

N^R 4.

1901.

BULLETIN INTERNATIONAL
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

DE CRACOVIE

CLASSE DE PHILOGIE
CLASSE D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE

AVRIL



CRACOVIE
IMPRIMERIE DE L'UNIVERSITÉ
1901.

L'ACADÉMIE DES SCIENCES DE CRACOVIE A ÉTÉ FONDÉE EN 1872 PAR
S. M. L'EMPEREUR FRANÇOIS JOSEPH I.

PROTECTEUR DE L'ACADÉMIE :

S. A. I. L'ARCHIDUC FRANÇOIS FERDINAND D'AUTRICHE-ESTE.

VICE-PROTECTEUR : S. E. M. JULIEN DE DUNAJEWSKI.

PRÉSIDENT: M. LE COMTE STANISLAS TARNOWSKI.

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL: M. STANISLAS SMOLKA.

"EXTRAIT DES STATUTS DE L'ACADÉMIE:"

(§ 2). L'Académie est placée sous l'auguste patronage de Sa Majesté Impériale Royale Apostolique. Le protecteur et le Vice-Protecteur sont nommés par S. M. l'Empereur.

(§ 4). L'Académie est divisée en trois classes:

- a) classe de philologie,
- b) classe d'histoire et de philosophie,
- c) classe des Sciences mathématiques et naturelles.

(§ 12). La langue officielle de l'Académie est le polonais; c'est dans cette langue que paraissent ses publications.

Le Bulletin international paraît tous les mois, à l'exception des mois de vacances (août, septembre). Il est publié en deux séries, dont la première est consacrée aux travaux des Classes de Philologie, d'Histoire et de Philosophie, et la seconde aux travaux de la Classe des Sciences Mathématiques et Naturelles. Chaque série contient les procès-verbaux des séances ainsi que les résumés des mémoires et les communications présentés à l'Académie.

Le prix de l'abonnement est 6 k. = 8 fr.

Séparément les livraisons se vendent à 80 h. = 90 centimes.

Nakładem Akademii Umiejętności
pod redakcją Sekretarza generalnego Dra Stanisława Smolki

Kraków, 1901. — Drukarnia Uniw. Jagiell. pod zarządkiem Józefa Filipowskiego.

BULLETIN INTERNATIONAL
DE L'ACADEMIE DES SCIENCES DE CRACOVIE.

I. CLASSE DE PHILOGIE.

II. CLASSE D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE.

N^o 4.

Avril

1901.

Sommaire. Séance du 15 et 22 avril 1901. Résumés. 11. C. HECK. La vie et les oeuvres de Simon Szymonowicz.
12. F. KOPERA. Miniatures d'origine polonaise de la Bibliothèque publique de Pétersbourg, XI et XII siècle.

SÉANCES

I. CLASSE DE PHILOGIE

SÉANCE DU 22 AVRIL 1901

PRÉSIDENCE DE M. C. MORAWSKI.

Le Secrétaire dépose sur le bureau les dernières publications de la Classe:

»Rozprawy Akademii Umiejętności. Wydział filologiczny. Serya II, tom XVII, ogólnego zbioru tom 32 (z jedną mapą i 3-ma rycinami)«. (*Travaux de la Classe de philologie, vol. XXXII*), 8-o, p. 443.

»Biblioteka pisarzy polskich T. 39. Jodici Ludovici Decii de Sigismundi Regis temporibus liber 1521«. (*Bibliothèque polonaise T. 39*), 8-o, p. XII et 145.

»Biblioteka pisarzy polskich. T. 40. Martini Cromeri Polonia sive de sito, populis, moribus, magistratibus et Republica regni Polonici libri duo 1578«. (*Bibliothèque polonaise T. 40*), 8-o, p. XVI i 160.

J. KARŁOWICZ. »Słownik gwar polskich«. (*Dictionnaire des dialectes polonais*), vol. II. F—K, 8-o, p. 552.

M. KAWCZYŃSKI. »Apulejusza »Amor i Psyche«. (*L'Amour et Psychée d'Apulée*), 8 o, p. 91.

M. J. TRETIAK présente son étude: „*La Voix libre*“ de Stan. Leszczyński. *Origine de cet écrit*“.

II. CLASSE D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE

SÉANCE DU 15 AVRIL 1901

PRÉSIDENCE DE M. F. ZOLL

Le Secrétaire dépose sur le bureau la dernière publication de la Classe :

FR. BUJAK. »Maszkienice, wieś powiatu brzeskiego. Stosunki gospodarcze i społeczne«. (*Maszkienice, village du district de Brzesk en Galicie, au point de vue économique et social*), 8-o, p. 109.

