

## NOTY O AUTORACH

**Agnieszka Bandura**, dr, wykładowca Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

**Magdalena Borowska**, dr, adiunkt w Zakładzie Estetyki Instytutu Filozofii UW

**Przemysław Bursztyka**, dr, adiunkt w Zakładzie Filozofii Kultury UW

**Natalia Juchniewicz**, mgr filozofii UW, doktorantka w Zakładzie Filozofii Społecznej Instytutu Filozofii UW

**Katarzyna Kasia**, dr, adiunkt w Katedrze Kultury Miejsca na Wydziale Zarządzania Kulturą Wizualną Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

**Olga Kłosiewicz**, mgr filozofii UW, doktorantka w Zakładzie Estetyki Instytutu Filozofii UW

**Sławomir Marzec**, profesor Instytutu Architektury Krajobrazu KUL, prowadzi pracownię malarstwa na Wydziale Grafiki w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

**Joanna Michalik**, dr, adiunkt w Zakładzie Estetyki Instytutu Filozofii UW

**Monika Murawska**, dr, adiunkt w Zakładzie Przedmiotów Humanistycznych i Teoretycznych na Wydziale Sztuki Mediów i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

**Iwona Lorenc**, prof. dr hab., kierownik Zakładu Estetyki Instytutu Filozofii UW, współpracownik Pracowni Badań nad Filozofią Francuską w Instytucie Filozofii UW

**Mateusz Salwa**, dr, adiunkt w Zakładzie Estetyki Instytutu Filozofii UW

**Piotr Schollenberger**, dr, adiunkt w Zakładzie Estetyki Instytutu Filozofii UW

**Anna Wolińska**, dr, adiunkt w Zakładzie Estetyki Instytutu Filozofii UW