

Dotyczy: Orłowski H.: Benjamin w Poznańskiej Bibliotece Niemieckiej. LitŚ 2003 nr 1/2: s. 453-454 (1056258)
Autor: Adam Lipszyc
Tytuł: **Manichejska errata**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 455-456
Zapis: 1056259 (ZS 21.03.2017)

5547. listy

Autor: Walter Benjamin
Tytuł: **Walter Benjamin. Gershom Scholem. Korespondencja**
Współtwórcy: Tł. Adam Lipszyc
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 346-398
Adnotacje: do Gershona Scholema (4 z 1931-38); z koment.: Adam Lipszyc: Korespondencyjny Uniwersytet Muri im. Franza Kafki, s. 399-413; z not. o W. Benjaminie, s. 439-440
Zapis: 1056240 (ZS 21.03.2017)

5548. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rutkowski
Tytuł: **Ja, emigrant**
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 3
Adnotacje: m.in. nt. problematyki emigracyjnej w twórczości pisarza

Zapis: 1066509 (BW 24.04.2017)

5549. korespondencja

Autor: Gershom Scholem

Tytuł: **Walter Benjamin. Gershom Scholem. Korespondencja**

Współtwórcy: Tł. Adam Lipszyc

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 346-398

Adnotacje: 7 listów G. Scholema do W. Benjamina z lat 1931-1938; z notą o G. Scholemie, s. 443-444

Zapis: 1056249 (ZS 21.03.2017)

Benno Johann Ernst

5550. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Romanik

Tytuł: **Jan Ernst Benno - koszaliński pisarz jeszcze obcy**

Źródło: Rocznik Koszaliński 2002 nr 30 s. 211-216

Adnotacje: dot. biografii i twórczości pisarza

Zapis: 1137539 (KAR 20.11.2017)

Beradt Martin

5551. utwór

Tytuł: **Die Straße der kleinen Ewigkeit**

Zapis: 1088279 (ZS 27.06.2017)

5552. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Straße der kleinen Ewigkeit. (1088279)

Autor: Joerg Plath

Tytuł: **"Ulica małej wieczności"**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 74-76

Zapis: 1088280 (ZS 27.06.2017)

Bereska Heinrich

5553. recenzja

Dotyczy: Bereska H.: Familoki.2001 (778898)

Autor: Sławomir Kufel

Tytuł: **W roli przewoźnika**

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 136-139

Zapis: 1074437 (KAR 12.05.2017)

Berg Sibylle

5554. utwór

Tytuł: **Pies, kobieta, mężczyzna [Hund, Frau, Mann]**

Zapis: 1132720 (MK 07.11.2017)

5555. artykuł o utworze

Dotyczy: Hund, Frau, Mann. (1132720)

Autor: Joanna Krakowska-Narożniak

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 194

Zapis: 1132721 (MK 07.11.2017)

Berger Klaus

5556. proza

Autor: Klaus Berger

Tytuł: **List do Judasza**

Współtwórcy: Tł. Eliza Pieciul

Źródło: W drodze 2003 nr 4 s. 46-49

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1093225 (PC 13.07.2017)

Bernstein Max

5557. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Surynt

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 252-254

Adnotacje: [rec. ks.:] Juergen Joachimsthaler: Max Bernstein. Kritiker, Schriftsteller, Rechtsanwalt (1854-1925) 1-2. Frankfurt am Mein 1995

Zapis: 1050889 (ZS 02.03.2017)

Bienek Horst

5558. recenzja

Dotyczy: Bienek H.: Gliwickie dzieciństwo. Wiersze i poematy.1995 (312311)

Autor: Jan Tomkowski

Tytuł: **Gliwickie dzieciństwo**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 16

Zapis: 1046654 (CR 15.02.2017)

5559. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Horst Bienek

Tytuł: **Stopniowe zadławianie krzyku i inne eseje. Mowa a współczesna emigracja. Monachijskie wykłady poetyki**

Współtwórcy: Przeł. i oprac. Andrzej Pańta

Instytucja sprawcza: WIR - Verein zur Förderung der Deutsch-Polnischen Literatur

Wydawnictwo: Berlin: Wir

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 124 s., il.

Seria wydawnicza: (WIR - Polsko-Niemieckie Towarzystwo Literackie)

Zapis: 1091205 (BD 06.07.2017)

5560. recenzja

Dotyczy: Bienek H.: Stopniowe zadławianie krzyku i inne eseje. Mowa a współczesna emigracja. Monachijskie wykłady z poetyki.2001tł. Pańta A; (1091205)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **Życie po śmierci**

Źródło: Tydzień 2002 nr 24 s. 14

Zapis: 1058706 (TM 29.03.2017)

5561. artykuł o twórcy

Autor: Jan F. Lewandowski

Tytuł: **Bienek filmowy**
Źródło: Śląsk 2003 nr 12 s. 51-53
Adnotacje: dot. odzwierciedlenia filmowych pasji pisarza w jego twórczości; również nt. filmowych adaptacji jego dzieł
Zapis: 1116458 (BW 22.09.2017)

5562. impreza.

Tytuł: **"Obraz Górnego Śląska i fenomen granicy w twórczości Horsta Bienka" - konferencja naukowa (2003)**
Opis imprezy: Gliwice, 29-30 V 2003
Organizator: Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej
Zapis: 1111521 (BW 06.09.2017)

5563. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Obraz Górnego Śląska i fenomen granicy w twórczości Horsta Bienka" - konferencja naukowa (2003); Gliwice, 29-30 V 2003; (1111521)
Autor: Grażyna B. Szewczyk
Tytuł: **Fenomen twórczości Horsta Bienka**
Źródło: Śląsk 2003 nr 8 s. 67, 78
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1111524 (BW 06.09.2017)

Biermann Wolf

5564. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wolf Biermann
Tytuł: **Błędne, krwawe koło**
Współtwórcy: Tł. Viktor Grotowicz
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 174 s. 8-10
Adnotacje: z not., z fot., z not. wstępna, s. 1
Zapis: 1054395 (BL 15.03.2017)

5565. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Pięciak
Tytuł: **Wolność czy pokój**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 12 s. A8
Adnotacje: m.in. dot. poglądów pisarza na pacyfizm i totalitaryzm
Zapis: 1062693 (BW 11.04.2017)

Bleisch Ernst Guenther

5566. artykuł o twórcy

Autor: Meinrad Koehler
Tytuł: **Zur Legende der Lyrik geworden. Ernst Guenther Bleisch gewidmet = Stał się legendą liryki. Ernstowi Guentherowi Bleischowi**
Współtwórcy: Tł. Piotr Przybyła
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 128-133
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim;
Zapis: 1095660 (PC 20.07.2017)

5567. ikonografia

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 [wklejka]

Adnotacje: portret poety autorstwa Wolfganga von Websky'ego

Zapis: 1095662 (PC 20.07.2017)

5568. zgon

Autor: Meinrad Koehler

Ruth Koehler

Tytuł: **Am Grabe von Ernst Guenther Bleisch... (Meine nicht gesprochenen Worte) = Nad grobem Ernsta Guenthera Bleischa... (moje niewypowiedziane słowa)**

Współtwórcy: Tł. Mariusz Jakubek

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 132-137

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1095943 (PC 21.07.2017)

Bobrowski Johannes

5569. wiersz

Autor: Johannes Bobrowski

Tytuł: **Der Wachtelschlag**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 176-177

Zapis: 1078156 (ZS 31.05.2017)

Boehme Jacob

5570. kult

Źródło: Obrzeża 2002 nr 18 okł.

Adnotacje: not. o otwarciu w Zgorzelcu Izby Jakuba Boehme

Zapis: 1082777 (MS 09.06.2017)

Boell Heinrich

5571. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Honsza

Tytuł: **Poszarpanae etiudy Heinricha Boella**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 143-145

Adnotacje: o twórcz.

Zapis: 1078113 (ZS 31.05.2017)

Bonhoeffer Dietrich

5572. wiersz

Autor: Dietrich Bonhoeffer

Tytuł: **Kim jestem**

Współtwórcy: Tł. A. Morawska

Źródło: Myśl Protestancka 2002 nr 3/4 s. 39-40

Zapis: 1055595 (AW 20.03.2017)

5573. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Gara

Tytuł: **Pomnąc o przyszłej generacji . Bieg życia Dietricha Bonhoeffera**

Źródło: Myśl Protestancka 2002 nr 3/4 s. 29-40

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1055594 (AW 20.03.2017)

5574. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Iwański
Tytuł: **Koniec religijnego chrześcijaństwa według Dietricha Bonhoeffera**
Źródło: Albo albo 2003 nr 3 s. 175-180
Zapis: 1065410 (ZS 20.04.2017)

5575. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Mazowiecki
Tytuł: **"Nauczył się wierzyć wśród tęgich razów"**
Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 1 s. 3-20
Zapis: 1052025 (ZS 07.03.2017)

5576. impreza.

Tytuł: **Konferencja Bonhoefferowska (2002)**
Opis imprezy: Wrocław, 18-19 I 2002
Organizator: Biblijne Seminarium Teologiczne, Międzynarodowe Towarzystwo im. Bonhoeffera - Sekcja Polska
we Wrocławiu
Zapis: 1055760 (AW 21.03.2017)

5577. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Bonhoefferowska (2002), Wrocław, 18-19 I 2002; (1055760)
Autor: Tomasz Dębowski
Tytuł: **Konferencja Bonhoefferowska (Wrocław, 18-19 stycznia 2002 r.)**
Źródło: Myśl Protestancka 2002 nr 3/4 s. 125-126
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1055792 (AW 21.03.2017)

Brandt Heinrich von

5578. recenzja

Dotyczy: Brandt H.: Moja służba w Legii Nadwiślańskiej. Wspomnienia z Hiszpanii oraz Rosji 1807-1812.2002
Bukowska A; (920771)
Autor: (MM)
Źródło: Acta Poloniae Historica 2003 t. 88 s. 175-176
Adnotacje: nota w jęz. angielskim
Zapis: 1115178 (BW 19.09.2017)

Brecht Bertolt

5579. wiersz

Autor: Bertolt Brecht
Tytuł: **Przemysł wojenny**
Współtwórcy: Tł. Robert Stiller
Źródło: Charaktery 2003 nr 1 s. 57
Zapis: 1072529 (ZS 09.05.2017)

5580. wiersz

Autor: Bertolt Brecht
Tytuł: **Rozwiązanie**
Współtwórcy: Przeł. Ryszard Krynicki
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 143 s. 20

Zapis: 1122039 (CR 06.10.2017)

5581. proza

Autor: Bertolt Brecht
Tytuł: **Pochwała niepamięci [fragm.:] Aforyzmy i urywki**
Źródło: Własnym głosem 2002 nr 53 s. 12
Adnotacje: podp. błędnie: Bertold Brecht
Zapis: 1039745 (TM 24.01.2017)

5582. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Pęczak
Mariusz Czubaj
Tytuł: **Bertolt, Kurt i Kazik**
Źródło: Polityka 2001 nr 21 s. 53-54
Adnotacje: m.in. o wykonywaniu songów Brechta przez Kazika Staszewskiego
Zapis: 1041229 (MS 30.01.2017)

5583. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Mordercze cycki Brechta**
Źródło: Przekrój 2001 nr 14 s. 65
Adnotacje: nt. koncertowych interpretacji utworów pisarza autorstwa Milvy, właśc. Marii Ilvy Biolcati
Zapis: 1070351 (CR 08.05.2017)

5584. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Grzywacz-Kmieć
Tytuł: **Współpraca Bertolta Brechta i Kurta Weilla**
Źródło: Kwartalnik Teatralny 2002 nr 2 s. 14-55
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1078017 (TM 30.05.2017)

5585. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Kariera Bertolta B.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 208 s. 22
Zapis: 1145697 (IH 28.12.2017)

5586. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Rafał Potocki
Tytuł: **Unurzaj się w błocie, uściskaj kata, ale zmieniaj świat**
Źródło: Życie 1998 nr 126 s. 10-11
Adnotacje: dot. m.in. związków pisarza z rewolucją '68
Zapis: 1042720 (CR 03.02.2017)

5587. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Warszawski
Tytuł: **Świat za trzy grosze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 208 s. 20-22
Adnotacje: o Berlinie w latach 20. i o Bertolcie Brechcie; z fot. dramaturga
Zapis: 1145997 (IH 29.12.2017)

5588. artykuł o utworze

Dotyczy: Opera za trzy grosze [Die Dreigroschenoper]. (568580)

Autor: Barbara Surowska

Tytuł: **Ist die "Dreigroschenoper" ohne Musik nichts?**

Źródło: Convivium 2003 s. 165-175

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085514 (ZS 20.06.2017)

5589. utwór

Tytuł: **Przemysł wojenny**

Zapis: 1072531 (ZS 09.05.2017)

5590. artykuł o utworze

Dotyczy: Przemysł wojenny. (1072531)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2003 nr 1 s. 57

Zapis: 1072532 (ZS 09.05.2017)

| |
|-------------------------|
| Brenner Wolfgang |
|-------------------------|

5591. utwór

Tytuł: **Der Patriot. Frankfurt am Main 1998**

Zapis: 1045423 (CR 10.02.2017)

5592. artykuł o utworze

Dotyczy: Der Patriot. Frankfurt am Main 1998. (1045423)

Autor: Przemysław Konopka

Tytuł: **Czas patrioty**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 5

Adnotacje: rec. oryginału

Zapis: 1045425 (CR 10.02.2017)

| |
|-----------------------|
| Brocan Juergen |
|-----------------------|

5593. wiersz

Autor: Juergen Brocan

Tytuł: **Listopad: smugi**

Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 21

Adnotacje: z not., s. 150

Zapis: 1100142 (MK 03.08.2017)

5594. wiersz

Autor: Juergen Brocan

Tytuł: **Okna, szlaki, pasaże (Gustafowi Sobinowi)**

Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 23

Adnotacje: z not., s. 150

Zapis: 1100144 (MK 03.08.2017)

5595. wiersz

Autor: Juergen Brocan
Tytuł: **Po lęku przed śmiercią jest piękno..**
Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 22
Adnotacje: z not., s. 150
Zapis: 1100143 (MK 03.08.2017)

Brunon z Kwerfurtu święty *

5596. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Stróżyk
Tytuł: **Śmierć eremitów w relacji Bunona z Kwerfurtu**
Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 2003 r. 69 s. 7-31
Zapis: 1131645 (JB 03.11.2017)

Brussig Thomas

5597. proza

Autor: Thomas Brussig
Tytuł: **Póki piłka w grze**
Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 100-117
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1080009 (AW 05.06.2017)

5598. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Thomas Brussig
Tytuł: **Porachunki z NRD**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 46
Adnotacje: wypowiedź, m.in. nt. własnej powieści "Aleja Słoneczna", not. Artur Górski
Zapis: 1056903 (CR 23.03.2017)

5599. utwór

Tytuł: **Póki piłka w grze (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 8/9)**
Zapis: 1080689 (AW 06.06.2017)

5600. artykuł o utworze

Dotyczy: Póki piłka w grze (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 8/9). (1080689)
Autor: Justyna Kowalska
Tytuł: **Chciałoby się z powrotem do celi! Groźna odmiana nostalgii za komunizmem**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 118-127
Zapis: 1080690 (AW 06.06.2017)

5601. artykuł o utworze

Dotyczy: Póki piłka w grze (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 8/9). (1080689)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Życie do mężczyzn**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 128-132
Zapis: 1080691 (AW 06.06.2017)

5602. artykuł o utworze

Dotyczy: Póki piłka w grze (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 8/9). (1080689)

Autor: Wojciech Majcherek

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 11 s. 194

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1090164 (AW 04.07.2017)

Bruyn Guenter de

5603. utwór

Tytuł: **Zwischenbilanz**

Zapis: 1078230 (ZS 31.05.2017)

5604. artykuł o utworze

Dotyczy: Zwischenbilanz. (1078230)

Autor: Halina Ludorowska

Tytuł: **Erzaehlte Kindheit in Guenter de Bruyns Autobiographie "Zwischenbilanz"**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 227-240

Zapis: 1078234 (ZS 31.05.2017)

Buddensieg Hermann

5605. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Jamiąłkowska-Pabian

Tytuł: **Z dziejów literatury polskiej w Niemczech - Hermann Buddensieg**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 163-171

Zapis: 1113135 (IH 12.09.2017)

Buechner Georg

5606. artykuł o utworze

Dotyczy: Woyzeck. (109915)

Autor: Arpad Schilling

Tytuł: **Teatr jest paskudną sprawą**

Współtwórcy: Tł. Tunde Trojan

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 86-87

Adnotacje: dot. węgierskiej inscenizacji utworu pt. "Cyrk robotników" w reż. A. Schillinga

Zapis: 1117438 (MK 25.09.2017)

Buescher Wolfgang

5607. utwór

Tytuł: **Berlin - Moskau. Eine Reise zu Fuss. Rowohlt 2003**

Zapis: 1089828 (CR 03.07.2017)

5608. artykuł o utworze

Dotyczy: Berlin - Moskau. Eine Reise zu Fuß. Rowohlt 2003. (1089828)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Marsz na Moskwę**

Źródło: Polityka 2003 nr 37 s. 60-62

Adnotacje: recenzja oryginału

Zapis: 1089837 (CR 03.07.2017)

Bukowski Oliver

5609. proza

Autor: Oliver Bukowski
Tytuł: **Do dna! Komedia bulwarowa**
Współtwórcy: Tł. Joanna Diduszko-Kuśmierska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 35-64
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1062878 (AW 11.04.2017)

5610. proza

Autor: Oliver Bukowski
Tytuł: **Tak czy siak**
Tytuł oryginału: [Ob so oder so]
Współtwórcy: Tł. Lila Mrowińska-Lissewska
Źródło: Nowe Sztuki dla Dzieci i Młodzieży 2003 z. 17 s. 101-161
Adnotacje: tekst dram.; z not., s. 199-200
Zapis: 1094713 (MK 18.07.2017)

5611. artykuł o twórcy

Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Bukowski na serio**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 149-152
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej
Zapis: 1075273 (AW 17.05.2017)

Camerarius Joachim

5612. wiersz

Autor: Joachim Camerarius
Tytuł: **Na traktat "O obrotach..." Mikołaja Kopernika z Prus**
Współtwórcy: Tł. z jęz. greckiego Dorota Sutkowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 42 s. 15
Zapis: 1093197 (AZ 13.07.2017)

Chrobakova Stanislava

5613. proza

Autor: Stanislava Chrobakova-Repar
Tytuł: **Trzecie oko**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Czcibor-Piotrowski
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 54-58
Adnotacje: z not. o autorce, s. 78
Zapis: 1088274 (ZS 27.06.2017)

Contessa Carl Wilhelm Salice

5614. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Lipiński
Tytuł: **Śląskie baśnie i legendy w twórczości Karola Wilhelma Salice Contessy**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 85-102
Zapis: 1052273 (ZS 08.03.2017)

Cusanus Nicolaus *

5615. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Przybylak
Tytuł: **Kategorie Kuzańskie**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 21-26
Zapis: 1057968 (BK 27.03.2017)

5616. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Widomski
Tytuł: **Metafizyczne uzasadnienie koncepcji piękna Mikołaja z Kuzy**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2003 nr 5 s. 140-145
Adnotacje: z not. o aut. na s. 210
Zapis: 1088417 (BW 28.06.2017)

Dahl Edwin Wolfram

5617. proza

Autor: Edwin Wolfram Dahl
Tytuł: **[Dwa tysiące] 2000**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 185-186
Zapis: 1052301 (ZS 08.03.2017)

Dahrendorf Ralf

5618. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Ralph Dahrendorf
Tytuł: **Zaradni filozofowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 196 s. 11
Zapis: 1142019 (IH 15.12.2017)

5619. utwór

Tytuł: **Ueber Grenzen. Lebenserinnerungen. Muenchen 2002**
Zapis: 1111147 (PC 05.09.2017)

5620. artykuł o utworze

Dotyczy: Ueber Grenzen. Lebenserinnerungen. Muenchen 2002. (1111147)
Autor: Aleksander Stempin
Tytuł: **Dziecko tego świata**
Źródło: Znak 2003 nr 5 s. 100-105
Adnotacje: rec. oryginału; z not. o autorze art.
Zapis: 1111149 (PC 05.09.2017)

Danckwart Gesine

5621. proza

Autor: Gesine Danckwart
Tytuł: **Chleba naszego powszedniego**
Współtwórcy: Przeł. Andrzej Kopacki
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 25-39
Adnotacje: tekst dram.; z not.
Zapis: 1081842 (MK 08.06.2017)

Dedecius Karl

5622. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Karl Dedecius
Tytuł: [List]
Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 108-109
Adnotacje: do Marion Doenhoff (z 1991)
Zapis: 1051512 (AZ 06.03.2017)

5623. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Karl Dedecius
Tytuł: **Młodzieńcza energia**
Źródło: Więź 2003 nr 1 s. 26-29
Adnotacje: wypowiedź w ankiecie redakcyjnej "Co Polacy wniosą do Unii Europejskiej?"
Zapis: 1097660 (TM 27.07.2017)

5624. recenzja

Dotyczy: Kuczyński K.: Czarodziej z Darmstadt. Rzecz o Karlu Dedeciusie.1999 (560057)
Autor: Irena Światłowska
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 210-212
Zapis: 1052346 (ZS 08.03.2017)

5625. artykuł o twórcy

Tytuł: **Archiwum Karla Dedeciusa w Słubicach**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2002 nr 1 s. 27
Adnotacje: nt. przygotowań do otwarcia archiwum
Zapis: 1111098 (MS 04.09.2017)

5626. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Chojnowski
Tytuł: **Dła Odry z Niemiec**
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 114-115
Adnotacje: nt. otwarcia archiwum Karla Dedeciusa w Słubicach
Zapis: 1043268 (AZ 06.02.2017)

5627. artykuł o twórcy

Autor: DZ
Tytuł: **Dedecius w "Gazecie"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 269 s. 2
Adnotacje: not. z fot. Karla Dedeciusa
Zapis: 1037029 (IH 18.01.2017)

5628. artykuł o twórcy

Autor: GS
Tytuł: **Karl Dedecius**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 102 s. A2
Adnotacje: nota; sylwetka
Zapis: 1057269 (KAR 23.03.2017)

5629. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Jachimska
Tytuł: **Karl Dedecius**
Źródło: Trybuna 2001 nr 103 s. 2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1124840 (AW 12.10.2017)

5630. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Markowski
Tytuł: **Zrobieni w Karola. Niecodzienny spór toczy się w Łodzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 193 s. 11
Adnotacje: dot. sprawy nadania imienia Karla Dedeciusa jednemu z łódzkich gimnazjów
Zapis: 1071633 (BL 08.05.2017)

5631. artykuł o twórcy

Autor: Natasza Stelmaszyk
Tytuł: **Archiwum Karla Dedeciusa w Bibliotece Collegium Polonicum w Słubicach**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 309-311
Zapis: 1069878 (CR 05.05.2017)

5632. artykuł o twórcy

Tytuł: **Udostępnienie archiwum Dedeciusza**
Źródło: Przegląd Biblioteczny 2002 z. 3 s. 285
Adnotacje: w Słubicach; nota
Zapis: 1053952 (TM 14.03.2017)

5633. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Marian Witek
Tytuł: **Kalos kai Agathos w wybranych kartach Stanisława Przybyszewskiego (Berlin) i w twórczej działalności Karla Dedeciusa**
Źródło: Rocznik Kasprowiczowski 2003 r. 10 s. 195-208
Zapis: 1138482 (AZ 27.11.2017)

Dietrich Marlene

5634. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Błękitny anioł**
Źródło: Przekrój 2001 nr 19 s. 40-47
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1073689 (CR 11.05.2017)

Dischereit Esther

5635. wiersz

Autor: Esther Dischereit
Tytuł: **Siedziałam przed twymi..**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 73
Zapis: 1042288 (AZ 02.02.2017)

5636. wiersz

Autor: Esther Dischereit
Tytuł: **Słowo było mężczyzną..**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 73
Zapis: 1042289 (AZ 02.02.2017)

5637. wiersz

Autor: Esther Dischereit
Tytuł: **Usta wypełnione gwiazdami..**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 73
Zapis: 1042290 (AZ 02.02.2017)

5638. wiersz

Autor: Esther Dischereit
Tytuł: **Wolno mi mówić..**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 73
Zapis: 1042287 (AZ 02.02.2017)

Dobbrow Dirk

5639. proza

Autor: Dirk Dobbrow
Tytuł: **Legoland**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 11 s. 54-79
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1069093 (AW 29.04.2017)

Doebelin Alfred

5640. proza

Autor: Alfred Doebelin
Tytuł: **Podróż po Polsce [fragm.:] Lublin**
Współtwórcy: Tł. Anna Wołkowicz
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 146-157
Zapis: 1138423 (JB 24.11.2017)

5641. utwór

Tytuł: **Podróż po Polsce [Reise in Polen]**
Zapis: 1138420 (JB 24.11.2017)

5642. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróż po Polsce [Reise in Polen]. (1138420)
Autor: Marek Dziuba
Tytuł: **"To już prawie cały polski Lublin". Zapiski Alfreda Doeblina z podróży do Polski**
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 140-145
Zapis: 1138422 (JB 24.11.2017)

Doenhoff Marion Hedda Ilse

5643. artykuł o twórcy

Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Czas Hrabiny**
Źródło: Polityka 2002 nr 12 s. 90-91
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1053811 (CR 14.03.2017)

5644. impreza.

Tytuł: **"Nieustraszona, zdecydowana, zaangażowana - wspomnienie o hrabinie Marion Doenhoff" - wy:**
Opis imprezy: Frankfurt nad Odrą, od 11 III 2003
Organizator: Uniwersytet Europejski Viadrina
Zapis: 1051508 (AZ 06.03.2017)

5645. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Nieustraszona, zdecydowana, zaangażowana - wspomnienie o hrabinie Marion Doenhoff" - wystawa.,
Frankfurt nad Odrą, od 11 III 2003; (1051508)
Tytuł: **"Nieustraszona" Marion Doenhoff**
Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 108
Zapis: 1051510 (AZ 06.03.2017)

5646. zgon

Autor: Siegfried Lenz
Tytuł: **Pisanie jest działaniem**
Współtwórcy: Tł. Przemysław Chojnowski
Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 109-110
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; wspomnienie pośmiertne; tł. z: <i>Frankfurter Allgemeiner Zeitung</i> (Niemcy
2002
Zapis: 1051519 (AZ 06.03.2017)

5647. zgon

Tytuł: **Maria Doenhoff**
Źródło: Wprost 2002 nr 51/52 s. 59
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; nota
Zapis: 1035745 (TU 16.01.2017)

5648. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 201
Adnotacje: zmarła: 11 III 2002; not.
Zapis: 1072131 (PC 09.05.2017)

Doerrie Doris

5649. wywiad

Autor: Anna Żurowicz
Tytuł: **Po miłość jak do supermarketu**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 44 s. A12
Adnotacje: dot. filmu "Nadzy" wyreżyserowanego przez pisarkę
Zapis: 1059371 (BW 30.03.2017)

Dorn Thea

5650. utwór

Tytuł: **Marleni**
Zapis: 1062182 (AW 07.04.2017)

5651. artykuł o utworze

Dotyczy: Marleni. (1062182)
Autor: eoj
Tytuł: **Kim jest Marleni?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 180-182 s.
Zapis: 1062184 (AW 07.04.2017)

Drawert Kurt

5652. utwór

Tytuł: **Własność prywatna**
Tytuł oryginału: [Privateigentum]
Zapis: 1118160 (IH 26.09.2017)

5653. artykuł o utworze

Dotyczy: Własność prywatna. (1118160)
Autor: Gizela Kurpanik-Malinowska
Tytuł: **Kurt Drawert "Privateigentum". Reservat unangetasteter Individualitaet**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Zeszyty Historyczne 2003 z. 8 s. 77-86
Zapis: 1118177 (IH 26.09.2017)

Duve Karen

5654. proza

Autor: Karen Duve
Tytuł: **Miami Dream Men Show**
Współtwórcy: Tł. Anna Serafin
Źródło: Arkusz 2003 nr 3 s. 6-7
Zapis: 1094123 (JB 16.07.2017)

Eckhart Meister *

5655. artykuł o twórcy

Autor: Jan Driza
Tytuł: **Eckhart's mystic philosophism and his influence on the spirituality of the east**
Źródło: Reports on Philosophy 2003 nr 21 s. 33-42
Zapis: 1127217 (MK 19.10.2017)

5656. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Kocur
Tytuł: **O doświadczeniu jedności w teatrze**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ikony niewidzialnego. Red. Marek Lis, Zbigniew W. Solski. Opole 2003 s. 161-174 [dot opisów mistycznego doświadczenia "jedności w przełomie" jako przeżyć widza w teatrze]
Zapis: 1077149 (PC 29.05.2017)

Ehmke Horst

5657. utwór

Tytuł: **Global Players. Frankfurt am Main 1998**
Zapis: 1046647 (CR 15.02.2017)

5658. artykuł o utworze

Dotyczy: Global Players. Frankfurt am Main 1998. (1046647)
Autor: Przemysław Konopka
Tytuł: **Ministerialny kryminał**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 17 IX s. 13
Adnotacje: recenzja oryginału
Zapis: 1046648 (CR 15.02.2017)

Eichendorff Joseph von

5659. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Godzino zmierzchu - przedziwny świecie..**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1085753 (PC 21.06.2017)

5660. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Minnelied (Klage) = Pieśń miłosna (Skarga)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 66-67
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095643 (PC 20.07.2017)

5661. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Sarny i księżyc..**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1085756 (PC 21.06.2017)

5662. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Trzeba mi stąd jutro ruszyć..**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1085755 (PC 21.06.2017)

5663. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Tyś moja wiosna..**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1085752 (PC 21.06.2017)

5664. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Weihnachten = Boże Narodzenie**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Horak
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 4-5
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095921 (PC 21.07.2017)

5665. wiersz

Autor: Joseph von Eichendorff
Tytuł: **Wieczór. Gęsta cisza..**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1085757 (PC 21.06.2017)

5666. artykuł o twórcy

Autor: Theodor W. Adorno
Tytuł: **"W setną rocznicę śmierci Eichendorffa"**
Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 1 s. 25-43
Adnotacje: esej nt. twórczości pisarza; z notą od tłumacza
Zapis: 1118438 (BW 27.09.2017)

5667. artykuł o twórcy

Autor: Dietmar Grieser
Tytuł: **Joseph von Eichendorff, Wien, Herrngasse 5 = Joseph von Eichendorff, Wiedeń, Herrngasse 5**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 40 s. 130-135
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. pobytu pisarza w Wiedniu; z not. o autorze art.
Zapis: 1095722 (PC 20.07.2017)

5668. artykuł o twórcy

Autor: Ingeborg Hoeverkamp
Tytuł: **Ein lyrischer Spaziergang. I. Die Romantik - Eichendorff = Liryczny spacer. I. Romantyzm - Eichendorff**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 78-105
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z portr. poety i fragm. wierszy; z not. o autorce art.
Zapis: 1095926 (PC 21.07.2017)

5669. artykuł o twórcy

Autor: Margarethe Korzeniewicz
Tytuł: **Eichendorffs studentische Liebe = Studencka miłość Eichendorffa**
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 56-65
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. romansu z Kathariną Barbarą Foerstner
Zapis: 1095640 (PC 20.07.2017)

5670. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Mazur
Tytuł: **Ich troje: Józef Eichendorff - Adalbert Stifter - Luiza Eichendorff**
Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 4 s. 27-34
Adnotacje: dot. relacji między pisarzami i siostrą jednego z nich
Zapis: 1118987 (BW 28.09.2017)

5671. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Pośpiech

Tytuł: **Baśnie śląskie zapisane przez Józefa von Eichendorffa**

Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 1 s. 13-24

Adnotacje: dot. zainteresowań folklorystycznych pisarza i zebranych przez niego baśni i podań

Zapis: 1118437 (BW 27.09.2017)

5672. artykuł o utworze

Dotyczy: Z życia nicponia. [Aus dem Leben eines Taugenichts]. (697795)

Autor: Norbert Willisch

Adolf Kuehnemann

Tytuł: **Da gibt's einen wunderbaren Klang durch den Garten die ganze Nacht. Eichendorffs "Taugenicl in Lubowitz = Oto robrzmiewają w ogrodzie cudowne dźwięki przez całą noc. "Nicpoń" Eichen w Łubowicach**

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 144-153

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; sprawozdanie z inscenizacji utworu przez niemiecką aktorkę Gerda Lohmeyera, 22 VIII 2002, w Łubowicach - miejscu narodzin poety; z fot.

Zapis: 1096000 (PC 21.07.2017)

Ende Michael

5673. proza

Autor: Michael Ende

Tytuł: **Cyrk płonął...**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Prokopiuk

Źródło: Gnosis 1991 nr 1 s. 32-38

Zapis: 1121120 (ZS 04.10.2017)

Enzensberger Hans Magnus

5674. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Hans Magnus Enzensberger

Tytuł: **Ślepy pokój**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 99 s. 14

Adnotacje: z not. biogr.

Zapis: 1098197 (CR 28.07.2017)

5675. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Geschichte der Wolken. 99 Meditationen. (1169438)

Autor: Zbigniew Bochenek

Tytuł: **Pisze skacząc po chmurach**

Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 110-111

Zapis: 1052640 (AZ 09.03.2017)

Fallersleben Hoffmann von

5676. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń Niemców [Lied der Deutschen]. (456222)

Autor: Herman Schaeffer

Tytuł: **Bitte nur die dritte Strophe! = Proszę tylko trzecią zwrotkę!**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnmann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 18-31

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z faks. rękopisu utworu; dot. historii utworu jako hymnu państwowego

Zapis: 1095637 (PC 20.07.2017)

Fioretos Aris

5677. utwór

Tytuł: **Stockholm noir**

Zapis: 1133182 (BW 08.11.2017)

5678. artykuł o utworze

Dotyczy: Stockholm noir. (1133182)

Autor: Paul Berf

Tytuł: **Das Motiv des Labyrinths in Ulf Erikssons "Xaviers Hemlighet" und Aris Fioretos "Stockholm noir"**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 107-115

Adnotacje: nt. motywu labiryntu w powieściach Ulfa Erikssona ("Xaviers hemlighet") i Arisa Fioretosa ("Stockholm noir")

Zapis: 1133183 (BW 08.11.2017)

Fontane Theodor

5679. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Theodor Fontane

Tytuł: **Po tamtej stronie Odry**

Tytuł oryginału: **[Jenseits der Oder]**

Współtwórcy: Tł. Róża Wawrzyniak. Oprac., przypisy, posłowie Zbigniew Czarnuch

Wydawnictwo: Gorzów Wlkp. [Wielkopolski]: Towarzystwo Przyjaciół Archiwum i Pamiątek Przeszłości

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 146 s., il., mapy

Seria wydawnicza: (Biblioteczka Nadwarciańskiego Rocznika Historyczno-Archiwalnego; nr 12)

Zapis: 1085519 (ZS 20.06.2017)

5680. kult

Autor: Michael Ewert

Tytuł: **Polnischer Theodor-Fontane-Freudeskreis gegrundet**

Źródło: Convivium 2003 s. 317

Adnotacje: nt. powstania Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Teodora Fontane we Wrocławiu; V 2002

Zapis: 1085520 (ZS 20.06.2017)

Frahm Tomas

5681. proza

Autor: Tomas Frahm

Tytuł: **Pierogi z nadzieiem i aureolą**

Współtwórcy: Tł. Alicja Rosenau

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 62-64

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78

Zapis: 1088276 (ZS 27.06.2017)

Gadamer Hans-Georg

5682. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2002 nr 2 s. 9
Adnotacje: m.in. not. nt. 102. rocznicy urodzin
Zapis: 1135400 (MK 15.11.2017)

5683. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Wilk
Tytuł: **Wspomnienie**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2002 nr 4 s. 36
Adnotacje: z powodu zgonu; z fot.
Zapis: 1136264 (MK 17.11.2017)

5684. sprostowanie

Dotyczy: Wilk J.: Wspomnienie.PrzUniw(Wr) 2002 nr 4: s. 36 (1136264)
Autor: Jadwiga Wilk
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2002 nr 5 s. 24
Zapis: 1136297 (MK 17.11.2017)

5685. impreza.

Tytuł: **"Dziedzictwo Gadamera" - międzynarodowa konferencja naukowa (2003)**
Opis imprezy: Poznań, 3-4 X 2003
Organizator: Instytut Filozofii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 1128838 (JB 23.10.2017)

5686. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dziedzictwo Gadamera" - międzynarodowa konferencja naukowa., Poznań, 3-4 X 2003; (1128838)
Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Szacunek i ciekawość**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 214-215
Adnotacje: sprawozdanie; nota o autorce sprawozdania, s. 253
Zapis: 1128839 (JB 23.10.2017)

5687. zgon

Tytuł: **Hans-Georg Gadamer**
Źródło: Wprost 2002 nr 51/52 s. 59
Adnotacje: zmarł: 14 III 2002; nota
Zapis: 1035749 (TU 16.01.2017)

5688. zgon

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2002 nr 3 s. 32
Adnotacje: zmarł: 14 III 2003; nekrolog
Zapis: 1135597 (MK 15.11.2017)

5689. zgon

Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 3 s. 578
Adnotacje: zmarł: 14 III 2002
Zapis: 1034965 (KAR 16.01.2017)

5690. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 202

Adnotacje: zmarł: 14 III 2002: not.

Zapis: 1072138 (PC 09.05.2017)

Ganzert Peter

5691. wiersz

Autor: Peter Ganzert

Tytuł: **Bruecken**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 6 s. 229

Zapis: 1131725 (BW 03.11.2017)

Gernhardt Robert

5692. wiersz

Autor: Robert Gernhardt

Tytuł: **21 kwietnia, po lekturze**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 42

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78

Zapis: 1088269 (ZS 27.06.2017)

5693. wiersz

Autor: Robert Gernhardt

Tytuł: **Choroba jako szansa, czyli: kupując spodnie**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 43-44

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78

Zapis: 1088270 (ZS 27.06.2017)

5694. wiersz

Autor: Robert Gernhardt

Tytuł: **Choroba jako szansa, czyli wszystko będzie dobrze**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 37

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78

Zapis: 1088261 (ZS 27.06.2017)

5695. wiersz

Autor: Robert Gernhardt

Tytuł: **Co robi dobrze**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 41

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78

Zapis: 1088268 (ZS 27.06.2017)

5696. wiersz

Autor: Robert Gernhardt

Tytuł: **Demon pacjenta**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 40

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088266 (ZS 27.06.2017)

5697. wiersz

Autor: Robert Gernhardt
Tytuł: **Kroi i boli**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 38
Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088264 (ZS 27.06.2017)

5698. wiersz

Autor: Robert Gernhardt
Tytuł: **O takim, co nic nie miał**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 37
Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088262 (ZS 27.06.2017)

5699. wiersz

Autor: Robert Gernhardt
Tytuł: **Przed i po**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 45
Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088271 (ZS 27.06.2017)

5700. wiersz

Autor: Robert Gernhardt
Tytuł: **Spotkanie**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 41
Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088267 (ZS 27.06.2017)

5701. wiersz

Autor: Robert Gernhardt
Tytuł: **Śniadanie w Klinice Uniwersytetu Johanna Wolfganga Goethego we Franfurcie nad Menem**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 39
Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088265 (ZS 27.06.2017)

5702. wiersz

Autor: Robert Gernhardt
Tytuł: **Tydzień przedtem**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 38
Adnotacje: z not. o autorze, s. 78
Zapis: 1088263 (ZS 27.06.2017)

5703. artykuł o twórcy

Autor: Lutz Hagestedt
Tytuł: **Choroba nadaje ton**
Współtwórcy: Tł. Ewa Bałajewska-Miglus
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 47-49
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1088272 (ZS 27.06.2017)

| |
|-----------------------------------|
| Goethe Johann Wolfgang von |
|-----------------------------------|

5704. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Dramaty.2002 (830727)
Autor: Nina Gesche
Źródło: Przegląd Bydgoski 2003 r. 14 s. 83-85
Zapis: 1126865 (IH 18.10.2017)

5705. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Poezje, pisma estetyczne i autobiograficzne.2002 (830757)
Autor: Nina Gesche
Źródło: Przegląd Bydgoski 2003 r. 14 s. 83-85
Zapis: 1126864 (IH 18.10.2017)

5706. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Sonety i inne wiersze.2003 (826558)
Autor: Janusz Orlikowski
Tytuł: **Goethe wciąż współczesny**
Źródło: Akant 2003 nr 12 s. 42
Zapis: 1115477 (AW 20.09.2017)

5707. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Utwory prozatorskie.2002tł. Kaszyński S; (830716)
Autor: Nina Gesche
Źródło: Przegląd Bydgoski 2003 r. 14 s. 83-85
Zapis: 1126866 (IH 18.10.2017)

5708. wiersz

Autor: Johann Wolfgang von Goethe
Tytuł: **Czy znasz ten kraj..**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1084688 (PC 14.06.2017)

5709. wiersz

Autor: Johann Wolfgang Goethe
Tytuł: **Do Pani Marii Szymanowskiej**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 24
Zapis: 1101424 (AW 07.08.2017)

5710. wiersz

Autor: Johann Wolfgang Goethe
Tytuł: **Erlkoenig = Król Olszyn**
Współtwórcy: Tł. Władysław Syrokomla
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 3 s. 46-48
Adnotacje: tekst równoległy w języku niemieckim i polskim
Zapis: 1085300 (IH 20.06.2017)

5711. wiersz

Autor: Johann Wolfgang von Goethe
Tytuł: **Gingko biloba**
Współtwórcy: Tł. Roman Bąk
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 1 s. 14
Zapis: 1084687 (PC 14.06.2017)

5712. wiersz

Autor: Jan Wolfgang Goethe
Tytuł: **Król Elfów**
Współtwórcy: Tł. Beata Obertyńska
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 3 s. 48-49
Zapis: 1085307 (IH 20.06.2017)

5713. wiersz

Autor: Jan Wolfgang Goethe
Tytuł: **Król Elfów**
Współtwórcy: Tł. Władysław Lewik
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 3 s. 49-50
Zapis: 1085312 (IH 20.06.2017)

5714. wiersz

Autor: Jan Wolfgang Goethe
Tytuł: **Król Elfów**
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Gamska-Łempicka
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 3 s. 51
Zapis: 1085319 (IH 20.06.2017)

5715. wiersz

Autor: Jan Wolfgang Goethe
Tytuł: **Król Olch**
Współtwórcy: Tł. Wisława Szymborska
Źródło: Warsztaty Polonistyczne 2001 nr 3 s. 50
Zapis: 1085318 (IH 20.06.2017)

5716. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Gołębiewski
Tytuł: **Dobry początek, by naprawić zaniedbania**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 30 s. A9
Adnotacje: nota nt. wydań twórczości Goethego w Polsce w związku z ukazaniem się trzytomowej edycji jego dzieł Wydawnictwa Poznańskiego
Zapis: 1056916 (BW 23.03.2017)

5717. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lipiński
Tytuł: **Poglądy J.W. Goethego na nieśmiertelność**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 217-226
Zapis: 1078191 (ZS 31.05.2017)

5718. impreza.

Tytuł: **"Świat Goethego i Schillera w zbiorach Wilhelma Ogoleita 1869-1953"**
Opis imprezy: Gorzów Wielkopolski, XII 2001 - XII 2002
Zapis: 1091608 (KAR 07.07.2017)

5719. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat Goethego i Schillera w zbiorach Wilhelma Ogoleita 1869-1953"., Gorzów Wielkopolski, XII 2001 - XII 2002; (1091608)
Tytuł: **Kronika Lubuska**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 164
Adnotacje: not.; oprac. Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk, Grzegorz Gorzechowski
Zapis: 1091618 (KAR 07.07.2017)

5720. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)
Autor: dżz
Tytuł: **Jak wysiedzieć w teatrze**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 195-196
Adnotacje: porady dla widzów udających się na całodobową inscenizację sztuki w Berlinie w reżyserii Petera Steina
Zapis: 1070151 (AW 06.05.2017)

5721. artykuł o utworze

Dotyczy: Faust. (104790)
Autor: Jerzy Sosnowski
Tytuł: **Zagubiona Fausostrada czyli co nas dzisiaj obchodzi "Faust"?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 84-95
Adnotacje: nt. funkcjonowania utworu i mitu Fausta; m.in. w kontekście filmu Davida Lyncha "Zagubiona autostrada"
Zapis: 1061933 (AW 06.04.2017)

5722. artykuł o utworze

Dotyczy: Podróż włoska [Italienische Reise]. (303605)
Autor: Anna Kryczyńska
Tytuł: **Maski i karnawał u Goethego i Różewicza**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 99-104
Adnotacje: motyw karnawału w utworze Johanna Wolfganga von Goethego i "Et in Arcadia ego" Tadeusza Różewicza
Zapis: 1061935 (AW 06.04.2017)

5723. kult

Autor: Gabriela Ociepa
Tytuł: **Die Gruendung der Goethe-Gesellschaft in Polen**
Źródło: Convivium 2003 s. 318-319

Adnotacje: nt. działań Norberta Honszy i Wojciecha Kunickiego w celu utworzenia Towarzystwa im. J.W. Goethego we Wrocławiu
Zapis: 1085521 (ZS 20.06.2017)

Goetz Rainald

5724. utwór

Tytuł: **Jeff Koons**
Zapis: 1063209 (AW 12.04.2017)

5725. artykuł o utworze

Dotyczy: Jeff Koons. (1063209)
Autor: Elżbieta Ogrodowska-Jesionek
Tytuł: **Plastykowy idol**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 189-192
Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w reżyserii Stefana Bachmanna w Deutsches Schauspielhaus w Hamburgu
Zapis: 1063210 (AW 12.04.2017)

Grass Guenter

5726. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Filip Bajon
Tytuł: **Filip Bajon poleca**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 12 s. A14
Adnotacje: m.in. nt. książki; not. J.R.K.
Zapis: 1065642 (BW 21.04.2017)

5727. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Wojciech Cesarski
Tytuł: **Grass znów wielki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 278 s. 18
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 1042865 (IH 03.02.2017)

5728. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Wojciech Jezierski
Tytuł: **Pamięć Niemców, czyli z powrotem i z powrotem**
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 11 s. 54-55
Zapis: 1100960 (MK 07.08.2017)

5729. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)
Autor: Janusz Kijowski
Tytuł: **Wspomnienia z czasów wojny**
Źródło: Trybuna 2003 nr 9 dod. s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 1082713 (JB 08.06.2017)

5730. recenzja

Dotyczy: Grass G.: Idąc rakiem. Nowela.2002tł. Błaut S; (882545)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Ofiary Wilhelma Gustloff'a**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 46 s. A12

Zapis: 1033567 (BK 13.01.2017)

5731. wiersz

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Bezwstyd**

Współtwórcy: Tł. Antoni Skibiński

Źródło: Akant 2003 nr 11 s. 27

Zapis: 1106698 (AW 25.08.2017)

5732. wiersz

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Dogrywka**

Źródło: Cudne Manowce 2003 nr 11 s. 27

Zapis: 1106702 (AW 25.08.2017)

5733. proza

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Chodem raka [pow., fragm.:] Rakiem**

Współtwórcy: Tł. Jan Guenter

Źródło: Zdanie 2002 nr 1/2 s. 50-57

Adnotacje: z not.

Zapis: 1053644 (AW 14.03.2017)

5734. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **Bezprawie mocniejszego**

Współtwórcy: Tł. Danuta Zagrodzka

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 89 s. 12

Zapis: 1097057 (CR 25.07.2017)

5735. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Guenter Grass

Tytuł: **[Wypowiedź]**

Źródło: Przegląd 2003 nr 43 s. 30

Adnotacje: not.

Zapis: 1091568 (BW 07.07.2017)

5736. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Janina Gesche

Tytuł: **Aus zweierlei Perspektiven... Zur Rezeption der Danziger Trilogie von Guenter Grass in Polen u Schweden in den Jahren 1958-1990**

Wydawnictwo: Stockholm: Almqvist & Wiksell International

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 312 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Stockholmiensis. Stockholmer Germanistische Forschungen, 61)
Zapis: 1085536 (ZS 20.06.2017)

5737. recenzja

Dotyczy: Gesche J.: Aus zweierlei Perspektiven... Zur Rezeption der Danziger Trilogie von Guenter Grass in Polen und Schweden in den Jahren 1958-1990.2003 (1085536)

Autor: Stefan H. Kaszyński

Źródło: Convivium 2003 s. 345-350

Zapis: 1085538 (ZS 20.06.2017)

5738. artykuł o twórcy

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 258 s. B

Adnotacje: not. o wizycie w Gdańsku

Zapis: 1126259 (AW 17.10.2017)

5739. artykuł o twórcy

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Oficjalnie, prywatnie i sentymentalnie**

Źródło: Przegląd 2003 nr 24 s. 38-39

Adnotacje: nt. wizyty pisarza w Gdańsku

Zapis: 1077503 (BW 30.05.2017)

5740. artykuł o twórcy

Autor: dżz

Tytuł: **Grass i Orient**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 194-196

Adnotacje: dot. m.in. udziału Guentera Grassa w spotkaniu pisarzy arabskich i niemieckich w Jemenie w grudniu 2002 r. pod hasłem "Na początku był dialog"

Zapis: 1107937 (MK 29.08.2017)

5741. artykuł o twórcy

Tytuł: **Grass o Wrocławiu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 152 [właśc. 153] s.

Adnotacje: dot. poparcia pisarza dla projektu lokalizacji Centrum Przeciwno Wypędzeniom we Wrocławiu

Zapis: 1029005 (TM 04.01.2017)

5742. artykuł o twórcy

Autor: Norbert Honsza

Tytuł: **Manowce wielkiego pisarstwa? Twórczość Guentera Grassa w latach 90-tych**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 125-144

Zapis: 1050795 (ZS 02.03.2017)

5743. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Jendroszczyk

Tytuł: **Coca-Cola, Bush i bin Laden**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 82 s. A2

Adnotacje: dot. m.in. opinii pisarza nt. prezydenta USA George'a Busha

Zapis: 1054534 (KAR 16.03.2017)

5744. artykuł o twórcy

Autor: MR
Tytuł: **Guenter Grass: Od pomnika wolałbym toalety**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 128 s. 2
Adnotacje: nota nt. wizyty w Gdańsku
Zapis: 1115587 (CR 20.09.2017)

5745. artykuł o twórcy

Autor: Jan Pierzchała
Tytuł: **Oplotkowany Guenter Grass**
Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 72
Adnotacje: rec. ks.: Michael Juergs: Buerger Grass. Monachium 2003
Zapis: 1110851 (BW 04.09.2017)

5746. artykuł o twórcy

Autor: TOMB
Tytuł: **Odreagował Gustloff**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 198 s. 11
Adnotacje: not. o nowym zbiorze wierszy pt. "Ostatnie tańce", który ma się ukazać w Niemczech
Zapis: 1142082 (IH 16.12.2017)

5747. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 210
Adnotacje: not. o wizycie w Gdańsku, 1-2 VI 2003
Zapis: 1077235 (AZ 29.05.2017)

5748. artykuł o twórcy

Autor: (ZW)
Tytuł: **Nie chciał pomnika**
Źródło: Trybuna 2003 nr 126 dod. s. 1
Adnotacje: program wizyty w Gdańsku, 1-3 VI 2003
Zapis: 1125357 (AW 15.10.2017)

5749. impreza.

Tytuł: **"Guentera Grassa potrzeba widzenia" - wystawa rysunków pisarza**
Opis imprezy: Gdańsk, 2 VI-30 VI 2003
Organizator: miasto Gdańsk, Senat Wolnego Hanzeatyckiego Miasta Bremy oraz Muzeum Narodowe w
g\Gdańsku
Zapis: 1049538 (AZ 27.02.2017)

5750. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Guentera Grassa potrzeba widzenia" - wystawa rysunków pisarza., Gdańsk, 2 VI-30 VI 2003; (1049538)
Autor: Mariusz Jakimowicz
Tytuł: **"Widziałem Kalkutę..."**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 211-212
Adnotacje: sprawozdanie; nota o autorze, s. 252
Zapis: 1128837 (JB 23.10.2017)

5751. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grassa potrzeba widzenia" - wystawa., Gdańsk, od VI 2003; (1049538)
Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 143

Adnotacje: not. o otwarciu
Zapis: 1049540 (AZ 27.02.2017)

5752. impreza.

Tytuł: **"O rysowaniu i pisaniu"- wystawa poświęcona życiu i twórczości Guentera Grassa**
Opis imprezy: Kraków, od 29 V 2003
Organizator: Instytut Goethego w Monachium
Zapis: 1049536 (AZ 27.02.2017)

5753. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O rysowaniu i pisaniu"- wystawa poświęcona życiu i twórczości Guentera Grassa., Kraków, od 29 V 2003; (1049536)
Autor: MM
Tytuł: **Przybywa Grass**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 124 s. 12
Adnotacje: nt. obecności pisarza na otwarciu wystawy
Zapis: 1109104 (CR 31.08.2017)

5754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona życiu i twórczości Guentera Grassa., Kraków, od VI 2003; (1049536)
Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 143
Adnotacje: not. o przyjeździe Guentera Grassa na otwarciu wystawy
Zapis: 1049537 (AZ 27.02.2017)

5755. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa akwarel Guentera Grassa (2001)., Warszawa, od 19 III - 22 IV 2001; (843622)
Autor: Anna Kosowska-Czubaj
Tytuł: **Grass inaczej**
Źródło: Przekrój 2001 nr 13 s. 73
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1069911 (CR 05.05.2017)

5756. wywiad

Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Adwokat Polski w Brukseli**
Współtwórcy: Tł. Monika Ordon-Krzak
Źródło: Przegląd 2003 nr 24 s. 38-39
Adnotacje: m.in. nt. powieści "Idąc rakiem"; z not.
Zapis: 1077498 (BW 30.05.2017)

5757. wywiad

Autor: Łukasz Gołębiowski
Tytuł: **Coraz więcej zła**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 127 s. A11
Zapis: 1066352 (KAR 24.04.2017)

5758. wywiad

Autor: Aleksandra Hołownia
Tytuł: **Mnie chodzi o sprawiedliwość**
Źródło: Przekrój 2001 nr 45 s. 24

Zapis: 1084922 (CR 19.06.2017)

5759. wywiad

Autor: Basil Kerski

Tytuł: **Tym razem Berlin. Rozmowa z Guenterem Grassem**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 138-144 [autoryzowany wywiad przeprowadzony w XI 1997]

Zapis: 1075851 (ZS 22.05.2017)

5760. wywiad

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Nie wywołujmy upiorów**

Źródło: Polityka 2003 nr 24 s. 46-48

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1086844 (CR 23.06.2017)

5761. wywiad

Autor: Anna Rubinowicz

Tytuł: **Nigdy nie jest za późno**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 156 s. 8-10

Adnotacje: głównie na tematy polityczne; z not. o G. Grassie, z fot.

Zapis: 1049180 (BL 24.02.2017)

5762. artykuł o utworze

Dotyczy: Blaszany bębenek [Die Blechtrommel]. (175595)

Autor: (AP)

Tytuł: **Oskar bez pałeczek**

Źródło: Trybuna 2003 nr 36 dod. s. 1

Adnotacje: o uszkodzeniu w Gdańsku pomnika Oskara, bohatera powieści

Zapis: 1087139 (JB 24.06.2017)

5763. artykuł o utworze

Dotyczy: Blaszany bębenek [Die Blechtrommel]. (175595)

Tytuł: **Na Granicy (1). Szczypiorski - Grass: Niemiec i Polak w jednym. O literaturze polsko-niemieckiej**

Źródło: Pro Libris 2003 nr 1 s. 80-84

Adnotacje: dot. postaci Oskara Mazzeratha

Zapis: 1071772 (MK 08.05.2017)

5764. artykuł o utworze

Dotyczy: Ein weites Feld. Roman [Rozległe pole. Powieść]. Goettingen 1995. (336604)

Autor: Basil Kerski

Tytuł: **Szpicel, Fontane, Urząd Powierniczy. O "Rozległym polu" Guentera Grassa**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 126-137

Zapis: 1075850 (ZS 22.05.2017)

5765. utwór

Tytuł: **Idąc rakiem [Im Krebsgang]**

Zapis: 1112602 (PC 11.09.2017)

5766. artykuł o utworze

Dotyczy: Idąc rakiem. (1112602)

Autor: Jakub Lubelski

Tytuł: **List do Konrada Pokriefke - czyli co dzisiaj oznacza bycie Europejczykiem**

Źródło: Znak 2003 nr 5 s. 54-60

Adnotacje: esej nt. europejskości w formie listu do bohatera powieści; I miejsce w konkursie "Wyzwania XXI wieku" organizowanym przez <i>Znak</i>; z not. o autorze

Zapis: 1112617 (PC 11.09.2017)

5767. artykuł o utworze

Dotyczy: Im Krebsgang. Goettingen 2002. (882821)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Rakiem na skos**

Źródło: Polityka 2002 nr 8 s. 56-57

Adnotacje: rec. oryginału; z fot.

Zapis: 1053664 (CR 14.03.2017)

5768. utwór

Tytuł: **Letzte Taenze. Gedichte und Bilder. Getynga 2003**

Zapis: 1146178 (IH 29.12.2017)

5769. artykuł o utworze

Dotyczy: Letzte Taenze. Gedichte und Bilder. Getynga 2003. (1146178)

Autor: Anna Rubinowicz-Gruendler

Tytuł: **Noblista tańczy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 209 s. 21

Adnotacje: rec. oryginału; z fot. Guentera Grassa

Zapis: 1146179 (IH 29.12.2017)

5770. artykuł o utworze

Dotyczy: Pełzając rakiem. (968043)

Autor: Zbigniew Bauer

Tytuł: **Chodem raka**

Źródło: Zdanie 2002 nr 1/2 s. 58-63

Zapis: 1053650 (AW 14.03.2017)

5771. kult

Autor: Krzysztof Daukszewicz

Tytuł: **Towarzysze i koledzy. Rzeźba**

Źródło: Wprost 2002 nr 42 s. 76

Adnotacje: dot. pomnika ku czci pisarza w Gdańsku

Zapis: 1026886 (TU 02.01.2017)

5772. kult

Autor: (S. J.)

Tytuł: **Oskarek bez Guentera**

Źródło: Rota 2002 nr 4 s. 82

Adnotacje: not. o odsłonięciu w Gdańsku ławeczki z Oskarkiem - bohaterem powieści "Błaszany bębenek", X

2002

Zapis: 1075179 (TM 17.05.2017)

5773. kult

Autor: Krzysztof Skiba

Tytuł: **Skibą w mur [z tego cyklu:] Kto zabił milion dolarów?**

Źródło: Wprost 2002 nr 43 s. 126

Adnotacje: dot. m.in. pomnika ku czci pisarza w Gdańsku; fel.

Zapis: 1027487 (TU 02.01.2017)

Grenzler Karl

5774. wiersz

Autor: Karl Grenzler

Tytuł: **Czy to już koniec podróży...**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 38

Zapis: 1119562 (PC 29.09.2017)

5775. wiersz

Autor: Karl Grenzler

Tytuł: **Dein Wille geschehe... (dem Kuddelmuddel gewidmet)**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 37-38

Zapis: 1119561 (PC 29.09.2017)

Grimm Jacob Ludwik Karl, Grimm Wilhelm *

5776. proza

Autor: Jakub Grimm

Wilhelm Grimm

Tytuł: **Tańczące krasnoludki**

Współtwórcy: Il. Maciej Trzepałka

Źródło: Świerszczyk 2003 nr 24 s. 18-19

Zapis: 1141948 (PC 15.12.2017)

5777. artykuł o twórcy

Autor: Wiesława Czapińska

Tytuł: **Baśniowy szlak braci Grimm**

Źródło: Przekrój 2001 nr 8 s. 60-62

Adnotacje: nt. Hesji - krainy pochodzenia braci Grimm i jej obecności w baśniach

Zapis: 1067489 (CR 25.04.2017)

5778. polemika

Dotyczy: Czapińska W.: Baśniowy szlak braci Grimm.P 2001 nr 8: s. 60-62 (1067489)

Autor: Stanisław Howiecki

Tytuł: **Kto malował Grimmów?**

Źródło: Przekrój 2001 nr 16 s. 4

Zapis: 1070515 (CR 08.05.2017)

5779. artykuł o twórcy

Autor: Lech Kolago

Katarzyna Grzywka

Tytuł: **"Dein Gesang hat mir so gefallen, dass ich dir meine Tochter da zur Frau geben will". Zur Rolle Funktion des Gesangs in den "Kinder- und Hausmaerchen" der Brueder Grimm**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 61-76

Zapis: 1073458 (ZS 10.05.2017)

5780. artykuł o utworze

Dotyczy: [Die Maerchen der Brueder Grimm] Baśnie. (141719)

Autor: Beata Afeltowicz

Tytuł: **Kategorie onimiczne w baśniach Jakuba i Wilhelma Grimmów**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Barwy świata baśni = Farben der Maerchenwelt. Pod red. Urszuli Chęcińskiej. Szczecin 2003 s. 419-430

Zapis: 1062467 (PC 10.04.2017)

5781. artykuł o utworze

Dotyczy: [Die Maerchen der Brueder Grimm] Baśnie. (141719)

Autor: Aneta Satława

Tytuł: **Zły karzeł i kidnaping... czyli - czy należy bać się baśni braci Grimm?**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 23-26

Zapis: 1067885 (BW 26.04.2017)

5782. artykuł o utworze

Dotyczy: [Die Maerchen der Brueder Grimm] Baśnie. (141719)

Autor: Elfriede Schrodtt

Tytuł: **Maerchen der Brueder Grimm - gestern und heute**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Barwy świata baśni = Farben der Maerchenwelt. Pod red. Urszuli Chęcińskiej. Szczecin 2003 s. 413-418

Zapis: 1062466 (PC 10.04.2017)

5783. utwór

Tytuł: **Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków**

Zapis: 1142818 (MK 18.12.2017)

5784. artykuł o utworze

Dotyczy: Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków.2003 (1142818)

Autor: BARW

Tytuł: **Szkodliwa bajka**

Źródło: Trybuna 2003 nr 209 s. 7

Adnotacje: dot. propozycji naukowców estońskich, by usunąć baśń z kononu lektur szkolnych z powodu jej szkodliwości dla wychowania dzieci

Zapis: 1142978 (MK 18.12.2017)

5785. utwór

Tytuł: **Rozpunka [Rapunzel]**

Zapis: 1062468 (PC 10.04.2017)

5786. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozpunka [Rapunzel]. (1062468)

Autor: Alicja Baluchowa

Tytuł: **O "wystarczająco dobrej matce" w "Roszpuncie" braci Grimmów**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] Barwy świata baśni = Farben der Maerchenwelt. Pod red. Urszuli Chęcińskiej. Szczecin 2003 s. 139-148

Zapis: 1062469 (PC 10.04.2017)

5787. utwór

Tytuł: **Śmiertelna koszulka**

Zapis: 1065412 (ZS 20.04.2017)

5788. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmiertelna koszulka. (1065412)

Autor: Jadwiga Wais

Tytuł: **Śmierć, płęć i ciało - terapeutyczne odsłony baśni**

Źródło: Albo albo 2003 nr 4 s. 47-64

Adnotacje: z tekstem baśni "Śmiertelna koszulka", s. 46

Zapis: 1065414 (ZS 20.04.2017)

Groeger Alfred Carl

5789. proza

Autor: Alfred Carl Groeger

Tytuł: **Moltke, der grosse Schweiger und Jaeger = Moltke, wielki milczek i myśliwy**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 40 s. 152-155

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1095917 (PC 21.07.2017)

Grunau Simon

5790. utwór

Tytuł: **Preussische Chronik**

Zapis: 1123866 (MS 09.10.2017)

5791. artykuł o utworze

Dotyczy: Preussische Chronik. (1123866)

Autor: Jarosław Wenta

Tytuł: **Gdańskie aspekty zaginionej**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Dominikanie. Gdańsk - Polska - Europa. Materiały z konferencji międzynarodowej pt. Gdańskie i europejskie dziedzictwo - zakon dominikanów w dziejach Gdańska zorganizowanej przez: Klasztor oo. Dominikanów w Gdańsku, Instytut Historii Uniwersytetu Gdańskiego, Instytut Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, z okazji 775-lecia powstania klasztoru św. Mikołaja w Gdańsku (9-10 maja 2002). Pod red. Dariusza Aleksandra Dekańskiego, Andrzeja Gołębniaka, Mar Grubki. Gdańsk 2003, s. 541-548.

Zapis: 1123945 (MS 09.10.2017)

Gruneweg Martin

5792. utwór

Tytuł: **Kronika**

Zapis: 1124658 (MS 12.10.2017)

5793. artykuł o utworze

Dotyczy: Kronika. (1124658)

Autor: Dariusz Kaczor

Tytuł: **Orbis Gedanense. Wizja Gdańska w kronice dominikanina Martina Grunewega (XVI w.)**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Dominikanie. Gdańsk - Polska - Europa. Materiały z konferencji międzynarodowej pt. Gdańskie i europejskie dziedzictwo - zakon dominikanów w dziejach Gdańska zorganizowanej przez: Klasztor oo. Dominikanów w Gdańsku, Instytut Historii Uniwersytetu Gdańskiego, Instytut Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, z okazji 775-lecia powstania klasztoru św. Mikołaja w Gdańsku (9-10 maja 2002). Pod red. Dariusza Aleksandra Dekańskiego, Andrzeja Gołembnika, Mar Grubki. Gdańsk 2003, s. 549-569

Zapis: 1124659 (MS 12.10.2017)

Gryphius Andreas

5794. artykuł o twórcy

Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak

Tytuł: **Powtórzone czas Wieczernika. Wokół leszczyńskich sonetów (1637) Andreea Gryphiusa, poety cyrkla i klepsydry**

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 39-54

Adnotacje: z notą biograficzną autora artykułu w języku niemieckim

Zapis: 1074189 (KAR 12.05.2017)

Guenderode Karoline von

5795. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kozak

Tytuł: **Mistrzynie i uczennica - próba utopii**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 356-361

Adnotacje: dot. historii przyjaźni z Bettiną von Arnim; z not. o autorce art. na s. 385

Zapis: 1086846 (PC 23.06.2017)

Guenther Johann Christian

5796. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sarnecki

Tytuł: **Fortuna zmienną jest**

Źródło: Sudety 2002 nr 4 s. 20

Zapis: 1121638 (AZ 05.10.2017)

Hainhofer Filip

5797. artykuł o utworze

Dotyczy: Filipa Hainhofera dziennik podróży, zawierający obrazki z Frankonii, Saksonii, Marchii Brandenburskiej i Pomorza w roku 1617. (736694)

Autor: Agata Bogowska

Tytuł: **Dwór Filipa II i Pomorze Zachodnie w świetle dzienników Filipa Hainhofera**

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2003 z. 3 s. 35-44

Zapis: 1110297 (IH 01.09.2017)

Hamann Johann Georg

5798. artykuł o twórcy

Autor: Bernhard Gajek

Tytuł: **Ernst Juenger und Johann Georg Hamann**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 65-78
Zapis: 1112955 (IH 12.09.2017)

Hartmann von Aue *

5799. utwór

Tytuł: **Erec**
Zapis: 1050472 (ZS 01.03.2017)

5800. artykuł o utworze

Dotyczy: Erec. (1050472)
Autor: Agnieszka Terpiłowska
Tytuł: **Pozycja społeczna kobiety i jej konsekwencje w niemieckiej średniowiecznej kulturze rycerskiej podstawie "Ereca" Hartmanna von Aue**
Źródło: Koło Historii 2003 z. 7 s. 213-224
Zapis: 1050473 (ZS 01.03.2017)

Hauptmann Carl

5801. wiersz

Autor: Carl Hauptmann
Tytuł: **Kiedy wyruszam w góry**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2002 nr 2 s. 3
Adnotacje: z not.
Zapis: 1121632 (AZ 05.10.2017)

5802. artykuł o twórcy

Autor: Renata Wołoszyn
Tytuł: **W cieniu sławnego brata. O życiu i twórczości Carla Hauptmanna**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 201-210
Zapis: 1050807 (ZS 02.03.2017)

5803. utwór

Tytuł: **Sonnenwanderer**
Zapis: 1050712 (ZS 02.03.2017)

5804. artykuł o utworze

Dotyczy: Sonnenwanderer. (1050712)
Autor: Eberhard Berger
Tytuł: **Erkundungen zu Carl Hauptmans "Sonnenwanderer"**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 5-22
Zapis: 1050713 (ZS 02.03.2017)

Hauptmann Gerhart

5805. wiersz

Autor: Gerhart Hauptmann
Tytuł: **Karkonosze**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2002 nr 9 s. 3

Zapis: 1121641 (AZ 05.10.2017)

5806. artykuł o twórcy

Autor: Ernst Guenther Bleisch
Tytuł: **Als Gerhardt Hauptmann siebzig wurde: Eine Erinnerung**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 183-184
Zapis: 1052300 (ZS 08.03.2017)

5807. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof A. Kuczyński
Tytuł: **Od autobiografii do teatru. O niektórych utworach prozatorskich Gerharta Hauptmanna**
Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 137-144
Zapis: 1113129 (IH 12.09.2017)

5808. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof A. Kuczyński
Robert Stando
Tytuł: **Tropem dolnośląskich raportów. Raz jeszcze o tzw. Hauptmann-Transport w świetle nowych dokumentów.**
Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 129-150
Adnotacje: nt. specjalnego pociągu do Niemiec "Hauptmann Transport", przewożącego zwłoki i dobytek pisarza; 20 VII 1946
Zapis: 1049424 (ZS 27.02.2017)

5809. artykuł o twórcy

Autor: Heinz Dieter Tschoertner
Tytuł: **Max Reinhardt spielt und inszeniert Hauptmann**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 23-40
Zapis: 1050718 (ZS 02.03.2017)

5810. artykuł o twórcy

Autor: Renata Wołoszyn
Tytuł: **Kobiety w życiu Gerharta Hauptmanna**
Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2001 t. 1 s. 151-162
Zapis: 1049428 (ZS 27.02.2017)

5811. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Zawada
Tytuł: **Powrót Hauptmanna**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 2 s. 47-48
Adnotacje: dot. otwarcia w willi pisarza w Jagniątkowie domu spotkań artystycznych, literackich i naukowych; także nt. okoliczności śmierci i pośmiertnym losie pisarza
Zapis: 1086911 (KAR 23.06.2017)

5812. impreza.

Tytuł: **Konferencja poświęcona życiu i twórczości Gerharta Hauptmanna (2002)**
Opis imprezy: 13-15 V 2002, Jagniątków
Zapis: 1137738 (PC 21.11.2017)

5813. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja poświęcona życiu i twórczości Gerharda Hauptmanna (2002)., 13-15 V 2002, Jagniątków (1137738)

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2003 t. 35 s. 345

Adnotacje: not.

Zapis: 1137757 (PC 21.11.2017)

5814. utwór

Tytuł: **Tkacze**

Zapis: 1070170 (AW 06.05.2017)

5815. artykuł o utworze

Dotyczy: Tkacze. (1070170)

Autor: Tomasz Plata

Tytuł: **Biedni tkacze Castorfa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 11 s. 123-129

Adnotacje: nt. sztuki i jej inscenizacji w Volksbuehne am Rosa Luxemburg Platz w Berlinie w reżyserii Franka Castorfa; dot. wystawienia w ramach Warszawskich Spotkań Teatralnych

Zapis: 1070171 (AW 06.05.2017)

5816. kult

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2003 t. 35 s. 347

Adnotacje: not. o przekazaniu do Muzeum - Domu Gerharta Hauptmanna w Jagniątkowie maski pośmiertnej pisarza oraz pomnika Hanusi - bohaterki dramatu "Wniebowstąpienie Hanusi"

Zapis: 1137797 (PC 21.11.2017)

Hayduk Alfons

5817. proza

Autor: Alfons Hayduk

Tytuł: **Der Schutzpatron der Schmuggler = Patron przemytników**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 94-101

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1095657 (PC 20.07.2017)

Heckel Christian

5818. wiersz

Autor: Christian A. Heckel

Tytuł: **Alchemia**

Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 71

Adnotacje: z not.

Zapis: 1060546 (AZ 03.04.2017)

5819. wiersz

Autor: Christian A. Heckel

Tytuł: **Lekcja w twierdzy Massada**

Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 72

Adnotacje: z not.

Zapis: 1060567 (AZ 03.04.2017)

5820. wiersz

Autor: Christian A. Heckel
Tytuł: **Moria (Świątynia na Skale)**
Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 71-72
Adnotacje: z not.
Zapis: 1060553 (AZ 03.04.2017)

5821. wiersz

Autor: Christian A. Heckel
Tytuł: **Ogród Getsemani**
Współtwórcy: Tł. Artur Chlewiński
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 72
Adnotacje: z not.
Zapis: 1060555 (AZ 03.04.2017)

| |
|----------------------------|
| Hegel Georg Wilhelm |
|----------------------------|

5822. artykuł o twórcy

Autor: Alexandre Koyre
Tytuł: **Hegel w Jenie**
Współtwórcy: Przeł. Damian Leszczyński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 7-10
Zapis: 1100186 (MK 03.08.2017)

5823. artykuł o twórcy

Autor: Jan Kurowicki
Tytuł: **Człowiek rozmawiający w dobie prozaiczności**
Źródło: Autograf 2003 nr 3 s. 4-7
Zapis: 1099162 (IH 01.08.2017)

5824. artykuł o twórcy

Autor: Florian Nowicki
Tytuł: **Aktualność Hegla**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 249 s. A, C
Adnotacje: wywiad z filozofem i znawcą dzieł Hegla; rozm. Przemysław Wielgosz
Zapis: 1091600 (JB 07.07.2017)

| |
|-------------------------|
| Heidegger Martin |
|-------------------------|

5825. recenzja

Dotyczy: Poeggeler O.: Droga myślowa Martina Heideggera. 2002tł. Baran B; (909109)
Autor: Adam Lipszyc
Tytuł: **Heidegger na nartach (ale bez śniadania)**
Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 124-131
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1112408 (PC 08.09.2017)

5826. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Drzazgowska

Tytuł: **Bachtin i Heidegger - problem innego**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 3 s. 83-97
Zapis: 1126378 (BW 18.10.2017)

5827. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Mech
Tytuł: **Heidegger i Levinas o śmierci. Pomiędzy możliwością niemożliwości a niemożliwością możliwości**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studia Religiologiczne 2002 nr 1257 z. 35 s. 137-147
Zapis: 1042275 (AZ 02.02.2017)

5828. artykuł o twórcy

Autor: Daniel Mielnik
Tytuł: **Kwestia zła w egzystencjalizmie Heideggera**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 132-142
Zapis: 1111267 (ZS 05.09.2017)

5829. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Lidia Przanowska
Tytuł: **Heideggerowska krytyka współczesnej cywilizacji i jej implikacje dla pedagogiki**
Źródło: Kwartalnik Pedagogiczny 2002 nr 2 (2001) s. 41-65
Zapis: 1039950 (TM 25.01.2017)

5830. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Sikora
Tytuł: **Problem różnicy ontologicznej w późnej filozofii Martina Heideggera**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 17-34
Zapis: 1111242 (ZS 05.09.2017)

5831. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Zarażeni rozpaczą**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 48 s. A9
Adnotacje: dot. rozwinięcia myśli Nietzschego przez Martina Heideggera i poetyckości jego dzieł filozoficznych
Zapis: 1034506 (BK 15.01.2017)

5832. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Trocha
Tytuł: **Rozumienie jako kategoria ontologiczna**
Źródło: Edukacja Humanistyczna [Zielona Góra] 2002 t. 2 s. 15-24
Adnotacje: nt. poglądów Heideggera nt. poezji
Zapis: 1079053 (IH 01.06.2017)

5833. artykuł o utworze

Dotyczy: Bycie i czas [Sein und Zeit]. (326024)
Autor: Piotr Graczyk
Tytuł: **Drabina Heideggera**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 1 s. 235-261
Adnotacje: z not. o aut., s. 276
Zapis: 1131057 (BW 30.10.2017)

Heine Heinrich

5834. recenzja

Dotyczy: Heine H.: Wiersze.2002 (882758)

Autor: Janusz Orlikowski

Tytuł: **Wyrodny syn Romantyzmu**

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 41

Zapis: 1101658 (AW 08.08.2017)

5835. artykuł o twórcy

Autor: Helena Hryszczyńska

Tytuł: **Heine w pieśni polskiej**

Źródło: Muzyka i Liryka 2002 t. 10 s. 247-257

Zapis: 1093518 (BL 13.07.2017)

5836. impreza.

Tytuł: **Spotkanie poświęcone twórczości Heinricha Heinego (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, 8 V 2003

Organizator: Stowarzyszenie Żydów Kombatantów i Poszkodowanych w II Wojnie Światowej

Zapis: 1060770 (KAR 03.04.2017)

5837. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie poświęcone twórczości Heinricha Heinego (2003), Warszawa, 8 V 2003; (1060770)

Autor: Hanna Łaskarzewska

Tytuł: **Rocznica palenia książek w Niemczech**

Źródło: Przegląd Biblioteczny 2003 z. 3 s. 314

Adnotacje: m.in. dot. spotkania; not.

Zapis: 1118540 (TM 27.09.2017)

5838. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie poświęcone twórczości Heinricha Heinego (2003), Warszawa, 8 V 2003; (1060770)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Poezja wyklęta**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 105 s. A11

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1060772 (KAR 03.04.2017)

Herder Johann Gottfried von

5839. recenzja

Dotyczy: Herder J.: Dziennik mojej podróży z roku 1769.2002tł. Kurkowska M; (882879)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Filozof na statku. O polskim wydaniu "Dziennika mojej podróży z roku 1769" Johanna Gottfrieda Herdera**

Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 81-89

Zapis: 1055062 (KAR 17.03.2017)

5840. recenzja

Dotyczy: Herder J.: Dziennik mojej podróży z roku 1769.2002tł. Kurkowska M; (882879)

Autor: Anna Rzymaska

Tytuł: **Poczucie wzniosłości jako "otwarcie" w "Dzienniku podróży z roku 1769" Johanna Gottfrieda**

Herdera

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 172-180

Zapis: 1086719 (PC 23.06.2017)

5841. recenzja

Dotyczy: Tuczyński J.: Herder i herderyzm w Polsce.1999 (834276)

Autor: Tadeusz Namowicz

Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 291-293

Zapis: 1030526 (KAR 05.01.2017)

5842. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Bednarczyk

Tytuł: **Johann Gottfried Herder (1744-1803) i jego koncepcje biologiczne. W dwusetną rocznicę śmierci Część I-II**

Źródło: Kwartalnik Historii Nauki i Techniki = Quarterly Journal of the History of Science and Technology 2003 nr 1/2 s. 33-55, nr 3/4 s. 57-78

Zapis: 1130597 (TM 29.10.2017)

5843. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziennik mojej podróży z roku 1769 [Journal meiner Reise im Jahr 1769]. (784439)

Autor: Małgorzata Łukasiewicz

Tytuł: **Człowiek w podróży**

Źródło: Znak 2003 nr 3 s. 98-102

Adnotacje: z not. o autorce art.

Zapis: 1109115 (PC 31.08.2017)

Herrmann-Neisse Max

5844. wiersz

Autor: Max Herrmann-Neisse

Tytuł: **Byłem ja kiedyś niemieckim poetą**

Współtwórcy: Tł. Marta Klubowicz

Źródło: Obrzeża 2003 nr 20 (2002/2003) s. 6

Zapis: 1085159 (MS 19.06.2017)

5845. wiersz

Autor: Max Herrmann-Neisse

Tytuł: **Wyzwanie**

Współtwórcy: Tł. Marta Klubowicz

Źródło: Obrzeża 2003 nr 20 (2002/2003) s. 6

Zapis: 1085158 (MS 19.06.2017)

5846. artykuł o twórcy

Autor: Karolina Rakoczy

Tytuł: **Twarz ludzka - poeta Max Herrmann-Neisse**

Źródło: Obrzeża 2003 nr 20 (2002/2003) s. 6

Zapis: 1085156 (MS 19.06.2017)

Herzog Werner

5847. artykuł o twórcy

Autor: Dominik Tyralski
Tytuł: **"Jestem teatrem w lesie..." (Analiza filmu "Fitzcarraldo" Wernera Herzoga)**
Źródło: Barbarzyńca 2003 nr 9 s. 22-25
Zapis: 1075434 (ZS 18.05.2017)

Hesse Hermann

5848. recenzja

Dotyczy: Hesse H.: Baśnie.2002tł. Lisiecka S; (882739)
Autor: Anna Z. Marszałek
Tytuł: **O czym zapominają dorośli**
Źródło: Polityka 2002 nr 33 s. 53
Zapis: 1057761 (CR 27.03.2017)

5849. recenzja

Dotyczy: Hermann Hesse. Jego życie w obrazach i tekstach.2000tł. Reszke R; (826334)
Autor: Krzysztof Gajewski
Tytuł: **Hesse jako taki**
Źródło: Polityka 2001 nr 22 s. 43
Zapis: 1041680 (MS 31.01.2017)

5850. artykuł o twórcy

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2003 nr 2/3 s. 54
Adnotacje: not. o wieczorze literackim "Hermann Hesse 1877-1962 - pisarz legenda"; org. Instytut Goethego, Książnica Pomorska; Szczecin 9 VI 2003
Zapis: 1070115 (ZS 06.05.2017)

5851. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Guru z górnej półki**
Źródło: Polityka 2001 nr 29 s. 52-53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1051530 (MS 06.03.2017)

Hessus Helius Eobanus

5852. utwór

Tytuł: **Psalterium universum carmine elegiaco redditum**
Zapis: 1052648 (AW 09.03.2017)

5853. artykuł o utworze

Dotyczy: Psalterium universum carmine elegiaco redditum. (1052648)
Autor: Angelika Modlińska
Tytuł: **Stylistyczne właściwości psalmu "In Te, Domine, speravi" Klemensa Janickiego oraz psalmów X i LXXI Heliusa Eobanusa Hessusa i George'a Buchanana**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 3 s. 27-55
Zapis: 1052671 (AW 09.03.2017)

Hildegarda z Bingen święta *

5854. wiersz

Autor: Hildegarda z Bingen

Tytuł: **Scivias III, 13,9: In exhortatione virtutum et in contradictione diabolicarum artium = Zachęta ci sprzeciw wobec diabelskiego zwodzenia (Scivias III, 13, 9)**
Współtwórcy: Tł. Justyna Łukaszewska
Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 1 s. 248-265
Adnotacje: tekst równoległy w języku łacińskim i polskim; z komentarzem tłumaczki: "Ergo et nunc militemus" trzynastej wizji z trzeciej księgi "Scivias" Hildegardy z Bingen, s. 243-246
Zapis: 1076429 (ZS 24.05.2017)

5855. recenzja

Dotyczy: Flanagan S.: Hildegarda z Bingen. Żywot wizjonerki.2002tł. Sudół R; (901151)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Świętość, migrena i tajemnica**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 161 s. 24
Zapis: 1132638 (IH 06.11.2017)

5856. recenzja

Dotyczy: Flanagan S.: Hildegarda z Bingen. Żywot wizjonerki.2002tł. Sudół R; (901151)
Tytuł: **Święta i grzesznicy**
Źródło: Wprost 2002 nr 45 s. 112
Adnotacje: nota
Zapis: 1032889 (TU 11.01.2017)

5857. recenzja

Dotyczy: Flanagan S.: Hildegarda z Bingen. Żywot wizjonerki.2002tł. Sudół R; (901151)
Autor: Katarzyna Wróblewska
Tytuł: **Z przymusu obrała najlepszą cząstkę?**
Źródło: Znak 2003 nr 7 s. 144-150
Adnotacje: z not. o autorce art.
Zapis: 1111365 (PC 05.09.2017)

5858. artykuł o twórcy

Autor: Maja E. Cybulska
Tytuł: **Wszechstronność**
Źródło: Tydzień 2002 nr 22 s. 14
Adnotacje: [rec. ks.:] Fiona Maddocks: Hildegard of Bingen. The Woman of Her Age. London 2001
Zapis: 1058595 (TM 29.03.2017)

5859. artykuł o twórcy

Autor: Anna Jabłońska
Anna Kowalska
Tytuł: **Hildegarda z Bingen, szkic do portretu**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Niebiem i sercem okryta. Studia historyczne dedykowanie dr Jolancie Malinowskiej. Pod red. Mariusza Malinowskiego. Toruń 2002, s. 27-40 [dot. biografii]
Zapis: 1070651 (PC 08.05.2017)

5860. artykuł o twórcy

Autor: Kamila Stępień
Tytuł: **Pieśni św. Hildegardy z Bingen**
Źródło: Opcje 2003 nr 1 s. 86-91

Adnotacje: z punktu widzenia muzykologicznego i literaturoznawczego; dot. również rozprawy Ludwika Bronarskiego; z not. o autorce art.

Zapis: 1108858 (PC 30.08.2017)

5861. artykuł o twórcy

Autor: Jean-Noel Vuarnet

Tytuł: **Hildegarda, samotniczka od Apokalipsy**

Współtwórcy: Przeł. Krzysztof Matuszewski

Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 3-6

Zapis: 1100185 (MK 03.08.2017)

Hoelderlin Friedrich

5862. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Co się ostaje, ustanawiają poeci. Wiersze wybrane.2003tł. Libera A; (824281)

Autor: Julia Hartwig

Tytuł: **Powrót Hoelderlina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 61 s. 12

Zapis: 1104337 (AZ 21.08.2017)

5863. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Co się ostaje, ustanawiają poeci. Wiersze wybrane.2003tł. Libera A; (824281)

Autor: Paweł Huelle

Tytuł: **Ty mi, poezjo, bądź schronieniem**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 3 s. D3

Zapis: 1060697 (BW 03.04.2017)

5864. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Co się ostaje, ustanawiają poeci. Wiersze wybrane.2003tł. Libera A; (824281)

Autor: Bogusław Kierc

Tytuł: **Wszystko, co masz, to oddech**

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 2/3 s. 251-256

Zapis: 1104577 (TM 21.08.2017)

5865. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Co się ostaje, ustanawiają poeci. Wiersze wybrane.2003tł. Libera A; (824281)

Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany

Tytuł: **Zamknięty w wieży, zatrzaśnięty w wersie. Hoelderlin i Hoelderlin libery**

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 179-184

Adnotacje: z not. o Katarzynie Kuczyńskiej-Koschany na s. 219

Zapis: 1075872 (AZ 22.05.2017)

5866. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Co się ostaje, ustanawiają poeci. Wiersze wybrane.2003tł. Libera A; (824281)

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Przybywaj, ogniu!**

Źródło: Polityka 2003 nr 12 s. 108

Adnotacje: m.in. nt. tłumaczenia Antoniego Libery

Zapis: 1053569 (CR 13.03.2017)

5867. recenzja

Dotyczy: Hoelderlin F.: Co się ostaje, ustanawiają poeci. Wiersze wybrane.2003tł. Libera A; (824281)

Autor: Artur Szlosarek

Tytuł: **"...Bo nie ma rzeczy podrzędnych..."**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 5 s. 106

Adnotacje: z not. o Arturze Szlosarku

Zapis: 1075298 (ZS 17.05.2017)

5868. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Chleb i wino (Fragment)**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 61 s. 12

Adnotacje: z portr.

Zapis: 1104338 (AZ 21.08.2017)

5869. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Człowiek**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 6-7

Adnotacje: z portr., s. 4

Zapis: 1056192 (ZS 21.03.2017)

5870. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Duch Czasu**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 8

Adnotacje: z portr., s. 4

Zapis: 1056193 (ZS 21.03.2017)

5871. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Elegie [z tego cyklu:] Chleb i Wino (Heinzemu)**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 16-22

Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442

Zapis: 1056205 (ZS 21.03.2017)

5872. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Elegie [z tego cyklu:] Stuttgart (Siegfriedowi Schmidowi)**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 22-26

Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442

Zapis: 1056206 (ZS 21.03.2017)

5873. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Empedokles**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 5
Adnotacje: z portr., s. 4
Zapis: 1056190 (ZS 21.03.2017)

5874. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Hymny [z tego cyklu:] Ister**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 53-55
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056212 (ZS 21.03.2017)

5875. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Hymny [z tego cyklu:] Jak w święto...**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 27-30
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056207 (ZS 21.03.2017)

5876. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Hymny [z tego cyklu:] Patmos**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 45-53
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056211 (ZS 21.03.2017)

5877. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Hymny [z tego cyklu:] Ren (Isaakowi Sinclairowi)**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 38-45
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056210 (ZS 21.03.2017)

5878. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Hymny [z tego cyklu:] U źródeł Dunaju**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 30-33
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056208 (ZS 21.03.2017)

5879. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Hymny [z tego cyklu:] Wędrownica**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 34-37

Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442

Zapis: 1056209 (ZS 21.03.2017)

5880. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Neckar**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 10-11

Adnotacje: z portr., s. 4

Zapis: 1056195 (ZS 21.03.2017)

5881. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Do młodych poetów**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 13

Zapis: 1056200 (ZS 21.03.2017)

5882. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Do naszych wielkich poetów**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 14

Zapis: 1056201 (ZS 21.03.2017)

5883. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Do Parek**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 11-12

Zapis: 1056196 (ZS 21.03.2017)

5884. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Lakoniczność**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 12-13

Zapis: 1056198 (ZS 21.03.2017)

5885. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Moje strony**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 13

Zapis: 1056199 (ZS 21.03.2017)

5886. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin

Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Poeci hipokryci**

Współtwórcy: Tł. Antoni Libera

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 14
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056202 (ZS 21.03.2017)

5887. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Poklask**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 15
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056203 (ZS 21.03.2017)

5888. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Sokrates i Alcybiades**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 12
Zapis: 1056197 (ZS 21.03.2017)

5889. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Ody epigramatyczne [z tego cyklu:] Zachód słońca**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 15
Adnotacje: z notą o autorze, s. 441-442
Zapis: 1056204 (ZS 21.03.2017)

5890. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Ojczyzna**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Lipiński
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 8
Zapis: 1121651 (AZ 05.10.2017)

5891. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Ojczyzna**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Lipiński
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 9
Zapis: 1121653 (AZ 05.10.2017)

5892. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Rankiem**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 9
Adnotacje: z portr., s. 4
Zapis: 1056194 (ZS 21.03.2017)

5893. wiersz

Autor: Friedrich Hoelderlin
Tytuł: **Sokrates i Alcybiades**
Współtwórcy: Tł. Antoni Libera
Źródło: Charaktery 2003 nr 6 s. 59
Zapis: 1072778 (ZS 09.05.2017)

5894. artykuł o twórcy

Autor: Pierre Bertaux
Tytuł: **Sprawa Hoelderlina**
Współtwórcy: Tł. Jakub Ekier
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 75-95
Adnotacje: m.in. o zdrowiu psychicznym poety
Zapis: 1056215 (ZS 21.03.2017)

5895. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kuczyńska-Koschany
Tytuł: **Hoelderlin czytany dzisiaj**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 329-333
Zapis: 1068990 (KAR 28.04.2017)

5896. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Libera
Tytuł: **Hoelderlin: po co poeci?**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 56-71
Adnotacje: biografia i analiza twórczości piórem tłumacza poezji F. Hoelderlina
Zapis: 1056214 (ZS 21.03.2017)

5897. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Libera
Tytuł: **Właściwa miara czasu**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 49 s. A11
Adnotacje: wywiad z autorem nowego przekładu poezji poety nt. jego twórczości; rozm. Krzysztof Masłoń; z fo
Antoniego Libery
Zapis: 1060093 (BW 31.03.2017)

5898. utwór

Tytuł: **Sokrates i Alcybiades**
Zapis: 1072779 (ZS 09.05.2017)

5899. artykuł o utworze

Dotyczy: Sokrates i Alcybiades. (1072779)
Autor: Bronisław Maj
Tytuł: **Pytania wierszem**
Źródło: Charaktery 2003 nr 6 s. 59
Zapis: 1072780 (ZS 09.05.2017)

Hoeverkamp Ingeborg

5900. proza

Autor: Ingeborg Hoeverkamp

Tytuł: **Zahl nicht, was bitter war... [pow.; fragm.:] Aus Hindenburg nach Berlin 1904 = Nie licz tego, co gorzkie [pow.; fragm.:] Z Zabrze do Berlina w 1904 r.**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 148-157

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1095709 (PC 20.07.2017)

Hoffmann Ernst Theodor Amadeus

5901. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziadek do Orzechów [Nussknacker und Mausekoenig]. (293403)

Autor: Grzegorz Leszczyński

Tytuł: **Wigilia pełna baśni**

Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 12 s. 21-22

Zapis: 1098464 (BW 31.07.2017)

5902. kult

Autor: Teresa Dorocha-Brodniewicz

Tytuł: **Festiwal Hoffmannowski w Poznaniu**

Źródło: Opcje 2002 nr 2 s. 110-111

Adnotacje: dot. II Hoffmannowskiego Polsko-Niemieckiego Festiwalu Operowego w Poznaniu, z inf. biograficznymi nt. pisarza

Zapis: 1029626 (PC 05.01.2017)

Hoffmann von Hoffmannswaldau Christian

5903. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mańko-Matysiak

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 237-238

Adnotacje: [rec. ks.:] Lothar Noack: Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau (1616-1679). Leben und Werk. Muenchen 1999

Zapis: 1050843 (ZS 02.03.2017)

Huchel Peter

5904. wiersz

Autor: Peter Huchel

Tytuł: **Der polnische Schnitter**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 173-174

Zapis: 1078152 (ZS 31.05.2017)

5905. wiersz

Autor: Peter Huchel

Tytuł: **Landschaft hinter Warschau**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 174-175

Zapis: 1078154 (ZS 31.05.2017)

Huckauf Peter

5906. artykuł o twórcy

Autor: (ms)

Tytuł: **Peter Huckauf i Jego "Chimare"**

Źródło: Obrzeża 2002 nr 19 s. 6

Adnotacje: not.
Zapis: 1082875 (MS 09.06.2017)

5907. artykuł o twórcy

Autor: (ms)
Tytuł: **Peter Huckauf i jego "Chimare"**
Źródło: Zgorzelecki Baedeker Literacki 2003 s. 227
Adnotacje: nt. związków pisarza z czasopismem "Obrzeża"
Zapis: 1063609 (CR 14.04.2017)

Huebner Lutz

5908. proza

Autor: Lutz Huebner
Tytuł: **Creep**
Tytuł oryginału: [Creep]
Współtwórcy: Tł. Beata Kornatowska
Źródło: Nowe Sztuki dla Dzieci i Młodzieży 2003 z. 17 s. 43-99
Adnotacje: tekst dram.; z not., s. 199
Zapis: 1094706 (MK 18.07.2017)

5909. proza

Autor: Lutz Huebner
Tytuł: **Serce boksera**
Tytuł oryginału: [Das Hertz eines Boxers]
Współtwórcy: Tł. Lila Mrowińska-Lissewska
Źródło: Nowe Sztuki dla Dzieci i Młodzieży 2003 z. 17 s. 163-198
Adnotacje: tekst dram.; z not., s. 199
Zapis: 1094716 (MK 18.07.2017)

Hugon Herman

5910. utwór

Tytuł: **Pia desideria**
Zapis: 1050979 (AW 02.03.2017)

5911. artykuł o utworze

Dotyczy: Pia desideria. (1050979)
Autor: Joanna Hałoń
Tytuł: **W poszukiwaniu źródeł inspiracji czyli o dwóch polskich wersjach "Pia desideria" Hermana Hu**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 1 s. 127-160
Adnotacje: dot. "Pobożnych pragnień" Aleksandra Teodora Lackiego oraz "Nabożnych westchnień" Anonima sandomierskiego
Zapis: 1050980 (AW 02.03.2017)

Humboldt Wilhelm von

5912. artykuł o twórcy

Autor: Józef Drewniok
Tytuł: **Wilhelma von Humboldta rozważania na temat edukacji i uniwersytetu**
Źródło: Pressje 2002 teka 1 s. 143-149
Adnotacje: z not. o aut. art.