Le Secrétaire rend compte du travail de M. J. FIJAŁEK: „*Recherches sur les Polonais qui, au XV-me siècle, firent leurs études en Italie: I. Le dernier mémoire de Paul, fils de Wladimir de Brudzewo, concernant le litige entre le royaume de Pologne et l'ordre Teutonique (1432). II. Un diplomate et humaniste polonais du XV siècle: Nicolas Lasocki, doyen du chapitre de Cracovie*“.

Le Secrétaire rend compte du travail de M. A. PROCHASKA: „*Etudes sur les fiefs dans les provinces orientales de la république polonaise*“.

Résumés

11. C. HECK. **Szymon Szymonowicz. Jego życie i dzieła.** Część I. (*Szymon Szymonowicz. Sein Leben und seine Werke*). I. Theil.

Die vorliegende Monographie bringt wenig neue biographische Einzelheiten, da der Verfasser sein Augenmerk hauptsächlich auf die literarische Thätigkeit des Szymonowicz — so nennt er ihn mit Recht und nicht Szymonowic — gerichtet hat. Der Verfasser hat sich nämlich die Aufgabe gestellt, genauer als es bis jetzt geschehen ist, die Grundlagen zu erörtern, auf denen die Erziehung und Ausbildung des namhaften Dichters und Humanisten fusst, die Hunderte von Irrthümern, die in den Handbüchern der Literaturgeschichte bis auf den heutigen Tag wiederholt werden, zu beseitigen, die literarische Production in ihrer genetischen Entwicklung zu erfassen, inwiefern sie von den alten Classikern abhängig sei und sich auf die damaligen Verhältnisse der Stadt Lemberg sowie auf die zeitgenössische polnische Literatur gründe. Der erste Theil dieser Arbeit behandelt die Jugendjahre und den Zeitraum der bedeutendsten literarischen Production des Szymonowicz bis zum J. 1594. Im zweiten Theil gedenkt der Verfasser einen zwar längeren, aber keineswegs fruchtbareren Zeitraum zu behandeln, in welchem die bereits früher erkannten Merkmale sich überwiegend wiederholen werden; hier also müssen vor allem der Unterschied sowie die neuen charakteristischen Merkmale Berücksichtigung finden, die früheren, gemeinsamen nur nebenbei berührt werden.

Capitel I mit der Ueberschrift: „Eltern und Erziehung. 1558—1580.“ handelt ausführlich von den Familienverhältnissen des Dichters sowie von dessen Bildungsgang. Daraus erfahren wir, dass er an der Krakauer Hochschule — in dem s. g. Collegium minus —

studiert und als 19-jähriger Jüngling den Grad eines Baccalaureus erlangt hat. Als solcher gieng er nach Belgien und Frankreich behufs weiterer Studien. Ungefähr drei Jahre trieb er dort nicht nur Philologie, sondern auch Theologie, Medicin, Rechtswissenschaft und Astronomie.

Capitel II mit der Ueberschrift: „Divus Stanislaus — Dicta seu consilia — Naenia funebris — Castus Joseph“ umfasst die Zeit v. 1581 — 1587, die er in Lemberg an der Seite seines alternden Vaters zubringt. Divus Stanislaus ist sein erstes grösseres Gedicht, worin er die Schicksale des Krakauer Bischofs Stanislaus Szczepanowski in formeller Hinsicht nach Pindars Vorbild darstellt. Desgleichen erinnert das Trauergedicht „Naenia funebris“ an Pindars Form. In dem Drama „Castus Joseph“, dessen Stoff die bekannte Episode aus der biblischen Geschichte bildet, finden sich Anklänge an die altgriechischen Tragödien, besonders an die Euripideischen.

