

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ

СОЧИНЕНИЙ

П. И. МЕЛЬНИКОВА

[АНДРЕЯ ПЕЧЕРСКАГО].

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ.

Съ критико-биографическимъ очеркомъ А. А. Измайлова и
съ приложеніемъ портрета П. И. Мельникова-Печерскаго.

ТОМЪ ТРЕТІЙ.

Приложение къ журналу „Нива“ на 1909 г.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Издание Т-ва А. Ф. МАРКСЪ.

1909.

<http://rcin.org.pl>

WARSZAWSKI INSTYTUT
BIBLIOTEKARNY
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72
Tel. 26-68-63



Артистическое заведение Т-ва А. Ф. Марисъ, Измайл. просп., № 29.



24.152/3

ВЪ ЛѢСАХЪ.

Романъ въ четырехъ частяхъ.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

Глава первая.

Весеннія гулянки по селамъ и деревнямъ зачинаются съ качелей Святой недѣли и съ радуницкихъ хороводовъ. Онѣ тянутся вплоть до Петрова разговѣнья. На тѣхъ гулянкахъ водятъ хороводы обрядные, поютъ пѣсни завѣтныя — то остатки старинныхъ праздниковъ, чтó справляли наши предки во славу своихъ развеселыхъ боговъ.

По чистому всполю, по зеленымъ рощамъ, по берегамъ рѣчекъ, всю весну молодежь празднуетъ веселому Ярѣ-Хмелю, богу сердечныхъ утѣхъ и любовной сласти... То-то веселья, то-то забавы!.. Милованью да затѣйнымъ играмъ конца нѣтъ...

До солнечнаго восхода раздаются звонкія пѣсни и топотъ удалыхъ плясокъ на тѣхъ праздникахъ... Кромѣ дней обрядныхъ, лишь только выдастся ясный, тихій вечеръ, молодежь, забывъ усталъ дневной работы, не помышляя о завтрашнемъ трудѣ, рѣзво бѣжитъ веселой гурьбой на урочное мѣсто и до свѣту водить тамъ хороводы, громко припѣвая, какъ «вокругъ города Царева ходилъ-гулялъ царевъ сынъ королевъ», какъ «въ Арзамасѣ на украсѣ собиралися молодухи въ единъ кругъ», какъ «бѣхаль панъ отъ князя пьянъ», и какъ «селезень по рѣченькѣ сплавливалъ, свои сизыя крылышки складывалъ»... Слышатся въ тѣхъ пѣсняхъ поминны про Дунай рѣку, про тихій Донъ, про глубокіе омуты днѣпровскіе, про широкое раздолье Волги матушки, про московскую рѣку Со-мородину... Лебеди бѣлые, сѣколы ясные, вольная птица жу-

ринька, кусты ракитовые, мурава зеленая, цвѣты лазоревые, духи малиновые, мосты калиновые — одни за другими вспоминаются въ тѣхъ величавыхъ, сановитыхъ пѣсняхъ, что могли вылиться только изъ души русскаго человѣка на его безграничныхъ, раздольныхъ, отъ моря до моря раскинувшихся равнинахъ.

Не успѣли оглянуться послѣ Радуницы, какъ рѣки въ берега вошли и наступило пролѣтье... Еще день-два миновало, и прикатилъ теплый Микула съ кормомъ *). Гдѣ хлѣба довольно въ закромахъ уцѣлѣло, тамъ Микулину дню брагу варятъ, медъ ставятъ, братчину-микульщину справляютъ, но такихъ мѣстъ немного. Вешнему Микулѣ за чарой вина больше празднуютъ.

Въ лѣсахъ на сѣверѣ въ тотъ день первый орадай русской земли вспоминается, любимый сынъ Матери Сырой Земли, богатырь, крестьянствомъ излюбленный, Микула Селяниновичъ, съ его сошкой дорогъ чѣрна дерева, съ его гужиками шелковыми, съ омешикомъ **) серебрянымъ, съ присѣлками красна золота.

Микулу больше всего смердѣ ***) чествовалъ... Ему, поильцу, ему, милостивому кормильцу, и честнѣе и чаще справлялъ опъ праздники... Ему въ почестъ бывали пиры-столованья на братчинахъ-микульщинахъ ****).

Въ день Микулы съ кормомъ, послѣ пировъ-столованій у богатыхъ мужиковъ, заволжски ребята съ лошадьми всю ночь въ полѣ празднуютъ... Тогда-то въ ночной тишинѣ раздаются громкія микульскія пѣсни... Ими привѣтствуютъ наступающій день именинъ Матери Сырой Земли.

Микула-свѣтъ, съ милостью
Приходи къ намъ, съ радостью,
Съ великою благостью!
Держимся за сошку,
За кривую ножку...
Мать Сыра Земля добра,
Уроди намъ хлѣба,
Лошадушкамъ овсеца,
Коровушкамъ травки!..

Микулѣ праздникъ Микулы, минули именины Матери Сырой Земли, съ первымъ сборомъ цѣлебныхъ зелій и съ Зи-

*) 9-го мая, когда поли совѣмъ покрываются травой — кормомъ для скота.

**) Омежъ — осшинокъ, лѣмехъ — часть сохи. Присѣчекъ то же, что полца — желѣзная лопаточка у сохи, служащая для отпалу земли.

***) Крестьянинъ, земледѣецъ.

****) Какъ почитанье Грома Гремучаго при введеніи христіанства перенесли у насъ на почитанье Ильи-Громовника, а почитанье Волѣса, скотыяго

лотовыми хороводами *). Глядь, честной Семикъ на дворѣ — завиванье вѣнковъ, задѣшныя поминки. Въ тотъ день подѣ вечеръ, однѣ, безъ мѣлодцевъ, собираются дѣвушки. Надѣвъ зеленые вѣнки на головы, уходятъ онѣ съ пѣснями на всполье и тамъ подѣ ракутовымъ кустомъ стряпаютъ «сборну яичницу», припѣвая семицкія пѣсни. Завивъ вѣнки, цѣлуются черезъ нихъ и «кумятся», при звонкихъ веселыхъ пѣсняхъ:

Покумимся, кума, покумимся,
Мы семицкою березкой покумимся.
Ой Дидь Ладѣ! честнѣму Семикѣ,
Ой Дидь Ладѣ! березкѣ моей,
Еще кумушкѣ да голубушкѣ!
Покумимся,
Покумимся,
Не сваряся, не браняся.
Ой Дидь Ладѣ! березка моя!

Тутъ же и «кукушку крестятъ». Для того, нагнувъ двѣ молодыя березки, связываютъ верхушки ихъ платками, полотенцами или лентами и вѣшаютъ на нихъ два креста-тѣльника **). Подѣ березками разстилаютъ платки, кладутъ на нихъ сдѣланную изъ кукушкиныхъ слезокъ ***) птичку и, надѣвъ на нес крестъ, попарно дѣвушка съ дѣвушкой ходятъ другъ другу навстрѣчу вокругъ березокъ, припѣвая:

Ты кукушка ряба,
Ты кому же кума?
Покумимся, кумушка,
Покумимся, голубушка,
Чтобы жить намъ, не браниться,
Чтобъ другъ съ дружкой не свариться.

Съ тѣхъ поръ семицкія кумушки живутъ душа въ душу цѣлыхъ три дня, вилоть до Троицы. Случается однако, что долгій язычокъ и до этого короткаго срока остужаетъ семицкое кумовство... Недаромъ говорится пословица: «Кукушку кстили, да языка не прикуспили».

бога — на святого Власія, такъ и чествованье ораца Микуды Селяинныча перевели на христіанскаго святого — Николая Чудотворца. Оттого-то на Руси всего больше Николаѣ Милостивому и празднуютъ. Весенній праздникъ Николаю Чудотворцу, котораго нѣтъ у грековъ, заимствованъ былъ русскими у латинъ, чтобъ приурочить его къ празднику Матери Сырой Земли, что любить «Микуду и родъ его». Празднество Микудѣ совпадало съ имени нами Матери Земли. И до сихъ поръ два народныхъ праздника рядомъ сходятся: первый день «Микуды съ кормомъ» (9-го мая), другой день (10-го мая) «именины Матери Сырой Земли».

*) Зилотовы хороводы справляются въ день, когда Земля именинница, 10-го мая. Въ тотъ день церковь празднуетъ апостолу Симону Зилоту. Оттого хороводы и зовутся Зилотовыми.

**) Тѣльникъ — крестъ, носимый на шеѣ.

***) Растеніе *Orchis maculata*.

А черезъ день отъ честнаго Семика — «клевальна суббота»... Въ тотъ день рубятъ березки, въ домахъ и по улицамъ ихъ разставляютъ ради Троицы, а вечеромъ послѣ все-нощной молодежь ходитъ къ рѣкамъ и озерамъ русалокъ гонять. Всю седмицу недѣлю, что слыветъ въ народѣ «зелеными святками», шаловливыя водяницы рышутъ по полямъ, катаются по зеленой ржи, качаются на деревьяхъ, залучая неосторожныхъ путниковъ, чтобъ зачекотать ихъ до смерти и увлечь за собой въ подводное царство дѣдушки Водяного. Всю троицкую ночь, съ березками въ рукахъ, молодые парни и дѣвушки рѣзво и весело, съ громкимъ смѣхомъ, съ радостными кликами бѣгаютъ по полямъ, гоняя русалокъ, а на солнечномъ восходѣ всѣ вмѣстѣ купаются въ водахъ, уже безопасныхъ отъ ухищреній лукавыхъ водяницъ... На Троицу у молодежи хороводы, на Троицу развиванье седмицкихъ вѣсковъ, пусканье ихъ на воду и гаданье на нихъ... А у степенныхъ женщинъ и старушекъ на тотъ день свои заботы — идутъ онѣ на кладбища и цвѣтными пучками, что держали въ рукахъ за вечерней, прочищаютъ онѣ глазыньки родителямъ *).

И такъ день за день, недѣля за недѣлей, вплоть до Петрова дня... Что ни день, то веселье, что ни вечеръ, то «гулянка» съ пѣснями, съ играми, съ хороводами и гаданьями... Развеселое время!..

Въ скитахъ гулянкамъ мѣста нѣтъ... То бѣсовскія коби, твердятъ старицы бѣлицамъ, отъ Бога онѣ отводятъ, къ бѣсомъ же на пагубу приводятъ. То сатанино замышленье, врагъ Божій тѣмъ поздравъ людей научилъ, да погубить ихъ въ вѣчной мукѣ, въ гееннѣ огненной... Имѣли скиты вліяніе на окрестныя деревни — и тамъ водятъ хороводы не такъ часто, не такъ обрядно и не такъ весело, какъ въ другихъ мѣстахъ Россіи. Молоды ребята больше играютъ въ городки **), а дѣвушки съ молодими сидятъ передъ ними на завалинахъ домовъ и рѣдко-рѣдко сберутся вмѣстѣ за околицу пѣсенокъ попѣть да походить въ хороводахъ вялой, неспѣшной поступью... Зато другія за Волгой забавы есть: катанья въ ботникахъ ***) по внешнимъ разливамъ съ пѣснями, а часто и съ ружейной пальбой, веселыя гулянки по лѣсамъ и вечернія посидки на берегахъ рѣчекъ... Опрочь того есть еще особый

*) Пучками цвѣтовъ или березками обметають онѣ могилы. Это и называется «прочищать глаза у родителей».

**) Городки, иначе чупки, рюхи — игра. Ставятъ рядъ чурокъ и сбиваютъ ихъ издали палками.

***) Маленькая лодка, выдолбленная изъ одного дерева.

родъ сходбищъ молодежи, только заволжскимъ лѣсамъ и свойственный.

Въ лѣсахъ Керженскихъ, Чернораменскихъ скиты стоятъ издавна, почти съ самаго начала церковнаго русскаго раскола. Одни еще по смерти своихъ основателей обезлюдѣли; другіе уничтожены во время «Пятиримова разоренья» *). На мѣстахъ заустѣлыхъ скитовъ остались гробницы старцевъ и старицъ. Нѣкоторые изъ нихъ почитаются святыми. Къ этимъ-то гробницамъ и сходятся лѣтомъ въ извѣстные дни на поклоненье. Матери-келейницы служатъ тамъ «каноны за единоумершаго» и поставляютъ прихожимъ богомольцамъ привезенную съ собой трапезу. Оттого охотниковъ до богомолій на гробницахъ всегда бываетъ довольно. Подъ полами приносятъ они и штофы съ виномъ, и балалайки, и гудки, и гармоники. Только-что кончится трапеза, вблизи гробницы на какой-нибудь полянѣ или въ перелѣскѣ гульба зачинается, и при этой гульбѣ какъ ни бьются, какъ ни хлопочутъ матери-келейницы, а какая-нибудь полногрудая бѣлица ужъ непременно сбѣжитъ къ деревенскимъ парнямъ на звуки тульской гармоники.

Такія сборища бывають на могилѣ старца Арсенія, прішедшаго изъ Соловковъ вслѣдъ за шедшей по облакамъ Шарпанской иконой Богородицы; на могилѣ старца Ефрема изъ роду смоленскихъ дворянъ Потемкиныхъ; на цеплѣ Варлаама, огнемъ сожженнаго; на гробницахъ многоучительной матушки Голиндухи, матери Маргариты Одинцовской, отца Никандрія, пустынника Или, добрымъ подвигомъ подвизавшейся матери Фотиніи, прозорливой старицы Феклы; а также на урочищѣ «Смолянахъ», гдѣ лежитъ двѣнадцать гранитныхъ необдѣланныхъ камней надъ двѣнадцатью попами, не восхотѣвшими Никоновыхъ новинъ пріяти **). Но самое главное, самое многолюдное сборище бывастъ въ Духовъ день на могилѣ извѣст-

*) Пятиримъ — архіепископъ нижегородскій (1719—1738), извѣстный своими дѣйствіями противъ раскола въ заволжскихъ лѣсахъ.

**) Гробница Арсенія находится въ лѣсу, недалеко отъ уничтоженнаго въ 1853 году Шарпанскаго скита, близъ деревни Ларионова. Могила Ефрема Потемкина въ тѣхъ же мѣстахъ, близъ деревни Зименокъ. Мѣсто, гдѣ сгорѣлъ Варлаамъ, показываютъ въ Полѣмскомъ лѣсу, вблизи скитовъ Улангера и Фундрикова. Могила Голиндухи, современницы Софоніи и противницы Онуфрія (въ послѣднихъ годахъ XVII и XVIII столѣтій), указываютъ въ лѣсу между скитами Комаровымъ и Улангеромъ. Мать Маргарита Одинцовская схоронена близъ бывшаго скита Одинцовскаго въ лѣсу, недалеко отъ деревни Астафевой; отецъ Никандрій неподалеку отъ села Нафнутова и деревни Песочной. Пустынникъ Ілія и мать Фекла въ лѣсу, близъ Фундрикова скита; мать Фотинія въ лѣсу, неподалеку отъ гробницы Голиндухиной. «Смоляны» — мѣсто скита, основаннаго дворянами, выходцами изъ Смоленска, Потемкиными, изъ Москвы Салтыковыми, изъ

наго въ исторіи раскола старца Софонтія. Его гробница въ лѣсу неподалеку отъ деревни Деянова.

Мать Манеѳа была очень довольна троицкой службой, отправленной въ ея часовнѣ. Отъ согласнаго пѣнія обученныхъ Васильемъ Борисычемъ пѣвицъ пришла она въ такое умиленіе, что не знала, какъ и благодарить московскаго посла. Осталась довольна и убранствомъ часовни, въ чемъ Василій Борисычъ также принималъ участіе. Онъ разставлялъ вкругъ аналогія цвѣты, присланные отъ Марыи Гавриловны, онъ украшалъ иконы, онъ густыми рядами разставлялъ березки вдоль часовенныхъ стѣнъ... Какъ было удержаться московскому пѣвуну отъ такихъ хлопотъ, когда тутъ были всѣ пригожія бѣлицы, весь правый клиросъ Марьюшкинъ, а въ томъ числѣ и полногрудая, румяная смуглянка Устинья Московка?..

— Ужъ какъ же я вами благодарна, Василій Борисычъ *), — говорила Манеѳа, сидя послѣ службы въ московскимъ посланникомъ за чайнымъ столомъ. — Истинно утѣшилъ, другъ... Точно будто я на Иргизѣ стояла!.. Ангелоподобное пѣніе!.. Изрядное осмогласіе!.. Дай тебѣ, Господи, добраго здоровья и души спасенія, что обучилъ ты дѣвицъ моихъ столь красному пѣнію... Ужъ такъ я много довольна тобой, Василій Борисычъ, ужъ такъ много довольна, что рассказать тебѣ не умѣю.

— Такихъ пѣвицъ, какія у васъ, матушка, подобраны — обучать дѣло не мудрое, — съ скромнымъ и ласкающимъ выраженьемъ въ лицѣ отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Хороши пѣвицы въ Оленевѣ, а до вашихъ далеко имъ...

— Вы это только одни пріятныя для насъ слова говорить хотите, а сами вовсе не то думаете, — съ лукавой усмѣшкой вступилась Фленушка. — Куда нашимъ дѣвицамъ до Анны Сергѣевны либо до Олимпіады, али до Груни келарной въ Аѳисиноѣ обители!

— И тѣ пѣвицы хорошія — охаютъ нельзя. — молвилъ Василій Борисычъ, обращаясь къ Манеѳѣ. — Зато въ пѣвчей стаѣ Аѳисинныхъ нѣтъ такой согласности, какъ у васъ, матушка!

— Кланяйся, Марьюшка, благодари учителя, — засмѣялась Фленушка вошедшей на ту пору головницѣ. — Тебѣ честь приписываютъ, твоему клиросу.

Пошехонья Токмачевымъ и другими, находится въ лѣсу близъ Шарпана и деревни Малаго Зиновьева. Всѣ эти мѣста въ Семновскомъ уѣздѣ Нижегородской губерніи.

*) Въ лѣсахъ за Волгой говорятъ: «благодарень вами», вмѣсто «благодарю васъ» и т. п.

Марья головница быстро взглянула на Василья Борисыча, едва замѣтно пересмѣхнулась съ Фленушкой и потушила глаза, какъ ни въ чемъ не бывало.

— Да, надо благодарить учителя, безпремѣнно надо, — говорила Манеѳа. — Ты бы вотъ, Фленушка, бисерну лѣстовку вынн-заза Василью-то Борисычу, а ты бы, Марыюшка, подручникъ ему шерстями да синелью вышила, а тебѣ бы, Устинья, поясокъ ему выткать хорошенькій.

— Охъ!.. Искушеніе!.. Напрасно это вы, матушка, — молвилъ Василій Борисычъ.

— За труды, другъ, за труды, — сказала Манеѳа. — Безъ того нельзя. У насъ въ лѣсахъ не водится, чтобъ добрыхъ людей оставлять безъ благодарности. Ужъ это какъ ты себѣ хочешь, а поминокъ отъ ученицъ — прими, не побрезгуй ихъ малымъ приношеніемъ... Эхъ, какъ бы ты у меня, Василій Борисычъ, всѣхъ бы дѣвицъ перепробоваль, да которы изъ нихъ будутъ способны, ту бы хорошенько и обучилъ. Вотъ ужъ истинно благодѣаніе ты бы нашей обители сдѣлалъ!.. Ну, да спасибо и за то, что надъ этими потрудился. Узримъ плоды трудовъ твоихъ, навѣкъ останемся благодарны.

— Какіе-жъ труды мои, матушка? — съ смиренной улыбкой говорилъ на то Василій Борисычъ. — Никакихъ мнѣ трудовъ тутъ не было. Самому пріятно было... Не за что мнѣ подарковъ приносить.

— Со своимъ уставомъ въ чужой монастырь, Василій Борисычъ, не ходятъ, — отвѣчала Манеѳа. — Со вторника за работу, дѣвицы!

— Искушеніе! — проговорилъ Василій Борисычъ и молча допилъ простывшую передъ нимъ чашку чая.

— А ты ужъ, Василій Борисычъ, хоть сердись на меня; хоть не сердись, а я тебя изъ обители скоро не выпущу, — послѣ недолгаго молчанья сказала Манеѳа. — По тому дѣлу, по которому посланъ ты, обсылалась я съ матерями, и по той обсылкѣ на Петровъ день будетъ у насъ собраніе. Окромѣ здѣшнихъ матерей, Оленевски ко мнѣ пріѣдутъ, изъ Улангера тоже, изъ Шарпана, изъ другихъ скитовъ кое-кто. Изъ Городца обѣщали быть и съ Горь *)... Мы пособорujemy, а ты при насъ побудь — дѣло-то тебѣ и будетъ виднѣе. На чемъ положимъ, съ тѣмъ въ Москву тебя и отпустимъ.

— Право, не знаю, матушка, чтѣ сказать вамъ на это, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Больно бы пора ужъ мнѣ въ Москву-то. Тамъ тоже на Петровъ день собраніе думали дѣ-

*) То-есть съ правато берега Волги.

дать... Поди, чать, заждались меня... Шутка ли! Больше десяти недѣль, какъ изъ дому выѣхалъ.

— Да что у тебя дома-то?.. Малы дѣти, что ли, плачуть?.. Отчего не погостить?.. Не подусту живешь... Поживи, потрудишься, умирения ради покоя христіанскаго, — сказала Манеѳа.

— Охъ, искушеніе! — со вздохомъ проговорилъ Василій Борисычъ. — Боюсь, матушка, гнѣва бы на себя не навести... И то на Вознесенье отъ Петра Спиридоныча письмо получилъ — выговариваетъ и много журить, что долго замѣшкался... Въ Москвѣ, отписываетъ, много дѣла есть... Сами посудите, — могу ли я?

— Завтра же напишу Петру Спиридонычу, — перебила Манеѳа. — И къ Гусевымъ напишу, и къ матушкѣ Пульхеріи. Ихняго гнѣва бояться тебѣ нечего — весь на себя сниму.

— Искушеніе!.. — со вздохомъ молвилъ Василій Борисычъ. — Опасаюсь, матушка, вотъ какъ передъ истиннымъ Христомъ опасаюсь.

— Инъ вотъ что сдѣлать, — сказала Манеѳа: — отпишу я Петру Спиридонычу, оставилъ бы онъ тебя въ скитахъ до конца собраній и отвѣтилъ бы мнѣ безпремѣнно съ первой же почтой... Каковъ отвѣтъ получимъ, таково и сотворимъ. Велишь ѣхать — часу не задержу, остаться велишь — оставайся... Ладно ли такъ-то будетъ?

— Нечего дѣлать, — пожалъ плечами, отвѣтилъ Василій Борисычъ и будто случайно кинулъ зазорный взоръ на Устинью Московку. А у той во время разговора московскаго посла съ игуменьей лицо не разъ багрецомъ подергивало. Чтобы скрыть смущенье, то и дѣло наклонялась она надъ скамьей, поставленной у перегородки, и мѣшкотно поправляла съѣхавшіе съ мѣста цоловашники.

— А тѣмъ временемъ мы работы для подаренья Василью Борисычу кончимъ, — молвила Фленушка.

— А вы на то не надѣйтесь, работайте безъ лѣни да безъ волокиты, — молвила Манеѳа. — Недолго спите, недолго лежите, вставайте порагѣ, ложитесь попозже, дѣло и станеть спориться. На ваши работы долгаго времени не требуется, недѣли въ полторы можете все исправить, коли лѣнитесь не станете... Переходи ты, Устинья въ келью ко мнѣ, у Фленушки въ горницахъ будете вмѣстѣ работать, а спать тебѣ въ свѣтелкѣ надъ стряпущей... Чать, не забоишься одна?.. Не то Минодорѣ велю ложиться съ тобой.

Радостью глазки у Василья Борисыча сверкнули. Та свѣтелка рядомъ была съ задней кельей, куда его помѣстили. Чуть-чуть-было онъ вслухъ не брякнулъ своего: «искушеніе!»...

А Устинья застѣчиво поднесла къ губамъ конецъ передника и тихо промолвила:

— Чего-жь, матушка, бояться во святой обители?

— Скажи матери Ларисѣ — указала я быть тебѣ при мнѣ, — сказала Манеѳа. — Сегодня же перебирайся.

До земли поклонилась Устинья Московка игуменьѣ. Честь великая, всякой бѣлицѣ завидная — у игуменьи подь крылышкомъ жить.

— А я бы, матушка, если благословите, сегодня же подь вечерокъ въ путь бы снарядился! — молвилъ Василій Борисычъ.

— Куда Богъ несетъ?—спросила Манеѳа.

— Имѣю усердіе отцу Софонтію поклониться, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Завтра, сказываютъ, на его гробницѣ поминование будетъ, такъ мнѣ бы очень желательно тамъ побывать.

