

Reychman Bibliografja pol-
skiego exlibrisu (Wyd. II).

KAZIMIERZ REYCHMAN
BIBLIOGRAFJA
POLSKIEGO
EXLIBRISU

WYDANIE II

WYDAWNICTWO TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW
EXLIBRISÓW W WARSZAWIE
R. 1932

BIBLIOGRAFJA
POLSKIEGO
EXLIBRISU

KAZIMIERZ REYCHMAN
BIBLIOGRAFJA
POLSKIEGO
EXLIBRISU

WYDANIE II

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 77
Tel. 26-68-63

WYDAWNICTWO TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW
EXLIBRISÓW W WARSZAWIE
R. 1932

KAZIMIERZ REYCHMAN
BIBLIOTEKA
POLSKIEGO
EXLIBRISU



24.225

ODBITO W DRUKARNI LUDOWEJ W KRAKOWIE
POD ZARZĄDEM I. WINIARSKIEGO

WSTĘP DO WYDANIA I.

KOLEKCJONUJĄC exlibrisy polskie już od lat 20 i śledząc stale za wszelkimi wzmiankami, jakie się o tym temacie pojawiały w prasie polskiej, wydało mi się dość ciekawem zestawić biblijografię wszystkiego co wydano zarówno w formie oddzielnego druku, jak w postaci artykułu dziennikarskiego o exlibrisie polskim. Jest to pierwsza próba takiego zestawienia w języku polskim. Zagranicą, gdzie kolekcjonowanie exlibrisów wyszło już dawno z ram zwykłego zamiłowania zbierackiego, a przybrało formy poważnego badania, egzystuje cały szereg prac z tego zakresu. Jedne z nich obejmują wszystkie prace o exlibrisach we wszystkich językach świata (hr. de Budan, Prescott), inne jedynie prace w danym języku (francuskie — Henri Tausin, niemieckie — hr. Leiningen Westerbürg). Nawet Rosja zdobyła się na dwie takie biblijograficzne prace, a mianowicie: U. G. Iwaska i N. Orłowa.

Nie bez interesu więc będzie i dla polskiego badacza rozejrzeć się w tym całym materjale, który nagromadził się w ciągu ostatnich lat pięćdziesięciu. Zebrałem tutaj artykuły z pism polskich, jak i z perjodików obcych; uwzględniłem wszystkie, te nawet, w których

obszerniej lecz ubocznie exlibrisy polskie traktowano, nie wymieniając jednak tych artykułów, w których jakiś exlibris polski był tylko przygodnie reprodukowany (opisy bibliotek etc.). Uwzględniłem za to te rozprawki lub książki w językach obcych, które traktują o artystach polskich, poświęcających się wykonywaniu exlibrisów, lecz pracujących poza granicami Polski (Chodowiecki, Lilien, Budko). Uważając nakoniec, że artykuł w czasopiśmie i oddzielna odbitka z niego stanowią dwie różne pozycje bibliograficzne, umieściłem w swej pracy osobno wszystkie artykuły i wszystkie odbitki. Zestawienie niniejsze ułożono chronologicznie, odpowiednio do pojawienia się każdego dzieła lub artykułu.

WSTĘP DO WYDANIA II.

OD CZASU wydania I naszej pracy, pojawiła się w druku moc nowych opracowań, monografij i i. p., czy to o exlibrisach polskich starszych, czy też z zakresu współczesnej sztuki exlibrisowej w Polsce. Nie mówiąc o pismach specjalnie bibliofilskich, jak „Ex-Libris“ czy „Silva Rerum“, cały szereg pism polskich umieściło artykuły z okazji wystaw lub recenzyj z pojawiających się prac z zakresu exlibrisologii. Do tego uwzględnić trzeba liczne artykuły z historii exlibrisu polskiego, które się pojawiły w prasie rosyjskiej (sowieckiej) i otrzymamy dość bogaty materiał, który skłonił nas do drugiego wydania „Bibliografji Polskiego Exlibrisu“. W pracy tej kierowaliśmy się zupełnie temi samemi wskaźnikami co i w pierwszym wydaniu, zarówno w wyborze materiału, jak i w opisie bibliograficznym; przy podaniu jednak formatu każdego druku podajemy prócz zwykle używanej nomenklatury, wymiary druku w milimetrach.

Na zakończenie parę słów „pro domo sua“. Jak każda praca bibliograficzna, tak i nasza, nie obyła się bez błędów, bez opuszczeń. Opuszczenia te zamieszczamy teraz w wydaniu drugim, chcielibyśmy jednak dać pewne wyjaśnienia: Jedyńą recenzją naszej pracy był referat p. Włodzimierza Bryljanta, urzędnika Państwowej Biblioteki (byłej Cesarskiej) w Leningradzie.

Na posiedzeniu Leningradzkiego Towarzystwa Exlibristów w dniu 15 lutego 1926 przeczytał p. Bryljant referat „Literatura exlibrisu polskiego“, w którym podał krytyce pracę naszą, a jako dopełnienie do tego referatu, umieścił w Nr. IX—X „Trudow Leningradskowo Obszczestwa Exlibristow“ dodatek pod tytułem: „K Bibliografji Polskowo Exlibrisa“. Prócz paru opuszczeń, o których wyżej wspomnieliśmy, umieścił p. B. cały szereg prac z zakresu historii exlibrisu na Zachodzie, w których wspomina się o poszczególnych exlibrisach polskich.

Ten sposób pojmowania bibliografji sprzeczny jest z poglądami naszymi, umieszczonemi we wstępie do wydania pierwszego, gdyż w ten sposób w bibliografji exlibrisu polskiego trzeba byłoby cytować wszystkie poważniejsze dzieła z historii exlibrisu na Zachodzie i w Rosji, i dlatego i w wydaniu drugim z uwag p. Bryljanta skorzystać nie możemy.

Licząc się jednak z możliwością opuszczenia przez nas całego szeregu artykułów exlibrisologicznych, które się mogły pojawić w polskiej prasie prowincjonalnej, pozwalamy sobie zwrócić się niniejszem do wszystkich tych bibliografów polskich, do rąk których dojdzie druk ten, aby łaskawie zechcieli sygnalizować nam każdy numer bibliograficzny przez nas opuszczony.

Na zakończenie wyrazić musimy podziękowanie p. senatorowi Zygmuntowi Klemensiewiczowi za łaskawe umożliwienie nam wydrukowania niniejszej pracy.

Kazimierz Reychman.

Warszawa, Elsterska 6 m. 7.

1874

Stanislas Joseph Siennicki. Les Elsevirs de la Bibliothèque de l'Université Impériale de Varsovie, par . . . , Corresp. honor. de la Bibl. Imp. Publ. de St. Petersbourg, et des Musées etc. etc. . . . Ouvrage enrichi de 23 planches. Varsovie. Imprimerie du Journal „Wiek“ (de Jean Noskowski), rue Mazowiecka Nr. 4. 1874. Propriété de l'auteur. Tous droits réservés. 8^o, str. 221 i tablic 23.

1878

Stanislas Joseph Siennicki. Recueil des Editions des Imprimeurs Célèbres de l'Italie, de la France et de la Belgique, conservées dans la Bibliothèque de l'Université Impériale de Varsovie, (Les Alde, Les Junte, Les Estienne et Les Plantin) par . . . , Corresp. honor. De la Bibliothèque Impériale etc. etc. . . . Ouvrage enrichi de 41 planches. Varsovie 1878. Propriété de l'auteur. Tous droits réservés. Imprimerie de M. Ziemkiewicz et V. Noakowski. Rue Faubourg de Cracovie Nr. 415. 8^o, str. XII, 263 i 41 tablic.