Zapis: 1055345 (TM 20.03.2017)

Husserl Edmund

5913. artykuł o twórcy

Autor: Marek Kornecki
Tytuł: **Husserlowska koncepcja materialnego "a priori"**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 11-16
Zapis: 1111206 (ZS 05.09.2017)

5914. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Piskorz
Tytuł: **Konstytucja "alter ego" według Husserla**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Filozofia 2002 nr 10 s. 23-31
Zapis: 1101517 (AW 08.08.2017)

5915. artykuł o twórcy

Autor: Robert F. Schwartz
Tytuł: **A Nostalgia for the Permanent in Manifestations of the Human: Husserl and Levinas**
Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 2003 nr 1/2 s. 117-126
Zapis: 1143238 (TM 18.12.2017)

5916. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Żelaniec
Tytuł: **Husserl o "naoczności kategorialnej"**
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 1 s. 19-53
Zapis: 1032268 (KAR 10.01.2017)

Ihlenfeld Kurt

5917. wiersz

Autor: Kurt Ihlenfeld
Tytuł: **Spichrze w Bydgoszczy**
Współtwórcy: Tł. Stefan Pastuszewski
Źródło: Akant 2003 nr 7 s. 31
Zapis: 1102063 (AW 10.08.2017)

Jackson Hendrik

5918. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Grobla wszystkich świętych**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 31
Zapis: 1088142 (ZS 27.06.2017)

5919. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Nic nie zostaje...**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 32
Zapis: 1088145 (ZS 27.06.2017)

5920. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Skrzyżowania (linie tramwajowe, częstotliwości)**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 31
Zapis: 1088140 (ZS 27.06.2017)

5921. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Stany pogody I**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 33
Zapis: 1088146 (ZS 27.06.2017)

5922. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Strugi, w lodzie zamarzę...**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 30
Zapis: 1088141 (ZS 27.06.2017)

5923. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Szum**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 30
Zapis: 1088139 (ZS 27.06.2017)

5924. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Weszliśmy w żółtą trawę...**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 32
Zapis: 1088143 (ZS 27.06.2017)

5925. wiersz

Autor: Hendrik Jackson
Tytuł: **Wiersze wodne [z tego cyklu:] Wyjście**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 32
Zapis: 1088144 (ZS 27.06.2017)

5926. artykuł o twórcy

Autor: Monika Rinck
Tytuł: **Przejścia, przyplwy**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Kopacki
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 34-35
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1088147 (ZS 27.06.2017)

Janosch pseud.

5927. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Janosch

Tytuł: **Ach, jak cudowna jest Panama. Opowieść o tym, jak Miś z Tygrysiem wędrowali do Panamy**

Tytuł oryginału: **[Oh, wie schön ist Panama]**

Współtwórcy: Tł. Emilia Bielicka

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 56 s., il.

Seria wydawnicza: (Lubię Książki. Kanon książek dla dzieci i młodzieży)

Zapis: 1126237 (BD 17.10.2017)

5928. recenzja

Dotyczy: Janosch (): Ach, jak cudowna jest Panama. Opowieść o tym, jak Miś z Tygrysiem wędrowali do Panamy.2003tł. Bielicka E; (1126237)

Autor: Alicja Baluch

Tytuł: **Z drewnianą kaczką na kółkach**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 86-88

Zapis: 1129859 (BW 26.10.2017)

5929. impreza.

Tytuł: **Wystawa ilustracji Janoscha (2003)**

Opis imprezy: Bielsko, 12 V - 3 VI 2003

Organizator: Teatr "Banialuka" w Bielsku

Zapis: 1120338 (BW 03.10.2017)

5930. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Janoscha (2003)., Bielsko, 12 V - 3 VI 2003; (1120338)

Tytuł: **W oranżerii Banialuki**

Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 84

Adnotacje: nota

Zapis: 1120339 (BW 03.10.2017)

5931. impreza.

Tytuł: **Wystawa ilustracji Janoscha do wydanych w latach 1960-1975 książek dla dzieci (2003)**

Opis imprezy: Katowice, do 11 V 2003

Organizator: Górnośląskie Centrum Kultury w Katowicach

Zapis: 1060613 (KAR 03.04.2017)

5932. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Janoscha do wydanych w latach 1960-1975 książek dla dzieci (2003)., Katowice, do 11 V 2003; (1060613)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Niefrasobliwość króla**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 104 s. A11

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 1060614 (KAR 03.04.2017)

5933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Janoscha do wydanych w latach 1960-1975 książek dla dzieci (2003), Katowice, d
11 V 2003; (1060613)
Autor: Bogdan Widera
Tytuł: **Niemcy w GCK [Górnośląskim Centrum Kultury]**
Źródło: Śląsk 2003 nr 5 s. 80
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1110100 (BW 01.09.2017)

Jaspers Karl

5934. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karl Jaspers
Tytuł: **Wiara filozoficzna wobec objawienia**
Tytuł oryginału: **[Philosophische Glaube angesichts der Offenbarung]**
Współtwórcy: Przeł. Grzegorz Sowinski. Wstęp Elżbieta Wolicka
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 711 s.
Seria wydawnicza: (Filozofia i Religia)
Zapis: 1111718 (ZS 06.09.2017)

5935. proza

Autor: Karl Jaspers
Tytuł: **O tragiczności**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Pańta
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 57-68
Zapis: 1123223 (AZ 09.10.2017)

5936. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Karl Jaspers
Tytuł: **Problem winy**
Współtwórcy: Tł. Jan Garewicz
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 202 s. 8-11
Adnotacje: fragmenty wykładów wygłoszonych na uniwersytecie w Heidelbergu; z fot. Karla Jaspersa
Zapis: 1144441 (IH 20.12.2017)

5937. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Żelazny
Tytuł: **Karl Jaspers w Bazylei**
Źródło: Filo-Sofija 2003 nr 1 (3) s. 161-166
Adnotacje: dot. związków między biografią a poglądami politycznymi i filozoficznymi
Zapis: 1132694 (PC 07.11.2017)

5938. utwór

Tytuł: **Wiara filozoficzna wobec objawienia [Philosophische Glaube angesichts der Offenbarung]**
Zapis: 1111719 (ZS 06.09.2017)

5939. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiara filozoficzna wobec objawienia [Philosophische Glaube angesichts der Offenbarung]. (1111719)
Autor: Dominika Boron

Tytuł: **Modlitwa ateisty. Koncepcja wiary filozoficznej Karla Jaspersa w dziele "Wiara filozoficzna wo objawienia"**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 388-405

Zapis: 1111722 (ZS 06.09.2017)

Juenger Ernst

5940. recenzja

Dotyczy: Kunicki W., Polechoński K.: Ernst Juenger w publicystyce i literaturze polskiej lat 1930-1998. Studium recepcyjne, bibliografia.1999 (475133)

Autor: N. Buba

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 239

Zapis: 1050845 (ZS 02.03.2017)

5941. artykuł o twórcy

Autor: Bernhard Gajek

Tytuł: **Ernst Juenger und Johann Georg Hamann**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Germanica 2002 z. 3 s. 65-78

Zapis: 1112953 (IH 12.09.2017)

5942. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Kunicki

Krzysztof Polechoński

Tytuł: **Polska bibliografia Ernsta Juengera za rok 1999**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 145-166

Zapis: 1050796 (ZS 02.03.2017)

5943. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Kunicki

Krzysztof Polechoński

Tytuł: **Polska recepcja Ernsta Juengera. Uzupełnienie bibliografii za lata 1929-2001**

Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 4 s. 97-119

Adnotacje: zawiera bibliografię podmiotową i przedmiotową

Zapis: 1099723 (BW 02.08.2017)

5944. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Żarski

Tytuł: **Kontrowersje wokół Ernsta Juengera**

Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 4 s. 216-221

Adnotacje: rec. ks.: Bruno W. Reimann, Renate Hassel: Ein Ernst-Juenger-Brevier. Juengers politische Publizistik 1920 bis 1933. Analyse und Documentation. Marburg 1995; Bruno W. Reimann: "... die Feder durch das Schwert ersetzen..." Ernst Juengers politische Publizistik 1923-1933. Marburg 2001

Zapis: 1099841 (BW 02.08.2017)

5945. artykuł o utworze

Dotyczy: Zwei Mal Halley. (525740)

Autor: Basil Kerski

Tytuł: **Powrót komety Halleya. O Erneście Juengerze**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks.:] Basil Kerski: Otwarta brama. Niemcy między zjednoczeniem a końcem stulecia. Szkice i rozmowy. Olsztyn 1999, s. 145-151

Zapis: 1075852 (ZS 22.05.2017)

Juncker Christian

5946. utwór

Tytuł: **Schediasma historicum de ephemeridibus sive diariis eruditorum (1692)**

Zapis: 1070030 (IH 05.05.2017)

5947. artykuł o utworze

Dotyczy: Schediasma historicum de ephemeridibus sive diariis eruditorum (1692). (1070030)

Autor: Anna Żbikowska-Migoń

Tytuł: **U początków bibliografii czasopism: Christiana Junckera "Schediasma historicum de ephemeridibus sive diariis eruditorum (1692)**

Źródło: Roczniki Biblioteczne 2002 r. 46 s. 63-77

Zapis: 1070031 (IH 05.05.2017)

Kalka Dieter

5948. wiersz

Autor: Dieter Kalka

Tytuł: **Dzikie trawy**

Źródło: Horyzonty 2001 nr 6/7 s. 66

Zapis: 1093865 (MS 14.07.2017)

5949. wiersz

Autor: Dieter Kalka

Tytuł: **Zimowa piosenka**

Współtwórcy: Tł. Marek Świeciński

Źródło: Horyzonty 2001 nr 6/7 s. 66

Zapis: 1093864 (MS 14.07.2017)

5950. artykuł o twórcy

Autor: Marian Szałecki

Tytuł: **Kontakty owocujące**

Źródło: Zgorzelecki Baedeker Literacki 2002 s. 91-95

Adnotacje: sylwetka; także o kontaktach z Polską

Zapis: 1145519 (JB 28.12.2017)

Kaluza Victor

5951. proza

Autor: Victor Kaluza

Tytuł: **Die Reise na Lowkowitz. Ein Bericht ueber den Bienenvater Dzierzon (1931) = Podróż do Łowko
Reportaż o ojcu pszczół [Janie] Dzierżoniu (1931)**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Górak

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 100-107

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1095682 (PC 20.07.2017)

Kant Hermann

5952. wywiad

Autor: Regina Dachówna
Tytuł: **Niemcy stracili raj na własne życzenie**
Źródło: Przegląd 2003 nr 45 s. 29-30
Adnotacje: m.in. nt. książki pt. "Pobyt"; z not. i fot.
Zapis: 1087417 (BW 26.06.2017)

Kant Immanuel

5953. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jean-Baptiste Botul
Tytuł: **Życie seksualne Immanuela Kanta**
Współtwórcy: Przeł. Maryna Ochab
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 81 s.
Zapis: 1091198 (BD 06.07.2017)

5954. recenzja

Dotyczy: Botul J.: Życie seksualne Immanuela Kanta.2002tł. Ochab M; (1091198)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Pończochy z Kantem**
Źródło: Polityka 2003 nr 34 s. 47
Zapis: 1102532 (CR 11.08.2017)

5955. nawiązanie

Dotyczy: Czubaj M.: Pończochy z Kantem.Plł 2003 nr 34: s. 47 (1102532)
Autor: Tadeusz Komendant
Tytuł: **Botul by się uśmieł**
Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 156-157
Zapis: 1103362 (KAR 17.08.2017)

5956. artykuł o twórcy

Autor: Peter Kreeft
Tytuł: **Filary niewiary - Kant**
Współtwórcy: Tł. Jan J. Franczak
Źródło: Fronda 2003 nr 30 s. 160-165
Zapis: 1095757 (TM 20.07.2017)

5957. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Nowak
Tytuł: **Magiel i filozofia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 6 s. 130-138
Adnotacje: nt. biografii filozofa i sztuki o nim Thomasa Bernharda "Immanuel Kant"
Zapis: 1064170 (AW 18.04.2017)

5958. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Potępa
Tytuł: **Pojęcie krzywdy. Kilka refleksji na kanwie filozofii historii i filozofii religii Kanta**
Źródło: Szkice Humanistyczne 2003 t. 3 nr 3/4 s. 105-118

Zapis: 1114938 (IH 18.09.2017)

5959. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Śnieżyński

Tytuł: **Filozofowanie ks. Ludwika Wciórki w perspektywie kantyzmu**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 247-264

Zapis: 1097158 (JB 25.07.2017)

5960. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Śnieżyński

Tytuł: **Niedialogiczne podłoże filozofii krytycznej Immanuela Kanta**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 14 s. 243-260

Zapis: 1097102 (JB 25.07.2017)

5961. utwór

Tytuł: **O wiecznym pokoju**

Zapis: 1128377 (BW 23.10.2017)

5962. artykuł o utworze

Dotyczy: O wiecznym pokoju. (1128377)

Autor: Marian Dobrosielski

Tytuł: **Kant a współczesne dyskusje o pokoju i wojnie**

Źródło: Dziś 2003 nr 9 s. 31-36

Adnotacje: m.in. nt. założeń traktatu w kontekście aktualnej sytuacji politycznej na świecie

Zapis: 1128379 (BW 23.10.2017)

| |
|---------------------------|
| Kater Fritz pseud. |
|---------------------------|

5963. utwór

Tytuł: **Fight City. Vineta**

Zapis: 1110220 (MK 01.09.2017)

5964. artykuł o utworze

Dotyczy: Fight City. Vineta. (1110220)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Czas wygrywania**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 245-246

Adnotacje: nt. dramatu oraz jego inscenizacji w Thalia Theater w Hamburgu w reżyserii Fritza Katera

Zapis: 1110222 (MK 01.09.2017)

5965. utwór

Tytuł: **Zeit zu lieben, Zeit zu sterben [Czas kochania czas umierania]**

Zapis: 1110219 (MK 01.09.2017)

5966. artykuł o utworze

Dotyczy: Zeit zu lieben, Zeit zu sterben. (1110219)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Czas wygrywania**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 245-246

Adnotacje: nt. dramatu oraz jego inscenizacji w Thalia Theater w Hamburgu w reżyserii Fritza Katera

Zapis: 1110221 (MK 01.09.2017)

Kaut Ellis pseud.

5967. recenzja

Dotyczy: Kaut E.: Mistrz Edek i jego Pumuki.2002tł. Pachucka M; (892578)

Autor: Piotr Adamczewski

Tytuł: **Dwa wielkie uszy**

Źródło: Polityka 2002 nr 38 s. 58

Adnotacje: dot. przekładu książki

Zapis: 1060336 (CR 31.03.2017)

Keckermann Bartholomaeus

5968. listy

Autor: Bartholomaeus Keckermann

Tytuł: **List Bartłomieja Keckermanna do Franciszka Tidicaeusa z 1608 roku**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Dreikopel

Źródło: Rocznik Toruński 2003 t. 30 s. 192-195

Adnotacje: z koment.: Tomasz Dreikopel, s. 183-191

Zapis: 1110838 (IH 04.09.2017)

5969. artykuł o twórcy

Autor: Lech Mokrzecki

Tytuł: **Degory Wheare o historii i poglądach na jej temat Bartłomieja Keckermanna**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Lech Mokrzecki: Wokół staropolskiej nauki i oświaty. Gdańsk-Prusy Królewskie-Rzeczpospolita. Gdańsk 2001, s. 268-277.

Zapis: 1058269 (KAR 28.03.2017)

Kinsky Esther

5970. proza

Autor: Esther Kinsky

Tytuł: **Dwa światy sklepów cynamonowych**

Współtwórcy: Tł. Raisa Sadowska

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 66-67

Adnotacje: z not. o autorce, s. 78

Zapis: 1088277 (ZS 27.06.2017)

Kisch Egon Erwin

5971. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Szczygieł

Tytuł: **Egon Kisch traci głowę**

Źródło: Duży Format 2003 nr 13 s. 6-10

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1107337 (AZ 28.08.2017)

5972. nawiązanie

Dotyczy: Szczygieł M.: Egon Kisch traci głowę.GW(DF) 2003 nr 13: s. 6-10 (1107337)

Autor: Józef Lorski

Tytuł: "Egon Kisch traci głowę"
Źródło: Duży Format 2003 nr 16 s. 33
Zapis: 1124961 (CR 13.10.2017)

Klages Ludwig

5973. proza

Autor: Ludwig Klages
Tytuł: **Epos kosmogoniczny. Pojęcie miłości - rozważania wstępne**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ptaszyńska-Sadowska
Źródło: Gnosis 1993 nr 6 s. 2-7
Zapis: 1121237 (ZS 04.10.2017)

Kleist Heinrich von

5974. recenzja

Dotyczy: Meyer-Fraatz A.: Die slavische Moderne und Heinrich von Kleist. Zur zeitbedingten Rezeption eines Unzeitgemäßen Rußland, Polen und Kroatien.2002 (1169198)
Autor: Ryszard Ergetowski
Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 4 s. 487-489
Zapis: 1115168 (PC 19.09.2017)

Kneip Matthias

5975. wiersz

Autor: Matthias Kneip
Tytuł: **Lubowitz = Łubowice**
Współtwórcy: Tł. Marek Fiałek
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 74-75
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095681 (PC 20.07.2017)

5976. utwór

Tytuł: **Grundsteine im Gepaeck. Begegnungen mit Polen. Paderborn 2002**
Zapis: 1098122 (PC 28.07.2017)

5977. artykuł o utworze

Dotyczy: Grundsteine im Gepaeck. Begegnungen mit Polen. Paderborn 2002. (1098122)
Autor: Olaf Eybe
Źródło: Dialog [Niemcy] 2003 nr 65 s. 109
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; not. o promocji książki w Essen XI 2003
Zapis: 1098137 (PC 28.07.2017)

5978. artykuł o utworze

Dotyczy: Grundsteine im Gepaeck. Begegnungen mit Polen. Paderborn 2002. (1098122)
Autor: Ralph-Elmar Lungwitz
Źródło: Dialog [Niemcy] 2003 nr 65 s. 107-108
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; not. o promocji książki w Chemnitz 9 XI 2003
Zapis: 1098129 (PC 28.07.2017)

5979. artykuł o utworze

Dotyczy: Grundsteine im Gepaeck. Begegnungen mit Polen. Paderborn 2002. (1098122)

Autor: Maria Wojtczak
Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 4 s. 237-239
Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1104258 (BW 21.08.2017)

Koerner Theodor

5980. wiersz

Autor: Theodor Koerner
Tytuł: **Na Śnieżce (Fragment)**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2002 nr 5 s. 3
Zapis: 1121639 (AZ 05.10.2017)

Konsalik Heinz G.

5981. artykuł o twórcy

Autor: Juergen Joachimsthaler
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 216-217
Adnotacje: [rec. ks.:] Matthias Harder: Erfahrung Krieg Zur Darstellung des Zweiten Weltkrieges in den Romanen von Heinz G. Konsalik. Mit einer Bibliographie der deutschsprachigen Veröffentlichungen des Autors (1953-1996). Wuerzburg 1999
Zapis: 1052349 (ZS 08.03.2017)

Krockow Christian von

5982. zgon

Autor: ANR
Tytuł: **Christian von Krockow (1927-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 256 s. 10
Adnotacje: zmarł: 17 III 2002; not. z fot.
Zapis: 1028966 (IH 04.01.2017)

Krueger Michael

5983. utwór

Tytuł: **Das falsche Haus. Eine Novelle. Frankfurt am Main 2001**
Zapis: 1058465 (ZS 28.03.2017)

5984. artykuł o utworze

Dotyczy: Das falsche Haus. Eine Novelle. Frankfurt am Main 2001. (1058465)
Autor: Andrzej Kopacki
Tytuł: **Naprzeciw nieszczęściu? O nowej prozie Michaela Kruegera**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 3/4 s. 446-449
Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1058466 (ZS 28.03.2017)

Kruesike Johann Christoph

5985. utwór

Tytuł: **Vindemiarum litterariorum specimen I**
Zapis: 1056811 (IH 22.03.2017)

5986. artykuł o utworze

Dotyczy: Vindemiarum litterariorum specimen I. (1056811)
Autor: Marta Parnowska
Tytuł: **"Vindemiarum litterariorum specimen I" Johanna Christopha Kruesike jako źródło do historii nauki o książce**
Źródło: Roczniki Biblioteczne 2002 r. 46 s. 197-210
Zapis: 1056831 (IH 22.03.2017)

Krzywon Ernst Josef

5987. wiersz

Autor: Ernst Josef Krzywon
Tytuł: **Die Verlaengerung**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 191
Zapis: 1052319 (ZS 08.03.2017)

Kunert Guenter

5988. wiersz

Autor: Guenter Kunert
Tytuł: **Der polnische Baum**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 178
Adnotacje: proza poetycka
Zapis: 1078158 (ZS 31.05.2017)

Kunst Thomas

5989. wiersz

Autor: Thomas Kunst
Tytuł: **Niedziele bez podpisu**
Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 24
Adnotacje: z not., s. 151
Zapis: 1100147 (MK 03.08.2017)

5990. wiersz

Autor: Thomas Kunst
Tytuł: **Przez niemieckie granice, niezauważalne, rozumiesz**
Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 25
Adnotacje: z not., s. 151
Zapis: 1100184 (MK 03.08.2017)

Kunze Reiner

5991. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Budowanie sobotnio-niedzielne**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 17
Zapis: 1050628 (KAR 02.03.2017)

5992. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Murarz, wsparty o drzwi powstającej huty**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 19
Zapis: 1050629 (KAR 02.03.2017)

5993. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Ojczyzna pomimo kiedy i dlaczego**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 16
Zapis: 1050625 (KAR 02.03.2017)

5994. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Po ulewie**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 20
Zapis: 1050633 (KAR 02.03.2017)

5995. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Późne lato**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 19
Zapis: 1050631 (KAR 02.03.2017)

5996. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Projekt naszego wolnego domu według Alfreda Kubina**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 17
Zapis: 1050627 (KAR 02.03.2017)

5997. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Rzemiosła odeszły**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 19
Zapis: 1050630 (KAR 02.03.2017)

5998. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Skazani w Toruniu**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 23
Adnotacje: z komentarzem
Zapis: 1050644 (KAR 02.03.2017)

5999. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **W Gottsdorf przed burzą**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 20
Zapis: 1050632 (KAR 02.03.2017)

6000. wiersz

Autor: Reiner Kunze
Tytuł: **Zaplecze wiejskiej chaty**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Karwowski
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 20
Zapis: 1050634 (KAR 02.03.2017)

6001. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Karwowski
Tytuł: **O jedności dusz poetów bez granic - Reiner Kunze**
Źródło: Stronica Śnieżnicka 2000 nr 1 s. 21-22
Zapis: 1050643 (KAR 02.03.2017)

Lange Hartmut

6002. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 210
Adnotacje: not. o polsko-niemieckim wieczorze literackim z udziałem Hartmuta Langego i Adama Zagajewskiego;
Obory 30 V 2003
Zapis: 1077216 (AZ 29.05.2017)

Leibniz Gottfried Wilhelm

6003. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Ciecierski
Tytuł: **Leibniz o konieczności, możliwości i wolnej woli**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 1 s. 135-142
Zapis: 1120865 (BW 04.10.2017)

Lenz Hermann

6004. zgon

Tytuł: **Żegnamy Hermanna Lenza**
Źródło: Życie 1998 nr 112 s. 9
Adnotacje: zmarł: 1998; not. o zgonie
Zapis: 1041150 (CR 30.01.2017)

Lichtenberg Georg Christoph

6005. recenzja

Dotyczy: Lichtenberg G.: Bruliony i inne pisma.2001 (720083)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Myśl osobna**
Źródło: Przekrój 2001 nr 46 s. 72-73
Zapis: 1085033 (CR 19.06.2017)

6006. recenzja

Dotyczy: Lichtenberg G.: Bruliony i inne pisma.2001 (720083)
Autor: Tadeusz Zatorski
Tytuł: **Miedzy nami geniuszami**
Źródło: Przekrój 2001 nr 46 s. 73
Adnotacje: wywiad z tłumaczem, autorem przedmowy; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1085035 (CR 19.06.2017)

6007. proza

Autor: Georg Christoph Lichtenberg
Tytuł: **Aforyzmy**
Współtwórcy: Tł. Artur Szlosarek
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 22-26
Adnotacje: z not. na s. 219
Zapis: 1075393 (AZ 18.05.2017)

Lipinsky-Gottersdorf Hans

6008. proza

Autor: Hans Lipinsky-Gottersdorf
Tytuł: **Das Herz der Welt = Serce świata**
Współtwórcy: Tł. Jan Goczoł
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 114-129
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095938 (PC 21.07.2017)

6009. artykuł o twórcy

Autor: Gabriela Jelitto
Tytuł: **Obraz Górnego Śląska w opowiadaniach Hansa Lipinsky'ego-Gottersdorfa**
Źródło: Śląsk Opolski 1998 nr 3 s. 5-10
Zapis: 1105997 (IH 23.08.2017)

Lippelt Christoph

6010. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Christoph Lippelt
Tytuł: **Nieskończone przestrzenie. Wiersze wybrane 1972-2002 = Grenzenlose Räume. Ausgewählte Gedichte 1972-2002**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Przekł. Liliana Nowak. Obrazy Ulrich Zeh. Pośl. Sergiusz Sterna-Wachowiak
Wydawnictwo: Poznań: Stowarzyszenie Pisarzy Polskich. Oddział
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 166 s., il.
Adnotacje:
Zapis: 1091179 (BD 06.07.2017)

6011. recenzja

Dotyczy: Lippelt C.: Nieskończone przestrzenie. Wiersze wybrane 1972-2002 = Grenzenlose Räume. Ausgewählte Gedichte 1972-2002.2003tł. Nowak L; (1091179)
Autor: Jerzy Ł. Kaczmarek
Tytuł: **Dotknięcie tajemnicy**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 4 s. 37-38

Zapis: 1131717 (PC 03.11.2017)

Loher Dea

6012. proza

Autor: Dea Loher
Tytuł: **Przypadek Klary**
Współtwórcy: Tł. Jacek St. Buras
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 45-101
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1077016 (AW 27.05.2017)

6013. utwór

Tytuł: **Stosunki Klary [Klaras Verhaeltnisse]**
Zapis: 1065229 (AW 20.04.2017)

6014. artykuł o utworze

Dotyczy: Stosunki Klary [Klaras Verhaeltnisse]. (1065229)
Autor: eoj
Tytuł: **Sześć postaci i jeden Chińczyk w poszukiwaniu miłości**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 7 s. 156-159
Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w Akademietheater w Wiedniu w reżyserii Christiny Paulhof
Zapis: 1065230 (AW 20.04.2017)

6015. utwór

Tytuł: **Unschuld**
Zapis: 1122043 (MK 06.10.2017)

6016. artykuł o utworze

Dotyczy: Unschuld. (1122043)
Autor: Elżbieta Ogrodowska-Jesionek
Tytuł: **Przywłaszczony winy**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 205-207
Adnotacje: dot. utworu i jego realizacji scenicznej w Thalia Theater w Hamburgu w reż. Andreasa Kriegenburg
Zapis: 1122046 (MK 06.10.2017)

Luther Martin

6017. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz P. Bruncz
Tytuł: **U korzeni Reformacji. Młody Luter a Boża sprawiedliwość**
Źródło: Myśl Protestancka 2002 nr 2 s. 3-16
Zapis: 1055527 (AW 20.03.2017)

6018. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Jaklewicz
Tytuł: **Formuła Marcina Lutra "simul iustus et peccator". Biblijne podstawy ekumenicznej interpretacji**
Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 251-274
Zapis: 1108659 (AW 30.08.2017)

Mann Klaus

6019. recenzja

Dotyczy: Jedynakiewicz K.: Intelektualista a polityka. Działalność emigracyjna Klause Manna (1933-1949).200: (882759)

Autor: Bogdan Koszel

Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 3 s. 248-249

Zapis: 1099681 (BW 02.08.2017)

6020. artykuł o twórcy

Autor: Łucja Teszner

Tytuł: **Nie bójcie się Tomasza Manna**

Źródło: Kino 2002 nr 12 s. 56-57

Adnotacje: nt. niemieckiego serialu telewizyjnego poświęconego rodzinie Mannów w reżyserii Heinricha Breloera

Zapis: 1043730 (AW 06.02.2017)

Mann Thomas

6021. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)

Autor: Jacek Kępa

Tytuł: **Czasy Tomasza Manna**

Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 171-173

Zapis: 1050559 (BL 02.03.2017)

6022. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Moje czasy. Eseje.2002tł. Kunicki W; (898740)

Autor: Adam Ostolski

Tytuł: **Polityka i obowiązek życia**

Źródło: Odra 2003 nr 2 s. 114-115

Zapis: 1026847 (AZ 02.01.2017)

6023. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Eliza Pieciul

Tytuł: **Literarische Personennamen in deutsch-polnischer Translation: eine kontrastive Studie aufgrun von ausgewaehlten Prosawerken von Thomas Mann**

Wydawnictwo: Frankfurt am Main, Bern: P. Lang

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 251 s.

Seria wydawnicza: (Danziger Beitrage zur Germanistik; Bd 5)

Adnotacje: dot. nazw osobowych w tłumaczeniach dzieł twórcy na język polski

Zapis: 1048685 (MK 23.02.2017)

6024. recenzja

Dotyczy: Tomasz Mann w krytyce i literaturze polskiej. Antologia tekstów i dokumentów.2003 (824233)

Autor: Andrzej Zagozda

Tytuł: **Polskie debaty o Tomaszu Mannie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 204 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 1145119 (IH 27.12.2017)

6025. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta B. Kucharska
Tytuł: **Dom Tomasza Manna**
Źródło: Spotkania z Zabytkami 2002 nr 3 s. 11
Adnotacje: nt. domu Tomasza Manna w Nerindze (na Litwie)
Zapis: 1126198 (MS 17.10.2017)

6026. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Łukasiewicz
Tytuł: **Tomasz Mann i cudze słowa**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 5 s. 60-81
Adnotacje: dot. nawiązań intertekstualnych, zwłaszcza cytatów; z not. o autorce art. na s. 179
Zapis: 1082309 (PC 08.06.2017)

6027. artykuł o twórcy

Autor: Łucja Teszner
Tytuł: **Nie bójcie się Tomasza Manna**
Źródło: Kino 2002 nr 12 s. 56-57
Adnotacje: nt. niemieckiego serialu telewizyjnego poświęconego rodzinie Mannów w reżyserii Heinricha Breloera
Zapis: 1043729 (AW 06.02.2017)

6028. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 199
Adnotacje: not. o spotkaniu "Niebezpieczne pokusy. Tomasz Mann a rewolucja konserwatywna" w Polskim PEN Clubie, 4 II 2002
Zapis: 1072569 (PC 09.05.2017)

6029. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Żbikowski
Tytuł: **Szkoła od Manna**
Źródło: Polityka 2003 nr 40 s. 66-68
Adnotacje: m.in. nt. darowizny pisarza dla szkoły w Obórkach w 1930
Zapis: 1090284 (CR 04.07.2017)

6030. artykuł o utworze

Dotyczy: Buddenbrookowie [Buddenbrooks. Verfall einer Familie]. (440331)
Autor: Edyta Trębaczekiewicz
Tytuł: **Die Religionsauffassungen in den Romanen "Buddenbrooks" von Thomas Mann und "Nächte und Tage" von Maria Dąbrowska**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 95-109
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1107961 (AW 29.08.2017)

6031. artykuł o utworze

Dotyczy: Buddenbrookowie [Buddenbrooks. Verfall einer Familie]. (440331)
Autor: Edyta Trębaczekiewicz
Tytuł: **Śladem filozofii europejskiej w "Buddenbrookach" Tomasza Manna oraz w "Nocach i dniach"] Dąbrowskiej**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 91-103
Zapis: 1107645 (AW 29.08.2017)

6032. artykuł o utworze

Dotyczy: Czarodziejska góra [Der Zauberberg]. (123627)
Autor: Eliza Pieciul
Tytuł: **Symbolika nazw osobowych w "Czarodziejskiej górze"**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 2 s. 79-83
Zapis: 1060209 (KAR 31.03.2017)

6033. artykuł o utworze

Dotyczy: Doktor Faustus. (166241)
Autor: Henryk Izidor Rogacki
Tytuł: **Powtórka z [Piotra] Tomaszuka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 50-57
Adnotacje: m.in. o utworze
Zapis: 1121737 (MK 05.10.2017)

6034. utwór

Tytuł: **Wybraniec [Der Erwaehlte]**
Zapis: 1121719 (MK 05.10.2017)

6035. artykuł o utworze

Dotyczy: Wybraniec [Der Erwaehlte]. (1121719)
Autor: Jerzy Łukosz
Tytuł: **Święty grzesznik**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 48-49
Zapis: 1121722 (MK 05.10.2017)

Martin Thomas

6036. proza

Autor: Thomas Martin
Tytuł: **Zapiski bez imienia**
Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 76-77
Adnotacje: z not., s. 151
Zapis: 1100343 (MK 03.08.2017)

May Karl

6037. recenzja

Dotyczy: Rzeszotnik J.: Literarische Kommunikationsstrategien. Zum Bestsellerroman und dessen Autoren in de zweiten Haelfte des 19. und 20. Jahrhunderts am Beispiel von Karl May und Johannes Mario Simmel.2000 (606884)
Autor: Hans-Christoph Graf von Nayhauss
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 213-215
Zapis: 1052354 (ZS 08.03.2017)

6038. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Rzeszotnik
Tytuł: **"Ueber sein Gesicht liefen Traenen...". Abrupte und eskalierende Ungluecksfaelle als Ruehrung evozierendes Mittel in der Abenteuerliteratur im 19. und 20. Jh. am Beispiel ausgewaehlter Wer von Karl May und Johannes Mario Simmel**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 49-68
Zapis: 1052261 (ZS 08.03.2017)

Mayenburg Marius von

6039. proza

Autor: Marius von Mayenburg
Tytuł: **Pasożyty**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Ogrodowska-Jesionek
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 11 s. 80-108
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1069094 (AW 29.04.2017)

6040. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Każdy przeciw każdemu. I przeciw sobie**
Źródło: Didaskalia 2003 nr 54/55/56 s. 126-133
Adnotacje: nt. twórczości dramaturgicznej
Zapis: 1107883 (TM 29.08.2017)

6041. utwór

Tytuł: **Pasożyty [Parasiten]**
Zapis: 1065771 (AW 21.04.2017)

6042. artykuł o utworze

Dotyczy: Pasożyty [Parasiten]. (1065771)
Autor: eoj
Tytuł: **Pasożyty von Mayenburga**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 8 s. 171-174
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Deutsches Schauspielhaus w Hamburgu w reżyserii Thomasa Ostermeiera
Zapis: 1065772 (AW 21.04.2017)

Melanchton Philipp

6043. artykuł o twórcy

Autor: Józef Król
Tytuł: **Pochodzenie Słowian według Melanchtona**
Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 2 s. 63-67
Zapis: 1052037 (ZS 07.03.2017)

6044. utwór

Tytuł: **Responsio ad Picum**
Zapis: 1076329 (ZS 23.05.2017)

6045. artykuł o utworze

Dotyczy: Responsio ad Picum. (1076329)
Autor: Hanna Szabelska
Tytuł: **Czy św. Tomasz z Akwinu był barbarzyńcą?**
Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 1 s. 35-50
Zapis: 1076330 (ZS 23.05.2017)

Mendelssohn Moses

6046. recenzja

Dotyczy: Mendelssohn M.: O oczywistości w naukach metafizycznych.1999tł. Małyszek T.,Kuliniak R; (588115

Autor: Roman Dziergwa

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 208-209

Zapis: 1052345 (ZS 08.03.2017)

Moltke Freya von

6047. recenzja

Dotyczy: Moltke F.: Wspomnienia z Krzyżowej 1930-1945.2000tł. Podlasek-Ziegler M; (850640)

Autor: Tadeusz J. Zieliński

Tytuł: **Krąg z Krzyżowej w relacji naocznego świadka**

Źródło: Myśl Protestancka 2000 nr 3 s. 89-91

Zapis: 1052019 (ZS 07.03.2017)

Mommsen Theodor

6048. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Wągiel

Tytuł: **Theodor Mommsen (Druga literacka nagroda Nobla (1902))**

Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 29-30

Zapis: 1142378 (TM 18.12.2017)

Mosellanus Petrus

6049. proza

Autor: Petrus Mosellanus

Tytuł: **De primis apud rhetorem exercitationibus praeceptiones**

Współtwórcy: Tł. Bartosz B. Awianowicz

Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 1 s. 227-241

Adnotacje: tekst równoległy w języku łacińskim i polskim; z komentarzem tłumacza: Petrus Mosellanus i jego "De primis apud rhetorem exercitationibus praeceptiones", s. 223-225

Zapis: 1076419 (ZS 24.05.2017)

Mueller Heiner

6050. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Bochenek

Tytuł: **Dła Odry z Niemiec**

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 115-117

Adnotacje: rec. ks.: Jan-Christoph Hauschild: Heiner Mueller oder Das Prinzip Zweifel. Berlin 2002

Zapis: 1033229 (AZ 12.01.2017)

Mueller Herta

6051. recenzja

Dotyczy: Mueller H.: Sercątko.2003tł. Buras A; (824255)

Autor: Marta Cuber

Tytuł: **Świńskie ucho autobiografii**

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 96-98

Zapis: 1133159 (PC 08.11.2017)

6052. recenzja

Dotyczy: Mueller H.: Sercątko.2003tł. Buras A; (824255)

Autor: (Kag)

Źródło: Zadra 2003 nr 2 s. 65

Zapis: 1129598 (PC 25.10.2017)

6053. recenzja

Dotyczy: Mueller H.: Sercątko.2003tł. Buras A; (824255)

Autor: Eugeniusz Sobol

Tytuł: **Czarna antyidylla totalitaryzmu**

Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 232

Adnotacje: nota o autorze recenzji, s. 253

Zapis: 1129000 (JB 24.10.2017)

Muenzberg Olav

6054. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Olav Muenzberg

Tytuł: **Moreny. Pożegnanie z Berlinem Zachodnim**

Tytuł oryginału: [Moraenen]. [Wiersze]

Współtwórcy: Przeł. Ewa Maria Slaska, Bogdan Baran. Rys. Jonni Strand

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Baran i Suszczyński

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 183 s., il.

Zapis: 1066014 (BD 23.04.2017)

6055. recenzja

Dotyczy: Muenzberg O.: Moreny. Pożegnanie z Berlinem Zachodnim.2001tł. Slaska E.,Baran B; (1066014)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Pałę Berlin**

Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 99

Zapis: 1072444 (PC 09.05.2017)

Nick Dagmar

6056. wiersz

Autor: Dagmar Nick

Tytuł: **Dawniej**

Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 55

Zapis: 1058124 (BK 28.03.2017)

6057. wiersz

Autor: Dagmar Nick

Tytuł: **Doświadczenie starości**

Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 53

Zapis: 1058118 (BK 28.03.2017)

6058. wiersz

Autor: Dagmar Nick

Tytuł: **Europa wspomina**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 54
Zapis: 1058120 (BK 28.03.2017)

6059. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Gdybym tylko wiedziała**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 56
Zapis: 1058125 (BK 28.03.2017)

6060. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Jak sokolniczka**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 57
Zapis: 1058131 (BK 28.03.2017)

6061. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Lustrzane odbicie**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 55
Zapis: 1058123 (BK 28.03.2017)

6062. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Możliwości**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 53
Zapis: 1058119 (BK 28.03.2017)

6063. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Odwiedziny**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 54
Zapis: 1058121 (BK 28.03.2017)

6064. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Poufnie**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 56
Zapis: 1058127 (BK 28.03.2017)

6065. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Pytania**

Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 56
Zapis: 1058126 (BK 28.03.2017)

6066. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Zapowiedź**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 57
Zapis: 1058129 (BK 28.03.2017)

6067. wiersz

Autor: Dagmar Nick
Tytuł: **Znaki drogowe**
Współtwórcy: Tł. Feliks Przybylak
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 57
Zapis: 1058130 (BK 28.03.2017)

Niekrawietz Hans

6068. recenzja

Dotyczy: Niekrawietz H.: Wiatr od Odry. Powieść.2001tł. Lam A; (777596)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2002 nr 1 s. 106
Adnotacje: notka o promocji książki w Opolu, 7 XI 2001
Zapis: 1102583 (TM 11.08.2017)

Nietzsche Friedrich Wilhelm

6069. recenzja

Dotyczy: Friedrich Nietzsche i pisarze polscy. Praca zbiorowa.2002 (895879)
Autor: Jerzy Łukosz
Tytuł: **Polski Nietzsche**
Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 112-113
Zapis: 1046106 (AZ 13.02.2017)

6070. recenzja

Dotyczy: Friedrich Nietzsche i pisarze polscy. Praca zbiorowa.2002 (895879)
Autor: Tomasz Mazur
Tytuł: **Przy okazji Nietzschego**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 39-40
Zapis: 1056375 (MS 21.03.2017)

6071. recenzja

Dotyczy: Hollingdale R.: Nietzsche.2001tł. Jeżewski W; (720957)
Autor: (MS)
Źródło: Przekrój 2001 nr 18 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 1072092 (CR 09.05.2017)

6072. recenzja

Dotyczy: Hollingdale R.: Nietzsche.2001tł. Jeżewski W; (720957)

Autor: Antoni Siemianowski

Tytuł: **Fryderyk Nietzsche - prorok wieszczący nadczłowieka**

Źródło: Akant 2003 nr 3 s. 27

Zapis: 1097871 (AW 27.07.2017)

6073. recenzja

Dotyczy: Kucner A.: Friedrich Nietzsche. Źródła i perspektywy antropologii.2001 (720076)

Autor: Dariusz Barbaszyński

Tytuł: **Niech się stanie nadczłowiek, czyli rzecz o Nietzscheańskiej antropologii**

Źródło: Szkice Humanistyczne 2003 t. 3 nr 3/4 s. 182-184

Zapis: 1115018 (IH 19.09.2017)

6074. recenzja

Dotyczy: Safranski R.: Nietzsche. Biografia myśli.2003tł. Stroińska D; (826669)

Autor: Piotr Graczyk

Tytuł: **Ogrom oczami Sancho Pansy**

Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 131-138

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1112409 (PC 08.09.2017)

6075. artykuł o twórcy

Autor: Walter Kaufmann

Tytuł: **Podziw Nietzschego dla Sokratesa**

Współtwórcy: Przeł. Stanisław Gromadzki

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 3 s. 137-160

Adnotacje: nt. wpływu nauk i twórczości Sokratesa na Nietzschego; z not. o aut., s. 257

Zapis: 1130308 (BW 27.10.2017)

6076. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kłopotowski

Tytuł: **Naśladowanie Nietzschego**

Źródło: Film 2003 nr 1 s. 50

Adnotacje: felieton

Zapis: 1118748 (AW 27.09.2017)

6077. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kozłowski

Tytuł: **Finał idylli w Tribtschen. Nietzsche contra Wagner**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2003 t. 10 s. 197-211

Adnotacje: nt. relacji między Friedrichem Nietzsche a Richardem Wagnerem

Zapis: 1069831 (CR 05.05.2017)

6078. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Mech

Tytuł: **Wątki dionizyjskie w twórczości Fryderyka Nietzschego, czyli czy Nietzsche krytykuje chrześcijaństwo**

Źródło: Nomos 2001 nr 34/36 s. 158-164

Zapis: 1072204 (AW 09.05.2017)

6079. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Połuszny

Tytuł: **Przyczynek do psychologii fałszowania wartości. Ressentiment w ujęciu Maxa Schelera**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2003 t. 48 s. 67-79

Adnotacje: próba rozwinięcia resentymentu Friedricha Nietzschego przez Maxa Schelera w dziele "Das Ressentiment im Aufbau der Moralen"

Zapis: 1096317 (JB 22.07.2017)

6080. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Ulanowski

Tytuł: **Hermeneutyka - nowy sposób odczytywania świata**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 198-223

Adnotacje: o sposobie filozofowania F. Nietzschego

Zapis: 1111277 (ZS 05.09.2017)

6081. artykuł o utworze

Dotyczy: Tako rzecze Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)

Autor: Tomasz Rajewicz

Tytuł: **Nietzsches Philosophie in polnischen Uebersetzungen. Am Beispiel von Zarathustras Rede "Von den drei Verwandlungen"**

Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 143-151

Adnotacje: porównanie przekładu Sławy Lisieckiej i Zdzisława Jaskuły oraz przekładu Wacława Berenta

Zapis: 1080111 (PC 05.06.2017)

6082. artykuł o utworze

Dotyczy: Tako rzecze Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)

Autor: Piotr Skórzyński

Tytuł: **Zarażeni rozpacą**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 48 s. A9

Adnotacje: dot. również rozwinięcia myśli Nietzschego przez Martina Heideggera

Zapis: 1034505 (BK 15.01.2017)

6083. artykuł o utworze

Dotyczy: Tako rzecze Zaratustra [Also sprach Zarathustra. Ein Buch fuer Alle und Keinen]. (305499)

Autor: Arkadiusz Tabero

Tytuł: **Śmierć i nieodrodzenie. Nietzschego próba "Samo"-inicjacji**

Źródło: Albo albo 2003 nr 3 s. 93-103

Zapis: 1065335 (ZS 20.04.2017)

Novalis *

6084. artykuł o utworze

Dotyczy: Henryk Offerdingen [Heinrich von Offerdingen]. (368674)

Autor: Edyta Derecka

Tytuł: **"Heinrich von Offerdingen" - zur Rezeption des Romans in Polen**

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 91-114

Zapis: 1050751 (ZS 02.03.2017)

Ostermaier Albert

6085. proza

Autor: Albert Ostermaier
Tytuł: **Ostatnie wezwanie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 72-103
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1075231 (AW 17.05.2017)

6086. utwór

Tytuł: **Auf Sand**
Zapis: 1107897 (MK 29.08.2017)

6087. artykuł o utworze

Dotyczy: Auf Sand. (1107897)
Autor: eoj
Tytuł: **W katakumbach i na piasku**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 191-193
Zapis: 1107898 (MK 29.08.2017)

6088. utwór

Tytuł: **Death Valley Junction**
Zapis: 1063789 (AW 15.04.2017)

6089. artykuł o utworze

Dotyczy: Death Valley Junction. (1063789)
Autor: eoj
Tytuł: **Dolina Śmierci Alberta Ostermaiera**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 170-172
Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w Deutsches Schauspielhaus w Hamburgu w reżyserii Nicolasa Stemanna
Zapis: 1063790 (AW 15.04.2017)

Paretti Sandra pseud.

6090. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandra Paretti
Tytuł: **Drzewo życzeń**
Tytuł oryginału: **Der Wunschbaum.** [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. z niem. Krzysztof Radziwiłł i Janina Zeltzer
Wydanie: 3
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 371, [5] s.
Seria wydawnicza: (Oblicza miłości)
Zapis: 1036629 (MK 18.01.2017)

Petrus von Dusburg *

6091. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Trupinda
Tytuł: **Wizerunek dominikanów w kronice Piotra z Dusburga - obraz rzeczywisty czy oficjalna propaganda polityczna Zakonu Niemieckiego?**

Źródło: x nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Dominikanie. Gdańsk - Polska - Europa. Materiały z konferencji międzynarodowej pt. Gdańskie i europejskie dziedzictwo - zakon dominikanów w dziejach Gdańska zorganizowanej przez: Klasztor oo. Dominikanów w Gdańsku, Instytut Historii Uniwersytetu Gdańskiego, Instytut Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, z okazji 775-lecia powstania klasztoru św. Mikołaja w Gdańsku (9-10 maja 2002). Pod red. Dariusza Aleksandra Dekkańskiego, Andrzeja Gołembnika, Mar Grubki. Gdańsk 2003, s. 531-540.

Zapis: 1123659 (MS 09.10.2017)

Piontek Heinz

6092. artykuł o twórcy

Autor: Peter Dittmar

Tytuł: **"Ich lernte, dass man vor seinem Gedächtnis nie sicher ist. Buechner-Preistraeger Heinz Pionte gestorben = Życie mnie nauczyło, że nigdy nie jest się bezpiecznym od własnej pamięci. Heinz Piontek, laureat Nagrody Literackiej im. Buechnera, nie żyje**

Współtwórcy: Tł. Herbert Matuschek

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 138-143

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; sylwetka, art. z okazji zgonu

Zapis: 1095948 (PC 21.07.2017)

6093. artykuł o twórcy

Autor: Emil Feilert

Tytuł: **Auf den Kreuzburger Spuren Heinz Pionteks. Das Leben in Wohnblock = Kluczborskie ślady Heinza Piontka. Życie w bloku mieszkalnym**

Współtwórcy: Tł. Jan Goczoł

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 32-55

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; dot. dzieciństwa pisarza z fot.

Zapis: 1095639 (PC 20.07.2017)

6094. ikonografia

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 [wklejka]

Adnotacje: reprodukcja portretu autorstwa Oswalda Malury

Zapis: 1095958 (PC 21.07.2017)

Pitschmann Siegfried

6095. proza

Autor: Siegfried Pitschmann

Tytuł: **Uciec od betonu**

Współtwórcy: Tł. Romuald Szura

Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 88-91

Zapis: 1074409 (KAR 12.05.2017)

Pollesch Rene

6096. artykuł o twórcy

Autor: Marvin Carlson

Tytuł: **Rene Pollescha "Trylogia z Prateru"**

Współtwórcy: Tł. Iwona Libucha

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 10 s. 90-95

Adnotacje: dot. dramatów: "Miasto jako zdobycz" ("Die Stadt als Beute"), "Absorbje domu. Ludzie w gównianych hotelach" ("Insourcing des Zuhause-Menschen in Scheiss-Hotels"), "Seks" ("Sex") i

ich wspólnego wystawienia na eksperymentalnej scenie Prater w Volksbuehne w Berlinie w inscenizacji autora; z notą JG

Zapis: 1081571 (AW 07.06.2017)

6097. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Ogrodowska-Jesionek

Tytuł: **Rene Pollescha miłość za pieniądze**

Współtwórcy: Tł. Iwona Libucha

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 191-193

Zapis: 1132684 (MK 07.11.2017)

Preissler Helmut

6098. wiersz

Autor: Helmut Preissler

Tytuł: **Odpowiedź dla Zdzisława Morawskiego (1)**

Źródło: Pegaz Lubuski 2003 nr 3 s. 5

Adnotacje: dot. wiersza Zdzisława Morawskiego pt. "Z Odrą pisane"

Zapis: 1085699 (BW 21.06.2017)

Rausch Tobias

6099. proza

Autor: Tobias Rausch

Tytuł: **Ostatnie dni Husserla**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Maryńczak

Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 14

Adnotacje: z not., s. 151

Zapis: 1100193 (MK 03.08.2017)

Reich-Ranicki Marcel

6100. recenzja

Dotyczy: Reich-Ranicki M.: *Moje życie*. 2000tł. Koprowski J., Misiorny M; (558379)

Autor: Elżbieta Szczepańska-Lange

Tytuł: **Marcel Reich-Ranicki w Warszawie. Glosa do autobiografii**

Źródło: Ruch Muzyczny 2002 nr 16/17 s. 41-47

Adnotacje: dot. wojennych lat życia M. Reicha-Ranickiego; z fot.

Zapis: 1095238 (BL 19.07.2017)

6101. artykuł o twórcy

Autor: Gerhard Gnauck

Tytuł: **Kapitan Reich**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Cichocka

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 187 s. 12-13

Adnotacje: dot. pięcioletniej współpracy Marcela Reicha-Ranickiego z polskim Ministerstwem Bezpieczeństwa Publicznego zapoczątkowanej w roku 1944, art. w związku z publikacją przez Gerharda Gnaucka a w tej sprawie w czas. <i>Die Welt</i> (Hamburg) 2002 z 12 VIII; z fot. i notą biogr. M. Reicha-Ranickiego

Zapis: 1061777 (BL 06.04.2017)

6102. polemika

Dotyczy: Gnauck G.: Kapitan Reich.tł. Cichocka A; GW 2002 nr 187: s. 12-13 (1061777)
Autor: Wojciech Karwacki
Tytuł: **O teczkach w krytyce literackiej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 195 s. 13
Zapis: 1084381 (MK 13.06.2017)

6103. polemika

Dotyczy: Gnauck G.: Kapitan Reich.tł. Cichocka A; GW 2002 nr 187: s. 12-13 (1061777)
Autor: Wojciech Karwacki
Tytuł: **Rola teczek w krytyce literackiej**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. G
Zapis: 1084382 (MK 13.06.2017)

6104. wywiad

Dotyczy: Gnauck G.: Kapitan Reich.tł. Cichocka A; GW 2002 nr 187: s. 12-13 (1061777)
Autor: Jarosław Kurski
Tytuł: **Po publikacji "Gazety" i "Die Welt". To nagonka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 188 s. 2
Adnotacje: dot. koment. M. Reicha-Ranickiego do art. Gerharda Gnaucka opubl. na łamach <i>Die Welt</i> i <i>Gazety Wyborczej</i>
Zapis: 1061831 (BL 06.04.2017)

6105. nawiązanie

Dotyczy: Gnauck G.: Kapitan Reich.tł. Cichocka A; GW 2002 nr 187: s. 12-13 (1061777)
Autor: Leszek Postołowicz
Tytuł: **Po publikacji "Gazety" i "Die Welt". Funkcjonariusze łatwo dostępni**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 188 s. 2
Adnotacje: wyw. z zastępcą szefa biura udostępniania i archiwizacji dokumentów IPN w sprawie znajdujących się w IPN materiałów dot. Marcela Reicha-Ranickiego; rozm. Jerzy Jachowicz
Zapis: 1061829 (BL 06.04.2017)

6106. artykuł o twórcy

Autor: Alina Grabowska
Tytuł: **Londyński agent**
Źródło: Tydzień 2002 nr 34 s. 2
Adnotacje: dot. współpracy Marcela Reicha-Ranickiego z polską bezpieką
Zapis: 1060259 (TM 31.03.2017)

6107. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Groński [z tego cyklu:] Tłumacz potrzebny od zaraz**
Źródło: Polityka 2002 nr 34 s. 91
Adnotacje: nt. teczki krytyka przechowywanej w Instytucie Pamięci Narodowej
Zapis: 1060173 (CR 31.03.2017)

6108. artykuł o twórcy

Autor: (pap)
Tytuł: **Pisarz agentem polskiej bezpieki ("Die Welt" o Marcelu Reich-Ranickim)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 194 s. 3
Adnotacje: z fot.

Zapis: 1033305 (TM 12.01.2017)

6109. polemika

Dotyczy: Szczepańska-Lange E.: Sobotnie poranki w Femminie.GW 2002 nr 209: s. 16-17 (995312)

Autor: Bronisław Wildstein

Tytuł: **W Niemczech i Polsce**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 188 s. A2

Zapis: 1037237 (BW 19.01.2017)

6110. wywiad

Dotyczy: Gnauck G.: Kapitan Reich.tł. Cichocka A; GW 2002 nr 187: s. 12-13 (1061777)

Autor: Jarosław Kurski

Tytuł: **Po publikacji "Gazety" i "Die Welt". To nagonka**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 188 s. 2

Adnotacje: dot. koment. M. Reicha-Ranickiego do art. Gerharda Gnaucka opubl. na łamach <i>Die Welt</i> i <i>Gazety Wyborczej</i>

Zapis: 1061831 (BL 06.04.2017)

6111. artykuł o utworze

Dotyczy: Mein Leben [Autobiografia]. Stuttgart 1999. (558346)

Autor: Beppo Beyerl

Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 229-231

Zapis: 1050836 (ZS 02.03.2017)

Remarque Erich Maria

6112. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Powiedz, że mnie kochasz. Listy Remarque'a do Marleny Dietrich.2002 (899943)

Autor: Krystyna Lubelska

Tytuł: **Listy do Pumy**

Źródło: Polityka 2003 nr 7 s. 53

Zapis: 1049630 (CR 27.02.2017)

6113. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Powiedz, że mnie kochasz. Listy Remarque'a do Marleny Dietrich.2002 (899943)

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Miłości Remarque'a**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 250 s. D

Zapis: 1092500 (JB 10.07.2017)

6114. recenzja

Dotyczy: Remarque E.: Powiedz, że mnie kochasz. Listy Remarque'a do Marleny Dietrich.2002 (899943)

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Różowy spinacz [z tego cyklu:] Toast do księżycy**

Źródło: Dziś 2003 nr 5 s. 79-83

Adnotacje: felieton; dot. również życia pisarza

Zapis: 1129610 (BW 25.10.2017)

6115. artykuł o utworze

Dotyczy: Na Zachodzie bez zmian [Im Westen nichts Neues]. (243134)

Autor: Roman Dziergwa
Tytuł: **Nauczyciel i żołnierz jako moralista**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 6 s. 340-347
Adnotacje: dot. także ekranizacji utworu pt. "Na Zachodzie bez zmian" w reżyserii Lewisa Milestone'a z 1930 r.
Zapis: 1068992 (KAR 28.04.2017)

Richter Falk

6116. utwór

Tytuł: **Electronic City**
Zapis: 1122141 (MK 06.10.2017)

6117. artykuł o utworze

Dotyczy: Electronic City. (1122141)
Autor: Justyna Golińska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 210-211
Zapis: 1122142 (MK 06.10.2017)

Riefenstahl Leni

6118. artykuł o twórcy

Autor: Wiesława Czapińska
Tytuł: **Szukając Leni**
Źródło: Przekrój 2001 nr 1 s. 15-17
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1064400 (CR 19.04.2017)

6119. polemika

Dotyczy: Czapińska W.: Szukając Leni.P 2001 nr 1: s. 15-17 (1064400)
Autor: Andrzej Fajkosz
Tytuł: **Prawda o Leni Riefenstahl**
Źródło: Przekrój 2001 nr 5 s. 78
Zapis: 1066711 (CR 24.04.2017)

6120. nawiązanie

Dotyczy: Czapińska W.: Szukając Leni.P 2001 nr 1: s. 15-17 (1064400)
Autor: Fred Flesztar
Tytuł: **O Leni na olimpiadzie**
Źródło: Przekrój 2001 nr 8 s. 78
Zapis: 1067591 (CR 25.04.2017)

6121. artykuł o twórcy

Autor: Michał P. Garapich
Tytuł: **[Sto] 100 lat życia i 50 lat bojkotu**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 212 s. 3
Adnotacje: art. z okazji 100. rocznicy urodzin; z fot.
Zapis: 1036105 (TM 17.01.2017)

6122. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Groński [z tego cyklu:] Ścinki taśmy**

Źródło: Polityka 2003 nr 39 s. 101
Adnotacje: biogr.; fel.
Zapis: 1090192 (CR 04.07.2017)

6123. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Sobecki
Tytuł: **Koniec legendy**
Źródło: Dziś 2003 nr 12 s. 185-186
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1129980 (BW 26.10.2017)

Ringelnatz Joachim

6124. recenzja

Dotyczy: Ringelnatz J.: Sehnsucht nach Berlin. Ausgewaehlte Dichtungen = Tęsknota za Berlinem. Wybór poezji.2003tł. Kowalska T; (859282)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Wiersze Ringelnatza**
Źródło: Śląsk 2003 nr 9 s. 76
Zapis: 1113122 (BW 12.09.2017)

6125. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Ależ ja za tobą przepadam**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 6
Zapis: 1111451 (MS 06.09.2017)

6126. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Bez końca będę powtarzał**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 4
Zapis: 1111443 (MS 06.09.2017)

6127. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Bezdomni**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 4
Zapis: 1111445 (MS 06.09.2017)

6128. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Bumerang**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 4
Zapis: 1111442 (MS 06.09.2017)

6129. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Cassel (Karpie na Wilhelmstrasse 15)**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 8
Zapis: 1111457 (MS 06.09.2017)

6130. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Chartres**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 8
Zapis: 1111456 (MS 06.09.2017)

6131. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Chodź i zwiierz mi się zaraz ze swojego zmartwienia**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 7
Zapis: 1111455 (MS 06.09.2017)

6132. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Ciche maszyny**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 6
Zapis: 1111450 (MS 06.09.2017)

6133. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Człowiek, co...**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 8
Zapis: 1111458 (MS 06.09.2017)

6134. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Czy wiesz?**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 11
Zapis: 1111473 (MS 06.09.2017)

6135. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Darować**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 11
Zapis: 1111469 (MS 06.09.2017)

6136. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **I co potem?**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 9

Zapis: 1111460 (MS 06.09.2017)

6137. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Jak też może wyglądać?**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 10

Zapis: 1111465 (MS 06.09.2017)

6138. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Jesień na rzece**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 okł.

Zapis: 1111476 (MS 06.09.2017)

6139. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Logika**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 3

Zapis: 1111422 (MS 05.09.2017)

6140. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Logika**

Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 46

Zapis: 1102699 (AW 12.08.2017)

6141. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Malowanie majowymi chrabąszczami**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 3

Zapis: 1111438 (MS 06.09.2017)

6142. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Moje zelówki**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 5

Zapis: 1111446 (MS 06.09.2017)

6143. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz

Tytuł: **Mrówki**

Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska

Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 4
Zapis: 1111444 (MS 06.09.2017)

6144. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Na ostrej krawędzi**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 7
Zapis: 1111454 (MS 06.09.2017)

6145. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Na przyjazd M. do Berlina**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 10
Zapis: 1111468 (MS 06.09.2017)

6146. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Ofiary bilardu**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 9
Zapis: 1111463 (MS 06.09.2017)

6147. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Paciorki dziecięce**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 11
Zapis: 1111471 (MS 06.09.2017)

6148. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Paciorki dziecięce**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 11
Zapis: 1111470 (MS 06.09.2017)

6149. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Piosenka**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 9
Zapis: 1111461 (MS 06.09.2017)

6150. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Piosenka na dobranoc**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 7

Zapis: 1111453 (MS 06.09.2017)

6151. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Piosenka o krowie morskiej (Szanta na wybieranie liny)**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 5
Zapis: 1111448 (MS 06.09.2017)

6152. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Psst**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 3
Zapis: 1111439 (MS 06.09.2017)

6153. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Rzecz o olśnieniu małego znaczka**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 8
Zapis: 1111459 (MS 06.09.2017)

6154. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Skrawkowi sznurka**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 3
Zapis: 1111437 (MS 06.09.2017)

6155. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Smętny dzień**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 5
Zapis: 1111447 (MS 06.09.2017)

6156. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Statek 1931**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 4
Zapis: 1111441 (MS 06.09.2017)

6157. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Tabakierka**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 6
Zapis: 1111449 (MS 06.09.2017)

6158. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Tęsknota za Berlinem (1929)**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 11
Zapis: 1111472 (MS 06.09.2017)

6159. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Wewnętrzne światy**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 okł.
Zapis: 1111475 (MS 06.09.2017)

6160. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Wężyk**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 10
Zapis: 1111466 (MS 06.09.2017)

6161. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Wiejski deszcz**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 4
Zapis: 1111440 (MS 06.09.2017)

6162. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Wrona**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 10
Zapis: 1111467 (MS 06.09.2017)

6163. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Wszędzie**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 9
Zapis: 1111464 (MS 06.09.2017)

6164. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Z mego dzieciństwa**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 okł.
Zapis: 1111474 (MS 06.09.2017)

6165. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Znalazłem jedna rękawiczkę**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 9
Zapis: 1111462 (MS 06.09.2017)

6166. wiersz

Autor: Joachim Ringelnatz
Tytuł: **Żaglowce**
Współtwórcy: Tł. Teresa Kowalska
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 s. 6
Zapis: 1111452 (MS 06.09.2017)

6167. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Kowalska
Tytuł: **Joachim Ringelnatz (1883-1934)**
Źródło: Dodatek Kulturalny 2002 nr 6 okł., s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1111421 (MS 05.09.2017)

| |
|--------------------------------|
| Roessler Clemens Conrad |
|--------------------------------|

6168. wiersz

Autor: Clemens Conrad Roessler
Tytuł: **Na jazie młyńskim w Bydgoszczy**
Współtwórcy: Tł. Stefan Pastuszewski
Źródło: Akant 2003 nr 7 s. 31
Zapis: 1102062 (AW 10.08.2017)

6169. wiersz

Autor: Clemens Conrad Roessler
Tytuł: **Nad Kanałem Bydgoskim**
Współtwórcy: Tł. Stefan Pastuszewski
Źródło: Akant 2003 nr 7 s. 31
Zapis: 1102061 (AW 10.08.2017)

6170. wiersz

Autor: Clemens Conrad Roessler
Tytuł: **Walter Leistikow**
Współtwórcy: Tł. Stefan Pastuszewski
Źródło: Akant 2003 nr 7 s. 30
Zapis: 1102060 (AW 10.08.2017)

| |
|---------------------------------|
| Rosenberger Hans Joachim |
|---------------------------------|

6171. wiersz

Autor: Hans Joachim Rosenberger
Tytuł: **Wieczór w Karkonoszach**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2002 nr 4 s. 3

Adnotacje: z not.
Zapis: 1121637 (AZ 05.10.2017)

Rosenthal Peter

6172. proza

Autor: Peter Rosenthal
Tytuł: **Wędrowki słowne**
Współtwórcy: Tł. Raisa Sadowska
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 50-53
Adnotacje: z not. o autorze, s. 79
Zapis: 1088273 (ZS 27.06.2017)

Sachs Nelly

6173. wiersz

Autor: Nelly Sachs
Tytuł: **Schmetterling**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 289
Zapis: 1078409 (ZS 31.05.2017)

6174. artykuł o twórcy

Autor: Jan Watrak
Tytuł: **Reflexionen ueber ausgewaehlte Gedichte von Nelly Sachs**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 283-293
Adnotacje: z fragmentami wierszy
Zapis: 1078390 (ZS 31.05.2017)

Sawicki Franz

6175. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Dutkiewicz
Tytuł: **Filozofia i miłość. Zarys filozofii miłości ks. Franciszka Sawickiego**
Źródło: Theologica Thoruniensia 2002 t. 3 s. 337-350
Adnotacje: m.in. w odniesieniu do myśli Arystotelesa, Platona, świętego Augustyna, świętego Tomasza z Akwinu
Zapis: 1050994 (BW 03.03.2017)

6176. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Dutkiewicz
Tytuł: **W trosce o wiarę rozumną. Problematyka teodycealna w twórczości ks. Franciszka Sawickiego**
Źródło: Theologica Thoruniensia 2002 t. 3 s. 351-362
Zapis: 1050995 (BW 03.03.2017)

Scheerbart Paul

6177. artykuł o twórcy

Autor: Klaus Hammer
Tytuł: **Bohemien, Astralhumorist, Katerpoetiker, Architekturphantast und Geschichten-Erfinder. Paul Scheerbart - ein Utopist der Jahrhundertwend**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 41-46
Zapis: 1050721 (ZS 02.03.2017)

Schelling Friedrich Wilhelm von

6178. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Józef Piórczyński
Tytuł: **Wolność człowieka i Bóg. Studium filozofii F.W.J. Schellinga**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: VI, 218 s.
Zapis: 1066029 (BD 23.04.2017)

6179. recenzja

Dotyczy: Piórczyński J.: Wolność człowieka i Bóg. Studium filozofii F.W.J. Schellinga.1999 (1066029)
Autor: Leon Miodoński
Tytuł: **Schelling i mistyka**
Źródło: Principia 2001 t. 30/31 s. 305-310
Zapis: 1136522 (PC 20.11.2017)

Schiller Friedrich

6180. wiersz

Autor: Friedrich Schiller
Tytuł: **Oda do radości**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 263 s. C
Zapis: 1129587 (AW 24.10.2017)

6181. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kempa
Tytuł: **Anegdota o dziełach Schillera**
Źródło: Bibliotekarz 2003 nr 3 s. 29
Zapis: 1112558 (BW 11.09.2017)

6182. impreza.

Tytuł: **"Świat Goethego i Schillera w zbiorach Wilhelma Ogoleita 1869-1953"**
Opis imprezy: Muzeum "Spichlerz", Gorzów Wielkopolski, XII 2001 - XII 2002
Zapis: 1091617 (KAR 07.07.2017)

6183. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Świat Goethego i Schillera w zbiorach Wilhelma Ogoleita 1869-1953"., Muzeum "Spichlerz", Gorzów Wielkopolski, XII 2001 - XII 2002; (1091617)
Tytuł: **Kronika Lubuska**
Źródło: Pro Libris 2002 nr 1 s. 164
Adnotacje: not.; oprac. Agnieszka Kopaczyńska-Moskaluk, Grzegorz Gorzechowski
Zapis: 1091620 (KAR 07.07.2017)

6184. utwór

Tytuł: **Listy o pięknie [Kallias-Briefe oder ueber die Schoenheit]**
Zapis: 1088317 (BW 28.06.2017)

6185. artykuł o utworze

Dotyczy: Listy o pięknie [Kallias-Briefe oder ueber die Schoenheit]. (1088317)

Autor: Kinga Kaškiewicz
Tytuł: **Piękno naturalne a piękno dzieł sztuki w "Kallias-Briefe" Fryderyka Schillera**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2003 nr 4 s. 25-51
Zapis: 1088318 (BW 28.06.2017)

6186. artykuł o utworze

Dotyczy: Oda do radości. (333457)
Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Marsylianka ludzkości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 299 s. A13-A14
Adnotacje: dot. historii utworu Ludwiga van Beethovena z tekstem Friedricha Schillera
Zapis: 1046298 (BK 13.02.2017)

6187. utwór

Tytuł: **Żurawie Ibika [Die Kraniche des Ibykus]**
Zapis: 1050733 (ZS 02.03.2017)

6188. artykuł o utworze

Dotyczy: Żurawie Ibika [Die Kraniche des Ibykus]. (1050733)
Autor: Marie-Christin Wilm
Tytuł: **Kraniche und Kontinuität. Der Briefwechsel zwischen Goethe und Schiller und die Bedeutung einer Ballade fuer den Prozess aesthetischer Theorienbildung**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 15 s. 59-74
Zapis: 1050738 (ZS 02.03.2017)

Schimmelpfennig Roland

6189. proza

Autor: Roland Schimmelpfennig
Tytuł: **Arabska noc**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 48-71
Adnotacje: tekst dramatyczny; z fot. i not.
Zapis: 1075229 (AW 17.05.2017)

6190. utwór

Tytuł: **Arabska noc [Die arabische Nacht]**
Zapis: 1075671 (AW 19.05.2017)

6191. artykuł o utworze

Dotyczy: Arabska noc [Die arabische Nacht]. (1075671)
Autor: eoj
Tytuł: **[Tysiąc pierwsza] 1001 noc w blokowisku**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 279-281
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji teatralnych w Niemczech
Zapis: 1075672 (AW 19.05.2017)

6192. utwór

Tytuł: **Przedtem/Potem [Vorher/Nachher]**
Zapis: 1103899 (MK 18.08.2017)

6193. artykuł o utworze

Dotyczy: Przedtem/Potem [Vorher/Nachher]. (1103899)
Autor: eoj
Tytuł: **Daj serce, bo będę strzelał**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 190-191
Adnotacje: dot. utworu i jego inscenizacji w Niemczech
Zapis: 1103903 (MK 18.08.2017)

6194. utwór

Tytuł: **Push up 1-3**
Zapis: 1081897 (AW 08.06.2017)

6195. artykuł o utworze

Dotyczy: Push up 1-3. (1081897)
Autor: eoj
Tytuł: **Push up, czyli pusz się**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 3 s. 198-200
Adnotacje: nt. dramatu oraz jego inscenizacji teatralnych w Berlinie i Hamburgu
Zapis: 1081909 (AW 08.06.2017)

Schleef Einar

6196. artykuł o twórcy

Autor: dzz
Tytuł: **Zmarł Einar Schleef**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 195-196
Adnotacje: zmarł: 21 VII 2001; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 1076459 (AW 24.05.2017)

6197. zgon

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 197
Adnotacje: zmarł: 21 VII 2001; nota
Zapis: 1075225 (AW 17.05.2017)

Schlingensief Christoph

6198. utwór

Tytuł: **Różyczka [Rosebud]**
Zapis: 1079849 (AW 05.06.2017)

6199. artykuł o utworze

Dotyczy: Różyczka [Rosebud]. (1079849)
Autor: der
Tytuł: **Media - eliksir życia**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 177-179
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Volksbuehne w Berlinie
Zapis: 1079851 (AW 05.06.2017)

Schlink Bernhard

6200. recenzja

Dotyczy: Schlink B.: Miłosne ucieczki.2003tł. Wojnakowski R; (826621)

Autor: ASz
Źródło: Przegląd 2003 nr 29 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 1083077 (BW 12.06.2017)

Schmidgall-Trojansky Renate

6201. proza

Autor: Renate Schmidgall
Tytuł: **Z tamtej strony języka**
Współtwórcy: Tł. Ewa Czerwiakowska
Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 60-61
Adnotacje: z not. o autorce, s. 78
Zapis: 1088275 (ZS 27.06.2017)

Schneider Peter

6202. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Peter Schneider
Tytuł: **Niemiecki Guliwer**
Współtwórcy: Tł. Danuta Zagrodzka
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 63 s. 19
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1104439 (AZ 21.08.2017)

6203. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Życie przekłete, nie miasta**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 289 s. 15
Adnotacje: nt. udziału pisarza w dyskusji panelowej "Polityki" i Instytutu Goethego: Czy Warszawa, Berlin i Moskwa są miastami przekłętymi?
Zapis: 1049330 (IH 26.02.2017)

6204. artykuł o twórcy

Tytuł: **Miasta przekłete czy zakłete**
Źródło: Polityka 2002 nr 51/52 s. 22
Adnotacje: nt. udziału pisarza w dyskusji panelowej tygodnika <i>Polityka</i> i Instytutu Goethego: Czy Warszawa, Berlin i Moskwa są miastami przekłętymi?
Zapis: 1062630 (CR 11.04.2017)

6205. wywiad

Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Nie potrafimy się cieszyć**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 63 s. 18-19
Zapis: 1104440 (AZ 21.08.2017)

Scholtis August

6206. proza

Autor: August Scholtis
Tytuł: **Das Kaeuzchen und der Hund. Schlesische Totentanz = Puszczyk i pies. Śląski korowód śmierci**
Współtwórcy: Tł. Jan Goczoł

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 64-77
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095922 (PC 21.07.2017)

6207. proza

Autor: August Scholtis
Tytuł: **Die Vaeter. Schlesischer Totentanz = Ojcowie. Śląski korowód śmierci**
Współtwórcy: Tł. Jan Goczoł
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 38 s. 4-17
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095619 (PC 20.07.2017)

6208. proza

Autor: August Scholtis
Tytuł: **Josephina. Schlesischer Totentanz = Józefina. Śląski korowód śmierci**
Współtwórcy: Tł. Jan Goczoł
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 40 s. 104-125
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze
Zapis: 1095720 (PC 20.07.2017)

6209. proza

Autor: August Scholtis
Tytuł: **Lob der Herkunft = Pochwała stron rodzinnych**
Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann
Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 60-73
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim
Zapis: 1095680 (PC 20.07.2017)

6210. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Barbara Szewczyk
Tytuł: **Ślązak i Europejczyk**
Źródło: Śląsk 2003 nr 6 s. 52-55
Adnotacje: m.in. nt. śląskich wątków w twórczości pisarza oraz przyjaźni z Wilhelmem Szewczykiem
Zapis: 1110840 (BW 04.09.2017)

Schopenhauer Arthur

6211. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Karpiński
Tytuł: **Cztery aspekty woli. Odczytywanie Schopenhauera**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 6 s. 62-75
Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 219
Zapis: 1105905 (PC 23.08.2017)

6212. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Kruszyńska
Tytuł: **Ludzkie życie według Artura Schopenhauera**
Źródło: Etyka 2003 t. 36 s. 37-49
Zapis: 1100983 (AW 07.08.2017)

6213. artykuł o twórcy

Autor: Jan Kurowicki
Tytuł: **Człowiek rozmawiający w dobie prozaiczności**
Źródło: Autograf 2003 nr 3 s. 4-7
Zapis: 1099160 (IH 01.08.2017)

6214. artykuł o twórcy

Autor: Michał Wendland
Tytuł: **Motywy gnostyckie i buddyjskie w filozofii Artura Schopenhauera**
Źródło: Preteksty 2001 nr 4 s. 9-44
Zapis: 1042985 (BL 04.02.2017)

Schulze Ingo

6215. recenzja

Dotyczy: Schulze I.: [Trzydzieści trzy] 33 mgnienia szczęścia. Pamiętnik znaleziony w drodze do Petersburga.2003tł. Kryczyńska A; (826663)
Autor: Monika Kuc
Tytuł: **Czytajcie, a znajdziecie [z tego cyklu:] Podróże do Petersburga**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 149 s. 17
Zapis: 1123979 (CR 10.10.2017)

Schwab Gustav Benjamin

6216. utwór

Tytuł: **Die Neckarseite der Schwaebischen Alb**
Zapis: 1078052 (ZS 31.05.2017)

6217. artykuł o utworze

Dotyczy: Die Neckarseite der Schwaebischen Alb. (1078052)
Autor: Marek Hałub
Tytuł: **Schwaben in den malerisch-romantischen Reisefuehrern Gustav Schwabs**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 123-130
Zapis: 1078054 (ZS 31.05.2017)

Schweitzer Albert

6218. proza

Autor: Albert Schweitzer
Tytuł: **Aus meiner Kindheit und Jugendzeit [fragm. ks.:] Człowiek wobec człowieka**
Źródło: Rota 2003 nr 1/2 s. 60-62
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1103177 (TM 16.08.2017)

6219. artykuł o twórcy

Autor: Halina Petrykowska
Tytuł: **Albert Schweitzer**
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 35
Adnotacje: artykuł biograficzny; z fot.
Zapis: 1103061 (AW 16.08.2017)

Schwenckfeld von Ossig Kaspar

6220. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof R. Mazurski
Tytuł: **Schwenckfeld - zapomniany śląski reformator**
Źródło: Myśl Protestancka 2001 nr 3 s. 90-92
Adnotacje: [rec. ks.:] Paul Gerhard Eberlein: Ketzler oder Heiliger? Caspar von Schwenckfeld der schlesische Reformator und seine Botschaft. Metzingen 1999
Zapis: 1052048 (ZS 07.03.2017)

Seyppel Joachim

6221. proza

Autor: Joachim Seyppel
Tytuł: **Krieg**
Źródło: Orbis Linguarum 2000 t. 16 s. 187-188
Zapis: 1052308 (ZS 08.03.2017)

Simmel Georg

6222. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Sieradzki
Tytuł: **Styl życia a pieniądz. Wpływ gospodarki pieniężnej na styl życia człowieka we współczesnym społeczeństwie w ujęciu Georga Simmla**
Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 3 s. 137-168
Zapis: 1099658 (BW 02.08.2017)

Skowronnek Fritz

6223. recenzja

Dotyczy: Skowronnek F.: Księga Mazur [Szkice, wspomn.].2002tł. Jachimiak A; (903241)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Domykanie świata**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 1 s. D2
Zapis: 1053120 (BW 10.03.2017)

6224. recenzja

Dotyczy: Skowronnek F.: Księga Mazur [Szkice, wspomn.].2002tł. Jachimiak A; (903241)
Autor: Mathias Wagner
Tytuł: **Czy dobry kicz jest lepszy niż smutna rzeczywistość? - O pewnej dekonstrukcji**
Współtwórcy: Z jęz. niemieckiego tł. Małgorzata Szymańska-Jasińska
Źródło: Masovia 2003 t. 6 s. 155-166
Zapis: 1132258 (TM 06.11.2017)

6225. polemika

Dotyczy: Wagner M.: Czy dobry kicz jest lepszy niż smutna rzeczywistość? - O pewnej dekonstrukcji.tł. Szymańska-Jasińska M; Masovia 2003 t. 6: s. 155-166 (1132258)
Autor: Robert Traba
Źródło: Masovia 2003 t. 6 s. 167-168
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1132259 (TM 06.11.2017)

Soelle Dorothee

6226. zgon

Tytuł: **Odeszła pionierka teologii feministycznej**

Źródło: Więź 2003 nr 6 s. 132-133
Adnotacje: zmarła: 27 IV 2003; nota; oprac. Józef Majewski
Zapis: 1098851 (TM 31.07.2017)

Spengler Oswald

6227. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Sosiński
Tytuł: **Koncepcja kolorowej rewolucji światowej w myśli politycznej Oswalda Spenglera**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2002 nr 25 (2387 45-57
Zapis: 1042047 (ZS 01.02.2017)

Staemmler Klaus

6228. artykuł o twórcy

Autor: Aneta Jamiąłkowska-Pabian
Tytuł: **Klaus Staemmler - popularyzator literatury polskiej w Niemczech**
Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej we Włocławku. Rozprawy Humanistyczne 2003 t. 1 s. 311-321
Zapis: 1139858 (JB 01.12.2017)

6229. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 180
Adnotacje: not. o przekazaniu korespondencji Kalusa Staemmlera z polskimi pisarzami do Muzeum Literatury i Adama Mickiewicza w Warszawie
Zapis: 1068601 (AZ 27.04.2017)

Stein Edith

6230. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edyta Stein
Tytuł: **Mądrość krzyża**
Współtwórcy: Oprac. Kazimierz Wójtowicz
Wydawnictwo: Wrocław: Tum
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 61 s.
Zapis: 1097139 (BD 25.07.2017)

6231. listy

Autor: Edith Stein
Tytuł: **List Edyty Stein do Piusa XI**
Współtwórcy: Tł. Teresa Sotowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 185 s. 22
Adnotacje: 1 list z 1933 roku
Zapis: 1140717 (IH 06.12.2017)

6232. artykuł o twórcy

Autor: E.Cz.
KAI
Tytuł: **Odnaleziono list Edyty Stein do Piusa XI**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 41 s. A2

Zapis: 1058320 (BW 28.03.2017)

6233. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grzegorzczuk

Tytuł: **W orbitę Edyty Stein**

Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 192-193

Adnotacje: wywiad z dyrektorem Centrum Badań im. Edyty Stein w Poznaniu nt. poglądów filozoficznych E. Stein; rozm. Joanna Roszak

Zapis: 1128820 (JB 23.10.2017)

6234. artykuł o twórcy

Autor: Jan Andrzej Kłoczowski

Tytuł: **Siostra, święta filozof**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 185 s. 14

Adnotacje: życie i dzieło Edyty Stein

Zapis: 1065573 (BL 21.04.2017)

6235. artykuł o twórcy

Tytuł: **Patronka Europy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 185 s. 22

Adnotacje: not. biogr.

Zapis: 1140718 (IH 06.12.2017)

6236. artykuł o twórcy

Autor: SJ

Tytuł: **Święta Edyta Stein doktorem Kościoła? Sesja naukowa w Krakowie**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 25 s. 5

Adnotacje: dot. sesji naukowo-pastoralnej w Krakowie

Zapis: 1142050 (PC 15.12.2017)

6237. artykuł o twórcy

Autor: Jan Turnau

Tytuł: **Edyta od Krzyża**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 185 s. 2

Adnotacje: nota biogr.

Zapis: 1065570 (BL 21.04.2017)

6238. artykuł o twórcy

Źródło: W drodze 2003 nr 3 s. 108

Adnotacje: nota o odnalezieniu listu z 1933 roku do Piusa XI w sprawie przeciwstawienia się narodowemu socjalizmowi w Niemczech

Zapis: 1092797 (PC 11.07.2017)

6239. utwór

Tytuł: **Aus dem Leben einer juedischen Familie und weitere autobiographische Beitrage. Freiburg im Breisgau 2002**

Zapis: 1095698 (PC 20.07.2017)

6240. artykuł o twórcy

Dotyczy: Aus dem Leben einer juedischen Familie und weitere autobiographische Beitrage. Freiburg im

Breisgau 2002. (1095698)

Autor: Herbert Hupka

Tytuł: **"Ich bin preussische Staatsangehoerige und Juedin" = "Jestem pruską obywatelką i Żydówką"**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 120-129

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z fot.; rec. oryginału

Zapis: 1095699 (PC 20.07.2017)

6241. kult

Tytuł: **Aktualności**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2002 nr 4 s. 9

Adnotacje: dot. działalności Towarzystwa im. Edyty Stein i wydawanego przez nie "Kwartalnika TES"

Zapis: 1135618 (MK 15.11.2017)

6242. kult

Autor: Wojciech Czuchnowski

Tytuł: **NN profanacja. Zniknęła tablica poświęcona Edycie Stein**

Źródło: Życie 1998 nr 242 s. 4

Adnotacje: z terenu Państwowego Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu

Zapis: 1047645 (CR 17.02.2017)

Strauss Botho

6243. recenzja

Dotyczy: Strauss B.: Równowaga. Itaka.2002tł. Kozuch A; (882839)

Autor: Artur Grabowski

Tytuł: **Oddajcie się podsłuchiwaniu politycznych intymności**

Źródło: Teatr 2003 nr 6 s. 73-74

Zapis: 1058293 (MK 28.03.2017)

6244. utwór

Tytuł: **Błazen i jego kobieta dziś wieczór w Pancomedia [Der Narr und seine Frau heute abend in Pancomedia]**

Zapis: 1075811 (AW 20.05.2017)

6245. artykuł o utworze

Dotyczy: Błazen i jego kobieta dziś wieczór w Pancomedia [Der Narr und seine Frau heute abend in Pancomedia] (1075811)

Autor: eoj

Tytuł: **Pancomedia Botho Straussa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 7 s. 169-172

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w Bochum w reżyserii Matthiasa Hartmanna

Zapis: 1075829 (AW 20.05.2017)

6246. utwór

Tytuł: **Nieoczekiwany powrót [Unerwartete Rueckkehr]**

Zapis: 1085777 (AW 21.06.2017)

6247. artykuł o utworze

Dotyczy: Nieoczekiwany powrót [Unerwartete Rueckkehr]. (1085777)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Babilon z alpejskiej pocztówki**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 179-181
Adnotacje: nt. dramatu oraz jego inscenizacji w Berliner Ensemble i Schauspielhaus Bochum w reżyserii Luca Bondy
Zapis: 1085792 (AW 21.06.2017)

StreLOW Ina

6248. proza

Autor: Ina StreLOW
Tytuł: **Zemsta pod sukienką**
Współtwórcy: Tł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 74-75
Adnotacje: z not., s. 152
Zapis: 1100342 (MK 03.08.2017)

Strubel Antje

6249. proza

Autor: Antje Ravic Strubel
Tytuł: **Elegia o wirtualnej damie albo mój wiek przedostatniej nocy**
Współtwórcy: Tł. Darek Szwed
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 78-79
Adnotacje: z not., s. 152
Zapis: 1100345 (MK 03.08.2017)

Struck Karin

6250. proza

Autor: Karin Struck
Tytuł: **Ich sehe mein Kind im Traum [fragm. ks.:] Kto się boi maszyny do rodzenia?**
Współtwórcy: Tł. Hubert Czaplicki
Źródło: Fronda 2003 nr 31 s. 48-55
Zapis: 1096257 (TM 21.07.2017)

6251. proza

Autor: Karin Struck
Tytuł: **Ich sehe mein Kind im Traum [fragm. ks.:] Rzecz o Pasolinim**
Współtwórcy: Tł. Hubert Czaplicki
Źródło: Fronda 2003 nr 31 s. 32-39
Zapis: 1096239 (TM 21.07.2017)

6252. wywiad

Autor: Grzegorz Górny
Tytuł: **Widzę me dziecko we śnie**
Źródło: Fronda 2003 nr 31 s. 22-31
Zapis: 1096237 (TM 21.07.2017)

Syha Ulrike

6253. artykuł o twórcy

Autor: eoj

Tytuł: **Nomadowie muszą wędrować**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 190-191
Zapis: 1107241 (MK 28.08.2017)

Taubitz Monika

6254. wiersz

Autor: Monika Taubitz
Tytuł: **Kamień znaleziony w Karkonoszach**
Współtwórcy: Tł. Edward Białek
Źródło: Sudety 2002 nr 1 s. 3
Zapis: 1121630 (AZ 05.10.2017)

Thietmar von Merseburg *

6255. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari Merseburgiensis episcopi Chronicon. (566546)
Autor: Adam Krawiec
Tytuł: **Sny, widzenia i zmarli w kronice Thietmara z Merseburga**
Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 2003 r. 69 s. 33-48
Zapis: 1131658 (JB 03.11.2017)

6256. artykuł o utworze

Dotyczy: Thietmari Merseburgiensis episcopi Chronicon. (566546)
Autor: Michał Tomaszek
Tytuł: **Opowieści z diablem w roli głównej w kronice Thietmara**
Źródło: Koło Historii 2002 z. 6 (2001/2002) s. 63-69
Zapis: 1050451 (ZS 01.03.2017)

Tomasz a Kempis święty *

6257. artykuł o utworze

Dotyczy: Naśladowanie Chrystusa [De imitatione Christi]. (329760)
Autor: Jerzy Zięba
Tytuł: **"O naśladowaniu Chrystusa" - eucharystyczny wymiar duchowości Tomasza a Kempis**
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 635-641
Zapis: 1079164 (TM 01.06.2017)

Treichel Hans-Ulrich

6258. recenzja

Dotyczy: Treichel H.: Akord Tristana.2001tł. Kowaluk A; (776737)
Autor: (JAZ)
Źródło: Przekrój 2001 nr 28 s. 74
Adnotacje: nota
Zapis: 1075198 (CR 17.05.2017)

Uhland Ludwig

6259. wiersz

Autor: Ludwig Uhland
Tytuł: **Do Mickiewicza**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 24
Zapis: 1101422 (AW 07.08.2017)

Ulitz Arnold

6260. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Arnold Ulitz
Tytuł: **Młody w młodym mieście**
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Gwóźdź
Źródło: Śląsk 2003 nr 9 s. 59-61
Adnotacje: nt. historii Katowic
Zapis: 1113080 (BW 12.09.2017)

6261. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Barbara Szewczyk
Tytuł: **Katowice jego dzieciństwa**
Źródło: Śląsk 2003 nr 9 s. 58
Zapis: 1113077 (BW 12.09.2017)

Vilar Esther

6262. wywiad

Autor: Grażyna Dyląg
Tytuł: **Nie chcę być mężczyzną**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 6 s. 116
Adnotacje: z fot. Esther Vilar
Zapis: 1063133 (IH 12.04.2017)

Wackernadel Karl Heinrich

6263. wiersz

Autor: Karl Heinrich Wackernadel
Tytuł: **Jeszcze Polska nie zginęła**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 24
Zapis: 1101421 (AW 07.08.2017)

Wagner Christian

6264. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Świątłowski
Tytuł: **Christian Wagner - mehr als ein Heimatdichter**
Źródło: Convivium 2003 s. 75-101
Adnotacje: z fragmentami analizowanych wierszy; ze streszczeniem w języku polskim
Zapis: 1085500 (ZS 20.06.2017)

Wagner David

6265. artykuł o twórcy

Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2003 nr 1 s. 53
Adnotacje: not. o spotkaniu z czytelnikami w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie; 23 I 2003
Zapis: 1067795 (ZS 25.04.2017)

Wagner Richard (ur. 1952)

6266. recenzja

Dotyczy: Wagner R.: Miss Bukaresztu.2003tł. Rosenau A; (826652)

Autor: MC

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 127

Adnotacje: nota

Zapis: 1133345 (PC 09.11.2017)

Wallraff Guenter

6267. artykuł o twórcy

Autor: ANR

Tytuł: **Guenter Wallraff**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 7 s. 2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1083220 (AZ 12.06.2017)

Walser Martin

6268. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Autor: Filip Bajon

Tytuł: **Filip Bajon poleca**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 12 s. A14

Adnotacje: not. J.R.K.

Zapis: 1065643 (BW 21.04.2017)

6269. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Śmierć literatury**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 3 s. 99

Zapis: 1075193 (ZS 17.05.2017)

6270. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 4 s. 66

Adnotacje: nota

Zapis: 1085202 (BW 20.06.2017)

6271. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Autor: Jerzy Łukosz

Tytuł: **Zabić krytyka**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 5 s. A11

Zapis: 1055797 (BW 21.03.2017)

6272. recenzja

Dotyczy: Walser M.: Śmierć krytyka.tł. Wierzbicka K; (892659)

Tytuł: **Walser prowokator**
Źródło: Wprost 2002 nr 50 s. 103
Adnotacje: nota
Zapis: 1035727 (TU 16.01.2017)

6273. proza

Autor: Martin Walser
Tytuł: **Hoelderlin**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 1/2 s. 72-74
Zapis: 1056213 (ZS 21.03.2017)

6274. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Jabłkowska
Tytuł: **Zwischen Heimat und Nation. Das deutsche Paradigma? Zu Martin Walser**
Wydawnictwo: Tuebingen: Stauffenburg Verlag
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 306 s.
Seria wydawnicza: (Studien zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur; 15)
Zapis: 1085539 (ZS 20.06.2017)

6275. recenzja

Dotyczy: Jabłkowska J.: Zwischen Heimat und Nation. Das deutsche Paradigma? Zu Martin Walser.2001 (1085539)
Autor: Grażyna Kwiecińska
Źródło: Convivium 2003 s. 354-357
Zapis: 1085540 (ZS 20.06.2017)

6276. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Jabłkowska
Tytuł: **Die deutschen Tabubrüche. Am Beispiel der jüngsten Texte von Martin Walser**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 147-159
Zapis: 1078122 (ZS 31.05.2017)

6277. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Jabłkowska
Tytuł: **The debate over German memory in the context of Martin Walser speech of 11 October 1998 (Friedensrede)**
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 4 s. 249-266
Adnotacje: dot. przemowy, jej kontekstu i recepcji
Zapis: 1139177 (PC 28.11.2017)

6278. artykuł o utworze

Dotyczy: Śmierć krytyka. (971305)
Autor: Piotr Buras
Tytuł: **Afera Walsera**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 133 s. 18-20
Adnotacje: nt. antysemickiej wymowy powieści zawierającej aluzje do życia Marcela Reich-Ranickiego i reakcji na nią niemieckiej krytyki oraz o odmowie jej druku przez współwydawcę dziennika <i>Frankfurter Allgemeine Zeitung</i> Franka Schirmmachera; zawiera również tekst listu otwartego Franka

Schirmachera w tej sprawie, druk. <i>Frankfurter Allgemeine Zeitung</i> 2002, nr z 29 V, tł. Marc Zastrożny; współpr. Olga Wysocka, Jacek Głuszcz; z fot. M. Walsera i M. Reich-Ranickiego

Zapis: 1034293 (BL 13.01.2017)

6279. artykuł o utworze

Dotyczy: Tod eines Kritikers. Frankfurt am Main 2002. (927544)

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Powieść z wytrychem**

Źródło: Polityka 2002 nr 28 s. 50-51

Adnotacje: rec. oryginału; z fot.

