



VIII

Ant. Muczkowski

D. 4 Lipca 1850 r.

zede najstarszego

Egz. archiwalny IBL

POEZYE

BRUNONA HRABI KICIŃSKIEGO.

CZĘŚCIA PRZEKŁADANE, CZĘŚCIA ORYGINALNE

ODDZIAŁ II.

TOM VIII.



WARSZAWA.

W Drukarni przy ulicy Rybarskiej n. 743.

1843.



PRZEMIANY

OWIDJUSZA.

XIEGA PIĘTA.

TREŚĆ

KSIĘGI PIĄTEJ.



Przybycie Fineja przerywa gody. Zbrojną ręką domaga się Andromedy swojej narzeczonej. Po długiej walce Perseusz za pokazaniem głowy Meduzy, przemienia Fineja i towarzyszków jego w posagi kamienne. Zwycięzca wraca z żoną do Argos, i dziada swego Akryzjusza na tron przywraca. W tych wszystkich wyprawach Pallas nieodstępowała Perseja; widząc go już szczęśliwym, idzie na Helikon dla obejrzenia Hipokreny. Dowiaduje się od Muz, że się raz zmieniły w ptaki chcąc ująć przemocy Pireneusza, że od córek jego wyzwane do walki o pierwszeństwo w śpiewie, za karę zmieniły je w sroki. Treścią śpiewu Pijeryd była wojna Bogów z olbrzymami, Śpiew Muz zaczyna się od himnu na cześć Cerery, dalej opisuje porwanie Prozerpiny, i w ten opis wmieszcza zmianę Cyany w zdroj, chłopca sztydzącego z Cerery w skrzeczka, Askalafa w puliacza, Syrenów w ptaki, Aretuzy w rzekę, a Linka w ostrowidza.



KSIEGA PIATA.



To gdy wodzom Cefejskim mówił syn Danai,
Nagle zabrzmiał wśród zamku krzyk dalekiej
(zgrai·

Nie był to głos, radośne zwiastujące gody,
Ale boje gwałtowne i wrogów pochody.
Wesołą ucztę nagle przemienioną w wojnę,
Z morzem porównać można, gdy fale spokojne
Pomarszczy wściekłych wichrów zapęd nieco-
(fniony.

A w tym wstrząsając oszczep stałą zaostrzony,

Pierwszy wchodzi Fineusz pokoju wicherzyciel.
 Oto jestem, zawołał, wziętej żony mściciel,
 Ani cię ród zmyślony, ni skrzydła ocala.

Rzekł. Chcącego już cisnąć mężobójczą stałą,
 Cefej wstrzymał: Cóż bracie za szal tobą miota!
 Takąż zyska nagrodę i męstwo i cnota?
 Takąż za ocalenie mej córki zapłata?
 Nie Persej ci ją wydarł, ani wola brata,
 Lecz nienawiść Nereid, lecz wyrok Ammona,
 Lecz potwora w przepaściach morskich wylę-
 gniona,
 Która w krwi Andromedy nasycić się chciała,
 Wtedyś utracił żonę, kiedy umrzeć miała.
 Czyliż okrutny bracie! jej krwi tylko chciwy,
 Byłbyś moją dopiero rozpaczą szczęśliwy?
 Czy niedość że w twych oczach przykutą na skale,
 Ty stryj i narzeczony niebronileś wcale,
 Inny ją oswobodził, ty się chcesz z nim spierać,
 I męstwem pozyskaną, przemocą odbierać?
 Jeśli drogą ci była ręka Andromedy,
 Czemu po nią, wbrew wrogom, nieposzedłeś wte-
 (dy?
 Temu zostaw, co poszedł, co ją śmiał wybawić,
 Co niechciał mnie na starość sierotą zostawić;
 I to rozważ, uczuciem rządząc się wyniosłem,
 Że ja go nie nad ciebie lecz nad śmierć przenio-
 (słem.

On nic nie rzekł, lecz obu dzikiem okiem mie-
(rzy,
I niewie czy w Perseja czy w brata uderzy.
Krótką waha się chwilę, wręście dzidę zwrócił,
I z całą siłą gniewu na Perseja rzucił,
Lecz pocisk trafił w łożę. Powstał Persej gniewny,
Cisnął oszczep i byłby wrogowi cios pewny
Zadał, lecz się Fineusz po za ołtarz schronił,
I o zgrozo! sam ołtarz zbrodniarza obronił.
Jednak grot nie był próżny, przeszył Reta skronie;
Padł, wyrwano żelazo, on jeszcze po zgonie
Drżący, stoły krwią skrapia. Dopiero zawrzały
Niepowściągnięte w dzikim motłochu zapaly.
Już nie tają srogiego dłużej przedsięwzięcia,
Ze przyszli zamordować i teścia i zięcia.
Lecz uszedł Cefej, bóstwem świadcząc się gościnnym,
(nym,
Ze tego praw zgwałcenia nie on został winnym.
W tym wojenna Pallada, o brata troskliwa
Śmiałość w serce natchnąwszy tarczą go zakrywa.
Był w tłumie wódz Indyan, Gangesowi miła
Limnate w kryształowej grocie go powiła.
Atys wiosen szesnastu nieznał w życiu swoim;
Powabny, blask urody świetnym zdoił strojem.
Z szyi łańcuch złocisty, a z ramion młodziana,
Spada burka Tyryjska złotem przeszywana:

Włosy mirrą przemiękle kryje zawoj biały.
 Umie zręcznie opodał trafne ciskać strzały.
 Lecz jeszcze jest bieglejszym w napięciu cięciwy.
 Gdy mierzył na Perseja, Persej zemsty chciwy,
 Porwał dymiącą główkę z domowych ołtarzy,
 I silnej ręki rzutem strzaskał mu pól twarzy.

Likabas ujrzał pierwszy jak Atys w krwi bro-
 (czył.

Scisły go z nim od młodu serc związek jednoczył,
 I niekrył że miłością do młodziana płonął.

Widząc jak Atys ducha w pośród mąk wyzionął,
 Po czczych łzach, gniewem zdjęty jego luk pory-
 (wa,

I rzekł: Poznasz Perseju co może dłoń mściwa,
 Nieucieszysz się długo z twojego morderstwa:
 Nienawiść ci zjednało, nie chwałę rycerstwa.
 Jeszcze mówił, już pocisk z cięciwy wypieszył,
 Lecz chybił, i płaszcz tylko Perseusza przeszył.
 W tym Persej go przebija sławną z krwi Gorgony
 Szablą. Likabas śmierci pomroką rażony,
 Upada przy Atysie. Śmierć mu rozwesela
 Ta myśl, że niezadługo ujrzy przyjaciela.

Amfimedon i Forbas chciwe boju wodze,
 Pośliznąwszy się na krwią zbryzganej podłodze
 Padli, lecz im wstać nie dał miecz Perseja silny,
 Temu w bok, temu w szyję, niosąc cios niemylny.

Nie tym sam orężem wpadł na Erytona,
Którego dłoń toporem była uzbrojona.
Ale porwał oburącz ważącą nad miarę
W płaskorzeźby ozdobną, z miedzi kutą czarę.
Tę silnie w męża rzuca; tryska krew szkarłatna,
Legł na wznak rycerz, brzękła zbroja nieprzyda-
Dalej Semiramidy gromi Persej syna, (tna.
Kaukaskiego Liceta, Klita, Abaryna,
Elika i Flegjasza, młodością błyszczących,
I stąpa po ich ciałach w konaniu drgających.

Fineusz się z Persejem spotkać nie osmiela,
Tylko grot zdala ciska na nieprzyjaciela.
Trafem przeszył Idasa; ten w bojach ćwiczony,
Wolał przecie do żadnej nie mieszać się strony.
Gdy mię na bój wyzywasz, wrogiem ci się stanę:
Miej co pragniesz, rzekł Idas, przyjm ranę za ranę.
To mówiąc z ciała swego dobył tkwiącej strzały,
I krwi ujściem na ziemię upada omdlały.

Legł Odyt wódz Cefeja, od Klimena dzidy,
Z Hipseja rąk Protenor, Hipsej z rąk Lincydę.
Znajdował się w ich gronie Ematon sędziwy;
Czciciel bogów i cnoty przyjaciel prawdziwy;
Do walczenia orężem wiek miał nieprzystojny,
Więc walcząc choć wymową chce wstrzymać od
(wojny.

Gdy się trzyma ołtarza, Chromis mieczem błyska,
Siał mu głowę, ta wpada w pośrodek ogniska,
Język jeszcze bełkocze, a ostatnie tchnienie,
I ostatnie przekleństwo ulata w płomienie.

Potęźni na rzemienie Ammon z Broteaszem
Polegli pod zwycięskim Fineja palaszem.
Legł i kapłan Cerery pod jego potęgą
Ampik, białą na skroniach przepasany wstęgą.
I ty synu Japeta śmierć znalazłeś w boju,
Nie na boje przyzwany; ty śpiewak pokoju,
Przybyłeś z dźwiękiem liry łączyć śpiew wesoly,
Ożywiając dzień godów i biesiadne stoły.
Stałeś zdala, trzymając niewojenną lutnię,
Ujrzał cię srogi Pettal, i rzekł ci okrutnie:
Idź śpiewaku! Twych pieśni niech słuchają piekła.
Mieczem skroń lewą przeciął, hojnie krew pocie-
(kła,
Padł śpiewak, ze stron liry ręce jego drżące
Wydały jeszcze brzmienie, ale smutkiem tchnące.

Mści się Likornias wprawny w Marsowe zapasy,
Z drzwi prawych oderwawszy ogromne zawiasy,
Strzaskał czaszkę szydercy, padł i wydał ducha,
Tak odurzony ciosem jak wół od obucha.
Z lewych drzwi zdjąć zawiasy, Pelates się śpieszył,
Lecz Koryt rękę jego, i drzwi dzidą przeszył.

Tkwiącego pchnął w bok Abas, nie legł choć nie-
(żywy,
Bo na dzidzie przy odrzwiach zawisł nieszczęśli-
(wy.

Zginął z Perseja strony odważny Melanej,
I Doryl najbogatszy z roli posiadanej:
Żaden w Libji nad niego więcej pól niesprawiał,
Żaden więcej i stodół i brogów nie stawiał,
Temu w łono grot ostry zadał cios śmiertelny.
Co widząc sprawca rany Halcyonej dzielny,
Rzekł: Cóż ci się bogaczu z tylu ziem zostało?
Ledwie masz teraz na czém złożyć martwe ciało.
Nadbiega mściciel Persej, i dobywa z rany
Oszczep jeszcze wokoło skrzepłą krwią zbryzga-
(ny,
Przeszywa skroń zwycięscy; z obu stron tkwi
(strzala.

Gdy tak dzielnej prawicy Fortuna sprzyjała,
Z jednej matki zrodzonych Klita i Klanina,
Dwóch braci dwiema strzały na wylot przecina.
Grot trafił Klita w biodra, a Klanina w skronie.
I Atrej z Palestyny legł przy Celadonie,
I Ecyjon los z ptaków poznający przyszły,
Lecz dziś zwodnicze wróżby na zgubę mu wyszły.
Legł Toakt, giermek króla, słynący szermierstwem,
Legł i Agirtes, ojca splamiony morderstwem.

Wielu rycerzy padło, lecz zostało więcej,
Wszyscy jednego zguby pragną najgoręcej;
Na jednego upadek sprzysięgły się krocie,
Wbrew wierze, gościnności, zasługom i cnocie.
Dzieląc ojciec i matka żal nowej małżonki,
Jękami napelniają pałacu przedsionki.
Lecz je głuszy szczepek broni i jęki ginących.
Nawet bóstwa domowe, skrapia krwią walczących
Dzika Bellona wściekłe rozsrożając boje.
Zuchwały Finej zbiera liczne rotyswoje
I wpada na Perseja. Jak grad lecąc strzały,
Nad skroniami, nad twarzą, nad okiem warczały;
Rycerz o słup oparty, mając grzbiet warowny,
Walczy i zapęd zgrai wstrzymuje gwałtowny.
Wpadał Etemon z prawej, Molpej z lewej strony;
Lecz jak tygrys, gdy srogim głodem rozogniony,
Słyszy dwóch stad ryczenie, sam sobą niewłada,
Nie wie gdzie wpaść, a pragnie wpaść na oba stada;
Równa wątpliwość miota sercem Perseusza,
Mieczem swoim Molpeja do ucieczki zmusza.
Etemon już mu grozi, lecz mu się nieszczęści,
Pałasz o słup trącony w drobne prysnął części,
A rękojeść utkwiała w szyi swego pana.
Nie jest jeszcze śmiertelną Etemona rana,
W tym Persej przelęknemu choć już ręce składał,
Silną Cyllenską szablą ostatni cios zadał.

Widząc jednak że męstwo ulegnie przemocy:
Chcecie, muszę więc szukać od wroga pomocy,
Ale wy przyjaciele! odwracajcie twarze.
To rzekłszy, gdy Meduzę rycerzom okaże,
Pierwszy Tescel zawołał: Mnie cud nieprzestra-
(sza,
Innych szukaj! To mówiąc chciał dobyć pałasza,
I w tej postawie został posągiem kamiennym.
Ampix Lincydę ciosem chciał zgubić odmiennym,
Chciał strzałą przeszyć serce, lecz dłoń skamie-
(niała,
Napiąć łuku i strzały cisnąć niezdolała.
Nilej który zuchwale ród od Nila zmyslił,
I w dowód siedem ujściów tej rzeki okryślił
Na swęj złotem i srebrem błyszczącej się tarczy:
Giń, rzekł, a niech ci myśl ta za pociechę starczy,
Żeś ty od bohatera tak wielkiego zginął;
Co i rodem szlachetnym i odwagą słynął.
Nieskończył słów ostatnich, usta niezamknięte
Były, lecz na nich słowa skonały zaczęte.
Nie na widok Meduzy lecz z nikczemnej trwogi
Stanęliście jak wryci, woła Eryx srogi;
Idźcie za mną, na miecze spotkajmy się z mężem,
Co nas chce czarodziejskim pokonać orężem.
Biegł, ziemia go wstrzymała, stanął jak głaz zbroj-
Słuszną odnieśli karę niegodziwej wojny: (ny,

Jeden tylko co bronil Perseusza śmiało,
Akontej ujrzał potwór, i on został skałą;
Astyag z długim mieczem na niego uderza,
Ale gdy głośno brzękło żelazo rycerza
Odbiwszy się od skały; rycerz z zadumienia
I z widoku Meduzy w kamień się przemienia.

Nazbyt byłoby długo liczyć zgraję całą,
Walczyło jeszcze dwustu, dwustu skamieniało.

Dopiero się niesłusznej Finej wojny wstydzi,
Cóż zrobi? wszędzie tylko czeze posągi widzi,
Swych poznaje, na pomoc wzywa po imieniu,
Ciał dotyka, własnemu niewierząc wejrzeniu.
Byli głazem: odwraca oczy, dłonie składa,
I tak Perseuszowi swe prośby przekłada.

Przemogłeś bohaterze! przebac, bądź wspa-
(niały,
Odwróć ten potwór, ludzi zmieniający w skały.
Nieprzywiodła mnie zawisć, nie żądza korony,
Lecz tylko broń podniosłem dla zdobycia żony,
Ty zasługę, ja dawność mieliśmy po sobie.
O najmężniejszy! wszystko odstępuję tobie,
Życie mi tylko zostaw. Gdy tak kornie prosi,
Nie śmie spojrzeć na tego do kogo dłoń wznosi.
Przyjmij o najtrwożliwszy ze wszystkich czło-
(wiecze
Drogi dar dla podlego, gniewnie Persej rzecze.

Będziesz mógł każdej broni znieść cięcie bezpie-
(cznic,

Nadto na zawsze twoją pamiętkę uwiecznię.

Zostaniesz w domu teścia na czele twój rzeszy,

I Andromedę widok lubego ucieszy.

Tę szyderstwem Perseusz zakończywszy mowę

Ukazał czarodziejską Finejowi głowę.

On twarz cofnął, lecz zmiana już się dokonała,

Już oko jego skrzepłe jest twardem jak skała;

A postać winowajcy przy trwogi wyrazie

Z oznaką nikczemności pozostały w głazie.

Zwycięzca wraca z żoną w przodków swoich

(kraje,

Mszcząc się za dziada, wojnę Pretowi wydaje:

Który przemożny w oręż i w boju szczęśliwszy

W Argos dumnie panował brata wypędziwszy.

Lecz ani oręż, ani niesłuszne zabory,

Nie mogły go od smoczój ocalić potwory.

Przecież władco Seryfu, jeszcze cię nie wzru-

(sza

Tyłu dzielni wstawione męstwo Perseusza,

Ani jego nieszczęścia. W twym uporze stały,

Przeczysz mu Polidekcie zasłużonej chwały.

Nie wierzysz że on zgromił ohydną Gorgonę.

Dam mu dowód. Przytomni oczy odwrócone

Mieście. Takimi wyrzekł dzielny Persej słowy,
I zmienił się Polidekt w posąg marmurowy.

Złotorodnego brata dotąd Pallas strzegła,
Wreście w obłok odziana z Seryfu odbiegła,
A minawszy Gijaru i Cytneu nadbrzeża,
Gdzie przez morze najbliższej, w kraje Teban zmie-
rza.

Na dziewiczy Helikon szczęśliwie przybywa
I w te do sióstr uczonych słowa się odzywa.

Wieść niesie że z opoki Pegaza kopytem,
Nowe źródło w tych miejscach zostało dobytem.
Chcę je widzieć, bom była świadkiem, jak z krwi
(matki
Powstał Pegaz skrzydlaty, ten cudotwór rzadki.

Jakikolwiek cię powód sprowadza Bogini,
Nam, odpowie Uranja, wielką radość czyni.
Prawdę słyszałaś. Pegaz twórcą tego źródła:
Rzekła i do wód świętych Palladę przywiodła.

Krynicy końską stopą wydobytej z ziemi,
Przy niej łące odzianej kwiaty różlicznemi,
I starożytnym gajom i chłodnej jaskini,
Długo się z uniesieniem przygląda Bogini.
Z wdzięku miejsca i z nauk szczęśliwemi zowie
Mnemonidy. Z nich jedna tak bóstwu odpowie.

O gdyby do dzieł większych nie wiodła cię
(chwała,

Godna, ażebyś w naszym gronie przodkowała,
Słusznie chwalisz nauki i miłe schronienie.

Tak, w pokoju, szczęśliwe mamy przeznaczenie;
Ale cóż jest na ziemi świętym dla zbrodniarza,
A wszystko bojaźliwe dziewice przeraża.

Niedawno Pireneusz chciał nas zelżyć srogo,
I dotąd to wspomnienie przejmuje nas trwożą.

Z trackiem do Focydy wpadłszy wojowniki,
Nieprawe rozpościerał rządy wódz ten dziki.
Szliśmy razem na Parnas, on widzi idące
I takie mówi słowa wciąż obłudną tchnące:

Zatrzymajcie się boskiej Mnemozyny córy.
Deszcz leje, bliską falę czarne niosą chmury,
Schrońcie się pod mą strzechę. Wszakże bóstwa
(ziemi

Niewzgardzają chatkami nawet uboższymi. «

Prośbą jego ujęte, burzę zagrożone

Znajdujem w jego domu przed falą zachronę;

W tym deszcz ustał, Akwilo spędził Austry dżdży-

I chmury znikły niebo zostawując czyste. (ste,

Chcemy wyjść, on niepuszcza, każe zamknąć bra-

(my;

Gwałt knuje, my na ptasich skrzydłach uciekamy

Doścignę was, rzekł gniewnie: na szczycie zamku
(bieży

I rzuca się za nami z wierzchołka swej wieży.

Padł na wznak, strzaskał czaszkę, ziemia pod nim
(jękła,

I w tym miejscu posoką zbrodniarza nasiękła.

Jeszcze mówiła Muza. Nagle z szczytu drzewa
Słyszac głos witający bóstwo się zdumiewa,
Spoziera, kto ją wita daremnie docieka,
Myśli córa Jowisza że to głos człowieka.

W tym ujrzała srok dziewięć co nad swoim losem,
Ludzi naśladowującym skarżyły się głosem.

Uranja tego dziwu dała wykład taki.

Dziewice zwyciężone zmieniłyśmy w ptaki.

Ojcem ich był Pijerej, pan wielkiej dziedziny,

Matką piękna Ewippe. Ta możnej Lucyny

Do dziewięciu połówów dziewięćkroć wzywała,

Rzesza siostr była w skarby i liczbę zuchwała.

Pominąwszy Emonją i ludną Achają,

Nas do walki w śpiewaniu w te słowa wzywają.

Przestańcie próżnym dźwiękiem w prostym
(słyszac gminie

Wprzód z nami chciejcie walczyć Tespijskie Bo-
(gynie.

Liczbą równe, gdy w śpiewie was zwyciężem Mu-
Dacie nam Aganippę i źródło Meduzy. (zy!

Gdy będziem pokonane przez wasz śpiew uczony,
Zabierzcie Emacją po śnieżne Peony.

Grono Nimf! ty nas słuchaj i sądem spór przetnij.

Szpetnie było wejść w walkę, lecz ustąpić szpe-
(tniej.

Na sąd wzięte przysięgły Nimfy, i bez zwłoki

Zasiadły krzesła z żywej ukute opoki.

W tym choć los nierozstrzygnął kto z walczących
(zacznie,

Ta co nas do śpiewania wyzwała niebacznie

Pierwsza o wojnie bogów pieśń nucić zaczęła;

Wielbiąc olbrzymy, tłumiając wielkich niebian
(dzieła,

Opowiada że Tyfon wywarłszy się z ziemi

Zastraszył nieśmiertelnych; że kroki trwożnemi

Pierzchli, ledwie w Egipskiej bezpieczni krainie,

Kędy Nil w siedem ujściów rozdzielony płynie;

Ze aż tam miałich ścigać Tyfon ziemiorodny,

A przelękli niebianie kształt przybrali zwodny;

Ze Jowisz się przemienił w stada naczelnika,

I stąd dotychczas w Libji czczą go w kształcie by-
(ka.

Król Delu został krukiem, kotką siostra Feba,

Wenus rybą, a ciolką żona władcy nieba,

Bóg Cylleński Ibisem, syn Semeli kozłem.

Tak ona w uniesieniu śpiewała rozwiozłem.

Wzywają nas: lecz może masz wolnych chwil ma-
Możeby się bogini słuchać nas niechciało. » (to,

Owszem, uczynicie zadość mojemu życzeniu,
Zacznijcie, rzekła Pallas i usiadła w cieniu.

Na to Muza: My naszą zdaliśmy obronę
Najstarszej Kallijopie. Włosy rozpuszczone
Wybrana, zaraz w węzeł ujęła bluszczowy,
I brzmiąc po stronach liry temi nuci słowy.

Pierwsza skib krzywym pługiem Ceres poru-
(szyła,
Pierwsza w zboże i żywność ziemię opatrzyła.
Pierwsza prawa nadała. Jój to wszystko dary,
Ją w śpiewie czcić, jój składać powinnam ofiary.
Oby tak bóstwa godnym był mój hołd najszczer-
(szy,
Jak jest godną bogini nieśmiertelnych wierszy.

Wielka trójkątna wyspa olbrzyma przyciska,
Ze dumny nadpowietrzne chciał posiąść siedliska.
Dziś jęczy i na sobie wielkie dźwiga brzemię,
Usiłuje zmartwychwstać, zstoczyć z siebie ziemię.
Lecz mu Pelor Auzoński prawicę przytłacza;
Lewicę Pachin, uda Lilibej otacza;
Głowę przywała Etna. Stąd płomienie z piaskiem
Tyfon z ust, leżąc na wznak z strasznym miota
(trzaskiem.

Męczy się pragnąc nieraz ziemski nacisk zwalić,
Stoczyć ogromne góry, i miasta obalić;
Z tego ziemia się wstrząsa i drży władca ciemny,
Ażebym się na poły kraj nie rozwarł ziemny,
I dzień wpuszczony drżących nieprzeraził cieni.
W tej obawie król piekieł z podziemnej przestrze-
Występuje w rydwanie rumaki czarnemi, (ni,
I przegląda podstawy Sycylijskiej ziemi.

Gdy żadnej niebezpieczeństw nie dostrzegł
(przyczyny,

Wolny od trwogi wracał w podziemne krainy;
W tym go z szczytu swęj góry widzi Erycyna,
I tak mówi ściskając skrzydlatego syna:
Synu! ty moja siło, ty moje pieśczoły!
Wszystkich zwyciężające weź Amorku groty;
I serce tego Bożka trafną przesyj strzałą,
Któremu berło piekieł losem się dostało.

Tys niebian, tys Jowisza, tys w jarżmo poddań-
(stwa,

Wziął bożków i morskiego samowładcę państwa.
Jednoż piekło się oprze? Rozszerz drogie dziecie
Naszą potęgę, zdobądź świata berło trzecie.
O jakżeśmy cierpliwi! Już i w niebie nami
Gardzą, a miłość traci władzę nad sercami
Już Dijana i Pallas, oprzeć się nam śmiały,
Nawet córka Cerery tej samej chce chwały.

Pomścijmy wspólną hańbę, dziś nam chwila sprzy-
 (ja,
 Z Boginią wiecznym węzłem połączmy jej stryja.
 Rzekła Wenus. On matki wolą pełnić gotów,
 Wybiera jeden pocisk zśród tysiąca grotów.
 Nieznajdzie się nad niego hartowniejsza strzała,
 Ni taka coby więcej cięciwy słuchała;
 Oparłszy o kolano gibki róg napina,
 Leci i trafia Boga zaostrzona trzcina.

Jest rozległe jezioro przy Ennejskim grodzie,
 Dano mu imie Pergus. I w Kaistru wodzie
 Nigdy śnieżnych łabędzi więcej nieliczono.
 Las uwieńcza te wody i jakby zasłoną
 Liśćmi swemi od słońca strzeże je do koła.
 Gałęzie chłód wydają, ziemia wonne zioła,
 Wieczna wiosna panuje. W tym gaju szczęśliwa
 Prozerpina, gdy lilje i fijołki zrywa,
 Gdy spiesznie rzuca kwiaty w łono i koszyczki,
 Chcąc prześcignąć zbieraniem swoje rówienni-
 (czki.

Pluto ledwo ujrzaną kocha i porywa,
 Tak nagle w sercu jego wre miłość burzliwa.
 Przelękniona dziewica, ile tylko zdoła
 Towarzyszek i matki, częściej matki woła.
 A gdy z żalu, na sobie własne darła szaty,
 Rozsypały się z poły nazbierane kwiaty,

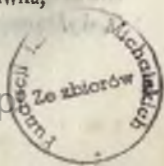
Natychmiast aż do piekieł ziemia się otwarła,
I wóz pędem lecący w przepaściach pożarła.
Los Bóstwa, wód zniewaga, rozżala Cyanę,
Długo nosi tajemnie niezgojoną ranę,
W łzach niknie, i w te wody rosplywa się cała,
Których wprzód opiekuńczą Boginią się zwała.
Widziałbyś jak jej twarde giąć się jęły kości,
Mięknąć członki, paznogie pozbywać twardości.
Rosciekły zaraz w wodę najwątlesze cząstki,
Oczy, powieki, włosy, palce, ciało, chrząstki,
Dalej piersi, grzbiet, boki i barki rzedniały.
I sącząc się powoli w strumień się rozlały.
Z żył krew znika, i wodzie wolne miejsce daje;
Czegoby dotknąć można już nic nie zostaje.

Tymczasem smutna matka, po wszystkich prze-
(stworzach
Ziemskich, szukała córki, i po wszystkich mo-
(rzach.

Ani różanna zorza, ni wieczór radosny
Nie widział jej spoczynku. Zapaliła sosny
Na Etnie ogniorodnej; przy tém świetle, śmiała,
Niestrudzona, wilgotną ciemność przebywała;
I choć dzień zgasił gwiazdy, jednakże bez końca
Szukała jej od wschodu do zachodu słońca.
W tym uczuła pragnienie, lecz wody nie stało,
A usta miała spiekle: widzi chatkę małą

Była niska i szczupła i słomą poszyta.
Puka we drzwi, otwiera podeszła kobieta,
A postrzegłszy Boginią daje upragnionęj,
Wody słodkiej z jęczmienną mąką nawarzonęj.
W tém przed pijącą stanął chłopiec złego serca,
I nazwał ją takomą zuchwały oszczerca.
Gniewna Ceres napoju niezdolawszy dopić,
Wolala mówiącego resztą słodzin skropić.
Krople przyschły na twarzy. Gdzie miał wprzód
Magolenie, ze zmianą dostaje ogona. (ramiona
Zeby już szkodzić niemógł przybrał postać drobną
I mniejszy od jaszczurki ma szczupłość podobną.
On przed starą kobietą, zdumioną, płaczącą,
I nowego potworu dotknąć się bojącą,
Ucieka, za szyderstwo wziąwszy ukaranie,
Przybrał natychmiast skrzeczka barwę i nazwanie.

Jakie bogini morza przehyła i kraje,
Długo mówić. Sledzącej świata niedostaje.
Powraca do Sykanji. Tam, gdyby nie zmiana
Wszystkoby jej życzliwa odkryła Cyana.
Chcącej mówić, na ustach i na głosie zbywa,
I niema czém wyjawić prawdy nieszczęśliwa.
Znak przecie jawny daje i znaną od matki
A w zdroju przez przypadek upuszczoną rzadki,
Prozerpiny przepasę nad wody zjawila;
Ceres jakby dopiero córkę utraciła,



Widząc tę jej przepaskę drze włosy w rozpacz,
 I silnem piersi biciem boleść swą tłomaczy.
 W niepewności, na wszystkie użala się kraje,
 Niewdzięcznym chce za karę odjąć urodzaje.
 Najbardziej ją oburza kraj przed tym jej luby,
 Sykanja gdzie znalazła pewny ślad swęj zguby.
 Tam skibowalne pługi srogą kruszy ręką,
 Tam oraczów i woly jedną niszczy męką.
 Każe polom zawodzić, truje płodność w ziarnie,
 Sławna z żyzności ziemia, odpoczywa marnie.
 Niknie siew ledwie zeszyły i zielony jeszcze,
 To go zbyt ni skwar gubi, to zbyteczne deszcze,
 To jest wichrów, to gradów, to nawałnic pastwą,
 A rozsypane ziarna chciwie zbiera ptastwo.
 Pyrz niewykorzeniony, osty i kąkole
 Tłumiąc pszenne posiewy zarażają rolę.

W tym wstając z wód Elejskich i włos mokry
(z czoła,

Zebrawszy Aretuza tak do bóstwa woła:

O ty! po całym świecie szukanej dziewicy,
 I zbóż matko! zaniechaj trudów i tęschnicy.

Wiernęj i wdzięcznej tobie przestań ziemi szko-
(dzieć,

Nic niewinna, porwaniu nie mogła zagrozić.

Nie za ojczyzną błagam, jak gość tu przychodzę:
 Ojczyzną moją Piza, w Elidzie się rodzę.

I tylko ja w Sykanji jak pielgrzymka staje;
Lecz ta ziemia nad wszystkie droższą mi jest kraje,
Tu mam domowe bogi, tu najmilej bawię,
Nową moją siedzibę zachowaj łaskawie.
Czemu z dawniej ojczyzny przez dalekie morze
Aż tu przyszłam, opowiem w sposobniejszej porze,
Gdy twoje znikną troski i smutek przeminie.
Mnie ziemia przejścia daje; przez ciemne jaskinie
Tu wyszedłszy spoglądam na odwykle gwiazdy.

Gdy Styxem wśród podziemnej przepływałam
(jazdy,

Dojrzałam własnem okiem twojej Prozerpiny.
Jest smutną, lecz królową ponuręj krainy,
Lecz błyszczącą w pieczarach najpierwszą koro-
(ną.

Lecz wszechmoeną monarchy piekielnego żoną.

Usłyszawszy te słowa matka osłupiała,
Stała długo zdumiona; jakby niema skała;
A z smutku i wściekłości pospiesza w niebiosy,
I z zachmurzoną twarzą, z rozpierschłemi włosy
Tak mówi do Jowisza: Matka nieszczęśliwa
Za swoją krwią i twoją błagać cię przybywa.
Jam z łask wyszła, lecz ojca niechaj wzruszy dzie-
I niekarz jej dla tego że mnie winna życie. (cię,
Oto znalazłam córkę szukaną z cierpieniem,
Jeśli pewniejszą zgubę nazwiesz znalezieniem,

Jeśli jest znalezieniem postyszenie o niej.

Wziął, przebaczę, lecz niech jej powrotu niebro-
(ni,

Bo czyż zbójca jest godzien zyskać córkę twoją
Za żonę, gdy już ona nie jest córką moją.

Wspólnie mamy, rzekł Jowisz, o dziecię stara-
(nie,

Lecz dając rzeczy każdej prawdziwe nazwanie,
Nie gwałt, lecz miłość widzę w tym Plutona czynie.
Zięć taki będzie chlubą nam i Prozerpinie.

Zezwól. Choćby nic nie miał, jest Jowisza bratem,
Czyliż nie dość tej chwały? Władą trzecim świa-
(tem;

Mnie losem tylko uległ. Lecz gdy dręczy ciebie
Chęć rozvodu, niech stanie Prozerpina w niebie,
Zezwalam, byle w pieklach nie tknęła potrawy,
Bo takie są niezmiennie srogich Park ustawy.

Rzekł. Już powrotu córki Ceres pewną była,
Lecz nie tak chcą wyroki, córka post zgwałciła.
Gdy bowiem po przepysznym błąka się ogrodzie,
Zszyłego drzewa granat zerwała w przechodzie,
I siedm jąder wyssała. Z podziemnej krainy
Mieszkanców, widział tylko ten czyn Prozerpi-
(ny,

Askalaf co go z Orfny Acheron był splotził,
Widział, i wyjście z piekieł osławą zagrodził.

Cieźki smutek przejmuję Erebu królowę,
Więc Flegetonską wodą skrapia świadka głowę;
Zaraz dziób ostry, pierze, i z żółtymi skrzydły
Oczy dostał ogromne ten potwór obrzydły.
Nabrzmiała głowa, długie wyrosły mu szpony,
Ledwie wzbija się w górę, swą wagą tłoczony.
Jest z niego ptak szkaradny, załością przenika,
Szpetny pułacz, okropny wieszcz dla śmiertelni-
On wziął karę za swoją osławę zbrodniczą, (ka.
Lecz skąd wy Achelojdy, mając twarz dziewiczą,
Zyskaliście od ptaków skrzydła nieodmienne ?

Gdy Prozerpina kwiaty zbierała wiosenne,
Wtedy miłe Syreny z nią się znajdowały;
A przebiegłszy już za nią świata okrąg cały,
Chcąc i morza trosk swoich uczynić świadkami,
Pragnęły się na skrzydłach unieść nad wodami.
Przystały Bogi. Pierze ciało ich pokryło;
By jednak śpiew czarowną zajmujący siłą,
Ten ich dar niepojęty mógł im zawsze zostać,
Zachowały głos ludzki i dziewiczą postać.

Między bratem i siostrą sędzia polubowny,
Jowisz z roku całego robi podział równy,
A Prozerpina dwóch państw królowa szczęśliwa,
Sześć miesięcy raz z matką, raz z mężem przeby-
(wa.

Zaraz twarz jej jest insza i myśl jest zmieniona;
A czoło co pochurném było dla Plutona,
Zajaśniało jak słońce kiedy chmury dżdżyste
Niknąc odkrywają niebo pogodne i czyste.

Pyta się błoga Ceres, już będąc przy swoim,
Skąd płyniesz Aretuzo? czemuś świętym zdrojem?
Uciszyły się wody, Bogini z nich wstaje,
O miłostkach Alfeja taką sprawę zdaje.

Byłam Nimfą w Achai. Żadna niestawiała
Lepiej odemnie sieci, ani kniejów znała.
Choć niedbałam czy moje wdzięki kto pochwali,
Choć tylko mężną byłam, pięknością mnie zwali.
A to co inne Nimfy za szczęścieby miały,
Mnie niecieszyły w dziękom dawane pochwały,
Wstydziłam się podobać, bałam się kochania.

Raz pamiętam, gdy borem wracam z polowania,
Był żar, a trudy żaru przyczyniała hojnie:
Widzę strumień bez wiru, płynący spokojnie,
Tak czysty, iżbyś wszystkie kamyki zrachował,
Tak cichy, iż zaledwie zwolna postępował.
Blado zielone wierzby, i wodne topole
Rospościerały cienie na nadbrzeżne pole.

Zbliżam się. Naprzód stopą strumienia dotknę-
(łam,
Dalej maczam kolano, wreszcie szaty zdjęłam,

Zaraz je na pochyłą zarzucam wierzbinę;
 Naga nurzam się w wodzie, to biegnę, to płynę,
 To igram i z przyjemnej rozrywki się cieszę;
 W tym słysząc jakiś szelest, na bliższy brzeg spie-
 (szę.

Dokąd lecisz? z wód swoich woła Alfej głośnie,
 Ah dokąd Aretuzo? powtarza miłośnie.
 Uciekam, miałam ubiór na przeciwnej stronie,
 On tym bardziej mnie nagli, i tym silniej płonie.
 Widząc bez szat, łatwiejszą znaleźć się spodzie-
 (wał.

Tak przed nim uciekałam, on tak mnie nagrzewał,
 Jak gołąb kiedy drżący przed jastrzębiem stroni,
 Jak jastrząb, gdy gołębia strwożonego goni.
 Pod Orchomen, Psolidę i Menalskie łona
 Za Erymant i Elis i Cyllen pędzona,
 Dotrzytałam mu w biegu; Alfej lżejszym nie był;
 Lecz silny, byłby prędzej dalszy zawód przebył.
 Ja słabiec już poczęłam, on był wytrzymały,
 Biegnę polem, bezdrożem, przez bory, przez skały.
 Słońce z tyłu świeciło; przed mojami nogi
 Ogromny cień postrzegam w istocie czy z trwogi;
 Lecz w istocie słyszałam jego nóg stąpienie,
 I włosy mi rozwiało rozognione technienie.
 Znużona biegiem wołam: Ocal nieszczęśliwą,
 Ty której łuk nosiłam i groty z cięciwą

Dyktyнно!— Wysłuchaba bogini błagania,
 Zaraz mnie nieprzejrzany obłokiem zasłania
 Utajonej w pomroce szuka Bóg do koła,
 Daremnie mgłę obchodzi i daremnie woła.
 Dwakroć minął to miejsce gdzie ukrytą była,
 Dwakroć rzekł: Aretuzo! Aretuzo miła.
 Cóż podówczas cierpiałam nieszczęsna? To może
 Co owca kiedy wilka słyszy przy oborze,
 Co zajęc gdy psów widząc pod drzewiną stoi,
 I cały drżący, z miejsca wyruszyć się boi.
 Nieodszedł jednak Alfej, patrzy, śladu niema,
 Mglę i miejsce pilnemi uważa oczyma,
 Zaraz mnie przelęknioną zimny pot okrywa,
 I całe w mokrych kroplach ciało się rozplywa.
 Gdzie stąpię zdrój wytryska, z włosów wody cie-
 I prędzej niż to mówię, już zostałam rzeką. (ką,
 W rzece poznał mnie jeszcze Alfej rozkochany,
 I natychmiast się w własne rościeklszy bałwany,
 Porzucił ludzką postać, by się złączył zemną.
 Dijana grunt rozwarła; w pieczarę podziemną,
 Uciekam do Ortygji. Ta Dijanie miła
 Najpierwsza mi na ziemię przejście otworzyła.
 Skończyła Aretuza. Cerera dwa smoki
 W wóz wprzęga i powietrzem wznosi się w obło-
 I do Aten przybywa płodząca Bogini (ki;
 Idar Tryptelomowi z wozu swego czyni;

Każąc częścią w nowiny i ugorną rolę,
Częścią ciskać nasiona w uprawione pole.

Nad Europą i Azją młodzian uniesiony,
Wreście wozem w Scytyjskie obraca się strony.
Panował tam król Linkus. W zamku jego staje.
O powód przyjsia, imie i ojczyste kraje
Pytany, odpowiada: Tryptolem się zowie,
W sławnych Atenach moi mieszkają przodkowie.
Ja, nie pieszo przez lądy, ni w łodzi przez mo-
(rze,

Ale tu przez powietrzne przybyłem przestworze.
Dary Cerery niosę; rozsiane po ziemi
Nagrodzą zboż dostatkim, pokarmy milszemi.

Barbarzyniec nie przestał na młodziana lasce,
Ale sam za rolnictwa chcąc ujść wynalazcę,
W nocy gościa nachodzi. Ceres w tym zamiarze
Wstrzymuje go, i zmianą w ostrowidza karze.
Na świętym wozie młodzian swobodnie się wzno-
l Cerery po świecie dobrodziejstwa głosi. (si,

Skończyła Kallijopa. Nimfy przywołane
Boginiom Helikonu przyznały wygraną.
Gdy zwyciężone jeszcze rzucały oszczerstwa
Rzekłam: Niedość zuchwalstwa, potrzebaż szy-
(derstwa?

Niezniesiemy cierpliwie, zbrodniaprzeszła miarę.
Pójdziem za głosem gniewu: odniesiecie karę.

PRZYPISY

D O

KSIĘGI PIĄTEJ.



Stronnica 6 wiersz 1.

Finej syn Bela, i Anchinoi, brat Cefeusza, narzeczony Andromedy.

Stronnica 7 wiersz 8.

Starożytni mieli bożków domowych zwanych Penatami, tych przeprowadzając się brali z sobą. Ołtarz Penatów stał wśród sali, nad nim w pułapie był otwór którym dym wychodził.

Stronnica 7 wiersz 9.

Pallas jest tym sposobem siostrą Perseusza, że Jowisz był równie jej jak i jego ojcem.

Stronnica 7 wiersz 21.

Ganges jedna z największych rzek w Azji wypływająca z góry Himmalaja w Tybecie, przepływa 355 mił i 9 korytami wpada do zatoki Bengalskiej; po deszczu rozlewa się na przyległe błonia i użyźnia je. Indyanie oddają tej rzece cześć boską. (Obacz o religii Indyan przez Karpińskiego.)

Stronnica 7 wiersz ostatni.

Tyr w Fenicji sławny z farbienia purpurą.

Stronnica 9 wiersz 8.

Kaukaz sławne pasmo gór w wschodniej Azji, zajmujące do 6,000 mil kwadratowych, między Czarném i Kaspijskiém morzem, dziś jest pod panowaniem Rossji.

Stronnica 10 wiersz 5.

Starożytni bili się na rzemienie. Był to gatunek rękawic, w których mieścił się ołów, i które rzemieniem do ramion przymocowane były.

Stronnica 10 wiersz 8.

Przepaska wełniana była częścią kapłańskiej ozdoby. Na podobnych przepaskach wieszano ofiary bogom czynione.

Stronnica 11 wiersz 18.

Fortuna, po grecku Tyche, Bogini szczęścia, kierująca pomyślnym i przeciwnym losem. Miała świątynie w Elidzie, Koryncie i Smirnie. We Włoszech czczono ją w Ancjum, jeszcze przed

wystawieniem Rzymu, i w Preneście miała sławny kościół. Bywa wyobrażana w postaci młodej dziewczicy. Głowę ma prawie zawsze odkrytą czasem jednak ma na niej miarę zwaną modius, albo koronę z lotu, lub jest ozdobiona słońcem lub księżycem. W prawej ręce trzyma rudel, w lewej róg obfitości a u nóg koło. Według Hezjoda była córką Oceana, podług Pindara siostrą Park.

Stronnica 12 wiersz 9.

Bellona towarzyszka Marsa, jedni ją mają za jego matkę, drudzy za siostrę. Albo ją malują z krwawą włócznią albo z biczem i pochodnią zapaloną, i tak otyłą, jak gdyby była brzemienną. Siedziała na wozie Marsa i władała jego końmi.

Stronnica 15 wiersz 19.

Seryf wyspa na Egejskim morzu, jedna z Cyklad. Miała tę osobliwość, że jak Plinjusz utrzymuje, żaby na niej były nieme. Stąd poszło w przysłowie, iż mało mówiącego zwano żabą Seryfską.

Stronnica 16 wiersz 3.

Dla tego, że Jowisz splodził go w postaci deszczu złotego.

Stronnica 16 wiersz 8.

Otus i Efialt pierwsi czynili ofiary Muzom na Helikonie, i poświęcili im tę górę jedną z najżyźniejszych i najzarodźlejszych w Grecji.

Stronnica 16 wiersz 23.

Muzy lubią ustronia, ich kochankowie nigdy nie byli natchnieni wśród zgietku dworów i zwytków miejskich. Pallas zwiedza Muzy i chętnie rozmawia z niemi. Ta Allegorja jest łatwą do wykładu. We wszystkich wiekach wielcy ludzie szanowali wielkich pisarzy; nikczemni tylko przesładują nauki. I tak Alexander Wielki poważał poetów, oba Sćypjonowie kochali uczonych, a Cezar równie piórem jak orężem władać umiał.

Klaudjan w jednym epigrammacie tak mówi:

Gaudet enim virtus comites sibi jungere Musas,
Carmen amat quisquis carmine digna facit,

co można tak oddać po polsku:

Wielki człowiek jest nauk przyjaciel najszczerzy,
Lubi wiersze, kto robi dzieła godne wierszy.

Muzy posiadają i zachowują wszystkie wiadomości i są sztuk nadobnych godłem. Wyobrażenie o Muzach przyszło bez wątpienia z Tracji. Poeci rozwinęli tę myśl, a jak się z każdym przedmiotem dzieje, którym się wielu zajmuje, wyobrażenia o nich nastaly różne i sprzeczne. Aloidowie bogate pokolenie w Orchomenie, znali trzy tylko Muzy: Mneme (Pamięć), Melete (Pilność) i Aoide (Spiewanie). Te imiona okazują dowodnie że cała dawnych nauka ograniczała się na spiewach, i że pamięć i pilność w jej doskonaleniu były jedynym sposobem zachowania wiadomości. Później nastalo Muz dziewięć. Pauzanjasz utrzymuje, że niejaki Pijereusz Macedończyk miał dziewięć córek, i że te Muzami

nazywano. Oto są dziewięciu muz imiona: Klijo (sławiąca), Kallijopa (mająca głos piękny), Melpomene (Spiewająca), Talija (wesola), Erato kochana, Terpsychora (Tańcząca), Euterpe (Słodkobrzmiaca), Polihimnija lub Polimnija (wiele nucąca) i Uranija (Boska).

Poeta Niemiecki Ramler w tych kilku wierszach, których umieszczam przekład, tak opisał wszystkie Muz zatrudnienia:

Klijo dziejów naucza, Talija komiczne,
Melpomene widoki przekłada traiczne.
Kalliopa opiewa bohaterów dzieła,
Terpsychora w opiekę hoże tańce wzięła,
Euterpe słodkobrzmiającym fletom przewodniczy,
Polimnija się w rzędzie krasomowców liczy,
Erato opowiada kochanków zaloty,
Uranija na niebie zważa gwiazd obroty.

Różne zatrudnienia nadane Muzom są późniejszych wieków wynalazkiem. Z ich imion widać, że za czasów utworzonego wyobrażenia o Muzach, nieznano jeszcze ani filozofii, ani sztuk nadojnych, jako to snycerstwa, malarstwa i t. p. Wszystkie Muzy mają jedynie związek z poezją, muzyką i tańcem, a imię Klijo nie miało bezwątpienia żadnego początkowego związku z historją. Uranija nawet może nieznaczyła niegdyś astronomji, ale naukę mitologiczną o niebie.

Dawnym Muzom dawano za rodziców Urana i Geę dla okazania jakiej starożytności śpiew zasięga. Późniejsze Muzy zwały się córkami Jowisza i Mnemozyny bogini pamięci, a ich mamką miała być Eufeme, czyli dobra sława. Apollo

był przewodnikiem Muz i dla tego zwał się Mu-
zogeta. Snycerze, rzeźbiarze i malarze wysta-
wiali je albo oddzielnie albo razem, z wieńcami
na głowie, i z różnemi muzycznemi, a nawet
jeometrycznemi narzędzami. Poświęcone im by-
ły góry Helikon, Parnas, Pind i Pijerej. W Tre-
zenie stała świątynia, w której palono ofiary na
cześć Muz i bóstka snu, utrzymując iż on Muzom
jest przyjazny.

Stronnica 18 wiersz 23.

Tespija miasto pod Helikonem, poświęcone
Muzom.

Stronnica 18 wiersz 26.

Idąc do gaju Muz na Helikon widać po prawej
stronie zdroj Aganippy. Aganippe miała być cór-
ką Permesu. Permes płynie około Helikonu.

Stronnica 1 wiersz 2.

Peonja graniczy z Macedonją, której dawne
imie było Emacja.

Stronnica 19 wiersz 1.

Ibis czarny egipski bocian, należał do rzędu
zwierząt czczonych w Egipcie. Pod karą śmierci
niewolno go było zabijać. Je węże i żmije i jest
tak żarłoczny, że aby mógł więcej zjeść sam so-
bie dziobem daje na przeczyszczenie.

Stronnica 20 wiersz 9.

Ceres (po grecku Demeter albo Deo), córka
Saturna i Rei. Z Jowiszem miała Prozerpinę,
z Neptunem córkę i syna Arjona. Jazjon które-

mu przypisywano zaprowadzenie początkowe rolnictwa w Krecie, był Cerery kochankiem, i wydał z nią na świat Plutusa bożka bogactw. Często z nią razem sadzają na wozie Bachusa. Miasto Enna w Sycylji było miane za ojczyznę Cerery. Tu naprzód nauczyła rolnictwa, tu nadała pierwsze prawa i skłoniła ludzi do towarzyskiego życia. Zwykle ją malują jako przystojną kobietę, zamiast korony w wieniec z kłosów. Ma mniej wspaniałe spojrzenie niż królowa bogów. Jej godłem jest kosz z owocami, kłosy, makówki, róg obfitości i sierp. Czasem ją także wystawiają z pochodnią w ręku szukającą Prozerpiny. Jej szata jest zawsze koloru złocistego.

Stronnica 20 wiersz 17.

Sycylja zowie się także Trynakrys, albo Trynakrya, od trzech przylądków, z których jeden jest Peloras, dziś Capo di Faro, drugi Pachinus dziś Capo Pessaro, a trzeci Lilibeum, dziś Capo Bocco. Te trzy przylądki dają jej podobieństwo do Trójkąta.

Stronnica 20 wiersz 21.

Poeci zowią często Włochy Auzonją od Auzonów starożytnego narodu niegdyś całe niższe Włochy zajmującego, a nakoniec ograniczonego na małej ziemi przy Lacjum.

Stronnica 21 wiersz 8.

Sycylja otrzymała swoje nazwisko od Sykulów, narodu z Włoch przybyłego.

Stronnica 22 wiersz 10.

Enna miasto w Sycylji, dziś Castro Giovanni.

Stronnica 23 wiersz 8.

Palikowie synowie Jowisza i Nimfy Etny. Bojąc się zazdrosnej Junony, skryła się ich matka w głąb ziemi. Gdy nadszedł czas połogu, ziemia się roztwarła, i bliźnięta światło słońca ujrzeli. W tym zaś miejscu pokazała się niezgłębiona studnia zdrojem Palików nazwana.

Stronnica 23 wiersz 11.

Cyana stok blisko Syrakuzy, łączy się z rzeką Anapis. Anapis dziś Alfeo, wpada do morza pod Syrakuzą.

Tamże.

Aretuza córka Nereusza i Dorydy; naprzód Nimfa Dijany, później krynica na wyspie Ortygji. Ze Teokryt nad jej wodą Idylle swoje pisał, przeto nazwano Aretuzę Muzą Sielanek.