1892

Bibliothekzeichen des franz. Seminars zu Berlin. *Exlibris wykonany przez D. Chodowieckiego — Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekskunde und Gelehrten Geschichte II, Januar 1892, Nr. 1, str. 14 z 1 ilustracja.*

1893

Dr. jur. *Richard Beringuier*. Das Bücherzeichen des französischen Seminars in Berlin. *Exlibris wykonany przez D. Chodowieckiego. — Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekskunde und Gelehrten Geschichte III. Oktober 1893, Nr. 4, str. 91—92.*

1897

[Stanisław Krzemiński]. Ex-Libris. *Wielka Encyklopedia Powstania Ilustrowana. Tom XIX. Warszawa 1897, str. 912—915.*

1898

R. W. Die Exlibris-Kupfer Daniel Chodowieckis. *Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekskunde und Gelehrten Geschichte VIII, April 1898, Nr. 2, str. 34—45 z 8 ilustracjami.*

1901

Zygmunt Gloger. Ekslibris. *Encyklopedia Staropolska Ilustrowana. Tom II. Warszawa 1901, str. 117.*

K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg. Eine Russische Exlibris-Quelle. *Sprawozdanie z S. I. Siennickiego: „Les Elsévir de la Bibliothèque de l'Université Impériale de Varsovie“.* — *Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekskunde und Gelehrten Geschichte XI, April 1901, Nr. 2.*

Sztuka stosowana. Ex-Libris. *Świat (Łódź). Rok I, 8 października 1901, Nr. 45, str. 1224—1226.*

Juljan Marschall. A Book plate wrongly described. O ex-librisie P. K. Brzostowskiego. *Exlibris Journal XI, 1901, str. 32 i 57.*

1902

A. C[zybalski]. Exlibrys polskie. *Tydzień. Dodatek do „Kurjera Lwowskiego“.* Rok X, 1902, Nr. 30. — *Sprawozdanie z artykułów Gomulickiego i Sadowskiego.*

Wiktor Gomulicki. Exlibrys polskie. *Tygodnik Ilustrowany. Rok 1902, Nr. 19, str. 374—375 z 7 ilustr.; Nr. 20, str. 394—395 z 15 ilustr.*

Dr. R. Hirsch. Noch einmal Chodowiecki-Exlibris. *Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekskunde und Gelehrten Geschichte XII, November 1902, Nr. 4.*

Henryk Sadowski. Jeszcze o exlibrysach polskich. *Tygodnik Ilustrowany*. Rok 1902, Nr. 28, str. 553—554 z 10 ilustracjami.

V. Verestschaguine. L'Ex-libris Russe. Ruskij Kniznyj Znak. W. A. Wiereszczagin. S. Pietierburg. Pieczatnia R. Golike. Spasskaja ul. d. 17. 1902. 8^o str. 7, knlb. 127. — Zawiera na k. 106—115: Pologne-Polsza.

Ex-Libris. „Ex-libris“ (z reprodukcją ex-librisu Marcelli Sembrich Kochańskiej). „Życie i Sztuka“, dodatek do „Kraju“. 7 lutego 1902 r. Nr. 4.

1903

Dr. A. Dürr. Daniel Chodowieckis Exlibris. *Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekenkunde und Gelehrten-geschichte XIII*, Januar 1903, Nr. 1.

Dr. R. Hirsch. Noch einmal Chodowiecki Exlibris. *Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekenkunde und Gelehrten-geschichte XIII*, 1903, Nr. 2.

K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg. Literatur. Sprawozdanie z W. Wittyga: „Exlibrisy Bibliotek Polskich XVII i XVIII wieku“. — *Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekenkunde und Gelehrten-geschichte XIII*, 1903, Nr. 2.

Wiktor Wityg. Ex-librys bibliotek polskich XVII i XVIII wieku. [Część I]. Warszawa, druk I. Sikorskiego MCMIII. 4^o, str. 96, knlb. 2.

Stefan Zweig. E. M. Lilien, sein Werk, mit einer Einleitung von . . . Verlegt bei Schuster & Loeffler, Berlin und Leipzig, 1903. 4^o, str. 347.

W. Roberts. A polish Book plate. O exlibrisie P. X. Brzostowskiego. *Ex-libris Journal XIII*, 1903, str. 69.

1904

K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg. Ex-libris des französischen Seminars zu Berlin von Daniel Chodowiecki. *Zeitschrift für Bibliotheken-zeichen, Bücherkunde und Gelehrten-geschichte XIV*, 1904, Nr. 1.

1905

Lothar Brieger-Wasservogel. Ephraim Moses Lilien. — Zawiera 9 reprodukcij ex-librisów roboty E. M. Liliena. — *Zeitschrift für Bibliothekzeichen, Bücherkunde und Gelehrten-geschichte* XV, 1905, Nr. 4.

H. Nohl. Ein neuer Chodowiecki. O exlibrisie J. Nicolai roboty D. Chodowieckiego. — *Zeitschrift für Bibliothekzeichen, Bücherkunde und Gelehrten-geschichte* XV, 1905, Nr. 3.

Z. P[rzemycki]. Nowe Ex-libris'y artystyczne z 3 ilustracjami. *Chimera*. Tom IX, zeszyt 25, Październik 1905, str. 155—163.

1906

Franciszek Jaworski. Lwowskie Znaki Biblioteczne. Tydzień, dodatek literacko-naukowy „Kurjera Lwowskiego“. Rok XIV, 1906, Nr. 43—51.

1907

Pawel Ettinger. O Lwowskich znakach bibliotecznych. Sprawozdanie z F. Jaworskiego „Lwowskie znaki biblioteczne“. *Nowa Gazeta (Warszawa)* 1907, Nr. 213.

Franciszek Jaworski. Lwowskie znaki biblioteczne. (Z 29 rycinami w tekście). Lwów, nakł. Kurjera Lwowskiego, druk. Powszechna. 1907. Odbitka z *Tygodnia, dodatku literacko-naukowego do „Kurjera Lwowskiego“*. — 8^o, str. 97 i 3 k. nlb., 29 rycin.

Franciszek Jaworski. Lwowskie Znaki Biblioteczne. (Sprawozdanie). *Pośrednik Antykwarski*. Lwów, Nr. 3 i 4. 22 kwietnia 1907.

Władysław Wankie. Ekslibrisy Bibliotek Polskich XVI—XX wieku. Sprawozdanie z W. Wittyga — „*Exlibrisy Bibliotek Polskich XVI—XX wieku*“. *Świat*. (Warszawa) 1907, Nr. 32, str. 6—7.

Wiktor Wittyg. Exlibrisy Bibliotek Polskich XVI—XX wiek. [Część II]. *Warszawa MCMVII*. 4^o, str. 97—194 i k. nlb. 4.

1908

Paul Ettinger. Polnische Ex-libris. *Ex-libris, Buchkunst und angewandte Graphik*. XVIII, 1908, Mai, Heft 2.

Franciszek Jaworski. Lwowskie Znaki Biblioteczne. Uzupełnienia. Lwów, nakł. Kurjera Lwowskiego, Druk. Powszechna 1908. 8^o m., str. 41 i 2 nlb, 16 rycin.

D[emby Stefan]. Nowe ex-librisy polskie. *Przegląd Biblioteczny I*, 1908, str. 127—130 z 1 tabl. i 2 rycinami.

D[emby Stefan]. Wiktor Wittyg: Ex-librys'y Bibliotek Polskich XVII i XVIII wieku. MCMIII. Wiktor Wittyg: Ex-libris'y Bibliotek Polskich XVI—XX wiek. MCMVII. [Recenzja]. *Przegląd Biblioteczny I*, 1908, str. 61—63, z 2 ilustracjami.

1909

Kazimierz Reychman. Nieznane ex-librisy polskie. *Przegląd Biblioteczny II*, 1909, str. 200—204, z 5 ilustracjami.

Kazimierz Reychman. Nieznane Ex-librisy Polskie. Warszawa 1909. Druk Piotra Laskauera, Nowy Świat 41. Odbitka z *Przeglądu Bibliotecznego II*, 1909, 8^o, str. 5.

Uwagi o exlibrisach. *Na Ziemi Naszej*, dodatek literacko-naukowy „Kurjera Lwowskiego”. R. I, Nr. 25, grudzień 1909.