— Доброе дѣло, Василій Борисычъ, доброе дѣло. — одобряла московскаго посланника Манеѳа. — Побывай на гробницѣ, помани отца Софонтія, помолись у честныхъ мощей его... Великій былъ радѣтель древляго благочестія!.. Отъ устъ его богоданная благодать, яко свѣтолучная заря на Кѣрженцѣ и по всему христіанству возсіяла, изъ рода въ родъ славна память его!.. Читывалъ ли ты житіе-то отца Софонтія?

— Не приводилось, матушка, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Очень оно рѣдкостно... Сколько книгъ ни прочелъ, сколько «Сборниковъ» да «Цвѣтниковъ» на вѣку своемъ ни выдалъ, ни въ одномъ Софонтіева житія не попадалось.

— «Сказаніе о житіи и жизни преподобнаго отца нашего Софонтія и отчасти чудесъ его» точно что рѣдкостно; мало гдѣ найдется его, — молвила Манеѳа. — Ты послушай-ка, вотъ я расскажу тебѣ про нашего Кѣрженскаго угодника, про скитскаго молитвенника, преподобнаго и богоноснаго отца нашего Софонтія... Былъ священноинокомъ въ Соловецкой киновіи, крещеніе имѣлъ старое, до патріарха Никона, хиротонію же новую, отъ новгородскаго Пятирима... Пришелъ отецъ Софонтіи въ здѣшнія страны и поставилъ невеликій скитокъ неподалѣку отъ Деянова починка, въ лѣсу. Первый онъ былъ въ здѣшнихъ лѣсахъ священникъ новой хиротоніи... Съ него и зачалось «бѣгствующее» отъ великороссійской церкви священство... А до пршшества Софонтіева на Кѣрженецъ, на Смольянахъ у бояръ Потемкинымъ да у Салтыкова жилъ черный попъ Діонисій Шуйскій, пребывая въ великомъ подвижѣ, да Трифилій іерей, пришедшій изъ Вологды, да черный попъ Сергій изъ Ярославля... И тѣ отцы стараго рукоположенія

соборнѣ пріяли отца Софонтія... И жилъ отецъ Софонтіи въ здѣшнихъ лѣсахъ немалое время, право правяще слово истины... Церковные обычаи утвердилъ, смущенія и бури на церковь Божію отъ Онуфрія воздвигнутыя утишилъ, увѣщающе возмутителей и приводяще имъ во свидѣтельство соборныя правила... Подвиги же его духовные и труды тѣлесніи кто исповѣсть?.. И по многѣхъ подвижѣхъ теченіе сверши — ко Господу отыде... И честныя мощи его нетлѣнны и цѣлокупны во благоуханіи святыни почиваютъ... Великія исцѣленія подають съ вѣрою къ нимъ притекающимъ... И въ томъ всѣхъ христіане въ нашихъ лѣсахъ увѣрены довольно.

— Сказывали, матушка, про отца Софонтія, что людей онъ жигаль. Правда ли это? — спросилъ Василій Борисычъ.

Нахмурилась Манеѳа, взглянувъ на совопросника.

— Не намъ судить о томъ, — строго сказала она. — Намъ ли испытывать дѣла отецъ преподобныхъ?.. Это съ того больше взяли, что Софонтіи священноиннокъ Варлаама съ братіею благословилъ въ келіи сгорѣти... А смутьяны Онуфріева скита въ вину ему то поставили, на Вѣтку жалобны грамоты о томъ писали, а съ Вѣтки отца Софонтія корили, обличить же не обличили... А хотя бы и вправду людей онъ жигаль?.. Блаженъ изволь о Господѣ!.. Это нынѣшнимъ слабымъ людямъ, прелестію міра смущеннымъ, стало на удивленіе, а прежнимъ ревнителямъ древляго благочестія было за всеобдержный обычаи... Оттого-то теперешніи люди не токмо дивуются, но хулятъ даже сожженіе грѣшныя плоти небеснаго ради царствія... Крѣпости прежней не стало, по Бозѣ ревности нѣтъ — оттого и хулятъ... Не читаль развѣ, что огненное страданіе угашаетъ силу огня геенскаго?..

— Читать-то читаль, матушка, — потупись, отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Какъ не читать?.. А что-жъ это вы про отца Варлаама помянули? — спросилъ онъ Манеѳу, видимо желая отклонить разговоръ на другое. — Про него я что-то не слыхиваль.

— Изъ здѣшнихъ же отцовъ былъ, изъ кѣрженскихъ, — сказала Манеѳа. — Жилъ въ пустынной келіи съ тремя учениками... Въ Полѣмскомъ лѣсу недалеко отъ Улангера, на рѣчкѣ на Козленцѣ, келія у него была. До сихъ поръ благочестивые люди туда сходятся поклониться святому пеплу Христа ради сожженныхъ... Пришелъ Варлаамъ въ здѣшніе лѣса изъ Соли-Галицкой, а въ Соли-Галицкой былъ онъ до того приходскимъ попомъ въ никоніанской церкви... Познавъ же истину, покинулъ тамошній градъ и паству свою, хотя пустыню лобызати и въ преданіи святоотеческомъ пребыть...

Принять же былъ отъ отца Софонтія вторымъ чиномъ, постриженія иноческаго отъ руки его сподобился и, живя безмыслно въ келіи, всѣ священные дѣйства надъ приходящими совершалъ. Много душевнымъ голодомъ томимыхъ, много спасенія жаждущихъ въ пустыню къ нему притекло, онъ же, исправляя *) ихъ, причащалъ старымъ запасомъ **), что отъ лѣтъ патріарха Іосифа былъ сохраненъ. Книгъ же имѣя довольно, всюсюду собираше правовѣрныхъ на книгоученіе, утверждая ихъ въ древлемъ благовѣріи. Увѣдали о томъ мірскіе галицкіе начальники и послали ратныхъ людей со всеоружіемъ и огненнымъ боемъ изыскать отца Варлаама и учениковъ его... И болѣ шести недѣль ходили ратные люди по лѣсамъ и болотамъ, ищучи жительства преподобнаго. Онъ же божественнымъ покровомъ прикровень избѣжа рукъ мучителейыхъ... Тогда изыде Варлаамъ изъ пустыни и прииде къ отцу Софонтію совѣта ради, что сотворити при такомъ тѣсномъ обстояніи... И много бесѣдоваху преподобные отцы отъ святого писанія и всю ночь пребыли въ молитвахъ и псалмидніяхъ. И благословилъ пречестный отецъ Софонтіи того пустынножителя Варлаама огненною смертію животь свой скончати, аще приидуть къ нему ратные люди, лести же ихъ отнюдь не послушати... Тако поучалъ Варлаама блаженный Софонтіи златоструйнима своимъ усты: «Не бойся, отче Варлааме, сего временнаго огня, помышляй же о томъ, како бы вѣчнаго избѣжати... Малое время въ земномъ пламени потерпѣти, вѣчнаго же царствія достигнути!.. Недолго страдати — аки окомъ мигнуть, такъ душа изъ тѣла выступитъ... Егда же вступишь во огонь, самого Христа узришь и ангельскія силы съ Нимъ. Емлютъ они, ангелы, души изъ тѣлесъ горящихъ и приносятъ ихъ къ самому Христу Царю Небесному, а Онъ, Свѣтъ, ихъ благословляетъ и еилу имъ божественную подаеть... Чего бояться огня?.. Гряди съ мучениками во блаженный чинъ, со апостолы въ полкъ, со святители въ ликъ!..» И тако довольно поучи Варлаама и благослови его идти въ пустынную келію на сожженіе... На утріе же ратные люди обрѣтоша келію и восхотѣша яти отца Варлаама со ученики его... Они же, замкнувъ келію, зажглися... И ужаснулись ратные, видя такое дерзновеніе... Лестію пытали самовольныхъ Христовыхъ мучениковъ изъ запаленной келіи вызвать, обѣщая учинити ихъ во всемъ свободны... Они же не смутяшася... Аки отроцы вавилонстіи въ печи горящей, тако и они въ

*) Исповѣдуя.

**) Запасные дары.

келіи зажженной стояли и среди пламени и жупела псаломъ воспѣвали: «Изведи изъ темницы душу мою, — мене ждуть праведницы!» И тако сгорѣли тѣлесами... Души же блаженныхъ страсотерпцевъ, аки злато въ горнилѣ очищенное, ангелы Божіи взяху и въ небеса ко Христу Царю понесли... Господь же благослови жертву сію чисту и непорочну...

— Невдалекѣ отъ Улангера то мѣсто, говорите вы, матушка? — погода немного спросилъ Василій Борисычъ.

— Лѣсной тропой врядъ ли пять верстъ наберется, — отвѣтила Манеѳа. — Въ томъ же лѣсу учительной матери Голиндухи гробница. И къ ней богомольцевъ много приходитъ.

— Знать то мѣсто, гдѣ сожглися? — спросилъ Василій Борисычъ.

— Признаку теперь не осталось, вѣдь больше полтораста годовъ послѣ того прошло! — отвѣтила Манеѳа. — Малая полянка въ лѣсу, старый голубецъ *) на ней стоитъ, а возлѣ четыре высокихъ креста... Вотъ и все... Отъ жилья удалено, мѣсто пусто, чему тамъ быть?.. Лѣтъ восемьдесятъ или больше тому еще находили угольки отъ сожженной Варлаамовой кельи. А нынѣ и того нѣтъ — все разобрано правовѣрными... По обителямъ тѣ Варлаамовы угли сохраняются... И у насъ въ обители есть таковыя угольки... Воду съ нихъ болящимъ даемъ, и по вѣрѣ піющихъ цѣленія бывають.

— Дивныя у васъ, матушка, мѣста по лѣсамъ, — съ умиленьемъ молвилъ Василій Борисычъ. — Ваши пустыни, яко книги, проповѣдуютъ силу Божію, явленную во святыхъ Его угодникахъ.

— Дивенъ Богъ во святыхъ Его!.. — набожно сказала Манеѳа, опуская очи. — Люди мы, Василій Борисычъ, простые, живемъ не ради славы, а того только испытумъ, како бы вѣчное спасеніе восхитити. Потому бумагѣ и черниламъ повѣсти о нашихъ преподобныхъ не предаемъ... Токмо въ памяти, яко въ книгѣ, златомъ начертанной, хранимъ добропобѣдные подвиги ихъ... Поживи съ нами, испытай пустынные наши мѣста — возвѣстятъ они тебѣ славу Божію, въ преподобныхъ отцахъ явленную... Много святопочитаемыхъ мѣстъ по лѣсамъ Керженскимъ и Чернораменскимъ... Яко кринь процвѣтала пустыня наша, много въ ней благодати было явлено... А теперь всему приходитъ конецъ!.. — съ тяжелымъ вздохомъ прибавила Манеѳа и поникла головой.

Всѣ молчали.

*) Могильный памятникъ, состоящій изъ деревяннаго сруба съ кровлей на два ската и съ крестомъ на ея срединѣ. Прежде въ лѣсныхъ стонахъ ставили ихъ и на кладбищахъ, теперь они запрещены.

— Благословите же, матушка, — прервалъ молчанье Василий Борисычъ. — Послѣ бы трапезы отправился я къ отцу Софонтію — утреню тамъ вѣдь съ солнечнымъ восходомъ начинатьъ... Надо поспѣть...

— Поспѣешь, другъ, поспѣешь, — сказала Манеѳа. — Нешто я тебя пѣна пушу?.. Обвечерѣетъ, велю подводу стготовить, къ свѣту-то доѣдешь — ночи теперь свѣтлыя!.. На Ларионово поѣзжай, напрямикомъ... Дорога блага, зато недалеко... Пятнадцать верстъ, больше не наберется.

— Изъ вашего послушанія, матушка, выйти не могу, — отвѣгилъ Василий Борисычъ. — Можетъ, изъ обительскихъ кто поѣдетъ?—спросилъ онъ.

— Какъ не поѣхать?.. Поѣдутъ! — молвила Манеѳа. — Завтра увидишь, какъ у насъ память отца Софонтія справляютъ: сначала утреню соборнѣ поемъ, потомъ часы правимъ и канонъ за единоумершаго... А послѣ соборнаго канона особные зачнутъ пѣть по очереди отъ каждой обители, изъ которой пріѣдутъ старицы... Прежде сама я каждый годъ къ отцу Софонтію ѣзжала, нонѣ не могу, опять боюсь слечь... Аркадію пошлю, уставщицу, у нея же сродственники въ Деяновѣ есть, оно и кстати. И тебѣ съ нею будетъ гдѣ пристать... Успокоишься тамъ послѣ службы-то... Служба будетъ долгая и равняя.

— И насъ бы, матушка, съ Марьюшкой да съ Устиньей пустила, — молвила Фленушка, обращаясь къ Манеѳѣ.

— Безъ себя не пушу... Бѣдъ натворите, — строго отвѣтила Манеѳа.

— Никакихъ бѣдъ не натворимъ, — подхватила Фленушка. — Какъ только отпоемъ канонъ, прямо въ Деяново.

— И не поминай, — сказала Манеѳа. — Тутъ, Василий Борисычъ, немало грѣха и суеты бываетъ, — прибавила она, обращаясь къ московскому гостю. — Съ ранняго утра на гробницу деревенскихъ много найдеть, изъ городу тоже наѣдутъ, всего вѣдь только пять верстъ до городу-то... Игрища пойдутъ, пѣсни, сопѣли, гудки... Изъ ружей стрѣльбу зачнутъ... А что подъ вечеръ творится — о томъ не лѣтъ и глаголати.

— Да вѣдь мы бы съ матушкой Аркадіей... — завела-было опять Фленушка.

— Углядѣть ей за вами!.. Какъ же!.. — возразила Манеѳа. — Устиньюшка!

Изъ-за перегородки выглянула Устинья Московка.

— Молви Дементью, подводы бы готовилъ къ отцу Софонтію ѣхать, — стала приказывать Манеѳа. — Гнѣдка съ соловенькой въ мою кибитку, самъ бы Дементій везъ — Василий

Борисычъ въ той кибиткѣ съ Аркадіей поѣдетъ. А сивую съ буланой въ Никанорину повозку заложить... Править Меркуду — а кому въ той повозкѣ сидѣть, послѣ скажу... Аркадіи накажи, передъ солнечнымъ заходомъ зашла ко мяѣ бы... Виринеюшкѣ молви, кануиъ бы стотовила да путную трапезу челоуѣкѣ на десятокъ... Матери Таифѣ скажи — поминокъ стотовила бы деяновскому сроднику Аркадіи, обночуютъ, можетъ статья, у него. Мучки ишеничной полмѣшка припасла бы, овса четверть, да соленой рыбы сколько придется, пряниковъ да орѣховъ ребятишкамъ, хозяйкѣ новину... Да чтобъ Аркадія ладану взять не забыла да свѣчь. А кацью брала бы изъ старенькихъ, нову-то не поломать бы дорѣгой... Бутыль взяла бы побольше на воду изъ кладезя, а того бы лучше боченокъ недержанный — бутыль-то разбиться можетъ дорѣгой... Прикажи, чтобъ должнымъ порядкомъ все было... Ступай.

Сотворивъ передъ игуменьей метанія, вышла Устипя Московка.

— А воротишься отъ Софонтія, — молвила Манеѡа Василію Борисычу: — на пепель отца Варлаама съѣзди да заодно ужъ и къ матери Голиндухѣ. Сборища тамъ бываютъ невеликія, соблазновъ отъ мірскихъ челоуѣкѣ не увидишь — мѣсто прикровенное.

Въ это время отворилась дверь, и вошла въ келью казначея Таифа. Положивъ уставной семипоклонный начѣлъ и сотворивъ метанія, подала она игуменьѣ письмо и сказала:

— Копонъ Елфимовскій привезъ. Въ городъ ѣздилъ, тамъ ему Осмушниковъ Семень Иванычъ отдалъ.

Молча распечатала Манеѡа письмо, посмотрѣла въ него и молвила:

— Отъ Дрябинныхъ изъ Питера.

— Отъ Дрябинныхъ? — спросилъ Василій Борисычъ. — Вы съ ними тоже въ знакомствѣ, матушка?

— Благодартели, — отвѣтила Манеѡа. — Дрябины давно нашей обители знаемы, еще ихни родители съ покойницей матушкой Екатериной знакомство водили. Когда нашимъ старицамъ въ Питерѣ случается бывагъ, завсегда пристають у Никиты Васильича.

— Вѣдь они съ Громовыми были первыми затѣйщиками австрійства, — сказалъ Василій Борисычъ.

— Знаю, — отвѣтила Манеѡа. — Они же вѣдь и въ сродствѣ межъ собой. Дочка Никиты Васильича, Акулина Пикитична, за Громова выдана.

— Такъ точно, — подтвердилъ Василій Борисычъ.

— По родству у нихъ и дѣла заедино, — сказала Манеѳа. — Намъ не то дѣрого, что Громы съ Дрябиными да съ вашими москвичами епископство устроили, а то, что къ знатнымъ вельможамъ вхожи, и какія бы по старообрядству дѣла ни были, — все до капельки знаютъ... Самимъ Громымъ писать про тѣ дѣла невозможно, опаску держать, такъ они все черезъ Дрябиныхъ... Поди, и тутъ о чемъ-нибудь извѣщаютъ... Читай-ка, Фленушка.

Манеѳа подала ей письмо, и та начала:

«Пречестной матушкѣ Манеѳѣ о еже во Христѣ съ сестрами землекасательное поклоненіе. При семъ просимъ покорнѣйше вашу святыню не оставить насъ своими молитвами ко Господу, да еже управити путь нашъ ко спасенію, и некосно поминати о здравіи Никиты, Анны, Иліи, Георгія, Александры и Акилины и сродниковъ ихъ, а родителей нашихъ по имѣющемуся у васъ помяннику безпереводно. Гостила у насъ на Святой Пасхѣ старица Милитина изъ вашихъ мѣстовъ, изъ Фундрикова скита, а сама родомъ она валдайская. И сказывала намъ матушка Милитина, что вамъ, пречестная матушка Манеѳа, тяжкая болѣзнь приключилася, но Господу помогающе ищѣленіе получили. И мы со веѣми нашими домашними и знаемыми много тому порадовались и благодарили Господа, оздравѣвшаго столь пресвѣтло сіяющую во благочестіи нашу матушку, крѣпкую молитвенницу о душахъ нашихъ. При семъ, матушка, съ превеликимъ прискорбіемъ возвѣщаемъ вамъ, что извѣстный вамъ человекъ въ прошедшій вторникъ находился во единомъ мѣстѣ и доподлинно узналъ о буряхъ и напастяхъ, хотящихъ на всѣ ваши жительства возстати. И та опасность немалая, а отвратить ее ничѣмъ не предвидится. Велѣно по самой скорости шо шле лтики послать, чтобъ ихъ ониласи и шель памощъ разобратъ и которы но мешифи не приписаны, тѣхъ бы шоль шылсакъ...» *).

— Подаи, — перервала Манеѳа. — Сама разберу... О, Господи, Владыка многомилостивый! — промолвила она съ глу-

*) Это такъ-называемая «тарабарская грамота», бывшая въ употребленіи еще въ XVII вѣкѣ и ранѣе. Нѣкогда она служила дипломатическою шифровкой, теперь употребляется только старообрядцами въ ихъ тайной перепискѣ. Пишутъ согласныя буквы русской азбуки въ такомъ порядкѣ:

б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н,

ш, щ, ч, ц, х, ф, т, с, р, и

и употребляютъ б вмѣсто ш, щ вмѣсто б и т. д. По этой тайнописи въ письмѣ къ Манеѳѣ было написано: «Велѣно по самой скорости во всѣ скиты послать, чтобъ ихъ описать и весь народъ разобратъ, и которы по ревзгнн не приписаны, тѣхъ бы вонъ выслать». Кромѣ этой самой употребительной тайнописи, у старообрядцевъ есть еще нѣсколько другихъ.

божьемъ вздохомъ, поднимая глаза на иконы. — Разумѣешь, другъ, тайнописаніе? — обратилась она къ Василью Борисычу.

— Маленько разумѣю, матушка, — отвѣтилъ онъ.

— Понялъ? — спросила Манеа.

— Понялъ.

— Чѣмъ бы вотъ съ Софронами-то возжаться — тутъ бы руку-то помощи Москва подала, — съ жаромъ сказала Манеа. — Да куда ей? — промолвила она съ горькой усмѣшкой. — Исполнились надъ вашей Москвой словеса пророческія: «Уты, утолстѣ, ушире и забы Бога создавшаго»... Соберешься къ Софонтію — зайди ко мнѣ, Василій Борисычъ.

Встала Манеа, и матери и бѣлицы всѣ одна по другой въ глубокомъ молчаньи вышли изъ кельи. Осталась съ игуменьей Фленушка.

Послѣднею вышла Устинья. За ней пѣтушкомъ Василій Борисычъ. Настигъ онъ румяную красотку на заворотѣ у чулановъ и щипнулъ ее сзади.

— Охъ!.. чтобъ тебя!.. — чуть не вскрикнула Устинья.

Въ ту самую пору вышла изъ боковой кельи Марьюшка.

Вздохнувъ, Василій Борисычъ промолвилъ вполголоса:

— Искупеніе!..

Затѣмъ пріосанился и тихо догматикъ запѣлъ:

„Всеми-и-и-рную славу, отъ человекъ прозябшую...“

Проводя московскаго посланника, Манеа принялась за переводъ тарабарскаго письма Дрябиныхъ. Грозны были петербургскія вѣсти.

Извѣщаль Дрябинъ, что въ комитетѣ министровъ рѣшено дѣло о взятой на Дону сборной оленевской книжкѣ. Велѣно переписать всѣ обители Оленевскаго скита и узнать, давно ли стоятъ онѣ, не построены ли послѣ воспрещенія заводить новые скиты, и тѣ, что окажутся недозволенными, уничтожить... Писаль Дрябинъ, что дошло до Петербурга о Шарпанской иконѣ и о томъ, что тамошни старицы многихъ церковниковъ въ старую вѣру обратили... Навели справку въ прежнихъ дѣлахъ, нашли, что Шарпанскій скитъ лѣтъ пятнадцать передъ тѣмъ сгорѣлъ до тла, а это было послѣ воспрещенія заводить новые скиты. Потому и хотятъ послать изъ Петербурга довѣренныхъ лицъ, разузнать о томъ доподлинно, и если Шарпанъ ставленъ безъ дозволенія, занечатать его, а икону, оглашаемую чудотворной, взять... Уповательно, прибавлялъ Дрябинъ, что и по всѣмъ другимъ скитамъ Керженскимъ и Чернораменскимъ такая же переборка пойдетъ; дошло-

де до петербургскихъ властей, что много у васъ живетъ бѣглыхъ и безпаспортныхъ... Громы, — писалъ въ заключение Дрябинъ, — неотступно просили кого нужно хоть на время отвести невзгоду отъ Керженца... Два обѣда ради того дѣлали. за каждымъ обѣдомъ человекъ по двадцати генераловъ кормили, да на дачѣ у себя Громы великій праздникъ для нихъ дѣлали. Всѣмъ честили, всѣмъ ублажали, однакожь ни въ чемъ успѣть не могли — потому что вышелъ сильный приказъ впредь старовѣрамъ потачки не давать и держать ихъ въ строгости... О Красноярскомъ дѣлѣ ни слова — не дошли еще, видно, вѣсти о немъ до Питера.

Приздумалась Манеѣа. Сбывались ея предчувствія... Засуча рукава и закинувъ руки за спину, молча ходила она ровными, но быстрыми шагами взадъ и впередъ по кельѣ... Въ глубокомъ молчаньи сидѣла у окна Фленушка и глазъ не сводила съ игумены.

— Почтовую бумагу достань, — сказала Манеѣа. — Со словъ писать будешь... Здѣсь садись... Устинья!

Фленушка вышла за бумагой, Устинья явилась въ дверяхъ.

— Никого ко мнѣ не пускать ни по коему дѣлу. Недосужно, молъ, — сказала ей Манеѣа.

Низко поклонясь, Устинья спряталась въ свою боковушу.

Черезъ минуту она опять выглянула и спросила:

— Обѣдать не собрать ли?.. Въ келарнѣ давно ужъ трапезуютъ.

— Не до ѣды, — рѣзко отвѣтила ей Манеѣа. — Ступай въ свое мѣсто, не докучай...

Минуты черезъ двѣ Фленушка сидѣла ужъ за письмами. Ходя по кельѣ, Манеѣа сказывала ей, что писать.

Первое письмо писали въ городъ къ тамошнему купцу Строинскому, повѣренному по дѣламъ Манеѣы.