Stronnica 26 wiersz ostatni.

Piza miasto w Peloponezie niedaleko Olimpji.

Stronnica 28 wiersz 24.

W oryginale jest Orfne, Nimfa Awernu. Awernus jezioro w Kampanji niedaleko Baja. Wyżewy unoszące się nad niem, i otaczające go gęste bory, tak niezdrowem czyniły powietrze, że nie tylko w nim ryby, ale i nad niemi ptaki żyć nie mogły. Był poświęcony Plutonowi. Uważano je za wejście do piekieł, a czasem i piekło samo.

Acheron jezioro także w Kampanji pełne czarnej wody, dziś zowie się Lago Fusaro albo Caluccio, poeci brali je za rzekę piekielną przez którą Charon duszę przewoził.

Stronnica 29 wiersz 13.

Syreny córki Bożka rzeki Acheloja, (o którym patrz Xięgę VIII Przemian), i Muzy Melpomeny. Owidjusz wystawia je jako ptaki z twarzą kobiecą. Homer niedając ich opisu, osadza je na wyspie blisko Sycylji. Podług niego dwie są Syreny. Widzą wszystko co się na świecie dzieje, i śpiewem swoim zachwycają ludzi. Kto wdziękiem głosu Syren zaczarować się da, ten zapomina o powrocie do ojczyzny, a nawet o pokarmie i napoju, i umiera. Brzegi więc tej wyspy bieleły się od kości ludzkich. (Obacz Xięgę XII Iljady). Inni liczą trzy a nawet i pięć Syren. Śpiewem swoim przywabionych wędrowców usypiają, a potem ich strącają ze skały. Gdy jednak Orfeusz z Argonautami, a jak inni mówią Ulisses z towarzyszami swemi koło ich wyspy przepłynął, i mimo ich czarodziejskiego śpiewu nie wysiadł, Syreny z rozpaczycy rzuciły się w morze i zmieniły się w opoki. Trzymale skaliste kępy niedaleko przylądka Minerwy albo Surenjum we Włoszech sławne rozbijaniem się okrętów, zowią się Syrenuzami albo Syrenami. Owidjusz wspomina o nich jakby o opokach Syreńskich. Starożytni rzeźbiarze i malarze wystawiali Syreny albo tak jak je Owidjusz opisuje, albo jako dziewice skrzydlate. Niektórzy wy-

stawiają Syreny jako kobiety z rybim ogonem ale fałszywie.

Stronnica 29 wiersz 21.

Powieść o Prozerpinie jest piękną Allegorją. Prozerpina znaczy po łacinie zboże wychodzące z ziemi. Jest córką Cerery i Jowisza, co znaczy że jest płodem powietrza i pracy około ziemi; schodzi w państwo podziemne, co znaczy, iż ziarno w ziemi jest ukryte, przebywa sześć miesięcy w pieklach, przez ciąg drugich sześciu używa widoku słońca, co znaczy, że ziarno ukrywać się musi w ziemi przez miesiące jesienne i zimowe, a rosnąć przez wiosnę i dojrzewać w lecie.

Stronnica 30 wiersz 8.

Alfeusz albo Alfej rzeka w Arkadji, rozumiano że gubi się w ziemi, i przepłynąwszy pod morzem łączy się w Ortygji ze źródłem Aretuzy, ztąd poszło mniemanie, że co w Olimpji w Alfeusz rzucą, to się w Aretuzie zjawia.

Stronnica 30 wiersz 17.

Porównajmy ten opis Alfeusza z opisem Pe-neja w Xiędze I z opisem Akteona w Xiędze II, zdroju Narcysa w Xiędze III, krynicy Salmacys w Xiędze IV, i jeziora Pergus w tej Xiędze, a przekonamy się, ile Owidjusz ma rozmaitości, i jak umie korzystać z płodnych odmian natury i chwytac ich odcienia.

Stronnica 31 wiersz 15.

Orchomen i Psosis miasta; Cyllene, Menal i Erymant góry; a Elis miasto w Arkadii.

Stronnica 32 wiersz 1.

Dyktyнна przydomek Diany jako wynalazczyci sieci.

Stronnica 32 wiersz ostatni.

Tryptolem syn Celeusza Ateńczyk, miał pierwszy siać zboże. Ateńczycy przez wdzięczność czcili go za Boga; miał w Eleuzys świątynie wspólnie z Cererą.

Stronnica 33 wiersz 4.

Starożytni nazywali Scytami wszystkie północno-azjatyckie narody.

Stronnica 33 wiersz 14.

Grecy i Rzymianie zwali wszystkie inne narody barbarzyńcami, jak my ludzi nieucywilizowanych nazywami dzikimi.

Stronnica 34 wiersz 1.

Córki Pijera Króla Macedonji zwanęj dawniej Emacją.

KONIEC PRZYPISÓW XIĘGI PIĄTEJ.

PRZEMIANY
OWIDJUSZA.

XIEGA SZÓSTA.

T R E Ś Ć

KSIĘGI SZÓSTEJ.

Pallas z przykładu Muz bierze pochop do ukarania Arachny, która jej zaprzeczała pierwszeństwa w sztuce przedzenia i tkania. Wpizod jednak pod postacią stariej kobiety napomina ją, lecz Arachne trwa w uporze i wzywa Palladę do walki. Siadają obie do warsztatów. Pallas wyszywa swój spór z Neptunem o nadanie imienia Atenom, przemianę Rodopa i Hema w góry; Gerany w zurawia, Antygony w bociana i córek Cynira w stopnie od świątyni. Arachne zaś malują igła miłoścki i różne przemiany Jowisza, w byka, orła, Satyrę, Amfitryona, w złoto, w ogień, w pasterza i w smoka; Neptuna w wołu, w rzekę, w barana, rumaka; ptaka i delfina; Feba w wieśniaka, sępa, lwa i pasterza, Bachusa w wiwne grono a Saturna w konia. Pallas przez zazdrość znieważa Arachnę, ta z żalu wiesz się, a Pallas zmienia ją w pajaka. Niobe ziomka Arachny niebaczna na taką przestrogę, wynosi się nad Latonę. Feb i Dijana za karę zabijają jej dzieci. Niobe z rozpaczy staje się kamieniem a Amfjon jej mąż odbiera sobie życie. Przy tak jawnej Bogów karze, przypominają sobie ludzie jak raz Latona włościan z Licji w zaby zmieniła, a Feb obdarł ze skóry Marsvasza który śmiał się z nim równać w graniu na flecie. Wszyscy sąsiedni królowie okazują Pelopsowi bratu Nioby swój żal nad jej nieszczęściem; jeden tylko Pandjon król Ateński nieprzybywa; bo właśnie był w wojnie w której mu dopomagał Tereusz Król Tracki, za co, w nagrodę otrzymał za żonę córkę Pandjona Progne. Po kilku latach życia z mężem, Progne stęskniwszy się za siostrą swoją Filomelą, namawia męża, aby po nią pojechał. Mąż pełni jej prośbę ale przybywszy do Pandjona zakochał się w Filomeli, i zamiast przywiezienia jej do siostry odbiera jej niewinność, a bojąc się aby przed siostrą tej jego zbrodni niewyjawiała, język jej urzyna. Filomela wyszywa na płótnie opis nieszczęścia swego i ten osobliwszy list Prognie przesyła. Uwalnia ją Progne i chcąc się zemścić na Tereuszu, morduje własnego syna Itysa i ojcu jego członki jeść daje. Oburzeni Bogowie, wszystkich w ptaki zmieniają. Pandjon umiera z żalu. Obejmuje po nim rządy Erechteusz. Jedną z jego córek nazwiskiem Orytją porywa Boreasz i ma z nią dwóch synów Kalaisa i Zelesa, którzy z Argonautami płyną do Kolchidy po runo złote.

KSIEGA SZÓSTA.



Muz powieści z uwagą słucha Pallas chciwą,
A śpiew wdzięczny i zemstę sławiąc sprawiedliwą
Tak mówi: Niedość chwalić, my chwałę zyskajmy,
I gardzić bóstwom naszém bezkarnie niedajmy.

Przemyśla o Arachnie co w sztuce przedzenia
Jej wyższego niechciała przyznać uwielbienia.
Nie miejscem ani przodków pochodzeniem wznio-
(słem,

Własném tylko Arachne słyńęła rzemiosłem.
Ojciec Idmon zrodzony w Kolofońskiej ziemi,
Cienką wełnę szkarłaty barwił focejskiemi.

Wziął żonę także z gminu; lecz praca wytrwała
 Sławne w Meonach imie Arachnie zjednała.
 Choć żyła w nędznej chatce i w ubogiej włości,
 By widzieć jej kunszt godzien pochwał i zazdrości
 Odstępowały Nimfy górnych winnic Tmolu,
 Odstępowały Nimfy nadbrzeży Paktolu.
 Nietylko nad jej pracą wszyscy się unoszą,
 Lecz patrzeć na robiącą już było rozkoszą.
 Czyli surową wełnę na kądziel zasadza,
 Czy palcami pomyka i runa rozglądza
 Tak iż można z mgłą równać przędzę rościągnio-
 (ną,
 Czy zręcznym palcem wartkie zakręca wrzeciono,
 Czyli maluje igłą; patrząc na jej dzieła,
 Myślałbyś że ją sama Minerwa natchnęła;
 Przeczy temu, i rzecze wstydząc się mistrzyni:
 Gdy mię zwalczy, niech ze mną co chce uczyni.

Pallas zmienia się w babę, włos siwy przybiera,
 I osłabione siły na kiju podpiera,
 I tak mówi Arachnie: Sławna sztuką rzadką!
 Słuchaj Arachne, starość doświadczenia matką,
 Niegardz poradą moją; ciesz się jak chcesz chwa-
 Iż w przędzenia nauce jesteś doskonałą, (łą
 Ale ustąp Bogini, i proś jej niech raczy
 Przebaczyć ci, przechwalstwo, a pewnie przeba-
 (czy.

Błysnęła gniewnym okiem Arachne rozjadła;
 Zaledwie się wstrzymuje, nic jej z rąk wypadła
 I tak w złości bez granic karci babę starą:
 Długich lat, a krótkiego rozumu poczwaro!
 Jak widzę żyłaś nadto. Dla jakiej sąsiady
 Albo dla córki schowaj twe niewczesne rady.
 Wiem ja dobrze co czynię, czcze są słowa twoje,
 Nic niezyskasz, ja mocno przy mem zdaniu stoję.
 Czemu sama nie przyszła, gdy śmie walczyć ze-
 (mną?)

Przyszłam! rzekła Bogini. Postać nieprzyjemną
 Staręj baby zrzuciwszy, staje jak Pallada;
 Grono Nymf zgromadzonych Bóstwu pokłon skła-
 (da

Nie zlekła się Arachne. Czerwoność niezwykła
 Twarz jej wprawdzie okryła, ale zaraz znikła.
 Tak zorza na powietrze żywy szkarłat sieje.
 Lecz błędnie skoro tylko słońce zajaśnieje.
 Dziewica trwa w uporze, oślepia ją pycha,
 A na własną ją zgubę zuchwalstwo popycha.
 Bogini do jej życzeń natychmiast się skłania,
 Już jej nienapomina, ni zwleka wyzwania.

Obie bez zwłoki prace zaczynają nowe
 I cienką rozciągają na krosna osnowę,
 Wął ramę spaja, grzebień osnowę przeplata,
 Wątek w ostrym czółenku samym środkiem lata.

Przez rozdzielone nici zręczna dłoń go ciska,
A karbowana płochą gęsto tkanie ściska.
Zdjęty szaty, uczona zaczęła się praca,
Spieszą się, a gorliwość robotę im skraca.
Tkają nici tyryjskiem napuszczone sokiem,
I nadają odcienia niedostrzeżgle okiem.
Tak gdy o dżdżystą chmurę słońce się odbije,
I niezmiernym łukiem niebiosą pokryje.
W nim choć jaśniej różnych kolorów tysiące,
Lecz przejście jednych w drugie, tak oko patrzą-
Zwodzi, że się przy sobie jednakowe zdają, (ce
A dopiero nadbrzeżne różnice zdradzają
Gdzie niegdzie między nici każda złoto wszyła,
I na płótnie dzieł dawnych wspomnienie wskrze-
(siła

Obok zamku Cekropsa pagórek Gradywa,
I sławny spór z Neptunem Minerwa wyszywa,
Gdy szło, kto miał nowemu nadać imię miastu.
Na tronie siedzi Jowisz wśród Bogów dwunastu,
Každy ma twarz właściwą: król Bogów wspania-
Bóg morza długi trójzęb podnosi nad skałą, (ła,
Wyskakuje koń dzielny z opoki strzaskanęj,
I Neptun już się zdaje być pewnym wygranęj.
Siebie maluje Pallas z puklerzem i dzidą,
Czoło zdobi przyłbicą, a piersi Egidą,

Pociskiem w ziemię trąca. Po krótkiej przewłoce,
Wyrasta krzak oliwne dający owoce.

Przyznaje jej zwycięstwo Bogów podziwienie.

Pallas dumnej rywalce chcąc dać napomnienie,
Jak równą jej zuchwałość karali niebianie;
Dawszy tło różnofarbne na odmienne tkanie,
Na czterech rogach cztery wystawia przykłady.
Tu Rodopos barczysty, dalej Hemos blady,
Dziś zimne góry, dawniej mocarze zuchwali,
Co Bogów cześć i Bogów imie przywłaszczali.

Tu królowej Pigmeów smutny los wystawia,
W boju zmogła ją Juno, zmieniła w żurawia
I kazała wieść z ludem walkę nieskończoną.
I twą karę maluje dumna Antygono!
Co z żoną władcy nieba śmiesz iść w porównanie.
Lecz ani cię wsparł ojciec, ni twoi Trojanie.
Juno zmienia ją w ptaka, kryje pierzem siwym,
Dziś z niej bocian klapiący dziobem klekotliwym.
W ostatnim rogu, rozpacz Cynira wyraża,
Widząc córki zmienione w stopnie od ołtarza.

W końcu godło pokoju oliwę wesotą
Kreśli, i własnem drzewem wieńczy obraz w koło.

Arachne siostry Kadma porwanie wyszywa,
Myślałbyś że byk istny, że woda prawdziwa.
Europa ku niknącej obrócona ziemi,
Z żalem z towarzyszkami zda się żegnać swemi,

I drżąca cofa z wody stopy swoje śnieżne.

Kreśli inne Jowisza przemiany lubieżne,
W postaci orła piękną Asterję porywa,
Jako łabędzia Leda przyjmuje go tkliwa,
Jak Satyr bliźniętami Antjopę obdarza,
Jak Amfitryon drugi Herkulesa stwarza.
Złoty deszcz przy Danai, ogień przy Eginie,
Przy Mnemozynie pasterz, wąż przy Prozerpinie.

Dalej twoje Neptunie maluje przemiany,
W postaci byka jesteś od Arny kochany;
Zmieniony w Enipeja Aloidy płodzisz;
Jak baran Teofany niewinność uwodzisz;
Kocha cię złota Ceres w postaci rumaka,
Melanto jak Delfina, Meduza jak ptaka.

Umie trafić twarz osób i miejsc położenie.
Tu Apollo wieśniacze przybiera odzienie,
To przemienia się w sępa, to zdobi lwią grzywą,
To jako czuły pasterz kocha Issę żywą.
Bachus dla Erygony bierze postać grona,
Saturn zmieniony w konia wydaje Chirona.

W około swego tkania dała brzeżek wąski,
Na nim wyszyła kwiaty i bluszczu gałąski.

Pracy Arachny zganić niemogłaby zawisać,
Jęj doskonałość wzbudza w Minerwie nienawiść,
Bogów zbrodnie kreślące rozdziera obrazy;
Cytoryjskiem czółenkiem kilkanaście razy

Uderzyła Minerwa w czoło nieszczęśliwój.
 Nie może znieść Arachne hańby tak zelżywój,
 Chce się zabić, na szyję przepaskę zakłada.
 Już nad wiszącą litość uczuła Pallada.
 Zyj, rzekła, lecz na pracy twej wiś niegodziwa!
 Ta kara dla przykładu niech na wnuki spływa.

Natychmiast z ziół piekielnych sokiem ją zbry-
 Spłynęły jadem włosy, zapada twarz cała, (zgała,
 Skurcza się głowa, ciało niktne, kształt się mieni-
 Wystają cienkie palce na miejscu goleni,
 Żołądek zajął resztę; nic snuje z żołądka,
 Nie jestto już Arachne, lecz jeszcze jest prządka.

Cała Lidja zadrżała i Frygji mieszkańce,
 A wieść ten czyn rozniosła w oba ziemi krańce.
 Niobe przed swym ślubem żyjąca w Meonach,
 W ojczystych się z Arachną zapoznała stronach.
 Przykład ziomki daremną był dla niej przestroga,
 Że Bóstwa znieść bezkarnie zuchwalstwa niema-
 (gą.

Z wielu miar była pyszną. Jednak ani z rodu,
 Ani z władzy królewskiej, ani z męża grodu
 Nie tak wbiła się w dumę, ile z licznych dziątek;
 I byłaby Niobe najszczęśliwszą z matek,
 Lecz sama zbyt zuchwale swe szczęście rozgłasza.
 Bo Manto Prorokini, córka Tyrezjasza,

Boską mocą natchniona tak po drogach wola :
 Spieszcie się Ismenidy, spieszcie do kościoła,
 Przysparzajcie Latonie z jej córką i synem,
 Ofiar, woni, i włosy opnijcie wawrzynem.
 Bóstwo przezemnie mówi. Posłuszne Tebanki
 Schodzą się wieńczyć skronie w wawrzynowe
 Sypią wonie i święte ognie zapalają. (wianki.

W tym nadchodzi Niobe z liczną dworzan zgra-
 Po Frygijsku ubrana od złota jaśniała, (ją,
 Mimo gniewu powabna, w ruszeniu wspaniała.
 Na pierś śnieżną włos spadał trefiony w pierście-
 Staje i dumne w koło rzucając wejrzenie, (nie,
 Tak z zapalem zawoła: Ah! co za błąd srogi,
 Przekładać niewiadome nad wiadome Bogi,
 Stawiać oltarz Latonie, gdy ja bez kościołów!
 Córka Tantala, boskich uczestnika stołów,
 Ja Plejad siostrzenica i Atlasa wnuka,
 Na którego ramionach świat podpory szuka.
 Mnie jak teść wielki Jowisz i jak dziad zaszczyca,
 Mnie czczą ludy Frygijskie, mnie Kadma stolica,
 Mnie gród wzniesion twórczemi męża mego stro-
 I lud w nim zamieszkały składają pokłony. (ny,
 Wszędzie w moich pałacach błyszczą skarbow
 (mnóstwo,
 A kto piękność mą widzi, przyznaje żem Bóstwo.

Z siedmiu cór, z siedmiu synów mam życia słody-
Wkrótce tyleż synowych i zięciów naliczę. (cze,
Jeszcze śmieście o powód dumy mojej badać,
Jeszcze śmieście Latonę nademnie przekładać,
Córkę jakiegoś Cea, której ziemia cała
Ani kąta na połóg dozwolić niechciała.
Sławnej waszej Bogini, ani morskie kraje,
Ani niebo żadnego schronienia niedaje.
Tułała się wygnanka po świata przestworzach.
Ty błąkasz się po ziemi, ja błąkam po morzach
Rzekła Delos, i w górach ukryła ją swoich.
Tam rodzi dwoje dzieci, to siódma część moich.
Szczęśliwam i na zawsze szczęśliwą zostanę,
Dostatek mnie na wszelką ubezpieczył zmianę.
Wyższam nad pocisk losu, wyzywam go śmiało,
Choćby mi wydarł wiele, więcejby zostało;
Choć z tłumu dzieci moich weźmię jedno dziecko,
O dwojgu jak Latona niezostanę przecie;
Dalekam od sieroctwa. Wychodźcie z kościoła,
I liśćmi laurowemi niewieńczcie już czoła.
Rzekła. Laury zdejmują, wychodzą z świątyni,
Lecz jak mogą cześć w sercu oddają Bogini.

Ten gwałt w duszy Latony słuszną zemstę nieci,
I tak z wierzchołka Cyntu, do swych rzekła dzieci:
Oto ja, wasza matka, chępiąca się wami,
Prócz Junony z wszystkiemi równa Boginiami,

Czyliś Bogini wątpię. Bez waszej opieki
 Zostanę bez ołtarzy, wzgardzoną na wieki.
 Nie nad tem tylko cierpię. Potomka Tantalą,
 Siebie nademnie, nad was, swe dzieci przechwala,
 Mnie nazywa sierotą, niech to na nią spadnie,
 Gdy tak ojca przykładem śmie bluźnić szkaradnie.

Już chciała dodać prośbę do tego co rzekła.
 Przestań, mówi Feb, skarga zemstęby przewlekła;
 Toż samo stwierdza Febe, i w gęstym obłoku,
 Schodzą na zamek Kadma niewidzialni oku.

Przy samych wałach miasta było równe błonie,
 Twardemi je kopyty stratowały konie,
 I ostrych kółtysiące zagony rozbiło.
 Dwaj synowie Amfjona celujący siłą,
 Ujeżdżali tam wówczas ogniste rumaki,
 Złotem lśnią się ich wodze, szkarłatem czapraki.
 W tym jeden z braci Ismen, pierwsze matki brze-
 (mie,
 Gdy w koło koniem skręca na tętniącą ziemię,
 A koń wspina się, pieni: Ah, biada mi! krzyknął,
 I zaraz środek piersi pocisk mu przeniknął;
 Z konającego dłoni, wędzidla wypadły,
 I leął na prawą stronę martwy i poblady.

Słyszając przez czcze powietrze świszczące poci-
 Sypilus puszcza wodze;—tak gdy obłok bliski (ski,

Ciężarny piorunami, żeglarz ujrzy nagle,
Chcąc lada wietrzyk schwytać rozpościera żagle :
Lecz i pierzchającego dosięgnął cios morderczy,
Strzała przesywszy czaszkę w środku garła ster-
(czy;

On jak biegł nachylony, po grzywie się stoczył,
Padł, i w tém miejscu ziemię gorącą krwią zbro-
(czył.

Kiedy po zwykłej pracy nieszczęsny Fedymie,
I ty Tantalu! dziada dziedziczący imie,
Na młodzieńcze zapasy biegliscie z zapalem;
Gdy pierś z piersią się zesła, ciało starło z ciałem,
Z wyprężonego łuku wypuszczona trzcina,
Jak byliście spojeni was obu przecina;
Razem jękli, polegli i tej samej chwili
Razem oczy ich zgasły i zmysły stracili.

Przerażony Alfenor widząc zwłoki bratnie,
Chce je wziąć, chce im oddać usługi ostatnie;
I gdy do tak pobożnej czynności się spieszył,
Król Delu ostrym grotem wśród piersi mu przeszył,
Wyrwał go, lecz się z ostrzem wyciągają płuca,
A z krwią upływającą duch ciało porzuca.

Ale tobie nie jedna zgon zadaje rana,
Damazyhtonie młody; grot środek kolana

W samém zgięciu ci przebił, i gdy ręką silną
 Usiłujesz wydobyć strzałę nieomylną;
 Druga tobie natychmiast przesywa śród garła,
 Ale ją krew ognista na ziemię wyparła.
 I silnym z ciężkiej rany potokiem wypada.

Ostatni Ilijonej ręce darmo składa,
 I tak błaga: Przebaczcie, o Bogowie nieba!
 Prosił wszystkich, a było nie wszystkich potrzeba.
 Chciał Feb, lecz nie mógł cofnąć strzały wypusz-
 I od najłżejszej rany, poległ Ilijonej. (czonój,
 Wieść nieszczęścia, żal ludu, i krewnych zmar-
 (twienie,

Wkrótce doniosły matce to smutne zdarzenie;
 Zadziwiona że mogli, i gniewna że śmieli
 To czynić, na co prawa Bogowie nie mieli,
 Usłyszała iż Amfjon przebił się żelazem,
 I tak smutku i życia pozbawił się razem.

O! jak teraz Niobe odmienna od owęj
 Dumnie przez środek miasta idącej królowej,
 Rozganiającej tłumy od osiar Latony.
 Litości stał się godnym jej los zazdroszczony.
 Padła na zimne zwłoki, i synów swych ciała
 Bez różnicy, raz jeszcze ostatni ścisłała,
 I nakoniec tak rzekła własne bijąc łono:

Nakarm się męm nieszczęściem okrutna Lato-
 (no!

Nakarm, nasyć mym smutkiem srogie serce twoje.
Siedmiorakim pogrzebem kończę życie moje;
Ciesz się, raduj, odniosłaś tryumf nad Niobą,
Lecz nie, i teraz jeszcze mam wyższość nad tobą.
Biednej więcéj zostało niż szczęśliwej tobie,
Jeszcze cię zwyciężyła; choć synów mam w gro-
(bie.

Rzekła: w tym po powietrzu strzała z łuku brzę-
(kła,

Wszyscy zbledli. Niobe sama się nie złękła,
Nieszczęściem była śmiałą. Nad bratniemi stosy
Stały ich siostry w czerni z spuszczonei włosy,
Jedna z nich, gdy w rozpaczy nad bratem schylo-
Chce strzałę z ciała wyrwać, upada i kona; (na
Druga gdy w żalu matkę pociesza stroskaną,
Już na wieki umilkła, tajną tknięta raną;
Ta uciekając padła, ta na siostrze legła,
Tę kryjącą się dusza, tę drżącą odbiegła.
Już dręczyła się matka sześciu córek stratą,
Ostatnia pozostała. Tę ciałem i szatą
Otulając zawoła: Zostaw mi jedyną,
Za ostatnią cię proszę, najmłodszą dzieciną.

Gdy błaga, ta upada, za którą błagała.
Sród zwłok męża i dzieci, już osierociała
Stanęła słupem. Z bladej jej twarzy krew znikła;
Włosy rozpierzchnęły twardość przejęła niezwykła.

W martwém oku źrenica stoi bez wzruszenia.
 Nie może władać ręką, ni podnieść ramienia,
 Ani stopą posunąć, ani ruszyć szyją;
 Nie ma życia w posągu; już żyły nie biją,
 Już czule podniebienie z językiem zdrętwiało,
 Już nakoniec i same wnętrzości są skalą;
 Płacze jednak: wiatr silny porywa ją w chmury,
 I w pędzie ją zanosi na ojezyste góry,
 Tam ślad jej łez aż dotąd zostaje na glazie.

Tak jawny dowód zemsty po Bóstwa obrazie
 Lud przeraża, więc śpieszy przez ofiary hojne,
 Blizniorodnej niebianki czcić Bóstwo dostojne.
 A jak zwykle przy nowych wypadkach się dzieje,
 Jeden z ludu tak dawne przypomina dzieje.

Niegdyś w rodzajnej Licji osadniki harde,
 Równą odniosły karę za Latony wzgardę.
 Rzecz dziwna, choć mniej głośna, bo jest dziełem
 (gminu.

Widziałem staw ten sławny z cudownego czynu.
 Ojciec mój w drogę słaby, wiekiem obciążony,
 Kazał mi stado wołów z owęj przyznać strony,
 I dał mi przewodnika co z Licji pochodził;
 Który gdy mnie po stadach i pastwiskach wodził,
 Trafiam na staw; w nim w środku stał ołtarz wy-
 Od ofiar okopcony i trzcina obrosły. (niosły,

Wtem staje mój przewodnik i składa pokłony,
I ja pokłon oddawszy, pytam zadziwiony:
Któregoż z ziemskich Bogów tym pokłonem da-
(rzysz,

Czy Najadę czy Fauna? Na to rzekł towarzyszy:
Nie ziemskie tu czczą Bóstwa ofiary licznemi,
Ale tę której Juno chciała wzbronąć ziemi,
Której, gdy ją świat cały od siebie odtrąca,
Dała przecie przytułek Delos pływająca;
Tam pod Pallady drzewem bolami przejęta,
Wbrew macosze Latona zrodziła bliźnięta.
Ale i ztąd musiała ustąpić Junonie,
I uciekać dwa Bóstwa trzymając na łonie.

Wśród samych skwarów słońca, podróżą znu-
W Chimeropłodnej Licji stanęła Latona; (żona,
Usta wyschłe od żaru pragnienia doznały,
Idzieci wszystkie mleko z jej piersi wyssały.

W tym na staw czystej wody przypadkiem na-
Koło niego zbierała wieśniaków gromada, (pada,
Chryst, rogożę i trzcinę bagnom ukochaną;
Zbliżyła się Bogini, zniżyła kolano,
Chcąc zimnej czerpnąć wody; lecz motloch suro-
Pić jej broni. Broniącym temi rzekła słowy: (wy
Przebóg! czemuż tej wody spragnionej bronicie?
Wody, słońca, powietrza wyłączne użycie

Dajeż natura? Z wami tę własność mam wspólną,
Lecz błagam o nią, jakby o łaskę szczególną.
Nieprzyszłam ja tu członki orzeźwiać znużone,
Lecz nasycić pragnienie którym cała płonę;
Garło moje jest spiekłem, usta są suchemi,
I ledwie tych słów kilku zdołam wyrzec niemi.
Choć jedna kropla wody nektarem mi będzie,
A że wam życie winnam, chętnie przyznam wszę-
(dzie.

Niech los tych małych istot litość waszą wznieci.
Gdy to rzekła, ręczęta wyciągały dzieci.

Kogóżby niewzruszyły tkliwe Bóstwa prośby?
Chłopi trwają w uporze, jeszcze łącząc groźby
Kazali odejść, mową bluźnili krzywdzącą;
Niedość na tem, nogami staw aż do dna mącą,
Wszędzie mułem nieczystym woda się zakłuca,
Wstręt oddała pragnienie. Bogini porzuca
Niegodne siebie prośby i czeze użalenia,
I mówi wznosząc dłonie do niebios sklepienia:
Bodajbyście już żyli na wieki w tem bagnie!
Spełniają to niebios a co Bogini pragnie;
Zostają chłopi w stawie, już chętnie w nim żyją,
Już się raz całym ciałem w wód głębinie kryją,
Ten tylko głowę wznosi, ten po wierzchu płynie,
A drudzy po nadbrzeżnej pływają darninie.

Inni w wodę wracają. Lecz dawny ich narów,
Pozostał i po zmianie, to jest żądza swarów.
Głowę wydając z wody wznoszą skrzek chrapli-
(wy.

Już szyja ich nabrzmiała, głos jest obrzydliwy,
Kwacząc przestroną gębę rozdzierają w stawie,
Głowa ramion dotyka, szyi nie ma prawie,
Grzbiet dostają zielony i brzuch im się bieli,
I w błotnej nowe żaby hasają topieli.

Gdy tak zmianę Licyjskich włościąn ktoś ogła-
Inny o ukaraniu mówi Marsyasza. (sza,
Satyr ten gdy na flecie został zwyciężony,
I okrutnie karany przez syna Latony:
Czemuż mnie ze mnie zdzierasza, wołał, przebacza
(Febie!

Mógłżem ja graniem ściągnąć tę karę na siebie?
Tak gdy krzyczał, Feb skórę odzierał mu z ciała,
Już wszystko było raną, krew zewsząd się lała,
I gdy zasłona nerwów została odkryta,
Widać bijące ścięgna, drgające jelita,
I żył na jego ciele policzyłbyś mnóstwo.
Po nim wiejscy Faunowie i leśników Bóstwo,
I Satyrów rodzina, i z nią Olimp cały,
I wszyscy gór pasterze i Nimfy płakały.
Tylu łzami, gdy ziemia rodzajna nasiękła,
Wody w siebie nabrała i na wskrós przemiękła.

Z czego powstała rzeka, która w nurtach czystych
Rączo pędzi do morza wśród brzegów spadzi-
(stych
Najbystrzejszą jest rzeką w Frygijskiej krainie,
I dotąd pod imieniem Marsyasza płynie.

Z tych powieści wracając do obecnej chwili,
Grób Amfiona Izami poddani zrosili.
Matkę mieli w ohydzie; sam tylko jej straty
Płacząc Pelops, gdy w żalu darł na sobie szaty:
Ukazał kość słoniową na lewem ramieniu,
Choć tak z ciała jak prawe miał przy urodzeniu.
Ale gdy Tantal w sztuki porznął własne dziecko,
I Bogów na tę ucztę zaprosił zdradziecko,
Bogowie pokrajane ożywiwszy ciało,
Widzą iż jeszcze lewej ręki brakowało.
W tym ją z kości słoniowej któryś z nich utworzył
I tak niespodziewanie cały Pelops ożył.

I pokrewni królowie i z najdalszych krańców,
Do Pelopa z pociechą ślą swoich wysłańców,
Argos, Sparta, Miceny i jeszcze nieznany
Kalidon, z srogiej zemsty potężnej Dijany,
I Orchomen, i Korynt spiżami wstawiony,
Dzika Messena, Patras, pokorne Kleony,
I Pilos i Trezeny wysyłają wodze,
I miasta na dwumorskiej stojące odnodze,

I te co za dwumorską odnogą się wzniósły;
Tylko z grodu Minerwy nieprzybyły posły.
Wojna była przeszkodą. Morska dzicz zuchwała,
Ateńskim na okrętach murom zagrażała.
Im przybył Tracki Terej z odsieczą szlachetną,
I licznemi zwycięstwami zyskał sławę świetną:
Możnego własnem męstwem i dzielnym narodem,
I wielkiego Gradywa słynącego rodem,
Pandjon bierze za zięcia i Prognę mu daje;
Lecz Gracja ani Hinen na gody nie staje,
Ni słubów opiekuna Junona wspaniała.
Jędza z grobów wydarte pochodnie wstrząsała,
Jędza usłała łożę, na którego szczycie,
Smutnie jęczący pułacz gorzkie wróżył życie.
Pod taką wróżbą Terej zaślubił się Prognie,
Pod taką syn uwieńczył wzajemnie ich ognie.
Jak ludzi przyszłość zwodzi! Za dar boskiej ręki,
I wy i cała Tracja składa niebu dzięki.
I dzień w którym się ślubnym węzłem złączyliście
W którym Itys się rodził, święcą uroczyscie.
Piąty raz letnią szatę jesień z ziemi zwlekła,
Gdy Progne z przymileniem tak do męża rzekła:
Jeśliś jeszcze pamiętny i troskliwy o mnie,
Lub mnie zawieź do siostry, lub ją przywieź do
Zaręcz bliski jej powrót ojcu kochanemu, (mnie.
Bytność siostry roskoszą będzie sercu memu.

On łódź w morze pchnąć kazał, i żaglami zmie-

(rza

W port Cekropski, na sławne Pirejskie nadbrzeża.

Tam gdy teścia powitał i dłoń dłoń ścisnęła,

Pod szczęśliwemi wróżby rozmowa się wszczęła.

Objawił powód drogi i zlecenia żony,

I przyrzekł rychły powrót siostry dozwolonej.

W tym weszła na pokoje Filomela młoda,

Wspaniały był jej ubiór, wspanialsza uroda;

Równym jaśnieją wdziękiem Dryady nadobne,

Gdyby miały krój szaty i stroje podobne.

Tereusz tak zapłonął widząc Filomełę,

Jak gdy kto liść lub słomę na ogień naściele.

Ona wprawdzie boskiemi wdzięki czarowała,

Lecz w jego dzikięj duszy silna żądza wrzała,

Ta żądza tak powszechnie w Trackiej władna stro-

I własnym więc zapalem i ojczystym płonie. (nie,

Jużby rad wiernęj mamki i sług doznać wiary,

I ją samą drogiemi ująć sobie dary;

Wziąć ją gwałtem, gdy dać jej nie zechcą spokoj-

(nie,

Kraj zburzyć i porwaną w krwawej bronie wojnie.

Namiętność wyuzdana lekce wszystko ceni,

A serce niepomieszcza wrzących w niem płomieni.

Ledwie zwleka. Z chciwością Progny polecenia

Powtarza i w nich własne wystawia życzenia.

Wymownym czyni miłość. O co z ogniem błaga,
 Zmawia, że tego chciwie Progne się domaga,
 I lzy łączy, jak gdyby i te miał zlecone.
 Jak grubą błęd przed ludźmi rościąga zasłonę!
 Pobożnym się wydaje Tereusz zuchwały,
 I zbrodnie odbierają niegodne pochwały.

Przebóg! Do jego życzeń siostra się nakłania,
 Prosi ojca, pochlebne łączy uściskania.
 Chce być u niewidzianej siostry od zamęścia,
 Niewie że własnej zguby pragnie zamiast szczęścia.

Patrzy na nich Tereusz i patrząc zazdrości.
 Uściski, przymilenia, te znaki miłości
 Jątrzą go, podżegają, wzniecają płomienie.
 Ilekroć ona ojcu niosła uściśnienie,
 Chce być ojcem, choć zbrodni wre w nim żądza
 (żywa

Prośba ich ojca zmiękcza, a córka szczęśliwa
 Tkliwe mu składa dzięki i z tego się cieszy,
 Co dla niej i dla siostry zgubny los przyspieszy.

Szczupły już tylko zawód zostawał dla Feba,
 Konie słońca zbiegały z spadzistego nieba.
 Srod uczt królewskich w złocie dar Bacha rozno-
 (szą,

Po czym gościom sen błogi przybywa z rokoszą.
 Terej i we śnie płonie ku siostrze swęj żony,
 Przywodząc na myśl twarz jej, ruszenia, ukłony

Czego niewidział, oczom jak pragnie wystawia,
 A troska sen mu niszcząc, wznieca chęć bespra-
 (wia.

Nastał dzień. Teść prawicę podając zięciowi,
 Poleca towarzyszkę i ze łzami powie:

Kiedy obie tak chciały i ty luby zięciu!
 A pobożność waszemu sprzyja przedsięwzięciu,
 Weź ją, ale na wiarę, na krewność, na Bogi,
 Błagam cię, drugim ojcem, bądź jej synu drogi.
 Ona mi jest jedyną w mym wieku podporą,
 Bez okrutnej przewłoki sam ją odwieź skoro.
 Ty zaś pomna że z jedną ojca losy dzielą,
 Jeśli mnie kochasz, prędko powróć Filomelo!

Tak zalecał i ścisnął kochaną dziewczę,
 A wśród zleceń łzy ciekły na zmarszczone lice.
 Nakoniec ręce obie ścisnąwszy złożone,
 Prosi zięcia, by syna powitał i żonę;
 A pośród łez i łkania do córki te słowa
 Smutnem tknięty przeczuciem, ledwie rzekł: Bądź
 (zdrowa.

Skoro tylko stanęła Filomela w łodzi,
 Gdy wiosła może prują i ziemia odchodzi.
 Spełnione moje żądze, przemogłem, zawoła
 Dziki Terej, i uciech ledwie przewlec zdoła.
 Nieustannie na siostrę zwraca wzrok lubieżny.
 Tak gdy w potężne szpony król ptaków drapieżny

Porwie w gniazdo zająca, ten uciec z wysoka,
Tamten spuścić nie może z swęj zdobyczy oka.

Dokonali podróży. Staje łódź znużona
Na własnych brzegach. Terej córkę Pandiona,
W ciemną wiedzie pieczarę w śród kniejów leżą-
Tam pobladła, przelęklą i jak listek drżąca, (ca,
Bez względu na pokrewność, mimo też zamyka;
I gdy go już na zbrodnie niosła żądza dzika,
Wzbronną dziewicę gwałci; próżno nieszczęśliwa
Ojca, siostrę i częściej Bogów w pomoc wzywa;
Tak drży jak gdy kłów wilka doznawszy owieczka
Lęka się, czy ją pewnie ocali ucieczka;
Jak gołąb bojaźliwy na skrzydłach skrwawiony,
Drży przed którymi ledwie obronił się szpony.

Gdy zmysły odzyskała po próżnej obronie,
Rwie włosy, bije piersi, załamuje dłonie.
I woła: O zbrodniarzu! o ludzi zakąło!
Ani cię ojca tkliwe błaganie wstrzymało!
Ani łzy jego rzewne, ni krwi obowiąski,
Ani niewinność moja, ani ślubne zwiąski;
Wszystkoś zdeptał. Zostałam siostry zalotnicą,
Masz dwie żony; bez winy jestem nałożnicą.
Zdrajco! wydrzej mi życie, spełń tę zbrodnią krwa-
Obyś jej był dokonał przed moją niestawą. (wą,
Przynajmniej imie moje nie miałoby plamy.
Lecz jeśli my nad sobą Bogów jeszcze mamy,

I są możni, a ze mną nie wszystko zaginie,
 Kiedyś przecie za zbrodnie kara cię nie minie.
 Bezwstydna, sama twoją sprośność głosić będę,
 Czy świat ujrzę, czy w lasach przemocą osiędę,
 Lasy, skały rozwołam, wezmę zemstę z ciebie,
 Bogi mię wysłuchają, jeżeli są w niebie.

Na te słowa w tyranie wre i gniew i trwoga,
 Tak jątrzy się z dwóch przyczyn jego wściekłość
 (sroga;

Miecz wiszący przy boku z pochwy wydobywa,
 Ręce biednej w tył wiąże, za włosy porywa;
 Poddaje własną szyję nieszczęsna królewna,
 A dojrawszy oręża śmierci była pewna.
 Gdy złorzecząc mu, ojca przyzywała jeszcze,
 On język jej dobywa i ujmuje w kleszcze,
 I żelazem odcina: drga język po ziemi,
 I drżąc belkocze słowy niezrozumiałemi:
 Jak kiedy żmii ogon odetniesz od ciała,
 Ten drga dążąc w ślad żmii co go postradała.
 Po zbrodni, któż da wiarę? lecz tak wieści głoszą,
 Ze jeszcze nad kaleką, pastwił się rokoszą.

Poczem z miedzianem czołem z małżonką się
 Ta widząc Tereusza o siostrę go pyta; (wita,
 On płacząc o mniemanym zmyśla jej pogrzebie,
 I lży wiarę zjednały. Progne zrzuca z siebie

Złotogłowy bogate, i na znak żaloby
 Czarne przywdziewa szaty, i czeze wznosi groby.
 I nadaremna cienie obdarza opłatą,
 Nie tak mając nad siostry ubolewać stratą.

Już Feb dwanaście znaków niebieskich przega-
 (niał,

Cóż myśli Filomela? stróż wyjścia jej wzbraniał,
 Wyniosły mur pieczarę otacza do koła,
 A z niemych ust nic zbrodni wyjawić niezdola.
 Lecz twórczy przemysł w wielkich nieszczęściach
 (przybywa

Szkarłatne nici z przędzy Tyryjskiej wyrывa;
 Niemi na białem płótnie cały traf wyszywszy,
 Znakami sługę woła, i list osobliwszy
 Każę oddać królowej: ta niesie do Pani,
 Niewiedząc jak dotkliwie jej serce rozrani.

Kazirodcy małżonka rozwinąwszy płótno,
 Wyczytuje los siostry i zbrodnię okrutną.
 Rzecz dziwna, milczy. Usta zawarło cierpienie,
 Niemogło słów dość mocnych znaleźć oburzenie.
 Łzy nawet nie wylała. Z wściekłością bez granic
 Zemsty jedynie pragnie, a resztę ma za nic.

Był czas, gdy uroczystość Bachusa lud Tracki
 Co rok trzeci obchodził. Noc uświęca schadzki.
 W nocy trąbki i surmy brzęmiały pod Rodopą,
 W nocy Królowa z zamku śmiałą wyszła stopą.

Broń natchnioną porywa, na obrzęd pospiesza,
Kryje skroń winnym liściem; na lewem zawiesza
Jelenią skórę, włócznią na prawem ramieniu,
I zapuszcza się w lasy w licznem zgromadzeniu.
Straszna Progne wścieklemi miotana zapaly
Twe Bachusie udaje. Leci między skały,
Z dzikim krzykiem otwiera więzienia podwoje,
Drżącą siostrę uwalnia, w Bachusa ją stroje
Przyobleka, na skronie kładzie wieniec z bluszczy
I w zamek ją królewski z ciemnej wiedzie puszczy.

Zaledwie próg nieszczęsny Filomela przeszła,
Wzdrygnęła się, a krew jej z całej twarzy zesła;
W domu będąc już Progne, swiąt oznaki zdjęła,
I z twarzą zapłonioną przed siostrą stanęła:
Sciska ją Filomela, odwróciła lice,
A mając się za własnej siostry zalotnicę,
Chce przynajmniej jej przysiąc, świadkiem czyniąc
Ze powodem jej hańby była przemoc sroga. (Boga
Znaki głos zastąpiły. Sama złością wrzącą
Płonąc Progne, tak siostrę wstrzymuje płaczącą:
Przestań! Nie łzami taka zmywa się obraza,
Lecz żelazem, lub karą sroższą od żelaza,
Siostro! Już się na wszystkie ośmieliłam zbrodnie,
Albo pod jego zamek podłożę pochodnie;
I w sam środek płomieni świętokradcę wtrączę,
Wydrę mu język, oczy, serce zbrodnią wrączę.

Lub mu duszę nikczemną w męczarniach odbiorę;
Nad wielką myślę karą, lecz którą obiorę?
Gdytak waha się Progne Itys przed nią staje,
A widok jego matce myśl zemsty podaje.

Ah! jak ojcu podobny! tak z zapalem rzekła,
I już ją na czyn srogi wiedzie zemsta wściekła.

Lecz gdy się synek zbliża, tkliwie matkę wita,
Rączkami szyję ściska, o zdrowie ją pyta,
I uściski dziecinne z pieściami łączy;
Rozrzewniła się matka, kilka łez się sączy
Z niechętnego im oka i zemstę odgania.

W tym bojąc się zbytniego matki przywiązania.
Z syna zwraca na siostrę swój wzrok obłąkany;
I rzecze na oboje patrząc na przemiany:

Czemuż gdy on mię pieści, jej zbywa na mowie,
On mi mówi matko, ona siostrze mi nie powie.
Zważ córko Pandyona, czyją jesteś żoną,
Miłość jego jest zbrodnią; musisz być zemszczoną.

Mówiąc, chwyta Itysa; tak łani plód w lesie
Porwawszy dziki tygrys, do jaskiń go niesie.

Obie w najdalszej domu stają wreście stronie,
A gdy Itys przełękły z prośbą składa dłonie,
I matkę z przymileniem o litość zaklina,
Progne w bok pod pierś samą miecz utapia w sy-
I twarzy nie odwraca. Itys w krwi zmazany (na,
Pada, a lubo na śmierć dość jednej miał rany;

Jednak jeszcze mu głowę ścięła Filomela,
 I razem z siostrą członki drgające rozdziela,
 Z nich zaraz część na rożnach przy ogniu się pie-
 (cze,
 Część wre w kottach, a w koło krew strumieniem
 (ciecze

Progne zmyślając bankiet na ojczysty sposób
 Gdzie oprócz męża żadnych być nie może osób,
 Na tak sprośne potrawy Tereusza wzywa.

W krześle przodków spokojnie Tereusz spoczy-
 I do swego żołądka pcha wnętrzności swoje, (wa
 I jeszcze woła: Dziecko przynieście tu moje!

Nie mogła już radości ukryć Progne wściekła,
 A z nieszczęść zwiastowania szczęśliwa tak rzekła:
 Masz wewnątrz, czego żądasz. On patrzy do koła,
 I pyta się o syna i głośno go woła:

W tym wpada Filomela świeżą krwią zbryzgana,
 A głowę nieszczęsnego wstrząsając młodziana
 Ciska nią. Nigdy więcej nie pragnęła mowy,
 By swą radość godnemi opowiedzieć słowy.

Zrywa się z oburzeniem Samowładca Tracki,
 I odpycha od siebie bankiet świętokradzki,
 I z piekieł wężowłose Erynni zaklina.
 Płacząc, sam się nazywa grobem swego syna.
 Jużby rad pierś przesywszy, wyrwać z niej potra-
 Już w córy Pandyonu miecz obrócić krwawy. (wy.

A w tym się obie siostry uniosły skrzydłami,
Takryje się pod strzechą, ta między lasami:
Progne wzięła jaskółki, siostra kształt słowika,
I po zmianie znak krwisty z ich skrzydeł nie znika.
Tereusz wrzący zemstą i gniewy silnemi,
W ptaka się przeobraża i ściga za niemi.
Na czole tego ptaka czub wysoki stoi,
A dziób jak włócznia długi usta jego zbroi.

Przed czasem i przed wieku starością zgrzybia-
Pandyona do cieni zmartwienie posłało. (tą,
Erechtej objął berło Rzeczypospolitej,
Ze słuszności i męstwa równie znamienity.
Czterech przystojnych synów, i tyleż nadobnych
Miał córek, między niemi dwie sobie podobnych.
Z nich Prokrydę wziął Cefal, lecz od Boreasza
Tereusz i ród Tracki Orytję odstrasza.
Długo Boreasz tkliwy bez kochanki bolał,
I prośbą ją nakłonić niż przemocą wołał.
Lecz gdy mimo zalotów, nic nie zyskał wcale,
Jak wiatr bystry, wre gniewem i woła w zapale:
Moja wina, bo czemuż porzuciwszy strzały,
Męstwo, groźby i śmiałość i umysł wytrwały,
Do prośb się nieprzystojnych jak dziecko nakła-
(niam?
Moc jest moim żywiolem, mocą chmury zganiam,

Mocą wzdynam Ocean, rwę dęby z posady,
 Mrozę śniegi i twarde na świat miotam grady.
 Ja na otwartem polu gdy spotkam się z braćmi,
 Z taką walczę potęgą, że niebo się zaćmi,
 Że powietrze zahuczy przeraźliwym grzmotem,
 I skrzęsany z obłoków grom pryśnie z loskotem.
 Gdy w ziemię się zapuszczę, przepaści rozrywam,
 I ogromne jaskinie na mój grzbiet porywam,
 Drży wtedy świat i krajów podziemnych mocarze.
 Takem był iść powinien przed ślubne ołtarze;
 Tak, nie prośbą zostać Erechteja zięciem.

Te słowa rzekł Boreasz z zemsty przedsięwzię-
 (ciem,
 Klasnął skrzydły, ich powiew przejął ziemię całą,
 A na ich loskot morze rozległe zadrżało.
 Ciągnąc płaszcz zapruszony przez wyniosłych gór
 (szczyty,
 Zamiata w koło ziemię, pomroką okryty,
 Z zamku ojca porywa Orytję strwożoną.
 Gdy leci, silniej ognie rozniecone płoną,
 I nie prędej powściągnął bystrość swego biegu,
 Aż stanął pośród Traków na rodzinnym brzegu.
 Tam Greczynka przez niego za małżonkę wzięta,
 Zostawszy wkrótce matką, zrodziła bliźnięta,
 Te wszystko z matki, z ojca tylko skrzydła miały,
 Choć jak słyhać nierazem z życiem ich dostały.

I dopóki mech jeszcze nie okrył im brody,
Nie mieli skrzydeł Zetes i Kalais młody.
Z czasem z boku jak ptakom pióra im się wzniosły
Gdy na twarzy i brodzie włosy im urosły.
W dalszym wieku z Jazonem na kraje Neptuna,
W nawie pierwszej złotego poszli szukać runa.

KONIEC XIĘGI SZÓSTEJ.

The first part of the book is devoted to the history of the
 country from the earliest times to the present day. It
 contains a full and complete account of the various
 events which have taken place in the country since
 the first settlement of the country. The second part
 of the book is devoted to the description of the
 country and its resources. It contains a full and
 complete account of the various resources of the
 country and the manner in which they are
 cultivated and improved. The third part of the
 book is devoted to the description of the
 manners and customs of the people of the
 country. It contains a full and complete
 account of the various manners and customs
 of the people of the country and the manner
 in which they are improved. The fourth part
 of the book is devoted to the description of
 the government of the country. It contains a
 full and complete account of the various
 branches of the government of the country
 and the manner in which they are improved.

