

Jenny Schneider, *Hüt ab vor so viel Kopfbedeckungen! 200 Jahre Frauenhüte und -hauben in der Schweiz*, „Zeitschrift für Schweizerisch Archäologie und Kunstgeschichte”, Bd 63, H. 4, s. 305—312, ryc. 12.

Autorka przedstawia damskie nakrycia głowy zachowane w zbiorach Schweizerisches Landesmuseum. Między innymi pisze o 9 typach kapeluszy z XVII—XIX w., różniących się formą, użytym do produkcji materiałem, a także wymiarami i wagą. Oprócz zabytków autorka wykorzystuje też źródła ikonograficzne: portrety z XVII—XIX w. oraz malowidła na szkle. W sumie artykuł stanowi interesujący przyczynek bardziej do dziejów mody i ubioru niż samej produkcji kapeluszniczej.

A. Klonder