«Ради Господа, благодѣтель Полуехтъ Семенычъ, — писала Фленушка: — похлопочи купчія бы крѣпости на дома свершить какъ возможно скорѣе. Крайній домъ къ солянымъ анбарамъ купи на мое имя, рядомъ съ нимъ — на Фленушку; остальные три дома на Аркадію, на Таифу да на Виринею. Хоть и дорожитья зачнуть Кожевниковы, давай, что запросятъ, денегъ не жалѣй — остались бы только за нами мѣста. За строеньемъ тоже не гонись — захотятъ свозить на иное мѣсто, пушай ихъ свозять. Отпиши сколь можно скорѣе, сколько денегъ потребуется — съ кѣмъ-нибудь изъ матерей пришло. Покупься въ судѣ Алексѣю Семенычу, дѣло бы поскорѣе обдѣлать, дай ему четвертную да еще посули, а я крупчатки ему опричь того мѣшка два пошлю, да икру мнѣ хорошую изъ

Хвалыни прислали, такъ и ей подѣлюсь, только бы по скорости дѣло обладилъ. Да нѣтъ ли еще по близости отъ Кожевниковыхъ продажнаго мѣстечка, али дома большого для Марьи Гавриловны. Хочетъ по вашему городу въ купечество приписаться и торги заводить...»

Кончивъ письмо къ Строинскому, Манеѳа другое стала скзывать — къ Патапу Максимычу. Извѣщала брата о грозящихъ скитамъ напастяхъ и о томъ, что на всякій случай она въ городѣ мѣсто подъ келью покупаетъ... умоляла брата поскорѣе съѣздить въ «губернію» и тамъ хорошенько да повѣриѣе узнать, не пришли ли насчетъ скитовъ изъ Петербурга указы и не ждутъ ли оттуда большихъ чиновниковъ по скитскимъ дѣламъ. «А хоша,— прибавляла Манеѳа:— и не со всѣмъ еще я отъ болѣзни оправилась, однакожь, хоть черезъ великую силу, а на сорочины по Настенькѣ прѣйду и тогда обо всемъ прочемъ съ тобой посовѣтую».

Въ Москву писаны были письма къ Петру Спиридонычу, къ Гусевымъ и на Рогожское къ матери Пульхеріи. Извѣщавшая обо всемъ, что писали Дрябины, и о томъ, какое дѣло вышло въ Красноярскомъ скиту, Манеѳа просила ихъ въ случаѣ неблагополучія принять на нѣкое время обительскую святыню, чтобъ во время переборки ея не лишиться. «Посылаю я къ вамъ въ Москву и до Питера казначею нашу матушку Таифу, а съ нею расположилась отправить къ вамъ на похраненіе четыре иконы высокихъ строгоновскихъ писемъ, да икону Одигитріи Богородицы царскихъ изуграфовъ, да три креста съ мощами, да книгъ харатейныхъ и старопечатныхъ десятка три либо четыре. А увидясь съ матушкой Августой, шарпанской игуменьей, посовѣтую ей и Казанскую Богородицу къ вамъ же на Москву отправить, доколь не утишится воздвигаемая на наше убожество презвѣльная буря озлобленій и напастей. А то, оборони Господи, лишиться можемъ столь безцѣннаго сокровища, преизобильно вѣрующимъ подающаго исцѣленія». Насчетъ епископа Софронія писала, что, удостовѣрясь въ его стяжаніяхъ и иныхъ недоступныхъ поступкахъ, совершенно его отчуждилась и поповъ его ставленья отнюдь не принимаетъ, а о владимірскомъ архіепископѣ будетъ на Петровъ день собраніе, и со всѣхъ скитовъ съѣдутся къ ней. Что на томъ собраньи уложить, о томъ не преминетъ она тотчасъ же въ Москву отписать. Увѣдомляла и о Васильѣ Борисычѣ, благодарила за присылку столь дорогого человѣка и просила не погнѣваться, если задержитъ его на Кѣрженцѣ до окончанія совѣщаній о новомъ архіепископѣ и о грозящихъ скитамъ обстоятельствахъ.

За письмомъ къ Дрябину долго просидѣла Фленушка... Все сплошь было писано тарабарской грамотой. Благодаря за неоставленіе, Манеѳа умоляла Дрябиныхъ и Громовыхъ постараться отвратить находящую на ихъ пустынное жительство грозную бурю, увѣдомляла о красноярскомъ дѣлѣ и о скоромъ собраніи старицъ изо всѣхъ обитателей на совѣщаніе о владимірскомъ архіепископѣ и о томъ, что дѣлать, если придутъ строгіе о скитахъ указы.

Кромѣ того были писаны письма во всѣ скиты къ игуменьямъ главныхъ обителей, чтобъ на Петровъ день непременно въ Комаровъ къ Манеѳѣ съѣзжались. Будетъ, дескать, объявленіе о дѣлѣ гораздо поважнѣй владимірскаго архіепископства.

День къ вечеру склонялся, измучилась Фленушка писавши, а Манеѳа, не чувствуя усталости, бодро ходила взадъ и впередъ по кельѣ, сказывая, что писать. Твердая, неутомимая сила воли виднѣлась и въ сверкающихъ глазахъ ея, и въ разгорѣвшихся ланитахъ, и въ крѣпко сжатыхъ губахъ. Глядя на нее, трудно было повѣрить, чтобъ эта старица не долше шести недѣль назадъ лежала въ тяжкой смѣртной болѣзни и одной ногой во гробу стояла.

Когда Фленушка кончила письма, Манеѳа внимательно ихъ перечитала и въ концѣ каждаго сдѣлала своей рукой приписку. Потомъ запечатала всѣ и тогда только, когда Фленушка надписала на каждомъ, къ кому и куда письмо посылается, заговорила съ ней Манеѳа, сядя у стола на скамейкѣ:

— Потрудились вы съ тобою, Фленушка, ради праздника. Заморила я тебя... Кому Троицынъ день, а намъ съ тобою сочельникъ... Подъ-ка, голубка, потрапѣзуй да скажи Устиньѣ, кликнула бы скорѣе Тапфу.

— Я было-хотѣла просить тебя, матушка, — молвила Фленушка, не трогаясь съ мѣста.

— Что тебѣ надо, моя лагушка? — мягкимъ голосомъ, ласково спросила ее Манеѳа.

— Отпусти къ Софонтію, — умильно взглянувъ на нее, молвила Фленушка.

— Сказано: «не пушу», значить, не о чемъ и толковать, — нахмурясь, сказала Манеѳа.

— Каждый годъ ѣзжали... — потунясь, вполголоса проговорила Фленушка.

— Со мной, — перебила Манеѳа. — Такъ и я, бывало, жду не дождусь, кончилась бы служба, да скорѣй бы съ поляны долой... Всѣ глаза, бывало, прогляжу за вами... А матери Аркадіи какъ усмотрѣть?

Ни словечка не отвѣтила Фленушка. Подошла къ столу, отобрала письма къ матерямъ и спросила:

— Съ Аркадией пошлешь?.. Къ Софонтію со всѣхъ обителей матери съѣдутся... Заразъ бы всѣмъ можно было раздѣлать... А съ работниками посылать—когда развезутъ?

— Правда твоя,—молвила Манеѳа.—Такъ будетъ лучше... Не хотѣлось бы только съ Аркадией отправлять. Въ разговорахъ лишняго много отъ своего ума налететь.

— А надо еще и на словахъ съ матерями говорить? —спросила Фленушка.

— Везъ того нельзя,—отвѣтила Манеѳа.

— А про то, чтѣ Дрябины пишутъ, не всѣмъ же, чай, матерямъ сполна сказывать? — продолжала Фленушка.

— До поры до времени можно-ль всѣмъ про то говорить?—молвила Манеѳа.—Попробуй-ка Евникеѣ Прудовской сказать, въ тотъ же день всему свѣту разблаговѣститъ... Хлопотъ нослѣ не оберешься.

— А матушкѣ Августѣ Шарпанской, думаю, надо сказать,—продолжала Фленушка. — Изъ Оленева матушкѣ Маргаритѣ тоже, я думаю, надо; матушкѣ Фелипатѣ тоже... А еще кому?

— Да больше-то, пожалуй, и некому,—молвила Манеѳа.— До Петрова дня все дѣло безпремѣнно надо тайнѣ держать, чтобъ успѣть въ городѣ мѣста подешевле купить. А то, пожалуй, при совершеніи-то купчей сдѣлаютъ препятствіе либо задержку какую. Да и Кожевниковы, какъ узнаютъ, что готовится намъ изъ обителей выгонка, такую дѣну заламятъ, что только ахнешь... Не сумѣть этого Аркадіи, не сумѣть... Очень ужъ она невоздержна на языкъ... Опять же у Евникеи въ Прудахъ Аркадины сродницы живутъ — хоть наказывай ей, хоть не наказывай, не утерпнѣть — до капельки все расскажетъ имъ, а тѣ Евникеѣ. А Евникеѣ сказать все едино, что на базарѣ съ барабаномъ въ народъ объявить...

— Развѣ матушку Таифу пошлешь? — сказала Фленушка.

— То-то и есть, что нельзя,—молвила Манеѳа.— Въ Москву Таифѣ надо ѣхать да въ Питерь... Завтра же ей отправляться.

— Кого же, коли не Таифу?

— Ума не приложу,—отвѣтила Манеѳа.— Вотъ вертись тутъ одна, какъ знаешь: обитель большая, а доведется нужное дѣло, опрѣчь Таифы и послать некого.

— Пошли меня, матушка... Все управлю,—подхватила Фленушка.

— Съ ума сошла?.. По тебѣ-ль такое дѣло? — поднявъ голову и пристально взглянувъ на Фленушку, молвила Манеѳа.

— Попробуй — увидишь, — сказала Фленушка, глядя въ упоръ на Манею.

— Полно пустяки городить, — проговорила Манея. — Статно ли дѣло тебя посылать?

— Вольно тебѣ, матушка, думать, что до сихъ поръ я только одними пустяками занимаюсь, — сдержанно и степенно заговорила Фленушка. — Вѣдь мнѣ ужъ двадцать пятый въ доходъ. Изъ молодыхъ вышла, мало ли много ли своего ума накопила... А кому твои дѣла больше меня извѣстны?.. Тайфа и та меньше знаетъ... Иное дѣло сама отъ Тайфы тайшь, а мнѣ сказываешь... А бывало-ль, чтобъ я проговорилась когда, чтобъ изъ-за моего болтанья неприятность какая вышла тебѣ?

— Да къ чему ты это все говоришь мнѣ? — спрашивала Манея.

— А къ тому говорю, чтобъ къ Софонтію меня ты послала. Аркадія свое дѣло будетъ управлять, а я съ матерями, что надо, переговорю, — рѣшительнымъ голосомъ сказала Фленушка.

— Набаламутишь, — молвила Манея.

— Да что я за баламутница въ самомъ дѣлѣ? — рѣзко отвѣтила Фленушка. — Что въ своей обители иной разъ посмѣюсь, иной разъ пѣсню мірскую спою?.. Такъ это, матушка, дома дѣлается, при своихъ, не у чужихъ людей на глазахъ... Вспомнить бы тебѣ про себя, какъ въ самой-то тебѣ молодая кровь еще бродила.

— Замолчи!.. — остановила Манея Фленушку. — Съ чего ты взяла такія рѣчи мнѣ говорить?.. А?..

— Стары матери мнѣ сказывали, что была ты у отца съ матерью дитя любимое, балованное, что до иночества была ты развеселая — что на умѣ у тебя только пѣсни да игры бывали... Видно, и я въ тебя, матушка, — усмѣхнувшись, сказала Фленушка.

— Какія матери тебѣ сказывали?.. Которыя?.. — взволнованнымъ голосомъ спросила Манея.

— Покойница Платонида говаривала, — отвѣтила Фленушка.

— Нешто помнишь ее? — съ испугомъ спросила Манея и тяжело перевела дыханіе.

— Какъ же не помнить?.. Какъ теперь на нее гляжу, — отвѣчала Фленушка. — Вѣдь я ужъ семилѣткой была, какъ она побывшилась.

— Что-жъ Платонида тебѣ сказывала?.. Что?.. Говори... все, все говори, — дрожащимъ отъ волненія голосомъ говорила Манея, опуская на глаза камилавку и закрывая все лицо креповой наметкой.

— Мало ли что... Всего не упомнишь, — отвѣтила Фленушка.—Добрые совѣты давала: «Почитай, говорила, матушку Манею, какъ родную мать свою».

— Что-о-о?..—вскрикнула Манея, но тотчасъ же сдержала порывъ встревоженного сердца. Обдернувъ наметку, она сложила голову.

— «Почитай, говорила, ее, какъ мать родную»,—повторила Фленушка.—«Тебѣ, говорила она, во всемъ свѣтѣ никого нѣтъ ближе матушки Манеи»... Вотъ что говорила мнѣ Платонида.

— А еще? — глухо прошептала Манея.

— Не помню, — отвѣтила Фленушка.

Смолкла Манея, а Фленушка все еще стояла передъ ней и молча общипывала листья со стоявшей въ углу тронцкой березки. Минуть съ пять длилось молчанье.

— Обѣдать ступай, — сказала Манея.

— Не хочется, — обиженнымъ голосомъ отвѣтила Фленушка, продолжая ощипывать березку.

Взглянула на Фленушку Манея; а у ней слезы по щекамъ обгугь.

— Устинья! — крикнула игуменья.

Устинья вошла и стала передъ нею.

— Кликни Танфу, — молвила ей Манея, а когда Устинья вышла, обратилась къ Фленушкѣ и сказала:

— Собирайся къ Софонтію.

Фленушка промолчала. Нескорой поступью подошла къ столу, взяла письма и спросила:

— Раздать?

— Раздай, — отвѣчала Манея.

— Марья съ Устиньей сбираться?

— Хорошо, — молвила Манея и съ нетерпѣньемъ махнула рукой.

Тихими шагами пошла Фленушка въ боковушу. Тамъ у огня сидѣла грустная, утрюмая Марьюшка. Съ тоски да со скуки шелкала она каленые орѣхи.

— Турись, турись, Марюха!.. На спѣхъ сряжайся!.. Къ Софонтію... — попрыгивая передъ ней, кричала Фленушка.

— Взбѣсилась, что ли?.. Аль совѣтъ съ ума своротила?— привередливо отвѣтила головщица и съ досадой отвернулась отъ подруги.

— Попадья взбѣсилась — не я, — захохотала Фленушка, и хоть голодна была для праздника, а пустилась въ плясъ передъ Марьюшкой, прищелкивая пальцами и пригвѣвая:

Какъ у нашего попа
Старовѣрскаго

Взбѣсилася попададя,
Вовсе стюшилася!..
Старовѣрскій поць
Былъ до дѣвокъ добръ —
Нѣту денегъ ни гроша,
Зато ряса хороша.
Онъ и рясу скидаетъ,
Краснымъ дѣвкамъ отдаеть.

— Да отвяжешься ли ты?.. Господи, какъ надоѣла!..—плаксиво вскрикнула головщица, оттольнувъ Фленушку, въ порывѣ причудь вздумавшую ерошить ей голову..

— Не верещи!.. Толкомъ говорю... Къ Софонтію ѣдемъ, — топнувъ ногой, крикнула Фленушка. — Вотъ письма къ матерямъ... Со мной посылаетъ.

Пересмотрѣла Марьюшка письма и увѣрилась, что въ самомъ дѣлѣ велѣно Фленушкѣ ѣхать къ Софонтію.

— Съ кѣмъ поѣдешь? — спросила она.

— Съ тобой да съ Устиньей, — отвѣтила Фленушка. — Аркадія поѣдетъ, Васеньку прихватимъ, онъ намъ пѣсенку до рѣгой споеть.

— За Васенькой давеча я кое-что примѣтила, — молвила Марьюшка,

— Чего ты примѣтила? — спросила Фленушка.

— Съ Устиньей заигрываетъ, — сказала головщица.

— А тебѣ завидно?

— Ну его къ бѣсу, чернорылаго! — вскрикнула Марьюшка. — Нужно мнѣ эакого!.. Захочу, въ тысячу разъ лучше твоего Васьки найду.

— А ты, дѣвка, больно-то не зарывайся, — молвила Фленушка. — Чѣмъ тебѣ Василій Борисычъ неказистъ?.. Со-всѣмъ какъ есть молодчикъ, — ростомъ не вышелъ, зато глосомъ взялъ.

— Легко ли дѣло! — перебила головщица. — Ножки какъ лутошки, ходить — присѣдаетъ, ровно рѣдью сажаетъ.

— Съ тобой говорить надо поѣвши, а у меня сегодня кромѣ чаю маковой росинки во рту не бывало, — сказала Фленушка. — Принеси-ка чего-нибудь, а я межъ тѣмъ въ дорогу стану собираться.

Неподалеку отъ деревни Деянова, въ сторонѣ отъ большой дороги, стоятъ два деревянныхъ креста, каждый сажени по полторы вышиной. Отъ этихъ крестовъ въ глубь лѣса идетъ узенькая тропинка. Коннаго ѣзду тутъ нѣтъ.

Пройдя безъ малаго версту по этой тропѣ, встрѣтится поляна, поросшая лѣсными травами. Среди ея ветхій, полу-

сгнившій голубецъ съ тесовой крышей на два ската. Скатъ, обращенный къ сѣверу, отъ старости почти сплошь поросъ сѣро-зеленымъ ягелемъ *). Подъ нижнимъ вѣнцомъ голубца много ямъ, нарытыхъ руками богомольцевъ, бравшихъ песокъ ради цѣленія отъ недуговъ. Рядомъ съ голубцомъ возвышаются саженные старые деревянные кресты, а межъ ними выросла въ землю невысокая часовенка, въ ней на полкѣ нѣсколько облинявшихъ образовъ. Въ сторонѣ неглубокой колодець. Вода его тоже слыветъ въ народѣ цѣлебной. Больше нѣтъ ничего на полянѣ. Лишь крапива напоминаетъ, что когда-то тутъ было жилье.

Это гробница Софонтія.

Пусто теперь мѣсто, гдѣ, укрываясь подъ сѣнью дремучаго лѣса, когда-то стояла невеликая, но по всему Кѣрженцу, по всему старообрядству славная обитель соловецкаго выходца Софонтія... Зимой всю поляну снѣгомъ заноситъ; изъ сугробовъ не видать ни гробницы ни часовенки, только верхушки крестовъ немного замѣтны... Лѣтомъ ходятъ сюда на поклоненіе отцу Софонтію, но рѣдко... Большія сборища бывають только на Духовъ день... Разоренная Питиримомъ часовня Софонтьева скита ставлена была во имя этого праздника, и по скитскому обычаю ежегодно на этотъ праздникъ собирались къ Софонтію прихожіе богомольцы, для нихъ поставлялись у него столы съ великими кормами и чинились великія учрежденія **). Въ память того праздника и тѣхъ кормовъ до сихъ поръ ежегодно на Духовъ день собирается сюда окрестный и дальній народъ.

Запустѣло мѣсто, гдѣ жилъ отецъ Софонтій, куда сходилсь на сборы не только отцы съ Кѣрженца и со всего Чернораменья, но даже изъ дальнихъ мѣстъ, изъ самой зарубежной Вѣтки. Запустѣло мѣсто, откуда выходили рьяные проповѣдники «древляго благочестія», въ Прикамскіе лѣса, на Уральскіе бугры и въ дальнюю Сибирь... «Кержаками» донынѣ въ тѣхъ мѣстахъ старообрядцевъ зовутъ, въ память того, что зашли они туда съ Кѣрженца, изъ скитовъ Софонтьева согласия.

Запустѣло мѣсто, гдѣ Софонтій боролся съ сосѣдними онуфрианами, чтившими за свято богоборныя письма Аввакума о Пресвятой Троицѣ. Запустѣло мѣсто, гдѣ Софонтій отстаивалъ самостоятельность Кѣрженца, не покоряясь зарубежной Вѣткѣ... Процвѣла во дни Софонтія пустыня, имъ насажденная, и не дожиль онъ до грознаго дня, когда, по повелѣнію Питирима,

*) Ягель—лишай, растеніе, близкое ко мхамъ. *Lichen pulmonaris*.

***) Угошеніе.

капитанъ Ржевскій послалъ изъ Нижняго разсылщиковъ по бревнамъ разнести и часовни и кельи обительскія...

Тогда-то совершилось «паденіе Кѣрженца». Семьдесятъ семь скитовъ было разорено разсылщиками. Голова Александра дьякона скатилась подъ топоромъ палача въ Нижнемъ Новгородѣ, нѣсколько старцевъ сожжено на кострахъ возлѣ села Пафнутава. И сорокъ тысячъ старообрядцевъ, не считая женщинъ, бѣжало изъ Керженскихъ лѣсовъ за литовскій рубежъ, въ подданство короля польскаго.

Все то было и былою поросло.

Еще утренняя заря не разгоралась, еще солнышко изъ-за края небосклона не выглядывало, какъ на большой дорогѣ у Софонтьевыхъ крестовъ одна за другою зачали становиться широкія уѣмистыя скитскія повозки, запряженныя раскормленными до-нельзя лошадыми и нагруженныя дудовыми пуховиками и толстыми матерями.

Это былъ первый лѣтній сборъ келейницъ на одномъ мѣстѣ... Чины и степенны были ихъ встрѣчи. По заученному клали онѣ другъ передъ другомъ низкіе поклоны, медленно ликовались и невозмутимо спрашивали одна другую «о спасеніи». Разговоры велись недолгіе, всѣ спѣшили пѣшкомъ къ гробницѣ Софонтія.

Тамъ по всѣмъ полкамъ часовенки наѣхавшія матери разставили ярко горѣвшія золоченыя иконы, украшенныя жемчугами и самоцвѣтными камнями, понавѣшали подъ ними бархатныя, парчевыя и атласныя пелены, разставили подсвѣчники и зажгли въ нихъ не одну сотню свѣчъ. Гробницу также покрыли пеленами. Клубы дыма отъ роснаго ладана наполняли часовню и голубыми струями вились изъ нея по свѣжему утреннему воздуху... Началась служба... Громкое пѣніе нѣсколькихъ десятковъ съѣхавшихся изо всѣхъ обителей пѣвицъ оглашало пустынное мѣсто... Уже совсѣмъ обутрѣло, и отправляемая на гробницѣ служба подходила къ концу, когда толпы народа въ праздничныхъ нарядахъ стали мало-по-малу сходиться на поляну. Ситцевыя и кумачныя рубахи деревенскихъ парней и разноцвѣтныя сарафаны молодницъ и дѣвушекъ смѣшались съ черными рясами келейницъ... Пестрая толпа вскорѣ сдѣлалась еще разнообразнѣй. Пришли горожане. Всѣ приходившіе моллись у гробницы, брали песочку, иные отламывали кусочки гиплушекъ отъ голубца, а потомъ шли умываться къ цѣлительному кладезю, по преданью ископанному руками самого Софонтія.

Скитскія матери только-что кончили службу, загасили въ

часовенкѣ свѣчи, сняли образа и пелены и все отнесли къ повозкамъ... Когда пришла на поляну праздничная толпа, и часовня и гробница имѣли уже обычный свой видъ. На полянѣ скоро стало тѣсно. Народъ разбрелся по лѣсу.

Сжавшись въ кучку, матери держались въ сторонкѣ. Разсѣвшись въ тѣни межъ деревьевъ, поминали онѣ преподобнаго отца Софонтія привезенными изъ обителей яствами и приглашали знакомыхъ раздѣлить съ ними трапезу. Отказовъ не было, и вскорѣ больше полутораста человекъ, раздѣлясь на отдѣльныя кучки, въ строгомъ молчаньи ѣли и пили во славу Божию и на поминъ души отца Софонтія... Деревенскіе парни и горожане обступали келейницъ и, взглядывая на молодыхъ старочекъ и на пригоженькихъ бѣлицъ, отпускали имъ разныя шуточки.

А вотъ, въ сторонѣ отъ гробницы, городской торгашъ раскинулъ крытый парусиннымъ шатромъ подвижной столъ съ орѣхами, пряниками, рожками и другими «гостинцами»... Съ другой стороны Софонтьевой поляны появился такой же столъ и такой же парусинный шатеръ съ вареной печенкой, со студенью и другими закусками, съ расписными жбанами ядрѣнаго квасу и съ мягкими, съ обонихъ концовъ востроносими сайками, печеными на соломѣ... Рядомъ юркій цѣловальникъ изъ елатомцевъ, въ красной александрійской рубахѣ и плисовыхъ штанахъ, поскрипывая новыми сапогами, разставлялъ на своемъ прилавкѣ полштофы и косушки, бутылки съ пивомъ и медомъ... Веселый говоръ смѣнилъ только-что стихшіе заупокойные стихеры. Гдѣ-то въ лѣсу послышалась гармоника, забренчала балалайка. Кто-то залился громкой залихватскою пѣсню, къ нему пристали десятки мужскихъ и женскихъ голосовъ. Раздался выстрѣлъ изъ мушкетона, другой, третій... Матери по-добру по-здорову долой съ Софонтьевой поляны, гдѣ народное гульбище стало разыгрываться нараспашку.

Вплоть до поздняго вечера продолжался широкій разгулъ поклонниковъ Софонтія. Хороводовъ не было, зато пѣсни не умолкали, а выстрѣлы изъ ружей и мушкетоновъ становились чаще и чаще... Подъ лѣсу забродили парочки... То въ одномъ, то въ другомъ мѣстѣ слышались и шелестъ раздвигаемыхъ вѣтвей, и хрусть валежника, и дѣвичьи вскрикиванія, и звонкій веселый хохоть... Такъ кончились Софонтьевы помины.

