

2489

Auswahl

der schönsten und gediegensten

Parabeln

von

v. Herder, Krummacher und Günsburg,

ins Hebräische übersetzt

von

D. Loewenthal.

Warschau.

Druck von Alexander Gins.

1861.

Egz. archiwalny IBL

Auswahl
der schönsten und gediegensten

Parabeln

von

n. Herder, Krummacher und Günsburg,
ins Hebräische übersetzt

von

D. Loewenthal.

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 77
Tel. 26-68-63

Warszaw.

Druck von Alexander Güns.

1861.

<http://rcin.org.pl>



Wolno drukować, z warunkiem złożenia w Komitecie Cenzury, po wydrukowaniu
prawem przepisanej liczby egzemplarzy.

Warszawa, dnia 4 (16) Maja 1860 roku.

Cenzor, J. TUGENDHOLD.

22.804

1.

Das Kind der Barmherzigkeit.

Als der Allmächtige den Menschen erschaffen wollte, versammelte er rathschlagend die Engel seiner Eigenschaften, die höchsten Wächter seines Thrones, um seinen verborgenen Thron. Erschaffe ihn nicht! sprach der Engel des Friedens; er wird die Erde düngen mit Menschenblut, der Erstgeborene seines Geschlechts, wird seinen Bruder erwürgen. Dein Heiligtum wird er mit Lügen entweihen führ der Engel der Wahrheit fort, und ob du ihm dein Bildniß selbst, der Treue Siegel auf sein Amtliß prägstest. So sprachen die Engel aller Eigenschaften Gottes, als die Barmherzigkeit, des ewigen Vaters jüngstes und liebstes Kind zu seinem Throne trat, und flehete: Bilde ihn Allgütiger zu deinem Bilde, ein Liebling deiner Barmherzigkeit und Güte. Wenn alle deine Boten ihn verlassen, will ich ihn suchen und ihm beistehen, und seine Fehler selbst zum Guten leufen. Eben weil er schwach ist, will ich sein Herz mitleidig machen und zum Erbarmen gegen Schwächere neigen. Wenn er vom Frieden und von der Wahrheit irret, so sollen die Folgen seines Irrthums selbst ihn faust zurückführen und liebreich bessern.

Der Vater der Menschen erhörte sie und bildete den Menschen. Ein fehlbar schwaches Geschöpf, aber in seinen Fehlern selbst ein Jöglung der Barmherzigkeit.

Ermittere dich deines Ursprungs o Mensch, wenn du gegen andere hart und unbillig bist. Nur Barmherzigkeit hat dich erwählt; nur Liebe und Erbarmung hat dir die mütterliche Brust gereicht.

v. Herder.

2.

Adams Tod.

Neinhundert und dreißig Jahre war Adam alt, als er das Wort des Richters in seinen Gebeinen fühlte: Du sollst des Todes sterben. Läß alle meine Söhne vor mich kommen, sprach er zur angstigen Eva, damit ich sie noch sehe und segne. Sie kamen alle auf das Wort des Vaters, und stunden vor ihm da, viel hunderte der Männer an der Zahl, und weinten und flehten um sein Leben. Wer unter euch, sprach Adam, will zum heiligen Berge gehn? Vielleicht daß er für mich Erbarmung finde und bringe mir eine Frucht vom Baume des Lebens? Als bald erboten sich alle Söhne, und Seth der frömmste unter ihnen, ward vom Vater selbst zur Botschaft ausgewählt.

Sein Haupt mit Asche bestreuet, eilte er und saunte nicht, bis er vor der Pforte des Paradieses stand. Läß ihn Erbarmung finden, Barmherziger, so betete er, und sende mei-

uem Vater eine Frucht vom Baume des Lebens. Schnell stand ein Engel Gottes der glänzende Cherub da; nur statt der Frucht vom Lebensbaum hielt er einen vielblättrigen Zweig in seiner Hand. „Bringe deinem Vater ihn, so sprach er freundlich zu seiner letzten Labung: denn ewiges Leben wohnet nicht für ihn auf dieser Erde. Darum eile denn seine Stunde ist gekommen.“

Schnell wie ein Engel des Trostes eilte Seth und warf sich nieder und sprach: „keine Frucht vom Baume des Lebens bringe ich dir, aber diesen Zweig hat mir der Engel gegeben zu deiner letzten Labung.“ Der Sterbende nahm den Zweig und freute sich. Er roch an ihm den Geruch des Paradieses: da erhob sich seine Seele. „Meine Kinder, sprach er, ewiges Leben wohnet nicht für uns auf dieser Erde. Ich sterbe und Ihr folget mir nach. Aber an diesem Gewächse athme ich den Hauch einer andern Welt, den Geruch eines höhern Paradieses. Da brach sein Auge, sein Geist entfloß auf dem Zweige vom Baume des Lebens. Adams Kinder begruben ihren Vater, und weinten um ihn dreißig Tage. Seth aber weinte nicht. Er pflanzte den Zweig auf seines Vaters Grab, zum Haupt des Todten, und nahte ihn den Zweig des neuen Lebens, des Auferwachens aus dem Todesschlaf.

Der kleine Zweig erwuchs zum hohen Baum und alle Kinder Adams stärkten sich an ihm mit dem Troste des andern Lebens.

v. Herder.

3.

Der Rabe Noah's.

Aengstlich blickte der Vater Noah aus seinem schwimmenden Kasten hinaus und wartete bis die Wässer der Sündfluth fielen. Kaum sahen der Berge Spizzen hervor, als er alles Gefieder um sich rief, aus ihnen einen Kundschafter der Welt zu wählen. „Wer sprach er unter euch will mir Bote sein, ob unsere Rettung nah ist?“ Und siehe da drängte sich vor allen der Rabe hervor mit seinem Geschrei; nicht aus Treue zu Noah, noch aus Dienstbegier für seine eingeschlossenen Brüder: er witterte nur, nach seiner scheinblichen Lieblingsspeise. Kaum war das Fenster geöffnet, so flog er hin und kehrte nicht wieder; der Undankbare vergaß seines Retters und seines Geschäfts; er hing am verwesenden Aase... Aber die Rache blieb nicht aus. Noch war die Lust von giftigen Dämpsen voll, und schwere Dünste hingen über den Leichen; die benebelten ihm sein Gesicht, und schwärzten noch dunkler seine dunkeln Federn. Zur Strafe seiner Vergessenheit ward ihm, wie sein Auge so auch sein Gedächtniß düster; selbst seine neugebornen Jungen erkennt er nicht, und genießt an ihnen keine Vaterfreude.

v. Herder.

4.

Die Taube Noah's.

Sieben Tage hatte Noah auf die Wiederkunft des Rabeu gewartet, als er auss Nene seine gefiederten Schaaren um sich rief, um aus ihnen einen Kundschafter der Welt zu wählen. Schüchtern flog die Taube auf seinen Arm, und bot sich an zur Sendung. „Tochter der Treue, sprach er, du wärest freilich mir eine Dienerin guter Bothschaft; wie aber willst du deine Reise thun, und deiu Geschäft vollenden? Wie wenn dein Flügel ermattet, und dich der Sturm ergreift, und wirft dich in die trübe Welle des Todes? Auch scheuen deine Füße des Ufers Schlamm und deiner Zunge widert unreine Speise.“ Wer, sprach die Taube, giebt dem Münden Kraft, und Starke genug dem Unvermögenden? Laß mich, ich bin dir gewiß eine Dienerin guter Bothschaft.“ Sie entflog, und schwebete hin und her, und nirgends faud sie wo ihr Fuß ruhen könnte; als schnell der Berg der Paradieses sich vor ihr erhob mit seinem grünenden Wipfel. Über ihn hatten nichts vermocht die Wasser der Sündsluth und der reinen Taube war die Zuflucht zu ihm unverboten. Freudig eilete sie und ließ sich am Fuß des Berges nieder. Ein schöner Delbaum blühete da: sie brach ein Blatt des friedlichen Baumes, und eilte gestärkt zurück und lege te den Zweig auf des Schlimmsternden Noah Brust. Er erwachte und roch daran den Geruch des Paradieses: da erquickte sich sein Herz: er erquickte die Seinigen, bis ihm sein Netter selbst erschien und bekräftigte bald der Taube gute Bothschaft.

v. Herder.

Abrahams Kindheit.

In einer dunkeln Höhle ward Abraham erzogen: denn der Thraun Nimrod stellte ihm nach dem Leben. Aber auch in der dunkeln Höhle war das Licht Gottes in ihm; er dachte fleißig nach und sprach zu sich: „wer ist mein Schöpfer?“ Als er nach dreizehn Jahren endlich hinaustrat und zum erstenmale Himmel und Erde sah; wie erstaunte er und freute sich! Er fragete alle Geschöpfe rings umher: „wer ist euer Schöpfer?“ Eben ging die Sonne auf, und er fiel nieder auf sein Angesicht, „das, sprach er, ist der Schöpfer Himmels und der Erde: denn seine Gestalt ist herrlich!“.....

Die Sonne stieg hinauf und stieg hinab und ging am Abend unter. Da ging der Mond hinauf, und Abraham sprach zu sich: das untergegangene Licht war nicht der Gott des Himmels; vielleicht iſts jenes kleinere Licht, dem dieses große Heer der Sterne dienet. Aber auch Mond und Sterne gingen unter, und Abraham stand allein. Er ging zu seinem Vater und fragte ihn: wer ist der Gott des Himmels und der Erde? und Sarah zeigte ihm seine Gözenbilder. Ich will sie prüfen, sprach er bei sich selbst, und als er allein war, legete er ihnen die schönste Speise vor. „Wenn ihr lebendige Götter seid, so nehmet euer Opfer.“ Aber die Gözenbilder stauden da und regeten sich nicht. „Und diese, sprach der Knabe, kann mein Vater für Götter

halten? Wohl! ich will jetzt als ein Knabe handeln, vielleicht belehr' ich ihn.“ Da nahm er seinen Stab und zerschlug die Götzen alle bis auf Einen, und legte seinen Stab in dieses Götzen Hand, und lief zum Vater hin und sagte: „Erschrick nicht Vater, dein oberster Gott, hat alle seine Brüder getötet.“ Und als nun Sarah zornig ward und sprach: du spottest meiner! wie kann er es, da meine Hände ihn gebildet haben? Siehe, da nahm Abraham das Wort und redete zu ihm: „Fürne nicht mein Vater, und laß dein Ohr vernehmen was dein Mund sagte. Trauest du deinem Gott nicht zu, daß er vermöge was ich mit meiner Knabenhand zu thun vermochte, wie wäre er der Gott, der mich und dich und Himmel und Erde schuf?“ Tharah verstummte auf des Knaben Wort.

Bald aber kam die That vor Nimrod, der forderte ihn vor sich und sprach: „Meinen Gott sollst du anbeten, Knabe; oder der brennende Ofen sei dein Lohn. Denn alle Weisen hatten bei Abrahams Geburt dem Könige geweissagt, daß er die Götzen stürzen und des Königs Dienst vernichten würde, im ganzen Königreiche. Darum verfolgte der König ihn. „Wer ist dein Gott, o König? sprach der unerschrockene Knabe. Das Feuer ist mein Gott, antwortete er, das Mächtigste der Wesen. Das Feuer, sprach der Knabe, wird vom Wasser ausgelöscht: das Wasser wird von der Wolke leicht getragen: der Wind verjagt die Wolken, und dem Winde besteht der Mensch. So ist der Mensch das Mächtigste der Wesen...“ „Und ich der Mächtigste der Menschen, sprach der König. So bete mich an; oder der glühende Ofen ist alsbald dein Lohn.“ Da schlug der Knabe sein bescheidenes Antlitz auf und sprach: ich sah die Sonne gestern am Morgen anfang und am Abend untergehen; befiehl o König, daß sie heut am Abend auf und am Morgen untergehe, so will ich dich anbeten.“ Und Abra-

ham ward in die Gluth geworfen. Aber des Feuers Kraft beschädigte den Knaben nicht: ein Engel nahm ihn sanft in seinen Arm, und fächelte die Flammen von ihm ab, wie einen Lilienduft. Schöner ging der Knabe vom Feuer hinaus, und bald erschien ihm selbst sein Gott und rief ihn aus Chaldæa und weihete ihn zu seinem Freunde ein.

Und Abraham ward Stifter des wahren Gottesdienstes des einen Gottes Himmels und der Edder für alle Welt.

v. Herder

6.

Der Jüngling Salomo.

Zu seinem Lieblinge sprach einst ein gütiger König: „Bitte von mir was du willst: es soll dir werden.“ Und der Jüngling sprach: warum soll ich bitten, daß es mich meines Wunsches nicht gereuen möge? Ehre und Ansehen habe ich schon; Gold und Silber sind das ungetreueste Geschenk der Erde. Um des Königes Tochter will ich bitten: denn sie liebet mich, wie ich sie liebe; und mit ihr empfange ich alles andere. Nicht nur Ehre und Reichthum; sondern auch das Herz des gütigen Wohlthäters; denn er wird durch dieses Geschenk mein Vater.“ Der Liebling bat, und die Bitte ward ihm gewähret.

Als Gott dem Jüngling Salomo zuerst im Traume erschien, sprach er zu ihm: „bitte was ich dir geben soll, und ich will dirs geben.“ Und siehe der Jüngling bat nicht um

Silber und Gold, nicht um Ehre und Auhm und langes Leben, er bat um die himmlische Weisheit, und empfing mit ihr, was er je hätte bitten mögen. Ihr also weihete er seine schönsten Gesänge und pries sie den Sterblichen an, als die einzige Glückseligkeit auf Erden. Nur durch sie lebet er auch nach seinem Tode noch diesseit des Grabes.

v. Herder.

7

Das Grab der Rahel.

Als Jakob von der heiligen Stätte wiederkehrte, auf welcher Gott sich ihm gastfreundlich geoffenbaret hatte, als er in seiner Jugend den offenen Himmel sah; da ward sein Herz voller Freude: denn Gott hatte ihm seinen Freundsgebund aufs neue bestätigt; bald aber traf ihn ein bitterer Schmerz. Die Liebe seiner Jugend, Rahel, starb bei ihrem zweiten Sohne, und da die Seele ihr entging und sie nun sahe, daß sie sterben müste, nahm sie den letzten Athem noch zusammen, und küssete das Kind und nannte seinen Namen: „Benoni, den Sohn der Schmerzen“ und starb.

Und als sie vor dem Ewigen erschien, weinete sie und sprach: Erfülle mir, o Vater, die erste Bitte hier an deinem Thron. Laß mich zuweilen noch die Meinigen schaun, von denen du mich trennest, daß ich in ihrem Leiden sie noch sehe und ihre Thränen lindere.

Dreimal soll dir dein Wunsch gewähret sein, sprach Gott, daß du auf Erden deine Kinder schauest; doch lindern kannst du ihre Thränen nicht.

Sie ging zum erstenmal hinab und fand den alten Jakob um ihre beiden Söhne ängstlich trauren. Des Josephs blutiges Kleid lag neben ihm: „Mein graues Haar, rief er, wird in die Grube fahren: mit Leide werde ich zu den Todten wandern: denn auch Benoni wird mir jetzt geraubt.“

Seufzend stieg sie wieder zum Himmel hinauf: bis späterhin ihr Mann und ihre Söhne, als abgeschiedene, selbst zu ihr kamen und freudig ihr erzählten, wie schön sich all ihr Leid in Freude verwandelt habe.

Sie trocknete die Thränen und stieg lange nach diesem zum zweitemal hernieder auf ihr Grab. Da sahe sie ihre Kinder ins Elend treiben, wie man die Heerde treibt. Alles fand sie verwüstet, und selbst ihr Grab war nicht verschont. Eine Zeitlang blieb sie auf dem oden Grabe, und lange hörte man auf ihm ein unsichtbares Aechzen.

Sie stieg zum drittemal hernieder; da schauerte sie zusammen ob der Verödung der heil'gen Stätten; ob des vielen unschuldig vergossenen Blutes, und der Leichen Menge die den Boden düngten; die Mütter der Erschlagenen weinten, auf ihrem Grabe weinene Rahel laut. Untrostlich ächzte sie: sie sind, sie sind nicht mehr. Man hörte lang' am Grabe das weinende Ach: „sie sind nicht mehr!“

Und als sie wiederkehrte, sprach der Allbarmherzige: „ruhe jetzt meine Tochter, und quäle dein Herz nicht mehr, um deiner Kinder Leiden. Der Weg der Sterblichen führt bald in Thaler, wo nur Klagen tönen; bald, wenn das Thal sich weudet, wird die Klage selbst Lobgesang.“

Beruhigt blieb der schönen Rahel Geist fortan im Paradiese. Nimmer kehrte sie zu ihrem Grabe wieder, auf dem das Aechzen ihres mütterlichen Herzens, nun schon längst verhallet ist. Das Grabmal schweigt und Rahel freuet sich mit ihren Kindern in der ewigen Ruhe.

v. Herder.

8.

Der Tod Moses.

Als Moses, der Vertraute Gottes, sterben sollte und seine Stunde herannahete, versammelte Gott die Engel um sich her. „Es ist die Zeit, sprach er, die Seele meines Kuechtes zu mir zu fordern, wer will mein Bote sein?“

Die Edelsten der Engel, Michael, Raphael und Gabriel, sammt allen die vor Gottes Thron stehn, baten und sprachen: „wir sind seine, Er ist unser Lehrer gewesen, lasz uns nicht fordern dieses Mannes Seele.“

Aber der abgesallene Sammael trat hervor: „Hier bin ich, sende mich.“

Mit Horn und Grausamkeit bekleidet, stieg er hinab, das Flammenf Schwert in seiner Hand und frenete sich schon der Schmerzen des Gerechten. Als er aber näher zu ihm trat, erblickte er das Angesicht Moses. Seine Augen waren nicht dunkel worden und seine Kraft war nicht verfallen. Er schrieb die Worte seines letzten Liedes und den heiligen Gesang; sein Antlitz glänzte bewaffnet mit Ruhe und Himmelsklarheit.

Der Feind der Menschen erschrak. Sein Schwerdt ent-sauck ihm und er eilete hinweg. „Ich kann dir die Seele dieses Mannes nicht bringen, sprach er zum Ewigen: denn ich habe an ihm nichts Unreines gefunden.“

Da stieg der Ewige selbst hernieder, die Seele seines Knechts von ihm zu nehmen und seine getreuen Diener, Michael, Raphael und Gabriel, sammt allen Engeln seines An-gesichts, stiegen hinab mit ihm. Sie bereiteten Moses sein Sterbelager und standen ihm zu Haupt und Füßen und eine Stimme sprach: „fürchte dich nicht. Ich selbst will dich be-graben.“

Da bereitete Moses sich zu seinem Tode und heiligte sich, wie einer der Seraphim sich heiligt, und Gott rief seine Seele: „Meine Tochter, hundert und zwanzig Jahre hatte ich dir be-stimmt, im Hause meines Knechts zu wohnen. Sein Ende ist gekommen: gehe heraus und säume nicht.“

Und Moses Seele sprach: „o du Herr aller Welt! Ich weiß, daß du bist ein Gott aller Geister und aller Seelen, und daß in deiner Hand sind die Lebendigen und die Todten. Aus deiner Hand empfing ich das feurige Gesetz und sahe dich in den Flammen und stieg hinauf und ging den Weg des Himmels. Durch deine Macht trat ich in den Palast des Königs und nahm die Krone von seinem Haupt und that viel Wunder und Zeichen in Aegypten. Und führte dein Volk hinaus und spal-tete das Meer in zwölf Spalten und verwandelte das bittere in süßes Wasser und offenbarte deine Geheimnisse den Menschen-kindern. Ich hatte meine Hütte unter der Feuersäule und redete mit dir von Angesicht zu Angesicht, wie der Freund mit seinem Freunde redet. Und nun, es ist genug! nimm mich, ich komme zu dir.“

Da küsste der gnädige Gott seinen Knecht und nahm ihm im Kusse seine Seele.

Moses starb am Munde Gottes und Gott begrub ihn selber und Niemand weiß die Stätte seines Grabs.

v. Herder

9.

Samuel und Eli.

Samuel der Knabe diente dem Herrn zu Siloh vor dem Priester Eli und war angeehn bei Gott und den Menschen; denn er diente dem Herrn mit reinem Herzen und war gehorsam und nahm zu an Weisheit. Aber die Söhne Elis Hosni und Pinehas waren böse Buben, die fragten nicht nach dem Herrn, und ihre Sünde war sehr groß. Und sie standen eines Tages vor dem Hause ihres Vaters Eli unter einem Baume, und Samuel der Knabe stand unter ihnen umgürtet mit leinenem Leibrock. Aber Hosni und Pinehas redeten böse unzüchtige Worte unter einander, vor den Ohren des Knaben. Da erröthete Samuel sehr, daß sein Angesicht glühete wie der Glanz des Abends, wenn der Tag sich geneigt hat, also erröthete der Knabe zum ersten Mal. Denn er hatte nie ein böses Wort veruommen aus eines Menschen Mund von Jugend auf. Aber die bösen Buben verlachten den Knaben und höhneten sein, weil er roth ward ob ihren Reden. Und Samuel wandte sein Antlitz und weinete. Da trat Eli der alles dieses veruommen hatte

zu dem Knaben und sprach: mein Sohn, was weinest du? Da antwortete Samuel: deine Söhne, Hophni und Phinehas führten böse Reden vor mir, da bewegte sich mein Herz, und es trat mir eine feurige Gluth, ich weiß nicht wie in das Antlitz, und sie höhneten meiner, da umarmte Eli den Knaben Samuel und herzte ihn, und erhub seine Stimme und sprach: ach, mein Sohn, weine nur nicht, und las dich ihr Höhnen nicht zu Herzen gehn. Du bist der Auserwählte des Herrn; aber was mich an dir erfreut das erfüllt meine Seele mit Jammer über meine eigene Kinder, und Eli weinte über seine Kinder, daß seine Augen dunkel wurden, aber Samuel erfreute das Herz des Priesters Eli, und wandelte aufrichtig vor dem Herrn.

Krummacher.

10.

Die Gesänge der Nacht.

Als David in seiner Jugend auf Bethlehems Auen faß: da kam der Geist des Herrn über ihn und seine Sinne wurden aufgethan, zu hören die Gesänge der Nacht. Alle Himmel erzählten Gottes Ehre und alle Sterne traten in ein Chor: der Klang von ihren Saiten berührte die Erde, zum Ende der Himmel floß ihr stilles Lied.

„Licht ist das Angesicht des Herrn“ sprach die untergehende Sonne und die Abendrothe antwortete ihr: „ich bin der Saum seines Kleides.“

Die Wolken über derselben thürmeten sich und sprachen: „wir sind sein Nachtgezelt“ und die Wasser der Wolken im Abenddonner tönten: „die Stimme des Herrn geht auf uns: der Gott der Ehren donnert, der Gott der Ehren donnert hoch.“

„Er schwebet auf meinen Fittigen“ sprach der fauselnde Wind; und die stille Luft antwortete ihm: „ich bin der Odem Gottes, das Schweben seiner erquickende Gegenwart.“

„Wir hören Lobgesänge, sprach die Erde, und ich bin still und stumm?“ Und der fallende Thau antwortete ihr: „ich will dir Labung sein, daß deine Kinder jauchzen, daß deine Säuglinge blühen, wie die Rose.“

„Wir blühen und sind fröhlich“ sprach die Au' und die Lehren rauschten drein: „wir sind der Segen Gottes, die Heere Gottes gegen des Hungers Noth.“

„Wir segnen euch von oben“ sprach der Mond: „wir segnen euch“ antworteten die Sterne. Und die Heuschrecke girrete und sprach: „er segnete auch mich mit einem Tropfchen Thau.“

„Er tränket meinen Durst,“ antwortete die Hindin. „Er erquickte mich,“ sprach das außspringende Neh.

„Und giebt uns unsere Speise,“ träumete das Wild; „und kleidet unsre Lämmer,“ blöckete die Heerde.

„Er erhörte mich, so krächzte der Rabe, als ich verlassen war.“ „Er erhörte mich, antwortete die Gemse, da meine Zeit kam und ich ausriß und gebar.“

Die Turteltaube girrte und die Schwalbe, und alle Vögel girrten schlummernd nach: „wir haben unsere Nester gefunden, unsere Häuser; wir wohnen auf Gottes Altar. Und schlummern unter dem Schatten seiner Flügel, in stiller Ruh.“

„In stiller Ruh,“ antwortete die Nacht, und hielt den langen Ton; da krähete der Hahn, der Erwecker der Morgen-

röthe: „Thut auf die Pforten, die Thore der Welt; es zeucht der König der Ehren heran. Erwacht ihr Menschen und preiset Gott; der König der Ehren ist da.“ Da ging die Sonne auf, und David erwachte aus seinem Psalmliechen Traume; so lang' er lebete, blieben in seiner Seele die Töne dieser harmonischen Schöpfung.

v. Herder.

11.

A f f a p h.

Aßaph der herrliche Sänger und Harfenspieler saß in der Stunde der Mitternacht, in dem obern Gemach seines Hauses. Seine Harfe stand vor ihm von den Strahlen des Mondes beleuchtet, und sein Antlitz glühete; denn er sang auf ein Loblied dem Herrn zu Ehren, der den Himmel und die Erde schuf, und alles was darin ist. So saß Aßaph und sang und die Harfe ruhete vor ihm.

Da gedachte er: ich will hinaufgehen auf die Zinne des Daches, die Herrlichkeit des Sternehimmels zu schauen; herrlicher wird dann auch mein Lied ertönen. So sprach er und trug die Harfe auf die Zinne des Hauses, und blickte gen Himmel und sah Orion und den Wagen am Himmel und die Glüken und die Sterne gegen Mittag und das ganze Heer des Himmels, das schweigend über seinem Haupte wandelte in ewigem Glanze.... und unter ihm lag die heilige Stadt und die Tshäler und die Gebirge im Lichte des Mondes, und die Menschen schliefen in der Stille der Mitternacht.

Und der Hauch der Mitternacht spielte in seiner Harfe, und die Saiten bebeten. Aber Assaph verstummte und schwieg und lehnte sein Haupt auf seine Harfe und weinete.

Und als der Tag erschien, und das Volk zu dem heiligen Berge empor wallte, und das Gewühl der Menschen erscholl, da erhob sich Assaph und stieg hernieder und stürzte in die Saiten der Harfe. Und sein Geist schwang sich auf den Flügeln des Gesanges über das Gewühl der Menschen empor.

Krummacher.

12.

Die unsterbliche Sängerin.

Freudig kehrten Jakobs mächtige Söhne heim in die väterlichen Zelte; höher schlug ihnen das Herz, als abermals sie Canaan aus blühende Fluren betraten. Dein sie hatten wiedergefunden den Bruder, den lange vermissten, welcher einst war des Vaters Freude und Trost, aber dessen Verlust ihn mit Schmerz und Kummer beladen in die Gruft zu bringen drohte. Sie hatten ihn wiedergefunden, den frommen sanften Joseph, die Zierde des Landes Aegypten das er weise beherrschte.

„Aber wie es dem Vater verkünden? wie es hinterbringen dem schwachen tiefgebeugten Greise, welcher dem Grabe mehr als dem Leben angehörte. Gar leicht könnte solche frohe Kunde frühzeitigen Tod ihm bereiten, durch plötzlich freudige Verzückung! also fragten die Brüder sich selbst, und rissen einander es zu, und keiner auch von ihnen wollte dem Vater hinterbringen die

Mähr, weil jeder mehr oder weniger sich bewußt war des Unrechts das er begangen an Vater und Sohn, an Jakob und Joseph. —

Unter so traurigen Gedanken kamen sie an in dem reizenden Thale zu Sichem, wo Jakob seine Gezelte aufgeschlagen hatte, wo Israels heiliger Wohnsitz war.

Und so nahe den Thingen, irrten an in ihren eigenen Gefilden sie scheu umher, wie verschentches Wild, und gingen nicht zu den harrenden Frauen und Kindern. Ihre Kameele waren schwer beladen mit Gold, Silber und Edelsteinen; aber schwerer noch war ihr Gewissen belastet von peinigenden Vorwürfen und Martern über das Vergangene.

Allso zogen sie zwei trübe Tage umher. Heiter wie das Morgenroth, mit dem er began, nahete der dritte. Und siehe über Berge springend, über Hügel hüpfend, kam Sillem, Naphtali's Sohn einher, einer flüchtigen Hindin, einem jungen Rehe gleich. Und er umarmt seinen Vater, und die Brüder alle des Vaters, und küsset und lieblosset sie sehr. Aber sie verwider-ten mit Traurigkeit nur und mit Betrübnis des edlen Jünglings Freundenbezeugungen und kounten nicht aufblicken zu ihm. Da faltete sich auch des Jünglings Stirn und sein Frohsinn verließ ihn. Doch bald als man ihm Kunde gab von Joseph's, des lieben Vetters, Leben, und als er die Ursache hörte ihrer Niedergeschlagenheit, da kehrte die Freude wieder in sein Herz zurück, und er sprach: Kinder Jakobs! hört mich an; Vater-brüder! vernehmet meine Worte, ich will euch ratzen und der Herr wird mit euch sein.

Kommet jetzt mit mir und folget mir Tritten der Schafe dort, am Fuße jenes Berges weide ich die Heerde, nahe dem Hügel Serah's, der frommen Hirtin. Schön ist sie

und reizend, eine Rose unter den Töchtern des Landes, und ihre Stimme angenehm. Oft schon lauschte ich ihren bezaubernden Liedern, wenn sie von Joseph und seinem Unglücke sang, und mein Herz ward mächtig ergriffen, sies erschüttert mein Sinn. Zu ihr lasset uns jetzt eilen; schön ist der Tag, und gewiß stimmt sie an ihren Gesang. Höret sie, fraget sie dann um ihren Rath und besolget ihn, denn klug auch ist sie und verständig, wie einst war Sara, Abrahams vortreffliche Gattin.

Und sie folgten den Tritten der Schäfe, und am Brunnen dort, den zwei Eichen beschatteten, saß die fromme Schäferin und sang, und die Vöglein schwiegen. Lauschend horchten die Brüder, und waren entzückt. Gern sodann vernahmen sie die weisen Worte der froh überraschten und überließen es ihr, vorzubereiten den Vater.

Eine treue Hirtin, übergab sie die Schäflein, ihr von Assar, dem lieben Vater, anvertraut, dem freundlichen Sillem zur Obhut, nahm die Harfe zur Hand, und stellte sich hinter die Wand des einsamen Zeltes, das Jakob bewohnte.

Und Jakob: Wer steht da hinter der Wand, schaut durch die Augen des Zeltes und blicket so freundlich mich an?

Da rührte die Schäferin mit bezaubernder Macht ihr himmlisches Saitenspiel, erhob ihre Stimme und sang:

„Ich bin Serah, Assars, deines Sohnes, folgsame Tochter. Ehrerbietig nahe ich mich dir, und singe dir Lieder, die mich die Mutter gelehrt. Der Winter ist vorüber gegangen, der Regen vorüber, dahin; Blumen schaut man am Boden, der Feigenbaum würzt die Früchtlein, und des Weinstocks junge Trauben duften süßen Wohlgeruch. Der Turteltaube Stimme hört man auf der Flur, die Zeit der Lieder ist kommen.“

Und Jakob: O du, so hold wie der Mond, und lauter wie die Sonne, tritt näher zu mir. Komm, o Tochter, komm und singe mir Lieder, denn süß ist deine Stimme dem Herzen.

Jetzt ihm naheud, rauschte die Hand meisterlich in die Saiten; es strömt von den Lippen begeistert das Lied von Joseph, dem theuren Sohne; sie sang:

„Kennst du das Gestirn, vor dem Sonne und Mond und eifl der größten Sternbilder gern sich bücken? — Kennst du das Reis, das grüne Reis am Wasserquell? — Kennst du den Jüngling, welcher der vortrefflichste ist von des Landes edlen Söhnen? Kennst du ihn? — Höre mich, mein Lied sagt dir ihn an: Er ist der schönste von dem Brüderpaare, welche die liebende Mutter schenkte dem Vater. Weiß ist er und roth, sein Haupt das feinste Gold, seine Locken kraus und wallend, wie Raben schwarz. Seine Augen wie die Täubchen am Wasserquell, in Milch gebadet, in Fülle schwimmend. — Seine Wangen sind Wurzbeetlein, wie Spezereienkastchen; seine Lippen triefen Myrrhen und Honig. Seine Hände sind güldene Walzen, mit Türkissen besetzt; seine Zähne sind lauter als Elfenbein; seine Schenkel Marmorsäulen, auf güldenen Füßen ruhend; sein Ansehen gleicht der Eder, ausgerissen; sein Gaumen ist Süßigkeit, und er ganz Lieblichkeit. So ist der Jüngling, von dem ich singe, so ist Joseph, Israels Sohn, er, mein Vaterbruder; so ist das Reis, das grüne Reis am Wasserquell.“ —

So war er, unterbrach der Greis sie seufzend.

„So ist er, fuhr die Jungfrau begeistert fort; beim Gott Albrahams! so ist er. Wohl haßten sie ihn, die Pfeilschützen, wohl erregten sie Streit und feindeten ihm an; aber sein Bogen saß fest, Arm und Hände, stets waren sie gelehrt, denn ihn stärkte der Heerschaaren Herr, Jakobs mächtiger Gott. Ein Hirte

des Stammes Israels, ein mächtiger Herrscher, ging er hervor aus Nacht und Grauen, aus des Kerkers schauerlichen Tiefen.— Schmerzvolles Weinen trübe dein Auge hinfert nicht mehr, in Vergessenheit dicht hülle das Vergangene. Laß sie fließen die Balsamthränen der Freude; Joseph, dein geliebter Joseph, — er lebt! er lebt! Der Segen des Himmels ruht auf dem Scheitel des Gefronten unter den Brüdern.“ —

Und der Geist Gottes kam auf Jakob, er sah ein, daß wahr sie gesprochen, und neues Leben kehrte in ihn. Es ist zu viel! rief er, den Blick gen Himmel gehoben, mein Sohn Joseph lebt noch! hin muß ich zu ihm und ihm sehen, ehe ich sterbe.