Zapis: 1056529 (CR 22.03.2017)

Walser Theresia

6280. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Ogródowska-Jesionek

Tytuł: **Poezja na talerzu. O twórczości dramatycznej Theresii Walser**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 111-118

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1061969 (AW 06.04.2017)

6281. utwór

Tytuł: **Bohaterka z Poczdamu [Die Heldin von Potsdam]**

Zapis: 1077489 (AW 30.05.2017)

6282. artykuł o utworze

Dotyczy: Bohaterka z Poczdamu [Die Heldin von Potsdam]. (1077489)

Autor: eoj

Tytuł: **Oszustwo oczekiwane**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 194-196

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Teatrze im. M. Gorkiego w Berlinie w reżyserii Volkera Hesse

Zapis: 1077492 (AW 30.05.2017)

6283. utwór

Tytuł: **Takiej dzikości od dawna już nie ma w naszych lasach [So wild ist es in unseren Waeldern schon lange nicht mehr]**

Zapis: 1066986 (AW 25.04.2017)

6284. artykuł o utworze

Dotyczy: Takiej dzikości od dawna już nie ma w naszych lasach [So wild ist es in unseren Waeldern schon lange nicht mehr]. (1066986)

Autor: eoj

Tytuł: **Theresa Walser: dzikość z pilotem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 198-201

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Kammerspiele w Monachium w reżyserii Jana Bosse

Zapis: 1066993 (AW 25.04.2017)

Weiss Peter

6285. artykuł o utworze

Dotyczy: Męczeństwo i śmierć Jean Paula Marata przedstawione przez zespół aktorski przytułku w Charenton pod kierownictwem pana de Sade [Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats dargestellt durch

die Schauspielgruppe des Hospizes zu Charenton unter Anleitung des Herrn de Sade. Drama in zwei Akten]. (80964)

Autor: Daniel Pietrek

Tytuł: **Zur Synthese von Theatralitaet und philosophischen Disput in Peter Weiss' "Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats dargestellt durch die Schauspielgruppe des Hospizes zu Charento unter Anleitung des Herrn de Sade"**

Źródło: Convivium 2003 s. 191-212

Adnotacje: ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085516 (ZS 20.06.2017)

Wernisch Ivan

6286. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Dlaczego piję...**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 33

Zapis: 1088221 (ZS 27.06.2017)

6287. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Dzieci śpiewają**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 33

Zapis: 1088224 (ZS 27.06.2017)

6288. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Mistrz Dynia**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 34

Zapis: 1088227 (ZS 27.06.2017)

6289. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Mistrz Dynia (II)**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 34

Zapis: 1088228 (ZS 27.06.2017)

6290. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Ochłodziło się**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 33

Zapis: 1088222 (ZS 27.06.2017)

6291. wiersz

Autor: Ivan Wernisch

Tytuł: **Słońce zachodzi**

Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski

Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 33
Zapis: 1088223 (ZS 27.06.2017)

6292. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Słyszysz się**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 36
Zapis: 1088230 (ZS 27.06.2017)

6293. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Śpiewa nieżywy**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 34
Zapis: 1088225 (ZS 27.06.2017)

6294. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Tam w górze**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 36
Zapis: 1088231 (ZS 27.06.2017)

6295. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Twarze z oknami**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 36
Zapis: 1088229 (ZS 27.06.2017)

6296. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Z tej karczmy odejść**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 32
Zapis: 1088220 (ZS 27.06.2017)

6297. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Z wesołej zabawy**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 34
Zapis: 1088226 (ZS 27.06.2017)

6298. wiersz

Autor: Ivan Wernisch
Tytuł: **Życie to sen**
Współtwórcy: Tł. Piotr Godlewski
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 37

Zapis: 1088232 (ZS 27.06.2017)

Werth Edeltraud

6299. utwór

Tytuł: **Traeumerisch der Mond drauf scheint... Erinnerungen an Danzig. Wetter-Wengern 1997**
Zapis: 1078125 (ZS 31.05.2017)

6300. artykuł o utworze

Dotyczy: Traeumerisch der Mond drauf scheint... Erinnerungen an Danzig. Wetter-Wengern 1997. (1078125)
Autor: Marek Jaroszewski
Tytuł: **Edeltraud Werths Erinnerungen an Danzig**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 161-164
Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1078131 (ZS 31.05.2017)

Wieland Christoph Martin

6301. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kłańska
Tytuł: **Funktion der Religion in den spaeten Antike-Romanen Wielands**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 181-192
Zapis: 1078168 (ZS 31.05.2017)

Wiemer Rudolf Otto

6302. wiersz

Autor: Rudolf Otto Wiemer
Tytuł: **Partizip perfekt**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 1 s. 87-88
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 1131380 (BW 02.11.2017)

6303. wiersz

Autor: Rudolf Otto Wiemer
Tytuł: **Zeitsaetze**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 1 s. 87
Adnotacje: w jęz. oryg.
Zapis: 1131379 (BW 02.11.2017)

Willingham Heike

6304. wiersz

Autor: Heike Emmrich-Willingham
Tytuł: **Nie mówmy o tym**
Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 17
Adnotacje: z not., s. 150
Zapis: 1100138 (MK 03.08.2017)

6305. wiersz

Autor: Heike Emmrich-Willingham

Tytuł: **Niespieszny kawałek polityki**
Współtwórcy: Przeł. Marek Śnieciński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 18
Adnotacje: z not., s. 150
Zapis: 1100137 (MK 03.08.2017)

Winsloe Christa

6306. utwór

Tytuł: **Maedchen in Uniform**
Zapis: 1108037 (MK 29.08.2017)

6307. artykuł o utworze

Dotyczy: Maedchen in Uniform. (1108037)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 197
Adnotacje: m.in. nt. inscenizacji teatralnej utworu w Wiesbaden
Zapis: 1108038 (MK 29.08.2017)

Wolf Christa

6308. artykuł o twórcy

Tytuł: **Christa Wolf**
Źródło: x
Adnotacje: [W ks.:] Krystyna Kamińska: Leksykon literatury gorzowskiej. Gorzów Wlkp. 2003, s. 178; biogr. z fot.
Zapis: 1100940 (IH 07.08.2017)

6309. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wieczór autorski z Christą Wolf**
Współtwórcy: Oprac. Hubert Orłowski, Tł. Zbigniew Szulczyński
Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 3 s. 193-205
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania w Bibliotece Ossolineum we Wrocławiu, 3 X 2002
Zapis: 1099659 (BW 02.08.2017)

Wolff Christian von

6310. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bogusław Paż
Tytuł: **Epistemologiczne założenia ontologii Christiana Wolffa**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 311 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2316. Filozofia, 39)
Adnotacje: I. Epistemologiczne zasady ontologii Christiana Wolffa. 1. Kartezjańska metodologia. 2. Myślenie i refleksja jako podmiotowo-poznawcza baza ontologii Wolffa. 3. Reprezentacja jako epistemologiczne pryncypium ontologii Wolffa. II. Wstępna charakterystyka ontologii Wolffa. 2. Wolffa "methodis scientifica". 3. Przedmiot ontologii. 4. Byt jako obecność (praesentia). Ontyfikacja obecności. 5. Znaczenie terminów "transcendentalizm" i "transcendentalny" w odniesieniu do ontologii. 6. Cel ontologii. 7. Miejsce ontologii w systemie filozofii Wolffa. III. Zasady ontologii. 1. Główne momenty "zasady" w ogóle. 2. Miejsce zasad w systemie ontologii Wolffa. 3. Zasada sprzeczności (principium contradictionis) i jej ontologia. 1. Wolffa sformułowanie zasady sprzeczności. 2. Poznawcze uwarunkowania zasady sprzeczności. 3. Natura umysłu jako ontyczny fundament zasady

sprzeczności. 4. Zasada racji dostatecznej (principium rationis sufficientis). IV. Synteza ontologiczna i jej uwarunkowania. 1. Istota (essentia) jako transcendentalna racja bytowości i poznania. 2. Aprioryczna (re-)konstrukcja pojęcia bytu. 3. Byt w perspektywie wyobraźni. 4. Systematyczna determinacja pojęcia bytu. 5. Poznanie ontologiczne a poznanie metafizyczne. * Zakończenie.

Zapis: 1032027 (ZS 09.01.2017)

6311. recenzja

Dotyczy: Paż B.: Epistemologiczne założenia ontologii Christiana Wolffa.2002 (1032027)

Autor: Ignacy Dec

Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2002 nr 2 s. 155-156

Zapis: 1121079 (KAR 04.10.2017)

Wolff Karin

6312. wywiad

Autor: Agnieszka Moskaluk

Tytuł: **Karin Wolff**

Źródło: x

Adnotacje: [W ks.:] Krystyna Kamińska: Leksykon literatury gorzowskiej. Gorzów Wlkp., 2003, s. 179; fragm. wywiadu z 2001 roku; z fot. Karin Wolff

Zapis: 1100944 (IH 07.08.2017)

Worbs Erich

6313. wiersz

Autor: Erich Worbs

Tytuł: **Kościół Wang**

Współtwórcy: Tł. Edward Białek

Źródło: Sudety 2002 nr 3 s. 3

Adnotacje: z not.

Zapis: 1121633 (AZ 05.10.2017)

Zadow Ingeborg von

6314. proza

Autor: Ingeborg von Zadow

Tytuł: **Wizyta**

Tytuł oryginału: **[Besuch bei Katt und Fredda]**

Współtwórcy: Tł. Lila Mrowińska-Lissewska

Źródło: Nowe Sztuki dla Dzieci i Młodzieży 2003 z. 17 s. 5-41

Adnotacje: tekst dram.; z not., s. 199

Zapis: 1094701 (MK 18.07.2017)

Zeller Michael

6315. proza

Autor: Michael Zeller

Tytuł: **Die Reise nach Samosch [pow.; fragm.:] Zu Hause. Bei uns zu Hause = Podróż do Zamościa [pow. fragm.:] W domu. U nas w domu**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 136-147

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim

Zapis: 1095704 (PC 20.07.2017)

6316. proza

Autor: Michael Zeller

Tytuł: **Licht der Nacht = Światło nocy**

Współtwórcy: Tł. Mariusz Jakubek

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 41 s. 106-113

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze

Zapis: 1095937 (PC 21.07.2017)

6317. proza

Autor: Michael Zeller

Tytuł: **Omas Oppeln = Opole Omy**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 40 s. 126-129

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z not. o autorze

Zapis: 1095721 (PC 20.07.2017)

6318. utwór

Tytuł: **Die Reise nach Samosch. Cadolzburg 2003**

Zapis: 1095700 (PC 20.07.2017)

6319. artykuł o twórcy

Dotyczy: Die Reise nach Samosch. Cadolzburg 2003. (1095700)

Tytuł: **Die Reise nach Samosch = Podróż do Zamościa**

Współtwórcy: Tł. Adolf Kuehnemann

Źródło: Zeszyty Edukacji Kulturalnej = Hefte fuer Kulturbildung 2003 nr 39 s. 130-135

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; rec. oryginału

Zapis: 1095702 (PC 20.07.2017)

Literatury obce / Literatura norweska /

Cześć ogólna (norweska)

6320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Przepióra

Tytuł: **Den norske lokalpressen med "Glamdalen" som eksempel - fortiden og natiden**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 195-211

Adnotacje: dot. norweskiego czasopiśmiennictwa

Zapis: 1138518 (BW 27.11.2017)

Literatury obce / Literatura norweska / Hasła szczegółowe (norweska) /

Hasła osobowe (norweska)

Christensen Lars Saabye

6321. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lars Saabye Christensen

Tytuł: **Jubel**

Tytuł oryginału: **[Jubel]**

Współtwórcy: Przeł. Maria Gołębowska-Bijak

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 265 s.
Zapis: 1049518 (BW 27.02.2017)

Dored Elisabeth

6322. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Elisabeth Dored
Tytuł: **Piłat i Nazarejczyk**
Tytuł oryginału: [Pilatus og Nasareeren]
Współtwórcy: Przeł. Maria Gołębowska-Bijak
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Katowice: Książnica
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 320 s.
Zapis: 1049516 (BW 27.02.2017)

Eriksen Synnove

6323. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Synnove Eriksen
Tytuł: **Gorący śnieg**
Tytuł oryginału: [Varm sno]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Sawicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 203 s.
Seria wydawnicza: (Miateczko Bergfoss / Synnove Eriksen; 3)
Zapis: 1049544 (BW 27.02.2017)

6324. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Synnove Eriksen
Tytuł: **Noc przeznaczenia**
Tytuł oryginału: [Skjebnenatt]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Aleksandra Sawicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 189 s.
Seria wydawnicza: (Miateczko Bergfoss / Synnove Eriksen; 4)
Zapis: 1049542 (BW 27.02.2017)

6325. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Synnove Eriksen
Tytuł: **Nowa wiosna**
Tytuł oryginału: [Ny var]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Zuzanna Koniarz, Magdalena Stankiewicz
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 202 s.
Seria wydawnicza: (Miateczko Bergfoss / Synnove Eriksen; 2)
Zapis: 1049535 (BW 27.02.2017)

6326. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Synnove Eriksen
Tytuł: **Spotkanie**

Tytuł oryginału: **[Forste mote]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Izabela Krepsztul-Załuska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 199 s.
Seria wydawnicza: (Miateczko Bergfoss / Synnove Eriksen; 1)
Zapis: 1049539 (BW 27.02.2017)

Fosse Jon

6327. proza

Autor: Jon Fosse
Tytuł: **Ładny letni dzień**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Frączak-Nowotny
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 5/6 s. 113-160
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1074501 (AW 13.05.2017)

6328. proza

Autor: Jon Fosse
Tytuł: **Sen o jesieni**
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Frączak-Nowotny
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 108-176
Adnotacje: tekst dramatyczny
Zapis: 1121779 (MK 05.10.2017)

6329. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Jon Fosse**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 177
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1121780 (MK 05.10.2017)

6330. artykuł o twórcy

Autor: Lech Sokół
Tytuł: **Jon Fosse: Współczesny dramat poetycki**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 178-183
Zapis: 1121821 (MK 05.10.2017)

Gaarder Jostein

6331. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Filozof ery pop**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 11
Adnotacje: o twórczości i kontaktach pisarza z Polską
Zapis: 1040806 (CR 27.01.2017)

6332. artykuł o twórcy

Autor: Antonina Lisiecka
Tytuł: **Czytam Gaardera!**
Źródło: Cudne Manowce 2003 nr 10 s. 8

Zapis: 1091472 (AW 07.07.2017)

Hamsun Knut

6333. artykuł o twórcy

Autor: Oystein Rottem

Tytuł: **Wszyscy jesteśmy włóczęgami na ziemi..**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 39/40 s. 244-248

Adnotacje: nt. problematyki nazizmu w twórczości pisarza

Zapis: 1047545 (AW 16.02.2017)

6334. impreza.

Tytuł: **"Knut Hamsun (1859-1952) w 50. rocznicę śmierci" - seminarium (2002)**

Opis imprezy: Warszawa, 22 XI 2002

Organizator: Pracownia Kultury Skandynawskiej Zakładu Antropologii Kultury, Filmu i Sztuki Audiowizualnej

Zapis: 1047507 (AW 16.02.2017)

6335. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Knut Hamsun (1859-1952) w 50. rocznicę śmierci" - seminarium (2002)., Warszawa, 22 XI 2002; (1047507)

Autor: Lech Sokół

Tytuł: **Seminarium Hamsunowskie**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 39/40 s. 234-235

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1047525 (AW 16.02.2017)

6336. utwór

Tytuł: **Głód**

Zapis: 1047526 (AW 16.02.2017)

6337. artykuł o utworze

Dotyczy: Głód. (1047526)

Autor: Knut Brynhildsvoll

Tytuł: **Hamsun - antypsychologista. Kilka niekonwencjonalnych refleksji na temat "Głodu"**

Współtwórcy: Tł. Lech Sokół

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 39/40 s. 236-243

Zapis: 1047527 (AW 16.02.2017)

Heyerdahl Thor

6338. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Jamkowski

Tytuł: **Thor Heyerdahl. Kto podniesie rekawicę**

Źródło: Duży Format 2002 nr 4 s. 32-37

Adnotacje: biogr., z fot.

Zapis: 1029408 (BL 04.01.2017)

6339. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Walat

Tytuł: **Odyn znad Donu**

Źródło: Polityka 2002 nr 44 s. 100

Adnotacje: omów. teorii podróżnika
Zapis: 1062097 (CR 07.04.2017)

6340. zgon

Tytuł: **Thor Heyerdahl**
Źródło: Wprost 2002 nr 51/52 s. 59
Adnotacje: zmarł: 18 IV 2002; nota
Zapis: 1035751 (TU 16.01.2017)

Ibsen Henrik

6341. artykuł o utworze

Dotyczy: Dom lalki (Nora). (608936)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Nora Croft 2003**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 107 s. 15
Adnotacje: m.in. o wystawieniu dram. na 40. Berlińskich Spotkaniach Teatralnych, w reżyserii Thomasa Ostermeiera
Zapis: 1109262 (CR 31.08.2017)

6342. utwór

Tytuł: **Upiory**
Zapis: 1080953 (AW 06.06.2017)

6343. artykuł o utworze

Dotyczy: Upiory. (1080953)
Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Klasyka w Sztokholmie: różnica temperatur**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 221-223
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Kungliga Dramatiska Teatern w Sztokholmie w reżyserii Ingmara Bergmana
Zapis: 1080971 (AW 06.06.2017)

Jacobsen Roy

6344. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Roy Jacobsen
Tytuł: **Izmael**
Tytuł oryginału: **[Ismael]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki
Opis fizyczny książki: [2003], 166 s.
Zapis: 1049514 (BW 27.02.2017)

6345. recenzja

Dotyczy: Jacobsen R.: Izmael.tł. Zimnicka I; (1049514)
Autor: Wojciech Krusiński
Tytuł: **Agent z przeszłością**
Źródło: Polityka 2003 nr 48 s. 57
Zapis: 1091986 (CR 10.07.2017)

Juel-Przybyszewska Dagny

6346. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Sawicka
Tytuł: **Dagny Juel a bohema kristiańska. Próba weryfikacji legendy**
Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 5 s. 493-500
Zapis: 1114527 (PC 18.09.2017)

6347. kult

Autor: Adam Zaleski
Tytuł: **Grób Dagny odnowiony**
Źródło: Przekrój 2001 nr 25 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 1073349 (CR 10.05.2017)

Kielland Alexander Lange

6348. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alexander Lange Kielland
Tytuł: **Kapitan Worse**
Tytuł oryginału: [Skipper Worse]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Adela Skrentni
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 166 s.
Seria wydawnicza: (Continental)
Zapis: 1049511 (BW 27.02.2017)

Lian Rolf

6349. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rolf Lian
Tytuł: **Magia miłości. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Renata Jarda
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 62 s.
Zapis: 1058051 (BW 28.03.2017)

6350. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Rolf Lian
Tytuł: **Zakochani wiosną. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Janina Krupińska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 63 s.
Zapis: 1058060 (BW 28.03.2017)

Pedersen Bente

6351. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Cień czarownicy**
Tytuł oryginału: [Hekseskygger]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Iwona Zimmicka

Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 216 s.
Seria wydawnicza: (Roza znad fiordów / Bente Pedersen; 4)
Zapis: 1049506 (BW 27.02.2017)

6352. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Czarodziejskie więzy**
Tytuł oryginału: [Trollband]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 238 s.
Seria wydawnicza: (Roza znad fiordów / Bente Pedersen; 3)
Zapis: 1049504 (BW 27.02.2017)

6353. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Kręte ścieżki**
Tytuł oryginału: [Villstier]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Lucyna Chomicz-Dąbrowska
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 214 s.
Seria wydawnicza: (Roza znad fiordów / Bente Pedersen; 5)
Zapis: 1049495 (BW 27.02.2017)

6354. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bente Pedersen
Tytuł: **Najslabsze ogniwo**
Tytuł oryginału: [Hans vilje]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 236 s.
Seria wydawnicza: (Roza znad fiordów / Bente Pedersen; 2)
Zapis: 1049509 (BW 27.02.2017)

| |
|-----------------------|
| Sandemo Margit |
|-----------------------|

6355. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Czarny anioł**
Tytuł oryginału: [Den svarta aengeln]
Współtwórcy: Przeł. z norweskiego Magdalena Stankiewicz
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 191 s. [Tyt. tł. norw.: Den sorte engel]
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze Opowieści)
Zapis: 1049529 (BW 27.02.2017)

6356. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo

Tytuł: **Jasnowłosa**
Tytuł oryginału: [**Flickan med silverharet**]
Współtwórcy: Przeł. z norweskiego Lucyna Chomicz-Dąbrowska
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 204 s. [Tyt. tł. norw.: Piken med solvharet]
Zapis: 1049522 (BW 27.02.2017)

6357. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Milczące kolosy**
Tytuł oryginału: [**Steinens stillhet**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 239 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy / Margit Sandemo; 11)
Zapis: 1049492 (BW 27.02.2017)

6358. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Trzy orły**
Tytuł oryginału: [**De okanda**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. z norweskiego Iwona Zimnicka
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 230 s. [Tyt. tł. norw.: De ukjente]
Zapis: 1049494 (BW 27.02.2017)

6359. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **W mroku nocy**
Tytuł oryginału: [**I nattens tystnad**]
Współtwórcy: Przeł. z norweskiego Grzegorz Skommer
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 234 s. [Tyt. tł. norw.: I nattens stillhet]
Seria wydawnicza: (Najpiękniejsze Opowieści)
Zapis: 1049533 (BW 27.02.2017)

6360. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Margit Sandemo
Tytuł: **Zimowe marzenia**
Tytuł oryginału: [**Vinterdrom**]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Anna Marciniakówna
Wydawnictwo: Otwock: Pol-Nordica
Opis fizyczny książki: [2003], 239 s.
Seria wydawnicza: (Tajemnica Czarnych Rycerzy / Margit Sandemo; 12)
Zapis: 1049490 (BW 27.02.2017)

6361. artykuł o utworze

Dotyczy: Saga o Ludziach Lodu. (351463)

Autor: Agnieszka Wiącek
Tytuł: **Motywy księżycowe w "Sadze o ludziach Lodu"**
Źródło: Barbarzyńca 2003 nr 9 s. 42-46
Zapis: 1075450 (ZS 18.05.2017)

6362. książka o utworze

Dotyczy: Saga o Ludziach Lodu. (351463)
Autor: Ewelina Maria Szyszkowska
Tytuł: **Odmiany uczuć. Popularny romans kieszonkowy w Polsce 1990-2000**
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka Narodowa. Instytut Książki i Czytelnictwa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 153 s., tabl.
Seria wydawnicza: (Z Badań nad Czytelnictwem; nr 27)
Adnotacje: [Analiza gatunku popularnego romansu na przykładzie harlequinów i "Sagi o Ludziach Lodu" Margi Sandemo; dot. m.in. form narracji, motywu kobiety, rodziny, zła, przemocy i amerykańskiego snu or związków "Sagi..." z kulturą skandynawską; dot. ponadto czytelnictwa popularnego romansu kieszonkowego w Polsce w latach 1990-2000; zawiera także m.in. wykazy tytułów wydawanych w Polsce analizowanej literatury]
Zapis: 1039569 (TU 24.01.2017)

Wassmo Herbjorg

6363. artykuł o utworze

Dotyczy: Księga Diny. (1170677)
Autor: Z.K.
Tytuł: **Księga Diny**
Źródło: Polityka 2003 nr 37 s. 58
Adnotacje: m.in. omówienie filmu będącego ekranizacją powieści "Księga Diny"
Zapis: 1089820 (CR 03.07.2017)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska /

Historia literatury (nowohebrajska)

6364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Hejman
Tytuł: **Konińscy Żydzi na przestrzeni dziejów**
Źródło: Rocznik Koniński 2003 t. 14 s. 13-63
Adnotacje: m.in. nt. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 1130437 (JB 28.10.2017)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska /

Literatura współczesna (nowohebrajska)

6365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dan Urian
Tytuł: **Arab na scenie izraelskiej**
Współtwórcy: Tł. Justyna Jaworska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 131-158
Adnotacje: nt. tematyki arabskiej w dramacie i teatrze izraelskim
Zapis: 1078903 (AW 01.06.2017)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Literatura współczesna (nowohebrajska) /

Życie literackie (nowohebrajska)

6366. impreza.

Tytuł: **Dni Książki Żydowskiej (2003)**

Opis imprezy: VI: Warszawa, 2003

Organizator: Fundacja Ronald S. Laudera i Stowarzyszenie Midrasz

Zapis: 1118181 (MK 26.09.2017)

6367. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2003)., VI: Warszawa, 2003; (1118181)

Źródło: Midrasz 2003 nr 10 s. 3

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 1118197 (MK 26.09.2017)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Zagadnienia specjalne (nowohebrajska) /

Czasopiśmiennictwo (nowohebrajska)

6368. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Michał Horoszewicz

Źródło: Więż 2003 nr 3 s. 153-155

Adnotacje: omów. zawartości t. 14 z 2001

Zapis: 1097980 (TM 28.07.2017)

6369. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Antony Polonsky

Tytuł: **Jakie mamy cele i na ile udało się nam je osiągnąć**

Współtwórcy: Tł. Olga Zienkiewicz

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Śladami Polin. Studia z dziejów Żydów w Polsce 1. Red. naukowa Jerzy Tomaszewski. Warszawa 2002, s. 28-56 [podsumownie dorobku wydawniczego - omówienie zawartości czternastu numerów <i>Polin</i>]

Zapis: 1044533 (ZS 08.02.2017)

6370. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Irena Stemplowska

Ryszard Stemplowski

Tytuł: **Laicy czytają "Polin"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Śladami Polin. Studia z dziejów Żydów w Polsce 1. Red. naukowa Jerzy Tomaszewski. Warszawa 2002, s. 167-190 [cele i zadania czasopisma dla Polaków]

Zapis: 1044587 (ZS 08.02.2017)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Hasła szczegółowe (nowohebrajska) /

Antologie i zbiory (nowohebrajska)

6371. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Trzydzieści trzy] 33 wiersze**

Współtwórcy: Tł. z hebr. Szoszana Raczyńska. Przedm. Natan Gross
Wydawnictwo: Tel Aviv: Kontury
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 50 s., il.
Adnotacje: [Wiersze aut.:] Lea Goldberg, Rachel (1890-1931), Chana Senesz.
Zapis: 1060551 (TM 03.04.2017)

6372. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Aberbach
Źródło: Polin 2000 t. 13 s. 434-436
Adnotacje: [rec. ks.:] Hebrew Poetry in Poland between the Two World Wars. Red. David Weinfeld. Yerusalem: Bialik Institute 1997
Zapis: 1098739 (ZS 31.07.2017)

Literatury obce / Literatura nowohebrajska / Hasła szczegółowe (nowohebrajska) /

Hasła osobowe (nowohebrajska)

Akavia Miriam

6373. proza

Autor: Miriam Akavia
Tytuł: **Co pamiętam o pani Róży Bauminger Czy pamięć o Niej uszła cało?**
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 6
Adnotacje: wspomnienie; z not., s. 24
Zapis: 1066234 (BW 24.04.2017)

6374. artykuł o twórcy

Tytuł: **W Bibliotece i Muzeum**
Źródło: Almanach Muszyny 2002 [r. 12] s. 136
Adnotacje: m.in. informacja nt. spotkania autorskiego w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Uzdrowskiej Muszyna, 16 VIII 2001; z fotorelacją na s. 152
Zapis: 1055966 (BK 21.03.2017)

Amichaj Jehuda

6375. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Bogowie zmieniają się, modlitwy pozostają na zawsze**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 2 s. 226-227
Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Ostatni tom Jehudy Amichaja, s. 224-226
Zapis: 1133457 (MK 09.11.2017)

6376. wiersz

Autor: Jehuda Amichaj
Tytuł: **Żydowska bomba zegarowa**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Korzeniowski
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 2 s. 227
Adnotacje: ze wstępem tłumacza: Ostatni tom Jehudy Amichaja, s. 224-226
Zapis: 1133458 (MK 09.11.2017)

Amiel Irit

6377. recenzja

Dotyczy: Amiel I.: Wdychać głęboko. [Wiersze]. (905162)

Autor: Leszek Szaruga

Tytuł: **Świat poetycki**

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 239-243

Adnotacje: z not. o Leszku Szarudze na s. 276

Zapis: 1070730 (AZ 08.05.2017)

Gelbart-Avni Ofra

6378. artykuł o utworze

Dotyczy: Kirot szelo roim [Ściany, których nie widać]. Tel Aviv 1992. (339786)

Autor: Joanna Papuzińska

Tytuł: **Szmirit, Dalia i cały świat**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 2 s. 26

Zapis: 1093243 (AZ 13.07.2017)

Grossman David

6379. proza

Autor: David Grossman

Tytuł: **Pozdrawiają cię, Cezarze, idący na śmierć**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Koprowska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 138 s. 20

Adnotacje: z not.

Zapis: 1036598 (BL 18.01.2017)

Jehoszua Abraham B.

6380. tekst paraliteracki twórcy

Autor: A.B. Jehoszua

Tytuł: **Palestyńczykom i Żydom została tylko separacja**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 25 s. A2

Adnotacje: wypowiedź nt. sytuacji politycznej

Zapis: 1055511 (BW 20.03.2017)

Keret Etgar

6381. recenzja

Dotyczy: Keret E.: Pizzeria "Kamikaze". [Opowiadania].tł. Sommer M.,kakietek J; (733237)

Autor: Dariusz Kiełczewski

Tytuł: **Jak to jest z tym Kurtem?**

Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 107

Zapis: 1036652 (AW 18.01.2017)

6382. proza

Autor: Etgar Keret

Tytuł: **Strach niekonwencjonalny**

Współtwórcy: Tł. Łukasz Sommer

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 13

Adnotacje: esej, z not. o autorze

Zapis: 1075271 (ZS 17.05.2017)

6383. wywiad

Autor: Piotr Pytlakowski
Tytuł: **Jeż spotyka prostytutkę**
Źródło: Polityka 2001 nr 31 s. 56-57
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1051877 (MS 07.03.2017)

Levin Hanoch

6384. proza

Autor: Hanoch Levin
Tytuł: **Morderstwo. Sztuka w trzech aktach z epilogiem**
Współtwórcy: Tł. Michał Sobelman
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 85-107
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1078873 (AW 01.06.2017)

6385. artykuł o twórcy

Autor: Freddie Rokem
Tytuł: **Hiob z okrutnego cyrku**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 108-120
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 1078891 (AW 01.06.2017)

6386. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Hanoch Levin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 117 s. 13
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 1028225 (BL 03.01.2017)

6387. utwór

Tytuł: **Morderstwo (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 1/2)**
Zapis: 1078907 (AW 01.06.2017)

6388. artykuł o utworze

Dotyczy: Morderstwo (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 1/2). (1078907)
Autor: Konstanty Gebert
Tytuł: **Dlaczego?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 154-158
Zapis: 1078909 (AW 01.06.2017)

Mazya Edna

6389. proza

Autor: Edna Mazya
Tytuł: **Zabawy na podwórku**
Współtwórcy: Przeł. Michał Sobelman
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 40-67
Adnotacje: tekst dram.; z not.
Zapis: 1081844 (MK 08.06.2017)

Oz Amos

6390. recenzja

Dotyczy: Oz A.: Tam, gdzie wyją szakale.1998tł. Bogucka-Krenz K; (442993)

Autor: Tomasz Cichoń

Tytuł: **Samotność w kibucu**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 16 XII s. 7

Zapis: 1048718 (CR 23.02.2017)

6391. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Kwestia przetrwania**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 46 s. A6

Adnotacje: przemówienie napisane z okazji otrzymania od Fundacji Ekumenicznej "Tolerancja" medalu
Zasłużony dla Tolerancji

Zapis: 1032453 (BK 10.01.2017)

6392. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **Musicie sobie zaufać**

Współtwórcy: Tł. Alicja Dąbrowska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 192 s. 7

Zapis: 1141401 (IH 12.12.2017)

6393. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Amos Oz

Tytuł: **[Wypowiedź]**

Źródło: Przegląd 2003 nr 43 s. 28

Adnotacje: nt. relacji polsko-żydowskich

Zapis: 1091559 (BW 07.07.2017)

Shalev Zeruja

6394. recenzja

Dotyczy: Shalev Z.: Życie miłosne.2003tł. Jawor-Polak A; (901259)

Autor: ASD

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 27 s. 37

Adnotacje: not.

Zapis: 1123139 (IH 06.10.2017)

6395. recenzja

Dotyczy: Shalev Z.: Życie miłosne.2003tł. Jawor-Polak A; (901259)

Autor: (dra)

Źródło: Zadra 2003 nr 2 s. 65

Zapis: 1129600 (PC 25.10.2017)

6396. recenzja

Dotyczy: Shalev Z.: Życie miłosne.2003tł. Jawor-Polak A; (901259)

Autor: JC

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 125-126

Zapis: 1133339 (PC 09.11.2017)

6397. recenzja

Dotyczy: Shalev Z.: Życie miłosne.2003tł. Jawor-Polak A; (901259)

Autor: Grzegorz Sowula

Tytuł: **Łamigłówa uczuć**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 129 s. A10

Zapis: 1066490 (KAR 24.04.2017)

6398. recenzja

Dotyczy: Shalev Z.: Życie miłosne.2003tł. Jawor-Polak A; (901259)

Autor: Bożena Umińska

Tytuł: **Seks w trzech odsłonach**

Źródło: Przegląd 2003 nr 31 s. 43-44

Zapis: 1083278 (BW 12.06.2017)

6399. wywiad

Autor: Anna S. Dębowska

Tytuł: **Moja autonomia**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 27 s. 36-37

Adnotacje: z fot. Zerui Shalev

Zapis: 1123138 (IH 06.10.2017)

6400. wywiad

Autor: Paweł Dudziak

Tytuł: **Kochankowie w klatce powieści**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 6 s. D2

Adnotacje: z notą biograficzną pisarki

Zapis: 1066909 (KAR 24.04.2017)

Sokolow Nahum

6401. artykuł o twórcy

Autor: Ela Bauer

Tytuł: **Nachuma Sokołowa poszukiwania nowoczesnej tożsamości żydowsko-polskiej**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Paziński

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 20-23

Zapis: 1114642 (MK 18.09.2017)

Wolach Jona

6402. wiersz

Autor: Jona Wolach

Tytuł: **Czy byłeś w obcych krajach**

Współtwórcy: Tł. Sara Grudzińska

Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 30

Zapis: 1042194 (AZ 02.02.2017)

6403. wiersz

Autor: Jona Wolach

Tytuł: **Nie istnieć połowicznie**

Współtwórcy: Tł. Sara Grudzińska
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 30
Zapis: 1042192 (AZ 02.02.2017)

6404. artykuł o twórcy

Autor: Sara Grudzińska
Tytuł: **Jona Wolach (1944-1985)**
Źródło: Odra 2003 nr 4 s. 30-33
Zapis: 1042198 (AZ 02.02.2017)

Zuckerman Yitzhak

6405. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Koniec żydowskiego życia w Polsce**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 132 s. 20-21
Adnotacje: nt. powojennych losów Marka Edelmana i Antka Cukiermana
Zapis: 1115881 (CR 21.09.2017)

6406. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Ostatni Mohikanie i nowy naród**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 149 s. 21-23
Adnotacje: nt. przyjaźni z Markiem Edelmanem
Zapis: 1123981 (CR 10.10.2017)

6407. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Szczęsna
Tytuł: **Jak bundowiec z syjonistą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 98 s. 20-22
Adnotacje: nt. znajomości z Markiem Edelmanem m.in. w Żydowskiej Organizacji Bojowej
Zapis: 1098179 (CR 28.07.2017)

Literatury obce / Literatura nowozelandzka / Hasła szczegółowe (nowozelandzka) /

Hasła osobowe (nowozelandzka)

Jong Daphne Clair de

6408. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Laurey Bright
Tytuł: **Marzyciele**
Tytuł oryginału: **[Life with Riley]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Paweł Dziliński
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Współwyd. z: Gail Martin: Silniejszy niż tornado]. [Nr serii gł.: 693]
Seria wydawnicza: (Harlequin Romans. Duo; 10)
Zapis: 1041146 (CR 30.01.2017)

Roberts Alison

6409. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alison Roberts
Tytuł: **Rywale**
Tytuł oryginału: **[Rivals in practice]. [Pow.]**
Współtwórcy: Tł. Iza Kwiatkowska
Wydawnictwo: Toronto, Warszawa: "Arlekin" - Wydawnictwo Harlequin Enterprises
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 314 s. [Na okł. Antypody]. [Współwyd. z: Carol Wood: Pasja doktora Darke'a]
Seria wydawnicza: (Harlequin Medical Duo; 8)
Zapis: 1038449 (TU 23.01.2017)

Literatury obce / Literatura omańsko-arabska /
Część ogólna (literatura omańsko-arabska)

6410. recenzja

Dotyczy: Michalak-Pikulska B.: Modern poetry and prose of Oman 1970-2000.2002tł. Torr G; (906362)
Autor: Baian Rayhanova
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 136-139
Zapis: 1099219 (BD 01.08.2017)

Literatury obce / Literatura omańsko-arabska / Hasła szczegółowe (literatura omańsko-arabska) /
Hasła osobowe (literatura omańsko-arabska)

Farisi al- Sa'ida

6411. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Michalak-Pikulska
Tytuł: **Sa'ida Bint Hatir al-Farisi - the water of ice and fire**
Źródło: Studia Arabistyczne i Islamistyczne 2002 [t.] 10 s. 63-73
Adnotacje: nt. twórczości, z fragm. tekstów
Zapis: 1128119 (BD 23.10.2017)

Literatury obce / Literatura palestyńsko-arabska / Hasła szczegółowe (palestyńsko-arabska) /
Hasła osobowe (palestyńsko-arabska)

Kanafani Ghassan

6412. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Yousef Sh'hadeh
Tytuł: **Powieści Gassana Kanafaniego. Bohaterowie - ich świat, dramaty i nadzieje = Ghassan Kanafan novels characters - their world, dramas and hopes**
Instytucja sprawcza: Uniwersytet Jagielloński. Instytut Filologii Orientalnej
Wydawnictwo: Kraków: The Enigma Press
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 192 s.: il.
Seria wydawnicza: (Orientalia Cracoviensia; vol. 2)
Adnotacje: Wstęp. * 1: Gassan Kanafani jako człowiek, działacz polityczny i pisarz. 2: Miejsce i znaczenie Gassana Kanafaniego w powieściopisarstwie arabskim: Początki powieści arabskiej. Powieść palestyńska przed rokiem 1948. Powieść palestyńska po roku 1948 a Gassan Kanafani. 3: Analiza powieści Gassana Kanafaniego: Charakterystyka ogólna. Eksperyment twórczy - struktura i specyfika narracji. Język i styl. Rola i znaczenie opisu. Dialog i monolog. Symbolika. 4: Bohaterowi ich świat, dramaty i nadzieje: Od czasu klęski i alienacji do czasów nadziei i oporu. Bohaterowie a czas. Stosunek bohaterów do miejsca i dziemi. Bohaterowie a śmierć. Bohaterowie a miłość. Kobiety

palestyńska. Bohaterowie a ideologia. * Zakończenie.

Zapis: 1041212 (MK 30.01.2017)

Literatury obce / Literatura perska /
Historia literatury (perska)

6413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sylwia Surdykowska

Tytuł: **The Iranians: The Training of Heroic Attitudes**

Źródło: Hemispheres 2003 nr 18 s. 101-121

Adnotacje: m.in. miejsce poety i poezji w kreowaniu emocjonalnego odbioru rzeczywistości

Zapis: 1080113 (ZS 05.06.2017)

Literatury obce / Literatura perska / Hasła szczegółowe (perska) /

Utwory anonimowe (perska)

6414. wiersz

Tytuł: **Jezus twojego serca**

Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 45

Adnotacje: podp. Saadi; ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38

Zapis: 1046226 (TM 13.02.2017)

6415. artykuł o utworze

Dotyczy: Awesta. (369425)

Autor: Barbara Koehler

Tytuł: **Mithra. Irańska idea wyzwolonego wyzwoliciela**

Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 448-453

Zapis: 1111737 (ZS 06.09.2017)

Literatury obce / Literatura perska / Hasła szczegółowe (perska) /

Antologie i zbiory (perska)

6416. recenzja

Dotyczy: Kolacja cyprysu i ognia. Współczesne opowiadania irańskie.2002 (908047)

Autor: Tamara Brzostowska-Tereszkiewicz

Tytuł: **Współczesne Szeherezady**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 58-59

Zapis: 1056395 (MS 21.03.2017)

Literatury obce / Literatura perska / Hasła szczegółowe (perska) /

Hasła osobowe (perska)

6417. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Śmierć dla pisarza**

Źródło: Trybuna 2002 nr 261 s. 6

Adnotacje: not. nt. skazania Haszema Aghadżariego na karę śmierci za obrazę proroków i podważanie dogmatów islamu

Zapis: 1035757 (MK 16.01.2017)

Aghadżari Haszem

6418. artykuł o twórcy

Tytuł: **Apelacja intelektualisty**

Źródło: Trybuna 2002 nr 281 s. 6

Adnotacje: not. nt. procesu Haszema Aghadżarięgo, skazanego na karę śmierci za obrazę proroków i podważani dogmatów islamu

Zapis: 1035756 (MK 16.01.2017)

6419. artykuł o twórcy

Autor: (KS)

Tytuł: **Poleje się krew**

Źródło: Trybuna 2002 nr 265 s. 6

Adnotacje: dot. skazania Haszema Aghadżarięgo na karę śmierci za obrazę proroków i podważanie dogmatów islamu

Zapis: 1035765 (MK 16.01.2017)

Ansari Abdullah z Heratu

6420. proza

Autor: Ansari

Tytuł: **Jezus-biedak**

Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 43-44

Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38

Zapis: 1046198 (TM 13.02.2017)

Attar Fariduddin Muhammad

6421. wiersz

Autor: Attar

Tytuł: **Jeśli choćby na chwilę..**

Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 44

Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38

Zapis: 1046203 (TM 13.02.2017)

6422. wiersz

Autor: Attar

Tytuł: **Jeśliby Jezus nie był Słowem Bożym..**

Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 44

Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38

Zapis: 1046205 (TM 13.02.2017)

6423. wiersz

Autor: Attar

Tytuł: **Kiedy Bóg zasłonił..**

Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 44

Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38

Zapis: 1046200 (TM 13.02.2017)

6424. wiersz

Autor: Attar
Tytuł: **Oczyść mnie, Panie..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 44
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046204 (TM 13.02.2017)

6425. wiersz

Autor: Attar
Tytuł: **Pod stopą Jezusa..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 44
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046208 (TM 13.02.2017)

6426. wiersz

Autor: Attar
Tytuł: **Skoro możesz zaufać Jezusowi..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 44-45
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046209 (TM 13.02.2017)

6427. wiersz

Autor: Attar
Tytuł: **Wątpliwości zostaw Antychrystowi..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 45
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046211 (TM 13.02.2017)

Dżalaluddin Rumi

6428. recenzja

Dotyczy: Rumi (:): Wszystkie głosy w jednym.2002tł. Szyper A; (897640)
Autor: Emil Biela
Tytuł: **Między niebem a ziemią**
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 293-294
Zapis: 1095477 (IH 20.07.2017)

6429. wiersz

Autor: Maulana Dżalal ad-Din Rumi
Tytuł: **Istnieje miejsce gdzie słowa**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 48
Zapis: 1054915 (AW 17.03.2017)

6430. wiersz

Autor: Rumi

Tytuł: **Jezus i wskrzeszenie stosu kości**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 41-43
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046195 (TM 13.02.2017)

6431. wiersz

Autor: Maulana Dżalal ad-Din Rumi
Tytuł: **Po całym świecie..**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 48
Zapis: 1054914 (AW 17.03.2017)

6432. wiersz

Autor: Rumi Dżalaluddin
Tytuł: **Poznanie sekretów..**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 49
Zapis: 1054918 (AW 17.03.2017)

6433. wiersz

Autor: Maulana Dżalal ad-Din Rumi
Tytuł: **Wiedz że w religii miłości..**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 48
Zapis: 1054916 (AW 17.03.2017)

6434. wiersz

Autor: Maulana Dżalal ad-Din Rumi
Tytuł: **Za młodu na krótko..**
Współtwórcy: Tł. Adam Szyper
Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 49
Zapis: 1054917 (AW 17.03.2017)

6435. artykuł o twórcy

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **Kim był Maulana Dżalal Ad-din Rumi?**
Źródło: Zwrot 2002 nr 7 s. 50
Zapis: 1055029 (AW 17.03.2017)

| |
|----------------------------------|
| Hafiz Szamsuddin Muhammad |
|----------------------------------|

6436. wiersz

Autor: Hafiz
Tytuł: **Oddech Jezusa..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 45
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046227 (TM 13.02.2017)

6437. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Tuchowski
Tytuł: **"Pieśni miłosne Hafiza" op. 24 w kontekście przemian stylu Karola Szymanowskiego**
Źródło: Muzyka i Liryka 2002 t. 10 s. 123-136
Adnotacje: z nut.
Zapis: 1093506 (BL 13.07.2017)

Hosrow Nasser

6438. wiersz

Autor: Nasser Hosrow
Tytuł: **Popatrz, popatrz..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 46
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046247 (TM 13.02.2017)

Karbassi Ziba

6439. wiersz

Autor: Ziba Karbassi
Tytuł: **Powiedz miłości, by przysła**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 80-81
Adnotacje: z not. na s. 146
Zapis: 1110899 (AZ 04.09.2017)

6440. wiersz

Autor: Ziba Karbassi
Tytuł: **Psss..**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 82-83
Adnotacje: z not. na s. 146
Zapis: 1110900 (AZ 04.09.2017)

6441. wiersz

Autor: Ziba Karbassi
Tytuł: **Westchnienia**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 78-79
Adnotacje: z not. na s. 146
Zapis: 1110898 (AZ 04.09.2017)

Mokhtari Mohammad

6442. zgon

Tytuł: **Pogrzeb Mochtariego**
Źródło: Życie 1998 nr 294 s. 6
Adnotacje: zmarł: 3 XII 1998; nota o zgonie i pogrzebie
Zapis: 1049819 (CR 28.02.2017)

Razi Nadżmod-Din

6443. proza

Autor: Razi
Tytuł: **Jezus i Antychryst**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 38-41
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046192 (TM 13.02.2017)

Sanai Abu'l-Madżd Madżdud

6444. wiersz

Autor: Sanai
Tytuł: **Trzeba być podobnym do Jezusa...**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 46
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046229 (TM 13.02.2017)

6445. wiersz

Autor: Sanai
Tytuł: **Wiedz, iż władze świata..**
Współtwórcy: Tł. Michał Goldwaser
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 45
Adnotacje: ze wstępem: Ernst Weisskopf: Jezus w tradycji sufickiej, s. 36-38
Zapis: 1046228 (TM 13.02.2017)

Literatury obce / Literatura peruwiańska /
Historia literatury (peruwiańska)

6446. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jean-Philippe Husson
Tytuł: **En busca del foco de las representaciones de la muerte de Atawallpa: algunos argumentos en fav del estado neo-inca de Vilcabamba**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 1998 t. 18 s. 145-191
Adnotacje: porównanie opisów śmierci króla Inków Awallpy z 1555 zawartego w dziełach: Bartolome Arzans de Orsua y Vela: Historia de la villa imperiale de Patosi (XVIII w.); Inca Garcilaso de la Vega: Historia general del Peru (1617) oraz w świetle innych relacji
Zapis: 1055921 (ZS 21.03.2017)

6447. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Jaromin
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 158-159
Adnotacje: [rec. ks.:] Virgilio Roel Pineda: Cultura peruana e historia de los Incas. Lima 2001
Zapis: 1128320 (ZS 23.10.2017)

6448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Mróz
Tytuł: **La nacion peruano en la tradicion oral quechua**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 2002 t. 22 s. 131-139
Zapis: 1055638 (ZS 20.03.2017)

Literatury obce / Literatura peruwiańska /

Literatura współczesna (peruwiańska)

6449. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Nalewajko

Tytuł: **La figura del "nuevo indio" y del cholo en el pensamiento indigenista peruanos**

Źródło: Estudios Latinoamericanos 2002 t. 22 s. 141-152

Zapis: 1055639 (ZS 20.03.2017)

Literatury obce / Literatura peruwiańska / Hasła szczegółowe (peruwiańska) /

Utwory anonimowe (peruwiańska)

6450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Margit Gutmann

Tytuł: **El mito del Qanchi Machu: Creacion del espacio sagrado y sus repercusiones en la historia regio cusquena (Peru)**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] El espacio en la cultura latinoamericana e interpretaciones de la historia regional. Memorias de la XIII reunión del proyecto. 50 Congreso de Americanistas, Varsovia, 10-14 de julio de 2000. R. Bogumiła Lisocka-Jaegermann. Varsovia 2001, s. 243-256 [z zapisem tekstu oralnego "Qanchi Machumanta hoq Machukunamantaima"]

Zapis: 1138239 (ZS 23.11.2017)

Literatury obce / Literatura peruwiańska / Hasła szczegółowe (peruwiańska) /

Hasła osobowe (peruwiańska)

Arguedas Jose Maria

6451. utwór

Tytuł: **Pomieszanie krwi [Tous sangs meles]**

Zapis: 1104938 (PC 22.08.2017)

6452. artykuł o utworze

Dotyczy: Pomieszanie krwi [Tous sangs meles]. (1104938)

Autor: Jose Antonio Gimenez Mico

Tytuł: **"Tous sangs meles" de Jose Maria Arguedas. La midernite un projet in-amorce?**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 167-189

Adnotacje: dot. projektu powieściowego, również w kontekście osądu Maria Vargas Llosy; ze streszcz. w jęz. polskim pt. "Jose Maria Arguedas: 'Pomieszanie krwi'. Nowoczesność, niezaczęty projekt?"

Zapis: 1104943 (PC 22.08.2017)

Bayly Jaime

6453. utwór

Tytuł: **La noche es virgen [Noc jest dziewicą]**

Zapis: 1128238 (ZS 23.10.2017)

6454. artykuł o utworze

Dotyczy: La noche es virgen [Noc jest dziewicą]. (1128238)

Autor: Nina Pluta

Tytuł: **La novela urbana actual en la prosa hispanica. Sobre el ejemplo de "La noche es virgen" de Jain Bayly y "Los detectives salvajes" de Roberto Bolano**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 121-129

Zapis: 1128239 (ZS 23.10.2017)

Bryce Echenique Alfredo

6455. recenzja

Dotyczy: Bryce Echenique A.: Migdałki Tarzana.2003tł. Walasek-Elbanowska D; (828988)

Autor: Maciej Ziętara

Tytuł: **Peruwiański protest song**

Źródło: Polityka 2003 nr 12 s. 65

Zapis: 1053527 (CR 13.03.2017)

Garcilaso de la Vega Inca

6456. artykuł o utworze

Dotyczy: Komentarze prawdziwe [Comentarios Reales de los Incas]. (328892)

Autor: Teresa Jaromin

Tytuł: **La imagen de lka mujer y de los trabajos femeninos en la cronica de Martin de Muria y del Inca Garcilaso de la Vega**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 87-94

Zapis: 1128158 (ZS 23.10.2017)

Vallejo Cesar

6457. artykuł o twórcy

Autor: Marek Baterowicz

Tytuł: **El sentimiento humano en la poesia de Cesar Vallejo**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 95-99

Zapis: 1128177 (ZS 23.10.2017)

Vargas Llosa Mario

6458. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Vargas Llosa

Tytuł: **Raj tuż za rogiem**

Tytuł oryginału: [El Paraiso en la otra esquina]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Danuta Rycerz

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 434 s.

Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)

Zapis: 1092017 (CR 10.07.2017)

6459. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Raj tuż za rogiem.2003 (1092017)

Autor: Piotr Sarzyński

Tytuł: **Piekło w raju**

Źródło: Polityka 2003 nr 50 s. 70-71

Zapis: 1092020 (CR 10.07.2017)

6460. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)

Tytuł: **Wysokie loty Llosy**

Źródło: Wprost 2002 nr 48 s. 112
Zapis: 1034687 (TU 16.01.2017)

6461. recenzja

Dotyczy: Vargas Llosa M.: Święto kozła.2003tł. Rycerz D; (903923)
Autor: Maciej Ziętara
Tytuł: **Szef Kozioł**
Źródło: Polityka 2002 nr 24 s. 55
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1055673 (CR 20.03.2017)

6462. proza

Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **Zeszyty don Rigoberta [pow., fragm.]: Figue Egona Schielego**
Współtwórcy: Tł. Filip Łobodziński
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 10
Zapis: 1040796 (CR 27.01.2017)

6463. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mario Vargas Llosa
Tytuł: **Chcemy być biedni**
Współtwórcy: Tł. Katarzyna Górna
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 164 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1052088 (BL 08.03.2017)

6464. artykuł o twórcy

Autor: Adam Elbanowski
Tytuł: **Ujarmienie osobistych demonów**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 8-9
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1040794 (CR 27.01.2017)

6465. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Kurek
Tytuł: **Mario Vargas Llosa: realismo total**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 101-107
Zapis: 1128197 (ZS 23.10.2017)

6466. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mario Vargas Llosa w Polsce**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 14 V s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 1040769 (CR 27.01.2017)

6467. artykuł o twórcy

Autor: TOM
Tytuł: **Szturm na Pałac**
Źródło: Życie 1998 nr 115 s. 9
Adnotacje: m.in. spraw. ze spotkania autorskiego odbytego w ramach 43. Międzynarodowych Targów Książki;

Warszawa, 17 V 1998

Zapis: 1041185 (CR 30.01.2017)

6468. wywiad

Autor: Jarosław Gugąła

Tytuł: **Talent w obronie wolnego świata**

Źródło: Życie 1998 nr 121 s. 10

Adnotacje: nt. własnej twórczości i działalności politycznej

Zapis: 1042279 (CR 02.02.2017)

6469. wywiad

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **W sztuce nie ma miejsca na moralność**

Źródło: Przegląd 2003 nr 52/1 s. 60-61

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 1090370 (BW 04.07.2017)

6470. utwór

Tytuł: **Raj tuż za rogiem [El paraíso en la otra esquina]**

Zapis: 1060135 (BW 31.03.2017)

6471. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj tuż za rogiem [El paraíso en la otra esquina]. (1060135)

Autor: Łukasz Gołębiowski

Tytuł: **Ziemski raj**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 10 s. A9

Adnotacje: zapowiedź ukończenia powieści

Zapis: 1060137 (BW 31.03.2017)

6472. artykuł o utworze

Dotyczy: Raj tuż za rogiem [El paraíso en la otra esquina]. (1060135)

Tytuł: **Prawa do Llosy**

Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 2 s. 20

Adnotacje: dot. polskiego wydania przygotowywanego przez Dom Wydawniczy "Rebis"

Zapis: 1072635 (KAR 09.05.2017)

Literatury obce / Literatura portorykańska / Hasła szczegółowe (portorykańska) /

Hasła osobowe (portorykańska)

Diaz Valcarcel Emilio

6473. utwór

Tytuł: **Figuraciones en el mes de marzo**

Zapis: 1076493 (ZS 24.05.2017)

6474. artykuł o utworze

Dotyczy: Figuraciones en el mes de marzo. (1076493)

Autor: Eduardo Enrique Parrilla Sotomayor

Tytuł: **La crítica ideológica como risa en "Figuraciones en el mes de marzo" de Emilio Diaz Valcarcel**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 30 s. 209-217

Zapis: 1076510 (ZS 24.05.2017)

Literatury obce / Literatura portugalska /

Historia literatury (portugalska)

6475. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **Terytorium a świat. Wyobrażeniowe konfiguracje przestrzeni w literaturze portugalskiej od schyłku średniowiecza do współczesności**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Opis fizyczny książki: [2003], 290 s.

Adnotacje: [Dot. m.in. przestrzeni i terytorium w kontekście etnicznym i narodowościowym oraz problemów imperializmu; także m.in. nt. motywów wędrówki, pielgrzymki].

Zapis: 1056053 (TU 21.03.2017)

6476. recenzja

Dotyczy: Łukaszyk E.: Współczesna proza portugalska. Tematy, problemy, obsesje (1939-1999).2000 (699134)

Autor: Agnieszka August

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 153-155

Zapis: 1128318 (ZS 23.10.2017)

6477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Filipowicz-Rudek

Tytuł: **Ta druga Galicja**

Źródło: Studia Iberystyczne 2003 nr 2 s. 9-25

Adnotacje: dot. historii literatury w jęz. galicyjskim; zwłaszcza rozwoju średniowiecznej liryki portugalsko-galicyjskiej

Zapis: 1090720 (PC 05.07.2017)

6478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kalewska

Tytuł: **A tradicao na tragedia portuguesa de quinhentos - entre a poetica classica e o historicismo nacio**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 5-19

Zapis: 1073449 (ZS 10.05.2017)

6479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kalewska

Tytuł: **Monstros marinhos em exemplos escolhidos de literatura portuguesa**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2003 nr 27 s. 7-25

Zapis: 1083099 (PC 12.06.2017)

6480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Rzepka

Tytuł: **El ideario caballeresco de la Espana y del Portugal de la segunda mitad del siglo XIII**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 269-271

Adnotacje: omówienie tez doktoratu

Zapis: 1132068 (ZS 06.11.2017)

Literatury obce / Literatura portugalska /

Literatura współczesna (portugalska)

6481. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **Terytorium a świat. Wyobrażeniowe konfiguracje przestrzeni w literaturze portugalskiej od schyłku średniowiecza do współczesności**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Opis fizyczny książki: [2003], 290 s.

Adnotacje: [Dot. m.in. przestrzeni i terytorium w kontekście etnicznym i narodowościowym oraz problemów imperializmu; także m.in. nt. motywów wędrowki, pielgrzymki].

Zapis: 1056053 (TU 21.03.2017)

6482. recenzja

Dotyczy: Łukaszyk E.: Współczesna proza portugalska. Tematy, problemy, obsesje (1939-1999).2000 (581200)

Autor: Agnieszka August

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 153-155

Zapis: 1128317 (ZS 23.10.2017)

6483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kalewska

Tytuł: **Monstros marinhos em exemplos escolhidos de literatura portuguesa**

Źródło: Lubelskie Materiały Neofilologiczne = Lublin Studies in Modern Languages and Literature 2003 nr 27 s. 7-25

Zapis: 1083099 (PC 12.06.2017)

6484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Łukaszyk

Tytuł: **L'architecture de la demeure imaginaire dans la prose narrative portugaise des années 1960-1990**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 216-217

Adnotacje: omówienie tezy doktoratu

Zapis: 1126844 (ZS 18.10.2017)

Literatury obce / Literatura portugalska / Hasła szczegółowe (portugalska) /

Hasła osobowe (portugalska)

Antunes Antonio Lobo

6485. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002ł. Kalewska A; (830765)

Autor: Anna S. Dębowska

Tytuł: **Koniec narodowych złudzeń**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 201 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1074872 (BL 15.05.2017)

6486. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002ł. Kalewska A; (830765)

Autor: Artur Domośławski

Tytuł: **Czytajcie, a znajdziecie [z tego cyklu:] Historia według szyderców**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 279 s. 15

Zapis: 1042867 (IH 03.02.2017)

6487. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002tł. Kalewska A; (830765)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Szyderstwo po portugalsku**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 12 s. D3
Zapis: 1027979 (BK 03.01.2017)

6488. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002tł. Kalewska A; (830765)
Autor: Marek Paryż
Tytuł: **Historia - oszustka**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 2 s. 96
Zapis: 1075095 (ZS 16.05.2017)

6489. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002tł. Kalewska A; (830765)
Autor: Maciej Ziętara
Tytuł: **Powrót bohaterów**
Źródło: Polityka 2002 nr 40 s. 61
Zapis: 1060661 (CR 03.04.2017)

6490. nawiązanie

Dotyczy: Ziętara M.: Powrót bohaterów.Plł 2002 nr 40: s. 61 (1060661)
Autor: Anna Kowalewska
Tytuł: **Był tłumacz**
Źródło: Polityka 2002 nr 42 s. 96
Adnotacje: z odp. redakcji
Zapis: 1061250 (CR 05.04.2017)

6491. recenzja

Dotyczy: Antunes A.: Karawele wracają.2002tł. Kalewska A; (830765)
Autor: Tadeusz Zubiński
Tytuł: **Kiedy wszyscy wiedzą, że Kichote to nazwa konia..**
Źródło: Akant 2003 nr 8 s. 60
Zapis: 1102806 (AW 12.08.2017)

6492. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Antonio Lobo Antunes
Tytuł: **Podręcznik dla inkwizytorów**
Tytuł oryginału: **[O manual dos inquisidores]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Charchalis
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 450 s.
Seria wydawnicza: (Don Kichot i Sancho Pansa)
Zapis: 1075096 (ZS 16.05.2017)

Camoes Luis Vaz de

6493. recenzja

Dotyczy: Kalewska A.: Camoes czyli Tryumf epiki.1999 (529502)

Autor: Ewa Łukaszyk
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2002 nr 10 (2459) s. 140-142
Zapis: 1128278 (ZS 23.10.2017)

Gois Damiao de

6494. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Ziejka
Tytuł: **Portugalski humanista w Krakowie**
Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 3 s. 229-239
Adnotacje: dot. biografii, zwłaszcza okoliczności pobytu w Krakowie wzmiankowanego w "Kronice Szczęśliwe Króla Manuela"
Zapis: 1113118 (PC 12.09.2017)

Lopes Santos Joao

6495. proza

Autor: Joao Lopes Santos
Tytuł: **Czasami śnieg pada w kwietniu**
Współtwórcy: Tł. Joanna Karasek
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 63-84
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1078872 (AW 01.06.2017)

6496. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Joao Lopes Santos
Tytuł: **Pewnego razu w kwietniu**
Współtwórcy: Tł. Joanna Karasek
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 228-231
Adnotacje: wypowiedź autobiograficzna
Zapis: 1079233 (AW 02.06.2017)

Saramago Jose

6497. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Historia oblężenia Lizbony. 2002tł. Charchalis W; (887079)
Autor: Maciej Ziętara
Tytuł: **Saramago zdobywa Lizbonę**
Źródło: Polityka 2002 nr 13 s. 64
Zapis: 1052995 (CR 10.03.2017)

6498. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jose Saramago
Tytuł: **Kamienna tratwa**
Tytuł oryginału: **[Jangada de pedra]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Wojciech Charchalis
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 303 s.
Seria wydawnicza: (Mistrzowie Literatury)
Zapis: 1036545 (ZS 17.01.2017)

6499. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Kamienna tratwa.2003tł. Charchalis W; (1036545)

Autor: Katarzyna Długosz

Źródło: Przegląd 2003 nr 48 s. 56

Adnotacje: nota

Zapis: 1088639 (BW 29.06.2017)

6500. recenzja

Dotyczy: Saramago J.: Rok śmierci Ricarda Reisa.2000tł. Charchalis W; (580721)

Autor: (LB)

Źródło: Przekrój 2001 nr 10 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 1067949 (CR 26.04.2017)

6501. proza

Autor: Jose Saramago

Tytuł: **Kamienna tratwa**

Współtwórcy: Tł. Wojciech Charchalis

Źródło: Twórczość 2003 nr 9 s. 68-71

Zapis: 1052934 (KAR 10.03.2017)

6502. artykuł o twórcy

Autor: Artur Domosławski

Tytuł: **Już cię nie kochamy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 114 s. 20-21

Adnotacje: nt. sprzeciwu wobec polityki Fidela Castro mimo wcześniejszego poparcia

Zapis: 1101365 (CR 07.08.2017)

6503. polemika

Dotyczy: Domosławski A.: Pepe mówi jak papież.GW 2002 nr 52: s. 20-22 (958706)

Autor: Nelson Rodrigo Pereira

Tytuł: **Lenin Guevara I, papież resentymentu**

Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 158-167

Zapis: 1043787 (TM 06.02.2017)

Zurara Gomes Eanes de

6504. utwór

Tytuł: **Chronica do descobrimento e conquista de Guine**

Zapis: 1067749 (ZS 25.04.2017)

6505. artykuł o utworze

Dotyczy: Chronica do descobrimento e conquista de Guine. (1067749)

Autor: Michał Tymowski

Tytuł: **L'Evangelisation des paiens d'Afrique occidentale dans la Chronique de Gomes Eanes de Zurara (XVe siecle): les raisons declaree et la pratique des premieres expeditions portugaises**

Źródło: Africana Bulletin 2003 t. 51 s. 11-21

Zapis: 1067750 (ZS 25.04.2017)

Literatury obce / Literatura romska (cygańska) /

Część ogólna (romska)

6506. recenzja

Dotyczy: Fraser A.: Dzieje Cyganów.2001tł. Klekot E; (714513)

Autor: (MS)

Źródło: Przekrój 2001 nr 19 s. 68

Adnotacje: nota

Zapis: 1072689 (CR 09.05.2017)

6507. impreza.

Tytuł: **"Romowie żyją wśród nas" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Płock, 28 XI 2002 - 30 IV 2003

Organizator: Towarzystwo Naukowe Płockie; na wystawie prezentowano fotografie, wydawnictwa i druki ulotne dotyczące Romów ze zbiorów Wiesława Kowalskiego

Zapis: 1077637 (ZS 30.05.2017)

6508. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Romowie żyją wśród nas" - wystawa (2002)., Płock, 28 XI 2002 - 30 IV 2003; (1077637)

Autor: Wiesław Kowalski

Tytuł: **Romowie w Płocku**

Źródło: Notatki Płockie 2003 nr 2 s. 49-53

Adnotacje: komentarz do wystawy właściciela prezentowanych eksponatów; z fragm. rozmowy Wiesława Kowalskiego z Adolfem Siwakiem, wójtem płockich Romów

Zapis: 1077649 (ZS 30.05.2017)

Literatury obce / Literatura romska (cygańska) / Hasła szczegółowe (romska) /

Hasła osobowe (romska)

Don Wasyl pseud.

6509. wywiad

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Pasażer niebieskiego taboru**

Źródło: Trybuna 2003 nr 161 dod. s. 3

Zapis: 1130139 (AW 27.10.2017)

Papusza *

6510. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 199

Adnotacje: not. o 15. rocznicy śmierci

Zapis: 1040976 (PC 27.01.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska /

Historia literatury (rosyjska)

6511. recenzja

Dotyczy: Dramat rosyjski. Klasyka i współczesność.2000 (831462)

Autor: Ewa Komisaruk

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 112-117

Zapis: 1070514 (ZS 08.05.2017)

6512. recenzja

Dotyczy: Drużnikow J.: Rosyjskie mity. Od Puszkina do Pawlika Morozowa.1998tł. Ociepka F.,Putrament M; (439609)

Autor: Antoni Podolski

Tytuł: **Z przygłupa bohater**

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 XI s. 3

Zapis: 1048328 (CR 21.02.2017)

6513. recenzja

Dotyczy: Fedotov G.: Święci Rusi (X-XVII w.).2002tł. Paprocki H; (905979)

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Święci Cerkwi rosyjskiej**

Źródło: Znak 2003 nr 7 s. 136-144

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1111364 (PC 05.09.2017)

6514. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Istorija i sovremennost' v russkojj literature. 3**

Współtwórcy: Pod red. Kazimierza Prusa

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 209 s.

Zapis: 1055592 (BD 20.03.2017)

6515. recenzja

Dotyczy: Jegorow B.: Oblicza Rosji. Szkice z historii kultury rosyjskiej XIX wieku. (903005)

Autor: Jacek Borkowicz

Tytuł: **Do czytania poleca**

Źródło: Więź 2003 nr 10 s. 156-161

Zapis: 1099742 (TM 02.08.2017)

6516. recenzja

Dotyczy: Kapuścik J.: Sens życia. Antropologiczne aspekty rosyjskiego renesansu duchowego XX wieku w świetle prawosławia.2000 (832000)

Autor: Małgorzata Matecka

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 162-166

Zapis: 1052316 (AW 08.03.2017)

6517. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze rosyjskiej.2002tł. Batko Z; (905629)

Autor: Aleksander Kaczorowski

Tytuł: **Pochwała lektury**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 121 s. 20

Zapis: 1029246 (BL 04.01.2017)

6518. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze rosyjskiej.2002tł. Batko Z; (905629)

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Gdzie Gogol? Gdzie Nabokov?**

Źródło: Polityka 2002 nr 20 s. 93

Adnotacje: fel.

Zapis: 1055276 (CR 20.03.2017)

6519. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: Wykłady o literaturze rosyjskiej.2002tł. Batko Z; (905629)

Autor: Ryszard Przybylski

Tytuł: **Ten przewrotny Nabokov**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 126 s. 15

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1032667 (BL 10.01.2017)

6520. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pol'skaja i russkaja dusza. Sovremennyj vzgljad = Dusza polska i rosyjska. Spojrzenie współczesne**

Współtwórcy: Pod redakcją Andrzeja de Lazari i Romana Baeckera

Instytucja sprawcza: Interdiscyplinarnyj Centr Sovetologicheskikh Issledovanijj Lodzinskogo Universiteta.
Kafedra Politologii Universiteta Nikolaja Kopernika

Wydawnictwo: Łódź: Ibidem

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 339 s.: il.

Adnotacje: [M.in. materiały z konferencji, Moskwa, 12-13 października 2002, dotyczą polsko-rosyjskich wzajemnych wpływów i relacji społecznych, historycznych, politycznych, literackich i kulturalnych; zawiera m.in.:] Vladimir Kantor: Bessmyslica i smysl (Nikolavskaja imperija i pol'skoe vosstanie: po povesti L'va Tolstogo "Za chmo?". - Valerija I. Mil'don: Tjutchev o Rosii i slavjanstve. - Ljudmila Saraskina: "Gordaja poljachka" v russkojj istorii. - Vladimir N. Zakharov: Rossija i Pol'sha: "Rokov vopros" Dostoevskogo. - Ivan E. Zadorozhnyuk, Ehlla G. Zadorozhnyuk: "Pol'skaja dusza" v perekrestnykh zerkalakh russkojj literatury. - Jurij A. Pabyncev, Larisa L. Shhavinskaja: "Belorusskaja dusza" - prostranstvo vzaimosvjazi mezhdu "pol'skojj i russkojj dushami". Literaturnoe nasledie senatora V. Bogdanovicha. - Michał Kopczyk: "Nie przeżykam nic rosyjskiego...". O wizerunku Rosji w piśmarstwie Andrzeja Bobkowskiego. - Viktor A. Khorev: Vosprijatie pol'skojj kul'tury v Rossii (1945-1990). - Igor' Gibelev: Russkaja i pol'skaja dusza: ot romantizma k pragmatizmu.

Zapis: 1054052 (KAR 15.03.2017)

6521. recenzja

Dotyczy: Smaga J., Przebinda G.: Kto jest kim w Rosji po 1917 roku. Leksykon.2000 (654513)

Autor: Stanisław Stępień

Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznachijj Bjuleten' 2002 [nr] 7 (2001) s. 237-240

Zapis: 1115240 (BD 19.09.2017)

6522. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janina Sałajczykowa

Tytuł: **Literatura rosyjska XX wieku. Wybrane zagadnienia**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Wydawnictwo: Gdańsk: Fundacja Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 204 s.

Zapis: 1091836 (BD 09.07.2017)

6523. recenzja

Dotyczy: Sałajczykowa J.: Literatura rosyjska XX wieku. Wybrane zagadnienia.2001 (1091836)

Autor: Izabella Siemianowska

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2001 nr 3 s. 129-130

Zapis: 1091837 (BD 09.07.2017)

6524. recenzja

Dotyczy: Shhukin V.: Mif dvorjanskogo gnezda. Geokul'turologicheskoe issledovanie po russkojj klassicheskooj literature.1997 (414284)

Źródło: Alma Mater 1998 nr 7 (1997/1998) s. 58-59 nr 8 s. 66-67

Zapis: 1097159 (BD 25.07.2017)

6525. recenzja

Dotyczy: Stroitel' chudotvornyyj. Szkice o literaturze rosyjskiej dedykowane Jadwidze Szymak-Reiferowej i Władysławowi Piotrowskiemu.2001 (838959)

Autor: Anna Paszkiewicz

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 97-99

Zapis: 1070457 (ZS 08.05.2017)

6526. recenzja

Dotyczy: Stroitel' chudotvornyyj. Szkice o literaturze rosyjskiej dedykowane Jadwidze Szymak-Reiferowej i Władysławowi Piotrowskiemu.2001 (838959)

Autor: Ewelina Pilarczyk

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 95-96

Zapis: 1091763 (BD 08.07.2017)

6527. recenzja

Dotyczy: Światło i ciemność. Motywy ezoteryczne w literaturze rosyjskiej przełomu XIX i XX wieku.2001 (851899)

Autor: Barbara Stempczyńska

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 118-120

Zapis: 1091832 (BD 09.07.2017)

6528. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Trubadurzy imperium. Literatura rosyjska i kolonializm.tł. Sierszulska A; (679711)

Autor: Grzegorz Przebinda

Tytuł: **Kamenshhiki i mogil'shhiki imperii**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 9 s. 54-57

Zapis: 1124537 (BD 11.10.2017)

6529. recenzja

Dotyczy: Uspienski B.: Religia i semiotyka.2001 (832337)

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Semiotyczna "nauka religii"**

Źródło: Opcje 2002 nr 6 s. 59-60

Zapis: 1026628 (PC 02.01.2017)

6530. recenzja

Dotyczy: Uspienski B.: Religia i semiotyka.2001 (832337)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Religia "sub specie semioticae"**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 70

Zapis: 1051279 (MS 05.03.2017)

6531. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Niezniszczalny rytm. Eseje o literaturze.2002 (907006)

Autor: Mateusz Antoniuk

Tytuł: **To, co niezniszczalne**

Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 117-122

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1111410 (PC 05.09.2017)

6532. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Niezniszczalny rytm. Eseje o literaturze.2002 (907006)

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Głos z Litwy**

Źródło: Opcje 2003 nr 1 s. 23-24

Zapis: 1108839 (PC 30.08.2017)

6533. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Niezniszczalny rytm. Eseje o literaturze.2002 (907006)

Autor: Wojciech Kaliszewski

Tytuł: **Do czytania poleca...**

Źródło: Więż 2003 nr 2 s. 166-169

Zapis: 1097878 (TM 27.07.2017)

6534. recenzja

Dotyczy: Venclova T.: Niezniszczalny rytm. Eseje o literaturze.2002 (907006)

Autor: Joanna Szczęśna

Tytuł: **W bibliotece "Zeszytów Literackich"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 256 s. 19

Adnotacje: not.

Zapis: 1030606 (IH 05.01.2017)

6535. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wokół struktury słowa**

Współtwórcy: Redakcja naukowa: Alicja Pstyga

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 208 s.: il., faks. [Tekst część. rosyjski].

Adnotacje: [Dedykacja:] W darze Pani Profesor Janinie Domin - przyjaciele, współpracownicy, uczniowie. [Zawiera m.in.:] Słowo wstępne. * Stanisław Kochman: K voprosu o kal'lakh v istorii russkogo literaturnogo jazyka (zametki na poljakh odnogo issledovanija) [dotyczy kalek językowych w historii rosyjskiego języka literackiego m.in. na przykładach dzieł twórców: Iwan Aksakow, Wissarion Bielinski, Fiodor Dostojewski, Aleksander Puszkina, Iwan Turgieniew; także przykłady z języka

polskiego, m. in. z Zygmunta Krasińskiego oraz ze słownika Samuela Bogumiła Lindego]. - Stefka Georgiewa: Obshee i specificheskoe pri funkcionirovanii slov i frazeologizmov v khudozhestvennykh tekstakh [dot. frazeologizmów w tekstach artystycznych; na przykładzie języka "Zbrodni i kary" Fiodora Dostojewskiego]. - Janina Sałajczykowa: Funkcje porównań w "Opowiadaniach Odesskich" Izaaka Babla. - Franciszek Apanowicz: Struktura słowa i khudozhestvennaja semantika v rannej lirike Konstantina Dmitrievicha Bal'monta [dot. struktury słowa i dźwiękowej organizacji tekstu we wczesnej liryce Konstantina Balmonta]. - Elżbieta Biernat Eksperymenty językowe Wielimira Chlebnikowa. - Irena Fijałkowska-Janiak: "Putjami Kaina". Apokalipticheskoe slovo Maksimiliana Voloshina [dot. cyklu "Drogami Kaina" Maksymiliana Wołoszyna]. - Bogusław Żyłko, Dorota Żyłko: [Michaił] Bachtin i [Ferdinand] de Saussure.

Zapis: 1042205 (MK 02.02.2017)

6536. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vekhi. Sbornik statej o russkoj intelligencii. [Drogowskazy]. Moskva 1909. (1162179)

Autor: Władysław Marinczenko

Tytuł: **"Drogowskazy" ("Vekhi") jako próba krytycznego spojrzenia na inteligencję**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 32-44

Zapis: 1091817 (BD 09.07.2017)

6537. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja naukowa w Instytucie Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 25-26 X 2001

Organizator: Instytut Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego, Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury

Zapis: 1091780 (BD 08.07.2017)

6538. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja naukowa w Instytucie Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego (2001)., Warszawa, 25-26 X 2001; (1091780)

Autor: Magdalena Dąbrowska

Grażyna Mańkowska

Jakub Sadowski

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 109-112

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1091781 (BD 08.07.2017)

6539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ludmila Astachina

Tytuł: **Nemeckie uchjonye u istokov lingvisticheskogo istochnikovedenija**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 72-87

Adnotacje: nt. wkładu niemieckich uczonych w rozwój dyscypliny naukowej poświęconej badaniu rosyjskich zabytków rękopiśmiennych, ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1131807 (BD 03.11.2017)

6540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tatjana Blagochinnova

Tytuł: **Konstrukcii s abstraktnymi suschhestvitel'nymi v russkom jazyke konca XVIII - nachala XIX ve**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 81-88

Adnotacje: nt. konstrukcji z rzeczownikami abstrakcyjnymi na materiale językowym dzieł literackich z przełomu XVIII i XIX wieku

Zapis: 1061312 (MK 05.04.2017)

6541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Dąbrowska
Tytuł: **Rosyjska opowieść sentymentalna przełomu XVIII i XIX wieku**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 135
Adnotacje: streszczenie rozprawy doktorskiej
Zapis: 1091858 (BD 09.07.2017)

6542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Dąbrowska
Tytuł: **Z badań nad rosyjską opowieścią sentymentalną przełomu XVIII i XIX wieku**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 15-26
Zapis: 1091758 (BD 08.07.2017)

6543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Fedorczyk
Tytuł: **"Svojo" i "chuzhoe": k probleme tradicii v tvorcestve akmeistov**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 47-59
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1107777 (AW 29.08.2017)

6544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Oleg Fedotov
Tytuł: **Ogeninskaja strofa do i posle "Evgenija Onegina"**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 83-98
Zapis: 1094019 (BD 16.07.2017)

6545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Osuch
Piotr Gancarz
Tytuł: **Zvukovoj mir russkoj prozy (k voprosu sonoristiki literaturnogo proizvedenija XIX veka)**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 99-119
Zapis: 1094020 (BD 16.07.2017)

6546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iryda Grek-Pabisowa
Tytuł: **Staroobrzędowcy na Litwie - nowa faza badań (Na marginesie pewnej publikacji)**
Źródło: Acta Baltico-Slavica 2003 t. 27 s. 129-135
Adnotacje: [rec. ks.:] Lietouvos Sentiiai. Duomenys ir tyrimai 1996-1997. Red. Vytis Ciubrinska. Vilnius 1998
Zapis: 1067649 (ZS 25.04.2017)

6547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ol'ga Jurkina
Tytuł: **Dinamika semantiki slova "prosveshhenie" v russkom literaturnom jazyke sereduny XIX veka**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 187-195
Adnotacje: nt. znaczenia słowa "oświecenie" w rosyjskim języku literackim połowy XIX w.; m.in. na przykładzi języka następujących twórców: Aleksandr Gercen, Ivan Kireevskij, Aleksandr Pushkin
Zapis: 1062273 (MK 10.04.2017)

6548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bronisław Kodzis
Tytuł: **Russkaja literatura emigracji i metropolii. Svjazi i vzaimovosprijatie v 20-30-kh godakh minuvsl stoletija**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 61-67
Adnotacje: dot. relacji między literaturą emigracyjną i krajową (metropolitalną) w Rosji w latach 20. i 30. XX w
Zapis: 1095590 (MK 20.07.2017)

6549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Romana Kolarzowa
Tytuł: **Między grą a sumieniem. Z problematyki nowej sztuki**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2003 nr 5 s. 25-35
Adnotacje: nt. prób stworzenia sztuki wolnej od kwestii etycznych; m.in. w odniesieniu do wrażliwości moralnej pisarzy rosyjskich pierwszej połowy XX wieku; z not. o aut. na s. 209
Zapis: 1088359 (BW 28.06.2017)

6550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łucja Kusiak-Skotnicka
Tytuł: **Pisarstwo jako profesja. Z problematyki życia literackiego w Rosji I połowy XIX wieku**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 27-37
Adnotacje: m.in. dotyczy autorów: Nikołaj Karamzin, Aleksander Puszkina, Tadeusz Bułharyn
Zapis: 1070370 (ZS 08.05.2017)

6551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Laszczak
Tytuł: **Rosyjska literatura piękna w dialogu z wiarą**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 21-33
Adnotacje: od literatury staroruskiej do współczesności
Zapis: 1094831 (MK 18.07.2017)

6552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Doris Liebermann
Tytuł: **Car książek**
Współtwórcy: Tł. Raisa Sadowska
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 56-65
Adnotacje: m.in. o działalności wydawniczej Maurycego Bolesława Wolffa pod koniec XIX wieku; szerzej o wydawaniu i kolportażu książek w języku polskim
Zapis: 1088157 (ZS 27.06.2017)

6553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Łomny
Tytuł: **Doświadczenia XX wieku a perspektywy wychowania w "globalnej wiosce" w XXI stuleciu**
Źródło: Kwartalnik Opolski 2003 nr 2/3 s. 59-77
Adnotacje: m.in. nt. polskiej i rosyjskiej literatury marksistowskiej i realizmu socjalistycznego; dot. również pozytywistycznych programów literackich
Zapis: 1129217 (BW 24.10.2017)

6554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Mańkowska
Tytuł: **Między marzeniem a rzeczywistością, czyli o niektórych rozterkach artysty romantycznego (na przykładzie dziewiętnastowiecznej literatury rosyjskiej)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 69-79

Adnotacje: m.in. dotyczy autorów: Władimir Odojewski, Nikołaj Pawłow, Nikołaj Polewoj, Władimir Sołłogub, Aleksiej Timofiejew.

Zapis: 1070409 (ZS 08.05.2017)

6555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ol'ga Nikolenko

Tytuł: **Slovo v russkoj poezii serebrjanogo veka**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 34

Adnotacje: dot. nowego znaczenia i nowej funkcji estetycznej słowa poetyckiego w poezji srebrnego wieku

Zapis: 1061099 (MK 04.04.2017)

6556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Siergiej Nikołajew

Tytuł: **Polsko-rosyjskie związki literackie w epoce Stanisława Augusta Poniatowskiego**

Współtwórcy: Przystosował do druku Jan Okoń

Źródło: Ruch Literacki 2003 z. 1 s. 1-8

Adnotacje: dot. przekładów polskich utworów na jęz. rosyjski

Zapis: 1112936 (PC 12.09.2017)

6557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Olaszek

Tytuł: **O pozytywistycznym programie "pracy u podstaw" w ujęciu pisarzy polskich i rosyjskich**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica 2003 z. 6 s. 161-167

Zapis: 1099937 (IH 02.08.2017)

6558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Svetlana Prokhorova

Irina Vladyko

Tytuł: **Modelirovanie dialoga v russkoj poezii pervojj treti XIX veka**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 35-48

Zapis: 1094833 (MK 18.07.2017)

6559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Przybyłkiewicz

Tytuł: **Rosjanie na ekranie**

Źródło: Przekrój 2001 nr 22 s. 60-61

Adnotacje: nt. filmowych adaptacji literatury rosyjskiej

Zapis: 1073069 (CR 10.05.2017)

6560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Rudziewicz

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 336-340

Adnotacje: rec. ks. zb.: Kirill i Mefodijj. Dukhovnoe nasledie. Red. N. Likhina. Kaliningrad 2002

Zapis: 1086458 (BD 22.06.2017)

6561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klara Shtajjn

Tytuł: **Filosofija slova v metapoetike simvolizma**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 177-186

Zapis: 1062270 (MK 10.04.2017)

6562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Stawarz

Tytuł: **Kontemplacja jako kategoria estetyczna. Na przykładzie elegii rosyjskiej XIX wieku**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2003 z. 8 (361) s. 27-37

Zapis: 1093625 (PC 14.07.2017)

6563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Szymonik

Tytuł: **Dialog tendencji estetyczno-ideowych w paradygmacie kultury rosyjskiej Srebrnego wieku**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 61-67

Adnotacje: dot. dziesięciu najważniejszych tendencji rozwojowych obecnych w literaturze rosyjskiej początku XX w.

Zapis: 1095362 (MK 20.07.2017)

6564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ołeksij Tołoczko

Tytuł: **Gdzie i kiedy narodziła się legenda o kronikarzu Nestorze?**

Współtwórcy: Przeł. z angielskiego Mirosław Filipowicz

Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 1/2 s. 57-77

Adnotacje: nt. mitycznej postaci staroruskiego kronikarza Nestora i dzieł mu przypisywanych oraz historycznej postaci mnicha Pieczerskiej Ławry

Zapis: 1035750 (BK 16.01.2017)

6565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Neonilla A. Turanina

Tytuł: **Otrazhenie obraznoj modeli mira v avtorskich slovarjakh obraznykh sredstv**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 5 s. 99-104

Adnotacje: nt. słowników metafor poetów początku XX wieku; dot. m.in. następujących twórców: Aleksandr Blok, Sergej Esenin, Vladimir Majakovskij

Zapis: 1096601 (MK 24.07.2017)

6566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Tymieniecka-Suchanek

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 121-124

Adnotacje: rec. ks.: Ju. Asojan, A. Malafeev: Otkrytie idei kul'tury. Opyt russkoj kul'turologii serediny XIX-nachala XX vekov. Moskva 2000

Zapis: 1091833 (BD 09.07.2017)

6567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Boris Uspienski

Tytuł: **Mitologiczny aspekt rosyjskiej frazeologii ekspresywnej**

Współtwórcy: Tł. Przemysław Pietrzak

Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 1 s. 111-133

Adnotacje: dot. mitologicznego uwarunkowania przeklinania tzw. matem, na przykładach z literatury rosyjskiej

Zapis: 1068836 (PC 28.04.2017)

6568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natal'ja Volodina

Tytuł: **Slovoforma "novye ljudi" v russkom khudozhestvennom soznanii**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 9-17

Adnotacje: nt. sformułowania "nowi ludzie" w rosyjskiej świadomości literackiej; dot. literatury staroruskiej ora twórców: Nikolaj Chernyshevskijj, Maksim Gor'kijj, Vladimir Majakovskijj, Mikhail Zoshhenko

Zapis: 1061094 (MK 04.04.2017)

6569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Wiatr-Kmieciak

Tytuł: **Khudozhestvennoe slovo v formirovanii kul'turovedcheskojj kompetencii studentov-rusistov**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 225-230

Adnotacje: nt. znaczenia literatury dla rozwoju kompetencji kulturowych w procesie nauczania języka rosyjskiego na poziomie zaawansowanym (uniwersyteckim)

Zapis: 1062282 (MK 10.04.2017)

6570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski

Tytuł: **O kulturze rosyjskiej**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 272-276

Adnotacje: dot. recepcji w Polsce literatury i kultury rosyjskiej dawnej i współczesnej w latach 1945-2000

Zapis: 1128159 (PC 23.10.2017)

6571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Zienkiewicz

Tytuł: **"I nas izgnannikov v molitvakh pomjani...". O poezji emigracji rosyjskiej w Polsce międzywojen**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 117-127

Adnotacje: z fragm. tekstów

Zapis: 1086380 (BD 22.06.2017)

6572. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 250-255

Adnotacje: rec. ks.: L.B. Pumpjanskijj: Klassicheskaja tradicija sobranije trudov po istorii russkojj literatury. Moskwa

Zapis: 1105041 (PC 22.08.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska /

Literatura współczesna (rosyjska)

6573. recenzja

Dotyczy: Dramat rosyjski. Klasyka i współczesność.2000 (831462)

Autor: Ewa Komisaruk

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 112-117

Zapis: 1070514 (ZS 08.05.2017)

6574. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Istorija i sovremennost' v russkojj literature. 3**

Współtwórcy: Pod red. Kazimierza Prusa

Wydawnictwo: Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 209 s.

Zapis: 1055592 (BD 20.03.2017)

6575. recenzja

Dotyczy: Smaga J., Przebinda G.: Kto jest kim w Rosji po 1917 roku. Leksykon.2000 (654513)
Autor: Stanisław Stępień
Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznawchijj Bjuleten' 2002 [nr] 7 (2001) s. 237-240
Zapis: 1115240 (BD 19.09.2017)

6576. recenzja

Dotyczy: Przybylski R.: Mityczna przestrzeń naszych uczuć.2002 (910118)
Autor: Małgorzata Baranowska
Tytuł: **Wieczność uczuć**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 161 s. 14
Adnotacje: z not. o R. Przybylskim
Zapis: 1052076 (BL 07.03.2017)

6577. książka w haśle rzeczowym

Autor: Janina Sałajczykowa
Tytuł: **Literatura rosyjska XX wieku. Wybrane zagadnienia**
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Wydawnictwo: Gdańsk: Fundacja Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 204 s.

Zapis: 1091836 (BD 09.07.2017)

6578. recenzja

Dotyczy: Sałajczykowa J.: Literatura rosyjska XX wieku. Wybrane zagadnienia.2001 (1091836)

Autor: Izabella Siemianowska

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2001 nr 3 s. 129-130

Zapis: 1091837 (BD 09.07.2017)

6579. recenzja

Dotyczy: Stroitel' chudotvornyyj. Szkice o literaturze rosyjskiej dedykowane Jadwidze Szymak-Reiferowej i Władysławowi Piotrowskiemu.2001 (838959)

Autor: Anna Paszkiewicz

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 97-99

Zapis: 1070457 (ZS 08.05.2017)

6580. recenzja

Dotyczy: Stroitel' chudotvornyyj. Szkice o literaturze rosyjskiej dedykowane Jadwidze Szymak-Reiferowej i Władysławowi Piotrowskiemu.2001 (838959)

Autor: Ewelina Pilarczyk

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 95-96

Zapis: 1091763 (BD 08.07.2017)

6581. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa konferencja naukowa w Instytucie Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 25-26 X 2001

Organizator: Instytut Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego, Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury

Zapis: 1091780 (BD 08.07.2017)

6582. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja naukowa w Instytucie Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego (2001)., Warszawa, 25-26 X 2001; (1091780)

Autor: Magdalena Dąbrowska

Grażyna Mańkowska

Jakub Sadowski

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 109-112

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1091781 (BD 08.07.2017)

6583. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Bernacki

Tytuł: **Współczesne piosenki rosyjskie**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 3 s. 93-95

Zapis: 1060463 (PC 03.04.2017)

6584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dina Dudinskaja

Tytuł: **Otobrazhenie dvukh tipov ekzistenciirovaniia v russkojj i belorusskojj "derevenskojj" proze**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 175-183
Zapis: 1095706 (MK 20.07.2017)

6585. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Kurkiewicz
Tytuł: **Nie tak miało być, przyjaciele**
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 312-331
Adnotacje: spojrzenie pisarzy rosyjskich na współczesną Rosję
Zapis: 1045725 (TM 10.02.2017)

6586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eleonora Lassan
Tytuł: **Diskurs ljubvi i smerti v sovremennoj pesne**
Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2003 t. 12 197-212
Adnotacje: na podstawie tekstów
Zapis: 1127067 (MK 19.10.2017)

6587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Laszczak
Tytuł: **Rosyjska literatura piękna w dialogu z wiarą**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 21-33
Adnotacje: od literatury staroruskiej do współczesności
Zapis: 1094831 (MK 18.07.2017)

6588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walenty Piłat
Tytuł: **Funkcjonowanie motywów biblijnych w najnowszej dramaturgii rosyjskiej**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 4 s. 72-78
Zapis: 1091879 (BD 09.07.2017)

6589. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witalij Portnikow
Tytuł: **Twórczość rozkopana**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Malczyk
Źródło: Polityka 2003 nr 14 s. 62-63
Adnotacje: nt. stanu współczesnej rosyjskiej literatury
Zapis: 1085997 (CR 21.06.2017)

6590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Przybyłkiewicz
Tytuł: **Rosjanie na ekranie**
Źródło: Przekrój 2001 nr 22 s. 60-61
Adnotacje: nt. filmowych adaptacji literatury rosyjskiej
Zapis: 1073069 (CR 10.05.2017)

6591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Tyszkowska-Kasprzak
Tytuł: **Konkretyzm po rosyjsku**

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 105-107
Adnotacje: dotyczy twórczości poetyckiej grupy Lianozowo
Zapis: 1106780 (MK 25.08.2017)

6592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **O kulturze rosyjskiej**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 272-276
Adnotacje: dot. recepcji w Polsce literatury i kultury rosyjskiej dawnej i współczesnej w latach 1945-2000
Zapis: 1128159 (PC 23.10.2017)

6593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grigorij Zaslowski
Tytuł: **Wokół dramaturgii papierowej w Rosji**
Współtwórcy: Tł. Mariusz Zinowiec
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 169-171
Adnotacje: nt. braku sztuk współczesnych w repertuarach teatralnych Rosji
Zapis: 1070072 (AW 06.05.2017)

6594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Błada ręka trupa**
Źródło: Duży Format 2002 nr 6 s. 33-34
Adnotacje: współczesna proza sensacyjna, szerzej o twórczości Wiktora Docenki, Aleksandry Marininy i Boris Akunina
Zapis: 1036585 (BL 17.01.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Literatura współczesna (rosyjska) /

Życie literackie (rosyjska)

6595. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Rosyjskiej (2002)**
Opis imprezy: Białystok, Warszawa: 21-29 XI 2002
Organizator: Rosyjskie Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe Zarząd Stowarzyszenia w Białymstoku, Rosyjski Ośrodek Nauki i Kultury w Warszawie
Zapis: 1034253 (BK 13.01.2017)

6596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Rosyjskiej (2002), Białystok, Warszawa: 21-29 XI 2002; (1034253)
Autor: K.M.
Tytuł: **Dni kultury rosyjskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 272 s. A9
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 1034255 (BK 13.01.2017)

6597. impreza.

Tytuł: **Interpresscon - konwent pisarzy fantastyki (2002)**
Opis imprezy: Repino (Rosja), 4-7 V 2002
Zapis: 1085011 (TM 19.06.2017)

6598. artykuł o imprezie

Dotyczy: Interpresscon - konwent pisarzy fantastyki (2002)., Repino (Rosja), 4-7 V 2002; (1085011)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Interpresscon 2002 (Relacja własna z Sankt Petersburga)**

Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 104-105

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1085013 (TM 19.06.2017)

6599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tatiana Kosinowa

Tytuł: **Pol'skijj mif (Rasskazyvajut uchastniki sovetskogo pravozashhitnogo i oppozicionnogo dvizhenij**

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 6 s. 17-30

Adnotacje: m.in. wypowiedzi dysydentów: Lew Lurie, Rościsław Jewdokimow, Georgij Jermakow; z not. biogr.

Zapis: 1085114 (BD 19.06.2017)

6600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Żejmo

Tytuł: **Miejsce pisarzy rosyjskich w ruchu obrony praw człowieka (zarys problemu)**

Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2003 z. 8 (361) s. 57-67

Adnotacje: dot. również okresu radzieckiego

Zapis: 1093638 (PC 14.07.2017)

6601. konkurs

Tytuł: **"Eurazja" - konkurs dramatopisarski (2003)**

Adnotacje: Anna Bogaczowa, Tatjana Fiłatowa, Złata Diomina, Daniil Gurjanow

Zapis: 1107298 (MK 28.08.2017)

6602. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Eurazja" - konkurs dramatopisarski (2003). (1107298)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 198

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1107299 (MK 28.08.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Literatura współczesna (rosyjska) / Życie literackie (rosyjska) /

Nagrody (rosyjska)

6603. nagroda

Tytuł: **"Debiut" - nagroda dla młodych pisarzy za utwory w języku rosyjskim (2002)**

Organizator: Międzynarodowa Fundacja "Pokolenie"

Adnotacje: w kat. dramatu Siergiej Kałużanow

Zapis: 1105023 (MK 22.08.2017)

6604. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Debiut" - nagroda dla młodych pisarzy za utwory w języku rosyjskim (2002). (1105023)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 197

Adnotacje: laureat; not.

Zapis: 1105079 (MK 22.08.2017)

6605. nagroda

Tytuł: **"Debiut" - nagroda dla młodych pisarzy za utwory w języku rosyjskim (materiały ogólne)**

Organizator: Międzynarodowa Fundacja "Pokolenie"

Zapis: 1105027 (MK 22.08.2017)

6606. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Debiut" - nagroda dla młodych pisarzy za utwory w języku rosyjskim (materiały ogólne). (1105027)

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 197

Adnotacje: laureaci i kandydaci do nagrody w latach 2000-2002; dotyczy następujących twórców: Aleksander Archipow, Siergiej Kałużanow, Andriej Kuriejczyk, Swietłana Sawina, Wasilij Sigariew

Zapis: 1105080 (MK 22.08.2017)

6607. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Lwa Tołstoja "Jasna Polana" (materiały ogólne)**

Organizator: przyznawana będzie prozaikom rozwijającym Tołstojowską spuściznę myśli moralnej i humanistycznej w dwóch kategoriach: największe osiągnięcie i najlepszy debiut; nagrodę ufundowała firma Samsung

Zapis: 1134060 (IH 11.11.2017)

6608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Lwa Tołstoja "Jasna Polana" (materiały ogólne). (1134060)

Autor: WO

Tytuł: **Samsung pisarzom**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 177 s. 9

Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody

Zapis: 1134061 (IH 11.11.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Czasopiśmiennictwo (rosyjska)**6609. odwołanie**

Tytuł: **Russkijj Zhurnal [pismo internetowe]**

Źródło: x

Zapis: 1029530 (KAR 05.01.2017)

6610. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Russkijj Zhurnal [pismo internetowe].x (1029530)

Autor: Jerzy Czech

Tytuł: **Rosja**

Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 242-244

Adnotacje: m.in. omówienie artykułów Wiaczesława Kuricyna zamieszczonych na łamach magazynu w 2002 r. :
ich recepcji

Zapis: 1029546 (KAR 05.01.2017)

6611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka J. Cieślukowa

Tytuł: **O prasie rosyjskiej emigracji w dwudziestoleciu międzywojennym**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 2003 nr 3/4 s. 169-175

Zapis: 1135537 (TM 15.11.2017)

Tematy, motywy (rosyjska)

6612. recenzja

Dotyczy: Polacy w oczach Rosjan - Rosjanie w oczach Polaków = Poljaki glazami Russkikh - Russkie glazami Poljakov. Zbiór studiów.2000 (628076)

Autor: Jolanta Nadarzewska

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 123-126

Zapis: 1091338 (BD 06.07.2017)

6613. recenzja

Dotyczy: Światło i ciemność. Motywy ezoteryczne w literaturze rosyjskiej przełomu XIX i XX wieku.2001 (851899)

Autor: Barbara Stempczyńska

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 118-120

Zapis: 1091832 (BD 09.07.2017)

6614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Robert Budziński

Tytuł: **Caryca Aleksandra Fiodorowna w pamiętnikach A. [Aleksandra] A. Mosołowa, T. [Tatiany] E. Mielnik-Botkiny i A. [Aleksego] A. Wołkowa**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Niebiem i sercem okryta. Studia historyczne dedykowane dr Jolancie Malinowskiej. Pod red. Mariusza Malinowskiego. Toruń 2002, s. 471-494

Zapis: 1070930 (PC 08.05.2017)

6615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Fedorczyk

Tytuł: **Elizium ternejj**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 17-28

Adnotacje: motyw Pól Elizejskich w poezji rosyjskiej od końca XVIII wieku; ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1107440 (AW 28.08.2017)

6616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Osuch

Piotr Gancarz

Tytuł: **Motiv "sada/parka" v malykh narrativnykh zhanrakh russkojj literatury (pervaja polovina XIX**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 28-38

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1091759 (BD 08.07.2017)

6617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tat'jana Kosmeda

Tytuł: **Transformacija jazykovogo soznanija v aspekte kategorii ocenki: popytka interpretacii koncepta "Peterburg" (na materiale poehticheskikh tekstov)**

Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2003 t. 12 109-117

Adnotacje: próba interpretacji Petersburga jako konceptu na materiale tekstów poetyckich XIX i początku XX wieku (perspektywa lingwistyczna)

Zapis: 1127359 (MK 20.10.2017)

6618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Walenty Piłat

Tytuł: **Funkcjonowanie motywów biblijnych w najnowszej dramaturgii rosyjskiej**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 4 s. 72-78

Zapis: 1091879 (BD 09.07.2017)

6619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Svetlana Sheshunova

Tytuł: **Grad Kitezh: transformacji obrazu**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 65-71

Adnotacje: nt. transformacji obrazu legendarnego niewidzialnego grodu Kiteż w literaturze; m.in. z nawiązaniem do "Świtezii" Adama Mickiewicza

Zapis: 1061274 (MK 05.04.2017)

6620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Żydek

Tytuł: **Rosja a "Święta Ruś". Obraz ojczyzny w twórczości prozaików pierwszej fali emigracji rosyjskiej**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 21-30

Adnotacje: na podstawie twórczości pisarzy: Iwan Bunin, Aleksy Riemizow, Iwan Szmielow, Borys Zajcew

Zapis: 1052236 (AW 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Dydaktyka literatury (rosyjska)

6621. impreza.