Capitel III enthält eine Würdigung der in den Jahren 1587 — 1594 verfassten Schriften und zwar: Flagellum livoris — In partitiones — Aelinopaeon — Ein lateinisches Gedicht zu Ehren der Jesuiten — Ad Ursinum — Stateczna niewiasta (Das gesetzte Weib) — Epithalamium — Repotia — Imagines — Ioel propheta — Sliub — Funus Sigismundi Solikowski. Der Dichter lebt fortan theils in Lemberg, theils in dem nahen Dorfe Brzuchowice. In jener Zeit üben auf ihn der eifrige Verfechter der katholischen Kirche Stanislaus Sokolowski und der polnische Krongrossfeldherr Johann Zamoyski, zu dem er damals in nähere Beziehungen getreten ist, einen nicht unbedeutenden Einfluss. Der Verfasser berichtigt auch hier eine ganze Reihe bisheriger irrthümlicher Anschauungen und unterlässt — wie in den vorangehenden Capiteln — keine Gelegenheit, ein neues Licht über die Personen zu verbreiten, mit denen der Dichter in unmittelbare Berührung gekommen ist; zugleich führt der Verfasser aus, wie ein Gedicht manchmal aus der Verschmelzung verschiedener Motive entsteht, wie sich die Dichtung des Szymonowicz an die mannigfachen Einflüsse und Verhältnisse anlehnt, indem sie bald die Merkmale, die mit den früheren eine Ähnlichkeit haben, aufweist, bald wieder in einer andern Richtung fortschreitet, wie man ferner in seiner Dichtung den verschiedenen Umständen gemäss bald ernste Reflexion, tiefe Ueberzeugung und herzliche Wärme, bald aber absichtliche Kunst und Nachahmung antiker Schriftsteller entdeckt.

Den Vorzug unter seinen Gedichten haben Aelinopaeen und Imagines. Aus dieser Periode stammen auch seine ersten dichterischen Versuche in polnischer Sprache, in jene Zeit fällt auch die Anregung zu seinen Idyllen unter dem Einflusse des Andreas Schoneus und der Lectüre Theokrits und Vergils. Unter einzelnen minder wesentlichen Merkmalen verdient Beachtung die charakteristische zufällige Verwechslung des Rhythmus in einigen Strophen des Aelinopaeen; sowohl diese als auch andere Erscheinungen beweisen, dass für Szymonowicz die lateinische Sprache, obgleich er sie vollkommen beherrschte, dennoch eine künstliche Sprache war, in welcher er das Ungehörige nicht derart empfand, wie er es in der Muttersprache empfunden hätte. Gleichfalls ist das Gelegenheitsgedicht „Das gesetzte Weib“ keine Uebersetzung des Gedichtes von Felztyński, sondern eine poetische Uebertragung eines Abschnittes aus den Sprüchen Salomos.

In den Anhängen werden Aufnahme finden: eine berichtigte genealogische Tafel der Familie und der Verwandten des Vaters von Szymonowicz, das Loblied auf die Jesuiten und eventuell die die Schrift: *Dicta seu consilia*. Der II. Theil der Monographie wird aus weiteren drei Capiteln bestehen, die zum Hauptgegenstand eine Würdigung des Szymonowicz als Philologen und Verfassers von Idyllen haben wird.

12. F. KOPERA. **Miniatury polskiego pochodzenia w Bibliotece publicznej w Petersburgu. Wiek XI—XII.** (*Miniatures d'origine polonaise de la Bibliothèque publique de Pétersbourg. XI et XII siècle*).

L'auteur décrit quelques codex à miniatures qui se trouvent actuellement à la Bibliothèque publique de Pétersbourg et qui proviennent de Pologne, ou se trouvaient dans des collections polonaises.

1. Lat. F. v. I, Nr. 133. In folio de 34 c. sur 48, feuilles 201, sur parchemin: *Octo prophetae cum prologis S. Hyeronimi*. Ce volume contient 17 miniatures fort intéressantes. L'auteur en reproduit quelques-unes (Voir les Comptes-rendus de la Commission de l'histoire de l'art en Pologne. T. VII. page 48 et suiv. fig. 1, 3, 8, 12) Il est difficile de déterminer exactement la provenance de ce co-

dex, toute trace d'origine ayant disparu; néanmoins il n'est pas trop osé d'affirmer qu'il vient de Pologne. La bibliothèque l'a reçue en don des héritiers de Wieniewitinow. Il date du XI-e siècle.

2. *Pericopae evangelicae et en même temps lectionarium.* — Lat. Q. v. I, Nr. 22. Les miniatures de ce manuscrit sont insignifiantes: ce sont plutôt de petits dessins dont nous voyons quelques reproductions dans les Comptes-rendus (fig. 11, 13, 14). Ce codex, du X-e ou plus vraisemblablement du XI-e, siècle, appartenait à la bibliothèque du couvent de Lubin. Il est surtout remarquable à cause des inscriptions qu'il contient et qu'a relevées M. Papée dans le „*Liber fraternitatis Lubinensis*“, publié dans les „*Monumenta Poloniae historica*“, T. V, p. 562—584.