Aber zur Sängerin sprach er: Weil du neu mich belebet, weil an des Grabs finsterem Abgrund du mir erwecket das Licht: — nie möge dir nahen der Tod, dein schönes Dasein zu enden, ewiges Leben sei dir vom Herrn des Lebens verliehen.

Und lange, nachdem ihr Leib hingegangen war zu dem Staube, woher er gekommen, lebten ihre Lieder noch in dem Munde der Nachkommen, und waltete ihr Geist fort in heiligen Sängern. In Mosis, Debohrah's, David's und Salomo's göttlichen Hymnen hörst du noch jetzt ihn erklingen.

Günsburg.

13.

Der Wunderstab des Propheten.

„Gürte deine Hünften, sprach Elisa zu seinem Diener Gehäsi, als ihn die Sunamitin um die Erweckung ihres Sohnes anslehte, und nimmt diesen Stab in deine Hand. So dir jemand begegnet, so grüße ihn nicht; und grüßet dich jemand, so dankt ihm nicht und lege meinen Stab auf des Knaben Antlitz: so wird seine Seele wieder zu ihm kehren.“

Freudig eilte Gehäsi mit dem Wunderstabe des Propheten, nach welchem er so lange getrachtet hatte: denn längst hatte er ein Wunder zu thun begehret. „Wo eilest du hin, Gehäsi?“ rief Jehu, der Sohn Nimsi, ihm zu. „Einen Todten zu erwecken, antwortete Gehäsi: denn hier ist der Stab des Propheten.“

Neugierig versammelte sich die Menge und ließ hinter ihm her; aus allen Flecken und Dörfern, durch welche er zog, eilte das Volk ihm nach, zu sehen die Erweckung des Todten. Und mit leichten Schritten ging Gehäsi vor ihnen her und als sie den Sunem kamen, trat er hinzu und legte den Stab auf des Knaben Antlitz.

Aber da war keine Stimme noch Fühlen.

Er kehrte den Stab um und legete ihn anders, rechts und links, oben und unten; der Knabe aber wachte nicht auf, und Gehäsi ward von der Menge verspottet. Beschämt kehrte

er zurück zum Propheten und zeigte ihm an und sprach: „der Knabe ist nicht aufgewacht.“

Da nahm Elisa den Stab und eilete gen Sunem; und ging hinein in das Haus und schloß die Thür zu vor ihnen allen. Und betete zum Herrn und stieg hinauf und lege sich auf das Kind, seinen Mund auf des Kindes Mund, seine Augen auf des Kindes Augen und bereitete sich über dasselbe, bis daß des Kindes Leib warm ward. — Womit erwärmte er den Todten? Mit seinem stillen, demüthigen Gebet, mit dem Athem seiner uneigennützigen, selbstlosen Liebe.

„Da nimm hin deinen Sohn“ sprach er zur Mutter, und der eitle Gehazi stand beschämert.

v. Herder.

14.

Die Himmelsleiter.



In seinem Hörsaal saß der große Lehrer Rabbi Moses Ben Maimon auf erhabenem Stuhle, um ihn herum seine Schüler, des Landes edelste Söhne. Vor ihm aber lagen die herrlichen Schriften der Weltweisen Arabiens, Roms und Griechenlands, der großen Geister des Morgen- und Abendlandes. Dein er, der Vortreffliche, war fern von dem Irrwahne der spätern Lehrer seiner Glaubensgenossen, die nur in den Schriften ihres Volkes Licht und Weisheit suchen wollten, jene aber nicht kannten und demnach hielten; ihm war das Göttliche göttlich, wo er es fand. Wie der ältere Moses war er Israels

Leitstern in der Wüste des Afterglanbens, wie der jüngst verstorbenen zeigte er der Gemeinde Tschurum den Weg zum ewigen Leben.

Also saß der Greis mit silberlockigem Haar und lehrte die Wahrheit.

Und als er geendigt hatte einen Vortrag in arabischer Sprache, erhob sich Joseph Ben Jehuda, der erste seiner Schüler, von seinem Sitz und fragte: Rabbi, mein gütiger Lehrer, mir ist in der Geschichte unseres Stammvaters Israel eine Stelle dunkel und unbegreiflich; erlaubst du es, so trage ich solche zur Auflösung dir vor.

So nenne sie mir, mein Sohn Jehuda, versetzte der Lehrer.

Da rollte Jehuda auf eine Schrift und las die Worte:

„Jakob aber hatte (zu Beth-El) einen Traum: da war eine Leiter gestellt auf der Erde, ihre Spitze aber reichte gen Himmel, und die Engel Gottes stiegen auf derselben auf und ab, Gott aber stand oben darauf.“

Sag' an, erhabener Meister, wie soll ich sie nehmen die Worte, die mir so wunderbar scheinen?

Da antwortete Rabbi Moses und sprach: Gar Großes und Herrliches, mein Sohn, hat uns die heilige Schrift bildlich gegeben in diesen wenigen Worten, vernehme, Jehuda, die Deutung und nimm sie zu Herzen:

Die Leiter, welche gestellt war auf der Erde, deren Spitze aber reichte gen Himmel, das ist die geistige Verbindung, in welcher die höhere überirdische Welt mit unserer irdischen steht; es ist die Stufenleiter der Erkenntniß und Einsicht, die sich zum höchsten Ziele die Gottheit macht, die wohl auf der obersten Spitze steht dieser Leiter. Wer in sich den Beruf fühlt, hinauf zu steigen zu jener unendlichen Höhe — ach wir sollten ja alle ihn fühlen! — der gelangt nur allmälig und von Stufe zu

Stufe dahin, wo der Herr, der Geist aller Geister, als das Ziel steht seit ewigen Zeiten, oben am äußersten Ende.

Da nur, meine Lieben, an jenem einzigen Orte der Glückseligkeit, ist Befriedigung für die Sehnsucht edler Gemüther und großer Seelen; bis dahin aber ist ernstes Streben und Hoffnung, die nimmer trüget, ihr Theil.

Wer aber, o Meister, versezte Zehuda, sind die Engel Gottes, die auf und absteigen auf der Leiter?

Dies, mein Sohn, sind die großen Menschen, die edlen der Welt, welche durch ihr Leben und Wandeln heilbringend waren, sind und sein werden für's Menschengeschlecht. Willst du, so kannst du Propheten sie neunen, weil ein von Gott begeisterter Prophet jeder ist, der Großes und Edles gethan; gleichviel in welchem Lande und unter welchem Volke er lebt, denn ein göttlicher Mann sieht hier auf der ganzen Erde nur ein Land und nur ein Volk, und nennt mit liebendem Herzen die Menschen alle: Brüder.

Warum aber, göttlicher Rabbi, sprach jetzt der Jungling, steigen diese Engel des Herrn, diese Propheten, von der Leiter herab? wäre es nicht geziemender für sie, immer höher zu steigen und nimmer herunter zu kommen und sich zu wenden zum Niedrigen, das unter ihnen ist?

Du irrst, mein Sohn; dieses Herabsteigen ist nothwendig und wohl ziemend für die Hinaufsteigenden. Denn nicht sind sie Propheten des Herrn, um selbstsüchtig ihre Weisheit, Erkenntniß und Einsicht zu verschließen in sich, sondern sie müssen von den erklimmten Stufen, ins irdische Leben unter ihnen hinabsteigen und ihre Brüder, die zu schwach waren, ihnen zu folgen, unterrichten und belehren. So sind bis jetzt alle Propheten des Herrn, so lange sie auf die Leiter näher waren der Erde als dem jenseitigen Ende, dem Reiche der Geister, immer herabgestiegen,

und haben ihren Nebenbrüdern eine Richtschnur gegeben ihres Wandels und sie die Thaten gelehrt, welche sie ausüben sollen. Da selbst, wenn solcher Prophet immer höher steigend uns entnommen wird und dahin kommt, wohin unser Blick nicht reicht, und welches Jenseits wir nennen, so wirkt doch sein Geist wohlthätig fort auf die, welche tief stehen unter ihm auf der Erde, und immer bleibt er ihnen ein Vate und Engel des Herrn, ein göttlicher Prophet.

Also sprach Rabbi Moses Ben Maimon. Und Jehuda, wie auch die übrigen Schüler, freuten sich der lehrreichen Auslegung und dankten dem Lehrer.

Er aber sprach: ihr seht meine Kinder, welche kostliche Lehren die heilige Schrift enthält, wenn ihre Worte nicht, wie oft schon geschehen, verdreht und verkehrt werden; sondern wenn mit dem Geiste Gottes, der in uns wohnt, sie richtig ausgelegt wird und gedeutet.

Günsburg.

15.

Die Cedern auf Libanon.

Der König Hiram von Thrus und Salomo der König von Israel besuchten einst gemeinschaftlich den Cedernwald auf dem Libanon. Arm in Arm wandelten die beiden Könige, unter den duftenden Schatten des hohen Waldes einher, und Hiram freute sich der weisen Reden des Königs von Israel. Unten aber zu ihren Füßen lagen weit umher die Ländere und blüheten in Frieden; denn Salomo und Hiram hatten einen

Bund gemacht und waren Freunde; so waren auch ihre Völker Freunde mit einander. Und die Könige standen still und schaute[n] in die Ferne. Da ging Hiram dem Beherrsch[er] von Thrus das Herz auf und er sprach zu Salomo: „O wohl uns, daß wir Freunde sind! Stehen wir nicht auch wie die Eedern auf unsern Höhen, und unsere Völker um uns her?“

Da antwortete Salomo und sprach: „Wohl nemt man die Eeder mit Recht den königlichen Baum. Er ist der höchste von allen, und seine Gestalt ist voll Majestät. Er wächst auf der Höhe des Gebirges; aus den Wolken trinkt er, und bedarf nicht des Baches, der seinen Fuß nehe. Seine Wurzel umfasset die Felsen der Erde, und er tauchet sein Haupt in die Bläue des Himmels. Jahrhunderte hat der Sturm um diese Wipfel getobt, und der Donner um die Stirn des ernsten Waldes gerollt. Aber er steht unerschüttert und ohne die Bedürfnisse des niedern Thales. Darum heißtet er auch ein Baum Gottes, den der Ewige gepflanzt hat, und steht ein Bild den Gesalbten des Höchsten...“

„Eines nur fehlt ihm, sagte Hiram: die duftende Blüthe, und die nährende erquickende Frucht.“

Da lachelte Salomo und sprach: „Redest du im Scherz, Hiram, oder als Beherrsch[er] des gewinnenden Volkes? duftet denn nicht die ganze Eeder? und wozu der hochragenden Königin des Gebirgs die erquickende Frucht? Trägt sie nicht den kühnen Seefahrer durch die schäumende Woge? Wölbt sie nicht die Pallaste der Fürsten? Und bald Hiram wird sie auf Zion stehen, ein Tempel des Allerhochsten. Mein Freund, es giebt edlere Früchte, als die der Gaum verlangt.“

Indem sie also redeten, rollte plötzlich ein Gewitter hin auf gen Libanon, und es donnerte gewaltig. Die Könige aber standen im Dickicht des Waldes schweigend und voll Ehrfurcht.

Da kam ein Strahl aus dem Gewölk und zerriß eine Ceder, von dem Gipfel bis an die Wurzel, und krachend stürzte sie am Abhang des Gebirges hernieder. Das Gewölk aber zog brausend vorüber. Da traten die Könige zu der gefallenen Ceder und sprachen unter einander: Was ist alle irdische Größe vor dem Angesichte des Erhabenen? Er rollet die Himmel zusammen wie ein Gewand, und die Erde ist vor ihm wie ein Tropfen am Eimer. Wer mag bestehen vor dem König der Könige?

Nach einem langen stillen Nachdenken, während sie vor der zerschmetterten Ceder standen, sprach Hiram: Wenn man die Natur in ihrer furchtbaren Größe gesehen hat, dunket es beinah thöricht dem Herrn der Schöpfung einen Tempel bauen zu wollen. Wozu bedürfte er des Tempels von Menschenhänden gemacht? Nicht er, antwortete Salomo, aber der Mensch bedarf dessen. Das unermessliche Werk der Schöpfung beugt ihn nieder und gesellt ihn zu dem Staube, aus welchem sein Leib gebildet ward. Sein eignes Werk... als ob es den Unsrichtbaren Allgegewärtigen umschlösse und begränzte, soll ihn erheben; nicht das beinerne und fleischerne Gewölbe der Brust ist der Geist des Menschen. Hiram, auch wir sind göttlichen Geschlechts...

Die Könige schwiegen lange. Darauf sagte der Bescherr-scher von Thrus: Ach! unser Königsleben gleicht dieser Ceder vor dem Wetter! Wohl! erwiederte Salomo, es gleiche auch der Ceder nach dem Wetter! Vernünft du, Hiram, welchen Wohlgeruch sie jetzt in ihrem Tode über den Wald verbreitet?

Krummacher.

16.

Nathan und Salomo.

Als Salomo noch ein Knabe war, las er in dem Buche Mose die Geschichte von der Schöpfung des Menschen. Da trat er zu Nathan seinem Lehrer und fragte: wie mag denn aus Erde eines Menschen Leib werden? Nathan antwortete: „Wie mag denn aus Erde ein Baum empor wachsen? mit Blättern, Blüthen und Frucht? Und weißt du nicht, daß dein Leib einst wieder zu Staub wird, und zur Erde zurückkehrt, wovon er genommen ist? Wie mag das zugehn?“

„Aber, warum fragte der König-Sohn, erzählt uns die heilige Geschichte, die Bildung des Menschen so umständlich?

„Damit der Mensch, antwortete Nathan, sich nicht erhebe und groß thue mit allen was äußerlich ist, denn die Erde zeugt ihn hernieder; in ihrem Schoße wächst ihm das Brod, das ihn nähret, und auch die Edelsteine der Krone die des Königs Haupt schmückt, gehören dem Staube an. Der Erde Gesetz ist ein ewiger Kreislauf, darum nimmt sie den Leib und die Krone zurück. O, so vergiß nicht, daß du Staub bist, Jedidiah, und lerne Demuth,

„Aber, fragte Salomo, er hauchte ihm doch auch den Odem des Lebens in sein Angesicht? Siehe, fuhr der Prophet fort, der Odem Gottes der seine Brust durchstromt, erinnert ihn mit jedem Hauch, daß er des steten Zuflusses von oben bedürfe,

denn an ihm hänget sein Dasein und Leben. Ach, Sedidiah! vergiß nicht in wessen Odem du lebst und webest, und erhalte dir das kindliche Gemüth.

Da fragte Salomo von Neuem: „Was ward denn dem Menschen vor dem Thiere des Feldes?

„Dass er weiß, erwiederte der Mann Gottes, auf wessen Boden, und in wessen Odem er wandelt. Aber siehe, dem Menschen ward auch ein Angesicht herabzublicken auf den ver-gänglichen Staub der ihm unterthan ist, und emporzuschauen zu den ewigen Wohnungen des Lichts. So steht er mit aufgerichtetem Haupte, in Demuth und mit kindlichem Glauben, und fühlet sich ein Sohn und Ebenbild des Höchsten.“

„Ach, Sedidiah! dass dich einst die Krone nicht niederbeuge zum Staube, sondern wie ein Lichtkranz sei auf deinem Haupte!“...

Krummacher.

17.

H a g a r.

Als Hagar ausgetrieben war von Abrahams Wohnung mit ihrem Knäblein Ismael, irrte sie umher in der Wüste Ber-Saba, und der Wasserkrug war leer, den Abraham ihr mitgegeben hatte; und ihr Kind hatte heftigen Durst, und jammerte sehr, und es war nirgends ein Quell noch Born zu finden. Hagar aber weinte und sprach: Ach! wird der Herr des unschuldigen Kindes vergessen? Gern will ich sterben, wenn er nur des Knaben sich erbarmt.

Darauf legte sie den Knaben unter einen Baum, und setzte sich gegenüber von Ferne, denn sie sprach: ich kann nicht zusehn des Knaben Sterben; und sie erhub ihre Stimme und weinte laut. Da erhörte Gott der Herr die Stimme des Knaben und that Hagar die Augen auf, daß sie einen Wasserbrunnen sah. Da ging sie hin und füllte die Flasche mit Wasser und tränkte den Knaben, und Hagar war getröstet und sprach: Die Thränen der Unschuld und Liebe vergißt der Herr nicht, und wenn die Noth am größten, ist die Hilf' am nächsten.

v. Herder.

18.

Der Nagel des Beltes.

Zwietracht herrschte zwischen dem schönen Bruderpaare, zwischen Isaak und Ismael, Abrahams Söhnen. Beide wurden vom Vater sehr geliebt, und, um Unglück bei den unüberlegten Gemüthern zu verhüten, mußte einer entfernt werden. Abraham schickte Mutter und Sohn, Hagar und Ismael, weg, nachdem er sie beide mit allem zur Reise Nöthigen versorgt hatte.

Hagar wanderte mit ihrem Sohne nach der Wüste Paran, und ließ sich daselbst nieder bei den herumziehenden Zeltenbewohnern. Ismael indessen ward immer größer, stärker und schöner, und sand seines gleichen nicht mehr zu Paran. Die Mutter zog daher mit ihm nach dem Lande Aegypten, damit er aus edlem Stamme sich dort wähle ein Weib, seiner und seiner Abkunft würdig. Er wählte sich Meriwah, eine der schön-

sten Aegypterinnen zur Lebensgefährtin. Sie gebar ihm vier Söhne und eine Tochter.

Dem unruhigen Ismael ward es endlich zu enge in Aegypten, wo mehr Gesetz und Ordnung waltete, als unter den Wüstenbewohnern von Paran, wo er alles nach Willkür beherrschte. Er ging daher mit den Seinen wieder dahin, schlug sich daselbst Zelte auf, und zog von Zeit zu Zeit immer nach anderen Gegenden hin. Und der Herr segnete Ismael um Abrahams, seines Vaters, willen, und er ward groß und mächtig und beherrschte die ganze Gegend. Aber in seinem Hause herrschte der Unzriede, denn sein Weib war böse und zornig, und verbitterte ihm sehr das Leben. Er aber hing mit aller Liebe und Treue an ihr.....

Einstens überwältigte Abraham die Sehnsucht sehr, nach seinem Sohne Ismael und nach Hagar, die noch immer theuer war seinem Herzen. Und er sprach zu Sarah: bereite mir alles zur Reise, denn meine Seele gelüstet sehr nach meinem Sohne Ismael; ich will doch hingehen und sehen, ob er noch wohl ist, und ob seine Mutter Hagar, das saufste, geduldige Weib, noch lebt. Und Sara bereitete alles nach dem Willen des Mannes; Abraham aber sattelte sein Kamel und zog von dannen.

Nach einer langen beschwerlichen Reise, in der er all das Ungemach fühlte, das einst durch ihn Hagar und ihr Sohn auf eben diesem Wege erlitten, kam er eines Morgens an in Paran, dort wo Ismael wohnte. Und er fragte nach den Gezelten des Fürsten vom Hause Abraham. Man wies ihm die schönsten, unter denen eins, als der eigentliche Wohnsitz, an Pracht und Glanz vor allen übrigen sich auszeichnete.

Und Abraham gelangt dorthin, klopft ans Zelt und ruft: Ismael! Ismael! aber keine Antwort erfolget. Da sagte Abraham: Gewiß ist er nicht daheim, sonst wäre er wohl geneigten Ohres gewesen der Stimme des, der ihn jetzt ruft. Doch, sprach er, Frau und Kinder — wohl müssen sie hier sein, denn fest und unerschütterlich steht das Zelt und in vollem Schmucke. Und er klopfte nochmals und rief: „Thu' mir auf, edle Frau, Ismaels Weib, schiebe weg des Schlosses Riegel, denn mir ist das Haupt voll Thaues, Nachttropfen voll die Locken.“

Aber Niemand gab einen Laut von sich. Nun dachte er: vielleicht schlafst sie noch sammt ihren Kleinen, ich will nicht stören um der Kinder willen. Und er harrete lange, aber Niemand öffnete den Eingang. Endlich als die Sonne schon hoch stand, und er oft wiederholt hatte seine Bitte, da öffnete Meriwah die Thüre des Zeltes und fragte: was willst du, Fremdling? —

Und er: „Ich bin von edlem Stämme, und frage hier an bei edlem Stämme, ob man mich bewirthen wolle. Spät zwar öffnest du die Thüre des Zeltes, aber das ist mir gleich; — reiche mir nur ein wenig Wasser, daß ich trinke, denn ich bin sehr müde und ermattet, alsdann ziehe ich meines Weges weiter.“

Und sie: „Wenn du von edlem Stämme, wenn du reich, auch vornehm bist, wo sind denn deine Kameele, wo deine Diner, deine Sklaven und Sklavinnen? — Gehe hin, wo du hergekommen, für Bettler hab' ich weder Brodt noch Wasser.“ Hierauf wandte sie ihm den Rücken und ging ins Zelt. Abraham aber saß immer auf seinem Kameele und blieb vor dem Eingange des Zeltes. Und Meriwah schlug ihre Kinder, fluchte sie und lästerte auch ihren Mann, daß er so lange säumte nach Hause zu kommen, um sie von dem so lästlgen Gaste zu befreien.

Zeht ruft Abraham ihr zu: „Ein Wort noch, Ismaels Weib!“ Und sie näherte sich ihm und er spricht: „Wenn dein Mann zu dir zurückkehrt, so sage ihm: ein Greis aus dem Philistäerlande war hier, um nach seinem Wohlbeinden zu sehen; er kenne ihn wohl von alten Zeiten, denn er habe ihm und seiner Mutter oft viel Liebes und Leides gethan. Aber um neue Freude und neues Glück ihm zu bereiten, so rathe er ihm, als bald nach seiner Rückkunft abzunehmen den schlechten Nagel seines Zeltes, den er daselbst befestigt, und einen andern an dessen Stelle einzuschlagen; wenn er also thut, dann werde es ihm wohl ergehen!“ — Sprach's und zog betrübten Herzens von dannen.

Meriwah verstand nicht den Sinn dieser Worte, und hohulachte und spottete seiner. Als nun Ismael zurückgekehrt war, da erzählte sie ihm, was vorgegangen, beschrieb ihm die Gestalt des Mannes, und sagte ihm seine letzten Worte. Da merkte Ismael, daß es des Vaters hehre, ehrwürdige Gestalt war, die sie ihm beschrieb, und er erkannte und verstand seine weisen Worte.

Und er suchte seinen lieben Vater, aber sein Vater war fort. Er rief ihn oft, aber keine Antwort kam zurück.

Da entbrannte sein Zorn über sein ungerathenes Weib, und sein Grimm ward heftig. Nasch kehrte er zurück und sprach zu Meriwah: „Du böses, tückisches Weib! warum hast du mir den lieben Vater von dannen geschickt? warum hast du so gröblich mit ihm verfahren? — Kehre heim zu deinen Eltern, und wage es nicht mehr, mein Antlitz zu schauen. Denn wisse, also will es mein guter Vater haben, und sein Wille ist mir stets Gesetz. Sehr arg wahrlich mußt du es getrieben haben, wenn du ihn, den Sanftesten, Edelsten, Besten der Sterblichen, zu dem Befehle brachtest, dich, den schlechten Nagel des Zeltes, abzunehmen.

Kleid', fliehe sogleich, denn du bist mir verhaft; eine andere Frau will ich mir wählen, eines besseren Nagels bedarf mein edles Haus, auf daß es fest zusammen gehalten werde und nicht wanke."

Grimmig und murrend ging sie von dannen und kehrte heim zu ihren Eltern.

Ismael aber reiste nach dem Lande Canaan und nahm sich ein anderes besseres Weib, sie hieß Thirza. Und der Herr segnete Ismael um willen seines Gehorsams und seiner Liebe zu Abraham. Er ward größer und mächtiger, als er je vorher gewesen.

* * *

Fünf Jahre verflossen, Friede und Ruhe herrschten in Abrahams, so wie in Ismaels Wohnung. Abraham jedoch wollte nochmals hin zum Sohne Hagar's, und sehen, wie es ihm gehe, und ob er gethan nach seinen Worten.

Es war Mitternacht, als er nach Paran kam, und Ismael wieder abwesend.

Er klopfte an und sprach: „Thut mir auf, edle Bewohner des Zeltes! Besitzer der zahlreichen Hürden, schiebet hinweg des Schlosses Riegel, denn müde bin ich und ermattet, und mein Gaumen lechzet nach Wasser.“

Raum hatte die edle Thirza seine Rede vernommen, als ihr Herz mitleidsvoll schlug und sie rasch aufstand, aufzuthun dem Greise. Und zum Gruße streckte die Hand sie durchs Gitter, schob weg den Riegel, öffnete die Thür, stand vor Abraham und sprach züchtig die Worte: „Zwar ist jetzt der Mann nicht daheim, und du kannst nicht einkehren in mein Zelt, aber ich habe der Zelte sehr viele, und dort ist eins, das an Pracht und guter Einrichtung das meinige noch übertrifft, welches ich hier

bewohne; — dort kehre ein, ich werde dir ein wenig Wasser schicken, wasche deine Füße und ruhe dich aus. Dahin will ich dir auch Brod senden und frisches Quellwasser, da erquicke dein Herz und dann magst du weiter gehen.“

Er aber sprach: „Nicht also, edles Weib! verweilen kann ich nicht an diesem Orte, aber das Brod und das Wasser nehme ich gern an.“ Und sie eilte ins Zelt und brachte ihm Brod und Wasser. Er aß, trank und lobte den Herrn. Zur Frau aber sprach er: „Wenn Ismael, dein Gemahl, wieder bei dir sein wird, so sage ihm: ein Greis aus dem Philistaerlande war hier, um nach seinem Wohlsein zu fragen; er kennt ihn aus alter und neuer Zeit; des Zeltes Nagel sind sehr fest, er möge ihn nie abnehmen, denn einen bessern könnte er doch niemals finden.“ Sprach's und ritt fröhlichen Muthes von dannen.

Als nun Ismael zurückgekehrt war, und die Worte seiner Frau hörte, da freute er sich sehr, umarmte und küste seine Frau und sprach: „o mögen doch meine Töchter alle dir gleichen, holde Thirza! und möge jeder kindliche Gehorsam so belohnt werden, als der meinige es ward.“

Bald darauf machte er sich auf mit all' den Seinigen und zog hin nach dem Philistaerlande zu seinem Vater Abraham. — Dort verlebte er, ein folgsamer Sohn, mit seinem vortrefflichen Vater viele, viele glückliche Jahre, und der Segen des Himmels ruhete auf beiden.

Günsburg.

Der Streit der heiligen Berge.

Als Gott sein Gesetz zu geben auf Sinai stieg, traten vor ihm die Geister der Berge im Lande der Verheißung. „Warum verschmähest du uns, deine Erkoren; und wählest den fremden Berg, einen dünnen Fels der heidnischen Wüstenei zu deines Fußtritts Schemel?“

„Wer seid ihr, sprach der Allerhöchste, daß ihr es wagt, der Schemel meiner Herrlichkeit zu werden? Schauet umher. Mein Tritt war dort auf jenen ersunkenen Bergen, auf den zerfallenen Hügeln der alten Zeit; wo ist jetzt die Krone ihres Gipfels?“

„Aber auf Euch, Ihr der Gnädige fort, will ich meine Herrlichkeit milder offenbaren: Du Berg Gottes, fruchtbarer Karmel, auf dir soll einst mein Knecht Elias wohnen und meinen Namen mit Feuer vom Himmel den Menschen kundthun. Du Libanon, sollst mein Heiligtum bauen, und du bescheidener, schweigender Zion, auf Dir, dem kleinsten der Berge soll einst mein Heiligtum ruhn, meines Namens ewige Wohnung.“

Freudig verließen die Berge das Angesicht Gottes, und neideten den Sinai nicht mehr.

v. Herder.

Die Bergwanderer.

Drei Jünglinge, deren Eltern in dem Thale Saron wohnten, fassten den gemeinsamen Entschluß, den Berg Tabor den herrlichsten des jüdischen Landes zu besteigen, und von dannen den Aufgang der Sonne und die Herrlichkeit der Erde zu beschauen. Sie wandelten durch das Thal in der Hitze des Tages, und gelangten am Abend an eine Herberge am Fuße des Berges; und sie sprachen: hier wollen wir austruhen, und neue Kräfte sammeln, damit wir vor der Dämmerung des Tages uns aufmachen zu dem Gipfel des Berges. Also thaten die beiden ältesten Jünglinge, Dothan und Eli, sie aßen eine Schale Milch und Brod, und legten sich auf das Lager und entschliefen. Der jüngste aber sagte: ich will bald kommen und mich zu euch legen; Ihr dürft meiner nicht harren. Als darauf die Andern in ihre Schlafkammern gegangen waren, begab sich der jüngste in ein anderes Gemach des Hauses, wo Zimbeln und Flöten erschallten. Es war aber allda eine Gesellschaft leichtfertiger Jünglinge und Dirnen, die sich an Spiel und Tanz ergoßten, bei vollen Bechern. Diese sprachen zu Namon, (so hieß nämlich der jüngste der Wanderer), komm und trinke mit uns und laß dein Herz guter Dinge sein. Solches gesiel Namon wohl, und er trank mit ihnen und wurde trunken, also daß man ihn forttrug um Mitternacht, und in ein Bett legte. Als nun die

Dämmerung anbrach, erwachten die beiden älteren Jünglinge, Namou aber lag und schlief, und sie weckten und rütteten ihn, und riefen ihm zu. Als er nun die Augen aufhob, sprach er: nein! lasset mich, ich kann euch nicht begleiten, denn ich bin sehr krank und ermattet. Darauf schlief er wieder; nun gingen die Beiden andern und wandelten rüstig auf die Spitze des Berges Tabor, und sahen die Dämmerung und die Herrlichkeit der Morgenröthe, und der Sonne Aufgang wie aus dem Meere; und warfen sich nieder auf dem Angesichte und beteten an. Darauf umarmten sie einander, und gelobten vor Gott zu wandeln in ewiger Freundschaft.

Als sie nun hernieder kamen in die Herberge, fanden sie Namou mit schweren Augen, und er hatte sein Haupt auf seine Hände gestützt, und klagte über die Schmerzen seines Leibes.

Die Jünglinge aber begannen zu reden, von der Herrlichkeit Gottes die sie gesehen hatten, und ihre Augen glänzten. Da weinete Namou und klagte bitterlich, daß ihm durch eigne Schuld und irdisches Trachten, das Himmliche entgangen, und er gelobte niemals wieder der Lust Raum zu geben in seinem Herzen.

Krammacher.

21.

E l i a b.

In dem heiligen Lande lebte ein Mann, Namens Eliab, den hatte Gott mit irdischen Gütern gesegnet; so war er auch wohl bewandert in der Weisheit des Morgenlandes. Aber alles dieses vermochte nicht seinem Herzen Friede zu geben. Darum wandelte er oftmals traurig und wünschte sich den Tod. Denn er sprach: was ist das Leben anders als ein ewiger Kreislauf, voll Unbestand und doch nur einerlei. Der Mensch lebet immer dar im Streit, und seine Tage sind wie eines Tagelöhners. Da trat ein Mann Gottes zu ihm und zeigte Eliab eine Pflanze, von wundersamer Heilkraft. Eliab aber sprach: wozu mir diese Habe? Gesundheit fehlt mir nicht, aber meine Seele ist krank, es wäre besser ich sterbe.....

„Sie soll deinem Herzen wohlthun, sprach der Mann Gottes, nimm diese Pflanze, und heile damit sieben arme Kranke, und dann, wosfern es dich gelüstet, magst du sterben.“ Da that Eliab nach dem Willen des Mannes, und forschte das Elend in den Hütten. Er heilte sieben Kranke, und that den Darbenden wohl von seinen Gütern.

Darauf trat der Mann Gottes wieder zu ihm und sprach: Hier bring ich dir ein Kraut des Todes, nun magst du sterben! Eliab aber rief: Da sei Gott vor! meine Seele wünschet nicht fernier den Tod; denn ich habe nun den Sinn und die Bedeu-

tung des Lebens erkannt. Da lächelte der Mann Gottes und sprach: Ich gedachte es wohl, denn du bist nun deines göttlichen Wesens das dir verborgen war, durch die That inne geworden! Wie könneſt du noch eignesüchtig des irdischen Lebens und seines Unbestandes gedenken?... Darauf sagte Eliab zu dem Mann Gottes: Deine Weisheit hat meiner Seele den Frieden wieder gegeben! aber mein Handeln erscheinet mir doch nur klein und gering, ich vermag dem Armen und Bedrängten nur das Aufzere zu reichen — nur ihre Hütten vermag ich zu erhellen, mit meinem Überflüß, aber zu ihrem Herzen ist mir der Zugang verschlossen..... Wohl dir, antwortete der Mann Gottes, daß du deine Gaben in Demuth ertheileſt! darum soll dir auch das Höhere gegeben werden!