Tytuł: **"Russkoe slovo v mirovoj kul'ture" - Mezhdunarodnyj Kongress MAPRJAL [Międzynarodowy Kongres MAPRIAŁ] (2003)**

Opis imprezy: X: Sankt-Petersburg, 30 VI - 5 VII 2003

Zapis: 1091782 (BD 08.07.2017)

6622. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Russkoe slovo v mirovoj kul'ture" - Mezhdunarodnyj Kongress MAPRJAL [Międzynarodowy Kongres MAPRIAŁ] (2003)., X: Sankt-Petersburg, 30 VI - 5 VII 2003; (1091782)

Tytuł: **Formy uchastija v rabote X Kongressa MAPRJAL**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 115-117

Adnotacje: komunikat

Zapis: 1091784 (BD 08.07.2017)

6623. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Russkoe slovo v mirovoj kul'ture" - Mezhdunarodnyj Kongress MAPRJAL [Międzynarodowy Kongres MAPRIAŁ] (2003)., X: Sankt-Petersburg, 30 VI - 5 VII 2003; (1091782)

Tytuł: **Navstrechu X Mezhdunarodnomu Kongressu MAPRJAL**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 113-115

Adnotacje: komunikat

Zapis: 1091783 (BD 08.07.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Zagadnienia specjalne (rosyjska) /

Literatura dla dzieci i młodzieży (rosyjska)

6624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nelly Staffa
Tytuł: **Rosyjska Państwowa Biblioteka dla Dzieci**
Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 55-57
Adnotacje: dot. działalności i zbiorów biblioteki
Zapis: 1079780 (BW 05.06.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska /

Organizacja nauki o lit. (rosyjska)

6625. impreza.

Tytuł: **"Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (2003)**
Opis imprezy: X, pt. "Słowo rosyjskie w zmieniającym się obrazie świata": Poznań, 10-12 IX 2003
Organizator: Instytut Filologii Rosyjskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 1143517 (MK 19.12.2017)

6626. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rusycystyka europejska a współczesność" - międzynarodowa konferencja naukowa (2003)., X, pt. "Słowo rosyjskie w zmieniającym się obrazie świata": Poznań, 10-12 IX 2003; (1143517)
Autor: (RJK)
Tytuł: **Wielki powrót**
Źródło: Trybuna 2003 nr 212 s. 4
Adnotacje: m.in. nt. uczestników sesji
Zapis: 1143518 (MK 19.12.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Utworky anonimowe (rosyjska)

6627. artykuł o utworze

Dotyczy: Ewangeliarz Ławryszewski [Lavrishevskoe evangelie]. (178645)
Autor: Katarzyna Nowakowska
Tytuł: **O staroruskich rzeczownikach na "-(')n-ica" i "-(')n-ik" w starocerkiewnym "Ewangeliarzu ławryszewskim"**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Filologia Polska 2003 z. 58 (359) 163-174
Zapis: 1093682 (PC 14.07.2017)

6628. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowo o wyprawie Igora [Slovo o polku Igoreve]. (118278)
Autor: Antonina Szelemowa
Tytuł: **Lingvopoehtika ritmicheskoyj organizacii "Slova o polku Igoreve"**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 41-54
Zapis: 1094003 (BD 16.07.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Literatura ludowa (rosyjska)

6629. wiersz

Tytuł: **Rozhdestvo Khristovo angel..**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 204
Zapis: 1096131 (MK 21.07.2017)

6630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irina Pavlenko

Tytuł: **Specyfika sovremennogo funkcionirovanija russkogo fol'klora na jugo-vostoke Ukrainy. K vopro dialoge kul'tur**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 201-209

Adnotacje: dot. współczesnego funkcjonowania rosyjskiego folkloru w południowo-wschodniej Ukrainie

Zapis: 1096122 (MK 21.07.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Antologie i zbiory (rosyjska)

6631. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lepsi! i cztery inne kawałki dramatyczne w dzisiejszej Rosji**

Współtwórcy: Wstęp i oprac. Krzysztof Kopka

Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria

Wydawnictwo: Gdańsk: nakł. Teatru Wybrzeże

Opis fizyczny książki: [2003], 210, [6] s. [U dołu okł.: Spicki. Tom ukazuje się w ramach projektu Teatru

Wybrzeże Saison russe spotkanie z dramaturgią rosyjską, 11-17 listopada 2003 Gdańsk]

Adnotacje: Krzysztof Kopka: Dramaty generacji "P" [Wstęp]. * [Zawiera dramaty:] Jekatierina Narszi: Lepsi! Antydramat. - Iwan Wyrupajew: Walentynki. - Nina Sadur: Dziwo-baba. - Jelena Kałużskich: Żołnierskie listy. Żołnierskie miniprzygody. Tekst dokumentalny. - Aleksander Wartanow: Wielkie żarcie. Verbatim z życia artystów telewizji. - [Tłumacze:] Andrzej Bubień, Krzysztof Kopka, Andrzej Moskwan, Stanisław Ulaszek. - Noty o autorach.

Zapis: 1032065 (TM 09.01.2017)

6632. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niemarksistowska filozofia rosyjska. Antologia tekstów filozoficznych XIX i pierwszej połowy X Cz. 1**

Współtwórcy: Red., wybór, przedmowa Lilianna Kiejzik

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Zielonogórski

Wydawnictwo: Łódź: Ibidem

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 237 s., portr.

Seria wydawnicza: (Idee w Rosji)

Adnotacje: [Zawiera m.in. teksty autorów:] Mikołaj Bierdiajew, Siergiej Bułgakow, Mikołaj Danilewski, Paweł Florenski, Symeon Frank, Wiaczesław Iwanow, Lew Karsawin, Konstantin Leontiew, Mikołaj Łossk Włodzimierz Sołowiow, Jewgienij Trubiecki

Zapis: 1091318 (BD 06.07.2017)

6633. recenzja

Dotyczy: Niemarksistowska filozofia rosyjska. Antologia tekstów filozoficznych XIX i pierwszej połowy XX w. Cz. 1.2001 (1091318)

Autor: Nel Bielniak

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 121-123

Zapis: 1091337 (BD 06.07.2017)

6634. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niemarksistowska filozofia rosyjska. Antologia tekstów filozoficznych XIX i pierwszej połowy X Cz. 2**

Współtwórcy: Red. i wybór Lilianna Kiejzik

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Zielonogórski

Wydawnictwo: Łódź: Ibidem

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 271 s., il.

Seria wydawnicza: (Idee w Rosji)

Zapis: 1091319 (BD 06.07.2017)

6635. recenzja

Dotyczy: Nostalgia. Wiersze z Irkucka.2000tł. Seniuch C; (595247)

Autor: Romuald Karaś

Tytuł: **Ślady polskie w Irkucku**

Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 53-54

Adnotacje: wstęp do książki

Zapis: 1110638 (MS 03.09.2017)

6636. antologia w czasopiśmie

Tytuł: **Historia choroby. Psychuszki**

Źródło: Karta 2002 nr 34 s. 61-123

Adnotacje: zawiera zbeletryzowane wspomn. m.in. następujących aut.: Borys Kowgar, Michaił Kukobaka, Piotr Starczik, Siergiej Potylicyn, Anatolij Koriagin, Vita Zelakeviciute; ze wstępem, w oprac. i w tł. Vity Zelakeviciute, z notami biogr.

Zapis: 1123404 (BL 09.10.2017)

Literatury obce / Literatura rosyjska / Hasła szczegółowe (rosyjska) /

Hasła osobowe (rosyjska)

Akhmatova Anna

6637. wiersz

Autor: Anna Achmatowa

Tytuł: **Do róż chcę..**

Współtwórcy: Tł. Gina Gieysztor

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 81

Zapis: 1069509 (AZ 04.05.2017)

6638. wiersz

Autor: Anna Achmatowa

Tytuł: **Epilog [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 90-91

Zapis: 1069533 (AZ 04.05.2017)

6639. wiersz

Autor: Anna Achmatowa

Tytuł: **Rosja Dostojewskiego..**

Współtwórcy: Tł. Seweryn Pollak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 121

Zapis: 1069552 (AZ 04.05.2017)

6640. wiersz

Autor: Anna Akhmatova

Tytuł: **Slushaja penie**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 51-52

Zapis: 1052246 (AW 08.03.2017)

6641. proza

Autor: Anna Achmatowa

Tytuł: **Zamiast przedmowy**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 90

Zapis: 1069534 (AZ 04.05.2017)

6642. recenzja

Dotyczy: Piwkowska A.: Achmatowa czyli Kobieta.2003 (824236)

Autor: Magdalena Michalska

Tytuł: **Rosja i poezja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 137 s. 18

Zapis: 1116217 (CR 21.09.2017)

6643. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Jakubowska

Tytuł: **Anna Achmatowa - poetka czterech żywiołów (na podstawie zbiorów "Wieczór" i "Różaniec")**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 39-53

Zapis: 1091760 (BD 08.07.2017)

6644. artykuł o twórcy

Autor: Anna Piwkowska

Tytuł: **Zapiski z podróży do Sankt Petersburga**

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 181-189

Adnotacje: z not. o Annie Piwkowskiej na s. 276

Zapis: 1070362 (AZ 08.05.2017)

6645. artykuł o twórcy

Autor: Tomas Venclova

Tytuł: **Petersburskie spotkania: Achmatowa i Brodski**

Współtwórcy: Tł. Magda Heydel

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 166-180

Adnotacje: poetyckie relacje między twórczością Anny Achmatowej i Josifia Brodskiego; z not. o Tomasz Venclovie na s. 277

Zapis: 1070358 (AZ 08.05.2017)

6646. artykuł o utworze

Dotyczy: Requiem. (150649)

Autor: Lidia Czukowska

Tytuł: **Jak powstało "Requiem" [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Eugenia Siemaszkiewicz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 124-125

Zapis: 1070326 (AZ 08.05.2017)

6647. utwór

Tytuł: **Słuchając śpiewu [Slushaja penie]**

Zapis: 1052237 (AW 08.03.2017)

6648. artykuł o utworze

Dotyczy: Słuchając śpiewu [Slushaja penie]. (1052237)

Autor: Roman Mnich

Tytuł: **"Tam vperedi ne mogila, a tainstvennoi lestnicy vzlet". Misticheskoe sacrum v poetike Anny Akhmatovoji**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 31-52

Zapis: 1052240 (AW 08.03.2017)

6649. artykuł o utworze

Dotyczy: Żona Lota. (749298)

Autor: Roman Mnich

Tytuł: **"Tam vperedi ne mogila, a tainstvennoi lestnicy vzlet". Misticheskoe sacrum v poetike Anny Akhmatovoji**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 31-52

Adnotacje: ze streszczeniem w jez. polskim
Zapis: 1052242 (AW 08.03.2017)

Aksjonov Vasilij

6650. utwór

Tytuł: **Koledzy**
Zapis: 1107649 (AW 29.08.2017)

6651. artykuł o utworze

Dotyczy: Koledzy. (1107649)
Autor: Beata Rycielska
Tytuł: **Wyidealizowane modele kognitywne pojęć "miłość" i "ljubov"** (Na materiale powieści Wasilija Aksjonowa "Koledzy" i jej przekładu na język polski)
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 163-172
Adnotacje: dot. tłumaczenia Janiny Dziarnowskiej
Zapis: 1107657 (AW 29.08.2017)

Akunin Boris

6652. recenzja

Dotyczy: Akunin B.: Azazel.2003tł. Czech J; (824563)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Ruskij szpion**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 95 s. 12
Zapis: 1098011 (CR 28.07.2017)

6653. recenzja

Dotyczy: Akunin B.: Gambit turecki.2003tł. Czech J; (824561)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Ruskij szpion**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 95 s. 12
Zapis: 1098012 (CR 28.07.2017)

6654. recenzja

Dotyczy: Akunin B.: Lewiatan.2003tł. Buchalik M; (824562)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Kryminały kontra cesarz. Księgi trzecie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 14
Zapis: 1122897 (CR 06.10.2017)

6655. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Fast
Tytuł: **Postmodernizm retro**
Źródło: Opcje 2003 nr 4/5 s. 25-26
Adnotacje: rec. książek pisarza wyd. w 2003: Azazel, Gambit turecki, Lewiatan, Śmierć Achillesa
Zapis: 1113628 (PC 14.09.2017)

Aleshkovskij Juz

6656. recenzja

Dotyczy: Aleszkowski P.: Uwaga - orgazm! Powieść naukowo-fantastyczna.2001tł. Czech J; (778324)

Autor: (MS)
Źródło: Przekrój 2001 nr 6 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 1066750 (CR 24.04.2017)

Astaf'eva Natal'ja

6657. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Wołosiuk
Tytuł: **Kosztowny dar losu**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 16 s. A10-A11
Zapis: 1055895 (KAR 21.03.2017)

Azol'skij Anatolij

6658. recenzja

Dotyczy: Azolski A.: Komórka.tł. Broniatowska H; (859344)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **W świetle win**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 267 s. C
Zapis: 1131386 (AW 02.11.2017)

6659. recenzja

Dotyczy: Azolski A.: Komórka.tł. Broniatowska H; (859344)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 50 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 1088908 (BW 29.06.2017)

Babel' Isaak

6660. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Żeberek
Tytuł: **Bablowski dialog jako jeden ze środków stylistycznych ornamentalnej prozy**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 5 s. 147-152
Zapis: 1096957 (MK 25.07.2017)

6661. artykuł o utworze

Dotyczy: Utwory odnalezione. (1170678)
Autor: Zbigniew Mentzel
Tytuł: **Antykwariat Mentzel i S-ka**
Źródło: Przekrój 2001 nr 40 s. 76
Zapis: 1082129 (CR 08.06.2017)

Bakhtin Mikhail

6662. recenzja

Dotyczy: Duwakin W.: Rozmowy z Michaiłem Bachtinem.2002tł. Kunicka A; (908844)
Autor: B.W.
Tytuł: **Głosy sprzed lat**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 300 s. A2
Zapis: 1046309 (BK 13.02.2017)

6663. recenzja

Dotyczy: Duwakin W.: Rozmowy z Michaiłem Bachtinem.2002tł. Kunicka A; (908844)

Autor: G.K.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 170-171

Zapis: 1105757 (TM 23.08.2017)

6664. recenzja

Dotyczy: Duwakin W.: Rozmowy z Michaiłem Bachtinem.2002tł. Kunicka A; (908844)

Autor: Andrzej Kublik

Tytuł: **Rozmowy zmarłych**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 10 s. 33

Zapis: 1039610 (IH 24.01.2017)

6665. recenzja

Dotyczy: Duwakin W.: Rozmowy z Michaiłem Bachtinem.2002tł. Kunicka A; (908844)

Autor: Jerzy Pilch

Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Kierkegaard i definicja wiatru**

Źródło: Polityka 2002 nr 35 s. 95

Zapis: 1060205 (CR 31.03.2017)

6666. recenzja

Dotyczy: Duwakin W.: Rozmowy z Michaiłem Bachtinem.2002tł. Kunicka A; (908844)

Autor: Bogusław Żytko

Tytuł: **Sztuka pamięci**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 92

Zapis: 1075284 (ZS 17.05.2017)

6667. artykuł o twórcy

Autor: Konstantin Barsht

Tytuł: **Gipoteza Bakhtina o plasticheskoyj vyrazhennosti literaturnogo geroja**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 143-155

Adnotacje: dot. Bachtinowskiej koncepcji bohatera

Zapis: 1095641 (MK 20.07.2017)

6668. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Brocki

Tytuł: **Bachtin i antropologia - kłopoty z dialogiem**

Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 6 s. 19-25

Zapis: 1130918 (AZ 30.10.2017)

6669. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Drzazgowska

Tytuł: **Bachtin i Heidegger - problem innego**

Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 3 s. 83-97

Zapis: 1126377 (BW 18.10.2017)

6670. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Koczanowicz

Tytuł: **Foucault i Bachtin o estetyzacji życia**

Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 41-48
Zapis: 1048589 (AZ 23.02.2017)

6671. artykuł o imprezie

Dotyczy: The Tenth International Bakhtin Conference (2001)., X: Gdańsk, 23-27 VII 2001; (881518)
Autor: Lech Grudziński
Tytuł: **The Tenth International Bakhtin Conference Gdańsk, 23-27 July 2001**
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 2 s. 235-238
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1033785 (KAR 13.01.2017)

Belyj Andrej pseud.

6672. proza

Autor: Andrzej Biely
Tytuł: **Petersburg [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Seweryn Pollak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 67-69
Zapis: 1069459 (AZ 04.05.2017)

6673. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Malej
Tytuł: **Parabaza, czyli ironiczny cudzysłów arlekinady (w oparciu o twórczość Andieja Bielego i Aleksa Błoka)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 7-26
Zapis: 1070367 (ZS 08.05.2017)

Berberova Nina

6674. proza

Autor: Nina Berberowa
Tytuł: **Podkreślenia moje. Autobiografia [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Eugenia Siemaszkiewicz
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 99-101, 109-111
Zapis: 1069537 (AZ 04.05.2017)

Berdjaev Nikolaj

6675. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Autobiografia filozoficzna.2002tł. Paprocki H; (897849)
Autor: Marcin Cielecki
Tytuł: **Wyznanie człowieka, świadectwo wieku**
Źródło: W drodze 2003 nr 10 s. 107-114
Zapis: 1093337 (PC 13.07.2017)

6676. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Autobiografia filozoficzna.2002tł. Paprocki H; (897849)
Autor: Włodzimierz Rydzewski
Tytuł: **Los filozofa dzieje filozofii (Przypadek Bierdiajewa)**
Źródło: Zdanie 2003 nr 1/2 s. 29-32
Zapis: 1053796 (AW 14.03.2017)

6677. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Autobiografia filozoficzna.2002tł. Paprocki H; (897849)

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **Egzystencja albo metafizyczna socjologia**

Źródło: Więź 2003 nr 8/9 s. 158-163

Zapis: 1099509 (TM 02.08.2017)

6678. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Nowe średniowiecze. Los człowieka we współczesnym świecie.2003 (915811)

Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 304

Adnotacje: nota

Zapis: 1108660 (AW 30.08.2017)

6679. recenzja

Dotyczy: Bierdiajew M.: Rozważania o egzystencji. Filozofia samotności i wspólnoty.2002tł. Paprocki H; (9797)

Autor: Marek Styczyński

Tytuł: **Egzystencja albo metafizyczna socjologia**

Źródło: Więź 2003 nr 8/9 s. 158-163

Zapis: 1099511 (TM 02.08.2017)

6680. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mikołaj Bierdiajew

Tytuł: **Głoszę wolność [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Henryk Paprocki

Źródło: Pismo Kulturalne 2003 nr 1 s. 3-6

Zapis: 1137938 (AW 22.11.2017)

6681. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mikołaj Bierdiajew

Tytuł: **Nowe Średniowiecze [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Marian Reutt

Źródło: Pismo Kulturalne 2003 nr 1 s. 6-8

Zapis: 1137939 (AW 22.11.2017)

6682. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Wokół Leontjewa i Bierdiajewa**

Współtwórcy: Pod red. Janusza Dobieszewskiego

Wydawnictwo: Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 288 s.

Seria wydawnicza: (Almanach Myśli Rosyjskiej)

Zapis: 1097541 (BD 26.07.2017)

6683. artykuł o twórcy

Autor: Bartłomiej Brzeziński

Tytuł: **Kulka uwag o problemie "prawosławności" myśli Mikołaja Bierdiajewa**

Źródło: Sprawy Wschodnie 2003 z. 1 s. 77-86

Zapis: 1112561 (AW 11.09.2017)

6684. artykuł o twórcy

Autor: Bartłomiej Brzeziński
Tytuł: **Paryskimi śladami Mikołaja Bierdiajewa**
Źródło: Przegląd Zachodni 2003 nr 1 s. 140-152
Zapis: 1099458 (BW 02.08.2017)

6685. artykuł o twórcy

Autor: Bartłomiej Brzeziński
Tytuł: **Zarys problematyki poznania Boga w myśli filozoficzno-religijnej Mikołaja Bierdiajewa i refleksja prawosławnej**
Źródło: Sprawy Wschodnie 2002 z. 1 s. 95-107
Zapis: 1090877 (BD 05.07.2017)

6686. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Lewicz
Tytuł: **Historiozofia Mikołaja Bierdiajewa w zwierniaku jego intelektualnej autobiografii**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 427-436
Zapis: 1111725 (ZS 06.09.2017)

6687. artykuł o twórcy

Autor: Marek Szulakiewicz
Tytuł: **Mikołaj Bierdiajew i filozofia krytyczna**
Źródło: Sofia 2003 nr 3 s. 131-145
Zapis: 1130037 (BD 26.10.2017)

Bitov Andrej

6688. proza

Autor: Andriej Bitow
Tytuł: **Petersburg. Deszcz jako deja-vu**
Współtwórcy: Tł. Raisa Sadowska
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 42-46
Adnotacje: z notą o autorze, s. 76
Zapis: 1088149 (ZS 27.06.2017)

Blok Aleksandr

6689. artykuł o twórcy

Autor: Izabella Malej
Tytuł: **Parabaza, czyli ironiczny cudzysłów arlekinady (w oparciu o twórczość Andieja Bielego i Aleksa Błoka)**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 7-26
Zapis: 1070366 (ZS 08.05.2017)

6690. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Bilica K.: Wieszczy ptak Gamajun. Obraz Wasniecowa, wiersz Błoka, pieśń Szostakowicza. Tw 2002 r s. 62-86 (1023725)
Autor: Clavis
Tytuł: **Muzyka w prasie**
Źródło: Ruch Muzyczny 2002 nr 20 s. 2
Zapis: 1095257 (BL 19.07.2017)

6691. nawiązanie

Dotyczy: (Clavis): Muzyka w prasie.RM 2002 nr 20: s. 2 (1095257)

Autor: Krzysztof Bilica

Źródło: Ruch Muzyczny 2002 nr 23 s. 4

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1095300 (BL 19.07.2017)

Botvinnik Semjon

6692. wiersz

Autor: Siemion Botvinnik

Tytuł: **Idea już umarła..**

Współtwórcy: Tł. Marek Wawrzekiewicz

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 257 dod. s. D

Zapis: 1125328 (AW 15.10.2017)

Brjusov Valerijj

6693. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski

Tytuł: **Walery Briusow w Wilnie**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 91-103

Adnotacje: w l. 1914 i 1915

Zapis: 1086358 (BD 22.06.2017)

6694. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Tymieniecka-Suchanek

Tytuł: **"Wszystkiemu winien jest Platon...". O Atlantydzie w ujęciu Walerija Briusowa**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 46-54

Zapis: 1091818 (BD 09.07.2017)

Brodskijj Josif

6695. recenzja

Dotyczy: Brodski J.: Dyptyk Petersburski, czyli przewodnik po przemianowanym mieście.2003tł. Husarska A.,Hertz P; (915710)

Autor: Janusz Drzewucki

Tytuł: **Z Brodskim nad Newą**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 6 s. D6

Zapis: 1066934 (KAR 24.04.2017)

6696. recenzja

Dotyczy: Brodski J.: Dyptyk petersburski, czyli Przewodnik po przemianowanym mieście.tł. Husarska A.,Hertz P; (915710)

Autor: Piotr Fast

Tytuł: **Czy warto wznawiać Brodskiego?**

Źródło: Opcje 2003 nr 3 s. 94-95

Zapis: 1132457 (PC 06.11.2017)

6697. recenzja

Dotyczy: Brodski J.: Dyptyk Petersburski, czyli przewodnik po przemianowanym mieście.2003tł. Husarska A.,Hertz P; (915710)

Autor: Monika Kuc

Tytuł: **Czytajcie, a znajdziecie [z tego cyklu:] Podróże do Petersburga**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 149 s. 17

Zapis: 1123978 (CR 10.10.2017)

6698. recenzja

Dotyczy: Brodski J.: Dyptyk Petersburski, czyli przewodnik po przemianowanym mieście.2003tł. Husarska A.,Hertz P; (915710)

Autor: MR

Tytuł: **Dyptyk wydany**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 114 s. 2

Zapis: 1107697 (CR 29.08.2017)

6699. recenzja

Dotyczy: Brodski J.: Dyptyk Petersburski, czyli przewodnik po przemianowanym mieście.2003tł. Husarska A.,Hertz P; (915710)

Autor: Ryszard Przybylski

Tytuł: **Co winna jest pamięć miłości**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 149 s. 16-17

Zapis: 1123977 (CR 10.10.2017)

6700. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Do Lykomeida na Skyros**

Współtwórcy: Tł. Eugenia Siemaszkiewicz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 7-8

Adnotacje: z not. na s. 275

Zapis: 1068637 (AZ 27.04.2017)

6701. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Drzewo, Laokoon sękaty..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 8-9

Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 275

Zapis: 1068639 (AZ 27.04.2017)

6702. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Ofiarowanie w świątyni**

Współtwórcy: Tł. Adam Pomorski

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 163-165

Adnotacje: z not. na s. 275

Zapis: 1070344 (AZ 08.05.2017)

6703. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Postój w pustyni**

Współtwórcy: Tł. Wiktor Woroszyński

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 5-7

Adnotacje: z not. o aut. na s. 275 i o tł. na s. 277

Zapis: 1068636 (AZ 27.04.2017)

6704. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Urodziłem się i wyrosłem..**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 9

Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 275

Zapis: 1068640 (AZ 27.04.2017)

6705. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **We Włoszech (Roberto i Fleur Calasso)**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 9-10

Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 275

Zapis: 1068641 (AZ 27.04.2017)

6706. wiersz

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Żyliśmy w mieście barwy..**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Krzyżewska

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 10

Adnotacje: z not. o aut. na s. 275 i o tł. na s. 276

Zapis: 1068643 (AZ 27.04.2017)

6707. proza

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Dziecko cywilizacji [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Tarnowska i Andrzej Konarek

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 132

Zapis: 1070338 (AZ 08.05.2017)

6708. proza

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Dziennik Rotterdamski**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak

Źródło: Przekrój 2001 nr 22 s. 37

Zapis: 1072988 (CR 10.05.2017)

6709. proza

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Mosty**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 57-58

Zapis: 1069413 (AZ 04.05.2017)

6710. proza

Autor: Josif Brodski

Tytuł: **Sztuka dystansu [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 91-92, 122-123
Zapis: 1069535 (AZ 04.05.2017)

6711. proza

Autor: Josif Brodski
Tytuł: **W półtora pokoju**
Współtwórcy: Tł. Anna Husarska
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 111-113
Zapis: 1069550 (AZ 04.05.2017)

6712. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Bożena Shallcross
Tytuł: **Through the poet's eye. The travels of Zagajewski, Herbert and Brodsky**
Wydawnictwo: Evanston, Ill.: Northwestern University Press
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: XIX, 190 s., fot.
Zapis: 1058116 (BL 28.03.2017)

6713. recenzja

Dotyczy: Shallcross B.: Through the poet's eye. The travels of Zagajewski, Herbert and Brodsky.2002 (1058116)
Autor: Charles S. Kraszewski
Tytuł: **A European and Polish Reformer**
Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 1 s. 120-122
Zapis: 1083101 (ZS 12.06.2017)

6714. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Mysie ogonki poezji**
Źródło: Przekrój 2001 nr 33 s. 73
Adnotacje: wywiad z tłumaczem książki; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1077414 (CR 29.05.2017)

6715. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Piotr Graczyk
Tytuł: **Król-poeta**
Źródło: Znak 2003 nr 2 s. 171-176
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 1109111 (PC 31.08.2017)

6716. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim.2001tł. Gondowicz J; (778038)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Skazany na poezję**
Źródło: Polityka 2001 nr 31 s. 57
Zapis: 1051889 (MS 07.03.2017)

6717. recenzja

Dotyczy: Wołkow S.: Świat poety. Rozmowy z Josifem Brodskim. 2001ł. Gondowicz J; (778038)

Autor: Katarzyna Kubisiowska

Tytuł: **Męskie rozmowy**

Źródło: Przekrój 2001 nr 33 s. 72-73

Zapis: 1077413 (CR 29.05.2017)

6718. artykuł o twórcy

Autor: Svetlana Boym

Tytuł: **W półtora pokoju Josifa Brodskiego**

Współtwórcy: Tł. Lidia Stefanowska

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 1 s. 32-48

Adnotacje: fragm. ks.: Svetlana Boym: The Future of Nostalgia. New York 2001

Zapis: 1075056 (ZS 16.05.2017)

6719. artykuł o twórcy

Autor: Irena Grudzińska-Gross

Tytuł: **List powitalny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 299 s. 26-27

Adnotacje: o przyjaźni Czesława Miłosza i Josifa Brodskiego; z fot. poetów

Zapis: 1050490 (IH 01.03.2017)

6720. artykuł o twórcy

Autor: Irena Grudzińska-Gross

Tytuł: **Pole magnetyczne: Josif Brodski i Polska**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 1 s. 23-31

Adnotacje: nt. odzwierciedlenia związków z Polską w twórczości poety; z fot. J. Brodskiego, s. 22

Zapis: 1075055 (ZS 16.05.2017)

6721. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Miłosz

Tytuł: **Josif Brodski**

Współtwórcy: Tł. Irena Grudzińska-Gross

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 11-12

Adnotacje: z not. o Josifie Brodskim na s. 275 i o Czesławie Miłoszu na s. 276

Zapis: 1068644 (AZ 27.04.2017)

6722. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Nikadem-Malinowska

Tytuł: **Powiedzieć więcej. Rozważania o synestetyzmie w poezji Josifa Brodskiego i Julii Hartwig**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 151-159

Zapis: 1086395 (BD 22.06.2017)

6723. artykuł o twórcy

Autor: Nina Ju. Samojłova

Tytuł: **Dialog w poezji Iosifa Brodskogo: lingvisticheskij aspekt**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 5 s. 141-146

Zapis: 1096781 (MK 24.07.2017)

6724. artykuł o twórcy

Autor: Ksenia Starosielska

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 155-156

Adnotacje: spraw. z wieczoru pamięci Josifa Brodskiego, Moskwa 22 V 2003; z not. o Kseni Starosielskiej na s. 220

Zapis: 1075861 (AZ 22.05.2017)

6725. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szczuciński

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 161

Adnotacje: notatki o wizycie na grobie poety w Wenecji

Zapis: 1082353 (PC 08.06.2017)

6726. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Zielichowski-Woyniłłowicz

Tytuł: **Joseph Brodsky w przemianowanym mieście**

Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 141-144

Zapis: 1057504 (KAR 24.03.2017)

6727. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 198

Adnotacje: not. o 62. rocznicy urodzin

Zapis: 1083273 (PC 12.06.2017)

6728. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 264

Adnotacje: not. o 7. rocznicy śmierci

Zapis: 1074536 (AZ 15.05.2017)

6729. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 209

Adnotacje: not. o 63. rocznicy urodzin

Zapis: 1077132 (AZ 29.05.2017)

6730. impreza.

Tytuł: **"Brodski wśród Polaków" - wystawa**

Opis imprezy: Moskwa, od 22 V 2003

Zapis: 1077116 (AZ 29.05.2017)

6731. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Brodski wśród Polaków" - wystawa., Moskwa, od 22 V 2003; (1077116)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 209

Adnotacje: not. o otwarciu

Zapis: 1077118 (AZ 29.05.2017)

6732. wywiad

Autor: Sven Birkerts

Tytuł: **Rozmowa z Josifem Brodskim, 1979**

Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 157-165

Adnotacje: z not. o tł. na s. 220

Zapis: 1075862 (AZ 22.05.2017)

6733. utwór

Tytuł: **Kappadokija [Kapadocja]**
Zapis: 1091878 (BD 09.07.2017)

6734. artykuł o utworze

Dotyczy: Kappadokija [Kapadocja]. (1091878)
Autor: Piotr Fast
Tytuł: **"Kapadocja" Josifa Brodskiego - gry z czasem i przestrzenią**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 4 s. 56-70
Zapis: 1091877 (BD 09.07.2017)

6735. utwór

Tytuł: **Ofiarowanie w świątyni**
Zapis: 1070347 (AZ 08.05.2017)

6736. artykuł o utworze

Dotyczy: Ofiarowanie w świątyni. (1070347)
Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **Petersburskie spotkania: Achmatowa i Brodski**
Współtwórcy: Tł. Magda Heydel
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 166-180
Adnotacje: poetyckie relacje między twórczością Anny Achmatowej a Josifem Brodskim na przykładzie wiersza "Ofiarowanie w świątyni"; z not. o Tomasz Venclovie na s. 277
Zapis: 1070350 (AZ 08.05.2017)

6737. artykuł o utworze

Dotyczy: Znak wodny. (696820)
Autor: Lew Łosiew
Tytuł: **Wenecja Josifa Brodskiego**
Współtwórcy: Tł. Dymitr Romanowski
Źródło: Konteksty 2003 nr 1/2 s. 149-155
Zapis: 1115917 (AZ 21.09.2017)

6738. artykuł o utworze

Dotyczy: Zof'ja [Zofia]. (864683)
Autor: Jadwiga Szymak-Reiferowa
Tytuł: **Poehma Iosifa Brodskiego "Zof'ja". Opyt prochtenija**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 64-81
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1091823 (BD 09.07.2017)

| |
|---------------------|
| Bujda Jurijj |
|---------------------|

6739. recenzja

Dotyczy: Bujda J.: Pruska narieczzona.2002tł. Buchalik M; (911894)
Autor: Mariusz Cieślík
Tytuł: **Realizm magiczny... w Kaliningradzie**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 5 s. 22-23
Zapis: 1125183 (CR 13.10.2017)

Bukovskij Vladimir

6740. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z łódzkiego raptularza**

Źródło: Kronika Miasta Łodzi 2003 z. 1 s. 142

Adnotacje: not. o pobycie pisarza w Łodzi i spotkaniu z wiceprezydentem miasta - Mirosławem Orzechowskim, VI 2003

Zapis: 1099106 (AW 01.08.2017)

6741. ikonografia

Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 15 s. 2

Adnotacje: fot.

Zapis: 1031248 (BW 09.01.2017)

Bulgakov Mikhail

6742. proza

Autor: Michaił Bułhakow

Tytuł: **Oczy towarzysza Raskolnikowa**

Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 152-154

Zapis: 1077090 (AW 28.05.2017)

6743. artykuł o twórcy

Autor: Jelena Bułhakowa

Tytuł: **Do Josifa Wissarionowicza Stalina**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 155-156

Adnotacje: list do Józefa Stalina dot. spuścizny literackiej po mężu (z 1946)

Zapis: 1077091 (AW 28.05.2017)

6744. artykuł o utworze

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata [Master i Margarita]. (109153)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Rozmowa mistrza i Małgorzaty ze śmiercią**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 12 s. 108-113

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji teatralnych w reżyserii: Oskarasa Korsunovasa, Krystiana Lupy i Franka Castorfa

Zapis: 1084911 (AW 19.06.2017)

6745. kult

Autor: Wacław Radziwinowicz

Tytuł: **Spór o pomnik Bułhakowa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 30 s. 2

Adnotacje: nt. protestu mieszkańców jednej z dzielnic w Moskwie przeciw budowie pomnika pisarza

Zapis: 1087481 (AZ 26.06.2017)

Bulychjov Kir pseud.

6746. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Jak zostać pisarzem fantasty. 2003tł. Skórska E; (826591)

Autor: Wojciech Krusiński

Tytuł: **Fantastyczna Republika Radziecka**

Źródło: Polityka 2003 nr 35 s. 55
Zapis: 1088062 (CR 27.06.2017)

6747. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Jak zostać pisarzem fantastyką.2003tł. Skórska E; (826591)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Uciekinier z utopii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 200 s. 12
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 1144377 (IH 20.12.2017)

6748. recenzja

Dotyczy: Bułyczow K.: Wyspa dzieci.2001tł. Dębski E; (778176)
Autor: Tomasz Hemperek
Tytuł: **Lekkostrawna fantastyka**
Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 93
Zapis: 1079781 (TM 05.06.2017)

6749. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Wielki Guslar i Alicja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 209 s. 21
Adnotacje: not. biogr. z powodu śmierci pisarza
Zapis: 1146117 (IH 29.12.2017)

6750. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Truchan
Tytuł: **Pozostał tylko Wielki Guslar..**
Źródło: Akant 2003 nr 12 s. 30
Zapis: 1108497 (AW 29.08.2017)

6751. artykuł o twórcy

Autor: WO
Tytuł: **Kir Bułyczow**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 200 s. 12
Adnotacje: not. biograficzna
Zapis: 1144378 (IH 20.12.2017)

6752. zgon

Autor: KOG
Tytuł: **Odszedł Kir...**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 208 s. 2
Adnotacje: zmarł: 5 IX 2003; not. z fot.
Zapis: 1145657 (IH 28.12.2017)

6753. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2003 nr 11 s. 6
Adnotacje: zmarł: 2003; not.
Zapis: 1118037 (AW 26.09.2017)

Bunin Ivan

6754. recenzja

Dotyczy: Ivan Bunin i ego vremja. (876179)
Autor: Anna Paszkiewicz
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 124-126
Zapis: 1091834 (BD 09.07.2017)

6755. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kościołek
Arleta Szulc
Tytuł: **Neskol'ko zamechanij po povodu otzvukov psaltyri v poehzii Ivana A. Bunina**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 53-61
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1091268 (BD 06.07.2017)

6756. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Kwiatkowska
Tytuł: **"Pradawna czara miłości" O liryce miłosnej Iwana Bunina**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2003 z. 8 (361) s. 39-55
Zapis: 1093627 (PC 14.07.2017)

Burkin Julij

6757. proza

Autor: Julij Burkin
Tytuł: **Motyl i bazylierek**
Współtwórcy: Przekł. Ewa i Eugeniusz Dębscy
Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 33-50
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1085357 (TM 20.06.2017)

Chekhov Anton

6758. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wybór opowiadań.2001 (779016)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Atak chandry**
Źródło: Przekrój 2001 nr 16 s. 68-69
Zapis: 1070850 (CR 08.05.2017)

6759. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Różowy spinacz [z tego cyklu:] Od Czechowa do Woltera**
Źródło: Dziś 2003 nr 4 s. 71-77
Adnotacje: felieton; m.in. nt. listów pisarza i londyńskiej inscenizacji teatralnej "Trzech sióstr"
Zapis: 1129597 (BW 25.10.2017)

6760. artykuł o twórcy

Autor: Lucjan Suchanek

Tytuł: **Staromodność, która nie przemija**
Źródło: Przekrój 2001 nr 16 s. 69
Adnotacje: wywiad z rusycystą; rozm. Kazimierz Targosz
Zapis: 1070851 (CR 08.05.2017)

6761. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiśniowy sad. (302221)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 189
Adnotacje: nt. inscenizacji utworu w reż. Eimuntasa Nekrosiusa
Zapis: 1132397 (MK 06.11.2017)

Chukovskijj Kornejj

6762. wiersz

Autor: K. Czukowski
Tytuł: **Telefon**
Współtwórcy: Tł. Władysław Broniewski
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 3 s. 57-60
Adnotacje: z not.
Zapis: 1056488 (BW 22.03.2017)

6763. wiersz

Autor: K. Czukowski
Tytuł: **Telefon**
Współtwórcy: Tł. Julian Tuwim
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 3 s. 57-60
Adnotacje: z not.
Zapis: 1056486 (BW 22.03.2017)

Cvetaeva Marina

6764. wiersz

Autor: Marina Cwietajewa
Tytuł: **List**
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Nyczek
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 13
Adnotacje: z not., s. 24
Zapis: 1066339 (BW 24.04.2017)

6765. wiersz

Autor: Marina Cwietajewa
Tytuł: **Tęsknota za ojczyzną..**
Współtwórcy: Przeł. Seweryn Pollak
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 13
Adnotacje: z not., s. 24
Zapis: 1066335 (BW 24.04.2017)

6766. wiersz

Autor: Marina Cwietajewa
Tytuł: **Tęsknota za ojczyzną! Brednia...**

Źródło: Polonistyka 2003 nr 1 s. 35
Zapis: 1060126 (KAR 31.03.2017)

6767. wiersz

Autor: Marina Cwietajewa
Tytuł: **Z cyklu "Komediant"**
Współtwórcy: Przeł. Tadeusz Nyczek
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 13
Adnotacje: z not., s. 24
Zapis: 1066333 (BW 24.04.2017)

6768. listy

Autor: Marina Cwietajewa
Tytuł: **[Listy]**
Współtwórcy: Przełożyli Ludmiła i Fiodor Warpachowscy
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 12
Adnotacje: fragmenty; z not. o pisarce
Zapis: 1066331 (BW 24.04.2017)

6769. recenzja

Dotyczy: Bielkina M.: Losy pokrzyżowane. O ostatnich latach życia Maryny Cwietajewej i jej bliskich. 1997ł.
Lasotowa R; (409891)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Dlaczego wróciła?**
Źródło: Życie 1998 nr 174 s. 10
Zapis: 1045510 (CR 10.02.2017)

6770. recenzja

Dotyczy: Kudrowa I.: Tajemnica śmierci Mariny Cwietajewej.ł. Tur K; (409900)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Dlaczego wróciła?**
Źródło: Życie 1998 nr 174 s. 10
Zapis: 1045512 (CR 10.02.2017)

6771. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Gorczyca
Tytuł: **O uczeniu się kategorii u Mariny Cwietajewej**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 5 s. 11-17
Adnotacje: dot. metaforyki w poezji autorki
Zapis: 1060872 (PC 04.04.2017)

6772. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Zawistowski
Tytuł: **Kiedy bliżej poznałem swoją Babcie**
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 15
Adnotacje: wspomnienia nt. Natalii Hajdukiewicz w związku z prowadzoną przez nią korespondencją z pisarką
Zapis: 1066345 (BW 24.04.2017)

6773. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Zawistowski

Tytuł: **Marina Cwietajewa. Listy spod dachu**
Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2003 nr 2 s. 12
Adnotacje: nt. zbioru listów pisarki do Natalii Aleksandrowny Hajdukiewicz; m.in. nt. ich planowanego polskiego wydania
Zapis: 1066330 (BW 24.04.2017)

6774. artykuł o utworze

Dotyczy: Poemat końca. (473781)
Autor: Iwona Misiak
Tytuł: **Niebo oczekiwai. O "Poemacie końca" Mariny Cwietajewej**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Iwona Misiak: Zmysł czytania. Rzeszów 2003 s. 110-126
Zapis: 1041707 (PC 31.01.2017)

Djachenko Marina

6775. wywiad

Autor: Wojtek Sedeńko
Eugeniusz Dębski
Tytuł: **Marina Diaczenko**
Źródło: Sfinks 2002 nr 6 s. 7-8
Adnotacje: z fot. i not. o pisarce
Zapis: 1084919 (TM 19.06.2017)

Dolmatovskijj Evgenijj

6776. wiersz

Autor: Jewgienij Dołmatowski
Tytuł: **Pomyłka**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 23
Zapis: 1100357 (AW 03.08.2017)

Dombrowskijj Jurijj

6777. utwór

Tytuł: **Henri Rousseau**
Zapis: 1091820 (BD 09.07.2017)

6778. artykuł o utworze

Dotyczy: Henri Rousseau. (1091820)
Autor: Regina Jaśkowska-Rybicka
Tytuł: **Dwa wiersze obozowe Jurija Dombrowskiego "Henri Rousseau" i "Maria Rilke"**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 56-62
Zapis: 1091819 (BD 09.07.2017)

6779. utwór

Tytuł: **Maria Rilke**
Zapis: 1091821 (BD 09.07.2017)

6780. artykuł o utworze

Dotyczy: Maria Rilke. (1091821)

Autor: Regina Jaškowska-Rybicka
Tytuł: **Dwa wiersze obozowe Jurija Dombrowskiego "Henri Rousseau" i "Maria Rilke"**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 56-62
Zapis: 1091822 (BD 09.07.2017)

Dostoevskij Fjodor

6781. proza

Autor: Fiodor Dostojewski
Tytuł: **Zbrodnia i kara [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Czesław Jastrzębiec-Kozłowski
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 127-129
Zapis: 1070332 (AZ 08.05.2017)

6782. recenzja

Dotyczy: Evdokimov P.: Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani.2002tł. Kunka A; (903559)
Autor: K.M.
Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 167-168
Zapis: 1105746 (TM 23.08.2017)

6783. artykuł o twórcy

Autor: Florijj Bacevich
Tytuł: **Semantika obmanutogo ozhidanija: slovo "dazhe" u Dostoevskogo**
Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2003 t. 12 97-107
Adnotacje: nt. roli słowa "daje" w twórczości pisarza
Zapis: 1127018 (MK 19.10.2017)

6784. artykuł o twórcy

Autor: Maria Góralczyk
Tytuł: **Drogi i bezdroża rosyjskiej myśli religijnej (Szkic porównawczy twórczości Wasilija Wasilijewic Rozanowa i Fiodora Dostojewskiego)**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 406-426
Zapis: 1111723 (ZS 06.09.2017)

6785. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Straszni Polacy, święta Ruś**
Źródło: Polityka 2002 nr 33 s. 57-59
Adnotacje: nt. stosunku pisarza do Polaków
Zapis: 1057763 (CR 27.03.2017)

6786. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Mikiciuk
Tytuł: **Dostojewski dramaturg, aktor i reżyser**
Źródło: Didaskalia 2003 nr 58 s. 96-98
Zapis: 1111821 (TM 06.09.2017)

6787. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Mikiciuk
Tytuł: **Zbrodniarz - mój bliźni, czyli o pojmowaniu winy i niewinności przez Fiodora Dostojewskiego**

Źródło: Morze Zjawisk 2003 [nr] 2/3 s. 61-69
Zapis: 1127577 (JB 20.10.2017)

6788. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Piwowarski
Tytuł: **Szukając prawdy**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 2 s. 14-15
Adnotacje: nt. stosunku pisarza do Biblii i wiary
Zapis: 1102182 (MS 10.08.2017)

6789. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Sadziński
Tytuł: **Idea ludu w twórczości Dostojewskiego**
Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 2003 z. 7 s. 89-98
Zapis: 1132746 (BW 07.11.2017)

6790. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Twaróg
Tytuł: **Między mitologią a socjologią. Święta Ruś w koncepcji Lwa Tichomirowa**
Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 243-268
Adnotacje: m.in. nt. koncepcji Świętej Rusi Fiodora Dostojewskiego; z not. o aut., s. 271-272
Zapis: 1132537 (BW 06.11.2017)

6791. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Uglik
Tytuł: **Prawosławie i katolicyzm myśli Fiodora Dostojewskiego**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 81-88
Zapis: 1120999 (BW 04.10.2017)

6792. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Uglik
Tytuł: **Wokół Fiodora Dostojewskiego (Rosja i Europa)**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 28 s. 62-65
Adnotacje: problem Europy i Rosji w twórczości pisarza
Zapis: 1040414 (AW 25.01.2017)

6793. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Wodziński
Tytuł: **Łaskawość grzechu. Dostojewski i Raskoł**
Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 87-92
Adnotacje: nt. pojęcia raskołu pojmowanego jako wydarzenie rozpadu w kontekście figury Raskolnikowa w twórczości autora
Zapis: 1136918 (BK 20.11.2017)

6794. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Żakiewicz
Tytuł: **Czy Radion Raskolnikow poniósłby dziś karę?**
Źródło: Punkt po punkcie 2003 z. 4 s. 93-96
Adnotacje: rozważania nt. grzechu w XIX i XX stuleciu; m.in. nt. paradoksu bohatera powieści
Zapis: 1136999 (BK 20.11.2017)

6795. artykuł o utworze

Dotyczy: Biesy. (193657)

Autor: Gabriela Andrychowicz

Tytuł: **Czy to czart się żeni z jędzą?**

Źródło: Zeszyty Naukowe i Dydaktyczne. Wyższa Szkoła Komunikowania i Mediów Społecznych im. Jerzego Giedroycia 2001 nr 2 s. 56-60

Zapis: 1093309 (IH 13.07.2017)

6796. artykuł o utworze

Dotyczy: Biesy. (193657)

Autor: Urszula Teresiak

Tytuł: **Przybyszewski a Dostojewski. "Dzieci szatana" i "Biesy"**

Źródło: Mazowieckie Studia Humanistyczne 2002 nr 1 s. 139-146

Zapis: 1087419 (TM 26.06.2017)

6797. artykuł o utworze

Dotyczy: Bracia Karamazow. (109962)

Autor: Przemysław Pietrzak

Tytuł: **Słowo ludzkie i słowo Boskie. Znaczenia i układy motywów w "Braciach Karamazow" Fiodora Dostojewskiego**

Źródło: Pamiętnik Literacki 2003 z. 4 s. 165-192

Zapis: 1073749 (PC 11.05.2017)

6798. artykuł o utworze

Dotyczy: Wspomnienia z domu umarłych. (499270)

Autor: Eric Lozowy

Tytuł: **La maison des morts: notre monde, notre modernite? Reflexions sur Dostoievski et Herling-Grudziński**

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 221-235

Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim

Zapis: 1104980 (PC 22.08.2017)

6799. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Agnieszka Doda

Tytuł: **Figura ojca w "Zbrodni i karze" Fiodora Dostojewskiego. Szkic psychoanalityczny**

Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2002 t. 9 s. 117-126

Zapis: 1050489 (IH 01.03.2017)

6800. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Cezary Marcinkiewicz

Tytuł: **Khudozhestvennoe svoeobrazie portretnykh kharakteristik v romane F.M. Dostoevskogo "Prestuplenie i nakazanie"**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 61-69

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1107918 (AW 29.08.2017)

6801. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)

Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **"Przekłete problemy" F. Dostojewskiego i jego wizja XXI wieku. (Na podstawie "Zbrodni i kary**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2002 z. 11 s. 197-201
Zapis: 1074910 (IH 15.05.2017)

6802. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)
Autor: Cezary Marcinkiewicz
Tytuł: **V dialoge s samim sobojj (Rodion Raskol'nikov i ego dukhovnyjj dvojjnik)**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 49-54
Adnotacje: nt. problemu rozdziwienia obecnego w kreacji głównego bohatera
Zapis: 1095337 (MK 20.07.2017)

6803. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara.x (247530)
Autor: Przemysław Pietrzak
Tytuł: **Na granicy dialogu. Język i etyka w powieści "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 2/3 s. 282-302
Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 387
Zapis: 1086748 (PC 23.06.2017)

6804. artykuł o utworze

Dotyczy: Zbrodnia i kara. (247530)
Autor: Jacek Uglik
Tytuł: **Wiara i rozum na podstawie dzieła Fiodora Dostojewskiego**
Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 9 s. 347-358
Zapis: 1139677 (MK 30.11.2017)

Dovlatov Sergejj

6805. proza

Autor: Siergiej Dowłatow
Tytuł: **Filia (Fragment powieści)**
Współtwórcy: Tł. Axana Saviłow. Współpraca: Agnieszka Szyszko
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 42-45
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1033005 (AW 11.01.2017)

6806. artykuł o utworze

Dotyczy: Zona. (1148286)
Autor: Ricard San Vicente
Tytuł: **Sergej Dovlatov: "Zona" y "La extranjera"**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2000 nr 8 (2220) s. 67-74
Zapis: 1126777 (ZS 18.10.2017)

Druzhnikov Jurijj

6807. recenzja

Dotyczy: Drużnikow J.: Anioły na ostrzu igielnym.2001tł. Wołodźko-Butkiewicz A; (778836)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Czy byliśmy aniołami?**

Źródło: Przekrój 2001 nr 40 s. 70-71
Zapis: 1079795 (CR 05.06.2017)

6808. recenzja

Dotyczy: Drużnikow J.: Anioły na ostrzu igielnym.2001tł. Wołodźko-Butkiewicz A; (778836)
Autor: Lucjan Suchanek
Tytuł: **Zajmująco i dojmująco**
Źródło: Przekrój 2001 nr 40 s. 71
Adnotacje: wywiad; rozm. WJ właśc. Włodzimierz Jurasz
Zapis: 1079796 (CR 05.06.2017)

Dudin Mikhail

6809. wiersz

Autor: Michaił Dudin
Tytuł: **I znów pamięć... (Władymirowi Żukowowi)**
Współtwórcy: Tł. Marek Wawrzekiewicz
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 257 dod. s. D.
Zapis: 1125327 (AW 15.10.2017)

Ehrenburg Il'ja

6810. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Piotr Fast
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 130-132
Zapis: 1091838 (BD 09.07.2017)

6811. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Ryszard Marek Groński
Tytuł: **Groński [z tego cyklu:] Dojść do stosu, nie dalej**
Źródło: Polityka 2002 nr 17 s. 95
Zapis: 1054471 (CR 16.03.2017)

6812. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Irena Lewandowska
Tytuł: **Burzliwe życie Ilii Erenburga**
Źródło: Duży Format 2002 nr 6 s. 36
Zapis: 1036586 (BL 17.01.2017)

6813. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.tł. Kozak A;
(892344)
Autor: Tomas Venclova
Tytuł: **Kwadratura koła**
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 151-156
Adnotacje: z not. o Tomasie Venclovie na s. 195

Zapis: 1062452 (AZ 10.04.2017)

6814. recenzja

Dotyczy: Zarzycka-Berard E.: Burzliwe życie Ilii Erenburga. Rosyjski los, żydowskie szczęście.ł. Kozak A; (892344)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Czarny baran, biały kruk**

Źródło: Polityka 2002 nr 25 s. 58

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1055723 (CR 20.03.2017)

6815. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Marek Groński

Tytuł: **Groński [z tego cyklu:] Dojść do stosu, nie dalej**

Źródło: Polityka 2002 nr 17 s. 95

Adnotacje: fel.

Zapis: 1054469 (CR 16.03.2017)

El'chaninov Aleksandr

6816. utwór

Tytuł: **Zapiski**

Zapis: 1052259 (AW 08.03.2017)

6817. artykuł o twórcy

Dotyczy: Zapiski. (1052259)

Autor: Oleg Marchenko

Tytuł: **O svjashhennike Aleksandre El'chaninove i ego "Zapisjakh"**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 73-86

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1052260 (AW 08.03.2017)

Emec Dmitrijj

6818. artykuł o twórcy

Tytuł: **Joanne K. Rowling wygrywa w sądzie**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 81 s. A15

Adnotacje: nota dot. procesu w sprawie plagiatu wytoczonego Dimitrijowi Jemiecowi

Zapis: 1054201 (KAR 15.03.2017)

6819. artykuł o twórcy

Autor: Vadim Makarenko

Tytuł: **Tania sztuczka Tani**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 261 s. 29

Adnotacje: nt. serii książek o czarodziejce Tani Grotter i zarzutu zbyt dużych podobieństw do serii powieści o przygodach Harry'ego Pottera Joanne K. Rowling

Zapis: 1033065 (IH 11.01.2017)

6820. artykuł o twórcy

Autor: VAD

Tytuł: **Tania drogo zapłaci**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 80 s. 27

Adnotacje: dot. serii książek dla dzieci o czarodziejce Tanii Grotter i zarzutu plagiatu sformułowanego przez wydawcę powieści Joanne K. Rowling o Harrym Potterze

Zapis: 1095998 (CR 21.07.2017)

Erofeev Venedikt

6821. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Zapiski psychopaty.tł. Lewandowska I; (897822)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Szalony Wienia**

Źródło: Polityka 2002 nr 12 s. 56

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1052901 (CR 09.03.2017)

6822. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Uglik

Tytuł: **Wieniedikt Jerofiejew**

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 7

Zapis: 1100839 (AW 06.08.2017)

6823. artykuł o utworze

Dotyczy: Moskwa - Pietuszki. (109605)

Autor: Wojciech Czapla

Tytuł: **"I natychmiast wypilem". Wieniedikt Jerofiejew "Moskwa - Pietuszki": osobliwy "teatr" grotes absurdu**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Teatr wielki, mniejszy i codzienny. Studia pod red. Piotra Kowalskiego. Opole 2002, s. 189-

Zapis: 1098203 (BL 28.07.2017)

Erofeev Viktor

6824. recenzja

Dotyczy: Jerofiejew W.: Encyklopedia duszy rosyjskiej. Romans z encyklopedią.2003tł. Lazari A; (826543)

Autor: A.J.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 163-164

Adnotacje: nota

Zapis: 1105720 (TM 23.08.2017)

6825. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew

Tytuł: **Encyklopedia duszy rosyjskiej [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej de Lazari

Źródło: Akant 2003 nr 6 s. 8

Zapis: 1100857 (AW 06.08.2017)

6826. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew

Tytuł: **Encyklopedia duszy rosyjskiej [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Andrzej de Lazari

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 3 s. D6

Adnotacje: z not. o pisarzu
Zapis: 1060749 (BW 03.04.2017)

6827. proza

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Niekochany mężczyzna**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 167 s. 16-17
Adnotacje: z not. o aut.; z fot. pisarza
Zapis: 1132919 (IH 07.11.2017)

6828. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Filozofia wspólnej sprawy**
Źródło: Przekrój 2001 nr 45 s. 19
Zapis: 1085249 (CR 20.06.2017)

6829. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Gdybym był Polakiem**
Źródło: Przekrój 2001 nr 29 s. 26-28
Adnotacje: z notą biogr.; z fot.
Zapis: 1075330 (CR 18.05.2017)

6830. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Gdybym był Polakiem..**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov. Współpraca: Agnieszka Szyszko
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 46-47
Adnotacje: z not.
Zapis: 1033006 (AW 11.01.2017)

6831. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Lenin**
Źródło: Przekrój 2001 nr 45 s. 18-19
Zapis: 1085248 (CR 20.06.2017)

6832. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Wiktor Jerofiejew
Tytuł: **Syn ambasadora**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 301 s. 16-18
Adnotacje: z fot. Wiktora Jerofiejewa
Zapis: 1050541 (IH 02.03.2017)

6833. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Życie przekłete, nie miasta**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 2898 s. 15

Adnotacje: nt. udziału pisarza w dyskusji panelowej "Polityki" i Instytutu Goethego: Czy Warszawa, Berlin i Moskwa są miastami przeklętymi?

Zapis: 1049329 (IH 26.02.2017)

6834. wywiad

Autor: Adam Krzemiński

Tytuł: **Moskwa bez Pietuszek**

Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 74-76

Adnotacje: z notą biogr.; z fot.

Zapis: 1090336 (CR 04.07.2017)

6835. utwór

Tytuł: **Gdybym był Polakiem (druk. <i>Przekrój</i> 2001 nr 29)**

Zapis: 1077378 (CR 29.05.2017)

6836. nawiązanie

Dotyczy: Gdybym był Polakiem (druk. <i>Przekrój</i> 2001 nr 29). (1077378)

Autor: Lech Mirecki

Tytuł: **Gdybym był Polakiem**

Źródło: Przekrój 2001 nr 33 s. 8

Zapis: 1077379 (CR 29.05.2017)

Esenin Sergejj

6837. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Klimowicz

Tytuł: **"Kocham inną"**

Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 42-52

Adnotacje: nt. związków miłosnych poety; z fot.

Zapis: 1054550 (AZ 16.03.2017)

Es'kov Kirill

6838. recenzja

Dotyczy: Yeskov K.: Ostatni władca pierścienia.2002tł. Dębska E.,Dębski E; (897820)

Autor: Paweł Ostrowski

Tytuł: **Cywilizacja Mordoru**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 82

Zapis: 1080760 (TM 06.06.2017)

6839. recenzja

Dotyczy: Yeskov K.: Ostatni władca pierścienia.2002tł. Dębska E.,Dębski E; (897820)

Autor: Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24

Zapis: 1080736 (TM 06.06.2017)

Evlogijj *

6840. utwór

Tytuł: **Put' moejj zhizni**

Zapis: 1099006 (BW 01.08.2017)

6841. artykuł o utworze

Dotyczy: Put' moejj zhizni. (1099006)

Autor: Roman Płoński

Tytuł: **Pamiętnik metropolity Eulogiusza jako źródło historyczne**

Źródło: Echa Przeszłości 2003 t. 4 s. 259-276

Zapis: 1099008 (BW 01.08.2017)

Fet Afanasijj**6842. artykuł o twórcy**

Autor: Ala Bradzihkhhina

Tytuł: **Da problemy typalagihchnykh sykhodzhannjauh: Afanasihjj Fet ih Jan Chykvihh**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 121-129

Zapis: 1094022 (BD 16.07.2017)

Filosofov Dmitrijj**6843. recenzja**

Dotyczy: Obłąkowska-Galanciak I.: Gorzkie gody... Publicystyczna i literacka działalność Dymitra Filosofova n emigracji.2001 (721018)

Autor: Robert Bieliński

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 112-114

Zapis: 1091830 (BD 09.07.2017)

Florenskijj Pavel**6844. artykuł o twórcy**

Autor: Jerzy Kapuścik

Tytuł: **Paweł Florenski i prawosławie**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 20-30

Zapis: 1091798 (BD 09.07.2017)

German Jurijj**6845. utwór**

Tytuł: **Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim**

Zapis: 1084629 (CR 14.06.2017)

6846. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. (1084629)

Autor: Zbigniew Mentzel

Tytuł: **Antykwariat Mentzel i S-ka**

Źródło: Przekrój 2001 nr 43 s. 76

Adnotacje: nt. baśniowego charakteru opowiadań

Zapis: 1084637 (CR 14.06.2017)

Gogol' Nikolajj**6847. recenzja**

Dotyczy: Gogol' N.: Taras Bulba.2002 (830731)

Tytuł: **"Taras Bul'ba" - knizhnaja novinka**

Źródło: Inostrannaja Literatura 2003 nr 6 s. 315-316

Adnotacje: nota rec.

Zapis: 1125117 (BD 13.10.2017)

6848. proza

Autor: Mikołaj Gogol

Tytuł: **Newski Prospekt**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Wyszomirski

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 65-67

Zapis: 1069458 (AZ 04.05.2017)

6849. recenzja

Dotyczy: Evdokimov P.: Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani.2002tł. Kunka A; (903263)

Autor: K.M.

Źródło: Kwartalnik Artystyczny 2003 nr 4 s. 167-168

Zapis: 1105743 (TM 23.08.2017)

6850. recenzja

Dotyczy: Evdokimov P.: Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani.2002tł. Kunka A; (903263)

Autor: Alina Tarnowska

Tytuł: **Triumf nadziei**

Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 252-253

Adnotacje: z notą o aut. recenzji, s. 287

Zapis: 1110240 (JB 01.09.2017)

6851. recenzja

Dotyczy: Evdokimov P.: Gogol i Dostojewski czyli zstąpienie do otchłani.2002tł. Kunka A; (903263)

Autor: Alina Tarnowska

Tytuł: **Triumf nadziei**

Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 252-253

Adnotacje: z notą o aut. recenzji, s. 287

Zapis: 1110239 (JB 01.09.2017)

6852. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Jarosińska

Tytuł: **Urodzinowe przechadzki po mieście**

Źródło: Arkusz 2003 nr 5 s. 8-10

Adnotacje: m.in. o pobycie w pisarza w Petersburgu w 1828

Zapis: 1094573 (JB 18.07.2017)

6853. utwór

Tytuł: **Płaszcz**

Zapis: 1095075 (TM 19.07.2017)

6854. artykuł o utworze

Dotyczy: Płaszcz. (1095075)

Autor: Radosław Paczocha

Tytuł: **Kto się boi Baszmaczkina?**

Źródło: Scena 2002 nr 3/4 s. 29

Zapis: 1095084 (TM 19.07.2017)

6855. artykuł o utworze

Dotyczy: Taras Bulba. (544065)
Autor: Janusz Tazbir
Tytuł: **Z Bulbą w gardle**
Źródło: Polityka 2002 nr 22 s. 85-86
Adnotacje: także nt. obecności Gogola w polskiej kulturze
Zapis: 1055416 (CR 20.03.2017)

6856. artykuł o utworze

Dotyczy: Taras Bulba. (544065)
Autor: Krzysztof Wawruch
Tytuł: **Antyukraińskie aspekty "Tarasa Bulby" Mikołaja Gogola**
Źródło: Sprawy Wschodnie 2003 z. 2/3 s. 123-134
Zapis: 1112570 (AW 11.09.2017)

6857. utwór

Tytuł: **Wij**
Zapis: 1061096 (MK 04.04.2017)

6858. artykuł o utworze

Dotyczy: Wij.2002 (1061096)
Autor: Vera Belousova
Tytuł: **"On v Rime byl by Brut..."**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 19-23
Adnotacje: nt. aluzji do postaci Piotra Czaadajewa
Zapis: 1061097 (MK 04.04.2017)

Golosovker Jakov

6859. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Żbik
Tytuł: **Dostoevskij i Kant Ja.Je. Golosovkera. Opyt raskrytija polemiki pisatelja s filosofom**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 55-60
Adnotacje: nt. ks. twórcy: "Dostoevskij i Kant. Razmyshlenija nad romanom "Brat'ja Karamazovy" i traktatom Kanta "Kritika chistogo razuma"
Zapis: 1095359 (MK 20.07.2017)

Gorbanevskaja Natalija

6860. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Natal'ja Gorbanevskaja
Tytuł: **Solidarnost': nemnog istorii (Vystuplenie na simpoziumie "Za solidarnost' sem'i narodov Evroꝑ Ljublin, 14 maja 2000)**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 9 s. 52-53
Zapis: 1124522 (BD 11.10.2017)

Gor'kijj Maksim

6861. utwór

Tytuł: **Klim Samgin**
Zapis: 1044308 (CR 08.02.2017)

6862. artykuł o utworze

Dotyczy: Klim Samgin. (1044308)
Autor: Jan Tomkowski
Tytuł: **Życie Klima Samgina**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 24 VI s. 8
Zapis: 1044325 (CR 08.02.2017)

Govorukhin Stanislav, Poljakov Jurijj *

6863. utwór

Tytuł: **Wystrzał kontrolowany [Kontrolnij vystrel']**
Zapis: 1076454 (AW 24.05.2017)

6864. artykuł o utworze

Dotyczy: Wystrzał kontrolowany [Kontrolnij vystrel']. (1076454)
Autor: Dmitrij Abaulin
Tytuł: **ZSRR jako fantom**
Współtwórcy: Tł. maz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 10 s. 190-191
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w MCHAT im. Gorkiego w Moskwie w reżyserii Stanisława Goworuchina
Zapis: 1076455 (AW 24.05.2017)

Grebenshnikov Boris

6865. wiersz

Autor: Borys Grebienszczikow
Tytuł: **Gość**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłow
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 38
Adnotacje: nazwisko autora błędnie: Grebienszikow
Zapis: 1032189 (AW 10.01.2017)

6866. wiersz

Autor: Borys Grebienszczikow
Tytuł: **Mój umysł zdechł**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłow
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 40
Adnotacje: nazwisko autora błędnie: Borys Grebienszikow
Zapis: 1032190 (AW 10.01.2017)

6867. wiersz

Autor: Borys Grebienszczikow
Tytuł: **Obudź się**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłow
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 36
Adnotacje: nazwisko autora błędnie: Borys Grebienszikow
Zapis: 1032188 (AW 10.01.2017)

6868. wiersz

Autor: Borys Grebienszczikow

Tytuł: **Stań obok rzeki**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 36
Adnotacje: nazwisko autora błędnie: Borys Grebienszikow
Zapis: 1032187 (AW 10.01.2017)

6869. wiersz

Autor: Borys Grebienszczikow
Tytuł: **Wszystko, czego chcę**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 34
Adnotacje: nazwisko autora błędnie: Borys Grebienszikow
Zapis: 1032186 (AW 10.01.2017)

Grishkovec Evgenij

6870. proza

Autor: Jewgienij Grizskowiec
Tytuł: **Jak zjadłem psa**
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 90-105
Zapis: 1070053 (AW 06.05.2017)

6871. proza

Autor: Jewgienij Grizskowiec
Tytuł: **Jednocześnie. Monodram**
Źródło: Teatr 2003 nr 6 s. 41-52
Zapis: 1058258 (MK 28.03.2017)

6872. proza

Autor: Jewgienij Grizskowiec
Tytuł: **Zima**
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 71-89
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1070052 (AW 06.05.2017)

6873. artykuł o twórcy

Autor: Dmitrij Abaulin
Tytuł: **Pies eurazjatycki**
Współtwórcy: Tł. Anna Mirkes
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 111-116
Adnotacje: nt. twórczości literackiej i teatralnej
Zapis: 1070055 (AW 06.05.2017)

6874. artykuł o twórcy

Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Jewgienij Grizskowiec swój wśród obcych**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 106-110
Adnotacje: nt. twórczości literackiej i teatralnej

Zapis: 1070054 (AW 06.05.2017)

6875. wywiad

Autor: Katarzyna Osińska
Tytuł: **Coraz rządziej mówię "ja"**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 118-122
Zapis: 1070056 (AW 06.05.2017)

6876. utwór

Tytuł: **Miasto [Gorod]**
Zapis: 1083054 (AW 11.06.2017)

6877. artykuł o utworze

Dotyczy: Miasto [Gorod]. (1083054)
Autor: Dmitrij Abaulin
Tytuł: **Griszkowiec ante portas**
Współtwórcy: Tł. maz.
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 220-221
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Szkole Sovremennoj Pesy w Moskwie w reżyserii Josifa Rajchelgauza
Zapis: 1083055 (AW 11.06.2017)

6878. utwór

Tytuł: **Szkice do sztuki "Zapiski rosyjskiego podróżnika" [Nabroski k pese Zapiski russkogo puteshestvennika]**
Zapis: 1062591 (AW 10.04.2017)

6879. artykuł o utworze

Dotyczy: Szkice do sztuki "Zapiski rosyjskiego podróżnika" [Nabroski k pese Zapiski russkogo puteshestvennika]. (1062591)
Autor: maz
Tytuł: **Komu niestraszny rosyjski mróz?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 184-185
Zapis: 1062592 (AW 10.04.2017)

6880. nawiązanie

Dotyczy: (maz): Komu niestraszny rosyjski mróz?.D 2000 nr 3: s. 184-185 (1062592)
Autor: Maryla Zielińska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 5 s. 181
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1063796 (AW 15.04.2017)

Gumiljov Nikolajj

6881. wiersz

Autor: Mikołaj Gumilow
Tytuł: **Pamięć**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Konteksty 2003 nr 3/4 s. 4
Zapis: 1116079 (AZ 21.09.2017)

6882. utwór

Tytuł: **U kamina**

Zapis: 1095397 (MK 20.07.2017)

6883. artykuł o utworze

Dotyczy: U kamina. (1095397)

Autor: Anatolijj Gribkov

Tytuł: **Stikhotvorenje Nikolaja Gumileva "U kamina" kak dialog v monologicheskijj forme**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 77-83

Zapis: 1095398 (MK 20.07.2017)

Gurdzhiev Georgijj

6884. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę esencji. Georgij Iwanowicz Gurdżijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001), Wrocław, 9-10 XI 2001; (870681)

Autor: Agnieszka Jelewska

Tytuł: **Gurdżijewa archeologia wnętrza**

Źródło: Teatr 2002 nr 1/2 s. 84-87

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1054809 (BL 16.03.2017)

6885. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę esencji. Georgij Iwanowicz Gurdżijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001), Wrocław, 9-10 XI 2001; (870681)

Autor: Piotr Rudzki

Tytuł: **Nie poznasz perły, kontemplując morze**

Źródło: Didaskalia 2002 nr 47 s. 46-48

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1046990 (TM 15.02.2017)

6886. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę esencji. Georgij Iwanowicz Gurdżijew - oddziaływanie i znaczenie" - międzynarodowa konferencja (2001), Wrocław, 8-10 XI 2001; (870681)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 204

Adnotacje: not. o udziale Petera Brooka

Zapis: 1065276 (PC 20.04.2017)

И'f И'ja, Petrov Evgenijj *

6887. recenzja

Dotyczy: И'f I., Pietrow E.: [Dwanaście] 12 krzeseł. Powieść.1998tł. Magister T; (464824)

Autor: Karol Stein

Tytuł: **Mat podlaski na dwunastu krzesłach**

Źródło: Polityka 2002 nr 39 s. 94

Adnotacje: nt. sugestii powielenia losów bohaterów w kontekście inwestycji gospodarczych w Białej Podlaskiej

Zapis: 1060969 (CR 04.04.2017)

Kanovich Grigorijj pseud.

6888. recenzja

Dotyczy: Kanowicz G.: Nie odwracaj twarzy od śmierci.2001tł. Bogdański A; (721000)

Autor: Ireneusz Sieradzki
Tytuł: **Skrepowany**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 28 s. 99-100
Zapis: 1040668 (AW 26.01.2017)

6889. proza

Autor: Grigorij Kanowicz
Tytuł: **Wysłannik martwych**
Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota
Źródło: Midrasz 2003 nr 10 s. 48-54
Zapis: 1116957 (MK 25.09.2017)

6890. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Grigorij Kanowicz
Tytuł: **Nie odwracaj twarzy od pamięci**
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 28 s. 4-5
Adnotacje: wypowiedź autobiograficzna; wysłuchali: Bogdan Dudko, Jan Kamiński; z fot.
Zapis: 1040306 (AW 25.01.2017)

Katarzyna II Wielka cesarzowa rosyjska *

6891. utwór

Tytuł: **Ekaterina II i G.A. Potjomkin. Lichnaja perepiska 1769-1791. Moskva 1997**
Zapis: 1030006 (KAR 05.01.2017)

6892. artykuł o utworze

Dotyczy: Ekaterina II i G.A. Potjomkin. Lichnaja perepiska 1769-1791. Moskva 1997. (1030006)
Autor: Zofia Zielińska
Źródło: Wiek Oświecenia 2002 nr 18 s. 212-228
Adnotacje: rec. oryg.
Zapis: 1030025 (KAR 05.01.2017)

Kaverin Venjamin

6893. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Wysoczańska-Pajak
Tytuł: **Postać artysty w prozie narracyjnej Wieniamina Kawierina**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 109-114
Zapis: 1095517 (MK 20.07.2017)

6894. utwór

Tytuł: **Dwaj kapitanowie**
Zapis: 1062188 (CR 07.04.2017)

6895. artykuł o utworze

Dotyczy: Dwaj kapitanowie. (1062188)
Autor: Mirosław Pęczak
Tytuł: **Wypijmy za nas, za was i za specnaz**
Źródło: Polityka 2002 nr 47 s. 66-67
Adnotacje: m.in. nt. patriotycznych odczytań utworu; w kontekście opartego na powieści musicalu "Nord-Ost"
Zapis: 1062190 (CR 07.04.2017)

Kharms Daniil

6896. utwór

Tytuł: **Biała owca [Bel'aja owca]**
Zapis: 1068731 (AW 28.04.2017)

6897. artykuł o utworze

Dotyczy: Biała owca [Bel'aja owca].2001 (1068731)
Autor: maz
Tytuł: **Charms albo Biała owca**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 201-202
Adnotacje: nt. utworu i jego teatralnej inscenizacji w Teatrze Ermitaż w Moskwie w reżyserii Michaiła Lewitina
Zapis: 1068733 (AW 28.04.2017)

Khlebnikov Velemir

6898. wiersz

Autor: Wielimir Chlebnikow
Tytuł: **Zakłęcie przez śmiech**
Współtwórcy: Przeł. Jan Śpiewak
Źródło: Przekrój 2001 nr 21 s. 10
Zapis: 1072910 (CR 10.05.2017)

6899. utwór

Tytuł: **Pa, vidjashhijj ochi svoi v rzhavojj i krasnoj bolotnoj vode**
Zapis: 1039471 (MK 24.01.2017)

6900. artykuł o utworze

Dotyczy: Pa, vidjashhijj ochi svoi v rzhavojj i krasnoj bolotnoj vode. (1039471)
Autor: Jerzy Faryno
Tytuł: **Stikhotvorenje V. Khlebnikova "Pa, vidjashchijj ochi svoi v rzhavojj i krasnoj bolotnoj vode".**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks.:] "Strannaja" poehzija i "strannaja" proza: filologicheskijj sbornik, posvjashchennyj 100-letij so dnja rozhdenija N.A. Zabolockogo. [Red. E.A. Jabłokov]. Moskva 2003, s. 183-194
Zapis: 1039472 (MK 24.01.2017)

Khodasevich Vladislav

6901. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Wieczorek
Tytuł: **Pol'sha v kul'turnom prostranstve Vladislava Khodasevicha**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 281-190
Zapis: 1096176 (MK 21.07.2017)

Koljada Nikolajj

6902. proza

Autor: Nikołaj Kolada
Tytuł: **Merylin Mongoł. Sztuka w dwóch aktach**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 70-99
Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 1077065 (AW 28.05.2017)

6903. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Czech

Tytuł: **Cholernie was wszystkich Kocham! O dramaturgii Nikołaja Kolady**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 116-125

Zapis: 1077069 (AW 28.05.2017)

6904. utwór

Tytuł: **Jedziemy, jedziemy, jedziemy... [Edem, edem, edem...]**

Zapis: 1073513 (AW 10.05.2017)

6905. artykuł o utworze

Dotyczy: Jedziemy, jedziemy, jedziemy... [Edem, edem, edem...]. (1073513)

Autor: maz

Tytuł: **Hej, Kolada, Kolada**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 177-179

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Teatrze Sovremennik w Moskwie w reżyserii autora

Zapis: 1073518 (AW 10.05.2017)

Korolenko Vladimir

6906. utwór

Tytuł: **Sen Makara [Son Makara]**

Zapis: 1095379 (MK 20.07.2017)

6907. artykuł o utworze

Dotyczy: Sen Makara [Son Makara]. (1095379)

Autor: Kazimiera Lis

Tytuł: **Opowieść wigilijna "Sen Makara" Włodzimierza Korolenki (Z badań nad problematyką syberyj w literaturze rosyjskiej)**

Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 69-76

Zapis: 1095380 (MK 20.07.2017)

Kotjukov Lev

6908. wiersz

Autor: Lew Kotiukow

Tytuł: **Największe piękności**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 44-46

Zapis: 1119820 (PC 02.10.2017)

6909. wiersz

Autor: Lew Kotiukow

Tytuł: **Szczęściarz**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 43-44

Zapis: 1119819 (PC 02.10.2017)

6910. wiersz

Autor: Lew Kotiukow

Tytuł: **Wspomnienie o Jesieninie**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 43
Zapis: 1119817 (PC 02.10.2017)

Kropotkin Pjotr

6911. proza

Autor: Piotr Kropotkin
Tytuł: **Wspomnienia rewolucjonisty [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. M. Sarnecka, K. Latoniowa
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 86-88
Zapis: 1069531 (AZ 04.05.2017)

Krug Mikhail

6912. artykuł o twórcy

Autor: Stefano Aloe
Tytuł: **Ot Wysockogo do Kruga. Blatnoe slovo v izmenjavshejsja kartine mira russkogo obshhestva**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 55-53
Adnotacje: dotyczy gwary przestępczej i obrazu świata przestępczego w dziełach poetyckich twórcy
Zapis: 1061226 (MK 05.04.2017)

Kudrjavcev Leonid

6913. proza

Autor: Leonid Kudriawcew
Tytuł: **Czarna ściana**
Współtwórcy: Przekł. Ewa i Eugeniusz Dębscy
Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 51-80
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1085383 (TM 20.06.2017)

Kunjaev Stanislav

6914. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Szlachta i my. (961126)
Autor: Irena Lewandowska
Tytuł: **Ta przeklęta szlachta**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 17-19
Zapis: 1039811 (IH 24.01.2017)

Kurochkin Maksim

6915. utwór

Tytuł: **Kuchnia**
Zapis: 1074489 (AW 13.05.2017)

6916. artykuł o utworze

Dotyczy: Kuchnia. (1074489)
Autor: Dmitrij Abaulin
Tytuł: **Kuroczkin od "Kuchni"**
Współtwórcy: Tł. maz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 4 s. 192-194
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Towarzystwie Teatralnym 814 w Moskwie w reżyserii Galiny

Dubowskiej

Zapis: 1074490 (AW 13.05.2017)

Leonov Leonid

6917. artykuł o utworze

Dotyczy: Piramida. (483615)

Autor: Fryderyk Listwan

Tytuł: **"Nebesnyj dialog" v romane Leonida Leonova "Piramida"**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 103-108

Adnotacje: nt. opozycji sacrum i profanum w utworze

Zapis: 1095505 (MK 20.07.2017)

Leont'ev Konstantin

6918. recenzja

Dotyczy: Broda M.: Historia a eschatologia. Studia nad myślą Konstantego Leontjewa i "zagadką Rosji".2001 (1000189)

Autor: Jerzy Kapuścik

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 114-118

Zapis: 1091831 (BD 09.07.2017)

Lermontov Mikhail

6919. wiersz

Autor: Michał Lermontow

Tytuł: **Vykhozhu odin ja na dorogu**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 89-90, 92-93

Adnotacje: tekst w jęz oryg.

Zapis: 1091828 (BD 09.07.2017)

6920. wiersz

Autor: Michał Lermontow

Tytuł: **Wychodzę sam jeden...**

Współtwórcy: Tł. Adam Maszewski

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 91-92

Zapis: 1091829 (BD 09.07.2017)

6921. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Nowicki

Tytuł: **Kaukaskie termopile**

Źródło: Goniec Staszowski 2000 nr 5 s. 3

Adnotacje: m.in. nt. obrazu wojny i śmierci w twórczości poety

Zapis: 1068795 (BW 28.04.2017)

6922. artykuł o utworze

Dotyczy: Vykhozhu odin ja na dorogu.... (483599)

Autor: Grzegorz Ojcewicz

Tytuł: **"Vykhozhu odin ja na dorogu" Michaiła Lermontowa a "Bez konvoja vylomljus' na trasse" Fin Žiganca**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 82-94

Zapis: 1091824 (BD 09.07.2017)

Leskov Nikolajj

6923. utwór

Tytuł: **Na nozhakh**
Zapis: 1096767 (MK 24.07.2017)

6924. artykuł o utworze

Dotyczy: Na nozhe. (1096767)
Autor: Tatiana Kwiatkowska
Tytuł: **Typy vstavnykh konstrukcij v romane Nikolaja S. Leskova "Na nozhakh"**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 5 s. 113-118
Adnotacje: nt. typów wtrąceń w utworze
Zapis: 1096768 (MK 24.07.2017)

Limonov Ehduard pseud.

6925. artykuł o twórcy

Autor: MAW
Tytuł: **Limonow wolny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 151 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1130678 (IH 29.10.2017)

Lotman Jurijj

6926. recenzja

Dotyczy: Łotman J.: Kultura i eksplozja.1999tł. Żyłko B; (544643)
Autor: Izabella Bukraba-Rylska
Tytuł: **Kultura. Między fizjologią a filozofią**
Źródło: Kultura i Społeczeństwo 2002 nr 1 s. 196-199
Zapis: 1040706 (TM 26.01.2017)

Luk'janenko Sergejj

6927. recenzja

Dotyczy: Łukjanienko S.: Jesienne wizyty.tł. Skórska E; (824227)
Autor: Jakub Beczek
Tytuł: **Czy sobowtór jest człowiekiem**
Źródło: Trybuna 2003 nr 169 s. 13
Zapis: 1130179 (AW 27.10.2017)

6928. recenzja

Dotyczy: Łukjanienko S.: Jesienne wizyty.tł. Skórska E; (824227)
Autor: Wojciech Krusiński
Tytuł: **Zostać pępkim świata**
Źródło: Polityka 2003 nr 25 s. 61
Zapis: 1086937 (CR 23.06.2017)

6929. recenzja

Dotyczy: Łukjanienko S.: Linia marzeń.tł. Skórska E; (859339)
Autor: Wojtek Sedeńko
Tytuł: **Coraz trudniej o dobre książki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 4 s. 23-24
Zapis: 1080734 (TM 06.06.2017)

6930. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Nocny patrol.tł. Lewandowski Z; (824226)
Autor: Maciej Guzek
Tytuł: **Następca Strugackich?**
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 156
Adnotacje: nota
Zapis: 1145977 (TM 29.12.2017)

6931. recenzja

Dotyczy: Łukianienko S.: Zimne błyskotki gwiazd.2003tł. Skórska E; (824220)
Autor: Wojciech Krusiński
Tytuł: **Zostać pępkiem świata**
Źródło: Polityka 2003 nr 25 s. 61
Zapis: 1086936 (CR 23.06.2017)

Majakovskijj Vladimir

6932. wiersz

Autor: Włodzimierz Majakowski
Tytuł: **Dziennik Podróży - Część II**
Współtwórcy: Tł. M. Jagiełło
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 237 s. 3
Zapis: 1037585 (TM 19.01.2017)

6933. artykuł o twórcy

Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Lila Brik. Koteczka**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 17 s. 8-17
Adnotacje: sylwetka Lili Brik, partnerki poety; m.in. nt. związku pary
Zapis: 1125742 (CR 16.10.2017)

Makanin Vladimir

6934. artykuł o twórcy

Autor: Ol'ga Kostjukevich
Tytuł: **Osobennosti funkcionirovanija proizvodnykh imen sushhestvitel'nykh v khudozhestvennom teks**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 129-133
Adnotacje: dot. funkcjonowania derywatów rzeczownikowych w tekście artystycznym na przykładzie dzieł twórcy
Zapis: 1062174 (MK 07.04.2017)

Maksimov Viktor

6935. wiersz

Autor: Wiktor Maksimow
Tytuł: **Płynie ojciec**
Współtwórcy: Tł. Marek Wawrzekiewicz
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 257 dod. s. D
Zapis: 1125326 (AW 15.10.2017)

6936. wiersz

Autor: Wiktor Maksimow
Tytuł: **Wycharkane, wyjęzane, wyplute..**
Współtwórcy: Tł. Marek Wawrzekiewicz
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 257 dod. s. D
Zapis: 1125325 (AW 15.10.2017)

Mandel'shtam Nadezhda

6937. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam N.: Mozart i Salieri oraz inne szkice i listy.2000tł. Przybylski R; (596426)
Autor: (TK)
Źródło: Przekrój 2001 nr 7 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 1066974 (CR 25.04.2017)

6938. proza

Autor: Nadieżda Mandelsztam
Tytuł: **Nadzieja w beznadziei [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Drawicz
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 126
Zapis: 1070327 (AZ 08.05.2017)

Mandel'shtam Osip

6939. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Trzydzieści trzy wiersze i kilka fragmentów**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Przekł. i koment. Jarosława Marka Rymkiewicza
Wydawnictwo: Kraków: Arkana
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 75 s.
Zapis: 1086513 (BD 22.06.2017)

6940. recenzja

Dotyczy: Mandelsztam O.: Trzydzieści trzy wiersze i kilka fragmentów.2003 (1086513)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Czarne słońce nad czarnym śniegiem**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 10 s. A11
Zapis: 1118099 (BW 26.09.2017)

6941. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Trzydzieści trzy wiersze i kilka fragmentów**
Tytuł oryginału: [Wiersze]
Współtwórcy: Przekł. i koment. Jarosława Marka Rymkiewicza
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 75 s.
Zapis: 1066011 (BD 23.04.2017)

6942. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Na strasznej wysokości..**
Współtwórcy: Tł. Seweryn Pollak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 102
Zapis: 1069540 (AZ 04.05.2017)

6943. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Ponad rządowych budynków..**
Współtwórcy: Tł. Leopold Lewin
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 57
Zapis: 1069414 (AZ 04.05.2017)

6944. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Powróciłem do miasta..**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 109
Zapis: 1069547 (AZ 04.05.2017)

6945. wiersz

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **W Petersburgu spotkamy się..**
Współtwórcy: Tł. Seweryn Pollak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 122
Zapis: 1069553 (AZ 04.05.2017)

6946. proza

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Odgłosy czasu [pow., fragm.:] Czwarta proza**
Źródło: Odra 2003 nr 9 s. 46-57
Adnotacje: z: Aleksander Morozow: Komentarze, s. 46-56. Tł. Margarita Bartosik
Zapis: 1050699 (AZ 02.03.2017)

6947. proza

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Wyspa Wasiljewska**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Przybylski
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 58
Zapis: 1069415 (AZ 04.05.2017)

6948. proza

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Wyspa Wasiljewska**
Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzeczki
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 58-59
Zapis: 1069416 (AZ 04.05.2017)

6949. proza

Autor: Osip Mandelsztam
Tytuł: **Zgiełk czasu [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Artur Międzyrzecki
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 69-70, 97-98, 107-109, 113-114, 118-
Adnotacje: 120, 127
Zapis: 1069460 (AZ 04.05.2017)

6950. artykuł o twórcy

Autor: TOM
Tytuł: **Los niezachowany**
Źródło: Życie 1998 nr 303 s. 8
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1048927 (CR 24.02.2017)

Marinina Aleksandra pseud.