PRZYPISY

D O

KSIĘGI SZÓSTEJ.



Stronnica 49 wiersz 9.

Kolofon miasto w Meonji.

Stronnica 49 wiersz 10.

Po łacinie jest: Phocaico bibulas tingebat murice lamas.

Phocaico znaczyć może Fobeę miasto w Ionji i za tym sposobem tłumaczenia mówi bliskość Focci od Kolofonu; można jednak rozumieć Focydę, i za tym mniemaniem jest następujące miejsce z Pauzanjusza w xiędze 35. Nad granicą Focydy leży miasto Bulis. „Większa część

mieszkańców trudni się połowem ślimaków purpurą farbujących."

Stronnica 50 wiersz 2.

Meonja kraj w Azji mniejszej, później zwala się Lidją, nakoniec gdy w niższej Lidji osadnicy Ionscy górę wzięli, otrzymał ten kraj imię Ionji. Meonia zwala się także Migdonją od narodu Trackiego tam osiadłego.

Stronnica 50 wiersz 5.

W oryginale jest w Hipepie. Hipepa mieści na niegdyś w Meonji u stóp góry Tmolu, dziś zowie się Birge.

Tamże.

Tmolus góra w Azji mniejszej.

** Stronnica 50 wiersz 6.*

Paktol rzeka wypływająca z Tmolu i tocząca piasek złoty.

Stronnica 52 wiersz 12.

Areopag znaczy pagórek Marsa, bo Mars nazywa się po grecku Ares, a pagórek pagos.

Stronnica 52 wiersz 26.

Pod panowaniem Cekropsa pierwszego Króla Attyki, chcieli Bogowie mieć oddzielne sobie poświęcone miasto. Neptun spierał się z Minervą o panowanie nad Atenami. Bogowie osądzi-li iż ten z nich otrzyma miasto który najużyte-szy dla ludzkości dar utworzy. Neptun trącił ziemię trójzębem i wyskoczył koń. Minerwa rzu-

ciła Egidę i wyrosło drzewo oliwne. Bogowie przysądzili pierwszeństwo Minerwie; a że ta Bogini po grecku zowie się Atene, przeto i miasto otrzymało imie Aten.

Stronnica 53 wiersz 8.

Rodopa i Hemos góry w Tracji.

Stronnica 53 wiersz 11.

Nazywała się Gerana. Pigmejczycy był to naród bajeczny, który miał tylko być na jedną stopę wysoki, mieszkali w głębi Afryki, i tam nieustanną wojnę prowadzili z żurawiami, przybywającymi w wielkich gromadach przez Grecją i morze Śródziemne na zimowisko do Afryki.

Stronnica 53 wiersz 14.

Antyгона córka Laomedona Króla Troi i siostra Pryama. Dumna z piękności swojej, a mianowicie z długich włosów, śmiała się równać z Junoną, która przez zemstę zmieniła włosy Antygony w szkodliwe węże. Ułitowawszy się Bogowie przeistoczyli ją w bociana.

Stronnica 53 wiersz 19.

Córki Cynira Króla Assyryjskiego przeniosły się nad Junonę, za to Junona zmieniła je w stopnie od ołtarza.

Stronnica 54 wiersz 3.

Asterja córka Feby i Tytana Cea.

Stronnica 54 wiersz 5.

Antjopa córka Nikteusza, z Jowiszem miała Amfiona i Zeta, ci wychowywali się między pasterzami na górze Cyteronu w Boecji. Likus Król Tebański brat Nikteusza za podżeganiem żony swojej Dyrce źle się obchodził z Antjopą. Uciekła od niego, a przypadek przywiódł ją do jej synów na górę Cyteronu, którzy ją poznali, i za złe obchodzenie się z nią zemścili się okrutnym sposobem na Dyrce, to jest przywiązali ją do dzikiego wołu i tak ją puścili.

Stronnica 54 wiersz 7.

Egina córka Azopa Króla Beotów. Miała z Jowiszem dwóch synów Eaka i Radamanta, od niej wyspa Enopja otrzymała imię Eginy; patrz Xieęgę VII Przemian.

Stronnica 54 wiersz 8.

Mnemozyna córka Urana i Gei. Jowisz spłodził z nią Muzy. Była boginią pamięci.

Stronnica 54 wiersz 10.

Po łacinie jest Deoida, to jest córka Deosa; jedni zowią ją Arne, drudzy Kanace.

Stronnica 54 wiersz 11.

Rzeka w Tessalji. Tessalją zwano północną część Grecji. Był to kraj żyzny, romansowy, na którym wzgórza poprzeplatane były pięknymi dolinami, przez które płynęło mnóstwo rzek, a z tych Penej był najslawniejszy. Nad brzegiem Peneja leżała rajska dolina Tempy. Tessalja sły-

nęła z dzielnych koni, a mieszkańcom jej przypisywano pierwsze ujeżdżenie konia. Z całej Grecji Tessalja była najpierw zaludnioną. Hemonowie byli jej starożytnymi mieszkańcami, od nich to Tessalja zwała się Hemonją. Poczem osiedli w Tessalji Pelazgowie i Heleni pod wodzą Deukaljona w szesnastym wieku przed Chrystusem. Tam żyli także sławni Centaurowie i Lapicy mieszkańcy gór Olimpu i Ossy. Tam panował Acheus, Eolus i Dorus, ojcowie narodów ich imieniem nazwanych. Później dopiero utworzyły się mniejsze państwa, jako to: *Jolkos*, gdzie panował Ezon, ojciec Jazona wodza Argonautów; *Ftyja*, gdzie nad Mirmidonami władał Peleusz ojciec Achillesa; i *Fera*, gdzie rządził Admet. — Filip Król Macedoński zawojował Tessalję. Później została prowincją Rzymską; dziś pod imieniem Janiny stanowi część Turcji europejskiej.

Tamże.

Otus i Ofjalt olbrzymy, zwali się Aloidami, bo matka ich Ifimedja była małżonką Aloa.

Stronnica 54 wiersz 12.

Po łacinie jest Bizaltyda czyli córka Bizalta, w istocie zwała się Teofana. Z Neptunem spłodziła barana ze złotem runem zwanego Chryzomallus. Na nim pojechał Fryxus do Kolchidy; po to runo złote odbyli Argonautowie wyprawę.

Stronnica 54 wiersz 15.

Melanto córka Deukaljona.

Stronnica 54 wiersz 17.

Feb rozgniewany że Jowisz Eskulapa syna jego piorunem zabił, przez zemstę zastrzelił Cyklopów, którzy ten piorun Jowiszowi ukuli. Za karę wygnany został na niejaki czas z Olimpu.

Stronnica 54 wiersz 8.

Isse córka Mekareusza Króla Lesbos.

Stronnica 55 wiersz 15.

Niobe córka Tantala siostra Pelopsa, z którym podług wszelkiego podobieństwa z Peloponezu do Lidji przybyła. Tu została żoną Amfijona syna Jowisza i Antjopy, tak sławnego muzyka, że na dźwięk jego stron, same kamienie schodziły się do wystawienia murów Teb. Powieść o Niobie z tego jest sławną, że nam Starożytność przekazała z niej jedno z najświetniejszych dzieł snycerstwa; to jest: posąg Nioby otoczonej dziećmi dłuta Praxytelesa, a jakinni mówią Skopasa. Składa się z 14 osób. To celne dzieło sztuki jest teraz we Florencji.

Stronnica 56 wiersz 3.

Latona po grecku Leto albo Lato, kochanka Jowisza, matka Apolina i Dijanny. Podług Hezjoda jest córką Tytana Cea i Feby, nosi szatę koloru wielofarbnego, i jest Bóstwem łagodnym i ludziom przyjaznym. Niektórzy liczą Latonę w rząd bóstw pierwszego rzędu. Gdy była ciężarną Latona, mściwa Juno zaklęła wszystkie Bóstwa ziemi, ażeby jej na połóg żadnego schronienia nie dały. Lecz Jowisz kazał Merkuremu

przenieść ją do Delos, która podówczas miała być wyspą pływającą na Archipelagu, Tam Latona powiła bliźnięta. Latonę biorą także za Bóstwo nocy; imię jej pochodzi z greckiego lub łacińskiego *latere* co znaczy ukrywać się, bo starożytni rozumieli, że przed utworzeniem świata Słońce i Księżyc ukrywały się w cieniach Zameńtu. Latonę czczono najbardziej w Licji, w Delos i w Atenach. W Krecie obchodzono na jej cześć święta zwane *Ekdyzja*.

Stronnica 56 wiersz 9.

Frygijczycy wynaleźli sztukę tkania.

Stronnica 56 wiersz 17.

Podług jednych była to Plejada Tajgeta, podług drugich Hijada Dijona, obie córki Atlasa.

Stronnica 57 wiersz 1.

Homer wspomina o dwunastu dzieciach Nioby, to jest o sześciu synach i sześciu córkach. Hezjod liczy dziesięć córek i tyluż synów. Herodot mówi że miała tylko dwóch chłopców i trzy dziewczęta. I w imionach dzieci Nioby nie zgadzają się Starożytni. Apollodor nazywa Minitem i Agenorem tych synów, którym Owidjusz daje imiona Illijoneja i Alferona. Podług Apollodora córki zwały się Etodea, Kleodoxa, Astyjocha, Ftyja, Pelopja, Astykratea i Ogigja.

Stronnica 57 wiersz 5.

Ceusz syn Nieba i ziemi.

Stronnica 57 wiersz 30.

Cynt góra na wyspie Delos.

Stronnica 61 wiersz 10.

U Starożytnych kolor czarny był żałobą, jak się okazuje z dzieł Homera, gdyż Tetys dla uczczenia zgonu Patrokla najczarniejsze szaty przywdziała. Pod Cesarzami Rzymskimi zmienił się ten zwyczaj i kobiety na żałobę brały kolor biały; mężczyźni tylko zachowali kolor czarny.

Stronnica 58 wiersz 11.

Miejsce na którym odbywały się gonitwy konne, zwało się hippodromos, od greckiego hippos koń i dromos bieg. Pomiedzy wszystkimi Hippodromami w Grecji najslawniejszy byl w Olimpi, a po Olimpijskim Konstantynopolitański. Sewerus zaczął budowę tego pysznego placu, a Konstantyn kazał go wykończyć na wzór Cyрку Rzymskiego. Dwa rzędy pięknych kolumn jeden na drugim na szerokiej podstawie stojących, otaczały ten plac, a ozdabiały go prawie niezliczone posągi z marmuru, porfiru i bronzu wystawiające ludzi i konie; królów i zapaśników. Pomiedzy innymi osobliwościami sztuki, stały tam cztery bronzowe konie Lizyppa, które dostały się z Grecji do Rzymu, z Rzymu do Konstantynopola, z Konstantynopola do Wenecji, z Wenecji do Paryża, ztamtąd znowu do Wenecji. Ten Hippodrom zowią Turcy po dziś dzień Atmajdan, co znaczy pole konne. Ma teraz 450

łokci szerokości, i 400 długości; jest prawie czworokątny; i dotąd zostały na nim kolosalne pomniki starożytności.

U Rzymian Hippodrom zwał się Cyrkiem i w nim odbywały się nietylko gonitwy konne i wozowe ale i inne zapaśnicze igrzyska. Nie miał dachu, wewnątrz były po każdej stronie cztery stajnie zwanej *Carceres* w których stały konie i wozy. Po obu wklęsłych bokach znajdowały się wyższe siedzenia dla widzów, oparte na mocnych sklepieniach, a pod niemi była jeszcze głęboka wodą zalana fosa, zwana *Eurypus*, dla wstrzymania i oddzielenia dzikich zwierząt od widzów. W środku znajdował się otwarty plac zwany *arena*, wysypany piaskiem i będący miejscem widowiska. Ten plac przedzielony był wzdłuż niskim murem zwanym *spina*, mur ten miał 6 łokci szerokości, a 3 wysokości i był ozdobiony małemi kapliczkami, ołtarzami, posągami, obeliskami, piramidami i wieżyczkami. Te ostatnie stanowiły mety i takich trzy było w Cyrku. Cyrk zewnątrz był otoczony słupami, galerjami, kramami i placami. W Rzymie było kilka Cyrków. Największy z nich zwał się *Circus maximus*, stał na tém samém miejscu, gdzie Romulus wyprawiał igrzyska, pod czas których porwano Sabinki. Tarkwinjusz stary dał plan do téj budowy, a wielu majątnych Senatorów przyłożyło się do jej wykończenia. Na nim dawano wielkie igrzyska zwane *ludi magni*, albo *megalenses*: na cześć Jowisza, Junony, Minerwy i Neptuna. Dijonizy z Halikarnasu utrzymuje, że

miał 9,331 stóp długości, a 2,187 szerokości. Pliniusz pisze że były w nim siedzenia dla 260.000 osób, a Aureljusz Wiktor, że dla 315,000. Juljusz Cezar rozszerzył go i ozdobił, a pod Antoninem Pius, zawalił się. Trajan go odbudował a Konstanty W. ukończył. Dziś mało z niego śladu zostało.

Stronnica 62 wiersz 9.

Ile podobieństwa do prawdy, ma ten opis Nioby przemieniającej się w posąg! Najpierwszy z żyjących poetów francuskich Kazimierz de la Vigne w odzie na śmierć Lorda Byrona, w odwrotnym sposobie naśladował ten obraz; to jest opisywał kobietę wracającą do życia. Umieszczam mój przekład tego miejsca:

Błyszczą w jasności niczem niezaćmionej
Ten obraz Grecji do grobu zstapionej.
Nie ma w niej życia, tylko pozostały
Wspomnienia wygasłej chwały.

Spojrzyjcie na kobietę kiedy śmierć okrutna,
Niszcząc waszą nadzieję zerwie dni jej wątek.
Jak pierwsza chwila zgonu, jest straszna, jest smutna!
Ten koniec niebezpieczeństw, nicości początek.
Jaka posępna sfodycz, jaki urok święty,
Jakie pomimo smutku osiadły ponęty
Na tych ustach bez życia; jak duszę przenika
Owa spokojność rysów których ślad już znika.
Na to nieożywione spoglądając ciało,
Na czczą roskosz tych piersi, serce w nas zdretniało
Rozrzewnieni, i dla nas losy niefaskawsze,
Wyczytujem w tych oczach wygasłych na zawsze.

Umiały płakać, zwodzić, rozniecać pragnienia,
 A teraz są bez ognia, bez żez, bez spojrzenia.
 Już nas wątpliwość żadna więcej niepokiesza,
 Lecz nadzieja na chwilę obawę zawiesza.
 Choć jej życie wydarła, zostawiła wdzięki.

Ah! to Grecja, mówieś, Grecja ujarzmiona,
 Piękna jeszcze choć zimna, choć nieożywiona,
 Grecja umarła. Lecz stój; rzuć na nią wejrzenie;
 Wznosi się jej powieka tak długo zamknięta,
 Już patrzy ona w niebios przestrzenie;
 Spójrzyj, już się ożywia; słuchaj, już jej ciało
 Poczawszy wiezy, zadrżało.

Już ta krew czysta, co razy tyle
 Wylana była, wre znowu w żył.

Już czoło błyszczący w dawniej świetności,
 Choć blada, wstaje, siły natęży,
 Wyciąga ramie, szuka oręży,
 Życie, przemawia, woła: Wolności.

Stronnica 62 wiersz 10.

Pauzanjasz tak mówi: „Idąc na górę Sypil we Frygji, widziałem wyobrażenie Nioby. Z bliska patrząc jestto spadzista skała, i nie można w niej wcale dojrzeć postaci kobiety, ale w pewnym oddaleniu widać niewiastę schyloną i płaczącą. To widmo jest skutkiem światła i cienia, jakie wystawuje massa skal.

To podanie zachowane przez pisarzów greckich znajduje się także w himnie Kallimacha na cześć Apollina.

Stronnica 63 wiersz 14.

Licja nadmorska okolica w Azji mniejszej między Pamfilją i Karją.

Stronnica 63 wiersz 4.

Faun był początkowo Bóstwem wiejskiem dającym wyrocznie. Później porównano Fauna z Satyrem, i tak nastali Faunowie jak i Satyrowie.

Stronnica 63 wiersz 14.

Chimera góra wulkaniczna w Licji.

Stronnica 65 wiersz 11.

Pallas Trytonja wynalazła flet, lecz zaraz go porzuciła widząc w zwierciadle strumienia, jak przez dęcie w niego twarz swoją zeszpeciła. Marsyasz znalazł ten flet i tak doskonale grał na nim że śmiał Apolla wyzwać. Lecz Apollo grając na lutni i śpiewając razem, czego Marsyasz dokonać niemógł, zwyciężył Marsyasza. Poczem Apollo przywiązał go do sosny i odarł go ze skóry. Na starożytnych posągach i medalach mają Marsyasza z spiczastemi uszami.

Stronnica 66 wiersz 1.

Poniżej Celmy, będącej niegdyś Frygji stolicą było jezioro zarosłe trzciną, której używano do robienia fletów. Tam opowiadano o Olimpie i Marsyaszu i o sporze Apollina z Marsyaszem. Z tego jeziora wypływały rzeki Meander i Marsyasz czczone przez wszystkich Frygijczyków. Rzeka Marsyasz niedaleko od źródła swego gubiła się w dolinie zwanój Aulokrace o dziesięć mil od Apamei, płynęła przez środek miasta i prostym spadem łączyła się z Meandrem płynącym kręto i powoli przez dolinę.

Stronnica 66 wiersz 3.

Frygja wielki kraj w Azji mniejszej graniczący na zachód z Lidją.

Stronnica 66 wiersz 8.

Pelops syn Tantala, brat Nioby. Wygnany z ojczystej ziemi przez Trojańskiego króla Troasa, schronił się do Elidy na wielki półwysep Grecji zwany dawniej Apją i Pelazgją, później Peloponezem, dziś Moreą. Pelops po śmierci miał między Półbożkami toż samo znaczenie co Jowisz między Bogami. W poświęconym gaju Altys w Olimpji, znajdowało się miejsce opasane kamiennym murem zwane Pelopium. To miejsce było w wielkiem poważaniu. Pelops miał dwóch synów Atreusza i Tyesta.

Stronnica 66 wiersz 20.

Wszystkie tu wspomniane miasta, prócz Kalidonu, leżą w Peloponezie.

Stronnica 66 wiersz 21.

Kalidon miasto w Etolji.

Stronnica 66 wiersz 23.

Miedź a raczej spiż Koryncki był jednym z kosztowniejszych kruszczów Starożytności. Był to rodzaj bronzu złożony ze złota, srebra i miedzi. Starszy Plinjusz wspomina że ta mieszanina przypadkowo wynalezioną została, gdy Memmjust Korynt zdobył i spalił.

Stronnica 66 wiersz 25.

Pilos miasto było założone przez Neleja ojca Nestora.

Stronnica 67 wiersz 5.

Tereusz syn Marsa i jakiejś Bistonki, król Tracki.

Stronnica 67 wiersz 9.

Pandjon syn Erychtonjusza król Aten.

Stronnica 67 wiersz 10.

Gracje podług jednych córki Jowisza i Eury-nomy, podług drugich Appollina i Egli, podług innych Bachusa i Wenery. Obacz Przypiski do Xięgi IV.

Na dziełach sztuki malują je zwykle nago, jedną do drugiej bokiem, trzecią tyłem obróconą, wszystkie trzymające się za ręce. W dłoni mają kwiaty, na twarzy wesołość i spokojność duszy; zawsze prawie malują je w postaci tańczącej.

Stronnica 67 wiersz 18.

Tracja kraj górzysty między Macedonją, morzem Egejskiem i Czarnem leżący. Sławniejsze w niej góry są Rodopa i Hemus, sławniejsza rzeka Hebrus dziś Maryza, sławniejsze miasta Abdera, ojczyzna Filozofów Demokryta i Protagorasa, Sestos przy Hellesponcie znane z miłości Hery i Leandra, i Bizancjum dzisiejszy Sтамбул. Ten kraj zowie się teraz Rameli albo Romanja. Trakowie byli narodem walecznym ale dzikim. Rodopa i Hemus słynęły z Orgjów Bachusa które tam Orfeusz zaprowadził.

Stronnica 68 wiersz 16.

Przez mamkę prócz zwykłego znaczenia rozumieli Starożytni piastunkę, dozorczynię, nauczycielkę i powiernicę.

Stronnica 73 wiersz 25.

Trójletnie święta Bachusa zwane Trieterica, obchodzone były naprzód przez Teban na Cyteronie.

Stronnica 75 wiersz 3.

Itys syn Tereusza i Progny.

Stronnica 33 wiersz 33.

I twarzy nieodwraca. Poeta zwyczajny pewnieby powiedział i twarz odwraca. Jaka różnica! W okropnym stanie w jakim się Progny znajduje, nie jest już matką; w synu swoim widzi tylko dziecię Tereusza.

Stronnica 77 wiersz 3.

Homer mówi że słowikiem została Aedo córka Pandareusza. Miała z mężem Zetusem bratem Amfjona jednego tylko syna nazwiskiem Ityla. Zazdroszcząc dzieci Niobe żonie Amfjona, postanowiła zamordować najstarszego jej syna, który z Itylem w jednym łożu spał. Lecz przez szczególniejszy wypadek zabiła własnego syna. Bogowie ulitowawszy się jej rozpaczy, zmienili ją w słowika.

Stronnica 77 wiersz 11.

Erechteusz król Aten, syn Pandjona i Zeuxypy, wychowanec i ulubieniec Minerwy, która

go często odwiedzała; został przez nią do jej Świątyni przeniesiony, a jego kaplica w Atenach zwana Erechteum stykała się ze świątynią Minnerwy. Od niego Ateńczyków mianowano Erechtydami. Żył na 1397 lat przed Chrystusem i za niego w r. 1383 przed Chrystusem zaprowadzono siew zboża do Aten; jego też mienia być założycielem Eleuzynjów, czyli tajemnic odbywanych w Eleuzys.

Eleuzys było po Atenach najznakomitszym miastem w Attyce. Świąt Eleuzyńskich założyciel, równie jak epoka ich założenia dokładnie naznaczoną być nie może. Jest jednak rzeczą pewną, że są najdawniejszemi w Grecji i że były ustanowione na cześć Prozerpiny i Cerery. Z początku były tylko świętem narodowym z powodu szczęśliwie ukończonego żniwa. Celem tego święta, było składanie dziękczynień Cererze za użyczone owoce; przypominano sobie pierwiastkowy stan społeczeństwa, godzono wszelkie nieprzyjaźni, uchwalano nowe prawa, i układano nowe wojny. Może z owych uroczystości wynikły tajemnice Eleuzyńskie. Trwały one przez dni dziewięć. Obchodzono je w świątyni Cerery w Eleuzys, wystawionej przez Peryklesa a mogącej mieścić w sobie do 30,000 ludzi. Dookoła świątyni był dziedziniec opasany murem. Należeli do Eleuzynjów:

1, Hijerofant. Był to pierwszy kapłan i przewodnik Eleuzynjów. Musiał być wybierany z familji Eumolpidów, bo Eumolpus był imiany za jednego z założycieli tajemnic i za pierwszego

Hijerofanta. Postać i ubiór Hijerofanta powinny być odpowiadać jego dostojenstwu. Musiał nie być w pierwszej młodości i jeżeli nie pięknym mężczyzną, to przynajmniej powinien być być nieulomnym, i mieć koniecznie głos przyjemny. Czoło miał uwienzione koroną, a włosy spadały mu na barki i ramiona. Życie jego musiało być bez skazy, i pewien blask świętości otaczać go w oczach ludu. Kto był raz na Hijerofanta wybrany, ten już nie mógł się żenić, i ażeby wszelką lubieżność w sobie przytłumić, musiał się myć sokiem z cykuty. Przy mniejszych tajemnicach Eleuzyńskich, obowiązkiem jego było wprowadzać poświęconych do świątyni, i nauczać ostatnich tajemnic tych, którzy już wszystkie próby wytrzymali. Podczas wielkich tajemnic wyobrażał Demiurga czyli twórcę świata i był ubrany w przyzwoite i odpowiadające oznaki; głosem brzmiącym i przenikliwym ogłaszał poświęconym różne zjawiska, i wykladał tajemnice, od czego zwał się Mistagogiem i Prorokiem. Inicjowanymi nie wolno było wymawiać jego imienia przed niepoświęconymi.

2. Drugą osobą konieczną przy Eleuzyńjach, był noszący pochodnię. Wyobrażał on słońce. Jego zatrudnieniem było Recypiandorów, czyli osoby mające być przyjętymi do Eleuzyńców oczyszczać; i w piątej nocy w której wystawiano prdroże Cerery około Etny, musiał przewodniczyć innym niosącym pochodnie.

3. Święty Herold, który Recypiandorom mil-

czenie, niepoświęconym oddalenie się i przekleństwo ogłaszał.

4. Służący przy ołtarzu; ten niósł na sobie godło Xiężyca.

Prócz tych osób, był jeszcze Archont i Bazy-leus, utrzymujący porządek w świątyni i podający Bogom prośby ludu. Oni to sądzili i karali burzycielów spokojności.

Tajemnice dzieliły się na większe i mniejsze. O powodzie tego rozdzielenia tak mówi większa część pisarzy Starożytnych. Gdy Herkules przybył do Attyki, chciał być przypuszczonym do tajemnic Eleuzyńskich. Jeszcze podówczas niewolno było żadnemu cudzoziemskiemu Grekowi być ich uczestnikiem. Jednakże aby nieobrazić tak groźnego i poważnego bohatera, a razem aby starych praw nienadwerzężyć, ustanowiono małe tajemnice na których Herkules poprzestać musiał. Małe tajemnice były niejako przygotowaniem do większych. Do tych zaś przysposobiano się przez różne święte obchody i symboliczne prace, mające recypiantora na niejaki czas oderwać od świata, od jego zatrudnień i zabaw, i obudzić w nim uczucie pobożności i tęsknotę do przyszłych objawień. Takie oczyszczenie trwało przez rok, i pod karą śmierci nikt nieoczyszczony nie mógł należeć do tajemnic. Ale nie każdy był do oczyszczenia przypuszczonym. Z początku sami Ateńczycy mieli to prawo, później wszyscy Grecy; za czasów Cycerona nawet cudzoziemcy, chyba że byli oskarżeni o zabójstwo, lub o podobną zbrodnię. Przyjmowano do taje-

mnie pośród nocy. Recypiantorowie mieli skronie uwieńczone mirtami i musieli wchodząc ręce swoje poświęconą wodą obmywać. Prócz tego obwieszczano że powinien zbliżać się do tajemnic z czystą ręką, czystém sumieniem, i czystą wymową. Obchód tajemnic trwał przez dni dziewięć. Wystawiano podczas nich dzieje Cerery i Prozerpiny, męczarnie Tartaru i roskosze Elizjum. Te wystawienia uskutecziano z największą okazałością i dokładnością chciano doprowadzić ludzi do najwyższego stopnia moralnego zachwycenia. Zamiarem tych obchodów było bezwątpienia rozszerzać między ludem przekonanie o nieśmiertelności duszy, o karach i nagrodach w przyszłym życiu.

Zupełnie odmienne były większe tajemnice. W nich obeznawano ludzi z tajnami dotąd wiadomościami, naukami i wyobrażeniami, które będąc udziałem szczupłej liczby Hijerofantów, nie wielu osobom udzielane były. Rękojmnią zachowania tych tajemnic były najokropniejsze kary. Przekleństwo i śmierć czekały tego który przerwał milczenie. Jest rzeczą podobną do prawdy, że te nauki miały za cel religiją ludu objaśnić i przywrócić ją do jej początkowej czystości i prawdziwego znaczenia. Na jej miejsce wprowadzano naukę o jednym Bogu i okazywano dostojność człowieka i przyszłe jego przeznaczenie, obeznawano ludzi z tajemnicami natury i świata, i uczono poznawać Boga z wielkości, wspaniałości, porządku, i piękności natury.

Attyla tak doskonale zburzył świątynią w Ele-

uzys, że długo nie można było dojść jej planu. Nakoniec towarzystwo wędrowców Angielskich dostrzegło niektórych śladów, jako to śladu wozów któremi staczano przyjmowanych do tajemnic Eleuzyńskich. Nadto doszli że nad miejscem odbywania prośb znajdowały się maszyny do straszenia przyjmowanych. Znaleźli prócz tego popiersie kolosalne Cerery. Wieśniacy tameczni lubo chrześcijanie przywiązywali zaobonne przekonanie, że ten posąg dobre im żniwa zapewniał. Anglicy kupili ten pomnik od Agi tureckiego i złożyli go w Uniwersytecie Oxfordskim.

Wieś Lefzyna stoi dziś na miejscu dawnego miasta Eleuzys.

Stronnica 77 wiersz 13

Mianowicie Cekrops II. Pandjon, Mecjon i Orneusz albo Tespis.

Stronnica 77 wiersz 4.

Mianowicie Prokrys, Orytja, Kreuza i Chtonja. Podczas wojny z Trakami, zapewniła wyrocznia zwycięstwo ich ojcu, jeśli jedną z córek poświęci na ofiarę bogom. Wszystkie siostry domagały się ponieść śmierć dla ojczyzny, i za tak szlachetny sposób myślenia zostały ubóstwione. Obacz dzieła Cyncerona. Gdy Erechteusz najmłodszą córkę poświęcił, wszystkie inne odebrały sobie życie.

Stronnica 77 wiersz 16.

Boreasz wiatr północny. Grecy naznaczyli mu Tracją za ojczyznę, ponieważ Tracja leżała na północ Grecji.

Stronnica 77 wiersz 15.

Trak u Greków znaczył człowieka dzikiego, nieokrzesanego i nieumiejącego powściągać swoich namiętności.

Tamże.

Atenka Orytja, była matką Chiony, z którą Neptun spółdził Eumolpa ucznia Orfeusza i jednego z założycieli tajemnic Eleuzyńskich.

Stronnica 79 wiersz 5.

Jazon syn Polimedy i Ezona, króla Jolkos, był wychowawcem Centaura Chirona. Ojciec jego złożył berło nim jeszcze Jazon do pełnoletności doszedł. Panował więc jako opiekun jego stryj Peljasz, ale mu rządów oddać nie chciał. Jednakże będąc niespokojnym jak długo je potrafi utrzymać, badał wyroczni, i otrzymał przestrożę żeby się strzegł przed człowiekiem, któryby miał tylko jeden trzewik. Peljasz z początku niemógł pojąć coby znaczyła ta wyrocznia. Lecz wkrótce dowiedział się o niej, bo gdy nad morzem wyprawiał uroczysty obchód na cześć Neptuna, zaprosił na niego wiele osób, między niemi Jazona. Jazon trudniący się w ówczas rolnictwem pospieszył na wezwanie. Przechodząc przez rzekę Anauros, zgubił w wodzie jeden trzewik i z drugim tylko przyszedł na ofiarę. Ujrawszy go Peljasz przypomniał sobie wyrocznię, i zapytał się Jazona: coby uczynił takiemu człowiekowi, któregooby mu się strzec kazała wyrocznia. Jazon odpowiedział mu, żeby go posłał po runo złote.

Inni inaczej ten wypadek opowiadają: „Gdy Jazon doszedł lat dwudziestu, pytał się wyroczni jakimby sposobem berło przodków odzyskał.— Wyrocznia odpowiedziała mu, iż powinien stanąć przed Peljaszem w ubiorze Magnezyjczyka, to jest mieszkańca Magnezji krainy Lidji nad Sypilem, i być odzianym w skórę lamparta i trzymać w ręku dwie dzidy. Stało się jak kazała wyrocznia. Dwór Peljasza był zdumiony nad tem dziwacznem ubraniem. Peljasz poznał Jazona i zapytał się go o powód przyjscia. Jazon oświadczył jawnie swój zamiar i znalazł na dworze stryja wielu krewnych, którzy oświadczyli się za nim. Peljasz nie śmiał mu zaprzeczać berła, lecz tylko żądał ażeby Jazon wsławił się wprzód jakim świętym czynem i runo złote na powrót odzyskał.“

To złote runo wisiało w Kolchos na dębie w gaju Marsa i było strzeżone przez zawsze czujnego smoka. Chcąc Jazon skutecznić swój zamiar przyzwał syna Fryxusa zwanego Argos, który za doradzeniem Minerwy wystawił okręt o 50 wiosłach nazwany Argo od budowniczego. Gdy ten okręt był gotowy, zebrał Jazon najwaleczniejszych Greków których imiona tu następują:

Tyfus syn Hagniusza sterownik, Orfeusz syn Oeagra, Zetus i Kalais synowie Boreasza, Kastor i Pollux synowie Jowisza, Telamon i Pelej synowie Eaka, Tezeusz syn Egeusza, Idas i Lincej synowie Afareja, Amfijareusz syn Oiklesa, Ceneusz syn Karona, Palemon syn Wulkana, Cefeusz syn Arcezyusza, Laertes syn Arcezjusza,

Autolik syn Merkurego, Atalanta córka Scheneja, Menecjusz syn Aktora, Aktor syn Hippaza, Admet syn Feresy, Akast syn Peljasza, Euryt syn Merkurego, Meleager syn Oneja, Ancej syn Likurga, Ergin syn Neptuna, Peas syn Taumaka, Butes syn Teleona, Fanus i Stafil synowie Bachusa, Eufemos syn Neptuna, Peryklimen syn Peleusza, Augeasz syn Eleusza, Ifiklus syn Testyjusza, Argos syn Fryxa, Eurjal syn Menisteusza, Penelej syn Hippalma, Leitus syn Alektora, Ifitus syn Naubola, Askalaf i Hijalmen synowie Marsy, Asterjusz syn Kometesa, Polifem syn Elata. Ci popłynęli pod wodzą Jazona.

Jazon odzyskał runo złote za pomocą Medei, i z nią wrócił do ojczyzny gdzie zemścił się na Peljaszu objął rządy po ojcu; musiał więc Jazon z żoną uciekać do Koryntu. Tam sprzykrzywszy sobie Medeę, pojął za żonę Kreuzę córkę Korynckiego Króla Kreona. Dalsze wypadki opisuje Owidjusz w Xiędze VII.

Argonautów zwano Minijczykami albo dla tego że większa ich część była wnukami Minijasza, albo dla tego, że Alcymeda matka Jazona była córką Klimenty i Minijasza, albo jak Pausanjasz utrzymuje, że w okolicach Jolkos w Tesalji, skąd Jazon pochodził mieszkali dawniej Minijczycy naród przybyły z Beocji, a imie otrzymali od Minijasza króla Beockiego wnuka Neptuna. Wyprawa Argonautów była najslawniejszym przedsięwzięciem z wieku bohatyrskiego, stanowiła w dziejach Grecji pamiętną epokę rozdziałającą niejako wiek bajeczny od historii pra-

wdziwój. Z Greków opisali wyprawę Argonautów Orfeusz, Pindar i Apolonjusz Rodius. Z ostatniego czerpał Owidjusz w następującej Xiędze. Walerjusz Flakkus napisał także poema w języku łacińskim o wyprawie Argonautów.

Stronnica 79 wiersz 6.

Następująca jest historia złotego runa:

Atamas jeden z synów Eola król Beotów miał z Nefelą syna Fryxa i córkę Hellę. Poczem pojął drugą żonę Inonę, z którą splodził Learka i Melicerta. Ino chcąc zgubić dzieci Nefeli, namówiła kobiety Tebańskie ażeby pszenicę suszyły. Pola zasiane tą pszenicą niewydały plonu. Atamas posłał do Delfów badając wyroczni jakimby sposobem można nieurodzajowi podobnemu zapobiedz. Za wdaniem się Inony odpowiedzieli wysłańcy że nieurodzaj ustanie, jeżeli Fryxus na oltarzu Jowisza poświęcony będzie. Dowiedziawszy się o tem Tebanie naglili na Atamasa ażeby poświęcił syna. Ale Nefele uwolniła go i razem z siostrą Hellą dała mu barana ze złotem runem, który ich oboje niósł powietrzem przez morza i ziemię. Gdy przybyli do cieśniny morskiej między Sigeum i Chersonezem, wpadła Helle w morze i utonęła. Od niej nazwano morze Hellespontem, co znaczy morzem Helli. Fryxus dostał się do Kolchos gdzie panował Acetes. Acetes przyjął Fryxa i dal mu córkę własną Chalcjopę za żonę. Fryxus poświęcił barana Jowiszowi, runo zaś złote dał Acetesowi, który je w gaju Marsa na dębie zawiesił.

Hellespont sławna ciasnina morska między Europą i Azją, będąca drogą do Dardanellów. Nadbrzeża jej w dniach świetności Grecji osadzone były pięknymi miastami i wsiami. Tu w starożytności widziano miasto Lampsakos sławne z winnic swoich, tu przy ujściu Aegos Potamos, odniosła flota Ateńska pamiętne zwycięstwo pod wodzą Lizandra, tu leżały miasta Sestos i Abidos, pierwsze w Europie, drugie w Azji, wstawione śpiewem Muzea o miłostkach Hery i Leandra.

Kolchos był niegdyś sławnym, pięknym i żyznym krajem w Azji nad brzegiem morza czarnego. Wyprawa Argonautów obeznała z nim Greków. Strabo opowiada, że mieszkańcy kładli baranie skóry w wodę dla chwywania piasku złotego, skąd zapewne poszła powieść o złotem runie. Kolchowicze byli osadnikami Egipskiemi, żyli skromnie i prowadzili znaczny handel płótnem, skórami, woskiem i smołą. Dziś ten kraj zowie się Mingrelją.

KONIEC PRZYPISÓW XIĘGI SZÓSTEJ.

PRZEMIANY

OWIDJUSZA.

KNIGA SIÓDMA.

TREŚĆ

KSIĘGI SIÓDMEJ.

Jazon z pomocą Medei zdobywa runo złote i wraca do ojczyzny. Medea odmładza teścia swego Ezona; a potem fałszywą obietnicą że odmłodzi Peljasza skłania jego córki do ojcobójstwa. Po tej zbrodni ucieka do Koryntu. W napowietrznej drodze widzi różne miejsca przemianami wstawione. Jazon w Koryncie staje się niewiernym Medei. Medea mści się na nim jak najokrutniej i ucieka do Aten do Egeusza, który ją bierze za żonę, lecz i stamtąd uchodzi usiłowawszy nadaremnie oddalić Tezeusza syna Egeusza. Egeusz na pamiątkę odzyskania syna, ustanawia święto, które Atenczycy w późniejszych nawet czasach uroczystie obchodzili. Minos wydaje wojnę Egeuszowi; prosząc o pomoc, zwiedza różne wyspy Greckie na których się liczne dokonały przemiany. Na Eginie prosi o pomoc Eaka, ale ten będąc dawnym Egeusza sprzymierzeńcem dać jej niechce, zwłaszcza gdy z tém samem żądaniem przybył Cefal ze strony Egeusza. Przy tej sposobności opowiada Eak Cefalowi o morowem powietrzu, które wyludniło Eginę; ta wyspa dopiero za zmianą mrówek w ludzi znowu zaludniona została. Cefal nawzajem opowiada swoje porwanie przez Jutrzenkę, zazdrość żony i jej zgon nieszczęśliwy.



KSIEGA SIODMA.



Już ich z Argonautami niósł okręt Pagaski,
Już od dziewiczych ptaków Pineusz z ich łaski
Został oswobodzony, starzec bez pomocy,
Nędzne wiodący lata, w cieniach wiecznej nocy.
Tak trudów pod Jazonem doznawszy pamiętnych
Do bystrego Fazysa przybyli wód mętnych.

Gdy proszą Acetesa o Fryxa skarb złoty,
A ten król im naznacza ciężkich prac przedmioty,
Córka jego przejmuje miłość dla Jazona
I już rozum przewyższa namiętność szalona.
Po czeź w walce, tak rzekła: Daremnie się bronie!
Bóg jakiś to uczucie wzniecił w mojem łonie;

Tak, miłością jest pewnie czego dziś doznaję,
Bo czemuż rozkaz ojca ostrym mi się zdaje?
I choćby był za ostry, czemuż tak struchlałam
O młodzieńca którego tylko raz widziałam:
Dziewico! zgaś twą miłość. Daremna przestrogo!
Mogęż to?... gdybym mogła, byłoby mi błogo!
Sprzeczne rady od żądz i cnoty odbieram
Widzę lepsze i chwale, a gorsze obieram.
Mogłaż mi tak namiętność rozwagę odebrać?
Królewna! w obcej ziemi będęż męża żebrać?
Czyż godnego w ojcowskiej nie znajdę młodzieży?
On czy ma żyć lub ginąć, do Bogów należy.
Niech żyje. Bez miłości tak życzyć się godzi,
Bo cóż Jazon przewinił? kogoż nieobchodzi
Jego doznane męstwo i ród i wiek młody,
A gdyby już nic więcej, to choć blask urody.
Mniej przynajmniej, wyznaję, przejęły wzrusze-
(niem.

Może woły ognistym zaduszą go tchnieniem, i
Lub go zgębią z kłów smoka powstające wrogi,
Albo w niego kły ostre smok utopi srogi.
Gdybym to ścierpieć mogła, wyrzekłby świat cały,
Ze zrodzona z tygrzycy, mam serce ze skały.
Będęż na dręczzonego rzucać wzrok wesoly,
I mąk jego współnica, szczuć nań dzikie woły,

Synów ziemi i smoków. Wybawcie go nieba:
Co mówię? Dziś nieżyczyć, lecz działać potrzeba.
Ale czyż mam ojczyznę zdradzać z tej przyczyny,
By wspomódz z nieznajomój przychodnia krainy,
Który, może bezemnie opuści te strony,
I mnie los winien, inněj będzie mężem żony.
Gdyby tego był zdolny, gdyby sam odpłynął,
Inną nademnie wolał, niechby zdrajca zginął.
Lecz mogęż niewdzięczności lękać się podobnej,
Po szlachetnym umyśle, i twarzy nadobnej,
Nie; on mnie niezapomni, zdradą się niesplami,
A przysiąg jego, nieba uczynię świadkami.

Bezpieczna czegoż zwlekasz? próżna twoja trwo-
(ga,
Wdzięcznemu Jazonowi wiecznie będziesz droga.
Słubnym pojmie cię węzłem, a Greckie narody
Uczczą jak zbawicielkę świętemi obchody.

A więc bogów i ojca i siostrę i brata
I ojczyznę opuszczę dla obcego świata?
Lecz ojciec mój okrutnym, ojczyzna jest ciemną,
Brat dzieckiem, siostra życzeń jednakowych ze-
(mną.
Bóg mnie wie. Cóż stracę? rzeczy nader małe,
A zyskam z młodzi Greckiej ocalenia chwałę,
Znajomość lepszych krajów, których obyczaję,
Kunszta, przemyśl, nauki, sława nam podaje;

Iktórego za wszystko w co ten świat opływa
 Nie dałabym Jazona. Tym mężem szczęśliwa,
 I Bogom będę miłą i do gwiazd się wzbiję.
 Lecz mówią, że się w morzach mnóstwo opok
 Charybdys nawom zgubna ocean zakłuca, (kryje,
 To wciąga w siebie wody, to znowu wyrzuca,
 Że psia Scylla Sykulskie oszczekuje tonie.
 Cóż mię to trwoży? W twoich objęciach Jazonie,
 Przepłynę bez obawy najburzliwsze morze:
 O nic, chyba się tylko o męża zatrwożę.
 Męża! Jakże Medeo upiększasz twą zbrodnię,
 Patrzaj w jak straszną przepaść wciągasz się nie-
 godnie.
 Stań, jeszcze możesz, rzekła. Już ją wstyd zniewa-
 I cnota, a zwalczona miłość się oddala. (ła,
 Idzie do starożytnych ołtarzy Hekaty
 Które krył las tajemny i w cienie bogaty;
 Już ogień jęj miłości dawną siłę złożył,
 W tym ujrzała Jazona i zgasły żar ożył;
 A przejmując jęj serce zapłonął na twarzy;
 Jak gdy iskrę w popiele uspioną, rozżarzy
 Nagle wzbudzony wichur, ta wzdęta powieniem,
 Rospala się i silnym wybuchu płomieniem.
 Tak miłość już omdlała i cnotą zwątlona,
 Rozniecila się znowu na widok Jazona.

On wtedy niespodzianie zjawił się królownie,
Tak piękny, iż jej słabość przebaczyłbyś pewnie.
Stała, w twarz powabną utapia wejrzenie,
Jakby raz go widziała, patrzy niewzruszenie,
Za nadludzką istotę bierze obłąkana,
I nie może oderwać oczu od młodziana.

W tym gdy ścisnął jej rękę, i kilka słów wyrzekł
O pomoc ją upraszał, zaślubić ją przyrzekł,
Z łzami rzekła Medea: Wiem co ci poradzić,
Ja cię w radzie, ty niechciej w miłości mię zdra-
(dziec,
Ja cię mym darem zbawię, ty pomnij zbawiony,
Przysiąg danych kochance dochować dla żony.

On na potrójne bóstwo Hekaty przysięga,
Na słońce co swem okiem wszech rzeczy dosięga,
I na Bogi w opiekę biorące małżeństwa,
Wreście na swe przygody i niebezpieczeństwa.
Zyskał wiarę, obdarzon czarownemi zioły,
Wziął przepis ich użycia i odszedł wesoly.

Ledwie ostatnia gwiazda z przyjściem zorzy
Już lud na polu Marsa czekał bojów hasła. (zgasła,
Dwór zajął wzgórze. W środku król na majestacie
Z berłem z kości słoniowej zasiada w szkarłacie.

W tym z szranków miedzią zbrojne dzikie ciel-
(ce leca,
Z nozdrzy diamentowych skry ogniste mieca,

Na ich szkodliwe tchnienie świeża trawa ginie.
A jak z loskotem ogień luczycy po kominie,
Lub jak w glinianym piecu wapno przepalone
Pieni się, szumi, wody strumieniem gaszone,
Tak zawarte w ich piersiach płomienie buchały.
Jednakże wbrew im idzie syn Ezona śmiały;
Oni bystro na niego wzrok miotają srogi,
I jeszcze ustalone nadstawiają rogi,
Bijąc w ziemię kopyty, kurz w okolo sieją,
I rycząc wrzące dymy na powietrze zieją.

Drżą Grecy, idzie Jazon i nieczuje żaru,
Taka dzielność Medei cudownego daru.
On głaszcze śmiałą dłonią podgarła wiszące,
I na karki im jarzmo włożywszy ciężące,
Pługiem niezwykle pole krajać przyniewala,
Drży Kolchos. Radość Greków Jazona zapala,
Nową czuje odwagę; bierze hełm miedziany,
I ciska zęby smocze na zorane łany,
Ziemia zmiękcza nasienie co w jadzie zwilżało,
Rośnie, a ząb zasiany przeradza się w ciało.
Jak płód w żywocie matki, kształt człowieka bie-
I różną przejdzie kolej niżli stanie w mierze. (rze,
Niżli do wyjścia na świat będzie już dojrzały;
Podobnież ciała z ziemi ciężarnej powstały,
Wzięły w niej postać ludzką i ożyły razem;
A co dziwniejsza były już zbrojne żelazem.

Widząc jak z łona ziemi wyrodzeni męże,
Dobyte na Jazona zwracali oręże,
Stracili Pelazgowie i radość i śmiałość.
Mimo własnego daru drży o jego całość,
Medea zimna z trwogi, gdy tyle wzniesionych
Mieczu i wrogów ujrzy w jednego zwróconych,
Z obawy czy jej zioła będą dostateczne,
Mówi słowa czarowne i modły skuteczne.
On silny gład porwawszy, ciska w hufce zbrojne,
I tak sobie grożącą w nich odwraca wojnę.
Každy na bratnie życie Ziemioród nastaje,
I własnym giną mieczem. Cieszą się Danaje,
I śmiałego zwycięzcę wszyscy hiegną ścisnąć.
Ty z niemi chcesz, królewno! to szczęście pozy-
(skać,
Lecz wzbrania ci uścisków i skromność i slawa,
Przynajmniej się radością twe serce napawa;
A szczęśliwa, że dar twój był Jazona zbawcą,
Wielbisz bóstwo będące daru tego sprawcą.
Jeszcze czujnego smoka miał zwalczyć uspie-
(niem,
Co potrójnym językiem i lśnił się grzebieniem,
I w kły zbrojny, strzegł bacznem złotej wełny o-
(kiem.
Zlawwszy go wyciśnionym z ziół Letejskich sokiem

Trzykrotnie sen dające wyrzekł słowa święte,
 Które hamują morza i strumienie wzdęte.
 Niemi gdy snu błogiego smokowi użyczy,
 Wódz złote zdziera runo, i dumny z zdobyczy
 Jak drugą zdobycz daru sprawczynię porywa,
 I zwycięzca z małżonką w port Jolku wpływa.

Z Hemońskimi matkami ojcowie podeśli,
 Bogom za powrót synów hojne dary nieśli.
 Rościekły się kadzidla w ogniu płomienistym,
 Padła święta ofiara z porożem złocistym.
 Ezon tylko sam nie mógł dzielić syna chwały,
 Bliski zgonu i długiem życiem ociężały.

W tym rzekł Jazon: Ty moje opiekuńcze bó-
 (stwo!
 Żono! Choć już od ciebie mam dobrodziejstw
 (mnóstwo,
 Choć przeszły wiarę, nowe uczyn proszącemu,
 Mnie lat ujmij, ujęte dodaj ojcemu.
 To mówiąc łez nie wstrzymał. Tknięta cnotą syna,
 Opuszczonego ojca Medea wspomina,
 Lecz tając swe uczucia, rzekła z uniesieniem:
 Z jak okrutnem się do mnie odzywasz życzeniem:
 Jaż mam z ujmą lat swoich czyje dni przedłużyć?
 Niech mię Hekate broni, lecz chcę ci usłużyć,
 Chcę dać więcej niż pragniesz, i jeżeli zdołam,
 Nauką nie twem życiem wiek teścia odwołam,

Jeżeli się do śmiałych przedsięwzięć przyczyni,
I wspomóżę mię łaską trójkształtna bogini.

Trzech jeszcze brakło nocy by swe rogi ścisnął,
I pełny zeszedł Xiężyc. W tym gdy w kręgu bly-
I spojrzal okazały na ziemię poddaną; (snał,
Wyszła Medea z domu z szatą rozszarpaną,
Bosą nogą, spuściwszy włosy po ramieniu
Postępowała sama, w śród nocy, w milczeniu.
Sen błogi ukołysał zwierza, ptastwo, ludzi;
Najmniejszy nawet szelest śpiących nieobudzi;
Milczy liść niewzruszony, cicho spada rosa,
Swietnemi tylko gwiazdy iskrzą się niebios.
Trzykroć do nich Medea podnosi ramiona,
I wodami rzeczniemi trzykroć pokropiona,
Trzykrotnem stan swęj duszy westchnieniem ob-
(jawia,

I przyklękłszy, tak wreszcie z zapalem przemawia:

Powiernico tajemnic! Nocy! zsyłająca
Xiężyc i gwiazdy w zamian dziennego gorąca;
Ty Hekate potrójną twarzą okazała,
Co świadoma mych życzeń, zawsze je wspierała!
I wy kunszta czarowne, i ty bóstwo ziemi,
Czarnoxniężnikom zioły pomocne licznemi!
Powietrze, wiatry, góry i rzeki i stawy,
Bóstwa lesne i nocne, rzućcie wzrok łaskawy,

Wami silna, gdy zechcę, z trwogą okolicy
Każe wodom do własnej cofać się krynicy.
Ciche morza rozedmę, wzburzone poskromię,
Wiatry zwołam lub spędzę, mgły zbiorę lub zgro-
(mię.