Nach diesen Worten führte er Eliab in seinen Garten, zu einem Rosenstrauß, es war aber eine große Dürre im Lande, und der Rosenstrauß stand auf sandigem Boden wie verborret, und seine Knospen neigten sich zur Erde. Da gebot der Mann Gottes Eliab hernieder zu steigen zu dem Born und eine Schale mit Wasser zu füllen. Eliab that wie ihm geboten war, und besprengte den Rosenstrauß. Und der Strauß blühte von neuem auf, seine Blätter grünten, und nach einer Weile erhoben sich die Knospen, und blühten und hauchten ringsumher den lieblichen Duft aus.

„Siehe, sprach der Mann Gottes, also erhebt auch der erquickte Arme Dank und Liebe athmend, sein Antlitz zu Gott empor, und blickt mit fröhlichem Vertrauen unter den Menschen umher; denn du warst ihm ein freudlicher Bote Gottes und der Menschheit.

Wie muß ich denn meine Wohlthaten ertheilen? fragte Eliab. Da antwortete der Mann Gottes in Demuth als ein Mensch, und unsichtbar wie Gott.

„Aber, wenn ich vor ihm stehe, und er mir danken wollte?“ Der Mann Gottes antwortete: „Nun so sei deine Hand des Bruders, und der Hauch deines Mundes öffne ihm den innern Himmel deines Herzens, der die Wohlthat sendet.“

Krummacher.

22.

Uri's Traum.

Au den Wasserflüssen Babilons, lebte zur Zeit der Verbannung ein Mann aus Israel, Namens Uri mit Weib und Kindern, schlecht und recht; aber ein Geist des Unmuths und des Murrens war über ihn gekommen; denn er haderte mit Gott, daß er sein Volk verlassen und sprach: Wer ist der Allmächtige, daß wir ihm dienen sollen? und was sind wir gebessert, so wir ihn aufrufen?“ Auch zweiselte Uri an der Verheißung, womit der Herr die Gefangene tröstete, durch den Mund der Propheten, und sprach: „Wer will unser Häuslein aus der Hand des Gewaltigen retten? es ist nicht möglich!“

Daran that Uri Unrecht, und betriebte alle, so an den Herrn glaubten, und auf das Heil Israels hoffeten. Der Herr aber hatte Geduld mit Uri nach seiner großen Barmherzigkeit...

Als nun Uri eines Tages viel geklagt und gemurret hatte, über die Drangsale der Fremde, ließ der Herr einen tiefen Schlaf auf ihn fallen, und Uri traumte, und hatte ein Gesicht. Näm-

lich es däuchte ihn, er sei mit Weib und Kindern aus Babilon gezogen in die Heimath, auf die Gebirge bei Bethlehem, daselbst hatte er eine Hütte gebaut unter den Palmen und Delbäumen, und ringsum weideten die Schafe auf den Triften, und das Feld rauschte von Nehren, und sein Herz war voll Freude, und sprach zu seinem Weibe und den Kindern, lasset uns nun fröhlich sein und guter Dinge, denn alle Noth hat ein Ende!

Aber siehe! plötzlich verhüllte sich die Sonne und es ward finstre Nacht; es donnerte vom Himmel und die Erde bebte, also daß die Pfosten erzitterten, und die Hütte schwankte..... Uri ergriff eilends Weib und Kinder, und führte sie hinaus in das Feld. Kaum waren sie daselbst angekommen, da stürzte das Haus krachend zusammen, und das Feld erbebte unter ihren Füßen, als ob sich die Erde aufthäte sie zu verschlingen.

Zitternd und zagen verließ er die gefährliche Stätte, und flüchtete mit Weib und Kindern, beim Schimmer des Blizes, auf einen nahen felsigen Hügel; aber ach! ein neues Unglück! Eins der Kinder fehlte, das jüngste. Der Vater wollte hinab es zu suchen, da begann von Neuem das Erdbeben, viel schrecklicher als zuvor. Der Boden klappte vor seinen Augen, und o Schrecken! der Fels unter ihren Füßen sträubte sich krachend über den Abgrund. Laut auf schrieen sein Weib und seine Kinder. Uri aber verhüllte sein Haupt und sprach: Wer kann hier helfen und vom Tode erretten?“ Er sprach’s! und erwachte, und siehe, sein Weib ruhete an seiner Seite, und die Kinder schlummerten um ihn her; er war noch im Lande Babilon. Der Herr sei gelobt, sprach er, daß es nur ein Traum gewesen.

Aber der Engel des Herrn stand am Fuße seines Bettes und sprach: dieser Traum kam von dem Herrn. Ich berührte deine Stirn, und der Augenblick des Erwachens, hat deine Noth geendet.

Und Uri demüthigte sich vor dem Herrn und sprach: ich habe Trauben am Dorn gesucht, und er ward gläubig, tröstete sein Volk, und stärkte die Brüder; und nach diesen Tagen ließ Koresch ein Gebot ergehen, daß Israel heimkehren solle in sein Vaterland.

Krummacher.

23.

Die Sühne.

Ein frommer weiser Vater sandte seinen Sohn den einzigen vielgeliebten, als er zum Jüngling erwachsen war, in die Fremde, die Weisheit des Auslandes, und das Wesen der Menschen kennen zu lernen. Aber böse Buben lockten und verführten ihn auf verderblichen Wegen, des Leichtsinn und der Sünde.

Nachdem er sein Gut verpräßt hatte, gerieth er in Mangel und Elend. Seine Verführer aber verließen ihn und spotteten seiner; da gesellte er sich zu den Räubern. Als nun ein Freund seines Vaters solches erfahren und erforscht hatte, wo der verirrte Jüngling sein Wesen treibe, wanderte er des Weges in der Dämmerung. Da trat der junge Räuber ihm drohend entgegen, ihn zu berauben. Jener aber reichte ihm sein Geld, und sprach: Gern gäbe ich dir noch viel dazu, wenn du wolltest mit mir in mein Haus kommen, deine Seele zu retten...

Da erkannte der Jüngling den Freund des Vaterhauses, zitterte und rief laut, gerechter Gott! wo und wer bin ich? Jener aber fasste seine Hand, und sprach gelassen: Du bist von nun an wieder der Sohn deines Vaters, denn du erkennest dich selbst, und deine Wege. Komm hinweg von diesem Abgrunde, und folge mir. Nach diesen Worten führte er ihn mit sich in seine Herberge. Der Jüngling aber war voll Scham und Reue und weinete bitterlich. Darnach sprach der Freund zu ihm: Nun ist es Zeit zur Heimath zu gehn, ich will dich begleiten. Da ergriff den reuigen Jüngling ein Bittern und Zagen, und er sprach: Wie kann ich sündiger, verlorner Mensch vor des Vaters Auge erscheinen, und von ihm Vergebung verlangen?! Aber jener antwortete: Zweifelst du an des Vaters Liebe und Vergebung, da du seines Frendes Liebe erkannt hast? Darauf sagte der Jüngling mit Thränen: eben weil seine Liebe so groß ist, ist meine Sünde desto größer. Wie könnte ich je wieder freudig ihn anblicken? Als nun Beide der Heimath sich naheten, zögerte der Jüngling, schlug die Augen nieder und sprach: Nein, ich darf die Schwelle nicht betreten. Aber der Vater sah ihn von ferne, und wußte alles, und ließ ihm entgegen, mit offenen Armen. Und als der Jüngling seine Füße umfaßte mit Thränen, hob der Vater ihn auf, und weinete an seinem Halse vor Freude und sprach: Bist du doch mein geliebter Sohn und lebst, sei getrost und vertraue meiner Liebe. Darauf führte er ihn in sein Haus, und that ihm alles Gute, viel mehr als zuvor. Aber der Sohn blieb still und wehmüthig, und trauerte heimlich. Und wenn er den Vater sah, schlug er die Augen nieder: Da sprach der Vater zu ihm: willst du immer trauern? O, sei gutes Muthes, und erkenne endlich mein Herz und meine Liebe! Der Sohn aber antwortete: Ach, mein Vater! daß du ohne Vorwurf und Strafe mich wieder auf-

genommen..... Wie könnte ich solche Liebe verdienen? Darauf sagte der Vater mit sanfter Stimme: hast du dich doch selbst gestraft, mein Sohn! aber nun ist die Nacht vorüber, und der Tag des neuen Lebens unter Thränen in dir aufgegangen, so laß die Thränen und wandle fröhlich. Da blickte der Jüngling in das freundliche Antlitz seines Vaters, und es erwuchs ihm aus der Demuth der männliche Glaube, und die frohe dankbare Liebe.....

Kronnmacher.

24.

Die Frösch e.

Ein großer König, der ein sehr lieber und gütiger Vater seines Volkes war, und, treu' der Religion seiner Väter, doch auch mit ächter Frömmigkeit diejenigen seiner Untertanen liebte, die nicht mit ihm eines Glaubens waren, fragte einst, auf einem Spaziergange im Schloßgarten, seinen bewährten Minister und Rathgeber, wie er es wohl anfangen sollte, um alle Parteien seines Volkes in der Art zufrieden zu stellen, daß sie nicht mißvergnügt darein sehen möchten, wenn er mit gleicher Liebe das Glück aller seiner Untertanen befördere. Ich möchte, so sagte er, so gern sie alle ganz glücklich wissen, und daß der eine neben dem andern recht innig sich seines Lebens freuen solle, und diesem Verlangen entsprechen auch meine Gesetze, und doch sind viele, denen gar nichts mangelt, unzufrieden über das Glück

ihrer Nebenbrüder, und Feindseligkeit wohnt in ihnen; sage mir, was soll ich nun thun?

Da antwortete der Minister und sprach: Nicht wahr, mein König und Herr, es sind die Frösche, die dort aus dem Teiche uns so klagent eutgegenschreien; ihre Stimme aber ertönt deswegen so laut, weil die Sonne heute sehr heiß brennt, das ist nun einmal so ihr angeborner Naturtrieb. Verhindert dies aber die Sonne, daß sie nicht schicken sollte wärmende Strahlen zum Heil und Gedeihen der Erde und ihrer Bewohner? Gleiche du, mein Herr, der Himmelskönigin, laß alle deine Kinder glücklich sein im Sonnenblick deiner Vaterliebe, die Frösche mögen dann immerhin darüber schreien.

So sprach der Minister. Der edle König aber befolgte den Rath des trefflichen Mannes.

Günzburg

25.

Der Sünden Gang.

Ein Vater hatte ein Söhlein von mutwilliger Gemüthsart, dem gestattete er jegliches Tüchten und Trachten. Also auch warf er denen so in des Vaters Haus kamen, oder vorübergingen, Kletten auf die Kleider und in das Haar. Dazu lachte der Vater. Aber ein ernster Mann, dem solches wiederfuhr, bemerkte es, und wandte sich um und sprach: Lasset ab von solchem Beginnen, und wehet dem Knaben so lang er jung ist; euer Lachen möchte sich in Weinen verkehren. Des Lachten

jene noch mehr, und der Knabe trieb seinen Spott und Muthwillen immer weiter, und warf als er größer wurde mit Urath und Steinen. Da suchte der Vater ihm zu wehren, aber er verlachte den Vater.

Das Gebein des Sohnes bleicht auf dem Nabenstein vor dem Angesicht des Vaters; aber der Vater sieht es nicht, denn seine Augen erloschen in Thränen.

Krummacher.

Die Krummacher sind eine alte adelige Familie aus dem Thüringischen, welche sich nach dem Namen eines ihrer Stammvorfahren benannte, der einen gebrochenen Bein hatte. Sie sind von dem thüringischen Geschlechte derer von Krummendorff abstammend, welches wiederum aus dem Geschlechte derer von Krummendorff in Sachsen entstanden ist, welches wiederum aus dem Geschlechte derer von Krummendorff in Thüringen entstanden ist. Die Krummachers sind eine sehr alte und angesehene Familie, welche in Thüringen, Sachsen und Preußen sehr viel Besitz und Einfluss besaß. Sie waren auch in der Kirche sehr einflussreich, und viele von ihnen wurden Bischöfe oder Äbte. Ein berühmter Vertreter dieser Familie war der Reformator Philipp Melanchthon, der ein Enkel des Krummachers Heinrich von Krummendorff war.

Pränumerations-Liste.

Herr Blumberg Wolff.
Bergsohn M.
Bergsohn Joseph
Bergsohn M.
Bernstein I. Ch.
Bernhard Dr. Med.
Bramson.
Braunstein A.
Bernstein I.
Beiler M.
Brockmann M.
Brockmann H.
Brockmann L.
Brüner S.
Bernzweig I.
Berlinerblau.
Bensef S.
Bauererz D.
Barbanel L.
Braumann M.
Bloch M.
Blutstein L.
Baumberg M.
Cohn Matthias
Cohn Marcus
Cohn I. Wolf.
Chwat I. Dr. Med.
Chwat A.
Dawidsohn S.
Dobrzynski B.
Dobrzynski I.
Eliasson.
Feinberg A.
Faust A.

Herr Fröhling L.
Feldhusen N.
Frankenthal R.
Feilchenfeldt.
Feigenblatt M.
Fenerstein.
Falkowicz S.
Goldschmidt A. M. Dr. Ph.
Ginzburg A.
Gradewitz A.
Glicenstein M.
Großmann M.
Großmann L.
Glücksohn L.
Gombinski A.
Gombinski I.
Ginsberg E.
Ginsberg A.
Gembizki.
Gabriel S.
Grosser S. L.
Gieldzinski M.
Gieldzinski A.
Gieldzinski L.
Glaß A.
Glaß L.
Granaß I.
Goldstein M.
Gerstenzweig M.
Goldweiken N.
Glucksman I.
Goldflüh S.
Grünbaum A.
Horowitz M. I.

Herr Heilpern	P.	Herr Löwenstam	L.
Holz	E.	Laude	I.
Halpern	I.	Lewita	D.
Halpern	D.	Lewinski	M.
Haberfeld	I. M.	Levh	L.
Hering	E.	Lubelski	I.
Hopfenblum	I. S.	Lilienthal	I.
Hirschfeld	L.	Lustberg	B.
Horowitz	A.	Londhustki	I.
Horowitz	M.	Lewison	I.
Hirschband	H.	Lurenburg	B.
Haltbrecht	D.	Luzenburg	M.
Hantower	W.	Lantenberg	L.
Hantower	S.	Laudau	S. J.
Heimann	G.	Lewin	L.
Hudschon	S.	Meyer	L.
Jolles	B.	Meyer	H.
Jolles	J.	Mamroth	L.
Jungherz	M.	Marsop	I.
Irrlicht	I.	Marsop	A.
Iaspisstein	H.	Meissner	I.
Zeleniewicz		M. A.	
Kamioner	M.	Muschkat	L.
Kuczynski	M.	Neumann	S.
Koral	I.	Neumann	L.
Kott	M.	Nelkenbaum	H.
Körner	M.	Nelken	M.
Kottek	A.	Nußbaum	H.
Koppelman		Neumark	B.
Koninski	W.	Oktrent	R.
Kempner	S.	Posner	D.
Kottek	M.	Portner	S.
Kirschenzweig	I.	Poznanski	A.
Löwenberg	L.	Poznanski Joseph	
Lesser Lebh.		Poznanski I.	
Löwenberg	A.	Przeddecki	A.
Löwenberg	I.	Portugalski	M.
Löwenberg	S.	Peglau	S.
Levh Marcus.		Rosen	M.
Laudau	G.	Robert Valentin	

Herr Rubinstejn M.	Herr Stückgold H.
Rosenblum J.	Silberbaum S.
Rosenblum N.	Silbermann S.
Rosenblum O.	Silbermann E.
Madame Rosalie P.	Stern L.
Herr Rothwand N.	Starkmann L.
Rubinstein W.	Selzer F.
Reichmann J.	Silber M.
Nabinowicz D.	S. B.
Nothmühl A.	Steinhaus F.
Nedler M.	Salinger A.
Nedlich L.	Töplitz H.
Nedlich F.	Teutelbaum E.
Nedlich E.	Bogel G.
Rosenblatt J.	Wittkowski H.
Madzhinski A.	Wittkowski A.
Rosenberg D.	Wolfsohn M.
Sachs R.	Waldeberg A.
Schweizer S.	Weinstock D.
Schweizer S.	Weinholz S. M.
Sommerfeld H.	Wolfowicz S.
Silberberg D. M.	Wiener G.
Schönwitz L.	Winawer S.
Schönwitz R.	Winawer D.
Silbernagel M.	Wollmann.
Stifter B.	Walter M.
Saalkind J.	Zabladowski D.

10. *Argonema* - 11. *Carex*
 12. *Musci* - 13. *Festuca*
 14. *Malus* - 15. *Lathyrus*
 16. *Agrostis* - 17. *Carex*
 18. *Hordeum* - 19. *Geum*
 20. *Salix* - 21. *Thlaspi*
 22. *Leontodon* - 23. *Ranunculus*
 24. *Astragalus* - 25. *Agrostis*
 26. *Bromus* - 27. *Malva*
 28. *Agrostis* - 29. *Agrostis*
 30. *Agrostis* - 31. *Agrostis*
 32. *Agrostis* - 33. *Agrostis*
 34. *Agrostis* - 35. *Agrostis*
 36. *Agrostis* - 37. *Agrostis*
 38. *Agrostis* - 39. *Agrostis*
 40. *Agrostis* - 41. *Agrostis*
 42. *Agrostis* - 43. *Agrostis*

Parabeln

aus dem Deutschen ins Hebräische übersetzt

von

D. Loewenthal.

Verfasser einer hebräischen Anthologie.

Warschau.

Druck von Alexander Gins.

1861.

כבוד הלבנון

כולם משלים ומליצות מוסר

פארaabullen.

רובם מיוסדים על דבריו חבו"ל.

שירים ומכתבים

מעתקים ללשון עברית צחה ונקייה

מאט

דוד לעווענטהאל

בזיה'מ ס' אילת השחר.

ווארשא.

שנת תרכ"א.

<http://rcin.org.pl>

CONCERT
Z DLA GŁĘBOKI
ZMIAŃCZY.

WŁAŚCIWA W TAKM NAR

Wolno drukować, z warunkiem złożenia w Komitecie Cenzury, po wydrukowaniu
prawem przepisanej liczby egzemplarzy.

Warszawa, dnia 4 (16) Maja 1860 roku.

Cenzor, J. TUGENDHOLD.

587

Z DLA GŁĘBOKI

WŁAŚCIWA W TAKM NAR



Das Werk des Herrn D. Loewenthal ist als eine höchst willkommene Gabe, auf dem Gebiete der schönwissenschaftlichen hebräischen Literatur zu betrachten, nach Inhalt und Form zur Belehrung der Jugend, zur Unterhaltung des Alters geeignet. Die vom Verfasser getroffene Auswahl, ist mit eben so viel Umsicht geschehen, als der hebräische Ausdruck ein wohlgelungener gediegener ist. Die Schrift darf demnach unbedingt, den unzähligen derartigen beigezählt werden, und subscribere ich mit Vergnügen auf drei Exemplare.

Warschau am 4 des Chanuka-Festes 5616.

Dr. A. M. Goldschmidt.

Dem Unternehmen des Herrn D. Loewenthal, die der Jugend verständlichsten Erzeugnisse deutschen Dichtergeistes der israelitischen Jugend dieses Landes durch das Medium der hebräischen Sprache zugänglich zu machen, kann ich meine volle Billigung um so weniger versagen, als auch der Styl der hebräischen Übersetzung einfach und fließend, und also für die Jugend besonders geeignet ist.

Mögen diese wenigen Worte hinreichen, um dem Werke des Herrn Loewenthal die ihm gebührende Aufmerksamkeit zuzuwenden.

Warschau den 28 October 1858.



Dr. Jastrow,
Prediger an der Synagoge
in der Danilowiczowska.

zobaczyć, że nie ma żadnych znaków, które mogłyby wskazać, że jest to dokument podlegający ochronie. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu.

Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu,

to po prostu jest napisem,

które jest zapisywane na jednym z stron dokumentu. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu. Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu, to po prostu jest napisem, który jest zapisywany na jednym z stron dokumentu.

Wszystko co jest widoczne na tle dokumentu,

to po prostu jest napisem,



אין האלטס ערכזיזניים .

זירטצ'

3	יליד החטלה .	.1
5	מות אדם הראשון .	.2
7	העורב ביטוי נח .	.3
8	היונה ביטוי נח .	.4
10	אברהם בעידו נער .	.5
14	שלמה בימי עולםיו .	.6
15	קבר רחל .	.7
18	מות משה עבד ד' .	.8
20	שפטואל ועלי הכהן .	.9
22	ומירות הלילה .	.10
24	אסקף .	.11
25	המבשרת ישועה .	.12
29	טטה הנביא .	.13
31	הסלם השמיימי .	.14
34	ארזי הלבנון .	.15
37	נתן ושלמה .	.16
39	הגר .	.17
41	יתד האهل .	.18
46	ריב הרוי הקדש .	.19
48	עלי ראש ההר .	.20
50	אליאב .	.21
52	חלום אוריה .	.22
55	בני אם יפתח חתאים אל תבא .	.23

57	הכפרזעים	24.
58	ישראל בנק כי יש חוקה	25.
60	שיחחה בין אב ובני הקטן	26.
65	דברי חממים (בairoch Shir)	1.
71	על מלאכת הדפים	2.
72	לונוטמענבריג	3.
74	שיר לבבוך חכם מופלא	4.
76	לשלה מה	5.
78	העני והמות	6.
79	העני (דער בעטטלער).	7.
82	אמנון הנער ואביו	8.
83	השה	9.
83	האריה והסוסים.	10.
85	חידות	11.
93	משל אפר (ויאבשריפטען)	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		

אל הקורא .

ד בְּשָׁ וַנֶּופֶת מִגְּנוֹת עַלְיֵ מִים ,
בְּטוֹ פִּי הַבָּאֲתִי לְךָ לְמַזְכָּרָת ,
שְׁוַרְיִם וּמְלִיצּוֹת מְזֻקְקּוֹת שְׁבָשְׁתִּים
הַזְּבָלָתוֹ לְךָ שְׂשִ׀י בְּשִׁפָּה הַגָּדוֹת ;
לוֹ יַמְתַקְקֵ לְחִידְ-כָּל כְּצִיפָּה דְּגַן שְׁמִים ,
וַיְשִׁמְחוּ כָּל לְבָב כְּשֶׁמְן וַקְטָרָת .
חַק אַתְּזָקָה וְעַד אָוְסִיפה
אוֹמֶץ בָּאָלְדִּים וְאַתְּ נְדִי אָנִיפָה .

ՀՅ ՊԵՐԵՐ

Ի ԵՇ ԱՅՑՈ ՇԱՅԻ ՎԵ՛ ԳԵ՛Յ ։
Տ Ե՛Յ Ե ԵՌԵՐ Ե ԵՌԵՐ ։
Ե ԵՌԵՐ Ե ԵՌԵՐ Ե ԵՌԵՐ ։

לעומת ר' חזון, מ"ז חזון ס"ג ט"א ע"ז, מ"ט חזון ז"ה ע"ז חזון מ"ז ע"ז
ח"ז. ו' ואנפם חזון בז"ה לא חזון מ"ז ע"ז י"ז
ה' ואנפם בז"ה ס"ז, ו' ואנפם חזון ז"ה ע"ז חזון
ח' ואנפם בז"ה ע"ז, ו' ואנפם חזון ז"ה ע"ז חזון
ח' ואנפם בז"ה ע"ז, ו' ואנפם חזון מ"ז חזון א"ט
ח' ואנפם בז"ה ע"ז.

1.

יליד החמלה.
עלם חמד יבנה.

(ählot פ"ט ג')

אתרי אשר ברא אלhim את השמים ואת הארץ,
ו אמר לבורא את הארץ, קרא למלאכו גבורי כה לשמו
מה בפיים ויבאו להתייצב לפני כסאו. (י) "מה אדים
ונתקעה אמלה צדקה, אל תבראו כי חמס ונשוד
ירבה, ותנק על נקי יתקומם", "אל תבראו", אמר

(י) בבראשית רבה פ"ח. יבמדרש חילום פ"ט. א"ר סימון
בשזה שבא הק"ב לברא את אדם הרائع נעשה טלאבי הטרתת כחיהם
כחיכ וחויבורות חברויות מהם אוסרים יברא, ומוחב ארימרים אל יברא.
הסל אומר יברא שהוא גומל מסדרים, ואמתה אומר אל יברא שכould
שקרים. ذرك אומר יברא שהוא עיטה צדקה, שלום אומר אל יברא
רכלי קטטה וכו' .

טלאד השלום. כי איש דמים יהיה ודם ישפוך; הבכור מבני אָם רצח את אחיו צליקה מבטן . " אמר מקדשיך יחליל בכוּבוֹ אַמְרָה אֲמָתָה , אם כי תבראהו בצלפה ותתני חותם האמונה על מצחו . " בן אמרו המתוות בָּלָם .

ונגעש החרטלה , הצערה בונות שמיים ותתנפל לפני הדום כסא אליהם ופתחן ופאמר : " אָנָּא בֶּרְאָה בצלפה ובכמרו נחומייך עליו ; אם מלאכיך עוביהו , אני אדרישו ואעמוד לימיינו . אם עקוב לבו ואני יש הא , אני אהפבהו ללחמים . אם יתעה מדיך השבל , יוחטא לרעהו . אני אני אתחזק בידיו ואשיכרו אליך ; ישבוב רשותך ורכבו , ואקה חשטע השמיים ותרחמהו . "

וישמעה בָּה בְּקוֹל שׁוּעָתָה , ויצר אָח קָאנָם עַפְרָם קָאנְמָה , אנוש ורפה הקמג , אבל עני בָּה עליו לטובה , מראשית השנה ועד אפרית השנה .

אם יסיתך לבך להיות אכורי . הזכיר בז'אדמה כי מכורותיך ומולדותיך מן הארץ , כי חסך בראיך והחטלה חלזה לך שוד בגיתך מרחים יצאה .

הַלְּבָשָׁת זֶה אֵין אֲמִתָּה וְזֶה זֶה לְפָנֵיכֶם זֶה יְהוָה כָּל־אֲמִתָּה
אֲזֶה זֶה תְּאַזְּבָנָה זֶה זֶה מִצְרָיִם רַבָּא כְּלָבָד אֲזֶה
כְּלָבָד חַלְמָן זֶה אֲמִתָּה זֶה גַּמְלָן חַלְמָן זֶה זֶה . בְּזֶה
זֶה כְּלָבָד זֶה אֲמִתָּה זֶה גַּמְלָן זֶה זֶה . זֶה זֶה זֶה
זֶה זֶה זֶה זֶה זֶה זֶה ; חַקָּתָה חַקָּתָה קָרָא חַקָּתָה זֶה זֶה
זֶה זֶה זֶה ; זֶה זֶה זֶה זֶה זֶה . 2.

מוֹת הַרְאָשׁוֹן מִבְנֵי אָדָם .

בְּזֶשֶׁלְשִׁים שְׁנָה וִתְשַׁעַ מְאוֹת שְׁנָה קָהֶה אֲבִינוּ
הַרְאָשׁוֹן בְּאַישָׁר דָּלָה אֶת קְלִיוֹ אֲשֶׁר יָמִיתָ בּוֹ . «לְכִי
קָרָא לְבָנִי אָמַר לְאַשְׁתָּו הַעֲצִיבָה , וְאַבְרָכָם לִפְנֵי הָ
בְּטָרָם אֲמֹתָה . וְנַבָּאוּ כָל קָנִיו וּבְנוֹקִיו וַיַּעֲמֹדוּ לִפְנֵי קְהֻלָּ
גָּדוֹל אֲנָשִׁים נְשִׁים וּטַף . וַיַּבְפִּי לִפְנֵי הָ . וַיַּעֲקֹב לוּ
גַּעֲבוֹד חֵי אֲבִיכֶם .

«מֵיכֶם וַיַּעַלְהָ אֶל הַדָּר אֲשֶׁר בַּעֲדָן גַּן אֱלֹהִים .
אִילְיַשׁ תְּקֹנֹה וַיַּבְיאָ לִי מִפְּרִי עֵץ הַחַיִם .» וַיַּעֲנוּ כָל
בְּנֵי פָה אֶחָד : «הַגְּנוּ שְׁלַחֲנוּ .» וַיַּבְחרֵר מִהָּם אֶת שְׁתַ
בָּנוֹ הַצָּדִיק מִפְּלָמָם , וַיַּשְׁלַחֲדוּ וַיָּלֶד . בְּשָׁק וְאָפָר נְגַשָּׁ
וַיָּאֶלְפִּי שַׁעַר גַּן וַיַּבְקֵד נִיחַתְנֵן : «אָנָּא רְחִים ! הַקְּרָה
נָא לִפְנֵי מִפְּרִי עֵץ הַחַיִם אֲשֶׁר נִטְעוּ יְמִינֵךְ . לְמַעַן

יאכל אָבִי מְפַנֵּי וַיְהִי מִזְחָלָיו זֶה . וַיָּבֹא אָלִיו טָלָר .
 הוּא הַפְרוֹב אֲשֶׁר הַעֲמִיד הַהְרָא לְשֻׁמָּר אֶת דָּרְךָ עַצְמָיו ,
 וּבִידּוֹ זָמָרָה וַיֹּאמֶר : הַבָּא זֶה לְאָבִיךָ וַיָּרַח בּוֹ
 וַתִּשְׁובֵ נֶפֶשׁוֹ אָלִיו וַיְהִי . אָכַל יְמִינוֹ לֹא יִמְשְׁכֵי עוֹד ,
 פִּי חַי נֶצֶח אִינָּס בְּאָדָם הַזֹּאת ; רַוֵּץ אֶל תַּעֲמֹד בַּי
 בָּא עַפּוֹ . וַיִּמְהַר וַיַּתְנַפֵּל לְפָנָיו אָבִיו וַיֹּאמֶר : « שֶׁאָנָּא
 אָבִי אָמַם לֹא יַכְלֵחַ הַבָּיא לְדִין מִפְרִי עַצְמַת הַחַיִם ; » אָכַל
 הַעֲנָפָה כִּיּוֹתֵר לְהַבָּיא לְדִין , לִמְעֵן פְּרִיחָה בּוֹ וַתִּבְלִיכָה
 מִעַט בְּטַרְמָה תְּלֻקָה מְאַתְנוֹ » . וַיַּקְהַלֵּחַ וַיָּרַח בּוֹ אֶת רִיחָה
 הַעֲדָן וַיִּתְחַזֵּק וַיִּשְׁבַּע עַל הַמְּטָה וַיֹּאמֶר : « חַי נֶצֶח אִינָּס
 עַל הָאָרֶץ הַזֹּאת , הַנְּנִי מַתָּה , וְאַתָּם תָּבָא אַחֲרִי ; אָכַל
 בְּצַמְחָה צְדָקָה הַזָּהָר אֶרְיתָה אֶת רִיחָה עַמָּשָׁקִים . » וַיַּאֲסַפֵּ
 רְגָלָיו אֶל הַמְּטָה , וַיַּפְעַל רְוֹחוֹ אֶל אֶלְדִּים בְּרִיחָה עַנְפָה עַצְמָת
 הַחַיִם . וַיַּקְבְּרוּ אֹתוֹ בְּנֵיו וַיַּכְבֹּדוּוּ שְׁלֹשִׁים יוֹם . אָכַל
 נְשָׂת לֹא הָרִיד דְמָעָה וַיְכַה לֹא יַבְכֵה . וַיַּקְהַח אֶת הַעֲנָפָה
 וַיַּטְעַהוּ שָׁוֹרֵק עַל קָבֵר אָבִיו הַלְּמָרָא שׂוֹתִיו . וַיָּקָרָא לוֹ
 עַנְפָה עַצְמַת הַחַיִם אֲשֶׁר לֹא יִסְׁפּוּ לְעוֹלָם . וַיַּעֲלֵל הַעֲנָפָה
 וַיַּגְדֵּל , וַיְהִי לְאָרוֹן אֲדִיר , גִּבְעָה הַקּוֹמָה וּרְבָה הַעֲנָפִים .
 וַיָּבֹא אֶל בְּנֵיו יוֹצָא יָד אָדָם לְהַסּוֹת בְּצִיל דְלִיזָחִיו
 וְלַהֲתִנָּהָם בּוֹ מַעֲצָבָן חַי הָאָדָם אֲשֶׁר אָנָרָה הַהְרָא .

... מִשְׁמָרָה אֲזַמְּדָה כְּלָא . חֲדֹם אֵת תְּלֵבָה
אֶלָּא חֲצַצְתַּרְתָּן סְגִירָה . סְגִירָה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
עַל יְהוָה זָהָב בְּאַתָּה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל . שְׂמַחַת
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּצַדְקָתָךְ זָהָב בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל זָהָב בְּנֵי יִשְׂרָאֵל . זָהָב
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל זָהָב בְּנֵי יִשְׂרָאֵל . זָהָב
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל זָהָב בְּנֵי יִשְׂרָאֵל .
3.

העורב בימי נח .

בלב חרד השקוף נם بعد תלון פיבתו , לראות
הקלוי המים על הארץ . במעט נראה ראשי הרים ,
ונאספּה כל בעל כנף לבחר מהם מרגל לשוטט בחבל ,
ויאמר : את מי אשלחה ומי יילך לתרור אם קרובה
ישועתני לבא ? וימהר העורב להתייצב מפני כלם , לא
בעבור אמונה לפכו ולא למען אחיו הפליאים , אבל למען
חפור אחר אכלו הנזוצה . במעט נפחה דתלון . נבראה
וינם ההייצה ולא הוסיף שוב עוד . הנבל שבח () קל
מהירה מושיע בעת צרה ואות אישר צרו . וישוטט

() ווישלח את העורב הח"ר שלח הוושך ווחשיך . ופירеш בעל
מתנות כחונה , מי שליח השך עושה מעשה החשוכין . כמו כן , שנח
שליח עורב שהור משחרתו וויארנו . והוא עוף טמא ומעל בשילוחו .
וחשוביתו נשארה מפל . (בראשית רביה סדר נח פרשה ל"ג) .