Выйдя изъ лѣсу на большую дорогу, разложили келейницы свой скарбъ по повозкамъ и одна за другою пошли пѣшкомъ въ Деяново. Тутъ недалеко, всего версты полторы. У каждой матери были въ той деревнѣ свои знакомыя, съ ранняго утра

ожидавшія Софонтьевыхъ поклонницъ. Въ каждомъ домѣ хозяйки, рукъ не покладаячи, варили рыбныя похлебки, пекли пироги и аладьи, стряпали яичницы, пшённики да лапшённики, пшённицы да лапшённицы, кисели черничные, кисели малиновые, кисели брусничные и другія яства праздничнаго крестьянскаго обѣда... За эти трапезы келейницы щедро расплачивались разными припасами, а иногда и деньгами.

Вотъ однѣ за другими идутъ матери, окруженныя бѣлицами... Идутъ, а сами то и дѣло по сторонамъ оглядываются, не ульнула ли которая бѣлица въ лѣсную опушку грибы собирать, не подвернулся ли къ которой деревенскій паренъ, не завелъ ли съ ней грѣховодныхъ разговоровъ. Еще на Софонтьевой полянѣ, только-что покончили службу, старицы покрыли свое «иночество» *) широкими черными платками... Но, несмотря на такое «скрытіе иночества» подъ шерстянымъ платкомъ, всякій узнавалъ скитницу по ея поступи и по всему наружному виду.

Вотъ впереди другихъ идетъ сухопарая, невысокаго рѣста старушка съ умнымъ лицомъ и добродушнымъ взоромъ живыхъ голубыхъ глазъ. Опираясь на посохъ, идетъ она не скоро, но споро, твердой, легкой поступью, и оставляетъ за собой ряды дородныхъ скитницъ. Бодрую старицу сопровождаютъ четыре инокини, такія-жъ, какъ и она, постныя, такія-жъ степенныя. Молодыхъ съ ними не было, да очень молодыхъ въ нихъ снѣту и не держали... То была шарпанская игуменья мать Августа съ сестрами. Обогнавъ ряды келейницъ, подошла къ ней Фленушка.

— Тамъ на многолюдствѣ, въ большомъ собраньи не посмѣла я доложить вамъ, матушка Августа, про одно дѣльцо, — сказала она. — Матушка Манеѳа нарѣчито послала меня сюда поговорить съ вами.

— Говори, что наказано, — молвила Августа строго, но съ кроткой на устахъ улыбкой.

— Пройдемтесь сторонкой, — сказала Фленушка.

— Аль по тайности что? — равнодушно спросила мать Августа.

— По тайности, — отвѣтила Фленушка.

И обѣ перешли на другую сторону широкой столбовой дороги.

— Эку жару Господь посылаетъ, — молвила Августа, переходя дорогу. — До полдень еще далеко, а гляди-ка на солнышкѣ-то какъ припекаетъ... По старымъ примѣтамъ, яровымъ бы

*) Такъ называется весь головной уборъ старообрядскихъ инокинь: камилавка, наметка и апостольникъ.

надо хорошо уродиться... Дай-ка, Господи, благое совершение!.. Ну что же, красавица, какія у тебя до меня тайности?—спросила она Фленушку, когда остались онъ одаль отъ другихъ келейницъ.

— Письмецо матушка Манеѳа до васъ прислала и на рѣчахъ кой-о-чемъ приказала, — молвила Фленушка, отдавая письмо.

— Не матушкина рука, — взглянувъ на письмо, сказала Августа и спрятала его подъ апостольникъ.

— Не совсѣмъ еще оправилась она послѣ болѣзни-го, — отвѣтила Фленушка. — Самой писать еще немоготу. Я съ ея словъ наппсала.

— Ты писала? — кротко спросила мать Августа, вскинувъ глазами на Фленушку.

— Съ матушкиныхъ словъ, — отвѣтила Фленушка. — На концѣ и ея руки приписка есть. Поглядите.

— Погляжу, — молвила Августа. — Какія-жъ тайности ты мнѣ скажешь?

— Да насчетъ того, что тутъ писано... Матушка велѣла вамъ на словахъ объяснить...

— Что-жъ такое? — спросила Августа.

— Зоветь къ себѣ на Петровъ день, — сказала Фленушка. — Собранье будетъ у насъ въ обители. Изъ всѣхъ скитовъ сѣдуются матери.

— Но какому это дѣлу?

— Изъ Москвы насчетъ епископа прислали посланника...

— Не приемлемъ, — отрѣзала Августа. — Изъ-за этого не стоить стары кости трясти... Не буду.

— Софронію отвержену быть, — продолжала Фленушка.

— Не наше дѣло, — сказала Августа.

— Новаго архіепископа думаютъ поставить — владимір-скаго, — продолжала-таки Фленушка.

— Не приемлемъ, — еще разъ отрѣзала Августа и хотѣла идти черезъ дорогу къ своимъ старицамъ.

— Да еще про скитъ вашъ писано, матушка, и мнѣ больше про это поговорить наказано, — молвила Фленушка.

— Что-жъ такое? — безстрастно спросила Августа.

— Изъ Питера письма получены, — сказала Фленушка. — Казанскую у васъ хотятъ отобрать... Насчетъ вашего скита велѣно разузнать: не послѣ ли пожара онъ ставлень...

— Слышала, — равнодушно отозвалась мать Августа.

— На этотъ счетъ и велѣно мнѣ съ вами переговорить, — молвила Фленушка. — Дѣло общее, всѣмъ бы надо вмѣстѣ обсудить его, какъ и что дѣлать.

— Судить-то нечего, — молвила Августа.

— Какъ бѣду отвести, гдѣ искать помощи, заступниковъ... — говорила Фленушка.

— Есть у насъ и помощь и заступа, — сказала мать Августа. — Другихъ искать не станемъ.

— Гдѣ же ваша заступа? — спросила Фленушка.

— У Царицы Небесной, — твердо отвѣтила Августа. — Пока-мѣсть Она Матушка убогаго дома нашего не оставила, какую еще намъ искать заступницу?.. Не на помощь человѣческую, на Нее надежду возлагаемъ.. Скажи, красавица, матушкѣ Манеѣ: не погнѣвалась бы, не посердитовала на насъ убогихъ, а не поѣду я къ ней на собраніе.

— Посовѣтовались бы, матушка, — молвила Фленушка.

— Нечего мнѣ совѣтоваться, не объ чемъ, — перервала ее Августа. — Одна у меня совѣтница, одна и защитница — Царица Небесная, Казанска Богородица... Отринуть Ее да пойти на совѣтъ человѣческой — какъ же я возмогу?.. Она Матушка — стѣна наша неборимая, Она крѣпкая наша заступница и во всѣхъ бѣдахъ скорая помощница... Нѣтъ, красавица, не поѣду я на ваше собраніе.

— А какъ отнять у васъ икону-то? Тогда что заговорите? — рѣзко сказала Фленушка, сбрасывая напущенную на себя скромность.

— Не попустить Владычица, — молвила Августа и, низко поклонясь Фленушкѣ, пошла къ своимъ старикамъ.

— Матушка, — сказала, догоняя ее, Фленушка. — Помните, что на Петровъ день у насъ праздникъ въ часовнѣ. Въ прежни годы, бывало, вы къ намъ на Петровъ день, мы къ вамъ на Казанскую.

— Благодаримъ покорно, — съ поклономъ отвѣтила мать Августа. — Коли жива да здорова буду, не премину побывать, а ужъ насчетъ собранія не погнѣвалась бы матушка Манеѣ. Наше дѣла сторона.

И пошла къ своимъ.

Фленушка подошла къ Оленевскимъ. Высокая, смуглая старица со строгимъ и умнымъ выраженьемъ въ лицѣ шла рядомъ съ малорослою, толстою инокиней, на каждомъ шагу задыхавшейся отъ жары и непривычной прогулки пѣшкомъ. То были Оленевскія игуменьи: Маргарита и Фелицата, во всемъ съ Манеѣю единомысленныя. Фленушка передала имъ письма еще на Софонтевой полянѣ и тамъ обо всемъ нужномъ переговорила.

— Ну, что сказала мать Августа? — спросила Маргарита у Фленушки, когда та подошла къ ней.

— На праздникъ быть обѣщалась, а на собранье не хотеть идти, — отвѣтила Фленушка.

— Ея дѣло, какъ знаетъ, — съ досадой молвила Фелицата. — Обѣ епископѣ, конечно, совѣтоваться ей нечего.

— Не приемлетъ, такъ и разговору нѣтъ. — А насчетъ скита ихняго что сказала? — спросила Маргарита у Фленушки.

— Надѣюсь, говорить, на Владычицу... Она у меня, говорить, и совѣтница и заступница, другихъ не жадаю, — отвѣтила Фленушка.

— Экая гордыня-то, экая гордыня!.. — вскрикнула Фелицата. — Чѣмъ бы сообща дѣло обсудить да потомъ Владычицу въ Москву свезти аль въ другое надежное мѣсто припрятать, она — поди-ка что — умнѣе всѣхъ хочетъ быть.

— Ну, Господь съ ней, какъ знаетъ, такъ пушай и распоряжается. Не наше дѣло, Фелицатушка, — успокаивала Маргарита пріятельницу.

— Какъ не наше дѣло? — горячилась Фелицата. — Какъ не наше дѣло? Сама знаешь, что будетъ, коли отберутъ изъ Шарпана Владычицу. Тутъ всѣхъ скитовъ дѣло касается, не одного Шарпана... Нѣтъ, этого нельзя!.. На собраньи надо эту горячку подъ власть подтянуть, чтобы общаго совѣта слушалась... Такъ нельзя!

— А чѣмъ ты ее подъ власть-то подтянешь? — спросила Маргарита. — Не захочетъ слушать — чѣмъ привеволишь?

— Какъ по общему согласью рѣшимъ, такъ должна будетъ послушать, — сказала Фелицата.

— А плевать ей на общее-то наше согласіе, — съ усмѣшкой молвила Маргарита. — Кому пойдешь на нее жаловаться?

— Въ Москву напишемъ, — сказала Фелицата.

— А что ей Москва-то? — продолжала Маргарита. — Шарпански и безъ того ее знать не хотятъ. Не намъ съ тобой онѣ чета, Фелицатушка: за сборами не ѣздить, канонницъ по домамъ не разсылаютъ, никому не угрождаютъ, а всѣхъ богаче живутъ.

Въ это время скитицы подошли къ деревнѣ и стали расходиться по знакомымъ. Тутъ Фленушка успѣла раздать всѣ привезенныя письма.

Оленевскія съ Манеиными въ одномъ дому пристали. Обѣдъ, предложенный радушнымъ хозяиномъ, продолжался долго. Конца не было пшённикамъ да лапшённикамъ, пшённицамъ да лапшённицамъ.

Совсѣмъ смерклось, когда старицы велѣли работникамъ лошадей запрягать. Оленевскія игуменьи уѣхали, а мать

Аркадія долго еще оставалась у гостепріимнаго сродника... Искали Василя Борисыча... Кто его знаетъ — куда запропастился... Устинья тоже не вдругъ сыскать могли. Сказывала, къ улангерскимъ матерямъ повидаться ходила.

Всю дорогу ворчала на нее мать Аркадія. Устинья хохотала, а Василій Борисычъ то и дѣло восклицалъ:

— Охъ, искушеніе!..

Глава вторая.

И весна и лѣто выдались въ томъ году хорошія. Каждый день съ утра до вечера яркое солнце горячо нагрѣвало землю, но засухи не было... А не было засухи оттого, что ночи по три на недѣлѣ передъ утренней зарей небо тучками обкладывалось и частымъ, крупнымъ, обильнымъ дождемъ кропило засѣянные поля. Такая была благодать, что старые люди, помнившіе Пугача и чуму московскую, не знавали такого добраго года. Двумя недѣлями раньше обыкновеннаго шли полевые работы: яровой сѣвъ кончили до Егорья, льны посѣяли и огурцы посадили дня черезъ два послѣ Никола. Про холодные сиверы, про медвяныя росы и градоби слуховъ даже не было.

Не нарадуются православные, любясь на пышные всходы сочной озими, на яркую зелень поднимавшейся яри. О томъ только и молятъ, о томъ только и просятъ Господа — дароваль бы Онъ хлѣбу совершеніе, засухой бы не пожегъ, дождями бы не залилъ, градомъ бы не побилъ надежду крестьянскую.

Каждому радостно, каждому весело на зеленые поля глядѣть, но всѣхъ радостнѣй, всѣхъ отраднѣе любоваться на нихъ крестьянину деревни Поромовой, Трифону Михайлычу Лохматому. Тридцати недѣль не прошло съ той поры, какъ злые люди его обездолили, четырехъ мѣсяцевъ не минуло, какъ, разоренный пожаромъ и покражами, скрѣпя сердце благословлялъ онъ сыновей идти изъ тешлаго гнѣзда родительскаго на трудовой хлѣбъ подъ чужими кровлями... И вотъ, благодаря Создателя, во всемъ хозяйствѣ успѣлъ онъ справиться. И новую токарню сладилъ, лучше прежней, и лошадокъ купилъ, и херошей одѣжой обзавелся, и покраденное дочернее приданое сталъ помаленьку замѣнять новокупленнымъ.

«Ужъ спасибо-жъ тебѣ, Алексѣюшка! — думаетъ самъ про себя Трифонъ Лохматый, любясь всходами на надѣльной полосѣ своей. — Разумомъ и досужествомъ сумѣлъ ты полюбиться богатому тысячнику и по скорости поставилъ на ноги хозяйство наше разоренное... Благослови тебя Господи бла-

гостнымъ благословеніемъ!.. Дай тебѣ Господи отъ сыновъ своихъ вдвое видѣть утѣшенія супротивъ того, сколь ты утѣшилъ меня на старости лѣтъ!»

Только и думы у Трифона, только и рѣчей съ женою, что про большаго сына Алексѣюшку. Ѳеклѣ Абрамовнѣ ину пору за обиду даже становилось, отчего не часто поминаетъ отецъ про ея любимчика Саввушку, что пошелъ ложкарить въ Хвостиково. «Чего еще взять-то съ него?—съ горькимъ вздохомъ говоритъ сама съ собою Ѳекла Абрамовна: — паренекъ не совсѣмъ на возрастѣ, а къ Святой недѣлѣ тоже десять пѣлокыхъ въ домъ принесть».

Раскидываетъ Трифонъ Лохматый умомъ-разумомъ: «отчего это Алексѣй до такой мѣры сталъ угоденъ спесивому, своеобразному Чанурину?». До сей поры у Трифона никакихъ дѣлъ съ Патапомъ Максимычемъ не бывало, и видалъ-то его раздругой мелькомъ только издали, но отъ людей зналъ по наслуху, что хоть онъ и справедливъ, до рабочихъ людей хоть и милостивъ, однакожъ никого изъ нихъ до близости съ собою не допускаетъ... «Да какъ и допускать? — продолжаетъ Трифонъ Михайлычъ: — водится онъ съ купцами первостатейными, съ людьми чиновными, къ самому губернатору вхожъ— въ вѣрсту-ль ему мелкую сонку къ себѣ приближать? Пущай у сына руки золотыя, пущай всѣмъ знаемо, что другого такого токаря за Волгой нѣтъ и не бывало, — да вѣдь потомъ и руками у бѣлорукаго богача въ честь не войдешь. Изъ себя пригляденъ — такъ не дѣвка Патапъ-отъ Максимычъ, не стать ему зариться на красоту молодецкую».

Другое еще темяшится въ головѣ Трифона Лохматаго. Четыре мѣсяца пожилъ Алексѣй въ Осиповкѣ, а совсѣмъ сталъ другой — узнать нельзя. Бывало, въ праздничный день на деревнѣ только и слышно его, пѣсню ли спѣть, въ хороводы ли съ дѣвками, въ городки ли съ ребятами, Алексѣй вездѣ изъ первыхъ... А теперь, придя о Пасхѣ къ отцу на побывку, ровно иночество на себя наложилъ: отъ игры, отъ веселья сторонится, хмурый ходитъ да думчивый. Попытать бы сына, разспросить, отчего стало ему невесело, — да не отдовское то дѣло, не родителю сыну поминать про качели да хороводы и про всякую мірскую суету. Какъ-то къ слову пришлось — женѣ Трифонъ наказалъ, будто мимоходомъ, шутки ради, съ сыномъ рѣчь повести, зачѣмъ-де отъ потѣхъ сторонится, отчего съ дѣвками на прежнюю стать не заигрываетъ. И Ѳекла не добилась толку отъ Алексѣя. Сестры отъ себя принимались у него кой-что вывѣдывать, про чануринскихъ дѣвицъ пытались рѣчь заводить — только цыкнулъ на нихъ Алексѣй. Саввушка,

по материну наказу, тоже рѣчь начиналъ — ни слова ему братъ не отвѣтилъ.

Чужимъ глядѣлъ Алексѣй въ дому родительскомъ. Какъ малое дитя радовалась Ѳекла Абрамовна, что и куличъ-то ея стряпни удался къ Свѣтлому празднику, и пасха-то вышла сладкая да разсыпчатая, и яйца-то на славу окрасились. Всѣ домашніе раздѣляли радость хозяйкину; одинъ Алексѣй не взглянулъ на стряпню матери и, сидя за обѣдомъ, не похвалилъ ни жирныхъ шей со свѣжиной, ни студени съ хрѣномъ, ни жаренаго поросенка съ бѣлымъ, какъ молоко, мясомъ и съ поджаристой кожицей. Горько показалось это старушкѣ, слезы у пей на глазахъ даже выступили... Для великаго-то дня, для праздника-то, которому по божественной пѣснѣ всякая тварь радуется!.. Но сдержала слезы Абрамовна, пересилила горе обидное, не нарушила радости праздника. «Что-жь! — тихонько поворчала сама съ собой: — привыкъ къ сладкой ѣдѣ купеческой, навадился сидѣть за столами богатыми — невкусна ему кажется хлѣбъ-соль родительская». Но вечеромъ въ задней горницѣ, гдѣ ставлена была у Лохматаго небольшая моленная, справивъ уставные поклоны и прочитавъ положенныя молитвы, долго и тоскливо смотрѣла огорченная мать на ликъ Пречистой Богородицы. Раздумывая о сынѣ, не слыхала она, не чужала, какъ слезы ручьемъ потекли по впалымъ щекамъ ея.

«Отрѣзанный ломоть!» — вспало на умъ Абрамовнѣ. И, постоявъ малое время передъ иконами, стала она класть поклонъ за поклономъ о здравіи и спасеніи раба Божія Алексѣя.

И самъ Алексѣй сознавалъ, что онъ отрѣзанный ломоть отъ родной семьи. Еще съ той поры, какъ только сталъ входить въ возрастъ, любилъ онъ тѣшить себя игрой мыслей, по цѣлымъ, бывало, часамъ задумывался надъ вещами несбыточными, надъ дѣлами несодѣянными. Бывало, стоя за токарнымъ станкомъ либо крася олифой горящину, представляетъ онъ себя то сплннымъ могучимъ богатыремъ, то царемъ небывалаго царства, а чаще всего богачомъ: у него полны сусѣки серебра да золота, у него бочки жемчуговъ и камней многоцѣнныхъ въ кладовой стоять. Расходятся, бывало, мысли, разгуляются, какъ вода вешняя, не зная удержу, и не одинъ часъ проработаетъ Алексѣй, не помня себя, времени не замѣчая, чужихъ рѣчей не слыша... Но неясны и несвязны были тогда его думы о богатомъ житьѣ-бытьѣ. Не бывалъ онъ еще нигдѣ кромѣ своего Поромова да околныхъ деревушекъ, не видалъ, какъ люди въ довольствѣ да въ богатствѣ живутъ, какъ достатками великими красятъ жизнь свою привольную... Попалъ въ домъ тысячника, увидѣлъ, какъ люди въ чести да въ

холѣ живутъ, узналъ, какъ богачи деньгами ворочаютъ... Тогда смутныя думы стали яснѣй и понятнѣе...

И сотворилъ Алексѣй въ душѣ своей кумира... И поклонился онъ тельцу золотому... Только теперь у него и думы, только и гаданья — какимъ бы ни на есть способомъ разбогатѣть поскорѣе и всю жизнь до гробовой доски проводить въ весельѣ, въ изобиліи и въ людскомъ почетѣ.

И тѣсна и грязна показалась ему изба родительская, мелка дневноночная забота отца съ матерью о скромномъ хозяйствѣ, глупы рѣчи неотесанныхъ деревенскихъ товарищей, неприглядны лица красныхъ дѣвушекъ... Отрѣзанный ломоть!..

Когда Патапъ Максимычъ объявилъ Алексѣю, что не станетъ дольше держать его, крѣпко парень призадумался. Все случилось такъ быстро, такъ для него неожиданно. Рѣшенье огорченнаго Чапурина застало Алексѣя врасплохъ... Куда дѣваться?.. Домой идти — силы нѣтъ... Не ужиться ему подъ одной кровлей со стариками, — воли, простору, богатой жизни ищетъ душа молодецкая... Трудомъ богатство нажить?.. А сколько годовъ на это надобно?.. Марья Гавриловна?.. Но Алексѣю хоть и думалось, а какъ-то все еще не вѣрилось, чтобъ она за крестьянскаго сына пошла.

Недѣли полторы послѣ Настиныхъ похоронъ пріѣхалъ къ Патапу Максимычу изъ Городца удѣльный крестьянинъ Григорій Филипповъ. Запершись въ задней горницѣ добрый часъ, толковалъ съ нимъ горемычный тысячникъ. Кончивъ разговоры, повелъ онъ пріѣзжаго по токарямъ, по красильнямъ, по всему своему заведенію.

Затѣмъ наказалъ Пантелею, скликнулъ бы онъ рабочихъ.

— Алексѣя Трифонова доводится мнѣ въ Красну Рамень послать, — объявилъ Патапъ Максимычъ стоявшей безъ шапокъ толпѣ работниковъ. — Оттолъ ему надо еще кой-куда съѣздить. Потому съ понедѣльнаго дня за работами будетъ смотрѣть Григорій Филиппычъ... Слушаться его!.. Почитать во всемъ... У него на рукахъ и расчеты заработковъ.

— Слушаемъ, батюшка Пагапъ Максимычъ! — въ голосъ отозвались токари и красильщики, искоса поглядывая на новаго приказчика.

Понутивъ голову, неслѣшными шагами пошелъ Патапъ Максимычъ домой. Мимоходомъ велѣлъ Пантелею Алексѣя къ нему позвать да пару саврасыхъ вятковъ въ телѣжку на желѣзныхъ осяхъ заложить. А сидѣнье въ телѣжкѣ наказалъ покрыть персидскимъ ковромъ, на которомъ самъ выѣзжалъ въ дальню дорогу.

Вошелъ Алексѣй въ хозяйскую боковушу, положилъ Богу уставные поклоны, низко поклонился стоявшему у окна хозяину.

— Новый приказчикъ поряжонъ, — сухо, не глядя на Алексѣя, сказалъ Патапъ Максимычъ.

Молчалъ Алексѣй, склонивъ голову.

— Пора тебѣ. Ступай съ Богомъ, — молвилъ угрюмо Чапуринъ.

— Слушаю, — едва слышно отвѣтилъ Алексѣй.

— Для видимости... спервоначалу ѣхать тебѣ въ Красну Рамень — на мельницы, — сказалъ Патапъ Максимычъ, глядя въ окошко. — Оттоль въ городъ... Дѣла тамъ нѣтъ тебѣ никакого... Для видимости, значить, только тамъ побывай... Для одного отводу... А изъ городу путь тебѣ чистый на всѣ четыре стороны... Всѣмъ, кого встрѣтишь, одно говори — нашель, дескать, мѣсто непримѣрь лучше чапуринскаго... Такъ всѣмъ и сказывай... Слышишь?

— Патапъ Максимычъ... — началъ-было Алексѣй.

— А ты молчи да слушай, что люди старѣй тебя говорятъ, — перебилъ Патапъ Максимычъ. — Перво-наперво обѣщанье держи, единымъ словомъ не смѣй никому заикнуться... Слышишь?

— Слушаю, Патапъ Максимычъ, — полушопотомъ сказалъ Алексѣй.

— Смалчивать будешь — не вспокаешься... По гробъ жизни тебя не оставлю, — продолжалъ Патапъ Максимычъ. — Не то что дѣвичьей глупостью гдѣ похвалиться, болтнешь чуть что ненарокомъ — не уйдешь отъ меня. Помни это, заруби себѣ на носу...

— Буду помнить, Патапъ Максимычъ, — отозвался Алексѣй глухимъ, едва слышнымъ голосомъ.