1910

Kazimierz Reychman. Nieznane ex-librisy polskie. Warszawa. Druk Piotra Laskauera. 1910. Odbito w 100 egzemplarzach, 8^o, str. 32.

Kazimierz Reychman. O zbieraniu ex-librisów w ogóle a w Polsce w szczególności. *Na Ziemi Naszej*, dodatek literacko-naukowy „Kurjera Lwowskiego” I, Nr. 8, kwiecień 1910.

Casimir Reychman. Quelques Ex-Libris polonais inédits. *Archives de la Société des Collectionneurs d'Ex-Libris et de Reliures Artistiques.* Paris. 17^e Année Nr. 6. Juin 1910. Str. 83—84 z 3 ilustracjami.

Zbiór ex-librisów polskich firmy Antykwariat Polski w Warszawie Hieronima Wildera i S-ki, ul. Berga 8. 1910. *Hektografowany katalog.* 16^o, str. 18.

1911

Casimir Reyman. Le Prince Michel Wiszniewski et son Ex-Libris. *Archives de la Société des Collectionneurs d'Ex-Libris et de Reliures Artistiques*. Paris 19^e Année. Nr. 7. Juillet 1911. Str. 105—107, z 1 ilustracją.

1914

Edward Chwolewik. O ex-librisach polskich, ich twórcach i wykonawcach. *Nowa Gazeta (Warszawa)* 1914, Nr. 196, 198 i 200.

Artur Schröder. Katalog Wystawy E. M. Liliena w Towarzystwie Przyjaciół Sztuk Pięknych we Lwowie 1914. Nakładem Towarz. Przyjaciół Sztuk Pięknych we Lwowie 1914. 4^o, str. 91. Zawiera na str. 27—29 i 40—44 Spis exlibrisów wykonanych przez E. M. Liliena.

1915

Stanisław Łoza. Ilustrowane Znaki Biblioteczne Polskie wieku XIX-go i doby obecnej z 14-tu podobiznami. Zebrał... Wydała księgarnia E. Wendego i S-ki. Warszawa-Lwów 1915. 8^o, knlb. 12.

Łoza S. S. Polskije Kniżnyje Znaki. Statja... *Wiesticnik Literatury. Ilustrowanyj Żurnal Stowiestnosti, Nauki i Bibliografiji*. 1915, Nr. 11, str. 244—247; z 3 reprodukcjami.

1916

Bohdan Janusz. Projekt Wydawnictwa Perjodycznego, Poświęconego Polskiemu Znakowi Bibliotecznemu. Lwów. X. 1916. Odbito [hektograficznie] egzemplarzy trzy, z których jeden na papierze czerpanym. 8^o, str. 37 i tablic 5.

Dr. Karl Schwarz. Exlibriskunst mit einigen Exlibrisradierungen von Joseph Budko. *Exlibris, Buchkunst und angewandte Graphik* XXVI, Nr. 2, Juli 1916, str. 89—93.

1917

B[ohdan Janusz]. Łoza Stanisław. Ilustrowane znaki biblioteczne polskie w. XIX. (Recenzja). *Exlibris I*, 1917, str. 49.

Bohdan Janusz. Nowsze exlibrisy lwowskie. *Exlibris I*, 1917, str. 36—48.

Bohdan Janusz. Nowsze Exlibrisy lwowskie. Lwów 1917. Odbitka z *Exlibris I*, 1917; 4^o, str. 13.

Zenon Przesmycki (*Miriam*). Nowe Polskie Ex-Librisy artystyczne. *Pro Arte. Uwagi o Sztuce i Kulturze*. Warszawa. E. Wende i Ska, b. r. (1917), str. 288—304.

1918

Raphael Blanchard. Ex-Libris de Mademoiselle Gilberte Zabrowska. *Archives de la Société des Collectionneurs d'Ex-Libris et de Reliures Historiques* 1918, Nr. 1, str. 3—6.

Adam Chmiel. Exlibris Biblioteki Uniwersytetu Krakowskiego z wieku XVI. *Exlibris II*, 1918, str. 42—44.

J. Cz. Akwafortowe Exlibrisy Wandy Korzeniowskiej. *Exlibris II*, 1918, str. 54—56.

Adam Fischer. Jeden z pierwszych Ex-librisów polskich. *Exlibris II*, 1918, str. 45—50.

Władysław Witwicki. Exlibris Józefa Mehoffera. *Exlibris II*, 1918, str. 51—53.

Władysław Witwicki. Uniwersalne Ex-librisy Wojenne. *Exlibris II*, 1918, str. 57—58.

1920

Edward Chwalewik. O exlibrisach polskich, ich twórcach i wykonawcach (z 15 tablicami). *Exlibris III*, 1920, str. 1—19.

P. F. H. [*Paul Frost Hansen*]. Polske Exlibris. *Ex Libris Revuen. Tidsskrift for Exlibris Kunst og Forskning*. Kobenhavn. Nr. 4. August 1920, str. 48.

Jerzy Kieszkowski. Rzekomy exlibris Senatu Gdańskiego z XVI wieku oraz znak biblioteczny Dantyszka (z tablicą). *Exlibris III*, 1920, str. 29—32.

1921

J. Cochon. Ex Libris Szerlecki. *Archives de la Société des Collectionneurs d'Ex-Libris et de Reliures Historiques* 1921, Nr. 1, str. 3—4.

C. Reychman. Thomas Caietan de Wengierski et son Ex Libris. *Revue Internationale de l'Ex-Libris. Publication Mensuelle.* 5^e Année. N-os 1.—3. Janvier-Mars 1921, str. 4—7.

C. Reychman. Thomas Caietan de Wengierski et son Ex-Libris. Avec 1 Illustration. Librairie Heraldique H. Daragon. Editeur. 10 rue Fromentin, 10. Paris (IX^e) 1921. Prix 2 fr. 8⁰, str. 4.

Józef Tom. Exlibrisy Józefa Toma. *Grafika Polska. Miesięcznik poświęcony Sztuce Graficznej*, zeszyt 4, listopad 1921. Rok I.

1922

Wystawy Druków Polskich od pierwszych zaczątków tłoczenia w kraju aż po lata ostatnie roku 1922 urządzonej katalog systematyczny z indeksem abecedowym. Warszawa, Rynek Starego Miasta 32. 1922. Zawiera na str. 211: *Exlibrisy*. 4⁰ małe, str. XXIV, 231.

Jerzy Kieszkowski. Jeszcze o exlibris kanclerza Szydłowieckiego. *Exlibris IV*, 1922, str. 83—86.

Mieczysław Opałek. Exlibrisy Rudolfa Mękickiego. Zebrał i opisał ... 10 rycin w tekście i XXXII tablic, z czego 23 z oryginalnymi exlibrisami. Lwów 1922. Nakładem Czasopisma „Exlibris”. Odbito 250 egzemplarzy ręcznie numerowanych. 8⁰, str. 18 i tablic 32.

Aleksander Prusiewicz. Biblijoteki na Podolu i ich exlibrisy (z tablicą). *Exlibris IV*, 1922, str. 73—78.

Kazimierz Reychman. Ex-librisy Batowskich. *Exlibris IV*, 1922, str. 79—82.

Rudolf Mękicki. Mieczysław Opałek: Exlibrisy Rudolfa Mękickiego. (Recenzja). *Tygodnik Ilustrowany* 27 maja 1922, Nr. 22.