אחר נבלת קה או בחכמה, אולם הזופיקתחו רעה. ובגמלו השיב לו חשם. האדים קרים אשר מלאו את הרווח מרוב חפגר בכל מקום, החשיבו מאור עינוי והקדיר נצחו. בעין מעלו גם עינו גם זכרונו פחו; כי את בני לא יכור ולא יעלוא בהם, אין השם אלה חכמה; על רוע הזרים יוד מרים ויעזבם לעלם.

4.

היונה בימי נח.

שבעת ימים הוחיל נח אחרי שלחו העורב מן הטעבה לחור את הארץ. וירא כי לא בא, ונאסך ביום השמיי כל בעל קני לבחור מהם מרגל. ותבא אליו היונה טווע ביעס והתייצב על זרועו. ויאמר אליה נח: ידעתי חטחר, טובת אתה. וטוב תבשורי; אבל מה פ羞 אם פרפינה בנטוץ. אם רוח ישאך וישליך בין משבורי המותה? רגליך הטענה בפייך, גם נפשך לא טומאה וחטבי כל שכא טמא. ופצע היונה ותאמר, מי נומן ליעס כה,ומי גיב עצמה לאו?

אוֹנִים ? שְׁלַחֲנֵי וְאֶלְכָה , וּמִבְשָׁרַת יִשְׁוֹשָׁה לְךָ אֶתְנָה . וַחֲצָא הַיּוֹנָה וַתְּעַפֵּף הַנָּה וְהַנָּה וְלֹא מִצָּהָה מִנּוּחָה לְקַפֵּר רַגְלָה , בַּיּוֹם עַל פְּנֵי כָּל הָאָרֶץ . וַחֲשָׁא עִיטִּיתָה וְפֶרֶא מַרְחָזָק דָּר נְשָׁפָה (י) מַעֲדוֹן גַּן אֱלֹהִים , וְעַל רַאשׁ הַהָר כָּל עַז נְחַמֵּד לִמְרָאָה . וַפְּרָד הַיּוֹנָה לְגַלְלַת הַהָר , וַחֲטָרָפָעָה עַלְהָ זָוֶת בְּפִיה , וַתְּמַהַר לְשִׁובָאֵל הַמִּכְבָּה , וַתִּגְנַח עַל חַיק נָה , וְהָוָא יָשַׁן אֶת מִשְׁבֵב הַצְּהָרִים . וַיַּקְרַב נָח מִשְׁנְתוֹ וַיְרַחֲרֵחַ רִיחַ קָעֵדָן וַתְּהִי רֹוחָו , גַם הַחַיָּה בָה אֶת לֵב בְּנֵיו אָסִירִי הַפְּקָדָה , עַד אִשְׁר נָרְאָה אַלְיוֹ הַיּוֹם בְּנֵבוֹדוֹ

וַיֹּאמֶר לְאָסִירִים : « אָא ! »

(י) רַב בִּיבֵי אָמַר נִפְצָחָר לְחַ שְׂעִירִי גַן עֲדָן וְהַבְיאָת אָוֹתוֹ (בראשית ר'כח פרשה ל'ג').

5

אברהם בעודו נער (*) .

במערחה חשכה ואפלה גבל אברהם אבינו הראשון;
 כי נמרוד גיבור הצד ארב לו בסתר . וצדקה את נפשו
 ל夸הפה . אמנים אף כי רלק תשככים ואין נגה לו ,
 והוא אפלתו , כי הוא היה הראשון אשר החל
 לדרכו את אליהם בכל לבבו , ולחיר ולשומט
 בטהשbatchו , להפир את מי שאטר והיה העלם .
 (*) בן שלוש עשרה שנה עזב את מערתו . מה גדרלה

(*) הספור הזה נוסר כל דבריו ח'כו'ל בראשית רבת פרשה ל"ח
 על פטוק וימת הרן על פניו תורת אביו . רב חיי ברו' רב ארא :
 ובפרק ר"א פ' כ"ג כתנוילר א"א בקשו כל גוזלי המלכות להרגו ונחבא
 תחת הארץ ר"ג שנה ולא ראה שם וירח . ואח"כ יצא מתחת הארץ
 דבר בלה"ק ומאס באשרות ושקץ גלילים ובצח ביזטר .

(**) בן שלשה שער וכמו חכ'זול אמרו במדריכם . אברהם בן
 שלש שנים חכיר את בוראו .

שְׁמַת הָעָלֶם בְּיִבְרֵיטוֹ פָּעֵם רָא שׂוֹנָה הַשָּׁמִים הַגְּבוּהִים
וְהַנוּרָאִים . וְהַאֲרֵץ הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת ! פָּחוֹד וַרְחָב לְבָבוֹ ,
וַיְשַׁאַל אָתָּה כָּל הַצּוֹרִים סְבִיבָיו : " הֲלֹא תַגִּידוּ לִי מַיְ
הִיא מְחוֹלְלָכֶם ? "

הַשְּׁמָשׁ וַצָּא עַל הָאָרֶץ וַיְפֹלֵל לְאַפִּיו וַיְשַׁפְּחוֹ
וַיֹּאמֶר : אֱלֹהִים רְאֵיתִי עָלִים . הִיא אֱלֹהִי הָאֱלֹהִים ,
בַּי חָג שָׁמִים מִתְהַלֵּךְ , וְאוֹרוֹן עַל כְּנָפּוֹת אָרֶץ . וַרְחָ
הַשְּׁמָשׁ וְבָא הַשְּׁמָשׁ ; אַחֲרָיו עַלְהָה תְּרוּמָה וַיָּאֶרֶת
הַלִּילָה , וַיֹּאמֶר אֶבְרָהָם אֶל לְבָבוֹ : " נְחַטֵּט עַל דְּבָרִי ,
הָאָור חֲבָא לֹא אֱלֹהִים הוּא , וְאַוְלִי הִיא הַפְּטוֹר הַקְּטָן
הַזֶּה אֲשֶׁר כָּל צְבָא הַשָּׁמִים חֹנִים עָלָיו מִימִינוֹ
וּמִשְׁמָלוֹ ? אֶבְלָל בְּשָׁרָם בְּקָר גַּם הַיּוֹתָה וְהַפּוֹקְדִים אָסְפָה
נְגָהָם , וְאֶבְרָהָם נִשְׁאָר לְבָבוֹ . וַיַּקְם וַיָּלֹךְ אֶל אָבִיו
וַיְשַׁאֲלָהוּ וַיֹּאמֶר : אַנְּאָה הַגִּדָה לִי אָבִי , מַיְ קָרָא
הַשָּׁמִים , וּמַיְ הַקִּים כָּל אֶפְסִי תְּבֵל ? וַיֹּוֹצֵז חָרָה אֶת
אַלְילָיו . " אֶבְחָנָס וְאֶרְאָה מָה אַחֲרֵיכֶם , אָמַר אֶבְרָהָם
כָּלְבָבוֹ . " וּבְאַשְּׁר קִיה לְבָבוֹ , אֵין אִישׁ אַחֲרָה הַבָּית ,
וַיָּגַשׁ לְפָנָיו לְאַכְילָה מִבְּלָל מַאֲכָל , וְכָל נְתָח טוֹב ,
לַאֲמָר : אָם אֱלֹהִים אַפְּסָם , הֲלֹא תְּרוּמָה מִנְחָה . וְלֹא
קִים וְלֹא זָע אָפָ אֵין מִצְעֵד יְדוֹ אֶל פַּיו . " וְהַעֲצָבִים
קָאָלָה וְקָה אָבִי לְאֱלֹהִים ? הַנִּי שָׁוֹשָׁה דָּבָר אֲשֶׁר בָּוֹ
יָנוּעַ לְפָלָל פִּי לֹא אֱלֹהִים הַפְּטוֹר , אַד אַלְילִים אַלְמִים ,

אשר נושא ינשא, וכל רוח אין בכם .” ורים ידו בפתחה וידם בדם מפה רפה, וישברם עד אחד אשר השאיר, ויתהו בידי הפתחה, ונירץ אל אביו ויאמר: אל תבהל אבי ולא יצא לך, אלהיך הרכור הכה את כל אחיו לרסים, ובאשר חרה אפו, ויאמר: ואיך תרתקל כי, וכלא פועל ידי היא, הלא אני בראשית, יוצרתוי אף עשייתו?! איז ענה אברהם: פש המענה אוציא אבי את אשר יצא מפיך. אם לא תאמין כי יש לאל יד אלהיך לעשות את אשר עשית אני, ואיך תאמין כי הוא יוצרנו ויוצרך מבטן. ואשר עשה את השמים ואת הארץ? נחרש אביו ולא מצא בפיו מענה.

לא ארנו חסמים וינדע כבר לאדרני הארץ, הוא נמרוד הארץ, ונשלחו עיבראות לפניו, ויאמר לו בחרואתו את אלילו: „אללה אלהיך נער! אתהتعبוד ומפניו פרא, ואם לא, השילד לחוץ דכbeschן הפוער שם באש להבה!“ פי כל חקמי ואשפיו נבא על הנער ביום הלדת אותו, כי הוא יברית האלים, לנו רפה משטמתה נמרוד עליו, ויאמר להבחוון מן הארץ, מי הוא אלהיך אדרני? ענה הנער, באותם רוח, “דאש הוא אלהי, השם בנבראים!“ ויעז הנער, המים מכבים את ראש, ונושא ינשא בעבים. “דרכות יפרע הענים,

וְהָאָדָם וַתִּצְבֶּא בְּפָנֵי הָרוֹתָה; לְכָנָה אָדָם הוּא הַעַז בְּנָבָרָאִים".
 "וְאַנְּיָה הַעַז בְּבָנֵי אָדָם!" קָרָא נָמְרוֹד, "לְכָנָה לְפָנֵי
 תְּעַבּוֹד וְאַוְתֵּה תִּרְאָה!" וַיַּשְׁאַל הַנּוּרָה אֶת עַזְנֵיו וַיְבַט
 בְּפָנֵי נָמְרוֹד וַיֹּאמֶר: אַת הַשְׁמַשׁ רְאִיתִי תִּמְולֵז וַיָּצָא
 בְּבֹקֶר וַיָּבוֹא בְּעֶרֶב, צֹה וַיַּדוּ לְהַפְּךָ, וַיָּצָא חַיּוֹם
 בְּעֶרֶב וַיְשַׁקַּע בְּבֹקֶר, וְאֵז גַּם אַנְּיָה אָזְךִי!" וַיַּשְׁלַח
 אֲבָרְקָם לְתוֹךְ הַכְּבִישׁן. אָבֵל לֹא שָׁלַטָּה בּוֹ לְהַבָּה,
 וְגַדְיוֹ לֹא נָכוֹן, פִּי אֱלֹהִים שָׁלַח מֶלֶךְ לוֹשָׁמוֹ וְלִהְיוֹת
 צָל לְרַאשׁוֹ בְּפָנֵי הָאָשׁ.

וַיָּצָא אֲבָרְקָם מִהְוֹד רַקְעָנוֹר הַבְּיַערָה שָׁלָם אֶת אֶחָת
 מִשְׁעָרוֹתָיו לְאַהֲרָכָה. וַיֹּאמֶר הָאָלֵין פְּמַתְּחוֹה: "אֵל
 תִּרְאָ אֶבְרָם, אַנְּכִי מִנְּנָה לְךָ!" וַיַּצִּיאָהוּ מִאָוֶר כִּשְׂדִים
 וַיִּשְׁיַמְּהוּ לִגְמַעַם עַפְמִים. וַיִּקְרָא אֶבְרָם בְּשָׁם הָאָלֵין
 קָוָה יְשָׁמִים יָאָרֶץ.

6.

שלמה בימי עולםיו.

“שָׁאַל מָה אָפַן לְךָ,” אָמַר מֶלֶךְ חֶסֶד אֶל מִרְעָיו
 אֲשֶׁר אֲהָבָו אֶחָבָת נֶפֶשׁ. “שָׁאַל, וְשָׁאַלְתָּךְ תַּנְתֵּן לְךָ!”
 וַיֹּאמֶר הָעָלָם בְּלֹבֶן, מָה אֶשְׁאָלֶה וְלֹא אָנֹתָם בִּים
 הַבָּאִים; הַזָּה בְּכֻוד וַיָּקֹרֶר פָּבָר רַיִן לִי לְקָנָה, בְּקֶפֶף וּמְכַמְּנִי
 סְגֻלָה מִתְנָנוֹת שְׂזָא חַפְתָה בָּאָרֶץ. בָּן לִילָה יַאֲבֹדוּ;
 אֶשְׁאָלֶה מַאת הַפְּטִילָד, אֶת בְּתוֹ קְוִיהָדָה אֲשֶׁר נֶפֶשִׁי
 גְּנַקְשָׁרָה בָּה, וְהִיא גַם רִיאָה בְּפִצְחָה בֵּין, וְעַמָּה בְּלֹא אֲקָה
 אֶת כָּל אֲשֶׁר לְפִטְלָד, לֹא אֶת עַשְׂרוֹ וּכְבָוד בֵּיתוֹ לְבָד.
 אֲכָל גַם אֶת לְבָוֹ רְטוֹב, בַּי אֶחָדָה חַתָּנוֹ לְפִטְלָד.”
 וַיֹּשֶׁאל הָאוֹהֵב וְשָׁאַלְתָּךְ נְתַנָּה לוּ.

כַּאֲשֶׁר נֶرְאָה הָהּ לְשִׁלְמָה בְּגַבְעָוִן בְּחַלּוּם הַלִּילָה,
 וַיֹּאמֶר לוּ: “שָׁאַל מָה אָפַן לְךָ?” לֹא שָׁאַל הַגָּעַר, לֹא
 בְּקֶפֶף וְלֹא זְהָב, לֹא עַשְׂרָה וְלֹא יָמִים וּבָנִים, אֲכָל חַשְׁקָה

נפשו בברית המלך, הקמת אלדים, ונתנו לו, ועמה
גם עישר גם כבוד היו לו מושעה. כל הימים אשר
דבק בה לאהבה, גם אלדים גם בני אדם אהבו
ויעש לו שם על פניו ארץ, אך בה האיבר יד. ובה
יהה לדור דור!

כבר רחל.

קול ברמה נשמע וגוי רהי
מבכה על בניה. (*)

(ירמיה ל' א ט' ג').

באשר שב יעקב מתקום קודש אשר שם נגלה
אליו אלדים במראות הלילה בעדו נער. לפו ריה
שמה, כי הקיים הוא את בריתו מחדש. אבל
אהה! לא ארנו הימים ישונן עבר. רחל אהובת
עירו מטה עלי פתחום בקשותה בלבדתה. וכעת
מוותה התזקה לנשך את בנה, ותקרא את שמו בז'

(*) מה ראה אכינוי יעקב, לקבור את רחל בדור אפרה אלא
צפה יעקב אבינו שהנליה עתידות למכור שב, לפיכך קבורה שב,
כדי שתהייה מבקשתם עליהם רחמים הה' קול ברמה נשמע וגוי רחל
מבכת על בניה. (בראשית רה סדר וישלח פרשה פ' ב').

אוֹן . וְכַאֲשֶׁר עַלְתָה הַשְׁמִיכָה לְהָרְאָה לִפְנֵי אֲדֹן כָּל
נְשָׂאָה אֲתִיקָלוּה בְּבָנִי וְהָאמָר : " תִּקְרֶר נָא נְפֵשׁ אֲכִתָּךְ
בְּעַיִינְךָ אֱלֹהִים וְתַנְתֵּן לִי שְׁאָלָתִי וּבְקִשְׁתִּי רַאשָׁוֹנָה
אֲשֶׁר אֲנִי טְפִיל לִפְנֵי הַדָּם פְּסָאָךְ . אָמַצָּא נָא חַזְׁ
בְּעַנְיוֹן אֲדוֹנִי . וְאָרָא אֲתִיבָנִי שׂוֹר בִּימִים הַבָּאִים .
אַחֲרֵי אֲשֶׁר הַפְּרִיד הַמִּזְוֹת בֵּין וּבְינָם , לְמַיעַן לָנֶד לְחַם
בְּאַבְלָם , וּלְמַתָּהָות דְּמַעַה מַעַל פְּנֵיהם . " נִיאָמֶר הַ
לָה : " נְשָׂאָתִי אֶת פָּנֵד לְקָרְבָּה הַזָּה , וַיְשַׁלֵּשׁ פָּעָמִים תְּרִידָ
עַל הַאֲדָמָה לְרֹאֹת אֶת בְּנֵיךְ . אַבָּל לִמְנוֹעַ קְוָלָם מִבָּנִי
וְלִחְסִיר דְּמַעַתָּם , זֹאת בְּלִ תְּכִלִּי " וְחַדֵּד בְּפָעָם הַרְאָשָׁוֹנָה
וְתַרְאָ אֶת יַעֲקֹב אִישָּׁה יוֹרֵד בְּבָנִי עַל שְׁנִי בְּנֵיךְ . עַלְלֵי
טְפִוִּים וּכְתוּנָת יוֹסֵף לִפְנֵיו מְגֻולָה בְּדָמִים . " הָיוּ בַּיּ
אָרֶד אֶל בְּנֵי אַבָּל יְשַׁאֲלָה ! " צַעַק תְּקִזּוּ בְּמַר רַוּחוֹ ,
בְּשַׁעַרְיוֹ שָׁאֹל אֶלְכָה ; יוֹסֵף אִינָנוּ וְאַתָּ בְּנֵיכֶן יְקַחְתָּ , עַל
הַיּוֹן בְּלָנָה . " גַם הוּא נְאָנָה וּתְשַׁב הַשְׁמִיכָה ; עַד אֲשֶׁר
גַם אִישָּׁה וּבְנִיה שְׁבֵי אֶלְכָה לְאָרֶץ הַחַיִם , וַיְגִוֹּז לְהַ
אָז נְהַפֵּך אַבָּלָם לְשִׁטְזָן . אָז הַסִּקה דְּמַעַה . וְפָנִיתָ
לֹא הָיוּ לְהַעֲדָה .

אַחֲרֵי יָמִים רַבִּים יְוִידָה שְׁנִית לְתִנּוֹת עַל קְבָרָה .
וְתַרְאָ אֶת בְּנִיה הַוְלִיכִים שְׁבֵי לִפְנֵי הַל בְּבָל . אֶת אָרֶץ
יְשָׁמֶתֶה גַם קְבָרָה נְהַבָּס ; וּתְשַׁב שְׁוֹטֶמֶת וּגְלִמוֹדָה
וּתְבַקֵּשׁ חָרְבָה בְּכָה .

כאמ' יר'ה שלישית, ר' טט ה' חזקה בראותה
חליל בת עפה כדורין על פני השדייה. ערי קדש היו
מדבר, הטהראת מישומם, ודמי שללים נגרים בימים
ואין קובר. קול נתנו אמותם היולדות אותן, בנות
ישראל מבכות על בניהם. גם הוא תזיפה הפרש
פפיה: "יצאני בני ואנש", אשר טפחתו ורביתו
אנמו!"

כאמ' שבה השמיימה ויאמר ה' לך: "הנפש
נפש טהורה! ולא תוספי לדרכה את רוחך עוד על
נפש שליך, כי יש שבר לפשלך ושבי בנים
לגביהם..."

מן הימים ההוא לא יר'ה עוד נפש רחל אפנוי על
הארץ, אך ישבה תחתה בצל עצי עין להתענג בנועם
ה' ולהתימר בכבודו.

הַנְּאָזֶן תִּשְׁעַר מִצְרָיִם . הַמְּלֵאָה תִּשְׁעַר מִצְרָיִם .
 זֶה שְׂעִיר בָּעֵד . וְהַקְרֵב לְעֵד חֲמֹץ חֲמֹץ
 וְלִבְנָה בְּמִזְבֵּחַ כְּבָשָׂר יְלִבָּשָׂר . בְּמִזְבֵּחַ כְּבָשָׂר
 וְלִבְנָה . בְּנֵי אָהָרֹן מִזְבֵּחַ שְׂעִיר בָּעֵד .
 וְלִבְנָה נְפָטָת אֶת־בָּעֵד . וְלִבְנָה וְלִבְנָה
 וְלִבְנָה זְהָבָת חֲמֹץ . וְלִבְנָה וְלִבְנָה
מוות משה עבר ד' .

8.

**עליה אל הר העברים וקמת בהר וכוי
 כאשר מות אהרון אחיך .**

(דברים ל"ב מ"ט נ') .

פֶּאֲשֶׁר קָרְבָּיו יְמִי מֹשֶׁה עָבֵד אֱלֹהִים לְמוֹת . וְאַסְפֹּנְךָ
הָאֶת מְלָאָכֵיו גָּבוֹרִי כֵּה . וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים : «**הָנֶה בְּאַ**
קָשָׁת לְקַבְיאָת נְשָׂמָת עָבֵדי לִפְנֵי : אַתָּה מַיִּטְבֵּשׁ
אֲשֶׁלֶת וּמַיִּטְבֵּשׁ לִי ?» וַיֹּאמֶר : «חִלּוּלָה לְנִי מְגֻנוּעַ בְּאִישׁ**
הַזֶּה וְלִהְפֵלֶל מְשֻׁבָּת רַאשׁוֹ אַרְצָה , פִּי תֹּונַת אִמְתָּה
הַזֶּה בְּפִיהוּ , וְכָל עַלְהָה לֹא נִמְצָא בָּו . אֶל נָא נַעֲרִישָׁה
**אֶת נְפָשָׁה הָאִישׁ הַזֶּה , וְשָׁלַח בִּיד תְּשִׁלָּח !» וַיָּבֹא חַשְׁטָן
 לְהַתִּיצָּב לִפְנֵי הָאֶת . וַיֹּאמֶר : «**הַנְּנִי שְׁלַחַנִּי !** »
בְּאַכְנוּרִית חַיָּה וְשָׁטָף אֶפְרַיִם גָּדוֹלָה לְבָנִי אָדָם ,
עַל הָאָרֶץ , וְשָׂמַח فִי בָּא לִירּוֹת הַזָּמָת בְּלֶבֶץ־צָדִיק .****

אָבֶל כִּאֲשֶׁר קָרְבָּא אֵלָיו , וַיַּרְא בַּיִת קָרְנוֹ שֶׁר פָּנִי מֹשֶׁה ,
לֹא כְּהַתֵּה עַנְוֹ וְלֹא נִסְמַח לִיהָה , וַיַּדְוָ כּוֹתֶבֶת דָּשִׁירָה
לְלִפְנֵיהֶה לְבָנֵי יִשְׂרָאֵל , וְאֵת הַשָּׁם הַגָּבֶד הַגָּדוֹל וְתִינְזָרָא ,
וְתִפְולָל עַלְיוֹ חַדְדָה וַיַּרְא מְגַשָּׂת אֵלָיו , הַשְּׁלִיךְ הַחֲרֵב
מִידָו וַיָּרֶבֶת בְּהַחֲבָא .

וַיַּשְׁבֵּט אֶל אֱלֹהִים וַיֹּאמֶר : " לֹא אִיכְלֵל לְהַבְיאָ לְךָ
את נֶפֶשׁ הָאִישׁ הַזֶּה כִּי לֹא מֵצָאתִי בָּו שָׁוֹן אֲשֶׁר
חַטָּא " . וַיַּרְדֵּךְ בְּכָבוֹד וְכָל קְדוּשָׁיו עַפְנוֹ לְקַחַת נֶפֶשׁ
עָבֶדוֹ . מֶלֶאכִי שָׁלוֹם הַצְּיעָו מְשֻׁכְבָו וַיַּחֲזִיבָו סְבִיב
לְמִתְחָתוֹ . וַיִּשְׁמַע קֹל מִזְבֵּחַ : אֶל תִּרְאָ עֲבָדִי ! שְׁנָת
גְּאוֹלָתְךָ בָּא , וְאַנְיָ בָּא תְּנַאֲלֵד , אַנְיָ וְלֹא אַחֲרִי ! "

וַיַּקְםַ מֹשֶׁה וַיַּקְרִישׁ אֶת עַצְמוֹ וַיַּרְחִץ אֶת בְּשָׂרוֹ
וַיַּטְהֵר בְּאֶחָד מֶמְלָאכִי מַרְוָם בְּמַרְוָם . נִקְרָא הָבָב
לְגַשְׁמָתוֹ : " בְּפִי ! מְאֹה וָעֶשֶׂרִים שָׁנָה צוֹוִית עַלְיךָ לְגַיְור
בְּבֵית עֲבָדִי נָאַמֵּן בֵּיתִי ; תִּגְהֵה בָּא עַתָּה , צָאֵי אֶל
מַעֲמֹדִי ! " וַיַּפְעַן נִשְׁמַת הַצְּדִיק וַתֹּאמֶר : הָבָב אֱלֹהִים !
יַדְעַתִּי בַּי אֶל אֶלְיוֹ הַרְיוֹחות אַפָּה , וַיְבִזְעֵ לְהַמִּית
וְלְהַחֲזֹות . טִימִינָה לְקַחְתִּי אֲשֵׁש דָת לְעַפְךָ ; רַאֲתִיךָ
יָוֹד בָּאֵשׁ עַל הַחֶרֶב , וּבְדָבָרֶךָ עַלְיתִי לְמַרְוָם . בְּלֹתֶךָ
בָּאַתִּי אַרְמוֹן הַפְּלִילָה . לְקַחְתִּי מַרְאָשׁוֹ הַפּוֹרֶר , וּבְשִׁיחָתִי
אָוֹתָהּ וּמוֹפְתִים בְּמַצְרָיו . הַזְּכָאתִי אֶת עַמְךָ וּבְקַעֲתִי
אֶת חַיָּם לְגַזְוָרִים ; הַפְּכַתִּי מֵהַפְּרִים לְסִתְמָה , וּבְרָאִתִּי

נְפָלָאֹמִיךְ לְבָנֵי אָדָם . הַתְּחִי יְרִיעָת אֲהָלִי פֶּהֶת עַמּוֹיד
אַשְׁךְ , וְדִבְרֵתִי עַמְּךָ פָּנִים אֶל פָּנִים , כַּאֲשֶׁר יָדַבֵּר אָשְׁר
אֶל רַעַשְׂיו , רַב עַקְהָה הָה ! הַנְּגִי בָּא אֱלִיךְ ! " וַיַּשְׁקֵחַ
לְעַבְדוֹ וְאַגְּנִינוֹ , כִּי לְקָחָ אָחָתוֹ אַלְמָזִים בְּנַשְׁיקָתוֹ . וַיִּסְמַת
מְשַׁה עַל פִּי הָה וַיַּכְבֹּר אָחָתוֹ בְּנֵי , וְלֹא קָשָׁע אִישׁ אֲתָה
קְבִּידָתוֹ , עַד הַיּוֹם הַזֶּה .

9.

שְׁמוֹאֵל וְעַלְיָה הַכֹּהֵן .

הַגָּעֵר שְׁמוֹאֵל הָיָה מִשְׁרָת אֶת הָה אֶת פְּנֵי עַלְיָה
הַכֹּהֵן ; וַיַּזְרַח גָּדוֹל וְטוֹב גָּם עַט הָה גָּם עַם אֲנָשִׁים ; כִּי
לְבוֹ הָה תְּמִימִים וְרוֹחוֹ נְכוֹנָה ; אֲכֵל בְּנֵי עַלְיָה חָפֵנִי וְפַנְהָם
חָיו בְּנֵי בְּלִיעֵל , לֹא קָשָׁע אֶת הָה וְלֹא אָבוּ בְּלִיעֵל חָלוֹד .
וְתַחַת חַפְתָּת הַגָּעֲרִים גָּדוֹלָה . וַיַּזְרַח דָּיוֹם וַיַּעֲמֹד נְצָבִים
פָּתַח בֵּית אֲבִיכֶם עַל הַכֹּהֵן , וַיַּגְעֵר שְׁמוֹאֵל בְּינֵיכֶם
חַנּוּר אֲפֹוד בָּר . וַיַּדְבֵּר זְבַחְנִי וְפַנְחִס דְּבָרִי זְבַח לְאַזְנוֹ
הַגָּשֶׁר , וַיַּבְיוֹשֵׁת שְׁמוֹאֵל מִלְבָרִיכֶם , וַיַּקְלֵם עַד אֲשֶׁר
לְקָהָתוֹ פָּנֵיו , פָּלוּט מִרְאָה הַעֲרָב אַחֲרָה פָּנֵה הַיּוֹם לְעַרְובָּה ;

כִּי לֹא שָׁמַע עַד בְּאֵלָה טְפִי אֶתְּנָם . וַיַּלְעַט שְׁנִי בְּנֵי
עַלְיָהוּ לְפָנָיו וַיַּהֲרֹךְ שָׂוֹן עַל אֲשֶׁר אֲדָמוֹ פָּנָיו , וַיַּסְבֵּט
מְעַלְיָהֶם שְׁמוֹאֵל וַיַּבְךְ . וַיַּעֲלֵי שָׁוֹמֵעַ אֶת דְּבָרָיו
מַרְחֹק , וַיַּגְשֵׁשׁ אֶל הַפָּנִים וַיֹּאמֶר : "לָמָּה תַּבְּפֵה בְּנֵי ?"
וַיַּעֲשֵׂן שְׁמוֹאֵל וַיֹּאמֶר : חַפְנִי וַיַּפְנַחַם בְּנֵי דְּבָרוֹ זִפְהָ
לְאָזְנֵי , עַל פָּנֵי הַסְּפָעָה רְוֵישׁ וְפָנֵי חַמְרָטוֹ . וַיַּהֲבֹךְ עַל
אֶת שְׁמוֹאֵל וַיַּשְׁקֹה וַיֹּאמֶר : מַגְעַ קָלָךְ מַבְכִּי , וְאֶל
יִפּוֹל לְבָכְךָ , כִּי בְּחִירְךָ אַתָּה ; אֲכַל נְפָשֵׁי יְרֻעָה לְ
וְכָאַבִּי גַּעֲפֵר עַל שְׁנִי בְּנֵי שְׁחַתּוּ דְּרָכֵם , וְאוֹר יַעֲשֵׂו
פְּרִי , אָם פְּרִיחָם קָמֵל , יַבְשֵׂנְקָה וְאַגְּנָבָה . וַיַּבְךְ עַל עַל
בְּנֵי , עַד אֲשֶׁר גַּמָּו עִינָיו מְרָאות ; כִּי חַמְרָיו וְעַצְבָּיו
אַתָּה רְיוֹחָה . אֲכַל שְׁמוֹאֵל נָתֵן שְׁמַחָה בְּלָבוֹ , כִּי הַתְּהִלָּד
תְּמִימִים לִפְנֵי הָנָה .

... אֲמַת אַתְּפָקָנָם אַתָּה : חַחָה תְּהִלָּד
חַחָה בְּשָׁמְחָתִי בְּעַד . סַבָּעַת סַבָּעָה חַחָה יְמִילָה חַחָה
חַחָה . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה . אֲמַת אַתָּה זָהָם אַתָּה
חַחָה יְמִילָה אַתָּה זָהָם . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה .
חַחָה . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה : חַחָה חַחָה יְמִילָה .
חַחָה . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה .
חַחָה . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה . וְסַבָּעַת סַבָּעָה יְמִילָה .

זמירות הלילה .

כְּרֻעָת דֹּוִי פּוֹזִישַׁי אֶת צְאוֹ אֲבֵיו בְּנָאֹת בֵּית
לְחַם . חַוְתָּה עַלְיִי יַד הַיְמָן , נְפַתְּחוּ אָזְנוֹ לְשָׁמוֹעַ זְמִירֹת
הַלִּיל . חַשְׁפִּים וִשְׁמִי הַשְׁמִים סְפָרוּ בְּבָזָד אֶל וּמְכַבֵּן,
אָזְרָה הַרְיֵשׁ לְאֱלֹהִים בְּקֹל רְגֵה . קֹל גְּנוּגָמוֹ הַעִיעָן לְאַרְצָן .
וְעַד לְשִׁמְים עַלְתָּה זְמָרָת קְוִימָטוֹ .