Smocze paszczęki czarów potęgę rozwieram,
Żywe skały i dęby z korzeniem wypieram,
Lasy wzruszam, gdy każe drżą i gór posady,
Ryczy ziemia i zgrobów cień wychodzi blady.
Zejdzie z tronu i nocy ozdoba celniejsza
Choć brzęk spiży Temejskiej jej bole umniejsza.
Słońce z zorzą poblednie gdy przemówią czary,
One ognistych cielców zwałili pożary,
Zgiąwszy kark niecierpliwy zmusiły pruć ziemię;
Czary wojnę zwróciły w srogie węzów plemię,
Czary uspiły smoka, Greckie miasta złotem,
A matki darząc synów szczęśliwym powrotem.
Przez czary niech dostanę dziś ziół których siła,
Z zgrzybatejby starości młody wiek wskrzesiła.
Spełnicie modły. Spełniają, bo już skrzą się gwiaz-
I wóz zstępuje z niebios do powietrznej jazdy. (dy
Rzekła. W tym ze smokami wóz spoczął na ziemi,
Wsiada Medea, wstrząsa wędzidły lekkimi.
I pędem wzłata w niebo. Już Kretską dziedzinę,
Już pod sobą Tessalską postrzegła dolinę,

Stąd na Ossie, Peljonie, Pindzie i Otrydzie,
I na Olimpie zrosłe zbierać ziola idzie.

Jedne razem z korzeniem rwąc upodobanym,
Z drugich wierzech tylko sierpem ścinając miedzia-
(nym.

Nad Apidunu brzegiem wiele ziół uszczknęła,
A z pobrzeżów Amfryzu jeszcze więcej wzięła.
Dość jej Penej i wody Sperchejskie przyniosły,
I Enipej i Bebes sitowiem zarosły.

Przy Antedonie ziola żywotne zerwała
Jeszcze niesławne zmianą Glaukowego ciała.

Już za szukaniem roślin dzień minął dziewiąty,
Jak na smokach najdalsze zwiedzała zakąty.

Gdy powróciła, smoki z ziół poczuwszy wonią,
Wnet wątlą ze starości skórę z siebie ronią.

Nie wchodzi w próg Medea, pod niebem przeby-
Nawet się od Jazona uścisków odrywa. (wa,

Z darni wznosi ołtarze święte nucąc śpiewy,
Z nich prawy dla Hekaty, dla Młodości lewy.

Otoczywszy je w koło chrustem i koszykiem,
Wykopuje dwa doły w miejscu ofiar bliskiem,

Zarzyna owce czarną przyoblekle wełną,
I trzyma je, aż w doły krwi naciekło pełno.

Wlewa soków Bachusa i mleka pułhary,
Zaprasza bóstwa ziemi na hojne ofiary.

Poczém błaga wszechwładnych w Erebie małżon-
 (ków,
 By nie przyszli brać duszy ze zgrzybiałych człon-
 (ków.

Co gdy wreszcie jęć długie szemranie zjednało,
 Kazala wnieść przed ołtarz, słabe starca ciało;
 A uspiwszy je wprzódy czarownemi soki,
 Złożyła je na ziołach jakby martwe zwłoki.
 Poczém męża i slugi od ofiar oddała,
 Czarów niepoświęconym widzieć niedozwala.
 Gdy odeszli, Medeę święty szal napada,
 Biega w koło ołtarzy jak dzika Menada,
 Naszczepane łuczywa w dołach we krwi maże,
 Zapala je i stawia na bogiń ołtarze.
 A trzykrotnie nad ciałem leżącym schylona
 Ogniem, wodą i siarką oczyszcza Ezona.

W tém z dzielnemi lekami wrzał kocioł mie-
 (dziany,
 Kipią płyny, wzdętymi bielejąc się piany.
 Ona wzięte z doliny Emońskiej korzenie,
 Ciska w kocioł i kwiaty i kwiatów nasienie,
 Przydając w wschodnich krajach kamienie zdo-
 I perły w Oceanu przepaściach ukryte, (byte,
 I przy świetle księżyca nazbierane śrony,
 I łeb sowy ze ścierwa nieogolony,

I wnętrzości wilkołka, który z przyrodzenia
Gdy chce paszcze zwierzęcą w twarz ludzką za-
(mienia.

Garamantskiego żółwia niebrakło pokrywy,
Dostarczył swój wątroby jelen długożywy,
Dziobu ów kruk co przeżył całe dziewięć wieków.

Wszystko tłucze w moździerzni sypie do leków
A słysząc jak już wrzały w naczyniu zamkniętym,
Mięsza masę oliwnym, ale suchym prętem.
W tym, o cuda! ów dawniej martwy kawał drze-
Zieleni się, za chwilę w liść się przyodziewa; (wa,
Wkrótce już jest w oliwne owoce przybrany,
A gdziekolwiek z naczynia wytrysnęły piany,
I gdziekolwiek na ziemię padły krople wrzące,
Rośnie świeża darnina i kwiaty pachnące.

Na ten widok Medea miecz w starca bez zwłoki
Topi, krew starą ściąga, nowe wlewa soki.
I ustami i raną Ezon je połyka,
Zaraz z włosów i brody siwizna mu znika;
Z nią i chudość i bladość, krew zapełnia żyły,
Ciało pokrywa zmarszczki, powracają siły;
Powstał Ezon szczęśliwy i poznał radośnie,
Iż tym na nowo pozostał czem był w życia wiosnie.

Bachus patrzył z wysoka na tak wielkie dziwy,
A mając przed oczyma przykład niewątpliwy,

Prosi córkę Aceta, iżby za nagrodę
Wróciła jego mamkom wiek i wdzięki młode.

Co spełniwszy Medea, fałszywie rozgłasza
Spór z mężem, i ucieka na dwór Peljasza.

Córki jego bo ojciec, był wiekiem zgrzybiały,
Przyjęły ją i dzielną pomoc obiecały.

Kochanka gdy przyjaźni pozorem je zmami,

Między swemi dla męża licząc zasługami

Zdjętą z Ezona starość nad nią się rozwodzi;

W tym w córkach Peljasza nadzieja się rodzi

Że ich ojca odmłodni podobnemiż czary,

Więc ją proszą i naglą i niosą jej dary.

Medea to raz milczy, wątpi, to przyrzeka,

I zmyśloną powagą błagające zwleka.

Gdy już z niej przyrzeczenie wymogły króle-

(wne,

Byście, rzekła, mych czarów bardziej były pewne,

I ufały że spełnię co każda z was pragnie,

Stawcie starego tryka a zmienię go w jagnię.

Przyciągają barana z pokrętnem porożem,

Tessalskim go Medea zażezawszy nożem,

Krew wypuszcza, nalewa czarodziejskie soki,

I tak barana w kocioł zanurza głęboki.

Sok zmniejsza ciało, rogi i starość niweczy,

I natychmiast głos młody z głębi kotła beczy.

Gdy przytomni się patrzą pełni zadziwienia,
Wybiega jagnie, skacze i szuka wymienia.
Oslupiały królowne, a widząc te dziwy
Tym usilniej nastają o skutek szczęśliwy.
Już po trzykroć Feb w morzu znalazł kres swój
(jazdy,
Już w czwartej nocy świetne zajaśniały gwiazdy;
Kiedy Medea ognie zatliwszy omylne,
W częściej tylko wodzie zioła warzyła bezsilne.
Sen do śmierci podobny przez czarowne leki,
I królowi i straży zwarł silne powieki.
Z Medeą próg przechodzą córki Peljasza.
Nad czém dumacie? rzekła, dobądźcie pałasza,
Wytoczcicie tę krew starą, i niech w wolne żyły
Młoda krew napuszczona młode wróci siły.
W waszym ręku jest ojca i zdrowie i życie,
Jeżeli się nadzieją płonną nie ludzicie,
Jeśli kochacie ojca, śpiesznie mu usłużcie,
I mieczem do młodości przejście mu otwórzcie.
Kiedy je tak podżęga niegodnie,
By nie być występniemi spieszą pełnić zbrodnię;
Każda przez miłość ojca bezbożną się staje,
Każda srogą prawicą rany mu zadaje;
Ale krwi co strumieniem ciało ojca broczy,
Nie mogąc znieść widoku, odwracają oczy.

Ojciec się zrywa z łoża, już prawie przy zgonie
Wśród tylu mieczy blade wyciągając dłonie,
Nurzający się we krwi woła: Cóż czynicie?
Dzieci! Któż na ojcowskie uzbroił was życie?
To słysząc opuścili i śmiałość i ręce.
Medea niesie spiesznie koniec starca męce;
Kadłub porzuca w kotle, i przed karą srogą
Na smokach napowietrzną ulatuje drogą.
Nad Peljonem, Otrydą, nad Chirona domem,
I nad miejscem od czasów Ceramba znajomem,
Który wtedy gdy potop wszystkie zalał gory,
Ocalił się z Nimf łaski dodanemi pióry.
Z lewej strony Eolską zostawia Pitaneę,
I ogromnego smoka członki w kamień wdane,
I gaj Idejski w którym syna kradzież znaną,
Przechował Bachus cielca pod jelenią zmianą;
Mija i ten grób niski co Parysa kryje,
I te pola gdzie Mera przeraźliwie wyje.
I ten gród w którym matki zuchwałemi słowy,
Obraziwszy Junonę zmieniły się w krowy.
Minęła wyspę Rodos bóstwu słońca lubą,
Telchinów co wejrzeniem byli wszystkim zgubą,
I których niegdyś Jowisz w bratnie cisnął wody;
I Kartejskie na Cei pominęła grody,
Gdzie Alcydam strapiony ujrzał swą dziewicę,
Zmieniającą się nagle w śnieżną gołębicę.

Mija jezioro Hirji, mija Tempy gaje,
Którym nowych mieszkańców nowy labędź daje.
Filej bowiem ujęty miłością dla Cygna,
Gdy mu raz lwa i sępa ugłaskanych przygna,
Cygnus każe mu jeszcze ukorzyć bawoła.
Ukorzył, lecz swój wzgardy dłużej znieść niezdolny
I odmawia przyrzekłą Cygnowi nagrodę, (ła.
Zechcesz ją dać rzekł młodzian i rzucił się w wo-
Rozumieli przytomni że już Cygnus zginął. (dę.
Lecz on stał się labędziem i po wodach pływał.

 Nie wiedząc nic o synu Hirja nieszczęśliwa,
Łzy leje i w jezioro łzami się rozplywa.

 Od tych miejsc wioska Pleuron leży niedaleka,
Skąd Kombe przed synami na skrzydłach ucieka.
Dalej widzi Medea Kalaurejskie łany,
Króla i żony jego pamiętna przemiany.
Z prawej strony Cyllenę, gdzie jak dzikie zwierze
Menefron własną matkę za małżonkę bierze;
Widzi jak żal za wnukiem Cefiza przenika,
Którego Feb w morskiego przeistoczył byka,
Widzi i dwór Eumela płaczącego córy.

I tak ciągle smoczemi unoszona pióry,
Staje wręście w Efirze, gdzie śmiertelnych plemię
Z grzybów niegdyś powstawszy zaludniło ziemię.

 Tam przy zmiennym Jazonie widząc nową żonę,
Odziewa ją w trucizny z Kolchów przyniesione,

Dwa morza czyniąc świadkiem zemsty godnej sie-
 (bie,
 Zamek króla w płomieniach i w perzynie grzebie.
 W swych dzieciach miecz bezbożny topi, tak
 (zemszczona,
 Zła matka przed orężem ucieka Jazona.

Dostaje się na smokach do Pallady grodu,
 Gdzie wnuk z Polipomena potężnego rodu,
 Gdzie Fineusz i Peryf w lata już podeśli,
 W powietrze na ulotnych skrzydłach się unieśli.

Na swój dwór ją przyjmuje Egeusz gościnnie,
 Że ją pojął za żonę za to tylko winny;
 W tym przybywa Tezeusz, ojca tajne plemię,
 On co męstwem dwumorską uspokoił ziemię;
 Lecz Medea na jego sprzysięga się życie,
 I jaskier jadowity w kotle waży skrycie.
 Mówią iż ten jad powstał z Cerberskiego pyska.

Przez pieczarę do której nigdy dzień nie błyska,
 Idzie droga pochyła. Tędy Alced śmiały,
 Wiódł Cerbera na ziemię mimo opór stały,
 Choć on ciskał na słońce wzrok gniewem miotany,
 I diamentowemi potrząsał kajdany;
 Choć potrójną paszczką oszczeniwał pole,
 I choć żygał truciznę na zasiane role.
 Trucizna się przyjęła na rodzinnej ziemi,
 I wydała roślinę z soki szkodliwemi,

Jaskrem zwie ją lud gminny. Ten jad z żony rady,
Egej w czaszy synowi daje wśród biesiady,
Syn z ufnością wziął czarę; w tym ojciec z daleka
Na jego mieczu herbu własnego docieka,
Widzi i od ust syna swą zbrodnię odtrąca.
Zbawia Medeę czarom pomoc sprzyjająca,
Uszła w gęstym obłoku. Ojciec ucieszony,
Że mu po tylu latach został syn wrócony,
Tym się dręczy że mógł go postradać przez zbro-
(dnie.

Błagalne więc w świątyniach zapala pochodnie,
Znosi bogom ofiary, i w dzień tak wesoly,
Każe walić obuehem poświęcone woły.

Nigdy jeszcze dla Aten dni niezajaśniały
Tak świetne, tak szczęśliwe; zbiega się lud cały,
Z nim spieszą do uczt wspólnych wodze i kapłani,
I nucą, winem dawcą dowcipu zagrzani.
Potężny Tezeuszu! Twój oręż zwycięski,
Zemścił na byku Kretskim Maratońskie klęski:
Ze rolnik w Kremijonie pędzi dni spokojne,
Twoje to dobrodziejstwo. Tyś maczuga zbrojne,
Wulkana plemię w żyznej Epidaurze zgromił,
Tyś nad Cefizu brzegiem Prokrusta poskromił,
Eleuzys Cercyona zgonu świadkiem była.
Legł i Sinis, którego nadzwyczajna siła

Gięta sosny ku ziemi, by nagle puszczone,
Rwały ciała do wierzchu i pnia przywiązane.
Już do murów Megany droga jest bezpieczną,
Gdyś Scyrona prawicą pokonał waleczną:
Kości zbrodniarza ziemia, ni chcą przyjąć waly,
Aż nakoniec przez starość opoką się stały,
Która haniebne imie Scyrona dziedziczy.
Wodzu! kto twe zasługi i lata policzy,
Ujrzy mniej lat niż zasług. Przyjm od nas ofiary,
Za twe zdrowie Bachusa spełniamy nektary.

Tak wesole życzenia brzmia wszędzie z zapa-
(tem,
I żadnej smutnej twarzy nie masz w mieście całym.

Ale nikt długo czystej nie doznał rozkoszy,
Zaraz ulotną radość jakiś smutek spłoszy.
Zaledwie Egejs syna nowym poznał cudem,
Minos grozi mu bojem, silny zbrojnym ludem
I flotą, lecz silniejszy sprawiedliwą sprawą.
Gdyż za syna morderstwo wszczynal wojnę krwa-
(wą.

Wprzód jednak przyjacielskie zgromadza narody,
I na lotnym okręcie słone zwiedza wody.
Z różnych wysp mu do wojska narodu przybyło,
Z Anafy obietnica, z Astypali siłą.
Łączy się z nim Mikonos, Cymol kredorodny,
Kwitnący Cytnos, Seryf, Paros w marmur płodny,

Scyros i Syfnos, którą niegodziwa Arne,
Własny kraj zaprzedała za bogactwa marne;
Ze karę niebo gniewne w srokę ją przemienia,
Nie tłumiąc w niej dawnego do złota pragnienia.
Lecz ani Tenos, Andros, Dydyrna, Oljaros,
Pepareta w oliwę płodna i Gijaros,
Naw Kretskich niewspomogły. Stąd Minos popły-
Do Enopji gdzie Eeak mądrym rządem słynął. (nał
Enopji zdawna imię miała ta kraina,
Lecz Eak od swej matki nazwał ją Egina.

Lud biegnie; sława króla ciekawość w nim nieci
Spieszmy Telamon, Pelej i Fok brat ich trzeci;
Nakoniec sam się zbliża król Eak sędziwy,
O przybycia Minosa przyczynę troskliwy.

Pamiętny ojcowskiego zmartwienia powodów,
Tak z westchnieniem przemawia Rządca stu naro-
(dów.

Smierć syna zlewa na mnie zemsty obowiązek;
Wojnę niosę Atenom, wejdz w nasz święty zwią-
Królu! rzekł na to Eak, odmówić ci muszę, (zek.
Gdyż stałe z Atenami łączą nas sojusze.

Minos z żalem opuszcza Eginę nadbrzeża,
I mówiąc: Zgubne dla was będą te przymierza.
Uznał iż lepiej groźne obiecywać boje,
Niż je wieść i przed czasem szczuplić siły swoje.

Jeszcze z Eginy Kretske widziano okręty,
Gdy łódź Ateńska żagiel mająca rozpięty
Wpłynąwszy w port przyjazny na sobie przynio-
I ojczyste zlecenia i Cefala posła. (sła,

Syny króla, dawnego widząc przyjaciela,
Wiodą na zamek ojca z oznaką wesela.

On ostatki dawnego zachowawszy wdzięku,
Szedł poważnie, oliwną niosąc różczkę w rękę.

Z obu stron byli młodsi wyznańce i ziomki,
Kliton i Butes oba Pallasą potomki.

Po pierwszych przywitaniach, Cefal rzecz swą
Zlecenia opowiada, o posiłki prosi, (wnosi,

Przypomina przymierza i przodków zwyczaję,
Wojnę Aten za sprawę ogólną podaje,

I rzecz poselstwa wspiera potęgą wymowy.
Na to Eak takimi odpowiedział słowy:

Ateńczycy nieproście, lecz posiłki bierzcie,
Wszystko co mam jest wasze, słowu memu wierz-

Tem co nieba mi dały z wami się podzielę, (cie-
Dość naw, dość mam rycerzy wierni przyjaciele,

Szczęście moje wymówek żadnych niewymaga.

Miej tak zawsze, rzekł Cefal, niech się kraj twój.
(wzmaga

Już wszedłszy na twą ziemię czułem radość tajną,
Widząc młodzież dorodną, wiekiem jednostajną.

Lecz wielu nieznajdję poznanych za młodu,
Kiedym pierwszy raz przybył do twojego grodu.

Słyszając to westchnął Eak i rzekł smutnym głosem:
(sem:

Przykry początek lepszym zakończył się losem.
Powiem jaki cios dotknął nieszczęsną Eginę,
W mowie będę rzetelnym i co czczę pominę.
Ci o których się pytasz dawno leżą w ziemi,
A jak małą są cząstką między straconemi!

Zgubne zesłał powietrze gniew srogiój Junony,
Na kraj od nienawisnej rywalki rzeczony.
Gdy miano tę zarazę za klęskę zwyczajną,
A istotna przyczyna nieszczęść była tajną,
Walczyła z nią lekarska sztuka i odwaga,
Lecz okropna choroba i pomoc przemaga.

Naprzód niebo pomroką ziemię ogarnęło,
I leniwe zapary w obłokach ścisnęło.
Choć czterykroć swe koło Xiężyc uzupełnia,
Choć tyleż razy światu wdzięczna znika pełnia,
Zawsze parne powiewy zsyłało południe,
Trując zdrowe krynice i bagna i studnie.
Snuly się po odłogach liczne żmij gromady,
Czyste rzeki zgubnemi napawając jady.
Naprzód psy, owce, ptastwo i woły dosięga,
I dzikie zwierza, nagłej choroby potęga.

Padające przed plugiem wśród zoranėj niwy
 Widząc cielce, osłupiał rolnik nieszczęśliwy,
 Z trzody runem okrytej, beczącėj żałości,
 Sama wełna opada i ciała schną sprośnie.

Koń rączy do wojennej zrodzony kurzawy,
 Gardzi wieńcem, a dawnėj zapomniawszy sławy,
 Smutnie stęka przy żłobie i bez chwały ginie.

Już dzik z wściekłości, jelen z szybkich nóg nie
 (słynie,

Niedźwiedz stadom niegrozi; natura omdlała:
 W lasach, w polach, po drogach szpetne leżąc cia-
 (ła,

Pomnażają pomorek. Większe wspomnę dziwy,
 Ani ptastwo żarłoczne, ni wilk łupu chciwy
 Nierzucił się na zwłoki; zostawione gnily,
 I szkodliwym powietrze wyziewem razily.

Na domiar klęsk, zaraza między kmiotków wpa-
 I nakoniec za miejskie mury się zakradła. (dła,

Płoną naprzód wnętrzości, oznaką trawiącėj
 Choroby, jest czerwoność i oddech gorący.

Nabrźmiał język, i spiekłe usta się rozwarły,
 Ledwie wciąga powietrze chory obumarły.

Okrycia znieść nie może, posłanie mu szkodzi,
 Kładzie się na grunt zimny, i ten go nie chłodzi;

Owszem ziemia gorąco przejmuje od ciała.

Nawet się na lekarzy zaraza porwała.

Zgubna im własna sztuka, bo czém są chorego
Bliżsi, czém go troskliwiej i staranniej strzegą,
Tym prędszą giną śmiercią. Zwątpiwszy o sobie,
Każdy końca swych cierpień upatruje w grobie.
Każdy żądzom dogadza, pomocy nie szuka,
Bo już pomocy żadna niedaje nauka.
Nago idą do studni, na zdrój, do strumienia,
Tam każdy ledwie z życiem pozbywa pragnienia.
Ci już syci wstać nie chcą, w wodzie mrą i gniją,
Lecz są tacy co jeszcze i te wody piją.
Część chorych, tak już sobie swe łoża zbrzydziła,
Ze zrywają się z niego; a gdy wzbrania siła,
Staczają się na ziemię, tak każdy wychodzi,
Mysząc iż tylko pomór na jego dom godzi.
Gdy powód skryty, miejsce w podejrzeniu mają;
Póki mogą, po znanych drogach się tulają.
Ten ledwie żywy jęczy, ten ziemię tłoczy,
Ostatni raz znużone przewracają oczy.
Ci zimne ręce w niebios podnoszą sklepienie,
I gdzie ich śmierć zabiegnie wyziewają tchnienie.
Czegom w ówczas mógł żądać, sam prawie na
(ziemi,
Jeśli nie przez zgon rychły złączyć się ze swemi?
Gdziem spojrzaliśmy ludu tak leżały wszędzie,
Jak strząśnięte z gałęzi jabłka lub żołędzie.

Widzisz ten pyszny kościół? król bogów w nim
(władą.
Któż z nas na jego ołtarz czczych modłów nieskła-
Gdy je ojciec za synem, mąż za żoną czyni, da?
W tym śmierć w nieubłaganej znajdują świątyni,
W ręku niepodpalone trzymając kadzidło.
Jak często, gdy ofiarne kapłan święcił bydło,
Gdy czyste między rogi wino już nalano,
Nagle padały cielce śmiercią niespodzianą.
Ja sam pragnąc za dziećmi, i własnym narodem
Jowisza uroczyстым ubłagać obchodem;
Ujrzałem iż ofiara, smutnie rycząc legła,
Akrew z niej z pod żelaza zaledwie pobiegła.
Nie można było wróżby wyczytać z wątroby,
Bo do wnętrzości przeszła potęga choroby.
W kościoły, na ołtarze natłoczywszy trupy,
Chciano Bogom obrzydzić srogięj śmierci łupy.
Ten się mieczem przebija, ów przepaską wieszę,
I przez obawę śmierci, śmierć sobie przyspiesza.

Już nie dają umarłym pogrzebowej cześci,
Już zgraja karawanów w bramach sję nie mieści;
Jedni się bez pogrzebu walają ohydnie,
Tych tłum palą na stosach; gdy inni bezwstydnie
O grób walczą, ów wreszcie cudzym ogniem płonie.
Matek, starców i dzieci po okropnym zgonie

Dotąd nieoptakane błakają się cienie,
Niestaje miejsc na groby i drzew pod płomienie.
W odmiecie tyłu nieszczęść tak wołam z zapalem:
Jowiszu! Jeśli prawda co za pewne miałem,
Ze cię w postaci ognia przyjęła Egina;
Jeśli wszechmocny ojciec niewstydzisz się syna,
Albo mi powróć moich, lub mnie odbierz życie.

W tym błysło i zagrzmiało w samym niebios
(szczycie.

Przyjmuję szczęsną wróżbę, łaski ojca godło,
Oby mi, rzekłem, przyszłość pomysłną przywio-
(dło!

Stał blisko, z Dodońskiego nasienia zrodzony,
Dąb rozłożysty bogów ojcu poświęcony.
Pod nim spostrzegam ziarna zbierające plemię,
Mrówki co w drobnym pyszczku wielkie niosły
I pokrętej pnia korze śladu pilnowały. (brzemię
Widząc ich rój tak liczny, tak w pracy wytrzymały,
Najlepszy ojciec! rzekłem, spełń życzenia moje,
Daj mi naród tak liczny jak tych mrówek roje.

W tym bez wiatru dąb zadrżał i konary jękły,
Mnie włos stanął na głowie; struchlały, przelękły,
Dąb i ziemię całuję; choć los mi się śmieje,
Jeszcze nieśmiem się przyznać że już mam nadzie-
Tylko lube życzenia w głębi serca żywię. (ję.

Noc nadeszła, sen troski ukoił szczęśliwie,

W tym staje mi przed oczy tenże sam dąb stary,
Z temiż samymi liśćmi i z temiż konary;
Pod nimi te same mrówki, i znowu wstrząśniony,
Porozsiewał ich roje na bliskie zagony;
Te rosną, coraz większe i większe się zdają,
To od ziemi się wznoszą, to już prosto stają,
Każda z nich chudość, czarność i liczbę nóg traci,
I tak stopniami w ludzkiej zjawia się postaci.
Noc znikła. Szydę ze snu, na bogów się żalę.
W tym słyszę jakiś szelest i już doskonale
Odwykły rozpoznaję głos dalekich ludzi,
Lecz myślę, że mię jeszcze sen zwodniczy ludzi.
W tym wpadł i rzekł Telamon: Ojcze! cud się
(dzieje
We wszystkim przechodzący wiarę i nadzieję.
Wyjdź. Wyszędlem i we śnie widzianych pozna-
Przyszli i mnie jak króla witali z zapałem. (Iem,
Na cześć Jowisza wonie poświęcam płomieniom,
I przeznaczam gród dawny świeżym pokoleniom,
Role puste rozdzielam dla nowego ludu,
I zwę Mirmidonami na pamiątkę cudu.
Dawnych jest mimo zmiany zwyczajów pamiętny,
Lud ten w pracy wytrwały, zabiegły i skrzętny,
Nabytku szanujący, porządny, spokojny.
Mężnych i równych wiekiem zabierzesz do
(wojny,

Gdy Eur który was do mnie przywiódł sprzymie-
(rzeni!
Ułatwiają wam drogę w Austra się zamieni.

Tak skróciwszy rozmowa długość dziennęj
(chwili,
Wieczór ucztom, noc późną na sen poświęcili.
Nazajutrz lubo świetnie krąg zajaśniał złoty,
Lecz wiał Eur i z Eginy niewypuszczał floty.
Cefal z młodszemi posły do zamku przybywa;
Gdy Eak snem głębokim znużony spoczywa.
Przyjął ich Fok u progu królewskich pokojów,
Bo Telamon lud z bratem wybierał do bojów.
Natychmiast ich do sali celniejszėj wprowadził,
I przy sobie Cekropskich wystańców posadził.
A w tym Cefala włócznia mocno go zdumiewa,
Okuta w złoto, cała z nieznanego drzewa,
Kilkoma wstęp do pytań uczyniwszy słowy:
Znam się dobrze na kniejach, rzekł, i lubię łowy,
Lecz dotąd nie wychodzę jeszcze z zadumienia,
Z czego byłby ten pocisk? Gdyby był z derenia,
Miałby sęki; poźólkby, gdyby był z jesionu.
Z czego jest dojsćbym nie mógł, myśląc aż do zgo-
(nu;
Ale piękniejszėj włóczni nie widziałem w życiu.
Większe jeszcze przymioty poznasz w jēj użyciu.

Tak na Foka pytania Kliton odpowiada.
Ugodzi gdzie zamysłasz i los nim nie włada,
Owszem grot sam się wraca, cały krwią zboczno-

Na te słowa Nerejski młodzian zdziwiony, (ny.
Pyta z kąd ten grot wyszedł, za co i od kogo?

To pytanie w Cefalu jątrzy ranę srogą,
Powód dostania tai, innych nieodmawia
Objasnień; i tak swoje skrytości wyjawia.

I któżby kiedy myślał o synu bogini!
Ze mnie ten piękny pocisk nieszczęsnym uczyni,
Jam przez niego najdroższą małżonkę postradał.
Bodajbym tego daru nigdy nie posiadał.

O porwanęj Orytji słyszeliście pewnie,
Prokrys była rodzoną siostrą tej królowie,
Ktoby je razem widział, rzekłby bez wahania,
Ze Prokrys była stokroć godniejszą porwania.
Z nią z miłości i z ojca wolą się złączyłem:
Každy zwał mię szczęśliwym i szczęśliwy byłem:
Może byłbym nim jeszcze, lecz nie chciały bogi.
Od ślubów naszych Xiężyc dwakroć zmienił rogi.

Gdym sieci na jelenia w rannym stawiał zmierz-
(chu;
A w tym Zorza z Himeta kwitnącego wierzchu,
Zeszła na ziemię, z całą świeżości ozdobą,
I zaraz niechętnego uwiozła mię z sobą.

Wyznać muszę, iż Zorzy boski powab służy,
 Iż ma usta tak wonne jakby pączek róży,
 Iż jej państwo ze Słońcem i nocą graniczy,
 Iż jej wolno używać nektaru słodczy;
 Lecz mnie obraz Prokrydy stała miłość kryśli,
 Prokrydę mam na ustach i Prokrydę w myśli!
 Wspominam Zorzy świętość moich obowiązków,
 Tkliwą miłość dla żony, i szczęśliwość związków,
 Wzruszyła się Bogini i z gniewem tak rzecze:
 Poprzestań twoich żalów niewdzięczny człowie-
 cze!
 Miej Prokrydę, lecz czytam z przyszłości tajnika,
 Że będziesz chciał jej nie mieć. To wyrzekłszy
 (znika.
 Wracając, wróżbę Zorzy z każdej zważam
 (strony,
 Lękam się czym nie doznał niewierności żony.
 Powody do zazdrości wiek i piękność daje,
 Tlumią jednak nieufność skromne obyczaje.
 Lecz mnie w domu nie było, lecz świeży od Zorzy
 Miałem przykład, lecz wszystko kochających
 (trwoży.
 Słowem chcę się przekonać i Prokrydy wiary,
 Zręcznie przyrzekanemi doświadczyć ofiary.
 Zorza chętnie do mego skłania się życzenia,
 I uczulem jak nagle postać moją zmienia.

Niepoznany przyszedłszy do własnego dworu,
Nie znalazłem w nim nawet do winy pozoru.
Prokrys zawsze cnotliwa była o mnie w trwodze,
Po tysiącu wybiegach wręście do niej wchodzę,
Ujrawszy ją zdumiałem, i będąc już bliski
Chcę doświadczeń poprzestać, a nieść jej uściski.
Smutną była, lecz żadna nie ma tej ponęty,
Jak ona w smutku; tęskni że mąż jej jest wzięty;
A zważ jaki musiała mieć powab niezwykły,
Kiedy nawet w żalobie wdzięki jej nie znikły.
Czyliż wspomnę jak wszystkie wytrzymała próby
Cnotą i przywiązaniem? On mi tylko luby,
Mówiła, jemu wierność dochowam powinną.
I któżby jej nieuznał jeszcze za niewinną?
Mnie tych dowodów niedość; własną ją trząc ranę
Liczne przyrzekam dary za względy mniemane.
I gdy mnie już nadzieja cieszyła choć błaha,
Nowe jej dary czynię, aż się wręście waha.
Patrz, oto jestem, wołam, zalotnik zmyślony,
Mąż i świadek prawdziwy krzywoprzysięstw żo-
(ny.

Prokrys płonąć od wstydu słowa nie wyrzekła,
Ale z domu przed mężem podstępny uciekła,
Ku mnie i ku mężczyznom nienawiścią tleje,
I w orszaku Dijany górne zwiedza knieje.

Czuje ku oddalonej gwałtowniejszą żądzę,
Błagam o przebaczenie, wyznaję że błądzę,
I że tak kosztownemi doświadczany dary,
Możebym sam się zachwiał w dotrzymaniu wiary.
Tęm ją wyznaniem, z własną jej cnotą zgodziwszy,
Odtąd w stałej znią zgodzie żyłem najszcześliwszy.
Oprócz serca ofiary, jeszcze dar mi czyni,
Z charta otrzymanego od łowów Bogini.

Wszystkich prześcigał w biegu; prócz tego ten po-
(strzał
Mam od niej co tak twoją ciekawość zaostrzał.

Gdziem drugi dar postradał, równie z pierw-
(szym rzadki,
Wnet się dowiesz, i dziwne usłyszysz wypadki.

Gdy niedocieczonego odgadnąwszy wieszcza,
Edyp kraj swój ocala i Sfinxa w grób wmieszcza.
Zgon jego srogą zemstę w Temidzie rozżarza,
Zaraz więc nowym Teby potworem przeraża.
Zsyła wściekłego lisa. Ten na liczne stada
I na strwożonych włościach zuchwale napada;
Sąsiedzka młodzież tknięta Teban klęską krwawą,
Rozległe okolice zajmuje obławą.
Lecz lis mocny i zwinny jedne zrywa sieci,
Gdy inne lekkim skokiem jak strzała przeleci.

Ze smyczy psy spuszczone pędzą i nastają,
Ale on jak ptak igra z goniącą go zgrają.
Wołam Lelapa mego, tak się zwał chart żony.
Do smyczy nieprzywykły i zniecierpliwiony,
Rwie się z obrozy, ciągnie, wspina się i zżyma,
A zaledwie spuszczone, już go w oczach niema.
W piasku tylko ślad ostał. Strzała nie z tą mocą
Leci, ani głaz wartką wyrzucony procą.

Stałem w pośród pola na wzgórzu wysokiem,
Tych nieznanych wyścigów bawiąc się widokiem.
Już chart lisa jest bliski, lecz lis dościgany,
Unika zręcznym zwrotem grożącej mu rany.
Wprost nie leci, to w koło, to na stronę schodzi,
Przerywa zapęd charta i kły jego zwodzi.
Chart biegnie, już chwyta otwarta paszczyka,
Ale nie; klami tylko w czcze powietrze szczęka.
Chwytam grot, już nim bujam, już byłbym go rzu-
Gdym znowu oczy moje na gonitwę zwrócił. (cił,
Wtym, o cuda! dwa głazy postrzegam z daleka,
I zdaje się że jeden pierzcha, drugi szczęka.
Któryś Bóg, gdy ich w biegu za równych ocenił,
Dla wieczystej pamiątki w głazy ich przemienił.
Skończył Cefal. Fok na to; Powiedz jakąś winę
Upatrzył do tej włoczni. Cefal dał przyczynę.

Gdy zmartwienia dopiero po mém szczęściu idą,
Więc ci zacznę o pierwszym mówić Eacydo.
O jak błogo odnawiać pamięć owej chwili,
Gdym z żoną, żona ze mną szczęśliwieśmy żyli.
Ognia naszej miłości równą miały żywość,
Wierność była wzajemną i wspólną troskliwość.
Dla Jowiszaby mojej niezrekła się ręki,
Jabym jej nie porzucił za Wenery wdzięki.

Ledwie słońca promienie świat złotem uwiień-

(czą,

Zwykle szedłem na łowów zabawę młodzieńczą.
Snu bez zawitych sieci, i bez straży konnej,
I psiarni nawet z sobą nie brałem powonnej.
Włoczną byłem bezpiecny; a gdy już prawica
Dostatecznie się zwierząt posoką nasycą.
Cienia i chłodu w cieniu szukałem swobodnie,
I Aury z gór zacisza szukałem łagodnie.
Aura była mi w skwarnym upale ochłodą,
Aura była mi lubą po pracy nagrodą.
Pociesz mię, droga Auro, tak często śpiewałem,
Przybądź na moje łono przejęte zapalem.
A może, bo mię zgubne wiodło przeznaczenie,
I słodsze jeszcze słowa mówiłem pieszczenie.
Tys jest moją roskoszą, tys jest życiem mojem,
Ty mię rzeźwisz, pokrzepiasz, tys mych uciech
(zdrojem.

Dla ciebie kocham tylko samotność i lasy,
Dla twego lubię tchnienia poranku niewczasy.

Musiał słowa dwóznaczne ktoś podsłuchać bli-
A słysząc często Aury głoszone nazwisko, (sko,
Tę Aurę wziął za Nimfę, i zbrodnię zmyśloną,
Nierozsądny przed moją odpowiedział żoną.

Miłość jest łatwowierna. Na te słowa zbladła
Tkliwa Prokrys, omdlała i na ziemię padła.

Odzyskawszy przytomność zwie się nieszczęśliwą
A tak mocno niewiarą dotknięta fałszywą,
Lęka się czego nie ma, nazwiska bez ciała,
I już jak nad istotną rywalką bołała.

Czasem jednakże wątpi, pragnie być zwiedziona,
Nie dość ufa skargom, i nim się przekona,
Nie śmie jeszcze swojego potępiać Cefala.

Zaledwie uśmiech zorzy ciemności oddala,
Idę, laszszedłszy padam znużony na darni.

O Auro! ty się mojej ulituj męczarni,
Rzekłem: w tym jakieś słyszę w gęstwinie szemra-
(nie,

Niezważam. Przybądź wołam, ty moje kochanie!
Gdy się szelest przybliżał, myśląc że pozyskam
Zdobycz jaką, w tę stronę lotną włóczę ciskam
Była to Prokrys. W piersi utkwiała jej strzała,
Biada mi nieszczęśliwej! głośno zawołała.

Zbladły, drżący, poznając głos kochanej żony,
Biegnę z rozpaczą w sercu, prawie jak szalony.

Krwi strumieniem zboczona, ledwie na pół ży-
Własny dar z rany swojej usilnie wrywa. (wa,
I tak znalazłem żonę nad życie mi drogą,
Drę na niej szaty, ranę zawiązuję srogą,
Krew chcę wstrzymać i błagam by była pamiętną,
Ze przez śmierć mi zostawi żonobójcy piętno.

Bez sił, już obumarła, zaledwie tak rzekła :
Zaklinam cię na bogów i ziemi i piekła
Co wkrótce memi będą; na naszą zażyłość,
Na świętość naszych związków; wreście na tę mi-
Dla której nieszczęśliwy ducha dziś wyzionę, (łość
Niechciój okrutny mężu brać Aury za żonę.

Rzekła, błąd jej poznaję i zaraz go niszczę,
Lecz na cóż mi się przyda choć siebie oczyszczę.
Już z niej z krwią odchodzącą słaba znikła siła,
Dopóki patrzeć mogła, we mnie wzrok wlepiła,
W usta moje przelała swe ostatnie tchnienie,
I bezpieczna, spokojniej zesła między cienie.

Płaczącym to bohater powiadał ze łzami :
W tym król Eginy z dwoma nadchodzi synami.
Stały pod jego zamkiem te zastępy zbrojne,
Które poseł Ateński, brał w pomoc na wojnę.

KONIEC XIĘGI SIÓDMEJ.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a list or a series of entries, though the specific details are completely unreadable due to fading and low contrast.

PRZYPISY

D O

KSIĘGI SIÓDMÉJ.



Stronnica 109 wiersz 1.

Wyprawa Argonautów poprzedziła o lat trzydzieści pięć wojnę Trojańską, jak mówi Wolter. Powieść o runie złotém nie jest tak cczą bajką jak kto może rozumieć. Jestto najświetniejsza i najpewniejsza Epoka w dziejach starożytnej Grecji. Szło Grekom o otwarcie handlu z najdalszemi brzegami Czarnego morza. Futra stanowiły główny przedmiot tego handlu. Stąd poszła powieść o runie złotém. Podróż Argonautów obeznała Greków z niebem i morzem. Chi-

ron który należał do tej wyprawy, dostrzegł iż wiosenne porównanie dnia z nocą przypada razem z wejściem Konstellacyi Barana, a to postrzeżenie przed 4,300 lat uczynione, było zasadą, na której oparto dowody przekonywające że oś ziemską potrzebuje 25,900 lat do obrócenia się około bieguna. Grecy mieli zwyczaj przybierać historję w bajeczne szaty. Sama tylko poezja ogłaszała wielkie wypadki. Spiewano wiersze o wyprawie Argonautów, a lubo zasługiwała na pamięć przez istotną treść rzeczy, przecież ją tylko zmyslenia poetów wslawiły.

Okręt Argonautów Argo wybudowany był w Pagazie nadmorskiem mieście Tessalji.

Stronnica 109 wiersz 2.

Dziewicze ptaki to jest Harpie, podług jednych córki Tyfona, podług drugich Taumasa. Liczba ich jest niepewna. Poeci wymieniają cztery: Aelle, Ocypetę, Celenę i Podargę. Wirgiljusz opisuje Harpie jako ptaki z twarzą dziewczą od głodu wybladłą, ręce ich były zakończone krzywymi pazurami, na wzór ptaków drapieżnych oddawały napowrót co pożarły. Początkowo znaczyły tylko wiatr wirowy, często napadający na morze, między Azją i Grecją. Tak w Odyssei był Ulisses gnany po morzu przez Harpie, tak w Iliadzie jedna z Harpiów została żoną Zefira.

Tamże.

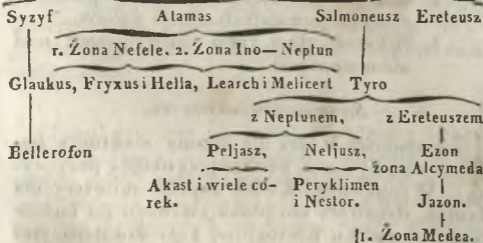
Fineusz król Tracji szwagier Kalaisa i Zetesa których siostrę Kleopatrę wziął za żonę. Apollo udzielił mu daru wróżenia. Gdy jednak naj-

skrytsze myśli Jowisza nierozważnie rozgłaszał, przeto Jowisz oślepił go i zesał Harpie, które jedzącemu potrawy ze stołu porwały. Argonauci płynąc do Kolchidy wysiedli na Trackiem nadbrzeżu pod Salmidessus; przy tej sposobności Kalais i Zetes uwolnili swego szwagra i zagнали Harpie aż na Trofadyjskie wyspy.

Stronnica 109 wiersz 5.

Historja Jazona jest jedną z najstawniejszych w dziejach starożytności. Oto jest jego rodowód:

Eol Król Tessalji,

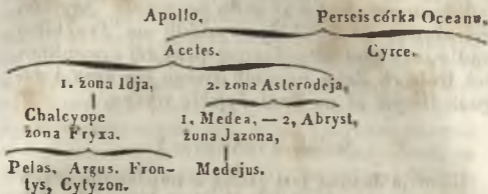


Stronnica 109 wiersz 6.

Fazys główna rzeka w Kolchidzie. Wypływa z Armenji. Rodacy zowią ją Rione, cudzoziemcy Fazo. Od niej otrzymały imię Bazanty (Fazani) ptaki tam bardzo pospolite, a które pierwsi Argonauci do Grecji przywieźli.

Stronnica 109 wiersz 7.

Oto jest rodowód Acetesa:



Acetes zadał Jazonowi następujące prace: ~

- 1, Wołmi ogień ziejącemi zorać kawał pola.
- 2, Zęby smocze zasiać w to pole, i pokonać rycerzy powstałych z tych zębów.
- 3, Wykraść złote runo czuwającemu nad niem smokowi.

Stronnica 109 wiersz 10.

Tę słabość Medei dla Jazona niektórzy badacze starożytności następującą nadają przyczynę: Wenus chcąc Medeę zapalić miłością dla Jazona, darowała mu ptaka zwanego po łacinie *Iynx*, po polsku Krętogłów; któremu starożytni przypisywali czarodziejski dar wzniecania miłości i przynęcania; prócz tego nauczyła Wenus Jazona co miał robić z tym ptakiem żeby Medeę oczarować i do rozkochania ją zniewolić. Czary te zależały na przywiązaniu krętogłowa do czteropromiennego koła; i poruszenia nim przy od-
mawianiu słów świętych.

Stronnica 109 wiersz 12.

Medea Bogu przypisuje gwałtowność swojej namiętności. Ten sposób mówienia jest zgodny z wyobrażeniami pogan.

Stronnica 110 wiersz 10.

Następujące słowa: Widzę lepsze i chwalebne; a gorsze obieram.

Po łacinie: Video meliora proboque, deteriora sequor.

Poszły w przysłowie. Medea idzie za popędem swojej namiętności, lecz jej niechwali.

Stronnica 112 wiersz 4.

Starożytni rozumieli o wyspach zwanych dziś Symplegady, że nie były stałe, lecz że wiatry uderzały jedną o drugą i tamowały żeglugę. Wyprawa Argonautów położyła koniec fałszywemu mniemaniu.

Stronnica 112 wiersz 5.

Charybdys jest to nawalny i wirowy popęd fali od północy ku południowi, uderzający na wielką opokę nad Sycylijskim brzegiem, niedaleko Messeny. Ta fala silniej jeszcze uderza gdy ją wiatr południowy odgania; wtedy wydrąża wszelkie przepaści przy Sycylijskiej zatoce, które podczas ubywania morza wodę połykają, a oddają w czasie przybywania. Starożytni wystawiali sobie Charybdys jako bóstwo na skale pod wielkiem drzewem mieszkające. Dziś Charybdys nie jest wcale niebezpieczną, można po niej płynąć spokojnie, zowie się dziś Kalafora.

Stronnica 112 wiersz 7.

Naprzeciw Charybdys wystaje nad morze skała Scylji, mająca postać ludzką. Starożytni wystawiali ją sobie jako kobietę. Nieustanne bicie wody w podstawę tej skały, poczyniło w niej wydrążenia, które przy czystym szumie wichrów i wałów, wydają szelest podobny do szczekania psów.

Stronnica 112 wiersz 15.

Hekate córka Asterji i Persa syna Tytana Kriusa. Ze wszystkich Tytańskich bogów ona jedna dostojności i bóstwa swego niepostradała. Jej władza rozściagała się nad ziemią i morzem, a nawet miała miejsce między gwiazdami. Cała powieść o Hekacie pochodzi z religii Orfeusza, w której Hekate była najglówniejszēm bóstwem. Dawano jej przymioty i własności częścią naturze, częścią nocy, częścią Xiężycowi służące i przypisywano jej wpływ na żyzność ziemi, na szczęście i zatrudnienia ludzi. Poeci starożytni często o tej bogini wspominali rozumiejąc, że posiadała najwyższy Czarnoxięźnictwa stopień i że znała tajemną moc natury. Szczególnie czczoną była na Eginie gdzie na jej cześć tajemnicze uroczystości wyprawiano.

Stronnica 114 wiersz 13.

Hekate jako przełożona nad rozstajnymi drogami, zwała się po łacinie Trivia. Malowano ją w jednej osobie o trzech postaciach. Z tych jedna ta miała dwie ręce wyciągnięte, a w jednej

trzymała albo pochodnią albo sztylet, albo klucze. Nazywała się trójkształtą boginią od mniemanej troistości, bo w Niebie wyobrażała Xiężyc na ziemi Dianę, a w Piekłach Prozerpinę.

Stronnica 115 wiersz 19.

Podług innych zabił Jazon tego smoka.

Stronnica 116 wiersz 6.

Jazon wróciwszy z Kolchidy oddał Peljaszowi złote runo, a sam z towarzyszami wyprawy udał się do Istmu i poświęcił okręt Neptunowi.

Stronnica 116 wiersz 20.

Ta zgryzota sumienia Medei przypomina następującą myśl z poety Rzymskiego Persjusza:

Niech wszędzie widzą cnotę i niech każdej chwili,
Rumienia się występną ze ją porzucili.

Stronnica 118 wiersz 10.

Temeza miasto na wyspie Cypr sławne z miedzi.

Stronnica 119 wiersz 1.

Ossa, Peljon, Otrys, Pind i Olimp, góry w Tessalji.

Stronnica 119 wiersz 5.

Apidan, Amfryz, Enipej, Penej, Sperchej, rzeki w Tessalji.

Stronnica 119 wiersz 8.

Bebe jezioro w Tessalji, nad którym stało miasto tegoż imienia.

Stronnica 119 wiersz 6.

Antedon ostatnie miasto w Beocji, naprzeciw Eubei.

Stronnica 119 wiersz 18.

Boginią młodości była Hebe córka Junony, nalewała oraz nektar Bogom póki jej miejsca Ganimed niezasąpił. Straciła tę dostojność za to że pewnego dnia posłiznęła się na gładkiej posadźce u Jowisza i w nieprzystojnej postawie dostreżoną została. Herkules wzięty w niebo otrzymał Hebę za żonę. Poeci i malarze zwykli ją malować z wieńcem z róż na głowie i czarą w ręku czasem stojącą przy orle i pieśczącą się z nim.

Stronnica 120 wiersz 11.

Pochodnie starożytnych były zwykle pękami naszczepanego łuczywa oblanego jakąkolwiek tłustością, ale przy ofiarach używano rury z dołu wąskiej a dalej coraz szerszej napelnionej niemi posiarkowanemi.

Stronnica 125 wiersz 5.

Córki Peljasza zwały się Astorodea i Antynoe.

Stronnica 124 wiersz 10.

Ceramb znaczy chrząszcza.

Stronnica 124 wiersz 13.

Pitana miasto w Eolji w Azji mniejszej.

Stronnica 124 wiersz 21.

Rodos wyspa naprzeciw Karji leżąca była poświęcona Apollinowi, i słynęła z posągu kolosal-

nego tego boga, należącego do siedmiu cudów świata.

Stronnica 145 wiersz 26.

Telchinowie wynieśli się z Krety do Cypru, ztamtąd na wyspę Rodos i tam zamieszkali miasto Jalizus. Mieli być tak źli, że ich spojrzenie szkodziło.

Stronnica 126 wiersz 1.

Nie jest tu mowa o Tempie Tessalskiej ale Beockiej.

Tamże.

Cygnus syn Apollina i Hirji, przemieniony został w labędzia.

Stronnica 125 wiersz 15.

Kalaurea wyspa w zatoce Saronńskiej dziś Poro. Nazywa się Latońską, bo była naprzód poświęconą Latonie, która ją wymieniła z Neptunem na Delos. Ta wyspa z tego jest sławną, że Demostenes schroniwszy się na nią, w kościele Neptuna trucizną odebrał sobie życie, gdy Achjasz Antypatra wysłaniec chciał go do Macedonji zabierać.

Stronnica 125 wiersz 17.

Cyllena góra w Arkadji.

Stronnica 125 wiersz 19.

Cefiz bożek rzeki w Beocji, synami jego byli Narcys i Eteokles który pierwszy hołdował Grecjom.

Stronnica 125 wiersz 23.

Efir starożytne imie Koryntu. Pirena krynica w Koryncie. Pirena mówi Pauzanjasz z kobiety, łzami rozplynęła się w krynice, oplakując Cenchriasa którego Dijana przypadkiem zastrzeliła. Krynica Pireny była wyłożona marmurem białym, przy niej wzniesiono sztuczne grotty, z których woda schodziła do krynicy.

Stronnica 125 wiersz 25.

Jazon schronił się z Medeą do Koryntu, żył z nią przez lat dziesięć w zgodzie i spłodził z nią dwóch synów. Nakoniec sprzykrzywszy sobie Medeę pojął za żonę Kreuzę córkę Kreona króla Koryntu. Medea posłała Kreuzie jakoby na podarunek ślubny płaszcz i naszyjuik. Te oba dary były materją palną zaprawne. Gdy Kreuzę w nie ubrana zbliżyła się do gorejącego ołtarza zapaliła się razem z ojcem który ją chciał bronić i razem z pałacem królewskim. Medea nieprzestała na tej zemście, ale jeszcze zamordowała własne dzieci które miała z Jazonem.