3. *Dialogi Beati Gregorii papae.* Lat. F. I. Nr. 26 in folio (21.4 sur 31.5) 80 feuilles, XI-e ou commencement du XII-e siècle. Faisait partie de la bibliothèque de l'église de Notre-Dame et de Saint-Nicolas à Łąd.

L'auteur donne la reproduction d'une curieuse initiale, dessinée à la plume (Comptes-rendus, fig. 16).

4. *Gregorii papae homeliae.* Lat. F. v. I. Nr. 66. Codex in folio (28^c 1/2 sur 18^c 1/2) sur parchemin. Les miniatures, petites, n'ont pas grande valeur artistique. Même provenance que le précédent. Même époque.

5. *Bréviaire romain (XII-e siècle).* Lat. Q. v. I. Nr. 27. 171 feuilles. Vient encore de Łąd, où, ainsi que l'attestent des notes, il avait passé de Lombardie. Les initiales sont dessinées mais ne présentent aucun intérêt artistique.

6. De Łąd encore la „*Vita Sancti Gregorii papae*“. Lat. Q. v. I. Nr. 76. Miniatures sans valeur.

7. *Biblia a Genesis ad 4 Regum XVII, 16, énorme in folio (37^c sur 50^c) de 182 feuilles de parchemin, inventorié: Lat. F. v. I, Nr. 32. La fin manque. Sur la reliure on voit le blason des Batory, avec la couronne royale à trois feuilles et l'inscription: ANDREAS... S... R.... ST...-ATTONEUS (?). Les initiales, de grande dimension, sont dessinées sur fond coloré. Les reproductions des Comptes-rendus (fig. 16 et 17) en peuvent donner une idée. L'auteur en fait la description.*

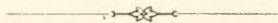
Cependant l'initiale IN, la première du texte, que l'auteur reproduit en héliogravure, mérite tout particulièrement d'attirer l'attention. C'est une grande composition de 29 c. de largeur et de

33 c. de hauteur, où l'on voit représentées 13 scènes de la Genèse. L'auteur les décrit. Elles sont dessinées sur fond colorié, à nuances plates. Outre cette initiale qu'il attribue à la fin du XII-e siècle, l'auteur nous en donne encore deux (Comptes-rendus fig. 16 et 17).

8. Fragment d'un psautier de la bibliothèque Załuski. Lat. Q. v. I. Nr. 96. Ce Breviarium in 4-o ($18^c \frac{1}{2}$ sur $28^c \frac{1}{3}$) possède deux initiales dont nous voyons la reproduction dans les „Comptes-rendus“ (fig. 18 et 19). Il n'a pas été possible de préciser la date à laquelle ce manuscrit est parvenu en Pologne. L'époque en est également incertaine; néanmoins, d'après certains caractères paléographiques, l'auteur pense qu'il est du XII-e siècle.

9. Speculum ecclesiae. Lat. Q. v. I. Nr. 58. A appartenu au monastère des cisterciens de Błędzewo. On y trouve une seule miniature, d'ailleurs peu intéressante.

10. Les évangiles pour différentes fêtes. Lat. Q. v. I. Nr. 136. Codex de 16^c sur $23^c \frac{5}{8}$. Ce codex contient quelques petits dessins. L'auteur nous en présente deux (fig. 2, 15), ainsi qu'une miniature „le Crucifiement“ (fig. 20) dont il nous donne la description. Il annonce pour une prochaine séance une communication sur des codex du XV-e et du XVI-e siècle.



Nakładem Akademii Umiejętności.
pod redakcją Sekretarza generalnego Stanisława Smolki

Kraków, 1901. —Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, pod zarządkiem J. Filipowskiego.

6 Maja 1901.

PUBLICATIONS DE L'ACADÉMIE

1873—1900

Librairie de la Société anonyme polonaise

(Spółka wydawnicza polska)

à Cracovie.

Philologie. — Sciences morales et politiques.

»Pamiętnik Wydz. filolog. i hist. filozof. « (*Classe de philologie, Classe d'histoire et de philosophie. Mémoires*), in 4-to, vol. II—VIII (38 planches, vol. I épuisé). — 118 k.

»Rozprawy i sprawozdania z posiedzeń Wydz. filolog. « (*Classe de philologie. Séances et travaux*), in 8-vo, volumes II—XXXI (vol. I épuisé) — 238 k.

»Rozprawy i sprawozdania z posiedzeń Wydz. hist. filozof. « (*Classe d'histoire et de philosophie. Séances et travaux*), in 8-vo, vol. III—XIII, XV—XL (vol. I. II. XIV épuisés, 61 pl.) — 256 k.