„פְּנֵי הַיְמָן נְהָרָה !“ אָמַר הַשְׁמָשׁ בְּבָאוֹ ; „וְאַנִּי
הַשְׁפָּה לְלִבְיוֹשׁוֹ“ עֲנָה אָזְדָם הַעֲרָבָן , עֲבִי שְׁחָקִים הַבִּישָׁעַן ;
„הָאָמָחָן פְּנֵי כְּסָאוֹ“ וְנְבָלִי שְׁמִים הַרְעִימָנוֹ ; „קֹל הַיְמָן
בְּהַרְרָה , הַיְמָן עַל מִים רְבִים !“ הָאָזְרָה וְדָא עַל פְּנֵי אָמַר
קְרִירָה , וְלִגְנָדוֹ תְּעֵנָה דְּמָה : „גְּשַׁמֶּת הַיְמָן אֲנִי .“ „מְפַנֵּפָ
הַאֲרִץ גְּשַׁמְעַ זְמִירֹת אַמְּרָה הַאֲדָמָה וְאַנִּי מְחַשָּׁה ?“
וְטַל אָרוֹת יְעָנָה : „אַנִּי אַרְטִיב צְחִית עַפְרָה , יַעֲלוֹ
יְונִקּוֹתָךְ יְצִמָּח בֵּין הַצִּיר וְיַהְיֵה הַזָּם פְּנִית .“

"ישָׁשִׁים מְדֻבֶּר וְצַדָּה". אמר הַשְׁרוֹן; וַיֹּשֶׁדֶה תְּרוּמוֹת תְּקֵרָא: "מִפְנֵי וַצָּא לָהֶם, וְחַלֵּב חֲטִים אֲשֶׁר בָּעוּ" "בָּרְכָנָנוּ אֶתְכֶם מִן הַשָּׁמַיִם" אמר חִירָה בְּהַלּוּ, "בָּרְכָנָנוּ מִשְׁמֵי הָאָרֶץ הַפּוֹכְבִים בְּמַסְלָוחֶם", וְחַסְיל מַפְתָּחָת רְגָבָיו יָקְרָא: "הָא בָּרֵךְ גַּם אָתָּי בְּגַדְבָּת טָל!", הוּא יְשַׁעַנְיָה מִים, אָם גְּרוּנִי נְגַדֵּר קָרָא הַאֲלָה בְּשָׂדָה, הוּא יְשׁוּבֵב אֶת נְפִישֵׁי" אמר הַצְבִּי יְפָה תְּקָרְנִים, "הָא נָתַן לְחַמִּי בְּעַתּוֹ" תְּקֵרָא חֵית הַשָּׂדָה "וְצָמְרִי וְשָׁקְרִי" גַּעַת הַעֲדָר, "הָא שָׁמַע אֶת קוֹלִי בְּחוֹתִי עֹזֵב מַפְלָל" קָרָא הַשּׁוֹרֶב, "הָא הָאוֹזֵן שְׁוֹעֵת", אָמָרָה יְעַלְתָּה סָלָע, פָּאָשָׁר מְלָאֵי יְרָחִי לְלָהָת".

תוֹר וִסְימָים וְעַגְור וְכָל בָּעֵלי קָנָף צְפִצְפָּו: "גַּם צְפָר מְצָאָה בֵּית וְזַרְוָר קָנוּ לָהּ עַל מִזְבֵּחַ הָאֱלֹהָות". שְׁמָה נְנִיתָ פָּהָת אֶל כְּנָפָיו בְּהַשְּׁקָט וּבְבְטָחָה", "בְּהַשְּׁקָט וּבְבְטָחָה עֲנָה הַלְּיָה בְּקָול! עֲנָה קָרָא הַשְּׁבִּי מַעֲרָרָה: "שָׁאוֹ שְׁעִירִים רְאשֵׁיכֶם וְהַנְּשָׁאוֹ פָתָחֵי עַלְםָן! וְבָא מֶלֶךְ הַכְּבָוד!", עֲוֹרֵי בְּנֵי אָדָם! דָקִיצוֹ מִשְׁנַת פְּרָזָמְתָכֶם, וּבָרְכָנָה אֶת הָאָדָם! הַגָּה בָּא הָאָדוֹן אֲשֶׁר אַתָּם מִבְּקָשִׁים, הַגָּה בָּא מֶלֶךְ הַכְּבָוד!".

הַשְׁמָשׁ יָצָא עַל הָאָרֶץ וְדוֹד הַקִּין מְהֹזְוֹנוֹ, כָּל הַקִּים אֲשֶׁר חִיָּה, מְرָאָת הָאֱלָה הִי לְגַדֵּר עִנְיוֹ, וּכְאָשָׁר

רוחה **הָ**, לברשותו, לשיר במקהלו את שיר **הָ**, הפה
 חטנו אכבעתו, לבשר ענים ישועה, בנגינותיו
 המשממים את אללים ואדם, **אָסְרָ**.

אָסְרָ

אָסְרָ המושיר הנדור ונעים זמירות ישראל, ישב
 באישון לילה, בנפול פרומת על אנשים, בעלה אשר
 ב ביתו. בנורו עמד לפניו נאור טנגה הרוח, ופנוי
 נחרו; כי היה עם לבבו לופר לאלדי השדים והארץ
 שיר חדש, ולבקש פניו בתרוועה. ויאמר: אעללה
 על הגג ואבטט בפני זוהר הרקיע וכוכבים המזוהרים,
 אויל יערכה עלי מטרוז רוח חן ותחננים, וגזרה
 לאלדים כאשר עם לבבי. כה דבר האיש, וישא את
 בנורו וישב על הגג ופניו השמיימה. נראה הפוכבים
 חונים על הגלים, עש בטיל זיכמה ותדרי תיכון.
 ופתחתו עיר אלדים ירמשלים דקהושה, ובני אדם
 חזים שכובים בזריזות השנה. הרוח נשב על פי

הפנור ומרתינו נוען, אָנוּ הַפְשׂוֹרֵד הַאֱלֹהִי יִשְׁבֵּט מִשְׁתִּים,
ראשו מטה על כנורו ווורד ברכיו . וכאשר האור
השחר והעם נהרו אל הר בית ה' . ויקם אָסָף וירד
מהג' ואצבעותיו הריעישׁ קו הַפְנֹור . רוחו דתעה על
כני הַחֲנוֹן מעלה לבני אָדָם חַיוֹדִים בְּעַמְקָם וּבְקָעוֹת
וישפטו הַטְּפִיף שיר . ותחלת ה' בשורה :

12.

המבשתת ישועה .

שְׁמָחִים בְּחֹלֶד בְּחָלֵל שְׁבֵי בְּנֵי יַעֲקֹב הַגְּבוּרִים
לְאַהֲלִים בָּאָרֶץ בְּנֵעַן . כִּי מִצְאי אֹת שָׁאַבָּה נִפְשִׁים
את יוֹסֵף אֲחִיךָם אֲישֶׁר עָלָיו הַתְּאֵל אֲבִיהם , וַיַּקְוָן זֶה
יָמִים רבִים : " אֲרֻדוּ אֶל בְּנֵי אָבֵל שָׁאוֹל ! " עַתָּה
עַנְיָנָם רָאוּה וְלֹא זָר . רָאוּה מָוֶשֶׁל בָּאָרֶץ מִזְרָחִים ,
וְעַל פְּיוֹ וַיַּקְרֵב לָעַם . אַיִלָּם אִיד יִבְשְׁרוּ הַזָּבֵר לְאַבְיכָם .
אִיד יִשְׁמְעִיז לְאַנְגָּלָיו תְּקוֹן אֲשֶׁר עַל שְׁפֵתי שָׁאול
סְתִּנהָל ? בְּכָה נִדְבָּרוּ בְּנֵי יַעֲקֹב אֲשֶׁר אֶל רַעַת וְאֶת
אָז אֶחָד מִרְמָה עַבְּדָת לְפָנָיו לְבָשָׂר . כִּי כָּלָם בְּאַחֲרָיו

יְדֻעַ בָּי גָּמְלֵי רֶעוֹת לְאַתִּיכֶם , וְגַם מָרוּ וַעֲצֵבָו אֶת רִיחָן
 יַעֲקֹב אַבְיכֶם הַצָּדִיק ; וְגַם מָרוּ וַעֲצֵבָו אֶת רִיחָן
 בְּסֻעִיףִים וּעֲשֶׂה תּוֹנוֹת דָּאָלָה בָּאוּ עַד שְׁכָם , הַעִיר
 אֲשֶׁר נָטָה שְׁם יַעֲקֹב אַהֲלוֹ נָגָה קֹדֶשׁ . לֹא הַרְחִיקָו
 מִבְּתָחָם , מִן חִילְדִּים אֲשֶׁר חַנָּן אֹתָם אֱלֹהִים , וַיַּעֲזֹב לֹא
 הַלְּבָנוֹ לְשֹׁוֹשָׁן אֲפָם מִשְׁוֹשָׁן , אֲכָל פָּעֵי כְּהַלְדָּן בְּשָׂנָה
 וְסַבְיב הַתְּהִלָּנוֹ . תְּמוּרִיכֶם נְשָׂאָן כָּל טָב מְצָנִים
 וְאָסְנוֹתִיכֶם עַמּוֹסֹת בְּסֶפֶת חַהְבָּן , אֲכָל כְּבָד מְשִׁנִּיכֶם
 הַכְּבָד עַלְיכֶם חַגְנוֹן וְלֹא יָכֹל מְלָט מְשָׁא . בְּנו פָּעֵשׂ
 בְּגַנּוּס מִן הַגְּשָׁפָע עַד עַרְבָּ יוֹם הַשְׁנִי , וַתְּהִלְכֵי בְּאַשְׁר
 הַתְּהִלָּנוֹ . בַּיּוֹם הַשְׁלִישִׁי נִישָׂאָה אֶת עַינְיכֶם וַיַּרְאָה וְתַהֲנֵה
 אֲחִיעָד בְּזִינְפְּתָלִי בָּא מְדִלָּג עַל הַקְּרִים מְקַפֵּץ עַל
 הַגְּבֻעָה , וַיַּפְולֵל עַל צְוָארֵי אָבוֹ וַיַּשְׁקַהוּ , וְלֹא חִיוּ קְלָם ;
 אָוָלָם לֹא סָר עַצְבֹּונָם וַרְיוֹתָם הַכְּבָלה . וַיַּרְאָה הַפְּנִיר וַיַּפְלֵל
 גַּם פְּנַיּוֹ וַיַּתְעַצֵּב אֶל לְבָבוֹ . אָמַנָּם בְּאַשְׁר יָדַע מָה זֶה
 וְעַל מָה זֶה ? וַתְּחַזֵּק רוח הַעַלְמָם וַיֹּאמֶר : יִשְׁמַשׁ אַלְיָ בְּנֵי
 יַעֲקֹב , אַיִלְעָצָם וַיְהִי הַעֲפָקָם ; הַגָּה שְׁם בְּגַבְעָה פְּתַח
 הַאָלָה , תְּרֵאָה סְרֵחָ בְּתֵה אֲשֶׁר אֶת צָאן אַבְדָּה , וְהִיא
 גַּעֲרָה טֹבָת שְׁכָל וּמִזְחָאת חַן ; לֹא פָּעֵם וּפָעָם
 עַמְדוּתִי לְשִׁמְעוֹת אֶת קְוָלה הַעֲרָב בְּאַשְׁר שְׁרָה מִיּוֹסֶף
 וּמִן הַקּוֹרוֹת אָוֹתוֹ . שְׁמַעְתִּי וַיַּהַפֵּךְ עַל לְבִי , וְכָמַעַט
 נְפָשִׁי יָצָא בְּדָרְבָּה . נָחָה רֹום הַעֲלָה סְנִיה , וְאֶת אֲשֶׁר

האמיר בא יבא . מברון ובאו אפי , שא מגיד לךם את זרככם , ואת אישר תאמר לךם עשו וולבי בעקבתי הצען , ניבאו עד הבאר . ויראו אותה יושבת שם פחת חאה ישורת . ועמדו האנשים משפטאים על יפה והוד קולה , ויעצז אפה ; ומאות להם שנערה להיות למבשרה ישועה לאביהם .
ומלך ותפקיד את צאנה ביד שלום בן נפתלי מרעה ; ופקח הפנור ותחזב אחר אורל יעקב אביה רצון .

יעקב : « מי זאת עמדות שם אחר בחלנו , נשקפה כמו שחר ? »

ותגנו הרעה בירה , ותשוחר כלאים : « סנה בת אשר אני , בת בנה הקל בעופר על ההרים , על דבד עישותו . ביראה ואבהה הגני גשחה אליך , ובכינוי אזכור לך שירים אשר אפי למיתני . הסתו עבר , הוגש חלך לו , הנגנים נראה הארץ , תהאנה חנטה פניה והגפנים סמוך נתנו ריח ; קול מתור נשמע בארץ . עת חומייר הגיע ! »

יעקב . « תיפה בלבנה ברה בחופה ! גשי אליו ושורי לי משורי אפיק החכמה בנשים , כי נעים קולד אפ ערב אל לבי בצרי מרפא . » בגישה זהה לפנור פשלגנה ואצבעתינו הרעישו מיתריו , שפתחתך

הבענה שיר מיזקף הנחמד בבָּנִים, ותחלה ר' בשורי,
ופְּשָׁא את קולה ופְּשַׂר: הַזְדַעַת את הכֹּוכֶב אשר
אליו חשמיש ונירה ואחד עשר טפונבי השמים יכריע
אף ישבתו? הַזְדַעַת את הבן יקיר, בן פורת עלי עין?
הַזְדַעַת את זה הדור בלבישו? שמעה, כי שירי גינדיו!
הוא היה בבָּנִים, אמו חבלתחו בעצב, אמו מנשימים
באחל תבזיך, הרבה והענגה! הוא צה ואדם,
ראשו פחים פיו קווצתו פלפלים, שחזרות כערוב:
ענינו ביונים רוחצות בחלב יוושבות על מלאות, לחתינו
פערוגות הבושים, שחתותיו נוטפות מор ונופת, זדי
גילי זהוב ... שניו עשה שנ, שוקיו עטודי שש
מיוסדים על אדני פו: מראתו כלבנן, בהור פארזים,
חפו ממתקים וכלו מהמודים; זה דודי אשר מפש
אשריה, הוא היה ברען, הוא יסף בנק, הוא בן
פורת עלי עין!

"בְּנֵי חִיה" ענה הילן בשבר רינה, "בְּנֵי הוֹא עֲזָנוֹ"
עתה הנעה בבְּנֵלֶךְ נְפַלֵּט, "אל אלhim הוא יודע
ונפשי יודעת מאי כי בן הוא שעדרו!" וימרודה
ולפי וישטמהו בעַל הַצִּים, ומשב באיתו קשטו,
זפוז זרוע ידיו, כי ר' אורה מל, הוא חוטף לו
עצמה, מאנד עלות הביאו, מבית האסורים יצא
למְלָאֵךְ; לבן עצוד בעינות דמשומך יוכשו, אבל שמה

וירחב לבקד כי עוד יוסף חי ! כי חי כמוני היום ! כי
חיא לבבור החיות עם רב ! ברנות שיטים מעל יוזלו
על קדקוד נזיר אחיו ! ”

וירוח ח' לבישה אח-יעקב, ויאמן לדבורייה ויאמר:
רב ! עוד יוסף בני חי ! אלכה ואראנו בטרם אמות,
ואל הנביהה אמר : “יען כי בדרכך ההיית את רוחי
והפקת אבלי לשושן, לך הטלת מיטה אל נפשה.
תחי ולא תראי מות לשלם ! ”

13.

מְתָה הַנְבִיא .

„הגור מתריך וכה משענתי בידך זלך ! ” אמר
אלישע איש אלדים אל עבדו כאשר צעקה אליו
השונית להיות את בנה : “ כי תמצא איש לא
תברכני, וכי יברך איש, לא תעננה, ושמה משענתי
על פני הנער והשוב נפשו אליו ייחז . ” שמה בהולך
בחוליל מהר חעב לריין אוניה, ופיתה הנביה בידו,
אשר אליו קוטה נפשו זה ימים רבים למען עשות בו

אותות ומופתים לעני העם . „לֹא גַּחֲנוּ ? ” שאלות
ישו בון נמייש , „להוציא את הפטת ענהו , כי מטה
הנביא בידי ! ” וישמע הרברים בין העם , ויאספה
אלו קהל גדול אנשים ונשים וילדים . ויריצו אחריו
לראות איך יתבה את הפטת ? .. והוא קל ברגלו עבר
לפניהם . וכאשר בא אל שנים , וגעש אל הפער , וישם
הפטה על פניו . ואין קול ואין קשב , ויהפוך את
הפטה מימין לשמאלו , מעלה ומטה , והגער לא
הקיים ; וילענו לו ויבזותו וישב בבועשת אל הנביא ונגד
לו לאמור : „לא הקץ הנער ! ”

ויקח אלישע את הפטה וימחר וירץ אל שנים ,
ויבא ויטפוף הקלת بعد כלם ויראה אל ה' בחזקה ;
ויעל וישכב על הילך . וישם פיו על פיו , עינו על עינו ,
וינגר עלייו ויהם בשער הילך . בכה חרם הנביא את
הפטת ? בתפלתו הזקה והטהורה , ובעצת רוחו אשר
אהב הצנע לכת .

„קומי שאי בנד ! ” אמר אל אם הילך . ונחה
הפטףאר עמד נכלם ובועשת פניו בסתרו .

ఎన్ని ' యెట్ల పుట్టి ఉన్నట్టి . కీసెచ్చి (అధికారి) ప్రదశ్శా
మ్యాండ్రు ' డేట ఫ్రిం లైబ్రరీఫ్రిం . ఎంది న్యూస ప్రోలీ గ్రా
ఫిం లైబ్రారీ ' లైన ఉపాయిపె ఉత్తో లేట్ నిప్పిం లేట్ ప
ఉపాయిపె నుఱ లైబ్రారీ ' ల్యూట్రిట్ టీ, క్వార్క్లో లేట్
ఉపాయిపె ఉత్తో ఖ్రిస్తీ .

ఫ్రాంట ఫ్రా రిస మ్యాట్ హెస్టిప్ ' న్యూ ప్రెస్టిషన్ , లైట్ మీటింగ్
మ్యాండ్రుప్రో లైబ్రారీ ' లైప్సిచ్ ఎండ్రు లైట్ మీటింగ్ ఉపాయి
పెయిం ' ఎం లై ఉపాయిపె ఫ్రాండ్రెస్ లేట్ లేట్ గ్రా ప్రెండ్ర
ప్రోటోప్రో న్యూ ఫ్రా రింగ్ లో గ్లో ల్యూ లైస్ ల్యూ ఫ్రాండ్రెస్
లైప్సిచ్ లైసెస్కాండ్రు ' న్యూ లైబ్రారీ గ్రాంట్ లైప్సిచ్ లైస్ లైప్సిచ్ .
ఫ్రాండ్రెస్కాండ్రు ' లైట్ లైప్సిచ్ వ్యాపార లైబ్రారీ లైప్సిచ్ లైప్సిచ్
లైప్సిచ్ లైప్సిచ్ మ్యాండ్రు లైబ్రారీ లైప్సిచ్ లైబ్రారీ లైప్సిచ్

పఠాం పాఠాం .

14.

כשְׁלָג וַיְשַׁעַר רַאשׁוֹ כִּצְמָר צָהָר . אַחֲרֵי כֶּלֶתֶת יוֹם אֶחָד
מִאָמֵר גָּדוֹל אֲשֶׁר דָּרֹשׁ לְמַלְמִידֵיו בְּלֶשׁוֹן עַרְבָּן ,
קָם יוֹסֵף בְּנֵי יִהְיָה רָאשׁ חַפְקָשִׁיבִים לְקוֹלוֹ עַל רְגָלָיו
וַיֹּאמֶר : אֲשֶׁר־אֶלְהָה מֵאתָ בְּבָזֵד כְּבָנָה , שֶׁאֶלְהָה לְהָאָרֶת
אֲפָלָתִי בְּכִתְבֵּב אֶחָד בְּתוֹךְ חַנְתָּנוֹ , וְחוֹיא בְּסֶפֶר הַקּוֹרוֹת
אֲשֶׁר מֵצָאוֹ לְיעַקְבָּר , אֲבָנֵי הַרְאָשׁוֹן אֲשֶׁר בְּשָׁם יִשְׂרָאֵל
וְכֹנֶה .

”וַיְתַלְּוּם וַיְנַהֵּה סָלֵם מִצְבָּה אֶרְצָה וְגוֹן .“

ונען קָרְבָּן וַיֹּאמֶר : דָּבָר גָּדוֹל וְרַם הַזְדִּיעָה לְנוּ
הַתּוֹרָה בְּמִשְׁלֵחָנִיהָ וּבִמְעַט מְלִים ; וְאַתָּה יִהְיָה ! קָבוֹן
בְּפִרְאָה וּבְיוֹן בְּדָבָרִים , הַסָּלֵם הַמִּצְבָּה אֶרְצָה וַרְאָשׁוֹן
מַגְיעַ הַשְׁמִיכָה , יוֹרֶה עַל הַתְּחִבָּרוֹת הַרוֹתָנִי . וּקְשָׁר
הַאֲמִיצָה אֲשֶׁר בֵּין הַשָּׁמִים וְהָאָרֶץ . הַיָּא סָלֵם הַהְפְּרָה ,
מוֹעֵלָה הַטְּשֵׁפֵיל מִן תְּחִתָּה מַעֲלוֹתָיו עַד רָאשׁ הַסָּלֵם .
וְאֵד לְאֵט וּבְעַמְלָל רַב יוֹכֵל עַלוֹת הַאִישׁ אֲשֶׁר הָהָן גַּע
בְּלִפְנֵי , אֶל הַפְּעַלָּה הַעֲלִיָּה , מָקוֹם הָהָן שְׁמָה , עַלְתָּה
הַעֲלוֹת , הַרְאָשׁוֹן וְהַאֲפָרָן . . .

”וּמִי הַפִּיה הַמְלָאכִים הַעוֹלִים וַיּוֹרְדִים בָּו ?“ שָׁאל
פָּלְמִידָוּן . דָּפִיה הַגְּדוֹלָם וְאַנְשֵׁי מִזְפָּה , אֲשֶׁר הַקְּנִישׁוּ
עֲתֹותָם לְהַצְלָחת בְּנֵי עַקְם וְלִזְוֹרֻתָם אַחֲרִיּוֹם
וַיַּעֲשֵׂנְכָל אֲוֹשֵׁר רֹוח הָהָן נֹסֶף בָּו לְעַשׂוֹת גָּדוֹלָת
בְּאָרֶץ , לְמִתְּחִיה שְׁלֹחוֹ הָהָן לְהַחִיָּה עַם רַבָּן . מַאיְנָה הַבְּגָל

באייה ארץ נולד, כי הוא ברוחו יחבק קצות הארץ
ולכלם בשם אח יקרה.

“מדוע יורדים מלאכי ה' או נביאים האלה טן
הפלם, אבל טוב להם אם עלה יעלנו ולא ירדן לראות
עד את אשר פחת רגילים? ” “הנה יצאתו להשכילה
ביןה” ענה קנב אחות שמע לי! הטענילים אשר
הצלייח לעלות על ראש הפלם, לא נועד לכלוא את
חרית בקרוב לבם סנוור חותם צר, אבל ירידן מין
הזעפות גביהם לאירוע למשע האziel מון הרוח אשר
עליהם, גם על הנחשלים בקרד, ולחורות להם את
דבר ה’. בן שעשו עד הנה כל קדושים עליון ונביא ה’.
כל שуд הי קדושים לאירוע מלשנים, ירידן מון הפלם
לחורות לבני אדם הפוך ילמי בו והפעשה אשר
יעשווין. וגם אם בעלות האיש ועלייה ה’ אל מקום לא
שזופת עין, לא יחדל גם אז מפעול גדוות, ורוח
מתהלך בארץ. מה דבר הרבה רבינו משה בזמיון,
ותבזים הטענילים לקולו שני בשפטם הקרים
ווצאים מפי רקס. וווקף דבר אליהם ויאמר: אבל
עיניכם הרואות מה געים הקרים הכלילים בתורתני
הקדישה לאיש היישר הولد. וראי ישרים ויושמו,
ונישת עוז רוח בינה וrogenים יימדי לך: סחט וסחט וסחט וסחט.

ארזיה הלבנון.

וירם מלך צור, ושלמה מלך ישראל, באו ים אחד אל הדר אשר לבנון. לראות העם העשום במלאה, הבונים והגבילים, שטודים וטובי לב מלאי שני הפלכים אחין יד פחת ההorsch והאמיר לרינה היום. וישמה חירם על רוחב לב מלך ישראל, כי ראה כי חכמת אלוהים בלבוי... למטה מפקת רגלו שכנו במשכנות מבטחים ישראל ויהודה, בחול אשר על שפת הים בשלות השקט, עם עם חירם; כי ישולם היה בין מלך צור ובין שלמה כל קימים. ויעמדו שני הפלכים נצבים, ועניהם הבינו למרחוק. ותרב שמתה חירם ונאמר: ברוך הוא אשר נתן לך איש שלומי, בן חם על העם הרבה הזה! באורים על הדר

הטוב הזה והלבינוֹן, בן געמוֹן אָנַחֲנוּ עַל הַזְעִפּוֹת
עַמְקָתֵנוּ, וְתַחַת רְגָלֵינוּ, הַמּוֹן עַפּוֹם רַבִּים הַסְּרוּם
לִמְשָׁמְעָתֵנוּ. מָה שְׂפָרָה נְחַלְתָּנוּ, כִּי בְּרִית מֶלֶךְ שָׁלָם
לָנוּ וִשְׁלוּם אָמָת בִּינָנוּ! נַעַן שְׁלָמָה, לְכָנוּ יָקָרָא
הַמּוֹשְׁלִים⁽¹⁾ אֶת הָאָרֶן אֲשֶׁר בְּלִבְנָנוּ מֶלֶךְ הַעֲצִים, יְעַזְּבֵה
וְפָה עַשְׂחוֹ הָהָרֶב דְּלִיוֹתָיו מִפְּלָעָעָז עַדְן וְכַלְיל הַזָּהָא
בְּהַדְרוֹן; בְּרָאשׁ הַרְיָם וְגָדָל וְמַעֲבִי שְׁחָקִים וְשְׁקָה; לֹא
בְּכָל עַצְיָה הַשְׁדָה אֲשֶׁר מְרִיחָה מִים יְפִירִיזָה וְעַל יְבָל
וְשְׁלָהָה קָצִירִיהָן; לֹא כָּאֶלָּה חַלְקָה הָאָרֶן אֲשֶׁר בְּלִבְנָנוּ,
הַוָּא מְרוּמִים וְשְׁפָן, מִצְדוֹת סְלָעִים מְשַׁגְבָּוּ וְרָאשָׁוּ
לְעֵב גְּגֵיעַ. זְמִינָס וְעַדְגָּנִים עַלְיוֹ וְחַלְופָּה; וּרְיעִישׁ הַסְּעָר
צְמָרָתוֹ וְלֹא יַעֲתִיקָהוּ, גַּם לֹא יַתְּקַפֵּוּ הַרְעָם, לְכָנוּ יָקָרָא
הָאָרֶן: «הָעַז אֲשֶׁר נִטְעָה הָהָרֶב», וְעוֹמֵד לְמִישָׁל לְמִגְנִי
אֶרְץ...» «אָמַנָּם יַחַל הַנִּצָּה הַגּוֹתָנָה רִיחָה, עַנְה מֶלֶךְ
צָור, גַּם הַקְּנוּבָה הַמִּשְׁפִּית אֱלֹהִים וְאָנָשִׁים. וַיַּצְחַק
שְׁלָמָה בָּנוּ דָּוִיד וַיֹּאמֶר: הַכְּאָחֵד הָאָדָם הַדָּבָר אֶזְעָל
בְּמִזְשָׁל עַם כְּנָעָן? הַאֵם לֹא יַפְּיִיצֵן הָאָרֶן כָּלּוּ רִיחָה
נִיחֹת? וּמָה יַסְפֹּן הַפְּרִי לְאָרוֹזה מֶלֶכת הַרְוִים? הַלָּא
הִיא חַמְזָכָת רְהָב, תְּגַזּוֹר מֵקִים לְגִזְרִים, וְתַשְּׁאַת
הַעֲבָר הַגְּלָבָב עַל חֹמֶר מִים רַבִּים? הִיא פְּסָפּוֹן

(1) המושלים (דיא דוכטער).

ארכוז הפלד והויל שונג, עוד אחת מעת, ותעמוד
בציז בביתך, ומקום מוקשני תפאר, וייה בזברים
פה איש אל רעהו, וקהל רעם נורא בקהל אל שדי
בדברו, החולל מטעל לעזים ותבלד אש ארצה,
ובקע עץ גבורה, מדקדו ועד רגלו, יונתקו כהנתק
פתיל הנערת, ונראות הפלכים ונישו ויאמרו: מה נורא
מעשה אלדים! והאדם בטה נחשב הוא נגדך?!
הן הוא מאיין ופעלו מאפעו! תהה השמים פבגד גלים,
והארץ פדק יטול, ה' אלדי צבאות שמו!

אתרי עטדים מישתאים לפני האלה המבויקעה,
וניש מלך צור ויאמר: «מי אשר ראה התולדה בתקפה
וביעוז תפארת הנוראה, הלא לאילת רבה ותשיב
לו לבנות בית לר, האמנם ישב אלדים בבית מעשה
ידי אדם, והشمיטם ושבוי הרים לא יכללויהם?»
לא לאלים, אבל לעצמו ובנה דודם הבית, ענה
שלמה בחכמתו. הרים עם גודלם יכריע את האדם
לעפר אשר מטנו לך, אכו הבית אשר עשו
אצבעתו, לך ינשאדו וירום את נפשו אלו:

הקסלה והטינה, אין הרוח,

בי מטבחם קודש נהילך לבי בטינה!!!

וַיָּקְרֹב הַפְּלִיכִים כִּשׁוּעָה הָזֶה . אַחֲרֵז אֵת פָּתָח פָּלָד
צָרָא אֶת פִּיהוּ וַיֹּאמֶר : אִמְמָם חַיָּנוּ , חַי הַמּוֹשֵׁל נִקְמוּ
לְאָנוּ הַזֶּה בְּפֶרֶם הַפִּילּוֹ הָרֻעָם ; יוֹאֵל הָזֶה , עַזָּה פָּלָד
יִשְׂרָאֵל וַיִּקְמֹן לוֹ גַם אַחֲרֵ הַפִּילּוֹ . הַלָּא תָּרִיחַ אֵת
רִיחָיו הַטּוֹב אֲשֶׁר יִפְרַץ הָאָרוֹן בְּמָתוֹתוֹ עַל כָּל אָלֹעַן הַיּוֹשֵׁר
כְּרִיחַ מָזוֹר וְאַחֲלִים לְזֶה .

16

נָתֵן וְשַׁלְמָה .

שְׁלָמָה בֶּן דָּוד פָּלָד יִשְׂרָאֵל בְּעַדוֹ נִשְׁרָע , קָנָא
בְּתוֹרַת מֹשֶׁה עָבֵד אֱלֹהִים מִיצְרָית הָאָדָם , אַיְד בְּרָאוֹ
הָעָפָר מִן הָאָדָם . וַיַּפְלִיא הַכְּבָר בְּעֵינֵי הַנִּשְׁרָע וַיַּגְשֵׁשׁ
אֶל נְתַן הַנְּבִיא , אֲשֶׁר הָרַחַת אֶזְרָח בְּתוֹרַת אֱלֹהִים וַיֹּאמֶר:
"אַיְד יְהָה מַעֲפֵר גְּנוּה ? וַיֹּאמֶר יְהָה מַעֲפֵר עַזְרָח
הַעֲנָפִים ?" עֲנָה הַמּוֹרֶה . הַאֲמָם לֹא תְּדַע : כִּי גַם גְּנוּתְךָ
תִּשְׁׁוֹב לְעַפֵּר אֲשֶׁר מִפְּנָיו לְקַחַת ? וַיַּקְרַב הַפְּשָׁר וַיַּשְׁאַל הָאָדָם :
"וְלֹמַה תִּסְפֶּר הַתּוֹרָה בְּשִׁפְתַּח יִתְּר יִצְרָת הָאָדָם , פָּתָח
אֲשֶׁר פִּקְדָּר בְּאָמָרִים אֶחָדִים ?" לִמְעֵן לֹא יִגְבַּה לְבָב

האָדָם אֵם הַדָּר הוּא בְּגַנְפּוֹ . וַיַּדַּע כִּי תְּולִידָתּוֹ מִן הַעֲפָר
 וְאַחֲרָיו כָּל אָדָם וּמִשּׁוֹךְ . מִן הָאָדָמָה נִצָּא לָהֶם לְאֹכֶל
 גַּם אֲבָנִי הַנִּזְרָאָר אֲשֶׁר בְּרַאשׁ הַפְּלָד מִבְּטָנָה יָצָא . לְכָן
 זָכָר וְאֶל תְּשִׁבָּח בְּנֵי , פִּי מִכּוֹרֶתֶיךְ וּמוֹלְדוֹתֶיךְ מִן
 הַעֲפָר וְזִוְּהָ עָנָן ! " אָבֶל נִפְהָ גַּם בְּאֶפְוֹ נִשְׁמָת חַיִם "
 עָנָה הַפְּנִיעָר ; וַיַּרְחֵב פְּנַבְּיא וַיֹּאמֶר : רָאָה בְּנֵי ! נִשְׁמָת
 רְוִיתָא אֱלֹהִים אֲשֶׁר נִסְכָּה בָּו . פְּנַכְּרָה כִּי בְּלָעֵדי קָרִים
 מַעַל לֹא יִכְלֶל חַיִות אֶפְרָע ; פִּי אֵם רְחוֹן וּנְשָׁמְתוֹ
 אַלְיוֹ יַאֲסֹף אֱלֹהִים . יָגַע וַיַּשְׁׂזַב עֲפָר בְּמַוְתָּה שְׁדָה . מִי
 נִפְנֵן וְקַדְיִי הַקְּרָבִים הַאֲלָה נִכְחָ פְּנִיד . גַּם אֵם תְּגַבֵּל , אָז
 פְּשָׁכְּיָל וְתְּצִלְחָה !... וַיַּסְפֵּר הַפְּנִיעָר וַיֹּשֶׁלֶל : " וּבָמָה הַזְּהִיר
 אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם מִן הַבְּהִמָּה אֲשֶׁר תַּרְדֵּ בְּבַקְעָה ?
 בְּדָעָה וְהַשְּׁבֵל עָנָה הַטּוֹרָה . אֲשֶׁר הָאַצְלָעָלָיו , לְהַכְּרִיר
 אֶת בּוֹרָאוֹ . אֱלֹהִים עָשָׂה אֶת הָאָדָם יְשָׁר נִצְבָּה הַקּוֹמָה
 לְמַעַן וְשָׂא אֶת עַיְנוֹ הַשְּׁמִינִית אֶל מִשְׁכְּנָה עַלְמִים ,
 גַּם יַשְׁפֵּיל לְרֹאשׁ אֶל הַעֲפָר אֲשֶׁר יַעֲבֹר בָּאֵל . לְמַעַן
 לֹא יָרַום לְבָבוֹ וַיָּאמַן כִּי יוֹשֵׁת אֶתְרִית .