Stronnica 126 wiersz 3.

Sławny był w starożytności obraz Medei Timomachi czyli dzieciobójczyni. Wystawioną jest nie przy spełnieniu zbrodni ale na kilka chwil przed nią, gdy miłość macierzyńska walczyła z zemstą i z zazdrością.

Stronnica 126 wiersz 9.

Egeusz król Aten syn Neptuna, ojciec Tezeusza uwiódł w Trezenie córkę Pitteusza Etrę,

lęcz gdy do Aten wracać musiał, z wiedzą kochanki ukrył swój pałasz pod wielki kamień, i zalecił jej ażeby ten pałasz oddała dziecku narodzić się mającemu, aby w tej oznace mógł je przyjąć za swoje. Tém dzieckiem był Tezeusz. Ten w późniejszym czasie gdy został przeznaczony na pożarcie Minotaurowi, Egeusz z rozpaczą po nim, rzucił się w morze, które od niego nazwanie morza Egejskiego otrzymało.

Stronnica 126 wiersz 11.

Tezeusz pokonał sławnych rozbójników Peryfeta, Synisa, Cercyona, Prokrusta i Scyrona, którzy na całym Istmie groźnemi byli. Na pomnikach starożytnych ma Tezeusz pewną i sobie tylko właściwą postać. Wystawiają go jako młodego bohatera z krótko na przodzie uciętymi włosami. Tezeusz miał wiele pomników, gdyż jak Pauzanjasz zaręcza stawiano posągi i wyobrażenia jego na wszystkich widowiskach zapasniczych obok posągów Herkulesa i Merkurego.

Na zachód od Aten znajduje się kilka kolumn z marmuru Pentelickiego, które niegdyś wstrzymywały świątynią Tezeusza. W siedemnastym wieku widziano jeszcze na niej płaskorzeźby, wystawiające bitwę Centaurów z Lapitami.

Stronnica 126 wiersz 14.

Zdaniem Plinjusza była to najprędsza trucizna.

Stronnica 126 wiersz 17.

Po łacinie jest Tirinthius heros, czyli bohater

Tyryński, od miasta Tyrynt w Argolidzie, gdzie był wychowany.

Stronnica 127 wiersz 8.

Niewiadomo co się potem z Medeą stało.

Stronnica 127 wiersz 12.

Po łacinie jest przepasane woły.

Przyozdabiano bowiem ofiarę Wittą, czyli szeroką białą przepaską która czapkę ofiarniczą do skroni przymocowała, i po obu stronach spadała na oczy aby ofiarne bydlę niewidziało wznieśionego nad sobą toporu lub obucha. Ta czapka była wełniana, z białej, czerwonej, lub przy ofiarach żałobnych z granatowej wełny utkana.

Stronnica 127 wiersz 13.

Na pamiątkę przybycia Tezeusza ustanowione święta zwali Ateńczycy Ogdolion, bo obchodzili je ósmego dnia w miesiącu, gdyż Tezeusz przybył do Aten dnia ósmego miesiąca Hekatombeon czyli Lipca.

Stronnica 127 wiersz 20.

Herkules przyprowadził żywcem dzikiego byka z Krety do Micenu do Eurysteusza, który go na wolność wypuścił. Dzik ten wpadł przez ciąsninę Korynecką do Attyki i pustoszył Maratońskie pola aż go Tezeusz zabił. (Obacz Przypisy do Xięgi IX.)

Maraton płaszczyna w Attyce, wstawiona zwycięstwem Milejadesa nad Persami. Leżąca mię-

dzy dwoma pasmami gór, przecięta wzdłuż małą rzeczką, płaszczyna ta roztwiera się nad morzem. To miejsce obrała sobie flota Perska dla wysadzenia wielkiej armii mającej podbić Grecją. Armia Perska, idąc za zdaniem najniżej przesadzających dziejopisów, składała się ze 100,000 żołnierza, i potrzebowała do rozwinięcia się pól tak rozległych jak Maratońskie. Ateńczycy mieli tylko 10,000 ludzi ale doświadczonego męstwa, zagrzanych miłością ojczyzny, i znających miejscowości. Ci pod wodzą Milcjadesa świetnem zwycięstwem uwolnili Ateny i Grecją od perskiego jarzma. Ateńczycy na polu bitwy wnieśli trzy pomniki, jeden dla swoich rodaków poległych w boju, drugi dla Platęńczyków ich sprzymierzeńców, trzeci dla Milcjadesa bohatera tego dnia. Część płaszczyny Maratońskiej zajmuje dziś bagno, pośród którego widać mogiłę, pewnie Greków w owej bitwie poległych. Nad brzegiem tej płaszczyny dostrzeżono kilka szczątków pomników marmurowych, może tych samych, które wdzięczna Rzeczpospolita zbawcom swoim wzniosła.

Wieś Maraton ma dziś tylko 200 mieszkańców których chaty obsadzone są brzoskwiniami, winogradem i drzewami oliwnymi. Puste góry na około Maratonu są pełne wilków i lisów. Całą tę płaszczynę, mówi Lord Byron, mogłem kupić za 16,000 piastrow. Niestety! Takżeto mało szacowane są popioły Milcjadesa!

Stronnica 127 wiersz 21.

Kremjon miasteczko w Peloponezie niedaleko

Koryntu. Dzika świnia pustosząca te okolice zwała się Fea, była matką odyńców Kalidońskiego i Erymanckiego.

Stronnica 127 wiersz 22.

Rozbójnik Peryfet syn Wulkana i Antyklei, nosił żelazną maczugę którą Tezeusz zachował.

Stronnica 127 wiersz 23.

Epidaur miasto w którym najbardziej czczony był Eskulap.

Stronnica 127 wiersz 24.

Rozbójnik Prokrustes kładł w swoje łóżko tych co się w moc jego dostali; mniejszych od siebie z całej siły wyciągał, większym nogi obcinał.

Stronnica 127 wiersz 25.

Ceryon przymuszał wszystkich cudzoziemców do walczenia z sobą, i wszystkich zabijał, aż nakoniec Tezeusz pokonał go więcej zręcznością niż siłą. Tezeusz pierwszy wydoskonalił sztukę zapaśniczą; przed nim wielkość i moc nadawały jedynie przewagę.

Stronnica 127 wiersz 26.

Synis zwykł był zwyciężonych przez siebie zabijać w 1 i 2 wierszu str. 126 opisanym sposobem. Tezeusz pokonawszy go, podobnie odebrał mu życie.

Stronnica 128 wiersz 3.

Megara miasto w Attyce zwane Alkatoe od Alkatousa syna Pelopsa, który ją z pomocą

Apollina murami opasał. Zowie się Lelegejską od Lelegów narodu w Azji i w tej części Grecji rozrodzonego. Stało na trzech wzgórzach; dziś jest tylko małą miejsciną mającą 1,400 mieszkańców częścią Greków, częścią Albańczyków.

Stronnica 128 wiersz 16.

Minos syn Jowisza i Europy, król Krety, mąż Pazyfai, ojciec Arjadny, Fedry, Androgeusza i Glauka. Dał Kreteńczykom nowe prawa i był bardzo sprawiedliwym Królem, dla tego też razem z Radamantem i Eakiem został sędzią piekielnym.

Stronnica 128 wiersz 18

Androgeusz na uroczystościach Panatenajskich w Atenach odniósł palmę i od zazdrosnych mieszkańców Aten i Megary został podstępnie zamordowany.

Stronnica 128 wiersz 22.

Anafe i Astypale wyspy Sporadyjskie na Kretskim morzu. Astypale, dziś zowie się Stampilja.

Stronnica 128 wiersz 25

Mikonos, Cyniol, Cytнос, Scyros, Paros, Seryfos, wyspy Cykladskie na morzu Egejskiem. Mikonos skalista i nieżywna wyspa; zdaleka wystawia widok piękny, jest jej główne miasto z 4,000 mieszkanców złożone. W starożytności słynęli Mikończycy z łysiny. Mikonki dzisiejsze mają szczególny zwyczaj brania po kilka sukien na siebie, czasem mają aż dwanaście jedną na

drugiej. Według Mitologii Greckiej odbyła się na Mikonie walka Herkulesa z Centaurami.

Stronnica 129 wiersz 5.

Paros po turecku Baxa, była w starożytności bogatą i potężną wyspą; miała żyzne błonia, liczne trzody i dwa doskonałe porty, a zwłaszcza słynęła z kopalni marmuru; dziś obfituje w bawełnę i wino. Najlepszym jej portem jest Naussa.

Cytnos zowią kwitnącą od mnóstwa drzew, któremi wszystkie prawie Cyklady są obsadzone i z daleka już żeglarzy oczy zadziwiają. Dziś Cytnos nazywają Termja.

Seryfos dziś Serfo, wyspa skalista i nieurodzajna. Grecy utrzymywali że Perseusz na niej głową Meduzy wszystkich ludzi zmienił w kamienie. Cesarze Rzymscy przemyślni w dobieraniu kar, na tę wyspę nieszczęśliwych posyłali na wygnanie. Bogatą jest Seryfos w kopalnie żelaza i magnesu.

Stronnica 129 wiersz 2

Scyros ostatnia z Cyklad wyspa, tym sławna że się na niej Achilles przebrany za kobietę ukrywał. Mieści na sobie tylko 300 familji. Widać po zwaliskach że musiała być daleko ludniejszą.

Stronnica 129 wiersz 5.

Oljaros, Dydyma, Tenos, Andros, Gijaros i Pepareta, wyspy na morzu Egejskiem. Tenos dzisiejsza Tine dla obfitości wód zwaną także Hidrussa, jest jedną z najludniejszych wysp Cy-

kladskich, bo na 16 milach kwadratowych ma 24,000 mieszkańców. Obfituje w jedwabniki.

Stronnica 129 wiersz 7.

Kreta w najdawniejszych czasach Idea, dziś Ikryty albo Kandja jedna z największych wysp Greckich na śródziemnym morzu na południe od Grecji leżąca. Przez jej środek ciągnie się pasmo gór, z których wschodnie zwali starożytni Leuci (dziś Monte di Sachja), zachodnie zwali Dykte (dziś Casti albo Setja), a najwyższą górę Idę. Doliny i nadbrzeża są bardzo żyzne, obfite w najlepsze pastniki dla stad licznych. Zboża, wino, oliwa i owoce rodzą się aż do zbytku. Powietrze jest czyste i zdrowe. Dla tych to wszystkich korzyści, zwali starożytni tę wyspę, wyspą szczęśliwą. Mieszkańcy Krety przed Trojańską wojną podbili pod swoją władzę znaczną część wysp morza Egejskiego i osiedli na różnych nadbrzeżach Europy i Azji. Po wybuchnięciu tej wojny wysłali osmdziesiąt okrętów pod Troję pod dowództwem Idomeneja i Merjona. W owych czasach była Kreta bardzo ludną i jaśniała stu miastami. Z pomiędzy nich znakomitsze były: Gnossus, (w którego bliskości znajdował się osobliwszy Kretski Labirynt), Gortynna, Cydonja, Pestus i t. d. Starożytne dzieje Krety są bajeczne. Pierwsi jej mieszkańcy zwali się Kuretami i byli osadnikami Fenicjan. Od nich nauczyli się Grecy topienia i wyrabiania żelaza, sposobu ulaskawiania koni i użycia oręża. Nad niemi panował Saturn, pod którego łagodnym berłem kwitnął wiek

złoty. W późniejszych czasach osiedli w Krecie Doryjczycowie, Eolczykowie i Pelazgowie pod przewodnictwem Teklana syna Dora. Od niego pochodził Minos i bracia jego Sarpedon i Radamant. Minos panował na 1,300 lat przed Chrystusem i był prawodawcą i dobroczyńcą swego narodu.

Stronnica 129 wiersz 10.

Eak syn Jowisza i Eginie w nagrodę swojej sprawiedliwości został sędzią piekielnym. Z Enejdą miał dwóch synów Peleusza ojca Achillesa, i Telamona ojca Ajaxa i Teukra. Z Psamatą miał syna Foka. Był królem na Eginie, zwaną wprzód Enopją albo Enoną.

Egina niegdyś tak znakomita i kwitnąca wyspa, której mieszkańcy wstawili się w bitwie pod Salaminą której szkoły kunsztów celowały w Grecji, na której najprzód wybijano monetę, dziś stanowi tylko małą wysepkę pod imieniem Psytalji.

Stronnica 130 wiersz 4.

Cefal znakomity Ateńczyk; podług jednych syn Kreuzy, podług drugich Dijomedy i Dejoneja, króla Focydy.

Stronnica 131 wiersz 9.

Wielu poetów starożytnych i nowoczesnych pracowali nad opisem morowego powietrza. Znajdujemy jeden w Ziemiaństwie Wirgiljusza tłumaczonym przez Frankowskiego. Lukrecjusz dał także opis morowego powietrza w poemacie swoim o naturze rzeczy, który prawie przetłuma-

czył z Tycydydesa, podobnyż opis znajdujemy w odzie francuskiego poety Sainte pod tytułem: *Mazet w Barcelonie*.

Dla porównania udzielam z Lukrecjusza, krótkiego wyjątku, to jest miejsca w którym Lukrecjusz daje opis samej choroby; wiersz zaś pod napisem: *Mazet w Barcelonie*, umieszczam całkowicie. Te oba kawałki są przezemnie przełożone.

WYJĄTEK Z POEMATU LUKRECJUSZA.

Doszedł niezdrowy upał do Cekropskich krańców,
Ogołarcząc drogi i miasto z mieszkańców;
Z nim Pomór od Egipskiej przychodzący strony,
Przeminawszy powietrza przestwór niezmierny,
Spadł na kraj Pandyona. Odtąd całą zgrają
Lndzie chorób i śmierci ofiarą się stają.

Naprzód mieli z gorącą głowę ociężała,
I oko ich zaćmione krwią zaczerwieniało.
Od cierpienia wewnętrznego pociło się garło,
W szyi przejście dla głosu mnóstwo ran zaparło.
Język, ten tłómacz duszy, stanął jak z kamienia,
I był szorstki w dotknięciu, trudny do ruszenia.
Gdy przez piersi do serca doszedł już ból srogi,
Wszystkie wówczas żywotne zamknęły się drogi,
Z ust uszło tchnienie, tak trudne, tak odrażające,
Jakie wydają zwłoki na polu gnijące.
W samym już progu śmierci zarazem zgnuśniała
Dawna moc ich umysłu, dawna dzielność ciała,
Bołom nie do zniesienia towarzyszył stale
Niepokój, z jękami pomieszane żale,

I częsta w nocy czkawka, która męcząc żyły,
 Nadwężyła członki, osłabiała siły.
 Już zbytniego zapału nikt wytrzymać niezdolał,
 Gdy piecze wewnętrznym ogniem sam wierzchołek czoła.

Ból nie dawał spoczynku; martwe legły ciała,
 A nauka lekarska z trwogą przemawiała.
 Noce dla nieszczęśliwych wlekły się jak wieki,
 Wzrok im pałał, nie mogli przymróżyc powieki.
 Bliskość zgonu rozliczne znaki zwiastowały,
 Umysł mieli od trwogi i smutku zwątpiały,
 Brew ponura, wzrok dziki, lód w dotknięciu ręki,
 Brzmiały im ciągle w uszach niespokojne dźwięki,
 Po szyi i po barkach pot lał się strumieniem,
 Spluwali ślinę z żołącią z trudnym odetchnieniem,
 Ledwie kaszlem dobytą z chropawej gardzieli,
 Drgały im w ręku żyły, sami nawet drżeli,
 Od stóp szło zwolna zimno aż na łono całe,
 Zatkane nozdrza, oczy wklęsłe, podsiniałe,
 Skórę mieli na czole twardą, wyprężoną,
 Aż legli w śród męczarni śmiercią nie zmożoną.
 Od początku choroby ledwie do jej końca,
 Ośm albo dziewięć razy widzieli blask słońca.

MAZET W BARCELONIE

Z DZIEŁ P. DE SAINTINE.

W krajach gdzie pali słońce, ten kat swych poddanych,
 Wylągl się szpetny potwór na ludzi zniszczenie,
 Godny wysłaniec ludów w jarzmo zaprzędanych,
 Przebył w milczeniu morza bezdenne przestrzenie.

Nad Barceloną skrzydła rozpostarłszy swoje,
 Ścisnął zgubną pomrokę i gród i ostoję,
 A szczęśliwych na łonie widowisk i tańców,
 Śmiercią morową przeraził mieszkańców.

Czyli widzisz ten potwór nieszczęsna młodzieży?
 Ściga wszędzie za tobą, by swe przelał męki,
 Burzliwem swém tchnieniem niszczy wdzięk twój świeży,
 Dotyka zimną dłońią twój gorącej ręki.
 Jest to Pomór. Porzućcie zabawy i święta
 Wy ze słodkim uśmiechem niewinne dziewczęta,
 Ten wieniec z wonnych kwiatów, co skroń wasza kryje;
 Ah! i ten jeszcze może was przeżyje.

Z obawy jedność rodzin została zniszczona,
 Znikła miłość i przyjaźń, ten dar niebios drogi,
 Już matka własną córkę odtrąca od łona,
 Matka! o wielki Boże! lecz to było z trwogi.
 Matki bowiem zgubnemi rażone postrzały,
 Od równego nieszczęścia córki ustrzedz chciały,
 Te nadobne,— od burzy uchowane kwiatki.
 Do was się, do was odwołuję matki.

Już tylko słychać okrzyk boleści i zgrozy,
 Święte przelękłych modły i jęki ginących,
 I tych co prowadzili pogrzebowe wozy,
 Dziś na strudzonych koniach widać konających,
 Każdy łoskot ustaje, a nawet dźwięk godzin,
 Śmierć tak nagła jak piorun tysiąc niszczy rodzin,
 A zmarły bez pogrzebu, z własnego mieszkania,
 Jeszcze ostatek żyjących wygania.

Stało się; już złożyła do wspólnej mogiły
 Większą część swych nadziei świetna Barcelona,
 Już jej czoło bez wieńca, już jej dłoń bez siły,
 Przeciw niej uzbraja ziemia przelekniona.¹
 Niobe była taką, gdy przez Feba strzały,
 Jej synowie, jej córki w koło niej padały.
 Gdy przeklęta od Bogów, straciwszy nadzieję,
 Błada, zdrętwiała, łzy rozpaczy leje.

Wkrótce nieszczęsny grodzie twój los się odmieni,
 Błogą cię ziemia Franków pociesza nadzieją;
 Są na niej dla bliźniego ludzie poświęceni,
 Co wszystko, nawet zdrowie poświęcić umieją,
 Przyšli, próżno ich dzieci, próżno żona tkliwa,
 Próżno szczerzy przyjaciel do kraju ich wzywa,
 Nic ich nie mogło wstrzymać w ich ojczyźnie lubej,
 Byle cierpiących ocalić od zguby.

Już ci bohaterowie niszcząc moc zarazy,¹
 Niosą doświadczeń swoich korzystne owoce,
 Już ku niebu czyszczące ulatują gazy,
 Dając biednym mieszkańcom skuteczne pomoce.
 Mazet jak nowy Alcyd tej chciwy obłowu
 Hydrze, sto głów odcina odżywionych znowu,
 W tym rozjuszony potwór już po swojej klesce,
 Szczątki swych jądów zjeje na zwycięzce.

Kona Mazet. Łzy leją u jego mogiły,
 Ci których od nieszczęścia, od zgonu wybawił,
 Życie jego minęło jak gdyby sen miły,
 A jeszcze zachód życia jak bohater wstawił.

Poświęcona ofiara z bliźnich przywiązania,
Kończy dni swoje spokojnie, kończy bez szemrania,
Z jego trumną zarazy zamknęły się wrota,
A grób mu wieńczy i wdzięczność i cnota.

Stronnica 133 wiersz 1.

Z tej świątyni pozostały znakomite zwaliska. Trudno o równie starożytną pamiątkę. Wśród tylu zmian przemijających się wieków, ta świątynia wzniesiona na szczycie drzewami zarosłej góry zwanej Panhellenius, i oddalona od morza zachowała się od zupełnego zniszczenia. Jest ona porządku Doryjskiego, ma sześć kolumn od przodu, w ogóle stoi jeszcze 21 kolumn i 2 frontony. Kamień na tej świątyni jest jasno-brunatny, uszkodzony w wielu miejscach, lecz dowodzący wielkiej starożytności. Gdzie niegdzie spojenie kamieni jest tak dokładne że zdają się być z jednej sztuki. Świątynia otoczona była murem zwanym po grecku peribolos, i którego ślady dotąd widać.

Stronnica 135 wiersz 11.

Dąb był drzewem poświęconém Jowiszowi. Dęby w Dodonie przy górze Tomarus uchodziły za drzewa prorokujące, czyli udzielające wieszczych odpowiedzi. Te odpowiedzi dawali wprawdzie ofiarnicy w drzewach ukryci, ale lud wierzył pobożnie że dęby Dodonkie miały dar mówienia i prorokowania.

Stronnica 138 wiersz 1.

Matka Foka Psamatta była córką Nereusza i Dorydy.

Stronnica 141 wiersz 18.

Sfinx jest zawsze u poetów starożytnych rodzaju żeńskiego. Ale trzeba koniecznie oddzielić dwa zupełnie odmienne o Sfinxach wyobrażenia, to jest Greków i Egipcyan. U Greków Sfinx ma głowę i piersi dziewicze, z resztą jest to lwica skrzydlata; na wszystkich zaś Egipskich pomnikach, Sfinx jest tylko lwem, dodaniem męskiej głowy uszlachetnionym i niemającym wcale skrzydeł. Takich Sfinxów z głową męską widział jeszcze Herodot i zowie ich Androsphinges czyli Sfinxami męskimi. Alexandryjczycy dopiero pomieścili te wyobrażenia dwóch narodów. Odtąd ujrzano Egipskie Sfinxy ze skrzydłami i greckie bez skrzydeł.

Greckiej Sfinxie przypisują dwa przymioty, okrucieństwo i skrytość. Oba te wyobrażenia wypływają z przymiotów Egipskiemu Sfinxowi przypisywanych, to jest z mocy wypłynęło okrucieństwo, z rozumu skrytość.

U Egipcyan stawiano Sfinxy w przysionkach kościelnych jako święta godła dwóch połączonych doskonałości, to jest siły lwa, z rozumem człowieka, jako allegoryczne wyobrażenia najwyższej istoty.

Tamże.

Po śmierci Amfjona objął Lajus rządy w Tebach i pojął za żonę córkę Meneceja, którą jedni zwiążą Jokastą, drudzy Épikastą. Postrzeżony od wyroczni że syn jego będzie ojcobójcą, nie chciał Lajus mieć dzieci. Ale raz upił się i spał

z żoną. Dziecię będące owocem ich miłości oddali rodzice pastusze, który je pokaleczywszy zostawił na Cyteronie. Znaleźli je pasterzkróla Korynckiego Poliba i przynieśli je żonie jego Perybei, która je jak własne wychowała, wygoiła mu kosteczki i od nabrzmiałych nóg nazwała je Edyp. Chłopiec dorosły równie swoich zwyciężał, ci przez zazdrość zwali go podrzutkiem. Edyp pytał się o to Perybei, ale nic się od niej dowiedzieć nie mógł. Poszedł więc radzić się wyroczni Delfickiej; wyrocznia zakazała mu wracać do ojczyzny, żeby nie został ojcobójcą i mężem swojej matki. Edyp rozumiejąc że Korynt był jego ojczyzną, porzucił go natychmiast. Gdy na wozie przejeżdżał przez Focydę, spotkał w wąwozie Lajusa i Polifonta jego woźnicę. Kazał Edypowi ustąpić z drogi. Gdy tego słuchać nie chciał, zabito mu jednego konia, czem rozgniewany Edyp Polifonta i Lajusa trupem położył i przybył do Teb. Damazystrat król Platenczyków wyprawił pogrzeb Lajusowi, a Kreon syn Meneceja objął rządy w Tebach. Pod jego panowaniem doznał ten kraj niezmierniej klęski. Juno zesłała Sfinxa, a raczej Sfinxę córkę Echidny i Tyfona, mającą twarz i piersi kobiece, nogi i ogon lwi, a skrzydła ptaka. Muzy nauczyły ją zagadek, siedziała na Ficejskiej górze i następującą zagadkę zadawała Tebanom:

Kto jest ta istota co ma tylko jeden głos, z razu cztery nogi, później dwa, a nakoniec trzy.— Wyrocznia zapewniła Tebanom, że dopiero wtedy od Sfinxy uwolnieni zostaną, gdy jej pytanie

odgadną. Zgromadzali się często i naradzali Tebanie, lecz gdy nie mogli nic odpowiedzieć, Sfinx tymczasem porywała i pożerała jednego z nich. Tym sposobem zginęło wielu, a między innemi Aemon syn Kreona. Poczem ogłosił Kreon, że odda berło Teb i wdowę po Lajusie, a żonę Kreona za żonę temu, kto pytanie Sfinxy rozwiąże. Edyp odgadł, że słowem zagadki był człowiek; który w wieku dzieciennym chodzi na czworakach, dorosłszy na dwóch, zestarzawszy się na trzech nogach czyli o kiju. Usłyszawszy tę zagadkę Sfinx, sama się rzuciła w przepaść, a jak inni utrzymują zabił ją Edyp, został królem Tebańskim i bez wiedzy swojej mężem własnej matki, z którą miał dwóch synów Eteokla i Polinika, i dwie córki Izmenę i Antygonę. Po długim przeciągu czasu, Tyrezjasz wieszcz wydał wszystkie tajemnice na jaw. Jokasta z rozpaczy powiesiła się, Edypowi zaś wykluto oczy i wygnano z Teb. Przy tém zdarzeniu przeklął Edyp swoich synów, którzy przy wypędzeniu ojca niememi tylko widzami byli i bronić go niechcieli. Z Antygoną przybył do Kolonos w Attyce gdzie był gaj poświęcony Eumenidom; tam błagał bóstwo o przebaczenie. Przyjęty łaskawie od Tezeusza umarł spokojnie. I Sofokles mówi że Edyp prowadzony przez córkę swoją Antygonę bez innego wsparcia, jako żebrak, pogardzany od wszystkich, tułał się po świecie póki nieprzybył do gaju Eumenidów, gdzie od Tezeusza przyjęty, ustąpił ze świata bez bólu, bez choroby, bez we-

stchnienia, śmierć jego była śmiercią cierpiącej niewinności.

Historja Edypa jest prawdziwie tragicznym przedmiotem. Wielu też nad niem pracowało. Edyp trajedja Eschila i Eurypidesa zaginęły, Sofoklesa dwie trajedje o Edypie doszły aż do nas to jest Edyp król, i Edyp w Kolonos. Seneka i Wolter zajmowali się także tym przedmiotem. W roku 1824 trajedją Edyp napisał po polsku Humnicki.

Stronnica 141 wiersz 19.

Powodu gniewu Temidy inaczéj sobie wystawić nie można, jak że ta bogini będąca przełożoną nad wrózeniem, mściła się za zgon Sfinxy tymże darem obdarzonej.

Stronnica 142 wiersz 3.

Lelap znaczy nawałnicę.

KONIEC PRZYPISÓW XIĘGI SIÓDMEJ.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is significantly obscured by numerous brown spots and stains.

PRZEMIANY
OWIDJUSZA.

XIEGA ÓSMA.

T R E Ś Ć

KSIEGI ÓSMEJ.

Cefal z posłtami od Egeusza płynie z Eginy do Aten. Tymczasem Minos oblega Megarę, której bramy z miłości otwiera mu Scylla córka Niza, wydając wlos ojcu do którego los Megary był przywiązany. Za tę zdradę zostaje wzgardzoną przez Minosa i przemienioną w sępa morskiego, a ojciec jej w orła. Wróciwszy do Krety Minos rozkazuje Dedalowi wystawić labirynt; w nim zamyku Minotaura, którego zabija Tezeusz z pomocą Ariadny, poczem z nim ucieka i niewdzięczny zostawia ją na wyspie Naxos. Tam Bachus pojmuje ją za żonę i wieniec jej w Konstellacją przemienia. Dedal więziony przez Minosa, ulatuje przez powietrze z synem swoim Ikarzem. Ikar tonie w morzu, które imie jego do dziś dnia nosi. Tymczasem sława Tezeusza wszędzie się rozchodzi; razem z innymi bohaterami wzywa go ziemia Kalidonńska na pokonanie straszego odyńca. Meleager go ubija, ale z tego powodu zachodzi w spór z wujami swemi i odbiera im życie. Altea matka Meleagra mszcząc się za śmierć braci, rzuca w ogień głownię czarodziejską, do której życie syna przywiązanem było. Tak ginie Meleager. Siostry jego z żalu zostają ptakami. Wyłew rzeki Achelój wstrzymuje Tezeusza od powrotu do Aten. Bóg tej rzeki ofiaruje mu gościnność, i opowiada mu początek wysp Echinadskich, przemiane Filemona i Baucydy, historją Eryzyhtoną i córki jego Metry, która równie jak Proteusz miała dar przemowiania różnych postaci.



KSIEGA OSMA.



Już świetny dzień zwiastując, znikły cienie noc-
Pierzchają mgły wilgotne i wiatry północne; (ne,
Gdy tchem łagodnym Austry zawieją łaskawe,
Dają posłom Ateńskim szczęśliwą przeprawę,
Ich flota nadspodzianie w port turecki zmierza.

Tymczasem niszczył Minos Megary nadbrzeża,
I przed miastem rozwijał swe wojenne sily.
W Megarzę władał Nizus, król Niebianom miły,
Który wśród siwych włosów miał włos utajony,
Purpurą jaśniejący, tarczę swęj korony.

Sześćkroć odzyskał pełność krąg Xiężyca
(zmienny,
Jeszcze się na dwie strony ważył los wojenny.

I bujało zwycięstwo wątpliwemi pióry.

Grod Niza otaczały głośniebrzmiające mury,
Niegdyś Apollo na nich złożył lutnię złotą,
Mur przejąwszy jej dźwięki wslawił się tą cnotą.
Często zwiedza te mury córka Niza żywa,
I ciskając kamyki dźwięk z skały dobywa.
Tak było w dniach pokoju. Teraz w krwawej woj-
(nie
Stąd się wojskom, stąd bitwom przygląda spokoj-
Już zna celniejszych wodzów imiona i zbroje, (nie.
Kretskie kołczany, konie, orężę i stroje.
Nadewszystko zna Króla, a choć jest niewinna,
Już może zna go bardziej niżby znać powinna.
Czy Minos hełm zadzieje z kitą pływającą,
Podoba się jej w hełmie; czyli złotem sklniącą
Weźmie tarczę do ręki, w tarczy ją zachwyca.
Już wodza nieprzyjaciół ubóstwia dziewica.
Gdy dzielne jego ramię oszczepem gromiło,
Scyllę zdumiewa sztuka połączona z siłą.
Gdy zręcznie ostrą trzcina krzywy łuk napina,
Ręczy iż ta jest postać i wdziek Apollina.
Lecz gdy zdjąwszy przyłbicę męską twarz odłoni
I purpurą odziany na najdzikszym z koni
Siedzie, i przez spienione wędzidła nim włada,
Ledwie, ledwie się Scylla z miłości posiada.

Szczęsnym zowie ten oręż, który on ma w ręku,
W jej oczach w każdej zbroi przybywa mu wdzię-
Radaby gdyby mogła minąć wojska roty, (ku,
I zstąpić z wieży ojca w Gnozyjskie namioty;
Do otwarcia bram miasta złotem skłonić strażę,
Albo więcej uczynić, jeśli więcej każe.
Igdy w burzliwém sercu takie waży myśli,
Patrząc na biały namiot, tak stan duszy kryśli.

Cieszycie się czy smucić z tej wojny niszczącej?
Kiedy Minos być musi wrogiem kochającej.
Lecz czyżbym go poznała gdyby nie wśród boju?
Skończy bój, mnie przyjąwszy w rękojmię pokoju.
O najpiękniejszy z Królów! jeśli będąc młodą,
Twa matka równą tobie jaśniała urodą,
Słusznie Jowisz ją kochał. Oh czemuż, niestety!
Nie mam skrzydeł by lecieć do Monarchy Krety,
Oddać serce, zapytać jakiej chce ofiary,
Wszystko przyrzec! prócz zdrady ojca i Megary;
Bo niech przepadną dla mnie śluby pożądane,
Jeśli ojca lub kraju zdrajczynią się stanę;
Choć bywało że własnej błogosławiąc klęsce,
Zwyciężony męznego pokonał zwyciężcę.

Słuszną wojnę prowadzi za zabójstwo syna,
Ma przyczynę, ma wojsko, czem lepsza przyczyna.
Zwycięży; tego losu minąć niezdolamy.
Czemuż wiec Mars, nie Miłość otworzy mu bramy

Lepiej raz rzeź zakończyć, oddać czego pragnić,
 Niech bez krwi szalę zwycięstw na swą stronę na-
 (gnie.

Zimny mnie dreszcz na samo wspomnienie prze-
 (chodzi,

Że może kto niebaczny w pierś jego ugodzi,
 Bo któż stanąłby na tym okrucieństwa szczycie,
 By chciał znając cię królu, wydzierać ci życie.

Mysli nie zmienię, pójdę, oddam serce moje,
 Kraj przynosząc w posagu, krwawe skończę boje.
 Niedość chcieć! Straż jest w bramie. U ojca klucz
 (od niej

Jego się lękam, on mnie przywiedzie do zbrodni.
 Bogi! Czemuż mam ojca? Ale każdy w sobie
 Ma Boga. Los odważnym sprzyja w wszelkiej do-
 (bie.

Inna płonąc tym ogniem jakim dziś ja płonę,
 Jużby biegła znieść tamy swym chęciom kładzio-
 (ne.

Byłażby inna śmielszą? Scyllaż zamiar zwlecze?
 Scylla poszłaby za nim na ognie, na miecze...

Ognia, miecza nie trzeba, tylko ojca włosu.

Tak, od niego zależy szczęście mego losu,

Ten szkarlat jest mi droższy nad życie, nad złoto.

Trosk matka, noc ponura nadchodzi z tęschno-
 (tą,

Wśród cieniów w duszy Scylly wzrastała odwaga.
 Ciała pracą znużone pierwszy sen przemaga,
 Scylla w milczeniu staje przed ojcowskim łóżem.
 O zbrodniu! której teraz wierzyć ledwie mogę,
 Córka ojca i włosu i szczęścia pozbawia,
 I ucieka, unosząc owoce bezprawia.

Przystudze swojej ufna, mimo wrogów miecze,
 Idzie do króla Krety i w te słowa rzecze;

Miłość mię tu sprowadza. Słuchaj królu drogi,
 Córka Niza ojcyste wydaje ci Bogi.

Niechce żadnej nagrody, prócz serca ofiary,
 Przyjm ten włos purpurowy na zakład mej wiary,
 I wierz że ci z tym włosem składam ojca głowę.

Scylla zbrodniczą ręką, skończywszy tę mowę

Dar niesie. Minos darem i nią gardzi razem,
 A niesłychanej zbrodni zmięszany obrazem.

Hańbo naszego wieku! wielki król odpowie,
 Niech ci ziemi i morza odmówią bogowie.

Precz! W ojczyźnie Jowisza, w Krete, na mym
 (dworze,

Nie dam nigdy schronienia podobnej potworze.

Rzekł; a nadawszy prawa wrogom zwyciężonym,
 Kazał okute nawy zwierzyć wodom słonym.

Kiedy już pełnym żagleń flota pruć wody,
 Scylla za zbrodnie swoje niewidząc nagrody,

Po daremnych błaganiach dzikim gniewem płonie
A z rozpuszczonym włosem, woła, wznosząc dło-
(nie.
Wzgardziwszy zasłużoną w jakież plyniesz strony
Nad ojca, nad ojczyznę własną przeniesiony.
Mą zbrodnią i zasługą jest zwycięstwo twoje,
Ani cię miłość wzrusza, ani dary moje.
W tobie mogłam jedyną pokładać nadzieję.
Uciekasz! gdzież okrutny! teraz się podzieję?
Wróć do kraju mego? Upadł... Cóż uczynię?
A choćby i nieupadł, czyż przyjmie zdrajczynię?
Wróć do mego kraju? którym zaprzedała?
Zbrodniarka, od sług jego wzgardyby doznała.
Sąsiad lękać się będzie przykładu. Niestety!
Jam sobie świat zamknęła dla jedynej Krety.
I ty mnie z niej wyganiaasz? Cóż ci jestem winną?
Nie Europa ci matką. Z Syrtą niegościnną,
Albo cię kto z Charybdą, lub z tygrycą spółdził,
Jowisz w postaci cielca twój matki nie zwodził.
Dziki byk dał ci życie. Twój ród jest zmyślony.
Cieszcie się z moich cierpień, ty ojcze zdradzony,
I ty droga ojczyzno! mścijcie się, uderzcie,
Niegodnam żyć, wy słuszną karę mi wymierzcie.
Was bezbożna zdradziłam, niechaj przez was zgi-
Lecz ty! który przez moją zwyciężyłeś winę, (nę.

Jakże śmiesz ją potępiać? Względem ojca winna,
Lecz względem ciebie Scylla była dobroczynna.
Ciebie twoja zbrodnicza żona była godną,
Którą dzikim potworem byk uczynił płodną.
Czyli słyszysz niewdzięczny Scylli narzekania,
Może jak nawy twoje, wicher je rozgania.
Nie dziw że Pazyfai byk nad cię był droższy,
Wymawiam jej szaleństwo, boś nad niego sroższy.
Niestety! Ty uciekasz, wodę biją wiosła,
Już daleko od brzegu fala cię uniosła.
Daremnie! wbrew twój woli, twój nawy się chwy-
Niech mię z tobą w najdalsze niesie okolice. (cę,
To rzekłszy, żądzą silna, rzuciła się w morze,
I w ślad nawy Minosa słone wody porze.
Dopływa, chwyta okręt, zbrodniarką gardzący.
Gdy ją ojciec zobaczył w górze bujający,
Bo mu orła morskiego bóstwo postać dało,
Leci i ostrym dziobem chce szarpać jej ciało.
Ta z trwogi puszcza okręt który ją wyciga.
Zdało się, że wiatr lekki w powietrzu ją dźwiga,
Skrzydła to były. Scylla pod ptaka przemianą,
Od uciętego włosu otrzymała miano.
Wysiadłszy Minos z flotą na Krety nadbrzeże,
Sto cielców Jowiszowi poświęca w ofierze,
I łupami ozdabia zamku swego ściany.
W nim rósł na hańbę rodu potwór niesłychany,

Jawnym występku matki będący dowodem,
Ten zakal domu swego chcąc skryć przed naro-
(dem,
Minos w obłądnym gmachu zamknąć go zamysła.
Pierwszy mistrz budownictwa Dedal plan zakryśla
Przejscia, zwroty, zakręty, w różne daje strony,
I wprawia w obłąkanie umysł odurzony.
Tak igra po Frygijskiej Meander dolinie,
Płynie, wraca wężykiem, znowu dalej płynie,
Spotyka często własne wody nadchodzące,
A niepewny choć przebył zakrętów tysiące,
To się ku źródom cofa, to do morza wpada;
I Dedal równie kręte przechody zakłada,
A wszystkie zwroty w sposób zawikławszy dokła-
(dny,
Sam zaledwie wyjść zdołał. Tak gmach ten był
(zdradny.
Pół człowieka, pół byka, tworzący sromotnie,
Tam potwór krwią Ateńską poił się dwukrotnie.
W dziewięć lat Tezeusza podobny los czeka,
Lecz zemścił się krwi ziomeków gromiąc bykoczę-
(ka,
Z ściezek wprzód nieprzebytych i skreślonych
(zdradnie,
Wyszedł z pomocą nici, dzięki Aryadnie.

I z tą córką Minosa do Naxos uchodzi,
Gdzie wzgardzoną niewdzięczny, odpływa na łó-
Bachus cieszy ją w żalu i bierze za żonę; (dzi.
Na wieczną chwałę, zdjętą z jej czoła koronę
Ciska w niebo, nim doszła górnego sklepienia,
Każda perła korony, w gwiazdę się zamienia,
A cały gwiazd tych wieniec silny popęd niesie,
I mieści przy Klęczącym i przy Herkulesie.

Wtedy w Krecie po długim rozdziale ze swe-
Uczut Dedal tęsknotę do ojczyściej ziemi. (mi
Lecz wstrzymuje go morze i Minosa rządy.
Niechaj zamknie przedemną i wody i lądy,
Rzekł Dedal, niebo dla mnie wolnëm się zostanie.
Niech ma świat, lecz powietrza nie wziął w pano,
(wanie.

Byстрыm umysłem swoim naturę odnawia,
I nowe kunszta tworzy. Pióra w rząd ustawia,
Małe od dołu, wyższe po niższych kolejają,
Tak na wsiach z trzcin nierównych flet robić
(umieją.

Z środka je nićmi, w końcu lepkiem woskiem spina,
I na wzór skrzydeł ptaka lekko je zagina.

Na ojca swego twory patrzył Ikar mały,
Igrał z niemi, nie wiedząc że go zgubić miały.
To raz śmiejąc się piórka latające goni,
To wosk przysposobiony w szczupłej gniecie dło-
(ni,

I tak spóźnia cudowne ojca swego dzieło.
Gdy nakoniec z rąk jego doskonałość wzięło,
Mistrz oba sobie skrzydła na ręce zawija,
I poruszając niemi, w powietrze się wzbija.

Uczy syna: Byś nie był przyczyną twój zguby,
Średniej trzymaj się drogi, Ikarze mój luby.
Spuszczając się za nisko, woda skrzydła zmoczy,
Za wysoko się wznosząc słońce wosk rostoczy.
Leć środkiem. Na Boota, na oba nie dźwiedzie,
Na miecz nagi Orjona, niech cię wzrok niewiedzie.
Za mną spiesz. Tak mu sztukę latania objawia,
I niezwyčajne skrzydła do ramion przyprawia,

Wśród rad i przygotowań starzec ciężko wzdycha,

Drży mu ręka, twarz blednie i płynie łza cicha.

Ostatni raz synowi tkliwy uścisk daje,
I wskazując mu drogę w górne wzłata kraje.
Tak matka ptasząc z gniazda wysokiego leci,
Po raz pierwszy w powietrze wywodząc swe dzie-
By w jego dążył ślady na wszystko zaklina, (ci,
I sam bije skrzydłami i patrzy na syna.

Rybak mącący wędką czyste wód zwierciadło,
Pasterz o kij oparty i rolnik o radło.
Widząc ich jak powietrzne przebywali drogi,
Oslupiał z zadumienia i wziął ich za bogi.

Minęli Delos, Paros; po lewój ich stronie
Był Samos poświęcony potężnej Junonie,
Z prawej Lebint, i w miody Kalidna bogata.
Gdy młodzian niecierpliwy że tak nisko lata,
Żądzą nieba przejęty, ojca porzuciwszy
Wzniósł się w przestrzenie wyższe. Słońca pro-
(mien żywszy,
Skoro spojenia skrzydeł wonny wosk rozgrzeje,
Spadły pióra, nagiemi ramionami chwieje,
Już się dłużej w powietrzu utrzymać nie zdoła.
Spadający za późno ojca w pomoc woła,
Legł w morzu które odtąd imie jego wzięło.

Ojciec nie widząc syna przeklina swe dziecko,
Nieszczęsny już nie ojciec. I kara przyzywa,
Ikarze! Gdzieś Ikarze! Patrzy, ciało pływa,
Przeniósł je biedny ojciec na wyspę pobliską,
I od pogrzebionego nadał jej nazwisko.

Żal ojca kuropatwa postrzega z pod drzewa,
Poklaskuje skrzydłami i z radości śpiewa.
Był to ptak w swym rodzaju podówczas jedyny,
Wprzód nieznan, dziś świadek twój Dedalu winy.

Siostra Dedala, losów niewiadoma syna,
Gdy właśnie rok trzynasty szczęśliwie zaczyna,
Przejętego porywczą do nauk chciwością,
Jak bratu pod opiekę oddaje z ufnością.

Ten młodzian gdy raz w rybie ujrzał ość pośred-
Na jej wzór, ostre zęby z pracą niepoślednią, (dnią
Stwarzając piłę, w ostrém żelazie wykroił;
On najpierwszy dwa pręty razem śrubą spoił,
Końce ich tak urządził, dziełem trafnej sztuki,
Ze gdy jeden stał w miejscu, drugi kreslił łuki.

Wrzała złość w mistrzu chciwym wyłącznego
(wieńca,
Na traf zmawia z świątyni zrzuciwszy siostrzeńca.
Strąconego już pewna czekała mogiła,
Lecz Pallas nauk matka, w ptaka go zmieniła.

Bystrość będąca jego nieszczęściem i chwałą,
Przeszła w nowego ptaka i nogi i ciało.
Ale śmiałego lotu niedostał w podzielu,
Ani na drzew wierzchołkach gniazdo swoje ściele.
Pomny na swój upadek w górę się nie wzbije,
Poziomo tylko lata, w płotach gniazda kryje.

Już przecie spoczął Dedal pod wyniosłą Etną,
Gdzie Kokal z gościnnością bronił go szlachetną,
Dzięki Tezeuszowi, źródła rodzin płaczu
Nie dawały Ateny podłego haraczu.
Minerwy i Jowisza i niebian kościoły,
Hojnemi ofiarami wieńczył lud wesoly.
Za zniesioną na zawsze ofiarę obrzydłą,
Wdzięczność niosła na oltarz dary i kadzidło.

Wśród Hellenów Tezeja wstawia wieść skrzy-
Wzywa jego pomocy Achaja bogata. (dlata,
Wzywa Kalidon wielką klęską zagrożony,
Lubo miał Meleagra do swojej obrony.
Prośb powodem, był mściciel wzgardzonej Dijany,
Dzik straszny pustoszący Kalidońskie łany.

Król Oonej wdzięczny bogom za pomyślność ro-
Niósł Minerwie pierwiastki oliwnego soku, (ku,
Cererę zbożem, winem Bachusa obdarza.
Tak pierwszy hołd oddawszy bóstwom gospoda-
Podobnież złożył innym należne im dary, (rza,
Dijany tylko ołtarz został bez ofiary.
I niebianom gniew znany, boginią ogarnie.
Zniewagi mojej, woła, nie zniosę beskarnie;
Nie rzekną żem bez pomsty pogardzoną była,
I na zboża Ooneja odyńca nasyla.
Większy niżli żyznego Epiru buhaje,
Niż byki które ziemia Sykulska wydaje.
Błyszczycy mu ogień z oczu, wściekłość marszczy

(czoło,

Szczecina nakształt grotów jeży grzbiet w około,
Kurząca piana kipi z zagiętego ryja,
Jak słoń ma kły tak ostre, i tchnieniem zabija.
Tratuje zesze siewy; gospodarz lży leje,
Patrząc jak niedojrzałe spelzły mu nadzieje,

Próżno praca nagrody całorocznej wzywa,
Próżno gumna przyszłego oczekują żniwa,
Szczepy z winnemi grony uszał dzik po ziemi,
I owoce z drzewami wyrwał oliwnemi.
Porywa się na bydło, pierzchają pasterze,
Nawet buhaj zuchwały stad więcej nie strzeże,
Groźny odynieć ściga pospólstwo strwożone,
Zaledwie w murach miasta znajdują obronę.
W tém zbiera dzielną młodzież Meleagier śmiały,
Którą do wielkich czynów wiedzie żądza chwały.
Pierwsi Kastor i Pollux; ten z konnej gonitwy,
Tamten sławny z okropnej na rzemienie bitwy.
Jazon najpierwszy żeglarz, Pirytoj szczęśliwy,
Połączony z Tezejem przyjaźni ogniwy.
Lincej syn Afareja, Fenix Amintora,
Hipotoos i Dryas i syny Aktora,
Testijadowie, Leucyp dziki, Idas rączy,
I Nestor w kwiecie życia z innemi się łączy,
Admet, Iolaj, Filej z Elidy wysłany,
Hilej, Lelex i Echjon w biegu nie zrównany,
I Akast co z cięciwy grot niemylny niesie,
I Peleusz twój ojciec wielki Achillesie.
Panopeusz, Eurycjon, nieznający trwogi,
Cenej już nie dziewica, i Hippazus srogi,
I ci co z starożytnej Amikli przybyli,
Z niemi świekr Penelopy, i mąż Eryfili,

Wieszcz Mopses, i Telamon, i z Arkadów kraju
Atalanta ozdoba Licejskiego gaju.
Gładką haftką od góry szatę swoją spięła,
W jeden węzeł na głowie włos prosto ujęła.
Stróż grotów brzęcząc spadał z lewego ramienia;
W lewej dłoni luk niosła jak gdyby z niechcenia.
Takie były jej stroje; a twarz tak wspaniała,
Ze młodzian i dziewica niąby ujmowała.
Bohater Kalidonu ujrzawszy te wdzięki,
Pragnie ich, lecz los spreczny wzbrania mu jej rękę-
Ognie tajnej miłości w sercu jego płoną: (ki.
O! szczęśliwy, którego będzie ona żoną.
Więcej rzec mu nie dała młodzież niecierpliwa,
I na niebezpieczeństwa z sobą go porywa.

Zwartą sosną zarosły, od wieków nietchniony,
Bór z równin na stoczyste spoglądał zagony.
Tam zaledwie oblawa zgromadzona staje,
Ci rozciągają sieci, ci spuszczaają złaje,
Ci tropów wytłoczonych szukają troskliwie,
I na własne nieszczęście leci każdy chciwie,
W głębi gęstego lasu parów był głęboki,
Gdzie się gór ścieki deszczem wzbierały w potoki.
W środku rośło sitowie, giętka rokitina,
Złotowierzba i lekko chwiejąca się trzcina.
Stąd odyniec poszczwany prędkim pędzi lotem;
Tak z starcia się obłoków grom pada z łoskotem.

Sciele się gaj pomostem, bór odgłos rozszerza,
 Bije wrzask w niebo, młodzież pociski wymierza,
 On leci, a co tylko mu uciezki przeczy
 Rozgania i szczekaczy kłęb krzywym kaleczy.

Pierwszy włócznią w Odyńca rzucił Echijonie!
 Lecz pocisk nie w odyńcu ale utkwił w klonie;
 Gdyby grot z mniejszą siłą ciskał Jazon dzielny,
 Byłby dzikowi w pierś zadał raz śmiertelny;
 Lecz wstrzymać mocy swego ramienia nie zdołał,
 Wtym Mopses kapłan Feba tak głośno zawołał:
 Febie! Jeśli ci wonie palitem i palę,
 Daj niech odyńca strzałą na ziemię powalę.
 Choć Bóg prośby wysłuchał, dzik został bez rany
 Grot lejąc stracił ostrze z rozkazu Dijany.
 Cios jątrzy wściekłość dzika. Tak silnie w powie-
 (trze.
 Grom bije, gdy się czarna chmura z chmurą zetrze.

Bucha mu płomień z piersi, światło w oczach
 Jak z wyprężonejliny ciężki grom leci, (świeci.
 Waląc w mur, lub do wojskiem napełnionych wie-
 Z takim pędem dzik ranny leci ku młodzieży, (ży
 Zaraz synów Aktora kłęb na ziemię wali,
 Ledwie zwłoki poległych wodzowie porwali.

