

Księga



**Teksty o świecie
średniowiecznym
ofiarowane
Hannie
Zaremskiej**

Księga

Teksty o świecie średniowiecznym
ofiarowane Hannie Zaremskiej

Księga

Teksty o świecie średniowiecznym
ofiarowane Hannie Zaremskiej

Pod redakcją
Haliny Manikowskiej



Korekta
Jolanta Rudzińska

Opracowanie graficzne
Jacek Świerzyński

Projekt okładki
Dariusz Górski

Na okładce

Fragment miniatury Mistrza Jeana de Papeleu, przedstawiającej poetkę Marię z Francji, Bibliothèque nationale de France, bibliothèque de l'Arsenal, Ms. 3142 fol. 256 (koniec XIII w.)

© Copyright by Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla
Polskiej Akademii Nauk, Warszawa 2018

ISBN 978-83-65880-46-8

Publikacja dotowana ze środków publicznych Ministerstwa
Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Wydanie I

Instytut Historii PAN
Rynek Starego Miasta 29/31
00-272 Warszawa
22 8310261-62, w. 44
www.ihpan.edu.pl
<http://ksiegarnia-ihpan.edu.pl>
wydawnictwo@ihpan.edu.pl

Druk i oprawa
Fabryka Druku

<http://rcin.org.pl>

*Książkę tę autorzy, mediewiści związani
z Zakładem Studiów Średniowiecznych
Instytutu Historii PAN, dedykują
swojej Mentorce i Przyjaciółce*

Spis treści

<i>Wojciech Brojer</i>	Żydowski ród kontestacji. Kalonimidzi w Nadrenii do końca XII wieku	9
<i>Zbigniew Dalewski</i>	Pokuta Bolesława Chrobrego	73
<i>Maja Gąssowska</i>	Naganny występki czy zbrodnia? Prawo lubeckie a tradycja Kościoła Wschodniego wobec tzw. praktyk niezgodnych z naturą. <i>Casus</i> z 1494 roku	103
<i>Antoni Grabowski</i>	Sprawiedliwość rękami diabła	117
<i>Robert Kasperski</i>	O <i>legio mesaburiorum</i> i innych grupach wojowników uwag kilka	137
<i>Halina Manikowska</i>	<i>Eine erschreckliche Sache mit den Juden</i> . Piotr Eschenloer o udziale Jana Kapistrana w procesie i kaźni Żydów we Wrocławiu w 1453 roku	161
<i>Roman Michałowski</i>	Wizja Kingi, księżnej krakowskiej. Przyczynek do historii świętych rodzin w średniowieczu	201
<i>Piotr Okniński</i>	Tomasza Paryskiego „Pochwała Krakowa” (ok. 1415)	217
<i>Anna Pomierny-Wąsińska</i>	Tommaso Davizzi – abakista i mierniczy czternastowiecznej Florencji	229
<i>Rafał Rutkowski</i>	Trzech ormiańskich pseudobiskupów na Islandii (XI w.)	259



Tomik jest zbiorem tekstów, dla których inspiracją stała się twórczość naukowa Hanny Zaremskiej. Dotyczą one losów aszkenazyjskiego rodu Kalonimidów, funkcji pokuty monarszej, kary za czyn zoofilii w Rewalu (Tallinie), opowieści o porwaniu złoczyńcy przez diabła, ochrony granic przez osadzanych na nich bandytów, kronikarskiej zapiski o pobycie Jana Kapistrana we Wrocławiu, cudów i rozumienia świę-

tości księżnej Kingi, piętnastowiecznej pochwały Krakowa, florenckich matematyków-mierniczych, tajemniczych biskupów ormiańskich na Islandii. Zakres tematyczny i chronologiczny artykułów, chociaż szeroki, tylko w niewielkim stopniu oddaje rozległość badań Jubilatki. Układają się one w charakterystyczny dla kultury średniowiecznej produkt – księgę-kodeks, swoistą bibliotekę, zawierającą podstawowy i w tej formie wielokrotnie powielany korpus tekstów w jednej lub więcej dziedzinach wiedzy. Powstająca przez niemal pół wieku „księga” Hanny Zaremskiej ma jeszcze jedną właściwość, zarezerwowaną dla pionierskich dzieł najwybitniejszych uczonych: wskazuje mediewistom, nie tylko polskim, pola nieodkryte bądź zaniedbane i metody ich uprawy. Znalazły się wśród nich m.in. bractwa religijne i obowiązki żywych wobec zmarłych, późnośredniowieczne społeczeństwo miejskie w lustrze jego codzienności, święta i zapisów ostatniej woli, przestępczość i jej zwalczanie, ukazane najpełniej w studium katowskiego zajęcia i w opowieści o banitach. Plon bodaj najobfitszy wydało ostatnie dwudziestolecie Jej badań, poświęcone historii Żydów. Tworząc w Muzeum Historii Żydów Polskich Polin galerię średniowieczną, obdarzyła tym plonem hojnie także setki tysięcy zwiedzających tamtejszą wystawę główną.