6951. artykuł o twórcy

Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 22 VII s. 1
Adnotacje: nota o twórczości
Zapis: 1045406 (CR 10.02.2017)

Matveeva Novella

6952. wiersz

Autor: Nowełła Matwiejewa
Tytuł: **Kapitanowie**
Współtwórcy: Tł. Ziemowit Feddecki
Źródło: Scena 2002 nr 2 s. 23
Zapis: 1088458 (TM 28.06.2017)

Men' Aleksandr

6953. artykuł o twórcy

Autor: Marianna Wiechowa
Tytuł: **Pachniał wiórami sosny i wolnością**
Źródło: Znak 2003 nr 11 s. 138-146
Adnotacje: wywiad z uczennicą Aleksandra Mienia; rozm. Marek Kita z not. o autorze art.
Zapis: 1112410 (PC 08.09.2017)

Minchin Aleksandr

6954. recenzja

Dotyczy: Mianowska J.: Aleksander Minczin - proza życia. Nieznane stronice literatury trzeciej fali emigracji rosyjskiej = Aleksandr Minchin - proza zhizni. Neizvestnye stranicy literatury tret'ejj volny russkojj eh migracii.2001 (774499)
Autor: Eugenia Kucharska
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 207-209
Zapis: 1107979 (AW 29.08.2017)

6955. recenzja

Dotyczy: Mianowska J.: Aleksander Minczin - proza życia. Nieznane stronice literatury trzeciej fali emigracji rosyjskiej = Aleksandr Minchin - proza zhizni. Neizvestnye stranicy literatury tret'ejj volny russkojj eh migracii.2001 (774499)

Autor: Zbigniew Zyglewski
Źródło: Przegląd Bydgoski 2002 r. 13 s. 141
Adnotacje: not.
Zapis: 1084717 (IH 14.06.2017)

6956. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Mianowska
Tytuł: **Neizvestnye stranicy literatury tret'ejj volny eh migracii. Obraz avtora v proze Aleksandra Minc**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 181-186
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1086402 (BD 22.06.2017)

Mukhina Aleksandra

6957. utwór

Tytuł: **Ju**
Zapis: 1077533 (AW 30.05.2017)

6958. artykuł o utworze

Dotyczy: Ju. (1077533)
Autor: maz
Tytuł: **Ola Muchina: złoty sen z "komunałki"**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 196-198
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w teatrze MChAT im. A. Czechowa w Moskwie w reżyserii Jewgienij; Kamieńkowicza
Zapis: 1077534 (AW 30.05.2017)

Narovchatov Sergej

6959. wiersz

Autor: Siergiej Narowczatow
Tytuł: **Polskie wiersze [z tego cyklu:] (3) (Nie pokuma się z dolą koszmarną...)**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chróścielewski
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 23
Zapis: 1100358 (AW 03.08.2017)

Nesterov Anton

6960. wiersz

Autor: Anton Nesterow
Tytuł: **For your name**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 5 s. 80
Adnotacje: z not. na s. 151
Zapis: 1112661 (AZ 11.09.2017)

6961. wiersz

Autor: Anton Nesterow
Tytuł: **Genesis**
Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 5 s. 81
Adnotacje: z not. na s. 151

Zapis: 1112663 (AZ 11.09.2017)

6962. wiersz

Autor: Anton Nesterow

Tytuł: **Żółte okrągłe oblicze..**

Współtwórcy: Tł. Włodzimierz Fenrych

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 5 s. 80

Adnotacje: z not. na s. 151

Zapis: 1112662 (AZ 11.09.2017)

Okudzhava Bulat

6963. recenzja

Dotyczy: Okudżawa B.: Wędrówki pamięci. Jeszcze wszystko przed nami.tł. Lewandowska I; (824234)

Autor: Teresa Bogucka

Tytuł: **Łączenie podzielonego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 208 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 1145659 (IH 28.12.2017)

6964. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa

Tytuł: **Dyl Sowizdrzał**

Współtwórcy: Tł. Marek Ostachowicz

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 24

Zapis: 1121677 (AZ 05.10.2017)

6965. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa

Tytuł: **Lepiej w czarnym smutku...**

Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov. Współpraca: Agnieszka Szyszko

Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 41

Zapis: 1032914 (AW 11.01.2017)

6966. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa

Tytuł: **List Bułata Okudżawy z 1992 r. (Bardzo dziwna jest epoka ta...)**

Współtwórcy: Tł. Michał B. Jagiełło

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 149 s. 11

Zapis: 1052548 (BL 08.03.2017)

6967. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa

Tytuł: **Nocna rozmowa**

Współtwórcy: Tł. Marek Ostachowicz

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 23

Zapis: 1121676 (AZ 05.10.2017)

6968. wiersz

Autor: Bułat Okudżawa

Tytuł: **Opinia pana Olbrychskiego**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov. Współpraca: Agnieszka Szyszko
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 41
Zapis: 1032948 (AW 11.01.2017)

6969. wiersz

Autor: Bułat Okudźawa
Tytuł: **Piosenka o Mozarcie**
Współtwórcy: Tł. Marek Ostachowicz
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 22
Zapis: 1121674 (AZ 05.10.2017)

6970. wiersz

Autor: Bułat Okudźawa
Tytuł: **Po Polsce jeszcze świerczki..**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov. Współpraca: Agnieszka Szyszko
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 41
Zapis: 1032989 (AW 11.01.2017)

6971. wiersz

Autor: Bułat Okudźawa
Tytuł: **Pogoda coś się psuje..**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov. Współpraca: Agnieszka Szyszko
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 41
Zapis: 1032928 (AW 11.01.2017)

6972. wiersz

Autor: Bułat S. Okudźawa
Tytuł: **Tam na ulicy..**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Akant 2003 nr 1 s. 39
Zapis: 1091377 (AW 06.07.2017)

6973. wiersz

Autor: Bułat Okudźawa
Tytuł: **Uwierz, Agnieszko, zbliżają się zmiany..**
Współtwórcy: Tł. Oxana Saviłov. Współpraca: Agnieszka Szyszko
Źródło: Kartki [Białystok] 2002 nr 26 s. 41
Zapis: 1032946 (AW 11.01.2017)

6974. artykuł o twórcy

Autor: Olga Arcimowicz
Tytuł: **Piętno pokolenia**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 33 s. A15
Adnotacje: wywiad z żoną pisarza; rozm. Bartosz Marzec
Zapis: 1057374 (BW 24.03.2017)

6975. artykuł o twórcy

Autor: Valerijj Bosenko
Tytuł: **"...Kak vetochka v Lazenkakh, ta, kotoruju ja nynche podnjal" (Razмышlenija ob**

"okudzhavovskikh" gastroljakh Olega Pogudina v Varshave)

Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 6 s. 56-58

Adnotacje: m.in. nt. twórczości Bułata Okudźawy

Zapis: 1085472 (BD 20.06.2017)

6976. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Młynarski

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 135 s. 2

Adnotacje: wypowiedz. z okazji 5. roczn. śmierci; not. Irena Lewandowska

Zapis: 1034308 (BL 14.01.2017)

6977. artykuł o twórcy

Autor: ROM

Tytuł: **Dopóki ziemia kręci się...**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 135 s. 2

Adnotacje: nota z okazji 5. roczn. śmierci; z karyk., rys. Jacek Gawłowski

Zapis: 1034307 (BL 14.01.2017)

6978. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Urban-Podolan

Tytuł: **O polskich motywach w poezji Bułata Okudźawy**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 299-306

Zapis: 1096538 (MK 24.07.2017)

6979. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Bułata Okudźawy (2003)**

Opis imprezy: II: Kraków, 24 V 2003

Zapis: 1108058 (CR 29.08.2017)

6980. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Bułata Okudźawy (2003), II: Kraków, 22 V 2003; (1108058)

Autor: E

Tytuł: **Festiwal Bułata Okudźawy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 117 s. 13

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1108078 (CR 29.08.2017)

6981. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Bułata Okudźawy (2003), II: Kraków, 24 V 2003; (1108058)

Autor: MM

Tytuł: **Dopóki Ziemia kręci się**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 118 s. 12

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1108197 (CR 29.08.2017)

6982. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 199

Adnotacje: not. o 5. rocznicy śmierci i odsłonięciu pomnika w Moskwie

Zapis: 1083349 (PC 12.06.2017)

Ostrowskijj Aleksandr

6983. utwór

Tytuł: **Las [Les]**
Zapis: 1108297 (MK 29.08.2017)

6984. artykuł o utworze

Dotyczy: Las [Les]. (1108297)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 198
Adnotacje: not. nt. wystawienia w Comedie Francaise
Zapis: 1108357 (MK 29.08.2017)

Ostrowskijj Nikolajj

6985. utwór

Tytuł: **Jak hartowała się stal**
Zapis: 1056910 (CR 23.03.2017)

6986. artykuł o utworze

Dotyczy: Jak hartowała się stal. (1056910)
Autor: Janusz Tazbir
Tytuł: **Zahartowani jak stal**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 65-66
Adnotacje: utwór jako przykład propagandy komunistycznej
Zapis: 1056913 (CR 23.03.2017)

6987. utwór

Tytuł: **Zrodzeni z burzy**
Zapis: 1056911 (CR 23.03.2017)

6988. artykuł o utworze

Dotyczy: Zrodzeni z burzy. (1056911)
Autor: Janusz Tazbir
Tytuł: **Zahartowani jak stal**
Źródło: Polityka 2002 nr 15 s. 65-66
Adnotacje: utwór jako przykład propagandy komunistycznej
Zapis: 1056914 (CR 23.03.2017)

Parnok Sofija

6989. artykuł o twórcy

Autor: Iwona Misiak
Tytuł: **Wersy uwięzione w datach. O wierszach rosyjskiej Safony, Sofii Parnok (1885-1933)**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Iwona Misiak: Zmysł czytania. Rzeszów 2003 s. 90-109
Zapis: 1041706 (PC 31.01.2017)

Pasternak Boris

6990. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Zbyrowski

Tytuł: **Forma "Du-Lyrik" w poezji Borysa Pasternaka**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 93-102
Zapis: 1095458 (MK 20.07.2017)

Pelevin Viktor

6991. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)
Autor: Miłosz Babecki
Tytuł: **"Russian idea" by Kola Sprajtov**
Źródło: Portret 2003 nr 15 s. 145-149
Zapis: 1086637 (TM 22.06.2017)

6992. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)
Autor: Agnieszka Błażyńska
Tytuł: **Charaszo, Mister Pielewin!**
Źródło: Opcje 2003 nr 1 s. 12-13
Zapis: 1108820 (PC 30.08.2017)

6993. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Generation "P".2002tł. Rojewska-Olejarczuk E; (897721)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Wirus szyderstwa**
Źródło: Polityka 2002 nr 19 s. 54-55
Zapis: 1055017 (CR 17.03.2017)

6994. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Wiktor Pielewin
Tytuł: **Mały palec Buddy. Powieść**
Tytuł oryginału: [Pow.]
Współtwórcy: Z przedm. Urgana Dżambona Tulku VII. Przeł. Henryka Broniatowska
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo W.A.B.
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 392 s.
Seria wydawnicza: ([Don Kichot i Sancho Pansa])
Zapis: 1091159 (BD 06.07.2017)

6995. recenzja

Dotyczy: Pielewin W.: Mały palec Buddy. Powieść.2003tł. Broniatowska H; (1091159)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Herbata z kokainą**
Źródło: Polityka 2003 nr 40 s. 57
Zapis: 1102537 (CR 11.08.2017)

6996. proza

Autor: Wiktor Pielewin
Tytuł: **Omon Ra**
Współtwórcy: Tł. EuGeniusz Dębski
Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 47-94

Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1145883 (TM 29.12.2017)

Perumov Nikolajj

6997. proza

Autor: Nik Pierumow
Tytuł: **Pierścień Mroku [fragm. pow.]**
Współtwórcy: Tł. Ewa i Eugeniusz Dębscy
Źródło: Sfinks 2002 nr 3 s. 33-80
Adnotacje: z notą o aut.
Zapis: 1079970 (TM 05.06.2017)

6998. wywiad

Autor: Eugeniusz Dębski
Tytuł: **Nik Pierumow**
Źródło: Sfinks 2002 nr 9/10 s. 6-7
Adnotacje: z fot. i not. o pisarzu
Zapis: 1085308 (TM 20.06.2017)

Platonov Andrej

6999. recenzja

Dotyczy: Szczerbiak-Walicka B.: Platonow po polsku. (Z problematyki przekładu literackiego).2001 (721023)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Kierkegaard i definicja wiatru**
Źródło: Polityka 2002 nr 35 s. 95
Adnotacje: fel.
Zapis: 1060206 (CR 31.03.2017)

Pogozheva Galina

7000. wiersz

Autor: Galina Pogożewa
Tytuł: **Polsko! To przecież jest wbrew prawom..**
Współtwórcy: Tł. Ewa Rojewska-Olejarczuk
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 47
Zapis: 1120318 (PC 03.10.2017)

Presnjakov Oleg, Presnjakov Vladimir *

7001. utwór

Tytuł: **Polovoe pokrytie**
Zapis: 1123350 (MK 09.10.2017)

7002. artykuł o utworze

Dotyczy: Polovoe pokrytie. (1123350)
Autor: Jacek Sieradzki
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 12 s. 211
Zapis: 1123355 (MK 09.10.2017)

Pushkin Aleksandr

7003. wiersz

Autor: Aleksander Puszkin
Tytuł: **Eugeniusz Oniegin [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Adam Ważyk
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 53-54, 75, 115-118
Zapis: 1069411 (AZ 04.05.2017)

7004. wiersz

Autor: Aleksander Puszkin
Tytuł: **Jeździec miedziany [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Julian Tuwim
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 61-62, 77-78, 83-84
Zapis: 1069418 (AZ 04.05.2017)

7005. artykuł o twórcy

Autor: Anna V. Apollonova
Tytuł: **Motiv - obraz - trop (na materiale liriki A.S. Pushkina 1820-kh gg.)**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 5-19
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1091797 (BD 09.07.2017)

7006. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Kaczmarczyk
Tytuł: **Puszkin w pieśni polskiej**
Źródło: Muzyka i Liryka 2002 t. 10 s. 259-270
Zapis: 1093519 (BL 13.07.2017)

7007. artykuł o twórcy

Autor: Halina Mazurek
Tytuł: **Proza Aleksandra Puszkina w dramaturgicznym przekładzie pisarzy najmłodszej generacji**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 137-142
Adnotacje: dot. twórców: Anna Bogaczewa, Oleg Bogajew, Nikolaj Kolada, Wasilij Sigariew
Zapis: 1095618 (MK 20.07.2017)

7008. artykuł o twórcy

Autor: Jan Orłowski
Tytuł: **Mit przyjaźni Puszkina i Mickiewicza we współczesnym dialogu polsko-rosyjskim**
Źródło: Studia i Szkice Sławistyczne 2003 [nr] 4 s. 245-252
Zapis: 1096163 (MK 21.07.2017)

7009. impreza.

Tytuł: **"Boldinskie chtenija" - mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija (2002)**
Opis imprezy: XXX: Bołdino, 17-19 IX 2002
Organizator: Gosudarstvennyj literaturno-memorial'nyj i prirodnyj muzej-zapovednik A.S. Pushkina "Boldino"
Zapis: 1086460 (BD 22.06.2017)

7010. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Boldinskie chtenija" - mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija., XXX: Bołdino, 17-19 IX 2002;
(1086460)

Autor: Irena Rudziewicz
Tytuł: **Jubilejtna Mezhdunarodnaja nauchnaja konferencija "XXX Boldinskie chtenia"**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 340-344
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1086475 (BD 22.06.2017)

7011. artykuł o utworze

Dotyczy: Borys Godunow. (72663)
Autor: maz
Tytuł: **Borys Godunow i zapach "Przemysławki"**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 9 s. 194-195
Adnotacje: nt. dramatu i jego scenicznej realizacji w Teatrze MChAT w Moskwie w reżyserii Declana Donnella
Zapis: 1065915 (AW 22.04.2017)

7012. artykuł o utworze

Dotyczy: Jeździec miedziany. (129588)
Autor: Małgorzata Stachurka
Tytuł: **"Jeździec miedziany" Aleksandra Puszkina a "Ustęp" III części "Dziadów" Adama Mickiewicza
Próba sumarycznego spojrzenia**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 5-33
Zapis: 1086294 (BD 22.06.2017)

7013. artykuł o utworze

Dotyczy: Połtawa [Poltava]. (72686)
Autor: Edward Prus
Tytuł: **Tragiczna pomyłka Mazepy**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Edward Prus: Hulajpole. Burzliwe dzieje Kresów Ukrainnych (od słowiańskiego świtu do Cudu nad Wisłą). Wrocław 2003, s. 153-161 [dot. Iwana Mazepy, bohatera poematu].
Zapis: 1036690 (KAR 18.01.2017)

Radzinskijj Ehduard

7014. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Napoleon. Życie po śmierci.tł. Siemaszkiewicz E; (826615)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Ostatnia bitwa cesarza**
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 257 s. C
Zapis: 1125338 (AW 15.10.2017)

7015. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Napoleon. Życie po śmierci.tł. Siemaszkiewicz E; (826615)
Autor: Andrzej Garlicki
Tytuł: **Cesarz raz jeszcze**
Źródło: Polityka 2003 nr 32 s. 49
Zapis: 1087874 (CR 27.06.2017)

7016. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Napoleon. Życie po śmierci.tł. Siemaszkiewicz E; (826615)
Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Kryminały kontra cesarz. Napoleon XXI wieku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 14
Zapis: 1122857 (CR 06.10.2017)

7017. recenzja

Dotyczy: Radziński E.: Rasputin.2000tł. Madejski E; (813511)
Autor: Jan Gondowicz
Tytuł: **Zabić Rasputina, żyć z Rasputina**
Źródło: Przekrój 2001 nr 6 s. 30-31
Zapis: 1066738 (CR 24.04.2017)

Rasputin Valentin

7018. artykuł o twórcy

Autor: Karina Zając
Tytuł: **Ogień i woda w językowym obrazie świata Walentyna Rasputina**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 54-66
Zapis: 1091761 (BD 08.07.2017)

Rejtn Evgenij

7019. wiersz

Autor: Jewgienij Rejtn
Tytuł: **Piasek**
Współtwórcy: Tł. Piotr Fast
Źródło: Arkusz 2003 nr 4 s. 7
Zapis: 1094384 (JB 17.07.2017)

Rozanov Vasilij

7020. artykuł o twórcy

Autor: Maria Góralczyk
Tytuł: **Drogi i bezdroża rosyjskiej myśli religijnej (Szkic porównawczy twórczości Wasilija Wasilijewic Rozanowa i Fiodora Dostojewskiego)**
Źródło: Colloquia Communia 2003 nr 1 s. 406-426
Zapis: 1111724 (ZS 06.09.2017)

Sapgir Genrikh

7021. utwór

Tytuł: **Psalm 1**
Zapis: 1061217 (MK 05.04.2017)

7022. artykuł o utworze

Dotyczy: Psalm 1. (1061217)
Autor: Ljudmila Lucevich
Tytuł: **Psaltyrnoe slovo v sovremennoj poehzii ("Psalom 1" Genrikha Sapgira)**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 35-44
Adnotacje: dotyczy poetyckiej transpozycji psalmów w utworze
Zapis: 1061218 (MK 05.04.2017)

Sel'vinskij Il'ja

7023. wiersz

Autor: Ilia Selwinski
Tytuł: **Nerpa (O przyjaźni)**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Danecki
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 94-96
Adnotacje: z not. s. 125
Zapis: 1119045 (MS 28.09.2017)

Sergeev-Censkijj Sergejj

7024. artykuł o twórcy

Autor: Nel Bielniak
Tytuł: **Pejzaż literacki S.N. Siergiejewa-Censkiego**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 85-91
Adnotacje: dot. opisów przyrody
Zapis: 1095457 (MK 20.07.2017)

Sevela Efraim

7025. wywiad

Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Sumienie mam czyste**
Źródło: Duży Format 2003 nr 15 s. 31
Zapis: 1124941 (CR 13.10.2017)

7026. utwór

Tytuł: **Farewell, Israel!**
Zapis: 1095605 (MK 20.07.2017)

7027. artykuł o utworze

Dotyczy: Farewell, Israel!. (1095605)
Autor: Andrzej Jankowski
Tytuł: **Biograficheskie motivy v avtodokumental'noj knige Efraima Sevely "Farewell, Israel!" (Proshh Izrail'!)**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 129-135
Adnotacje: nt. motywów biograficznych w utworze
Zapis: 1095609 (MK 20.07.2017)

Shalamov Varlam

7028. artykuł o twórcy

Autor: Franciszek Apanowicz
Tytuł: **Proverka lagerem (Varlam Shalamov o russkom nacional'nom mentalitete)**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 4 s. 31-46
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1091863 (BD 09.07.2017)

Shamsutdinov Nikolajj

7029. wiersz

Autor: Mikołaj Szamsutdinow
Tytuł: **Nad Irtyszem**

Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 46
Zapis: 1119822 (PC 02.10.2017)

Shefner Vadim

7030. wiersz

Autor: Wadim Szefer
Tytuł: **Sonet pod ogniem**
Współtwórcy: Tł. Marek Wawrzekiewicz
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 257 dod. s. D
Zapis: 1125329 (AW 15.10.2017)

Shestov Lev

7031. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Buchalik
Tytuł: **Dlaczego Szestow nie został marksistą**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 5-12
Zapis: 1091223 (BD 06.07.2017)

7032. artykuł o twórcy

Autor: Eryk Pieszak
Tytuł: **Uobecnienie niemożliwego czyli łaska wiary według Lwa Szestowa**
Źródło: Sprawy Wschodnie 2002 z. 1 s. 109-116
Zapis: 1090878 (BD 05.07.2017)

7033. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Aleksander Prokopski
Tytuł: **Grzech to przede wszystkim wiedza**
Źródło: Odra 2003 nr 12 s. 25-34
Adnotacje: o filozofii Shestova i Sorena Kierkegaarda; z fot.
Zapis: 1054516 (AZ 16.03.2017)

7034. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Piotr Terlikowski
Tytuł: **Kierkegaard według Szestowa**
Źródło: Myśl Protestancka 2000 nr 2 s. 38-46
Adnotacje: nt. interpretacji spuścizny filozoficznej Sorena Kierkegaarda przez L. Szestowa
Zapis: 1051983 (ZS 07.03.2017)

Shhipachov Stepan

7035. wiersz

Autor: Stepan Szczipaczow
Tytuł: **Tu ból bezbrzeżny..**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Chrościelewski
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 23
Zapis: 1100356 (AW 03.08.2017)

Sholokhov Mikhail

7036. recenzja

Dotyczy: Szołochow M.: Cichy Don.2001tł. Stawar A.,Rogowicz W; (721014)

Autor: (JAW)

Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**

Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 54

Adnotacje: nota

Zapis: 1078177 (MS 31.05.2017)

Shukshin Vasilij

7037. artykuł o twórcy

Autor: Galija Khisamova

Tytuł: **Rechevaja dinamika dialoga v proizvedenijakh V.M. Shukshina**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 169-175

Zapis: 1062192 (MK 07.04.2017)

7038. utwór

Tytuł: **Aljoshka Beskonvojnyjj**

Zapis: 1091864 (BD 09.07.2017)

7039. artykuł o utworze

Dotyczy: Aljoshka Beskonvojnyjj. (1091864)

Autor: Halina Waszkielewicz

Tytuł: **"Alosza Bezkonwojny" Wasilija Szukszyna. Próba interpretacji**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 4 s. 48-54

Zapis: 1091865 (BD 09.07.2017)

Shvarc Elena

7040. wiersz

Autor: Jelena Szvarc

Tytuł: **Genius loci**

Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski

Źródło: Więź 2003 nr 4 s. 64

Zapis: 1098130 (TM 28.07.2017)

7041. wiersz

Autor: Jelena Szvarc

Tytuł: **Orfeusz**

Współtwórcy: Przeł. Adam Pomorski

Źródło: Więź 2003 nr 4 s. 63

Zapis: 1098125 (TM 28.07.2017)

Shvarc Evgenij

7042. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Supa

Tytuł: **Baśnie sceniczne Jewgienija Szwarca czyli o sztuce trawestacji**

Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 19-30

Zapis: 1094001 (BD 16.07.2017)

Sigarev Vasilij

7043. proza

Autor: Wasilij Sigariew
Tytuł: **Plastelina**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 93-122
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1067001 (AW 25.04.2017)

7044. wywiad

Autor: Jerzy Czech
Tytuł: **Zawsze światła jest więcej**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 2 s. 197-198
Zapis: 1068725 (AW 28.04.2017)

7045. utwór

Tytuł: **Plastelina**
Zapis: 1077054 (AW 28.05.2017)

7046. artykuł o utworze

Dotyczy: Plastelina. (1077054)
Autor: Dmitrij Abaulin
Tytuł: **Kolorowa plastelina**
Współtwórcy: Tł. amr/mr
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 8 s. 198-199
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Centrum Dramaturgii i Reżyserii w Moskwie w reż. Kiryła Sieriebriennikowa
Zapis: 1077055 (AW 28.05.2017)

Simeon Polockij *

7047. artykuł o twórcy

Autor: V.K. Ignatov
Tytuł: **Simeon Polockij i ehpokha barokko**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Indywidualizm, racjonalizm i uniwersalizm jednoczącego się kontynentu - o powinnościach intelektualistów i młodej inteligencji w Europie przemian. Materiały V Międzynarodowej Konferencji PTU [Polskiego Towarzystwa Uniwersalizmu]. Warszawa, 23-25 września 2002 roku. Pod red. Andrzeja Góralskiego. Warszawa 2002 [brak paginacji]
Zapis: 1098470 (ZS 31.07.2017)

Sinjavskij Andrej

7048. artykuł o twórcy

Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Skomorosheskij glum v proze Abrama Terca**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 53-71
Adnotacje: satyryczne pierwiastki prozy Abrama Terca, m.in. o utworach "Sąd idzie", "Dobranoc"; ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1052253 (AW 08.03.2017)

Skaldin Aleksej

7049. utwór

Tytuł: **Stranstvija i priključenija Nikodima Starshego**

Zapis: 1091862 (BD 09.07.2017)

7050. artykuł o utworze

Dotyczy: Stranstvija i priključenija Nikodima Starshego. (1091862)

Autor: Janina Sałajczyk

Tytuł: **Zabytyj roman "srebrjanogo veka": Alekseja Skladina "Stranstvija i priključenija Nikodima Starshego"**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 4 s. 20-30

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1091861 (BD 09.07.2017)

Sokolov Sasha

7051. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Magiczny Sokołow**

Źródło: Przekrój 2001 nr 9 s. 31

Adnotacje: wywiad z wydawcą książki; rozm. Kazimierz Targosz

Zapis: 1067893 (CR 26.04.2017)

7052. recenzja

Dotyczy: Sokołow S.: Między psem a wilkiem.2000tł. Bogusławski A; (590799)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Poza historią**

Źródło: Przekrój 2001 nr 9 s. 30-31

Zapis: 1067892 (CR 26.04.2017)

Sologub Fjodor

7053. artykuł o utworze

Dotyczy: Tvorimaja legenda [Legenda tworzona]. (569774)

Autor: Anna Kołaczowska

Tytuł: **Fiodor Sołogub wobec tradycji rosyjskiej myśli apokaliptycznej (na przykładzie "Legendy tworzona")**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 38-52

Zapis: 1091264 (BD 06.07.2017)

Solov'jov Vladimir

7054. recenzja

Dotyczy: Sołowjow W.: Sens miłości.2002tł. Paprocki H; (979865)

Autor: Radosław Romaniuk

Tytuł: **Asceza erotyzmu**

Źródło: Znak 2003 nr 10 s. 134-138

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1111406 (PC 05.09.2017)

7055. recenzja

Dotyczy: Dobieszewski J.: Włodzimierz Sołowjow. Studium osobowości filozoficznej. (897839)

Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 307

Adnotacje: nota
Zapis: 1108671 (AW 30.08.2017)

7056. recenzja

Dotyczy: Krasicki J.: Bóg, człowiek i zło. Studium filozofii Włodzimierza Sołowjowa.2003 (859345)
Źródło: Studia Oecumenica 2003 t. 3 s. 312
Adnotacje: nota
Zapis: 1108673 (AW 30.08.2017)

7057. recenzja

Dotyczy: W kręgu idei Włodzimierza Sołowjowa. (899648)
Autor: Aleksander Wawrzyńczak
Tytuł: **W kręgu "rosyjskiej idei" i myśli Włodzimierza Sołowjowa**
Źródło: Zdanie 2002 nr 1/2 s. 38-39
Zapis: 1053466 (AW 13.03.2017)

7058. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Dobieszewski
Tytuł: **Vladimir Solovyov: the Philosophy of Godmanhood**
Źródło: Organon 2003 nr 31 (2002) s. 244-254
Zapis: 1104482 (AW 21.08.2017)

7059. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **Vladimir Solov'jov o Pol'she i Ukraine. Mezhdru ehkumenizmom i teokraticheskoyj imperiej**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 5-13
Zapis: 1091757 (BD 08.07.2017)

Solov'jova Valentina

7060. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Valentina Solov'jova
Tytuł: **Przejście**
Współtwórcy: Przełożył Piotr Siwecki. Rys. Heike Buehl
Wydawnictwo: Olsztyn: minimalbooks
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: [s. nieliczbowane]. [za <i>Twórczość</i> 2003 nr 6 s. 158]
Zapis: 1102258 (BD 10.08.2017)

Solzhenicyn Aleksandr

7061. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Przełomy. Opowiadania zebrane. 1959-1998.2001 (777531)
Autor: Grzegorz Przebinda
Tytuł: **Rasskazy Solzhenicyna po-pol'ski**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 7/8 s. 35-37
Zapis: 1085973 (BD 21.06.2017)

7062. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Wpadło ziarno między żarna.2002tł. Czech J; (897719)
Autor: K.M.

Tytuł: **Sołżenicyn na wygnaniu**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 12 s. D4
Zapis: 1027983 (BK 03.01.2017)

7063. recenzja

Dotyczy: Sołżenicyn A.: Wpadło ziarno między żarna.2002tł. Czech J; (897719)
Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Bódl Sołżenicyn Zachód**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 12 s. 17-18
Zapis: 1040339 (IH 25.01.2017)

7064. artykuł o twórcy

Autor: Wiktor Bater
Tytuł: **[Osiemdziesiąt] 80 lat Sołżenicyna**
Źródło: Życie 1998 nr 291 s. 6
Adnotacje: artykuł biograficzny; także o obchodach urodzin pisarza
Zapis: 1048552 (CR 23.02.2017)

7065. artykuł o utworze

Dotyczy: Archipelag GUŁag 1918-1956. (101264)
Autor: Adam Krzemiński
Tytuł: **Gdy powiał chłodny wiatr od Wschodu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 126 s. 16-17
Adnotacje: m.in. nt. odbioru książki we Francji i w Niemczech; z not. o A. Krzemińskim
Zapis: 1032685 (BL 10.01.2017)

7066. artykuł o utworze

Dotyczy: Bodło cielę dąb. (164259)
Autor: Izabela Kowalska-Paszt
Tytuł: **O autobiografii referencjalnej Aleksandra Sołżenicyna "Bodło cielę dąb"**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 55-70
Zapis: 1107641 (AW 29.08.2017)

Sorokin Vladimir

7067. wywiad

Autor: Irena Lewandowska
Tytuł: **Pisarz do wsadzenia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 165 s. 14
Adnotacje: dot. okoliczności postawienia pisarzowi przez prokuraturę moskiewską zarzutu szerszenia pornograf w książce "Błękitna słonina" ; z not. wstępną s. 1, z not. o Władimirze Sorokinie podp. LAI, z not. podp RLES, z fot. pisarza
Zapis: 1052093 (BL 08.03.2017)

7068. artykuł o utworze

Dotyczy: Błękitna słonina. (1024687)
Autor: LAI
Tytuł: **Kreml nie chce procesu. Sprawa Sorokina cd.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 165 s. 14
Zapis: 1052094 (BL 08.03.2017)

7069. artykuł o utworze

Dotyczy: Błękitna słonina. (1024687)

Autor: Wacław Radziwinowicz

Tytuł: **Pornografia w "Słoninie"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 161 s. 11

Adnotacje: nt. wszczęcia przez rosyjską prokuraturę śledztwa przeciwko pisarzowi

Zapis: 1052078 (BL 07.03.2017)

Sreznevskijj Izmail'

7070. artykuł o twórcy

Autor: Eugenia Kucharska

Tytuł: **Twórczość literacka Izmaïła Siezniewskiego**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 7-15

Zapis: 1107439 (AW 28.08.2017)

Stroganov Aleksandr

7071. proza

Autor: Aleksandr Stroganow

Tytuł: **Ornitologia. Dramat targowy w dwóch aktach**

Współtwórcy: Przeł. Jerzy Czech

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 20-55

Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.

Zapis: 1107479 (MK 28.08.2017)

7072. wywiad

Autor: Andriej Moskwin

Tytuł: **Terapia epicka Aleksandra Stroganowa**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 189-191

Zapis: 1107882 (MK 29.08.2017)

Strugackijj Arkadij, Strugackijj Boris *

7073. recenzja

Dotyczy: Strugacki B., Strugacki A.: Drapieżność naszego wieku. 2003tł. Skórska E; (824567)

Autor: Paweł Ostrowski

Tytuł: **Śmierć duszy**

Źródło: Sfinks 2003 nr 3 s. 156

Adnotacje: nota

Zapis: 1145957 (TM 29.12.2017)

Strugackijj Boris

7074. wywiad

Autor: Eugeniusz Dębski

Wojtek Sedeńko

Tytuł: **Borys Strugacki**

Źródło: Sfinks 2002 nr 7/8 s. 3-7

Adnotacje: z fot. i notą o pisarzu

Zapis: 1085086 (TM 19.06.2017)

Tarkovskijj Andrej

7075. wiersz

Autor: Andriej Tarkowski
Tytuł: **Modlitwa Stalkera**
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 7
Zapis: 1043165 (TM 05.02.2017)

7076. proza

Autor: Andriej Tarkowski
Tytuł: **Modlitwa Aleksandra**
Źródło: Fronda 2002 nr 27/28 s. 334
Adnotacje: cytat z filmu "Ofiarowanie"
Zapis: 1045727 (TM 10.02.2017)

Timofeevskijj Aleksander

7077. artykuł o twórcy

Autor: Alicja Wołodźko-Butkiewicz
Tytuł: **Aleksander Timofiejewski - poeta zapoznany**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 134-141
Zapis: 1123058 (PC 06.10.2017)

Tjutchev Fjodor

7078. artykuł o twórcy

Autor: Aleksiej Dmitrowskij
Tytuł: **Slavjanskijj triptikh. K 200-letiju F.I. Tjutcheva i 170-letiju Jana Nerudy**
Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 41-49
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1086299 (BD 22.06.2017)

7079. artykuł o twórcy

Autor: Walentyna Jakimiuk-Sawczyńska
Tytuł: **Motywy polskie w twórczości Fiodora Tiutczewa**
Źródło: Studia Wschodniosłowiańskie 2002 t. 2 s. 73-81
Zapis: 1094018 (BD 16.07.2017)

Tokar'eva Viktorija

7080. artykuł o twórcy

Autor: Ol'ga Kostjukevich
Tytuł: **Osobennosti funkcionirovanija proizvodnykh imen sushhestvitel'nykh v khudozhestvennom teks**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 129-133
Adnotacje: dot. funkcjonowania derywatów rzeczownikowych w tekście artystycznym na przykładzie dzieł twórcy
Zapis: 1062175 (MK 07.04.2017)

Tolstaja Tat'jana

7081. proza

Autor: Tatiana Tołstoj
Tytuł: **Rzeka Okkerwill**

Współtwórcy: Tł. Katarzyna Chmiel
Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 66-74
Adnotacje: z not., s. 321
Zapis: 1087061 (AW 23.06.2017)

Tolstojj Lev

7082. proza

Autor: Lew Tołstoj
Tytuł: **Anna Karenina [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Kazimiera Iłakowiczówna
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 132-133
Zapis: 1070340 (AZ 08.05.2017)

7083. artykuł o twórcy

Autor: Anna Hamling
Tytuł: **Las fuentes de las ideas religiosas de Tolstoi y Unamuno sobre los conceptos de historia e intrahistoria**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2000 nr 8 (2220) s. 55-65
Zapis: 1126722 (ZS 18.10.2017)

7084. artykuł o twórcy

Autor: Anna Hamling
Tytuł: **Un acercamiento al pensamiento religioso de Leon Nikolaevich Tolstoi y Miguel de Unamuno**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2002 nr 10 (2459) s. 254-256
Adnotacje: omówienie tez doktoratu; oprac. Agnieszka Marhall
Zapis: 1132045 (ZS 06.11.2017)

7085. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Semczuk
Tytuł: **Młody Lew Tołstoj i Oświecenie (W kręgu idei Mikołaja Nowikowa i Mikołaja Karamzina)**
Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 275-281
Zapis: 1078349 (ZS 31.05.2017)

7086. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zjazd potomków Tołstoja**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 186 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 1033188 (TM 12.01.2017)

7087. artykuł o twórcy

Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Bal z puczystą. Zjazd Tołstojów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 182 s. 11
Adnotacje: nt. zjazdu rodziny Tołstojów w Moskwie i Jasnej Polanie
Zapis: 1060130 (BL 31.03.2017)

7088. artykuł o twórcy

Autor: Anna Żebrowska
Tytuł: **Gniazdo**

Źródło: Duży Format 2002 nr 30 s. 20-24

Adnotacje: nt. zjazdu potomków Lwa Tołstoja w Jasnej Polanie; z fot.

Zapis: 1040307 (IH 25.01.2017)

7089. artykuł o utworze

Dotyczy: Zmartwychwstanie. (867799)

Autor: Roberto Mansberger Amoros

Tytuł: **A proposito del prologo de Clarin a la traduccion espanola de "Resurreccion", de Tolstoi**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2000 nr 8 (2220) s. 37-53

Zapis: 1126719 (ZS 18.10.2017)

7090. korespondencja

Autor: Marian Zdziechowski

Tytuł: **List do Lwa Tołstoja**

Źródło: Fronda 2003 nr 29 s. 180-186

Adnotacje: 1 list z 1896

Zapis: 1095502 (TM 20.07.2017)

Turgenev Ivan

7091. proza

Autor: Iwan Turgieniew

Tytuł: **Człowiek zadowolony**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 8

Adnotacje: z not. o aut. na s. 188 i o tł. na s. 187

Zapis: 1064966 (AZ 20.04.2017)

7092. proza

Autor: Iwan Turgieniew

Tytuł: **Mowa rosyjska**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 9

Adnotacje: z not. o aut. na s. 188 i o tł. na s. 187

Zapis: 1064969 (AZ 20.04.2017)

7093. proza

Autor: Iwan Turgieniew

Tytuł: **Prawidłowo życiowe**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 8-9

Adnotacje: z not. o aut. na s. 188 i o tł. na s. 187

Zapis: 1064967 (AZ 20.04.2017)

7094. proza

Autor: Iwan Turgieniew

Tytuł: **"Usłyszysz głupca sąd..."**

Współtwórcy: Tł. Paweł Hertz

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 7-8

Adnotacje: z not. o aut. na s. 188 i o tł. na s. 187

Zapis: 1064965 (AZ 20.04.2017)

7095. proza

Autor: Iwan Turgieniew

Tytuł: **Wróbel = Vorobejj**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 4 s. 126-127

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i rosyjskim

Zapis: 1131620 (BW 03.11.2017)

7096. recenzja

Dotyczy: Marcinkiewicz C.: Dramatopisarstwo Iwana Turgieniewa lat 1843-1850.2000 (596430)

Autor: Eugenia Kucharska

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 240-242

Zapis: 1107659 (AW 29.08.2017)

7097. artykuł o utworze

Dotyczy: Ojcowie i dzieci. (102666)

Autor: Salavat M. Ajupov

Tytuł: **Gerojj, obretajushhij schast'e (Arkadij v "Otcakh i detjakh" I.S. Turgeneva)**

Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 1 s. 28-37

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1091238 (BD 06.07.2017)

Ugarov Mikhail

7098. utwór

Tytuł: **Oblom off**

Zapis: 1105742 (MK 23.08.2017)

7099. artykuł o utworze

Dotyczy: Oblom off. (1105742)

Autor: Andriej Moskwin

Tytuł: **Obłomow pod stołem**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 199-200

Adnotacje: dot. wystawienia na deskach Centrum Dramaturgii i Reżyserii w Moskwie

Zapis: 1105744 (MK 23.08.2017)

Vajjl' Pjotr, Genis Aleksandr *

7100. proza

Autor: Piotr Wajl

Aleksander Genis

Tytuł: **Kuchnia rosyjska na wygnaniu [z tego cyklu:] Przygody ducha**

Współtwórcy: Tł. Natalia Woroszyńska

Źródło: Arkusz 2003 nr 1 s. 13

Adnotacje: felieton

Zapis: 1094867 (JB 18.07.2017)

Vel'tman' Aleksandr

7101. utwór

Tytuł: **Ljunatik**

Zapis: 1127003 (MK 19.10.2017)

7102. artykuł o utworze

Dotyczy: Ljunatik.2003 (1127003)

Autor: Joanna Nowakowska-Ozdoba

Tytuł: **Czas i przestrzeń w powieści Aleksandra Weltmana "Lunatyk"**

Źródło: Studia Rusycystyczne Akademii Świętokrzyskiej = Akademia Świętokrzyska Russian Studies 2003 t. 12
11-19

Zapis: 1127004 (MK 19.10.2017)

Vjazemskij Pjotr

7103. wiersz

Autor: Piotr Wiaziemski

Tytuł: **Noch' v Revele (E.H. Meshherskoj) = Noc w Rewelu (Dedykowane księżnej K.N. Mieszczerskiej**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Piotrowicz

Źródło: Akant 2003 nr 10 s. 42

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i rosyjskim; z przypisami, s. 43

Zapis: 1106159 (AW 24.08.2017)

Vojnovich Vladimir

7104. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władimir Wojnowicz

Tytuł: **Moje know-how**

Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 196 s. 17

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1142025 (IH 15.12.2017)

Vvedenskij Aleksandr

7105. artykuł o twórcy

Autor: Aleksej Obolenec

Tytuł: **Sintaktičeskaja "geometrija" poēticheskikh tekstov A.I. Vvedenskogo**

Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 73-80

Adnotacje: nt. "geometrii syntaktycznej" w organizacji tekstu poetyckiego; dot. realizacji geometrycznej zasady proporcjonalności, tożsamości i podobieństwa w wierszach twórcy

Zapis: 1061276 (MK 05.04.2017)

Vyrypaev Ivan

7106. proza

Autor: Iwan Wyrpajew

Tytuł: **Sny**

Współtwórcy: Przeł. Andriej Moskwin

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 1/2 s. 99-105

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1062811 (MK 11.04.2017)

7107. proza

Autor: Iwan Wyrpajew

Tytuł: **Tlen (Oldze Muchinie)**

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Lubomira Piotrowska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 56-75
Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.
Zapis: 1107480 (MK 28.08.2017)

7108. artykuł o twórcy

Autor: Dmitrij Abaulin
Tytuł: **Tlen i magia**
Współtwórcy: Przeł. Anna Kruk
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 233-235
Zapis: 1064071 (MK 18.04.2017)

7109. wywiad

Autor: Andriej Moskwin
Tytuł: **Sny o Irkucku**
Źródło: Teatr 2003 nr 1/2 s. 23-24
Zapis: 1054078 (MK 15.03.2017)

7110. utwór

Tytuł: **Tlen [Kislorod]**
Zapis: 1064069 (MK 18.04.2017)

7111. artykuł o utworze

Dotyczy: Tlen [Kislorod]. (1064069)
Autor: Krzysztof Kopka
Tytuł: **Iwana Wyrpajewa walka o oddech**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 6 s. 93-98
Zapis: 1107521 (MK 28.08.2017)

Vysockijj Vladimir

7112. wiersz

Autor: Vladimir Vysockijj
Tytuł: **Koni priveredlivye**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 4 s. 126
Zapis: 1131619 (BW 03.11.2017)

7113. wiersz

Autor: Włodzimierz Wysocki
Tytuł: **Marinie, jedynej miłości mego życia**
Współtwórcy: Tł. Daniel Olbrychski, Agnieszka Osiecka
Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 45
Zapis: 1103120 (AW 16.08.2017)

7114. artykuł o twórcy

Autor: Stefano Aloe
Tytuł: **Ot Vysockogo do Kruga. Blatnoe slovo v izmenjavshejsja kartine mira russkogo obshhestva**
Źródło: Studia Rossica Posnaniensia 2003 z. 31 s. 55-53
Adnotacje: dotyczy gwary przestępczej i obrazu świata przestępczego w dziełach poetyckich twórcy
Zapis: 1061225 (MK 05.04.2017)

7115. artykuł o twórcy

Tytuł: **Cena Wołodii - zegarek na rękę**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 17 s. 4

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1142262 (BW 18.12.2017)

7116. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Łapicki

Tytuł: **ABC. Alfabet Łapickiego czyli od A do Ż i z powrotem [z tego cyklu:] Wysocki Włodzimierz**

Źródło: Duży Format 2002 nr 17 s. 2

Adnotacje: wspomn. anegdotyczne; z fot.

Zapis: 1075975 (BL 22.05.2017)

7117. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tekst literacki w nauce języka rosyjskiego**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 4 s. 121-127

Adnotacje: zawiera m.in. fragm. w jęz. rosyjskim nt. pisarza

Zapis: 1131618 (BW 03.11.2017)

7118. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Trynkiewicz

Tytuł: **Na parapecie burzowej chmury**

Źródło: Akant 2003 nr 9 s. 43

Adnotacje: artykuł biograficzny

Zapis: 1103112 (AW 16.08.2017)

7119. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Włodzimierz Wysocki. Parada Muzeów" - wystawa z okazji 65. rocznicy urodzin artysty (2002)., Koszalin, X 2002-12 I 2003; (999346)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Łamano go jak kawałek chleba**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 301 s. A15

Adnotacje: omówienie

Zapis: 1046491 (BK 14.02.2017)

Zalygin Sergejj

7120. recenzja

Dotyczy: Rudziewicz I.: Chelovek i priroda v tvorcestve Sergeja Zalygina = Człowiek i przyroda w twórczości Siergieja Załygina.2003 (859347)

Autor: Bazyli Białokozowicz

Tytuł: **Rosyjski pisarz i ekolog**

Źródło: Dziś 2003 nr 9 s. 131-133

Zapis: 1128942 (BW 24.10.2017)

7121. artykuł o twórcy

Autor: Irena Rudziewicz

Tytuł: **Tradicii Maksima Gor'kogo v tvorcestve Sergeja Zalygina**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 139-149

Zapis: 1086382 (BD 22.06.2017)

Zhabotinskijj Vladimir

7122. listy

Autor: W. Żabotyński

Tytuł: **Listy Włodzimierza Żabotyńskiego, rok 1933**

Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 39-40

Adnotacje: adresaci: m.in. M. Bodenheimer, M. Kohen, A. Polakow, A. Wajnszal; z koment.: Wolf Moskowicz: Żabotyński mniej znany, s. 34-41

Zapis: 1114670 (MK 18.09.2017)

7123. tekst paraliteracki twórcy

Autor: W. Żabotyński

Tytuł: **Dla redakcji "Hazit haAm"**

Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 39

Adnotacje: list; w art.: Wolf Moskowicz: Żabotyński mniej znany, s. 34-41

Zapis: 1114700 (MK 18.09.2017)

7124. tekst paraliteracki twórcy

Autor: W. Żabotyński

Tytuł: **List do włoskich syjonistów**

Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 39

Adnotacje: z koment.: Wolf Moskowicz: Żabotyński mniej znany, s. 34-41

Zapis: 1114699 (MK 18.09.2017)

7125. artykuł o twórcy

Autor: Wolf Moskowicz

Tytuł: **Żabotyński mniej znany**

Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 6 s. 34-41

Zapis: 1114644 (MK 18.09.2017)

Zhelezcov Aleksandr

7126. utwór

Tytuł: **Czerwoną nitką [Krasnoj nitkojj]**

Zapis: 1111240 (MK 05.09.2017)

7127. artykuł o utworze

Dotyczy: Czerwoną nitką [Krasnoj nitkojj]. (1111240)

Autor: jug

Tytuł: **Wieczna Rosja**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 183-184

Adnotacje: dot. utworu i jego inscenizacji w reż. Władimira Pankowa, będącej koprodukcją Centrum Dramaturg Reżyserii w Moskwie oraz Teatru.doc

Zapis: 1111241 (MK 05.09.2017)

Zhiganec Fima

7128. wiersz

Autor: Fima Žiganiec
Tytuł: **Bez konvoja vylomljus' na trasse**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 87, 88, 92-93
Adnotacje: tekst w jęz oryg.
Zapis: 1091827 (BD 09.07.2017)

7129. utwór

Tytuł: **A bez konvoja vylomljus' na trasse**
Zapis: 1091825 (BD 09.07.2017)

7130. artykuł o utworze

Dotyczy: A bez konvoja vylomljus' na trasse. (1091825)
Autor: Grzegorz Ojcewicz
Tytuł: **"Vykhozhu odin ja na dorogu" Michaiła Lermontowa a "Bez konvoja vylomljus' na trasse" Fim Žiganca**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 3 s. 82-94
Zapis: 1091826 (BD 09.07.2017)

Zhukovskijj Vasilijj

7131. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Piwowarska
Tytuł: **"Da ne smushhaetsja serdce vashe!" Biblija v poehzii Vasilija Zhukovskogo**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Studia Slavica 2003 z. 8 (361) s. 17-24
Adnotacje: ze streszcz. w jęz. polskim
Zapis: 1093622 (PC 14.07.2017)

Zinov'ev Aleksandr

7132. recenzja

Dotyczy: Suchanek L.: Homo sovieticus. Świetlana przyszłość, gnijący Zachód. Pisarstwo Aleksandra Zinowiewa. 1999 (545020)
Autor: Małgorzata Kaczor
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 158-162
Zapis: 1052314 (AW 08.03.2017)

Zoshhenko Mikhail

7133. artykuł o twórcy

Autor: Edyta Manasterska
Tytuł: **Peredacha nenormativnoj leksiki v perevode khudozhestvennogo teksta (na materiale pol'skikh perevodov rasskazov M. Zoshhenko)**
Źródło: Przegląd Rusycystyczny 2002 nr 2 s. 74-82
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1091762 (BD 08.07.2017)

Literatury obce / Literatura rumuńska / Hasła szczegółowe (rumuńska) /

Hasła osobowe (rumuńska)

Blaga Lucian

7134. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowicki
Tytuł: **W czterdziestolecie śmierci Luciana Blagi**
Źródło: Ruch Filozoficzny 2002 nr 1 s. 67-71
Adnotacje: m.in. nt. filozofii kultury
Zapis: 1032269 (KAR 10.01.2017)

Dosoftei *

7135. artykuł o twórcy

Autor: Tatiana Cojocar
Tytuł: **Metropolita suczawski Dosoftei (1624-1993) a Rzeczpospolita**
Źródło: Balcanica Posnaniensia 2003 t. 13 s. 235-251
Zapis: 1101497 (AW 08.08.2017)

Eliade Mircea

7136. recenzja

Dotyczy: Rega A.: Człowiek w świecie symboli.2001 (833587)
Autor: Magda Gimbut
Tytuł: **Człowiek Eliadego**
Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 4/5 s. 122-124
Zapis: 1130884 (AZ 30.10.2017)

7137. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bramorski
Tytuł: **Rola symboliki "środka świata" w waloryzacji przestrzeni sakralnej w ujęciu Mircei Eliadego**
Źródło: Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego 2002 t. 22 s. 39-60
Zapis: 1076194 (TM 23.05.2017)

7138. artykuł o twórcy

Autor: Damian Michałowski
Tytuł: **Koncepcja mitu w fenomenologii religii Mircei Eliadego**
Źródło: Albo albo 2003 nr 3 s. 71-85
Zapis: 1065329 (ZS 20.04.2017)

Grigorie Toma

7139. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **"Dziękuję"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088929 (MS 29.06.2017)

7140. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **"Dziękuję"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088928 (MS 29.06.2017)

7141. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **"Na dzień dobry"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088927 (MS 29.06.2017)

7142. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **"Naiwność"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088925 (MS 29.06.2017)

7143. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **W górę Krańcowej (Pecrantova in sus)**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088932 (MS 29.06.2017)

7144. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **"Walka o życie"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088931 (MS 29.06.2017)

7145. wiersz

Autor: Toma Grigorie
Tytuł: **"Życie"**
Współtwórcy: Tł. Karolina Kotowska
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 98
Zapis: 1088930 (MS 29.06.2017)

Popescu Simona

7146. recenzja

Dotyczy: Popescu S.: Wylinka.2002 (906830)
Autor: Marcin Frątczak
Tytuł: **Kolekcja własnych istot**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 122-123
Adnotacje: z not. o Marcinie Frątczaku na s. 146
Zapis: 1111957 (AZ 07.09.2017)

7147. recenzja

Dotyczy: Popescu S.: Wylinka.2002 (906830)
Autor: Ewa Wieleżyńska
Tytuł: **Wylinka**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 34 s. 38
Zapis: 1074377 (BL 12.05.2017)

Sebastian Mihail

7148. artykuł o utworze

Dotyczy: Journal 1935-1944. Tł. Patrick Camiller. London 2001. (1167879)

Autor: Maja E. Cybulska

Tytuł: **W Bukareszcie**

Źródło: Tydzień 2002 nr 12 s. 14

Adnotacje: rec. wydania angielskiego

Zapis: 1057048 (TM 23.03.2017)

Valean Andreea

7149. proza

Autor: Andreea Valean

Tytuł: **Kiedy chcę gwizdać, to gwizdę**

Współtwórcy: Tł. Beata Podgórska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 30-43

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1070211 (AW 07.05.2017)

Literatury obce / Literatura serbska /

Historia literatury (serbska)

7150. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Filipek

Tytuł: **Literatura serbska w Polsce międzywojennej**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 150 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2472. Slavica Wratislaviensia; 121)

Adnotacje: Wstęp. * Zainteresowanie Serbią. Literatura serbska na tle pozostałych literatur jugosłowiańskich. Folklor serbski [m.in. nt. serbskiej pieśni ludowej]. Dziewiętnastowieczna poezja serbska [m.in. omówienie polskich przekładów]. Poezja modernistyczna: Poezja Aleksego Santicia. Poezja Jovana Ducicia. Nowelistyka [m.in. o publikacjach opowiadań na łamach prasy m.in. opowiadań Branislava Nusicia, Veljka Petrovicia]. Powieść [m.in. przekłady powieści Borisava Stankovicia i Stevana Sremaca]. Dramat i teatr [m.in. o przekładach dramatów Branislava Nusocia, Momcila Milosevicia].
Zakończenie: Próba oceny przekładów literackich

Zapis: 1066650 (ZS 24.04.2017)

7151. recenzja

Dotyczy: Rapacka J.: Śródziemnomorze, Europa Środkowa, Bałkany. Studia z literatur południowosłowiańskich (899691)

Autor: Marian Grześcak

Tytuł: **Kiosk (60)**

Źródło: Twórczość 2003 nr 10 s. 126-128

Zapis: 1052118 (KAR 08.03.2017)

7152. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Gil

Tytuł: **Chorwacki biskup J.J. Strossmayer i serbski biskup Mihailo wobec dziewiętnastowiecznej idei jedności narodowej i religijnej**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 47-56

Zapis: 1079311 (BD 02.06.2017)

Literatury obce / Literatura serbska / Hasła szczegółowe (serbska) /

Hasła osobowe (serbska)

Andrijc Ivo

7153. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 252

Adnotacje: not. nt. przedstawienia "Przeklęte podwórze" przygotowanego przez Bośniacki Teatr Narodowy z Zenicy na podstawie prozy pisarza

Zapis: 1110741 (MK 04.09.2017)

Arsenijhević Vladimir

7154. recenzja

Dotyczy: Arsenijević V.: Pod pokładem. Opera mydlana.2003tł. Petryńska M; (826579)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Jak w mydlanej operze**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 2 s. 20-21

Zapis: 1093230 (AZ 13.07.2017)

Cholovijc Ivan

7155. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Muzeum nacjonalizmu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 277 s. 14-15

Adnotacje: z not. biograficzną, z fot. Ivana Colovicia

Zapis: 1042845 (IH 03.02.2017)

David Filip

7156. recenzja

Dotyczy: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869959)

Autor: Maria Dąbrowska-Partyka

Tytuł: **Babciuuu! Babciuuu! - czyli - Dirkiem i Doktor ciągną na Lemberg**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 395-405

Zapis: 1058997 (ZS 29.03.2017)

Jcosijc Bora

7157. recenzja

Dotyczy: Ćosić B.: Rola mojej rodziny w światowej rewolucji.2002tł. Ćirlić-Straszyńska D; (913171)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Pokaż język**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 22

Zapis: 1039816 (IH 24.01.2017)

7158. recenzja

Dotyczy: Ćosić B.: Rola mojej rodziny w światowej rewolucji.2002tł. Ćirlić-Straszyńska D; (913171)

Autor: Piotr Huniewicz
Tytuł: **Rewolucja na wesoło**
Źródło: Polityka 2003 nr 2 s. 47
Zapis: 1049410 (CR 27.02.2017)

7159. proza

Autor: Bora Ćosić
Tytuł: **Pan Witold**
Współtwórcy: Przeł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Plus Minus 2002 nr 49 s. A12
Adnotacje: esej o Polsce i Polakach z nawiązaniem do pisarstwa Witolda Gombrowicza napisany z okazji przyjazdu Ćosića do Polski na promocję książki "Rola mojej rodziny w światowej rewolucji"
Zapis: 1037971 (BK 20.01.2017)

7160. proza

Autor: Bora Ćosić
Tytuł: **Traktat o martwej naturze**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Plus Minus 2003 nr 15 s. A12
Zapis: 1055440 (KAR 20.03.2017)

7161. proza

Autor: Bora Ćosić
Tytuł: **Widmo wolności**
Współtwórcy: Przeł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Plus Minus 2003 nr 5 s. A13
Adnotacje: esej; z not. o pisarzu
Zapis: 1055810 (BW 21.03.2017)

7162. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Bora Ćosić
Tytuł: **Rozpacz wolności**
Współtwórcy: Tł. Danuta Ćirlić-Straszyńska
Źródło: Plus Minus 2003 nr 20 s. A6
Zapis: 1064327 (KAR 19.04.2017)

7163. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Dom ślimaka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 300 s. 14
Adnotacje: z fot. pisarza
Zapis: 1050536 (IH 01.03.2017)

7164. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Trzeba znów czytać Szekspira**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 22
Adnotacje: z not. biogr.; z fot. pisarza
Zapis: 1039818 (IH 24.01.2017)

Kish Danilo

7165. recenzja

Dotyczy: Kis D.: Wczesne smutki.2003 (826604)

Autor: Jakub Gruchalski

Tytuł: **Smutno i pięknie**

Źródło: Opcje 2003 nr 6 s. 68-69

Zapis: 1121730 (PC 05.10.2017)

7166. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Miłosz Bukwałt

Tytuł: **Literackie portrety żydowskich ojców w prozie Brunona Schulza i Danila Kisa**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 184 s.

Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2548; Slavica Wratislaviensis; 125)

Adnotacje: Wstęp: 1. Rozpoznanie problemu. 2. Cel pracy i zastosowane metody. 3. Stan badań. * Rozdz. I. Literacki portret żydowskiego ojca w prozie Brunona Schulza: 1. Schulzowski mit przedwiecznego sensu-słowa. 2. Brunona Schulza powrót do dzieciństwa. 3. Drohobycz - centrum mityczne Schulzowskiego świata. 4. Bruno Schulz "architekt onirycznego domu". 5. Ojciec jako główna postać mitologii dzieciństwa. 6. "Ulica Krokodyli". Kupiec bławatny Jakub - mityczny obrońca "szlachetnych handlów". 7. Święta przestrzeń sklepu. Rytuał sprzedaży materiałów bławatnych. 8. Motyw klótni z Bogiem. Choroba psychiczna Jakuba - próba diagnozy. 9. Eksperymenty ornitologiczne ojca. 10 Topos golema. "Wtórna generacja stworzeń" kupca żydowskiego. 11. Antagonizm płci w prozie Brunona Schulza. 12. Zwierzęce przemiany Jakuba. 13. Schulzowska "katabasis". * Rozz. II. Literacki portret żydowskiego ojca w "cyklu rodzinnym" Danila Kisa: 1. Biografia Danila Kisa. 2. Periodyzacja twórczości Danila Kisa. 3. "Cykl rodzinny" jako powrót do krainy dzieciństwa i poszukiwanie śladów zaginionego ojca. 4. Edward Sam: samotny człowiek spod znaku Raka. 5. Młodzieńczy wizerunek ojca: obywatel "Austrie felicis". 6. Reaktualizacja mitu o potopie. Edward Sam - dwudziestowieczny Noe. 7. Definicje i funkcje masek. 8. Mistyfikacje panańskiego Żyda. Maski twórcy księgi. 9. Psychiczne dolegliwości Edwarda Sama - próba diagnozy. 10. Maski żydowskiego wędrowca i profety. 11. Edward Sam - wyznawca i krytyk myśli filozoficznej Barucha Spinozy. 12. Ojciec prześladowany: Edward Sam jako kozioł ofiarny i "filius diaboli". 13. Eschatologiczna refleksja ojca. Testament Edwarda Sama. 14. Biologiczna zagłada i wymaginowane powroty żydowskiego ojca. 15. Wyprawa w poszukiwaniu nieśmiertelności. Reaktualizacja sumeryjskiego mitu o Gilgameszu. Postać matki. * Zakończenie.

Zapis: 1071469 (ZS 08.05.2017)

Kovach Mirko

7167. recenzja

Dotyczy: Kovach M., David F.: Kiedy kwitnie zło. Książka listów 1992-1995.2001tł. Siwkowska-Łatuszyńska M., Łatuszyński G; (869958)

Autor: Maria Dąbrowska-Partyka

Tytuł: **Babciuuu! Babciuuu! - czyli - Dirkiem i Doktor ciągną na Lemberg**

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 5/6 s. 395-405

Zapis: 1058998 (ZS 29.03.2017)

Markovijc Svetozar

7168. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Ewa Bujwid-Kurek

Tytuł: **Myśl polityczna i państwowo-ustrojowa Svetozara Markovicia (1846-1875)**

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 207 s.
Zapis: 1086512 (BD 22.06.2017)

Mikhajlovijc Konstantin

7169. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamiętniki Janczara [Kronika turecka]. (443660)
Autor: Michał Kozłowski
Tytuł: **Wydarzenia z historii Bizancjum w kronice tureckiej Konstantego z Ostrowicy (tzw. "Pamiętnik Janczara")**
Źródło: Koło Historii 2000 z. 5 s. 43-55
Zapis: 1050432 (ZS 01.03.2017)

Ojdanijc Mirjana

7170. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Tytuł: **Ząb złego czasu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 12 s. 188-190
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej
Zapis: 1077469 (AW 30.05.2017)

Prodanovijc Mileta

7171. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Mileta Prodanović
Tytuł: **Cukrownia**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 103-108
Adnotacje: ze wstępem od redakcji, s. 102-103
Zapis: 1084878 (AW 18.06.2017)

Rajchijc Biserka

7172. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **List do Biserki Rajcić, pisarki i tłumaczki literatury polskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 62 s. A2
Adnotacje: list prezesa Stowarzyszenia Pisarzy Polskich dot. śmierci serbskiego premiera Zorana Dindicia
Zapis: 1062331 (BW 10.04.2017)

Romchevijd Nebojhsha

7173. utwór

Tytuł: **Karolina Neuber**
Zapis: 1124479 (MK 11.10.2017)

7174. artykuł o utworze

Dotyczy: Karolina Neuber. (1124479)
Autor: Dorota Jovanka Ćirlić
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 210-211
Zapis: 1124480 (MK 11.10.2017)

Selimovijc Mesha

7175. utwór

Tytuł: **Sjećanja. Memoarska proza**

Zapis: 1081533 (BD 07.06.2017)

7176. artykuł o utworze

Dotyczy: Sjećanja. Memoarska proza. (1081533)

Autor: Anna Modelska

Tytuł: **Autobiograf Mesa Selimović**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 89-98

Zapis: 1081549 (BD 07.06.2017)

Srbljanovijc Biljana

7177. proza

Autor: Biljana Srbljanović

Tytuł: **Supermarket. Opera mydlana**

Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Ćirlić

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 26-72

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1084483 (AW 13.06.2017)

7178. utwór

Tytuł: **Upadek [Pad]**

Zapis: 1073521 (AW 10.05.2017)

7179. artykuł o utworze

Dotyczy: Upadek [Pad]. (1073521)

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Królowa Ubu**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 3 s. 180-182

Adnotacje: nt. dramatu i jego teatralnej inscenizacji w reżyserii Thomasa Ostermeiera

Zapis: 1073525 (AW 10.05.2017)

Stamenkovijc Vladan

7180. wiersz

Autor: Vladan Stamenković

Tytuł: **Wiersz rozpoczęty we śnie**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 35

Zapis: 1130880 (PC 30.10.2017)

Stojkovijc Atanasijhe

7181. wiersz

Autor: Atanasije Stojković

Tytuł: **Na smert' bezsmertnago Ioanna Raicha**

Źródło: Pamiętnik Słowiański 2002 t. 52 z. 2 s. 81-88

Adnotacje: tekst w jęz. oryg.; z koment.: Sava Damjanov: Atanasije Stojković: Na smert besmertnago Joana Rajica w przekł. Marii Dąbrowskiej-Partyki

Zapis: 1081531 (BD 07.06.2017)

Tomashevijc Nebojjsa Bato

7182. recenzja

Dotyczy: Tomasević N.: Życie i śmierć na Bałkanach. Kronika rodziny z Czarnogóry.tł. Cioch A; (774333)

Autor: Artur Górski

Tytuł: **Siła małego**

Źródło: Polityka 2001 nr 29 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 1051520 (MS 06.03.2017)

Tontijc Stevan

7183. wiersz

Autor: Stevan Tontić

Tytuł: **Twarz**

Źródło: Obrzeża 2002 nr 17 s. 4

Zapis: 1081359 (MS 06.06.2017)

Literatury obce / Literatura słowacka /

Historia literatury (słowacka)

7184. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Słomski

Tytuł: **Hegel a Słowianie**

Źródło: Sofia 2003 nr 3 s. 269-271

Adnotacje: rec. ks.: Rudolf Dupkala: Sturovici a Hegel. K problematike slovenskeho heglizmu a antiheglizmu. Presov 2000

Zapis: 1130277 (BD 27.10.2017)

7185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Zarek

Tytuł: **Religia we współczesnej świadomości literackiej Słowaków**

Źródło: Prace Komisji Kultury Słowian 2002 t. 2 s. 103-114

Zapis: 1084137 (IH 13.06.2017)

Literatury obce / Literatura słowacka /

Literatura współczesna (słowacka)

7186. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Literatura piękna czeska i słowacka tłumaczona na język polski w latach 1981-1995**

Współtwórcy: Oprac. Małgorzata Jamróz, Magdalena Tomecka

Instytucja sprawcza: Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Katowicach

Wydawnictwo: Katowice: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Rok wydania: 1997

Opis fizyczny książki: 63 s.

Zapis: 1068290 (BD 26.04.2017)

7187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Grzeźczak

Tytuł: **Obrus słowacki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 103-107

Adnotacje: nt. specyfiki literatury słowackiej; szerzej o pisarzach: Peter Karvas, Milan Rufus
Zapis: 1078571 (AW 31.05.2017)

7188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dagmar Krocanova-Roberts
Tytuł: **Slovenska drama v rokach 1945-1948**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 229-242
Adnotacje: nt. dramatu słowackiego, m.in. w wymiarze etycznym oraz estetycznym, w latach 1945-1948
Zapis: 1096157 (MK 21.07.2017)

Literatury obce / Literatura słowacka / Literatura współczesna (słowacka) /

Życie literackie (słowacka)

7189. konkurs

Tytuł: **Konkurs na dramat słowacki (2000)**
Organizator: Divadelny ustav w Bratysławie, Divadlo Slovenskeho Narodneho Povstania w Martinie
Adnotacje: nagr.: Silvester Lavrik ("Uschni, laska moja" [Uschnij, miłości moja])
Zapis: 1070152 (AW 06.05.2017)

7190. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs na dramat słowacki (2000). (1070152)
Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 196
Adnotacje: wyniki
Zapis: 1070153 (AW 06.05.2017)

Literatury obce / Literatura słowacka / Zagadnienia specjalne (słowacka) /

Czasopiśmiennictwo (słowacka)

7191. odwołanie

Tytuł: **Romboid (Bratislava, 2000-)**
Źródło: x
Zapis: 1055528 (KAR 20.03.2017)

7192. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Romboid (Bratislava, 2000-).x (1055528)
Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 11 s. 154-156
Adnotacje: omówienie numeru 4 z 2003 r.
Zapis: 1055529 (KAR 20.03.2017)

Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /

Literatura ludowa (słowacka)

7193. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Jerzy Przerembski
Tytuł: **Katalog słowackich pieśni narracyjnych**
Źródło: Twórczość Ludowa 2002 nr 3 s. 42-43
Adnotacje: omówienie książki: Sofia Burlasova: Katalog slovenských naratívnych piesni. T. 1-3. Bratislava 199

Zapis: 1048511 (ZS 22.02.2017)

Literatury obce / Literatura słowacka / Hasła szczegółowe (słowacka) /

Hasła osobowe (słowacka)

Habaj Michal

7194. wiersz

Autor: Michal Habaj

Tytuł: **Adieu le word**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 55

Adnotacje: z not., s. 182

Zapis: 1102197 (MK 10.08.2017)

7195. wiersz

Autor: Michal Habaj

Tytuł: **Jak czytać nasz tomik poetycki**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 53

Adnotacje: z not., s. 182

Zapis: 1102181 (MK 10.08.2017)

7196. wiersz

Autor: Michal Habaj

Tytuł: **Miss 80-967760-4-5**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 54

Adnotacje: z not., s. 182

Zapis: 1102189 (MK 10.08.2017)

7197. wiersz

Autor: Michal Habaj

Tytuł: **Moje życie telewizyjne**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 55

Adnotacje: z not., s. 182

Zapis: 1102195 (MK 10.08.2017)

7198. wiersz

Autor: Michal Habaj

Tytuł: **Nad listami czytelników**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński

Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 54

Adnotacje: z not., s. 182

Zapis: 1102188 (MK 10.08.2017)

7199. wiersz

Autor: Michal Habaj

Tytuł: **Reklama**

Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 54
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102187 (MK 10.08.2017)

7200. wiersz

Autor: Michal Habaj
Tytuł: **W-Questions**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 53
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102183 (MK 10.08.2017)

7201. wiersz

Autor: Michal Habaj
Tytuł: **Wyjazd z 80-967760-4-5 dla całej rodziny**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 53
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102186 (MK 10.08.2017)

Hurban Svetozar

7202. artykuł o twórcy

Autor: Frantisek Vseticka
Tytuł: **Tak mi bezmiestno, odporno vsade**
Współtwórcy: Tł. Jan Kubiczek
Źródło: Zwrot 2003 nr 2 s. 52-53
Adnotacje: nt. życia i twórczości
Zapis: 1143838 (AW 20.12.2017)

Hvorecky Michal

7203. recenzja

Dotyczy: Hvorecky M.: W misji idealnej czystości. Opowiadania.2002tł. Babko M; (913194)
Autor: Michał Larek
Tytuł: **Świat jak wideoklip**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 1 s. 124-126
Adnotacje: z not. o Michale Larku na s. 147
Zapis: 1111958 (AZ 07.09.2017)

7204. recenzja

Dotyczy: Hvorecky M.: W misji idealnej czystości. Opowiadania.2002tł. Babko M; (913194)
Autor: Dariusz Nowacki
Tytuł: **Mam tak samo jak ty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 192 s. 21
Zapis: 1070809 (BL 08.05.2017)

7205. recenzja

Dotyczy: Hvorecky M.: W misji idealnej czystości. Opowiadania.2002tł. Babko M; (913194)
Autor: Eugeniusz Sobol

Tytuł: **W misji**
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 259
Adnotacje: z notą o aut. recenzji, s. 287
Zapis: 1110258 (JB 01.09.2017)

7206. recenzja

Dotyczy: Hvorecky M.: W misji idealnej czystości. Opowiadania.2002tł. Babko M; (913194)
Autor: Mariusz Szczygieł
Tytuł: **Opera mózgowa**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 6 s. 22
Zapis: 1125461 (CR 16.10.2017)

Kollar Jan

7207. utwór

Tytuł: **Cestopis obsahujici cestu do Horni Italie a odtud pres Tyrolsko a Bavorsko, se zvlastnim ohleder slavjanske zivly roku 1841**
Zapis: 1118057 (IH 26.09.2017)

7208. artykuł o utworze

Dotyczy: Cestopis obsahujici cestu do Horni Italie a odtud pres Tyrolsko a Bavorsko, se zvlastnim ohledem na slavjanske zivly roku 1841. (1118057)
Autor: Hana Voisine-Jechova
Tytuł: **Klasycystyczna i sentymentalna podróż do kraju sztuk pięknych**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Zeszyty Historyczne 2003 z. 7 s. 85-95
Zapis: 1118079 (IH 26.09.2017)

Kozmin Zdenek

7209. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **Struktury z polonikami**
Źródło: Zwrot 2002 nr 1 s. 58-59
Adnotacje: nt. życia Zdenka Kozmina i jego dzienników "Struktur"
Zapis: 1053282 (AW 12.03.2017)

Milcak Marian

7210. wiersz

Autor: Marian Milcak
Tytuł: **Nie jesteśmy sobie obcy..**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 2
Zapis: 1099378 (AW 01.08.2017)

7211. wiersz

Autor: Marian Milcak
Tytuł: **Siedem ramion..**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Akant 2003 nr 5 s. 8
Zapis: 1099904 (AW 02.08.2017)

7212. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Aniołowie szaleją**
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098519 (IH 31.07.2017)

7213. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Ciche miasto (Rotterdam, adwent)**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastalczyk
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098513 (IH 31.07.2017)

7214. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Deszczowy dzień**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastalczyk
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098520 (IH 31.07.2017)

7215. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Niebo nad miastem**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastalczyk
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098516 (IH 31.07.2017)

7216. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Spotkanie**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastalczyk
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098511 (IH 31.07.2017)

7217. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Wspomnienie o kocie**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastalczyk
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098537 (IH 31.07.2017)

7218. wiersz

Autor: Zuzana Novakowa
Tytuł: **Wyspa**
Współtwórcy: Tł. Franciszek Nastalczyk
Źródło: Autograf 2003 nr 2 s. 6
Zapis: 1098518 (IH 31.07.2017)

Rankov Pavol

7219. proza

Autor: Pavol Rankov
Tytuł: **Big Brother And The Holding Company**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 58-62
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102222 (MK 10.08.2017)

7220. proza

Autor: Pavol Rankov
Tytuł: **Drób**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 65
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102224 (MK 10.08.2017)

7221. proza

Autor: Pavol Rankov
Tytuł: **Lokata terminowa**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 69-71
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102228 (MK 10.08.2017)

7222. proza

Autor: Pavol Rankov
Tytuł: **My i oni / Oni i my**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 66-68
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102225 (MK 10.08.2017)

7223. proza

Autor: Pavol Rankov
Tytuł: **W drugiej osobie**
Współtwórcy: Przeł. Tomasz Grabiński
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 63-64
Adnotacje: z not., s. 182
Zapis: 1102223 (MK 10.08.2017)

Richter Milan

7224. wiersz

Autor: Milan Richter
Tytuł: **Korzenie w powietrzu**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 129
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1092804 (IH 11.07.2017)

7225. wiersz

Autor: Milan Richter
Tytuł: **Rzeź w Bejrucie**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 128-129
Zapis: 1092802 (IH 11.07.2017)

7226. wiersz

Autor: Milan Richter
Tytuł: **Sen o pani z włosiem siwym i dwu panach**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 128
Zapis: 1092801 (IH 11.07.2017)

7227. wiersz

Autor: Milan Richter
Tytuł: **Wiersz samokrytyczny**
Współtwórcy: Tł. Jan Pyszko
Źródło: Metafora 2003 nr 51/55(2002/2003) s. 127
Zapis: 1092796 (IH 11.07.2017)

| |
|--------------------|
| Rufus Milan |
|--------------------|

7228. artykuł o twórcy

Autor: Marian Grześcizak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 10 s. 135-137
Adnotacje: m.in. nt. wiersza Milana Rufusa pt. "Wierszyk objaśniony losem" napisanego na cześć Kolomana Sokola malarza i grafika słowackiego opublikowanego w czasopiśmie "Literarny Tyzdennik (numer 5/2003)
Zapis: 1052139 (KAR 08.03.2017)

| |
|----------------------------|
| Safarik Pavol Jozef |
|----------------------------|

7229. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pavol Josef Safarik a slavistika" - międzynarodowa konferencja naukowa (1995), Presov, 26-29 IX 1995; (1169957)
Autor: Z. Hauptova
L. Havlikova
R. Siskova
Tytuł: **Konferencje "Pavol Josef Safarik a slavistika"**
Źródło: x 1996
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>Slavia</i> (Prah) 1996 [z.] 1/2 s. 228-231 [sprawozdanie; m.in. o wygłoszony referatach: Zdzisław Niedziela: Problemy polskiej recepcji dzieł P.J. Safarika w okresie romantyzmu Mieczysław Basaj: Miesto pol'stiny v diele P.J. Safarika; za: <i>New Contents Slavistics</i> 1996 n s. 81]
Zapis: 1028007 (JB 03.01.2017)

| |
|------------------------|
| Satinsky Julius |
|------------------------|

7230. zgon

Autor: GRAB

Tytuł: **Zmarł Julius Satinsky**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 303 s. 15
Adnotacje: zmarł: 29 XII 2002; not. z fot. Juliusa Satinskiego
Zapis: 1051274 (IH 05.03.2017)

7231. zgon

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 4 s. 144-146
Adnotacje: zmarł: 29 XII 2002; sylwetka
Zapis: 1051578 (KAR 06.03.2017)

Sedlakova Katarina

7232. wiersz

Autor: Katarina Sedlakova
Tytuł: **Nie mogę ciebie odnaleźć..**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 48
Zapis: 1121941 (PC 06.10.2017)

Sloboda Rudolf

7233. proza

Autor: Rudolf Sloboda
Tytuł: **Armagedon na Grbie**
Współtwórcy: Tł. Hanna Bielawska-Adamik, Stefan Adamik
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 52-69
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1078370 (AW 31.05.2017)

Tekel Teodor Jozef

7234. artykuł o twórcy

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Słowacja**
Źródło: Twórczość 2003 nr 2/3 s. 256-257
Adnotacje: nt. artykułu dotyczącego pisarza w miesięczniku "Romboid" nr 7 z 2002
Zapis: 1051254 (KAR 03.03.2017)

Ulicianska Zuzanna

7235. proza

Autor: Zuzanna Ulicianska
Tytuł: **Uzuciowa mieszanka**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 4 s. 70-83
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1078431 (AW 31.05.2017)

Vansova Terezia

7236. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Popovic
Tytuł: **Terezia Vansova a Vansovej Lomnicka**

Źródło: Almanach Muszyny 2002 [r. 12] s. 77-81

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1055956 (BK 21.03.2017)

Literatury obce / Literatura słoweńska / Hasła szczegółowe (słoweńska) /

Hasła osobowe (słoweńska)

Cucnik Primoz

7237. recenzja

Dotyczy: Cucnik P.: Zapach herbaty.2002tł. Wiedemann A.,Salamun-Biedrzycka K.,Będkowska-Kopczyk A; (913199)

Autor: Jacek Bierut

Tytuł: **Bogaty zapach herbaty**

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 5 s. 107-109

Adnotacje: z not. o Jacku Bierucie na s. 151

Zapis: 1112682 (AZ 11.09.2017)

7238. wiersz

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Częste zwierzę**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 130

Adnotacje: z not. o aut., s. 141

Zapis: 1042959 (BL 03.02.2017)

7239. wiersz

Autor: Primoz Cucnik

Tytuł: **Wołanie**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 129

Adnotacje: z not. o aut., s. 141

Zapis: 1042958 (BL 03.02.2017)

Jancar Drago

7240. recenzja

Dotyczy: Jancar D.: Spojrzenie anioła. Opowiadania.tł. Pomorska J; (913195)

Autor: Edwin Bendyk

Tytuł: **Zapach siarki**

Źródło: Polityka 2003 nr 4 s. 51

Zapis: 1049520 (CR 27.02.2017)

Kocijancic Gorazd

7241. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic

Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Anioł**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 138

Adnotacje: z not. o aut., s. 141

Zapis: 1042968 (BL 03.02.2017)

7242. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Droga**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 140
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042973 (BL 03.02.2017)

7243. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Duch**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 140
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042972 (BL 03.02.2017)

7244. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Jednorożec**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 138-139
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042970 (BL 03.02.2017)

7245. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Jesteś, który jesteś (Wiersz - gdy nazywasz się...)**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 137-138
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042965 (BL 03.02.2017)

7246. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Jesteś, który jesteś (Wszystko, co było dobrego...)**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 141
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1042976 (BL 03.02.2017)

7247. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Mądrość**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 139-140
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042971 (BL 03.02.2017)

7248. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Odbicie**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 138
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042969 (BL 03.02.2017)

7249. wiersz

Autor: Gorazd Kocijancic
Tytuł: **Twoje imiona [z tego cyklu:] Prawda**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 141
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1042974 (BL 03.02.2017)

Korun Barbara

7250. wiersz

Autor: Barbara Korun
Tytuł: **Dzień**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 134-135
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042962 (BL 03.02.2017)

7251. wiersz

Autor: Barbara Korun
Tytuł: **List do Tomaza Salamuna**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 131-132
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042960 (BL 03.02.2017)

7252. wiersz

Autor: Barbara Korun
Tytuł: **Mljet**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 133-134
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042961 (BL 03.02.2017)

Kovacic Lojze

7253. proza

Autor: Lojze Kovacic
Tytuł: **Opis pewnego obrazu**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 142-153
Adnotacje: z notą
Zapis: 1044706 (BL 09.02.2017)

Kramberger Taja

7254. wiersz

Autor: Taja Kramberger
Tytuł: **Que fragilidad**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 136-137
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042964 (BL 03.02.2017)

7255. wiersz

Autor: Taja Kramberger
Tytuł: **To co pozostaje**
Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka
Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 135-136
Adnotacje: z not. o aut., s. 141
Zapis: 1042963 (BL 03.02.2017)

Pisk Klemen

7256. wiersz

Autor: Klemen Pisk
Tytuł: **Pustelnik i wilk**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Będkowska-Kopczyk
Źródło: Akademia 2002 nr 2 s. 9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1038726 (BW 23.01.2017)

7257. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Będkowska-Kopczyk
Tytuł: **Naukowcy i artyści**
Źródło: Akademia 2002 nr 2 s. 9
Adnotacje: z okazji wieczoru poetyckiego artysty w ramach Festiwalu Nauki i Sztuki; z fot.
Zapis: 1038725 (BW 23.01.2017)

Salamun Tomaz

7258. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Czytać - kochać. Wybór wierszy. 2002tł. Kopczyk M., Salamun-Biedrzycka K., Będkowska Kopczyk A; (913198)
Autor: Leszek Szaruga
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 146-147
Adnotacje: z not. o Leszku Szarudze na s. 195
Zapis: 1062398 (AZ 10.04.2017)

7259. recenzja

Dotyczy: Salamun T.: Poker. 2002tł. Salamun-Biedrzycka K; (913197)
Autor: Leszek Szaruga
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 146-147
Adnotacje: z not. o Leszku Szarudze na s. 195
Zapis: 1062397 (AZ 10.04.2017)

7260. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 199

Adnotacje: not. o wieczorze autorskim w Instytucie Mikołowskim w Mikołowie, 4 II 2002

Zapis: 1040906 (PC 27.01.2017)

Seligo Rudi

7261. proza

Autor: Rudi Seligo

Tytuł: **Dwaj hipisi i czas**

Współtwórcy: Tł. Katarina Salamun-Biedrzycka

Źródło: Kresy 2002 nr 49 s. 154-162

Adnotacje: z notą

Zapis: 1044707 (BL 09.02.2017)

Literatury obce / Literatura starosłowiańska /

Historia literatury (starosłowiańska)

7262. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Bartula

Tytuł: **Uwagi o najstarszym języku Słowian**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Gwary dawniej i dziś. Prace ofiarowane docent Wandzie Pomianowskiej. Pod red. Stanisława Cygana. Kielce 2002, s. 63-69 [nt. literackiego języka cyrylometodiańskiego]

Zapis: 1098017 (ZS 28.07.2017)

Literatury obce / Literatura starosłowiańska / Hasła szczegółowe (starosłowiańska) /

Utwory anonimowe (starosłowiańska)

7263. utwór

Tytuł: **Akatyst do Wszystkich Świętych**

Zapis: 1042656 (MK 03.02.2017)

7264. artykuł o utworze

Dotyczy: Akatyst do Wszystkich Świętych.2003 (1042656)

Autor: Halina Wątróbska

Tytuł: **Warszawski "Akatyst do Wszystkich Świętych"**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Wokół struktury słowa. Red. Alicja Patyga. Gdańsk 2003, s. 187-199

Zapis: 1042657 (MK 03.02.2017)

7265. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Żywoty Konstantyna i Metodego. (138175)

Autor: Idzi Panic

Tytuł: **Idea państwa i władcy w najstarszych Żywotach świętych Cyryla i Metodego**

Źródło: Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego. Średniowiecze Polskie i Powszechne 2002 t. 2 (2056) s. 50-62

Zapis: 1085637 (BL 20.06.2017)

Literatury obce / Literatura starosłowiańska / Hasła szczegółowe (starosłowiańska) /

Hasła osobowe (starosłowiańska)

Cyryl święty, Metodey święty *

7266. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Koczwarą

Tytuł: **Misja świętych Cyryla i Metodego w Polsce pierwotnej w świetle badań zwolenników jej istnieni oddziaływania**

Źródło: Roczniki Teologiczne 2001 t. 48 z. 4 s. 53-66

Zapis: 1058854 (BK 29.03.2017)

Metodey święty *

7267. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Moszyński

Tytuł: **Problem rytu mszalnego arcybiskupa Metodego**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 nr t. 50 z. 7 s. 5-20

Adnotacje: nt. działalności misyjnej Metodego, "Żywota Metodego" oraz tłumaczenia przez niego liturgii

Zapis: 1052199 (AW 08.03.2017)

Literatury obce / Literatura syryjska / Hasła szczegółowe (syryjska) /

Hasła osobowe (syryjska)

Afrahat *

7268. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Uciecha

Tytuł: **Idea przymierza (qyama) w "Mowach" Afrahata**

Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 4 s. 227-243

Zapis: 1054337 (ZS 15.03.2017)

Efrem Syryjczyk święty *

7269. artykuł o twórcy

Autor: Wincenty Myszor

Tytuł: **Św. Efrem - przedstawiciel "mariologii śpiewanej"**

Źródło: Ruch Biblijny i Liturgiczny 2002 nr 1 s. 22-31

Adnotacje: dot. twórczości poetyckiej, głównie hymnów i pieśni, św. Efrema

Zapis: 1036292 (TU 17.01.2017)

Literatury obce / Literatura syryjsko-arabska / Hasła szczegółowe (syryjsko-arabska) /

Hasła osobowe (syryjsko-arabska)

Magut al- Muhammad

7270. proza

Autor: Muhammad Magut al-

Tytuł: **Komedia naftowa**

Współtwórcy: Przeł. Jakub Sławek

Źródło: Śląsk 2003 nr 4 s. 52-53

Zapis: 1120057 (BW 02.10.2017)

7271. proza

Autor: Muhammad Magut al-

Tytuł: **Modlitwa jedną ręką**

Współtwórcy: Przeł. Jakub Sławek
Źródło: Śląsk 2003 nr 4 s. 51-52
Zapis: 1120038 (BW 02.10.2017)

7272. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Sławek
Tytuł: **Syryjska groteska**
Źródło: Śląsk 2003 nr 4 s. 50-51
Zapis: 1120037 (BW 02.10.2017)

Literatury obce / Literatura szwajcarska /
Historia literatury (szwajcarska)

7273. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Latawiec
Tytuł: **Wystawa książki szwajcarskiej**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2003 nr 2 s. 18
Adnotacje: dot. wystawy w Bibliotece Uniwersyteckiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, prezentującej najnowsze piśmiennictwo szwajcarskie; m.in. sekcje: Literatura, Nauka o literaturze, krytyka literacka
Zapis: 1095182 (MK 19.07.2017)

Literatury obce / Literatura szwajcarska /
Literatura współczesna (szwajcarska)

7274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Latawiec
Tytuł: **Wystawa książki szwajcarskiej**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2003 nr 2 s. 18
Adnotacje: dot. wystawy w Bibliotece Uniwersyteckiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, prezentującej najnowsze piśmiennictwo szwajcarskie; m.in. sekcje: Literatura, Nauka o literaturze, krytyka literacka
Zapis: 1095182 (MK 19.07.2017)

Literatury obce / Literatura szwajcarska / Hasła szczegółowe (szwajcarska) /
Hasła osobowe (szwajcarska)

Baerfuss Lukas

7275. utwór

Tytuł: **Die sexuellen Neurosen unserer Eltern**
Zapis: 1104957 (MK 22.08.2017)

7276. artykuł o utworze

Dotyczy: Die sexuellen Neurosen unserer Eltern. (1104957)
Autor: eoj
Tytuł: **Szwajcarskie nerwice**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 195-197
Zapis: 1105659 (MK 23.08.2017)

7277. artykuł o utworze

Dotyczy: Die sexuellen Neurosen unserer Eltern. (1104957)
Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 3 s. 196
Adnotacje: not., m.in. nt. prapremiery teatralnej utworu w Bazylei
Zapis: 1104958 (MK 22.08.2017)

Bauersima Igor

7278. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Futur de luxe**
Zapis: 1081395 (AW 07.06.2017)

7279. artykuł o utworze

Dotyczy: Futur de luxe. (1081395)
Autor: eoj
Tytuł: **Bauersima - dzielenie skóry na tygrysie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 229-231
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Staatstheater w Hanowerze w reżyserii autora
Zapis: 1081397 (AW 07.06.2017)

7280. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Tattoo**
Zapis: 1081394 (AW 07.06.2017)

7281. artykuł o utworze

Dotyczy: Tattoo. (1081394)
Autor: eoj
Tytuł: **Bauersima - dzielenie skóry na tygrysie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 8/9 s. 229-231
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Staatstheater w Hanowerze w reżyserii autora
Zapis: 1081396 (AW 07.06.2017)

7282. proza

Autor: Igor Bauersima
Tytuł: **norway. today**
Współtwórcy: Tł. Monika Muskała
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 10 s. 46-80
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1081536 (AW 07.06.2017)

7283. utwór

Tytuł: **norway. today (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 10)**
Zapis: 1083750 (AW 13.06.2017)

7284. artykuł o utworze

Dotyczy: norway. today (druk. <i>Dialog</i> 2002 nr 10). (1083750)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Na krawędzi świata**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 10 s. 151-157
Zapis: 1083774 (AW 13.06.2017)

Bichsel Peter

7285. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Peter Bichsel
Tytuł: **Dziecinne historie. [Opow.]**
Tytuł oryginału: **[Kindergeschichten]**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Mueller
Wydawnictwo: Kraków: Solura - Longin Studio
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 95 s., il.
Zapis: 1118319 (JB 26.09.2017)

7286. recenzja

Dotyczy: Bichsel P.: Dziecinne historie. [Opow.].2002tł. Mueller K; (1118319)
Autor: Jolanta Kessler-Chojecka
Tytuł: **Szwajcarskie pytania**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 29 s. 38-39
Zapis: 1118377 (JB 26.09.2017)

Bondy Francois

7287. zgon

Autor: Anna Bikont
Tytuł: **Francois Bondy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 124 s. 2
Adnotacje: zmarł: 27 V 2003; nota
Zapis: 1109100 (CR 31.08.2017)

7288. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 210
Adnotacje: zmarł: 27 V 2003; not.
Zapis: 1077209 (AZ 29.05.2017)

Bouvier Nicolas

7289. recenzja

Dotyczy: Lichtenstein-Fall I.: Drogi i manowce. Z Autorem rozmawia Irene Lichtenstein-Fall.2002tł. Arustowic; K; (992361)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 41 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 1086726 (BW 23.06.2017)

7290. recenzja

Dotyczy: Lichtenstein-Fall I.: Drogi i manowce. Z Autorem rozmawia Irene Lichtenstein-Fall.2002tł. Arustowic; K; (992361)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 20 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1077282 (BW 29.05.2017)

Burckhardt Jacob

7291. artykuł o twórcy

Autor: Marek Urban
Tytuł: **Jakuba Burckhardta świat kultury**
Źródło: Studia z Filozofii Boga, Religii i Człowieka 2001 t. 1 s. 243-259
Zapis: 1124423 (TM 11.10.2017)

Daeniken Erich von

7292. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Żyszkiewicz
Tytuł: **Populista archeologii**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 16 s. 44-45
Adnotacje: sprawozdanie z prelekcji wygłoszonych w Warszawie; b.d.
Zapis: 1116311 (JB 21.09.2017)

Duerrenmatt Friedrich

7293. recenzja

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Achterloo.2001tł. Smoleńska E; (731093)
Autor: Andrzej Świdlicki
Tytuł: **Achterloo Napoleona Jaruzelskiego**
Źródło: Tydzień 2001 nr 34 s. 15
Zapis: 1051149 (TM 03.03.2017)

7294. wiersz

Autor: Friedrich Duerrenmatt
Tytuł: **Rada dramaturgiczna**
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Łukosz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 5
Zapis: 1113599 (MK 14.09.2017)

7295. kult

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 11 s. 200-201
Adnotacje: not. o otwarciu Centre Duerrenmatt w Neuchatel skupiający dorobek plastyczny pisarza
Zapis: 1069773 (AW 05.05.2017)

Dupuis Sylviane

7296. wiersz

Autor: Sylviane Dupuis
Tytuł: **Fresk z kości (Santa Maria della Concezione)**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Orłow
Źródło: Okolica Poetów 2003 nr 23 s. 34
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1083218 (IH 12.06.2017)

7297. wiersz

Autor: Sylviane Dupuis
Tytuł: **Poszukiwania ręki**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Orłow
Źródło: Okolica Poetów 2003 nr 23 s. 34
Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1083225 (IH 12.06.2017)

7298. wiersz

Autor: Sylviane Dupuis

Tytuł: **Związek**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Orłow

Źródło: Okolica Poetów 2003 nr 23 s. 34

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1083229 (IH 12.06.2017)

7299. wiersz

Autor: Sylviane Dupuis

Tytuł: **Zwierciadła**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Orłow

Źródło: Okolica Poetów 2003 nr 23 s. 34

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1083223 (IH 12.06.2017)

Frisch Max

7300. artykuł o twórcy

Autor: Erwin Axer

Tytuł: **Kartka z pamiętnika [z tego cyklu:] Spotkania z Maxem Frischem (1). Notatki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 206-208

Adnotacje: felieton

Zapis: 1067033 (MK 25.04.2017)

7301. artykuł o twórcy

Autor: Erwin Axer

Tytuł: **Kartka z pamiętnika [z tego cyklu:] Spotkania z Maxem Frischem (3). Notatki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 165-169

Adnotacje: felieton

Zapis: 1105924 (MK 23.08.2017)

7302. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kartka z pamiętnika [z tego cyklu:] Spotkania z Maxem Frischem (2). Notatki**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 177-179

Adnotacje: felieton

Zapis: 1079251 (MK 02.06.2017)

Gahse Zsusanna

7303. proza

Autor: Zsusanna Gahse

Tytuł: **Co jest, a czego nie ma**

Współtwórcy: Tł. Ewa Czerwiakowska

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 32-35

Adnotacje: z not. o autorce, s. 78

Zapis: 1088260 (ZS 27.06.2017)

Huerlimann Thomas

7304. utwór

Tytuł: **Synchron**

Zapis: 1085445 (AW 20.06.2017)

7305. artykuł o utworze

Dotyczy: Synchron. (1085445)

Autor: eoj

Tytuł: **Marthaler: plus na scenie, minus w kasie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 176-178

Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Schauspielhaus w Zurychu w reżyserii Christoph Marthalera

Zapis: 1085449 (AW 20.06.2017)

Jung Carl Gustav

7306. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Piróg

Tytuł: **Popędy i religia - podejście C.G. Junga**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studia Religiologica 2002 nr 1257 z. 35 s. 129-135

Zapis: 1042274 (AZ 02.02.2017)

7307. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Stachowski

Tytuł: **"Psychoteologia" Carla Gustava Junga**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 211-234

Zapis: 1097141 (JB 25.07.2017)

Kelter Jochen

7308. wiersz

Autor: Jochen Kelter

Tytuł: **Epitafium, zima**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1088807 (PC 29.06.2017)

7309. wiersz

Autor: Jochen Kelter

Tytuł: **Malarstwo pejzażowe**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1088806 (PC 29.06.2017)

7310. wiersz

Autor: Jochen Kelter

Tytuł: **Miłość w późnych czasach**

Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1088803 (PC 29.06.2017)

7311. wiersz

Autor: Jochen Kelter
Tytuł: **Montagne du Luberon**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1088798 (PC 29.06.2017)

7312. wiersz

Autor: Jochen Kelter
Tytuł: **Obcy siedemdziesięciolatkiem**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1088802 (PC 29.06.2017)

7313. wiersz

Autor: Jochen Kelter
Tytuł: **Ojczyzna**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1088805 (PC 29.06.2017)

7314. wiersz

Autor: Jochen Kelter
Tytuł: **Pisać życie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1088801 (PC 29.06.2017)

7315. wiersz

Autor: Jochen Kelter
Tytuł: **Tak jakbyśmy przechodzili w nicość**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1088796 (PC 29.06.2017)

7316. wiersz

Autor: Jochen Kelter
Tytuł: **Uwolnij mnie od zimy**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Ł. Kaczmarek
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 2 s. 21
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1088799 (PC 29.06.2017)

| |
|------------------|
| Klee Paul |
|------------------|

7317. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od szkicownika do obrazu" - wystawa prac Paula Klee., Warszawa, od 6 IV 2001; (824402)

Autor: Wojtek Kocołowski

Tytuł: **Maszynki do ćwierkania**

Źródło: Przekrój 2001 nr 16 s. 40-47

Adnotacje: sprawozdanie; także o malarstwie Paula Klee

Zapis: 1070589 (CR 08.05.2017)

Marthaler Christoph

7318. utwór

Tytuł: **Hotel Angst**

Zapis: 1070142 (AW 06.05.2017)

7319. artykuł o utworze

Dotyczy: Hotel Angst. (1070142)

Autor: eoj

Tytuł: **Hotel Strach Christopha Marthalera**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 12 s. 188-191

Adnotacje: nt. sztuki i jej inscenizacji w Schauspielhaus w Zurychu w reżyserii autora

Zapis: 1070143 (AW 06.05.2017)

Meier Gerhard

7320. recenzja

Dotyczy: Sośnicka D.: Wie handgewobene Teppiche. Die Prosawerke Gerhard Meiers.1999 (814618)

Autor: Jan Papiór

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2001 t. 22 s. 745-748

Zapis: 1136525 (PC 20.11.2017)

7321. artykuł o utworze

Dotyczy: Baur und Bindschaedler. (593303)

Autor: Dorota Sośnicka

Tytuł: **Dialogisches Erzaehlen. Gerhard Meiers Roman-Tetralogie "Baur und Bindschaedler"**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego. Konfiguracje = Konfigurationen 200 [z.] 6 s. 115-131

Zapis: 1031885 (MK 09.01.2017)

Sauter Andreas, Studlar Bernhard *

7322. proza

Autor: Andreas Sauter

Bernhard Studlar

Tytuł: **I. znaczy Inna**

Współtwórcy: Przeł. Jacek St. Buras

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 1/2 s. 54-72

Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.

Zapis: 1066334 (MK 24.04.2017)

Schwarzenbach Annemarie

7323. proza

Autor: Annemarie Schwarzenbach
Tytuł: **Krótkie spotkania w Gdańsku**
Współtwórcy: Tł. Barbara Andrunik
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 47 s. 35, 37
Zapis: 1044606 (IH 08.02.2017)

7324. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Bik
Tytuł: **Szwajcarskie dziecko**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 47 s. 32-38
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1044605 (IH 08.02.2017)

Spescha Flurin

7325. recenzja

Dotyczy: Spescha F.: Tęczowe ceremonie.2002tł. Wolski J; (886679)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Cukiernia i bilet tramwajowy**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 12 s. D4
Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 1027982 (BK 03.01.2017)

Walser Robert

7326. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dzielne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: Jakub Ekier
Tytuł: **Tekst jako wyjście**
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 7/8 s. 414-425
Adnotacje: z notą o J. Bowles, s. 439-440
Zapis: 1059510 (ZS 30.03.2017)

7327. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Dzielne miasto. Historie i rozprawki.tł. Łukasiewicz M; (739930)
Autor: Jerzy Łukosz
Tytuł: **Znikająca uroda świata**
Źródło: Polityka 2002 nr 9 s. 53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1052754 (CR 09.03.2017)

7328. recenzja

Dotyczy: Walser R.: Mały krajobraz ze śniegiem. [Wiersze i proza].2003tł. Łukasiewicz M; (904001)
Autor: Dorota Jarecka
Tytuł: **Nicość na kolację dla męża**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 199 s. 11
Zapis: 1144342 (IH 20.12.2017)

7329. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Kielbasa**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 77-78
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1031685 (AZ 09.01.2017)

7330. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Lampa, papier i rękawiczki**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 76-77
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1031682 (AZ 09.01.2017)

7331. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Mały krajobraz ze śniegiem**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 76
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1031679 (AZ 09.01.2017)

7332. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Nocna wspinaczka**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 75
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1031676 (AZ 09.01.2017)

7333. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Po gospodach**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 75
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1031675 (AZ 09.01.2017)

7334. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Rinaldini**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 74-75
Adnotacje: z notą i fot.
Zapis: 1031671 (AZ 09.01.2017)

7335. proza

Autor: Robert Walser
Tytuł: **Widok ze snu**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz
Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 73-74

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 1031667 (AZ 09.01.2017)

7336. proza

Autor: Robert Walser

Tytuł: **Wycieczka**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łukasiewicz

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 73

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 1031666 (AZ 09.01.2017)

7337. artykuł o twórcy

Autor: DJ

Tytuł: **Robert Walser**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 199 s. 11

Adnotacje: not. biograficzna z fot. pisarza

Zapis: 1144343 (IH 20.12.2017)

7338. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Giełczyńska

Magdalena Guzik

Tytuł: **Kronika Nowego Targu i Powiatu Nowotarskiego (Rok 2002)**

Źródło: Almanach Nowotarski 2003 nr 7 s. 292

Adnotacje: notka o spotkaniu "Przechadzka na koniec świata z Robertem Walserem" prowadzonym przez Urszulę Kropiwek w Nowym Targu, 13 XII 2002

Zapis: 1097497 (TM 26.07.2017)

7339. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kajewski

Tytuł: **Nie trać otuchy**

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 79-80

Zapis: 1031728 (AZ 09.01.2017)

7340. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **O Robercie Walszerze**

Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 96

Adnotacje: z cyklu

Zapis: 1051422 (AZ 06.03.2017)

7341. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Mielczarek

Tytuł: **Robert Walser. Lust an der Taeschung**

Źródło: Kwartalnik Neofilologiczny 2003 r. 50 z. 1/2 s. 253-268

Adnotacje: o twórcz.