1923

E. Chwałewik. Exlibrisy Rosyjskie a Polskie. *Grafika Polska. Miesięcznik poświęcony Drukarstwu, Litografji i Pokrewnym Sztukom Graficznym. Rok III, Zesz. 5—7, maj—lipiec 1923, str. 77—81, 99—101, 125—721, z 20 reprodukcjami.*

1924

Franciszek Biesiadecki. Exlibris Stelana Garczyńskiego. *Exlibris V, 1924, str. 8—10.*

Franciszek Biesiadecki. Exlibris Daniela Chodowieckiego. *Exlibris V, 1924, str. 11—12.*

Franciszek Biesiadecki. Pieczętka biblioteczna Kazimierza Antoniego Sandorskiego z XVIII wieku. *Exlibris VI, 1924, str. 196—198.*

Paweł Ellinger. Notatki o Exlibrisach Polsko-Rosyjskich. *Exlibris VI, 1924, str. 202—204.*

Julja Męicka. Exlibrisy Władysława Witwickiego. *Exlibris V, 1924, str. 13—14.*

Kazimierz Piekarski. Przyczynki do dziejów polskiego exlibrisu I—II. *Exlibris V, 1924, str. 1—7.*

Kazimierz Piekarski. Przyczynki do dziejów polskiego exlibrisu. I—II. Kraków 1924. Odbitka z V zeszytu „Exlibrisu“ wytoczona w Drukarni Narodowej w Krakowie w stu dwudziestu numerowanych egzemplarzach, z których 61 do 120 oddano na półki księgarskie. 4^o, str. 13, knlb. 1 i tabl. VII.

Kazimierz Reychman. Dodatki i sprostowania do „Exlibrisów Bibliotek Polskich XVI—XIX wieku“ Wiktora Wittyga. *Exlibris VI, 1924, str. 198—202.*

Kazimierz Reychman. Twórcy ex-librisów polskich. *Sztuka i Artysta. Nr. 3, marzec 1924, str. 75—80.*

Kazimierz Reychman. Twórcy Ex-librisów polskich. Franciszek Wacław Balcewicz, Kajetan Wincenty Kieleski, Jan Fryderyk Mylius. Warszawa 1924. Odbito w 25 numerowanych egzempla-

rzach z Czasopisma „Sztuka i Artysta“. Tłocznia Tow. Straży Kresowej, Warszawa, Jasna 8. 4^o, str. 6.

Kazimierz Wilkiewicz. Exlibrisy Stanisława Jakubowskiego. *Exlibris V*, 1924, str. 15—17.

Kazimierz Wilkiewicz. Exlibrisy Stanisława Jakubowskiego. Kraków 1924. Odbitka z V zeszytu „Exlibrisu“, wytłoczona w Drukarni Narodowej w Krakowie w pięćdziesięciu numerowanych egzemplarzach. 4^o, str. 5, knlb. 1 i tablic 6.

Józef Tom. Ex-Librisy . . . 27 odbitek z klisz oryginalnych z przedmową Edwarda Chwalewika. Nakładem Drukarni L. Bogusławskiego. Skład główny w Księgarni F. Hoesicka. Warszawa 1924. 4^o mate, str. 80, knlb. 8, tablic XXVII i knlb. 2.

Józef Tom. Ex-Librisy Józefa Toma. (Recenzja). „Świat“, Rok XIX, 2 sierpnia 1924, Nr. 31, z 2 reprodukcjami.

1925

Franciszek Biesiadecki. Pieczęta biblioteczna Kazimierza Antoniego Sandorskiego z XVIII wieku. Kraków 1925. Odbitka z VI zeszytu „Exlibrisu“, wytłoczona w Drukarni Narodowej w Krakowie w stu pięćdziesięciu numerowanych egzemplarzach. 4^o, str. 8.

Dr. T. Cyprian. Fotograficzne Exlibris. *Światowid. Ilustrowany Kurjer Tygodniowy.* 28 lutego 1925. Nr. 8.

Paweł Etlinger. Notatki o Exlibrisach Polsko-Rosyjskich I. Kraków 1925. Odbitka z VI zeszytu „Exlibrisu“, wytłoczona w Drukarni Narodowej w Krakowie w stu pięćdziesięciu numerowanych egzemplarzach. 4^o, str. 8.

Rudolf Mękicki. Katalog Exlibrisów Rudolfa Mękickiego. 1910—1925. Nr. 1. Lwów 1925. 8^o, knlb. 4.

Rudolf Mękicki. Znaki Biblioteczne Rudolfa Mękickiego. XXIV Tablic z 22 oryginalnymi Exlibrisami, wśród których 4 akwaforty i 18 cynkotypów czarnych i wielobarwnych; w Tekście 9 ilustracyj. 1925. Nakładem wydawnictwa „Arkadja“ we Lwowie. 8^o, str. 32 i tablic 24.

Kazimierz Reychman. Dodatki i sprostowania do exlibrisów bibliotek polskich XVI—XIX wieku Wiktora Wittyka. Kraków 1925. Odbitka z VI zeszytu „Exlibrisu“, wytoczona w Drukarni Narodowej w Krakowie w stu pięćdziesięciu numerowanych egzemplarzach. 4^o, str. 11.

Przeclaw Smolik. Grafika Książkowa i Exlibrisy Wilhelma Wyrwińskiego. Kraków. Nakładem Towarzystwa Miłośników Książki 1925. 4^o, str. 8 i tablic IX.

Kazimierz Reychman. Bibliografja Polskiego Exlibrisu. 1874—1925. Wydawnictwo Drukarni Narodowej w Krakowie. 1925. Drukiem Wydawcy. Druk ten wytoczony został dla uczczenia pierwszego Zjazdu bibliofilów polskich w stu pięćdziesięciu egzemplarzach. 8^o, str. 16.

F. B[fi]siadecki]. Exlibrisy Józefa Toma. Warszawa 1924. (Recenzja). *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 1, str. 12.

K. Pfiekariski]. Exlibris w Sowieckiej Rosji. *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 1, str. 14.

Passionatus (E. Chwalewik). Sprawozdanie z działalności Towarzystwa Miłośników Exlibrisu w Warszawie. *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 1, str. 15.

K. Wit[kiewicz]. Znaki biblioteczne Rudolfa Mękickiego. Lwów 1925. (Recenzja). *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 2, str. 53—54.

P. E[tt]inger]. Wiele kosztuje Exlibris u Wybitnych Grafików Zachodnich. *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 4, str. 24—25.

P. E[tt]inger]. Z Rosyjskiej Literatury Exlibrisowej. *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 4, str. 25—26.

P. E[tt]inger]. Aukcja zbioru Exlibrisów K. G. F. Langenscheidta. *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 5, str. 71—72.

F. B[fi]siadecki]. Polonika w Zbiorze hr. Wilczka (Ex-librisy). *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 6, str. 116.

Z. R[abska]. Exlibris Heleny Modrzejewskiej. *Silva Rerum.* Kraków 1925. Nr. 6, str. 116—117.

Z. R[abska]. Biblioteczka i Exlibris I. J. Paderewskiego w Morges. *Silva Rerum*. Kraków, 1925. Nr. 6, str. 117.

P. Eltinger. Bibliografja — Polska. (Sprawozdanie). Trudy Leningradskawo Obszczestwa Exlibrisistow. Wypusk V-yj. Leningrad 1925. Str. 30—33.

1926

Paulius Galaunė. Ex-Librisas Lietuvoje (XVI—XX Timtimečiai). Kaunas 1926. Atspausdinta iš žurnalo „Tauta ir Žodis“ 35 ekzemplierai, kurin I—XIV vardiniai, o 15—35 tik unmernoti. Valstybes Spanstuvė. 8^o (190 × 280), str. 25 i tablic 25.

Kazimierz Reychman. Exlibrisy Publicznych Bibliotek Gdańskich. Wyjątek z dzieła: „Exlibrisy Gdańskie“. Warszawa. Nakładem Wacława Widigera. 1926. Odbito w 99 egzemplarzach numerowanych i własnoręcznie podpisanych przez autora. 4^o (207 × 260), str. 16 i k. nlb. 1.

Ks. Edmund Majkowski. Znak Książkowy Andrzeja Krzyckiego. Kraków 1926. Nakładem Koła Miłośników Exlibrisu przy Towarzystwie Miłośników Książki. 16^a (120 × 163), str. 18 i k. nlb. 1.