Niepewny, czy do dzielnej stawić się obrony,
Czy uciec, legł Enezym od dzika zmożony.
I Nestor byłby Troi wzięcia nie doczekał,
Gdyby dłużej z ucieczką przed odyńcem zwlekał,
Ale prędko na drzewo dzidą wsparty skoczył,
Zaledwie to odyniec rozhlukany zoczył,
Zagraża srogim ciosem i zębami zgrzyta,
I kłem Otryaszowi wytacza jelita. (nie kładą,
W tym bracia których jeszcze w gwiazd rządzie
Dorodni, na rumakach bielszych nad śnieg jadą.
Ci grad warczących grotów z cięciw wyrzucili,
I byliby odyńca ranami okryli,
Lecz poszedł ocalenia w bliskim szukać lesie,
Gdzie strzała niedosięże i koń nie doniesie.
Sciga za nim Telamon i młodzi gromada,
Lecz Telamon o korzeń zachwycony pada,
Gdy go Pelej podnosi, Atalanta grotem,
Wyprężywszy cięciwę wartkim puszcza lotem,
Grot trafiwszy pod ucho, kark na wskroś przecina,
Kroplą czarnej posoki maże się szczecina.
Nie tak z trafienia swego szczęśliwa dziewica
Jak Meleager. Pierwszy on się tęp zachwyca,
I pierwszy krew wskazując, rzekł: Dziewico mło-
stusznie tobie przypadnie zwycięzcy nagroda. (da
Zapłonęli mężowie. Wzajem dla przykładu
Wołają, i pociski miotają bez ładu,

Próżno! grot jeden lecąc drugie zbija ciosy.
 A w tym Arkas powstając na przeciwne losy,
 Patrzcie: co znaczą męskie, co kobiece strzały.
 Młodzieży! rzekł, mnie przyznaj chlubny wieniec
 Bo choć córka Latony tego dzika broni, (chwały,
 Jednakże wbrew Dijanie nieujdzie mej dłoni.
 Tak się przechwalał dumny przed młodzieżą mę-
 Podniósł oburęcz w górę siekierę potężną, (żną,
 Zginie. Powtarza dumnie, a z postawą hardą
 Wspiął się na palce, w ręce wziął siekierę twardą.
 Lecz właśnie gdy się wspinał, dzik nagle przysko-
 (czył,
 Kłęb go podciął, padł Arkas, i krwią ziemię zbro-
 Patrzy Pirytoj, jednak ściga z uniesieniem, (czył.
 Warczy pocisk potężnym wstrząśniony ramie-
 Stój, woła Tezej, o ty którego nad siebie (niem,
 Kocham. Pięknie być pierwszym w wojennej po-
 Ale zbytńia odwaga Arkasa skarala. (trzebie.
 Rzekł, i miedziana włócznia z ręki mu zawrzała.
 Pewnie od niej odynieć nieuszedłby zgonu,
 Lecz się włócznia odbiła o gałęź jesionu.
 I Jazon rzucił pocisk, który niespodzianie
 Utkwił w niezasłużonym w tych łowach brytanie.
 Meleager dwa groty wyrzucić pospieszył,
 Pierwszym ziemię, a drugim grzbiet odyńca prze-
 szył.

Gdy dzik wścieka się, rzuca i raną głęboką
 Dotknięty, zieje pianę zmięszaną z posoką. (wie
 Nastaje nań zwycięzca, drażni w wściekłym gniewie
 Biegnie i świetną włócznię topi w same trzewie.
 Wznoszą okrzyk radości towarzysze młodzi,
 Każdy rękę zwyciężką uściskać przychodzi.
 Każdy z zdziwieniem ale z daleka postrzega
 Jak wielki obszar ziemi dziki zwierz zalega,
 I każdy swe pociski we krwi jego broczy,
 Sam zwycięzca łeb zgubny silną stopą tłoczy.
 Tak mówiąc: Atalanto! To pół łupu twoje.
 Razem zyskaną chwałą dzielimy się oboje.

Natychmiast grzbiet na którym jeży się szczeci-
 I łeb w kły ostre zbrojny, na jej dział odcina. (na,
 Cieszy się kto dar bierze i ten kto go daje.
 Pozazdrościli inni i stąd szmer powstaje.
 Zaraz pierwsi podnosząc i głos i ramiona
 Krzyczą Testijadowie: Złóż dar zaślepiona
 W marnych wdziękach kobieto! Myśl dawcy jest
 (płocha,
 Do daru nie ma prawa, choć się w tobie kocha.
 Nasza to rzecz!—Tak z głośną wykrzyknęli wrza-
 I jej dar odebrali, jemu daru prawo. (wą
 Nie zniósł zwycięzca: „Cudzej własności wy-
 (dzierce!
 Macieź do groźb poparcia dość odważne serce.“

Krzyknął i pierś Plexyppa przeszył w ślepym gniewie
 (wie
 Co widząc brat pierwszego Texej, gdy sam niewie
 Co ma czynić, czy brata pomścić się na krewnym
 Czy bronić się—zwycięzca krótko go niepewnym
 Zostawił, miecz po bracie kurzący, w nim stopił,
 I tak szalony obu wujów krwią się skropił.

Na wieść tryumfu syna do bogów świątyni,
 Niesie dary Alteja i modły im czyni,
 Wtym gdy braci na marach niesionych postrzega,
 Głośnie krzyki i jęki po mieście rozlega.
 I złociste swe szaty w żałobne zamienia.
 Lecz gdy się dowiedziała zabójcy imienia,
 Zniknął smutek, lzy oschły, żalność koniec wzięła.

Było drzewo, to gdy płód Alteja poczęła,
 Srogie Parki w jej oczach na ogień rzuciły,
 A gdy już ciąglej przędzy kilka pasm uwiły.
 O nowo narodzony! Gdy to drzewo zginie,
 I ty z nim razem zginiesz. To rzekłszy Boginie,
 Odeszły, z ognia drzewo Alteja wrywa,
 I zarzące się jeszcze, zaraz wodą zliwa.
 Długo w domu Alteja chowała je skrycie;
 Zachowane, jej syna zachowało życie.
 Dziś wynosi je matka! — drzazgi, szczapy składać
 Rozkazuje i sama śmiała ogień zadać.

Czterykroć chciała głównią porzucić w płomienie,
 I czterykroć ją tajne wstrzymało wzruszenie.
 Matka walczyła z siostrą, i na sprzeczne strony
 Dwa czucia jeden umysł miotają wzburzony,
 To przed obawą zbrodni twarz jej nieraz bladła,
 To znowu skrzy się w oczach jakaś złość zajadła;
 To jakby zemsta jątrzy, to litość porusza,
 A choć gniew łyzy wzruszenia z jej oczu wysusza,
 Znajdują się łyzy przecie. Jak na wodzie trzcina,
 W tę, z której wiatr powonie, stronę się nagina;
 Tak Alteja się waha, a w różności zdania,
 Już na tę, już na ową stronę się nakłania.
 Burzy zemsta jej sercem, lecz ją miłość traci,
 Wreście nad syna swego przekłada swych braci.
 Przedsięwzięła krwią własną ubłagać ich cienie.
 W zbrodni chce być cnotliwą. Zażęłszy płomie-
 nie,
 Ten stos, rzecze, na własne wnętrzości pochło-
 nie.
 Żywotną zatem głównię w obie chwyta dłonie,
 A stanąwszy nieszczęsna przed bogów ołtarze,
 Wzywa ich: Zwróćcie ku mnie święte wasze twa-
 Eumenidy potężne! pomszczę ja się godnie, (rze.
 Śmiercią za śmierć zapłacę, zbrodnią zmażę zbro-
 Niech już żałobę cała przywdzieje rodzina, (dnie.
 Maż się sam Oonej cieszyć z chwały swego syna?

Maż mu tylko być obcą rozpacz i żaloba?
 Gdy Testyusz bezdzietny. Lepiej cierpcie oba.
 O świeże braci cienie! Przyjmijcie ofiarę
 Lecz poznajcie w nich srogą siostry waszjej karę,
 Niech giną tego domu nieszczęsne ostatki...
 Co mówię? Jestem siostrą, lecz mam serce matki.
 Matce przebaczcie bracia, głównia zrak wypada,
 Na śmierć zasłużył, lecz czyż matka śmierć mu
 (zada?

Więc ujdzie mu bezkarnie zbrodnia jego krwawa?
 I jeszcze mu w nagrodę zostanie się sława?
 Jeszcze tron Kalidoński zwycięzca posiędzie?
 A wasz zgon drodzy bracia niezemszczony będzie?
 Niezniosę tego, zbrodniarz niechaj legnie w grobie
 Niech ojca, tron, ojczyznę pograży w żalobie...
 Także to matka mówi? matkiż to życzenia?
 Gdzież pamięć na poniosłe przy synu cierpienia?
 Bodajbyś w pierwszym ogniu spaliło się dziecię,
 Żyłoś i z łaski mojej zostało ci życie,
 I dla tego dziś cierpieć więcej mam nierównie.
 Synu. Już przez wyrwaną z strasznych ogni głó-
 (wnię,
 Już przez wydanie na świat, dwakroć dane tobie
 Wróc życie lub mię z braćmi w jednym zagrzeb
 (grobie.

Co czynić? To krew braci co się z ran ich toczy,
 To obraz takiej zbrodni staje mi przed oczy,
 To chęć zemsty, to miłość serce me rozdziera;
 Niech więc wraz z synem matka zeinszczona u-
 (miera

To wyrzekła Alteja, twarz swą odwróciła,
 I drżącą ręką głównię w płomienie rzuciła.
 Westchnęła, lub się zdało że głównia westchnęła,
 I od ognia zajęta natychmiast splonęła.

Tymczasem Meleagra wewnętrzny ogień chwyta,
 Wre w sercu, krew wyniszcza, piecze mu jelita,
 Znosi bole z stałością, to go jedno smuci,
 Że tak życie bez sławy na łożu porzuci.

Okropny zgon Arkasa szczęśliwym nazywa.
 Ojca swego, siostr, żony i matki przyzywa,
 W miarę ognia wzrastają lub słabną cierpienia;
 A gdy zarząca głównia już się w popiół zmienia,
 Duch wtedy z ciała w lekkie powietrze uchodzi.

W smutku Kalidon, płaczą i starzy i młodzi;
 Szerzy się ta wieść straszna po wzruszonym mie-
 Rozlega się krzyk ludu i jęki niewieście. (ście,
 Oenę niebo smutnemi napęlnia odgłosy,
 Drze suknie i w popiele siwe tarza włosy,
 A żadnej nieszczęśliwy nie mając nadziei,
 Utapia oręż w piersiach przykładem Altei.

Choćby mi nieba dowcip i sto głosów dały,
Choćby pod moją władzą był Helikon cały,
Próżnoby chciał opisać tych siostr żal głęboki.
Biją piersi, drą szaty, leją lez potoki,
Zagrzebane już ciała, znowu odgrzebują;
Całują je na łożu i jeszcze całują,
Kłękają przed mogiłą, każda urnę ściska,
I łzami zlewa ryte na grobie nazwiska.

Niknie zemsta Dijany z śmiercią Oeneusza,
Rospacz siostr Meleagra, dotkliwie ją wzrusza;
Okrywszy je więc pióry daje im dziób ostry.
Śmierć brata swego tylko dwie przeżyły siostry,
Gorge i Dejanira, innym skrzydła wzrosły,
Niemi się zaraz w górne obłoki uniosły.

Gdy Tezej powróciwszy z tak smutnej wypra-
Spiesz do Aten szukać zwycięstwa i sławy, (wy,
Wstrzymuje go Acheloj deszczami wezbrany.
Wnijdź, rzeczce, do mój groty wodzu niezrównany.
I niechciej wszystko rwiącej poruszać się fali,
Widziałem jak z loskotem wielkie glazy wali.
Jak sosny rwie z korzeniem, jak wzdęta w swym
I obory i stada porywała z brzegu. (biegu,
Próżno buhaj był silny, próżno rumak rączy.
Często gdy się z wodami stopiony śnieg złączy,
Tysiące ludzi w przepaść porywa w godzinie.
Bespieczniej się zatrzymać, aż burza przeminie.

Aż w dawne wróćą łoża spokojniejsze wody.

Dom i radą przyjmuję, rzekł bohater młody,
I do groty Pólbożka prowadzi swe kroki.

Sciany w niej były z twardej wykute opoki,
Wilgotna ziemia miękkim mchem wysłaną była,
Ciemne sklepienia koncha różnofarbna kryła.

Dwie części biegu swego słońce już przebywa,
Tezej z towarzyszami swych prac odpoczywa.
Przy nim z jednej Pirytoj, po drugiej był stronie
Lelex, któremu rzadki włos okrywał skronie.
I godniejszych z orszaku Achelój wybiera,
Rad że może takiego przyjąć bohatera.
Nimfy stawiają stoły ubrane wspaniale,
A po biesiadzie wino roznoszą w krzysztale.

Wtedy patrząc na morze, mówi wódz rycerzy:
Powiedz nam co za wyspa tam daleko leży.

Nie jedna, rzekł Achelój, pięć wysp tu jest razem.
Odległość tylko mylnym ludzi nas obrazem.
Gdy ci wszystko opowiem, nie będziesz zdziwio-
Ze się tak nad Oenejem mści córka Latony. (ny,

Te wyspy były dawniej Nimfami morskimi,
Raz wezwawszy do siebie wszystkich bogów zie-
(mi.

Gdy kazały ua ucztę dziesięć zabić wolów,
 Mnie nie proszą do zabaw, nie proszą do stolów.
 Wzdymam nurty i jakby powodzią wezbrany,
 Las odłączam od lasów i od lanów lany.

Wspomniały o mnie Nimfy gdy je silnie wzdęty,
 Z miejscem zabaw, w bezdenne stopilem odmęty,
 A fale moje z morzem połączywszy społem,
 Łąd od ziemi wyrwany na pięć wysp rościąłem.

Dalej, Ah! dalej jeszcze wyspę zobaczycie,
 Była to Perimela, droższa mi nad życie.

Uwiodłem nieszczęśliwą. Ojciec rozgniewany,
 Nieszczęsną córkę strącił z opoki w balwany.

Spieszę przynieść jej pomoc, tonącą unoszę,
 I wielkiego Neptuna tak pokornie proszę.

Władco Trójzęba! Morską rządzący krainą,
 Ty, na którego łono, wszystkie rzeki płyną.

Słuchaj prośby do ciebie wnoszonej z ufnością,
 Tej zaszkoziłem którą kocham z namiętnością.

Ojciec jej chcąc się czuciem nie wściekłością rzą-
 (dziec,

Byłby przebaczył córce, słaba mogła zbłądzić.

Dozwól jej spokojnego w twym morzu schronienia
 I mnie zawsze ją widzieć i nieść uściśnienia.

Bóg wysłuchał błagania, na znak schylił czoło,
 Na to skinienie wody zatrzęsły się w koło.

Wtym uczulem jak zwolna twardniały jej członki
Jak się na pierś jej zimne wdzierały obłonki,
Prędzjej niż mówię ziemia ogarnęła ciało,
I tak z pięknej dziewicy ostrowie powstało.

Skończył Acheloj, wszystkich traf cudowny
(zdziwił,

Jeden syn Ixyona wszystkim się sprzeciwił,
A że gardził Bogami z łatwowiernych szydzi:

„Zmyśloną rzecz powtarzasz, ho tobie się widzi,
Ze można władzę Bogów tak zbytnio ocenić,
I wierzyć że potrafią dać kształt i odmienić.

Obruszyli się wszyscy po takiej przemowie,
Pierwszy Lelex roztropny tak do niego powie:
Wierzaj mi, niezmierną mają moc niebianie,
I cokolwiek pomysłą natychmiast się stanie.¹

Nie raz mię w kraj Pelopski Piteusz wyprawiał,
Tam gdzie się ojciec jego mądrym rządem wstąpił
Tam we Frygji widziałem pod stopami góry, (wiat
Dąb przy lipie niskimi opasany mury;
Przy tém mętne jest bagno, ziemia dawniej żyzna,
Teraz nurków i pliszek wodnistych ojczyzna.

Tu Jowisz i Merkury ludzką wzięwszy postać,
Tysiąc chat odwiedzili chcąc przytułek dostać.
Tysiąc chat drzwi zamknęła, lecz przyjęła jedna,
Słomą, trzcina poszyta i niska i biedna.

W niej to podeszła Baucys i Filemon stary,
Z młodu złączeni węzłem miłości i wiary.
Doszli wieku późnego; przestając na małym,
Nie czuli że ubóstwo było ich udziałem;
Sług tam nie ma, i nie ma panów nad sługami,
Dwoje ich tylko, Państwo i słudzy ciż sami.

Gdy do szczupłego domu prowadzącej sieni,
I w niskie drzwiczki wešli Bogowie schyleni.
Wita gości i ławkę przysuwa staruszek;
A Baucys kładzie parę wysłanych poduszek,
Zbiera liście i korę, zbliża się do pieca,
Ciepły popiół odmiata, zgasły ogień wznieca,
Słabemi go odmuchając ożywia poddechy,
Przynosi szczepy suche i drzazgi z pod strzechy;
Kładzie drewka pod kociół i jarzyny czyści,
Które jęj mąż w ogrodzie poobrywał z liści.
On tymczasem słoniny uwędzonej kawał,
Z pod okopconej belki widłami dostawał.
Ucina z niego cząstkę i ukropem parzy.
Gdy tak około uczy krzątają się starzy,
Na przyjemnej rozmowie trawią czas Niebianie.
Wisiał ceber bukowy na haku przy ścianie,
Weń pelno ciepłej wody Filemon naliwa,
I nogi gościom swoim starannie obmywa.
Proste wierzbowe łóżko w środku izby mieli,
Na niem była rogoża na miejscu pościeli,

Szată ją okrywają chowaną od święta,
Choć i ta gruba, dawne już lata pamięta.
Godna takiego łoża. Tu spoczęły Bogi.
Drżąca Baucys, przystawia stół co miał dwie nogi
I trzecią lecz nierówną; tę skorupą wsparła,
Stół już mocno stojący świeżą miętą starta.
Na nim dwufarbny owoc święcony Palladzie,
Tarnki w lagrze moczone i sałatę kładzie.
Dalej rzodkiew i sery wytłaczane z mléka,
I jaja które w ciepłym popiele przypieka.
Wszystko w misach glinianych. Wreście na ochło-
W glinianym rostruchanie daje wino młode, (dę,
Z niego w kubki bukowe, woskowane wliwa,
Wreście ciepłe od ognia przynosi warzywa.

Na drugie danie wety na stół zastawiono.

Tu zdjęte z latorośli słodkie winogrono,
Tu w koszyku plecionym mnóstwo jabłek leży,
Suche figi, daktyle, śliwki, orzech świeży,
I plastr miodu białego. Tę ucztę ubogą
Krasi twarz starców z serca dających co mogą.

Widząc oni że mimo częste nalewanie,
Coraz jednakże wino rośnie w rostruchanie,
Dziwią się i tak mówiąc ręce w niebo wznosząc:
Godnie was przyjąć, dla nas byłoby rokoszą,
Darujcie że jesteśmy nieprzysposobieni.

Dla straży małej chatki gęś karmili w sieni,

I tę dla swoich gości zabić chcieli sami.
Ptak szybki męczy starców schylonych latami,
I uwodząc ich długo do Bogów ucieka.
Ten ptak nie zginie, nasza strzeże go opieka,
Myśmy Bogowie, rzekli. Za spełnione zbrodnie
Wszystkich waszych sąsiadów ukarzymy godnie.
Wy tylko od powszechnej ujdziecie zagłady.
Opuśćcie strzechę waszą, idźcie w nasze ślady,
I spieszcie się za nami na górę wysoką.
Posłuszni woli Bogów, słabe nogi wloką,
I silą się o kiju piąć po ścieszcze małej,
Oddaleni od wierzchu tylko o lot strzaly,
Oglądają się, wszystko zniknęło w powodzi,
Tylko niska ich strzecha nad wody wychodzi.
Tym zdziwieni, gdy płaczą nad zgubą swych braci
Dom wprzód dla dwojga szczupły, postać swoją
(traci.

Zmienia się w kościół, z słupów powstają filary,
Słoma polyska, złotym zdaje się dach stary;
Marmur podłogę, brama zdobi wchód świątyni.
Wtym Jowisz im łagodnie to pytanie czyni:
Powiedz dobry staruszk, co sobie życzycie
Wraz z żoną z którą miałeś szczęśliwe pożycie.

Filemon krótką chwilę z Baucydą rozmawia,
I potem wspólne myśli tak Bogom objawia:

Chce słuchać innych cudów. Rzeka to poznała,
 I tak mówi do niego: Są i takie ciała,
 Które po zmianie w kształcie wziętym muszą zo-
 (stać;

Itakie którym zawsze wolno zmieniać postać.
 Takim jest Protej, morskie kochający kraje.
 Już się żywym młodzieńcem, już strasznym lwem
 (staje,

Już okrutnym odyńcem. To bierze kształt byka,
 To w węża przemieniony zwija się i syka,
 To go widać w postaci drzewa lub kamienia,
 To płynie jako woda, to w ogień się zmienia.

I Metra ten dar miała Autolika żona,
 Godna lepszego ojca niż Eryzychtona,
 Który bóstwa wszechmocnym niebianom ubliżał,
 I nigdy się z ofiarą do świątyń nie zbliżał.
 Nawet w borach Cerery, przed Bogów obliczem,
 Śmiał niszczyć wieczne drzewa swém cięciem
 (zbrodniczém.

Stał w nich dąb rozłożysty i szanowny laty,
 Sam był lasem. Lud na nim i wieńce i kwiaty,
 I ofiary zawieszał za prośbę spełnioną.
 Podawszy sobie ręce ochoczych Nimf grono,
 Ledwie pień tego dębu w koło objąć zdoła;
 Który, o ile drzewa przewyższają ziola,

Tyle wierzchem przenosi wszystkie drzewa ra-
(zem.

W ten dąb kazał niebaczny uderzyć żelazem.

Ale widząc że słudzy długo czynią opór,

Z ręki jednego gwałtem wyrwał ostry topór.

Choćby Ceres w tym dębie żyła, rzekł zuchwale,

Dziś go zetnę i ziemię gałęzmi przywałę.

Zaraz z wielkim zamachem uderzył w dąb stary.

Jękło drzewo, zadrżało, wstrzęsły się konary,

Zwiędły z liśćmi żołądzie, a z kory sok płynie

Jak z wołu ofiarnego, gdy przed Bóstw świątynie

Wprowadzą go i ostrym razem biją popi,

Pada wół i posoką ziemię w koło kropi.

Tak ciął w dąb Eryzychton; złąkli się przytomni,

Jeden z nich gdy mu wielkość zbrodni jego wspo-

(mni,

I chce wstrzymać toporu świętokradzkie cięcie,

Z temi słowy mu płaci dobre przedsięwzięcie:

Pobożny! Przyjm nagrodę za twoją przysługę.

Topór w dąb wymierzony obrócił na sługę,

Sciął mu głowę i znowu zajął się do rębu;

A w tém taki usłyszał głos z pośrodku dębu:

W tym poświęconém drzewie, co jest lasu chlu-

Zyje Nimfa będąca zbóż Bogini lubą. (bą,

Słuchaj jej przepowieści, ginie z twojej ręki,

Lecz straszne od Cerery czekają cię męki.

On nie słucha, trwa w zbrodni, uderzenia mno-
I linę za szczyt dębu gdy zręcznie założy, (ży,
Dąb runął i ciężarem zasłał las szeroki.

W rozpacz po tej stracie, Dryady bez zwłoki
Przywdziewają żalobę i twarz łzami roszą,
I Cerery o karę świętokradcy proszą.

Słucha ich prośb Bogini, a na ich skinienie,
Pole zbożem okryte, silne zdjęło drzenie.

Wynajduje Cerera męczarnie bez miary,
Lecz jeszcze zbrodnie jego, większej godne kary.
Głód mu przeznaczają; a gdy wyroków rokazem,
Nigdy Cerera z Głodem nie może być razem,
Do jednej z Oreadów mówi słowy temi :

Jest miejsce na granicach mroźnej Scytów ziemi,
Puste, smutne, nieżyłne; drzewa, zboża nie ma.

Tu mieszka tylko: Drzenie, Bładość, gnuśna Zima,
I Głód nigdy nie syty, wyschły, zimny, błady.

Ten niech w pierś świętokradcy przeleje swe jady,
Niech się wzrostem pokarmów wzmoże jego siła,
Bodajby nawet moją potęgę zniszczyła.

Jeśli ci długość drogi zbyt straszną się zdaje,
Weź mój wóz, zaprzęż smoki, leć w Scytyjskie
(kraje

Wsiada Nimfa i z wozem w powietrze się wznosi,
Kieruje rące smoki ku północnej osi, (si,

Dopiero je wstrzymała na górnym Kaukazie.
Tam widzi Głód, jak w polu przy ogromnym głazie
Rwie rośliny i zęby rzadkiemi je ścina,
Włos jego najeżony, twarz huda i sina,
Szczerznięte zęby, wklęsłe oczy, usta zbladłe,
Przez grubą skórę widać wnętrza zapadłe,
Piers tylko wisi, udów niepokrywa ciało,
Tam gdzie brzuch, miejsce tylko na brzuch się zo-
(stało.
Sterczy kolano, członki przedłuża schudnienie,
I nad miarę napuchłe wystają golenie.

Z daleka go na polu widzi Oreada,
Staje, krótko Cerery rozkazy przekłada;
Nie zbliża się, a lubo nie długo bawiła;
Lubo znacznie od Głodu oddaloną była,
Już go czuje w swych piersiach, zwraca prędko
(smoki
I w kraj bitnych Tessalów pędzi przez obłoki.

Choć Głód zawsze przeciwnym bywał zbóż Bo-
Teraz jednak jęj woli chętnie zadość czyni; (gini,
Wiatr go do świętokradcy przenosi mieszkania.
Już ziemię snem ujętą, noc płaszczem osłania,
I we śnie głębokim Euzychton spoczywa.
Zbliża się Głód do łoża, skrzydły go okrywa,
Zaraz trucizna usta, piersi, brzuch osiadła,
I nieprzewyciężoną wzbudza żądzę jadła.

Głód spełniwszy zlecenia, porzuca świat żyzny
I prędko do ubogiej powraca ojczyzny.

Jeszcze słodkim poczynkiem krzepił Morfej
Dzienną pracą znużone świętokradcy siły. (miły,
Temu zdaje się we śnie że do uczt siada,
Próżno ustami rusza, ząb za ząb zakłada,
Próżno mu w garle żywność po żywności znika,
Nakoniec zamiast potraw, czeze powietrze łyka.

Głód staje się silniejszym gdy go sen porzuca,
Pożera spiekle ciało, wnętrzości i płuca.

Wyludniają dla niego, las, powietrze, stawy,
Żali się jeszcze na Głód, choć widzi potrawy,
Po ucztach, uczt chce nowych. Coby wystarczało
Dla miast i ludów całych, to dla niego mało.

Jak morze, co tysiączne pijąc rzeki z ziemi,
Im więcej pije, tym mniej nasyca się niemi.

Jak ogień co wzrastając z wzrostem pożywienia,
Nieprzeliczone drzewa na popiół zamienia,
I tym więcej chce jeszcze, im więcej pochłonie.

Tak ty ledwoś od stołu wstał Eryzychtonie!

Znowu chcesz sięść do niego; im więcej pożerasz,
Tem większej do jedzenia ochoty nabierasz.

Już spuścił do żołądka skarby swego rodu,
Jednakże jeszcze niemi nienasycił Głodu;
Ten wre w płucach i szarpie wewnątrz jego ciała;
Ale mu skarb najdroższy córka pozostała,

Godna lepszego losu. Tę ojciec w potrzebie,
Własną córkę, o zbrodniu! sprzedaje dla siebie.
Brzydzi się panem Metra, przychodzi nad morze,
I wzniosłszy ręce woła: Uwolnij mnie Boże!
Ciebie wiecznie czcić będę. Prośba wysłuchana,
I prawie przed obliczem nowego jej Pana,
Zmienił ją Bóg w młodzieńca; i tej samej chwili,
Dał ubiór jaki w ówczas rybacy nosili.

Widząc ją Pan w tym kształcie tak ją krótko
O ty! któremu wędka w robaku ukryta (pyta:
Zwabia ryby łakome; niech spokojna woda
Sama ci łatwą zdobycz w obfitości poda.
Niech schwyтана dopiero ryba pozna zdradę.
Powiedz gdzie niewolnica, która usta blade,
Włos rozpuszczony, oczy łzą zalane miała.
Niedawno, sam widziałem, tu nad brzegiem stała,
I dopiero przed tobą śladym jej postradał.

Zdziwiona że ją widząc przecieź o nią badał
Poznała dar Neptuna i w te słowa rzekła:
Bojąc się by od wędki ryba nieuciekła,
Z wód oka niepuszczałem, zajęty tą pracą.
Niech tak Bogowie morza usilność mą płacą,
Które dotąd niewinną zdradę wspierać chciały.
Nie było na tym brzegu i w tej stronie całej,
Prócz mnie, żadnej kobiety, żadnego człowieka.

Uwierzył Pan mówiącej i dłużej nie czeka,

Gdy odszedł zaraz Metra postać wziętą traci.
Poznawszy Eryzychton, że różne postaci
Córka może przybierać, znowu ją sprzedaje.
Ta już się strasznym smokiem, już jeleniem staje,
Już się w wołu, już w ptaka lotnego przemienia,
I źle nabyte daje ojcu pożywienia.

Lecz wszystko trawi Głodu moc nienasycona,
Im większy jest posiłek, tём go mniej pokona.
Nieszczęsny szarpie ciało w ostatniej potrzebie,
I pożarłszy już wszystko, pożera sam siebie.

Czemuż o innych mówię? Ja nawet młodzianie,
Mogę się wam w trojakięj pokazać przemianie.
To mam postawę Bożka, to przechodzę w węża,
To jak buhaj, moc moja w rogach się natęża,
W rogach póki je miałem; ale ich połowę
Już straciłem. Westchnienie przerwało mu mowę.

KONIEC PRZYPISÓW XIĘGI ÓSMEJ.

PRZYPISY

D O

KSIEGI ÓSMEJ.



Stronnica 177 wiersz 8.

Nizus syn Pandyona II^{go}, dostał w podział miasto Megarę gdy ojciec jego dzielił Państwo Ateńskie na czterech synów.

Stronnica 178 wiersz 3.

Podług Pauzanjasza (K. 1 § 40) pomagał Apollo Alkotouszowi do wzniesienia murów Megary, i położył lirę swoją na jednym głazie. Głaz ten pokazywano jeszcze za czasów Pauzanjasza; miał tę własność że trącony kamykiem, wydawał dźwięk podobny do stron liry.

Stronnica 178 wiersz 10.

Po łacinie jest: Cydońskie, od miasta Cydon na wyspie Krecie.

Stronnica 179 wiersz 4.

Gnozyjskie to samo co Kretskie.

Stronnica 168 wiersz 8.

Po łacinie jest: na biały namiot Króla Dyktejskiego, to jest Minosa od góry Dykte w Krecie.

Stronnica 182 wiersz 16.

Dwa niebezpieczne zasy piaszczyste na Śródziemnym morzu blisko Afryki.

Stronnica 182 wiersz 18.

Minos syn Jowisza i Europy.

Tamże.

Żoną Minosa była Pazyfae córka Feba i siostra Acetesa i Cyrcy, zakochała się w byku. Dedal pomógł jej w tej miłości przez zrobienie drewnianej krowy, w którą się Pazyfae ukryła, po czem urodziła Minotaura, który miał postać półczłowieka a półbyka. Inni tak tłumaczą tę powieść: że Pazyfae miała na dworze Minosa kochankę nazwiskiem Taura, i że jej syn przez szyderstwo nazywany był Minotaurem, to jest synem Minosa i Taura.

Stronnica 183 wiersz 21.

Co za ptak jest Cyrys, tego dokładnie zapewnić nie można. Według poematu pod tym napisem przypisywanego Wirgilemu dla wielu pie.

kności, ma Cyrys być ptakiem z purpurowym czubem, szarem pierzem, czerwonymi nogami, ukrywającym się pomiędzy skałami, i ściganym przez orła morskiego. Pauzanjasz (Roz. II § 34) tak mówi o Scylli. Przylądek Scylleum w Argolidzie wziął imię od córki Niza; bo gdy Minos Nizeę czyli Megarę przez zdradę Scylli zdobył, nie chciał jej wziąć za żonę, owszem kazał Kreteńczykom zrzucić ją z okrętu w morze. Utonęła, fale morskie wyrzuciły jej zwłoki na ten przylądek. Nikt o nie niedbał i stały się morskich ptaków pastwą.

Słowo Cyrys pochodzi od greckiego wyrazu znaczącego obcinać.

Stronnica 184 wiersz 4.

Dedal żył na trzy pokolenia przed wojną Trojańską i był najstawniejszym Budowniczym, Snycerzem i Rzeźbiarzem swego wieku. Pauzanjasz w Roz. VII § 4, tak mówi o Dedalu: „Dedal pochodził z królewskiego szczepu Metijonidów w Atenach, i nie tylko nauką ale i przeciwnościami wstawił się na świecie. Straciwszy siostrzeńca swego, i lękając się zemsty praw, schronił się do Krety pod opiekę Minosa, i tam zrobił dla Minosa posągi różnych Bogów; a dla jego córek posąg ich ojca, o którym sam Homer w *Iliadzie* wspomina. Za jakieś przewinienie wtrącony przez Minosa razem z synem do więzienia, uciekł i przybył do Sycylii do miasta Inikum, gdzie panował Kokal, który wolał ściągnąć na siebie wojnę z Minosem, niż wydać tego któ-

ry mu zaufał. Córki Kokala tak wysoko cenily talent Dedala że nawet sprzysięgły się na życie Minosa. Chwała Dedala rozszerzyła się nietylko po Sycylji ale i po całych Włoszech. Mają go za wynalazcę topora, piona, świdra, kleju i t. p. użytecznych odkryć." O jego posągach takie jest zdanie Pauzanjasza (Roz. 11 § 4): Prace Dedala wpadają wprawdzie źle w oczy, ale mają jakieś cudowne i nadprzyrodzone zarysy. Prócz tego pierwszy Dedal zaczął w posągach okryślać uda i nogi. Dla tego to powiadano że jego posągi zdają się iść i biegać. Za czasów Pauzanjasza (obacz Roz. 9 § 46), widziano jeszcze dwa posągi Dedala w Beocji; jeden w Tebach wystawiający Herkulesa, drugi w Lebadji wystawiający Trofonjusza; a dwie rzeźby w Krecie, w Olus i w Gnossie; pierwsza wystawiała Brytomatra, druga Minerwę. W Gnossie widziano także obraz tańczącej Arjadny, o której wspomina Homer w Iljadzie w XVIII wiersz 59. Mieszkańcy wyspy Delos posiadali mały obraz dłuta Dedala wystawiający Wenerę. Ten obraz mieli otrzymać od Tezeusza. O więcej dziełach Dedala niewspomina starożytność.

Stronnica 184 wiersz 14.

Mowa tu jest o Labiryncie w Gnossie na wyspie Kreta, złożonym z podziemnych pieczar, które wędrowcy, jeszcze po dziś dzień zwiedzają.

Plinjusz w Historji Naturalnej w Roz. XXXVI § 19 taki daje opis różnych Labiryntów znanych za jego czasów.

Krótką uczynię wzmiankę o labiryntach, które lubo są osobliwszem dziełem pracy człowieka, przecież nie są zmyślone. Jeszcze po dziś w Egipcie w okręgu Herakleopolitańskim najdawniejszy z wszystkich labiryntów, miał być wystawiony przed 4,600 laty przez Króla Petesukka, albo Tytoesa, lubo Herodot nazywa go dziełem Królów a mianowicie ostatniego Psamettyka. Rozliczne temu labiryntowi nadają przeznaczenia. Demoteles mówi, że był rezydencją Króla Moteruda, Liceasz że był grobowcem Merysa; większa część jednak utrzymuje iż był przeznaczony na świątynie Boga Słońca, i to mniemanie jest najwięcej upowszechnione.

Nie masz wątpliwości iż Dedalowi posłużył za wzór do wystawienia labiryntu na wyspie Krecie; ledwie jednak setną część, niedocieczonych i wprawiających w obłąkanie ścieżek naśladował, bo Dedal w szczupłym miejscu ledwie tak wielkiem jak bywa Marsowe pole dla ćwiczeń młodzieży, poczynił przechody kilkanaście tysięcy kroków trzymające, a do tego gdzie niegdzie podawane fałszywe drzwi, tak myślą, iż istotnie zabłądzić można. Był to drugi Labirynt po Egipskim, trzeci znajdował się na wyspie Lemnos, ezwarty we Włoszech, wszystkie miały sklepienia ze szlifowanego marmuru.

Labirynt Egipski nad którym się zdumiewam ozdobiony jest od wschodu słupami z marmuru paryjskiego, inne wszystkie słupy są z marmuru Syeńskiego, wzniesiony z tak ogromnych mass, że wieki z pomocą nawet Herakleopolitanów,

chcących zburzyć to nienawistne im dzieło, nie mogły przecież zniszczyć go całkowicie. Całego założenia tej budowli i oddzielnych jej części opisać niepodobna; podzieloną jest na 16 obwodów, a każdy obwód jest sam ogromnym gmachem; prócz tego zawiera w sobie świątynie wszystkich Bogów Egipskich, nadto 15 posągów Bogini Nemezys, każdy w innej kaplicy, i wiele piramid sześciobocznych, a każdy bok trzyma u spodu 40 łokci długości. Już i tak chodzeniem znużeni wędrowcy dostają się nakoniec do błędnych i tajemniczych ścieżek. Wprzód jeszcze po 90 stopniach wchodzi się do wysokich sal jadalnych ozdobionych słupami porfirowemi, posągami Bogów, królów i rzadkiemi obrazami. Niektóre domy są tak urządzone, że za otwarciem drzwi, rozlega się straszny łoskot. Przechody łączące domy z sobą, są ciemne. Za murami labiryntu stoi jeszcze drugi wielki gmach zwany skrzydłem; skąd podziemnymi pieczarami idzie się do innych jeszcze domów w głębi ziemi wybudowanych. W nich na 500 lat przed Alexandrem W. poczynił Neklades Eunuch Króla Cyrkummona niejakię ulepszenia. Mówią iż podawał podpory z belek olejem napuszczanych, nim zdołano dać sklepienia. Tyle o labiryntach Egipskim i Kretskim.

Labirynt na wyspie Lemnos podobny był do dwóch poprzedzających, tę miał tylko szczególną osobliwość, że ze stu słupów, każdy był co do równowagi tak urządzone, że najmniejsze dziecko obracać je mogło na ich średnicy. Bu-

downiczny Cmilus, Rodus i Teodor, wszyscy razem z Lemnos wystawili ten labirynt. Jeszcze po nim zostały szczątki.

Powiem z kolei o labiryncie Włoskim. Por-senna Król Etrusków przeznaczył go sobie na grobowiec. Przytoczę opis Warrona. Labirynt ten, mówi on, leży pod miastem Kluzjum. Nad nim stoi pomnik z kwadratowych kamieni, każdy ma 30 stóp szerokości, a 50 wysokości, podstawa jest kwadratową, i w niej znajduje się wchód do tego labiryntu. Ktoby się do niego bez kłębka zapuścił, pewnieby na powrót nie wyszedł. Nad tym czworogranem stoi 5 piramid, po jednej na każdym rogu i jedna w środku. Te mają u spodu 75 stóp szerokości, a wysokości 150 stóp. W górze połączone są kopułą miedzianą w kształcie kapelusza, u którego na łańcuszkach wiszą dzwonki, wydające jak w Dodonie dźwięk za każdym poruszeniem wiatru. Na tej kopule wznoszą się inne 4 piramidy, każda na sto stóp wysokości, Warro wstydzi się naznaczyć, lecz powieści Etruskie wspominają, że miały wysokość równą obu piramidom połączonym. Co za szal szukać chwały z czczych wydatków i wycieńczać siły Państwa dla wslawienia jakiego budowniczego!

Stronnica 184 wiersz 16.

Dla lepszego zrozumienia następnych wierszy, muszę nadmienić że Minos póty z pod Aten nieodstąpił, póki mu się Ateńczycy nieobowiązali dostawiać co trzy lata dla Minotaura w Gnosie 7 dziewic i 7 młodzieńców.

Tamże.

Różnie wystawiają Minotaura, raz jako półczłowieka a półbyka, drugi raz jako człowieka z głową wołu, lub jako byka z głową ludzką.

Stronnica 184 wiersz 26.

Arjadna córka Minosa zakochawszy się w Tezeuszu klębek mu dała, z którego on nic przytocował przy wejściu do Labiryntu i z jej pomocą wyszedł szczęśliwie zamordowawszy Minotaura. Poczem Arjadna uciekła z Tezeuszem który jej odstąpił na wyspie Naxos, zwanęj dawniej Dia. Tam znalazł ją i poślubił Bachus. Obacz Katulla wesele Peleusza i poema Owidjusza o sztuce kochania (w XI, wiersz 527), oraz dziesiątą jego Herodję.

Późniejsza Mitologja mówi że Dijana na żądanie Bachusa zatrzymała Arjadnę na Dii; że zostawszy żoną tego Bożka otrzymała nieśmiertelność od Jowicza.

Pauzanjasz w Roz. X § 26 tak o tém zdarzeniu pisze: Bachus wykradł Arjadnę Tezeuszowi, bo był flotą od niego silniejszy. Mojem zdaniem jest to ten sam Bachus, który odbył wyprawę do Indjów i pierwszy postawił most na Eufracie. W Rozdz IX § 40 o obrazie Wenery przez Dedala wyrobionęj, a darowanęj przez Tezeusza mieszkańcom Delos tak mówi Pauzanjasz: Obraz ten otrzymał zapewne Tezeusz od Arjadny, a nie chcąc jej sobie więcej przypominać zostawił go w kościele Apollina w Delos.

Stronnica 185 wiersz 1.

Naxos niegdyś Dia lub Strongilo dziś Naxia, największa wyspa z Cykladów, ma 8 i pół mili kwadratowych, i 10,000 mieszkańców, miasto tegoż nazwiska, 40 wsi, port i Arcybiskupów Greckiego i Katolickiego. Jeszcze na tej wyspie pokazują źródło Arjadny i zwaliska świątyni Bachusa; pierwsi mieszkańcy byli Trakowie, których ujarżmili wodzowie Tessalscy Otus i Efiakt. Później, gdy podczas wielkiej suszy opuścili Tessalczycy tę wyspę, osiedli na niej Karyjczycy pod wodzą Naxosa.

Stronnica 185 wiersz 7.

Wieniec Arjadny Konstellacja północna złożona z 9 gwiazd stojących w koło, z których 3 jaśniej błyszczą od innych.

Kłęczący i Herkules inaczej Ophiuchus (trzymający węży), podobnież Konstellacja północna.

Stronnica 187 wiersz 2.

Samos sławna wyspa na Egejskiem morzu naprzeciw Efezu. Większa część mieszkańców składała się dawniej z Iończyków i ta wyspa należała do związku Iońskiego. Stolica nazywała się także Samos dziś Kora. Samjoci wzięli się wczesnie do Handlu i żeglugi, i pierwsi z Greków weszli w związki z Egiptem i Hiszpanją. Handel i żyzność wyspy były powodem jej kwitnącego stanu. Samjoci jak dawniej tak i teraz są ludem żywym, wesołym, z rozumem otwartym, zawsze trudnią się żeglugą i mają własną flotę. Ale jak-

że różnią jest ta wyspa od tego czem była w dniach swojej chwaly! Ojczyzna Pitagoresa i Tymanta, Stolica czci Junony, która w Samos najpiękniejszą miała świątynię, dziś wszystko postradała czem niegdyś słynęła.

Stronnica 187 wiersz 4.

Pauzanjasz w Roz. IX § 21 tak mówi: Dedal z synem uciekając z Krety wystawił dla siebie i dla syna małe łódki które opatrzył w żagle czego dotąd nie było; chciał bowiem za pomocą wiatru wyscignąć łodzie Minosa. Podróż z początku wiodła mu się szczęśliwie, ale Ikar który żaglami rządzić nie umiał, utonął; a fale wyrzuciły jego zwłoki na wyspę niedaleko Samos. Poznał je Herkules i pogrzebał; odtąd ta wyspa i przyległe jej morze otrzymały nazwisko Ikara.

Stronnica 189 wiersz 1.

Bogini Wieści po łacinie Fama. Poeci malują ją skrzydlatą, zawsze czujną, zawsze latającą.

Stronnica 189 wiersz 3.

Kalidon Stolica Etolji dziś Kalatta w prowincyi Romelji. W Kalidonie panował Oeneusz lub Oenej syn Partaona i ojciec Meleagra, Tydeusza, Dejaniry i innych. Zoną jego była Altea córka Testijusza Króla Pleuronu, drugiej stolicy Etolji. Dla różnicy od Eneasza czyli Eneja piszę jego imię Oenej.

Stronnica 189 wiersz 16.

Dokładne wystawienie polowania na dzika Kalidonskiego znajdowało się na rzeźbie w świą-

tyni Minerwy w Tegei, którą to rzeźbę Pauzanjasz w Roz. VIII § 45 tak opisuje: Odyńca widać w środku. Po jednej stronie stoi Atalanta, Meleager, Tezeusz, Telamon, Pollux i Iolaus, który był Herkulesowi dzielną pomocą we wszystkich jego wyprawach; tamże stoją synowie Testijusza, bracia Altei Protous i Kometes (u Owidjusza zowią się Toxej i Plexyp). Po drugiej odyńca stronie widać Epocha przybiegającego do Anceja już rannego i wypuszczającego z rąk topór; przy nim stoi Kastor i Amfijareus syn Oikleia, dalej Hippotoos syn Cercyona, wnuk Agameda, prawnuk Stymfała, nakoniec Pirytaus.

Stronnica 190 wiersz 21.

Kastor i Pollux synowie Tyndareusza Króla Lacedemońskiego, którego stolicą było miasto Terapne, i który miał za żonę Ledę córkę Testijusza. Kastora i Polluxa zowią także Dioskुरami, to jest synami Jowisza. O ich urodzeniu różnie mówią. Jedni utrzymują, że ich matka pokochała jednego dnia męża swego i Jowisza, a Kastor Tyndareusza. Podobnie stać się miało drugi raz, i Helena miała być córką Jowisza, a Klitemnestra córką Tyndareusza. Inni znowu powiadają że Jowisz w postaci labędzia zszedł do Ledy; poczem uległa dwa wielkie jaja, z jednego z nich wyszedł na świat Kastor i Pollux, z drugiego Helena i Klitemnestra. Lubo odmienne mieli skłonności, bo Kastor był sławnym jeźdźcem a Pollux zapaśnikiem, przecież oba bracia kochali się tkliwie. Gdy Kastor poległ na polu bitwy, Jowisz na prośby Polluxa zezwolił

że kolejną jeden dzień razem z sobą żyli, a drugi oba razem przepędzali w siedlisku umarłych przez co rozumieli Starożytni wejście i zachodzenie bliźniąt na niebie. Kastor i Pollux byli czczeni jako bohaterowie, a żeglarze w niebezpieczeństwie wzywali ich pomocy.

Stronnica 190 wiersz 13.

Przyjaźń Tezeusza z Pirytojem tak jest sławną w mitologii, jak miłość braterska Kastora z Polluxem. Pirytoj był synem Ixjona i Dii, Królem Tessalskim, poślubił Hippodamią córkę Sycyońskiego Króla Adrasta. Po śmierci Hippodamji, chciał Plutonowi wykraść Prozerpinę i z Tezeuszem przez przylądek Tenarski zstąpił do Piekieł. Lecz przez Cerbera został rozszarpany. Tezeusza zaś przykuto do skały, aż go Herkules oswobodził.

Stronnica 190 wiersz 15.

Linceja i Idasa ojciec Afareusz był Centaurem. Lincej słynął z bystrości wzroku, mógł przegłądać lasy i skały; jest to poetyczne wyobrażenie jego biegłości w sztuce gwiazdziarskiej i górniczej. Idas miał z Marpissą córkę Kleopatę, która została żoną Meleagra. Oba bracia walczyli pod Afidną w Lacedomonie przeciw Kastorowi i Polluxowi za uwiedzenie córek Leucypa, Elzyry i Teby. Kastor poległ z ręki Linceja, lecz Pollux śmiercią Linceja zemścił się za brata. Gdy Idas na Polluxa się porwał, Jowisz zabił go piorunem.

Stronnica 190 wiersz 15.

Fenix za namową matki pokochał nałożnicę ojca, za co od Amintora przeklęty uciekł do Ftyi do Peleusza. Ten mu dał rządy nad Dolopami narodem mieszkającym na granicach Ftyi, Fenix podług Homera miał wychować Achillesa i towarzyszyć mu na wojnie Trojańskiej.

Stronnica 190 wiersz 16.

Hippotoos syn Cercyona Król w Arkadii. Dryas syn Marsa. Eteat i Euryt synowie Moljony i Aktora z Elidy zginęli z rąk Herkulesa. Eurycjon syn Aktora rządca Ftyi; po nim panował Pelej.

Stronnica 190 wiersz 17.

To jest Toxey i Plexyp synowie Testijusza, czyli jak ich Pauzanjasz nazywa Protons i Kometes bracia Altei.

Tamże.

Leucyp brat Afareusza stryj Linceja i Idasa ojciec Elzyry i Teby, które uwiedli Kastor i Pollux.

Stronnica 190 wiersz 18.

Nestor syn Neleusza i Chlorydy panował później w Pilos. Przeżył trzy pokolenia ludzi, i jako starzec był pod Troją.

Stronnica 190 wiersz 19.

Admet syn Feresy. Apollo wygnany z nieba pasł jego stada, żona jego Alcesta córka Peljasa poświęciła się na śmierć za męża (obacz dzieła Karpinińskiego). Stolicą Państwa Admeta była Fera nad jeziorem Bebes w Tessalji.

Tamże.

Iolaus z Beocji syn Ifiklesa.

Tamże.

Filej syn Augeusza z Elidy, pokłóciwszy się z ojcem za to że zatrzymywał Herkulesowi nagrodę za wyczyszczenie jego stajen, porzucił go i schronił się do Delichjum; Herkules zabiwszy Augeusza, syna na tronie ojcowskiem osadził.

Stronica 190 wiersz 20.

Echjon Arkadyjczyk syn Merkurego i Antyjanyry.

Stronnica 190 wiersz 21.

Akast syn Peljasza Król w Iolkos.

Stronnica 190 wiersz 23.

Panopeusz syn Foka ojciec Epeusza, który wybudował konia Trojańskiego. Miasto Panope w Focydzie od niego wzięło nazwisko.

Stronnica 190 wiersz 25.

Amikle miasto od Sparty o milę leżące, sięgające najdawniejszej Starożytności, nawet wieków bajecznych. Miał je założyć Amiklas syn Lacedemona. Podług Euzebjusza założone było na 1,485 lat przed Jez. Chr., a zatem na 300 lat przed wzięciem Troi.]

Tamże.

Laertes ojciec Ulissesa król Itaki.

Stronnica 180 wiersz 26.

Amfijarej syn Oikleia i Hipermnestry sławny

wieszcz przewidział że zginie przed Tebami, i dla tego ukrył się, ale żona jego Eryfile zdradziła go przed Polinikiem za naszyjnik, który Kadmus od Wulkana dla Hermijony otrzymał. Amfijarėj musiał iść pod Teby, gdzie go ziemia z wozem na którym jechał połknęła.

Stronnica 191 wiersz 1.

Mopses syn Ampika wieszcz.

Stronnica 191 wiersz 1.

