

PIĘĆDZIESIĄT LAT BADAŃ NAD KULTURĄ MATERIALNĄ

OD REDAKCJI

Zeszyt, który oddajemy do rąk Czytelników, zamyka pięćdziesiąty już tom (rocznik) naszego pisma. Tylko miesiące dzielą nas również od pięćdziesięciolecia Instytutu Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk – wydawcy „Kwartalnika”.

Jubileusz skłania do refleksji nad dorobkiem i perspektywami historii kultury materialnej oraz pokrewnych kierunków badawczych. Warto przy tym szczególną uwagę zwrócić na kwestie teoretycznych i metodologicznych podstaw badań, w ostatnich latach nieco zapomniane, pozostające w cieniu badań nad poszczególnymi fragmentami minionej rzeczywistości. W niniejszym numerze publikujemy teksty archeologów, etnologów, historyków z Czech, Niemiec i Polski. Ich artykuły tworzą swoistą, daleką jeszcze od kompletności, panoramę studiów nad kulturą znacznej części Europy. Niektóre zawierają też ostre akcenty polemiczne. Mamy nadzieję, że zachęcą one kolejnych badaczy do uzupełnienia i skorygowania nakreślonego obrazu.

Zapraszamy do dyskusji.

EDITORIAL

Le volume que vous avez en mains ferme le cinquantième déjà tome de notre revue et, dans quelques mois seulement, l'Institut d'Archéologie et d'Ethnologie de l'Académie Polonaise des Sciences, éditeur du « Kwartalnik Historii Kultury Materialnej », fêtera aussi son cinquantième.

Le jubilé incite à des réflexions sur l'acquis et les perspectives de l'histoire de la culture matérielle et des études apparentées. Un accent tout particulier devrait être mis sur les questions des bases théoriques et méthodologiques de l'étude, ces temps derniers un peu délaissées, éclipsées en quelque sorte par des recherches concernant des fragments particuliers de la réalité passée. Vous trouverez dans ce numéro des textes dûs à la plume des archéologues, des ethnologues et des historiens de Bohême, d'Allemagne et de Pologne. Leurs articles forment un panorama particulier, qui ne prétend pas être exhaustif, d'études sur la culture d'une partie considérable de l'Europe. Certains d'eux ne manquent pas de forts accents polémiques, aussi espérons-nous voir des chercheurs qui suivront ce chemin pour compléter et corriger l'image esquissée sur ces pages. Nos colonnes sont ouvertes à la discussion.

FROM THE EDITOR

The present issue completes the fiftieth volume of “Kwartalnik Historii Kultury Materialnej”. In a few months we will also be celebrating the fiftieth anniversary of the establishment of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, the publisher of our quarterly.

This double jubilee is a good occasion to reflect upon the achievements and perspectives of the history of material culture and related disciplines, especially upon the theoretical and methodological foundations of research, which have recently been somewhat neglected, and perhaps overshadowed by studies of particular fragments of the past. The present issue brings texts written by archaeologists, ethnologists and historians from the Czech Republic, Germany and Poland. Their articles sketch a panorama, though still far from being complete, of research on the culture of a major part of Europe. Some have been intended as polemical and we hope they will spur other researchers to develop or verify the theses presented. The floor is open to discussion.