— То-то. Не мели того, что осталось на памяти, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — А родителю скажи: деньгами онъ мнѣ ни копейки не долженъ... Что ни забрано, все тобой заслужено... Богъ дастъ, выпадетъ случай — самъ повидаюсь, то же скажу... На праздникъ-то гостивши, не сказалъ ли чего отцу съ матерью?

— Никому ничего я не говариваль, — упалымъ голосомъ отвѣчалъ Алексѣй.

— И не говори!.. Оборони тебя Господи, если кому проговорится смѣешь, — строго сказалъ Патапъ Максимычъ, оборотаясь лицомъ къ Алексѣю. — Это тебѣ на разживу, — прибавилъ онъ, подавая пачку ассигнацій, завернутую въ розовую чайную бумагу. — Не зломъ провожаю... Господь велѣлъ добромъ за зло платить... Получай!

— Патапъ Максимычъ! — вскрикнулъ-было Алексѣй, не принимая подарка.

— Чего еще? — грозно закричалъ на него Чапуринъ, сверкнувъ глазами.

— Тяжелы ваши милости! — едва переводя духъ, проговорилъ Алексѣй.

— Молчать! — громче прежняго крикнулъ Патапъ Максимычъ. — Смѣть еще разговаривать... Бери!

Не протянуль руки Алексѣй.

— Да бери же, босоплясь ты этакій!.. Бери, коли даютъ. — топнувъ ногой, крикнулъ на него Патапъ Максимычъ. — Ломаться, что ли, передо мной вздумалъ?.. Чваниться?.. Такъ я тѣ задамъ!.. Бери, нѣпуть *) этакій!

Дрожмя дрожали руки у Алексѣя, когда принималъ онъ подарокъ отъ Патапа Максимыча. Хоть корыстенъ былъ, а эти деньги ровно калено желѣзо ожгли его.

Ни слова не говоря, до земли поклонился онъ Патапу Максимычу.

— Для че валяешься? — строго молвилъ ему Патапъ Максимычъ, оборачиваясь къ окну. — Только Богу да родителямъ въ ноги слѣдуетъ кланяться — больше никому.

Всталъ Алексѣй и замолчалъ, потупя очи.

— Нужда придетъ — письмо пиши: помогу, — говорилъ Патапъ Максимычъ, глядя въ окно. — А самъ глазъ не смѣй показывать... Есть ли мѣсто на примѣтѣ?

— Никакого нѣтъ, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Въ Комаровѣ побывай. Марья Гавриловна Масляникова, чтѣ живетъ у сестры въ обители, вздумала торги заводить, пароходъ покупаетъ. Толкнись къ ней — баба добрая... Безъ приказчика ей нельзя... Скажи: отъ Патапа, молъ, Максимыча присланъ.

Вздрыгнувъ Алексѣй отъ рѣчей Чапурина. И слышится, да не вѣрится.

«Какъ же это такъ? — думаетъ онъ. — Отчего же она сама не сказала мнѣ?»

— Ну, съ Богомъ... — послѣ долгаго молчанья сказалъ Патапъ Максимычъ, продолжая глядѣть въ окно. — Отправлюсь.

— Патапъ Максимычъ!.. — упалымъ голосомъ началъ-было Алексѣй.

— Нечего тутъ!.. Коли сказано: «съ Богомъ», такъ берись за скобку да шастъ за косякъ... — угрюмо сказалъ Патапъ

*) Непутный человекъ, иногда бѣсъ.

Максимиць, не отворачиваясь отъ окна. — Пару саврасыхъ съ телѣжкой дарю... На нихъ поѣзжай...

— Прости ты меня, ради Господа... — зарыдалъ Алексѣй, падая къ ногамъ Патапа Максимича.

— Въ шею, что ли, толкать? — закричалъ тотъ. — Убирайся, покуда цѣль!

Грустно поднялся Алексѣй и неспѣшными шагами вышелъ изъ горницы. И тутъ не обернулся Патапъ Максимичь.

Но долго по уходѣ Алексѣя глядѣлъ онъ въ окно. Очей не своя, мрачно смотрѣлъ, какъ тотъ сряжался въ дорогу, какъ прощался съ Пантелеемъ и работниками, какъ, помолившись Богу на три стороны, низко поклонился покидаемому дому, а выѣхавъ за оклицу, сдержалъ саврасокъ, вылѣзъ изъ телѣжки, еще разъ помолился, еще разъ поклонился деревнѣ... Вотъ тихо рысцой занылилъ онъ по излучистой дорожкѣ, что пролегала межъ ярко-зеленыхъ полосъ озими. Вотъ и скрылся въ темномъ перелѣскѣ... Улеглась и пыль, взбитая звонкими копытами дареныхъ лошадокъ, а Патапъ Максимичь все стоитъ у окна, все глядитъ на перелѣсокъ.

Пусто и безлюдно показалось ему въ домѣ, когда воротился онъ съ погоста, похоронивъ Настю... еще пустѣй, еще безлюднѣй показалось ему теперь, по отъѣздѣ Алексѣя... Широкими шагами ходить Патапъ Максимичь взадъ и впередъ по горницѣ. Громко стучать каблуки его по крашеному полу, дрожить и звенить въ шкалахъ серебряная и фарфоровая посуда... Тяжкія думы объяли Чапурина... Не выходитъ изъ мыслей дочь-покойница, не сходитъ и обидчикъ съ ума... Радъ бы радешенекъ изъ мыслей вонъ его, да крѣпко засѣлъ въ головѣ — ничѣмъ оттуда его не выбьешь, не выживешь... Все гребтится Патапу Максимичу: куда-то онъ дѣнется, каково-то будетъ ему въ чужихъ людяхъ жить.

«Эхъ, грому на тя нѣтъ!.. — бранится самъ про себя Патапъ Максимичь. — Малаго времени пождать не могъ!.. Чтѣ теперь надѣлалъ, пустая голова?.. И себѣ навредилъ, и ее погубилъ, и меня обездолил... Ежа бы тѣ за пазуху!»

Опустилось солнышко за черную полосу темнаго лѣса; воротились мужики домой съ полевой работы, торопились они засвѣтло отужинать — послѣ Николина дня грѣшно въ избахъ огонь вздувать. Трифонъ Лохматый, сидя на лавкѣ возлѣ двери, разболочался *), Фекла съ дочерью ставила на столъ ужину... Вдругъ къ воротамъ подкатила пара саврасокъ.

*) Раздѣвался.

Выглянула Оекла въ окно, всплеснула руками. Бросивъ столешникъ, что держала въ рукахъ, накрывая столъ для ужины, кинулась вонъ изъ избы съ радостнымъ крикомъ:

— Алексѣюшка!

— Кони-то знатные какіе, надо-быть, хозяйскіе, — нараспѣвъ проговорила Параня, высунувшись до половины изъ середняго подъемнаго окна.

— Опять по дѣламъ, видно, посланъ, — проворчалъ разувавшійся Трифонъ.

Скрипнули ворота. Алексѣй въѣхалъ на дворъ и, не заходя въ избу, хотѣлъ распрягать своихъ вятковъ, но мать была уже возлѣ него. Горячо обнимаетъ его, а сама заливается-плачетъ. Вся семья высыпала на крыльцо встрѣчать дорогого неожиданнаго гостя.

— Куда Богъ несетъ? — спросилъ Трифонъ у сына, когда тотъ перездоровался со всѣми.

— Да по разнымъ мѣстамъ, батюшка, — отвѣчалъ Алексѣй. — Теперь покуда въ Красну Рамень на мельницы... оттоль и самъ не знаю куда.

— Какъ такъ? — удивился Трифонъ. — Ъдешь въ путь, а куда тотъ путь, самъ не вѣдаешь.

— На мельницахъ отъ хозяина приказъ получу... А тамъ, можетъ, и на все лѣто уѣду... На Низъ, можетъ, сплыву, — отвѣчалъ Алексѣй, привязывая саврасокъ обротями къ заду телѣжки.

Оекла всхлипнула.

— Приводится тебѣ, дитятко, спознавать чужу дальнюю сторону, — на голосъ причитанья завела-было она, но Трифонъ унялъ жену.

— Заверещала, ничего нѣ видя! — крикнулъ онъ. — Не въ саванъ кутають, не въ гробъ кладутъ... Дѣло хорошее, — дальня сторона уму-разуму учить... Опять же Алехъ отъ хозяйскихъ посыловъ отрекаться не стать... На край свѣта пошлютъ, и туда поѣзжай.

— Чужбина-то вѣдь больно непотаплива, — горько молвила, утирая слезы, Абрамовна.

Не отвѣтилъ Трифонъ старухѣ.

— Есть ли овесъ-отъ въ запасѣ? — обратился онъ къ сыну: — не то возьми изъ клѣти, задай лошадамъ, да пойдемъ ужинать... Знатные коники! — примолвилъ старикъ, поглаживая саврасокъ. — Небось, дорого плачены.

Не сказалъ Алексѣй, что дорогія лошадки подарены ему Патапомъ Максимычемъ.

Хоть заботная Оекла и яичницу-глазунью ради сынка со-

стряпала, хоть и кринку цѣльнаго молока на столъ поставила, будничная трапеза родительская не по вкусу пришлась Алексѣю. Ёль не въ охоту и тѣмъ опять прикручинилъ родную мать. Еще разъ вздохнула Ѳекла Абрамовна, вспомнивъ, что сердечный ея Алешенька сталъ совсѣмъ отрѣзаннымъ отъ семьи ломтемъ.

Ужинъ въ молчаніи прошелъ. По старому завѣту за трапезой говорить не водится... Грѣхъ.. И когда встали изъ-за стола и Богу кресты положили, когда Ѳекла съ дочерьми со стола принялись собирать, обратился Трифонъ Лохматый къ сыну съ разспросами.

— Долго-ль у насъ погостишь? — спросилъ онъ.

— Дѣло у меня, батюшка, спѣшное, — несмѣло и тихо отвѣтилъ Алексѣй. — Заутрѣ выѣхать надо.

Сроду впервые сказалъ передъ отцомъ онъ неправду. Отъ того и голосъ дрогнулъ немножко.

— Коли дѣло на спѣхъ, засиживаться нечего. Съ Богомъ, — отозвался Трифонъ.

— Одну только ноченьку и проночуешь, — плаксиво обратилась Ѳекла Абрамовна къ сыну. — И наглядѣться-то не дашь на себя!

Не отвѣтилъ Алексѣй матери.

— Чтò у васъ тамъ въ Осинковѣ-то приключилось? — перебилъ Трифонъ Абрамовну, сядясь на лавку и обращаясь къ сыну. — Бѣда, говорятъ, стряслась надъ Чапуриными? Дочку схоронили?

— Схоронили, — глухо отвѣтилъ Алексѣй.

— Дѣвица, сказываютъ, была хорошая, — вступилась Ѳекла. — Изъ себя такая, слышь, приглядная, и разумомъ, говорятъ, вышла. Мало, слышь, такихъ дѣвицъ на свѣтѣ бываетъ.

Ни полслова на то Алексѣй. Сидитъ молча супротивъ отца, опустивъ на грудь голову...

— Тоскуеть, поди, Патапъ - отъ Максимычъ? — спросилъ старикъ.

— Тоскуеть, — сквозь зубы промолвилъ Алексѣй, не поднимая головы.

— Какъ не тосковать? Какъ не тосковать? — вздыхая, подхватила Ѳекла Абрамовна. — До всякаго доведись.. Чтò коровѣ теля, чтò свиньѣ порося, чтò отцу съ матерью рожоно дитя — все едино... Мать-то, поди, какъ убивается.

— Тоскуеть и мать, — подтвердилъ Алексѣй.

— Чтò же такое случилось съ ней? — спросила Ѳекла Абрамовна. — Много всякаго здѣсь плетуть. Всѣхъ вѣстей не переслушаешь.

— Доподлинно не знаю, — отвѣтилъ Алексѣй. — Дома меня въ ту пору не было, на Волугу посланъ былъ. Воротился въ самы похороны.

— Силѣмъ, слышь, замужъ сердечную выдать хотѣли... За дупца за какого-то за пріѣзжаго, — продолжала Оекла Абрамовна. — А она, слышь, съ горя-то да съ печали зельемъ себя опила, не къ ночи будь сказано.

— Ничего такого не было, — отвѣтилъ Алексѣй, поднявъ голову. — Ни за кого выдавать ее не думали, а чтобъ сама надъ собою чтѣ сдѣлала — такъ это одно пустое вранье.

— Мало-ль чего наплетутъ ваши бабы языки, — строго промолвилъ женѣ Трифонъ Лохматый. — Не слыша слышать, не видя видять, а вѣстей палустять, смѣтницы, что ни конному ни гнѣшему ихъ не нагнать, ни царскимъ указомъ ихъ не поворотить... Пуговицы вамъ на губы-то пришить... Нечего тутъ!.. Спать ступайте, не мѣшайте намъ про дѣло толковать.

Поворчавъ немного подъ носъ, Оекла вышла изъ избы съ дочерями. Остался Трифонъ съ сыномъ съ глазу на глазъ.

— Зачѣмъ на Волугу-то послали? — спросилъ Трифонъ. — Аль и тамъ дѣла у Чапурина?

— И тамъ были дѣла, — неохотно сквозь зубы процѣдилъ Алексѣй.

— По мочалу аль по лубу?

— И по мочалу и по лубу, — молвилъ Алексѣй, смущаясь отъ новой лжи, отцу сказанной. Никогда ему даже на умъ не впадало говорить отцу неправду или чтѣ скрывать отъ родителей... А теперь вотъ дошло до чего — чтѣ ни слово, то ложь!.. Жутко стало Алексѣю.

— Аль притомился? — спросилъ у сына Трифонъ. — Ишь глаза-то у тебя какъ слипаются.

— И то пріусталь, — молвилъ Алексѣй. — Цѣлу ноченьку глазъ не смыкалъ.

— Чтѣ такъ?

— Да съ вечеру счѣта съ хозяиномъ сводили, — отвѣчалъ Алексѣй. — А тамъ кой-чѣмъ распорядиться надобность была. Всталъ съ солнышкомъ — новому приказчику заведенье сдавать.

— Какъ новому приказчику? — быстро спросилъ удивленный Трифонъ.

— Замѣсто меня другого взялъ Патапъ Максимычъ... Григорья Филиппова не слыхалъ ли?.. Удѣльный изъ-подъ Городца откуда-то.

— А тебя какъ же? — тревожно спросилъ отецъ.

— Меня-то, кажись, по посылкамъ больше хочеть, — смутясь душе прежняго, еказалъ Алексѣй.

— По посылкамъ! — медленно проговорилъ Трифонъ и задумался. — Что же, какъ рѣдился вы съ нимъ? Погѣдно, аль по каждой посылкѣ особь?

— Патапъ Максимычъ не обидить, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Знаю, что не обидить, — замѣтилъ Трифонъ: — а все бы лучше договориться. Знаешь пословицу: «уговоръ крѣпче денегъ»... Однакожь прежнюю-то ряду сполна за тобой оставилъ, аль по-новому какъ?

— Больше положилъ, — отвѣчала Алексѣй.

— Сколько?

— Два ста на серебро выдать впередъ до осени, до Покрова, значить. Это на одни харчи... А коль на Низъ поплыву, еще выслать обѣщаль, — продолжалъ Алексѣй. — По осени полный расчетъ будетъ, когда, значить, возворочусь... Опять же у меня деньги его на рукахъ.

— Гдѣ ляжешь? На повѣти? Али въ чуланѣ? — спросилъ Трифонъ.

— Да я бы въ телѣжкѣ, возлѣ лошадокъ соснулъ. На волѣ-то по теперешнему времени легче, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Въ телѣжкѣ такъ въ телѣжкѣ... Какъ знаешь, — согласился Трифонъ. — А деньги мнѣ подай... На ночь-то схороню, не то всяко можетъ случиться.

Алексѣй подаль пачку, что на прощаньи подарилъ ему Патапъ Максимычъ.

Старикъ молча пересчиталъ деньги.

— Тысяча! Хозяйскихъ, значить, тутъ восемьсотъ. Такъ-ли? — сказалъ онъ сыну.

— Такъ точно, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Хозяйски деньги завсегда надо особь держать, — молвилъ Трифонъ. — Никогда своихъ денегъ съ чужими не мѣшай — съ толку можешь сбиться. Вотъ такъ, — прибавилъ онъ, отсчитавъ восемьсотъ рублей и завернувъ ихъ въ особую бумажку. — Деньги немалыя — по нашему деревенскому счету, по старинѣ то-есть, двѣ тысячи восемьсотъ... Да... Ну, а это твои? — спросилъ онъ, указывая на восемь четвертныхъ.

— Мои, батюшка, — проговорилъ Алексѣй.

И зажгло, защемило въ то время у Алексѣя сердце. Пришло ему на умъ, что ровно бы крадетъ онъ у отца восемьсотъ рублей.

— Много-ль въ домъ-отъ оставишь? — спросилъ Трифонъ.

— Сколько велишь, батюшка, столько и оставлю. Я твой и вся власть надо мною твоя. Въ угоду будетъ, и всѣ возьми, противиться не могу, — покорно отвѣчалъ Алексѣй.

— Безъ тебя знаю, что всѣ могу взять, — сухо отвѣтилъ

Трифонъ. — Про то говорю: много-ль тебѣ на прожитокъ до новой полочки потребуется... Сколько потребуется, столько и бери, остальные въ домъ...

— Да съ меня, батюшка, было бы за глаза и пятидесяти цѣлковыхъ, — отвѣчалъ Алексѣй, чувствуя сильное волненье на сердцѣ.

— Ладно, — молвилъ Трифонъ. — Пятьдесятъ такъ пятьдесятъ... Полтораста цѣлковыхъ, значить, въ домъ?

— Такъ точно, батюшка, — подтвердилъ Алексѣй. — Да вот еще чтó наказывалъ Патапъ Максимычъ тебѣ объявить... Скажи, говорить, родителю, что деньгами онъ мнѣ ни копейки не долженъ. Чтó, говорить, ни было впередъ забрано — все, говорить, съ костей долой.

— Полно ты? — съ радостнымъ удивленьемъ вскакивая съ лавки, воскликнулъ Трифонъ.

— Право слово, батюшка... Такъ и сказалъ — ни единой копейки родитель твой мнѣ не долженъ.

Трифонъ обратился къ божницѣ и положилъ иконамъ три земныхъ поклона. Потомъ, сѣвъ на прежнее мѣсто, сказалъ Алексѣю.

— За такія великія милости должнъ ты, Алексѣюшка, Патапа Максимыча словно отца родного всю жизнь твою почитать. Весь вѣкъ по гробъ жизни твоей моли за него Творца Небеснаго... Экія милости!.. Экія щедроты неслыханныя!.. И чѣмъ, я дивлюсь, Алексѣюшка, заслужилъ ты у него?.. Весь свѣтъ обойди — про такія милости нигдѣ не услышишь... Подумай: шутка ли — двѣсти рублей на Пасху подарилъ, теперь больше семисотъ долгу простилъ, вѣдь это почитай цѣла тысяча... Дай ему Господи добраго здоровья и души спасенія!.. Экій человѣкъ-отъ!.. Экій человѣкъ!.. Почитай же его, Алексѣюшка, почитай своего благодѣтеля. За добро добромъ платить надобно. Служи ему честно, вѣрой и правдой... Пошли ему Господи всякаго добра... Утѣшь, успокой его Царица Небесная во нонѣшнихъ слезовые дни родительской печали его!..

И, поднявшись съ лавки, опять обратился Трифонъ къ святому углу, опять положилъ три земныхъ поклона за благодѣтеля своего Патапа Максимыча.

— Такъ изъ этихъ денегъ ужъ брать ли мнѣ теперь? — съ довольной улыбкой сказалъ Трифонъ, показывая на лежавшія особо восемь двадцатипятирублевыхъ бумажекъ.

— Вся воля твоя, батюшка, — отозвался Алексѣй. — Я ужъ сказалъ тебѣ: хочешь, такъ всѣ возьми.

— Чепухи не мели, когда отецъ про дѣло съ тобой разсуждаетъ, — строго сказалъ ему Трифонъ Михайлычъ. — Не

обидѣть желаю, долгъ родительскій справляю... Потому пустыхъ словъ не должнъ ты говорить... Пстой, самъ я смекну, сколько денегъ тебѣ надобно... До Покрова семнадцать недѣль—десять недѣль — семьдесятъ дѣнь, да въ семи недѣляхъ безъ одного пятьдесятъ. Значить, всего на все сто двадцать дѣнь безъ одного. По цѣлковому въ день на харчи и на все тебѣ съ залишкомъ хватить... Значить, восемьдесятъ цѣлковыхъ въ домъ. До Покрова считаю, не до новой получки... Понялъ?

И, отложивъ восемьдесятъ рублей, Трифонъ спряталъ всѣ деньги въ скрыню и заперъ ее въ сундукъ.

— Ну, Алексѣюшка, — радостно сказалъ старикъ. — На эти восемьдесятъ цѣлковыхъ дѣвкамъ приданое справимъ, тогда и въ дому все попрежнему станеть, ровно бы злодѣи насъ и не забижали. А все, парень, твоимъ трудомъ да разумомъ... Спасибо, родной, что помогъ отцу поправиться... Богъ и добрые люди тебя за то не оставятъ, а отъ меня, старика, вотъ какая тебѣ рѣчь пойдетъ. За то, что тебя я вырастилъ, за то, что вспоилъ - вскормилъ тебя, на ноги поставилъ тебя, ты мнѣ сполна заплатилъ... Въ расчетъ, значить, съ тобой, — прибавилъ старикъ, улыбаясь и глядя рукой сыновніе кудри.

— Вѣдь я твой, батюшка, и все твое, — завель-было прежнюю пѣсню Алексѣй, но отецъ перебилъ его.

— А ты молчи да слушай, чтò отецъ говоритъ. На родителя больше ты не работникъ, копейки съ тебя въ домъ не надо. Свою деньгу наживай, на свой домокъ копи, Алексѣюшка... Таковы твои годы пришли, что пора и законъ принять... Прежде было - думалъ я изъ нашей деревни дѣвку взять за тебя. И на примѣтъ, признаться, была, да вижу теперь, что здѣшнія дѣвки не пара тебѣ... Ищи судьбы на сторонѣ, а мое родительское благословенье завсегда съ тобой.

— Батюшка, на другое хочу я твоего благословенья просить, — послѣ долгаго молчанья робко повель новую рѣчь Алексѣй. — Живучи у Патапа Максимыча, торговое дѣло вызналъ я, слава Богу, до точности. Счеты-ль вести, другое ли чтò—не хуже другого могу...

— Такъ чтò же? — спросилъ Трифонъ.

— Поѣду теперича я на Волгу, а тамъ на Низъ, можетъ статья, сплыву, — продолжалъ Алексѣй. — Можетъ подходящее мѣстечко выпасть повыгоднѣе, чѣмъ у Патапа Максимыча... Благослови, батюшка, на такое мѣсто идти, коли найдется.

Нахмурился Трифонъ.

— Неладно, сынокъ, затѣваешь, — строго сказалъ онъ. — Нѣтъ тебѣ на это моего благословенья. Какія ты милости отъ Патапа Максимыча видѣлъ?.. Сколь онъ добръ до тебя и ми-

достивъ!.. А чѣмъ ты ему заплатитъ вздумалъ?.. Покинуть его, много мѣста тайкомъ искать?.. И думать не могли!.. Кто добра не помнитъ, Богъ того забудетъ.

— Не сталъ бы я, батюшка, говорить о томъ, когда-бъ самъ Патапъ Максимычъ не совѣтовалъ мнѣ на сторонѣ хорошаго мѣста искать.

— Что-жъ это такое! Развѣ ему ты не угоденъ сталъ?.. Не надобенъ?.. Говори прямо, прогналъ, что ли? — рѣзко спросилъ Трифонъ у сына.

— Когда бы прогналъ, денегъ бы не далъ, долговъ не скостилъ бы *) — въ сильномъ смущеннн отвѣчалъ отцу Алексѣй. — Самъ видѣлъ, батюшка, какую сумму препоручилъ онъ мнѣ.

«Ума не приложу», — раздумывалъ старикъ Лохматый.

— А если, говорилъ Патапъ Максимычъ, свое дѣло вздумаешь зачинать, — продолжалъ Алексѣй: — отъ себя, значить, торговлю заведешь, письмо ко мнѣ, говорить, пиши, на починъ ссужу деньгами, сколько ни потребуется.

— Въ разумъ не возьму, что за человекъ этотъ Патапъ Максимычъ, — молвилъ Трифонъ. — Ровно ты, парень, корнями обвелъ его... Не родня ты ему, не свать, не братъ... За что же онъ такъ радѣеть о тебѣ... Что тутъ за притча такая?

Промолчалъ Алексѣй.

— Коли такъ, Богъ тебя благослови, — помолчавши немалое время, сказалъ Трифонъ. — Ищи хорошаго мѣста. По какой же части ты думаешь?