»Sprawozdania komisji do badania historii sztuki w Polsce. « (*Comptes rendus de la Commission de l'histoire de l'art en Pologne*), in 4-to, vol. I—VI (115 planches, 1040 gravures dans le texte). — 77 k.

»Sprawozdania komisji językowej. « (*Comptes rendus de la Commission de linguistique*), in 8-vo, 5 volumes. — 27 k.

»Archiwum do dziejów literatury i oświaty w Polsce. « (*Documents pour servir à l'histoire de la littérature en Pologne*), in 8 vo, 10 vol. — 57 k.

Corpus antiquissimorum poetarum Poloniae latinorum usque ad Joannem Cochanovium, in 8-vo, 4 volumes.

Vol. II, Pauli Crosnensis atque Joannis Visliciensis carmina, ed. B. Kruczkiewicz. 4 k.
Vol. III, Andrae Critii carmina ed. C. Morawski. 6 k. Vol. IV, Nicolai Hussoviani Carmina, ed. J. Pelczar. 3 c. — Petri Roysii carmina ed. B. Kruczkiewicz. 12 k.

»Biblioteka pisarzy polskich. « (*Bibliothèque des auteurs polonais du XVI et XVII siècle*), in 8-vo, 38 livr. 46 k. 40 h.

Monumenta mediae aevi historica res gestas Poloniae illustrantia, in 8-vo imp., 15 volumes. — 162 k.

Vol. I, VIII, Cod. dipl. eccl. cathedr. Cracov. ed. Piekosiński. 20 k. — Vol. II, XII et XIV, Cod. epistol. saec. XV ed. A. Sokołowski et J. Szujski; A. Lewicki. 32 k. — Vol. III, IX, X, Cod. dipl. Minoris Poloniae, ed. Piekosiński. 30 k. — Vol. IV, Libri antiquissimi civitatis Cracov. ed. Piekosiński et Szujski. 10 k. — Vol. V, VII, Cod. diplom. civitatis Cracov. ed. Piekosiński 20 k. — Vol. VI, Cod. diplom. Vitoldi ed. Prochaska. 20 k. — Vol. XI, Index actorum saec. XV ad res publ. Poloniae spect. ed. Lewicki. 10 k. — Vol. XIII, Acta capitulo, rum 1408—1530 ed. B. Ulanowski. 10 k. — Vol. XV, Rationes curiae Vladislai Jagellonis et Hedvigis, ed. Piekosiński. 10 k.

Scriptores rerum Polonicarum, in 8-vo, 11 (I—IV, VI—VIII, X, XI, XV, XVI, XVII) volumes. — 162 k.

Vol. I, Diaria Comitiorum Poloniae 1548, 1553, 1570. ed. Szujski. 6 k. — Vol. II, Chronicorum Barnardi Vapovii pars posterior ed. Szujski. 6 k. — Vol. III, Stephani Medeksza commentarii 1654 — 1668 ed. Seredyński. 6 k. — Vol. VII, X, XIV, XVII Annales Domus professorum S. J. Cracoviensis ed. Chotkowski. 14 k. — Vol. XI, Diaria Comitiorum R. Polon. 1587 ed. A. Sokołowski 4 k. — Vol. XV, Analecta Romana, ed. J. Korzeniowski. 14 k. — Vol. XVI, Stanislai Tenberski Annales 1647—1656, ed. V. Czermak 6 k.

Collectanea ex archivo Collegii historici, in 8-vo, 8 vol. — 48 k.

Acta historica res gestas Poloniae illustrantia, in 8-vo imp., 15 volumes. — 156 k.

Vol. I, Andr. Zbrzydowski, episcopi Vladisl. et Cracov. epistolae ed. Wislocki 1546—1553. 10 k. — Vol. II, (pars 1. et 2.) Acta Joannis Sobieski 1629—1674 ed. Kluczycki. 20 k. —

Vol. III, V, VII, Acta Regis Joannis III (ex archivo Ministerii rerum exterarum Gallic) 1674—1683 ed. Waliszewski. 30 k. — Vol. IV, IX, (pars 1. et 2.) Card. Stanislai Hosii epistolae 1525—1558 ed. Zakrzewski et Hipler. 30 k. — Vol. VI, Acta Regis Ioannis III ad res expeditionis Vindobonensis a. 1683 illustrandas ed. Kluczycki. 10 k. — Vol. VIII (pars 1. et 2.), XII (pars 1. et 2.), Leges, privilegia et statuta civitatis Cracoviensis 1507—1795 ed. Piekosiński. 40 k. Vol. X, Lauda conventuum particularium terrae Dobriniensis ed. Kluczycki. 10 c. — Vol. XI, Acta Stephani Regis 1576—1586 ed. Polkowski. 6 k.