Paweł Eltinger. Urywki z listów Polskiego Bibliofila w Moskwie. I. Kraków. Towarzystwo Miłośników Książki. 1926. Odbitka z III—VI Zeszytu *Silva Rerum*, wytłoczona w Drukarni W. L. Anczyca i Sp. w Krakowie w stu egzemplarzach. 16^a (125 × 160), str. 25. Zawiera: str. 10—13: „Wiele kosztuje exlibris u wybitnych grafików zachodnich“; str. 13—16: „Z rosyjskiej literatury exlibrisowej“; str. 16—17: „Z literatury exlibrisowej na Zachodzie“; str. 18—24: Aukcja zbioru exlibrisów K. G. F. Langenscheidta“.

Józef Tom. Wystawa Ex-Librisów Józefa Toma. *Tygodnik Ilustracja*. Nr. 19 (96), Rok II, Warszawa 9 maja 1926, z 2 reprodukcjami.

Franciszek Biesiadecki. Exlibrisy Kajetana Wincentego Kielesińskiego. Zbiór Podobizn z słowem wstępnem Kraków. Na-

kładem Koła Miłośników Exlibrisu przy Towarzystwie Miłośników Książki. 1926. 4^o (204 × 268), k. nlb. 1, str. 8 i tablic XXII.

1927

P. E[ttinger]. Exlibris w SSSR. i jego literatura. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr 1, str. 13—15.

Aukcja 32 polskich exlibrisów XVIII i XIX wieku. Dnia 1 marca 1927 R. 16^a (119 × 153), k. nlb. 2.

M. Brensztejn. Pierwsza książka litewska o Exlibrisach. (Recenzja). *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr 3, str. 39—41.

Rezultaty aukcji 32 exlibrisów polskich, urządzonej przez Koło Miłośników Exlibrisu przy T. M. K. (Kraków) w dniu 1 marca 1927. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 3, str. 4.

F. B-cki [Biesiadecki]. Pieczętka Dominikanina XVIII w. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 4, str. 60.

K. H[alaćński]. Rzadkie typy ex-librisu. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 4, str. 60—61.

P. E[ttinger]. Jeszcze o exlibrisie Dr. Alfonsa Szerleckiego. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 4, str. 61.

Rejestracja Polskiego Znak Książkowego. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 5, str. 77—78.

P. Ettinger. Biblijografja Exlibrisu. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 6/7, str. 98—99.

P. Ettinger. Exlibrisy Polsko-Rosyjskie. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 6/7, str. 99.

P. Ettinger. Exlibris w Australji. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 6/7, str. 100.

P. Ettinger. Współczesny Exlibris Francuski. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 6/7, str. 100—101.

Kazimierz Piekarski. Exlibris Jana Brożka czyli o profesorskiej genezie polskiego znaku książkowego. *Silva Rerum*. Kraków 1927. Nr. 8/9, str. 124—128.

P. Ettinger. Jeszcze o „Exlibrisach Litewskich“ Pawła Galaunc. *Silva Rerum.* Kraków 1927. Nr. 8/9, str. 139—140.

P. E[ttinger]. Z niemieckiego Rynku Exlibrisowego. *Silva Rerum.* Kraków 1927. Nr. 8/9, str. 140—141.

K. H[alaaciński]. Międzynarodowa Wystawa Exlibrisów. *Silva Rerum.* Kraków 1927. Nr. 8/9, str. 141.

Nowe Exlibrisy. *Silva Rerum.* Kraków 1927. Nr. 8/9, str. 141.

Władysław Pocięcha. Drugi egzemplarz exlibrisu Macieja Drzewickiego z 1516 r. Kartka z dziejów humanizmu w Polsce. *Silva Rerum.* Kraków 1927. Nr. 11/12, str. 168—173.

Juljan Kot (W. Ziółkowski). Exlibrisy na Wystawie Książki w Lublinie w 1927 r. Druk maszynowy. *Folio* (210 × 338), kart 11.

Przeclaw Smolik. Ekslibrisy Karola Hillera. Czternaście tablic z wstępem Łódź 1927. Nakładem Towarzystwa Bibliofilów w Łodzi. 4^o *mate* (180 × 225), str. 8, k. nlb. 2 i tablic XIV.

Joseph Tom. Joseph Tom. *Poland.* Volume 8, February 1927. Number 2, str. 94—97, z 4 reprodukcjami.

T[adeusz] P[etrykowski]. „Exlibrisy Gdańskie“. (Recenzja). „Mestwin“, Dodatek naukowo-literacki *Słowa Pomorskiego.* Toruń, dnia 25 Października 1927. Rok 3, Nr. 12.

W. K. Łukomskij. Nowyje imienia chudożników starych exlibrisow (o ex-librisach hr. Michała Wielhorskiego i hr. Ludwiki Wielhorskiej). Trudy Leningradskawo Obszczestwa Exlibrisistow. Wypusk IX—X, Leningrad 1927. Str. 21—22, z 3 reprodukcjami.

P. Ettinger. Biblijografia — Polska. (Sprawozdanie). Trudy Leningradskawo Obszczestwa Exlibrisistow. Wypusk IX—X. Leningrad 1927. Str. 75—77.

W. A. Bryljant. Literatura polskawo ex-librisa. Trudy Leningradskawo Obszczestwa Ekslibrisistow. Wypusk IX—X. Leningrad 1927. Str. 13—16.

W. Bryljant. K biblijografji polskawo exlibrisa. Trudy Leningradskawo Obszczestwa Exlibristow. Wypusk IX—X. Leningrad 1927. Str. 55—56.

Katalog Drugiej Aukcji Exlibrisów i Pieczętek Bibliotecznych od XVI do XX wieku. Z 19 podobiznami. Kraków 1927. Koło Miłośników Exlibrisu przy Towarzystwie Miłośników Książki. Tłoczono w Drukarni W. L. Anczyca i Spółki w Krakowie w 250 egzemplarzach zwyczajnych i w 100 egzemplarzach numerowanych w maszynie z dodaniem 19 podobizn. 16^a (122 × 15,5), k. nlb. 16.

Paweł Eltinger. Urywki z listów polskiego bibliofila w Moskwie. III. Kraków. Towarzystwo Miłośników Książki. 1927. Odbitka z *Silva Rerum* 1927, zesz. 6 do 9. Wytłoczona w Drukarni W. L. Anczyca i Spółki w Krakowie w stu egzemplarzach. 16 (125 × 160), str. 27 i k. nlb. 4. Zawiera: str. 7—10: Bibliografja exlibrisu; str. 10—12: Exlibrisy polsko-rosyjskie; str. 13—15: Exlibris w Australji; str. 15—19: Współczesny exlibris francuski; str. 19—21: Jeszcze o „Exlibrisach Litewskich“ Pawła Galaune; str. 21—23: Z niemieckiego rynku exlibrisowego.

1928

Exlibrisy Karola Hillera. (Recenzja). *Wiadomości Literackie*. Rok V. 1928. Nr. 3, str. 3.

Fr. Biesiadecki. Exlibris artysty rzeźbiarza Antoniego Maceyskiego. *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 30—31.

W. Ziółkowski. Wystawa Exlibrisów w Lublinie. *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 31.

W. Ziółkowski. Exlibrisy Józefa Hollaka (Warszawa) z lat 1921—1927. *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 31.

W. Ziółkowski. Exlibrisy Lucjana Kobierskiego (Rabka) z lat 1922—1927. *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 31.

W. Ziółkowski. Exlibrisy Wandy Korzeniowskiej (Lwów). *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 31—32.

W. Ziółkowski. Exlibrisy Wiktora Podoskiego (Warszawa). *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 32.

W. Z*[iółkowski]*. Exlibrisy Stefana Szmaja (Ostrów, Woj. Poznańskie). *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 1/2, str. 32.

Dr. Z. Klukowski. Exlibrisy Jana Klukowskiego z lat 1925—1927 (Szczeczeszyn—Warszawa). *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 3, str. 47.

K. P*[fiekarski]*. Jeszcze o Exlibrisie Wojewody Sandomierskiego Spytka Jordana z Zakliczyna z połowy XVI wieku. *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 4/5, str. 80.