זָכָר וְאֶל תְּשִׁבָּח גַּם אֲפָה בְּנֵי , אֵם יִשְׁׂרָאֵל הַעֲטָרָה
 עַל רַאשֵּׁךְ אֲשֶׁר לֹא תַּדְפֵּה חַיתָּה , אָבֶל פְּצִיעָה בְּנִיר אָור
 עַל מִצְחָה וְתִמְגַנֵּךְ אַטְרָה הַפְּאָרָה !

אָמַר לְפָנָיו וְאֶתְּנָאָמֵן . אֲלֹהִים תְּבִרְאָנָה כָּל־עַבְדֵיכְךָ כָּל־עַבְדָּךְ וְאֶתְּנָאָמֵן .
וְאֶתְּנָאָמֵן בְּדִין־מְשִׁיחָךְ אָל־זֶה זֶה זֶה
אֲלֹהִים תְּבִרְאָנָה כָּל־עַבְדֵיכְךָ כָּל־עַבְדָּךְ וְאֶתְּנָאָמֵן .
חָזֵק גָּדוֹלָה! ! מִלְּכָה כָּל־עַבְדֵיכְךָ כָּל־עַבְדָּךְ וְאֶתְּנָאָמֵן .
מִלְּכָה כָּל־עַבְדֵיכְךָ כָּל־עַבְדָּךְ וְאֶתְּנָאָמֵן .

כַּאֲשֶׁר גּוֹרִישָׁה הָגָר שְׁפַחַת שְׂרֵי טְבִית אַבְרָהָם
עִם יְשָׁמְעָל בְּנָה , שְׁמָה אֶל הַפְּנוּבָר פְּנִيهָ ; וּמְלָךְ
וּמְתֻעַ בְּמִזְבֵּחַ בָּאָר שְׁבָעַ . הַלְּחָם וְהַמִּים , אֲשֶׁר נִמְצָא
אַבְרָהָם עַל שְׁכָמָה אֶזְלָה מִן הַחֲמֹת , וְפָזַב לְשֹׁונַן תִּלְלָדָה
מֶלֶךְיוֹ מִתְּרָבּוֹן הָצְמָא ; בַּיּוֹתָה הָאַדְמָה חַקָּה , וְאַיִן
מִים בְּכָל הַעֲבָבָה , וַיָּשָׁא אֶת קַוְלוֹ וַיַּבְךְ . וְמָאָנה הָגָר
בְּמָרְיוֹת וְתָאָמֵר : הַוַּיְשַׁבֵּח אֶלְדָּהִים מְרַחְםָ בָּנוֹ בְּטָנִי ?
אִם יַקְפֹּז בְּאָפָּ רַבְמָיו סָלָה ? ... אִם לֹא בְּרִיאָה וּבְרָא
הָה , לְבָקֹעַ מִן הַצּוֹרִים הָאָלָה לֵי מִים , הַלֹּא יִמְתֹת הַנְּשֹׁר
לְעַינִי ! לוֹ תְּחִי נְפָשֵׁי תְּחַת נְפָשֵׁךְ בְּנֵי בְּנֵי ! וּמְלָךְ
וּפְשָׁבֵיב אֶת הַלִּלְדָה פְּהַת אֶחָד הַשְׁוּחִים , וְהָיָה יַשְׁבֵּה
לָהּ מְנַגֵּד נְרָחָק פְּטַפְחָיו קִישָׁת , בַּיּוֹתָה אֶל אַרְאָה

במאות דילר . וווערטה ה' ל科尔 הנער , וויפקה עני הנער
ותרא באר מים וטמלא חתמת ותשך את בנה ותשב
רונחו אלוי וויזי ... ותחלפלל הנער אל אלדים ותאמטר :
אויך ה' כי עשיית פלא , שטעת ל科尔 תענני שפחתה ,
ויאמת בזאתםך , לפניה השמים עלתה ! בזועע עז
הפקת ארץ הנחישה זואת למעני ישישת , וברחותך
הגודלים פקודת נפשות העטופים בזולעפות צמא ,
ויטשזקם טים ! עתה זכור זאת בני זההוישש , כי
אם כפרץ רחוב יאתוינו הטעקות ויהד המוגנים יסערו
להפיצו , או רע כי קרביה ישועה ה' לבוא וארכטו
לא תחת :

יתר האחל.

וַיְהִי רַב בֵּין יַצְחָק וּבֵין יְשֻׁמּוּאֵל בְּנֵי אֶבְרָהָם וְלֹמְשָׁעַ השְׁפֵחַת מִדּוֹן מִלְבֵב נְמֶרְים . אָמַר אֶבְרָהָם לְהַפְּרִידָם אִישׁ מִלְּעֵל אֲחֵיו . לֹזֶאת קָרָא לְשִׁפְחָתוֹ לְהַגְּרָה וַיַּשְׁלַחַ וְאֵת בְּנֵה מִבֵּיתוֹ . אַחֲרֵי אֲשֶׁר שָׁם לָהֶם וְחַמָּת מִים עַל שְׁכָמָה . וַתַּשְׁם הָגָר אֶל הַפְּרוּךְ פְּנֵיהָ . וַתַּלְךְ וַיֵּשֶׁב בַּמִּזְבֵּחַ פָּאָרָן . בֵּין יוֹשְׁבֵי אֹהֶל וּסְמִקְנָה . וַיַּגְּלֵל הַנְּשָׁר וַיָּלֹךְ קָלוֹד וְגָדוֹל ; וְלֹא קָרָא בַּיְשֻׁמּוּאֵל אִישׁ יְפֵה לְהַלֵּל בֵּין כָּל-הַשְׁכִּינָה בְּאֶתְלִים . וַתַּקְהַח לוֹ אֶפְטוֹ אֲשֶׁר מִנְכְּבָשָׁי אֶרְץ מִצְרָים וַיְשַׁטֵּה מִרְיבָּה . וַתַּלְךְ לוֹ אַרְבָּעָה בָּנִים וַיְבַתְּאֵת אֶחָת . וַיְהִי בַּי אַרְכִּי לוֹ שֵׁם קָנִים וַתַּקְצֵר נֶפֶשׁ יְשֻׁמּוּאֵל לְשִׁבְתָּה עַל אֲדָמָת חֶם , כִּי הַבָּאִישׁ הַבָּאִישׁ פִּוּשְׁבָּיוֹ ; וַתַּכְלֵל נֶפֶשׁוֹ לְשִׁובָּה הַפְּרוּכָּה מִקּוֹם

אֲשֶׁר הָיוֹ שֵׁם אַהֲלֹ בְּתִכְלָה . וַיַּשֵּׁב הוּא וַיְהִי מִרְבֵּר פָּאָרוֹנוֹ וַיַּטְשֵׁם אַהֲלֹ . וּבְצִפּוֹר לְנִידָּה , כִּי נִינְדָּה מִעֵת לְעֵת סְפִיקָׁמָוּ לְצָדָה צִדָּה וְלְחַבְּיאָה . וַיַּבְרֶךְ אֱלֹהִים אֹתָהּ וַיַּשְׁמַעַל בְּגַלְל אֶבְרָהָם אָבִיו וַיַּעֲשֶׂה חִיל וַיִּשְׁמֶן בָּאָרֶץ . וַיְהִי רֹודָה בְּכָל הַקָּרֵר ; אָבָל בְּבִיחוֹ דָּיו מִדְיָה אֲשֶׁר אָשַׁתָּה הַמְּרָה וְעַזְבָּה אֶת רְחוֹן בְּכָל עַת . אֲםִם פִּי רְחוֹן חִוְתָּה נְאָמָנָת אֲפָה , וַיַּטְשְׁכָמוּ לְסֶבֶל .

וַיְהִי בִּימִים רַבִּים קָרָם , וְתַכְלֵן נִפְשָׁת אֶבְרָהָם לְרֹאשׁ אֶת־בְּנָוֹ וְאֶת הַגָּר ; וַיֹּאמֶר : אֲקוֹמָה וְאַצָּא הַפָּעָם לְרֹאשׁ אֶת שְׁלוֹם בָּנִי וְאֶת אַפְּוֹ הַגְּנִיחָה , הַעֲשָׂם חִים ? ... וַיַּתְבֹּשֶׁת אֶת הַגְּמַל וַיַּקְםֶנָּה וַיַּלְךְ . עַפְּגַע מַעֲצָב הַדָּרֶךְ , בְּאֶבְרָהָם מִרְבֵּר פָּאָרוֹן בְּאֹור הַבּוֹקֵר בְּעֵד הַשְׁתוֹר פְּרוֹישׁ עַל הַהָרִים ; וַיַּשְׁאַל לְאַנְשֵׁי הַטְּקוּם , אֲיהָה בֵּיתִ נְדִיבָה , מִשְׁבָּנוֹת יִשְׁמַעַל . הַאֲלֹופָה מִבֵּית אֶבְרָהָם ? וַיַּרְא אָבוֹתָם מִרְחֹזָק שְׁפָעָת גִּטְלִים וְאֶהָלִים עַל פְּנֵי הַיְשִׁימּוֹן , יִמְתֹּהָם נִשְׁקָף אֲהָל מִכְּפָה בְּשָׁשׁ וַיַּקְמַח , מַזְשָׁב יִשְׁמַעַל הַאֲלֹופָה ... וַיַּגְשֵׁשׁ אֶבְרָהָם וַיַּעֲמֹד פִּתְחַת הַאֲהָל וַיִּקְרָא : " יִשְׁכּוּנָאָל יִשְׁמַעַל ! " וְאַזְן קֹול וְאַזְן קָשָׁב . וַיֹּאמֶר אֶבְרָהָם : " אַזְן זֹאת פִּי אֵם אֵין הַאֲישׁ בְּבִיתָו , אֲבָל הָאֲשֶׁר וְלֹדְיוֹ , הַלָּא לֹא נִשְׁעַן מִזָּה , אָמֵר , פִּי כָּלֹל הַאֲהָל בְּהַדּוֹר , בְּלֹגְטָשׁוֹ חַבְּלוֹ ... " וַיַּשְׁאַל שְׁנִית אֶת קֹולוֹ וַיִּקְרָא : " פְּחָזִיו לִי נְדִיבָה , אֲשֶׁת יִשְׁמַעַל !

פִי רָאשֵׁי נְמֻלָּא מֶלֶךְ קַוְצֹותִי רַסִּיסִי לִילָה", וְאֵין מַעֲנָה;
 וַיַּחַל עַד בּוֹשָׁת . וַיְהִי בְּצָהָרִים וַתְּפַתַּח מַרְיבָּה הַקְּלָת ,
 וַיַּקְרָא : "מָה לְךָ פֶּה חָלֵד ?" נִיעַן אַבְרָהָם : "סְלָיחָה
 נָא בַת נְדִיבָה ! מְאָרַץ וְרוֹקָה אָנִי , מִבֵּית נְדִיבִים ;
 חַוֵּשׁ אַתְּזִיפְשָׁד לְאַסְפֵּנִי הַבָּיִתָה , עַד פִי אַסְעָדָה לְבִי
 פָּתָח לְחָם . פִי עִפָּה נְפָלֵשׁ מְאוֹד ?" וַתְּעַנוּ וַתֹּאמֶר :
 "אִם בְּנוֹנְדִיבִים אַתָּה וְהַזּוֹן וְעוֹשֵׂר בְּבִיתֶךָ , אַיִלָה אִיפָּה
 גַּמְלִיךְ ? עַבְדִּיךְ וְאַטְהוֹתִיךְ אַיִלָה אִיפָּה הַם ? עַתָּה שְׁבוּב
 לְדַרְכֶךָ ! לְדַלְתָּה עַמְּדָה אַרְצִי אַיִלָנִי נָזַן מְאוֹמָה ." וַתְּפַסֵּב
 מִפְנֵי וְתַסְגּוּר בְּעַתָּה הַקְּלָת . וְאַבְרָהָם עַזְנֵי שָׁמֵד לִפְנֵי
 פָּתָח הַאֲחָל וְלֹא יָדַם מְגַמְלוֹ . וְהַגָּהָה קֹל שָׁאוֹן מִן הַאֲחָל
 מַרְיבָּה מִפְּהָה אֶת בְּנֵיכָה וַיַּיְדֵן תְּקָרָא לְמִתְהָלִימּוֹת ,
 מַהְרָפָה וּמַקְלָלה אֶת בָּעֵלה , עַל כִּי בּוֹשֵׁשׁ לְבֹא , וַיַּחַר
 מִן הַפּוֹעֵד לְשׁוּבָה . עַתָּה גַּנְשָׁ אַבְרָהָם וַיַּקְרָא : "גַּשְׁי
 פָּה אֲשֵׁת יְשֻׁמְּעָל . וְאַבְרָהָם אָוֹתָר דָּבָר בְּטָרֵם אָלֵד
 וְאִינְנִי ." וַתְּגַשֵּׁשׁ אֶלְיוֹן וַיֹּאמֶר : "בְּבֹא אִישָׁךְ אָמַרְתִּי לוֹ :
 בָּא הַגָּה אִישׁ זָקֵן מְאָרַץ פְּלַשְׁתִּים לְשָׁאֵל בְּשָׁלֹטֵת ;
 עַצְמוֹ לֹא נִכְחַד מִפְּךָ . וּמְאַשְׁר יִקְרֹף בְּעִינֵינוּ וְנִכְבָּדֶת ,
 יָעַז לְכָךְ לְהַמִּשׁ הַיּוֹתְרָה רַבָּע אֲשֶׁר תִּקְרַעְתָּ בָּמְקוּם נָאָמָן ,
 וְהַמִּיר תִּמְיוֹרָנוּ בְּאַהֲרָן , וְאֵז יַעֲמֹד אַחֲלָק בְּלִי יַצְעַן ,
 וְהַבְּלִי לְנִצְחָה בְּלִי יַתְּקִוָה ." וַיַּלְךְ לֹא אַבְרָהָם כַּאֲשֶׁר בְּלָה
 לְדַבָּר אַתָּה . לא הַבִּינָה אֲשֵׁת יְשֻׁמְּעָל הַקְּבָרִים וְלֹא

באה בסודם , אבל חֲרֵקה שָׁוֹן והניעה ראש אַחֲרִיהם וְתַסְפֵּר לְאִישָׁה בְּשִׁיבוֹ הַפִּתָּה , את כָּל הַפּוֹצְאֹת אֹתָהּ . גם הַתּוֹהֶה לוֹ מִרְאֶה חָזָקוֹ וְתוֹאָרוֹ , לא הַפִּילָה . דבר מִכְּלָא אֲשֶׁר אָמַר : נִבְנֵן יְשֻׁמָּעָל כִּי אָבִיו הוּא , גם עַמְּד בְּסֹדוֹן ; וּרְאֵין הַחוֹצֶה לְבַקֵּש את אָבִיו לְהַבְּיאוֹ אֶל קֹרְתוֹ , אבל אֲחָה : חַטָּק עַבְרָה , את שָׁאַחֲבָה נְפָשָׁוֹ לֹא מִצְאָה . וּנְתַר אָפַי יְשֻׁמָּעָל בְּאַשְׁתָוֹ הַרְשָׂה . נִקְרָא : "הָיו סִירָה ! מִתְּיעַגֵּן גַּרְשָׂת אָח אָבִי תְּגַחְפֵּד בְּבָנֵי אָרָם מִהְסַפְּבָח בְּאַהֲלֵי . וַיְשַׁלַּחַת אָחָיו בְּאַחֲרֵי בָּנָיו ? עַתָּה קִימֵי יְשֻׁאֵי כְּלִימַד בֵּית אָבִיךָ . וְהַשְׁמָרוּ לְנִפְשָׁךְ מִרְאוֹת פְּנֵי עוֹד , כִּי כֵן צִוָּה עַלְיָ אָבִי , וְאַתָּה פִּיהֶй לֹא מִרְיָתִי לְשִׁלְמָם . אָפַי אָתָה הַיָּדָה קָרָע אֲשֶׁר פְּקָעָתִי בְּבָלִי דַעַת בָּמְקוֹם נָאָמָן , וְאַוְתָּד אֲשֶׁלה מִפְנֵי : קוֹמֵי אֶל תְּעִמּוֹן ! וְפָקֵם וְפָלֵד מִרְ בְּהַמְּתָה רַוְחָה וְלֹא שְׁבָה עוֹד . וַיְשֻׁמָּעָל הַלְּדָקָן לְאָרֶץ בְּנֵנוֹ . וַיָּחַח לוֹ מִשְׁם אִשָּׁה אַחֲרָת וַיְשַׁמֵּה תְּرֵצָה . וַיַּבְדֵּד אֱלֹהִים אֹתוֹ לְרַגְלֵי הָאִשָּׁה הַזֹּאת כִּי הַתּוֹהֶה טֹבָה וְמִשְׁפְּלָה ; וַיָּלֹךְ הַלְּדָקָן וְגַדֹּל . וַיְהִי שְׁמַעַן בְּכָל הָאָרֶץ . הַמְּשִׁש שְׁנִים עָבָרוּ מִיּוֹם בָּא אַבְרָהָם לְרֹאות בְּשֻׁלּוֹם בְּנֵנוֹ . וַיְהִי שְׁלּוֹם וְשְׁלֹוחַ נִשְׁקָט נִמְ בְּבֵית אַבְרָהָם , גם בְּבֵית יְשֻׁמָּעָל , וַיְהִי רַעֲנָנִים בְּחַצְרֵיהם לְטִירּוֹתָם אֵין מְכָלִים דָּבָר .

אחריו קרבאים הָאֵלֶּה וַיֹּאֶל אַבְרָהָם לְרֹאֹת עוֹד
 הַעֲמָם אֶת פָּנִים יִשְׁטַׁמְעָל בְּנָו, וְלֹבֶת אֵם עִשָּׂה כְּאַישָׂר
 צִדְקוֹ, וַיָּמֻלָּא אַבְרָהָם? וַיַּעֲבֹר דָּרְךָ עַרְבָּה וַיָּבָא מִדְבָּר
 פָּארָן פְּחַצּוֹת מִלִּילָה, וַיִּשְׁטַׁמְעָל אַיִלָּו בְּבַיּוֹתָו; וַיַּעֲמֹד
 פַּתַּח הַאָהָל וַיָּקֹרֵא: פַּתַּח וְלֹתָות הַאָהָל לְאוֹרָה, כי
 עִפָּה נְפָשִׁי וְגַרְזִינִי נְהַר מִצְפָּאָן; כְּמַעַט שְׁמַעַת תְּרֵצָה
 קִיקְרָה דְּבָרָיו תְּגַזֵּז וְמַעַת קְמַז לוּ... זֶה שְׁלָחָה מִן
 חַחַר אֶפְתַּחַת הַשִּׁיבָּה אַמְרִיךָ לוּ: "אֵם אַמְּנָם אָזְן הַאִישָׁ
 בְּבַיּוֹתָו, הַלְּךָ בְּגַדְמַד מִרְחָקָן, הַגָּה מִקּוֹם אַתָּי בְּאָהָל
 אֲשֶׁר תְּרֹאֶה שֵׁם הַכְּלִיל בְּהַדְרוֹ; אַלְיוֹ תְּסִיר וּבוֹ תְּסֻעָּד
 לְבָקָע פָּת לְחָם, "לֹא כָּן אִישָׁה מִשְׁפְּלָתָה!" אָמַר אַבְרָהָם:
 "הַתְּמַהַמֵּה בְּמִקּוֹם חָנוּתָה לֹא אִיכְל, אַיִלָּם הַלְּחָם וְהַפִּים
 אֲשֶׁר אָפָרָת אַחֲרָמִינְךָ." וַתִּפְתַּחַר וַתִּשְׁבַּע לְפָנָיו וַיָּאֶכְל
 וַיִּשְׁתַּחַת וַיִּבְרַךְ אֶת אֱלֹהִים. וְאֵל הָאִישָׁה אָמַר: בְּשׁוֹבֵ
 בַּעַלְךָ הַגִּדי לוּ: "בָּא הַגָּה אִישׁ מְאָרֶץ פְּלִשְׁתִּים לְשַׁאֲל
 בְּשַׁלְׁמָךְ וְאַתָּה יַדְעַתָּהוּ מֵאֶזֶן; יִתְדַּר הַאָהָל תְּקִיעַ בְּמִקּוֹם
 נָאָכוֹן, בְּלֹ תְּסִיעָהוּ לְנָצָחָה, כי לֹא תִּמְצָא כְּמָהוּ."
 וַיָּלֹךְ לוּ אַבְרָהָם כְּאַשְׁר כָּלָה לְדִבָּר, שְׁמַת וְטוֹב לְבָבָו.
 כְּאַשְׁר שָׁב יִשְׁטַׁמְעָל מִפְּרָפָס, וַיִּשְׁטַׁמְעַ הַקְּבָרִים
 מִפְּיֵי אִשְׁתָּו, וַתַּרְבֵּב שְׁמַחְתוֹ מִאָר וַיַּפְולֵל עַל צְוַאָרָה
 וַיֹּאמֶר: מַי יַתְּנוּ וַתְּהִנֵּה בְּנֹתִי אֲשֶׁר יָלֹדָת לוּ כְּמוֹךְ
 אִשְׁתָּחָן, וְכָל מוֹשֵׁל עַלְיוֹד יִמְשֹׁל: "פָּאָמָה בְּקָה."

אֶתְנָהָרִים תַּמְבֹּרְבָּרִים הַאֲלֵהָ , וְזַקְם יְשֻׁמְעָל וַיְלֵד אֶרְצָן
פְּלִשְׁתִּים , וַיֵּשֶׁב עָם אֶבְרָהָם אָבִיו . וַתִּהְיֶה בְּרָכַת אֱלֹהִים
עָלָיו וַיֵּלֶךְ בַּיְתָו כָּל תַּיְמִינִים ...

19

רַיְבָּה הַרְבִּי הַקָּדוֹשׁ .

לְמַתָּה תַּرְצֹדֹן הָרִים גְּבֻנוֹנִים
הַחֲרֵר חָמֵד אֱלֹהִים לְשַׁבְּתוֹ .

(ח'חלות ס"ח, י"ז).

כִּאֵשֶׁר יָבֹד הַיְמָן בְּאֶשׁ עַל הַר סִינֵּי לְזִקְנִים עֲדֹתָה
בַּיּוּלָב וְחוּרָה בְּיִשְׂרָאֵל , וַיָּבֹא הַרְבִּי אֶרְצָן הַצְּבִי לְהַתִּיצְבֵּב
לְפָנֵי הַיְמָן נִיאָמָר : אֲהָה הַיְמָן אֱלֹהִים ! לְפָנֶה נְגַרְעַ אֲנָהָנוּ
בְּכָבוֹד אֶרְצָךְ , וַתִּבְחרֵר בְּצָהִים סָלָע הַמִּדְבָּרָה , זֶה סְנִינוּ
לְעִשְׂזָהוּ הַדָּום רְגֵלֶיךָ ? וַיַּעֲשֵׂה הַיְמָן אָוָתָם וַיֹּאמֶר : מַי אָתָּם

(*) רַבִּי יוֹסֵי הַגְּלִילִי פָּדַר קָרָא בְּחָרוֹת , בְּשַׁעַת שְׁבָא הַקְּבָ"ה
לִתְחַנֵּן תּוֹרָה בְּסִינֵּי הַיְמָן הַהֲרִיב רְצִים וּמְדִינִים , אֶלְלוּ עַם אָלוּ . זֶה אָיִם
עַלְיָה הַתִּירָה נִיחַנְתָּה . וַזה אָוְמָר עַלְיָה נִיחַנְתָּה וּכְאֵלֶּה . תְּרַצְדָּנוּ דָּרְשָׁת נִיטְרִיקָנָן
לְשׁוֹן רִיאָה וּדְין . (בראשית ר'ב' ס'ד' ו'ח'י ז'ר'ה צ'ט).

בְּעַרְבָּתֶם לְגַשֵּׁת אֶל לְהִוָּת הַדָּם מִרְכְּבָתִי ? ! הַבִּיטָּח
וְרָאֵךְ אֶלָּה הַזָּרִים שֶׁם , הַרְבֵּי עַד אֲשֶׁר הַחֲפֹצֶצֶוּ . גַּם
הַפּוֹה דַּיְיָ מִדְנָךְ לְקַפֵּפְתִּי ; אֲיהָ אִיפָּה תְּפָאָרָתֶם ,
שְׁאַתֶּם וְתוֹעֲפֹת גַּבְּתֶם . אֲיהָ אִיפָּה הַם ? בַּיְלָא בְּזָרִים
גְּבֻנִים אֶבְתָּר ... אֲכַן אֶל פְּהַפּוֹז וְאֶל תְּרוֹזָה , גַּם אַתָּם
שְׁמָנוֹרִים לְפָעוּד . בַּי אָצַק אֶת רַוְחָיו עַל עֲבָדִי הַנְּבִיאִים
שְׁרוֹי קֹדֶשׁ אֲשֶׁר יְחַלְּבִי עַלְיכֶם ... בְּרַאשָׁךְ דָּר כֶּרֶמֶל ,
יִשְׁבֵּב עֲבָדִי נָאמֵן בַּיִתִי אֶלָּיו הַתְּשֵׁבִי לְעִשּׂוֹת שְׁפָטִים
בְּעֲבָדִי חֶבְעָל , לְמַעַן הוֹדֵיעַ שְׁמִי בָּאָרֶץ . אַתָּה לְבָנוֹן ?
הַבָּנָה אֶת בַּיִתִי וּמְקוּם בְּגַלְיֵי הַפְּאָר . עַלְכָּךְ צִיּוֹן צָעִיר
הַהְרִים אֲכַיֵּן מִקְדְּשֵׁי מִשְׁבֵּן שְׁלָטִים . אֲשֶׁר מִפְנֵי חִזָּא
חוֹרָה וְצִדְקָתִי לְאוֹר עַמִּים אֶרְגִּיעַ . וְנַצָּא הַהְרִים שְׁטָחִים
וְטוֹבִי לֵב . וְלֹא יִסְפֹּה לְקַגָּא עַד בְּאַתִּים ...

עולי רаш החר

שלשה בחורי חמד יושבי עמק השרון, נועצז
ויהיו לעלות הר תבור הנחמד בהרים, למען ראות
משם עלות השם בגבירותה. ויעברו דרך עמק
בホーム היום, ויבאו לרוגלי הדר באשר נטה היום לעוזב.
ויאמרו נלן פה הלילה, ונניהם מעת; בוקר בטרם
יעלה החרסה נשיפה לעלות ראש הדר. ויעשו כן
שני בחורים הגדולים שפטיה ישירה, ויסורו אל הפלז
וישבבו שטה. אמם נעמן רקען אמר עברי לפניו,
ואני אבא אתריכם. ויהי הפתה עשים הנה והנה,
ויבא נעמן בלאט אל חדר אחר הפלא מפה לפה
מאנשיים רקים ופוחזים; והמה אוכלים ושותים וחוגנים,
ויאמרו סודך נא. סורה אלינו, שתה גם אפה ויטב

לְפָנֶיךָ . וַיֹּאמֶר לְחֶבְדָּתָם וַיִּשְׁתַּחֲרֵר עַמָּם , עַד אֲשֶׁר לֹא
עַצֵּר כֵּה לְעַמּוֹד עַל רְגָלָיו . וַיַּשְׁאַלֵּה וַיִּשְׁפִּיבָּהוּ בָּמְطָה .
וַיֹּהַי פָּאֵשׁ עַלְהָה הַשְׁהָר וַיָּקֹמוּ שְׁפָטָה וַיַּרְאֵה וַיִּשְׁמַיֵּן
לְדָרֶךְ פְּעָמָם וַיַּעֲמֹן הַזָּהָה שֹׁזְכֵב עַל מְטָתוֹ . וַיַּעֲרוֹה
וַיַּנְזִיהָה וַיִּפְקַח אֶת עַינָיו וַיֹּאמֶר : חָנָנִי חָנָנִי אֶתְמָם
רָשִׁי , וַאֲבִילָגָה מְעַט בַּי חָלַתִי אֶת רָאשִׁי . וַנְדַפְּחַתִי
עַד מָאֵד . ” וַיַּפְ�זִיחָה רְשִׁיו וַיַּעֲלֵה עַל רָאשֵׁ הַהָר , וַיַּרְאֵה
בַעֲפָעֵם שְׁהָר ; וַאֲחַר ذָה עַלוֹת הַשְׁמֶשׁ , כִּמְבִין נְבָנֵי
הַיּוֹם , וַיַּשְׁטַחוּ עַל הַפְּרָאָה וַיַּפְלֵל אִישׁ עַל צֹאָרֵי רְעָהָי ,
נְהָרָיו נָדַר לְהַתְּלִיךְ לְפָנֵי הָהָר , לְאַהֲבָה אֹתוֹ וְלִדְבֹּקָה בּוֹ
בְּכָל שָׁת . ”

בְּרִזְקָתָם מִן הַהָר . וַיִּמְצָאוּ אֶת גַּעֲמָן יוֹשֵׁב בְּמִלּוֹן
סָר וַעֲפָר , וַרְאָשׁוֹ מְטָה בֵּין שְׁתֵי יְדֵיו ; אֲלָמָם שְׁפָטָה
וַיַּרְאֵה סְפָרוֹ מִבְּבוֹד הָהָר וַיִּמְהַנֵּר גַּאוֹנוֹ . אֲשֶׁר רָא
בְּרָאשׁ הַהָר וַפְנֵיהם צְהָלוֹ . וַיַּבְךְ גַּעֲמָן וַיַּזְעַק מִרְחָה עַל
בַּי נְפָתָח לְאַנְשִׁים רְעִים וְחַטָּאים אֲשֶׁר הַרְיָהוּ מִחְזֹות
בְּנוּעָם הָהָר וַיַּחֲטִיף בְּפָבּוֹז בְּאַחֲיו . וַיִּשְׁבַּע בְּחֵי הָעָלָם
לְבָלָתִי לְכַת עַזְדָּה אַחֲר עַינָיו וְלִשְׁמֹור עֲקָבוֹ . ”

הַלְּבָשָׁתִים וְעַמְלֵי הַמְּלָאכָה אֲלֵיכֶם: אַתָּה
 יְהוָה אֱלֹהִים כָּל־הָרֶבֶת אֲלֵיכֶם: וְאַתָּה
 תְּבָנֵן בָּנָה וְתְּבָנֵן מִזְבֵּחַ וְתְּבָנֵן
 מִזְבֵּחַ תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן
 בְּבָנָה שְׂעִיר שְׂעִיר: גַּמְלָא תְּבָנֵן
 בְּבָנָה. וְאַתָּה תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן
 בְּבָנָה. וְאַתָּה תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן
 בְּבָנָה. וְאַתָּה תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן
אַל יָאָב: וְאַתָּה תְּבָנֵן תְּבָנֵן
 תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן
 תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן תְּבָנֵן
 אִישׁ הָהָה בָּאָרֶץ הַצְּבִי וְשָׁמוֹ אַלְיאָב, וַיַּחַזֵּק
 הָהָה עַשְׂרֵה גָּדוֹל וְעַבְדָּה רֶבֶה, גַּם רֹוחֵב לְבָב לְדֻעָת
 חִכְמַת בְּנֵי קָנָן: וּבְכָל זֹאת לֹא יָדַע שְׁלֹו בְּרוֹחוֹ, וּלְאֶ
 סֶר וּצְעַפְתָּנִיקָא בְּהָהָיָה. כִּי אָמָר: מִהוּ הָהָה לְאָדָם בְּכָל
 עַמְלָיו. הָלָא כֹּל יָמָיו מִכְאֹבִים וּכְיָמִי שְׁכִיר יָמָיו
 וּגְשֵׁשׁ אַלְיוֹן אִישׁ אַלְדִּים, וַיַּרְחֵה צְמַח נְפָלָא לְרִפְאָה כֶּל
 הַלִּי... וַיַּעֲנֵי אַלְיאָב וַיֹּאמֶר: מַה חַפְּנוּ לִי הָלָא בְּרִיא
 וְחִזְקָה אָנָּי, וְאַנְגַּשׁ חִסְר מְאוּמָה, אַבְלָל נְפָשִׁי אָהָה
 חֹלֶה חֲנַפָּה וּמְפַתָּה אֲנִישָׁה, לְכָנו טֹב מְותִי מְהָיִה
 אָמְרָנִי! וַיַּפְצֵר בּוֹ הָאִישׁ וַיֹּאמֶר: קְרֵה קָעָשֵׁב הָהָה
 וּרְפֵא בּוֹ שְׁבָעָה עֲנִים מְאַבְיוֹנוּ בְּנֵי אָדָם הַשּׁׂוֹכְבִים
 בְּמִכְאֹב עַל עַרְשׁׂוֹתָם וְאַחֲרֵת פָּמוֹת, אִם שָׁד תְּבָחר

מות מהים . וויש אליאב בדבר איש אלהים . וירפא
 שבעה חולים ונגעה מזוקם ... מלחמו פרס לכל ועניהם
 טהורום הביא בית . אחר הדברים האלה בא איש
 אלהים שנית אל אליאב ויאמר : עשה בגבאי לך
 רק עשב . אם האכלנו פמות פאשר איתה . ויקרא
 אליאב ויאמר : חיללה לי מך ! מות לא אביתי עוד .
 נחטפי על דבריו , ובפני עדות האם בארץ כי לא
 לחש בראו אלהים . ונשמה האיש על דבריו ויאמר :
 הלא בראש זאת בלבבי קניתי . כי תהה עבודה
 האזכרה שלום לך ושלות השקט לנפשך אשר נקפה
 בטעין . כי לא שם אלהים את האם בארץ להיות
 בודד במוועדו . אבל לעזר ולהועיל לאחיו . וזה ונבה
 גם מזורו ואת מחי מפתח ירפא ... וויש אליאב ויאמר :
 בהכמתך השפט סערת נשוי והסודות נע ללבבי .
 אבל נקלים מעשיך לשייע . ואם אצלי ברכה לך
 ומלאתי ביתך כל טוב . עוד לך סגור לפניך ורוחך
 בספר החותם ... אשיך ענשו הלו . אם כה חגע לך
 אנטק , לכן עוד משא ברכה מלאחים וארכתח
 פצחה ... אחר הדברים האלה הוצאה איש אלהים את
 אליאב החוצה ויביאו אל ההורדים אשר בננו .
 והעת דיתה את בצרת . כל עץ חודה יבשוי קמלון
 גם הירדים שעוז לארץ ראשם . אטלאן נבלע בלבמו .