Zapis: 1078251 (ZS 31.05.2017)

Wilkomirski Benjamin pseud. *

7342. artykuł o twórcy

Autor: Claude Arnaud
Tytuł: **Wszystko jest najlepsze... (VI)**
Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 176-180
Zapis: 1065676 (PC 21.04.2017)

Literatury obce / Literatura szwedzka /

Historia literatury (szwedzka)

7343. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Żmuda-Trzebiatowska
Tytuł: **Fran goticism till "det svenska folklynnnet". Om äldre traditioner i svensk identitetsforskning**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 145-159
Adnotacje: m.in. nt. folkloru i literatury szwedzkiej
Zapis: 1138517 (BW 27.11.2017)

Literatury obce / Literatura szwedzka /

Literatura współczesna (szwedzka)

7344. książka w haśle rzeczowym

Autor: Hieronim Chojnacki
Tytuł: **Szwedzka literatura piękna w Polsce 1939-1996. Bibliografia przekładów i opracowań krytyczny = Den svenska skönlitteraturen i Polen 1939-1996. En bibliografi över översättning och kritiska arbeten**
Instytucja sprawcza: Katedra Skandynawistyki Uniwersytetu Gdańskiego, Centrum; Centrum foer Multietnisk Forskning vid Uppsala Universitet
Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 312 s.
Adnotacje: [Zawiera m.in. przedmowę Andrzeja Nilsa Uggli i wstęp w jęz. polskim].
Zapis: 1040514 (BW 26.01.2017)

7345. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Swedish-Polish modernism. Literatura - language - culture. Conference held in Cracow, Poland, April 20-21 2001**
Współtwórcy: [Red.] Małgorzata Anna Packalen, Sven Gustavsson
Wydawnictwo: Stockholm: Kungl. Vitterhets-, historie- och Antikvitetsad.
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 258 s.
Seria wydawnicza: (Konferenser - Kungl. Vitterhets- Historie- och Antikvitetsakademien; 56)
Adnotacje: Małgorzata Anna Packalen, Sven Gustavsson: Introduction. * Bengt Landgren: Research on literary modernism in Sweden: an overview. - Peter Luthersson: Swedish literary modernism in context. - Włodzimierz Bolecki: Modernism in Poland: the troublesome subject. - Ryszard Nycz: From depersonalisation to personal literature. Tł. Rafał Śmietana. - Lars Kleberg: The advantage of the margin. The avant-garde role of Finland-Swedish modernism. - Per Stam: "Old innovation and real innovation in poetry". Finland-Swedish modernism. - Piotr Bukowski: August Strindberg's discourse on authority. The problem and its context. - Jan Balbierz: "A new cosmos": Strindberg, science and mimesis. - Mikael van Reis: The inhuman comedy - the later plays of Lars Noren. - Andrzej Zawadzki: An anthropologist as a modern writer. Some remarks on Bronisław Malinowski's "Diary" and his field monographs. - Susanna Witt: Showing and hiding. The paradoxical modernism of Boris Pasternak. - Michał Paweł Markowski: Poetry and modernity. - Anna Nasiłowska: The new status of woman and the modernist novel. Tł. Agnieszka Kreczmar. - Eugenia Prokop-Janiec: The Jewish

multilingualism as reflected in the Polish and Polish-Jewish literature of the twentieth century. - Jerz Jarzębski: The Schulzian city [Bruno Schulz]. - Kunz Andreas Grimstad: What happened on the Banbury? [Witold] Gombrowicz, eroticism and the provocation of culture [dedykowane Wojciechowi Wyskielowi]. - Aleksander Fiut: Gombrowicz and [Czesław] Miłosz: playing with forr Michał Legierski: Modernism versus modernity. - Krzysztof Stala: Construction of the self in Polish culture - a neglected context of Polish modernism. - Teresa Walas: Polish culture after communism: firts impressions. Tł. Madeline B. Levine.

Zapis: 1136529 (PC 20.11.2017)

7346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Chojka

Tytuł: **Głębszy strach. Krótki przegląd tematów najnowszej dramaturgii szwedzkiej**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 111-117

Zapis: 1074575 (AW 15.05.2017)

7347. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lisa Zeidler Kallstrom

Tytuł: **Om den svenska postmodernismen**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 27-37

Adnotacje: dot. szwedzkiej literatury postmodernistycznej oraz zależności pomiędzy fikcją a rzeczywistością

Zapis: 1133118 (BW 08.11.2017)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Literatura współczesna (szwedzka) /

Życie literackie (szwedzka)

7348. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz B. Roszkowski

Tytuł: **Być poetą w Szwecji**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 118-119

Zapis: 1122818 (PC 06.10.2017)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Zagadnienia specjalne (szwedzka) /

Czasopiśmiennictwo (szwedzka)

7349. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Dunajska

Tytuł: **Den svenska dagspressens sarskilda stalling ar inte tillfalligheternas spel...
Dagstidningsmarknaden i dagens sverige**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 213-230

Adnotacje: dot. współczesnej prasy szwedzkiej

Zapis: 1135939 (BW 16.11.2017)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Zagadnienia specjalne (szwedzka) /

Tematy, motywy (szwedzka)

7350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Knut Brynhildsvoll

Tytuł: **Das Warten auf - Geschichte und Funktionswandel eines literarischen Topos von "Solveigs Lied bis Hjalmar Bergmans "Herr von Hancken"**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 89-106

Adnotacje: dot. motywu oczekiwania w literaturze szwedzkiej

Zapis: 1133158 (BW 08.11.2017)

Literatury obce / Literatura szwedzka / Hasła szczegółowe (szwedzka) /

Hasła osobowe (szwedzka)

Alvtegen Karin

7351. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Karin Alvtegen

Tytuł: **Zaginiona**

Tytuł oryginału: [**Saknad**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Halina Thylwe

Wydawnictwo: Warszawa: Świat

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 189 s.

Zapis: 1049598 (BW 27.02.2017)

Axelsson Majgull

7352. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Majgull Axelsson

Tytuł: **Daleko od Niflheimu**

Tytuł oryginału: [**Langt borta fran Nifelheim**]. [**Pow.**]

Współtwórcy: Przeł. Halina Thylwe

Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 388 s.

Seria wydawnicza: (Don Kichot i Sancho Pansa)

Zapis: 1049600 (BW 27.02.2017)

7353. recenzja

Dotyczy: Axelsson M.: Kwietniowa czarownica.2002tł. Thylwe H; (916156)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Kwietniowa czarownica**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 32 s. 30

Zapis: 1061744 (BL 06.04.2017)

7354. wywiad

Autor: Janusz Wróblewski

Tytuł: **Dobra czarownica**

Źródło: Polityka 2002 nr 31 s. 54

Adnotacje: nt. własnej książki "Kwietniowa czarownica"; z not. biogr.; z fot.

Zapis: 1057438 (CR 24.03.2017)

Backstrom Lars

7355. wiersz

Autor: Lars Backstrom

Tytuł: **Poznan i November = Poznań w listopadzie**

Współtwórcy: Przeł. Iwona Abramowicz

Źródło: Acta Sueco-Polonica 2003 nr 10/11 (2001/2002) s. 268

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i szwedzkim

Zapis: 1093229 (BW 13.07.2017)

Bergman Hjalmar

7356. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Hjalmar Bergman

Tytuł: **Swedenhielmowie. Komedia w czterech aktach**

Tytuł oryginału: [Swedenhielms]

Współtwórcy: Przeł. Paweł Pollak

Wydawnictwo: Wrocław: Fundacja Szwedzka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 119 s.

Zapis: 1049609 (BW 27.02.2017)

Bergman Ingmar Ernst

7357. proza

Autor: Ingmar Bergman

Tytuł: **Miłość bez kochanków**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Szczepański

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 39/40 s. 6-79

Adnotacje: scenariusz

Zapis: 1047467 (AW 16.02.2017)

7358. proza

Autor: Ingmar Bergman

Tytuł: **Wiarołomni. Partytura dla medium wizualnego**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Szczepański

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 36-90

Adnotacje: z not.;

Zapis: 1066218 (AW 24.04.2017)

7359. recenzja

Dotyczy: Szczepański T.: Zwierciadło Bergmana.1999 (522015)

Autor: Wiesław Juszcak

Tytuł: **Scalanie zwierciadła**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 161-164

Zapis: 1062100 (AW 07.04.2017)

7360. artykuł o twórcy

Autor: Maaret Koskinen

Tytuł: **Epilog - miejsca gry pamięci**

Współtwórcy: Tł. Tadeusz Szczepański

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 39/40 s. 91-113

Adnotacje: nt. osiągnięć teatralnych Ingmara Bergmana

Zapis: 1047485 (AW 16.02.2017)

7361. artykuł o twórcy

Autor: Lise-Lone Marker

Frederick J. Marker

Tytuł: **Między mizantropią a farsą**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 153-164

Adnotacje: nt. zainteresowania Ingmara Bergmana twórczością Moliera; głównie o wystawieniu w Kopenhadze "Mizantropa" w 1973

Zapis: 1066492 (AW 24.04.2017)

7362. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Pieczyńska

Tytuł: **Kto kogo**

Źródło: Przegląd 2003 nr 34 s. 76

Adnotacje: not. o artyście

Zapis: 1084119 (BW 13.06.2017)

7363. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piękna neuroza**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 132-145

Adnotacje: dyskusja nt. Ingmara Bergmana i Larsa von Triera; wypowiedzi: Piotr Gruszczyński, Mariusz Grzegorzek, Andrzej Kołodyński, Tadeusz Szczepański, Mateusz Werner

Zapis: 1066453 (AW 24.04.2017)

7364. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Szczepański

Tytuł: **Wszystko jest przedstawieniem**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2002 nr 39/40 s. 268-273

Adnotacje: rec. ks.: Maaret Koskinen: Ingmar Bergman. "Aliting foresstaller, ingenting ar". Filmen och teatern - en tvarsestetisk studie. Stockholm 2001

Zapis: 1047566 (AW 16.02.2017)

7365. artykuł o twórcy

Autor: TSOB

Tytuł: **Ingmar Bergman**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 266 s. 16

Adnotacje: not. biograficzna z fot. Ingmara Bergmana

Zapis: 1034668 (IH 15.01.2017)

7366. utwór

Tytuł: **Fanny i Aleksander [Fanny och Alexander]**

Zapis: 1035729 (IH 16.01.2017)

7367. artykuł o utworze

Dotyczy: Fanny i Aleksander [Fanny och Alexander]. (1035729)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Jasełka pesymisty**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 266 s. 16

Adnotacje: dotyczy utworu oraz filmu w reżyserii Ingmara Bergmana

Zapis: 1035730 (IH 16.01.2017)

7368. utwór

Tytuł: **Wiarołomni (druk. <i>Dialog</i> 2001 nr 1)**

Zapis: 1066457 (AW 24.04.2017)

7369. artykuł o utworze

Dotyczy: Wiarołomni (druk. <i>Dialog</i> 2001 nr 1). (1066457)

Autor: Tadeusz Szczepański

Tytuł: **W dżungli impulsów, z miazgi uczuć**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 1 s. 146-152

Zapis: 1066463 (AW 24.04.2017)

Bodegard Anders

7370. wywiad

Autor: Ewa Milewicz

Tytuł: **Nawet gazety z całego świata**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 9 s. 36

Zapis: 1038305 (IH 22.01.2017)

Brygida święta *

7371. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Walat

Tytuł: **Święta i nowoczesna**

Źródło: Polityka 2003 nr 20 s. 56-57

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1086537 (CR 22.06.2017)

Eriksson Ulf

7372. utwór

Tytuł: **Xaviers hemlighet**

Zapis: 1133178 (BW 08.11.2017)

7373. artykuł o utworze

Dotyczy: Xaviers hemlighet. (1133178)

Autor: Paul Berf

Tytuł: **Das Motiv des Labyrinths in Ulf Erikssons "Xaviers Hemlighet" und Aris Fioretos "Stockholm noir"**

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 107-115

Adnotacje: nt. motywu labiryntu w powieściach: Ulfa Erikssona ("Xaviers hemlighet") i Arisa Fioretosa ("Stockholm noir")

Zapis: 1133180 (BW 08.11.2017)

Fredriksson Marianne

7374. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marianne Fredriksson

Tytuł: **Anna, Hanna i Johanna**

Tytuł oryginału: [Anna, Hanna och Johanna]

Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Ptaszyńska-Sadowska

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 381 s.

Zapis: 1049595 (BW 27.02.2017)

Frostenson Katarina

7375. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Niewiarowska-Rasmussen
Tytuł: **Pa spaning efter den grans som flytt. Gransbegrepp i modern svensk poesi baserande pa dikter a Katarina Frostenson och Stig Larsson**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 39-48
Adnotacje: dot. poezji Katariny Frostenson i Stiga Larssona
Zapis: 1133120 (BW 08.11.2017)

Goldman Marianne

7376. utwór

Tytuł: **Honor [Heder]**
Zapis: 1085862 (AW 21.06.2017)

7377. artykuł o utworze

Dotyczy: Honor [Heder]. (1085862)
Autor: Elżbieta Frątczak-Nowotny
Tytuł: **Honor szwedzkich Kurdów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 181-183
Adnotacje: nt. dramatu i jego wystawienia w Teater Sandino w reżyserii Igora Cantillana
Zapis: 1085868 (AW 21.06.2017)

Gronberg Irena

7378. wiersz

Autor: Irena Gronberg
Tytuł: **Trzy wiersze: I. (Ten dzień musiał...)**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Kruszyński
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 45-46
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065079 (AZ 20.04.2017)

7379. wiersz

Autor: Irena Gronberg
Tytuł: **Trzy wiersze: II. (Chcecie posłuchać?)**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Kruszyński
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 46
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065080 (AZ 20.04.2017)

7380. wiersz

Autor: Irena Gronberg
Tytuł: **Trzy wiersze: III. (Tak czy inaczej...)**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Kruszyński
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 46
Adnotacje: z not. o aut. na s. 186 i o tł. na s. 187
Zapis: 1065081 (AZ 20.04.2017)

Kleberg Lars

7381. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lars Kleberg
Tytuł: **Upadek gwiazd. Tryptyk**

Tytuł oryginału: [Stjaernfall]. [Dramat]
Współtwórcy: Przeł. Jerzy Kempański i Piotr Szymanowski
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz/Terytoria
Opis fizyczny książki: [2003], 100 s.
Zapis: 1049572 (BW 27.02.2017)

Knutsson Gosta Lars August

7382. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gosta Knutsson
Tytuł: **Przygody Filonka Bezogonka**
Tytuł oryginału: [Pelle Svanslos pa aventyr]
Współtwórcy: Przeł. Zygmunt Łanowski. Il. Jadwiga Abramowicz
Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 92 s.
Seria wydawnicza: (Lektura Szkolna: klasa 2)
Zapis: 1049576 (BW 27.02.2017)

Lagerlof Selma

7383. utwór

Tytuł: **Cudowna podróż**
Zapis: 1080131 (PC 05.06.2017)

7384. artykuł o utworze

Dotyczy: Cudowna podróż. (1080131)
Autor: Ewa Teodorowicz-Hellman
Tytuł: **Die Rolle der Illustration bei der Interpretation uebersetzter Kinder- und Jugendliteratur. Am Beispiel der polnischen Uebersetzungen von Selma Lagerlofs "Wunderbare Reise des kleinen Nil: Holgersson mit den Wildgaensen"**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2003 t. 29 s. 177-191
Adnotacje: dot. historii powstania utworu, recepcji w Polsce z uwzględnieniem ilustracji w polskich wydaniach
Zapis: 1080149 (PC 05.06.2017)

7385. artykuł o utworze

Dotyczy: Legendy Chrystusowe. (823541)
Autor: Zbigniew Włodzimierz Fronczek
Tytuł: **Legendy Chrystusowe**
Źródło: Tydzień 2002 nr 51 s. 11
Zapis: 1062132 (TM 07.04.2017)

Larsson Stig

7386. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Niewiarowska-Rasmussen
Tytuł: **Pa spaning efter den grans som flytt. Gransbegrepp i modern svensk poesi baserande pa dikter a Katarina Frostenson och Stig Larsson**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 39-48
Adnotacje: dot. poezji Katariny Frostenson i Stiga Larssona
Zapis: 1133121 (BW 08.11.2017)

Lillpers Birgitta

7387. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Niewiarowska-Rasmussen

Tytuł: "Att befriars fran varje horisontlinje". Birgitta Lillpers poetiska landskap

Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 49-63

Zapis: 1133141 (BW 08.11.2017)

Lindgren Astrid

7388. recenzja

Dotyczy: Lindgren A.: Dzieci z Bullerbyn.2000tł. Wyszomirska I; (590136)

Autor: MG

Tytuł: **Bullerbyn, czyli czary nie są duże**

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 11 s. 10

Zapis: 1076663 (MS 25.05.2017)

7389. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi na Południowym Pacyfiku**

Tytuł oryginału: **[Pippi Langstrump i Soderhavet]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Chłapowska. Il. Ingrid Vang-Nyman

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 124 s.

Zapis: 1049614 (BW 27.02.2017)

7390. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi Pończoszanka**

Tytuł oryginału: **[Pippi Langstrump]**

Współtwórcy: Przeł. Irena Szuch-Wyszomirska

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 140 s., il.

Zapis: 1049613 (BW 27.02.2017)

7391. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi wchodzi na pokład**

Tytuł oryginału: **[Pippi Langstrump gar ombord]**

Współtwórcy: Przeł. Teresa Chłapowska

Wydawnictwo: Warszawa: Nasza Księgarnia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 133 s., il.

Zapis: 1049611 (BW 27.02.2017)

7392. proza

Autor: Astrid Lindgren

Tytuł: **Pippi obchodzi Boże Narodzenie**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 51 s. 40-41

Zapis: 1044690 (IH 08.02.2017)

7393. recenzja

Dotyczy: Stromstedt M.: Astrid Lindgren. Opowieść o życiu i twórczości. 2000ł. Węgleńska A; (593294)

Autor: Tomasz Jastrun

Tytuł: **Przyjaciółka dzieci**

Źródło: Twój Styl 2001 nr 5 s. 122

Adnotacje: not.

Zapis: 1062250 (IH 07.04.2017)

7394. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Dybel-Trzebiatowska

Tytuł: **Nie chrońmy kanionów przed wichurami. Kilka słów o fantazy terapii**

Źródło: Guliwer 2003 nr 4 s. 12-15

Adnotacje: omówienie wybranych utworów pisarki pod kątem ich terapeutycznego potencjału

Zapis: 1067883 (BW 26.04.2017)

7395. artykuł o twórcy

Autor: Adam Gąsior

Tytuł: **Pippi Langstrumpf i inni**

Źródło: Przegląd 2003 nr 24 s. 63

Adnotacje: dot. parku rozrywki w Vimmerby w Szwecji upamiętniającego postaci z utworów pisarki

Zapis: 1077551 (BW 30.05.2017)

7396. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Reszczyk

Tytuł: **Dziecko w oczach Astrid Lindgren**

Źródło: Rota 2002 nr 1/2 s. 84-85

Zapis: 1072535 (TM 09.05.2017)

7397. artykuł o twórcy

Autor: Marek Sterlingow

Tytuł: **Poszukujemy listów Astrid Lindgren**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 51 s. 41

Adnotacje: dot. apelu Leny Toerqvist z Biblioteki Królewskiej w Sztokholmie, która zajmuje się porządkowaniem korespondencji pisarki

Zapis: 1044691 (IH 08.02.2017)

7398. artykuł o twórcy

Autor: WO

Tytuł: **Zapomniana Pippi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 282 s. 14

Adnotacje: not. o odnalezieniu w archiwach Astrid Lindgren jednostronicowego opowiadania "Pippi obchodzi Boże Narodzenie"

Zapis: 1046047 (IH 12.02.2017)

7399. zgon

Tytuł: **Astrid Lindgren**

Źródło: Wprost 2002 nr 51/52 s. 59

Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; nota

Zapis: 1035752 (TU 16.01.2017)

7400. zgon

Autor: Anna Krzemińska

Tytuł: **My, dzieci z Bullerbyn**

Źródło: Polityka 2002 nr 6 s. 54

Adnotacje: zmarła: 28 I 2002; biogr.; z fot.

Zapis: 1052179 (CR 08.03.2017)

7401. zgon

Autor: MT

Tytuł: **Od stycznia do grudnia**

Źródło: Trybuna 2002 nr 302 s. 13

Adnotacje: zmarła: I 2002; not.

Zapis: 1031346 (MK 09.01.2017)

7402. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 199

Adnotacje: zmarła: 28 I 2003; not.

Zapis: 1040733 (PC 26.01.2017)

Mai Agata

7403. wiersz

Autor: Agata Mai

Tytuł: **Do Ismael**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kubiak

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 49-50

Zapis: 1121942 (PC 06.10.2017)

Mankell Henning

7404. recenzja

Dotyczy: Mankell H.: Falszywy trop.2002tł. Thylwe H; (930925)

Autor: Marcin Frątczak

Tytuł: **Nieprawdopodobne, ale prawdziwe**

Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 161-162

Adnotacje: z not. o Marcinie Frątczaku na s. 199

Zapis: 1111992 (AZ 07.09.2017)

7405. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Henning Mankell

Tytuł: **Falszywy trop**

Tytuł oryginału: [Villospar]

Współtwórcy: Przeł. Halina Thylwe

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 460 s.

Zapis: 1049573 (BW 27.02.2017)

7406. artykuł o twórcy

Tytuł: **W skrócie**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 202

Adnotacje: not. nt. pracy pisarza nad dramatem dotyczącym losu emigrantów w Europie

Zapis: 1105761 (MK 23.08.2017)

7407. utwór

Tytuł: **Butterfly Blues**

Zapis: 1110198 (MK 01.09.2017)

7408. artykuł o utworze

Dotyczy: Butterfly Blues. (1110198)

Autor: jug

Tytuł: **Jedną nogą w śniegu, drugą w piasku**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 241-242

Adnotacje: nt. dramatu oraz jego inscenizacji w Schauspielhaus w Grazu w reżyserii Henninga Mankella

Zapis: 1110201 (MK 01.09.2017)

7409. utwór

Tytuł: **Zeit im Dunkel**

Zapis: 1110197 (MK 01.09.2017)

7410. artykuł o utworze

Dotyczy: Zeit im Dunkel. (1110197)

Autor: jug

Tytuł: **Jedną nogą w śniegu, drugą w piasku**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 241-242

Adnotacje: nt. dramatu oraz jego inscenizacji w Schauspielhaus w Frankfurtie nad Menem w reżyserii Henninga Mankella

Zapis: 1110200 (MK 01.09.2017)

Michnik Katarzyna

7411. wiersz

Autor: Katarzyna Michnik

Tytuł: **Warszawa 1994-1995**

Współtwórcy: Tł. Bernard Koleśnik

Źródło: Kartki [Białystok] 2001 nr 25 s. 42-43

Adnotacje: z not.

Zapis: 1039765 (AW 24.01.2017)

Niemi Mikael

7412. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mikael Niemi

Tytuł: **Muzyka pop z Vittuli**

Tytuł oryginału: **[Populärmusik fran Vittula]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Monika Banach

Wydawnictwo: Wołowiec: Czarne

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Jacek Santorski & Co
Opis fizyczny książki: [2003], 255 s.
Zapis: 1049615 (BW 27.02.2017)

7413. recenzja

Dotyczy: Niemi M.: Muzyka pop z Vittuli.ł. Banach M; (1049615)
Autor: Tomasz Cytadelski
Tytuł: **Melodia znad Cipowych Błot**
Źródło: Portret 2003 nr 15 s. 149-151
Zapis: 1086638 (TM 22.06.2017)

7414. recenzja

Dotyczy: Niemi M.: Muzyka pop z Vittuli.ł. Banach M; (1049615)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Trolle i rock and rolle**
Źródło: Polityka 2003 nr 30 s. 64-65
Zapis: 1087600 (CR 26.06.2017)

7415. recenzja

Dotyczy: Niemi M.: Muzyka pop z Vittuli.ł. Banach M; (1049615)
Autor: JC
Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 126-127
Zapis: 1133344 (PC 09.11.2017)

7416. recenzja

Dotyczy: Niemi M.: Muzyka pop z Vittuli.ł. Banach M; (1049615)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Rock na biegunie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 157 s. 10
Zapis: 1131960 (IH 04.11.2017)

7417. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Mikael Niemi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 157 s. 10
Adnotacje: not. z fot. pisarza
Zapis: 1131961 (IH 04.11.2017)

Noren Lars

7418. proza

Autor: Lars Noren
Tytuł: **Cud-nie**
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe
Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 70-102
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1074567 (AW 15.05.2017)

7419. utwór

Tytuł: **Cud-nie (druk. <i>Dialog</i> 2001 nr 9)**

Zapis: 1074569 (AW 15.05.2017)

7420. artykuł o utworze

Dotyczy: Cud-nie (druk. <i>Dialog</i> 2001 nr 9). (1074569)

Autor: Danuta Żmij-Zielińska

Tytuł: **Siodło i rzeźnicki hak**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2001 nr 9 s. 103-110

Zapis: 1074573 (AW 15.05.2017)

7421. utwór

Tytuł: **Krąg osób 3.1 [Personenkreis 3.1]**

Zapis: 1063211 (AW 12.04.2017)

7422. artykuł o utworze

Dotyczy: Krąg osób 3.1 [Personenkreis 3.1]. (1063211)

Autor: der

Tytuł: **Do Hadesu, na peron**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 193-194

Adnotacje: nt. sztuki i jej realizacji scenicznej w Schaubuehne am Lehniner Platz w Berlinie w reżyserii Thomas Ostermeiera

Zapis: 1063212 (AW 12.04.2017)

Pleijel Agneta

7423. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Agneta Pleijel

Tytuł: **Lord Nevermore**

Tytuł oryginału: **[Lord Nevermore]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Iwona Jędrzejewska

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Jacek Santorski & Co

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 481 s.

Zapis: 1054207 (BW 15.03.2017)

7424. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Lord Nevermore.2003tł. Jędrzejewska I; (1054207)

Autor: E.S.

Tytuł: **Męska przyjaźń z kobietą w tle**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 80 s. A15

Zapis: 1054476 (KAR 16.03.2017)

7425. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Lord Nevermore.2003tł. Jędrzejewska I; (1054207)

Autor: Gies

Tytuł: **Lord Nevermore**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 83 s. 2

Adnotacje: nt. spotkań autorskich w Warszawie, Poznaniu i Krakowie z okazji polskiego wydania powieści; tak: sylwetka pisarki

Zapis: 1096097 (CR 21.07.2017)

7426. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Lord Nevermore.2003tł. Jędrzejewska I; (1054207)
Autor: Ignacy Gogolewski
Tytuł: **Ignacy Gogolewski poleca**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 21 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 1064850 (KAR 20.04.2017)

7427. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Lord Nevermore.2003tł. Jędrzejewska I; (1054207)
Autor: Marek Klecel
Tytuł: **Wydmuszka**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 35 s. 38-39
Zapis: 1119119 (JB 28.09.2017)

7428. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Lord Nevermore.2003tł. Jędrzejewska I; (1054207)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Czworo oczu widzi lepiej niż dwoje**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 4 s. D3
Zapis: 1054474 (KAR 16.03.2017)

7429. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Lord Nevermore.2003tł. Jędrzejewska I; (1054207)
Autor: Jacek Tomczuk
Tytuł: **Upadek złudzeń**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 83 s. 18
Zapis: 1096119 (CR 21.07.2017)

7430. recenzja

Dotyczy: Pleijel A.: Zima w Sztokholmie.2002tł. Wąsowicz-Ludvigsson G; (909012)
Autor: Joanna Graszak
Tytuł: **Maski i zniewolenie**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2002 nr 29 s. 2-3
Zapis: 1094179 (MK 17.07.2017)

7431. artykuł o twórcy

Autor: E.S.
Tytuł: **Agneta Pleijel**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 80 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1054132 (KAR 15.03.2017)

7432. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 268
Adnotacje: not. o spotkaniu w Warszawie, 8 IV 2003
Zapis: 1074646 (AZ 15.05.2017)

7433. wywiad

Autor: Katarzyna Długosz
Karolina Monkiewicz

Tytuł: **Powieść o dwóch Polakach**
Źródło: Przegląd 2003 nr 17 s. 48
Adnotacje: nt. powieści "Lord Nevermore"; z not. i fot.
Zapis: 1076889 (BW 26.05.2017)

7434. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Staś i Bronio**
Źródło: Plus Minus 2003 nr 17 s. A11
Adnotacje: dot. powieści: Agneta Pleijel: Lord Nevermore.
Zapis: 1056929 (KAR 23.03.2017)

7435. recenzja

Dotyczy: Lord Nevermore. Stockholm 2001. (818842)
Autor: Dag Hedman
Tytuł: **Agneta Pleijel: Lord Nevermore**
Źródło: Acta Sueco-Polonica 2003 nr 10/11 (2001/2002) s. 159-164
Adnotacje: rec. oryginału
Zapis: 1092957 (BW 12.07.2017)

Strindberg August

7436. recenzja

Dotyczy: Ugglå A.: Strindberg a teatr polski 1890-1970.2000tł. Gruszczyńska E; (597594)
Autor: Dorota Sajewska
Tytuł: **Strindberg a sprawa polska**
Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 4 s. 101-107
Zapis: 1134197 (PC 13.11.2017)

7437. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika ważniejszych wydarzeń kulturalnych w bibliotekach samorządowych powiatu plockiego 2001 roku**
Współtwórcy: Zebrała Iwona Tyburska
Źródło: Bibliotekarz Płocki 2002 nr 1 s. 85
Adnotacje: notka o spotkaniu pośw. twórczości Augusta Strindberga w Wyszogrodzie, 7 VI 2001
Zapis: 1121374 (TM 04.10.2017)

7438. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika ważniejszych wydarzeń kulturalnych w bibliotekach samorządowych powiatu plockiego 2001 roku**
Współtwórcy: Zebrała Iwona Tyburska
Źródło: Bibliotekarz Płocki 2002 nr 1 s. 77
Adnotacje: not. o spotkaniu pośw. twórczości Augusta Strindberga w GBP w Małej Wsi, 7 VI 2001; z fot. na s. 78
Zapis: 1121353 (TM 04.10.2017)

7439. artykuł o utworze

Dotyczy: Spowiedź szaleńca [En dores frsvarstal]. (573136)
Autor: Piotr Bukowski
Tytuł: **Spelet och maskerna i August Strindbergs "En dares forsvarstal"**
Źródło: Folia Scandinavica Posnaniensia 2003 t. 7 s. 65-88

Zapis: 1133142 (BW 08.11.2017)

Swedenborg Emanuel

7440. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Olof Lagercrantz

Tytuł: **Emanuel Swedenborg. Poemat o życiu w zaświatach**

Tytuł oryginału: [Dikten om livet pa den andrea sidan. En bok om Emanuel Swedenborg]

Współtwórcy: Przeł., oprac. i posłowiem opatrzył Piotr Bukowski

Wydawnictwo: Izabelin: Świat Literacki

Opis fizyczny książki: [2003], 182 s.

Adnotacje: [Dot. twórczości pisarza].

Zapis: 1039609 (BW 24.01.2017)

7441. recenzja

Dotyczy: Lagercrantz O.: Emanuel Swedenborg. Poemat o życiu w zaświatach.tł. Bukowski P; (1039609)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Nie tylko dla orłów**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 205 s. 14

Zapis: 1145317 (IH 28.12.2017)

7442. recenzja

Dotyczy: Toksvig S.: Emanuel Swedenborg. Uczony i mistyk.tł. Kania I; (890808)

Autor: Justyna Zarzycka

Tytuł: **Niebo Swedenborga**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 10 s. 34

Zapis: 1039708 (IH 24.01.2017)

7443. artykuł o twórcy

Autor: CZAR

Tytuł: **Mystyk i wynalazca**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 205 s. 14

Adnotacje: not. biograficzna

Zapis: 1145320 (IH 28.12.2017)

Zachrison Sun Maximilian

7444. wiersz

Autor: Sun Maximilian Zachrison

Tytuł: **Boska i zabijająca kombinacja..**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kubiak

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 51

Zapis: 1121979 (PC 06.10.2017)

7445. wiersz

Autor: Sun Maximilian Zachrison

Tytuł: **Kryształek śniegu..**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kubiak

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 51

Zapis: 1121978 (PC 06.10.2017)

7446. wiersz

Autor: Sun Maximilian Zachrison
Tytuł: **Przyszłość kiedyś wreszcie..**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kubiak
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 51
Zapis: 1121957 (PC 06.10.2017)

7447. wiersz

Autor: Sun Maximilian Zachrison
Tytuł: **Róża patrzeć na różę..**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Kubiak
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 51
Zapis: 1121977 (PC 06.10.2017)

Literatury obce / Literatura tatarska / Hasła szczegółowe (tatarska) /

Hasła osobowe (tatarska)

Gasprinski Ismail

7448. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Ismail Bej Gasprinski
Tytuł: **Islam w Rosji. Myśli, uwagi, spostrzeżenia**
Współtwórcy: Przeł. z jęz. rosyjskiego, wstępem i przypisami opatrzył Marek M. Dziekan
Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 139-158
Zapis: 1097575 (BD 27.07.2017)

Literatury obce / Literatura tatarska / Hasła szczegółowe (tatarska) /

Utwory anonimowe (tatarska)

7449. wiersz

Tytuł: **Krym, Krym ukrychnięty[!]... = Kirim, Kirim kirilgay...**
Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 119
Adnotacje: tekst równoległy polski i tatarski
Zapis: 1097551 (BD 26.07.2017)

7450. wiersz

Tytuł: **Nogaj, Nogaj drużyniasty... = Nogay, Nogay nogerek...**
Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 119
Adnotacje: tekst równoległy polski i tatarski
Zapis: 1097550 (BD 26.07.2017)

Literatury obce / Literatura tatarska /

Historia literatury (tatarska)

7451. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drozd
Tytuł: **Współczesne oblicze kultury Tatarów Rzeczypospolitej**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Zagadnienia współczesnego islamu. Materiały sympozjum naukowego zorganizowanego w Poznaniu, 14 października 2002. Pod red. Adnana Abbasa. Poznań 2003, s. 41-58 [dot. m.in. piśmiennictwa religijnego oraz działalności wydawniczej]

Zapis: 1053402 (TU 13.03.2017)

7452. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Miskiniene

Tytuł: **O zawartości treściowej najstarszych rękopisów Tatarów litewskich**

Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 30-35

Adnotacje: z poł. XVII w.

Zapis: 1097546 (BD 26.07.2017)

Literatury obce / Literatura tatarska /

Literatura współczesna (tatarska)

7453. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Drozd

Tytuł: **Współczesne oblicze kultury Tatarów Rzeczypospolitej**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Zagadnienia współczesnego islamu. Materiały sympozjum naukowego zorganizowanego w Poznaniu, 14 października 2002. Pod red. Adnana Abbasa. Poznań 2003, s. 41-58 [dot. m.in. piśmiennictwa religijnego oraz działalności wydawniczej]

Zapis: 1053402 (TU 13.03.2017)

Literatury obce / Literatura tatarska / Zagadnienia specjalne (tatarska) /

Czasopiśmiennictwo (tatarska)

7454. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **U innych [z tego cyklu:] Tatarzy. Nie tylko lajkonik**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 193 s. 15

Adnotacje: nt. czasopism mniejszości tatarskiej w Polsce

Zapis: 1071636 (BL 08.05.2017)

Literatury obce / Literatura tunezyjsko-arabska / Hasła szczegółowe (tunezyjsko-arabska) /

Hasła osobowe (tunezyjsko-arabska)

Bekri Tahar

7455. wiersz

Autor: Tahar Bekri

Tytuł: **Fortepian wód**

Współtwórcy: Tł. Agata Kozak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 332-333

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 1061511 (ZS 05.04.2017)

7456. wiersz

Autor: Tahar Bekri

Tytuł: **Miałem ziemię rozległą**

Współtwórcy: Tł. Agata Kozak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 334

Adnotacje: z notą o autorze, s. 424

Zapis: 1061512 (ZS 05.04.2017)

7457. wiersz

Autor: Tahar Bekri
Tytuł: **Noc drzemie smutna...**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 334-335
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424
Zapis: 1061513 (ZS 05.04.2017)

7458. wiersz

Autor: Tahar Bekri
Tytuł: **Pustynia**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 331-332
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424
Zapis: 1061510 (ZS 05.04.2017)

7459. wiersz

Autor: Tahar Bekri
Tytuł: **Z księgi pierwszej "Wygnanie Ibn Hazma" [fragm.:] Różańce przywiązań (I-VII)**
Współtwórcy: Tł. Agata Kozak
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 335-338
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424
Zapis: 1061516 (ZS 05.04.2017)

7460. wiersz

Autor: Tahar Bekri
Tytuł: **Z księgi trzeciej "Powrót do Tunezji" [fragm.:] Hymn błyskawic zniewala...**
Współtwórcy: Tł. Hanna Igalson-Tygielska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 335-338
Adnotacje: z notą o autorze, s. 424
Zapis: 1061518 (ZS 05.04.2017)

| |
|--------------------------|
| Meddeb Abdelwahab |
|--------------------------|

7461. proza

Autor: Abdelwahab Meddeb
Tytuł: **Phantasia**
Współtwórcy: Tł. Jan Gondowicz
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 311-329
Adnotacje: z notą o autorze, s. 430-431
Zapis: 1061509 (ZS 05.04.2017)

7462. proza

Autor: Abdelwahab Meddeb
Tytuł: **Tombeau ibn Arabiego**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Rodowska
Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 303-310
Adnotacje: z notą o autorze, s. 430-431
Zapis: 1061507 (ZS 05.04.2017)

Sansal Boualem

7463. proza

Autor: Boualem Sansal

Tytuł: **Głos**

Współtwórcy: Tł. Krystyna Szeżyńska-Maćkowiak

Źródło: Literatura na Świecie 2003 nr 11/12 s. 343-361

Adnotacje: z notą o autorze, s. 431

Zapis: 1061532 (ZS 05.04.2017)

Literatury obce / Literatura turecka /

Historia literatury (turecka)

7464. impreza.

Tytuł: **Sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC) (2002)**

Opis imprezy: XXXXV: Budapeszt, 23-28 VI 2002

Zapis: 1106300 (PC 24.08.2017)

7465. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC) (2002)., XXXXV: Budapeszt, 23-28 2002; (1106300)

Autor: Edward Tryjarski

Tytuł: **45 sesja Stałej Międzynarodowej Konferencji Altaistycznej (PIAC)**

Źródło: Nauka 2003 nr 3 s. 211-213

Adnotacje: sprawozdanie z listą referatów

Zapis: 1106301 (PC 24.08.2017)

Literatury obce / Literatura turecka /

Literatura współczesna (turecka)

7466. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Aysen Kaim

Tytuł: **Współczesny teatr i dramaturgia w Turcji**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 148-155

Zapis: 1111169 (MK 05.09.2017)

Literatury obce / Literatura turecka / Hasła szczegółowe (turecka) /

Hasła osobowe (turecka)

Cucenoglu Tuncer

7467. proza

Autor: Tuncer Cucenoglu

Tytuł: **Lawina (Mujdatowi Gezenowi)**

Współtwórcy: Przeł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa i Agnieszka Aysen Kaim

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 41-65

Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.

Zapis: 1109103 (MK 31.08.2017)

7468. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Aysen Kaim

Tytuł: **Tuncer Cucenoglu: z życia wzięte**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 9 s. 181-182
Zapis: 1111207 (MK 05.09.2017)

Seydahmet Cafer

7469. artykuł o twórcy

Autor: Edige Kirimal
Tytuł: **Narodowa wojna krymskich Turków**
Źródło: Rocznik Tatarów Polskich = [The Polish Tatars Yearly] 2000 t. 6 (1999/2000) s. 127-134
Adnotacje: m.in. nt. działalności politycznej
Zapis: 1097564 (BD 27.07.2017)

Literatury obce / Literatura tybetańska / Hasła szczegółowe (tybetańska) /

Hasła osobowe (tybetańska)

Tenzing Gjatso

7470. recenzja

Dotyczy: Tenzin G.: Wolność na wygnaniu. Autobiografia. 1999tł. Kozieł A; (475191)
Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **"Komnata Wszelkich Dobrych Czynów"**
Źródło: Tydzień 2001 nr 7 s. 6
Zapis: 1048464 (TM 22.02.2017)

Literatury obce / Literatura tybetańska /

Część ogólna (tybetańska)

7471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Żywiczyński
Tytuł: **The aberrative Buddhist model of cognition and language: a study based on Madhyamaka system**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2003 z. 12 (356) s. 47-88
Zapis: 1093756 (PC 14.07.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska /

Historia literatury (ukraińska)

7472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Bułhak
Źródło: Rocznik Biblioteki Narodowej 2001 t. 33/34 s. 261-265
Adnotacje: [rec. ks.:] Katalog paleotipov iz fondob Centralnojj Nauchnojj Biblioteki im. V.I. Vernadskogo NAN Ukrainy. [Oprac.] Margarita A. Szamraj. Kiev 1995
Zapis: 1135238 (IH 14.11.2017)

7473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tereza Chlanova
Tytuł: **Praga - ważny epizod ukraińskiej odysei emigracyjnej**
Współtwórcy: Z języka czeskiego przeł. Bogusław Bakuła
Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 113-116
Adnotacje: [rec. ks.:] Alena Moravkova: Deti stepni Hellady. Prazská skola ukrajinskych emigrantskych basníku Praha 2001

Zapis: 1076556 (ZS 24.05.2017)

7474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Mokry

Tytuł: **Stosunek oficjalnych władz i elit rosyjskich do języka, kultury i narodu ukraińskiego od 1654 r. do połowy XX wieku**

Źródło: Prace Komisji Kultury Słowian 2002 t. 2 s. 151-167

Zapis: 1084143 (IH 13.06.2017)

7475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława Papierzyńska-Turek

Tytuł: **Hruszewski - Łypynski. Dwie filozofie dziejów Ukrainy i ich współczesna recepcja**

Źródło: x 1999

Adnotacje: [w ks. zb.:] Samoidentyfikacja mniejszości narodowych i religijnych w Europie Środkowo-Wschodniej. Historia i historiografia. Red. nauk. Jan Lewandowski, Wojciech Goleman. Lublin 199 s. 114-130

Zapis: 1058412 (ZS 28.03.2017)

7476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Petlak

Tytuł: **Wpływ bajek Ignacego Krasickiego na wybranych twórców ukraińskich XIX w. (rekoncesans)**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica 2003 z. 6 s. 133-144

Adnotacje: m.in.: Piotr Hułak-Artemowski, Łewko Borowykowski

Zapis: 1093158 (IH 13.07.2017)

7477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Serednicki

Tytuł: **Ukraiński Centralny Komitet 1921-1939**

Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznawchijj Bjuleten' 2002 [nr] 7 (2001) s. 40-

Adnotacje: m.in. nt. życia literackiego i naukowego przedstawicieli emigracji ukraińskiej w Polsce w l. 1921-19

Zapis: 1115167 (BD 19.09.2017)

7478. recenzja

Autor: Petro M. Kraluk

Tytuł: **Cenna monografia wybitnego kijowskiego historyka filozofii Walerii Niczyk**

Źródło: Sofia 2003 nr 3 s. 271-274

Adnotacje: rec. ks.: Valeria Nichik: Kijevo-Mogiljans'ka Akademihja i nihmec'ka kul'tura. Kihjiv 2001

Zapis: 1130301 (BD 27.10.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska /

Literatura współczesna (ukraińska)

7479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jurij Tarnawski

Tytuł: **Nadzieje. Kilka słów o literaturze ukraińskiej emigracji**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 4-8

Adnotacje: nt. twórczości tzw. Grupy Nowojorskiej

Zapis: 1087277 (AW 25.06.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Literatura współczesna (ukraińska) /

Życie literackie (ukraińska)

7480. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Ukraińskiej (2003)**

Opis imprezy: XVII: Sopot, Gdańsk 27-29 VI

Organizator: Związek Ukraińców w Polsce

Zapis: 1123366 (CR 09.10.2017)

7481. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Ukraińskiej (2003)., XVII: Sopot, Gdańsk 27-29 VI; (1123366)

Autor: CZAR

Tytuł: **Huculska gwiazda**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 148 s. 14

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1123367 (CR 09.10.2017)

7482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jewhen Stachiw

Tytuł: **O Ukrainie i o tym, jak stałem się polonofilem**

Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznawchijj Bjuleten' 2002 [nr] 7 (2001) s. 193-210

Adnotacje: wspomnienia m.in. nt. udziału pisarzy w demokratycznych przemianach na Ukrainie (Iwan Dracz, Dymitr Pawłyyczko, Wołodymyr Jaworiwski)

Zapis: 1127457 (BD 20.10.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /

Czasopiśmiennictwo (ukraińska)

7483. odwołanie

Tytuł: **Forma(r)t**

Źródło: x

Zapis: 1070472 (ZS 08.05.2017)

7484. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Forma(r)t.x (1070472)

Autor: Krystyna Baczyńska

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 100-102

Adnotacje: omówienie numeru 1 z 2003 ukraińskiego almanachu artystyczno-literackiego wydawanego pod red. Ołeksandra Gordona

Zapis: 1070473 (ZS 08.05.2017)

7485. odwołanie

Tytuł: **Problemi slov'janoznawstva**

Źródło: x

Zapis: 1070453 (ZS 08.05.2017)

7486. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Problemi slov'janoznawstva.x (1070453)

Autor: Krystyna Baczyńska

Tytuł: **Forum ukraińskich slawistów (Przegląd ukraińskiego pisma naukowego "Problemi slov'janoznawstva" nry 1-50)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Slavica Wratislaviensia 2003 nr 123 (2521) s. 89-96
Zapis: 1070456 (ZS 08.05.2017)

7487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Metaforyczny pociąg**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 41 s. A11
Adnotacje: nt. powstania internetowego kwartalnika polsko-ukraińskiego "Potiah 76"
Zapis: 1059052 (BW 30.03.2017)

7488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CZAR
Tytuł: **Pociąg nr 76**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 188 s. 9
Adnotacje: not. o wydaniu przez Jurija Andruchowycza internetowego pisma "Pociąg 76" (www.potyah76.org.ua) poświęconego kulturze Europy Środkowo-Wschodniej
Zapis: 1141219 (IH 08.12.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Zagadnienia specjalne (ukraińska) /

Tematy, motywy (ukraińska)

7489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vilen Gors'kijj
Tytuł: **"Sfera spihl'nostih" jak pozitivnijj zdotok vzajemodihji slov'jans'kikh narodihv**
Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 145-150
Adnotacje: m.in. nt. obrazu Ukrainy w twórczości pisarzy polskich i ukraińskich
Zapis: 1129183 (BD 24.10.2017)

7490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Nowak
Tytuł: **Wigilia Bożego Narodzenia w obrzędach i wierzeniach ludowych na tomaszowskim pograniczu polsko-ukraińskim**
Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznawchijj Bjuleten' 2002 [nr] 7 (2001) s. 100-123
Adnotacje: z fragm. tekstów
Zapis: 1127445 (BD 20.10.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Antologie i zbiory (ukraińska)

7491. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W skrócie**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 5 s. 198
Adnotacje: not. o wyd. na Ukrainie drugiej antologii najnowszych tekstów dramatycznych pt. "Nasz dramat"
Zapis: 1107441 (MK 28.08.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Hasła osobowe (ukraińska)

Andihjevs'ka Emma

7492. wiersz

Autor: Emma Andijewska
Tytuł: **Kulista forma kwiatu..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 24
Adnotacje: z not., s. 263
Zapis: 1087305 (AW 25.06.2017)

7493. wiersz

Autor: Emma Andijewska
Tytuł: **Napoili korzeniem ryżu..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 25
Adnotacje: z not., s. 263
Zapis: 1087306 (AW 25.06.2017)

7494. wiersz

Autor: Emma Andijewska
Tytuł: **O pomarańczy jak o samodoskonaleniu..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 25-26
Adnotacje: z not., s. 263
Zapis: 1087308 (AW 25.06.2017)

7495. wiersz

Autor: Emma Andijewska
Tytuł: **Skrzynia z namalowanymi aligatorami..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 24
Adnotacje: z not., s. 263
Zapis: 1087304 (AW 25.06.2017)

7496. wiersz

Autor: Emma Andijewska
Tytuł: **Tułów wody postawiony w poprzek krajobrazu..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 25
Adnotacje: z not., s. 263
Zapis: 1087307 (AW 25.06.2017)

7497. proza

Autor: Emma Andijewska
Tytuł: **Kupowanie demona**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 26-28
Adnotacje: z not., s. 263
Zapis: 1087309 (AW 25.06.2017)

Andrukhovich Jurihjj

7498. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Moja Europa. Dwa eseje o Europie zwanej Środkową. Środkowowschodnie rewizje.2001tł. Stefanowska L; (774564)

Autor: Jarosław Bytner

Źródło: Slavia Occidentalis 2003 t. 60 s. 173-175

Zapis: 1076582 (ZS 24.05.2017)

7499. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Ostatnie terytorium. Eseje o Ukrainie.2002tł. Hnatiuk O.,Kotyńska K.,Stefanowska (913497)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Prowincja pozorna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 12 s. 16

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 1083424 (AZ 12.06.2017)

7500. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Perwersja.2003tł. Hnatiuk O.,Rusnak R; (826582)

Autor: Marta Mizuro

Tytuł: **Perfekcja**

Źródło: Fa-Art 2003 nr 3/4 s. 94-96

Zapis: 1133140 (PC 08.11.2017)

7501. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Perwersja.2003tł. Hnatiuk O.,Rusnak R; (826582)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Umarła Wenecja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 14

Zapis: 1122078 (CR 06.10.2017)

7502. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Perwersja.2003tł. Hnatiuk O.,Rusnak R; (826582)

Autor: Agnieszka Szeffel

Tytuł: **Odsiecz wenecka - innymi słowy - bubabiczna walka kozaka Jurko z Postem i z Karnawalem**

Źródło: Fraza 2003 nr 1/2 s. 112-118

Zapis: 1087084 (AW 24.06.2017)

7503. recenzja

Dotyczy: Andruchowycz J.: Perwersja.2003tł. Hnatiuk O.,Rusnak R; (826582)

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 209

Adnotacje: not. o wieczorze poświę. książce, Warszawa 26 V 2003

Zapis: 1077141 (AZ 29.05.2017)

7504. proza

Autor: Jurij Andruchowycz

Tytuł: **Phantasien zum Thema Offenheit = Fantazje na temat otwartości**

Współtwórcy: Tł. Ola Hnatiuk. Tł. Agnieszka Grzybowska

Źródło: Dialog [Niemcy] 2003 nr 64 s. 27-32

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z fot. i not. o autorze

Zapis: 1098045 (PC 28.07.2017)

7505. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jurij Andruchowicz
Tytuł: **Ukraińska złota jesień**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 262 s. 16-17
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 1033125 (IH 11.01.2017)

7506. artykuł o twórcy

Tytuł: **Czytania i dysputy literackie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2003 nr 3 s. 47
Adnotacje: not. o happeningu literackim pisarza z prezentacją utworu "Perwersja" w Poznaniu, 22 V 2003
Zapis: 1085266 (PC 20.06.2017)

7507. wywiad

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Karnawał czytania**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 14
Adnotacje: m.in. nt. własnej powieści "Perwersja"; z notą biogr.; z fot.
Zapis: 1122077 (CR 06.10.2017)

Baboval Roman

7508. wiersz

Autor: Roman Babował
Tytuł: **Białe noce**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 31
Adnotacje: z not., 263
Zapis: 1087821 (AW 26.06.2017)

7509. wiersz

Autor: Roman Babował
Tytuł: **List do ciebie**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 31-32
Adnotacje: z not., 263
Zapis: 1087822 (AW 26.06.2017)

7510. wiersz

Autor: Roman Babował
Tytuł: **Plamy z taniego wina..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 29
Adnotacje: z not., 263
Zapis: 1087818 (AW 26.06.2017)

7511. wiersz

Autor: Roman Babował
Tytuł: **Trójkąt lata pośród spiekoty..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 30
Adnotacje: z not., 263
Zapis: 1087819 (AW 26.06.2017)

7512. wiersz

Autor: Roman Babował
Tytuł: **Tutaj co wieczór wyspy się palą..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 29
Adnotacje: z not., 263
Zapis: 1087817 (AW 26.06.2017)

7513. wiersz

Autor: Roman Babował
Tytuł: **Znikłaś pośród nocy...**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 30
Adnotacje: z not., 263
Zapis: 1087820 (AW 26.06.2017)

Barac Barbara

7514. recenzja

Dotyczy: Barac B.: Ucieczka od przeznaczenia. Wspomnienia z lat 1941-1944, spisane we wrześniu 1944 roku.2002tł. Michajlik A; (946106)
Źródło: Midrasz 2003 nr 5 s. 5
Adnotacje: podziękowanie redakcji "Midrasza" dla Marii Rycer za przekazanie nakładu książki
Zapis: 1120360 (MK 03.10.2017)

Bojjchuk Bogdan

7515. recenzja

Dotyczy: Bojjchuk B.: Miłość w trzech odsłonach i inne wiersze.2001 (720094)
Autor: Ewa Szarkowska
Tytuł: **Poetyckie odsłony Bohdana Bojjczuka**
Źródło: Bibliotekarz Podlaski 2003 nr 7 s. 151-153
Zapis: 1091271 (BW 06.07.2017)

Bulakhovs'ka Julija

7516. artykuł o twórcy

Autor: Antonihna Matvihjenko
Tytuł: **Khudozhnihj sviht Julihji Bulakhovs'koji**
Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 17 s. 6
Adnotacje: o twórczości
Zapis: 1144598 (JB 21.12.2017)

Dovzhenko Aleksandr

7517. utwór

Tytuł: **Zaczarowana Desna**
Zapis: 1041434 (TM 30.01.2017)

7518. artykuł o utworze

Dotyczy: Zaczarowana Desna. (1041434)

Autor: Oksana Baraniwska

Tytuł: **O ukraińskich i polskich zdaniach przydawkowych**

Źródło: Język Polski 2002 r. 82 nr 4 s. 248-251

Adnotacje: na przykładzie opowieści filmowej w oryginale i tłumaczeniu S.E. Burego

Zapis: 1041446 (TM 30.01.2017)

Drach Ihvan

7519. wiersz

Autor: Iwan Dracz

Tytuł: **Na polską modłę**

Współtwórcy: Tł. Dorota Nawrocka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 55

Zapis: 1121984 (PC 06.10.2017)

Galjatovs'kijj Ihoanikijj

7520. artykuł o twórcy

Autor: Marzanna Kuczyńska

Tytuł: **Kljuch razumenija Joannicjusza Galatowskiego**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 33-45

Zapis: 1107759 (AW 29.08.2017)

Khvil'ovijj Mikola pseud.

7521. artykuł o twórcy

Autor: Albert Nowacki

Tytuł: **Problematika pamfletiv Mikoli Khvil'ovogo**

Źródło: Roczniki Humanistyczne 2002 t. 50 z. 7 s. 87-96

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1052280 (AW 08.03.2017)

Kulihsh Pantelejmon

7522. artykuł o twórcy

Autor: Jan S. Trzos

Tytuł: **Pantelejmon Kulisz w sporach na temat ukraińskiego języka literackiego**

Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] s. 193-199

Zapis: 1095711 (MK 20.07.2017)

Lekh Jurijj

7523. wiersz

Autor: Jurij Lech

Tytuł: **Eneen I**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 33

Adnotacje: z fot. i not, s. 266

Zapis: 1088537 (AW 28.06.2017)

7524. wiersz

Autor: Jurij Lech
Tytuł: **Otchłań woła..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 34
Adnotacje: z fot. i not, s. 266
Zapis: 1088539 (AW 28.06.2017)

7525. wiersz

Autor: Jurij Lech
Tytuł: **Taki szeroki jak oko..**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 34
Adnotacje: z fot. i not, s. 266
Zapis: 1088538 (AW 28.06.2017)

Lepkijj Bogdan

7526. artykuł o utworze

Dotyczy: Mazepa. (349503)
Autor: Edward Prus
Tytuł: **Tragiczna pomyłka Mazepy**
Źródło: x 2003
Adnotacje: [w ks.:] Edward Prus: Hulajpole. Burzliwe dzieje Kresów Ukrainnych (od słowiańskiego świtu do Cudu nad Wisłą). Wrocław 2003, s. 153-161 [dot. Iwana Mazepy, bohatera utworu].
Zapis: 1036691 (KAR 18.01.2017)

Makhno Vasil'

7527. wiersz

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **I na ich głowy położywszy = Ih na jikhnih golovih poklavshih**
Współtwórcy: Wiersze tłumaczyła Renata Rusnak
Źródło: Krynica 1998 nr 19 s. 32
Adnotacje: tekst równoległy ukraiński i polski; z not.
Zapis: 1080756 (MK 06.06.2017)

7528. wiersz

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **Nowojorska kartka dla Bohdana Zadury**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Zadura
Źródło: Twórczość 2003 nr 12 s. 3-6
Zapis: 1057407 (KAR 24.03.2017)

7529. wiersz

Autor: Wasyl Machno
Tytuł: **W samotności, gdzie ciepło i słodko = V samomih, de teplo ih solodko**
Współtwórcy: Wiersze tłumaczyła Renata Rusnak
Źródło: Krynica 1998 nr 19 s. 33
Adnotacje: tekst równoległy polski i ukraiński; z not. na s. 32
Zapis: 1080758 (MK 06.06.2017)

Mogihlans'kij Mihkhajlo

7530. utwór

Tytuł: **Morderstwo**
Zapis: 1115187 (BD 19.09.2017)

7531. artykuł o utworze

Dotyczy: Morderstwo. (1115187)
Tytuł: **Pismo okólne GPU Ukrainy o ukraińskim separatyzmie [z 4 IX 1926] [fragm.:] Aspekty separatystyczne w literaturze**
Źródło: Biuletyn Ukrainoznawczy = Ukrajinoznawchij Bjuletyn' 2002 [nr] 7 (2001) s. 170-192
Adnotacje: omów. tekstu noweli; z koment.: Robert Potocki, Janina Potocka: Opór społeczny na Ukrainie Radzieckiej w świetle instrukcji GPU z 1926 roku
Zapis: 1115218 (BD 19.09.2017)

Oles' Oleksandr

7532. artykuł o twórcy

Autor: Andrihjj Vontors'kijj
Tytuł: **Istoriko-literaturnijj kontekst tvorchoštih Olega Ol'zhicha i poetihv "praz'koji shkoli"**
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 81-93
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim
Zapis: 1107957 (AW 29.08.2017)

Petljura Simon

7533. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Stępień
Tytuł: **Symon Petlura. Życie i działalność**
Źródło: Krynica 1998 nr 19, s. 14-16, nr 20, s. 14-17
Adnotacje: cd. art. z roku 1997
Zapis: 1080718 (MK 06.06.2017)

Shevchenko Stanihslav

7534. wiersz

Autor: Stanihslav Shevchenko
Tytuł: **Dzień Zmarłych w Krakowie**
Współtwórcy: Tł. Waldemar Smaszcz
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 99
Adnotacje: z not., s. 127
Zapis: 1088935 (MS 29.06.2017)

7535. wiersz

Autor: Stanihslav Shevchenko
Tytuł: **Letni deszcz**
Współtwórcy: Tł. Waldemar Smaszcz
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 1 s. 99
Adnotacje: z not., s. 127
Zapis: 1088934 (MS 29.06.2017)

7536. wiersz

Tytuł: **Pod lipą**
Współtwórcy: Tł. Waldemar Smaszcz
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 97
Adnotacje: z fot.; tekst podp. błędnie Szewczenko
Zapis: 1119047 (MS 28.09.2017)

7537. wiersz

Autor: Stanisław Szewczenko
Tytuł: **Poezja**
Współtwórcy: Tł. Waldemar Smaszcz
Źródło: Literacka Polska 2002 nr 2 s. 97
Adnotacje: z fot.; tekst podp. błędnie Szewczenko
Zapis: 1119046 (MS 28.09.2017)

7538. wiersz

Autor: Stanisław Szewczenko
Tytuł: **Sen o pierwszej miłości = Son pro pershe kokhannja**
Współtwórcy: [Tł.] Arne Puu
Źródło: Krynica 2002 nr 35 s. 39
Adnotacje: tekst równoległy polski i ukraiński
Zapis: 1082809 (MK 09.06.2017)

7539. wiersz

Autor: Stanisław Szewczenko
Tytuł: **W gwiazdozbiornie Pasieki**
Współtwórcy: Tł. Waldemar Smaszcz
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 53-54
Zapis: 1121981 (PC 06.10.2017)

7540. artykuł o twórcy

Autor: DJ
Tytuł: **Stanisław Szewczenko - poeta i tłumacz**
Źródło: Krynica 2002 nr 35 s. 36-38
Zapis: 1082793 (MK 09.06.2017)

7541. wywiad

Autor: Waldemar Smaszcz
Tytuł: **[Trzeci] III Światowy Dzień Poezji**
Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 10 s. 6
Adnotacje: z okazji przyznania nagrody za przekłady i popularyzację literatury polskiej na Ukrainie
Zapis: 1143997 (JB 20.12.2017)

| |
|-------------------------|
| Shevchenko Taras |
|-------------------------|

7542. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jerzy Jędrzejewicz
Tytuł: **Noce ukraińskie albo Rodowód geniusza. Opowieść o Szewczenko**
Współtwórcy: Oprac. graf. Barbara Kasten-Pszczółkowska
Wydanie: Wyd. 2
Wydawnictwo: Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza

Rok wydania: 1970

Opis fizyczny książki: 618, [5] s., [25] k. tabl.: il. [Tekst część. ukraiński, część. tł. z ukraińskiego]

Zapis: 1070629 (TM 08.05.2017)

7543. recenzja

Dotyczy: Jędrzejewicz J.: Noce ukraińskie albo Rodowód geniusza. Opowieść o Szewcencie. 1970 (1070629)

Autor: Oksana Baraniv'ska

Tytuł: **Obserwacje polsko-ukraińskiego kontrastu składniowego na przykładzie zdań podrzędnych przydawkowych**

Źródło: Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego = Bulletin de la Societe Polonaise de Linguistique 2002 z. 58 s. 167-173

Adnotacje: dot. książki Jerzego Jędrzejewicza i przekładu tej książki na język ukraiński przez W. Iwanysenkę

Zapis: 1069030 (TM 28.04.2017)

7544. artykuł o twórcy

Autor: Edward Prus

Tytuł: **Noce ukraińskie**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks.:] Edward Prus: Hulajpole. Burzliwe dzieje Kresów Ukrainnych (od słowiańskiego świtu do Cudu nad Wisłą). Wrocław 2003, s. 273-281

Zapis: 1036692 (KAR 18.01.2017)

7545. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Poezji poświęcony Tarasowi Szewcencie (2003)**

Opis imprezy: Lwów, 22-24 V 2003

Zapis: 1144557 (JB 21.12.2017)

7546. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Poezji poświęcony Tarasowi Szewcencie (2003)., Lwów, 22-24 V 2003; (1144557)

Autor: Aleksander Nawrocki

Tytuł: **Międzynarodowe Święto Poezji na Ziemi Lwowskiej**

Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 12 s. 6

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1144558 (JB 21.12.2017)

7547. impreza.

Tytuł: **Wieczór literacko-muzyczny z okazji 189. rocznicy urodzin poety (2003)**

Opis imprezy: Kijów, 9 III 2003

Organizator: Kijowskie Narodowościowo-Kulturalne Stowarzyszenie Polaków "Zgoda" oraz Kijowski Dom Nauczyciela

Zapis: 1143180 (JB 18.12.2017)

7548. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wieczór literacko-muzyczny z okazji 189 rocznicy urodzin poety (2003)., Kijów, 9 III 2003; (1143180)

Autor: Eugeniusz Klimakin

Tytuł: **Wieczór poświęcony T. Szewcencie**

Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 5 s. 3

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1143197 (JB 18.12.2017)

Shevchuk Valerijj

7549. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gornjatko-Shumilovich

Tytuł: **Obraz zhihnki u prozih Valerihja Shevchuka**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 12 s. 71-80

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1107940 (AW 29.08.2017)

7550. artykuł o twórcy

Autor: Anna Gornjatko-Shumilovich

Tytuł: **U poshukakh "vnutrihshn'oji ljudihnih" (ljudihna ih suspihl'stvo u prozih Valepihja Shevchuka**

Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s. 43-

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1107640 (AW 29.08.2017)

Stefanik Vasil'

7551. utwór

Tytuł: **Droga**

Zapis: 1113837 (IH 14.09.2017)

7552. artykuł o utworze

Dotyczy: Droga. (1113837)

Autor: Oleg W. Leszczak

Tytuł: **Spójność tekstowa jako charakterystyczna cecha noweli W. Stefanyka "Droga"**

Źródło: Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Linguistica Rossica 2003 z. 1 s. 25-49

Zapis: 1113838 (IH 14.09.2017)

Sverstjuk Jevgen

7553. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jewhen Swerstiuk

Tytuł: **To prawdziwa opowieść...**

Współtwórcy: Tł. Jacek Borkowicz

Źródło: Więź 2003 nr 1 s. 103-104

Zapis: 1097720 (TM 27.07.2017)

Tanjuk Les'

7554. artykuł o twórcy

Autor: Irena Kudriawcewa

Tytuł: **Zwierzenia tłumacza**

Źródło: Dziennik Kijowski 2003 nr 11 s. 7

Adnotacje: nt. własnych tłumaczeń poezji Karola Wojtyły na język ukraiński

Zapis: 1144497 (JB 21.12.2017)

Tarnavs'kijj Jurijj

7555. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski

Tytuł: **Adoracja idealnej kobiety III**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 15-16
Adnotacje: z not., s. 269
Zapis: 1087301 (AW 25.06.2017)

7556. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski
Tytuł: **Adoracja idealnej kobiety V (Jak się to wszystko skończy?)**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 16-17
Adnotacje: z not., s. 269
Zapis: 1087302 (AW 25.06.2017)

7557. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski
Tytuł: **Kwiaty na urodziny**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 14-15
Adnotacje: z not., s. 269
Zapis: 1087300 (AW 25.06.2017)

7558. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski
Tytuł: **Miłość**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 12-13
Adnotacje: z not., s. 269
Zapis: 1087297 (AW 25.06.2017)

7559. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski
Tytuł: **Miłość się rodzi**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 12
Adnotacje: z not., s. 269
Zapis: 1087282 (AW 25.06.2017)

7560. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski
Tytuł: **[Ósmy] 8 grudnia 1975**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 14
Adnotacje: z not., s. 269
Zapis: 1087299 (AW 25.06.2017)

7561. wiersz

Autor: Jurij Tarnawski
Tytuł: **Wiersz miłosny**
Współtwórcy: Tł. Karina Bereza
Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 13
Adnotacje: z not., s. 269

Zapis: 1087298 (AW 25.06.2017)

7562. proza

Autor: Jurij Tarnawski

Tytuł: **Kwiaty cappuccino**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 17-23

Adnotacje: z not., s. 269

Zapis: 1087303 (AW 25.06.2017)

Ukrajinka Lesja pseud.

7563. artykuł o twórcy

Autor: Tacciana Kabrzyckaja

Tytuł: **Lesja Ukrajinka i Belarus': dukhouhnasc' i tragedia**

Źródło: Acta Polono-Ruthenica 2003 [t.] 8 s. 51-61

Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim

Zapis: 1086322 (BD 22.06.2017)

7564. kult

Autor: J. Brodska

Tytuł: **Pod wysoką gwiazdą: Brody w województwie lwowskim**

Źródło: Rota 2002 nr 3 s. 118

Adnotacje: spraw. z wieczoru muzyczno-literackiego poświęconego twórczości Marii Konopnickiej i Łesi Ukrainki w Brodach, 27 II 2002

Zapis: 1074832 (TM 15.05.2017)

Vovk Vihra

7565. wiersz

Autor: Wira Wowk

Tytuł: **Ballada o barokowym aniele**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 9

Adnotacje: z not., s. 270

Zapis: 1087278 (AW 25.06.2017)

7566. wiersz

Autor: Wira Wowk

Tytuł: **Jakby wysypać na progu..**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 10

Adnotacje: z not., s. 270

Zapis: 1087280 (AW 25.06.2017)

7567. wiersz

Autor: Wira Wowk

Tytuł: **Kobiety zawijają umarłych..**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 10

Adnotacje: z not., s. 270

Zapis: 1087279 (AW 25.06.2017)

7568. proza

Autor: Wira Wowk

Tytuł: **Byk**

Współtwórcy: Tł. Karina Bereza

Źródło: Fraza 2003 nr 3 s. 10-11

Adnotacje: z not., s. 270

Zapis: 1087281 (AW 25.06.2017)

Zabuzhko Oksana

7569. recenzja

Dotyczy: Zabuzko O.: Badania terenowe nad ukraińskim seksem.2003tł. Kotyńska K; (826641)

Autor: Marta Cuber

Tytuł: **Towarzyszka O. bada teren**

Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 106-108

Zapis: 1117637 (PC 25.09.2017)

7570. recenzja

Dotyczy: Zabuzko O.: Badania terenowe nad ukraińskim seksem.2003tł. Kotyńska K; (826641)

Autor: Joanna Klimczyk

Tytuł: **Frustracje łóżkowe i narodowe**

Źródło: Polityka 2003 nr 9 s. 53

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1053157 (CR 10.03.2017)

7571. recenzja

Dotyczy: Zabuzko O.: Badania terenowe nad ukraińskim seksem.2003tł. Kotyńska K; (826641)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Prywatne jest polityczne**

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 4 s. 93

Zapis: 1075285 (ZS 17.05.2017)

7572. recenzja

Dotyczy: Zabuzko O.: Badania terenowe nad ukraińskim seksem.2003tł. Kotyńska K; (826641)

Autor: Robert Ostaszewski

Źródło: Opcje 2003 nr 3 s. 84-85

Zapis: 1112239 (PC 07.09.2017)

7573. recenzja

Dotyczy: Zabuzko O.: Badania terenowe nad ukraińskim seksem.2003tł. Kotyńska K; (826641)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Romans postkolonialny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 59 s. 12

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1104267 (AZ 21.08.2017)

7574. recenzja

Dotyczy: Zabuzko O.: Badania terenowe nad ukraińskim seksem.2003tł. Kotyńska K; (826641)

Autor: Magdalena Sapryk
Tytuł: **W drodze**
Źródło: Trybuna 2003 nr 79 s. 13
Zapis: 1091237 (JB 06.07.2017)

7575. wywiad

Autor: Anna S. Dębowska
Tytuł: **Seks w postkomunie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 58 s. 17
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1103517 (AZ 17.08.2017)

7576. wywiad

Autor: Paweł Dudziak
Tytuł: **Piszę tak, jak mi się podoba**
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 4 s. D2
Zapis: 1054210 (KAR 15.03.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Literatura ludowa (ukraińska)

7577. wiersz

Tytuł: **Na gorodih verba rjasna**
Źródło: Studia i Szkice Slawistyczne 2003 [nr] 4 s. 203
Zapis: 1096126 (MK 21.07.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska / Hasła szczegółowe (ukraińska) /

Utwory anonimowe (ukraińska)

7578. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Latopis hustyński. Opracowanie, przekład i komentarze**
Współtwórcy: [Oprac.] Henryk Suszko
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 346 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; nr 2547. Slavica Wratislaviensia, 124)
Adnotacje: [Dedykacja:] Pamięci Profesora Franciszka Sielickiego. * Wstęp. * Część pierwsza. Opracowanie. Rozdz. 1. "Latopis hustyński": 1. Geneza "Latopisu hustyńskiego. 2. "Latopis hustyński" -redakcje i źródła. 3. Historia badań. 4. Język latopisu. 5. Problem autorstwa. 6. Polskie zainteresowanie "Latopisem hustyńskim". Rozdz. II. Treść historyczna: 1. Dzieje Rusi. 2. Dzieje Polski. 3. Dzieje Litwy. 4. Początek Kozaczyzny. Rozdz. III. Treść obyczajowa. 2. Zdarzenia niezwykle. 3. Zjawiska niezwykle, trzęsienia ziemi. 4. Kalendarz. Rozdz. IV. Religia: 1. Bóstwa pogańskie. 2. Cerkiew rusk Sprawy wyznaniowe. 4. Unia. Zakończenie. * Część druga. Latopis hustyński Przekład. Przypisy do tekstu "Latopisu hustyńskiego". * Indeks nazw osobowych i geograficznych oraz niektórych terminów.
Zapis: 1070691 (ZS 08.05.2017)

7579. wiersz

Tytuł: **Jordan**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Milewska-Zonn
Źródło: Karta 2002 nr 34 s. 146

Adnotacje: kolęda
Zapis: 1123481 (BL 09.10.2017)

Literatury obce / Literatura ukraińska /
Część ogólna (ukraińska)

7580. recenzja

Dotyczy: Wilczyński W.: Leksykon kultury ukraińskiej.2000 (598747)
Autor: Eugenia Kucharska
Źródło: Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Szczeciński. Slavica Stetinensia 2002 nr 11 s.239-240
Zapis: 1107658 (AW 29.08.2017)

Literatury obce / Literatura wenezuelska /
Historia literatury (wenezuelska)

7581. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Carmen Laura Paz
Tytuł: **Cambios y permanencias en la identidad de los Wayuu (Venezuela 1830-1850)**
Źródło: Estudios Latinoamericanos 2002 t. 22 s. 171-187
Zapis: 1055643 (ZS 20.03.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska /
Historia literatury (węgierska)

7582. recenzja

Dotyczy: Snopek J.: Węgry. Zarys dziejów i kultury. (895704)
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 5 s. 72
Adnotacje: not.
Zapis: 1100437 (MK 04.08.2017)

7583. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Grzesik
Tytuł: **Węgierska i polska tradycja o najeździe tatarskim w 1241 roku**
Źródło: Roczniki Historyczne = Historical Annals 2003 r. 69 s. 79-90
Adnotacje: w świetle źródeł węgierskich: "Gesta Hungarorum" Szymona Kezy oraz anonimowych: Kompozycji kronikarskiej, Kronice pozońskiej, Kronice waradyńskiej, Kronice spiskosobockiej; w świetle źródeł polskich: Roczniku kapituły gnieźnieńskiej, Kronice wielkopolskiej, Kronice książąt polskich, Roczniku śląskim, Kronice Marcina z Opawy
Zapis: 1131698 (JB 03.11.2017)

7584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Istvan Kilian
Tytuł: **Bericht ueber die altungarische Dramenforschung**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks.:] Europejskie związki dawnego teatru szkolnego i europejska wspólnota dawnych kalendarzy. Red. Irena Kadulka. Gdańsk 2003, s. 17-26 [zagadnienia związane z najnowszą fazą badań historycznych nad starowęgierskim dramatem, w tym z pracami nad teatrem szkolnym XVI-XVIII w oraz nad publikacją dramatów z XVIII w.; ze streszczeniem w języku polskim]
Zapis: 1039993 (MK 25.01.2017)

7585. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Olszański
Tytuł: **Literatura do wzięcia**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 31
Adnotacje: nt. polskich przekładów literatury węgierskiej m.in.: Tibor Dery, Bela Hamvas, Imre Kertesz, Ferenc Molnar, Sandor Petofi
Zapis: 1039845 (IH 24.01.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska /

Literatura współczesna (węgierska)

7586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Smogorzewski
Tytuł: **Bratankowie**
Źródło: Powściągliwość i Praca 2002 nr 11 s. 27
Adnotacje: m.in. nt. twórczości Imre Kertésza, Anny Jokai, Gyorgy Ronaya; także o polskich tłumaczach lit. węgierskiej, m.in. Cecylii Mondral, Tadeuszu Fangracie, Krystynie Pisarskiej
Zapis: 1111761 (MS 06.09.2017)

7587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szpakowska
Tytuł: **Głębia kamieniołomu**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 118-124
Adnotacje: nt. współczesnej dramaturgii węgierskiej; dotyczy dzieł następujących twórców: Zoltan Egressy, Janos Hay, Gyorgi Spiro
Zapis: 1124240 (MK 11.10.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska / Literatura współczesna (węgierska) /

Życie literackie (węgierska)

7588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Nie tylko noblista**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 10 s. 36
Adnotacje: not. o udziale pisarzy węgierskich w VI Targach Książki w Krakowie (Węgry jako gość honorowy targów)
Zapis: 1039725 (IH 24.01.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska / Zagadnienia specjalne (węgierska) /

Czasopiśmiennictwo (węgierska)

7589. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katalin Czibula
Tytuł: **On-line Datenbank der "Pressburger Zeitung"**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks.:] Europejskie związki dawnego teatru szkolnego i europejska wspólnota dawnych kalendarzy. Red. Irena Kadulska. Gdańsk 2003, s. 138-147; dot. bazy on-line założonego w 1764 r. i wydawanę w języku niemieckim czasopisma węgierskiej inteligencji "Pressburger Zeitung"
Zapis: 1051330 (MK 06.03.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska / Hasła szczegółowe (węgierska) /

Utwory anonimowe (węgierska)

7590. utwór

Tytuł: **Chronicon pictum Vindobonense**

Zapis: 1125280 (JB 15.10.2017)

7591. artykuł o utworze

Dotyczy: Chronicon pictum Vindobonense. (1125280)

Autor: Lesław Spychała

Tytuł: **Pozailustracyjne funkcje malarstwa książkowego w "Chronicon pictum Vindobonense" na przykładzie ilustracji tzw. podania o cudownej łani**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Historia 2003 nr 163 (2512) s. 23-103

Zapis: 1125281 (JB 15.10.2017)

7592. artykuł o utworze

Dotyczy: Legendarium andegaweńskie. (165991)

Autor: Zdzisław Kliś

Tytuł: **Średniowieczne cykle przedstawieniowe życia, męczeństwa i cudów św. Stanisława, biskupa**

Źródło: Folia Historica Cracoviensia 2003 t. 9 s. 85-97

Adnotacje: m.in. na przykładzie utworu

Zapis: 1143259 (TM 18.12.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska / Hasła szczegółowe (węgierska) /

Antologie i zbiory (węgierska)

7593. książka w hasle rzeczowym

Tytuł: **Współczesny dramat węgierski. Antologia**

Współtwórcy: Wybór Patricia Paszt

Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 355 s.

Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny ; 20)

Adnotacje: [Autorzy:] Kornel Hamvai, Peter Karpati, Peter Nadas, Gyorgy Spiro, Otto Tolnai. - [Tłumacze:] Jolanta Jarmołowicz, Piotr Kawecki, Jerzy Snopek.

Zapis: 1066010 (BD 23.04.2017)

Literatury obce / Literatura węgierska / Hasła szczegółowe (węgierska) /

Hasła osobowe (węgierska)

Baba Mihaly

7594. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 207

Adnotacje: zmarła 9 XII 2001; not.

Zapis: 1063429 (PC 13.04.2017)

Bari Karoly

7595. wiersz

Autor: Karoly Bari

Tytuł: **Cyganie koczownicy**

Współtwórcy: Tł. Istvan Dabi

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 35

Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 218

Zapis: 1075410 (AZ 18.05.2017)

7596. wiersz

Autor: Karoly Bari

Tytuł: **Swaty**

Współtwórcy: Tł. Istvan Dabi

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 34

Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 218

Zapis: 1075409 (AZ 18.05.2017)

Bodor Adam

7597. recenzja

Dotyczy: Bodor A.: Wizyta arcybiskupa.2002tł. Komorowska M; (913515)

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Wielki brat arcybiskup**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 258 s. 17

Zapis: 1030666 (IH 05.01.2017)

7598. artykuł o twórcy

Autor: DJC

Tytuł: **Adam Bodor**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 258 s. 17

Adnotacje: not. biograficzna

Zapis: 1030667 (IH 05.01.2017)

7599. wywiad

Autor: Dorota Jovanka Ćirlić

Tytuł: **Lepiej żyje się z wrogiem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 258 s. 17

Adnotacje: z fot. pisarza

Zapis: 1030665 (IH 05.01.2017)

Darvasi Laszlo

7600. proza

Autor: Laszlo Darvasi

Tytuł: **Sprawozdanie Akademii Csin na temat natury rozlicznych słów**

Współtwórcy: Tł. Elzbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2003 nr 12 s. 28-31

Adnotacje: z not. o autorze, s. 78

Zapis: 1088259 (ZS 27.06.2017)

Egressy Zoltan

7601. proza

Autor: Zoltan Egressy

Tytuł: **Portugalia**

Współtwórcy: Tł. Camilla Mondral, Akos Engelmayer

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 65-107

Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.

Zapis: 1062879 (AW 11.04.2017)

Hamvai Kornel

7602. utwór

Tytuł: **Miesiąc katów [Hoherok hava]**

Zapis: 1062911 (AW 11.04.2017)

7603. artykuł o utworze

Dotyczy: Miesiąc katów [Hoherok hava]. (1062911)

Autor: Zbigniew Brzoza
jug

Tytuł: **Prowincjonalny kat i rewolucja**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 4 s. 187-188

Adnotacje: nt. utworu i jego wystawienia w Katona József Színház w Budapeszcie w reżyserii Tamasa Aschera

Zapis: 1062912 (AW 11.04.2017)

Hamvas Bela

7604. recenzja

Dotyczy: Hamvas B.: Filozofia wina.tł. Olszański T; (946182)

Autor: Andrzej Borkowski

Tytuł: **Metafizyka wina**

Źródło: Fronda 2003 nr 30 s. 298-303

Zapis: 1096042 (TM 21.07.2017)

7605. recenzja

Dotyczy: Hamvas B.: Filozofia wina.tł. Olszański T; (946182)

Autor: (P.Ad.)

Tytuł: **Gorączka grudniowej choinki**

Źródło: Polityka 2001 nr 49 s. 55

Adnotacje: nota

Zapis: 1078184 (MS 31.05.2017)

Hay Janos

7606. proza

Autor: Janos Hay

Tytuł: **Geza - dzieciak. Boski dramat w dwóch częściach**

Współtwórcy: Przeł. Jolanta Jarmołowicz

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 125-159

Zapis: 1116120 (MK 21.09.2017)

7607. wywiad

Autor: Jolanta Jarmołowicz

Tytuł: **Uchwycenie świata**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 160-161

Adnotacje: z not. o pisarzu

Zapis: 1116123 (MK 21.09.2017)

Karpati Peter

7608. wywiad

Autor: Istvan L. Sandor
Tytuł: **Zabawa i autoironia**
Współtwórcy: Tł. Alexandra Julia Bata
Źródło: Didaskalia 2003 nr 58 s. 53-54
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1111720 (TM 06.09.2017)

Kertesz Imre

7609. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Fiasko**
Tytuł oryginału: **[Kudarc]. [Pow.]**
Współtwórcy: Przeł. Elżbieta Cygielska
Wydawnictwo: Warszawa: W.A.B.
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 398 s.
Seria wydawnicza: ([Don Kichot i Sancho Pansa])
Zapis: 1091181 (BD 06.07.2017)

7610. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Fiasko.2003tł. Cygielska E; (1091181)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 50 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 1091185 (BW 06.07.2017)

7611. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Kadysz za nienarodzone dziecko.2003tł. Sobolewska E; (826614)
Autor: ASz
Źródło: Przegląd 2003 nr 29 s. 71
Adnotacje: nota
Zapis: 1083076 (BW 12.06.2017)

7612. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Kadysz za nienarodzone dziecko.2003tł. Sobolewska E; (826614)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Życie po Zagładzie**
Źródło: Polityka 2003 nr 18 s. 59
Zapis: 1086401 (CR 22.06.2017)

7613. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Kadysz za nienarodzone dziecko.2003tł. Sobolewska E; (826614)
Autor: Piotr Paziński
Tytuł: **Kłopoty z istnieniem**
Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 76-77
Zapis: 1115023 (MK 19.09.2017)

7614. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Kadysz za nienarodzone dziecko.2003tł. Sobolewska E; (826614)

Autor: RO
Źródło: Fa-Art 2003 nr 1/2 s. 145-146
Zapis: 1131734 (PC 03.11.2017)

7615. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Kadysz za nienarodzone dziecko.2003tł. Sobolewska E; (826614)
Autor: Krzysztof Varga
Tytuł: **Chłopiec z placu apelowego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 97 s. 12
Zapis: 1098061 (CR 28.07.2017)

7616. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Likwidacja.2003tł. Sobolewska E; (824263)
Autor: Juliusz Kurkiewicz
Tytuł: **Dzieci Zagłady**
Źródło: Polityka 2003 nr 42 s. 61
Zapis: 1090417 (CR 04.07.2017)

7617. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Marcin Frątczak
Tytuł: **Oczywistość**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 2/3 s. 158-160
Adnotacje: z not. o Marcinie Frątczaku na s. 199
Zapis: 1111990 (AZ 07.09.2017)

7618. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Piotr Paziński
Tytuł: **Szczęście obozów**
Źródło: Midrasz 2003 nr 2 s. 45-46
Zapis: 1113882 (MK 15.09.2017)

7619. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: Janusz Wróblewski
Tytuł: **Arcydzieło Kertesza**
Źródło: Polityka 2002 nr 11 s. 50
Zapis: 1052821 (CR 09.03.2017)

7620. recenzja

Dotyczy: Kertesz I.: Los utracony.2002tł. Pisarska K; (913512)
Autor: (Z.L.)
Źródło: Topos 2003 nr 1/3 s. 274
Zapis: 1110463 (JB 02.09.2017)

7621. proza

Autor: Imre Kertesz
Tytuł: **Eureka!**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Olszański

Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 3 s. 76-81

Adnotacje: esej wygłoszony w Sztokholmie 10 XII 2002 podczas uroczystości wręczenia Nagród Nobla

Zapis: 1075177 (ZS 17.05.2017)

7622. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Imre Kertesz

Tytuł: **Język na wygnaniu (Przemówienie wygłoszone w berlińskim Renaissance-Theater w 2000 roku)**

Współtwórcy: Tł. Justyna Goszczyńska

Źródło: Borussia 2002 nr 28 wkł. s. 1-14

Zapis: 1081617 (BD 07.06.2017)

7623. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Goszczyńska

Tytuł: **Imre, z którego jesteś roku?**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 11 s. 33

Adnotacje: przegląd węgierskiej prasy z okazji przyznania Literackiej Nagrody Nobla Imre Kerteszowi

Zapis: 1039869 (IH 24.01.2017)

7624. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Imre Kertesz**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 97 s. 12

Adnotacje: nota biogr.; z fot.

Zapis: 1098064 (CR 28.07.2017)

7625. artykuł o twórcy

Autor: Istvan Kovacs

Tytuł: **Świadek XX wieku. Literacka Nagroda Nobla dla Imre Kertesza**

Źródło: Wprost 2002 nr 42 s. 128-129

Adnotacje: sylwetka; z notą o pisarzu

Zapis: 1027105 (TU 02.01.2017)

7626. artykuł o twórcy

Autor: MT

Tytuł: **Od stycznia do grudnia**

Źródło: Trybuna 2002 nr 302 s. 13

Adnotacje: not. nt. otrzymania Nagrody Nobla

Zapis: 1031408 (MK 09.01.2017)

7627. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Olszański

Tytuł: **Rachunek za Nobla**

Źródło: Polityka 2003 nr 5 s. 63-64

Adnotacje: nt. odbioru twórczości pisarza na Węgrzech po otrzymaniu literackiej Nagrody Nobla

Zapis: 1049592 (CR 27.02.2017)

7628. artykuł o twórcy

Autor: Lajos Palfalvi

Tytuł: **"Ranienie czytelnika jest moim zamiarem" - nagroda Nobla dla Imre Kertesza**

Źródło: Borussia 2002 nr 28 wkł. s. 15-20

Adnotacje: z not.
Zapis: 1081622 (BD 07.06.2017)

7629. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ulga dla noblisty**
Źródło: Wprost 2002 nr 43 s. 38
Adnotacje: dot. planów rządu węgierskiego dot. podatków od nagród w związku z przyznaniem Kerteszowi Nagrody Nobla
Zapis: 1027166 (TU 02.01.2017)

7630. wywiad

Autor: Peter Dunai
Tytuł: **Rozmowa z Imre Kerteszem**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Koprowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 97 s. 12
Zapis: 1098062 (CR 28.07.2017)

7631. wywiad

Autor: Gabor T. Szanto
Tytuł: **Przemawia przeze mnie Oświęcim**
Współtwórcy: Przeł. Justyma Goszczyńska
Źródło: Midrasz 2003 nr 2 s. 36-40
Zapis: 1113249 (MK 13.09.2017)

7632. artykuł o utworze

Dotyczy: Los utracony [Sorstalansag]. (1025058)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Kertesz filmowy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 92 s. 13
Adnotacje: nt. powstania filmu na podstawie utworu
Zapis: 1097322 (CR 26.07.2017)

7633. artykuł o utworze

Dotyczy: Los utracony. (1025058)
Autor: Rafał Kmita
Tytuł: **Bardzo poruszające**
Źródło: Trybuna 2002 nr 52 dod. s. 3
Adnotacje: not. w kolumnie dzieł polecanych przez twórcę
Zapis: 1031166 (MK 09.01.2017)

7634. artykuł o utworze

Dotyczy: Los utracony [Sorstalansag]. (1025058)
Autor: Julianna Wernitzer
Tytuł: **Skazany na życie**
Współtwórcy: Tł. Jeremi Sadowski
Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 72-75
Zapis: 1088197 (ZS 27.06.2017)

Kiss Csaba Gyorgy

7635. recenzja

Dotyczy: Kiss C.: Dziennik polski. (1980-1982).2000tł. Sierszowski A; (596278)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Międzynarodowe Centrum Kultury 2002 r. 10 (2001) s. 55

Adnotacje: notka o spotkaniu promocyjnym książki z udziałem autora w Krakowie, 28 III 2001; z fot., s. 54

Zapis: 1069711 (TM 04.05.2017)

Konrad Gyorgy

7636. artykuł o twórcy

Autor: Józef Drewniak

Tytuł: **Podzwonne dla Europy Środkowej. Niespełnione marzenia Gyorgy Konrada. Kryzys kultury europejskiej a tragedia Europy Środkowej w spojrzeniu Milana Kundery**

Źródło: Pressje 2002 teka 2 s. 75-84

Adnotacje: z not. o aut. art.

Zapis: 1055630 (TM 20.03.2017)

7637. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Pięciak

Tytuł: **Wolność czy pokój**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 12 s. A8

Adnotacje: m.in. dot. poglądów pisarza na pacyfizm i totalitaryzm

Zapis: 1062694 (BW 11.04.2017)

Kornis Mihaly

7638. proza

Autor: Mihaly Kornis

Tytuł: **Dunajski lament**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Sobolewska

Źródło: Kafka 2003 nr 9 s. 24-29

Adnotacje: z notą o autorze, s. 76-77

Zapis: 1088138 (ZS 27.06.2017)

Kovacs Istvan

7639. recenzja

Dotyczy: Kovacs I.: Lustró dzieciństwa.2002tł. Górecka A; (913514)

Autor: Feliks Netz

Tytuł: **Czarne światło dzieciństwa**

Źródło: Śląsk 2003 nr 4 s. 72

Zapis: 1109110 (BW 31.08.2017)

7640. recenzja

Dotyczy: Kovacs I.: Lustró dzieciństwa.2002tł. Górecka A; (913514)

Autor: Mieczysław Orski

Tytuł: **Węgierskie "autolustracje"**

Źródło: Odra 2003 nr 3 s. 101-102

Zapis: 1033169 (AZ 12.01.2017)

7641. polemika

Dotyczy: Orski M.: Węgierskie "autolustracje".Od 2003 nr 3: s. 101-102 (1033169)

Autor: Gabor Koner

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 132
Adnotacje: list do red.; z odpowiedzią Mieczysława Orskiego
Zapis: 1046617 (AZ 15.02.2017)

7642. recenzja

Dotyczy: Kovacs I.: Lustro dzieciństwa.2002tł. Górecka A; (913514)
Autor: Grzegorz Pyszczek
Tytuł: **Lekcja węgierskiego**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 54-55
Zapis: 1056389 (MS 21.03.2017)

Marai Sandor

7643. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Księga ziół**
Tytuł oryginału: [**Fuves konyv**].
Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 150 s.
Adnotacje:

Zapis: 1066012 (BD 23.04.2017)

7644. recenzja

Dotyczy: Marai S.: Księga ziół.2003tł. Netz F; (1066012)
Autor: Łukasz Tischner
Tytuł: **Rekomendacje**
Źródło: Znak 2003 nr 8 s. 158
Zapis: 1111389 (PC 05.09.2017)

7645. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Marai S.: Księga ziół.2003tł. Netz F; (1066012)
Autor: Tadeusz Sławek
Tytuł: **Państwo i ojczyzna**
Źródło: Śląsk 2003 nr 9 s. 38-40
Zapis: 1113037 (BW 12.09.2017)

7646. proza

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Komora celna**
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 73-87
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1084497 (AW 13.06.2017)

7647. proza

Autor: Sandor Marai
Tytuł: **Księga ziół [fragm.]**

Współtwórcy: Przeł. Feliks Netz
Źródło: Śląsk 2003 nr 1 s. 63, nr 2 s. 63
Zapis: 1105723 (BW 23.08.2017)

7648. artykuł o twórcy

Autor: ASD
Tytuł: **Marai na ekran**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 158 s. 11
Adnotacje: not. o planowanym rozpoczęciu zdjęć do filmu "Embers" w reż. Milosa Formana, którego scenariusz oparty jest na powieści pisarza pt. "Żar"
Zapis: 1135657 (IH 15.11.2017)

7649. artykuł o twórcy

Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Sandor Marai: czarowanie ludzi**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 7 s. 109-115
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej; z fot.
Zapis: 1084879 (AW 18.06.2017)

Meszaros Marta

7650. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Targosz
Tytuł: **Dama Europy**
Źródło: Przekrój 2001 nr 34 s. 44-47
Adnotacje: sylwetka; także nt. spotkania z autorką; z fot.
Zapis: 1077451 (CR 30.05.2017)

7651. nawiązanie

Dotyczy: Targosz K.: Dama Europy.P 2001 nr 34: s. 44-47 (1077451)
Autor: Barbara Grzelak
Tytuł: **Wielka dama**
Źródło: Przekrój 2001 nr 37 s. 6
Zapis: 1078116 (CR 31.05.2017)

Mezey Katalin

7652. wiersz

Autor: Katalin Mezey
Tytuł: **Tajemne służby**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Nawrocki
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 56
Zapis: 1121986 (PC 06.10.2017)

Molnar Ferenc

7653. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Olszański
Tytuł: **Pamiętacie Nemezcza?**
Źródło: Polityka 2002 nr 12 s. 58-59
Adnotacje: biogr., także nt. polskich przekładów "Chłopców z placu Broni"
Zapis: 1052902 (CR 09.03.2017)

Molnar Klara

7654. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Klara Molnar
Tytuł: **Bajki**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Studio Emka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 71 s.
Zapis: 1052668 (MS 09.03.2017)

7655. recenzja

Dotyczy: Molnar K.: Bajki.2003 (1052668)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 49 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 1088730 (BW 29.06.2017)

Nadas Peter

7656. wywiad

Autor: Adalbert Reif
Tytuł: **Trwać w patrzeniu. Rozmowa z Peterem Nadasem**
Współtwórcy: Tł. Ewa Czerwiakowska
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 60-63
Adnotacje: z not. s. 76
Zapis: 1088234 (ZS 27.06.2017)

Nemeth Akos

7657. utwór

Tytuł: **Autotlvajok**
Zapis: 1124459 (MK 11.10.2017)

7658. artykuł o utworze

Dotyczy: Autotlvajok. (1124459)
Autor: Tadeusz Olszański
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 11 s. 208-209
Zapis: 1124460 (MK 11.10.2017)

Oravec Imre

7659. proza

Autor: Imre Oravec
Tytuł: **Nadejdz, rynku!**
Współtwórcy: Tł. Elzbieta Sobolewska
Źródło: Kafka 2003 nr 10 s. 8-12
Adnotacje: z notą o autorze, s. 76
Zapis: 1088218 (ZS 27.06.2017)

Spiro Gyorgy

7660. proza

Autor: Gyorgy Spiro
Tytuł: **Opera mydlana**
Współtwórcy: Tł. Aniko Kiss, Stefan Zgliszczyński
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 7 s. 52-82
Adnotacje: tekst dramatyczny; z not. i fot.
Zapis: 1064196 (AW 18.04.2017)

7661. utwór

Tytuł: **Opera mydlana**
Zapis: 1064694 (AW 19.04.2017)

7662. artykuł o utworze

Dotyczy: Opera mydlana. (1064694)
Autor: Małgorzata Szpakowska
Teresa Bogucka
Tytuł: **Przeciw komu pięknie grać?**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 7 s. 92-100
Adnotacje: zapis rozmowy redakcyjnej nt. sztuki; z fot. Teresy Boguckiej i Małgorzaty Szpakowskiej
Zapis: 1065053 (AW 20.04.2017)

7663. artykuł o utworze

Dotyczy: Opera mydlana. (1064694)
Autor: Wojciech Maziarski
Tytuł: **Inteligent rzucony na rynek**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 7 s. 83-91
Adnotacje: artykuł nt. sytuacji na Węgrzech po upadku komunizmu m.in. w węgierskim filmie i utworze
Zapis: 1064697 (AW 19.04.2017)

Zilahy Peter

7664. proza

Autor: Peter Zilahy
Tytuł: **Ostatnia oknożyrafa**
Współtwórcy: Przeł. Justyna Goszczyńska
Źródło: Rita Baum 2003 nr 7 s. 75-78
Adnotacje: z not., s. 183
Zapis: 1106219 (MK 24.08.2017)

Zsille Gabor

7665. wiersz

Autor: Gabor Zsille
Tytuł: **Jak łatwo było**
Współtwórcy: Tł. Feliks Netz
Źródło: Charaktery 2003 nr 9 s. 56
Adnotacje: fel.
Zapis: 1072978 (ZS 10.05.2017)

7666. utwór

Tytuł: **Jak łatwo było**
Zapis: 1072981 (ZS 10.05.2017)

7667. artykuł o utworze

Dotyczy: Jak łatwo było. (1072981)

Autor: Bronisław Maj

Tytuł: **Pytania wierszem**

Źródło: Charaktery 2003 nr 9 s. 56

Zapis: 1072982 (ZS 10.05.2017)

Literatury obce / Literatura wietnamska / Hasła szczegółowe (wietnamska) /

Hasła osobowe (wietnamska)

Ba Than Quan

7668. wiersz

Autor: Than Quan Ba

Tytuł: **Żal za starą stolicą Thang Long (Thang Long hoai co)**

Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 35

Zapis: 1123518 (AZ 09.10.2017)

Che Lan Vien

7669. wiersz

Autor: Lan Vien Che

Tytuł: **Jesień i poezja**

Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 30

Zapis: 1123478 (AZ 09.10.2017)

Hai Le

7670. wiersz

Autor: Le Hai

Tytuł: **Wiatr znad bezkresnych równin**

Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 31

Zapis: 1123497 (AZ 09.10.2017)

Ho Chi Minh

7671. wiersz

Autor: Chi Minh Ho

Tytuł: **Południe (Ngo)**

Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 39

Zapis: 1123526 (AZ 09.10.2017)

7672. wiersz

Autor: Chi Minh Ho

Tytuł: **Żona współwielżnia odwiedza męża (Nan huu chi the tham giam)**

Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech

Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 39

Zapis: 1123527 (AZ 09.10.2017)

Ho Xuan Huong

7673. wiersz

Autor: Xuan Huong Ho
Tytuł: **Ciastko troi nuoc (Banh troi nuoc)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 37
Zapis: 1123520 (AZ 09.10.2017)

7674. wiersz

Autor: Xuan Huong Ho
Tytuł: **Niezamężna a w ciąży (Khong chong ma chua)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 37
Zapis: 1123521 (AZ 09.10.2017)

Huy Can

7675. wiersz

Autor: Can Huy
Tytuł: **Arhaci z pagody Tay Phuong**
Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 28
Zapis: 1123477 (AZ 09.10.2017)

Ngo Chan Lu'u

7676. wiersz

Autor: Chan Lu'u Ngo
Tytuł: **Las i ogień**
Współtwórcy: Tł. Teresa Truszkowska
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 30
Zapis: 1123479 (AZ 09.10.2017)

Pham Kgyuen Du

7677. wiersz

Autor: Kgyuen Du Pham
Tytuł: **Lud w niebezpieczeństwie (Cam dañ cu tan lac)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 38
Zapis: 1123522 (AZ 09.10.2017)

7678. wiersz

Autor: Kgyuen Du Pham
Tytuł: **Smutki pory deszczowej (Da vu cam tac)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 38
Zapis: 1123525 (AZ 09.10.2017)

Ta Minh Chau

7679. wiersz

Autor: Minh Chau Ta
Tytuł: **Dunaj jesienią**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 58-59
Zapis: 1121999 (PC 06.10.2017)

7680. wiersz

Autor: Minh Chau Ta
Tytuł: **Łzy**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 59
Zapis: 1122000 (PC 06.10.2017)

7681. wiersz

Autor: Minh Chau Ta
Tytuł: **Wiersz napisany w dniu urodzin**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 58
Zapis: 1121998 (PC 06.10.2017)

Tan Da

7682. wiersz

Autor: Da Tan
Tytuł: **Rozdarta mapa (Vinh buc du do rach)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 35
Zapis: 1123517 (AZ 09.10.2017)

Te Hanh

7683. wiersz

Autor: Hanh Te
Tytuł: **Pieśń życia (Ba i ca su song)**
Współtwórcy: Tł. Nguyen Tu Thang, Izabela Zdziech
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 32-33
Zapis: 1123499 (AZ 09.10.2017)

To Huu

7684. wiersz

Autor: Huu To
Tytuł: **Obojętność (Do francuskiego żołnierza)**
Współtwórcy: Tł. Witold Wiącek
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 33-34
Zapis: 1123500 (AZ 09.10.2017)

Literatury obce / Literatura włoska /
Historia literatury (włoska)

7685. książka w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Bronowski
Tytuł: **La drammaturgia italiana negli anni 1922-1940. Ossia il teatro fascista e il nicodemismo teatrale nel contesto storico-letterario dell'Italia di quell'epoca**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 269 s., il.