— Пароходы хвалятъ теперь, батюшка, — отвѣтилъ Алексѣй. — На пароходы думаю поступить... Если-бъ теперича мнѣ приказчикомъ пароходнымъ опредѣлиться, — жалованье дадутъ хорошее, опять же награды каждый годъ большія... По времени можно и свой пароходишко сколотить...

— Широко, братъ, шагаешь — штановъ не разорви, — молвилъ старый Трифонъ. — Пароходъ-отъ завести — не одинъ, поди, десятокъ тысячъ надо имѣть про запасъ. Больно ужъ высоко ты задумалъ!..

— Патапъ Максимычъ не оставитъ, — молвилъ Алексѣй.

— Нѣтъ, это ужъ больно жирно будетъ. Это ужъ совсѣмъ дѣло несбыточное, — сказалъ Трифонъ. — Какъ возможно, чтобы хоть и Патапъ Максимычъ такими великими деньгами ссудилъ тебя!.. Не золотыя же горы у него?.. Стать ли швырять ему тысячами?.. Этакъ какъ разъ прошвыряешься!..

*) *Скостилъ* — сложилъ съ костей долой (на счетахъ), то же, что похитилъ, уничтожилъ, скваталъ.

А ты вздоровъ-то да пустыхъ мыслей въ голову не забирай, несодѣянными думами ума не разблажай, веди дѣло толкомъ... На пароходы такъ на пароходы рядись, а всего бы лучше, когда-бъ Патапъ Максимычъ по своему великодушію небольшимъ капиталцемъ тебя не оставилъ, да ты бы въ городѣ торговлишку какую ни на есть завелъ... Такое дѣло невпримѣрь бы надежнѣе было.

— По времени и за торговлю можно будетъ приняться... не вдругъ. Обглядѣться надо напередъ, — молвилъ Алексѣй.

— Вѣстимо дѣло, надо оглядѣться, — согласился Трифонъ. — Твое дѣло еще темное, свѣту только-что въ деревнѣ и видѣлъ... на чужой сторонѣ понизи разума, поучись вкругъ добрыхъ людей, а тамъ что Богъ велитъ. Когда рожь, тогда и мѣра.

— Такъ искать, батюшка, на пароходѣ мѣстечка-то?.. Патапъ Максимычъ на пароходы больше совѣтуютъ, — сказалъ Алексѣй отцу, выходя съ отцомъ вонъ изъ избы.

— Ищи, коли Патапъ Максимычъ совѣтуетъ. Худу не научить, — рѣшилъ Трифонъ.

Цѣлу ночь напролетъ сомкнуть глазъ не могъ Алексѣй. Сказанная отцу неправда паче мѣры возмутила еще не заглохшую совѣсть его. Но какъ же было правду говорить?.. Какъ нарушить данное Патапу Максимычу обѣщанье?.. Вѣдь онъ прямо наказывалъ: «Не смѣй говорить отцу съ магерью». Во всемъ признаться — отъ Патапа погибель принять...

Путаются у Алексѣя мысли, ровно въ огневицѣ лежить... И Настина внезапная смерть, и предсмертныя мольбы ея о своемъ погубителѣ, и милости оскорбленнаго Патапа Максимыча, и коварство лукавой Марьи Гавриловны, что не хотѣла ему про мѣсто сказать, и повѣрившій обманнымъ рѣчамъ отецъ, и темная неизвѣстность будущаго — все это вереницей одно за другимъ проносится въ распаленной головѣ Алексѣя и нестерпимыми мѣками, какъ тяжелыми камнями, гнететь встревоженную душу его...

На другой день, пообѣдавши, въ путь снаряжился. Простины были черствыя... Только Оекла Абрамовна прослезилась, благословляя сына на разлуку. Сестры были непривѣтны; старикъ сдержанъ, суровъ даже нѣсколько.

Рѣшилъ, если выйдетъ Алексѣю хорошее мѣсто въ дальней сторонѣ, пріѣзжалъ бы домой проститься да кстати и паспортъ года на два выправилъ.

Недолго, кажется, прогостилъ Алексѣй въ дому родительскомъ — сутокъ не минуло, а непривѣтно что-то стало послѣ отъѣзда его. Старикъ Трифонъ и въ токарню не пошелъ, хоть была у него срочная работа. Спозаранокъ завалился въ

чуланѣ, и долго слышны были порывистые, тяжкіе вздохи его... Фекла Абрамовна въ моленной заперлась... Параня съ сестрой въ огородъ ушли гряды полоть, и тамъ межъ ними ни обычнаго смѣху, ни звонкихъ пѣсень, ни деревенскихъ пересудовъ... Ровно замерло все въ домѣ Трифона Лохматаго.

Глава третья.

Справивши дѣла Патапа Максимыча въ Красной Рѣмени, поѣхалъ Алексѣй въ губернскій городъ. Съ малолѣтства живучи въ родныхъ лѣсахъ безвыѣздно, не видавши ничего, кромѣ болотъ да малыхъ деревушекъ своего околотка, диву дался онъ, когда передъ глазами его вдругъ раскинулись и высокія крутыя горы, и красавецъ-городъ, и синее широкое раздолье матушки Волги.

Стояло ясное утро, когда онъ, приближаясь къ городу, погонялъ приуставшихъ саврасокъ. День былъ воскресный и базарный, оттого народу въ праздничныхъ одеждахъ и шло и ѣхало въ городъ видимо-невидимо... Кто сиѣшилъ поторговать, кто шелъ погулять, а кто и оба дѣла заразъ сдѣлать. Слыхалъ Алексѣй, что перевозъ черезъ Волгу подъ городомъ не совсѣмъ исправенъ, что паромовъ иной разъ не хватаетъ, оттого и обгонялъ онъ вереницу возовъ, тяжело нагруженныхъ разною крестьянской кладью и медленно подвигавшихся по песчаной дорогѣ, преложенной середь широкой зеленой поймы. На счастье подѣхалъ онъ къ берегу какъ разъ въ то время, какъ вернушіеся съ нагорной стороны перевозчики стали принимать на паромъ «свѣжихъ людей»... Зачѣмъ такъ суетился, зачѣмъ хлопоталъ Алексѣй, зачѣмъ перебранивался съ перевозчиками и давалъ имъ лишнюю полтину, лишь бы скорѣй переѣхать, самъ того не вѣдалъ. Ровно въ чаду какомъ былъ. Ровно толкало его вонъ изъ родного затишья заволжскихъ лѣсовъ, ровно тянулъ его съ себѣ невидимыми руками этотъ шумный и многолюдный городъ-красавецъ, величаво раскинувшійся по высокому нагорному берегу Волги.

Городъ блисталъ рѣдкой красотой. Его видъ поразилъ бы и не такого лѣсника-домосѣда, какъ токарь Алексѣй. На ту пору въ воздухѣ стояла тишь невозмутимая, и могучая рѣка зеркаломъ лежала въ широкомъ лонѣ своемъ. Мѣстами солнечныя лучи огненно-золотистой рябью подергивали синія струи и круги, расходившіеся оттуда, гдѣ бѣлоперый мартынь успѣвалъ подхватить себѣ на завтракъ серебристую плотвицу *).

*) *Мартыномъ* или *мартышкой* на средней Волгѣ зовутъ итипу-рыболова, чайку. Плотвица — небольшая рыбка *Cyprinus idus*.

И надъ этой широкой водной равниной великанами встаютъ и торжественно сіяютъ высокія горы, крытыя густолиственными садами, ярко зеленымъ дерномъ выровненныхъ откосовъ и бѣлокаменными стѣнами древняго Кремля, что смѣлыми уступами слетаетъ съ кручи до самаго рѣчного берега. Слегка тронутыя солнцемъ громады домовъ, церкви и башни гордо смотрятъ съ высоты на тысячи разнообразныхъ судовъ отъ крохотнаго ботника до полуверстныхъ коноводокъ у баржъ, густо столпившихся у городскихъ пристаней и по всему плесу *).

Огнемъ горятъ золоченныя церковныя главы, кресты, зеркальныя стекла дворца и длиннаго ряда высокыхъ домовъ, что струной вытянулись по вѣнцу горы. Подъ ними изъ темной листвы набережныхъ садовъ сверкаютъ красноватая, битыя дорожки, прихотливо сбѣгающія внизъ по утесамъ. И надъ всей этой красотой высокъ въ глубокой лазури, царемъ поднимается утреннее солнце.

Ударили въ соборный колоколь — густой, малиновый **) гулъ его разлился по необъятному пространству... Еще ударъ... Еще — и разомъ на всѣ лады и стрѣды зазвонили съ пятидесяти городскихъ колоколенъ. Въ окольныхъ селахъ нагорныхъ и заволжскихъ дружно подхватили соборный благовѣсть, и зычный гулъ понесся по высокимъ горамъ, по крутымъ откосамъ, по сбѣздамъ, по широкой водной равнинѣ, по неоглядной поймѣ лугового берега. На набережной, вплотную усѣянной народомъ, на лодкахъ и баржахъ всѣ сняли шапки и крестились широкимъ крестомъ, смотря на вѣнчавшую чудныя горы соборную церковь.

Паромъ причалилъ. Тутъ въ конецъ отуманило Алексѣя. Сроду не впадало ему въ голову, чтобъ могло быть гдѣ-нибудь такое многолюдство, чтобы могъ кипѣть такой несмолкаемый шумъ, такая толкотня и безтолочь. Оглушающій говоръ рабочаго люда, толнами сновавшаго по набережной и спиравашагося мѣстами въ огромныя кучи, крики ломовыхъ извозчиковъ, сбитенщиковъ, пирожниковъ и бабъ-перекупокъ, рѣзкіе звуки перевозимаго и разгружаемаго желѣза, ухапье крючниковъ, вытаскивавшихъ изъ баржъ разную кладь, пѣсни загулявшихъ бурлаковъ, рѣзкіе свистки парашодовъ, весь этотъ содомъ втупикъ поставилъ небывалаго во многолюдныхъ городахъ парня. Оглядывшись, сталъ онъ разспрашивать

*) Плесъ или плесо — колѣно рѣки между двухъ изгибовъ, также часть ея отъ одного изгиба до другого, видная съ одного мѣста часть рѣки.

**) Малиновымъ зовутъ пріятный стройный звонъ колоколовъ или колокольчиковъ.

встрѣчнаго и поперечнаго, какъ бы проѣхать ему на постоялый дворъ. Но, замѣта въ Алексѣѣ новичка, одни несли ему всякій вздоръ, какой только лѣзъ въ ихъ похмельную голову, другіе звали въ кабакъ поздравить съ пріѣздомъ, третьи ни съ того ни съ сего до упаду хохотали надъ неловкимъ деревенскимъ парнемъ, угощая его доморощенными шутками, не всегда безобидными, которыми подъ веселый часъ да на людяхъ любить русскій человекъ угостить новичка. У бабъ спросилъ Алексѣй про постоялый дворъ — а тѣ хватаютъ его за кафтанъ и норовятъ всучить ему студени съ хрѣномъ, либо вареныхъ рубцовъ, либо отслужившіе срокъ солдатскіе штаны и затасканную кацавейцу; другія, чтò помоложе, улыбаются масляной улыбкой и, подмигивая, зовутъ въ харчевню, для праздника повеселиться. Подвернулись и лошадиные барышники, одинъ цыганъ, другой забубенный баринъ въ военномъ сюртукѣ съ сильнымъ голосомъ, должно-быть, спившійся съ кругу поручикъ, и двое мѣщанъ-кулаковъ въ красныхъ рубахахъ и синихъ поддевахъ. Не слушая Алексѣя, что кони его не продажны, они смотрятъ имъ въ зубы, гладятъ, подхлестываютъ, мнутъ бока, оглядываютъ копыта и зовутъ парня въ трактиръ покончить дѣло, котораго тотъ и начинать не думалъ. То и дѣло ошупывая тайникъ *) и оглядывая своихъ вятокъ, насилиу отдѣлался Алексѣй отъ незваныхъ покущиковъ, и то лишь съ помощью пригрозившаго имъ городского. Пуще отца родного возрадовался Алексѣй знакомому мужичку, чтò Великимъ постомъ ряженъ былъ Патапомъ Максимычемъ по послѣднему пути свезти остатокъ горяищины на Городецкую пристань.

— Дядя Елистратъ!.. Землякъ!.. — крикнулъ онъ ему, не выпуская изъ рукъ поводъ коренной савраски. — Яви божескую милость — подъ сюда.

Медленнымъ шагомъ подошелъ къ нему дядя Елистратъ и спервоначалу не призналъ Алексѣя.

— Меня, что-ль, кликалъ, молодецъ? — спросилъ онъ.

— Аль не узналъ меня, дядя Елистратъ? — заискивающимъ голосомъ заговорилъ Алексѣй. — Вѣдь ты постомъ посуду возилъ изъ Осиповки?.. Чапуринскую, Патапа Максимыча?

— Мы-ста возили. Да ты кто-жь такой будешь? — спросилъ Елистратъ.

— А приказчикъ-отъ ихній, Алексѣй-отъ Трифоновъ. Помнишь?.. Аль запамятовалъ?

— И впрямь дѣло, ты! — молвилъ Елистратъ. — Ну, паря,

*) Тайникъ — бумажникъ съ деньгами.

подобрѣлъ же ты и прикраснѣлъ. Въ жизнь бы не узнать... какъ есть кунецъ-молодецъ.

— Какой купецъ! — отозвался Алексѣй. — Далекое еще до купцовъ-то.

— Всякіе, молодецъ, бываютъ купцы, — засмѣялся дядя Елистратъ. — По здѣшнимъ мѣстамъ есть такіе купцы, что продаютъ одни рубцы, да сѣно съ хрѣномъ, да еще суконныя проги съ навозомъ... Ты не изъ таковыхъ... Перво-статейнымъ глядишь.

Стоявшіе кругомъ громко захохотали. Дядя Елистратъ какъ собака на нихъ накинулся. Человѣкъ бывалый и къ тому-жъ не робкаго десятка.

— Чего галдѣть-то, дуй васъ горой!.. Кому лѣшему возрадовались? — задорно крикнулъ онъ, засучивая на всякій случай правый рукавъ. — Земляки сошлись промежь себя по-калякать, а вы — лопнуть бы вамъ — въ чужое дѣло поганое свое рыло суѣте!.. О!.. Рябую-бъ собаку вамъ на дуванъ... *) Провалиться бы вамъ, чертямъ этакимъ!.. Подступись только кто — рыло на сторону!..

Смекнули шутники, что дядя Елистратъ человѣкъ опытный... По-добру по-здорову одинъ за другимъ въ сторону.

— Паучи ты меня Христа ради, землякъ, какъ мнѣ отселева до постоялаго двора добраться? Въ городѣ отродясь не бывалъ, ничего-то не знаю, никого-то знакомыхъ нѣтъ — очутился ровно въ лѣсу незнаемомъ, — умолялъ Алексѣй дядю Елистрата.

— На постоялый тебѣ? — сказалъ дядя Елистратъ, ухватясь рукою за край Алексѣевой телѣжки. — А ты вотъ бери отселева прямо... Все прямо, вдоль по набережной... Переулокъ тамъ увидишь налѣво, налѣво и ступай. Тамъ улица будетъ, на улицѣ базаръ; ты ее мимо... Слышь?.. Мимо базара подь самую, значить, гору, тутъ тебѣ всякій мальчишка постоялый дворъ укажетъ. А не то поѣдемъ заодно, и тѣ и путь укажу и все, что тебѣ надобно, мигомъ устрою.

И, не дождавшись отвѣта, взобрался дядя Елистратъ на телѣжку и развалился на персидскомъ коврѣ, покрывавшемъ сидѣнье.

— Пошелъ! — крикнулъ онъ присѣвшему сбоку облучка Алексѣю. — Прямо пошелъ!.. Эй, вы, калина съ малиной, красна сомородина!

Запрыгала телѣжка по булыжной мостовой, вдоль и вкось изрытой промоинами и рытвинами, и вскорѣ земляки добрались

*) Дуванъ — дѣлать добычи.

до постоялаго двора. Не могъ отвязаться Алексѣй отъ докучнаго диди Елистрата, не радъ былъ, что и связался съ нимъ. Хоть ни на пристани ни на базарѣ ничего онъ не покупалъ, ничего и не продалъ, однако дидя Елистратъ счелъ нужнымъ сорвать съ Алексѣя могорьчъ, спрыснуть, значить, счастливый прѣздъ его въ городъ. Дѣлать нечего, долженъ былъ Алексѣй угощать земляка, указавшаго путь-дорогу къ постоялому двору. Чутьемъ ли пронюхалъ, по другому-ль чему смекнулъ дидя Елистратъ, что чалуринскій приказчикъ при деньгахъ, и повель онъ его не въ кабакъ, не въ бѣлу харчевню, а въ стоявшую по близости богатую гостиницу, куда его въ смуромъ кафтанѣ едва-едва пропустили.

Въ глазахъ зарябило у Алексѣя, робость какал-то на него напала, когда, взобравшись по широкой лѣстницѣ, вошелъ онъ съ дядей Елистратомъ въ просторныя свѣтлыя комнаты гостиницы, по случаю праздника и базарнаго дня переполненныя торговымъ людомъ. Горницы Патапа Максимыча, бывшія до тѣхъ подъ Алексѣю за диковину, въ сравненіи съ этими показались темными клевахами. Покои двухсаженной вышины, оклеенные пестрыми, хоть и сильно загрязненными обоями, бронзовыя люстры съ подиѣсными хрустальями, зеркала хоть и тускловатыя, но возвышавшіяся чуть не до потолка, триповыя, хотя и закопченныя занавѣси на окнахъ, золоченыя карнизы, расписной потолокъ, — все это неприличному Алексѣю казалось такою роскошью, такимъ богатствомъ, что въ его головѣ тотчасъ же сверкнула мысль: «Эхъ, поладить бы мнѣ тогда съ покойницей Пастей, повести бы дѣло не какъ у насъ съ нею стало, въ такихъ бы точно хоромахъ я жилъ...» Все дивомъ казалось Алексѣю: и огромный буфетный шкапъ у входа, со множествомъ полокъ, уставленныхъ бутылками и хрустальными графинами съ разноцвѣтными водками, и блестящіе мѣдныя тазы по сажени въ попереки, наполненные кусками льду и трепетавшими еще стерлядями, и множество столиковъ, покрытыхъ грязноватыми и вѣчно мокрыми салфетками, вокругъ которыхъ чинно возсѣдали за чаемъ степенные «гости», одѣтые наполовину въ сюртуки, наполовину въ разные сибирки, кафтанчики, чаланы и поддевки. Дивуется небывалый новичокъ низкимъ поклонамъ, что ему, человѣку заѣзжему, незнакомому, отвѣшиваютъ стоящіе за буфетомъ дородные приказчики и самъ сановитый хозяинъ съ дорогими перстнями на пальцахъ и съ золотой медалью на застегнутой паглухо бархатной жилеткѣ. Дивится пестрой толпѣ бойкихъ разбитныхъ половыхъ, что въ бѣлыхъ миткалевыхъ рубахахъ кучкой стоятъ у боль-

шого стола середь комнаты и, зорко оглядывая «гостей», расправляют свои бороды или помахивают концами перекинутых через плеча полотенецъ. При входѣ Алексѣя съ дядей Елистратомъ они засуетились, и одинъ, ровно оторвавшись отъ кучки товарищей, немилосердно передергивая плечами и размахивая руками, подвелъ «новыхъ гостей» къ порожнему столику, разостлалъ передъ ними чистую салфетку и, подпершись о бокъ локоткомъ, шепеляво спросилъ, наклоня русую голову:

— Чѣмъ потчевать прикажете?

— Перво-наперво сбири ты намъ, молодёць, четыре пары чаю, да смотри у меня, чтобы чай былъ самолучшій — цвѣточный... Графинчикъ поставь, — примолвилъ дядя Елистратъ.

— Какой въ удобность вашей милости будетъ? Рябиновой? Листовки? Померанцевой? Аль, можетъ-быть, всероссійскаго произведенія желаете?

Дядя Елистратъ пожелалъ всероссійскаго произведенія, и минуты черезъ три ловкій любимовець *), ровно съ цѣли сорвавшись, летѣлъ ужъ къ своимъ гостямъ. Одной рукой поднося выше головы подносъ съ чашками и двумя чайниками, въ другой несъ онъ маленькій подносикъ съ графинчикомъ очищенной и двумя объемистыми рюмками. Ловко бросивъ подносы одинъ за другимъ на столикъ, отошелъ онъ къ среднему столу и тамъ, подбоченясь фертомъ, сталъ пристально разглядывать Алексѣя съ Елистратомъ.

Алексѣй въ гостиницу пошелъ неохотно. Если бы дядя Елистратъ чуть не силкомъ затащилъ его, ни за что бы на свѣтѣ не переступилъ онъ порога ея. Съ равнаго дѣтства наслухался онъ отъ отца съ матерью и отъ степенныхъ мужиковъ своей деревни, что всѣ эти трактиры и харчевни заведены молодымъ людямъ на пагубу, что тамъ съ утра до ночи идетъ безобразное пьянство и буйный разгулъ, что тамъ всякаго, кто ни войдетъ туда, тотчасъ обокрадутъ и обоньютъ, а иной разъ и отколотятъ ни за что ни про что, а такъ, здорово живешь. Старухи-келейницы, жившія въ домѣ у его родителей для обученія ребятишекъ грамотѣ, называли трактиры корчемницами, по дѣйству дьяволю поставленными отъ слугъ антихриста ради уловленія душъ христіанскихъ. Вообще посѣщеніе такихъ заведеній Алексѣй почиталъ дѣломъ позорнымъ, и неспокойно было у него на сердцѣ, когда услыхал онъ съ дядей Елистратомъ за отведенный услужливымъ по-

*) Въ трактирахъ приволжскихъ городовъ и въ обихъ столицахъ половыми служатъ преимущественно уроженцы Любимовскаго уѣзда Ярославской губерніи.

ловымъ столикъ. Но вотъ окидываетъ онъ глазами — сидятъ все люди почтенные, ведутъ рѣчи степенныя, гнилого слова не сходитъ съ ихъ языка: о торговыхъ дѣлахъ говорятъ, о цѣнахъ на перевозку кладей, о волжскихъ меляхъ и перекатахъ. Неподалеку двое, сидя за селянкой, ладятъ дѣло о подставкѣ пшена изъ Сызрани до Рыбной; одинъ собесѣдникъ богатый судохозяинъ, другой кладчикъ десятковъ тысячъ четвертей зерноваго хлѣба. Съ другого бока сидитъ за чаемъ старикъ съ двумя помоложе, разговоръ идетъ у нихъ объ отправкѣ къ Калужской пристани только-что купленной имъ на пермскихъ ладьяхъ соли. Тамъ идетъ рѣчь о Телячьемъ Бродѣ и Харчевинскомъ перекачѣ *), тамъ о цѣнахъ на харчи въ верховыхъ городахъ, тамъ о починкѣ поломанной встрѣчнымъ пароходомъ коноводки, а тамъ еще подальше разспрашиваютъ какого-то армянина, много-ль въ Астрахани чихирю заготовлено для отправки къ Макарю. Разговоры все дѣловые, путные. Прислушиваясь къ нимъ, Алексѣй смотритъ бодрѣе, на душѣ у него становится спокойнѣй, пожалуй, хоть и спасибо сказать дядѣ Елистрату, что привелъ его въ такое мѣсто, гдѣ умные люди бывають, гдѣ многому хорошему можно научиться.

Покончили лѣсовики съ чаемъ, графинчикъ всероссійскаго цѣликомъ остался за дядей Елистратомъ. Здоровъ былъ на питье — какимъ сѣлъ, такимъ и всталъ; хоть въ одномъ бы глазѣ.

— А чтѣ, землякъ, не перекусить ли намъ чего по малости? — спросилъ онъ Алексѣя, вздумавъ сладко поѣсть да хорошенько выпить на даровщинку.

— По мнѣ пожалуй, — согласился Алексѣй. — Теперь же время обѣдать.

Дядя Елистратъ постучалъ ложечкой о полоскательную чашку, и, оторвавшись отъ середняго стола, лѣтомъ подбѣжалъ половой.

— Сбери-ка, молодець, къ сторонкѣ посуду-то, — сказали ему дядя Елистратъ: — да вели обрядить намъ московскую селянку, да чтобъ было поперчистѣй да покислѣй. Капусты-то не жалѣли бы.

— Съ какой рыбкой селяночку вашей милости потребуется? — съ умильной улыбкой, шепеляво, тоненькимъ голоскомъ спросилъ любимовець.

— Извѣстно съ какой!.. — съ важностью отвѣтилъ дядя Елистратъ. — Со стерлядю да со свѣжей осетриной... Да

*) Большія мели на Волгѣ.

чтобъ стерлядь-то живая была, не снулая — слышишь?.. А для вѣрности подь-ка сюда, землякъ, — сказалъ онъ, обращаясь къ Алексѣю: — выберемъ сами стерлядку-то да помѣтимъ ее, чтобъ эти собачьи дѣти надуть насъ не вздумали.