Kazimierz Hataciński. Exlibrisy Stanisława Jakubowskiego. Kraków 1928. Koło Miłośników Exlibrisu przy Towarzystwie Miłośników Książki w Krakowie. 4^o (215×267), k. nlb. 1, str. 13, k. nlb. 1 i tablic 16.

Katalog Wystawy Książki Lwowskiej od XVI do XIX wieku. Grafika St. Dębickiego i Rudolfa Męckiego; Plakat art. lwowski; Oprawy A. Semkowicza. Lwów Maj—Czerwiec 1928. Kamienica Czarna, Rynek L. 4. Otwarta codziennie od 10 do 18. 8^o (143×198), str. 121 i k. nlb. 16. Zawiera: str. 51—63; Ex-librisy R. Męckiego.

Exlibris. Exlibris polski w Los Angeles. *Wiadomości Literackie*, Rok V. 1928. Nr. 33, str. 2.

Paweł Etlinger. Notatki o Exlibrisach Polsko-Rosyjskich. II. Exlibrisy Michała hr. Wielhorskiego (1788—1856). *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 10/12, str. 163—168.

K. Reychman. Dział Polski w Zbiorze Exlibrisów British Museum. *Silva Rerum*. Kraków 1928. Nr. 10/12, str. 189—191.

1929

Kazimierz Reychman. Ex-Librisy Gdańskie. Warszawa. Nakładem autora. Skład główny u Hieronima Wildera. Warszawa, ul. Traugutta 8. 1929. Odbito 300 liczbowanych egzemplarzy. 8^o (180×255), str. 104.

Z. Dębicki. Exlibrisy Gdańskie. Kazimierz Reychman: „Exlibrisy gdańskie”. Warszawa 1928. Nakładem autora. Skład główny

u Hieronima Wildera. (Recenzja). *Kurjer Warszawski* 26 Stycznia 1929 r. Nr. 26.

Z. Rabska. Nowe Książki: Kazimierz Reychman: Exlibrisy gdańskie. Nakładem autora. 1929. (Recenzja). „Radjo“ 10 Lutego 1929. Nr. 6.

P. Ellinger. Dancigskije Exlibrisy. (Recenzja). *Sowieckij Kollekcjoner*. 1929. Nr. 1—3, str. 9.

P. E[llinger]. Danziger Ex-libris. (Recenzja). „Philobiblion“. 1929. Nr. 3. Wien. Herbert Reicher. Str. 100.

Paweł Ellinger. Exlibrisy Gdańskie. (Recenzja). *Wiadomości Literackie*. Warszawa 25 Sierpnia 1929. Rok VI. Nr. 34.

Dr. M. W[ojciechowska]. Z Szafy Biblijofila. Książka: Gdańsk i Polska. (Recenzja). *Kurjer Poznański* 25 Września 1929. Nr. 444.

Zygmunt Mocarski. Reychman Kazimierz: „Ex-librisy gdańskie“. Warszawa. Nakł. autora. Skł. gł. u H. Wildera, Traugutta 8. 1929. Str. 104 + 4 nlb. Odbito 300 liczbowanych egzemplarzy. (Recenzja). „Zapiski Towarzystwa Naukowego w Toruniu“. VIII. Nr. 3—4 (1929).

Zygmunt Mocarski. Reychman Kazimierz: „Ex-librisy gdańskie“. Warszawa. Nakł. autora. Skł. gł. u H. Wildera, Traugutta 8. 1929. Str. 104 + 4 nlb. Odbito 300 liczbowanych egz. (Recenzja). Odbitka korektowa w 50 egz. z „Zapisek Towarzystwa Naukowego w Toruniu“. VIII. Nr. 3—4 (1929). 8^o (148 × 222), str. 2.

Dr. Marja Wojciechowska. Biblijofilstwo i biblijofile. *Kurjer Poznański*, środa 29 Maja 1929. Nr. 245. Rok XXIV. Zawiera m. in.: „Pierwsze exlibrisy polskie“.

Dr. M. Wojciechowska. Z świątecznych dni Książki Polskiej. *Kurjer Poznański*, piątek dnia 31 Maja 1929. Nr. 247. Rok XXIV. Zawiera: Na wystawie druków, opraw i exlibrisów.

Przewodnik po wystawie Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych. Nr. 46. Treść: . . . Wystawa Exlibrisów Słowiańskich. Wrzesień 1929 roku. Druk. M. Garasiński, Warszawa, Bracka 20, tel. 518-78. 8^o (165 × 235), str. 40 i k. nlb. 1. Zawiera: str. 17:

Václav Rudl (Praha): Exlibris w sztuce czeskosłowackiej; str. 18—19: Uredivački Odbor (Zagreb): Ex-libris jugosłowiański; str. 19—21: Kazimierz Reychman: Ex-libris polski.

K. W[inkler]. Wystawa ex-librisów słowiańskich w Tow. Zachęty Sztuk Pięknych. *Kurjer Poranny*, 2 Października 1929 r. Nr. 273.

Jan Kleczyński. „Exlibris“ i „Ogólna“ w „Zachęcie“. *Kurjer Warszawski*, 30 Września 1929. Nr. 268.

E. K. Z Wystaw Warszawskich: . . . Wystawa ex-librisów słowiańskich. „*Tęcza*“, 5 Października 1929. Nr. 40.

Dr. Marjan Des Loges. Wystawa Książki i Grafiki Lwowskiej (Pamiętnik Trzeciego Zjazdu Bibliofilów Polskich we Lwowie w Zielone Świątki 26/V—29/V 1928 Roku). Lwów w Kwietniu 1929 roku. Str. 144—163. Zawiera: str. 152—157: Exlibrisy R. Mękickiego.

Dr. Marjan Des Loges. Wystawa Książki i Grafiki Lwowskiej. Lwów 1929. Biblioteka Towarzystwa Miłośników Książki we Lwowie. Nr. 15. Odbito w ilości 200 egz. z Pamiętnika III Zjazdu Bibliofilów Polskich we Lwowie. 8^o (172 × 246), str. 24. Zawiera: str. 13—18: Exlibrisy Rudolfa Mękickiego.

Helena de Franqueville d'Abancourt. Grafika Książkowa Józefa Mehoffera na tle prądów współczesnych. Kraków, Roku 1929. Nakładem Drukarni Uniwersytetu Jagiellońskiego. 8^o (180 × 235), k. nlb. 1, str. 64, k. nlb. 4. Zawiera: str. 56—58: Exlibrisy J. Mehoffera.

1930

Kazimierz Reychman. Dział Polski w Zbiorze Exlibrisów British Museum . . . Kraków 1930. Odbitka z *Silva Rerum* 1930, zeszyt. 1/3 i 8/9. Wytłoczono w Drukarni W. L. Anczyca i Spółki w 50 egzemplarzach. 16^a (115—153), str. 2.

Katalog Wystawy Exlibrisów Słowiańskich w Lublinie. Nakładem Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki. Wytło-

czono w 1930 r. w Drukarni Państwowej w Lublinie. 16^a (115×168), str. 14.

Juljan Kot (W. Ziółkowski). Wystawa Exlibrisów Słowiańskich w Lublinie. Biblioteczki Lub. Towarzystwa Miłośników Książki. Nr. 3. Lublin, Drukarnia Państwowa, 10/V. 1930 r. 16^a (118×170), str. 16.

W. Ziółkowski. Exlibrisy Słowiańskie w Lublinie. Recenzja z Wystawy w lokalu Czytelni Muzeum Lubelskiego. *Ziemia Lubelska*, 24 Lutego 1930.

W. Ziółkowski. Exlibrisy Słowiańskie w Lublinie. Recenzja z Wystawy w lokalu Czytelni Muzeum Lubelskiego. Nadbitka z *Ziemi Lubelskiej* z dnia 24. II. 1930 r. *Folio* (195×445), k. nlb. 1.