Adnotacje: [Dot. włoskiego teatru i dramatu w czasie faszyzmu; m.in. nt. pisarzy: Massimo Bontempelli, Filippo Tommaso Marinetti, Luigi Pirandello; zawiera m.in.]. Calendario storico-culturale.

Zapis: 1044085 (BW 07.02.2017)

7686. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lingua e Letteratura Italiana dentro e fuori la Penisola. Atti del III Convegno degli Italianisti Europei. Cracovia, 11-13 ottobre 2001**

Współtwórcy: [Red.] Stanisław Widłak. [Współpraca] Maria Maślanka-Soro i Roman Sosnowski

Instytucja sprawcza: Università Jagellonica

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]

Opis fizyczny książki: [2003], 561 s., faks., mapy, rys., tabl., wykr.

Adnotacje: [Materiały z konferencji, Kraków, 11-13 X 2001; org. Cattedra di Italianistica dell'Isituto Italiano di Cultura a Cracovia; zawiera m.in.]. Programma del Convegno. - Stanisław Widłak: Premessa. * Par
Prima: Letteratura e civiltà: Wiesława Antończyk: La costruzione dello spazio sveviano. - Smaranda Bratu Elian: Influssi del barocco italiano sulla letteratura romena del Seicento e del Settecento. - Cezary Bronowski: Il teatro di P[ier].M[aria]. Rosso di San Secondo e di M[ichele]. Galdieri: Fra grottesco del dopoguerra e comico del regime fascista. - Morana Cale: "Enrico IV" al di là del piacere del principio: gli spunti freudiani di Pirandello. - Marie-Helene Caspar: Voci e punti di vista nella narrativa contemporanea: "Un infinito numero" di Sebastiano Vassalli. - Doina Condrea Derer: La parabola dell'eroe della resistenza nella narrativa italiana: 1945-2000. - Jolanta Dygul: La sfida al labirinto nella poesia di Valerio Magrelli. - Zeljko Durić: [Alessandro] Manzoni in Montenegro. - Joseph Eynaud: L'insegnamento della letteratura italiana per studenti stranieri - un progetto didattico. - Walter Geerts: Le nozze feconde. Sui racconti fanta-biologici di Primo Levi. - Monika Gurgul: Traduzioni di poesia italiana della Polonia otto-e novecentesca. - Monika Woźniak: Titus Heydenreich: Intertestualità e humour noir nell'opera di Michele Mari. - Monica Jansen: Il gioco del rovescio e l'irreversibile: note su "Si sta facendo sempre più tardi" di Antonio Tabucchi. - Elisabeth Kertesz-Vial: Gli ultimi anni di Italo Svevo visti dalla Francia. - Anna Klimkiewicz, Jadwiga Miszał: Aspetti letterari dell'inventario di Bona Sforza. - Piotr Kowalczyk: Pietro Illicino - (Petrus Illicinus) personaggio dimenticato della controriforma. - Inge Lanslots: "N." [Ernesto Ferrero] e le sue realizzazioni. - Justyna Łukaszewicz: L'Arlecchino di Franciszek Zabłocki. - Imre Madarasz: Romanitas alfierriana. - Maria Maślanka-Soro: I valori del tempo nell' "Inferno" di Dante. - Tjasa Miklic: Alcune caratteristiche testuali del romanzo "Il giardino dei Finzi-Contini" di Giorgio Bassan confronto di due versioni. - Jadwiga Miszałska, Anna Klimkiewicz: Le traduzioni polacche della poesia italiana dalle origini al primo Ottocento. - Anna Moc: La narrativa italiana di fronte alla nuova storiografia. - Paolo Orvieto: Critica postcoloniale e letteratura italiana coloniale. - Ular Ploom: La disintegrazione raffinata nella poesia di Guido Cavalcanti: alcune osservazioni sulla dinamica del "dentro" e del "fuori". - Axel Schmidt: La xenofobia all'apogeo dell'Impero Romano - testimoniata dalla III satira di Giovenale (Juvenalis). - Hanna Serkowska: Questioni di canone e di storiografia, e le scritture femminili. - Monika Surma-Gawłowska: Dalla "cortigiana onesta" al "decoro delle scene le prime attrici nel teatro dei professionisti in Italia. - József Takacs: Amicizie polacco-ungheresi nelle scuole degli umanisti italiani. - Helga Tepperberg: Appunti sulla ricezione della letteratura italiana in Romania. - Anna Tylusińska: La legione polacca di Mickiewicz. - Joanna Ugniewska: Com'è fatto "City" di A[lessandro]. Baricco. - Brigitte Urbani: Matti e follia nel teatro di Dario Fo. - Roxana Uta Alberto Moravia. Dalla narrativa alla drammaturgia. * Parte seconda: Lingua: Stanisław Widłak: La "Grammatica polono-italica" di Adam Styla (1675).

Zapis: 1039165 (BW 23.01.2017)

7687. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Ożóg-Winiarska

Tytuł: **Wędrowki po tematach włoskich**

Wydawnictwo: Kielce: Marka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 128 s.

Adnotacje: [Szkice dot. literatury i sztuki włoskiej; m.in.:] *Śpiew Franczeski w "Piekło" Dantego. Wyznanie liryczne w sonecie "Era il giorno..." F. Petrarci. Opowieść o miłości w sonecie F. Petrarci "Amor m' posto..."*. *Kobieta fatalna w dziełach [Torquata] Tassa i [Ludvica] Ariosta i jej początki antyczne. "Zawsze drogie mi było to bezładne wzgórze..." w przestrzeni "nieskończoności" Giacomo Leopardiego.*

Zapis: 1038015 (BW 20.01.2017)

7688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lissowska

Tytuł: **"Vanitose, disoneste, spiacevole". Potępienie kobiecej żądzy zbytku w XIV-wiecznych kronikach florenckich**

Źródło: Łódzkie Studia Teologiczne 2001 r. 10 s. 303-316

Zapis: 1057103 (AZ 23.03.2017)

7689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Tedesco

Tytuł: **Una sconosciuta raccolta di libretti siciliani a Roma**

Źródło: Res Facta Nova 2003 [nr] 6 s. 69-80

Adnotacje: nt. nieznannej kolekcji sycylijskich librett w Rzymie

Zapis: 1097337 (MK 26.07.2017)

7690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Tylusińska-Kowalska

Tytuł: **Il mito dell'esotico e il concetto di identità nelle autobiografie ottocentesche italiane**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 77-94

Zapis: 1073459 (ZS 10.05.2017)

Literatury obce / Literatura włoska /

Literatura współczesna (włoska)

7691. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lingua e Letteratura Italiana dentro e fuori la Penisola. Atti del III Convegno degli Italianisti Europei. Cracovia, 11-13 ottobre 2001**

Współtwórcy: [Red.] Stanisław Widłak. [Współpraca] Maria Maślanka-Soro i Roman Sosnowski

Instytucja sprawcza: Università Jagellonica

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo UJ [Uniwersytetu Jagiellońskiego]

Opis fizyczny książki: [2003], 561 s., faks., mapy, rys., tabl., wykr.

Adnotacje: [Materiały z konferencji, Kraków, 11-13 X 2001; org. Cattedra di Italianistica dell'Istituto Italiano di Cultura a Cracovia; zawiera m.in.]: Programma del Convegno. - Stanisław Widłak: Premessa. * Part
Prima: Letteratura e civiltà: Wiesława Antończyk: La costruzione dello spazio sveviano. - Smaranda Bratu Elian: Influssi del barocco italiano sulla letteratura romena del Seicento e del Settecento. -
Cezary Bronowski: Il teatro di P[ier].M[aria]. Rosso di San Secondo e di M[ichele]. Galdieri: Fra
grottesco del dopoguerra e comico del regime fascista. - Morana Cale: "Enrico IV" al di là del piacere
del principio: gli spunti freudiani di Pirandello. - Marie-Helene Caspar: Voci e punti di vista nella
narrativa contemporanea: "Un infinito numero" di Sebastiano Vassalli. - Doina Condrea Derer: La
parabola dell'eroe della resistenza nella narrativa italiana: 1945-2000. - Jolanta Dygul: La sfida al
labirinto nella poesia di Valerio Magrelli. - Zeljko Durić: [Alessandro] Manzoni in Montenegro. -
Joseph Eynaud: L'insegnamento della letteratura italiana per studenti stranieri - un progetto
didattico. - Walter Geerts: Le nozze feconde. Sui racconti fanta-biologici di Primo Levi. - Monika
Gurgul: Traduzioni di poesia italiana della Polonia otto- e novecentesca. - Monika Woźniak: Titus
Heydenreich: Intertestualità e humour noir nell'opera di Michele Mari. - Monica Jansen: Il gioco del

rovescio e l'irreversibile: note su "Si sta facendo sempre piu tardi" di Antonio Tabucchi. - Elisabeth Kertesz-Vial: Gli ultimi anni di Italo Svevo visti dalla Francia. - Anna Klimkiewicz, Jadwiga Misza: Aspetti letterari dell'inventario di Bona Sforza. - Piotr Kowalczyk: Pietro Illicino - (Petrus Illicinus) personaggio dimenticato della controriforma. - Inge Lanslots: "N." [Ernesto Ferrero] e le sue realizzazioni. - Justyna Łukaszewicz: L'Arlecchino di Franciszek Zabłocki. - Imre Madarasz: Romanitas alfieriana. - Maria Maślanka-Soro: I valori del tempo nell' "Inferno" di Dante. - Tjasa Miklic: Alcune caratteristiche testuali del romanzo "Il giardino dei Finzi-Contini" di Giorgio Bassan confronto di due versioni. - Jadwiga Misza, Anna Klimkiewicz: Le traduzioni polacche della poesia italiana dalle origini al primo Ottocento. - Anna Moc: La narrativa italiana di fronte alla nuova storiografia. - Paolo Orvieto: Critica postcoloniale e letteratura italiana coloniale. - Ular Ploom: La disintegrazione raffinata nella poesia di Guido Cavalcanti: alcune osservazioni sulla dinamica del "dentro" e del "fuori". - Axel Schmidt: La xenofobia all'apogeo dell'Impero Romano - testimoniata dalla III satira di Giovenale (Juvenalis). - Hanna Serkowska: Questioni di canone e di storiografia, e le scritture femminili. - Monika Surma-Gawłowska: Dalla "cortigiana onesta" al "decoro delle scene le prime attrici nel teatro dei professionisti in Italia. - József Takacs: Amicizie polacco-ungheresi nelle scuole degli umanisti italiani. - Helga Tepperberg: Appunti sulla ricezione della letteratura italiana in Romania. - Anna Tylusińska: La legione polacca di Mickiewicz. - Joanna Ugniewska: Com'è fatto "City" di A[lessandro]. Baricco. - Brigitte Urbani: Matti e follia nel teatro di Dario Fo. - Roxana Uta Alberto Moravia. Dalla narrativa alla drammaturgia. * Parte seconda: Lingua: Stanisław Widlak: La "Grammatica polono-italica" di Adam Styla (1675).

Zapis: 1039165 (BW 23.01.2017)

7692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Serkowska

Tytuł: **O postmodernizmie we Włoszech**

Źródło: Teksty Drugie 2003 nr 6 s. 179-197

Adnotacje: dot. definicji, doktryny i literatury; z not. o autorze art. na s. 220

Zapis: 1105841 (PC 23.08.2017)

7693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Woźniak

Tytuł: **Czekając na włoskiego Brzechwę**

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 48-50

Adnotacje: dot. współczesnej literatury dla dzieci

Zapis: 1058705 (BW 29.03.2017)

Literatury obce / Literatura włoska / Literatura współczesna (włoska) /

Życie literackie (włoska)

7694. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Andersen" (2003)**

Adnotacje: m.in.: Teresa Buongiorno, Roberto Innocenti, Lele Luzzati, Giovanni Manna, Beatrice Masini, Ange Nanetti, George Saunders, David J. Smith, Beatrice Solinas Donghi

Zapis: 1064829 (BW 20.04.2017)

7695. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Andersen" (2003). (1064829)

Autor: (stg)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 112

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1064830 (BW 20.04.2017)

7696. nagroda

Tytuł: **Premio Librex Montale (2003)**

Adnotacje: Tadeusz Różewicz

Zapis: 1076934 (BW 26.05.2017)

7697. artykuł o imprezie

Dotyczy: Premio Librex Montale (2003). (1076934)

Tytuł: **Giełda**

Źródło: Przegląd 2003 nr 19 s. 13

Adnotacje: not.; laureat

Zapis: 1076935 (BW 26.05.2017)

7698. konkurs

Tytuł: **Międzynarodowy konkurs poetycki (2003)**

Organizator: Centrum Młodych i Poezji w Truggio

Adnotacje: m.in. Angelika Gorzelska

Zapis: 1074590 (BW 15.05.2017)

7699. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy konkurs poetycki (2003). (1074590)

Autor: Marek Starczewski

Tytuł: **Kolejny sukces polskich dzieci we Włoszech**

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 15-16

Adnotacje: dot. udziału w konkursie uczniów z Wójcic (pow. oławski)

Zapis: 1074592 (BW 15.05.2017)

Literatury obce / Literatura włoska / Zagadnienia specjalne (włoska) /

Czasopiśmiennictwo (włoska)

7700. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Capoverso.x (1013186)

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **"Capoverso" (Zaprzyjaźnione czasopismo literackie z Cosenzy (Kalabria))**

Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 85-86

Zapis: 1143137 (TM 18.12.2017)

Literatury obce / Literatura włoska / Zagadnienia specjalne (włoska) /

Tematy, motywy (włoska)

7701. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Ożóg-Winiarska

Tytuł: **Wędrowniki po tematach włoskich**

Wydawnictwo: Kielce: Marka

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 128 s.

Adnotacje: [Szkice dot. literatury i sztuki włoskiej; m.in.:] Śpiew Franceski w "Piekło" Dantego. Wyznanie liryczne w sonecie "Era il giorno..." F. Petrarke. Opowieść o miłości w sonecie F. Petrarke "Amor m' posto...". Kobieta fatalna w dziełach [Torquata] Tassa i [Ludvica] Ariosta i jej początki antyczne. "Zawsze drogie mi było to bezludne wzgórze..." w przestrzeni "nieskończoności" Giacomo Leopardiego.

Zapis: 1038015 (BW 20.01.2017)

7702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Biernacka-Licznar

Tytuł: **L'immagine dell'emigrante italiano nelle opere degli autori italo-americani**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 109-128

Adnotacje: m.in. dot. twórczości autorów: Pascal D'Angelo, Pietro Di Dinato, Antonio Margariti, Michele Pane.

Zapis: 1062549 (ZS 10.04.2017)

7703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giuseppe Collisani

Tytuł: **"Hic sunt leones": animali e musica nella Sicilia nel Cinque e Seicento**

Źródło: Res Facta Nova 2003 [nr] 6 s. 51-68

Adnotacje: nt. fauny w tekstach pieśni sycylijskich w XVI i XVII w.

Zapis: 1097324 (MK 26.07.2017)

7704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Dygul

Tytuł: **Labirinto: componente costitutiva del "neobarocco"**

Źródło: Acta Philologica 2003 nr 29 s. 119-130

Zapis: 1073464 (ZS 10.05.2017)

7705. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Donatella Lombello

Tytuł: **Tematy literackie i modele wychowawcze w literaturze dla dzieci i młodzieży we Włoszech**

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 38-47

Zapis: 1074535 (BW 15.05.2017)

Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /

Antologie i zbiory (włoska)

7706. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu**

Tytuł oryginalny: **[I fioretti di San Francesco d'Assisi]**

Współtwórcy: Przeł. Leopold Staff. Posłowie Ludwika Szczerbicka-Ślęk

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 28 s.

Seria wydawnicza: (Biblioteka Klasyki)

Zapis: 1037126 (BW 19.01.2017)

Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /

Hasła osobowe (włoska)

Ammaniti Niccolo

7707. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Niccolo Ammaniti

Tytuł: **Nie boję się**

Tytuł oryginalny: **[Io non ho paura]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Dorota Duszyńska

Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 244 s.
Zapis: 1049814 (BW 28.02.2017)

Argilli Marcello

7708. proza

Autor: Marcello Argilli
Tytuł: **Dziesięć miast [fragm.]: Rymowanki małej Anki**
Współtwórcy: Tł. Zofia Ernstowa. Wiersze przełożył Jerzy Kierst
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 7-13
Adnotacje: z not., s. 109
Zapis: 1058570 (BW 29.03.2017)

Baricco Alessandro

7709. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alessandro Baricco
Tytuł: **Bez krwi**
Tytuł oryginału: [Senza sanque]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Halina Kralowa
Wydawnictwo: Warszawa: Czytelnik
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 79 s.
Zapis: 1049813 (BW 28.02.2017)

Berto Giuseppe

7710. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giuseppe Berto
Tytuł: **Wenecki Anonim**
Tytuł oryginału: [Anonimo veneziano]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Stanisław Kasprzysiak
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 115, [5] s.
Zapis: 1049810 (BW 28.02.2017)

Bonaviri Giuseppe

7711. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Giuseppe Bonaviri
Tytuł: **Opowieści sycylijskie. [Opow.]**
Tytuł oryginału: **Il sarto della stradalunga**
Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Kopia
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 133 s., il.
Zapis: 1087203 (JB 24.06.2017)

7712. recenzja

Dotyczy: Bonaviri G.: Opowieści sycylijskie. [Opow.].2002tł. Kabatc E; (1087203)

Autor: Adam Budzyński

Tytuł: **Odkrywanie Sycylii**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 242 s. C

Zapis: 1087204 (JB 24.06.2017)

7713. proza

Autor: Giuseppe Bonaviri

Tytuł: **Przedstawienie [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Eugeniusz Kabatc

Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 46-52

Zapis: 1051372 (AZ 06.03.2017)

7714. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół

Tytuł: **Bonaviri, piewca Sycylii**

Źródło: Odra 2003 nr 5 s. 105-106

Adnotacje: z cyklu; z fot.

Zapis: 1044427 (AZ 08.02.2017)

Bonawentura z Bagnoregio święty *

7715. utwór

Tytuł: **Rozmowa z samym sobą**

Zapis: 1065349 (ZS 20.04.2017)

7716. artykuł o utworze

Dotyczy: Rozmowa z samym sobą. (1065349)

Autor: Waław Branicki

Tytuł: **Problematyka cierpienia według św. Bonawentury**

Źródło: Albo albo 2003 nr 3 s. 104-110

Zapis: 1065350 (ZS 20.04.2017)

Bonito Vitaniello

7717. wiersz

Autor: Vitaniello Bonito

Tytuł: **W udręczeniu powietrzem..**

Współtwórcy: Tł. Monika Anna Gąsiorek

Źródło: Autograf 2002 nr 5 s. 34

Zapis: 1060514 (IH 03.04.2017)

Bruno Giordano

7718. artykuł o twórcy

Autor: Dawid Ropuszyński

Tytuł: **Płomienna nauczka**

Źródło: Dziś 2003 nr 12 s. 102-104

Zapis: 1129937 (BW 26.10.2017)

Buonarroti Michelangelo

7719. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Wiersze**
Współtwórcy: Tł. Leopold Staff. Wybór i oprac. Urszula Kurtiak
Wydawnictwo: Koszalin: Kurtiak i Ley. Wydawnictwo Artystyczne
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 96 s., il.
Zapis: 1049836 (BW 28.02.2017)

7720. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **- Perche ne' volti offesi non entrasti**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 44
Zapis: 1045286 (BL 09.02.2017)

7721. wiersz

Tytuł: **Chi qui morto mi piange indarno spera**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 43
Zapis: 1045271 (BL 09.02.2017)

7722. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Deh serbi, s'e di me pietate alcuna**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 43
Zapis: 1045267 (BL 09.02.2017)

7723. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Gran ventura qui morto esser mi veggio**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 43
Zapis: 1045269 (BL 09.02.2017)

7724. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **La carne terra, e qui l'ossa mie, prive**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 43
Adnotacje: dwa warianty wiersza
Zapis: 1045270 (BL 09.02.2017)

7725. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **L'alma di dentro di fuor non vedea**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 44
Zapis: 1045289 (BL 09.02.2017)

7726. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Non volse Morte non ancider senza**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 44
Zapis: 1045287 (BL 09.02.2017)

7727. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Qio son morto creduto; e per conforto**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 45
Zapis: 1045291 (BL 09.02.2017)

7728. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Qui serro il Braccio e suo belta divina**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 44
Zapis: 1045285 (BL 09.02.2017)

7729. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Qui son chiusi i begli occhi, che aperti**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 44
Zapis: 1045290 (BL 09.02.2017)

7730. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Qui son sepolto, e poco innazi nato**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 44
Zapis: 1045288 (BL 09.02.2017)

7731. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Se l'alma vive del suo corpo fora**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 43
Zapis: 1045268 (BL 09.02.2017)

7732. wiersz

Autor: Michał Anioł Buonarroti
Tytuł: **Se qui son chiusi i begli occhi e sepolti**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 42
Zapis: 1045266 (BL 09.02.2017)

7733. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: James H. Beck
Tytuł: **Trzy światy Michała Anioła**
Tytuł oryginału: [Three worlds of Michelangelo]. [Biografia]
Współtwórcy: Tł. Ewa Hornowska
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 259, [4] s.: il., mapa
Zapis: 1065233 (IH 20.04.2017)

7734. recenzja

Dotyczy: Beck J.: Trzy światy Michała Anioła.2001tł. Hornowska E; (1065233)
Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Anielski Michał**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 10 s. 136
Adnotacje: not.
Zapis: 1065273 (IH 20.04.2017)

7735. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Mówią, że mnie nie ma. Epitafia dla Braccia**
Źródło: Kresy 2002 nr 50 s. 42
Adnotacje: nt. cyklu 50 utworów pośw. Francesco Bracciemu
Zapis: 1045265 (BL 09.02.2017)

Calvino Italo

7736. utwór

Tytuł: **Spirala**
Zapis: 1100187 (MK 03.08.2017)

7737. artykuł o utworze

Dotyczy: Spirala. (1100187)
Autor: Tina Oziewicz
Tytuł: **"Medytacje kartezjańskie Husserla" według Italo Calvino**
Źródło: Rita Baum 2003 nr 6 s. 11-13
Zapis: 1100188 (MK 03.08.2017)

Camilleri Andrea

7738. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Pies z terakoty.2002tł. Mikołajewski J; (908928)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Dwaj panowie M.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 264 s. 17
Adnotacje: not.
Zapis: 1034582 (IH 15.01.2017)

7739. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrea Camilleri
Tytuł: **Złodziej kanapek**
Tytuł oryginału: [Il ladro di merendine]. [Pow.]

Współtwórcy: Przeł. Jarosław Mikołajewski
Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 202 s.
Zapis: 1049807 (BW 28.02.2017)

7740. recenzja

Dotyczy: Camilleri A.: Złodziej kanapek.2003tł. Mikołajewski J; (1049807)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Kryminały kontra cesarz. Księgi trzecie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 147 s. 14
Zapis: 1122877 (CR 06.10.2017)

Cammarano Bianca Maria

7741. proza

Autor: Bianca Maria Cammarano
Tytuł: **Legendy o kwiatach [fragm.:] Legenda o niezapominajce**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Rabska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 22
Adnotacje: z not., s. 30
Zapis: 1058581 (BW 29.03.2017)

Campanella Tommaso

7742. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Germana Ernst
Tytuł: **Profecja, natura i polityka. Studia nad myślą Tommaso Campanelli**
Współtwórcy: Przeł. Anna Dudzińska-Facca
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii
Wydawnictwo: Warszawa: Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 191, [5] s.
Seria wydawnicza: (Renesans i Reformacja. Studia z historii filozofii i idei; t. 24)
Adnotacje: I. Życie i twórczość Tommaso Campanelli. II. "Ukryty w jaskini Cyklopa" (Natura i kondycja człowieka). III. "Gemma delectationis" (Profecja i utopia w "Mieście Słońca"). IV. "Gołębi świt przepędzi czarne kruki" (Profecja i reforma). V. "Książka przeciwko politykom i makiawelistom" (Religia naturalna i cenzura w "Atheismus triumphatus"). VI. "Dobrze i zgodnie z naturą panuje tylko mądrość" (Przeciwko Machiavellemu). VII. Boskość człowieka i "uniwersalna komedia". - Chronologia życia Tommaso Campanelli.
Zapis: 1039465 (BW 24.01.2017)

Cardano Girolamo

7743. utwór

Tytuł: **De vita propria liber**
Zapis: 1076377 (BL 24.05.2017)

7744. artykuł o twórcy

Dotyczy: De vita propria liber. (1076377)
Autor: Zbigniew Ignacy Brzostowski
Tytuł: **Portret Józefa Flawiusza w "De vita propria liber" Girolama Cardana**

Źródło: Symbolae Philologorum Posnaniensium Graecae et Latinae 2002 t. 14 s. 147-154
Zapis: 1076378 (BL 23.05.2017)

Carini Alimandi Lia

7745. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Lia Carini Alimandi
Tytuł: **Matka idąca śladami Chrystusa**
Tytuł oryginału: [Una madre sui passi di Cristo]. [Pow.]
Współtwórcy: Przeł. Joanna Chapska
Wydawnictwo: Kraków: Salwator
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 274 s.
Zapis: 1049805 (BW 28.02.2017)

Carpi Pinin

7746. utwór

Tytuł: **C'e gatto e gatto. Poesie e storie per i bambini (e i grandi) che vogliono bene ai gatti)**
Zapis: 1064390 (BW 19.04.2017)

7747. artykuł o utworze

Dotyczy: C'e gatto e gatto. Poesie e storie per i bambini (e i grandi che vogliono bene ai gatti). (1064390)
Autor: Zofia Ożóg-Winiarska
Tytuł: **"Koty wędrowne, amatorzy przygód i koty magiczne"**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 75-79
Adnotacje: rec. włoskiego wydania z 2003 roku; z fragm. wierszy
Zapis: 1064394 (BW 19.04.2017)

Carpine di Piano Giovanni de

7748. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jan di Piano Carpini
Tytuł: **Historia Mongołów**
Współtwórcy: Tł. Stefan Młodecki. Koment.: Tomasz Jasiński, Krzysztof Pietkiewicz, Zbysław Wojtkowiak, Jerzy Strzelczyk
Źródło: x 1993
Adnotacje: [w ks.:] Spotkanie dwóch światów. Stolica Apostolska a świat mongolski w połowie XIII wieku. Refleksje powstałe w związku z misją Jana di Piano Carpiniego do Mongołów. Red. Jerzy Strzelczyk. Poznań 1993, s. 115-222; zawiera także: Jerzy Strzelczyk: Wstęp. Mongołowie a Europa. Stolica Apostolska wobec problemu mongolskiego do połowy XVIII wieku: Jana di Piano Carpiniego misja do Tatarów i relacja o niej, s. 79-104
Zapis: 1080489 (BL 05.06.2017)

Casanova de Seingalt Giovanni Giacomo

7749. proza

Autor: Giovanni Giacomo Casanova
Tytuł: **Historia mego życia. Rosja 1765 [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Maryna Ochab
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 83 s. 79-80
Zapis: 1069471 (AZ 04.05.2017)

7750. artykuł o twórcy

Autor: Burkhard Brunn

Tytuł: **Buon giorno, Casanova!**

Współtwórcy: Tł. Raisa Sadowska

Źródło: Kafka 2003 nr 11 s. 74-75

Adnotacje: m.in. o pobycie G. Casanovy w miejscowości Duchow w Czechach, gdzie w 1785 r. przyjął stanowisko bibliotekarza na zamku hrabiego Józefa Karola Waldsteina

Zapis: 1088247 (ZS 27.06.2017)

7751. utwór

Tytuł: **Pamiętniki**

Zapis: 1132781 (PC 07.11.2017)

7752. artykuł o utworze

Dotyczy: Pamiętniki. (1132781)

Autor: Krzysztof Kłosiński

Tytuł: **Casanova**

Źródło: Opcje 2003 nr 6 s. 121-123

Adnotacje: fel. nt. utworu i własnych przekładów jego fragmentów

Zapis: 1132797 (PC 07.11.2017)

Casaroli Agostino

7753. recenzja

Dotyczy: Casaroli A.: Pamiętniki. Męczeństwo cierpliwości. Stolica Święta i kraje komunistyczne (1963-1989). (751219)

Autor: Roman Graczyk

Tytuł: **Tiara, krzyż i gwiazda**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 150 s. 22-23

Zapis: 1042469 (BL 02.02.2017)

Casati Modignani Sveva pseud. zbiorowy

7754. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sveva Casati Modignani

Tytuł: **Każda szczęśliwa chwila**

Tytuł oryginału: [**Vaniglia e cioccolato**]

Współtwórcy: Przeł. Joanna Kluza

Wydanie: 2

Wydawnictwo: Katowice: Książnica

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 383 s.

Seria wydawnicza: (Oblicza Miłości)

Zapis: 1049800 (BW 28.02.2017)

7755. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Sveva Casati Modignani

Tytuł: **Kto wygra tę miłość**

Tytuł oryginału: [**Disperatamente Giulia**]

Współtwórcy: Przeł. Iwona Wójtowicz

Wydanie: 3

Wydawnictwo: Warszawa: Książnica
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 342 s.
Seria wydawnicza: (Oblicza Miłości)
Zapis: 1049802 (BW 28.02.2017)

Castiglione Baldassare

7756. recenzja

Dotyczy: Misztal M.: The Elizabethan courtier. Ideal versus reality embodied in Robert Dudley Earl of Leicester.2002 (896943)

Autor: Maria Bogucka

Źródło: Acta Poloniae Historica 2003 t. 88 s. 146-148

Adnotacje: tekst w jęz. angielskim

Zapis: 1115162 (BW 19.09.2017)

7757. recenzja

Dotyczy: Misztal M.: The Elizabethan courtier. Ideal versus reality embodied in Robert Dudley Earl of Leicester.2002 (896943)

Autor: Maria Bogucka

Tytuł: **Portret angielskiego dworzanina**

Źródło: Konspekt 2003 nr 13 (2002/2003) s. 75-77

Zapis: 1050909 (MK 02.03.2017)

7758. recenzja

Dotyczy: Misztal M.: The Elizabethan courtier. Ideal versus reality embodied in Robert Dudley Earl of Leicester.2002 (896943)

Autor: Maria Bogucka

Źródło: Przegląd Historyczny 2003 t. 94 z. 2 s. 218-220

Zapis: 1115531 (TM 20.09.2017)

7759. recenzja

Dotyczy: Misztal M.: The Elizabethan courtier. Ideal versus reality embodied in Robert Dudley Earl of Leicester.2002 (896943)

Autor: (MB)

Źródło: Acta Poloniae Historica 2003 t. 87 s. 190

Adnotacje: nota w jęz. angielskim

Zapis: 1115109 (BW 19.09.2017)

Cipparrone Carlo

7760. wiersz

Autor: Carlo Cipparrone

Tytuł: **Domostwa zmarłych dusz**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 61

Adnotacje: z notą tłumacza o grupie poetów z miasta Consenza na s. 65-66

Zapis: 1122042 (PC 06.10.2017)

Citati Pietro

7761. proza

Autor: Pietro Citati
Tytuł: **Saturn i melancholia**
Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska
Źródło: Odra 2003 nr 10 s. 37-42
Adnotacje: esej
Zapis: 1051370 (AZ 06.03.2017)

Collodi Carlo

7762. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlo Collodi
Tytuł: **Pinokio**
Tytuł oryginału: [**Le avventure di Pinocchio**]
Współtwórcy: [Przeł. Halina Kozioł. Il. Dorota Szal, Marek Szal]
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], 112 s., il. [Na książce pseud. autora: Carlo Lorenzini]
Zapis: 1049790 (BW 28.02.2017)

7763. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlo Collodi
Tytuł: **Pinokio**
Tytuł oryginału: [**Le avventure di Pinocchio**]
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], 124 s., il. [Na książce pseud. autora: Carlo Lorenzini]
Zapis: 1049792 (BW 28.02.2017)

7764. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlo Collodi
Tytuł: **Pinokio**
Tytuł oryginału: [**Le avventure di Pinocchio**]
Współtwórcy: Przeł. i oprac. Halina Kozioł. Il. Stanisław Dzięcioł
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Opis fizyczny książki: [2003], 135 s. [Na książce pseud. aut.: Carlo Lorenzini]
Zapis: 1049873 (BW 28.02.2017)

7765. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlo Collodi
Tytuł: **Pinokio**
Tytuł oryginału: [**Le avventure di Pinocchio**]
Współtwórcy: Przeł. z wł. Zofia Jachimecka. Il. Jan Marcin Szancer
Wydawnictwo: Poznań: G&P

Wydawnictwo: Warszawa: Porozumienie Wydawców

Opis fizyczny książki: [2003], 165, [4] s., [6] k. tab. kolor., [Na książce pseud. autora, nazwa: Carlo Lorenzini]

Zapis: 1124965 (CR 13.10.2017)

7766. recenzja

Dotyczy: Collodi C.: Pinokio. (1124965)

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Pajac po przejściach**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 4 s. 29

Zapis: 1124966 (CR 13.10.2017)

7767. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Carlo Collodi

Tytuł: **Pinokio**

Tytuł oryginału: **[Le avventure di Pinocchio]**

Współtwórcy: Przeł. Krystyna i Eugeniusz Kabatcowie. Il. Zygmunt Zaradkiewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 182 s., il. [Nazwa aut.: Carlo Lorenzini]

Zapis: 1049797 (BW 28.02.2017)

7768. artykuł o twórcy

Autor: B.H.

Tytuł: **Carlo Collodi i jego kukielka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 125 dod. s. 8

Zapis: 1064998 (KAR 20.04.2017)

7769. utwór

Tytuł: **Pinokio [Le avventure di Pinocchio]**

Zapis: 1119764 (AW 30.09.2017)

7770. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio [Le avventure di Pinocchio]. (1119764)

Autor: Hanna Babińska

Tytuł: **Pinocchio na lekcji języka niemieckiego**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 1 s. 93-95

Zapis: 1131391 (BW 02.11.2017)

7771. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio [Le avventure di Pinocchio]. (1119764)

Autor: Roberto Benigni

Nicoletta Braschi

Tytuł: **Mówi Fellini, czy rozmawiam z Pinokiem?**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 22 s. 8-17

Adnotacje: m.in. wywiad z aktorami ekranizacji w reż. Roberto Benigniego nt. pracy przy filmie, z fot.; rozm.

Jarosław Mikołajewski

Zapis: 1125838 (CR 17.10.2017)

7772. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio [Le avventure di Pinocchio]. (1119764)

Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Pinokio**
Źródło: Film 2003 nr 6 s. 96-97
Adnotacje: rec. filmowej adaptacji powieści w reżyserii Roberto Benigniego
Zapis: 1119777 (AW 01.10.2017)

7773. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio [Le avventure di Pinocchio]. (1119764)
Autor: MAKO
Tytuł: **Wilga i Pinokio**
Źródło: Biblioteka Analiz 2003 nr 11 s. 22
Adnotacje: nota nt. objęcia przez Wydawnictwo Wilga patronatu nad filmem "Pinokio" w reż. Roberto Benigniego
Zapis: 1121837 (KAR 05.10.2017)

7774. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio [Le avventure di Pinocchio]. (1119764)
Autor: Sylwia Wysocka
Tytuł: **Fanatyk radości**
Źródło: Film 2003 nr 6 s. 82-85
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji powieści w reżyserii Roberto Benigniego
Zapis: 1119765 (AW 30.09.2017)

7775. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Alicja Baluch
Tytuł: **Alicji Baluch wskazówki dla czytelników**
Źródło: Guliwer 2003 nr 1 s. 70-73
Adnotacje: m.in. nt. powieści
Zapis: 1061292 (BW 05.04.2017)

7776. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: B.H.
Tytuł: **Jak wyczarować bajkowy świat**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 125 dod. s. 10-11
Adnotacje: nt. pracy nad filmową adaptacją utworu pt. "Pinokio" w reżyserii Roberto Benigniego
Zapis: 1066084 (KAR 24.04.2017)

7777. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: B.H.
Tytuł: **Pinokio ze świata filmu. Kim jest Roberto Benigni**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 125 dod. s. 9-10
Adnotacje: m.in. nt. filmowej adaptacji utworu pt. "Pinokio" w reżyserii Roberto Benigniego
Zapis: 1066082 (KAR 24.04.2017)

7778. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: B.H.

Tytuł: **Pomysł na film**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 125 dod. s. 9
Adnotacje: dot. filmowych adaptacji utworu
Zapis: 1066074 (KAR 24.04.2017)

7779. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Alfred Mieczkowski
Tytuł: **Nos Pinokia w świecie łągarzy**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 105-108
Adnotacje: nt. motywu nosa w utworze i literaturze w kontekście roli kłamstwa
Zapis: 1064433 (BW 19.04.2017)

7780. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Jacek Moskwa
Tytuł: **Ulubiona kukielka Włochów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 264 s. A10
Adnotacje: o możliwości nominacji filmu "Pinokio" (reż. Roberto Benigni) w konkursie o Oscara i fascynacji Włochów bohaterem powieści Collodiego
Zapis: 1029766 (BK 05.01.2017)

7781. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Stanisław Rosnowski
Tytuł: **Pinokio wszystkich Włochów**
Źródło: Polityka 2002 nr 50 s. 68-69
Adnotacje: dot. filmowej adaptacji utworu w reżyserii Roberta Benigniego
Zapis: 1062435 (CR 10.04.2017)

7782. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: (stg)
Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 113-114
Adnotacje: dot. rozstrzygnięcia konkursu plastycznego dla dzieci pt. "Poznaj kraj Pinokia"
Zapis: 1064839 (BW 20.04.2017)

7783. artykuł o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Bożena Umińska
Tytuł: **Pinokio święty z prawdy wycięty**
Źródło: Przegląd 2003 nr 27 s. 43-45
Adnotacje: rec. filmu "Pinokio", reż. Roberto Benigni; m.in. nt. utworu
Zapis: 1082418 (BW 08.06.2017)

7784. artykuł o utworze

Dotyczy: (245080)
Autor: (zp)
Tytuł: **Pinokio**

Źródło: Polityka 2003 nr 21 s. 65
Adnotacje: rec. filmu "Pinokio", reż. Roberto Benigni
Zapis: 1086728 (CR 23.06.2017)

7785. książka o utworze

Dotyczy: Pinokio. Przygody drewnianego pajaca. (245080)
Autor: Alessandro Gnocchi
Mario Palmaro
Tytuł: **Pinokio. Nie tylko bajka**
Współtwórcy: Tł. Irena Burchacka
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Księży Marianów
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 150 s.
Adnotacje: [Analiza i interpretacja fragmentów powieści w zestawieniu ich z tekstami Ewangelii].
Zapis: 1037932 (BW 20.01.2017)

Corbo Pino

7786. wiersz

Autor: Pino Corbo
Tytuł: **Ruchy (I-IV)**
Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 62-63
Adnotacje: z notą tłumacza o grupie poetów z miasta Consenza na s. 65-66
Zapis: 1122044 (PC 06.10.2017)

Croce Benedetto

7787. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Kiwior-Filo
Tytuł: **Krytyka totalitaryzmu faszystowskiego przez Benedetta Crocego w latach 1925-1943**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2002 nr 25 (2387 59-88
Zapis: 1042048 (ZS 01.02.2017)

D'Annunzio Gabriele

7788. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Zajac
Tytuł: **Dwie koncepcje dramatu. D'Annunzio-Pirandello**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 354 s.
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny. Interpretacje)
Adnotacje: [Analiza i porównanie twórczości i koncepcji artystycznych dramaturgów; zawiera spis sztuk scenicznych Gabriela D'Annunzia i Luigiigo Pirandela].
Zapis: 1038427 (BW 23.01.2017)

Dante Alighieri *

7789. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia**

Tytuł oryginału: **[La divina commedia]**
Wydawnictwo: Warszawa: Polskie Media Amer.Com
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 666, [5] s.
Zapis: 1049878 (BW 28.02.2017)

7790. recenzja

Dotyczy: Dante A.: Monarchia.2002tł. Seńko W; (908923)
Źródło: Mówią Wieki 2003 nr 4 s. 64
Adnotacje: not.
Zapis: 1098864 (MK 31.07.2017)

7791. recenzja

Dotyczy: Dante A.: Piekło. Boskiej komedii część pierwsza. (901786)
Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Nowe piekło dla Polaków. Ukazał się wyczekiwany przekład Dantego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 128 s. 12
Adnotacje: dot. wartości przekładu, także nt. wcześniejszych polskich tłumaczeń "Boskiej komedii"; z notą: J.M Od autora czy tłumacza? zawierająca analizę porównawczą fragm. oryginału i przekładu Agnieszki Kuciak; z notą biogr.: ROM: Dante Alighieri
Zapis: 1032766 (BL 10.01.2017)

7792. wiersz

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia [fragm.]: Czyściec. Fragment Pieśni I**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Kuciak
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 128 s. 12
Adnotacje: z portr. Dantego, mal. Luca Signorelli
Zapis: 1032767 (BL 10.01.2017)

7793. proza

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Biesiada [fragm.]**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Bartkowiak
Źródło: Terminus 2002 z. 1 s. 199-223
Adnotacje: traktat pierwszy
Zapis: 1090158 (KAR 04.07.2017)

7794. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dante Jerzego Panka = Dante According to Jerzy Panek = Jerzy Paneks Dante.2002 (901359)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Piekło to ja**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 263 s. A11
Zapis: 1029126 (BK 04.01.2017)

7795. recenzja

Dotyczy: Paluchowski W.: Filozofia człowieka u Dantego. Próba rekonstrukcji na podstawie pism Konstantego Michalskiego.2000 (596658)
Autor: Ignacy Dec
Źródło: Wrocławski Przegląd Teologiczny 2001 nr 1 s. 182-184

Zapis: 1120117 (KAR 02.10.2017)

7796. impreza.

Tytuł: **"Dante Jerzego Panka" - wystawa drzeworytów Jerzego Panka do "Boskiej komedii" Dantego (2003)**

Opis imprezy: Katowice, do 20 VII 2003

Zapis: 1120479 (BW 03.10.2017)

7797. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dante Jerzego Panka" - wystawa drzeworytów Jerzego Panka do "Boskiej komedii" Dantego (2003), Katowice, do 20 VII 2003; (1120479)

Tytuł: **Dante Jerzego Panka**

Źródło: Śląsk 2003 nr 7 s. 82-83

Adnotacje: nota

Zapis: 1120482 (BW 03.10.2017)

7798. impreza.

Tytuł: **Dante według Panka - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Kraków, do 27 XI 2002

Organizator: Jan Fejkiel Gallery

Zapis: 1037035 (IH 18.01.2017)

7799. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dante według Panka - wystawa (2002), Kraków, do 27 XI 2002; (1037035)

Autor: Katarzyna Bik

Tytuł: **Panek z piekła rodem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 269 s. 17

Zapis: 1037037 (IH 18.01.2017)

7800. impreza.

Tytuł: **"Piekło. Dante i Panek" - wystawa ilustracji Jerzego Panka do "Boskiej komedii" Dantego (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, 6-27 I 2003

Zapis: 1060133 (BW 31.03.2017)

7801. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Piekło. Dante i Panek" - wystawa ilustracji Jerzego Panka do "Boskiej komedii" Dantego (2003), Warszawa, 6-27 I 2003; (1060133)

Autor: G.S.

Tytuł: **"Piekło" studyjne**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 3 s. A15

Adnotacje: nota; zapowiedź

Zapis: 1060134 (BW 31.03.2017)

7802. impreza.

Tytuł: **Wystawa ilustracji Salvadora Dalego do "Boskiej komedii" (2003)**

Opis imprezy: Częstochowa, Stalowa Wola 2003

Organizator: Muzeum Częstochowskie, Muzeum Regionalne w Stalowej Woli

Zapis: 1116418 (BW 22.09.2017)

7803. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa ilustracji Salvadora Dalego do "Boskiej komedii" (2003)., Częstochowa, 2003; (1116418)

Tytuł: **Dante i Salvador Dali**

Źródło: Śląsk 2003 nr 10 s. 85

Adnotacje: nota

Zapis: 1116419 (BW 22.09.2017)

7804. utwór

Tytuł: **Biesiada [Il Convivio]**

Zapis: 1087860 (PC 27.06.2017)

7805. artykuł o utworze

Dotyczy: Biesiada [Il Convivio]. (1087860)

Autor: Magdalena Bartkowiak-Lerch

Tytuł: **"Język znamienity" - śladami Dantego. Poglądy poety na kwestie językoznawcze na podstawie je dzieł "O języku pospolitym" oraz "Biesiada"**

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 64-86

Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 135

Zapis: 1087862 (PC 27.06.2017)

7806. artykuł o utworze

Dotyczy: Boska komedia [Divina Commedia]. (114566)

Autor: Jorge Luis Borges

Tytuł: **Dziewięć esejów dantejskich**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Sobol-Jurczewski

Źródło: Przegląd Filozoficzno-Literacki 2003 nr 2 s. 43-82

Adnotacje: z not. o aut., s. 269

Zapis: 1132190 (BW 06.11.2017)

7807. artykuł o utworze

Dotyczy: Boska komedia [Divina Commedia]. (114566)

Autor: Marek Sołtysik

Tytuł: **Sto wizerunków piekielnych**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 48 s. A12

Adnotacje: nt. cyklu drzeworytów Jerzego Panka zainspirowanych utworem

Zapis: 1034507 (BK 15.01.2017)

7808. utwór

Tytuł: **O języku pospolitym [De vulgari eloquentia]**

Zapis: 1087859 (PC 27.06.2017)

7809. artykuł o utworze

Dotyczy: O języku pospolitym [De vulgari eloquentia]. (1087859)

Autor: Magdalena Bartkowiak-Lerch

Tytuł: **"Język znamienity" - śladami Dantego. Poglądy poety na kwestie językoznawcze na podstawie je dzieł "O języku pospolitym" oraz "Biesiada"**

Źródło: Przekładaniec 2003 nr 11 s. 64-86

Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 135

Zapis: 1087861 (PC 27.06.2017)

Dionesalvi Franco

7810. wiersz

Autor: Franco Dionesalvi

Tytuł: **Ultradźwięki**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 64

Adnotacje: z notą tłumacza o grupie poetów z miasta Consenza na s. 65-66

Zapis: 1122058 (PC 06.10.2017)

7811. sprostowanie

Dotyczy: Dionesalvi F.: Ultradźwięki.tł. Krupka P; PoDz 2002 nr 25/26: s. 64 (1122058)

Autor: Paweł Krupka

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 233

Adnotacje: sprostowanie do noty towarzyszącej przekładom wierszy poetów włoskich, dot. pominięcia w wyborze przekładów uczestniczki grupy z miasta Consenza, poetki Marii Carli Maiolo; z biogramem poetki

Zapis: 1130328 (PC 27.10.2017)

7812. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Franco Dionesalvi

Tytuł: **Poeci w czasach porto alegre**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 110-112

Zapis: 1122757 (PC 06.10.2017)

Eco Umberto

7813. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Mariusz Cieślak

Tytuł: **Zmyślny kłamca Baudolino**

Źródło: Polityka 2001 nr 47 s. 56-57

Zapis: 1077390 (MS 29.05.2017)

7814. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Jacek Dukaj

Tytuł: **Eco-logia**

Źródło: Sfinks 2002 nr 2 s. 92

Zapis: 1079778 (TM 05.06.2017)

7815. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Jan Gondowicz

Tytuł: **Literacka układanka**

Źródło: Przekrój 2001 nr 50 s. 73

Zapis: 1085765 (CR 21.06.2017)

7816. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)

Autor: Barbara Groniek
Tytuł: **Ku królestwu księdza Jana**
Źródło: Polonistyka 2003 nr 2 s. 89-95
Zapis: 1060223 (KAR 31.03.2017)

7817. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Anna Marszałek
Tytuł: **Powrót Eco**
Źródło: Polityka 2001 nr 46 s. 52
Zapis: 1077234 (MS 29.05.2017)

7818. recenzja

Dotyczy: Eco U.: Baudolino.2001 (751215)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Tym razem Umberto Eco bawi się w detektywa**
Źródło: Życie 2001 nr 273 s. 14
Zapis: 1076654 (MS 25.05.2017)

7819. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Umberto Eco
Tytuł: **O literaturze**
Tytuł oryginału: [Sulla letteratura]. [Szkice literackie]
Współtwórcy: Przeł. Joanna Ugniewska, Anna Wasilewska
Wydawnictwo: Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie "Muza"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 307, [5] s., il., mapa
Adnotacje: [Zbiór okolicznościowych tekstów pisarza skoncentrowanych wokół zagadnień literatury]. [Zawiera m.in.:] O paru funkcjach literatury. Lektura "Raju" [Dante'go Alighieri]. Mgły Valois [dot. "Sylwii" Gerarda de Nerval'a]. [Oscar] Wilde (Paradoks i aforyzm). A portrait of the artist as a bachelor [dot. inspiracji Jamesa Joyce'a]. Pomiędzy La Manchą a Biblioteką Babel [dot. motywu biblioteki w twórczości pisarzy: Miguel de Cervantes, Jorge Luis Borges, James Joyce, Jonathan Swift]. [Jorge Luis] Borges i mój lęk przed wpływem. O symbolu [w literaturze]. Les semaphores sous la pluie [omówienie hipotezy na podstawie fragm. utworów literackich]. Ironia intertekstualna i poziomy lektury [na podstawie tekstów literackich]. "Poetyka" Arystotelesa i my. Jak piszę [nt. własnej twórczości].
Zapis: 1039529 (BW 24.01.2017)

7820. recenzja

Dotyczy: Eco U.: O literaturze.2003tł. Wasilewska A.,Ugniewska J; (1039529)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Eco pisze o pisaniu**
Źródło: Polityka 2003 nr 27 s. 51
Zapis: 1087404 (CR 26.06.2017)

7821. recenzja

Dotyczy: Eco U.: O literaturze.2003tł. Wasilewska A.,Ugniewska J; (1039529)
Autor: Elżbieta Sawicka
Tytuł: **Przechadzki po Bibliotece Babel**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 143 s. A15
Adnotacje: z fragmentami eseju Umberto Eco: Jak piszę, zawartego w książce

Zapis: 1068350 (KAR 26.04.2017)

7822. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **Wyspa dnia poprzedniego**

Tytuł oryginału: [L'isola del giorno prima]

Współtwórcy: Przeł. Adam Szymanowski

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 451 s.

Zapis: 1049789 (BW 28.02.2017)

7823. proza

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **"Poetyka" i my**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska

Źródło: Twórczość 2003 nr 5 s. 95-105

Adnotacje: szkic literacki

Zapis: 1051735 (KAR 07.03.2017)

7824. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Umberto Eco

Tytuł: **Europa: pomiędzy odrodzeniem a upadkiem**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 141 s. 12

Zapis: 1116502 (CR 22.09.2017)

7825. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Roman Konik

Tytuł: **Eco-logia kultury masowej. Przewodnik po kulturze popularnej według estetyki Umberta Eco**

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Arboretum we współpracy z Wydziałem Nauk Społecznych

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 188 s.

Adnotacje: [Na podstawie prac pisarza].

Zapis: 1037913 (BW 20.01.2017)

7826. recenzja

Dotyczy: Soliński W.: Kształty obecności. Recepcja pisarstwa Umberta Eco w polskiej kulturze literackiej.2001 (798798)

Autor: Justyna Łukaszewicz

Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2003 t. 46 s. 282-286

Zapis: 1105078 (PC 22.08.2017)

7827. recenzja

Dotyczy: Soliński W.: Kształty obecności. Recepcja pisarstwa Umberta Eco w polskiej kulturze literackiej.2001 (798798)

Autor: Maria Tarnogórska

Tytuł: **Formy popularności, czyli Eco w polskim obiegu czytelnictwa**

Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 4/5 s. 126-128

Zapis: 1130898 (AZ 30.10.2017)

7828. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 195

Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody Prix Mediterranee za powieść "Bandolino"

Zapis: 1074956 (PC 15.05.2017)

7829. wywiad

Autor: Catherine David

Frederic Lenoir

Jean-Philippe de Tonnac

Tytuł: **Na wszelki wypadek**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Rozmowy o końcu czasów. Rozmawiali Catherine David, Frederic Lenoir, Jean-Philippe de Tonnac. Przekł. Justyna Łukaszewicz, Aleksandra Łukaszewicz. Wrocław 2000, s. 203-255

Zapis: 1049621 (ZS 27.02.2017)

7830. artykuł o utworze

Dotyczy: Baudolino. (817679)

Autor: Dariusz Nowacki

Tytuł: **Leżeć i kwiczeć**

Źródło: Fa-Art 2002 nr 1 s. 133-135

Adnotacje: fel.

Zapis: 1085934 (IH 21.06.2017)

7831. artykuł o utworze

Dotyczy: Wahadło Foucaulta. (284985)

Autor: Regina Lubas-Bartoszyńska

Tytuł: **Kontemplacyjni panowie i praktyczne panie**

Źródło: Zdanie 2002 nr 1/2 s. 83

Zapis: 1053736 (AW 14.03.2017)

Evola Julius

7832. artykuł o twórcy

Autor: Adam Wielomski

Tytuł: **Teoria ras ludzkich Juliusa Evoli**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2002 nr 25 (2387 5-33

Zapis: 1042045 (ZS 01.02.2017)

Fallaci Oriana

7833. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Oriana Fallaci

Tytuł: **Wściekłość i duma**

Tytuł oryginału: **[Rabbia e l'orgoglio]**

Współtwórcy: Tł. Krzysztof Hejwowski

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo "Cyklady"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 183 s., il. [Tyt. podst. przekładu: "The rage and the pride"]

Zapis: 1115057 (BW 19.09.2017)

7834. recenzja

Dotyczy: Fallaci O.: Wściekłość i duma.2003tł. Hejwowski K; (1115057)

Autor: Konstanty Gebert

Tytuł: **Cham europejski**

Źródło: Midrasz 2003 nr 7/8 s. 78-79

Zapis: 1115160 (MK 19.09.2017)

7835. polemika

Dotyczy: Gebert K.: Cham europejski.Midr 2003 nr 7/8: s. 78-79 (1115160)

Autor: Michael Altermann

Źródło: Midrasz 2003 nr 9 s. 3

Adnotacje: list

Zapis: 1115161 (MK 19.09.2017)

7836. recenzja

Dotyczy: Fallaci O.: Wściekłość i duma.2003tł. Hejwowski K; (1115057)

Autor: Andrzej Osęka

Tytuł: **Jawa czy sen [z tego cyklu:] Popyt na wściekłość**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 132 s. 10

Zapis: 1115871 (CR 21.09.2017)

7837. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Moskwa

Tytuł: **Fallaci atakuje papieża**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 63 s. A2

Adnotacje: dot. artykułu pisarki opublikowanego w <i>Corriere della Sera</i>

Zapis: 1065592 (BW 21.04.2017)

7838. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Moszyński

Tytuł: **Tożsamość i duma**

Źródło: Wprost 2001 nr 46 s. 118

Adnotacje: m.in. nt. artykułu pisarki opublikowanego w <i>Corriere della Sera</i> w związku z atakiem na Wo: Trade Center

Zapis: 1037768 (BW 20.01.2017)

7839. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i duma. (825414)

Autor: DP

Tytuł: **Sąd w Paryżu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 144 s. 7

Adnotacje: nota nt. odmówienia przez sąd w Paryżu zakazu sprzedaży książki, którego domagała się walcząca z rasizmem organizacja MRAP

Zapis: 1041307 (BL 30.01.2017)

7840. artykuł o utworze

Dotyczy: Wściekłość i duma. (825414)

Autor: Roman Gałoński

Tytuł: **Pojedynek nienawiści**

Źródło: Wprost 2001 nr 44 s. 16

Adnotacje: dot. fragm. ks. druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13; list do redakcji

Zapis: 1036612 (BW 18.01.2017)

7841. polemika

Dotyczy: Wściekłość i duma (druk. <i>Gazeta Wyborcza</i> 2001 nr 234 s. 8-13). (825414)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Pojedynek nienawiści**

Źródło: Wprost 2001 nr 42 s. 82

Zapis: 1028086 (BW 03.01.2017)

7842. polemika

Dotyczy: Raczek T.: Pojedynek nienawiści. Wp 2001 nr 42: s. 82 (1028086)

Autor: Roman Gałoński

Tytuł: **Pojedynek nienawiści**

Źródło: Wprost 2001 nr 44 s. 16

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1036611 (BW 18.01.2017)

7843. nawiązanie

Dotyczy: Tokarska-Bakir J.: Porno-grafia. ResPN 2002 nr 3: s. 64-67 (983069)

Autor: Kinga Dunin

Tytuł: **Fallochrony potrzebne od zaraz**

Źródło: Zadra 2002 nr 2 s. 18-19

Zapis: 1130252 (PC 27.10.2017)

Fellini Federico

7844. artykuł o twórcy

Autor: Anita Beniśławska

Tytuł: **W oczach barbarzyńcy**

Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 48-49

Zapis: 1142418 (TM 18.12.2017)

Ferrero Bruno

7845. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Czasami wystarcza promyk słońca**
Tytuł oryginału: [A volte basta un raggio di sole]
Współtwórcy: Przekł. Anna Gryczyńska
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 80 s., il., fot.
Seria wydawnicza: (Krótkie opowiadania dla ducha / Bruno Ferrero)
Zapis: 1049901 (BW 28.02.2017)

7846. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Tajemnica czerwonych rybek**
Tytuł oryginału: [Il segreto dei pesci rossi]. [Opow.]
Współtwórcy: Przeł. Wiesław Żygadło
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 80 s., fot.
Seria wydawnicza: (Krótkie opowiadania dla ducha / Bruno Ferrero)
Zapis: 1049853 (BW 28.02.2017)

7847. proza

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Inne historie [fragm.:] Świerszcz polny i moneta**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 5 s. 6
Zapis: 1139057 (BW 28.11.2017)

7848. proza

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Ważna róża [fragm.:] Tajemnica raj**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 15 s. 6
Zapis: 1141138 (BW 08.12.2017)

7849. proza

Autor: Bruno Ferrero
Tytuł: **Ważna róża [fragm.:] Uciekinier**
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 25 s. 6
Adnotacje: z komentarzem podp.: Dh. Alicja
Zapis: 1143304 (BW 19.12.2017)

Fo Dario

7850. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Mroziwicz
Tytuł: **Berlusconi i Putini**
Źródło: Polityka 2003 nr 51/52 s. 154

Zapis: 1092119 (CR 10.07.2017)

Fogazzaro Antonio

7851. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Biernacka-Licznar

Tytuł: **Antonio Fogazzaro: problemi di ricerca**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 99-107

Zapis: 1062530 (ZS 10.04.2017)

Formentini Pietro

7852. wiersz

Autor: Pietro Formentini

Tytuł: **Szalona bajka o królu i o królowej**

Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 19-20

Adnotacje: z not., s. 30 i 110

Zapis: 1058577 (BW 29.03.2017)

Franciszek z Asyżu święty *

7853. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Franciszek z Asyżu święty

Tytuł: **Słowo na każdy dzień - myśli**

Współtwórcy: Oprac. Wiesław Szczygieł

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo M

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 374 s.

Zapis: 1037486 (BW 19.01.2017)

7854. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Duchowość świętego Franciszka. Materiały z sympozjum odbytego w dniach 13-14 listopada 199 roku w Wyższym Seminarium Duchownym Ojców Franciszkanów w Łodzi w Łagiewnikach**

Współtwórcy: Pod red. Stanisława Celestyna Napiórkowskiego i Wiesława Koca

Wydawnictwo: Niepokalanów: Wydawnictwo Ojców Franciszkanów

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 392 s.

Adnotacje: Mieczysław Ubysz: Słowo powitania ojca rektora. * Stanisław Celestyn Napiórkowski: Duchowość św. Franciszka. Wprowadzenie w tematykę sympozjum. - Roland Prejs: Duchowość św. Franciszka. Wprowadzenie w literaturę. - Marek Chmielewski: Duchowość, duchowość chrześcijańska, duchowości zakonne. - Jan Paweł II: O duchowości św. Franciszka. Mała antologia tekstów [zawiera fragmenty przemówień, kazań i listów]. - Mirosław Daniluk: Pierwotna duchowość franciszkańska na tle duchowości monastycznej. Analiza podstawowych kontrastów. - Apoloniusz Żynel: Przeżycie Boga przez św. Franciszka z Asyżu. - Zdzisław Józef Kijas: Serafickiego ojca obraz Boga a idea powszechnego braterstwa stworzeń w myśli teologicznej XIII wieku. - Mikołaj Dubinin: Ideowy obraz Boga a idea powszechnego braterstwa we "Wczesnych źródłach franciszkańskich". - Stanisław Mazgaj: Ewangelia w życiu św. Franciszka. - Stanisław Celestyn Napiórkowski: Eucharystia w wierze i pobożności św. Franciszka i co z tego dla franciszkanów wynika (ze szczególnym uwzględnieniem braci mających władzę). - Apoloniusz Żynel: Treści religijnych przeży św. Franciszka. - Tadeusz Słotwiński: Pokuta w pismach i wypowiedziach św. Franciszka. - Stanisław Celestyn Napiórkowski: Maryja świętego Franciszka. - Krzysztof Oniszczyk: Duchowość Franciszka w "Encyklopedii katolickiej" [dyskusja]. - Jerzy Turowicz: Kościół ubogich. - Joanna Ślósarska: Poetyka biografii duchowej św. Franciszka w filmach R. Rosseliniego, L. Cavani i F.

Zeffirellego. - Stanisław Cieślak: Obecność św. Franciszka z Asyżu w metaforze poezji polskiej [dot poezji historycznej i współczesnej].

Zapis: 1048224 (BW 20.02.2017)

7855. recenzja

Dotyczy: Duchowość świętego Franciszka. Materiały z sympozjum odbytego w dniach 13-14 listopada 1998 rok w Wyższym Seminarium Duchownym Ojców Franciszkanów w Łodzi w Łagiewnikach.2001 (1048224)

Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2002 nr 2 s. 72-73

Adnotacje: nota

Zapis: 1063830 (ZS 16.04.2017)

7856. recenzja

Dotyczy: House A.: Święty Franciszek z Asyżu.2002tł. Nawrot B; (979029)

Autor: Jan Turnau

Tytuł: **Największy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 168 s. 24

Zapis: 1052509 (BL 08.03.2017)

7857. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Ideale św. Franciszka w życiu narodu i regionu. Materiały z sesji naukowej 29 kwietnia 2003 r.**

Współtwórcy: Red. Maria Sęczkowska, Bolesław Solarski

Instytucja sprawcza: Łęczycki Oddział Towarzystwa Naukowego Płockiego; Towarzystwo Miłośników Ziemi Łęczyckiej

Wydawnictwo: Łęczycza: TNP. Oddział [Towarzystwo Miłośników Ziemi Łęczyckiej]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 46 s., [4] s. luz.

Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Janusz Zbudniewek: Ideał św. Franciszka w postawie św. brata Alberta Chmielowskiego. - Dorota Kielak: Franciszkańska wyobraźnia Stanisława Wyspiańskiego. [Na luźnych stronach zawiera również wiersz poświęcony świętemu Franciszkowi autorstwa Józefa Zawitkowskiego pt. "Słowo wstępu"].

Zapis: 1050819 (BW 02.03.2017)

7858. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Giambattista Montorsi

Tytuł: **Franciszek z Asyżu nauczycielem życia. Według przekazu źródeł franciszkańskich**

Tytuł oryginału: [Francesco d'Assisi maestro di vita. Il messaggio delle fonti francescane]

Współtwórcy: Tł i przygotowanie Maurycy Wszółek

Wydawnictwo: Kraków: Bratni Zew

Opis fizyczny książki: [2003], 429 s.

Adnotacje: [Dot. życia, obowiązków zakonnych, postawy wobec Boga i stworzeń oraz ascezy].

Zapis: 1040759 (BW 27.01.2017)

7859. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Bez kija**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 7 s. 11

Adnotacje: fel.

Zapis: 1135838 (BL 15.11.2017)

7860. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Musiał

Tytuł: **Dwanaście koszy ułomków [z tego cyklu:] Ogień piekielny**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 8 s. 11
Zapis: 1135881 (BL 15.11.2017)

7861. artykuł o twórcy

Autor: Alfons Soczyński
Tytuł: **Święty Franciszek z Asyżu**
Źródło: Akant 2003 nr 12 s. 17
Adnotacje: artykuł biograficzny
Zapis: 1107143 (AW 27.08.2017)

7862. artykuł o twórcy

Autor: Janina Teodorko-Lefevre
Tytuł: **Umbria lub przesłanie świętego Franciszka z Asyżu**
Źródło: Kresy 2002 nr 51/52 s. 174-181
Adnotacje: biogr.
Zapis: 1050656 (BL 02.03.2017)

7863. artykuł o utworze

Dotyczy: Pieśń stworzeń. (824310)
Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Pleć księżycy**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 26 s. 4
Adnotacje: wypowiedź tłumacza nt. pracy nad przekładem; fel.
Zapis: 1042485 (BL 02.02.2017)

Frassati Luciana

7864. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Luciana Frassati
Tytuł: **Przeznaczenie nie omija Warszawy**
Tytuł oryginału: [Il destino passa per Varsovia]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. Jan Tygielski. Przedmowa Stefan Frankiewicz. Przypisy Andrzej Krzysztof Kunert
Wydawnictwo: Warszawa: Biblioteka "Więzi"
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 303, [8] s., il
Seria wydawnicza: (Biblioteka "Więzi"; t. 145)
Zapis: 1049966 (BW 28.02.2017)

7865. recenzja

Dotyczy: Frassati L.: Przeznaczenie nie omija Warszawy.2003tł. Tygielski J; (1049966)
Autor: Włodzimierz Kalicki
Tytuł: **Piękne damy w ciężkich czasach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 69 s. 21
Zapis: 1106359 (AZ 24.08.2017)

7866. recenzja

Dotyczy: Frassati L.: Przeznaczenie nie omija Warszawy.2003tł. Tygielski J; (1049966)
Autor: Tomasz Szarota
Tytuł: **Brawurowa misja w okupowanej Warszawie**

Źródło: Więż 2003 nr 10 s. 148-151
Zapis: 1099724 (TM 02.08.2017)

7867. artykuł o twórcy

Autor: MJ
Tytuł: **Przeznaczenie wiodło przez Warszawę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 191 s. 2
Adnotacje: nota biogr.; z wyw. z synem Lusiany Frassati Gawrońskiej - Jasiem Gawrońskim, rozm. Miłada Jędrysik
Zapis: 1065705 (BL 21.04.2017)

| |
|------------------------|
| Galileo Galilei |
|------------------------|

7868. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Annibale Fantoli
Tytuł: **Galileusz. Po stronie kopernikanizmu i po stronie Kościoła**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Sierotowicz
Wydawnictwo: Tarnów: Biblos

Wydawnictwo: Kraków: Ośrodek Badań Interdyscyplinarnych przy Wydziale Filozoficznym PAT
Opis fizyczny książki: [2002], XVII, 508 s.: il.
Seria wydawnicza: (Vatican Observatory Publication Special Series, Studi Galileiani; vol. 6)
Zapis: 1038086 (IH 20.01.2017)

7869. recenzja

Dotyczy: Fantoli A.: Galileusz. Po stronie kopernikanizmu i po stronie Kościoła.tł. Sierotowicz T; (1038086)
Autor: Jarosław Włodarczyk
Tytuł: **Wolność ducha**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 270 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 1038087 (IH 20.01.2017)

7870. recenzja

Dotyczy: Reston J.: Galileusz.1998tł. Szymanowski A; (469398)
Autor: ABR
Tytuł: **Biografia Galileusza...**
Źródło: Życie z Książkami 1998 nr z 26 VIII s. 10
Zapis: 1046422 (CR 14.02.2017)

7871. artykuł o twórcy

Autor: Adam Szostkiewicz
Tytuł: **Częściowo przepraszamy**
Źródło: Polityka 2002 nr 43 s. 78-80
Adnotacje: nt. rehabilitacji Galileusza
Zapis: 1061291 (CR 05.04.2017)

Gandini Lella

7872. wiersz

Autor: Lella Gandini
Tytuł: **Wyliczanka**
Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 20
Adnotacje: z not., s. 30
Zapis: 1058579 (BW 29.03.2017)

Gioacchino da Fiore *

7873. utwór

Tytuł: **De propheta ignota**
Zapis: 1133097 (MK 08.11.2017)

7874. artykuł o utworze

Dotyczy: De propheta ignota. (1133097)
Autor: Jan Grzeszczak
Tytuł: **Średniowieczne sybille i ich interpretacja na przykładzie "De prophetia ignota" Joachima z Fior**
Źródło: Kaliskie Studia Teologiczne 2003 [t.] 2 s. 181-190
Adnotacje: dot. tekstu profetycznego włączonego do utworu
Zapis: 1133098 (MK 08.11.2017)

Gramsci Antonio

7875. proza

Autor: Antonio Gramsci
Tytuł: **Drzewo jeży (Listy, bajki, opowiadania) [fragm.:] Dwa wróbelki**
Współtwórcy: Przeł. Lidia Wanda Gall
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 4
Adnotacje: z not., s. 109
Zapis: 1058569 (BW 29.03.2017)

Grzegorz Wielki święty *

7876. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Grzegorz Wielki
Tytuł: **Księga reguły pasterskiej**
Tytuł oryginału: [Regula pastoralis]
Współtwórcy: Wstęp i oprac. Marek Starowieyski. Przeł. Ewa Szwarzenberg-Czerny
Wydawnictwo: Kraków: Tyniec Wydawnictwo Benedyktynów
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 328 s.
Seria wydawnicza: (Źródła Monastyczne. Starożytność; 22)
Zapis: 1049841 (BW 28.02.2017)

7877. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: R.A. Markus
Tytuł: **Grzegorz Wielki**
Tytuł oryginału: [Gregory the Great and his world]
Współtwórcy: Przeł. Przemysław Nehring
Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 315 s., [16] s. tabl.: il., fot., mapy, portr.
Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)
Zapis: 1123698 (BW 09.10.2017)

7878. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stanisław Sojka
Tytuł: **Ideał życia kapłańskiego w świetle pism świętego Grzegorza Wielkiego**
Instytucja sprawcza: Katolicki Uniwersytet Lubelski. Wydział Teologii
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 227 s.
Adnotacje: [Interpretacja wypowiedzi świętego na temat ideału życia kapłańskiego].
Zapis: 1039668 (BW 24.01.2017)

7879. impreza.

Tytuł: **"Grzegorz Wielki i jego czasy" - symposium naukowe dla uczczenia 1400. rocznicy wyboru Grzegorza Wielkiego na papieża (1990)**
Opis imprezy: Rzym, 9-12 V 1990
Organizator: Instytut Patrystyczny "Augustynianum" w Rzymie
Zapis: 1055249 (ZS 20.03.2017)

7880. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Grzegorz Wielki i jego czasy" - symposium naukowe dla uczczenia 1400. rocznicy wyboru Grzegorza Wielkiego na papieża (1990), Rzym, 9-12 V 1990; (1055249)

Autor: Stanisław Longosz

Tytuł: **Grzegorz Wielki i jego czasy (U początków Europy)**

Źródło: Vox Patrum 1993 t. 18 (1990) s. 445-450

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1055250 (ZS 20.03.2017)

Guareschi Giovanni

7881. recenzja

Dotyczy: Guareschi G.: Mały światek don Camilla.1993tł. Sieroszewska B.,Dutkiewicz-Litwiniuk M; (205339)

Autor: JW

Tytuł: **Witryna księgarska**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 6 s. 9

Adnotacje: not.

Zapis: 1140021 (PC 01.12.2017)

Jacopo da Voragine *

7882. proza

Autor: Jakub de Voragine

Tytuł: **Złota legenda [fragm.:] Żywot św. Marii Magdaleny**

Współtwórcy: Tł. Janina Pleziowa

Źródło: Kronika Miasta Poznania 2003 nr 3 s. 7-17

Zapis: 1141498 (JB 12.12.2017)

7883. utwór

Tytuł: **Sermones Quadragesimales**

Zapis: 1070650 (CR 08.05.2017)

7884. artykuł o utworze

Dotyczy: Sermones Quadragesimales. (1070650)

Autor: Artur Górski

Tytuł: **Cyfrowa legenda**

Źródło: Przekrój 2001 nr 16 s. 54-55

Adnotacje: nt. internetowych poszukiwań wydania z 1498 roku

Zapis: 1070654 (CR 08.05.2017)

Jaeggy Fleur

7885. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Fleur Jaeggy

Tytuł: **Proleterka**

Tytuł oryginału: **[Proleterka]. [Pow.]**

Współtwórcy: Przeł. Magdalena Tulli

Wydawnictwo: Warszawa: Noir sur Blanc

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 87, [5] s.

Zapis: 1049816 (BW 28.02.2017)

7886. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Proleterka.2003tł. Tulli M; (1049816)

Autor: Juliusz Kurkiewicz

Tytuł: **Mieszczanie w Hadesie**

Źródło: Polityka 2003 nr 46 s. 61

Zapis: 1091666 (CR 07.07.2017)

7887. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Szczęśliwe lata udręki.2002tł. Tulli M; (908911)

Autor: JOSZ

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 46 s. 41

Adnotacje: not.

Zapis: 1044547 (IH 08.02.2017)

7888. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Szczęśliwe lata udręki.2002tł. Tulli M; (908911)

Autor: Andrzej Masse

Tytuł: **Internat**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 2 s. D5

Zapis: 1056004 (BW 21.03.2017)

7889. recenzja

Dotyczy: Jaeggy F.: Szczęśliwe lata udręki.2002tł. Tulli M; (908911)

Autor: Helena Zaworska

Tytuł: **Ciemna strona młodości**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 50-51

Zapis: 1056385 (MS 21.03.2017)

Katarzyna ze Sieny święta *

7890. proza

Autor: Katarzyna ze Sieny święta

Tytuł: **Dialog, CLXVII (fragment) Ty Trójco wiekuista, jesteś głębokim morzem..**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 51 s. 8

Zapis: 1044688 (IH 08.02.2017)

7891. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Kostyło

Tytuł: **Katarzyna Sienieńska**

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo WAM

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 99 s.

Seria wydawnicza: (Wielcy Ludzie Kościoła)

Adnotacje: [Dot. życia, działalności politycznej i mistycyzmu].

Zapis: 1040551 (BW 26.01.2017)

7892. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: błogosławiony Rajmund z Kapui

Tytuł: **Święta Katarzyna ze Sieny. O życiu mistycznym i politycznym św. Katarzyny. Żywot św. Katarz**

Sieny napisany przez brata Rajmunda z Kapui, Zakonu Kaznodziejów Mistrza Generalnego, jej spowiednika

Współtwórcy: Oprac. Ewa Miller-Stefańska. Tł. Kalikst Suszyło

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo M

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 231 s.

Zapis: 1039448 (BW 24.01.2017)

7893. artykuł o twórcy

Autor: Jan Andrzej Kłoczowski

Tytuł: **Nazywamy ją naszą matką**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 51 s. 14

Adnotacje: wyw. m.in. nt. wpływu pism świętej Katarzyny na życie we wspólnocie dominikańskiej; rozm.:
Jarosław Mikołajewski

Zapis: 1044687 (IH 08.02.2017)

7894. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Mikołajewski

Tytuł: **Św. Katarzyna**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 296 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 1049390 (IH 26.02.2017)

7895. artykuł o twórcy

Tytuł: **Patronka Europy**

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 51 s. 13

Adnotacje: biografia

Zapis: 1044686 (IH 08.02.2017)

| |
|----------------------------|
| Leonardo da Vinci * |
|----------------------------|

7896. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leonardo da Vinci

Tytuł: **Eco-favole = Eko-bajki**

Współtwórcy: Tł. Leopold Staff

Wydawnictwo: Bolonia; Lublin: Fundacja Willa Polonia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [7], 37 s., il. [Tekst równol. włoski, polski]

Zapis: 1049890 (BW 28.02.2017)

7897. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki

Tytuł: **Piórkiem i węglem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 106 s. A13

Adnotacje: nt. wystawy rysunków Leonarda da Vinci zorganizowanej w paryskim Luwrze w 2003 r.

Zapis: 1060792 (KAR 03.04.2017)

7898. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Syrycki

Tytuł: **Geniusz schyłku średniowiecza**

Źródło: Dziś 2003 nr 6 s. 125-127

Zapis: 1129727 (BW 25.10.2017)

Leopardi Giacomo

7899. wiersz

Autor: Giacomo Leopardi
Tytuł: **Do księżycy**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 s. 7
Zapis: 1121649 (AZ 05.10.2017)

7900. wiersz

Autor: Giacomo Leopardi
Tytuł: **Do siebie samego**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Franczak
Źródło: Koniec Wieku 2003 nr 19/20 okł.
Zapis: 1121647 (AZ 05.10.2017)

7901. artykuł o utworze

Dotyczy: Nieskończoność [L'Infinito]. (527114)
Autor: Zofia Ożóg
Tytuł: **Cykl 4 lekcji poświęconych Giacomo Leopardiemu**
Źródło: Języki Obce w Szkole 2002 nr 1 s. 94-98 nr 2 s. 113-115
Adnotacje: opis lekcji 2, 3 i 4
Zapis: 1060333 (PC 31.03.2017)

Levi Primo

7902. proza

Autor: Primo Levi
Tytuł: **Żelazo**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Kasprzysiak
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 2 s. 67-73
Adnotacje: z notą tłumacza o pisarzu
Zapis: 1075081 (ZS 16.05.2017)

Lombardus Petrus

7903. artykuł o utworze

Dotyczy: Sententiarum libri. (369410)
Autor: Krzysztof Bochenek
Tytuł: **Krakowskie komentarze do "Sentencji" Piotra Lombarda jako wyraz polskiej myśli scholastycznej**
Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 31-45
Zapis: 1129077 (BD 24.10.2017)

Loy Rosetta

7904. proza

Autor: Rosetta Loy
Tytuł: **Słowo "Żyd" (Fragmenty)**
Źródło: Midrasz 2003 nr 9 s. 50-53
Adnotacje: z not.

Zapis: 1116377 (MK 22.09.2017)

Machiavelli Niccolo

7905. proza

Autor: Niccolo Machiavelli
Tytuł: **Książę [fragm.]: Zwycięzca nie chce wątpliwych przyjaciół**
Współtwórcy: Przekł. Czesław Nanke
Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 21-23
Adnotacje: z notą: Tadeusz M. Korybut: Nienawiść
Zapis: 1142297 (TM 18.12.2017)

7906. artykuł o twórcy

Autor: Marian Dobrosielski
Tytuł: **Aktualność Machiavellego**
Źródło: Dziś 2003 nr 7 s. 55-66
Adnotacje: m.in. nt. poglądów politycznych i dzieł pisarza
Zapis: 1128237 (BW 23.10.2017)

Magris Claudio

7907. recenzja

Dotyczy: Magris C.: Mikrokosmosy.2002tł. Ugniewska J.,Osmólska-Mętrak A; (956677)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Podróże po pograniczach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 186 s. 14
Zapis: 1061113 (BL 04.04.2017)

7908. proza

Autor: Claudio Magris
Tytuł: **Stadelmann**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Kabatc, Eugeniusz Kabatc
Źródło: Dialog [Warszawa] 2000 nr 3 s. 52-84
Adnotacje: dramat; z not. i fot.
Zapis: 1061932 (AW 06.04.2017)

7909. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Claudio Magris
Tytuł: **Pochwała antykomunizmu z ludzką twarzą**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 142-143
Adnotacje: wypowiedź nt. Adama Michnika
Zapis: 1063670 (PC 14.04.2017)

Maiolo Maria Carla

7910. wiersz

Autor: Maria Carla Maiolo
Tytuł: **Eclissi di una palla da golf = Zaćmienie piłki golfowej**
Współtwórcy: Przeł. Paweł Krupka
Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 50
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. włoskim i polskim; z notą od tłumacza: Paweł Krupka: Z Kalabrii, s. 49
Zapis: 1142459 (TM 18.12.2017)

Marinetti Filippo Tommaso

7911. proza

Autor: Filippo Tommaso Marinetti
Tytuł: **Nie ma już piękna poza walką**
Współtwórcy: Przeł. M. Czerwiński
Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 33-34
Adnotacje: fragm. manifestu futurystycznego
Zapis: 1142397 (TM 18.12.2017)

Marino Giambattista

7912. utwór

Tytuł: **Opisanie zabicia niewinnych Młodzianków [Strage de gl'Innocenti]**
Zapis: 1063914 (ZS 18.04.2017)

7913. artykuł o utworze

Dotyczy: Opisanie zabicia niewinnych Młodzianków [Strage de gl'Innocenti]. (1063914)
Autor: Radosław Rusnak
Tytuł: **"Ale co może litość przeciw zjadłości?". "Rzeź niewiniątek" Giambattisty Marina w anonimow polskim tłumaczeniu**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2003 nr 42 (2520) s. 5-19
Adnotacje: uwagi nt. anonimowego, rękopiśmiennego przekładu z XVII w. znajdującego się w zasobach Biblioteki Ossolineum we Wrocławiu
Zapis: 1063921 (ZS 18.04.2017)

Mazzantini Margaret

7914. utwór

Tytuł: **Non ti muovere**
Zapis: 1075859 (AZ 22.05.2017)

7915. artykuł o utworze

Dotyczy: Non ti muovere. (1075859)
Autor: Stanisław Kasprzysiak
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 153-154
Adnotacje: z not. o Stanisławie Kasprzysiaku na s. 219
Zapis: 1075860 (AZ 22.05.2017)

Merini Alda

7916. wiersz

Autor: Alda Merini
Tytuł: **Niech będzie cisza..**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 25 s. 14
Zapis: 1041433 (BL 30.01.2017)

7917. wiersz

Autor: Alda Merini
Tytuł: **Toaleta**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 25 s. 11
Zapis: 1041431 (BL 30.01.2017)

7918. wiersz

Autor: Alda Merini
Tytuł: **Urodziłam się w Mediolanie..**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 25 s. 8
Zapis: 1041430 (BL 30.01.2017)

7919. wiersz

Autor: Alda Merini
Tytuł: **Wyznanie**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 25 s. 13
Zapis: 1041432 (BL 30.01.2017)

7920. artykuł o twórcy

Autor: Jarosław Mikołajewski
Tytuł: **Alda Merini**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 25 s. 6-14
Adnotacje: z fot., z tekstami wierszy
Zapis: 1041427 (BL 30.01.2017)

7921. ikonografia

Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 25 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1041428 (BL 30.01.2017)

Messori Vittorio, Mondadori Leonardo *

7922. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vittorio Messori
Leonardo Mondadori
Tytuł: **Nawrócenie. Historia pewnego człowieka**
Tytuł oryginału: [Conversione. Una storia personale]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. Magdalena Dutkiewicz-Litwiniuk. Oprac. Agnieszka Oleszczuk, Andrzej Wojnowski
Wydawnictwo: Lublin: Gaudium
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 180 s.
Zapis: 1042605 (BW 03.02.2017)

Minissi Nullo

7923. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Bytomska
Tytuł: **Uczcie się wolności i myśli!**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2003 nr 4 s. 16-17
Adnotacje: nt. wizyty profesor Nullo Minissiego w Polsce na zaproszenie Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
Zapis: 1113130 (MS 12.09.2017)

Naldius Nald

7924. listy

Autor: Nald Naldius

Tytuł: **List Nalda Naldiusa florentczyka na chwałę czcigodnej biblioteki do Macieja Korwina, miłościw
króla Węgier [fragm.]**

Współtwórcy: Tł. Maria Lewandowska

Źródło: Folia Toruniensia 2003 t. 2/3 (2002) s. 89-127

Adnotacje: list i cztery księgi poematu adresowane do Macieja Korwina; ze wstępem tłumaczki, pt.
"Renesansowy poemat o bibliotece", s. 89-91

Zapis: 1136023 (BW 16.11.2017)

Nativi Barbara

7925. wiersz

Autor: Barbara Nativi

Tytuł: **Nie tylko dla siebie**

Współtwórcy: Przeł. Anna Wasilewska

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 144-161

Adnotacje: poemat dramatyczny

Zapis: 1113699 (MK 14.09.2017)

7926. utwór

Tytuł: **Nie tylko dla siebie**

Zapis: 1119818 (MK 02.10.2017)

7927. artykuł o utworze

Dotyczy: Nie tylko dla siebie. (1119818)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Przegrać dla kogoś**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 162

Zapis: 1119821 (MK 02.10.2017)

Nucera Salvino

7928. wiersz

Autor: Salvino Nucera

Tytuł: **En sonni copi = Nie można przerwać**

Współtwórcy: Przeł. Paweł Krupka

Źródło: Quo vadis 2003 nr 1/4 s. 50

Adnotacje: tekst równoległy w dialekcie grekańskim i jęz. polskim; z notą od tłumacza: Paweł Krupka: Z Kalabri
s. 49

Zapis: 1142477 (TM 18.12.2017)

Nunziata Nerio

7929. wiersz

Autor: Nerio Nunziata

Tytuł: **Moja szopka**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 65

Adnotacje: z notą tłumacza o grupie poetów z miasta Consenza na s. 65-66

Zapis: 1122062 (PC 06.10.2017)

7930. wiersz

Autor: Nerio Nunziata

Tytuł: **Spotkanie**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 65

Adnotacje: z notą tłumacza o grupie poetów z miasta Consenza na s. 65-66

Zapis: 1122063 (PC 06.10.2017)

7931. wiersz

Autor: Nerio Nunziata

Tytuł: **Urodziny**

Współtwórcy: Tł. Paweł Krupka

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 65

Adnotacje: z notą tłumacza o grupie poetów z miasta Consenza na s. 65-66

Zapis: 1122059 (PC 06.10.2017)

Palazzeschi Aldo

7932. wiersz

Autor: Aldo Palazzeschi

Tytuł: **Rio Bo**

Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 21

Adnotacje: z not., s. 30 i 110

Zapis: 1058580 (BW 29.03.2017)

Panarello Melissa

7933. utwór

Tytuł: **Sto pociągnięć szczotką przed snem [Cento colpi di spazzola prima di andare a dormire]**

Zapis: 1090319 (BW 04.07.2017)

7934. artykuł o utworze

Dotyczy: Sto pociągnięć szczotką przed snem [Cento colpi di spazzola prima di andare a dormire]. (1090319)

Autor: Małgorzata Brączyk

Tytuł: **Nastolatki seksolatki**

Źródło: Przegląd 2003 nr 52/1 s. 40-41

Adnotacje: w odniesieniu do aktualnej sytuacji we Włoszech i na Sycylii

Zapis: 1090320 (BW 04.07.2017)

Papini Giovanni

7935. utwór

Tytuł: **Skończony człowiek**

Zapis: 1078730 (CR 31.05.2017)

7936. artykuł o utworze

Dotyczy: Skończony człowiek. (1078730)

Autor: Zbigniew Mentzel

Tytuł: **Antykwarjat Mentzel i S-ka**

Źródło: Przekrój 2001 nr 39 s. 78

Adnotacje: nt. poglądów pisarza zamieszczonych w jego autobiografii
Zapis: 1078731 (CR 31.05.2017)

Paravidino Fausto

7937. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Golińska
Tytuł: **Włoskie lektury**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 174-176
Zapis: 1113797 (MK 14.09.2017)

Pasolini Pier Paolo

7938. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Pier Paolo Pasolini
Tytuł: **Orgia. Chlew**
Tytuł oryginału: [Orgia. Porcile]. [Dramaty]
Współtwórcy: Przeł. Ewa Bal
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 197 s.
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny; 22)
Zapis: 1049886 (BW 28.02.2017)

Petrarca Francesco

7939. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Francesco Petrarca
Tytuł: **Sonety do Laury. Wybór**
Tytuł oryginału: [Canzoniere]
Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kuciak
Wydawnictwo: Kraków: Zielona Sowa
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 111 s.
Seria wydawnicza: (Arcydzieła Poezji Światowej)
Zapis: 1076411 (ZS 24.05.2017)

7940. recenzja

Dotyczy: Petrarca F.: Sonety do Laury. Wybór.2002tł. Kuciak A; (1076411)
Autor: Grzegorz Franczak
Tytuł: **Mediacja i mistyfikacja (Sonety do Laury Agnieszki Kuciak)**
Źródło: Nowy Wiek 2003 nr 9 s. 63-68
Adnotacje: z not. o Grzegorzu Franczaku na s. 73
Zapis: 1119006 (AZ 28.09.2017)

7941. recenzja

Dotyczy: Petrarca F.: Sonety do Laury. Wybór.2002tł. Kuciak A; (1076411)
Autor: Grzegorz Franczak
Tytuł: **Mediacja i mistyfikacja. "Sonety do Laury" Agnieszki Kuciak**
Źródło: Terminus 2003 r. 5 nr 1 s. 159-165
Zapis: 1076412 (ZS 24.05.2017)

7942. utwór

Tytuł: **Antiquis illustrioribus**

Zapis: 1076331 (ZS 23.05.2017)

7943. artykuł o utworze

Dotyczy: Antiquis illustrioribus. (1076331)

Autor: Anna Maria Wasyl

Tytuł: **"Superus inferis salutem". Petrarca e le sue epistole agli illustri antichi. Un saggio monografico (parte 2)**

Współtwórcy: Tekst przejrzała Caterina Squillace

Źródło: Terminus 2003 r. 5 z. 1 s. 51-80

Zapis: 1076332 (ZS 23.05.2017)

Pio z Pietrelciny święty *

7944. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Aby pocieszyć Jezusa. Listy Świętego z Pietrelciny**

Współtwórcy: Pod red. Gianluigi Pasquale. Tł. Aneta Kania

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Salwator"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 106 s.

Zapis: 1138101 (BD 22.11.2017)

7945. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Dobrego dnia!... Myśli na każdy dzień roku**

Współtwórcy: Przekł. Salezy Kafel

Wydawnictwo: Częstochowa: Święty Paweł

Rok wydania: 1998

Opis fizyczny książki: 158 s.

Zapis: 1138098 (BD 22.11.2017)

7946. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Dobrego dnia!... Myśli na każdy dzień roku**

Współtwórcy: Oprac. Gerardo Di Flumeri. Przekł. Salezy Kafel

Wydanie: 15

Wydawnictwo: Częstochowa: Święty Paweł

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 158 s.

Zapis: 1138117 (BD 22.11.2017)

7947. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Listy Ojca Pio. Wybór. Korespondencja z kierownikami duchowymi**

Współtwórcy: Tł. z jęz. angielskiego i wybór listów Bożenna Winczyk-Sowa

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 272 s.

Zapis: 1138137 (BD 22.11.2017)

7948. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Mistrz sumień. Wybór niepublikowanych listów zawierających porady duchowe**

Tytuł oryginału: **[Dolcissimo iddio]**

Współtwórcy: Pod red. Felice D'Onofrio, Pietro Zarrella. Przekł. Salezy Kafel

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo M

Rok wydania: 1999

Opis fizyczny książki: 265 s.

Zapis: 1138102 (BD 22.11.2017)

7949. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Modlitwa**

Współtwórcy: Modlitwy zebrała i komentarzem opatrzyła Bożenna Winczyk-Sowa

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 152 s.

Zapis: 1138097 (BD 22.11.2017)

7950. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Moje stygmaty. Listy świętego z Pietrelciny**

Współtwórcy: Pod red. Gianluigi Pasquale. Tł. Aneta Kania

Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo "Salwator"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 88 s.

Zapis: 1138100 (BD 22.11.2017)

7951. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Myśli wyszukane**

Współtwórcy: Wybór i oprac. Anthony F. Chiffolo. Z jęz. angielskiego tł. Michał Romanek

Wydawnictwo: Kraków: Znak

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 117 s.