И, подойдя къ мѣдному тазу съ рыбой, выбралъ добрую стерлядь вершковъ одиннадцати и помѣтилъ рыбу, ударивъ ее раза два ножомъ по головѣ, да кстати пырнулъ и въ бокъ остреемъ.

— Такъ-то вѣрнѣе будетъ, примолвилъ дядя Елистратъ. — Теперь не могутъ подмѣнить — разомъ могу подлогъ примѣнить. Здѣсь вѣдь народецъ-отъ ой-ой! — прибавилъ онъ, наклоняясь къ Алексѣю. — Небывалаго, вотъ хоть тебя къ примѣру взять, оплетутъ, какъ пить дадутъ — мигнуть не успѣешь. Имъ вѣдь только ласы точить да людей морочить. Любого возьми — изъ плута скроенъ, мошенникомъ подбитъ!.. Народъ отпѣтый!..

— Напрасно, ваше степенство, обижать такъ изволите, — ловко помахивая салфеткой и лукаво усмѣхался, вступился любимовецъ. — Мы не изъ таковскихъ. Опять же хозяинъ этого очень не любитъ, требуетъ, чтобы все было съ настоящей, значить, вѣрностью... За всякое время во всемъ готовы гостя уважить со всякимъ нашимъ почтеніемъ. На томъ стоимъ-съ!..

— Знаемъ мы вашего брата, знаемъ!..—отшучивался дядя Елистратъ.—Изъ Любима города самъ-отъ будешь?

— Такъ точно-съ, любимовскіе, — задорно тряхнувъ кудрями, съ лукавой ужимкой отвѣтилъ половой.

— Значить, «не учи козу, сама стянеть съ возу, а рука пречиста все причистить» *)... Такъ, что ли, молодецъ?—продолжалъ свои шутки дядя Елистратъ.

— А сами-то изъ какихъ мѣстовъ будете?—развязно и съ презрительной отчасти усмѣшкой спросилъ половой.

— Мы, братъ, изъ хорошей стороны — изъ-за Волги, — отвѣтилъ дядя Елистратъ.

— Значить—«заволжска кокура, бурлацкая ложка, теплый валеный товаръ»... Еще что валней милости потребуется? — ввернулъ въ отвѣтъ любимовецъ, подбоченясь и еще задорнѣй тряхнувъ свѣтло-русыми, настоящими ярославскими кудрями.

— Ахъ, ты, бабій сынъ, рѣчистый какой пострѣлъ!—весело молвилъ дядя Елистратъ, хлопнувъ по плечу любимовца. — Щей подай, другъ ты мой сердечный, да смотри въ оба, чтобы щи-то были изъ самолучшей говядины... Подовые пироги ко

*) Шуточная поговорка про любимовцевъ.

шамъ—съ лучкомъ, съ мачкомъ, съ перечкомъ... Понимаешь?.. Сами бы въ ротъ лѣзли... Слышишь?.. У нихъ знатныя щи варятъ — языкъ проглотишь, — продолжалъ дядя Елистратъ, обращаясь къ Алексѣю. — Еще-то чего пожемъ, землякъ?

— По мнѣ все едино, заказывай, коли началъ, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Гуся развѣ съ капустой?.. А коль охота, такъ и жаренаго поросенка съ кашей мигомъ спроворятъ. Здѣсь, братъ, окромѣ итичьего молока, все есть, что душѣ твоей ни захочется... Такъ али нѣтъ говорю, молодець? — прибавилъ онъ половому, снова хлопнувъ его по плечу дружески, изо всей мочи.

— Все будетъ въ самой скорой готовности, что вашей милости ни потребуется, — бойко подхватилъ любимовецъ, отстороняясь однако отъ назойливыхъ ласкъ паянливаго дяди Елистрата.

— Развѣ еще селянку заказать? Изъ почекъ? — спросилъ Алексѣя знакомый съ трактирными кушаньями дядя Елистратъ.

— Пожалуй, — равнодушно отвѣтилъ Алексѣй.

— Валяй! — крикнулъ Елистратъ половому. — Да чтобъ у меня все живой рукой посиѣло — тотчасъ!.. Стрижена дѣвка косы-бъ не успѣла заплести!.. Вотъ какъ!..

— Значить: щей, да селяночку московскую, да селяночку изъ почекъ, да широгъ подовыхъ, да гуся съ капустой, да поросенка жаренаго, — скороговоркой перебиралъ половой, считая по пальцамъ. — Изъ сладкаго чего вашей милости требуется?

— Дѣвки что-ль къ тебѣ ѣсть-то пришли?.. — захотѣлъ дядя Елистратъ. — Сладкимъ вздумалъ потчевать!.. Эхъ, ты, голова съ мозгомъ!.. А еще любимовецъ-невыдавецъ!.. Замѣсто дѣвичья-то кушанья мадерцы намъ бутылочку поставь, а рюмки-то подай «хозяйскія»: пошире да поглубже. Проворъ же, а ты, разлюбезный молодець, проворъ поскорѣе.

Алексѣю обѣдъ понравился, пришлась по вкусу и мадера ярославскаго произведенія изо всякой всячины знаменитыхъ винодѣловъ, братьевъ Соболевыхъ *). Но, какъ ни голоденъ, какъ ни охочъ былъ дядя Елистратъ до чужихъ обѣдовъ, всего заказаннаго одолѣть не смогъ. Гусь остался почти нетронутымъ. Дядя Елистротъ по горло сытъ, но глаза еще го-

*) Въ разныхъ городахъ изъ русскаго чихиря дѣлаютъ *иностранныя* вина въ огромномъ количествѣ. Особенно замѣчательны были такія производства братьевъ Соболевыхъ въ Ярославлѣ, Заыкина и Тердякова въ городѣ Кашинѣ.

лодны, и потому, ни мало сумняся, вынулъ изъ-за пазухи синій бумажный платокъ и, завязавъ въ него гуся, сунулъ въ карманъ — полакомиться сладкимъ кусомъ на сонъ грядущій.

Половые пересмѣхнулись.

— Кармашки-то не извольте засалить, — сказала одинъ изъ нихъ, повидимому наибольшій, опираясь на середній столъ закинутыми назадъ руками.

— Не крадено беру, плаченнос... Чтѣ зубы-то скалишь?.. Аль самому захотѣлось? — огрызнулся на него дядя Елистратъ, запуская въ карманъ и остатки поросенка.

— Мы не собачьей породы — объѣдками нашего брата не удивишь, — презрительно отозвался наибольшій и ровнымъ медленнымъ шагомъ отошелъ въ сторону.

— Ерихоны, дуи васъ горой!.. Перекосило-бъ васъ съ угла на уголь, — бранился дядя Елистратъ, кладя въ карманы оставшіеся куски бѣлаго и неклеваннаго хлѣба и пару соленыхъ огурцовъ. — Ну, землякъ, — обратился онъ къ Алексѣю, потягиваясь и распуская опояску: — за хлѣбъ за соль, за щи спляшемъ, за пироги пѣсенку споемъ!.. Пора, значить, всхрапнуть маленько... Стало брюхо, чтѣ гора, дай Богъ добрестъ до двора.

Алексѣи не отвѣчалъ. Въ самую ту минуту изъ сосѣдней комнаты разлились стройные звуки органа, только-что привезеннаго изъ Москвы и что-то очень дорогого стоившаго... Органъ былъ на рѣдкость... Чтобы послушать его, нерѣдко въ ту гостиницу ѣзжали даже такого сорта люди, чтѣ высидѣть часъ-другой середь чернаго пароду считаютъ за Богъ вѣсть какое безчестье. Сама губернаторша, какъ дошли до нея слухи о «дивномъ оркестріонѣ», возгорѣла желаніемъ насладиться его звуками и по этому случаю пригласила къ себѣ на вечеръ чуть-чуть не полгорода. Оказалось однако, что, несмотря на всѣ старанія полицеймейстера и городского головы, музыкальное диво въ губернаторскій домъ перевезти было невозможно. Тогда отдано было приказанье хозяину въ такой-то день въ гостиницу никого не пускать, комнаты накурить парижскими духами, прибрать подальше со столовъ мокрыя салфетки, готовить уху изъ аршинныхъ стерледей, разварить трехпудоваго осетра, припасти икры бѣлужьей, икры стерляжьей, икры прямо изъ осетра, самыхъ лучшихъ донскихъ балыковъ, пригласить клубнаго повара для приготовленія самыхъ тонкихъ блюдъ изъ хозяйскихъ, разумѣется, припасовъ и заморозить дюжины четыре не кашинскаго и не архіерейскаго *), а на-

*) *Архіерейскимъ* называли въ прежнее время шипучее вино, пригото-

стоящаго шампанскаго. Насчетъ плодовъ не велѣно беспокоиться: губернской предводитель изъ своихъ подгородныхъ теплицъ обѣщался пожертвовать и персики, и сливы, и абрикосы, и что-то еще въ этомъ родѣ. Хозяинъ гостиницы, разумѣется, остался въ накладѣ, зато удостоился чести принимать у себя «самолучшую публику», что ея ни было въ городѣ, и съ сердечнымъ умилениемъ, ровно ко святымъ мощамъ, благоговѣнно приложиться толстыми губами къ мякотькой, крошечной, благоуханной ручкѣ ея превосходительства. Хоть не разъ послѣ такого счастья чесалъ онъ тамъ, гдѣ въ часы невзгоды любить чесать себя русскій человѣкъ, однако былъ услажденъ не только цѣлованьемъ ручки у губернаторши, но и разманистыми ласками полицеймейстера. Полковникъ, похлопавъ купчину по плечу, съ шутовой рѣчью и юркой развязностью гвардейскаго штабъ-офицера ткнулъ его пальцемъ въ объемистый животъ и обѣщался на-дняхъ же заѣхать къ нему на домъ поиграть въ тринку и посовѣтоваться насчетъ предстоящаго выбора въ городскіе головы. Въ заключеніе полицеймейстеръ объявилъ, что добровольнаго пожертвованія на дѣтскій пріютъ съ хозяина гостиницы въ нынѣшнемъ году не потребуетъ и не пришлютъ ему отъ губернаторши толстой пачки билетовъ на концертъ въ пользу дамскаго благотворительнаго общества. Обрадованный купецъ, кланяясь въ поясъ, благодарилъ за такія великія милости... Утощеніе бояръ и закрытіе на цѣлый день гостиницы сполна окупались обѣщанными льготами, избавляя отъ жертвованій, ежегодно дѣлаемыхъ россійскимъ купечествомъ добровольно, то-есть наступа на горло.

Ровными, согласными волнами льются величавые звуки «Жизни за Царя». Непривычному, неразвитому слуху непонятна вся прелесть художественной музыки, недоступно наслажденіе потрясающими чувства и возвышающими духъ созвучіями, но вѣчно юная, вѣчно прекрасная музыка Глинки обаятельно дѣйствуетъ на русскаго человѣка, стой онъ на высотѣ развитія или живи полудикаремъ въ какомъ-нибудь безвѣстномъ захолустьѣ. Будь онъ самый грубый, животный человѣкъ, но если въ душѣ его не замерло народное чувство, если въ немъ не перестало биться русское сердце, звуки Глинки навѣютъ на него тихій восторгъ и на думныя очи вызовутъ даже невольную сладкую слезу, и эту слезу, какъ заветное сокровище, не покажетъ онъ ни другу-пріятелю ни отцу съ матерью, а

вляемое на подобіе шампанскаго изъ астраханскаго и кизлярскаго чихи въ напимаемыхъ виноторговцами Макарьевской ярмарки потребахъ архіерейскаго дома въ Нижнемъ-Новгородѣ.

развѣ той одной, къ кому стремятся добрые помыслы любящей души... Въ этихъ звукахъ такъ много завѣтнаго, такъ много святаго сокрыто для русскаго человѣка. Слышится въ нихъ и глухой, перекаточный шумъ родныхъ лѣсовъ, и тихій всплескъ родныхъ волнъ, и веселые звуки весеннихъ хороводовъ, и послѣдній замирающій лепетъ родителя, дающаго дѣтямъ предсмертное благословенье, и сладкій шопотъ впервые любимой дѣвушки, и нѣжный голосъ матери, когда, бывало, погруженная въ думу о судьбѣ своего младенца, заведетъ она тихую, унылую пѣсенку надъ безмятежной его колыбелью... И тутъ же, рядомъ съ заунывною, вѣками выстраданною пѣсней, вдругъ грянетъ громогласное, торжественное, къ самому небу парящее величанье русской хлѣбъ-соли и Бѣлаго Царя православнаго.

Не алая заря подъ небу разгорается, не тихая роса на сыру землю опускается — горитъ, пылаетъ лицо бѣлое, молодецкое, сверкаетъ на очахъ слеза незваная.

И взгрустнулось отъ той музыки Алексѣю... Настеньку вспомнюль, красоту ея неописанную, рѣчи ея тихія, любовныя, ласки ея нѣжныя, судьбу ея вспомнилъ горькую... Хоть бы въ Волгу головой, такъ въ ту же пору.

Облокотясь на столъ, закрылъ онъ глаза ладонью, а дядя Елистратъ, постукивая пальцами по столу, исподтишка взглядывалъ на земляка и лукаво усмѣхался.

— Захмелѣлъ, — молвилъ онъ. — Пойдемъ-ка, Алексѣй Трифоничъ... Пора на боковую... Такъ-то невпримѣръ лучше — теперича это будетъ тебѣ пользительно.

На этихъ словахъ кончилась музыка. Алексѣй ровно ото сна очнулся... Размахисто тряхнулъ онъ кудрями и, ни словомъ ни взглядомъ не отвѣтивъ дядѣ Елистрату, спѣшной походкой направился къ буфету, бросилъ хозяйну гостиницы бумажку и, не считая сдачи, побѣжалъ вонъ изъ гостиницы.

День черезъ пять оглядѣлся Алексѣй въ городѣ и маленько привыкъ къ тамошней жизни. До смерти надобѣлъ ему охочій до чужихъ обѣдовъ дядя Елистратъ, но Алексѣй скоро отдѣлался отъ его наянливости. Сказалъ земляку, что ѣдетъ домой, а самъ съ постоялаго двора перебрался въ самую ту гостиницу, гдѣ обѣдалъ въ день пріѣзда и гдѣ впервые отъ роду услышалъ чудные звуки органа, вызвавшіе слезовую память о Настѣ и беззавѣтной любви ея, — звуки, заставившіе его помимо воли заглянуть въ глубину души своей и устыдиться черноты ея и грязи.

Но такое доброе настроеніе скоро миновало. Куда ни пойдетъ Алексѣй, гдѣ ни вздумаетъ прислушаться къ людскимъ

толкамъ, вездѣ однѣ и тѣ же рѣчи: деньги, барыши, выгодныя сдѣлки. Всякъ хвалится прибылью, пуще смертнаго грѣха боится убыли, а неправедной наживы ни единъ человекъ въ грѣхъ не ставитъ.

Вотъ сидитъ Алексѣй за чаемъ на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ намедни обѣдалъ съ дядей Елистратомъ. Органъ играетъ по-прежнему, но звуки его летятъ мимо ушей Алексѣевыхъ, досаждаютъ даже ему, мѣшая прислушиваться къ чужимъ разговорамъ. А разговоры заманчивые, толкуютъ про пользы да выгоды, про то рассказываютъ, какъ люди въ немногіе годы наживаются. Про откупа говорятъ, про золотые промыслы, про казенные подряды, про займы и ловкія банкротства, даже про разбой и переводъ поддѣльныхъ бумажекъ. И никто изъ собесѣдниковъ не порицаетъ людей, разжившихся грѣхомъ да неправдой, всякъ дивится ловкости ихъ, находчивости, умѣнью деньги сколотить да концы схоронить...

Слышитъ одинъ день такіе разговоры, слышитъ другой—и пуще прежняго забродили у него въ головѣ думы о богатствѣ, привольной жизни и людскомъ почетѣ со всѣхъ сторонъ.. Но какъ достичь такого богатства?.. Какъ добыть его скоро, сейчасъ же?.. Откупа, золотые прииски, казенны подряды не съ руки Алексѣю: ими начинать, надо большія деньги имѣть въ рукахъ. Отчего бы, пожалуй и банкротомъ не объявиться, нахватавши побольше займовъ, да какой же дуракъ незнакомому человеку повѣрить, хоть самыя малыя деньги?.. Насчетъ разбоевъ и «красноярокъ» *) странно. Былъ еще Алексѣй малымъ ребенкомъ, какъ однажды двое пьянчугъ-мужиковъ изъ ихъ деревни вздумали при безденежѣ ради выпивки насчетъ проѣзжавшей съ ярмарки дьяконицы поживиться... И черезъ годъ съ небольшимъ привезли подъ карауломъ въ Поромово обонхъ воровъ да плечистаго, краснолицаго мужика, въ красной рубахѣ, съ звѣрскимъ лицомъ. И какъ же крошил онъ мясо на спинахъ пьянчугъ... Поминать даже страшно... Не забылъ Алексѣй и лязга кандаловъ на Стуколовѣ и на всей честной красноярской братіи... Нѣтъ, страшно!.. Мимо!..

Но чтѣ же дѣлать, за чтѣ приняться?.. Не жить же въ городѣ безъ толку, тратя деньги по-пустому?..

Опять и опять вспоминаетъ Алексѣй слова Патапа Максима про Марью Гавриловну... «Вздумала торги заводить, вздумала пароходы покупать—приказчика ищетъ». Тогда смутили его эти слова, не выходили они и теперь изъ памяти.

*) Фальшивые кредитные билеты.

Отчего-жь Марья Гавриловна сама не сказала про то, когда встрѣтилась съ нимъ въ свѣтлицѣ Настинной?.. Брату въ Казань писать обѣщалась, не найдется ли у него подходящаго мѣста, а про свои намѣренья хоть бы заикнулась. Значить, другой есть у нея на примѣтѣ... Отчего же такъ испугалась она, когда Алексѣй вошелъ въ свѣтлицу, отчего зардѣлась и глаза опустила, а потомъ такъ порывисто вздыхала, такъ умильно улыбалась, такъ любовно на него глядѣла?.. Видно, это только баловство одно было — дай, молъ, потѣшусь надъ парнемъ, пуцай забираетъ себѣ невѣсть чего въ голову.

Такъ порѣшилъ Алексѣй: въ Комаровъ не ѣздить, Марью Гавриловну изъ мыслей вонъ... Ну ее! Пропадай она со всѣмъ лукавствомъ своимъ.

Каждый вечеръ до полночи бродилъ Алексѣй взадъ и впередъ по своему «номеру». Объ одномъ думы раскидываетъ — какъ бы разбогатѣть поскорѣй, достигъ житья-бытья привольнаго. «Эхъ, какъ бы эта гора была да золотая, — думалъ онъ самъ про себя, глядя на кручу *), поднимавшуюся передъ его окнами: — раскопалъ бы ее своими руками, вынулъ бы изъ земли несмѣтное богатство, зажилъ бы всѣмъ на славу и удивленьемъ!.. Поклонился-бъ мнѣ тогда народъ православный, а я бы житіемъ своимъ утѣшался, построилъ бы каменные палаты, съ утра до ночи у меня пирры бы шировали, честь мою и богатство прославляли!..» Эхъ! мало ли чего ни придумасть бѣдный человѣкъ, жаждущій довольства и привольной жизни!..

И на пристани, и въ гостиницѣ, и на хлѣбной биржѣ прислушивается Алексѣй, не зайдетъ ли рѣчь про какое мѣстечко. Кой у кого выспрашивалъ, но все понапрасну. Сказывали про мѣста, да не такія, какого хотѣлось ему. Да и на тѣхъ съ вѣтру людей не брали, больше все по знакомству, либо за извѣстной порукой. А его ни единая душа во всемъ городѣ не знаетъ, ровно за тридевять земель отъ родной стороны онъ заѣхалъ. Нѣтъ доброхотовъ — всякъ за себя, и не то что чужанина, земляка — и того всякъ норовить подъ свой ноготь гнуть.

Не съ кѣмъ словомъ перекинуться, не съ кѣмъ по душѣ побесѣдовать — народъ все черствый, недобрый, непривѣтный. У каждаго только и думы, что своя выгода... Тяжело приходилось горемычному Алексѣю.

И вспомнилъ онъ рассказы келейницъ, учившихъ его грамотѣ, про этотъ городъ, про эти каменные стѣны и про заклятье, святымъ мужемъ на нихъ наложенное. Еще въ ту пору, какъ Русская земля была подъ татарами, ради народ-

*) Отвѣспал, стояня стоящая гора.

наго умиренья проходилъ въ орду басурманскую святитель Христовъ Алексій, митрополитъ московскій. Проходилъ чудотворецъ свой путь не во славъ, не въ почести, не въ своемъ святительскомъ величїи, а въ смиренномъ образѣ бѣднаго страннаго человѣка... Подошелъ святитель къ городу, перевозчики его не приняли, перевезти черезъ рѣку не восхотѣли, видя, что съ такого убогаго человѣка взять имъ нечего, и невидимо мірскимъ очамъ на рѣчныя струи быстрыя распростеръ чудотворецъ свою мантию. И на той мантии переплылъ на другую сторону. А тамъ на берегу бабы бѣлье моютъ; попросилъ у нихъ святъ мужъ милостинки, онѣ его вальками избили дѣ крови... Подошелъ святъ мужъ къ горѣ набережной, въ небеси громъ возгремѣлъ, и пала на ту гору молонья наляочая, и изъ той горы водный источникъ струю пустилъ свѣтлую. У того родника чудотворнаго укрухомъ черстваго хлѣба святитель потранезовалъ, богоданною водицей увлажжилъ пересохшія уста свои. И прозвалась та гора «Гремячею», и тотъ источникъ до сего дня изъ нея течеть... Хотя и видѣли злые люди Божье знаменіе, но и тутъ свята мужа не могли познать, не честью согнали его со источника и много надъ нимъ въ безумїи своемъ глумилися. Искалъ святитель ночлега, ночь почевать, ходилъ отъ дому дѣ дому — нигдѣ его не приняли. И тогда возмущилась свѣтая душа, — возрѣвъ на каменныя стѣны кремлевскія, таково заклатье изрекъ: «Городъ каменный — люди желѣзные!».

«И до сихъ поръ, видно, здѣсь люди желѣзные, — бродило въ умѣ Алексѣевомъ. — Дивно-ль, что мнѣ, человѣку странному, захожему, не видать отъ нихъ ни привѣта ни милости, не услышать слова ласковаго, когда Христова святителя встрѣтили они злобой и безчестіемъ?» И взгрустнулось ему по роднымъ лѣсамъ, востосковалась душа по тихой жизни за Волгою. Уныль и пусть показался ему шумный, многолюдный городъ.

— Какими это судьбами? Давно-ль въ нашихъ палестинахъ? — широко разводя руками, вскрикнулъ Сергѣй Андреичъ Колышкинъ, завидя Алексѣя на набережной.

— Друга недѣля пошла, — снимая картузь, отвѣтилъ ему Алексѣй.

— Что-жъ ты, парень, до сей поры ко мнѣ не заглянешь?.. Ахъ, ты, лоботрясъ этакій!.. Ну, что крестный?.. Здоровъ ли?.. Перестаетъ ли тосковать помаленьку?.. Аль все по-прежнему?

— Давно ужъ не видалъ я его, — отвѣтилъ Алексѣй. — Четверта недѣля, какъ выѣхалъ я изъ Осиновки.

— Гдѣ-жъ побывалъ?

— Да въ Красну Рамень хозяинъ посылалъ на мельницы, оттого вотъ сюда прѣхалъ.

— Изъ Красной-то Рамени крупчатку, что-ль, куда ставите?—спросилъ Колышкинъ.

— Ништо, — подтвердилъ Алексѣй.

— По-моему, не надо бы торопиться — выждать бы хорошей цѣны, — замѣтилъ Сергѣй Андреичъ. — Теперь на муку цѣны шибко пошли подъ гору, ставятъ чуть не въ убытокъ... Въ Казани, слышь, черезчуръ много намолоти. Тамъ, братъ, паровыя мельницы заводить теперь стали... Вотъ бы Патапу-то Максимычу въ Красной Рамени паровую поставить. Невпримѣръ бы спорѣй дѣло-то у него пошло. Полтиной бы на рубль больше въ карманъ приходилось.

— Извѣстно, — согласился Алексѣй.

— Говорилъ я ему наемни, — продолжалъ Колышкинъ: — да въ печаляхъ мои слова мимо ушей онъ пустилъ.

Промолчалъ Алексѣй.

— Однако покаместъ прощай, — молвилъ Сергѣй Андреичъ, хлопнувъ по плечу Алексѣя. — У меня сегодня пароходъ отваливаетъ... Некогда... Заходи ко мнѣ — покалякаемъ. Домъ-отъ мой знаешь?

— Нѣтъ, не знаю, — отвѣчалъ Алексѣй.