Atalanta z Tegei w Arkadji, zowie się Arkadyjską dla różnicy od Beockiej, o której będzie mowa w Xiedze X. Była córką Jazusa albo Jazjona i Klimeny córki Minjasza. Podrzuconą była w lesie i wykarmioną od niedźwiedzicy, później znaleźli ją myśliwi. Poświęciła się Di-janie; broniła dzielnie swojej niewinności przeciwko Centauirom, Rekusowi i Hillowi, których własną ręką zabiła; później okazała się za nadto słabą dla Meleagra, lubo ten miał już żonę Kleopatrę; miała z nim syna którego przez wstyd podrzuciła, znaleźli go Pasterze i nazwali Partenopjon; czyli synem Dziewicy. Na igrzyskach po śmierci Peljasza, przemo-gła Atalanta Peleja ojca Achillesa. Wkrótce potem znalazła rodziców i poszła za Milanjona, który z wielką namiętnością był do niej przy-wiązany i długo daremnie do niej wzdychał.— (Obacz Owidjusza o sztuce kochania Xięga II wiersz 185 i Xięga III wiersz 775).

Tamże.

Licej góra w Arkadii zarosła sosnami obfitująca w dziki, niedźwiedzie i wilki. Ze szczytu tej góry widać nietylko Spartę, Korynt i Argos, ale jeszcze wiele innych miast.

Stronnica 196 wiersz 8.

Altea mówi Apollodor w Xiędze I § 8 urodziła Oeneuszowi Meleagra, który podług innych miał być synem Marsa. Gdy miał tydzień, przyszły do niego Parki, i rzekły mu, że Meleager wtedy umrze, gdy spłonie głównia pałaca się na kominie. Słyszała to Alteja wyjęła głównie z ognia i ukryła ją.

Stronnica 200 wiersz 3.

Meleager miał dwóch braci Tyreusza i Klimena i cztery siostry Gorgę, Dejanirę, Eurymedę i Menalipę.

Stronnica 200 wiersz 14.

Te ptaki zwali Grecy i Rzymianie Meleagrydami. Zapatrując się na ich opis dany przez Ateneusza, wątpić nie można że to są jędyki.

Stronnica 209 wiersz 2.

Po łacinie jest Tryopid, bo Eryzychton był synem Tryopa króla Tessalji.

Stronnica 209 wiersz 7.

Była prócz tego w Grecji niezliczona moc poświęconych gajów i borów, gdzie żadne drzewo nigdy pod siekierą nieupadało. Ginęły ze staro-

ści albo od piorunów bijących w takie lasy często z przyczyn bardzo naturalnych; bo prócz ustawicznego wylewania krwi ofiarnych bydłał rodzącej siarkę i saletrę, wiadomo jeszcze że w lasach dziko rosnących i nieprzecinanych tworzy się z czasem znaczna ilość powietrza palnego czyli wodorodu węglowego.

Tamże.

Po łacinie *Deoia quercus*, co znaczy Dąb Ceryry bo Ceres zwala się także Deo, od greckiego słowa znaczącego znalezienie, którem pocieszano boginię gdy córki szukała.

Stronnica 211 wiersz 2.

Dla porównania umieszczam opis Głodu przez Syljusza Italika z poematu jego o wojnie Kartagińskiej. Ustęp ten na polski język przełożyłem.

Jest w Libijskich pustyniach znaczny obszar ziemi
 Słoneem spiekły i piaski okryty wrzącemi;
 Nigdy go miłem deszczem nierzeźwią niebiosy,
 Ani z chłodem niezeszlą upragnionęj rosy.
 Przez doliny nieszemrzą z gór lecące ścieki,
 Ani swych wód do bystręj niewmieszają rzeki.
 Wilgoć stąd jest wygnana, ani przyodziewa
 Wzgórz wino, trawa ziemi, ani listek drzewa.
 Paszy nie ma dla trzody, nie ma dla stad błoni,
 Ani dla dzikich zwierząt spokojnej ustroni.
 W tej pustyni milczącej chociaż błysnie zorza,
 Spiew ptaków nieożywi wolnego przestworza.
 I tylko przez tych zaspów niegościnnie kraje,
 Czołgają się zmię, węzów i padalców zgraje.

A matka ich Afryka te szkaradne gady,
Na własnem żywi ione ohydne jady.

Tu srogi Głód zamieszkał. Przy nim wiek przepędza
Bładość, Chudość bezkrwista, nienawistna Nędza,
Choroby, przykre Bole, a Wściekłością żarłoczną,
I z Troskami co nawet wśród nocy nie spoczna,
Lecz jątrzą zawsze serce którym raz owładną,
Stoż i Śmierć wywiedła z postacią szkaradną,
Głód jest w środku i własne rwie ciało z wściekłości
I do swego żołądka własne pcha wnętrzności.

Metra wnuczka Tryopa. Palefat utrzymuje
że była piękną, miłą i cnotliwą, a że w owym
czasie nieznano jeszcze pieniędzy, przeto od
czcicielów swoich dostawała mnóstwo bydła,
któremi ojca żywiła, stąd poszła powieść o jej
przemianach.

KONIEC PRZYPISÓW XIĘGI ÓSMEJ.

PRZEMIANY

OWIDJUSZA.

XIĘGA DZIEWIĄTA.

TREŚĆ

KSIĘGI DZIEWIĄTEJ.

Dalej opowiada Achelój Tezeuszowi swoją walkę z Herkulesem o Dejanirę, w której róg jemu ntracony, został rogiem obfitości. Następnie opis zgonu Nessa i Herkulesa, policzenie Herkulesa w rząd Bogów, miłostki jego z Alkmena, Przemiany Galanty i Ioli w drzewo lotus. Z powodu że Hebe Iolaja odmłodziła, oświadcza Jowisz zebranym Bogom, iż odtąd nikt nie będzie mógł być odmłodnionym, odmawia nawet Jowisz tej łaski własnemu synowi Eakowi, który dawniej całym narodom straszny, teraz drżał przed Miletem. Milet jednak opuszcza Krete; na brzegach Azji mniejszej zakłada miasto, i nadaje mu własne imię. W tym mieście rodzi Biblide i Kauna. Biblis kocha się w bracie, a doznawszy wszystkich mak niewzajemnej miłości, zmienia się w źródło. Inszy cud zjawia się na Krecie. Ihs dziewica zostaje młodzieńcem i żeni się z Jantą.



KSIEGA DZIEWIĄTA.



I obnażenia czoła, i westchnień przyczyny,
Tezej pyta się Bożka; ten uwiencon w trzciny
Tak rzecze: Twém pytaniem rozjątrzasz mą ranę,
Któż bowiem chętnie swoją wspomina przegranę.
Lecz opowiem ci wszystko, bo rycerzu śmiały!
Mniej hańby mam żem uległ, niż żem walczył
(chwały.

Wielkość zwycięzcy serce pociechą napawa.

Może cię kiedy doszła Dejaniry sława.
Była dziewic ozdobą; już do niej goreją
Tysięczni zalotnicy zazdrosną nadzieją.

I jam wszedł w dom Oeneja, chcąc być jego zię-
(ciem,

Po mnie z tymże się ozwał Alcyd przedsięwzię-
Inni dwom ustąpili. Alcyd się nadyma (ciem.

Iż jego żona teściem Jowisza otrzyma,

Iż się wstawił spełnieniem macochy poleceń.

Jam rzekł: Królu! człowieka wyżej Boga nieceń.

Jeszcze wówczas Herkules nie był w Bogów rze-
(dzie.

Jam Bóg rzeki dzielącej twój kraj w bystrym pę-
(dzie,

Jeśli mnie oddasz córkę, w twój zostanie ziemi,

Nie tułaczką z przychodniem pomiędzy obcemi.

By ją zyskać, czyż trzeba obrażać Junonę,

I mieć od niej za karę prace wyznaczone?

A ty synu Alkmeny tak z rodu chełpliwy,

Falszywys syn Jowisza, lub zbrodnią prawdziwy.

Z hańbą matki chcesz ojca. Wybierz co odpowisz

Jeśli matka uiewinna, ojcem nie jest Jowisz.

To słysząc, już mnie Alcyd przemierzył oczyma

A gdy wrzącego gniewu dłużej nieutrzyma,

Wola: Lepszym do boju niżli do wymowy,

Bylem cię siłą przemógł, ty mię zwycięż słowy.

Już biegł. Cofać przechwalstwa mając za ohydę,

Zrzucam szaty zielone i walczyć z nim idę.

Gdy ramiona wyprężę, pierś ręką zaslonię,
 Wszystkie członki ku dzielnej społobię obronie.
 On garść prochu porywa, i na mnie go sieje,
 I zaraz sam podobnież od piasku żółknieje.
 Już mię za uda chwyta, już za kark prze z bliska,
 I ze wszystkich stron razem potężnie mię ściska.
 Broni mię własny ciężar, jestem niezachwiany,
 Jak skała gdy w nią wzdęte szturmują bałwany
 Stoi na morzu, własnem bezpieczna brzemieniem.

Po przerwie idziem z nowem na bój uniesie-
 Żaden kroku niecofnie; z zajadłością srogą, (niem,
 Czoło z czołem, pierś z piersią, noga trze się z nogą.
 Tak nieraz dwóch potężnych buhajów widziałem.
 O najpiękniejszą ciotkę walczących z zapałem.
 Czekala ich z roskoszą, a strwożone stada
 Patrzyły komu szczęście w nagrodzie ją nada.

Daremnie pierśi moje trzykroć w tej potrze-
 Usiłował Herkules oderwać od siebie. (bie,
 Ledwie w czwartym zawodzie wydobył ramiona,
 I gdy już ma być światu prawda objawiona,
 Powalił mię na ziemię i dosiadł na grzbiecie.
 Wiercie mi, ho czężej sławy nieszukam na świe-
 Rozumiałem, żem został górą przywalony. (cie,
 Ledwie go spotniałami objąłem ramiony,
 Ledwie się ze srogiego wybawiłem splotu,
 On dyszącego nękał, wzbraniał się powrotu,

Gwałtem tłoczył za garło, aż uczuwszy brzemię,
Jednym niższy kolanem musiałem gryźć ziemię.

Słabszy męstwem, chcę własnym zbawić się for-
(telem

Zmieniony w węża pierzcham przed nieprzyjacie-
(lem,

A kiedy w łuk ogromny rostaczam pierścienie,
I sykiem przeraźliwym napełniam przestrzenie.

Szydząc z moich zdrad Alcyd nawet się niezdu-
(miał,

Jam jeszcze rzekł, w kolebce węże dławić umiał.

A choćby nawet z ciebie powstał smok niezmierny

Jak małą byłbyś częścią owęj hydry z Lerny.

Jej rany były płodne; z jej stu głów odcięta,

Każda głowa cudownie tworzyła bliźnięta.

I lubo się w jaszczurce gałęzie rozrosła,

Przecież ją przemoc moja zgromiła i zniosła.

I powiedz, cóż się z tobą Acheloju stanie,

W jednego tylko węża grożący przemianie.

Nieumiejący walczyć pożyczoną bronią.

To rzekł i szyję moją tak potężnie dłonią

Scisnął, jak gdybym został ujęty w obcęgi,

I nie mogłem się wyrwać z pod jego potęgi.

Trzecia mi zostawała przemiana w buhaja,

Biorę ją; a chęć zemsty siły me podwaja.

On gdy moje mięsiste podgarle zakręci,
Natychmiast mię do siebie przyciąga wbrew chęci.
Porywa mię za rogi rękoma silnemi,
W grunt je wpaja i wreście kładzie mię na ziemi.
Niedość miał na tój zemście, róg mi jeszcze łamie,
I wiecznego kalectwa zostawuje znamie.
Jabłka i wonne kwiaty mieszczą w nim Boginie,
Odtąd mój róg za godło obfitości słyńie.

Rzekł. W tym Nimfa jak Łowów bóstwa ustro-
Spuściwszy gęste włosy na oba ramiona. (jona,
Przychodzi, i na stoły z rogiem obfitości,
Wszystkie skarby jesieni zastawia dla gości.

Nazajutrz, gdy świat znowu ujrzał uśmiech zo-
Nieczekając aż rzeka balwany ukorzy, (rzy
Aż znowu płynąć będzie w dawnym łożu swoim,
Rozstają się rycerze z bożkiem Achelojem.

Ten chrome swoje czoło zaraz kryje w wodzie.
Prócz tój skazy, wad innych nie miał w swej uro-
By jednak i tę ukryć albo w rokinicy, (dzie,
Albo przybiera skronie w gęsty wieniec trzciny.

Ale ty dziki Nesie; z Alcyda pocisku,
Za miłość Dejaniry śmierć odniosłeś w zysku;
Bo gdy z żoną w kraj przodków wracał syn Alkme-
Stanął nad bystre nurty wzburzonój Eweny, (ny,
Wzdęły ją gęste deszcze, i zimowe ścieki,
I toczyły się wirem balwany tój rzeki.

Niezlękłego o siebie, trwoźnego dla żony,
 Widząc barczysty Nesus pływak doświadczony.
 Ja z nią rzekł, na brzeg drugi pójdę Herkulesie,
 Lecz ciebie własna siła niechaj wplaw przeniesie.
 Złękłą, tak się Centaura, jak wody bojąca,
 Powierzywszy Nesowi Kalidonkę drżącą,
 Aleyd z maczugą w ręku, w lwią skórę odziany,
 Przerzuca na brzeg drugi swój łuk i kołczany.

Gdym zaczął, więc dokonam, rzecze, już niezwle-

(ka,

Idzie wplaw, nieuważa, gdzie bezpieczna rzeka,
 Gdzie bród łatwy, lecz piersią sprzeczną porze wa-
 Już brzeg ima, już chwyta porzucone strzały, (ły.

Gdy poznawszy głos żony, tak woła na Nesa,
 Co pierzchał z powierzonym skarbem Herkulesa.

Darmo wierzysz twym stopom o Nese szalony,
 Wstrzymaj się, mojej sobie nieprzywłaszczaj żo-

(ny:

Jeśli się mnie nie lękasz, niech ojca męczeństwa,
 Ciebie od nieprawego wstrzymają małżeństwa.
 Nie ujdiesz, choć masz duszę w biegu zaufaną,
 Nogą cię nie dogonię, lecz doścignę raną.

Ledwie rzekł, zaraz skutek za grosbą pospieszył
 I grzbiet pierzchającego ostrą strzałą przeszył.
 Przez piersi wyszło ostrze, a z podwójnej rany
 Wytryska jad Lernejski hojnie z krwią zmieszany.

Wyjąwszy grot zatruty, swęj śmierci przyczynę,
Przynajmniej mówi Centaur nie bez pomsty zginę.
I daje Dejanirze szatę niebezpieczną.

Ręcząc że jest miłości podniętą skuteczną.

Wielkie dzieła Alcyda, głośna jego chwała,

Zgasła gniew macochy i świat zadziwiła.

Przez wdzięczność Jowiszowi spełniał śluby

(szczyre

Powróciwszy z Echalji; a w tym Dejanirę

Zastrasza wieść, co z prawdą fałsze mięsza spro-

(śnie,

I z niczego przez własne kłamstwa nagle rośnie.

Głosząc że syn Alkmeny płonie ku Ioli,

Uwierzyła kochanka; dotkliwie ją boli

Nowa miłość Alcyda; straciwszy nadzieję,

W łzach rosływa swój smutek. »Lecz czemuż łzy

Zawoła. Łzy te będą Ioli uciechą. (leję.

Spiesz się, póki pod twoją nie stanęła strzechą,

Póki łoża nie dzieli. I cóż mam przedsiębrać?

Czy się skarżyć? czy milczyć? czy litości żebrać.

Wrócić do Kalidonu? czy tu na nich czekać.

O siostrzo Meleagra! chceszże zemstę zwlekać?

Zbrodnię mieczem odeprzyj, i w krwi zalotnicy,

Okaż na co się może zdobyć żal kobiety?

Rzekła. Waha się długo, lecz wreszcie stanowi,
Plaszcz w krwi Nesa zboczony odesłać mężowi;

Mniema że tym ocuci miłość w Herkulesie.
 Nieznany dar od żony, wierny Lichas niesie
 Przyjacielowi swemu. Nie bojąc się zdrady,
 Przyobleka bohater Echidnijskie jady.

Nióśł z modlitwą na ognie wonie i ofiary,
 Na ołtarz marmurowy lejąc wina czary.
 W tym trucizna rozgrzana i ciepłem odmiękła,
 We wszystkie razem członki Herkulesa wsiękła,
 Póki mógł zwykłym męstwem w piersiach tłumil
 (jęki,
 Lecz gdy ludzką cierpliwość już przemogły męki,
 Wściekły z srogiego bólu leci od ołtarza,
 I okropnemi Etę odgłosy przeraża.

Bez zwłoki, zgubne z siebie chce ściągnąć o-
 (dzienie,
 Lecz razem zdziera ciało. I srogie wspomnieniei
 Lub szata niedostaje mimo męża siły,
 Lub zdarta, kość obnaża i ogromne żyły.
 Jak woda gdy ognistą szynę kto w nią kładzie,
 Tak syczy krew i w wrzącym gotuje się jadzie.
 Próżna pomoc, trucizna płuca pożerała,
 I siny pot z całego występował ciała.
 Spalone brzęczą nerwy, spik się topi w kości.
 Alcyd wzniosłszy ramiona tak woła w żalości:
 Dzika córo Saturna! nasyc się mą klęską,
 Napaś twe serce, palmę odniosłaś zwycięską.

Lub litosna dla wroga, bo jestem ci wrogiem,
Weź to ciało, nieszczęściem udręczone srogiem,
Do prac tylko stworzone; o śmierć ciebie proszę,
Śmierć mi daj, takie dary przostoją macosze.

Przezemnież to, krwią gości hańbiący ołtarze,
Legł Buzyrys i Antej ufny w matki darze?

Mnie swym kształtem troistym Pasterz na Iberze,
Aniś ty mnie zastraszył potrójny Cerberze!

Tyżes prawico! byka wściekłego zgromiła?

W Elidzie, przy Stymfalu, twojaż znana siła

I wśród gajów Parteńskich? Przez ciebież ujrzano

Przepaskę Termodonckiem złotem przeplataną

I jabłka od czujnego smoka źle strzeżone?

Jam Centaury zwyciężył, mnie winna obronę

Arkadja, legł z mej ręki odyniec niszczyciel,

Darmo Hydrze po klęsce podwójny rósł mściciel.

Ja trackie konie spaśle ludzkimi wątroby

Gdym ujrzał, i ciał ludzkich pełne widział żłoby,

Wnet ich i władcy dzikość tém żelazem skromię.

Na tych barkach spoczywasz Nemejski ogromie!

Tem czołem niebom dźwigał. Wprzód roskazy-

(waniem,

Zmogła się mściwa Juno niż Ja wykonaniem.

Lecz nowa przyszła klęska, której niepokona

Pocisk, broń, ani męstwo; jad doszedł do łona,

Wre już we mnie... a żyje Eurysteusz srogi,
I są jeszcze na świecie którzy wierzą w Bogi.

To rzekł i stąpa gniewny po wyniosłej Ecie,
Jak tygrys śledząc lowca, gdy mu grot tkwi
(w grzbiecie.

To raz wzdryga się z bólu, to nieszczęsny jęczy,
To szatę w ciało wrosłą oderwać się męczy,
To w zapale po górach całe sosny łamie,
To podnosi do nieba błagające ramie.

W tym widzi jak się Lichas krył w głębi jaskini,
A gdy go ból nieznośny szalonym uczyni,
Tyś to mi, rzekł, Lichasie, zgubne przyniósł dary,
Tyś to śmierci mej sprawcą? Wychodzi z pieczary
I wymawia się Lichas, blady, pełen trwogi;

A gdy chciał Herkulesa uścisnąć za nogi,
Ten go porwał, a ciałem trzykrotnie miotaném,
Cisnął w morze Eubejskie silniej niż taraném.

Lichas w górze skamieniał. A jak przez powietrze
Deszcz lejąc, w śnieg się ścina, w mroźnym skrze-
(pły wietrze,

Lekkie zaś płatki śniegu, gdy się w kółka skrążą,
Twardnieją i na ziemię w gęstym gradzie dążą.

Tak i Lichas ciśnięty silnemi ramiony,
Gdy mu w górze krew skrzepla, został w głaz
(zmieniony.

Dotąd w morzu Eubejskiem jest nie wielka skala,
Co po dziś dzień Lichasa imie zachowała,
Dotąd na niej pozostał ślad rysów człowieka,
A nieśmiały ją żeglarz omija zdaleka.

Ale ty synu Boga co pioruny miecie,
Sciąwszy sosny rosnące na wysokości Ecie,
Wznosisz stos, a oddawszy łuk, kołczan i strzały,
Które drugi raz Troi zgubnemi być miały,
Każesz Filoktetowi pochodnią podłożyć.

Gdy się w około stosa zaczął ogień srożyć;
Wierzch jego, wielki Alcyd lwią skórą odziewa,
I z maczugą pod głową kładzie się na drzewa,
Spokojnie, jakby spoczął w biesiadników gronie,
Pośród czar winem pełnych, różą wieńcząc skro-
(nie.

Już zawziąwszy się ogień ze wszystkich stron
Itemu co nim gardził dotkliwie dokuczał. (huczał
Przełękli się Bogowie o mściciela ziemi;
Jowisz do nich z radością wyrzekł słowa temi:
Niebianie! Wasza trwoga jest dla mnie roskoszą,
I wdzięczne się uczucia w sercu mojem wnoszą,
Ze pamiętnego ludu Królem, Ojcem słyne,
Ze widzę waszą łaskę na moją rodzinę.
Choć na nią Herkulesa zasługują dzieła,
Zawsze mię jednak wasza troskliwość ujęła.

Ale trwogę porzućcie , płonnie jest wzniecona,
 Ten co wszystko pokonał i ogień pokona.
 To tylko płomień strawi, co z matki posiada,
 Co ma ze mnie, jest wieczne, śmierci niepodpada.
 Tę część od ognia wolną, z ziemi oddzieloną,
 I jak wy niesmiertelną, przyjmę w wasze grono.
 Wiem że się czyn ten Bogom sprawiedliwym

(wyda:

Gdyby jednak kto jeszcze miał żal do Alcyda,
 Gdyby mu bóstwa przeczył, próżnychby słów u-
 Bo choć wielka nagroda Alcyd ją zastrzyżyl. (żył

Przystają Bóstwa. Nawet Królowa wspaniała,
 Wszystko, prócz słów ostatnich dość chętnie słu-
 (chała,

Lecz przymówka ją boli. Już znikło w płomieniu,
 Co było w bohaterze podległym zniszczeniu.
 Niepoznałby Alcyda, wszystko w nim jest boskie,
 Nic z matki, części tylko zostały ojcowskie.

Jak wąż nowy, gdy starość ze skórą wyzuje,
 Igra wdzięcznie i świeżą łuską połyskuje;
 Tak Alcyd gdy śmiertelną powłokę zostawił,
 Lepszą częścią świetniejszym i większym się zja-
 Wziął powagę dostojną i blask jaśniejący. (wił.
 W tym na lokkich obłokach Władca Wszechmo-
 (gący,

Z nieba wóz czterokony zesławszy na ziemię,
Wniósł go pomiędzy gwiazdy; Atlas uczuł brze-
(mię.

Lecz jeszcze zemsty swojej Eurystej niezłożył,
I przez nienawiść ojca na synach się srożył.

W tym Alkmena zgryzotą i wiekiem zgrzybiała,
Komuby o Alcyda dziełach wspominała,
Komu o swych przygodach i smutnej niedoli,
Już nikogo nie miała prócz pięknej Ioli:

Tę za żonę synowi dałeś Herkulesie,
I już ona miłości owoc w sobie niesie.

Do niej rzekła Alkmena: Niech ci bóstwo sprzyja,
Niech ci bole rodzenia skróci Ilityja,

Gdy ję z dojrzałym płodem zaczniesz trwożnie wzy-
(wać,

Do mnie, dzięki Junonie, niechciała przybywać.

Już urodzin Alcyda wybiła godzina,

Już dziesiąty na niebie znak błyszczeć zaczyna;

Dotąd jeszcze mi żywot rozciągało brzemię,

A sam ogrom już zdradzał Jowiszowe plemię.

Męczarni znieść niemogłam. Zważ moje cierpienie

Gdy dotąd dreszcz mnie bierze na samo wspom-
(nienie.

Przez siedem dni, przez siedem umęczona nocy,

Straciwszy siły, Niebian przyzywam pomocy,

Wolam głośno Lucyny i położnych Bogów.
Przywołana Bogini przyszła do mych progów,
Ale już przekupiona, silną żądzą płonie,
By życie mojej mściwej poświęcić Junonie.
Słyszając jęki, przed progiem na ołtarzu siada,
Lewą nogę pod prawą, palce w krzyż zakłada,
A do tego czarownej przyczyniając mowy,
Zaczęte porodzenie wstrzymywała słowy.
Ja silę się, a z bólu w wściekłości zapale,
Na Jowisza niewdzięczność szalona się żalę;
Chcę śmierci, jęki moje wzruszyłyby skały,
Matki Kadmejskie w koło łoża mego stały,
Modląc się i nieskąpiąc słów pocieszających.

Jasnowłosa Galantys, jedna z mych służących,
Była przy mnie, w rozkazów wypełnianiu dbała,
Chęci przewidująca, serce ujmowała.
Doszła, że się coś dzieje za Junony wpływem,
Wchodząc, wychodząc często zdarzeniem szczę-
Na ołtarzu Lucynę ujrzała siedzącą, (śliwem
Palce i nogi na krzyż złożone mającą,
Ktokolwiek jesteś, rzekła, raduj się z Królową,
Powiła przecie dziecię szczęśliwie i zdrowo.

Wstaje, rozrywa ręce Połogów Bogini,
I koniec tym sposobem męce mojej czyni.
Galantys zwiódlszy Bóstwo, jeszcze się urąga.
Lucyna w gniewie, sługę za włosy pociąga

Obala ją na ziemię, a gdy ona z trwogi
 Uciec chciała, jćj ręce nagle przeszły w nogi,
 Mimo zmiany jest zawsze i lekką i zwinną,
 I barwę ma tę samą, choć już postać inną.
 Ze przez usta zgrzeszyła, więc przez usta rodzi,
 Lecz jak dawniej tak teraz w domy nasze wchodzi.

Rzekła. Los wiernej sługi wzbudza w niej we-
 (stchnienie,

Które Iola słyszając tak mówi Alkmenie:
 Matko! Jeśli cię wzrusza sługi ukaranie,
 Cóż? gdy o własnej siostry powiem ci przemianie,
 Dotąd na to wspomnienie lzy mi z oczu płyną.
 Ona była swój matki pociechą jedyną,
 Bo mnie ojciec miał z inną. Na całej Eubei,
 Nikt zrównać jej wdziękami niemógł mieć nadziei.
 Swój czystości przez Bożka Delu pozhawiona,
 Była potem szczęśliwą żoną Andremona.

Jest w pobliżu jezioro; jego brzeg pochyły,
 Mirtowe na około gaje uwieńczyły.

Dryope tu przybyła losów nieświadoma,
 Z wieńcem dla Nimf własnymi uwitym rękoma.
 Nad rok młodszego synka na ręku trzymała,
 I piersiami najmiłszy ciężar posilała.

Przy samej wodzie, pyszny Tyryjskim szkarła-
 (tem,
 Lotos w jagod nadziei wonnym błyszczał kwiatem.

Ten dla syna zabawy zerwała Dryope;
I ja w tym samym celu śmiałą zbliżam stopę,
Już sięgam. a w tym z drzewa krople krwi ściekają
I bez wiatru gałęzie same się wzruszają.
Jak bowiem ta rzecz z ludu podania nam słyńie,
Miała się Nimfa Lotos zamknąć w tej roślinie,
Przeleżała lubieżnemi Pryapa zaloty;
Lecz zatrzymała imie po zmianie istoty!
Tajnym to siostrze było; wzrok dziwem rażony
Mając, chce odejść, Nimfom oddawszy pokłony.
W tym noga więźnie w ziemi, iść próżno się sili,
Już tylko wyższem ciałem włada w owej chwili:
Zwolna kora od dołu aż na łono rośnie,
To widząc gdy chce z głowy rwać włosy żałośnie,
Z głowy w wierzch drzewa przeszłej liście tylko
(chwyta.
Syn jej Amfiz, tak zwany przez dziada Euryta
Uczuł jak piersi matki powoli twardniały,
I jak pokarmu ssącym ustom odmawiały.
Byłam świadkiem, bolałam nad karą zbyt ostrą,
I nie mogłam ci pomódz nieszczęśliwa siostro,
Pnia i lubyh gałęzi nieprzystając ścisnąć,
Chciałam albo z nią umrzeć, albo ją odzyskać.
Mąż i ojciec przybiegli trwożliwemi stopy,
Pytają, ja wskazuję na drzewo Dryopy,

Całują ciepłą korę, objawszy pień drzewa,
Každy z nich go przytula i łzami oblewa.
Już wszystko drzewem było, twarz tylko została,
I lzy zrosiły lice powstające z ciała.
Dopóki usta głosu przepuszczały brzmienie,
Takiemi słowy swoje tłumaczy cierpienie.
Jeżeli nieszczęśliwi mogą znaleźć wiarę,
Przysięgam że niewinna tę odnoszę karę.
Jeśli zmyślam, niech wyschła, liści pozbawiona,
Oстрыm toporem ścięta, płomienie pochłona.
Lecz z objęcia mojego wyrwijcie to dziecicę,
Niech igra pod tēm drzewem co mu dało życie.
Gdy będzie mogło mówić, niech matkę powita,
Niech powie; Matka moja w tym pniu jest ukryta.
Lecz stawy niech omija, kwiatów niech niezrywa,
Bo może w każdym krzewie bostwo się ukrywa.
Mężu! Ojczy! Ostatnie uściski już bierzcie,
Jeżeliście łaskawi, liści moich strzeżcie
Równie od stad kłania, jak od ostrza kosi.
A że schylić się do was wzbronily mi losy,
Raczie wznieść się aż do mnie; matka was zaklina,
Póki mogę całować, podajcie mi syna;
Więcej mówić mi trudno, zachodzi na szyję
Łubka miękka, już głowa w wierzchołku się kryje
Powiek mi nieściskajcie. Bez waszej pomocy
Sama kora w wieczystej pograży mię nocy.

Usta umilkłszy, znikły, a po zmianie ciała
Dryope długo w drzewie znak życia dawała.

Iolę to wspomnienie do łez jeszcze wzrusza,
Alkmena sama płacząc łzy wnuki osusza.
Ale wkrótce rzecz nowa dawny smutek niszczy,
Wszedł Iolaj, tym wdziękiem i świeżością błę-
(szczy,
Jakby chłopczyk, mech pierwszy okrył mu jagody,
I cudownym sposobem odzyskał wiek młody.

Alcyd jako mąż Heby w niebo przeniesiony,
Ten dar dla przyjaciela otrzymał od żony.
Ze już tej dla nikogo łaski nieuczyni
Chcąc jej przysiąc, tak mówi Temida Bogini:

Tebanom grożą klęski w wojnie niesłychanej,
I ledwie Jowiszowi ulegnie Kapanej.
Dwaj bracia grot śmiertelny w własnem utkwiają ło-
I wieszcz zastąpi za życia w umarłych ustronie. (nie
Za ojca się na matce syn pomści żelazem,
I tak będzie pobożnym i występny razem.
Tułacz dom postradawszy życie spędzi w nędzy,
Scigany cieniem matki i widokiem jędzy.
Aż złoto odda w ręce Arkadskiej Królowny,
Aż Fegejskie oręż utkwia w bok pokrewny.
Zgon męża zemstę w sercu Kalliroi wznieci,
I błagać będzie Bogów o wiek dla swych dzieci.

Jej prośbę knięty Jowisz, w twój dar zaufany,
Każe ci w wiek dojrzały zmienić młodociany.

Gdy głosi wieszczka Temis te zdarzenia Hebie,
Wtym duch niespokojności objawia się w niebie.
Czemu łaska dla jednych drugim jest wzbroniona
Szeptaną Zorza chce swego odmłodzić Tytona,
Na Jazona włos siwy Ceres ubolewa,
Wulkan dni Eryktona wznowić się spodziewa,
I Wenus się na przyszłość pragnie zaspokoić,
I swego Anchizesa wiosnę chce podwoić.

Każdy Bóg ma lubego. Dochodzi Jowisza
Ten zgiełk, ta wrzawa niebian, więc tak ją ucisza.

Takaż wasza cześć dla mnie! Dumą zaślepieni
Myślicieź, że z was który przeznaczenie zmieni?
Nie pycha, ani przemoc, lecz dni Iolaja,
Niecofne przeznaczenie jedynie podwaja.
Przeznaczenie wiek skracą synom Kaliroi,
Ja słucham przeznaczenia i wam tak przystoi.
Gdybym jak rządę światem mógł tak władać losy
Czyliżby sron okrywał Radamanta włosy?
Czyżby uległ mój Eak pod wieku ciężarem?
Minos wiecznej młodości cieszyłby się darem.
Co dziś gorzkiej starości doznając nad grobem,
Znieważany, niedawnym króluje sposobem.

Głos Władcy wzruszył Bogów, żaden się nieżali
Uważając, jak gnuśną starością zgrzybiali,
Radamant, Eak, Minos który będąc młody,
Samem imieniem swoim przerażał narody.
Dziś słabego zatrważa jeden syn Dejony,
Z mocy i z ojca Feba dumą uniesiony.
Choć wie Minos, że Milet po tron jego sięga,
Nie zdoła go już bronić zwątlona potęga;

Aż nakoniec sam Milet na ulotnej łodzi,
 Dobrowolnie przez morze Egejskie uchodzi
 I na Azji nadbrzeżach szczęśliwie wysiada,
 Gdzie pod swoim imieniem wielki gród zakłada.
 Tam nad krętym Meandrem ujrzawszy zbłąkaną,
 Z miłości się z nadobną zaślubił Cyaną.
 Odtąd z nią w samym szczęściu pędził życie swoje,
 Biblidę mu i Kauna dała bliźniąt dwoje.

Z Biblidy mamy przykład na wiek pozostały (*),
 By tylko tych co wolno dziewczęta kochały.

Ku bratu silny zapal w jej sercu się rodzi,
 Kocha go nie jak siostra, nie tak jak się godzi.
 Z razu płomieni swoich sama niepoznaje,
 Jest niewinna choć częstsze uściski mu daje,
 Choć mu z większem pieśczoży niesie upragnie-
 (niem:

Długo mniemanęj cnoty uwodząc się cieniem.
 Zwolna silniejsza miłość do serca się wdziera,
 Już gdy ma widzieć brata wdzięczniej się ubiera,
 Już zbyt nich szuka zalet ze swojej piękności,
 A gdy piękniejszą widzi, mocno jej zazdrości.
 Nie wyjawia przed sobą uczuć skrytych w łonie,
 Życzeń jeszcze nie czyni, choć już wewnątrz pło-
 Zwie go Panem, rodzinnych imion nieużywa, (nie.
 Woli gdy ją Biblidą niż siostrą nazywa.

(*) Ustęp cały o Biblidzie, jako jeden z najwolniejszych w Przemianach, starałem się zwłaszcza co do obrazów jak najgęstsza gaza pokryć. W walce jaką toczy Biblis między namiętnością i cnotą jest, jeśli tak wyrazić można, kilka błuznierstw przeciw moralności. Ale pomnieć trzeba, iż słowa Biblidy są wyrzeczone w najwyższym zapale szalonej namiętności, iż z resztą Poeta wyrzutami sumienia, pogardą, wygnaniem i śmiercią karze zbrodnicze ognie Biblidy.

Jeszcze nie śmie na jawie pojmować nadziei.
 Lecz za ledwie sen błogi jej powieki skleci,
 Mniema iż z tym którego nad swe życie ceni
 Spoczywa, i choć przez sen jednak się rumieni.

Znikł sen, milczała długo, w swej myśli wątpliwa
 Rozważając marzenie wręście się odzywa,

Czem jest, to niemój nocy ulotne widziadło?
 Czemuż je we śnie miałam? Bodajby przepadło!
 To prawda, że czaruje wdzięczna Kauna postać,
 Mógłby niebędąc bratem mym kochankiem zostać.
 Godzien mnie, a żem siostrą, to mi jedno szkodzi,
 Lecz gdy mię rzeczywistość od szczęścia odwodzi
 Niech choć w sennem marzeniu cień jego unoszę,
 Sen jest wolnym od świadków, a ma swe rokosze.

O Wenus! O Knpido! ty jej synu miły!
 Jakież żądze zsyłacie? jak mi wszystkie żyły
 Nieznany ogień w silnym przebiegł uniesieniu!
 Krótka rokosz! lecz dotąd ma powab w wspo-
 (mnienu.

Marzeń moich zazdrosna, wcześniej znikłaś Nocy!

Gdyby ród mój odmienić w mojej było mocy,
 Jakby mi ojca Kauna być synową niło! (czyło.
 Wtedy nas prócz krwi związków wszystkoby łą-
 Niechby on był zaciejszy! O piękny młodzianie!
 Któraż szczęśliwa, matką przez ciebie zostanie.
 Mnie żem jednej krwi z tobą, będziesz tylko bra-
 (tem:

To nam wspólne, co wiecznie dzieli nas przed
 Ale cóż mi dziś lubie zwiastuje marzenie? (światem.
 Cóż znaczy? czyliż nawet i sen ma znaczenie?

Lepiej Bogom! ci siostrę mogą brać za żonę,
 Tak Ocean Tetydę, Król Bogów Junonę,

Tak Saturn pojął Reę. Niebianom to wolno !
 Smiertelna! czyś ty Bogów naśladować zdolna?
 Chceszże równać z ludzkiemi ich związek wspa-
 (niały?)

Albo stłum w twojem sercu wzbronione zapaly,
 Alho zgiń gdy niestłumis; i schodząc ze świata,
 Zabierz ostatni uścisk i szacunek brata.

Miłość obu osoby czuć powinny zgodnie,
 Ja kocham, on to czucie może wziąć za zbrodnię.
 Ależ żyli z siostrami Eola synowie!... (wię?)

Skądże mi to wiadomo? czy ich przykład wzno-
 Szpetne zapaly zgaście, nazbyt mną władacie, (cie.
 Mogę się kochać w Kaunie, lecz jak siostra w bra-

Gdyby pierwszy był uczuł miłosne płomienie,
 Możebym uwienczyła kochanka życzenie.
 Łatwiej jest nieodrzucać, lecz jakże wymagać?
 Uczynięż mu wyznanie? ośmielęż się błagać?
 Miłość znagła, ośmielę, lub gdy wstyd zatrzyma,
 Niech pismo z mych tajemnic odkryciem otrzyma.

Ta myśl upodobana jej wątpliwość skłania,
 O lewą dłoń oparta siada do pisania,
 Waha się, wręście mówi: Niech się co chce stanie
 Uczynię mu szalonej miłości wyznanie.
 Biada mi! Jakże zacznę? Ah! wszystko mię nęka!

W sercu ważne słowa kryśli drżąca ręka.
 W prawej ręce styl trzyma, w lewej ręce kartę;
 Zaczyna, co napisze, to znowu jest starte,
 Czyta, maże, odmienia, chwali, gani, kryśli,
 List rzuca, znowu bierze, tak ją burzą myśli.
 W przedsięwzięciach niepewność, w życzeniach
 (wątpliwość,
 W twarzy widać z śmiałością złączoną wstydl-
 (wość,

Siostrą się napisawszy, siostrę przekreśliła;
Nakoniec po poprawkach tak list ułożyła.

„Szczęścia którego nigdzie bez ciebie nie wi-
Przesyłam ci życzenie. Wyjawić się wstydzę (dżę,
Kto jestem. Obyś nie znał Bibliidy imienia
Ażbym już pewną była mych życzeń spełnienia.

Wprawdzie mogłeś był poznać mój duszy namię-
(tność,

Widząc w mej twarzy bladość, w mej postawie
(smętność,

Postradanie powabów i świeżości dawniej,
Łzy częste i westchnienia bez przyczyny jawnej;
Nakoniec te uściski, których moc i żywość
Zdradzały ci nie siostry, lecz kochanki tkliwość.

Ja sama lubo w duszy ciężką niosłam ranę,
Lubo serce miłością miałam obłąkane,
Walczyłam: Bóg zaświadczy. Lecz któż się uchro-
Od gwałtownej straszego Kupidyna broni? (ni
Więcej nieszczęsna zniosłam, niż dziewica zdoła.
Dziś zwalczona kochanka twój pomocy woła.
Dziś trwożna, słabość swoją musi ci wyjawić,
Ty kochającą zgubić albo możesz zbawić.
Czyni co chcesz; ja się w liczbie twych wrogów
(nie mieszczę,

Jestem ci dosyć bliską, chce być bliższą jeszcze,
Chcę ażeby nas śluby łączyły dozgonne.

Niech starzec szpera w prawach co wolne, co
(wzbronne;

Niech w ustawach rozważa, co dobre, co sprosne
Nam młodym przyzwoitsze igraszki miłosne.

My nietrudząc się uciech godziwych wyborem,
Najlepiej uczyniemy idąc Bogów torem.

Nieprzeciwny nam ojciec, ani wzgląd na sławę,
 Ani żadna obawa: więc zrzućmy obawę.
 Bratniem imieniem lubę pokryjem ukradki,
 I rozmów nam przyjemnych nieprzeszkodzą świa-
 Możem jawnie odbierać i dawać uściski, (dki.
 Do zupełnego szczęścia jakże stan ten bliski;
 Miłość chciała... wyznałam, lzy mi hojnie płyną.
 Miej litość, albo śmierci staniesz się przyczyną.

Tak gdy kryśli swą miłość i swoje boleści.
 Wiersz ostatni zaledwo na karcie się mieści.
 Zaraz za zbrodni swojej kładzie pieczęć drogą,
 A rzewne lzy z jej oczu wstrzymać się nie mogą.
 Woła sługi. Idź, mówi, czeka cię zapłata,
 Zanieś ten list do mego... później rzekła... brata.

Oddając list, przypadkiem z rąk go upuściła,
 Przestrasza się tą wróżbą, jednak go posyła.

Wierny sługa w pomyślnie upatrzonej dobie,
 Kaunowi list oddaje niewiadomy sobie. (snał,
 W tym gniew z oczu miodziana niespodzianie bły-
 List tylko przejrzał, rozdarł i na ziemię cisnął.
 Ledwie dłoń wstrzymał mówiąc: Precz mi świę-
 (tokradco

Precz mi z oczu nieprawej rozkoszy doradco!
 Gdyby mi wzgląd na ród mój wstrzymać się nie
 (kazał,

Dawnobym twoją zbrodnię we krwi twojej zmasał
 Sługa drżący ucieka, i czem prędzej idzie.
 Srogą Kauna odprawę obwieścić Biblidzie.
 Zbladłaś słysząc te słowa Biblido wzgardzona!
 I struchlało twe serce wśród skrzepłego łona,
 Ale z powrotem zmysłów, dawny szął się zjawia,
 I ledwie mogła mówić; w te słowa przemawia:

Zasłużyłam na wzgardę; czemużem zuchwała
 Ukrytą w sercu ranę na jaw wydawała.
 Com strzec była powinna, czemuż tak otwarcie,
 Tak nazbyt spieszenie, niemej powierzyłam karcie?
 Wprzód dwójznanymi słowy, zręcznie należało
 Jego myśli wybadać, jego duszę całą;
 Wprzód nim do serca zwodną przyjęłam nadzieję
 Poznać jak dobry żeglarz, czy szczęsny wiatr
 (wieje.

A nie na wzdęte morze, w czas przykry, tak nagle.
 Wszystkie wbrew sprzecznym wiatrom rozpo-
 (ścierać żagle.

Teraz płynę na rafy, wśród burzy i grzmotu,
 Zagli zwijąć nie można, minął czas powrotu.
 Wszak mnie nawet przypadki odwodziły wiesz-
 Gdym słudze list do Kauna oddawała jeszcze; (cze
 Padł mi z rąk; tę przestrożę winnam była cenić,
 Należało życzenie, a choć dzień odmienić.
 Szalona! Bóg przestrzegał, znaki dawał pewne.
 Widziałby twarz kochanki, widziałby łzy rzewne,
 Więcej mogłabym ustnie jak przez list pozyskać;
 Mogłabym niechętnego za szyję uściskać,
 Paść mu do nóg, miłości błagać, żądać śmiało,
 A gdyby i tak wzgardził, udawać omdlałą.
 Użyć tysiąc sposobów które dzielną władzą,
 Jeżeli jeden czczym będzie, złączone poradzą.
 Część winy, słudze pewnie przypisać się może,
 Nieprzystąpił ostrożnie, nie wstosownej porze,
 Nie gdy umysł miał wolny, i tym mi zaszkodził;
 Bo wszakże nie z tygrzycy Kaunus się urodził,
 Nie ma serca z żelaza, i duszy ze skały,
 Ani mu srogie lwice mleko pić dawały!

Da się wzruszyć, doświadczę, zamiaru nie zmienię
 Dopiero razem z życiem wygasną płomienie.
 Lepiej gdyby się było tej walki nieszczęło,
 Ale gdy już zaczęta, trzeba kończyć dzieło.
 Choćbym ja nawet była w odstąpienia chęci,
 Czyliż on śmiałość moją wymaże z pamięci?
 Odmiana w oczach jego płochą mię uczyni,
 A może mię o podstęp lub zdradę obwini;
 Lub powie, że nie miłość w sercu mojem noszę,
 Ze mnie tylko nikczemne uwiodły roskosze.
 Już się przed nim występna stałam oczywiście,
 Napisałam, prosiłam, dowód został w liście,
 Niewinną być nie mogę; na co się osmielę
 Przyda wiele do szczęścia, do zbrodni niewiele.

Rzekła; niewiedzieć gdzie ją burza serca nagnie
 Choć wstydzi się doświadczać, lecz doświadczać
 (pragnie.
 Z wszelkich szranków wychodzi, na nic już nie
 (zważa

I po częstych odmowach jeszcze się naraża.
 Kaunus ucieka, końca niewidząc tej zbrodni,
 Wznosi gród od ojczyzny daleko, i od niej.

Wtedy się rozpacz z serca Biblidy wywarła,
 Wtedy w żalu na sobie własne szaty darła.
 I w zapale wściekłości szarpała ramiona,
 I sama własną hańbę głosiła szalona.
 Bez nadziei ojczyste porzuciwszy Bogi,
 Pospiesza w ślad za bratem, on jej tylko drogi,
 A jak tracka Bachantka szaleństwem przejęta
 W czasie syna Semeli trójletniego święta;
 Tak Biblida po polach straszny krzyk wydaje,
 Biegając przez Karją, Licją i Lelegów kraje.

Już Kragos i Limirę i bystry Xant mija,
 Gdzie niegdyś z twarzą lwicy, półkoza, półzmija,
 Zyla dzika Chimera ognie ziejąc z łona.
 Kniei brakło, nakoniec upada zemdlona;
 A głowę swą na twardej położywszy ziemi
 Milczy Biblis, liść suchy gniotąc członki swemi.
 Lelegejskie ją Nimfy chcą ręką pieśczoneą
 Podnieść, i chcą uleczyć namiętność szaloną;
 Lecz ona żadnych pociech już przyjąć niezdola.
 Biblis niema spoczywa, łzami wilząc ziola.
 Przez litość jedna z Najad nieszczęsną wspomogła
 Dając jej oczom żyłę, co wyschnąć nie mogła;
 A jak z nadciętej kory sok strumieniem spływa,
 Jak sączy się żywica z smolnego łuczywa,
 Lub gdy lekki Fawoni przywieje pogodę,
 Jak promień słońca miękczy mrozem ściętą wodę
 Tak Biblis w łzach roscieka. Dotąd po dolinie
 Jej krynica z pod dębu cienistego płynie.

Ten cud byłby zapewne Kretskie zajął grody,
 Ale im zadziwienia ważniejsze powody
 Dawala osobliwa Ifidy przemiana.

Koło Gnossu jest ziemia Festos nazywana,
 W niej żył rolnik, któremu było imie Ligdy;
 Pocciwy żadną zbrodnią nie splamił się nigdy;
 Lecz jego los był nędzny i ród jego niski.

Ten żonie, gdy już widział że jej połów bliski,
 Z gorzkiemi łzami w oczach tak mówić zaczyna:

Twe brzemień złóż bez bólu, i urodź mi syna,
 Te dwa czynię życzenia. W naszym biednym sta-
 Ciężaremby nam było córki wychowanie; (nie
 Więc jeśli nieszczęśliwa dasz życie dziewczynie,
 Przebacz cnoto wbrew sercu to mówię, lecz zginie.

Gdy skończył twarz obojga łzami się zalala,
 Plakał i ten co mówił i ta co słuchała.
 Daremnie Teletuza chce ubłagać męża,
 Łzy, prośby, nalegania, nic go nie zwycięża.
 Ledwie jeszcze znieść brzemień dosyć miała mocy
 Gdy pod senną postacią przed łożem, śród nocy,
 Izys w licznym orszaku z powagą wspaniałą
 Stała, lub przynajmniej tak się wydawało.
 Wdzięcznie srebrnymi rogi jaśniały jej włosy,
 Ozdobione koroną i złotemi kłosa;
 Przy niej szczekacz Anubis i Apis srokaty,
 I Ozyrys troskliwie szukany przed laty,
 Z niemi była Bubastys i przy systrów brzmieniu,
 Ten co z palcem na ustach sam stoi w milczeniu,
 I wąż którego tchnienie sen głęboki zsyła.
 W tym jakby do zbudzonej Izys przemówiła.

O ty którą ja liczę w mych czcicielek rzędzie,
 Nieśłuchaj męża, szczęście twym udziałem będzie.
 Ocal płód jakim ciebie Lucyna rozwiąże;
 Ja wzywana, śmiertelnym chętnie w pomoc dążę,
 Nierzekniesz żeś ofiary nosła niewdzięcznicy.

Rzekła Izys, i nagle znikła z przed łożnicy.
 Szczęśliwa wstaje z łoża, ręce w niebo wznosi,
 I o snu uiszczenie Teletuza prosi.
 Gdy ból przyparł, i brzemień na świat się wydało,
 Dziewczę bez wiedzy ojca dnia jasność ujrzało;
 Za syna je udają, chowają kryjomo,
 I tylko tajemnicy mamka jest świadomą.
 Ojciec dziecię zwie Ifis od imienia dziada,
 Mocno temu imieniu Teletuza rada,
 Bo za wspólne płci każdej uważać je można;
 Tak zręczne kłamstwo zdrada pokryła pobożna.

Ubiór miała młodzieńca, i wdzięki tak boże,
Ze czy chłopczyk czy dziewczę niemi ludzić może.

Licząc do lat dwunastu trzy wiosny skończone,
Ma Ifis z woli ojca wzięc Jantę za żonę;
Była to Dyktejskiego Telestesa córca,
Tysiąc wdzięków w posagu dała jęj natura.

Wiek równy, powab równy, i nauczycieli
Jednakowych od młodu kochankowie mieli.
Już oddawna ich serce miłością goreje,
Wspólne mają uczucia, lecz różne nadzieje.
Dni ślubów młoda Jante z teschnotą wygląda,
Kogo mężem być mniema, tego swym mieć żąda.
Ifis kocha, lecz z czego pragnienia usycha,
I dziewczę bez nadziei do dziewczęcicia wzdycha.

Prawie ze łzami mówi: Cóż się ze mną stanie?
Jak dziwne duszę moją zajęło kochanie!
Jeśli mi dobrodziejstwo niebo zrobić miało,
Czemuż mnie nie zgubiło? gdy zgubić nie chciało,
Czemuż zwykłym pragnieniem przejąć mnie nie
(raczy?)