ויצו קָנִישׁ אֶת אֱלֹאָב לְרַדֵּת הָעֵנָה לְמַלְאָ צְפָהָת מִים
וְלְחַבְיאָ . וַיַּשֵּׂשׁ אֱלֹאָב פְּאַשְׁר צָוָה . וַיַּזְרֹק עַל
הַחֲרוֹאִים וַיַּחֲלֹל לְהַגְּזָן . וַיַּפְרִיצֵּי רִיחַ פְּרִיחַ הַשְׁדָה אֲשֶׁר
בְּרַכְוּ הָ... .

רָאָה עַפְתָּה עָנָה אִישׁ אֱלֹהִים , בְּדוֹעִים קָאָלָה בָּנוּ
וַיַּשְׁלֹא כָּל אֲשֶׁר נִשְׁאָר בְּרַכָּה . אֶת פְּנֵיהוּ בְּתֹךְ הַלְּלָל
לְדָבָר , בַּי צִיר מִרְפָּא שְׁלִיחַת מְאֹלָהִים , אַפָּה הִיִּת לְ...
לֹא יִסְפּוֹק עוֹד , אֲבָל יוֹסִיף אָוּטֵץ בְּאֱלֹהִים , וְלֹא
תִּחְשַׁב צְדָקָה

22.

חלום אורוי.

בְּגַלְהָ אֲשֶׁר בְּבָבֶל הָיוּ אִישׁ מִבְנֵי יִשְׂרָאֵל וְשָׁמוֹ
אוֹרִי לְמַטָּה יְהוּדָה . וְזֹהָה קָנִישׁ הַהְוָא הַולֵּד צְדָקוֹת ,
אֲבָל עַבְרָעַלְיוֹ רַוֵּחַ תְּלִינָה וְתְּרֵד עַזְבָּב , וְזֹהָה רַב אֶת
וַצְרוֹן עַל הַסִּירּוֹ אֶת עַפְוָן מִעַל פְּנֵיו וְגַלְםָ בְּבָבֶל .
וַיֹּאמֶר : אֲדָר שְׂוֹא עַבְוד אֱלֹהִים ; מָה שְׁדֵי בַּי נַעֲבָדָנוּ ?
כְּחַשׁ בְּנֵי יִבְעָקֹב הַנְּגִיבִים אֲשֶׁר שְׁלָחָ לְנִיחָם אֶת אֲבָלִי

צ'ין, ויאמר: מ' יפהה השארית הנמצאה מיד ערים?" ותהי חטאתי האיש גדולה, כי חטעה את לבב אחיו אשר נאמנה רוחם את אליהם, ונורפה את ידיהם; אבל אליהם ברהמי עבר על פשע ולא השיב לך רשות.

בהתאנו יום אחד רע באני ה', והתקאפ במלפו ובאליזו ויפל אליהם פרדמה עליו ניישן. ויתלום ווינה הוא באביה תלם עיר קברות אבותוי. עם אשתו ובניו, בפסכה אשר עשה לו החת התומר ויעז שמן; ולצאן ועבדה רפה ישנות עטופי בר, ויישמה על הפראה, ויאמר: "ראי כי סרה החשכה והairo הבקר!"

פתחום התקדרו השמים עבים, ותהי השך אפלח וקיים רעם נורא נשמע מקצתה השמים ועד קצוות... רעשה הארץ מטוקמה, ומלוינו חשכה להשבר. נהרד האיש וילפת ויחזק ביד אשתו וביד שני בניו, וויצויא אותם החיצח על השדה. כתעת פנה לאלכת ותפOLF מלינו ותשבר לבקים, והארץ התפרקה תחת רגליו, כמו פערה פיה לבלי חזק להזרידה חיים שאולה.

בלב חרד, וברפאים פושלות, רצח להפליט על אמד סקרים לאור האי הבקר, אבל אהה, הקוץ מבניו

אָבֶד ! וַיְפֹן כֵּה וְכֵה לְבִקְשָׁהוּ , אֲבָל שְׁבָה דָאָדָמָה
לְהַתְנוּעַ פְּשָׁבוֹר , וַיְמַשׁ הַקָּרֶר מִפְתַּח רְגָלָיו ... עַפְתָּה לֹא
קָמָה בּוֹ רָוחַ , לֹאָט פָּנָיו בְּגָדוֹ וַיַּעֲקֹב קָרָה : " אָהָה
הָאֱלֹהִים ! בְּכָלָה אַתָּה עֹשָׂה ? ... אַנְתָּה אָנָם לְעֹזָה
וְאַנְתָּה מְפַנֵּיךְ אָסָתָר ? מַי גִּנְוִילְךְ אַשׁ אָוֹכָלה , מַי גִּנְוִילְךְ
לְנָא מְזֻקָּדִי עַזְלָם ? ! " עַזְלָם דְּבָרוֹ בְּפִיו נַקְזָן מִשְׁנָתוֹ ;
וַיַּרְא וְהַגָּה שַׁזְכָּבָת חִיקָּוֹ לְצָהָו , וַיַּנְוֹזֵב יְשָׁנָנִים עַל מִטְחָתָם ,
בָּאַזְנָבָר ... וַיַּשְׁאַל יְהִי הַשְׁמִימָה וַיַּדַּח לְאַזְנָבָר
זֶה אָזְרָה לְחַלּוֹם חִוּזָּן לְלִילָה . וַיַּשְׁמַע קָול מִפְּנֵר : הַחִזְיָון
זֶה מְאַלְהִים בָּא לְדָר ; אֲבָל אֶל תְּקָרָא וְאֶל תְּחַת . דָּוָס
לְדָר וְהַתְּחַזֵּל לֹא . וְאֶל פָּלָךְ שַׁזְבֵּב בְּקָרְךְ לְבָה . וַיַּבְנֵעַ
הָאִישׁ וְהַתְּعִנָּה מִפְנֵי הָאָזְרָה בְּכָל לְבָבוֹ . וַיֹּאמֶר : חַטָּאת
וַיַּשְׁר הַעֲוִיתִי וְלֹא שְׁווֹה לִי . וַיַּאֲמַנוּ בָּהּ וַיַּדְבֵּר עַל לֵב
אֲנָשֵׁי הַנְּלָהָה דְּבָרִים טֹובִים דְּבָרִים נְחִימִים , עַד אֲשֶׁר
הָעִיר הָאָתָּה רְוִיתָה כּוֹרֵש מֶלֶךְ פָּרָס . וַיַּעֲבֹר קָול בְּכָל
מִלְכָותָו : הָאָלֹהִים שְׁמִים פְּקַד עַלְיִי לְבָנּוֹת לוֹ בֵּית
בִּירוּשָׁלָם אֲשֶׁר בְּיוֹחָדָה , מַי בְּכָם מִכֶּל עַפְנוֹ , יְהִי
אָלְדוֹי עָמוֹ וְיַעַל ! "

23.

בְּנֵי אָם יִפְתֹּחַ הַטָּאִים אֶל תְּבָא'
 (טשלי א')

אִישׁ הַכְּמִים וַצְדִיקִים שָׁלַח אֶת בָּנוֹ יְהוּדָה אֲשֶׁר אֶחָבָן
 אֶל אָרֶץ אֲחֵרֶת לְלִימֹוד חֲכָמָה וּמוֹסֵר לְמִיעּן בְּעֵת
 לְהַשְּׁפֵל לְהַטִּיב ... וַיַּרְא הוּא בְּנֵי בְּלִיעֵל וַיַּשְׂיִmo עַלְיוֹ
 מְאֹרְבִים וַיַּטְעוּוּ מִן הַפְּרָךְ הַטּוֹב וַיַּלְפֵד בִּשְׁחִיתוֹתָם .

פֶּאֲשֶׁר אָבֵד כְּסֶפוֹ בְּעַנְיוֹן רָע וְדַלְקָם אֶל מְכֻלֵּוֹ,
 אֲכֵחַ לְחַבְרָה עִם פּוּעַלִי אָנוּ וַיַּלְכֵד מִזְבֵּחַ אֶל דָחֵי .
 וַיַּשְׂמַשְׁ חֲבָרִים אֶל אָבִינוֹ רַיִע אָבִינוֹ וַיַּתְעַצֵּב אֶל לְבָבוֹ ,
 וַיַּשְׂתַחַת עַצּוֹת בְּגַפְשׁוֹ לְהַשִּׁיבָן אֶת נֶפֶשׁ הַנְּגָדָה מִרְאֵת
 שְׁחָתָה . וַיַּקְם וַיַּלְכֵד בְּלִילָה אֶל מָקוֹם אֲשֶׁר יִשְׁבֵב בְּמִתְאַרְבָּה
 הַצָּרִים , וַיַּרְא הוּא הַשׂוֹזֵד מִרְחֹזָק וּוֹרֵץ אַלְיוֹ בְּצֹואָר וּבְלִי
 מִפְצֹז בְּיַדוֹ ; וַיַּפְעַל הָאִישׁ אֶת צָרוֹר כְּסֶפוֹ וַיֹּאמֶר :
 לֹא עֲזַבְתִּי וְרָכַזָּה אֶלְךָ וּבָאתִי הַבִּתָּה , בַּי עֲתָה נִתְחַנֵּן
 לְךָ כְּפָלִים .

ויבר הנער את ריע אביו וזעך : אהה אלדים !
 איך ברודפי פלאים ! ניקרא אליו האיש ויאמר : סור
 סור ! אל תעמוד ; אם איןך טמלת את נפשך חלילה,
 מחר אתה תנתק בית הכלא ונשימו בסד רגילה . נילד
 אחריו הנער חלד יכלח , כי נדם על רשותו . ויאמר
 אליו אבינו , הנה העת לשוב בית אביך , וויהר
 הנער ויאמר : איך אען לחראה את פני אבוי . ואני
 מירתי והכא בפי את רוחו הטעקה מחת אבתו ? "

וישן האיש העוד תפוז באבבת אביך וסילחתו ?
 או לואת בושתי להרים ראש וגוזל עזני מפשוא !"
 ענה העלם . באישר הקريب בית אביהו . ויעמוד הנער
 לפניו ארץה ויאמר : " לא לא ! לא אוכל לכת הלהה,
 הלהה לא יובלענו רגלי ! כי לא אדרוז כף בית אבּי
 האזיק , לו פתחה הארץ את פיה ותבלענו ! " ויראהו
 אביו بعد חלון , וירץ לקראתו ויחבקו . ויפול הנער
 לפניו ארצה ונתקוק ברגלו . ויקימחו אביו ובקע על
 ציאריו , ויביאו הPEATה ואל חדר הורתו . . .

אמנם געצב הבן ונפשו זולילה במטקרים , ולא
 יכול הבית בפני אביו חמס . . . ווכיה אותו אביו
 ויאמר : הלא זה תאבל נפשך ? ויען הנער כי הגדלה
 הסרה האחרון מן הראשון . השבפני ביתה גונה קוכש

מִבְלֵי הַכִּיה עַל פָּנֶיךָ עָנוֹ הַגָּדוֹל מִנְשׂוֹא . וְלֹמַה אִסְרָךְ
אַחֲרָאָךְ יִסְרָךְ אֶת עַצְמָךְ וַנְשָׁאָתְךְ כְּפָלִים בְּכָל
חַטָּאתִיךְ ! הַתֹּוֹדֵה לְאֶלְזִים פִּי סְרָה הַחַשְׁכָּה וּמַהוּשָׁךְ
וּמַאוֹפֵל תְּרָאָה אֹור ! לְכָנּוּ חָסֵר בְּעַם טַלְבָךְ וְהַוָּה בְּטוּבָן
עַתָּה הַבִּיטְהָנָעָר בְּפָנֵי אָבִיו אָשֵׁר נָהָרָוּ וַיַּאמְנוּ בָּו
וַיַּחַשְׁבָּה לֹא צְדָקָה ...

חַצְפָּרָדָעִים .

טַלְךְ רַב וִשְׁלִיט אָשֵׁר אָבֵב אֶת עַמּוֹ כַּאֲשֶׁר יַאֲבֵב
אִישׁ אֶת בָּנוֹ , וְגַם אֶת אֶלְהָה מִעְבָּדוֹ אָשֵׁר לֹא חַי בְּנֵי
דָתוֹ ; שָׁאַל יוֹם אַחֲרָא אֶת מִשְׁנָה בְּרַכְלָנוּ אַתָּה לִשְׁוֹת
בְּתוֹךְ גַּן עֲדָנוֹ . מַה יִعָשֶׂה לְהַסִּיר קָנָה מִלְבָב עֲבָדָיו
חִשּׁוֹנִים בְּדִתְהָם , וְלֹא תְּרוֹחָה עִינָם צָרָה עוֹד בְּטוּב
אָשֵׁר הִיא עֹשֶׂה לְכָלָם , פִּי חַפְץ חָסֵד הִיא , וְנַמְגַתְּהוּ
לְרֹאֹת קָלָם מִאָשֵׁר בְּאָרֶץ ? "הָנוּ מַה אָעֲשָׂה , וּבְפִיה
אָנָה אֲתָאָה אָרְחוֹ ?" וַיַּעַן הַמִּשְׁנָה וַיֹּאמֶר : הַלְאָתָה שְׁמַע
אָדוֹנוּ שֶׁם שְׁרוּקָות הַצְּפָרְדָּעִים הַצְּוֹעֲקִים מִרְוֵה מִתּוֹךְ

בצחים ? אָדָמָה בַּיְרִיכוֹ בְּכֶה קָוְלָם יֵעַן זָרָחָה דִּשְׁמָשׁ
עַל הַפְּטִים וְתֵם לְהֵם מָאֵד . הַלְּבָעָבָור זֹאת לֹא תְשַׁלֵּחַ
הַשְּׁמַשׁ קָרְנִיתָה לְהַצְמִיחַ מָזְצָא דְשָׂא , וְלְהַחֲזִות כָּל
רוֹחַ ? ... דָמָה לְזֹה גַם אָפָה אֲדוֹנִי לְמִלְכַת הַשְׁמִים
וְשַׁלֵּחַ קָרְנִי חֹזֶק עַל כָּל הַיּוֹשְׁבִים לְבִטָּה פְּחַת שְׁבָט
טְלִכְוֹתָךְ , מְבָלִי פְּנוֹת אֶל הַצְפְּרִידִים הַצּוּעִיקִים . בָּן
דָבָר הַפְּשָׁנָה , וְגַפְלָד הַטוֹב וְהַצְדִיק שָׁמַע לְעֵצָת
אוֹהֵב טָהָר לְבָב , אֲשֶׁר יַדְעַ בַּכָּל בֵּיתוֹ נָאָמֵן הוּא ! ...

25.

ישר בנך כי יש תקווה :

(משלי ל"ט – ר'ח)

אָב אֶחָד הָיָה לוֹ בָּנוֹ שׁוֹבֵב וְפָרִיעַ אֲשֶׁר הַתְּקִלָּם
בְּשָׁאַט נֶפֶשׁ בְּכָל עֹבֵר . וּכְאֵשֶׁר אָהָב אָתוֹ הָאָב
מִכֶּל בְּנָיו , لֹא שָׁת לְפֹו לְקַבֵּר הָנָה . וְלֹא הַבְּצִיר
מִפְנֵי אֵת בְּלָא אֲשֶׁר יִזְמַע לְעַשׂוֹת . וַיְלַמֵּד הַנֶּשֶׁר לְהַשְׁלִיךְ
בְּלָאָט לְכָל בָּאי בֵּית אָבִיו קְמִשְׁזָנִים עַל לְבוֹשָׁיוּם
או בְּשֻׁעַר רַאשָׁם . וְלֹא עָצַב אָבִיו מִיקְיָיו וְלֹא כְּהָה
בּוֹ לְאָמֵר : מִדּוֹעַ בְּכָה אָפָה עַשְׂה בַּנִּי ? " נִזְהִי הַיּוֹם

ויבא גם איש מאישי הטעיר בחוץ הבאים, והגע
משר את ידו לירות בلمודו מאו רע; וישתאה
האיש על זהן לפניו ונפנו אל אביו וידבר אותו קשות
לאמר: "למה זה פעלים עיניך מרעת בן מביש
ומהפיר הלו ולא תגער בו מעשה שטחים פאלה
בזע יש תקווה להטיב פועלו?" חי נפשי כי אם
תקווה בעוני, ומאתך מצא הרעה אשר ימצא אותו
באנויות דמים! וווקף אבירות מלא שחוק פיו על
האיש ועל דברו, והגע רוי הולך וגדול ורע נגר
אליהם ונגד אנשים, ויסקל באבני ועפר בעפר.
וינוין האב לרפאה מיטשוותו באשר התמperf לעשיות
כל רע, אילם עקה גם דברי האב רוי לו קלחה,
ונחחל באחרים הצל בו.

עצמות הבן מינפצות הנה פקוץ מנד מה עץ
הפטשפט, אך האב הנעפר לא יוכל ראות אותו כי
עיניו פחו מבקי.

שיחת בין אב ובנו הקטן

הַשְׁמֵשׁ הָנֶה בָּאָה וְצַלְלִי שָׂרֵב יוֹטָה: עַלְתָּה וְשַׁקְטָת
 יַכְסֵוּ אָרֶץ וְאַחֲרָה חָם חַיּוֹם וְטַמֵּה מְרֻחֶת: בְּנֵי אָדָם
 גַּם בְּנֵי אִישׁ תְּדַרְךָם יָבָא לְמַעַן תְּפִשָּׁת בְּחִנּוּמֹת עַל
 מִשְׁבֵּב עַד בּוֹנָר. לֹא עַמְּד אִישׁ אָחִי זַלְתָּה בְּנֵי!
 עַפְתָּה אָתָּה חַבּוֹן יָקָר לִי, שָׁא מַרְומָן עַנִּיק וְרָאָה זַוְּרָה
 רְקִיעָה הַשְׁמִינִים הַגְּמַתְּהִים פְּאַלְלָל עַל רַאשֵּׁנוּ, מַה נָּאֹה
 טְרָאָהוּ! "וְמַפְטוּל לוּ עַנְהָה קָקָטָן, רַבּוֹת גְּדוּדִי
 כּוֹכְבִים נָצָצִים, יַתְפַלֵּא כָּל רֹאָה בָּם! אַכְנוּ אָרוּם בְּמַה
 נְחַשֵּׁב מַוְיל נָגָה קְיֻמָּה דְּזַקְרָר הָזָה הַחֹלֵד שְׁמָתָה מְעַדְנוֹת,
 אֵין זֹאת, כִּי אִם הוּא שׁוֹפֵעַ אָרוּז עַלְיָהָם וְאֵת שׁוֹפֵעַ
 הַהָרָוִי יְנָקוּ"..... "אֶל תִּבְהַל בְּרוֹתָה, פָּנוּ וְתַפְזִיךְ שׁוֹמְעוֹן
 חַפּוֹכְבִים הַאֲלָה עַם קְטַנָּם, גְּדוּלִים וְרַחֲבִים הַפּּהָה מִזְיָה

האדמה הזאת שחתה כפota רגילה במאד מאד ,
ובמקומות בשטח נהרין ; אכו קירת זהה הנרא
לעיניך גדוֹל ורחב ידים , צר וקצוץ מכם למאד . ואך
לננוּחות השם יאר לנו את הלילה ! "

אליכם נשאתי היטשיל הזה בני ! אל תשפטוبني
אדם לזראה עינייכם , כי יש אנשים מישחת מאיש
מראוֹז , והוא מלא חכמה וכלייל יופי , ויש אדמוני
וטוב תואר והוא נער תבונה וברער ...

під час відсутності відомих доказів, але згідно з
законом про підозру винесено на суд. Після
засудження він був заслан в Сибір, але
зрештою він був звільнений.

У цій історії згадано лише один випадок, коли засуджений відмінно відповів на
вопроси, які йому поставили. У інших випадках він
засуджувався, наважившися на відповідь, що відмінно
засуджувавши він був заслан в Сибір.

שירים, משלים, וחידות .

שְׁרֵךְ, שְׁרֵךְ, מִמְּרֵךְ.

אַתָּה תְּחִזֵּק זָרֶב שְׁנָא בְּעֵל אָ

1.

: אַתָּה אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ עָלָה בְּנֵי

דָּבָרִי חֲכָמִים

(בָּאוֹדָה שִׁיר)

העתקתי ללשון עברית מספר היקר: "שטייממן פֶּאָם יַאֲרֹדָן
אָונְד אַיְוֹרָאַתָּה" אישר כhab bl"a צחה החכם והמלין
הנhol h' דאקטאָד מיכל ואָכָס בערליין.

אָם יִשׁ בְּלִבְבָּךְ אֲשֶׁר קָהָת
רְדוֹת בְּסָלָם מַעַלָּה אַחַת ;
וְאָם חַפְצַת הַתְּרוּעָע
עַלָּה מַעַלָּה וּקְנָה רַיּוּע .

בְּרוּחַ יְבָרָה מַפְנִיחַ
הַפְּבוֹד אָם תְּרָדְפָּנוּ ;
אָטָנָם לְנָכוֹן יְשִׁיגָנָה
אָם בְּרוּחַ תְּבָרָה מַפְנִיחַ .

(*) חמליצות וamodelim האלה כוד סימן 17 מירושרים על דבריו
חכמיינו זל המזרורים בחילميد ובטררשים

3.

אֵלֶּא אִישׁ אֲשֶׁר לִמְדָה חֲכָמָה וַחֲרוֹתָה
וּמִפְנֵי הַשֵּׁם לֹא נָחַת וְלֹא יָרָא ;
הַוָּא עֲשָׂה דְלָתוֹת , פָתָחִים וְשַׁעֲרִים
וְלֹא בָנָה בֵית פָאִים וְתַדְרִים .

4.

אֶל פְתַחַבֵל בֵין הַשְׁמָחִים
וְאֶל הַשְׁמָחָה בֵין הַאֲבָלִים .
אֶל תְתַהּלֵל בֵין תְגָנָנִים .
וְאֶל פְחֻפּוֹק יָד בֵין עַמְלִים .
אֶל תְהִרְדֵם בֵין תְגָעוֹרִים .
וְלֹא חֹרֶךְ בְפִנֵי מֹרְרִים ;
וּמְהֻנְפְּרִדים בְזִיעָתָם
בָרָח וְאֶל פָלֵךְ בְאַרְחוֹתָם .

5.

הָאִישׁ אֲשֶׁר לִמְדָה וּמְחַפֵּים וְהַולֵּךְ בָּקָרִי
הַוָּא עַז בְבָעֵנְפִים וּבְקָמְפָרִי ;
אֶקְל הַהְולֵךְ בְחֲכָמָה וּירְאַת אֶל בְלָפָו
הַוָּא עַז פָרִי נְחַמְד לְהַשְׁפִיל רַעַן בָאָבוֹ .

6.

בְּשִׁלְשָׁה אֶל תַּבְטָחוּ בְּטוֹחָ,
 אֲם כִּי יִתְיִבוּ פָנֵיכֶם ;
 בְּסָמְךָ אֲם מִימְיוֹ מֵנוֹחָ,
 יִשְׁתּוֹקָן וַיַּחֲשֹׂד גְּלִילֶם .
 בְּזַהַב אֲם פָנֵינוּ לְהַכְּבִים
 בְּאַישׁ זְרוּעַ כִּי יוֹגֵנָה אֲהָבִים .

7.

זָהָן אֲשֶׁר פָגַט עַמּוֹ
 אֶל תַּבְזִזוּ בְעַמּוֹ ;
 הַלֹּא יִדְעַת מַאֲמָרוֹ :
 "לְחוֹת וִשְׁבָרִי לְחוֹת
 הָיִן מַוְנָחָת בְּאָרוֹן ."

8.

הַרְבָּה לְמִזְתִּים מְפֻורִים מִשְׁפִּילִים ,
 יוֹתֵר מִהְפֵּיה מִתְּהִבְּרִים מְזֻעֲלִים ;
 וּמְפַלְמִידִי בָם רְבּוֹת עַמְלָתוֹ ,
 יוֹתֵר מִכְלָם בֵינָה הַשְּׁפָלָחִי .

9.

אל תאמר אֲחִבָּה לְמַעַן אֲפָבָה ,
 יִשְׁלִימֵנִי קָצֵין הַעַם וֶרֶאשׁ הַעֲדָה ;
 אֲשָׁקָנָה עַל וְלֹתָות הַחֲכָמָה וְנַהֲרָה
 לְמַעַן אַקְדָּא רַב וּזְבִילָוּ שִׁי לְמוֹרָה ,
 לְמַעַן אַלְמָדָה פּוֹשָׁעִים . אֲדָרְשָׁה בְּרַבִּים ,
 אֲוֹכִית בְּשִׁבְטָט פִּי אֲכָעָר עֲקָרִים .
 אֲכָל לִמְדָה לְמַעַן הַשְׁלִים אֶת נַפְשָׁךְ
 לְמוֹד מַאֲהָבָה וְהַפְּכוּדִי יְבוֹאךְ .

10.

בְּתִפְילָתֶךָ בְּנֵי כֶּפֶר רַאשָׁךְ
 הַיְהָ שְׁחַעַנִּים
 רַוְתָּךְ וּגְנַפְשָׁךְ אִמְנָם
 שְׁאָמָרָם לְאָבָיךְ שְׁבָשָׁמִים .

11.

אם אִישׁ מְסֻפֵּן בָּא לְבַקֵּשׁ מְקִיךְ עֹזֶר
 בְּחֹזֶן אֹתוֹ טָרֵם לֹא תַּחֲרֵר .
 אֲכָל אָם לְבִוֵּשׁ קְרֻעִים יְבַקֵּשׁ כְּסֹות בְּקָרָה
 מְבָלִי תְּקוּר פְּשָׁוֹט מְעִילָךְ וּכְפָהוּ מְהֻרָה .

12.

אם איש אחד יתחזק :
 "לְכָמֹר אֲנָים"
 אל תשית אלו לך
 ואם גידועך שניים
 שים אַקְפֵּן עַל גַּבְךָ .

13.

ליזכיר אין בגלים לא יעמוד אף לא ינוח
 כהנזוף עלהן יעבור בפוץ תרפה רינה .

14.

צורי ביהנמה והפלינים עליך
 מתקדשים ומתרירים בעיני עם הארץ ;
 שחתותם دولקות וראה ובקרם זורקה ,
 בסוף סיגים הימה מצפה על חרטם .

15.

אם הוכת יוכת אוחז איש אהבו ,
 ואם חנפ' יחניף לך ברה מפניהו !

16.

אם צְפִי אָפָה אֶל חַרְב
וּדוֹא מִנְחָת עַל צְוָארָךְ
מִיחָל אֶל הַיְלָד אֶל פְּרָפָ
כִּי עַז יִשְׁיב וּרְחַמָּךְ

17.

בָּאָר אֲשֶׁר הַשְׂקָד מִים לִפְנִים
אֶל פְּכַאיְבוֹן בָּאָבָנִים

2.

କରୁଣାରୂପ ଦେଖିଲୁଗା କରିଲୁଗା କରିଲୁଗା

କରିଲୁଗା କରିଲୁଗା କରିଲୁଗା କରିଲୁଗା

לגוטט ענ בערג

I.

לאומר ומילה נתף כנפים ,

בחוישד ואופל הגהות אור !

על פיך יעיפוי עד קצה שמים

הרבירים וויניע עד אלף דור !

לך יהודין בני איש , ישתחוו אפים

מיושב על כסא עד אסיר בבור ,

פי לכם הטיבות בתרבנות פנים

זכרך פלבנו זיכרנו הפור !

לכו בין אלף ורבבה מפקידי שטח

גם אני אשירה ארנו עזך ,

פי בריה מביתך גם אותי חחית

וללא מלאכתך כשה אבד העתי ,

עד מגשש וכאיין עינים היתי

מיון הפטולה גם אותי הוצאה !

II.

כִּאֲשֶׁר סָפָרִים חָבְרוּ בַּיְמֵי גָּדוֹם קָרְמִתָּה
עִם שְׁמוֹת סָפָרִים יְרָדוּ נִשְׁיָה,
נִשְׁבָּחוּ כְּפָתָה מִלְבָּד שָׂוְן אָרֶץ פְּחָפִיתָה
וַיְהִי בְּקִישׁ לְפָנֵי סִיפְתָּה,

עַד כִּי גָם חַתּוֹרָה עֲגָפָה וּפּוֹרִיה
לִמְטָמֹונִי בְּלִי מִשְׁוִילָה הַנִּתְחָה
נִחְרָגָן הַלִּים לְשׂוֹנָם בְּצָקָם נִשְׁתָּחָה,
סְמֻמָּעַן הַקְּתָוִם אֶךְ גְּדוֹלִים שְׁתִי לְרוֹנוֹה :

אָז רַחֲם הָה עַפְנוּ וַיַּעֲשֵׂר בַּתְּבִל אָרֶץ
רוּחַ אֲישׁ מִשְׁפָּטִיל חַכְמָם לְכָבָב וְאַפְּיוֹץ פָּמָּה
הַוָּא גִּוְטְטָעֵנְבָּעָרָג אֲשֶׁר עָשָׂה הַשְּׁבִיל וְהַצְּלִים

לִפְחָת רוּחַ תַּיִם בְּבָרְזֵל וּשְׁפָרָת ...
הַוָּא שֶׁם אֲוֹתוֹתִו אֲוֹתוֹת בְּמַלְאָכָתוֹ דָּרְבָּה
לְעַשּׂוֹת לְרוּחַ גַּו וְלְחַפּוֹתָו עַל אַחַת רְבָּבָה ! ...

אַתָּה אַתָּה אַתָּה אַתָּה אַתָּה אַתָּה

אַתָּה אַתָּה אַתָּה אַתָּה אַתָּה אַתָּה

4.

ש י ר

לכבוד חכם מופלא, מלין והויש ברבים,
אחרי שובו לביתו מדרך רחוכה.

צמָאָה לְךָ עֲנָת אֶלְּזָה כַּפְתָּה,
כַּפְתָּה לְךָ נֶפֶשׁ גַּם בִּשְׂרָם;
חֶדְשׁ וְשֶׁבֶת שְׁמֹיעַ מִיסָּר,
חַכְמָה וְתִבְנָה מִפְּיֵ מָרוּס.
נֶפֶשׁ לְךָ כָּאַרְץ עִזְּפָה,
כָּאַרְץ חַרְבָּה לְמַטְרָה הַשְׁמִים,
עַד אֲשֶׁר שְׁבָתָ אִישׁ אַמְוּס.
עַמְקָה רַב בְּרֻכוֹת וּמִקּוֹר חַיִם!

עֲשָׂה חַבְרִים לְשָׁמוּעַ דָּבְרִיךְ
בֵּית אַלְזִים יְנַהֲרוֹ בְּרַגְשׁ.
מִפְּהָ לְפָה מְלָאָה הַבִּית
בִּירָאָה וּבָעֵד וְהַזְוִית קֹדֶשׁ;
פִּיהָם פְּעָרוֹ וַיְחַלְּוָ
לְמוֹזָה וּבְרִיךְ בָּאֵל מֶלֶךְ
htp://fcil.org/א

פְּטַל עַל יִשְׁבָּ מַזְקָרָה לְמוֹ .
 כִּנְשֶׁם נְדֻבָּתָ יְוָה אָרָץ .
 בֶּל יָאִמְרוּ שֵׁד יְבִשְׁי עַצְמֹתֵינוּ
 בֵּי בְּרוּחַ שְׁפָטוּךְ הַחַיִּת כָּלָמוּ .