Wystawa Exlibrisów Słowiańskich. (Wstęp Stanisława Jakubowskiego). Wydrukowano 300 egzemplarzy. Nakładem Towarzystwa Miłośników Książki w Krakowie (1930). 16^a (120×153), str. 25 i k. nlb. 17.

Kazimierz Witkiewicz. Wystawa Exlibrisów Słowiańskich. *Silva Rerum*. Kraków 1930. Nr. 1/3, str. 9—11.

Stanisław Jakubowski. Wystawa Exlibrisów Słowiańskich. *Rzeczy Piękne*. Rocznik IX. Nr. 4—6. Kwiecień—Maj—Czerwiec. 1930. Str. 47—51, z 13 reprodukcjami.

Katalog Wystawy Exlibrisów Słowiańskich i Wystawy Zbiorowej Exlibrisów R. Mękickiego. Lwów 1930. Z Drukarni Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. 16^a (123×177), str. 27 i k. nlb. 10.

Wł. Kozicki. Wystawa exlibrisów. *Słowo Polskie* Nr. 111. Lwów, piątek 25 Kwietnia 1930. *Rok XXXIV*.

Tadeusz Przytkowski. Z rozważań nad graficzną postacią exlibrisu. *Silva Rerum*. Kraków 1930. Nr. 1/3, str. 29—33.

Tadeusz Przytkowski. Z rozważań nad graficzną postacią exlibrisu. Kraków. Druk Anczyca 1930. 4^o, str. 8. (Odbitka z *Silva Rerum*).

Paweł Ellinger. Exlibris w Literaturze Światowej. (1928—1930). *Silva Rerum*. Kraków 1930. Nr. 1/3, str. 33—38.

Halina Zdzitowiecka-Jasieńska. Janusz Tłomakowski w grafice książkowej. *Silva Rerum.* Kraków 1930. Nr. 8/9, str. 123—126.

Halina Zdzitowiecka-Jasieńska. Janusz Tłomakowski w grafice książkowej. Kraków. Druk Anczyca. 1930. 4^o, str. 6 i 11 tablic. (Odbitka z *Silva Rerum*).

Paweł Eltinger. Exlibris w Literaturze Światowej (1929—1930). II. *Silva Rerum.* Kraków 1930. Nr. 8/9. Str. 143—147.

Paweł Eltinger. Notatki o Exlibrisach Polsko-Rosyjskich. II. Exlibrisy Michała hr. Wielhorskiego (1788—1856). Kraków 1930. Odbitka z *Silva Rerum IV.* 1928. Zeszyt 10/12. Wytłoczona w Drukarni W. L. Anczyca i Spółki w Krakowie w 100 numerowanych w maszynie egzemplarzach. 4^o (208 × 268), str. 9.

Jacques Tony. J. Berszten Tłomakowski, Dessinateur polonais d'Ex-libris. Almanach du Collectionneur d'Ex-Libris pour 1930. Paris. Henri Daragon, libraire-éditeur, 10, rue Fromentin, 10. Str. 140—148.

Jacques Tony. Janusz Berszten Tłomakowski, dessinateur polonais d'exlibris, timbres et vignettes. *L'Exlibris. Année II.* 1930. Nr. 2, str. 49—81.

1931

Jacques Tony. Janusz Berszten Tłomakowski, dessinateur polonais d'ex-libris, timbres et vignettes. Paris 1931. 4^o, str. 43. (Odbitka z *L'Exlibris*).

J. Tłomakowski. Ex-Libris wykonane przez P Polak we Francji. 1931. Z 3 reprodukcjami.

Janusz Tłomakowski. T. M. K. Kraków 1931 roku. Wystawa Grafiki Marzec—Kwiecień. 16^a (120 × 153), k. nlb. 7.

Wiktor Podolski. Ekslibrysy Stanisława Chrostowskiego. *Grafika,* Organ Związku Polskich Artystów Grafików i Zrzeszenia Kierowników Zakładów Graficznych. Dwumiesięcznik. Warszawa. Zeszyt IV. Kwiecień—Maj 1931. Str. 16—19, z 7 reprodukcjami.

S. P. O. (Stefanja Podhorska-Okotów). Stanisław Ostojka Chro-

stowski laureatem Międzynarodowej Wystawy Ex-librisów w Los Angeles. *Kurjer Czerwony* Nr. 127. Piątek 5 Czerwca 1931 r. Rok X. Z 4 reprodukcjami.

W. K. Trutowski. Książnyje znaki niekatorych jewropejskich uczonych, żywszych w Rossii. *Sowietskij Kollekcjoner* Nr. 8 (120). Moskwa, Awgust 1931 g. Zawiera: str. 220—221: Chaudoir bar. Stanisław Iwanowicz (1790—1858), z 6 reprodukcjami.

pe (P. Ellinger). Siódma Wystawa Ex-Librisów w Los Angeles. *Wiadomości Literackie* Nr. 33 (398), 16 Sierpnia 1931 r. Rok VIII.

Dr. M. Treter. Ekslibrysy Stanisława Ostoja Chrostowskiego. Tekst Wydał J. Mortkowicz 1931. 4^o (250 × 300), str. 37.

Statut Towarzystwa Miłośników Exlibrisów w Warszawie. Kraków 1931. Nakładem Tow. Miłośników Exlibrisów w Warszawie. Drukarnia Ludowa w Krakowie, ul. Dunajewskiego L. 5. 16^a (107 × 169), str. 11.

P. D. Ellinger. Janusz Tłomakowski. *Sowietskij Kollekcjoner*. 1931. Nr. 10, str. 280.

Von der Oelsnitz Ernst. Ein Exlibris des nachmahligen Bischofs von Ermland Joannes Dantiscus. *Altpreussische Geschlechterkunde*. Königsberg i. Pr., 5 Jahrgang. 1931. Heft 2.

1932

Juljan Kot (Wiktor Ziółkowski). Exlibrisy. *Kurjer Lubelski*, 24 Stycznia 1932. Nr. 24.

Juljan Kot (Wiktor Ziółkowski). Nowy exlibris Wiszniewskiego. *Kurjer Lubelski*, 7 Lutego 1932 r. Nr. 38.

Pierwaja Wsierossijskaja Wystawka Pieczatnawo Dieła. Katalog Istoriczeskawo Otdieła. Polskij Otdieł. 19 siefrawa — 15 ijunia 1895 goda. S. Pietierburg. Solianoj Gorodok, Pantalejmonowskaja 2. S. Pietierburg 1895. 4^o, str. 19. Zawiera: str. 18—19: Kolekcja sztempielej i gierbow ili tak nazywajemych exlibrisow iz polskich biblijotek' W. M. Wittyga iz g. Warszawy.

SKOROWIDZ.

(Cyfra pierwsza umieszczona po nazwisku oznacza rok ukazania się publikacji; następna cyfra stronnicę niniejszego wydawnictwa; litery zaś (a, b, c) wskazują ilość dalszych prac tegoż autora w tym samym roku ogłoszonych).

A.

d'Abancourt de Franqueville Helena,
1929 — **26**.

B.

Balcewicz Franciszek, 1924 — **17**.
Beringuier Richard jur. Dr, 1893 — **9**.
Biesiadecki Franciszek, 1924 — **17 a**,
b, c; 1925 — **18, 19 a, b**; 1926 — **20**;
1927 — **21**; 1928 — **23**.
Blanchard Raphael, 1918 — **15**.
Brensztein M., 1927 — **21**.
Brożek Jan, 1927 — **21**.
Brzostowski K. P., 1901 — **10**;
1903 — **11**.
Bryljant A. W., 1927 — **22 a, b**.
Budko Józef, 1916 — **14**.

C.