Wszak ciołka ciolki nie chce, klacz nie pragnie
Owca żąda barana i łani jelenia, (klaczy,
I ptastwo ma podobneż związki i życzenia;
A nigdy dwie samice nie płoną ku sobie.
O czemuż nieszczęśliwa nie jestem już w grobie!
Brak Krecie tęg zdrożności, choć liczne widziała,
Już na nięj córka słońca w byku się kochała.
Przynajmniej był płci różnej! Ja dziwniej goreję,
Ona lubo zbrodniczą mogła mieć nadzieję.
Dla mnie choćby się zeszli wszyscy mędracy ziemi,
Choćby sam Dedal wrócił skrzydły cudownemi,
Cóż pomoże? cóż zrobi? jaki kunszt uoczy
Mnie albo drogą Jantę w męża przeistoczy?

Wejdz więc w siebie, by wstępu miłości zagrozić
 Rozważ dobrze czem jesteś i przestań się zwodzić.
 Żądaj czego ci wolno, kochaj jak niewiasta.

Miłość żyje nadzieją, i nadzieją wzrasta;
 Ty żadnej mieć nie możesz. Ni zazdrosne siostry
 Ani baczny dozorca, ani ojciec ostry,
 Ani sama kochanka uścisków ci wzbrania,
 A przecież nie posiędziesz przedmiotu kochania,
 I szczęścia niedostąpisz. Choć zechcą niebianie,
 To jedno twe pragnienie zawsze czczem zostanie.
 Wspiera mnie w każdym innym ich życziwa wła-
 Czego chcę, na to ojciec, ona, teść się zgadza. (dza.
 Lecz silniejsza natura sama niedozwala.
 Zbliża się dzień co godów pochodnie zapala,
 Już moją będzie Jante. Lecz próżne życzenia!
 Nieszczęsna w wodzie stojąc splonę od pragnienia.
 Juno i Himeneju w czczej przyjdziecie dobie,
 Żadna się znas nie żeni, za mąż idziem obie.

Umilkła. Ale Jantę pokrzepia nadzieja,
 Upragnionego zatém wzywa Himeneja.
 Jej żądze Teletuza dzień za dniem odkłada,
 To fałszywie przewłokę na chorobę składa,
 To złe wroźby i senne wymyśla przeszkody,
 Lecz gdy przyczyn zabrakło, a nazajutrz gody
 Być miały, matka z córką z włosy rospierzchłemi
 Pospiesza do świątyni, a kląkszy na ziemi
 Tak woła: O Izydo! co na Paretonie,
 I na Mareotyckich polach i w Faronie
 I władasz gdzie Nil płynie siedmoma odnogi;
 Bóstwo! udziel pomocy i wybaw od trwogi.
 Ciebie niegdyś poznałam, i twe święte godła,
 Gdys z sobą zwykły orszak i systry przywiodła,

I w wdzięcznym sercu rozkaz zatrzymałam boski;
Ze Ifis jeszcze żyje, żem wolna od troski,
Twój to dar, twoje rada. Zlituj się nad nami,
Wesprzyj. Ostatnie słowa skończyła ze łzami.

Zdało się że ołtarzem zatrzęsła Bogini,
Systry brzękły, zadrżały podwoje świątyni,
I złotem błysły rogi. Jeszcze nie wesola,
Lecz już spokojna matka, wychodzi z kościoła,
Pospiesza za nią Ifis. Już śmielsze stąpienie,
Już wznioślejszą ma postać, bystrzejsze spojrzenie.
Włosy krótsze, moc większa i twarz nie tak biała,
Słowem piękna dziewica młodzieńcem została.
Bądźcie wdzięczni; do świątyni składajcie ofiary,
Cieszycie się bez trwogi. Oni znoszą dary,
I z takim zawieszają napisem tablicę:
Ifis młodzian ślub iści za Ifis dziewicę.

Nazajutrz skoro słońce blask swoich promieni
Na cały świat rozsiało, wspólnie upragnieni
Juno, Wenus i Himen na gody stanęli,
I już się młodzian Ifis z swą Jantą weseli.

KONIEC XIĘGI DZIEWIĄTEJ.

PRZYPISY

D O

KSIEGI DZIEWIĄTEJ.



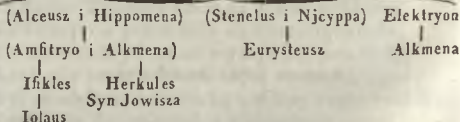
Stronnica 235 wiersz 2.

Po łacinie Neptunius heros, bo Tezej ucho-
dził za syna Neptuna.

Stronnica 236 wiersz 2.

Herkules u Greków Herakles, albo Alcydes,
od słowa Greckiego *alke* znaczącego siłę, albo od
Alceusza ojca Amfitryona. Oto jest Rodowód Her-
kulesa potrzebny do zrozumienia dalszych oko-
liczności :

Perseusz i Andromeda



Herkules był jednym z najslawniejszych bo-
hatérów bajecznego wieku. W nim wystawia
poezja wzór doskonałości ludzkiej, w rozumie-
niu owych bohaterów czasów, to jest naj-
wyższą siłę ciała, złączoną z wszystkimi zale-
tami duszy poświęcającej się dla szczęścia ludzi.

Taki bohater jest człowiekiem, ale w nim wszystko wielkie i wspaniałe z boskiego źródła pochodzi. Herkules więc jest synem Króla Bogów lecz ze śmiertelnej matki. Życie jego jest nieprzerwanem pasmem usiłowań. Nieutrudzona stałość przynosi mu zwycięstwo, okazujące jaką w człowieku ma przewagę udział Bóstwa nad jego ludzką naturą. Śmiercią zasługuje na nieśmiertelność i miejsce między Bogami. Jakież mitologiczny pomysł mógł być dla ludzi poważniejszym i bardziej nauczającym, jak powieść o Herkulesie, pełna moralnej dążności i przybrana w szaty allegoryczne, a w której widzimy jasno ludzkie życie, jego przeznaczenie, walki, nadzieje i widoki. Nie dziw więc, że ten przedmiot był ulubiony poetom i mistrzom wszelkich sztuk nadobnych.

Herkules jeszcze w kolebce zdradzał świetne swoje pochodzenie, i dzieckiem będąc dławił węże.

Widząc tyle siły i śmiałości w młodym Herkulesie, chciał Amfitryon ażeby ten syn Bogów posiadał wszystkie nauki i kunszta, któremi słynęli bohaterowie owego wieku; dobrał mu więc najdoskonalszych mistrzów. We wszystkich naukach czynił największe postępy, ale do liry nie był zdatnym, i gdy go nauczyciel jego Linus uderzył, Herkules odebrał mu życie. Po czem Amfitryon odesłał go na wieś. Tam przeżył aż do ośmnastego roku.

W tym to czasie przypada zdarzenie, którego pomysł winniśmy Sofiscie Greckiemu Pro-

dokos. Herkules, mówi on przyszedł nad rozstajne drogi, tam spotkały go dwie Boginie. Jedna powabna czarodziejskimi wdziękami, z rokosznym przymileniem przyrzekała wyzwolic go ze wszelkich trosk i niebezpieczeństw, dać mu wszystkie przyjemności i uciechy życia, byle jej we wszystkim słuchał. Była to Roskosz zwodnicza. Druga niemniej piękna ale poważna, skromna i pełna godności, przyrzekała mu nieśmiertelność, jeżeli za jej pomocą śmiało czoło stawii wszystkim niebezpieczeństwom i trudom. Była to Bogini męskiej cnoty. Herkules nie dał się uludzić zwodniczemu pieściztom Roskoszy, ale pomny na swój ród, siłę i przeznaczenie, podał rękę Cnocie, i obrat ją za towarzyszkę życia swego, i z nią rozpoczął swój zawód.

Zgromił naprzód wściekłego lwa pustoszącego okolice Cyteronu. Panował w nich Król Tespjos i przez wdzięczność przyjął oswobodziciela za zięcia i dał mu za żony pięćdziesiąt swoich córek, z którymi Herkules miał liczne potomstwo, będące w owych czasach jednym z pierwszych dążeń i zalet bohatera.

Juno nienawidziła Herkulesa jako nieprawego syna Jowisza, i gdy Jowisz przed Herkulesa urodzeniem wyrzekł w Radzie Bogów, iż najpierwszy potomek Perseusza będzie Królem Micen, i gdy to na żądanie Junony przysięgą stwierdził, namówiła Juno Ilityję Boginią Połogów, ażeby przeszkodziła lub przynajmniej spóźniła połóg Alkmeny, a przyspieszyła wyjście na świat Eu-

rysteusza syna Stenela, który miał dopiero siedem miesięcy. Eurysteusz więc objął później rząd dy Micen, i nakazał Herkulesowi wypełnić następujących 12 prac:

- 1, Pokonać Nemejskiego lwa.
- 2, Lernejską Hydrę.
- 3, Łanię Cyrynityjską.
- 4, Odyńca Erymanckiego.
- 5, Wyczyścić stajnie Augiasza w Elidzie.
- 6, Wygnać ptaki Stymfalskie.
- 7, Przeprowadzić byka Kretskiego,
- 8, I konie Dijomeda z Tracji.
- 9, Przynieść przepaskę Hippolity Królowej Amazonek,
- 10, Zdobyć woły Geryona.
- 11, Przynieść złote jabłka z ogrodu Hesperyd.
- 12, Nakoniec wyprowadzić Cerbera z Piekieł.

Herkules nie chciał z początku wykonać tych dzieł, bo zdawało mu się niegodnym bohatera słuchać nikczemniejszego od siebie, ale go zaspokoila wyrocznia, za ich dokonanie obiecująca mu nieśmiertelność.

Prócz tych dwunastu prac, uskutecznił inne. Walczył z Centaurami, był uczestnikiem wyprawy Argonautów, oswobodził Hezjonę od potwory morskiej, odbył wyprawę do Hiszpanji, gdzie wbił pamiętne słupy; zwalczył Alcyoneja, Anteusza i Cygna; uwolnił z Kaukazu Prometeusza, a Tezeusza z piekieł, i nareszcie wrócił Alcestę mężowi.

Egipcjanie i Fenicjanie, mieli także swoich Herkulesów. Herkules Egipski zwał się Chon

lub Dżon, Fenicki Melkarto. Pierwsze wyobrażenie Herkulesa przejęli Grecy od Fenicyan, tych Anglików starożytności. Potomkowie Herkulesa zwali się Heraklidami.

Herkules z wszystkich Bogów i bohaterów Greckich ma postać najbardziej kościstą i jędrną; mocne i szerokie barki, krótką i grubą szyję, pierś wypukłą, głowę niewielką, twarz przyjemną, oczy pełne ognia, rzadko mające wyraz dzikości. Włosy ma krótkie, malują go zwykle nago, odzianego lwią skórą, z maczugą w ręku, czasem ze strzałami i łukiem. Najstarożytniejszy posąg jego jest tak zwany Herkules Farneski, dzieło Atenczyka Glikona.

Malują Herkulesa w różnych postawach, w różnych zdarzeniach życia: jak dziecię, jak młodziana, jak męża walczącego i zwyciężającego cierpiącego i używającego, nakoniec spokojnego. Rzeźbiarz Apollonjusz, syn Nestora z Aten, wystawia Herkulesa już jako policzonego w rząd Bogów i przemysłającego nad dziełami, które mu nieśmiertelność zjednały. Wystawiają także Herkulesa, już jako przewodnika Muz (Muzagetes). Wyobrażenie to jest Rzymskie. Fulvius Nobilior wzniósł dla Herkulesa Świątynię, w której Muzy pomieścił, na znak że męstwo z Muzami zgodzić się może.

Stronnica 236 wiersz 1.

Achelous syn Oceana i Tetydy ojciec Syren. Rzeka Achelous wypływa z góry Pindu, w biegu swoim oddziela Akarnanią od Etolji, w której panował Oeneusz ojciec Dejaniry.

Stronnica 231 wiersz 16.

Gdy Amfitryon po zwycięstwie nad Teleboerami wracał do Teb do żony swojej Alkmeny, córki Elektryona Króla Micen, uprzedził go Jowisz, przemienił jedną noc w trzy, pod postacią Amfitryona stąpił do Alkmeny i opowiedział jej wszystkie szczegóły odniesionego zwycięstwa nad Tuleboerami. Amfitryon wróciwszy nazajutrz do domu, zdziwił się iż żona go oziębło przyjęła, i gdy się jej o przyczynę pytał, odpowiedziała mu Alkmena że go już poprzedzającego dnia widziała. Wieszczyk Tyrezjasz objaśnił mu tę tajemnicę. Alkmena urodziła potem dwoje bliźniąt, z których Herkules był synem Jowisza, a Ifikles Amfitryona.

Stronnica 236 wiersz 26.

Poeci nadają Bożkom rzek szaty zielone, dla wyobrażenia, iż nadbrzeża rzek są zielonością pokryte.

Stronnica 236 wiersz 23.

Herkules przewyższał każdego wzrostem, miał cztery łokcie wysokości jak zaręcza Appollodor. Starożytni rzeźbiarze i malarze wystawiając Herkulesa w najpierwszej młodości nadają mu takie rysy, z których różnicy płci nie można poznać. Takie jest jego popiersie na karnijolu w Stosyjskim muzeum. Herkulesa można poznać po krótkich kiędzierzawych włosach do góry podczesanych. Na starożytnych posągach jak mówi Strabo, nie miał on ani łuku ani maczugi; Homer wystawia go zawsze z łukiem. Wielu poetów ogłaszało pochwały Herkulesa, a mianowicie Hezjod, Apollonjusz Rodjus i Klaudjan.

Stronnica 238 wiersz 10.

Hydra ukrywająca się w bagnach Lernejskich i wychodząca często na pole dla niszczenia trzód i pustoszenia okolicy, miała olbrzymie ciało i dziewięć głów, z których ośm było śmiertelnych a średnia nieśmiertelną. Herkules znalazł hydrę na wzgórzu niedaleko źródła Aminony gdzie miała swoją jaskinię. Rzucił do niej ogniste pociski i tak ją zmusił do wyjścia. Za ledwie wyszła wpadł na nią i zaczął dławić za gardło, maczugą wprawdzie odtrącał jej głowy ale nic dokazać nie mógł, gdyż na miejscu każdej odtrąconej dwie nowe rosły. Herkules przyzwał pomocy Iolaja; ten zapalił część pobliskiego lasu i przypiekał miejsca z których po odtrąceniu nowe wyrastały głowy, i tego dokonał że już nieodrosły. Późem strącił Herkules nieśmiertelną i przywalił ją ogromnym głazem. Ciało Hydry pociął na kawałki i grotty swoje maczał w jej jadzie.

Stronnica 238 wiersz 21.

Trojaki przemiany które Achelous mógł przybierać, są symbolicznem wyobrażeniem natury rzeki. Objawia się Acheloj naprzód w postaci ludzkiej z wołowemi rogami, ponieważ takie było pospolite wyobrażenie bożków rzeki, dalej przybiera kształt węża, od rozlicznych zakrętów jakie ma rzeka, nakoniec jest jak byk ryczący czyli wyobraża moc i szum wzdętej rzeki. Mało powieści wystawia nam tak jasno obrazy i przenośnie poetów.

Walka Achelousa z Herkulesem, odtrącony

róg który zostaje rogiem obfitości, znaczy zwycięstwo przez człowieka odniesione nad rzeką i nadanie płodności przyległej na ziemi, wprzód wylewem rzeki niszczonej. Pauzanjusz wspomina o starem wystawieniu tej walki, będącem nową wskazówką jak wyobrażnia poetów umiała postrzeżenia fizyczne ubierać. W Olinpii w skarbcu Megarejczyków stały posągi z cedrowego drzewa, wyobrażające Acheloja. Obok niego stał Mars, naprzeciw nich Herkules a przy nim Minerva.

Delil w ziemiaństwie swoim naśladował obraz Owidiego. Ten ustęp przełożony przez sławnej pamięci Felińskiego umieszczam:

Lecz te korzystne rzeki niosą kłesk tysiące,
 Poskromić ich wylewy umiej pustoszące;
 Znały tę sztukę wszystkie i wieki i kraje,
 Owidy nam w dowcipnych rymach ją podaje.
 Słuchaj powieści jego w której jest ukryta.

Wyrwawszy się Acheloj z ciasnego koryta,
 W swe burzliwe odmęty zagartywał trzody,
 Złote źniwa, po falach płowej toczył wody,
 Lasy, wsi, miasta, walił, porywał, wypleniał,
 I krainy przelekłe w pustynie zamieniał.
 Chcąc pohamować zapęd jego wyuzdany,
 Alcyd przypada, w groźne rzuca się bałwany,
 Silnemi je prze barki, wściekłość ich ukraca,
 I tłocząc, wrzące wiry do łożyska zwraca.
 Jeszcze warczy ze złości i w więzieniu rzeka;
 Chcę się mścić, postać węza na się przyobleka;
 Syczy, wspina się, skręca, roskręca się, wije,
 I szerokiemi sploty brzeg piaszczysty bije,
 Postrzega chytrą zdraycy Alcyd niezwalczony,
 Chwyła go, potężnemi kępuje ramiony,
 Ciśnie, dusi, rozrywa i wśród bojowiska
 Węza konającego splot ostatni ciska.
 Sam powstaje i rzecze mu w gniewu zapale:
 Tyż to śmiesz na Alcyda targać się zuchwale,

Który dziecięciem w sławie prześcignawszy męże,
 Miał sobie za igraszkę zjadłe dusić węze?
 Zdumiała i zażarta po dwoistej klesce
 Rzeka znowu z wściekłością wpada na zwycięzce.
 Już to nie waz pokorny, zwinny, podejść tchący,
 Sniadych się wygieć pasmem po piasku snujący,
 Ale byk dumny czołem dzikiem i szerokiem:
 Łhem rostraca powietrze, iskry zypie okiem,
 Porze, rozrywa brzegi, zemsta rozsrozały,
 Ryknał, a na głos jego niebiosza zadziwały.
 Nowa wojna nie trwoży walecznego męża,
 Pedzi, leci, napada, łoczy bój, zwycięża,
 Przywała swym ciężarem, przytłacza kołany,
 Jego kark żyłowały, gardziel zadyszany,
 A dumny, że go pożył i odwrócił kłeski,
 Róg mu zdarty zatrzymał jako lup zwyciężki.
 Wkrótce Nimfy tych brzegów i młodzi Sylwanie,
 Którym ocalił skarby, wrócił panowanie,
 Laurowym wieńcza liściem, wdzięcznym wielbia pieniem.
 A bogacac szczęśliwy róg hojnością swoja,
 Napętniają owocem i kwiatami stroja.

Stronnica 239 wiersz 24.

Evon lub Ewena rzeka w Etolji.

Stronnica 240 wiersz 22.

Herkules miał łuk Scytyjski bardzo skrzywio-
ny jak Greckie Sygma.

Stronnica 240 wiersz 2.

Ojciec Nessusa był Ixjon, skarany za miłość
ku Junonie.

Stronnica 240 wiersz 5.

Słowo Centaur znaczy rączy w biegu.

Stronnica 241 wiersz 3.

Echalja miasto na wyspie Eubei, gdzie pano-
wał Eurytus, który przyrzekł dać za żonę cór-
kę swoją lolę temu kto by go w strzelaniu z łu-
ku przewyciężył. Herkules dał dowody swo-
jej wyższości, jednak nieotrzymał Ioli. Wza-

pale więc gniewu zrzucił z murów Tyryntu najstarszego syna Euryta, zowiącego się Ifikles. Za to zaprzędany został w niewolę, z której wydobyszy się, zebrał wojsko, zdobył Echalję, zrabował ją; Euryta i jego synów zabił, a Iolę dał synowi swemu Hillowi za żonę.

Stronnica 242 wiersz 2.

Lichas pomocnik Herkulesa.

Stronnica 243 wiersz 6.

Buzyrys syn Neptuna i Listanassy córki Epafa Króla Egiptu. Gdy w Egipcie przez lat dziewięć panował nieurodzaj, przybył wieszcz Trajusz z Cypru i przepowiedział że ta klęska ustanie jeśli co rok jednego cudzoziemca Jowiszowi poświęcą. Słyszac tę wyrocznie, kazał naprzód Buzyrys zabić Proroka, a potem cudzoziemców przybywających. Pojmano także Herkulesa wracającego z Libji, i stawiono przed ołtarzem, ale skruszył kajdany i zabił Buzyrysa i syna jego Amfidamasa i Herolda Chalbesa. (Obacz Apollodora Xiega XI § 5.)

Tamże.

Antej syn Neptuna i Ziemi, Król Libji, olbrzym, przymuszał przybywających cudzoziemców do walczenia z sobą, zwyciężywszy dławil ich i czaszki w koło swego mieszkania zawieszal. Dawalo mu nadzwyczajną moc dotknięcie matki ziemi. Lecz Herkules trzymając go w powietrzu, olbrzymią siłą póty dławil póki Antej ducha niewyzionął. Często w tej postaci malują Herkulesa.

Stronnica 243 wiersz 7.

Gerjon syn Chryzaora i Kalliroi córki Ocea-

na. Był to potwór trójkształtny, miał szkarłatne woly, które Herkules zdobył, wprzód strzałą odebrawszy mu życie.

Stronnica 243 wiersz 9.

Gdy Minos przyrzekł to poświęcić na ofiarę co naprzód z morza wyjdzie, zesłał Neptun byka, którego piękność tak Minosa ujęła że go pomiędzy trzody swoje policzył, a innego Neptunowi poświęcił. Za co rozgniewany Neptun, byka tego wściekłym zrobił, lecz Herkules schwytał go i żywcem Eurysteuszowi dostawił.

Stronnica 243 wiersz 10.

Augeasz Król Elidy, podług jednych syn Feba, podług drugich Neptuna, podług innych Forbasa, miał wiele trzód. Herkules w jeden dzień stajnie jego wyczyścił, oderwawszy podługę a spuściwszy do stajen dwie rzeki Alfeusza i Peneja.

Tamże.

Pauzanjasz w Rozdz: VIII § 22 mówi iż pod Stymfalem miastem w Argolidzie było jezioro ocienione gęstym gajem w którym przebywały te ludożercze ptaki. Minerwa darowała Herkulesowi miedzianą kolotewkę dzieło Wulkanu. Nią Herkules tyle narobił hałasu, że spłoszone ptaki podleciały, poczem je w locie pozabijał.

Stronnica 243 wiersz 11.

Parteński to jest Arkadyjski od góry Partenus w Arkadii. Wspomina tu Owidjusz o polowaniu na Cyrynityjską łanię mającą rogi złociste i nogi miedziane, i poświęconą Dijanie. Herkules ścigał za nią przez cały rok. Nakoniec strzelił do

nić nad rzeką Ladonem, pojmał i dostawił żywcem do Micen.

Stronnica 243 wiersz 12.

Przepaskę Marsa, którą Hippolita Królowa Amazonek na znak swojej godności nosiła, miał zdobyć Herkules dla Admety córki Eurysteja. Herkules zebrał ochotników i na jednym okręcie popłynął z nimi do Temisyra nad morze Czarne. Na przeciw niego wyszła Hippolita pytając się o powód przybycia i przyrzekła mu odstąpić przepaski, ale Juno wzięła postać Amazonki i podmówiła inne do bronienia Królowej od najazdu cudzoziemców. Wszystkie więc zbrojno zbiegły się do okrętu. Herkules domyślił się zdrady, zabił Hippolitę, przepaskę z niej zdarł, i zabiwszy inne wrócił do Grecji. Amazonki mieszkały nad rzeką Termodonem, były sławne z dzieł rycerskich, jeździły konno, co w starożytności nie tak upowszechnionem było. Zabijały dzieci płci męskiej i tylko wychowywały dziewczęta. Obcinały sobie prawą pierś aby im w robieniu bronią nieprzeszkadzała, lewą zaś dzieci karmiły. (Obacz Apollodora II § 5). Głowy Amazonek mają na dziełach sztuki pewien oddzielny wyraz. Ich twarz wyraża to co rozumiemy przez słowo *virago* (męska dziewczęta). Spojrzenie Amazonek nie jest dzikie, ale poważne. Włosy ich nie wiją się w pierścienie. Wyobrażają je z lewą pierśią obnażoną, z szatą podpiętą, jednakże na posągach nie zawsze są bez prawej piersi. Ich tarcze jak utrzymuje Xenofon mają kształt liścia figowego, Wirgili mówi że wyglądają jak półksiężyc.

Stronnica 243 wiersz 13.

Jablka Hesperydów, podług niektórych nie znajdowały się w Libji, na górze Atlas u Hiperboreów. Juno w dzień ślubu z Jowiszem otrzymała je w darze. Strzegł ich stugłowy smok syn Tyfona i Echidny, mający wiele głosów, pilnowały tych drzew Hesperydy, Egla, Erystyja, Hestija i Aretuza. Herkules zabił smoka i zerwał trzy jabłka.

Stronnica 243 wiersz 14.

Herkules bił się z Centaurami pod Foloe w Arkadji u Centaura Fola syna Sylena i Nimfy Melja. Bo gdy Fola Herkulesa bardzo gościnnie przyjął i częstował go winem ze wspólnej Centaurów piwnicy, zebrali się natychmiast przed pieczarą Fola inni Centaurowie uzbrojeni w kamienie i pałki. Przyszło do bitwy; wielu z nich zginęło od strzał Herkulesa, inni rozpierchli się w różne strony. Snycerze i rzeźbiarze wystawiali często walkę Centaurów, bo w takich wystawieniach sztuka ich wydawała się korzystnie.

Stronnica 243 wiersz 15.

t. j. Odyniec Erymantski którego matką była Kromjonska Fea. Herkules krzykiem wypłoszył go z kniei i wpędził w śnieg, gdzie go schwycił, związał i do Micen przyprowadził.

Stronnica 243 wiersz 17.

t. j. rumaki Dijomeda syna Minosa i Cyreny, Króla Bistonów bitnego narodu w Tracji. Te konie żywione były ciałami ludzkiemi. Herkules pozabijał dozorców i pognął konie ku mo-

rzu. Lecz gdy Bistonowie nadbiegli, zostawił konie pod strażą Abdera ulubieńca swego; tego pożarły konie. Herkules zaś w bitwie z Bistonami zabił Dijomeda, a innych rozproszył. Na pamiątkę poległego przyjaciela, założył miasto Abderę, konie zaś przystawił Eurysteuszowi, który wypuścił je na wolność lecz dzikie zwierza rozszarpały je na Olimpie.

Miasto Abdera założone przez Herkulesa było ojczyzną Demokryta i Pitagoresa.

Stronnica 243 wiersz 20.

Lew Nemejski był synem Tyfona i niemógł być rannym. Przebywał w lesie blisko miasta Nemei w Argolidzie, Herkules zagnał go do groty pod górę Fretus i zadusił. Skórę z tego lwa nosił potem Herkules nieustannie.

Stronnica 243 wiersz 21.

Prometeusz miał dać Herkulesowi radę, ażeby nie chodził po jabłka Hesperydów, ale żeby po nie posłał Atlasa, a sam przez ten czas dźwigał niebo. Atlas zerwał trzy jabłka i przyniósł je Herkulesowi który niemając ochoty dźwignia dłużej nieba, oświadczył Atlasowi że dla ulżenia chce sobie spleść włosy. Co słysząc Atlas położył jabłka na ziemi, a sam na powrót wziął niebo na barki. Herkules zaś z jabłkami odszedł.

Stronnica 243 wiersz 24.

Plinusz w Xiędze XXXIV § 19 i 36 wspomina o posągu nieznanego mistrza na którym wystawiony był Herkules cierpiący w zatrutej szacie.

Stronnica 245 wiersz 7.

Strzały te były raz zgubne Troi, gdy Herku-

les mścił się nad Laomedonem niechęcącym mu dać za ocalenie Hezjody nagrody, to jest koni które Laomedon otrzymał od Jowisza w wynagrodzeniu za porwanego Ganimeda.

Stronnica 245 wiersz 9.

Po łacinie jest syn Peanta; t. j. Filoktet, któremu Herkules darował swoje strzały.

Stronnica 245 wiersz 16.

To piękne miejsce przywodzi na pamiętkę wspaniałą myśl Seneki: „Ecce spectaculum Diis dignum; vir fortis cum mala Fortuna compositus!” (Oto widok Bogów godny; mąż dzielny z nieszczęściem walczący.)

Stronnica 246 wiersz 20.

Sztuki nadobne rozróżniają Herkulesa zwyciężającego potwory i tyranów, i jeszcze niestosującego u celu prac swoich, od Herkulesa oczyszczonego przez ogień i używającego wiecznego szczęścia w Olimpie. Pierwsze wyobrażenie wystawia Herkules Farneski, drugie Belwederski. Znamieniem oznaczającym ubóstwionego Herkulesa, jest połączenie siły dojrzałego wieku z wesołością młodzieńczą. Herkules z ludzkiej natury oczyszczony przez ogień, niepotrzebuje ludzkiego pokarmu, ani sił ludzkich. Żył w nim nie widać, a całe ciało okazuje, że już tylko do użycia a nie do pracy jest stworzony. Wzięcie do nieba Herkulesa jest wystawione na starożytnym obrazie znajdującym się dziś w Villa Albani. Herkules głową o jedną rękę oparty, spoczywa na obłokach na rozpostartej lwiej skórze, w około niej stoją Satyrowie jako godło szczę-

śliwego życia. Hebe jest przy nim, a on sam trzyma wielką czarę wina. Korona na głowie oznacza jego ubóstwienie. Niżej przy oltarzu stoi Admeta córka Eurysteja, kapłanka Junony, oddaje przez libację cześć Herkulesowi jako ubóstwionemu bohaterowi.

Stronnica 247 wiersz 3.

Eurysteusz syn Stenela Król Micen.

Stronnica 247 wiersz 12.

Ilityja greckie nazwanie Lucyny; była córką Jowisza i Junony i mieszkała na wyspie Krecie; czczono ją jak Boginię Pologów. Jej imie znaczy przychodzącą. Rzymska Lucyna najpodobniej otrzymała imie od wyrazu Rzymskiego lux (światło), że dzieciom światło daje. Rzymianie obchodzili jej święto w dniu 2 Marca. Matki zbierały się do kościoła, uwieńczały oltarze kwiatami prosząc Boginię o lekkie rozwiązanie i o szczęśliwe a zdrowe potomstwo. Prócz tego mieli Rzymianie Bogów usiłowań, zwanych Dii Nixii, wzywano ich w Rzymie w czasie przykrych pologów i wystawiano ich klęczących przed posągiem Minerwy.

Stronnica 248 wiersz 14.

Imie Galantys, pochodzi od Greckiego słowa Gale znaczącego łasicę. To dało powód do powieści.

Stronnica 249 wiersz 17.

Andremon syn Oryla.

Stronnica 249 wiersz 19.

Dryope córka Euryta, podług innych Dryopa lubioną od Hamadryad i przypuszczoną do ich

tańców, spotkał raz Apollo i przemienił się w żółwia. Dryope i inne Nimfy bawiły się z nim, w tym gdy Dryope wzięła go na swoje łono, przeobraził się w węża. Przełękte Nimfy pouciekały. Apollo znowu przybrał postać boską i spółdził z nią syna Amfissa, który wystawił miasto Eteę, a w niem świątynie dla Apollina.

Stronnica 249 wiersz 24.

Lotos drzewo Egipskie wydaje owoce zdaniem Plinjusza tak przyjemne, iż kto ich zasmakuje traci chęć powrotu do ojczyzny. Stąd to poszło iż zapomnienie ojczyzny zwali Grecy jedzeniem lotos. To drzewo do dziś dnia rośnie nad brzegiem Afryki, ma owoce podobne do Daktyłów robią z nich wino, a z korzeni tego drzewa pewien rodzaj chleba.

Stronnica 250 wiersz 7

Pryap syn Bachusa i Wenery urodzony w Lampsaku nad Hellespontem, był dozorcą ogrodów winnic i pól, miał spiczaste uszy i twarz gminną. Uwieńczano go do pór roku w różne kłosa, liście i gałąski oliwne, nóż ogrodniczy, w lewej gałąź, lub pręt do odstraszenia ptaków w prawej. Drewniane jego posągi zwykli byli starożytni malować czerwono. Składano Pryapowi ofiary z wi-na, mleka i miodu, i zabijano w jego świątyniach osły.

Stronnica 252 wiersz 9.

Iolaus syn Ifiklesa i Automeduzy córki Alkoteusza był towarzyszem Herkulesa, który mu dał za żonę Megarę córkę Kreona. Iolaus miał z nią troje dzieci ale je spalił w zapale wściekłości.

Stronnica 252 wiersz 13.

Słowa Temidy wymówione w tonie prorockim są niezrozumiałe. Ten przypisek wszystko czytelnikom objaśni. Synowie Edypa Eteokl i Polinik, kłócąc się o berło, sprowadzili wojnę Trojańską, która się ich pojedyńkiem i śmiercią obu skończyła. Ta wojna zowie się wyprawą siedmiu wodzów przeciw Tebom. Oto są ich imiona :

1, Adrast syn Talausa Król Argos teść Polinika; on tylko w tej wojnie nie zginął, ocalił go kon Arjon syn Neptuna i Cerery.

2, Polinik syn Edypa mąż Argii córki Adrasta. Ułożył się z bratem Eteoklem iż każdy z nich miał panować rok. Jedni utrzymują iż Polinik pierwszy panował i po roku odstąpił bratu berła, który mu go oddać niechciał; inni mniemają iż Eteokl pierwszy objął rządy i wzbraniał się złożyć ich podług umowy.

3, Tydeusz syn Oeneusza, Ojciec Dijomeda, mężnie poległ z rąk Menelippa syna Astaka.

4, Kapanej syn Hipponoosa mąż Ewadny z Argos. Choć w Tebach Meneceusz syn Kreona, do którego życia upadek miasta miał być przywiązany, dla ocalenia ojczyzny sam się Marsowi poświęcił, mimo tego porwał Kapanej drabinę i chciał wejść na mury ale go Jowisz zabił piorunem.

5, Hippomedon syn Arystomacha podług innych Telusa z Argos. Zabił go Izmar syn Astaka.

6, Partenopceusz syn Meleagra i Arkadyjskiej Atalanty, zginął z rąk Amfidyka, a jak mówi Eurypides z rąk Periklimena syna Neptuna.

7, Amfijarej syn Oiklea wieszcz z Argos (obacz Przypisy do Xiegi VIII), zdradziła go żona Eryfila.

Mniej głośną choć szczęśliwszą była druga wyprawa przeciw Tebom. Przedsięwzięli ją po dziesięciu latach synowie wodzów na niej poległych, a mianowicie: Alkmeon i Amfiloch synowie Amfijareja, Egijaleusz syn Adrasta, Dijomed syn Tydeusza, Promach syn Partenopeja, Stenel syn Kapareja, Tersander syn Polinika, Euryal syn Mecysteusza. Obrali sobie wodzem Alkmeona i zdobyli Teby, ale mieszkańcy opuścili wprzód to miasto za doradą Tyrezjasza. Po wzięciu Teb, zabił Alkmeon matkę swoją Eryfilę za zdradzenie ojca, poczem dręczyła go jędrza i wściekłość w niego przelała. W tym stanie przybył do Focydy do Fegeusza; który go oczyscił, i zaślubił go z córką swoją Arsyoną. Jej dał Alkmeon kosztowny naszyjnik po matce. Poczem gdy w Focydzie nastąpił powszechny nieurodzaj, pytała wyrocznia. Achelój dał Alkmenowi własną córkę Kalliroe. Tej zachciało się naszyjnika od Arsyony. Idzie więc Alkmeon do Fegeusza i prosi go o oddanie naszyjnika oświadczając iż go chce do Delfów zanieść, bo wyrocznia zagroziła mu powrotem szaleństwa jeśli tego nieuczyni. Tym podstępem złudzony Fegeusz oddaje naszyjnik; ale dowiedziawszy się o prawdzie, nasadza synów swoich Axajona i Temena, którzy zabijają Alkmeona. W rozpacz po nim błaga Kalliroe Jowisza ażeby Akarnana i Amfotera młodych jej synów splodzonych z Alkmeonem, w dorosłych mężów przemienił, co gdy Jowisz uczynił, synowie jego zemścili się za ojca, a naszyjnik Arsynoi stosownie do woli Achelolja zanieśli do świątyni Apollina.

Stronnica 253 wiersz 3.

Hebe była pasierbicą i synową Jowisza. Pasierbicą była przez Junonę która ją sama na świat wydała, najadłszy się zanadto sałaty na bankiecie u Apollina, synową była przez Herkulesa którego przy ubóstwieniu żoną została.

Stronnica 253 wiersz 6.

Zorza córka Hiperijona, jej mężem był Tyton syn Trojańskiego Króla Laomedonta. Uwiozła go do Etyopji, wzięła za męża i wyprosiła sobie nieśmiertelność od Bogów dla niego; ale zapomniała prosić ich o wieczną młodość. Tyton przeto tak osłabł i wysechł ze starości, że prosił ją o odebranie mu daru nieśmiertelności, czego gdy Zorza uczynić nie mogła, przez litość przemieniła go w smoka. Miała z nim dwóch synów Memnona i Emacjona. Owidjusz w Elegjach swoich wspomina że Tyton został na prośbę Zorzy odmłodniony, ale tego daru szkodliwie używszy, wrócił do zgrzybiałej starości.

Stronnica 253 wiersz 7.

Jazjon syn Jowissa i Elektry córki Atlasa, brat Dardana, kochanek Cerery. Jowisz przez zamięć zabił go piorunem. Ceres miała z nim syna Plutusa Bożka bogactw. Ta powieść jest Allegorją. Jazjon zaprowadził pierwsze rolnictwo do Krety a rolnictwo miane było dawniej za źródło bogactw.

Stronnica 253 wiersz 10.

Anchizes syn Kapisa i prawnuk Trosa. Wenus ujęta jego pięknoscia, objawila mu się na górze Ida z nią miał syna Eneasza.

Stronnica 253 wiersz 23.

Radamant syn Jowisza i Europy brat Minosa. Według Homera był tylko przeniesiony do Elizjum i jeszcze nie był sędzią piekielnym. Tę myśl później rozwinęli poeci, przez wzgląd na sprawiedliwość z której Radamant za życia służył.

Stronnica 254 wiersz 5.

Milet syn Apollina i Dejony założył w Karji miasto Milet, po Efezie i Smirnie najznakomitsze i najhandlowniejsze w Ionji. Było uważane za Ateny Iońskie.

Stronnica 256 wiersz 9.

W najdawniejszych czasach śluby między rodzeństwem były dozwolone.

Stronnica 256 wiersz 25.

Starożytni używali do pisania tabliczek drewnianych naciągniętych woskiem, na których stylem t. j. rylcem pisali.

Stronnica 258 wiersz 11.

Starożytni listy swoje zapinali szpilką lub pierścieniem drogim.

Stronnica 261 wiersz 1.

Kragos góra, Limira miasto, Xant rzeka w Licji, odmienna od Xantu płynącego pod Troją.

Stronnica 261 wiersz 3.

Chimera potwora ogniem ziejąca, pustosząca okolice i trzody; według Hezjoda córka Tyfona i Echidny, zastrzelił ją Bellerofon z Pegazu.

Stronnica 262 wiersz 7.

Io czczona pod nazwiskiem Izidy. Izys była żoną Ozyrysa i najpierwszem Bóstwem Egipcjan, Wyobrażali sobie pod jej Bóstwem te wszystkie

przymioty jakie Grecy rozdzielili pomiędzy Cybelę, Minerwę, Wenerę, Dijaną, Prozerpinę, Cererę, Junonę, Bellonę, Hekateę i Nemezys. Dla wykończenia opisu jaki tu daje Owidjusz, udzielam tego co mówi Apulejus. „Izys miała szatę mieniącą się, raz białą, drugi raz żółtą, nakoniec różową. Okrywał ją płaszcz czarny przez ramię na lewą stronę zarzucony, spadał w licznych fałdach a z frędzlami u dołu wiatry igrały. Na całym płaszczu iskrzyły się rozsiane gwiazdy, a w środku jaśniał księżyc w pełni. Na sobie miała łańcuch złożony sztucznie z zebranych kwiatów i owoców, trzymała systrum (brzękadło) na lewej wisiął kubek mający węża z pełnym brzuchem i wyniosłym łbem. Na nogach miała sandały z liści palmy zwycięskiej. Izys i Cybela są jedynemi Boginiami których spodnie szaty są obcisłe, a rękawy długie. Znajdują się także posągi Izydy z wielkimi skrzydłami. Malują prócz tego Izydę jako niewiastę z pełnemi piersiami, będącemi godłem jej płodności, z włosiem rozpuszczonym, z wołowemi rogami, i z krogulcem na głowie.

Tak nazwana Tablica Izydy jest ważnym pomnikiem sztuki Egipskiej. Znajduje się w Turynie, jest odlana z miedzi, ma 3 stopy i 10 cali długości, 2 stopy 3 cale i 9 linji szerokości. Osoby są na niej dość płasko wyrżnięte, a ich rysy odznacza drut srebrny. Ze ta tablica była Izydzie poświęconą, o tem nie masz wątpliwości. Jej wyobrażenie jest na niej najznakomitsze, a jej orszak zajmuje trzecią część tablicy. Wielu uczonych pracowało nad odgadnieniem co znaczyła ta tablica.

Jabłoński w Miscelaneach Berlińskich dowodzi, że była kalendarzem Egipcjan w Rzymie mieszkających, a że rok Egipski z trzech części się składał, przeto i ta tablica na trzy części podzieloną była.

Święta Izydy obchodzono w Egipcie, a zwłaszcza w Memfis. Trwały przez 10 dni. Czczono Boginią przez powszechne oczyszczenie. Wprowadzono je do Rzymu, ale dla wielkich rozwiązłości i nadużycia, zakazane zostały. Izys była Boginią urodzajów i dobroczynności, leczyła także choroby; za czasów Galena znano jeszcze lekarstwa które się lekarstwami Izydy nazywały.

Była także Boginią Egipską Neita, mająca sławną świątynię w Heljopolis nazywają ją Minerwą Egipską. Zdaje się że Cekrops przywiózł jej wyobrażenie do Grecji, później pomieszano jej przymioty z przymiotami Izydy. Na jej świątyni którą raz do roku oświecano, stał ten sławny napis. „Jestem wszystkiem co było, co jest i co będzie. Zaden śmiertelny nieodchylił mojej zasłony. Słońce jest mojem dzieckiem.

Stronnica 262 wiersz 11.

Anubis Merkury Egipski nieodstępny towarzysz Ozyrysa i Izydy, znakomite i powszechnie czczone Bóstwo Egipcjan. Miał być synem Ozyrysa i Neftydy siostry jego. Malowano go jak człowieka z psim łbem, ztąd szczekacz; w lewej trzyma kij węzowy, w prawej gałązkę oliwną.

Tamże.

Apis byk czczony od Egipcjan zwłaszcza w mieście Memfis. Podług powszechnego mniemania, był urodzony z krowy za pomocą promienia się-

życia. Musiał być czarny z trójkątną plamą na czole, i mieć na grzbiecie skazę podobną do orła. Ogon jego był podwójnej maści. Skoro go znaleziono, żywiony był przez cztery miesiące w gmachu obróconym ku wschodowi. Po wejściu nowego księżycy, prowadzono go z wielką uroczystością na pięknym statku do Heljopolis gdzie go kapłani przez 40 dni żywili, i wtedy przyjmował kobiet odwiedziny, ale po upływie tych 40 dni już żadnej niewolno było do niego przystąpić. Z Heljopolis prowadzili go kapłani do Memfis, gdzie miał świątynię, dwie kaplice, i wielki dziedziniec po którym mógł się przechadzać. Posiadał dar wróżenia, a kapłani wieszczby jego tłumaczyli. Urodziny jego obchodzono corocznie, przez cały tydzień podczas wezbrania Nilu, rzucano w Nil czarę złotą i podczas tych świąt mówią, iż same nawet krokodyle były łaskawe. Mimo tak wielkiej czci, niemógł żyć dłużej nad lat 24, i jak tylko 25ty rok kończył, rzucano go do kapłańskiej studni; cały Egipt czcił tego wołu radość i uniesienie narodu z powodu jego urodzenia były tak powszechne, jak smutek i jęki po śmierci. Był żyjącem godtem Nilu i jego żyzności, gdyż poeci starożytni zawsze za godło rzek brali woły.

Stronnica 262 wiersz 12.

Ozyrys najwyższy Bóg Egipcjan, jedni biorą go za Nil, drudzy za słońce; jak Izys ma szczególniej podobieństwo do Cerery Greckiej, tak Ozyrys do Bachusa. Przypisują mu założenie winnic, a podczas jego świąt używano tyrsów

i wienców bluszczowych. Biorą go także za jedno co Serapis, ale Serapis wyobrażany z korcem na głowie i na którego cześć zabijano ofiary, nie jest rodowitem Bóstwem Egipcjan, które krwawych ofiar nieżądały. Cześć Serapisa miała przyjść z Azji i być wprowadzoną przez pierwszego Ptolomeusza. Oto jest w krótkości historia Ozyrysa. Ozyrys sprawiedliwy i mądry Król Egiptu był mężem Izidy. Jak Bachus odbył wyprawę do Indjów; łagodnością swoją podbił ten kraj, lecz za powrotem do ojczyzny, przez brata swego Tyfona został zamordowany i pocięty w sztuki. Izys wyszukała tych sztuk i złożyła całkowite ciało męża, poczem ustanowiła święta na cześć ubóstwionego Ozyrysa. Jeden tylko posąg jego został w pałacu Barberynich z krogulcem na głowie. Na pomnikach starożytnych wystawiają go jak mumją z biczem w jednym ręku, a berłem w drugim.

Stronnica 262 wiersz 13.

Bubastys godło wschodzącego księżyca, jedno z najdawniejszych bóstw Egipskich; miało wspinałą świątynię w mieście Bubastys. Grecy porównali to Bóstwo z Dijaną, bo Bubastus była także zawsze czystą i skromną dziewczicą. Wystawiają tę Boginią jako niewiastę z kocią głową, i koty były jej poświęcone.

Tamże.

Systrum narzędzie muzyczne, używane podczas ofiar. Było to brzękadło składające się z blachy, na której leżało kilka pręcików. Za poruszeniem wydawało głośnie dźwięki.

Stronnica 262 wiersz 14.

t. j. Harpokrates Bóg Milczenia wystawiany w postaci chłopca siedzącego z wykrzywionemi w tył nogami.

Stronnica 262 wiersz 15.

Większa część wyobraża sobie pod tym wężem żmiję zwaną Aspis, która usypiając zabija. Należała do świętego orszaku Izydy. Jej użyła Kleopatra dla odjęcia sobie życia. Najlepszą wiadomość o Bóstwach Egipcjan powziąć można z dzieła Jabłońskiego pod tytułem: „Pantheon Egiptiorum.

Stronnica 264 wiersz 17.

Himen, Himenej, Bóg małżeństwa. Powszechnie jest mniemanie, że Himen żył w Atenach i że był młodzieńcem tak pięknym iż go za dziewczęcę brać można było; ale był ubogim i kochał lubo z wzajemnością ale nieszczęśliwie. Chcąc się zbliżyć do kochanki w czasie obchodu Cerery, przebrał się za dziewczynę i wmieszał się w dziewcząt grom. Tymczasem wpadli morscy rozbójnicy, i porwali go razem z innymi dziewczętami. Gdy w nocy przybyli do odludnej wyspy, a rozbójnicy snem byli zmorzeni, Himen ich pozabijał, wrócił do Aten, przyrzekł oddać zabrane dziewczęta jeśli mu jego kochankę za żonę dadzą. Chętnie tę ofiarę przyjęto, a że był w małżeństwie najszcześliwszym, wspominano o nim przy wszystkich śpiewach weselnych i nakoniec pomieszczono w rząd Bogów. Arystofanes zostawił nam następującą pieśń weselną śpiewaną przez wieśniaków Grec-

kich, którą zawczasie zgasły Józef Brykczyński tak przełożył.

Himenie! Himeneju!

Ten szczęśliwy, kto w ofierze
Tak piękną nagrodę bierze.

Himenie! Himeneju!

Cóż teraz robić będziemy?
Gdzież piękny owoc niesiemy?

Wy mężowie wasze czoła,
Świeżym ozdobiwszy wieńcem,
Wróćcie do naszego koła
Ze szczęśliwym oblubiencem.

Himenie! Himeneju!

Więc teraz mieszkajcie w parze,
Lubiej doznając swobody,
Lecz niech demowe ołtarze
Nieznają kłótni, niezgody.

Bądźcie spokojni, szczęśliwi,
Owoc ziemi, niech was żywi.

Himenie! Himeneju!

Już dziś dla was nieśmiertelny,
Wdzięczne przeznaczył udziały:
Jej owoc wielki i dzielny,
A jemu piękny i mały.

Stronnica 264 wiersz 27.

Pareton, miasto i port, między Alexandryą
w Egipcie i Appolonją w Cyrenaicie.

Stronnica 264 wiersz 28.

Okolice blisko jeziora Mareotis przy Alexandryi.

Tamże.

Faros, wyspa blisko Alexandryji, z którą mostem była połączoną.

Stronnica 265 wiersz 15.

Ten napis na tablicy świętej, odznacza się przez swoją zwięzłość, jak wszystkie napisy tego rodzaju być powinny.

KONIEC TOMU DRUGIEGO PRZEMIAN.

DALSZA

LISTA PRENUMERATORÓW.



289. Arcimowicz Józ. Urz. Kom. Rz. Spr. Wewn.
290. Alexandrowicz Bazyl, Ur. K. Rz. Sp. Wewn.
291. Bardzeński Jan.
292. Bogusławski Józef.
293. Cięchomski Józef.
294. Dobrycz Michał.
295. Fencz Jenerał.
296. Górski Józef.
297. Gumowski Felix, obywatel.
298. Jezierski Jan Hrabia.
299. Karczewski, obywatel.
300. Kehler.
301. Kłossowski Józef, Urz. Kz. S. W.
302. Korsak.
303. Kossowski Jan, obywatel.
304. Krosnowski Antoni, obyw.
305. Le Brun, Rad. St.
306. Lemański Jan, obyw.
308. Łaszczyński Ignacy, Guber. Cyw. Gub. Maz.

307. Łacki Leopold, Rad. Prokur.
309. Łubiński Stanisław Hrabia.
310. Łuszczewski Wacław, Rad. Komit.
311. Mięczyński Józef.
312. Malcz Wilhelm.
313. Majewski Rafał.
314. Nowakowski Leopold X.
315. Radwan, obywatel — dwa exempl.
316. Rosen Mathias.
317. Rudzki Ludwik.
318. Rutkowski Ignacy, Nacz. K. R. S. W.
319. Sokołowski Henryk.
320. Sokołowski Maryan.
321. Sokołowska, Starościna.
322. Starzeński Henryk Hrabia.
323. Srfczyński.
324. Szwajcer.
325. Szydłowski Adam, obyw. z Hrubieszows.
326. Trzcński Rafał.
327. Turski Xawery.
328. Wojda Kazmierz.
329. Wojniłowicz Lucyan, obywatel,
330. Wollowicz, obyw.
331. Ziemiński Adam.

DOKOŃCZENIE LISTY W NASTĘPNYM ODDZIALE.



Spis przedmiotów

ZAWARTYCH W TOMIE VIII.



Stron.

PRZEDMIANY

Xięga V.....	3.
Przypisy.....	35.
Xięga VI.....	47.
Przypisy.....	81.
Xięga VII.....	109.
Przypisy.....	147.
Xięga VIII.....	170.
Przypisy.....	215.
Xięga IX.....	233.
Przypisy.....	266.

KONIEC TOMU VIII.

INSTYTUT

BADAŃ LITERACKICH PAN

BIBLIOTEKA

00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72

Tel. 26-68-63

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

<http://rcin.org.pl>

F

1409

N. Pl.