Monumenta Poloniae historica, in 8-vo imp., vol. III—VI. — 102 k.

Acta rectoralia almae universitatis Studii Cracoviensis inde ab anno MCCCCLXIX, ed. W. Wislocki. T. I, in 8-vo. — 15 k.

»Starodawne prawa polskiego pomniki.« (*Anciens monuments du droit polonais*) in 4-to, vol. II—X. — 72 k.

Vol. II, Libri iudic. terrae Cracov. saec. XV, ed. Helcel. 12 k. — Vol. III, Correctura statutorum et consuetudinum regni Poloniae a. 1532, ed. Bobrzyński. 6 k. — Vol. IV, Statuta synodalia saec. XIV et XV, ed. Heyzmann. 6 k. — Vol. V, Monumenta literar. rerum publicarum saec. XV, ed. Bobrzyński. 6 k. — Vol. VI, Decreta in iudiciis regalibus a. 1507—1531 ed. Bobrzyński. 6 k. — Vol. VII, Acta expeditione bellic. ed. Bobrzyński, Inscriptiones clendiales ed. Ulanowski. 12 k. — Vol. VIII, Antiquissimi libri iudiciales terrae Cracov. 1374—1400 ed. Ulanowski. 16 k. — Vol. IX, Acta iudicii feodalis superioris in castro Golez 1405—1546. Acta iudicii criminalis Muszynensis 1647—1765. 6 k. — Vol. X, p. 1. Libri formularum saec. XV ed. Ulanowski. 2 k.

Volumina Legum. T. IX. 8-vo, 1889. — 8 k.

Sciences mathématiques et naturelles.

»Pamiętnik.« (*Mémoires*), in 4-to, 17 volumes (II—XVIII, 178 planches, vol. I épuisé). — 170 k.

»Rozprawy i sprawozdania z posiedzeń.« (*Séances et travaux*), in 8-vo, 33 vol. (241 planches). — 273 k.

»Sprawozdania komisji fizyograficznej.« (*Comptes rendus de la Commission de physiographie*), in 8-vo, 29 volumes (III, VI—XXXIII, 59 planches, vol. I, II, IV, V épuisés). — 234 k. 50 h.

»Atlas geologiczny Galicyi.« (*Atlas géologique de la Galicie*), in fol., 7 livraisons (35 planches) (à suivre). — 58 k.

»Zbiór wiadomości do antropologii krajowej.« (*Comptes rendus de la Commission d'anthropologie*), in 8-vo, 18 vol. II—XVIII (100 pl., vol. I épuisé). — 125 k.

»Materiały antropologiczno-archeologiczne i etnograficzne.« (*Matériaux anthropologiques, archéologiques et ethnographiques*), in 8-vo, vol. I—III, (25 planches, 10 cartes et 60 gravures). — 20 k.

Świętek J., »Lud nadrabski, od Gdowa po Bochnię.« (*Les populations riveraines de la Raba en Galicie*), in 8-vo, 1894. — 8 k. Górski K., »Historja piechoty polskiej«

(*Histoire de l'infanterie polonaise*), in 8-vo, 1893. — 5 k. 20 h. »Historja jazdy polskiej« (*Histoire de la cavalerie polonaise*), in 8-vo, 1894. — 7 k. Balzer O., »Genealogia Piastów.« (*Généalogie des Piasts*), in 4-to, 1896. — 20 k. Finkel L., »Bibliografia historyi polskiej.« (*Bibliographie de l'histoire de Pologne*) in 8-vo, vol. I et II p. 1—2, 1891—6. — 15 k. 60 h. Dickstein S., »Hoëne Wroński, jego życie i dzieła.« (*Hoëne Wroński, sa vie et ses oeuvres*), lex. 8-vo, 1896. — 8 k. Federowski M., »Lud białoruski.« (*L'Ethnographie de la Russie Blanche*), in 8-vo, 1897. — 7 k.

»Rocznik Akademii.« (*Annuaire de l'Académie*), in 16-o, 1874—1898 25 vol. (1873 épuisé) — 30 k.

»Pamiętnik 15-letniej działalności Akademii.« (*Mémoire sur les travaux de l'Académie 1873—1888*), 8-vo, 1889. — 4 k.