Chmiel Adam, 1918 — **15**.
Chodowiecki D., 1892 — **9**; 1893 — **9**;
1898 — **10**; 1902 — **10**; 1903 — **11**
a, b; 1904 — **11**; 1905 — **12**;
1924 — **17**.
Chrostowski Stanisław, 1931 — **28 a**,
b; 1931 — **29**.
Chwałewik Edward, 1914 — **14**;
1920 — **15**; 1923 — **17**; 1924 — **18**;
1925 — **19**.
Cochon J., 1921 — **16**.
Cz. J., 1918 — **15**.
Cybulski A., 1902 — **10**.
Cyprian T. Dr, 1925 — **18**.

D.

Dantyszek, 1920 — **15**.
Dębicki Zdzisław, 1929 — **24**.
Demby Stefan, 1908 — **13 a, b**.
Drzewicki Maciej, 1927 — **22**.
Dürr A. Dr, 1903 — **11**.

E.

Ettinger Paweł, 1907 — **12**; 1908 —
12; 1924 — **17**; 1925 — **18, 19 a**,
b, c, **20**; 1926 — **20**; 1927 — **21**
a, b, c, d, e, f; **22 a, b, c, 23**; 1928 —
24; 1929 — **25 a, b, c**; 1930 — **27**
a, b, c; 1931 **29 a, b**.

F.

Fischer Adam, 1918 — **15**.

G.

Galauné Paulius, 1927 — **22**.
Garczyński Stefan, 1924 — **17**.
Gloger Zygmunt, 1901 — **10**.
Gomulicki Wiktor, 1902 — **10 a, b**.

H.

Hałaciński Kazimierz, 1927 — **21, 22**;
1928 — **24**.
Hansen Frost Paul, 1920 — **15**.
Hiller Karol, 1927 — **22**; 1928 — **23**.
Hirsch R. Dr, 1902 — **10**; 1903 — **11**.
Hollak Józef, 1928 — **23**.

J.

Jakubowski Stanisław, 1924 — **18 a, b**;
1928 — **24**; 1930 — **27**.
Janusz Bohdan, 1916 — **14**; 1917 —
14 a, b, c.
Jasińska-Zdzitowiecka Halina, 1930
28 a, b.
Jaworski Franciszek, 1906 — **12**;
1907 — **12 a, b, c**; 1908 — **13**.
Jordan Spytek, Wojew. Sandomierski,
1928 — **24**.

K.

K. E., 1929 — **26**.
Kielesiński Wincenty Kajetan, 1924 —
17; 1926 — **20**.

Kieszkowski Jerzy, 1920 — **15**;
1922 — **16**.
Kleczyński Jan, 1929 — **26**.
Klukowski Jan, 1928 — **24**.
Klukowski Zygmunt Dr, 1928 — **24**.
Kozicki Wł., 1930 — **27**.
Kobierski Lucjan, 1928 — **23**.
Kochańska-Sembrich Marcela, 1902 —
11.
Korzeniowska Wanda, 1918 — **15**;
1928 — **23**.
Kot Julian (W. Ziółkowski), 1927 — **22**;
1932 — **29** a, b.
Krzemiński Stanisław, 1897 — **10**.
Krzycki Andrzej, 1926 — **20**.

L.

Langenscheidt T. G. K., 1925 — **19**;
1926 — **20**.
Leiningen-Westerburg zu Graf E. K.,
1901 — **10**; 1903 — **11**; 1904 — **11**.
Lilien M. E., 1903 — **11**; 1905 — **12**;
1914 — **14**.
Loges Des Marjan Dr, 1929 — **26**.

L.

Loza Stanisław, 1915 — **14** a, b;
1917 — **14**.
Łukomskij W, K., 1927 **22**.

M.

Madeyski Antoni, 1928 — **23**.
Majkowski Edmund Ks., 1926 — **20**.
Marschall Julian, 1901 — **10**.
Mehoffer Józef, 1918 — **15**; 1929 — **26**.
Mękieka Julja, 1924 — **17**.
Mękicki Rudolf, 1922 — **16** a, b;
1925 — **18** a, b; 1925 — **19**; 1928 —
24; 1929 — **26**; 1930 — **27**.
Miriam (Zenon Przesmycki), 1917 — **15**.
Mocarski Zygmunt, 1929 — **25**.
Mylis Jan Fryderyk, 1924 — **17**.

N.

Nicolai J., 1905 — **12**.
Nohl H., 1905 — **12**.

O.

Oelsnitz Von der Ernst, 1931 — **29**.
Okolów-Podhorska Stefania, 1931 —
28.
Opalek Mieczysław, 1922 — **16**.

P.

Passionatus (E. Chwalewik), 1925 — **19**.
Petrykowski Tadeusz, 1927 — **22**.

Piekarski Kazimierz, 1924 — **17** a, b;
1925 — **19**; 1927 — **21**; 1928 — **24**.
Pociecha Władysław, 1927 — **22**.
Podhorska-Okolów Stefania, 1931 —
28.
Podoski Wiktor, 1928 — **23**; 1931 —
28.
Prusiewicz Aleksander, 1922 — **16**.
Przesmycki Zenon, 1905 — **12**;
1917 — **15**.
Przyppkowski Tadeusz, 1930 — **27** a, b.

R.

Rabska Zuzanna, 1925 — **19**, **20**;
1929 — **25**.
Reychman Kazimierz, 1909 — **13** a,
b, c, d, e; 1911 — **14**; 1921 — **16**
a, b; 1922 — **16**; 1924 — **17** a, b, c;
1295 — **19** a, b; 1926 — **20**; 1928 —
24; 1929 — **24** a; **25** a, b; **26** a, b;
1930 — **26**.
Roberts W., 1903 — **11**.
Rudl Václav (Praha), 1929 — **26**.

S.

Sadowski Henryk, 1902 — **10**, **11**.
Sandorski Antoni Kazimierz, 1924 —
17; 1925 — **18**.
Schröder Artur, 1914 — **14**.
Schwarz Karl Dr, 1916 — **14**.
Siennicki Joseph Stanislas, 1874 — **9**;
1878 — **9**; 1901 — **10**.
Smolik Przeclaw, 1925 — **19**; 1927 —
22.
Szerlecki Alfons Dr, 1921 — **16**;
1927 — **21**.
Szmaj Stefan, 1928 — **24**.
Szydłowiecki, Kancelarz, 1922 — **16**.

T.

Tłomakowski Janusz, 1930 — **25** a,
b, c, d; 1931 — **28** a, b, c; **29** a.
Tom Józef, 1921 — **16**; 1924 — **18**
a, b; 1925 — **19**; 1926 — **20**;
1927 — **22**.
Tony Jaques, 1930 — **28** a, b; 1931 —
28.
Treter M. Dr, 1931 — **29**.
Trutowski K. W., — 1931 **29**.

U.

Uređivački Odbor, 1929 — **26**.

V.

Verestschaguine V., 1902 — **11**.

W.

- W. R., 1898 — **10**.
 Wankie Władysław, 1907 — **12**.
 Wasservogel-Brieger Lothar, 1905 —
12.
 Węgiński Kajetan Tomasz, 1921 —
16 a, b.
 Wielhorska Ludwika hr., 1927 — **22**.
 Wielhorski Michał hr., 1927 — **22**:
 1928 — **24**; 1930 — **28**.
 Wilczek hr., 1925 — **19**.
 Wilder Hieronim, 1910 — **13**.
 Winkler K., — 1929 — **26**.
 Wiszniewski, 1932 — **29**.
 Witkiewicz Kazimierz, 1924 — **18** a,
 b; 1925 — **19**; 1930 — **27**.

- Witwicki Władysław, 1918 — **15** a, b
 1924 — **17**.
 Wittig Wiktor, 1903 — **11** a, b;
 1907 — **12** a, b; 1908 — **13**; 1925 —
19.
 Wojciechowska M. Dr, 1929 — **25** a, b.
 Wyrwiński Wilhelm, 1925 — **19**.

Z.

- Zaborowska Gilberte, 1918 — **15**.
 Ziółkowski W. (Juljan Kot), 1927 —
22; 1928 — **23** a, b, c, d, e; **24**;
 1930 — **27** a, b; 1932 — **29** a, b.
 Zweig Stefan, 1903 — **11**.



F

24.225