Zapis: 1138119 (BD 22.11.2017)

7952. książka twórcy (podmiotowa)

Tytuł: **Ojciec Pio. Modlitwa**

Współtwórcy: Modlitwy zebrała i koment. opatrzyła Bożenna Winczyk-Sowa

Wydawnictwo: Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 152 s.

Zapis: 1138118 (BD 22.11.2017)

7953. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Ojciec Pio

Tytuł: **Stygmaty wiary. Wybór myśli**

Tytuł oryginału: **[Stimmate della fede]**

Współtwórcy: Przekł. Krystyna Kozak. Wybór Saverio Gaeta
Wydawnictwo: Częstochowa: Edycja Świętego Pawła
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 111 s., il.
Zapis: 1138099 (BD 22.11.2017)

Pirandello Luigi

7954. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Zając
Tytuł: **Dwie koncepcje dramatu. D'Annunzio-Pirandello**
Wydawnictwo: Kraków: Księgarnia Akademicka
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 354 s.
Seria wydawnicza: (Dramat Współczesny. Interpretacje)
Adnotacje: [Analiza i porównanie twórczości i koncepcji artystycznych dramaturgów; zawiera spis sztuk scenicznych Gabriela D'Annunzia i Luigiiego Pirandela].
Zapis: 1038447 (BW 23.01.2017)

Piumini Roberto

7955. wiersz

Autor: Roberto Piumini
Tytuł: **Portret mojej córki**
Współtwórcy: Tł. Zofia Ożóg-Winiarska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 18
Adnotacje: z not., s. 30 i 110
Zapis: 1058575 (BW 29.03.2017)

7956. wiersz

Autor: Roberto Piumini
Tytuł: **Zaślubiny słońca**
Współtwórcy: Tł. Zofia Ożóg-Winiarska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 18
Adnotacje: z not., s. 30 i 110
Zapis: 1058574 (BW 29.03.2017)

7957. utwór

Tytuł: **Tutta una scivolanda**
Zapis: 1064372 (BW 19.04.2017)

7958. artykuł o utworze

Dotyczy: Tutta una scivolanda. (1064372)
Autor: Zofia Ożóg-Winiarska
Tytuł: **Bajeczne przygody codzienności czyli "La scivolanda" - kraina dzieci i poetów Roberta Piumini**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 71-75
Adnotacje: z fragm. wierszy
Zapis: 1064373 (BW 19.04.2017)

Ponte Lorenzo da

7959. artykuł o utworze

Dotyczy: Don Giovanni. (987161)
Autor: Tomasz Cyz
Tytuł: **Kim jest "Don Giovanni"? Wprowadzenie do jednej opery Mozarta**
Źródło: Res Publica Nowa 2003 nr 5 s. 92-102
Zapis: 1075296 (ZS 17.05.2017)

Quarzo Guido

7960. wiersz

Autor: Guido Quarzo
Tytuł: **[Fraszki]**
Współtwórcy: Tł. Monika Woźniak
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 19
Adnotacje: z not., s. 30 i 111
Zapis: 1058576 (BW 29.03.2017)

7961. utwór

Tytuł: **Pocosenso**
Zapis: 1064396 (BW 19.04.2017)

7962. artykuł o utworze

Dotyczy: Pocosenso. (1064396)
Autor: Zofia Ożóg-Winiarska
Tytuł: **W krainie fantazji, uśmiechu i liryki**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 80-85
Adnotacje: z fragm. wierszy
Zapis: 1064397 (BW 19.04.2017)

Ragagnin Luca

7963. wiersz

Autor: Luca Ragagnin
Tytuł: **Miejsce wzywania fali**
Współtwórcy: Tł. Monika Anna Gąsiorek
Źródło: Autograf 2002 nr 5 s. 34
Zapis: 1060538 (IH 03.04.2017)

Rigoni Stern Mario

7964. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Mario Rigoni Stern
Tytuł: **Historia Toenlego Bintarna**
Tytuł oryginału: **[Storia di Toenle]. [Opow.]**
Współtwórcy: Tł. Gabriela Kuca
Wydawnictwo: Katowice: Śląsk
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 166 s.
Zapis: 1049829 (BW 28.02.2017)

Roas Andrea

7965. wiersz

Autor: Andrea Roas
Tytuł: **Jakże zmienny ten wewnętrzny krajobraz..**
Współtwórcy: Tł. Monika Anna Gąsiorek
Źródło: Autograf 2002 nr 5 s. 34
Zapis: 1060535 (IH 03.04.2017)

Rodari Gianni

7966. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Historyjki o Alicji, która zawsze wpadała w kłopoty**
Tytuł oryginału: [Le favolette di Alice]. [Opow.]
Współtwórcy: Przeł. Jarosław Mikołajewski
Wydawnictwo: Warszawa: Muchomor
Opis fizyczny książki: [2003], 36 s.
Zapis: 1049832 (BW 28.02.2017)

7967. recenzja

Dotyczy: Rodari G.: Historyjki o Alicji, która zawsze wpadała w kłopoty.tł. Mikołajewski J; (1049832)
Autor: Lidia Błaszczuk
Tytuł: **Przygody pewnej Alicji**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2003 nr 11 s. 23
Zapis: 1098091 (BW 28.07.2017)

7968. recenzja

Dotyczy: Rodari G.: Pinokio rymowany.2002tł. Mikołajewski J; (908967)
Autor: Joanna Olech
Tytuł: **Pinokio**
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 18 s. 35
Zapis: 1125797 (CR 17.10.2017)

7969. recenzja

Dotyczy: Rodari G.: Pinokio rymowany.2002tł. Mikołajewski J; (908967)
Autor: (stg)
Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 1 s. 83
Adnotacje: nota
Zapis: 1052635 (BW 09.03.2017)

7970. wiersz

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Historia o rybie-młocie**
Współtwórcy: Tł. Hanna Ożogowska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 61
Adnotacje: z not. o aut., s. 110
Zapis: 1058713 (BW 29.03.2017)

7971. wiersz

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Kocia gazeta**

Współtwórcy: Tł. Hanna Ożogowska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 60-61
Adnotacje: z not. o aut., s. 110
Zapis: 1058712 (BW 29.03.2017)

7972. wiersz

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Ośła historia**
Współtwórcy: Tł. Hanna Ożogowska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 59-60
Adnotacje: z not. o aut., s. 110
Zapis: 1058710 (BW 29.03.2017)

7973. wiersz

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Życzenia świąteczne**
Współtwórcy: Tł. Hanna Ożogowska
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 58-59
Adnotacje: z not. o aut., s. 110
Zapis: 1058709 (BW 29.03.2017)

7974. proza

Autor: Gianni Rodari
Tytuł: **Historyjki o Alicji, która zawsze wpadała w kłopoty**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 22 s. 40-43
Zapis: 1032706 (BL 10.01.2017)

7975. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Grabowski
Tytuł: **"Zapomniane" "Wiersze" Gianniego Rodariego**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 50-58
Adnotacje: dot. recepcji i polskich przekładów twórczości pisarza
Zapis: 1058707 (BW 29.03.2017)

Rolli Paolo

7976. wiersz

Autor: Paolo Rolli
Tytuł: **Narciso**
Współtwórcy: Przeł. Michał Bristiger, Zygmunt Kubiak
Źródło: Res Facta Nova 2003 [nr] 6 s. 227-264
Adnotacje: libretto; wstęp: Michał Bristiger: "Świtu blask na ziemię splywa...". Uwagi do restytucji polskiego przekładu libretta opery Domenico Scarlattiego "Narciso" (1720), s. 221-226
Zapis: 1098103 (MK 28.07.2017)

Rospigliosi Giulio

7977. utwór

Tytuł: **Dal male il bene**
Zapis: 1040047 (MK 25.01.2017)

7978. artykuł o utworze

Dotyczy: Dal male il bene. (1040047)

Autor: Irene Mamczarz

Tytuł: **"Dal male il bene" de Giulio Rospigliosi**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.:] Europejskie związki dawnego teatru szkolnego i europejska wspólnota dawnych kalendarzy.
Red. Irena Kadulska. Gdańsk 2003, s. 50-59 [ze streszczeniem w języku polskim]

Zapis: 1040049 (MK 25.01.2017)

Russo Letizia

7979. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Włoskie lektury**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 10 s. 174-176

Zapis: 1113798 (MK 14.09.2017)

Saba Umberto

7980. wiersz

Autor: Umberto Saba

Tytuł: **Bajeczka dla córki**

Współtwórcy: Tł. Marek Baterowicz

Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 17

Adnotacje: z not., s. 30 i 110

Zapis: 1058573 (BW 29.03.2017)

7981. proza

Autor: Umberto Saba

Tytuł: **Portret Malapartego**

Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 65-68

Adnotacje: z not. o aut. i o tł. na s. 187

Zapis: 1065087 (AZ 20.04.2017)

Salvadori Roberto

7982. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)

Autor: Lektor

Tytuł: **Archeologia dzieciństwa**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 5 s. 13

Zapis: 1135740 (BL 15.11.2017)

7983. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)

Autor: Adam Zagajewski

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 178

Adnotacje: nota rec.

Zapis: 1083651 (PC 12.06.2017)

7984. recenzja

Dotyczy: Salvadori R.: Włoskie dzieciństwo.2001 (751316)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 207
Adnotacje: not. o promocji książki z udziałem autora w Warszawie 12 XII 2001
Zapis: 1063433 (PC 13.04.2017)

7985. proza

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Kryształowe pałace. Między architekturą a literaturą (Dla Haliny Kralowej)**
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 75-80
Adnotacje: esej; z not. o aut. i o tł. na s. 194
Zapis: 1061840 (AZ 06.04.2017)

7986. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Roberto Salvadori
Tytuł: **Nowoczesna architektura w Czechach i na Morawach (I-II)**
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 82 s. 82-90, z. 83 s. 219-225
Adnotacje: z not. o aut. na s. 187-188 i o tł. na s. 187 w z. 82; na s. 276 w z. 83
Zapis: 1065091 (AZ 20.04.2017)

7987. wywiad

Tytuł: **Dzieciństwo widziane z dołu**
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 174-177
Adnotacje: rozmowa przeprowadzona przez redaktorów II programu Polskiego Radia z udziałem Piotra Kłoczowskiego, dot. książki "Włoskie dzieciństwo"; oprac. Marek Zagańczyk
Zapis: 1083650 (PC 12.06.2017)

Salvi Edvige

7988. wiersz

Autor: Edwige Salvi
Tytuł: **Bimbi della Polonia = Dzieteczki polskiej ziemi..**
Współtwórcy: Tł. Maria Konopnicka
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 69-70
Zapis: 1074534 (BW 15.05.2017)

Svevo Italo

7989. recenzja

Dotyczy: Svevo I.: Starość.2002 (894961)
Autor: ŁT
Tytuł: **Rekomendacje**
Źródło: Znak 2003 nr 1 s. 157
Zapis: 1106840 (PC 25.08.2017)

7990. recenzja

Dotyczy: Svevo I.: Starość.2002 (894961)
Autor: Joanna Ugniewska
Tytuł: **Miłość w Trieście**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 50-51

Zapis: 1056386 (MS 21.03.2017)

Tasso Torquato

7991. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Torquato Tasso

Tytuł: **Amintas**

Tytuł oryginału: [**Aminta, favola boschereccia**]. [Dramat]

Współtwórcy: Tł. Jan Andrzej Morsztyn

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Opis fizyczny książki: [2003], 91 s. [Na s. przedtyt. podtytuł: komedia pasterska]

Seria wydawnicza: (Klasyka Mniej Znana)

Zapis: 1049930 (BW 28.02.2017)

Tomasi di Lampedusa Giuseppe

7992. artykuł o twórcy

Autor: Marek Zagańczyk

Tytuł: **Szekspir odczytany**

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 79 s. 143-146

Adnotacje: dot. twórczości i wykładów o dramatach Williama Szekspira

Zapis: 1065633 (PC 21.04.2017)

7993. artykuł o utworze

Dotyczy: Lampart [Il gattopardo]. (174882)

Autor: Lodovico Fulci

Tytuł: **Reminiscenze, atmosfere ed echi gozzaniani nel Gattopardo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Romanica Wratislaviensia 2003 nr 50 (2540) s. 187-194

Zapis: 1062552 (ZS 10.04.2017)

7994. artykuł o utworze

Dotyczy: Lampart [Il gattopardo]. (174882)

Autor: Stanisław Kasprzysiak

Tytuł: **"Gepard" Tomasiego di Lampedusa**

Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 81 s. 183-185

Zapis: 1062489 (AZ 10.04.2017)

Tomasz z Akwinu święty *

7995. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu św.

Tytuł: **O wieczności świata. Teksty i studia**

Tytuł oryginału: [**De aeternitate mundi**]

Współtwórcy: Przekł. i oprac. Andrzej Pokulniewicz

Wydawnictwo: Warszawa: Scholar

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 135 s. [Tekst traktatu równol. łaciński, polski]

Zapis: 1049817 (BW 28.02.2017)

7996. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tomasz z Akwinu święty

Tytuł: **Traktat o człowieku. (T. 1), Summa teologii 1, 75-89**

Tytuł oryginału: **[Summa theologiae]**

Współtwórcy: Przekł. i oprac. Stefan Świeżawski

Wydawnictwo: Warszawa: De Agostini. We współpr. z Ediciones Altaya Polska

Opis fizyczny książki: [2002], 358 s.

Seria wydawnicza: (Arcydzieła Wielkich Myślicieli)

Adnotacje:

Zapis: 1049818 (BW 28.02.2017)

7997. proza

Autor: Tomasz z Akwinu święty

Tytuł: **Epistola exhortativa ad quemdam in qua proponunt idoneum modum salubriter acquirendi scier sive humanam sive divinam = List zachęty do kogoś, w którym przedkłada się stosowny sposób uzyskania zdrowej wiedzy o sprawach ludzkich lub Boskich**

Współtwórcy: Tł. Tomasz Pawlikowski

Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 2 s. 171-172

Adnotacje: tekst równoległy w języku łacińskim i polskim; ze wstępem: Tomasz Pawlikowski: List świętego Tomasza z Akwinu o sposobie studiowania - komentarz i tłumaczenie, s. 167-170

Zapis: 1076352 (TM 23.05.2017)

7998. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Artur Andrzejuk

Tytuł: **Małe vademecum tomizmu. Wypisy z ksiąg filozoficznych Tomasza z Akwinu**

Współtwórcy: Przedmową opatrzył Mieczysław Gogacz

Wydawnictwo: Warszawa: Navo

Wydawnictwo: Londyn: Veritas
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 128 s.: il.
Adnotacje: [Zawiera fragm. pism Tomasza z Akwinu równol. w jęz. polskim i łacińskim]
Zapis: 1036006 (IH 17.01.2017)

7999. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Władysław Jacher
Tytuł: **Zagadnienia pracy u św. Tomasza z Akwinu**
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Komisja Studiów nad Przyszłością Górnego Śląska
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Gnome
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 119 s.
Adnotacje: [Omówienie problematyki pracy ludzkiej w dziełach świętego].
Zapis: 1039470 (BW 24.01.2017)

8000. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Danuta Radziszewska-Szczepaniak
Tytuł: **Podstawy koncepcji sublimacji uczuć u św. Tomasza z Akwinu**
Wydawnictwo: Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 141 s.
Zapis: 1115157 (IH 19.09.2017)

8001. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **S. Thomae Aquinatis. Quaestiones disputatae de bono. De appetitu boni et voluntate = Św. Tomasz z Akwinu. Dysputy problemowe o dobru. O pożądaniu dobra i o woli**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Białek. Red. Andrzej Maryniarczyk. Tekst sprawdzili i popr. Mieczysław A. Krąpiński, Andrzej Maryniarczyk
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo KUL [Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 303 s.
Seria wydawnicza: (Dzieła św. Tomasza z Akwinu. Przekład, studia, komentarz)
Adnotacje: [Zawiera równoległe oryginalne i przetłumaczone na jęz. polski teksty dysput problemowych: "O dobru" i "O pożądaniu dobra i woli" oraz studia i komentarze:] Andrzej Maryniarczyk: Wprowadzenie. * Andrzej Maryniarczyk: Bonum sequitur esse rei. - Mieczysław A. Krąpiec: Byt a dobro. - Andrzej Maryniarczyk: Dobro bytu. - Mieczysław A. Krąpiec: Decyzja - realnym źródłem działania. - Paweł Skrzydlewski: Dobro a wolność woli człowieka. - Katarzyna Stępień: W poszukiwaniu racji dobra. Komentarz do art. 6 kwestii XXI "De bono" św. Tomasza z Akwinu. - Arkadiusz Robaczewski: Partycypatywna dobroć rzeczy stworzonych oraz ich celowość w "De bono". - Zbigniew Pańpuch: O naturze dobra pożądanego przez człowieka. - Arkadiusz Gudaniec: Miłość dobra jako podstawa dynamizmu bytowego. * Bibliografia [opracowań twórczości św. Tomasza].
Zapis: 1039689 (BW 24.01.2017)

8002. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Tomasz Stępień
Tytuł: **Podstawy tomistycznego rozumienia człowieka**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 149 s. [Na grzb. błędne oznaczenie tomu jako 2]

Seria wydawnicza: (Podręczniki - Papieski Wydział Teologiczny w Warszawie. Sekcja Św. Jana Chrzciciela
1)

Adnotacje: [Dot. koncepcji człowieka zawartej w pismach św. Tomasza z Akwinu].

Zapis: 1131809 (BW 03.11.2017)

8003. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Jean-Pierre Torrell

Tytuł: **Święty Tomasz z Akwinu - mistrz duchowy**

Tytuł oryginału: [Saint Thomas d'Aquin, maitre spirituel]

Współtwórcy: Przeł. Agnieszka Kuryś

Wydawnictwo: Poznań: W drodze

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Tomistyczny
Opis fizyczny książki: [2003], 606 s.
Adnotacje: [Dot. duchowości teologii świętego].
Zapis: 1040745 (BW 27.01.2017)

8004. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Bartoś
Tytuł: **Przedziwny świat Tomasza z Akwinu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 3 s. 22-23
Adnotacje: z portr.
Zapis: 1082214 (AZ 08.06.2017)

8005. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Lis
Tytuł: **Sprawiedliwość jako cnota według św. Tomasza z Akwinu**
Źródło: Studia Sandomierskie 2002 t. 9 s. 539-546
Zapis: 1038587 (AZ 23.01.2017)

8006. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Pięć lat PTTA**
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 25 s. 8
Adnotacje: dot. działalności Polskiego Towarzystwa Tomasza z Akwinu
Zapis: 1142259 (PC 18.12.2017)

8007. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skórzyński
Tytuł: **Aktualność św. Tomasza**
Źródło: Topos 2003 nr 6 s. 196-202
Zapis: 1128822 (JB 23.10.2017)

8008. artykuł o twórcy

Autor: Jan Bernard Szlaga
Tytuł: **Tomasza z Akwinu koncepcja natchnienia Pisma Świętego**
Źródło: Studia Pelplińskie 2002 t. 33 s. 109-119
Zapis: 1079153 (TM 01.06.2017)

8009. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Tobota
Tytuł: **Transcendencja Boga jako czystego aktu w ujęciu Tomasza z Akwinu**
Źródło: Przegląd Filozoficzny 2003 nr 2 s. 49-57
Zapis: 1120958 (BW 04.10.2017)

8010. artykuł o utworze

Dotyczy: Expositio super librum Boethii De Trinitate. (568979)
Autor: Wiesław Dąbrowski
Tytuł: **Katolickość Kościoła według "Super Boetium De Trinitate" św. Tomasza z Akwinu**
Źródło: Studia Theologica Varsaviensia 2002 nr 1 s. 29-50
Zapis: 1076229 (TM 23.05.2017)

8011. utwór

Tytuł: **In duodecim librum Metaphysicorum Aristotelis expositio**

Zapis: 1043265 (BW 06.02.2017)

8012. książka o utworze

Dotyczy: In duodecim librum Metaphysicorum Aristotelis expositio. (1043265)

Autor: Andrzej Marek Nowik

Tytuł: **Zagadnienie do pierwszych przyczyn rzeczy w komentarzu św. Tomasza z Akwinu do Metafizyk Arystotelesa**

Wydawnictwo: Warszawa: Semper

Opis fizyczny książki: [2003], 130 s., il.

Zapis: 1043266 (BW 06.02.2017)

8013. utwór

Tytuł: **Sententia**

Zapis: 1132687 (PC 07.11.2017)

8014. artykuł o utworze

Dotyczy: Sententia. (1132687)

Autor: Piotr Cyciura

Tytuł: **Pojęcie szczęścia w I i X księdze "Etyki Nikomachejskiej" Arystotelesa oraz w "Sententia" św. Tomasza**

Źródło: Filo-Sofija 2003 nr 1 (3) s. 73-82

Zapis: 1132688 (PC 07.11.2017)

8015. artykuł o utworze

Dotyczy: Summa contra Gentiles [Suma przeciw Poganom]. (171521)

Autor: Marek Piechowiak

Tytuł: **Tomasza z Akwinu koncepcja godności osoby ludzkiej jako podstawy prawa. Komentarz do rozdziałów księgi III Tomasza z Akwinu "Summa contra gentiles"**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 14 s. 219-242

Zapis: 1097101 (JB 25.07.2017)

Ungaretti Giuseppe

8016. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Sokołowski

Tytuł: **Słowo - idea**

Źródło: Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej 2003 t. 48 s. 173-189

Adnotacje: poglądy pisarza na koncepcję języka i słowa w sztuce poetyckiej

Zapis: 1096357 (JB 22.07.2017)

Valtorta Maria

8017. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Maria Valtorta

Tytuł: **Poemat Boga-człowieka. 7 ksiąg. [Ks. 4 cz. 1 i 2]**

Tytuł oryginału: **[Il poema dell'Uomo-Dio]**

Współtwórcy: Przeł. Ewa Bromboszcz

Wydanie: 2 popr.

Wydawnictwo: Katowice: Vox Domini

Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 592 s., mapa
Zapis: 1049945 (BW 28.02.2017)

Viviani Raffaello

8018. utwór

Tytuł: **Dziesięć przykazań [I dieci comandamenti]**
Zapis: 1084458 (AW 13.06.2017)

8019. artykuł o utworze

Dotyczy: Dziesięć przykazań [I dieci comandamenti]. (1084458)
Autor: der
jug
Tytuł: **Niech Bóg się cieszy, że go nie ma**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 5/6 s. 223-225
Adnotacje: nt. dramatu i jego inscenizacji w Volksbuehne am Rosa-Luxemburg-Platz w Berlinie w reżyserii
Christophera Marthalera
Zapis: 1084461 (AW 13.06.2017)

Literatury obce / Literatura włoska / Hasła szczegółowe (włoska) /

Utwory anonimowe (włoska)

8020. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zaczarowane królestwo. Najpiękniejsze baśnie**
Tytuł oryginału: **[Il regno incantato. Le fiabe piu belle]**
Współtwórcy: Il. Marcela Boroli. Przeł. Krystyna Kozak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: [194] s.
Seria wydawnicza: ("Jedność" dla Dzieci)
Zapis: 1049433 (BW 27.02.2017)

Literatury obce / Literatura włoska /

Część ogólna (włoska)

8021. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominik Grabowski
Tytuł: **Zamiast Rodariego**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 85-87
Adnotacje: uwagi nt. włoskiej literatury dla dzieci i młodzieży wydawanej i tłumaczonej w Polsce
Zapis: 1064398 (BW 19.04.2017)

8022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alfred Mieczkowski
Tytuł: **Literatura włoska dla dzieci w zbiorach Muzeum Książki Dziecięcej**
Źródło: Poezja i Dziecko 2003 nr 4 s. 101-104
Zapis: 1074538 (BW 15.05.2017)

8023. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poezja dla pokoju w Watykanie**
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 26 s. A2

Adnotacje: nota nt. utworzenia na watykańskiej stronie internetowej www.fides.com działu, gdzie czytelnicy mogą umieszczać własną poezję
Zapis: 1060166 (BW 31.03.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska /
Historia literatury (żydowska)

8024. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Focusing on Jewish Popular Culture in Poland and its Afterlife**

Współtwórcy: [Red.] Michael C. Steinlauf and Antony Polonsky

Wydawnictwo: Oxford: The Littman Library of Jewish Civilization

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: XIX; 602 s.

Seria wydawnicza: (Polin. Studies in Polish Jewry 2003, vol. 16)

Adnotacje: [M.in. zawiera:] Michael C. Steinlauf: The Badkhn: From Wedding Stage to Writing Desk. - Michael Aylward: Jewish Theatre in Poland. - Michael C. Steinlauf: A Tuml in the Shtetl: Khaym Betsalel Grinberg's Di khevre-kedishe sude. - Frana Ois Guesnet: Mordechai Gebirtig: The Folksong and the Cabaret Song. - Natan Gross: Simkhe Plakhte: From "Folklore" to Literary Artefact [Moyshe Kulbal - Shalom Sabar: Papers for the Folk: Jewish Nationalism and the Birth of the Yiddish Press in Galicia - Joshua Shanes: Shund and the Tabloids: Jewish Popular Reading in Inter-War Poland. - Natan Cohen: Dos yidishe bukh alarmirt! Toward a History of Yiddish Reading in Inter-War Poland. - Elke Kellman: Exploiting Tradition: Religious Iconography in Cartoons of the Polish Yiddish Press. - Eri Lehrer: The Krakow Jewish Culture Festival. * A. Litvin: Chronicler of Jewish Souls. - Michael C. Steinlauf: Excerpts from Yidishe neshomes. - A. Litvin: Urke Nachalnik: A Voice from the Underworld. - Gwido Zlatkes: Excerpts from "Zyciorys własny przestępcy" Urke Nachalik.

Zapis: 1112579 (ZS 11.09.2017)

8025. recenzja

Dotyczy: Sitarz M.: Yiddish and Polish proverbs. Contrastive analysis against cultural background.2000 (63666)

Autor: Henryk Duda

Źródło: Język Polski 2002 r. 82 nr 3 s. 227-230

Zapis: 1041429 (TM 30.01.2017)

8026. recenzja

Dotyczy: Żydzi w Polsce. Dzieje i kultura. Leksykon.2001 (886958)

Autor: Krzysztof Pilarczyk

Źródło: Studia Historyczne 2002 z. 3/4 s. 340-344

Zapis: 1042717 (AW 03.02.2017)

8027. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Adamczyk-Garbowska

Tytuł: **Związki pisarzy żydowskich z Lublinem i Lubelszczyzną**

Źródło: x 1996

Adnotacje: [w ks. zb.:] Żydzi lubelscy. Materiały z sesji poświęconej Żydom lubelskim. Red. Wojciech Hawryluk, Grzegorz Linkowski. Lublin, 1996, s. 15-27 [m.in. o pisarzach: Icchok Lejb Perec z Zamościa (1852-1915), Szalom Asz (1880-1957), Isaac Bashevis Singer (1904-1991), Jakob Glatsztejn (1896-1971)

Zapis: 1098838 (ZS 31.07.2017)

8028. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Adamczyk-Garbowska

Tytuł: **Żydowskie księgi pamięci**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 2 s. A10-A11

Adnotacje: wywiad m.in. nt. literatury żydowskiej w Polsce; rozm. Anna Jarmusiewicz

Zapis: 1053676 (BW 14.03.2017)

8029. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Assaf

Tytuł: **One Event, Two Interpretations: The Fall of the Seer of Lublin in Hasidic Memory and Maskilic Satire**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 187-202

Adnotacje: dot. m.in. legend chasydzkich i XIX-wiecznych satyr: anonimowej "Ma'asei harav" oraz aut.: Isaac Erter, Alexander Tsederbaum, Solomon Schechter; z notą o autorze na s. 527

Zapis: 1043828 (TU 07.02.2017)

8030. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Banet-Fornal

Tytuł: **Esperanto a promocja jidysz**

Źródło: Midrasz 2003 nr 2 s. 41-43

Adnotacje: dotyczy przekładów literatury żydowskiej w języku jidysz na esperanto

Zapis: 1113878 (MK 15.09.2017)

8031. sprostowanie

Dotyczy: Banet-Fornal Z.: Esperanto a promocja jidysz. Midr 2003 nr 2: s. 41-43 (1113878)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Midrasz 2003 nr 3 s. 3

Zapis: 1113886 (MK 15.09.2017)

8032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Opalski

Israel Bartal

Tytuł: **Powstanie styczniowe w oczach Żydów**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Paziński

Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 4-15

Adnotacje: nt. powstania styczniowego w literaturze żydowskiej i polskiej; dot. następujących twórców: Meir Dik, Lew Haerzberg-Fraenkel, Tadeusz Konwicki, Lew Lewanda, Władysław Sabowski, Perec Smolenskin, Aureli Urbański, Paulina Wilkońska

Zapis: 1113120 (MK 12.09.2017)

8033. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Doktor

Tytuł: **Sabbataizm**

Źródło: Gnosis 1999 nr 11 s. 44-54

Adnotacje: hasło opracowane dla Polskiego Słownika Judeistycznego

Zapis: 1115659 (ZS 20.09.2017)

8034. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Engelking

Tytuł: **Życie społeczne: Kultura i rozrywka**

Źródło: x 2001

Adnotacje: [w ks.:] Barbara Engelking, Jacek Leociak: Getto warszawskie. Przewodnik po nieistniejącym mieście Warszawa 2001, s. 515-598 [dot. pisarzy żyjących w getcie piszących w językach polskim, jidysz i hebrajskim oraz życia literackiego i teatralnego, zawiera także: Aneks. Społeczne imprezy kulturalne getcie warszawskim, wzmianki nt. pisarzy także w innych rozdziałach książki]

Zapis: 1035734 (BL 16.01.2017)

8035. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Geller

Tytuł: **Jiddisch in Forschung und Wirklichkeit**

Źródło: Convivium 2003 s. 235-254

Adnotacje: analiza uwarunkowań powstania standardu języka jidysz na przełomie XIX i XX wieku; ze streszczeniem w języku polskim

Zapis: 1085518 (ZS 20.06.2017)

8036. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hillel Halkin

Tytuł: **Wielka żydowska wojna językowa**

Współtwórcy: Tł. Artur Niedźwiedź, Marcin Skrzypek

Źródło: Scriptoros 2003 nr 2 s. 56-63

Adnotacje: nt. konfliktu między zwolennikami hebrajskiego i zwolennikami jidysz; m.in. dot. pisarzy: Szalom Jakow Abramowicz, Szalom Asz, Hirsz-Dawid Nomberg, Icchok Lejbusz Perc, Szolem Alejchem, Chaim Żytlowski

Zapis: 1138937 (JB 27.11.2017)

8037. polemika

Dotyczy: Halkin H.: Wielka żydowska wojna językowa. Tł. Niedźwiedź A., Skrzypek M; Scriptoros 2003 nr 2: s. 56-63 (1138937)

Autor: Adina Cimet

Tytuł: **Wnioski z wojny językowej. Krytyka tekstu Hillela Halkina**

Współtwórcy: Tł. Ewa Zabrotowicz

Źródło: Scriptoros 2003 nr 2 s. 67-71

Zapis: 1138938 (JB 27.11.2017)

8038. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Armin Hetzer

Tytuł: **Kann Judenspanisch als Schriftsprache ueberleben?**

Źródło: Lingua Posnaniensis 2002 t. 44 s. 27-39

Adnotacje: m.in. nt. literatury powstałej w dialekcie judeo-hiszpańskim

Zapis: 1036027 (BK 17.01.2017)

8039. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gershon David Hundert

Tytuł: **Jewish Popular Spirituality in the Eighteenth Century**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 93-103

Adnotacje: dot. m.in. literatury popularnej tego okresu; z nota o autorze na s. 529

Zapis: 1046006 (TU 12.02.2017)

8040. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jelonek
Tytuł: **Miłosierdzie Boże w poglądach chasydów polskich**
Źródło: Verbum Vitae 2003 nr 3 s. 99-116
Zapis: 1054314 (ZS 15.03.2017)

8041. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kołodyńska
Tytuł: **Los judios sefardies en Polonia**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispanicos 2003 nr 11 (2610) s. 137-147
Adnotacje: Żydzi sefardyjscy w Polsce XVI-XVII w.; także o sefardyjskich inskrypcjach nagrobnych
Zapis: 1131677 (ZS 03.11.2017)

8042. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alice Nakhimovsky
Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 479-480
Adnotacje: rec. ks.: David Patterson: The Hebrew Novel in Czarist Russia, Lanham 1999
Zapis: 1046015 (TU 12.02.2017)

8043. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Oszytko
Źródło: Śląsk Opolski 1998 nr 2 s. 49-50
Adnotacje: [rec. ks.:] M. Heitmann, A. Reinke: Bibliographien zur deutsch-juedischen Geschichte. Bd. 6: Bibliographie zur Geschichte der Juden in Schlesien. Muenchen 1995
Zapis: 1105444 (IH 22.08.2017)

8044. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Pawlina-Meducka
Tytuł: **Szkolnictwo żydowskie w Częstochowie (1918-1939) i jego uwarunkowania**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2003 z. 12 s. 21-35
Zapis: 1115997 (IH 21.09.2017)

8045. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ruta Sakowska
Tytuł: **Zostawić ślad**
Źródło: Midrasz 2003 nr 4 s. 31-32
Adnotacje: dot. literatury żydowskiej tworzonej w gettach i w obozach koncentracyjnych w czasie II wojny światowej
Zapis: 1114084 (MK 15.09.2017)

8046. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Stiller
Tytuł: **Freud i żydowska tradycja mistyczna**
Źródło: Gnosis 1992 nr 2 s. 20-31
Adnotacje: wpływ kabały żydowskiej na myśl twórcy psychoanalizy
Zapis: 1121498 (ZS 04.10.2017)

8047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Tomaszewski
Tytuł: **Polish Translations of Yiddish Literature Published in Wrocław**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 475-478

Adnotacje: dot. m.in. serii "Biblioteka Pisarzy Żydowskich" Wydawnictwa Dolnośląskiego we Wrocławiu; z notą o autorze na s. 531

Zapis: 1046014 (TU 12.02.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska /

Literatura współczesna (żydowska)

8048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Banet-Fornal

Tytuł: **Esperanto a promocja jidysz**

Źródło: Midrasz 2003 nr 2 s. 41-43

Adnotacje: dotyczy przekładów literatury żydowskiej w języku jidysz na esperanto

Zapis: 1113878 (MK 15.09.2017)

8049. sprostowanie

Dotyczy: Banet-Fornal Z.: Esperanto a promocja jidysz. Midr 2003 nr 2: s. 41-43 (1113878)

Tytuł: **Sprostowanie**

Źródło: Midrasz 2003 nr 3 s. 3

Zapis: 1113886 (MK 15.09.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska / Literatura współczesna (żydowska) /

Życie literackie (żydowska)

8050. impreza.

Tytuł: **Dni Książki Żydowskiej (2003)**

Opis imprezy: VI: Warszawa, 2003

Organizator: Fundacja Ronalda S. Laudera i Stowarzyszenie Midrasz

Zapis: 1118181 (MK 26.09.2017)

8051. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Książki Żydowskiej (2003)., VI: Warszawa, 2003; (1118181)

Źródło: Midrasz 2003 nr 10 s. 3

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 1118197 (MK 26.09.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska / Zagadnienia specjalne (żydowska) /

Czasopiśmiennictwo (żydowska)

8052. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nasz Przegląd (Warszawa, 1923-1939).x (456997)

Autor: Janina Katarzyna Rogozik

Tytuł: **Misja odrodzenia narodowego realizowana w "Naszym Przeglądzie" poprzez gloryfikację "rasy**

Źródło: Zeszyty Prasoznawcze 2003 nr 3/4 s. 99-108

Zapis: 1135520 (TM 15.11.2017)

8053. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Michał Horoszewicz

Źródło: Więź 2003 nr 3 s. 153-155

Adnotacje: omów. zawartości t. 14 z 2001

Zapis: 1097980 (TM 28.07.2017)

8054. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Antony Polonsky

Tytuł: **Jakie mamy cele i na ile udało się nam je osiągnąć**

Współtwórcy: Tł. Olga Zienkiewicz

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Śladami Polin. Studia z dziejów Żydów w Polsce 1. Red. naukowa Jerzy Tomaszewski. Warszawa 2002, s. 28-56 [podsumownie dorobku wydawniczego - omówienie zawartości czternastu numerów <i>Polin</i>]

Zapis: 1044533 (ZS 08.02.2017)

8055. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polin. A Journal of Polish-Jewish Studies (Oxford 1986-).x (87030)

Autor: Irena Stemplowska

Ryszard Stemplowski

Tytuł: **Laicy czytają "Polin"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Śladami Polin. Studia z dziejów Żydów w Polsce 1. Red. naukowa Jerzy Tomaszewski. Warszawa 2002, s. 167-190 [cele i zadania czasopisma dla Polaków]

Zapis: 1044587 (ZS 08.02.2017)

8056. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katrin Steffen

Tytuł: **Juedische Identitaet in Polen zwischen den Weltkriegen. Studien zur polnischsprachigen juedischen Presse**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] Nacjonalizm a tożsamość narodowa w Europie Środkowo-Wschodniej w XIX i XX w. = Nationalismus und nationale Identitaet in Ostmitteleuropa im 19. und 20. Jahrhundert. Red. Bernard Linek, Kai Struve. Opole, Marburg 2000, s. 113-134

Zapis: 1046202 (ZS 13.02.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska / Zagadnienia specjalne (żydowska) /

Tematy, motywy (żydowska)

8057. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Adamczyk-Garbowska

Tytuł: **Lubelszczyzna w jidysz**

Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 120-129

Adnotacje: wywiad z profesora literatury amerykańskiej i porównawczej nt. tematu Lubelszczyzny w twórczości pisarzy: Adam Dobrzyński, Jakub Głatsztejn, Josef Opatoszu, Icchok Lejbusz Perec, Isaac Bashevis Singer, Joanna Zętar; rozm. Joanna Zętar

Zapis: 1138417 (JB 24.11.2017)

8058. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Susan Galley

Tytuł: **Holy Men in their Infancy: The Childhood of "Tsadikim" in Hasidic Legends**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 169-186

Adnotacje: z notą o autorce na s. 528

Zapis: 1043825 (TU 07.02.2017)

8059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karl E. Groezinger

Tytuł: **"Tsadik" and "Ba'al Shem" in East European Hasidism**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 159-168

Adnotacje: dot. m.in. legend żydowskich; dot. także myśli Gershoma Scholema; z notą o autorze na s. 528

Zapis: 1046007 (TU 12.02.2017)

8060. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bella Szwarzman-Czarnota

Tytuł: **Łzy anioła**

Źródło: Midrasz 2003 nr 10 s. 44-45

Adnotacje: dot. motywu łez w poezji żydowskiej; m.in. nt. następujących twórców: S. Blumgarten, A. Suckewer
M. Gebirtig, K. Mołodowska

Zapis: 1116517 (MK 22.09.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska / Hasła szczegółowe (żydowska) /

Utwory anonimowe (żydowska)

8061. wiersz

Tytuł: **Henka i Ila Karmel**

Współtwórcy: Przekład: bees

Źródło: Midrasz 2003 nr 4 s. 32

Zapis: 1114117 (MK 15.09.2017)

8062. wiersz

Tytuł: **Kołysanka z warszawskiego getta**

Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 4 s. 32

Zapis: 1114085 (MK 15.09.2017)

8063. proza

Tytuł: **Bajki o przykazaniach**

Współtwórcy: [Wstęp i oprac.] Bella Szwarzman-Czarnota

Źródło: Midrasz 2003 nr 5 s. 28-31

Adnotacje: na podstawie przekładu Davida Sterna i Marka Jaya Mirskiego

Zapis: 1120377 (MK 03.10.2017)

8064. proza

Tytuł: **Duchy**

Współtwórcy: Przeł. S. Hirschhorn

Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 19

Zapis: 1122779 (MK 06.10.2017)

8065. proza

Tytuł: **Patrzący a niewidzialny**

Współtwórcy: Przeł. S. Hirschhorn

Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 20-21

Zapis: 1122780 (MK 06.10.2017)

8066. proza

Tytuł: **Rabin i ksiądz**

Współtwórcy: Przeł. S. Hirschhorn

Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 18-19

Zapis: 1122777 (MK 06.10.2017)

8067. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Grochowska

Tytuł: **O żydowskich kołysankach**

Źródło: Midrasz 2003 nr 5 s. 42-45

Zapis: 1114560 (MK 18.09.2017)

8068. utwór

Tytuł: **Ma'asei harav**

Zapis: 1043829 (TU 07.02.2017)

8069. artykuł o utworze

Dotyczy: Ma'asei harav. (1043829)

Autor: David Assaf

Tytuł: **One Event, Two Interpretations: The Fall of the Seer of Lublin in Hasidic Memory and Maskilic Satire**

Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 187-202

Adnotacje: dot. m.in. legend chasydzkich i XIX-wiecznych satyr: anonimowej "Ma'asei harav" oraz aut.: Isaac Erter, Alexander Tsederbaum, Solomon Schechter; z notą o autorze na s. 527

Zapis: 1043831 (TU 07.02.2017)

Literatury obce / Literatura żydowska / Hasła szczegółowe (żydowska) /

Antologie i zbiory (żydowska)

8070. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legendy żydowskie o powstaniu 1863 r.**

Współtwórcy: [Oprac.] A. Almi. [Tł.] Samuel Hirschhorn

Wydawnictwo: Warszawa: E. Gitlina

Rok wydania: 1929

Zapis: 1122717 (MK 06.10.2017)

8071. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Legendy żydowskie o powstaniu 1863 r..1929 (1122717)

Autor: Joanna Rusin

Tytuł: **Powstanie styczniowe w zwierciadle "Legend żydowskich" o 1863 roku**

Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 16-17

Zapis: 1117040 (MK 25.09.2017)

8072. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Legendy żydowskie o powstaniu 1863 r..1929 (1122717)

Autor: Joanna Rusin

Tytuł: **Powstanie styczniowe w zwierciadle "Legend żydowskich" o 1863 roku**

Źródło: Midrasz 2003 nr 1 s. 16-17

Zapis: 1117040 (MK 25.09.2017)

Hasła osobowe (żydowska)

Ainstein Reuben

8073. utwór

Tytuł: **In Lands Not My Own. A Wartime Journey**

Zapis: 1083083 (ZS 12.06.2017)

8074. artykuł o utworze

Dotyczy: In Lands Not My Own. A Wartime Journey. (1083083)

Autor: M.B. Biskupski

Tytuł: **Poles, Jews and the Second Polish Republic, 1918-1945: Memoir as Indictment**

Źródło: The Polish Review 2003 t. 48 nr 1 s. 101-108

Zapis: 1083090 (ZS 12.06.2017)

Asz Szalom

8075. proza

Autor: Szalom Asz

Tytuł: **Domek nad Wisłą [fragm.]**

Źródło: Brulion Kazimierski 2001 nr 1

Zapis: 1044632 (BL 08.02.2017)

8076. proza

Autor: Szalom Asz

Tytuł: **Jarmark w Lublinie**

Współtwórcy: Tł. Michał Friedman

Źródło: Scriptores 2003 nr 2 s. 33-41

Zapis: 1138880 (JB 27.11.2017)

Buber Martin

8077. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Dzikowska

Tytuł: **Obecność i moc. Zagadnienie prawdy w pismach Martina Bubera**

Źródło: Poznańskie Studia Teologiczne 2003 t. 15 s. 235-246

Zapis: 1097157 (JB 25.07.2017)

Chagall Bella

8078. proza

Autor: Bella Chagall

Tytuł: **Płonące świece [fragm.]**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks.] Marc Chagall - artysta szczęśliwy. Lublin 2003, s. [43-57]

Zapis: 1050693 (BW 02.03.2017)

Chagall Marc

8079. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Marc Chagall

Tytuł: **Marc Chagall - artysta szczęśliwy**

Współtwórcy: Wybór cytatów Waldemar Sulisz. Wybór ryc. Renata Bartnik
Wydawnictwo: Lublin: Muzeum Lubelskie

Wydawnictwo: Lublin: Ogrody Edenu

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: [82] s., il.

Adnotacje: [Zawiera wybrane cytaty z książki "Ma vie" oraz wybrane cytaty poświęcone pisarzowi z opowiadania Belli Chagall "Płonące świece"; zawiera także kalendarium życia i twórczości oraz tekst o pisarzu:] Renata Bartnik: Marc Chagall - artysta szczęśliwy. - Jolanta Sell: Ida Chagall. O dobrej wróżce wspomnienie serdeczne. - Alan Crump: Marc Chagall wobec tradycji malarstwa religijnego. "Golgota", 1912 r.

Zapis: 1050684 (BW 02.03.2017)

8080. impreza.

Tytuł: **"Chagall w Lublinie" - festiwal życia i twórczości artysty (2003)**

Opis imprezy: Lublin, 2003

Zapis: 1143340 (MK 19.12.2017)

8081. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Chagall w Lublinie" - festiwal życia i twórczości artysty (2003)., Lublin, 2003; (1143340)

Autor: Tymoteusz Iskrzak

Tytuł: **Wielkość na prowincji**

Źródło: Trybuna 2003 nr 210 s. 13

Adnotacje: nt. inauguracji

Zapis: 1143341 (MK 19.12.2017)

8082. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Marc Chagall. Ilustracje do bajek Jeana de La Fontaine'a" - wystawa (2002)., Warszawa, 10 VII - 10 I 2002; (963172)

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 80 s. 201

Adnotacje: not.

Zapis: 1083449 (PC 12.06.2017)

8083. impreza.

Tytuł: **"W ogrodach Edenu" - wystawa grafiki Marca Chagalla z lat 1931-1979 o tematyce biblijnej (2003)**

Opis imprezy: Lublin, 6 IX-31 XI 2003; Gdańsk, od 9 XII 2003

Organizator: Muzeum Lubelskie

Zapis: 1146077 (IH 29.12.2017)

8084. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W ogrodach Edenu" - wystawa grafiki Marca Chagalla z lat 1931-1979 o tematyce biblijnej (2003)., Lublin, IX 2003; (1146077)

Autor: Grzegorz Józefczuk

Tytuł: **Jak w raj**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 209 s. 19

Adnotacje: not.

Zapis: 1146078 (IH 29.12.2017)

8085. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W ogrodach Edenu" - wystawa grafiki Marca Chagalla z lat 1931-1979 o tematyce biblijnej (2003)., Lublin, 6 IX-31 XI 2003; (1146077)

Autor: P.Sa.

Tytuł: **Biblia Chagalla**

Źródło: Polityka 2003 nr 36 s. 52

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1088442 (CR 28.06.2017)

8086. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków Marca Chagalla (2001)., Warszawa, do V 2001; (1011385)
Autor: Wojciech Marek Darski
Tytuł: **Bierze krowę i maluje krową**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 16 s. 11
Adnotacje: sprawozdanie; również nt. artysty; z fot.
Zapis: 1031370 (BW 09.01.2017)

8087. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków Marca Chagalla (2001)., Warszawa, 2 III - 31 V 2001; (1011385)
Autor: Katarzyna Rzehak
Tytuł: **Chagall ilustrator świata**
Źródło: Twój Styl 2001 nr 5 s. 118
Adnotacje: not.
Zapis: 1062249 (IH 07.04.2017)

Ehrenpreis Mordechai

8088. utwór

Tytuł: **Kraj między wschodem a zachodem. Podróż Żyda po Hiszpanji**
Zapis: 1131643 (ZS 03.11.2017)

8089. artykuł o utworze

Dotyczy: Kraj między wschodem a zachodem. Podróż Żyda po Hiszpanji. (1131643)
Autor: Agnieszka August-Zarębska
Tytuł: **La herencia oriental y occidental en Espana a los ojos del rabino judeopolaco Mordejai Ehrenpr**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Estudios Hispánicos 2003 nr 11 (2610) s. 91-101
Zapis: 1131644 (ZS 03.11.2017)

Glatsztejn Jakub

8090. wiersz

Autor: Jakub Glatsztejn
Tytuł: **Umarli nie chwałą Boga**
Współtwórcy: Tł. z jidysz Monika Adamczyk-Garbowska
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 188-190
Zapis: 1138441 (JB 25.11.2017)

8091. proza

Autor: Jakub Glatsztejn
Tytuł: **Lublinie, moje święte miasto**
Współtwórcy: Tł. z jidysz Monika Adamczyk-Garbowska
Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 187
Zapis: 1138440 (JB 25.11.2017)

8092. proza

Autor: Jakub Glatsztejn
Tytuł: **Podróże Jasia [fragm. pow.]**

Współtwórcy: Tł. Monika Adamczyk-Garbowska

Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 131-139

Zapis: 1138419 (JB 24.11.2017)

8093. artykuł o twórcy

Autor: Monika Adamczyk-Garbowska

Tytuł: **Jakub Głatzstejn**

Źródło: Scriptores 2003 nr 1 s. 129-130

Adnotacje: biogr.

Zapis: 1138418 (JB 24.11.2017)

Heschel Abraham Joshua

8094. artykuł o twórcy

Autor: Edward K. Kaplan

Tytuł: **Abraham Joshua Heschel in Poland: Hasidism Enters Modernity**

Źródło: Polin 2000 t. 13 s. 383-400

Zapis: 1098697 (ZS 31.07.2017)

8095. artykuł o twórcy

Autor: Edward K. Kaplan

Tytuł: **Abraham Joshua Heschel w Polsce: chasydyzm wkracza w nowoczesność**

Współtwórcy: Tł. Olga Zienkiewicz

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Śladami Polin. Studia z dziejów Żydów w Polsce 1. Red. naukowa Jerzy Tomaszewski. Warszawa 2002, s. 57-77

Zapis: 1044585 (ZS 08.02.2017)

Kacyzne Alter

8096. proza

Autor: Alter Kacyzne

Tytuł: **Silni i słabi [pow., fragm.:] Remedium dla literatów**

Współtwórcy: Przeł. Michał Friedman

Źródło: Midrasz 2003 nr 5 s. 53-54

Zapis: 1114599 (MK 18.09.2017)

Klepfisz Irena

8097. proza

Autor: Irena Klepfisz

Tytuł: **Świecka tożsamość żydowska - <i>jidyszkajt</i> w Ameryce**

Współtwórcy: Przeł. Piotr Paziński

Źródło: Midrasz 2003 nr 12 s. 32-39

Adnotacje: esej

Zapis: 1122797 (MK 06.10.2017)

8098. artykuł o twórcy

Autor: Bella Szwareman-Czarnota

Tytuł: **Kielich Miriam**

Źródło: Midrasz 2003 nr 4 s. 48-49

Zapis: 1114508 (MK 18.09.2017)

Landau Judah Leo

8099. utwór

Tytuł: **Ahavat yehonatan**
Zapis: 1046010 (TU 12.02.2017)

8100. artykuł o utworze

Dotyczy: Ahavat yehonatan. (1046010)
Autor: Veronica Belling
Tytuł: **"Ahavat yehonatan": A Poem by Judah Leo Landau**
Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 243-248
Adnotacje: z notą o autorce na s. 527
Zapis: 1046011 (TU 12.02.2017)

Levin Hanoch

8101. artykuł o twórcy

Autor: Michael Handzelzalc
Tytuł: **Syndrom Levina-Sobola. Dwa oblicza współczesnego dramatu izraelskiego**
Współtwórcy: Tł. Anna Błasiak
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 121-126
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej Joshuy Sobola i Hanocha Levina
Zapis: 1078893 (AW 01.06.2017)

Meed Vladka

8102. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Vladka Meed
Tytuł: **Po obu stronach muru. Wspomnienia z warszawskiego getta**
Tytuł oryginału: [Fun beyde zaytn geto-moyer] [Wspomm.]
Współtwórcy: [Przedm.] Elie Wiesel. [Tł. z jęz. angielskiego] Katarzyna Krenz
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Jaworski
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 348 s., il.
Zapis: 1141277 (IH 09.12.2017)

8103. recenzja

Dotyczy: Meed V.: Po obu stronach muru. Wspomnienia z warszawskiego getta.2003tł. Krenz K; (1141277)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **Wspominani i zapomniani**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 190 s. 21
Adnotacje: nota
Zapis: 1141278 (IH 09.12.2017)

Schneiderman Samuel Lejb

8104. proza

Autor: Samuel Lejb Schneiderman
Tytuł: **Stary Lublin**
Źródło: Scriptores 2003 nr 2 s. 42-43
Adnotacje: z notą o autorze
Zapis: 1138881 (JB 27.11.2017)

Shmeruk Chone

8105. artykuł o twórcy

Autor: Israel Bartal
Tytuł: **Chone Shmeruk: The Man and his Work**
Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 513-514
Adnotacje: sylwetka; z notą o autorze na s. 527
Zapis: 1046019 (TU 12.02.2017)

8106. artykuł o twórcy

Autor: Józef A. Gierowski
Tytuł: **The Scholarly Activities of Chone Shmeruk in Poland**
Źródło: Polin 2002 t. 15 s. 515-518
Adnotacje: z notą o autorze na s. 528
Zapis: 1046021 (TU 12.02.2017)

Singer Isaac Bashevis

8107. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Meszuga.2003tł. Zbierska A; (903635)
Autor: Agnieszka Szczygielska
Źródło: Przegląd 2003 nr 33 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 1083759 (BW 13.06.2017)

8108. recenzja

Dotyczy: Singer I.: Opowieść o Królu Pól.2002tł. Bieroń T; (886721)
Autor: Joanna Szczęsna
Tytuł: **W prasłowiańskim kostiumie**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 10 s. 36
Zapis: 1039709 (IH 24.01.2017)

8109. proza

Autor: Isaac Bashevis Singer
Tytuł: **Prosił ją o przebaczenie**
Współtwórcy: Tł. Konrad Gruda
Źródło: Tygodnik Solidarność 2001 nr 21 s. 18-19
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 1032146 (BW 10.01.2017)

8110. recenzja

Dotyczy: Hadda J.: Isaac Bashevis Singer. Historia życia.2001tł. Adamczyk-Garbowska M; (732353)
Autor: Jacek Breczko
Tytuł: **Singer w krzywym zwierciadle psychoanalizy**
Źródło: Sofia 2002 nr 2 s. 228-237
Zapis: 1129920 (BD 26.10.2017)

8111. recenzja

Dotyczy: Hadda J.: Isaac Bashevis Singer. Historia życia.2001tł. Adamczyk-Garbowska M; (732353)
Autor: (TK)

Źródło: Przekrój 2001 nr 22 s. 68
Adnotacje: nota
Zapis: 1073091 (CR 10.05.2017)

8112. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Singer. Pejzaże pamięci.2002 (886741)
Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Moja przeszłość jest moją przyszłością...**
Źródło: Tydzień 2002 nr 43 s. 15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1061369 (TM 05.04.2017)

8113. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: [Singer. Pejzaże pamięci] Lost landscapes. In search of Isaac Bashevis Singer and the Jews of Poland.1998tł. Levine M; (470698)
Autor: Ruth Abrams
Źródło: Polin 2000 t. 13 s. 446-449
Zapis: 1098745 (ZS 31.07.2017)

8114. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pilch [z tego cyklu:] Nieśmiali rezerwiści (3)**
Źródło: Polityka 2002 nr 31 s. 85
Adnotacje: dot. cytatu pisarza nt. nieśmiałości
Zapis: 1057455 (CR 24.03.2017)

8115. impreza.

Tytuł: **Dni Isaaka Bashevisa Singera (2003)**
Opis imprezy: Biłgoraj, 23-25 V 2003
Organizator: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
Zapis: 1049541 (AZ 27.02.2017)

8116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Isaaka Bashevisa Singera., Biłgoraj, 23-25 V 2003; (1049541)
Źródło: Odra 2003 nr 7/8 s. 143
Adnotacje: not.
Zapis: 1049543 (AZ 27.02.2017)

8117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Isaaka Bashevisa Singera., Biłgoraj, 23-25 V 2003; (1049541)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Pierwsze miasto**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 119 s. 16
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1108257 (CR 29.08.2017)

8118. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Isaaka Bashevisa Singera., Biłgoraj, 23-25 V 2003; (1049541)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Sztukmistrz z Biłgoraja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 121 s. 19
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1108480 (CR 29.08.2017)

8119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Isaaka Bashevisa Singera., Biłgoraj, 23-25 V 2003; (1049541)
Źródło: Zeszyty Literackie 2003 z. 84 s. 209
Adnotacje: not.
Zapis: 1077126 (AZ 29.05.2017)

Sobol Joshua

8120. artykuł o twórcy

Autor: Michael Handelzalc
Tytuł: **Syndrom Levina-Sobola. Dwa oblicza współczesnego dramatu izraelskiego**
Współtwórcy: Tł. Anna Błasiak
Źródło: Dialog [Warszawa] 2002 nr 1/2 s. 121-126
Adnotacje: nt. twórczości dramatycznej Joshuy Sobola i Hanocha Levina; z fot.
Zapis: 1078892 (AW 01.06.2017)

Szołem Alejchem *

8121. utwór

Tytuł: **Dzieje Tewji Mleczarza**
Zapis: 1131858 (BK 03.11.2017)

8122. książka o utworze

Dotyczy: Szolem Alejchem (): Dzieje Tewji Mleczarza.2003 (1131858)
Autor: Piotr Adam Mazurkiewicz
Tytuł: **Świat skrzypka na dachu**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Opis fizyczny książki: [2002], 156 s., il.
Adnotacje: [Analiza i interpretacja utworu w kontekście życia pisarza i pierwowzorów literackich postaci, z uwzględnieniem kontekstu historycznego powstania dzieła].
Zapis: 1131859 (BK 03.11.2017)

8123. recenzja

Dotyczy: Mazurkiewicz P.: Świat skrzypka na dachu. (1131859)
Autor: Ewa Banasiewicz-Ossowska
Tytuł: **Świat szteti jako przestrzeń kulturowa**
Źródło: Literatura Ludowa 2003 nr 3 s. 55-56
Zapis: 1132098 (AZ 06.11.2017)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej /

Historia literatury (Afryki)

8124. recenzja

Dotyczy: Krzywicki J.: Wprowadzenie do imaginarium literatury afrykańskiej. Cz. 1. W kręgu tradycji.2002 (890803)
Autor: Stanisław Piłaszewicz
Źródło: Africana Bulletin 2003 t. 51 s. 239-243

Zapis: 1067762 (ZS 25.04.2017)

8125. książka w haśle rzeczowym

Autor: Nina Pawlak

Tytuł: **Hausa outside the mother area. Plateau variety**

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 157 s.; mapy

Seria wydawnicza: (Orientalia Polona; 6)

Zapis: 1067758 (ZS 25.04.2017)

8126. recenzja

Dotyczy: Pawlak N.: Hausa outside the mother area. Plateau variety.2002 (1067758)

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Źródło: *Africana Bulletin* 2003 t. 51 s. 237-239

Zapis: 1067760 (ZS 25.04.2017)

8127. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Kraska-Szlenk

Źródło: *Studies of the Department of African Languages and Cultures* 2003 [t.] 34 s. 83-85

Adnotacje: [rec. ks.:] Jouni Filip Maho: *The Languages of Tanzania. A Bibliography*. Goteborg 2002 (Acta Universitatis Gothoburgensis)

Zapis: 1076316 (ZS 23.05.2017)

8128. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Laura Łykawska

Źródło: *Studies of the Department of African Languages and Cultures* 2003 [t.] 34 s. 85-87

Adnotacje: [rec. ks.:] Ronny Meyer, Renate Richter: *Language Use in Ethiopia from a Network Perspective*. Frankfurt am Main 2003

Zapis: 1076317 (ZS 23.05.2017)

8129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Laura Łykawska

Źródło: *Studies of the Department of African Languages and Cultures* 2003 [t.] 34 s. 88-91

Adnotacje: [rec. ks.:] Zelealem Leyew: *The Kemantney Language. A Sociolinguistic and Grammatical Study of Language Replacement*. Koeln 2003

Zapis: 1076318 (ZS 23.05.2017)

8130. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nina Pawlak

Źródło: *Studies of the Department of African Languages and Cultures* 2003 [t.] 33 s. 117-121

Adnotacje: [rec. ks.:] Christopher Ehret: *A Historical-Comparative Reconstruction of Nilo-Saharan*. Koeln 2001 (Sprache und Geschichte in Afrika, SUGIA-Beihefte, Band 12)

Zapis: 1076313 (ZS 23.05.2017)

8131. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Źródło: *Studies of the Department of African Languages and Cultures* 2003 [t.] 34 s. 97-103

Adnotacje: [rec. ks.:] *Actes du 3e Congres mondial de linguistique africaine*. Lome 2000. Red. Kezie K. Lebika: Koeln 2003

Zapis: 1076320 (ZS 23.05.2017)

8132. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piłaszewicz

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2003 [t.] 33 s. 111-117

Adnotacje: [rec. ks.:] Chadic and Hausa Linguistics.

Selected Papers of Paul Newman with Commentaries. Red. Philip J. Jaggar, H. Ekkehard Wolff. Koeln 2002 (Afrikanistische Forschungen; 12)

Zapis: 1076312 (ZS 23.05.2017)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej /

Literatura współczesna (Afryki)**8133. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Simon Mol

Tytuł: **O poezji w Kamerunie**

Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 160-162

Adnotacje: wykład z okazji Światowego Dnia Poezji (25 IV 2002), Dom Literatury w Warszawie

Zapis: 1130264 (PC 27.10.2017)

8134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szupejko

Tytuł: **Identity Issues in Modern African Literature in the Context of Culture Globalisation**

Źródło: Africana Bulletin 2003 t. 51 s. 207-215

Adnotacje: m.in. o twórczości autorów: Chinua Achebe, Alexandre Biyidi, Moses Isegawa, James Ngudi, Okot p'Bitek, Lennie Peters.

Zapis: 1067756 (ZS 25.04.2017)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Zagadnienia specjalne (Afryki) /

Tematy, motywy (Afryki)**8135. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Johan van Wyk

Tytuł: **Zabijanie opowieści. Dyskurs kanibalistyczny w historii i literaturze ludu Basotho**

Współtwórcy: Tł. Grażyna Mendakiewicz. Przekład przejrzał i poprawił Leszek Drong

Źródło: Er(r)go 2003 nr 2 (7) s. 65-79

Zapis: 1095087 (PC 19.07.2017)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Hasła szczegółowe (Afryki) /

Utwory anonimowe (Afryki)**8136. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rajmund Ohly

Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2003 [t.] 33 s. 107-111

Adnotacje: [rec. ks.:] Rose Marie Beck: Texte auf Textilien in Ostafrika. Sprichwoertlichkeit als Eigenschaft ambiger Kommunikation. Koeln 2001 (Wortkunst und Dokumentartexte in afrikanischen Sprachen Bd. 11)

Zapis: 1076311 (ZS 23.05.2017)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Hasła szczegółowe (Afryki) /

Antologie i zbiory (Afryki)**8137. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Mediysym kiy Mangylva**

Wydawnictwo: Poznań: Kuria Prowincjalna Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej

Wydawnictwo: Warszawa, Figuil: Mama Africa
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 196 s.
Adnotacje: [Zawiera teksty kameruńskich katolickich pieśni religijnych]
Zapis: 1140258 (ZS 04.12.2017)

8138. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na ulicy, gdzie mieszkasz. Czarownik. Tajna sankcja. Pamiętnik pisany miłością**
Wydawnictwo: Warszawa: "Reader's Digest" Przegład
Opis fizyczny książki: [2003], 574 s., il.
Seria wydawnicza: (Książki Wybrane)
Adnotacje: [Zawiera:] Mary Higgins Clark: Na ulicy, gdzie mieszkasz Tł. Elżbieta Zychowicz. - Wilbur Smith: Czarownik. Tł. Piotr Art. - Brian Haig: Tajna sankcja. Tł. Dorota Kraśniewska. - James Patterson: Pamiętnik pisany miłością. Tł. Anna Kołyszko.
Zapis: 1041132 (CR 30.01.2017)

Literatury obce / Literatury Afryki Subsaharyjskiej / Hasła szczegółowe (Afryki) /

Hasła osobowe (Afryki)

Abu Bakr Atiqu *

8139. wiersz

Autor: * Abu Bakr Atiqu
Tytuł: **'Aybatu'l-fuqara**
Współtwórcy: Transkrypcja i przekład na język angielski Natalia Viola
Źródło: Africana Bulletin 2003 t. 51 s. 55-94
Adnotacje: ze wstępem: Natalia Viola: A Hausa Poem on the Tijaniyya Brotherhood. Critical Edition of the IASAR/199 Manuscript, s. 51-54; z faks. rękopisu
Zapis: 1067751 (ZS 25.04.2017)

Coetzee John Maxwell

8140. recenzja

Dotyczy: Coetzee J.: Hańba.2001tł. Kłobukowski M; (832609)
Autor: Maja Wolny
Tytuł: **Afrykańska hańba**
Źródło: Polityka 2001 nr 21` s. 57
Zapis: 1041230 (MS 30.01.2017)

8141. artykuł o twórcy

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Afrykański chłód**
Źródło: Polityka 2003 nr 41 s. 106-107
Adnotacje: synteza twórczości; w związku z przyznaniem Literackiej Nagrody Nobla
Zapis: 1090345 (CR 04.07.2017)

8142. artykuł o twórcy

Autor: Urszula Koziół
Tytuł: **O noblistach**
Źródło: Odra 2003 nr 11 s. 90-91
Adnotacje: z cyklu
Zapis: 1053496 (AZ 13.03.2017)

8143. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Żyszkiewicz
Tytuł: **Zimne słońce**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2003 nr 42 s. 39
Adnotacje: o twórczości z okazji otrzymania literackiej Nagrody Nobla
Zapis: 1119600 (JB 29.09.2017)

| |
|-------------------------------------|
| Dirie Waris, D'Haem Jeanne * |
|-------------------------------------|

8144. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Waris Dirie
Jeanne D'Haem
Tytuł: **Córka nomadów**
Tytuł oryginału: [Desert dawn]. [Wspomn.]
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Grupa Wydawnicza Bertelsmann Media "Fakty"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 207 s., il.
Zapis: 1046189 (ZS 13.02.2017)

8145. recenzja

Dotyczy: Dirie W., D'Haem J.: Córka nomadów.2002tł. Chmiel K; (1046189)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 20 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 1077278 (BW 29.05.2017)

8146. recenzja

Dotyczy: Dirie W., D'Haem J.: Córka nomadów.2002tł. Chmiel K; (1046189)
Autor: Ewa Likowska
Źródło: Przegląd 2003 nr 41 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 1086730 (BW 23.06.2017)

8147. recenzja

Dotyczy: Dirie W., D'Haem J.: Córka nomadów.2002tł. Chmiel K; (1046189)
Autor: Monika Słowakiewicz
Tytuł: **Córka nomadów**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 46 s. 33-37
Adnotacje: z fragmentami książki; z fot. Waris Dirie
Zapis: 1046199 (IH 13.02.2017)

8148. nawiązanie

Dotyczy: Słowakiewicz M.: Córka nomadów.WysOb 2002 nr 46: s. 33-37 (1046199)
Tytuł: **Dobrze, że jesteś Waris Dirie**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 49 s. 65
Adnotacje: list do redakcji podp.: Agnieszka
Zapis: 1046201 (IH 13.02.2017)

8149. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jeanne D'Haem
Waris Dirie
Tytuł: **Córka nomadów**
Tytuł oryginału: **[Desert dawn]**
Współtwórcy: Przeł. Krystyna Chmiel
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2003
Opis fizyczny książki: 207 s., il.
Zapis: 1046193 (ZS 13.02.2017)

Imam Abubakar

8150. artykuł o utworze

Dotyczy: Magana Jari Ce. (101570)
Autor: Beata Jeż
Stanisław Piłaszewicz
Tytuł: **Foreign Influences and their Adaptation to the Hausa Culture in "Magana Jari Ce" by Abubakar Imam**
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2003 [t.] 33 s. 5-23
Adnotacje: z dodatkiem: Appendix. Identified Sources of Hausa Stories in "Magana Jari Ce", s. 24-28
Zapis: 1076310 (ZS 23.05.2017)

Mol Simon pseud.

8151. wiersz

Autor: Simon Mol
Tytuł: **Afrykańskie koło [!] = The African eye**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 162
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim
Zapis: 1130279 (PC 27.10.2017)

8152. wiersz

Autor: Simon Moleke Nije
Tytuł: **Afryko! O Afryko!..**
Współtwórcy: Tł. Dorota Nawarecka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 22
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1119457 (PC 29.09.2017)

8153. wiersz

Autor: Simon Mol
Tytuł: **Kosmiczny Tan = Cosmic Dance**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 165
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim
Zapis: 1130283 (PC 27.10.2017)

8154. wiersz

Autor: Simon Mol
Tytuł: **Napisane piórem dziada = Written with beggars pen**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 163
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1130280 (PC 27.10.2017)

8155. wiersz

Autor: Simon Mol
Tytuł: **Nigdy, przynigdy nie pozwól... = Never, never license...**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 164-165
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim
Zapis: 1130282 (PC 27.10.2017)

8156. wiersz

Autor: Simon Mol
Tytuł: **Piękno = Beauty**
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 27/28 s. 164
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim
Zapis: 1130281 (PC 27.10.2017)

8157. wiersz

Autor: Simon Moleke Nije
Tytuł: **Wprawdzie śmierć nigdy nie była niegodziwa..**
Współtwórcy: Tł. Dorota Nawarecka
Źródło: Poezja Dzisiaj 2002 nr 25/26 s. 23
Adnotacje: z not. o autorze
Zapis: 1119458 (PC 29.09.2017)

Senghor Leopold Sedar

8158. utwór

Tytuł: **Ethiopiques**
Zapis: 1076314 (ZS 23.05.2017)

8159. artykuł o utworze

Dotyczy: Ethiopiques. (1076314)
Autor: Celina Scheinowitz
Tytuł: **"Ethiopiques": Senghor et l'Afrique**
Źródło: Studies of the Department of African Languages and Cultures 2003 [t.] 34 s. 5-26
Zapis: 1076315 (ZS 23.05.2017)

Soyinka Wole

8160. artykuł o twórcy

Autor: Robert Sołtyk
Tytuł: **Zduśmy korupcję**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 143 s. 1
Adnotacje: m.in. nt. udziału pisarza w Deklaracji Paryskiej wzywającej do walki z korupcją
Zapis: 1117239 (CR 25.09.2017)

Literatury obce / Literatury Indii / **Historia literatury (Indii)**

8161. recenzja

Dotyczy: Słowo Buddy. Pisma różnych tradycji buddyjskich. Seminarium w Książnicy Pomorskiej, Szczecin, dn

13 maja 2000 r.. (886078)

Autor: Renata Gałaj

Źródło: Przegląd Zachodniopomorski 2002 z. 1 s. 261-263

Zapis: 1069961 (IH 05.05.2017)

8162. impreza.

Tytuł: **Konferencja Bhakti [Bhakti Conference - International Conference on Early Literatures in New Indo-Aryan Languages] (2003)**

Opis imprezy: IX: Heidelberg, 23-26 VII 2003

Organizator: Instytut Studiów Południowoazjatyckich Uniwersytetu w Heidelbergu

Zapis: 1088019 (BD 27.06.2017)

8163. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja Bhakti [Bhakti Conference - International Conference on Early Literatures in New Indo-Aryan Languages] (2003)., IX: Heidelberg, 23-26 VII 2003; (1088019)

Autor: Danuta Stasik

Tytuł: **IX Konferencja Bhakti**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 280

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1088022 (BD 27.06.2017)

8164. impreza.

Tytuł: **"La natura nel Pensiero, nelle Letteratura e nelle Arti dell' India" [Przyroda w myśli, literaturze i sztuce Indii] - seminarium naukowe (2002)**

Opis imprezy: Mediolan, 22-23 XI 2002

Organizator: Associazione Italiana di Studi Sanscriti Sezione di Glottologia e Orientalistica del Dipartimento di Scienze dell' Anitichita Universita degli Studi di Milano, Instytut Cosmeo

Zapis: 1120782 (BD 03.10.2017)

8165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La natura nel Pensiero, nelle Letteratura e nelle Arti dell' India" [Przyroda w myśli, literaturze i sztuce Indii] - seminarium naukowe (2002)., Mediolan, 22-23 XI 2002; (1120782)

Autor: Anna Trynkowska

Tytuł: **Seminarium nt. przyrody w myśli, literaturze i sztuce Indii**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 98-99

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1120783 (BD 03.10.2017)

8166. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Letnia Szkoła Sanskrytu (International Intensive Sanskrit Summer Retreat - FISSR) (2002)**

Opis imprezy: I: Csikszereda, 21 VII - 4 VIII 2002

Adnotacje: studiowanie poezji, dramatu, traktatów filozoficznych i religijnych

Zapis: 1087978 (BD 27.06.2017)

8167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Letnia Szkoła Sanskrytu (International Intensive Sanskrit Summer Retreat - FISSR). I: Csikszereda, 21 VII - 4 VIII 2002; (1087978)

Autor: Monika Nowakowska

Tytuł: **Międzynarodowa Letnia Szkoła Sanskrytu (Csikszereda, 21 lipca - 4 sierpnia 2002)**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 277-279

Adnotacje: sprawozdanie, zawiera m.in. program spotkania i wykaz uczestników

Zapis: 1087980 (BD 27.06.2017)

8168. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowa Letnia Szkoła Sanskrytu (International Intensive Sanskrit Summer Retreat - FISSR) (2003)**

Opis imprezy: II: Pondichery, 21 VII - 3 VIII 2003

Adnotacje: studiowanie poezji, dramatu, traktatów filozoficznych i religijnych

Zapis: 1087982 (BD 27.06.2017)

8169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa Letnia Szkoła Sanskrytu (International Intensive Sanskrit Summer Retreat - FISSR). II: Pondichery, 21 VII - 3 VIII 2003; (1087982)

Autor: Monika Nowakowska

Tytuł: **Międzynarodowa Letnia Szkoła Sanskrytu [Pondichery, 21 lipca- 3 sierpnia 2003]**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 277-279

Adnotacje: zawiera m.in. program spotkania i wykaz uczestników

Zapis: 1087984 (BD 27.06.2017)

8170. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy kongres wedanty (International Congress of Vedanta) (2002)**

Opis imprezy: Oksford (Ohio, USA), 12-15 IX 2002

Organizator: Rama Rao Pappu (Department of Philosophy Miami University)

Zapis: 1120779 (BD 03.10.2017)

8171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy kongres wedanty (International Congress of Vedanta) (2002)., Oksford (Ohio, USA) 12-15 IX 2002; (1120779)

Autor: Marzenna Jakubczak

Tytuł: **XIII Międzynarodowy kongres wedanty**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 95-98

Adnotacje: nota sprawozdawcza i program konferencji

Zapis: 1120780 (BD 03.10.2017)

8172. impreza.

Tytuł: **Światowa Konferencja Hindi (World Hindi Conference) (2003)**

Opis imprezy: VII: Paramaribo, 5-9 VI 2003

Organizator: rząd Indii i Surinamu

Zapis: 1087997 (BD 27.06.2017)

8173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowa Konferencja Hindi (World Hindi Conference) (2003)., VII: Paramaribo, 5-9 VI 2003; (1087

Autor: Danuta Stasik

Tytuł: **VII Światowa Konferencja Hindi**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 279

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1088000 (BD 27.06.2017)

8174. impreza.

Tytuł: **Światowa Konferencja Sanskrytu (World Sanskrit Conference) (2003)**

Opis imprezy: XII: Helsinki, 13-18 VII 2003

Organizator: Instytut Azji i Afryki Uniwersytetu Helsińskiego, Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów
Sanskrytologicznych (IASS)

Zapis: 1087964 (BD 27.06.2017)

8175. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowa Konferencja Sanskrytu (World Sanskrit Conference) (2003)., XII: Helsinki, 13-18 VII 2003:
(1087964)

Autor: Marek Mejer

Tytuł: **12 Światowa konferencja sanskrytu (Helsinki, 13-18 lipca 2003)**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 276-277

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1087968 (BD 27.06.2017)

8176. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Krzysztof Byrski

Tytuł: **'Arytmetyka' hinduizmu**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 48-64

Adnotacje: nt. roli matematyki w indyjskiej tradycji religijnej i filozoficznej

Zapis: 1088059 (BD 27.06.2017)

8177. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Krzysztof Byrski

Tytuł: **"The Arithmetic" of Hinduism**

Źródło: Dialogue and Universalism 1997 nr 11/12 s. 125-139

Adnotacje: nt. roli matematyki w indyjskiej tradycji religijnej i filozoficznej

Zapis: 1090436 (BD 04.07.2017)

8178. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mejer

Tytuł: **Pożegnania**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 101-113

Adnotacje: m.in. sylwetki naukowe indologów zmarłych w l. 1999-2002: Ronald Eric Emmerick, Ramchandra Narayan Dandekar, Wilhelm Halbfass, Akira Hirakawa, Daniel Henry Holmes Ingalls, Jan Wilhelm Jong, Hajime Nakamura, Helmut Nespital, Wilhelm Rau, Paul Thieme

Zapis: 1120797 (BD 03.10.2017)

8179. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Liliana Nawrot

Tytuł: **W kręgu etyki hinduistycznej**

Źródło: Zeszyty Naukowe Akademii Rolniczej we Wrocławiu. Nauki Humanistyczne 2001 z. 5 s. 45-55

Adnotacje: dotyczy m.in.: "Bhagawadgity", "Wed" i "Mahabharaty"

Zapis: 1062810 (IH 11.04.2017)

8180. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Śliwczyńska

Tytuł: **Widuszaka i Omkara**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 185-191

Adnotacje: nt. bohatera klasycznego dramatu sanskryckiego Widuszaki w tradycji teatru kudijatam

Zapis: 1087494 (BD 26.06.2017)

8181. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Walter
Tytuł: **Wprowadzenie do języka bengalskiego**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 209-240
Adnotacje: m.in. nt. historii literatury bengalskiej
Zapis: 1087657 (BD 26.06.2017)

8182. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Wielińska-Soltwedel
Tytuł: **Plagiat w sanskryckiej literaturze gramatycznej**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 241-261
Zapis: 1087901 (BD 27.06.2017)

8183. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Woźniak
Tytuł: **Nondi nadaham - tamilski "dramat kaleki"**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 262-269
Zapis: 1087917 (BD 27.06.2017)

8184. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Żywiczyński
Tytuł: **The aberrative Buddhist model of cognition and language: a study based on Madhyamaka system**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2003 z. 12 (356) s. 47-88
Zapis: 1093756 (PC 14.07.2017)

Literatury obce / Literatury Indii /

Literatura współczesna (Indii)**8185. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Olga V. Mozentseva
Tytuł: **Understanding God as Universal of All Universals in Modern Hindu Thought**
Źródło: Hemispheres 2003 nr 18 s. 75-84
Adnotacje: w XIX i XX wieku; szerzej o ideach przedstawicieli nurtu filozoficznego Neo-Vedanta
Zapis: 1080071 (ZS 05.06.2017)

Literatury obce / Literatury Indii / Zagadnienia specjalne (Indii) /

Tematy, motywy (Indii)**8186. impreza.**

Tytuł: **"La natura nel Pensiero, nelle Letteratura e nelle Arti dell' India" [Przyroda w myśli, literaturze i sztuce Indii] - seminarium naukowe (2002)**
Opis imprezy: Mediolan, 22-23 XI 2002
Organizator: Associazione Italiana di Studi Sanscriti Sezione di Glottologia e Orientalistica del Dipartimento di Scienze dell' Anitichita Università degli Studi di Milano, Instytut Cosmeo
Zapis: 1120782 (BD 03.10.2017)

8187. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La natura nel Pensiero, nelle Letteratura e nelle Arti dell' India" [Przyroda w myśli, literaturze i sztuce Indii] - seminarium naukowe (2002)., Mediolan, 22-23 XI 2002; (1120782)

Autor: Anna Trynkowska
Tytuł: **Seminarium nt. przyrody w myśli, literaturze i sztuce Indii**
Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 98-99
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 1120783 (BD 03.10.2017)

8188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Grabowska
Tytuł: **Kryszna w literaturze Bengalu do XII wieku**
Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 5-18
Zapis: 1095152 (BD 19.07.2017)

8189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Kusio
Tytuł: **Interpretacja metafory "muttu alattal" w kontekście przepowiedni "kuratti"**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 126-141
Adnotacje: nt. motywu wróżenia, przepowiadania przyszłości w literaturze tamilskiej
Zapis: 1086922 (BD 23.06.2017)

8190. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mejor
Tytuł: **Kot w literaturze indyjskiej**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 142-163
Zapis: 1086925 (BD 23.06.2017)

Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /

Hasła osobowe (Indii)

Czandidas *

8191. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Grabowska
Tytuł: **Pieśni o Czarnym Kochanku**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 65-77
Adnotacje: nt. twórczości, z fragm. tekstów
Zapis: 1086808 (BD 23.06.2017)

Dattani Mahesh

8192. proza

Autor: Mahesh Dattani
Tytuł: **Moja siostra Tara**
Współtwórcy: Przeł. Ewa Krasieńska
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 88-124
Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.
Zapis: 1108777 (MK 30.08.2017)

8193. artykuł o twórcy

Autor: Susan Oommen
Tytuł: **Mahesh Dattani: podburzanie widzów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 191-198

Zapis: 1108783 (MK 30.08.2017)

8194. utwór

Tytuł: **Moja siostra Tara**

Zapis: 1108778 (MK 30.08.2017)

8195. artykuł o utworze

Dotyczy: Moja siostra Tara. (1108778)

Autor: Maria Krzysztof Byrski

Tytuł: **Dług wobec przodków**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 183-185

Zapis: 1108781 (MK 30.08.2017)

Gandhi Mohandas Karamchand

8196. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stanley Wolpert

Tytuł: **Gandhi**

Współtwórcy: Przeł. Joanna i Tomasz Jurewiczowie

Wydawnictwo: Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 421 s., [16] s. tabl.

Seria wydawnicza: (Biografie Sławnych Ludzi)

Zapis: 1091160 (BD 06.07.2017)

8197. recenzja

Dotyczy: Wolpert S.: Gandhi.2003tł. Jurewicz J.,Jurewicz T; (1091160)

Autor: Ewa Likowska

Źródło: Przegląd 2003 nr 38 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 1091180 (BW 06.07.2017)

Kamban *

8198. utwór

Tytuł: **Kambaramajanam**

Zapis: 1126379 (MK 18.10.2017)

8199. artykuł o utworze

Dotyczy: Kambaramajanam. (1126379)

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Na gorąco - ze świata: Kamban Ramayana = On-the-spot in the world: Kamban Ramayana**

Źródło: Teatr Lalek 2003 nr 2/3 s. 41

Adnotacje: nt. utworu i jego tradycyjnych przedstawień w formie indyjskiego teatru cieni; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1126398 (MK 18.10.2017)

Karnad Girish

8200. proza

Autor: Girish Karnad

Tytuł: **Sploty węża. Sztuka z kobra**

Współtwórcy: Przeł. Stanisław Wujastyk
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 60-87
Adnotacje: tekst dram.; z not. i fot.
Zapis: 1108717 (MK 30.08.2017)

8201. artykuł o twórcy

Autor: Julia Leslie
Tytuł: **Girish Karnad: nowe Indie w lustrze mitów**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 186-190
Zapis: 1108782 (MK 30.08.2017)

8202. utwór

Tytuł: **Sploty węża**
Zapis: 1108779 (MK 30.08.2017)

8203. artykuł o utworze

Dotyczy: Sploty węża. (1108779)
Autor: Maria Krzysztof Byrski
Tytuł: **Dług wobec przodków**
Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 7/8 s. 183-185
Zapis: 1108780 (MK 30.08.2017)

Krishnamurti Jiddu

8204. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jiddu Krishnamurti
Tytuł: **Księga życia. Codzienne medytacje z Krishnamurtim**
Współtwórcy: Przeł. Jacek Kryg, Edyta Wittchen
Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 434 s.
Seria wydawnicza: (Spotkania z Mistrzem)
Adnotacje:
Zapis: 1091200 (BD 06.07.2017)

Magha *

8205. artykuł o utworze

Dotyczy: Śiśupalavadha. (748706)
Autor: Marek Mejer
Tytuł: **Echa buddyjskie w poemacie Maghy "Śiśupala-vadha"**
Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 72-85
Zapis: 1095192 (BD 19.07.2017)

8206. artykuł o utworze

Dotyczy: Śiśupalavadha. (748706)
Autor: Anna Trynkowska
Tytuł: **Opowieść o Ramie w mahakawji Maghy "Śiśupala-vadha"**
Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 86-92
Zapis: 1095193 (BD 19.07.2017)

8207. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Furia.2002tł. Kozłowski J; (933021)

Autor: Mariusz Cieślik

Tytuł: **Ucieczka przed furia**

Źródło: Polityka 2002 nr 47 s. 55

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1062178 (CR 07.04.2017)

8208. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Furia.2002tł. Kozłowski J; (933021)

Autor: Krzysztof Mroziewicz

Tytuł: **Furie Wielkiego Szyfranta**

Źródło: Książki w Dużym Formacie 2003 nr 1 s. 17-18

Zapis: 1084899 (AZ 19.06.2017)

8209. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Furia.2002tł. Kozłowski J; (933021)

Autor: Maciej Świerkocki

Tytuł: **Magiczność realistyczna**

Źródło: Odra 2003 nr 6 s. 112-113

Zapis: 1046698 (AZ 15.02.2017)

8210. recenzja

Dotyczy: Rushdie S.: Ziemia pod jej stopami.2001tł. Brydak W; (723713)

Autor: Leszek Bugajski

Tytuł: **Świat chory na chaos**

Źródło: Przekrój 2001 nr 7 s. 32-33

Zapis: 1066972 (CR 25.04.2017)

8211. proza

Autor: Salman Rushdie

Tytuł: **Furia [pow., fragm.]**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 279 s. 22

Zapis: 1042869 (IH 03.02.2017)

8212. artykuł o twórcy

Autor: Anna Krasnowolska

Tytuł: **Nie do podrobienia**

Źródło: Przekrój 2001 nr 7 s. 33

Adnotacje: wywiad z orientalistką; rozm. Kazimierz Targosz

Zapis: 1066973 (CR 25.04.2017)

8213. artykuł o twórcy

Źródło: Przekrój 2001 nr 24 s. 8

Adnotacje: not. nt. wyroku śmierci wydanego na pisarza w 1989

Zapis: 1073251 (CR 10.05.2017)

8214. artykuł o utworze

Dotyczy: Dzieci Północy [Midnight's children]. (420501)

Autor: ach

Tytuł: **Rushdie na scenie szekspirowskiej**

Źródło: Dialog [Warszawa] 2003 nr 4 s. 197-199

Adnotacje: dot. adaptacji scenicznej utworu zaprezentowanej w Royal Shakespeare Company w Londynie, 29 I 23 II 2003

Zapis: 1105738 (MK 23.08.2017)

8215. utwór

Tytuł: **Wschód, zachód [East, West]**

Zapis: 1066064 (ZS 24.04.2017)

8216. artykuł o utworze

Dotyczy: Wschód, zachód [East, West]. (1066064)

Autor: Justyna Deszcz

Tytuł: **"Włos Proroka" Salmana Rushdiego jako kolejna baśń z "Tysiąca i jednej nocy" (O twórczości Rushdiego w kontekście opowieści Szeherazady)**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Anglica Wratislaviensia 2003 nr 40 (2533) s. 81-91

Adnotacje: nt. zbioru opowiadań "Wschód, zachód" i analiza noweli "Włos Proroka"

Zapis: 1066072 (ZS 24.04.2017)

8217. utwór

Tytuł: **Wstyd [The Shame]**

Zapis: 1076489 (ZS 24.05.2017)

8218. artykuł o utworze

Dotyczy: Wstyd [The Shame]. (1076489)

Autor: Alunita Codruta Cofan

Tytuł: **Toleranta in "Peccavistanul" lui Salman Rushdie intre rusine si nerusinare**

Źródło: Studia Romanica Posnaniensia 2003 t. 30 s. 169-175

Zapis: 1076490 (ZS 24.05.2017)

8219. artykuł o utworze

Dotyczy: Ziemia pod jej stopami [The Ground Beneath her Feet]. (582335)

Autor: Paweł Nowak

Tytuł: **Koniec innoświata w wielokulturowym tyglu powieściowym. Salmana Rushdiego "Ziemia pod je stopami"**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks. zb.:] W poszukiwaniu nowego kanonu. Interpretacje współczesnej prozy i dramatu. Pod red. Aleksandry Chomiuk. Goleiszów 2003 s. 202-212

Zapis: 1055311 (PC 20.03.2017)

Tagore Rabindranath

8220. recenzja

Dotyczy: Sosnowski M.: Bogom śpiewać i ludziom. Jan Kasprzewicz - Rabindranath Tagore. Bliskie i dalekie związki.2003 (821249)

Autor: Leszek Żuliński

Tytuł: **Czarne dziury [z tego cyklu:] Rozmyślenia w kurorcie**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 241 s. D

Zapis: 1086851 (JB 23.06.2017)

8221. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Mirosław Sosnowski

Tytuł: **Bogom śpiewać i ludziom. Jan Kasprowicz - Rabindranath Tagore. Bliskie i dalekie związki**

Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 238 s.

Adnotacje: Zawiera także: Rabindranath Tagore: Gitanjali. Pieśni ofiarne; tł. z angielskiej wersji utworu: Jan Krzysztof Sosnowski, Ewa Beata Sosnowska, Mirosław Sosnowski.

Zapis: 1086840 (JB 23.06.2017)

Tulsidas *

8222. utwór

Tytuł: **Ramagja praśna [Pytania o zalecenia Ramy]**

Zapis: 1087486 (BD 26.06.2017)

8223. artykuł o utworze

Dotyczy: Ramagja praśna [Pytania o zalecenia Ramy]. (1087486)

Autor: Danuta Stasik

Tytuł: **Zapytaj Ramę o radę: dzieje Ramy jako źródło wiedzy o przyszłości**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 176-184

Zapis: 1087489 (BD 26.06.2017)

Literatury obce / Literatury Indii / Hasła szczegółowe (Indii) /

Utwory anonimowe (Indii)

8224. wiersz

Tytuł: **Atharwaweda [fragm.]: Modlitwa o zgodę**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Ługowski

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 6-7

Zapis: 1086763 (BD 23.06.2017)

8225. wiersz

Tytuł: **[Mit z Kañczy:] Zmiatając bogactwa gór i wymywając liczne perły z morza... [fragm.]**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 194-196

Zapis: 1087562 (BD 26.06.2017)

8226. wiersz

Tytuł: **RV 10.114 (Do wszystkich bogów)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 102-104

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086853 (BD 23.06.2017)

8227. wiersz

Tytuł: **RV 10.123 (Wizjoner)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 119-120

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086881 (BD 23.06.2017)

8228. wiersz

Tytuł: **RV 10.125 = AV 4.30 (Ja z Rudrami i Wasami wędruję...)**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 64-65

Adnotacje: tekst równoległy sanskrycki

Zapis: 1095190 (BD 19.07.2017)

8229. wiersz

Tytuł: **RV 10.125 = AV 4.30 (Mowa)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 101-102

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086843 (BD 23.06.2017)

8230. wiersz

Tytuł: **RV 10.177 (Do Ptaka)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 120-121

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086882 (BD 23.06.2017)

8231. wiersz

Tytuł: **RV 10.189 = AV 6.31 (Na wschód słońca)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 121-122

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086883 (BD 23.06.2017)

8232. wiersz

Tytuł: **RV 10.71 (O Bryhaspati! Pierwszy początek...)**

Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 50-51

Adnotacje: tekst równoległy sanskrycki

Zapis: 1095187 (BD 19.07.2017)

8233. wiersz

Tytuł: **RV 10.71 (O pochodzeniu Mowy)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 98-101

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086841 (BD 23.06.2017)

8234. wiersz

Tytuł: **RV 10.90 (Pracłowiek)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 117-119

Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa

Zapis: 1086878 (BD 23.06.2017)

8235. wiersz

Tytuł: **RV 8.100 (Do Indry i Mowy)**

Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 106-108
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086856 (BD 23.06.2017)

8236. wiersz

Tytuł: **RV 8.101 (Do kapłana i Mowy)**
Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 109-111
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086857 (BD 23.06.2017)

8237. wiersz

Tytuł: **RV 8.48 (Do Somy)**
Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 104-106
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086855 (BD 23.06.2017)

8238. wiersz

Tytuł: **RV 9.113 (Do Somy)**
Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 115-116
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086862 (BD 23.06.2017)

8239. wiersz

Tytuł: **RV 9.72 (Do Somy)**
Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 111-112
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086859 (BD 23.06.2017)

8240. wiersz

Tytuł: **RV 9.73 (Do Somy)**
Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 112-113
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086860 (BD 23.06.2017)

8241. wiersz

Tytuł: **RV 9.95 (Do Somy)**
Współtwórcy: Przekł. filologiczny i przypisy Bogusław J. Koc
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 114
Adnotacje: z koment. tłumacza: Hymny wedyjskie: Słowo i Mowa
Zapis: 1086861 (BD 23.06.2017)

8242. wiersz

Tytuł: **Upaniszady [fragm.]: Człowiek, Gautamo, to ogień..**
Źródło: Czas Kultury 2003 nr 5 s. 54

Zapis: 1112717 (AZ 11.09.2017)

8243. wiersz

Tytuł: **Z "Przygód dziesięciu młodzieńców" II: Jak śpiąca królowna księciu złodziejowi serce skradła**

Współtwórcy: Przekład filologiczny i koment. Anna Trynkowska

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 202-208

Zapis: 1087639 (BD 26.06.2017)

8244. proza

Tytuł: **Dysputa między materialistą, królem Paesim, a księciem-ascetą Keśinem (Fragment "Opowieści królu Paesim /Paesi-kahanayam/")**

Współtwórcy: Przeł. z prakrytu Piotr Balcerowicz

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 11-29

Adnotacje: z koment. tłumacza

Zapis: 1086776 (BD 23.06.2017)

8245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kudelska

Tytuł: **Purusasukta - kosmogoniczny mit o stworzeniu świata z człowieka**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studia Religioznawcza 2002 nr 1257 z. 35 s. 91-101

Zapis: 1042273 (AZ 02.02.2017)

8246. artykuł o utworze

Dotyczy: Mahabharata. (748562)

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **Na gorąco - ze świata: Pavakathakali = On-the-spot in the world: Pavakathakali**

Źródło: Teatr Lalek 2003 nr 2/3 s. 41-42

Adnotacje: dot. utworu i jego prezentacji w formie tradycyjnego indyjskiego teatru pacynkowego; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 1126458 (MK 18.10.2017)

8247. utwór

Tytuł: **Opowieści o królu Paesim [Paesi-kahanayam]**

Zapis: 1087954 (BD 27.06.2017)

8248. artykuł o utworze

Dotyczy: Opowieści o królu Paesim [Paesi-kahanayam]. (1087954)

Autor: Piotr Balcerowicz

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 270-275

Adnotacje: rec. ks.: Willem Bollee: The Story of Paesi (Paesi-kahanayam). Soul and Body in Ancient India. A Dialogue on Materialism. Text, Translation, Notes and Glossary. Wiesbaden 2002

Zapis: 1087961 (BD 27.06.2017)

8249. artykuł o utworze

Dotyczy: Wedy. (115585)

Autor: Joanna Jurewicz

Tytuł: **Rygwedyjskie pojęcie "agra"**

Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 78-97

Zapis: 1086810 (BD 23.06.2017)

8250. artykuł o utworze

Dotyczy: Wedy. (115585)
Autor: Bogusław J. Koc
Tytuł: **Wedyjska filozofia mowy (vac)**
Źródło: Studia Indologiczne 2002 t. 9 s. 19-71
Adnotacje: na przykładzie literatury wedyjskiej, z fragm. tekstów
Zapis: 1095166 (BD 19.07.2017)

8251. artykuł o utworze

Dotyczy: Wedy. (115585)
Autor: Marta Kudelska
Tytuł: **The notion of the term "bonum" in the vedic texts**
Źródło: Reports on Philosophy 2003 nr 21 s. 165-171
Zapis: 1127220 (MK 19.10.2017)

8252. artykuł o utworze

Dotyczy: Wedy. (115585)
Autor: Monika Nowakowska
Tytuł: **Czego mogą uczyć Wedy?**
Źródło: Studia Indologiczne 2003 t. 10 s. 164-175
Zapis: 1086927 (BD 23.06.2017)

Literatury obce / Literatury Mezopotamii / Hasła szczegółowe (Mezopotamii) /

Utwory anonimowe (Mezopotamii)

8253. artykuł o utworze

Dotyczy: Gilgamesz. (433749)
Autor: Marta Landau
Tytuł: **Kamienny grób mitycznego króla**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 123 s. 14
Adnotacje: nt. poszukiwań miejsca pochówku bohatera poematu epickiego
Zapis: 1109097 (CR 31.08.2017)

8254. artykuł o utworze

Dotyczy: Gilgamesz. (433749)
Autor: Tomasz Wyrzykowski
Tytuł: **Enkidu - mezopotamski nauczyciel i terapeuta**
Źródło: Albo albo 2003 nr 4 s. 75-87
Zapis: 1065430 (ZS 20.04.2017)