וְךָ אֱלֹהִים אֲשֶׁר וְדַעַת מִכְפֹּתָן
 לְהִזְוֹת לְפָה לְעַם עַמְקָי שָׁפָה ,
 וְאֲשֶׁר מִשְׁחָה לְבָשָׂר עַנוּים ,
 וְלְהַעֲלוֹת אַרְוֹכָה לְנַפְשׁ דָאָבָה
 הוּא חַלְיאַד , גַּאוֹז חִיל
 וְתַהֲיוֹה כִּפְתַּח מָאָר רַעֲנָה ,
 לְטוֹב לְפָנָי אֱלֹהִים וְתַן שְׁמָה
 מַרְאֵשִׁית הַשְׁנִיה וְעַד אֶתְרִית שְׁנִיה ;

אָמַר אֱלֹהִים לְבָנָיו כְּלָמָדְתִּי אֶת
 שְׁמֵיכֶם וְאֶת אֶתְרֵיכֶם כְּלָמָדְתִּי
 אֶת שְׁמֵיכֶם וְאֶת אֶתְרֵיכֶם כְּלָמָדְתִּי
 אֶת שְׁמֵיכֶם וְאֶת אֶתְרֵיכֶם כְּלָמָדְתִּי
 אֶת שְׁמֵיכֶם וְאֶת אֶתְרֵיכֶם כְּלָמָדְתִּי
 אֶת שְׁמֵיכֶם וְאֶת אֶתְרֵיכֶם כְּלָמָדְתִּי

לשלמה

בחלותיו ויחי מחליו .

ד' עוי ומעוי בו בטהר לבי וגעוורתי
ויעלו זבוי ומשירין אהודנו .
(חחלות כ"ה-ז')

שmarked אל עלם נאדר בפי כל ח' .
יבזיך גם בפי עלל כי עזרני ח' !
ח' ח' הוא יונך בן פמייד אומורה
פי הקיטוטני ואיהה לפניו אל ח' !
ח' לישאל הצעש ביום טר וכאב אניש
“אין ארי למכאובי לא יהוה ח' !”
החולבשו רופאי אליל , מנגד גגע עמדוי
“ביש מה אַבנִים בְּבָשָׂר יֶלְד ח' ? !
הו שלח אש בעצמותיו במקוד נחרו ,
עורךיו לא זדקון במו בכל ח' !...
לשוא נרחה מරקה להעלות מחייבת ,
לחשוך נפשו מעי שחת אין ביד כל ח' !”

בְּנֵי הַמִּסְתָּרֶה הַפְּנֵה אֶת לְבָב הַוְּרִי הַיִשְׁרָאֵל
 עַד כִּי נֹאֲשֵׂי מִתְחַזֵּלָה אָם כָּל זֶה !
 אֲכִן חַסְדֵּיךְ ר' לֹא תִּמְנוּ לֹא אָפְסֵי לְנִצְחָה ,
 אָמָרָתְךָ שֶׁזֶא הַיִשְׁעָתָ אָנוֹשׁ אָדָם וְזֶה
 " אַנְיָ אַנְיָ הוּא , בֶּל אַפְתָּן כְּבוֹדִי לְאַחֲרָה
 אַנְיָ אָמִית וְאַתְּתָה , עוֹד יַעֲמֵד זֶה !"
 הַוְּלִכְתָּ יְוָעֵצִים יְשׁוּלָל . חַכְמָתָם הַתְּבִלָּעָה
 נְלָאֵי כָּל חַכְמָיו לְבָב לְהַשְׁוֹב בְּשָׂר יְלִד זֶה !
 עַד כִּי הַמִּזְאָתָה אָפָה עֹזָרָה בְּצָרָתָה ,
 שְׁלִיחָתָךְ אֲרוֹנָךְ מַעַל רֹופָא נֶפֶשׁ כָּל זֶה !
 בְּנֵי הַפְּלָאתָ חַסְדְּךָ עַלְיָה . אֶל עֹשָׂה פָּלָא
 לְמַעַן דַּעַת כִּי לֹא לְאִישׁ הַזָּלָן לְמַלְטָט מְפִוָּת זֶה
 וְאִם יַעֲלֵה שְׁמָיִם וּבֵין כּוֹכְבִים יַחֲלִין
 וְאֶיךָ לְהַדְּרֵה הַיִשְׁעָה וְהִיא נַעֲלָמָה מַעַן כָּל זֶה !

סְתִּירָה כַּא כֵּן
בְּזֶה אֲמֹרָה
אֲמֹרָה אֲמֹרָה
אֲמֹרָה אֲמֹרָה
הַעֲנִי וְהַמוֹת

טְחִיזָה בְּפֶלֶךְ אִישׁ שׁ
קָלָע בְּחֶמְתוֹ אֶל שְׁבוֹלָת הַפִּים
שְׁבָטוֹ וּמְשֻׁעָנוֹתּוֹ, נִזְקָא : פְּדוּנִי
הַפְּרוּתָה ! מִינְגָן, קָצְפִי בַּתְּיִים !
וְגַשְׁתָּפָות נִיאָמָר : דָגְנִי !
לְמִשְׁמַעַתְךָ אָסִירָה נִכָּה רִגְלִים !
וַיַּדְרָא וַיַּצֵּר, וַיֹּאמֶר : חָלִילָה !
טוֹחַ לֹא אָבִיתִי, אָכַל אֶם פָּאָקְבָּנִי,
אֶת מְשֻׁעָנוֹתִי לִי הַעֲלָה מַעַמְקָה מְצֻולָה :

אַתָּה אֱלֹהִים בְּבָרֵךְ תָּא .

בְּעַמְּךָ כְּבָרְךָ נָאכֶל :

כְּבָרְךָ מְלֵךְ עַמְּךָ צָדִיק :

לְמִזְבֵּחַ תְּבִרְךָ יְהוָה :

מְשַׁלִּם (פְּאַבְעִין).

הָעֲנֵי (דָּעַר בַּעֲטַלְעָר)

חוֹסֵךְ בָּנֵי אָדָם , יְהֻמּוֹ רְבָמִיכֶם ,

עַל עַנְיִ וּמְרוֹדִי חַמּוֹלָו !

חַנְנִי חַנְנִי . אֶל הַקְּפָצָיו וְדִיבָּכָם

וְאַבְיוֹן מְרַעֵב הַשִּׁילָו !

לִקְחָם לֹא אָכַלְתִּי זֶה יָמִים שְׁנִים ,

עַל חַרְול רְפָדָתוֹ יָצִיעַ ;

מְאַבְנֵי חַשְׁדָה שְׂטָחוֹ מְרַאשׁוֹתִים .

כִּי אַתָּה פָּגַבְתִּי הַרְוִיעַ !

הָוי בְּגַעֲרֵי מָה מְאַשֵּׁר קִוִיתִי ,

אַמְיוֹן עַלְיִ חַולְעַ נָעַר !

שְׁעַשְׁיָעִים לְאַבִי עַנְגַּל הַזְּרָחִי ,

שְׁזַפְתִּים שְׁלֹטָפְתִּים :

וְאַנְכִי אָקֵה ! אֶת פִּיהֶם מְרִיִּתי ,
 קָלְבָתִי שׁוֹבֵב פְּרוּעַ ;
 נִשְׁר חֲסֵר לֵב כָּל מִוסְרַ בְּזִוְתִי ,
 בְּחִזְצֹות אַהֲבָתִי לְנוּעַ !

לִשְׁוֹן אַהֲבָתִי שֶׁבַע עַל חַטָּאתִי
 שֶׁבֶט וְתוֹכָת לֹא הָזַעַלְוָה ,
 לְאַרְצִי דְּבִימִי רָמַת אַבּוֹתִי
 וְעַד לְתִשְׁוֹבָתִי הָזְחִילָה .

וַיַּזְחִילֵי עַד אֲשֶׁר נָאשָׂו מִתְזֻחָּלָת ,
 פִּי רָאֵי עַרְפִּי הַקְשָׁהָה
 כְּכָלָב עַל קִיאוֹ שְׁבָתִי לְאַוְלָת ,
 אֶת מִצְחָיו שְׁמָתִי נְחִשָּׁה .

בָּה שְׁחָתִי דָּרְכִי . עַד אֲשֶׁר נִשְׁאָרָתִי
 רַיְק אַיִן פֶּל . כְּחֹזֵן בְּרָאֵשׁ דָּרִים ,
 בְּבָתִי נְהַלּוֹלִים הַוְנִי פְּרוּתִי ,
 בֵּיתִי וְנְחַלְתִּי נְהַפְכּוֹ לְזָרִים .

עַתָּה בְּגַלִּי מִרְחֹזָק יוּבִילְנִי

דְּמִיחִתִּי לְכָסָתְרָבָות :

..... ప్రాణికిలే వ్యక్తి గుణాలు
..... అన్ని వ్యక్తి గుణాలు ఆశ్చర్యం కల్గాలి
..... సమాజం లక్ష్మి వ్యవసాయ
..... నీ వ్యవసాయానికి ; నీ ఉద్దేశాలకి

నీ ఉప ద్విషం తేంకులు ; నీ ఉప రైటింగ్ .
ఉ. ఉన్న రాటిలు నీకి సేవలు ద్విషాలు
..... ఉపప రైటిలు ద్విషాలు సుధి :
..... నీ ఉప ద్విషాలు ఉన్న రాటిలు ద్విషాలు :

నీ ఉప ద్విషాలు ద్విషాలు నీ ఉప .
నీ ఉప ద్విషాలు ఉన్న రాటిలు ద్విషాలు

אַמְנוֹן הַנָּעֶר וְאָבִיו .

8.

אַמְנוֹן הַנָּעֶר וְאָבִיו .

אַמְנוֹן אָבִי , אֲהֹוב לִפְיֵי הַלָּא תַּגְדִּין
מַי פָּזָר הַשְּׁלָג עַלְיָ רַאשָּׁךְ ?
כִּי נִצְמָת בְּחִיאָן כָּל עַיִן מַעֲדָנִי ,
וְלֹךְ פְּפָפָר נְרָאָה בְּשַׁעַרְךָ ?

אָבִי מִוסְרָ אַתְּקָה בְּנִי ! שְׁפָעָה וּבְתוּב עַל לוֹחַ ,
כִּי מַרְׂזָב הַיְמִים שְׁעַרְתִּי הַלְּבִינוֹ ;
הַז גָּדוֹל פְּקִישָׁא וְגַפְרָה פָּרוֹחַ ,
וְגַלְלָב בְּעַלָּה . בָּן יָסְד אַבְינָנוּ .

וְהָאִישׁ אֲשֶׁר נִהְפַּךְ לְלִבְנוֹ שְׁעַרְהָוּ .
לְאוֹת כִּי דָאָרִיךְ יָמִים עַל דָּאָרִיךְ .
טְפִנְיוֹ תְּקוּם אִם עַשְׂיר וְאִם דָּל הָוּא .
כִּי שְׁוִיכָה מְפַתָּאָל וְעַטְרָתָה תְּפָאָרָתָא .

בְּזִיהָרָה כַּל בְּשִׁבְעָה וְכֵן בְּשִׁבְעָה וְכֵן בְּשִׁבְעָה
 בְּזִיהָרָה כַּל בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה וְכֵן בְּשִׁבְעָה
 בְּזִיהָרָה כַּל בְּשִׁבְעָה וְכֵן בְּשִׁבְעָה וְכֵן בְּשִׁבְעָה 9.
 חֲשֵׁבָה כֵּן בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה
 חֲשֵׁבָה כֵּן בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה כֵּן בְּשִׁבְעָה
 לְהַחִישׁ לְהָ מְפֻלֶּט מְגַשֵּׂם וְסֹעֵר
 בְּאָה הַיְשָׁה לְחִסּוֹת בְּצִל סְבִיבֵי הַיּוֹרֵד בְּאָה
 שֵׁם מְגַפֵּץ וּוּרְס אָמִינָם נְמַלְתָּה זָה סְבִיב
 אָכֵל בָּא אַלְיָה קְרָהָה מְאַמְרָה נְמַרְתָּה זָה
 10.

האריה והסום.

אֲרִיה אֶחָד זָה אֲשֶׁר קִיה מְנֻעָרִי אֲכָרִי וְמַחְנָקָן,
 חָלָה אֶת חָלוֹ אֲשֶׁר יִמּוֹת בּוֹ . וַיַּצֵּא וּרְבֵץ לִפְנֵי
 מְעָרָחוֹ וַיַּתְעַלֵּף . כֹּל מִתוֹן יִשְׁר אֲשֶׁר חָלָל מְפִנֵּיו מְאוֹ
 וְחָטוֹ מְגַעַרְתָּו , לֹא נְחָלוֹ עַתָּה עַל שְׁבָרוֹ . בַּי כִּי זֶה
 יִנְדֵּן אוֹ מַי יִסּוּר לְשָׁאֵל לְשִׁלּוּם אֹיְבֵי הָאָוֹב לֹא תִּמְדֵּן?
 אָכֵל שִׁישָׁוֹ כִּי בָא יוֹם אִיזָוּ . וְלֹא יִתְהַהֵּן אַחֲרֵי נְפָלוֹ .

וַתִּאָסְפוּ קָהָל גָּדוֹל לְחַתְּעֵל בּוֹ וְלַחֲשֵׁב לוֹ גַּמּוֹלָו
בְּרָאשׁוֹ . הַשּׁוּעֵל הַבְּלִיעֵל הַרְעִימָו בְּדָבָרִים יוֹרְדִים
חֶרְדִּי בְּטַזּוֹ . זָאָב עֲרֻבָּה הַנְּיעֵ רַאֲשׁ אַחֲרֵי וּוְקָל
בְּפָנָיו . תַּיִיר הַנְּעֵר כְּרִסְמָתוֹ בְּתִרְבּוֹת שְׁפָנוֹ ; גַּם הַחֲמֹר
הַבְּזִיזָה הַתְּקִלָּם בּוֹ בְּשִׁאָט נְפָשׁ . וַיְשַׁמְּתָה לְגַלְיוֹ
מִדְחָפוֹת . וְאֵד הַסּוּס יָקָר רַוַּע עַמְּדָה לְבָדוֹ מִנְגָּד ,
מְבָלְתִּי עַשְׂוֹת בּוֹ שְׁפָטוֹם , אָם פִּי קָאָרוּהָ תַּנְקָא אַת אָפָוּ
זֶה שְׁגָנְתִּים יַחֲנִנָּה טָרָף לְלַבְּאָוָתָו . הַעַת עַתָּה לְעַמּוֹד
מִנְגָּד בַּיּוֹם אִיד אָוָב ? קָרָא הַחֲמֹר ; קָרָב וְהָרָג גַּם
אַפָּה עַל קִזְקוֹד הַצְּרָר הַצּוֹר לְנָהָמָאָו ; נִפְגַּן הַסּוּס מִפְנֵי
וַיֹּאמֶר : חָלֵה לִי מִתְּנִקָּם מָאוֹב אָשָׁר אֵין לְאָל יְדוֹ
עַד לְעַשְׂוֹת עַפְנִי רַעָה !

ח י ד ו ת .

צפּוֹר הוּא בָּעֵל כְּנֶפּוֹים ,
 בַּי בָּצְפּוֹר יְשִׁקְפּ וַיְעִיט שְׁמִים .
 גַּם פְּנַין מָזָח בְּמַגְפִּירִים
 מֵי תְּהוֹם רַבָּה מִים אֲדִירִים .
 אָו שְׂנָהָב חִזְקָע בִּיבְשָׁת
 נֹשָׂא מְגַדְּלִים פְּרוֹזָל וְנַחֲוִישָׁת .
 גַּם שְׁמִמִּית מְרֻבָּה רְגָלִים
 אָם לְאַט תְּחַלֵּךְ דְּלוּ שְׂזָקִים .
 שְׁנוּ הַחֵד בַּי יְחִדּוֹר בְּאַדְמָה
 בְּלִי יְסִיעָה סְעֵר וְזָרוּעַ רַמָּה .

דיא רעטהויל 1, 2, 3. האבע אירט פָּאוֹ שְׁילְלָעָר אַיבְּעַרְוַעַטְזַט .
 דיא אַיבְּרִיגְּצָן זַיְנָד פָּאוֹ מִידָּר אַרְיִינְגְּעָלָל הַפְּבָרְעָאִישׁ .

12.

שְׁבָתִי בֵּית אֲבָנִים, וַיְשִׁם הוּא מִנְחָתִי
 עֶרֶם בִּירְפָּתִים, שְׁנִית עֹלֶם שְׁנִית;
 לְבָד מִנְשָׁק בְּרִיל אֲנָעָר וְאֲצָא הַחֲזָה;
 קָטָן אֲנִי בְּלֹדוֹת בְּמַעַט לֹא חִשְׁוֹרִין עַזָּן.
 עַזָּה בָּי וְאַנְגָּלִי רַחוֹק תְּשִׁימָנִי לְאַזָּן.
 אַכְלָל אָזִי לְזָה אָמָּא בָּרָה וְהַגְּבָל אַפְּרוֹצָה.
 אוֹ אָזִי גָּנוֹל שְׁיָאִי וְכָנָפִי עַד לְשָׁמִים.
 אַחֲזָתִי בָּי תְּסֻד אַתִּי אַשְׁחָק לְבָרִיה וְדָלָתִים
 אַשְׁוּם וְאַשְׁאָפָּה זָהָד, עַבְרָה וְזָעָם אַפְּיָצָה!

13.

עַל בָּר נְרַחְבָּל עַל עַיְנוֹת מִים
 תְּרַעַיָּה רְבָבוֹת שְׂיוֹת צְחָרוֹת
 כִּמוֹ תְּرָאֵיָה דָּיָום לְעֵינִים
 בְּזָהָרָאִי מְקוּם לְבָנוֹת טְהָרוֹת.

לֹא יְשַׁהֵּן לֹא תְּקַרְאֵן בְּלִיה,
 לְכָבֹד דָּרוּעָה בְּתוּכָנָה;
 מְפָאָר לֹא אַכְזָב תְּשִׁפְנָה לְרוּיחָה
 וְאַיְל שְׁמָה וְדָלָג רַאשָׁוֹנה.

גַם כָּלֵב נְאָמֵן וַזֹּר מִתְנִים
 מִידֵי בָּעֵלָיו נֶפֶן מִתְנָה,
 לְרוֹעָה הַנְּאָמֵן פָּפּוֹפּ קְרָנִים
 וְסְבִּיבֵי הַצָּאן בְּרֵד תְּכֻרְעָה.
 בְּבָקָר בְּבָקָר יֵצֵא צְבָאוֹתָן
 בְּעֵד שְׂעִיר אֲקָנָה וִשְׁוֹם;
 לְעֵב יִשְׁוֹבֵי יְקָרָא בְּשָׁמוֹתָן
 וַיְעַנֵּן פָּהָת מִטָּה הַנוּעָם.

עַתָּה דָקָרָא הַגְּדִידִי
 מַח שֶׁם הַרְוַעָה בַּי תְּדַע?
 בְּמַעַתָּה הַפְּלִישָׁל הַעֲתָמִי שִׁירָה
 הַגְּבוֹן בְּגַלְל וְגַדְה!

14.

הָוִי בַּי בְּרִיל בָּאָה נְפָשִׁי, תֹּזֶר תְּנוּר בּוּרָה
 קְנִי קְבָצָה פָּאָרָר, הַשְׁחָרוֹז מִשְׁקָר כִּירִיט;
 בְּמַעַט אַצָּא מִפְּסָגָר יִשְׁיָמָנִי תְּחַת הַפְּגָרָה
 יְדִישָׁנִי הַגְּלָגָל וּפְרָשָׁיו, יְדִיקָנוּ שְׁגָם;
 יְטִילָנוּ לְחַהּוֹמוֹת, תְּבָלָעָנוּ מִצּוֹלה.

וְאַחֲרֵי אֲשֶׁר עָגַתִּי וְבָאתִי בָּאָשׁ וּבְפִוִּים ,
נִרְקַטִּי לְאַבְקָק רַק וְלִשְׁחָק מַאֲנִים .
בָּזֶה יִבּוֹז לְאַפְרִי חַלְאָה וּזְרוּזָה ,
רַק מִימִי וּפְצִיוֹן וְשָׂתָן גַּמְעָאוּ
מַקְטַּנִּים וְעַד גַּדְלָם אַחֲרֵי (۱) יְנֵה

15.

יִשְׁ מִבְנָה תְּפִאָרָת בְּנִי לְתַלְפִוּזָה ,
עִם חַלוֹנוֹת חַדְרִים וּתְאִים ;
בּוֹ שַׁעֲרִים חַמְשָׁה עִם גַּלוֹת עַלְיוֹת ,
גַּם גַּלוֹת פְּתַחְיוֹת נִמְצָאִים ;
בְּשַׁעֲרִים הַחַמְשָׁה יוֹצְאִים חַרְצִים
דְּחוֹפִים לְרַכְבּוֹת מִמְּבָרִים וְאַצִּים .

הַבִּית בְּהַבְנָתוֹ עַלְיוֹן שְׁמָתוֹ
הַחֲרַשׁ הַחַכְםָ מִאוֹ הַכְּנִינוֹ ;
מִבְלִי מַעֲצָד וּמַהֲגָה וּשְׁרָדָ הַאֲרָדוֹ ,
בְּכֻבּוֹד וְהַדָּר וּמַטְמַתָּהוֹ יִמְינֵנוֹ ;
עַל עֲפֹוִידִים וּמְכֹנֹות הַוִּיכָן הַבִּבּוֹת ,
לְמַעַן גַּעֲמֹד וְלֹא יְהִי לְשִׁמְרָה וְשִׁיחָה .

(۱) אַחֲרֵי כָּמו רַזְלַטְשְׁ מַזְלַטְשִׁי , וּמַי נְדַח לֹא זְרַק גַּלְיוֹ .

בְּחִזְרָה תַּחֲכֹמָה שֶׁם יוֹשֵׁב סָתָר
 הַפְּלָד הַפְּחוֹזָק נָעַלְמָן מַעֲזָן .
 לוֹ שְׁלָטוֹן וְעוֹז בְּמוֹ בְּשִׂירְבִּיט וְכַתְרָה
 בְּלָעָדוֹ כָּל פּוּעָל אָפָע וְאָזָן .
 הוּא יַצְלָח דָּבָרוֹ בְּאַין אָמָר וְדָבָרים .
 לְמַשְׁמַעַתּוֹ מַקְטָן וְעַד גְּדוֹלָה סְרִים .

16.

רָאוּ אֵיפָה וְחַפְטָה בְּנִים וְאֶבֶוֹת
 עַל פְּנֵי פִּי נְחַפְּכוּ לְלַבָּן ;
 לְדַרְאָן חַשְׁלַבְתִּי בֵּין בְּלַעַן סְחָבוֹת ,
 טּוֹבָע בְּבּוֹזִבְתִּי בְּטִיטִת הַיָּם .
 וְלוֹלָא נָשָׁר קָטָן מַעֲפָר בְּרִימָנִי
 אֲבֹדָתִי בְּעַנִּי וְאֶתְמָם לֹא רָאָנִי .

עַתָּה מַה יַּשְׁפָרָה נְהַלְתִּי מַה נְעַמָּה !
 אַחֲרִי בְּלֹזִי הַיְתָחָה לֵי עַדְנָה .
 מִבֵּין אַבָּנוֹ אָופָל אֲבָנִי מְרֻגְמָה
 שְׁלַחְתִּי גְּבוֹזִים הַעַלְתִּי לְתַהֲלָה .
 בַּי יְשֹׁוֹרָן מֶלֶכִים . פִּי וְחַזְקָקָה צְדָקָה .
 בַּי יְעִשָּׂוֹ מְשֻׁפְטָן יְחִזְקָיוֹ כָּל בְּנָקָה .

את גָּעַלְבָּנוּ בְּחִיקֵי וְעֶרֶה
 פֶּל אִישׁ בְּפֶתֶחׁ בְּמָוֹ בְּחִיקֵי אֲדָמָה
 גָּזָן בַּי יְכָבֵד אוֹ יְסַעַּר סָעָרָה
 עַל הַלְּסָם מְעֻנֵּיתִי יְקִימָנָה לְדָמָקָה
 סֹוד אֲשֶׁר יְסַפֵּיר מְשׁוֹכְבָתִ חִיקָּה
 בְּחִדּוֹר מִשְׁכָּבָוּ לִי גָּלָהָוּ !

17.

מַה שֵּׁם הַאֲנָה
 אֱלֹהִי כָּלָם יוֹשְׁתּוֹקָן
 וְאֵם יָבָא יְהִוָּה טָרָה
 בְּמַעַט עָלָיו יוֹשְׁתּוֹקָן ?

18.

אִם שְׂהַרְחוֹתָ חֹלֶצֶת שְׁדִיקָה
 לְבָנָה וּבְנוֹתָהָ הָרָבִים
 לְבָנִים שְׁחוֹרִים אֲמוֹצִים בְּנָהָ
 בְּבָתִים סְפָנוּם , וְאֶל עֲקָרְבִּים
 הִיא תְּעִירֵ שְׁלָחָנָם חַשְׁבָּעַ מְעוּדָם
 תְּכַלְּבָלָם וְהָרָ אִם בַּי שְׁוֹנִים מְרָאִיכָם

וְהַמִּתְּאֵת אֶת־
רְחָם יְשִׁפְחוֹ
לִקְרָת אֶת־בְּיוֹז וּמְרוֹטִי פְּנֵיה
שֶׁד אֲשֶׁר תַּנִּיקֵנִי בְּלִשְׁנוֹתֵיכֶם וְשֶׁבֶת
גָּרְבָּה יְבָתְקוּ יְשִׁפְכוּ מַעַתָּה
אֵין דָוָר שׂ לְנַפְשָׂה מִכֶּל בְּנִים גְּזֻלָּה
זְכֻרָה בְּפִינֵיכֶם אֲךָ יְשָׁאוּ לְקָלָלה.

בְּעֲבוּתֹת אַהֲבָה תִּמְשַׁכֵּם נְדָבָה
לֹא חֲגָמָול עֲלֵיכֶם כְּרֻעָתֶם;
עַל שְׁבָטָה הַשְׁאָם עַד זְקָנָה עַד שִׁיבָּה.
מִעֲרָנִית תִּמְלִיא כְּרִישֶׁם.
וּכְאַשְׁר יָגַשׁ לְרִיק וּכְלִי מַעֲשֵׂיכֶם,
תִּנְשַׁנָּם עַל בָּרֶכֶת וּרוּחָה לְהָם

שיר נפלא

להחכם רבי אברהם בן עורה זל ליום השבחה (א).

על אַבְקָתֶךָ אַשְׁתָּה גִּבְעֵשׁ,
שְׁלֹום לְךָ שְׁלֹום יוֹם הַשְׁבִּיעֵשׁ!

שְׁשַׁת יְמֵי הַפְּעֻשָּׂה לְךָ כַּעֲבָדִים
אִם אַעֲבֹד בָּהֶם אַשְׁבֵּעַ נְדִידִים
כָּלָם בָּעֵינֵי הַם יְמִים אַחֲדִים
מַאֲבָקְתִּי בְּךָ יוֹם הַשְׁבִּיעֵשׁ!

אָצָא בַּיּוֹם רַאשֵׁוֹן לְעָשֹׂות מְלָאכָה
לְעַרְזָד לִיּוֹם הַשְׁבָּת הַפְּטֻרָה
בַּיּוֹם שְׁמָם שְׁמָם הַבְּרָכָה
אָתָה לְבָד חָלְקֵי מְכָל וְגִיעֵשׁ .

(א) דיא פרייןרכע דער העברעארשען ליטערראטור ווערדען מיר גלויס פיר דיא סיטטהילונג דיזעס שענגן אבער זא ווועניג בעקאננטען גדריכטס דפס אונטשרבליגען נוירזען דענק וויסטען .

מָאוֹר לַיּוֹם קָדְשִׁי מָאוֹר קָדְשֵׁי
שְׁמֶשׁ וּכְכָבִים קָנָא לְשָׁמֶשׁ
מָה לִי לַיּוֹם שְׁנִי אוֹ לַשְׁלִישִׁי
יְסִתֵּר מָאוֹרֹתִי יוֹם קָרְבִּיעַ .

אֲשֶׁר מִבְשָׂר טֹוב מִיּוֹם חַמִּישִׁי
כִּי מִזְרָחַת וִזְרָחָה נוֹפֶשׁ לְנַפְשִׁי
בָּקָר לְעַבְדוֹתִי עַרְבָּה לְחַפְשִׁי
קָרְבִּי אַלְיָ שְׁלֹחַן טְלַבִּי וּרוֹעַי !

אָצָא בַּיּוֹם שְׁשִׁי נַפְשִׁי שְׁמַחַה
כִּי קָרְבָּה אַלְיָ עַת הַמְנִיחָה .
אָם נָעַנְדָּ אַלְקָד לְמִצְוֹא רַוחַה
עַרְבָּה וְאַשְׁפָחָה כָּל נָנוֹי וְנוֹעַז .

מָה גַּעֲטָה לִי עַת בֵּין הַשְּׁמִישׁוֹת
לְרֹאֹות פְּנֵי שְׁבָת פְּנִים חַדְשׁוֹת
כּוֹאָה בַּתְּפָאֹזִים הַרְבִּי אֲשִׁישָׁה
זֶה יוֹם מְנִיחָה זֶה דּוֹדִי וּרְעִי !

עַל אַהֲבָתְך אֲשֶׁר גַּבִּיעַ
שְׁלֹום לְך שְׁלֹום יוֹם הַשְׁבִּיעַ !

בְּאַתָּה תִּשְׁמַח
בְּעַמְּךָ אֶת־בְּנֵי־צָרָךְ

משלִי אָפָר (נְרַא בְּשִׁירִיכְטָעָן)

על מות הנניה האלמנה.....

פֶּה שׁוֹכֵנָה בֵּין אֲבָנֵי הַקְּבָרִים
יְרָאָה וַיְמַשְּׁבַלֵּת בַּת גְּדוֹלִים וַיְשִׁרְיוּם
יְמִים הָאֲרִיכָה אֲדַלּוֹעַ צְדָקָה ;
גַּמְלָה חָסֵד לְרַבִּים . יְד עַנִּי סְחִיקָה .
לְרַחֲוק וְלְקָרוֹב חִוְתָה אָם בָּצָרָה ,
כְּסֻות לְאָבִיוֹן שְׁלָחָה עָצִים בָּקָרָה .
הָוֵי בְּצָפֹר טְקַנָּה נְדָה בְּחִיצֹת זַעַקָּה :

נְרַא בְּשִׁירִיכְטָעָן אַיִינָם טְרִיבְשְׁטוּמָמָעָן .

אֵל תְּבִפּוּ לְפָתָה זוֹ , סְפּוֹד לֹא תְּסִפְדוּתָה
בְּדָמֵי יְמִינוֹ אָם פִּי הַלְּדָבָר בְּלָה לֹא תְּבִפּוּתָה
רְבָה יְנוּן שְׁבָעָה . אֲדַל קְשָׁה יוֹם הָהָה הַעַלְם
הַוְאָה הָהָה עַרְלָשָׁה , אֲפָסְגָּרָה לוֹ אַזְנִים
מְרַחְםָמְשָׁחָר , כְּמוֹ בְּבָרִים וְדָלִתִים
עַחַת בְּרַן פּוֹכְבִּים יְשַׁמְּעָאָפָּחָרָן לְשָׂוֹן אַלְמָס ...

על מות בתולה מאושרה אשר נשרפה
והיתה למאכלת אש .

הוּא אָשׁ לֹא גַּפְחַ אָשׁ בְּלִיעֵל
מִבְּטָן שָׁאָל מֵי קְרָאָךְ וּמַעַל ?
לְאַבְלָל בְּכָל פֶּה אֲחוֹתֵנוּ הַעֲנָגָה
גַּעַרְתָּה בְּתֻולָּה בְּשֹׁזְנִים סָגָה .
וְהִיא זָקָה נָקָה לֹא מַעַלְתָּה מַעַל ! ...
בַּיּוֹם שָׁלֹג וְקָרָח וְקָאָח מִבּוּרָת
גַּנְשָׁה לְהַתְחִמָּס וְהַגָּה עַל אָרֶץ
נְטוּשִׁים בְּנֵי רְשָׁפָף וְהַתְּאַבְּכֵו בְּשִׁילִיה .
אֲךָ בְּזַי רַיק יְגַעַן לְכֹבּוֹת הַבּוּרָה
נִשְׂרָפָה אֲחוֹתֵנוּ אָהָה ! נִשְׂרָפָה מַהְרָה !
שְׁמַעְתָּה הַקּוֹרָא וְרַגְנָה תְּשָׁא קָנָה עַל מִשְׁבְּתָה !

עֲרָב עַסְעַרְנוּנָן.

לִירֹו	שְׁמַתְאַטְטַט	צִיְילָעַ	זְרוּטַצְצַ
וַיְכָמְרוּ	וַיְכָמְרוּ	8	4
שְׁוֹרֵק	שְׁוֹרֵק	16	6
הַפְּגַר	הַפְּגַר	3	8
אֶמֶת	אֶמֶת	5	18
גָּאֵלָתָד	גָּאֵלָתָד	11	19
לְגָאָלָד	לְגָאָלָד	11	19
וַיְרַחַץ	וַיְרַחַץ	20	19
וַיְשִׁיחֵם	וַיְשִׁיחֵם	1	23
וְאַחֲזּוּתֵיכֶם	וְאַסְטּוּתֵיכֶם	8	26
וְנַהֲפֵךְ	וְנַהֲפֵךְ	21	26
וְבָזֵד	דְּבָרֵד	13	27
אַלְיךָ	אַלְיךָ	14	27
עַטְיוֹדִי	עַמּוֹדִי	11	28
נַאֲמָנָתִי	נַאֲמָנָתִי	7	42
וּבְאַלְהָיו	וּבְאַלְהָיו	7	53
וַיְקַנֵּעַ	וַיְקַנֵּעַ	11	54
מְפִצּוֹ	מְפִצּוֹ	11	55

**INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 7c
Tel. 26-68-63**



<http://rcin.org.pl>

F

22.204