— А у Ильи Пророка. Вонъ въ полугорѣ-то церковь видишь: золочена глава, — говорилъ Сергѣй Андреичъ, указывая рукой на старинную одноглавую церковь. — Поднимись въ гору-то, еяси домъ Колышкина — всякій укажетъ. На правой сторонѣ, каменный двухъэтажный... На углу.

— Слушаю, Сергѣй Андреичъ, безпремѣнно побываю, — отвѣчалъ Алексѣй, кланяясь Колышкину.

Сергѣй Андреичъ пошелъ-было дальше по набережной, но шагахъ въ пятнадцать отъ Алексѣя встрѣтилъ плотнаго, краснолицаго, нестарога еще человѣка, пышущаго здоровьемъ и довольствомъ. Одѣтъ онъ былъ въ свѣжій, какъ съ иголки, лѣтній нарядъ изъ желтоватой бумажной ткани, на головѣ у него была широкополая соломенная шляпа, на шеѣ бѣлоснѣжная косынка. Борода тщательно выбрита, зато отпущены длинныя русые шелковистыя бакенбарды. Встрѣтя его, Колышкинъ остановился.

Слушаетъ Алексѣй разговоръ ихъ... Ни слова не можетъ понять. Говорили по-англійски.

«Надо-быть, не русскій, — подумалъ Алексѣй. — Вотъ подумаешь, совсѣмъ чужой человѣкъ къ намъ заѣхалъ, а матушка Русская земля до усовъ его кормить... А кровному своему ни мѣста ни дѣла!.. Ишь каково спесиво на людей онъ посмат-

риваеть... Ишь какъ передъ нехриستمъ народъ шапки-то ломить!.. Эхъ, ты, Русь православная! Заморянину — родная мать, своимъ дѣтушкамъ — злая мачеха!..»

И въ досадѣ, тихими стопами, опуствя голову, побрелъ онъ въ гостиницу.

Глава четвертая.

На другой день, только-что отпѣли вечерню, пошелъ Алексѣй искать домъ Сергѣя Андреича. Отыскать его было не трудно. Только-что поднялся онъ къ Ильинской церкви и у перваго встрѣчнаго спросилъ про домъ Колышкина, ему тотчасъ его указали. Домъ большой, каменный, въ два яруса, съ зеркальными стеклами въ окнахъ, густо уставленныхъ цвѣтами, съ рѣзными дубовыми дверями подъѣзда. Сквозь высокую чугунную рѣшетку, замѣнявшую заборъ, виднѣлся широкій чистый дворъ съ ярко-зеленымъ дерномъ, убитыми толченымъ кирпичомъ дорожками и небольшимъ водометомъ. Среди двора важно расхаживала красивая птица, распутивъ широкій хвостъ, блестящій на солнцѣ золотыми и зелеными переливчатыми перьями. Сроду не видавшій павлиновъ, какъ чуду дивился, глядя на него, Алексѣй. Дивуется, а самъ на хоромы Сергѣя Андреича взглядываетъ да завѣтную думу свою думаетъ: «Разжиться бы вволю, точь въ точь такія палаты построилъ бы!».

Несмѣлыми шагами, озираясь на стороны, взошелъ Алексѣй на крыльцо колышкинскаго дома, взялся за дверную ручку — хватъ, анъ дверь на залорѣ... Какъ быть?.. Спросить некого — на дворѣ, кромѣ павлина, ни единой души. Заглянулъ за уголъ дома, а тамъ такое же крыльцо, такая же дверь, и тоже запертая. Въ окошко бы по-деревенскому стукнуть — высокъ, не достанешь... «Крѣпко же въ городѣ живутъ, — подумалъ Алексѣй: — видно, здѣсь людямъ не вѣрь да запирай покрѣпче дверь, не то мигомъ обчистятъ». И, долго не думавши, по лѣсному обычаю сталъ онъ изо всей силы дубасить въ дверь кулаками, крича въ источникъ голоса:

— Эй, вы, крепченые!.. Отомкните хоромы-то!

Дверь отворилась, въ ней показался здоровенный человекъ, бритый, въ нѣмецкомъ платьѣ, у картуза околышъ обшитъ золотымъ галуномъ... Сробѣлъ Алексѣй. «Должно-быть, чиновный, — подумалъ онъ: — пожалуй, больше становаго. Ишь ты — шапка-то какая!.. Золотомъ обшита!.. Большого, надо-быть, чину!..»

— Взбѣсился, что ли, ты? — накинулся здоровякъ на Але-

ксѣя. — Чего въ дверь-то колотишь!.. Не видишь развѣ колокольчика?

Понягъ не можетъ Алексѣй, про какой колокольчикъ онъ толкуеть ему.

— Не взыщите, Христа ради, ване благородіе, — испуганнымъ голосомъ сказалъ Алексѣй, снимая шапку и отвѣщая низкіе поклоны. — Наше дѣло деревенское. Миѣ и теиерь не въ примѣту, гдѣ тутъ колокольчикъ виситъ...

— Вотъ колокольчикъ, въ него звонитъ слѣдуетъ, — внушительно указывая на ручку, сказалъ человекъ съ галуномъ.

Все-таки не можетъ понять его словъ Алексѣй. «Какой же это колокольчикъ?» — думаетъ онъ, глядя на повѣшенную у двери бронзовую ручку.

— Кого тебѣ? — спросилъ его здоровякъ.

— Да вѣчоръ Сергѣй Андренчъ къ себѣ наказывалъ побывать... Колышкинъ Сергѣй Андренчъ, — отвѣчалъ Алексѣй. — Домомъ-то не опознался ли я, ваше благородіе? — прибавилъ онъ, униженно кланаясь. — А постучался, вотъ тѣ Христось, безо всякаго умыслу, единственно по своей крестьянской простотѣ... Люди мы, значить, не бывалые, городскихъ порядковъ не знаемъ...

— Здѣсь Сергѣй Андренчъ живетъ, — помягче прежняго отвѣтили каргузъ съ галуномъ. — Какъ про тебя доложить?

— Алексѣй, молъ, Трифоновъ зашелъ... Изъ-за Волги, дескать... Чтѣ у Чапурина у Натапа Максимыча въ приказникахъ жилъ, — все еще несмѣлымъ голосомъ, стоя безъ шапки и переминаясь съ ноги на ногу, отвѣчалъ Алексѣй.

— Пойдемте, — еще мягче молвилъ тотъ и повелъ Алексѣя въ хоромы.

Глазамъ не вѣрилъ Алексѣй, проходя черезъ комнаты Колышкина... Во снѣ никогда не видывалъ онъ такого убранства. Вѣломраморныя стѣны ровно зеркала стоятъ, — глядись въ нихъ да охорашивайся... Полъ — тоже зеркало, ступить страшно, какъ на льду поскользнешься, того гляди... Цвѣты цвѣтутъ, какихъ и вздумать нельзя... Въ коврахъ ноги ровно въ сыиучемъ пескѣ грузиуть... Такъ прекрасно, такъ хорошо, что-хоть въ царствѣ небесномъ такъ въ ту же бы пору.

Вошелъ Алексѣй въ комнату, гдѣ хозяинъ сидѣлъ съ тѣмъ самымъ англичаниномъ, чтѣ встрѣтился ему наканунѣ на пристали. Сидятъ развалясь на широкомъ диванѣ, сами сигары курятъ.

— Здорово, Алексѣй Трофимычъ... Али Трифонычъ?.. Какъ бишь тебя? — ласково протягивая Лохматому жилистую руку, радушно встрѣтилъ его Сергѣй Андренчъ. — Садись, — гость

будешь. Да ты къ намъ прилаживайся... Сюда на дивантъ... Мѣста хватить... Авось не подеремся!..

Не смѣлъ Алексѣй сѣсть на диванъ, крытый бархатомъ, но съ привѣтливой улыбкой взялъ Колышкинъ его за руку и, подтащивъ къ дивану, чуть не силкомъ посадилъ его промежъ себя и англичанина.

— Такъ какъ же тебя звать-позывать?.. Трифонычъ аль Трофимычъ будешь? — спрашивалъ Колышкинъ все еще торопѣвшаго Алексѣя.

— Трифононь, — отвѣчалъ тотъ.

— Познакомьтесь, — молвилъ Сергѣй Андренчъ англичанину. — Помните друга моего благодѣтеля, Патана Максима Чапурина изъ-за Волги?

Англичанинъ молча кивнулъ головой, не выпуская изо рта сигары.

— Это его приказчикъ Алексѣй Трифонычъ, — продолжалъ Колышкинъ. — А это, — сказалъ онъ, обращаясь къ Алексѣю: — господинъ Кнопъ, директоръ, то-есть, по-вашему говоря, наибольшій по здѣшнему пароходному обществу. Восемь пароходовъ у него подъ началомъ бѣгаетъ... Андрей Ивановичемъ по-русски зовемъ его.

— Радъ вашему знакомству, — привставъ съ мѣста и подавая Алексѣю руку, отчетливо и довольно чисто по-русски сказалъ Андрей Ивановичъ.

— Чѣмъ же дорогого гостя мнѣ потчевать? Вѣдь этимъ треклятымъ зельемъ поганиться съ нами не станешь? — молвилъ Сергѣй Андренчъ, показывая на ящикъ съ сигарами. — Чайкомъ развѣ побаловаться?.. Недаромъ же насъ нижегородовъ водохлебами зовутъ... Эй! — крикнулъ онъ, хлопнувъ три раза въ ладоши.

Дверь неслышно растворилась, и вошелъ тотъ самый человекъ, что показался Алексѣю чиномъ больше становаго.

— Чаю веи подать, — приказалъ ему Колышкинъ и, обращаясь къ Кнопу, сказалъ:

— Вотъ намереди вы спрашивали меня, Андрей Ивановичъ, про «старую вѣру». Хоть я самъ старовѣромъ родился, да изъ отцовскаго дома еще малымъ ребенкомъ взятъ... Оттого и не знаю ничего, ничего почти и не помню. Есть охота, такъ вотъ Алексѣя Трифоныча спросите, человекъ онъ книжный, коренной старовѣръ, къ тому-жъ изъ-за Волги, изъ тѣхъ самыхъ лѣсовъ Керженскихъ, гдѣ теперь старая вѣра вотъ ужъ двѣсти лѣтъ крѣпче, чѣмъ по другимъ мѣстамъ, держится.

— А! — обрадовался Андрей Ивановичъ. — Очень буду обя-

занъ вамъ, господинъ Трифонычъ, если вы преподадите мнѣ о русской старой вѣрѣ.

— Ты, голубчикъ Алексѣй Трифонычъ, Андрея Иваныча не опасайся, — внушительно сказалъ Колышкинъ. — Не къ допросу тебя приводитъ. Сору изъ избы онъ не вынесетъ. Это онъ такъ изъ одного любопытства. Охотникъ, видишь ты, до всего этакого: любить разспрашивать, какъ у насъ на Руси народъ живетъ... Если онъ и въ книжку съ твоихъ словъ записывать станетъ, не сумнѣвайся... Это онъ для себя только, изъ одного, значить, любопытства... Сказывай ему, что знаешь, будь съ Андрей Иванычемъ душа нараспашку, сердце на ладонкѣ...

— Мнѣ что-же-съ? — смѣшался-было Алексѣй. — Отчего-жъ не сказать, что знаю. Кажись, худого въ томъ ничего не предвидится. Не знаю только, что будетъ угодно спрашивать ихней милости. Хотя я и грамотень, да не пачетчикъ какой, отъ божественнаго писанія говорить не могу.

— Будете столь добры, господинъ Трифонычъ, преподать мнѣ, какая заключается разность вашей старой вѣры отъ государственной церкви?

И русскими словами говоритъ Андрей Иванычъ, а не понять Алексѣю. Съ недоумѣньемъ взглянулъ онъ на Колышкина.

— Андрею Иванычу хочется узнать, въ чемъ состоитъ старая вѣра, чѣмъ она рознится отъ нашей, отъ вѣры вѣковъ, говоря по-вашему? — пояснялъ Сергѣй Андреичъ. — Чѣмъ она, значить, отлична отъ нашей?

— Да, то-есть какія существуютъ правила вашей русской старой вѣры? Изъ чего состоятъ сіи правила? — подтвердилъ Андрей Иванычъ.

— Значить, то-есть, на чемъ наша вѣра держится, въ чемъ, то-есть, она состоитъ... — догадался наконецъ Алексѣй. — Извѣстно въ чемъ: перво-наперво въ два пѣрста молиться, второе дѣло — въ церкву не ходить, третье — табаку не курить и не нюхать... Чего бишь еще?.. Да... бороды, значить, не скоблить, усовъ не подстригать... Въ нѣмецкомъ платьѣ тоже ходить не годится.. Ну, да насчетъ этого по нынѣшнему времени много изъ нашего сословія баловаться зачали, особливо женскій полъ.

— О! любезный мой господинъ Трифонычъ, — съ едва замѣтнымъ нетерпѣньемъ перебилъ его англичанинъ. — Вы мнѣ рассказываете обряды, но я желаю знать правила вашей русской старой вѣры... Правила... Понимаете?

— Правила! какъ не понимать!.. Это понимать завсегда можемъ!.. — невпопадъ догадался Алексѣй. — У мірскихъ пра-

вила не полагаются... Это у старцевъ только да у старицъ... У монаховъ, чтобы понятнѣе вамъ доложить, да у монахинь. Такъ и зовется у нихъ: «келейно правило». Нашему брату что, пожалуй, и не снестъ... Великимъ постомъ земныхъ поклоновъ сотъ по восьми на день этого правила закатываютъ, а на Марьино стоянье *) — такъ безъ малаго цѣлу тысячу. У насъ вѣдь по старой-то вѣрѣ келейницы — ой-ой! какъ здоровы на молитву-то... Ина сотъ пять поклоновъ отломаетъ по лѣстовкѣ и глазомъ даже не поморщится.

— Это вы, господинъ Трифонычъ, также сказываете обряды старой вѣры, — толковалъ свое англичанинъ: — а я желаю знать правила вѣры, то-есть, ея каноны.

— А! Значить, насчетъ «правильныхъ канѳновъ», — бойко подхватилъ Алексѣй. — Наканунѣ большихъ праздниковъ да наканунѣ воскресеньевъ послѣ вечеренъ они бываютъ. Только и правильныхъ канѳновъ въ міру не полагается — по кельямъ читаютъ ихъ да въ Городецкой часовнѣ.

— Канѳны, я вамъ говорю, господинъ Трифонычъ, канѳны, — съ невозмутимымъ спокойствіемъ добивался отъ Алексѣя толковаго отвѣта любознательный британецъ. — Какіе суть канѳны русской старой вѣры, я желаю отъ васъ узнать... Канѳны... Понимаете вы меня?

— Канѳны!.. Какъ не понимать!.. — отвѣтилъ Алексѣй. — Мало ли ихъ у насъ канѳновъ-то?.. Сразу-то всѣхъ и келейница не всякая вспомнить... На каждый праздникъ свой канѳнъ полагается, на Рождество ли Христово, на Тронцу ли, на Успенье ли — всякому празднику свой... А то есть еще канѳнъ за единоумершаго, канѳнъ за творящихъ милостыню... Да мало ли ихъ... Всѣ-то канѳны развѣ одна матушка Манеѳа по нашимъ мѣстамъ знаетъ, и то наврядъ... Куда такую пропастъ на памяти держать!.. По книгамъ ихъ читаютъ...

Тутъ ужъ ровно ничего не понялъ Андрей Ивановичъ. Глядитъ на Алексѣя во всѣ глаза, а самъ не знаетъ, чтѣ и спрашивать... Колышкинъ молчитъ, покуривая сигару, и слегка улыбается.

— Въ русской старой вѣрѣ многія секты есть? — еще разъ попробовалъ спросить у Алексѣя Андрей Ивановичъ, видя, что о правилахъ и канѳнахъ толку отъ него не добиться.

— Это такъ точно, — отвѣчала Алексѣй: — много ихъ всякихъ сектъ, значить... Вотъ хоть бы наши мѣста взять: пер-

*) *Марьино стоянье* или *стоянье Маріи Египетской* бываетъ вечеромъ въ четвергъ на пятой ~~недѣлѣ~~ Великаго поста. Тогда читается *великій канѳнъ* св. Андрея Критскаго, и во время его у старообрядцевъ и еднѳверцевъ полагается 952 земныхъ поклона.

вая у насъ вѣра по бѣглому священству, значить, по Городецкой часовнѣ, покрещеванцы тоже бываютъ, есть по Спасову согласію, поморскіе... Да мало ли всѣхъ!.. Не сосчитаешь... Вѣдь и пословица есть такая: «Что мужикъ — то вѣра, что баба — то уставъ».

— Какая заключается разница слѣхъ вѣръ? — настойчиво спрашивалъ Андрей Ивановичъ.

— А такая и разница, что не ѣдятъ вмѣстѣ да не молятся... Значить, не сообщаются ни въ ястиі ни въ штиі, и на молитву вмѣстѣ не сходятся, молятся, значить, каждый со своими. Въ томъ вся и разница, — сказалъ Алексѣй.

— Между вашими вѣрами споры бываютъ? — продолжалъ разспрашивать англичанинъ.

— Для че спорить? — отозвался Алексѣй. — Чего намъ дѣлать-то? Споры да ссоры — не ладное дѣло. Въ миру да въ ладу невримѣръ согласиѣ жить... Зачѣмъ споры? Значить, кто въ чемъ родился, тотъ того и держись. Вотъ и вся недолга. Да и спорить-то не изъ чего! Языкъ только чесать, толку вѣдь никакого изъ того не выйдетъ — баловство одно, а больше ничего. Для че спорить?

— Для того, чтобъ убѣдить противника, чтобъ онъ свою вѣру оставилъ и къ вамъ превратился, — внушительно сказалъ Андрей Ивановичъ.

— Есть изъ чего хлопотать! — съ усмѣлкой отозвался Алексѣй. — Да это, по нашему разумѣнью, самое нестоящее дѣло... Одно слово — плюнуть. Каждый человекъ долженъ родительску вѣру по гробъ жизни сдержать. Въ чемъ, значить, родился, того и держись. Какъ родители, значить, жили, такъ и насъ благословили... Потому и надо жить по родительскому благословенію. Вѣра-то вѣдь не штаны. Штаны износятся, такъ на новы смѣнишь, а вѣру какъ мѣнять?.. Нельзя!

Едва замѣтно Андрей Ивановичъ улыбнулся.

— Ой! Алексѣй Трифонъчъ! — захохоталъ между тѣмъ Кольшикинъ, откидываясь взадъ на диванъ. — Уморишь ты меня, пострѣлъ этакій, со смѣху!.. Ишь къ чему вѣру-то примѣнилъ!.. Ну, парень, заноза же ты, какъ я посмотрю!.. Услыхали-бъ тебя келейныя матери — ухъ! задали бы трезвону!.. Право!.. Ахъ, озорникъ ты этакій!.. Ха-ха-ха!.. Вѣра не штаны!.. Ха-ха-ха!..

Кольшикинъ такъ и катался со смѣху... Громкій хохоть его гудѣлъ по высокимъ хоромамъ. Андрей Ивановичъ съ едва замѣтнымъ удивленіемъ посматривалъ на Сергѣя Андренча.

— Не правду развѣ говорю? — быстро вскинувъ глазами на Сергѣя Андренча, молвилъ Алексѣй. — Если-бъ я таперича,

напримѣръ, своему Богу не вѣренъ былъ, развѣ бы кто могъ повѣрить мнѣ хоть на одинъ грошъ?.. Сами бы вы, Сергѣй Андреичъ, изъ первыхъ не повѣрили..

— Слѣдовательно изъ русской старой вѣры никто никогда въ другія секты не переходитъ? — спросилъ еще Алексѣя Андрей Ивановичъ.

— Всякаго народа на свѣтѣ есть, — отвѣтилъ Алексѣй. — Можетъ статься, иной и переходитъ. Такъ вѣдь что-жъ это и за народъ?.. Самый, значить, послѣдній... Вся цѣла тому челоуку пятакъ, да и тотъ ломаный.

— Удивительный народъ! — обратился британецъ къ Сергѣю Андреичу, вставая съ дивана и взявъ соломенную свою шляпу.

Такъ ничего насчетъ старой вѣры и не добился онъ отъ Алексѣя. Поговоривъ еще немного съ Сергѣемъ Андреичемъ насчетъ какихъ-то кладей, Андрей Ивановичъ ушелъ, ласково простясь съ «господиномъ Трифонычемъ» и высказавъ сожалѣніе, что онъ не совсѣмъ правильно изъясняется по-русски, отчего, вѣроятно, и понять вопросы его Алексѣю было затруднительно.

— Ну, что-жъ ты подѣливаешь, Алексѣй Трифонычъ? — спросилъ Колюшкинъ, садясь возлѣ Алексѣя по уходѣ Андрея Ивановича.

— Да какъ вамъ сказать, Сергѣй Андреичъ, — потупляясь, отвѣтилъ Алексѣй. — Безъ дѣла, можно сказать, безо всякаго... Сиднемъ сижучу... И концовъ тому сидѣнью не вижу.

— Какъ это такъ?

— Заѣхалъ я сюда, Сергѣй Андреичъ, по своему дѣлу. Счастья попытать хочется... Мѣстечка по приказчицѣй части нику, — сказалъ Алексѣй.

— Отошелъ развѣ отъ Патапа-го Максимыча? — оухо спросилъ его Колюшкинъ.

— Отошелъ-съ, — вскинувъ бровями, отвѣтилъ Алексѣй.

Слегка нахмурился Сергѣй Андреичъ и съ видомъ досады быстро взглянулъ на Алексѣя. Тотъ сразу догадался, что нехорошее про него подумалъ Колюшкинъ, и продолжалъ:

— Не то, чтобы по какому неудовольствію али противности отошелъ я, Сергѣй Андреичъ, а единственно, можно сказать, по той причинѣ, что самому Патапу Максимычу такъ вздумалось. «Ты, говоритъ, челоукъ молодой, нечего, говоритъ, тебѣ киснуть въ нашихъ лѣсахъ, выплывай, говоритъ, на большую воду, ищи себѣ мѣста лучше... А я, говоритъ, теби ни въ чемъ не оставляю. Если, говоритъ, торговлю какую вздумашь завести, пини — я, говоритъ, тебѣ всякое вспоможеніе каштамомъ, значить, едѣлаю...»

— Не врешь ли? — пристально взглянувъ прямо въ глаза Алексѣю, молвилъ Кольшкннъ. — Ты, парень, сказывай мнѣ, какъ попу на духу, ни въ чемъ не таись... Можетъ статься, пригожусь... Самъ бы, пожалуй, къ хорошему мѣсту тотчасъ же тебя я пристроилъ, потому что, вижу, голова ты съ мозгомъ, никакое дѣло изъ рукъ у тебя не валится, это я отъ самого Патапа Максимыча не одинъ разъ слыхалъ, — только самъ посуди, умная голова, могу ли я для тебя это сдѣлать, коли у васъ что-нибудь вышло съ Патапомъ Максимычемъ? Крестному остуды сдѣлать не захочу... Ни за что на свѣтѣ.

— Ничего промежъ насъ не выходило, Сергѣй Андреичъ, никакого то-есть художества по моей повѣренности не было. Хоть самого Патапа Максимыча извольте спросить — п онъ то же скажетъ, — отвѣчалъ на тѣ рѣчи Алексѣй, избѣгая зорко смотрѣвшихъ на него испытующихъ глазъ Сергѣя Андреича.

— Признаться сказать, понять не могу, какъ это вздумалось Патапу Максимычу отпустить тебя, когда онъ столько дорожилъ тобой, — хдъ взадъ и впередъ по комнатѣ, говорилъ Сергѣй Андреичъ. — Великимъ постомъ заѣзжалъ онъ ко мнѣ не на долгое время. — помнишь, какъ онъ на Велугу съ тѣми плутами ѣздилъ. Въ тѣ пору онъ тобой нахвалиться не могъ... Такъ говорилъ: «Съ этимъ человѣкомъ по гробъ жизни своей не разстанусь». Какъ же у васъ послѣ того на воньтараты пошло?.. Скажи по правдѣ, не накуролесилъ ли ты чего?

Смутился немножко Алексѣй и промолчалъ. Опять нахмурилъ брови Сергѣй Андреичъ.

— Если тамъ у васъ какая бѣдушка стряслась, напередъ тебѣ сказываю — не помощникъ я тебѣ и не заступникъ, — продолжалъ онъ. — Супротивъ Патапа Максимыча ни въ какомъ разѣ я не пойду... А мѣсто есть... Хорошее мѣсто. И жалованья достаточно и всего прочаго, да не въ томъ главное дѣло, а вотъ въ чемъ: прослужишь ты на этомъ мѣстѣ годъ, и если по твоему усердію и умѣнью въ томъ году довольно прибыли будетъ, oprичъ жалованья тебѣ пай дадутъ... Еще больше прибыли — другой пай... А кромѣ того кредитъ открыть, если-бъ свое дѣло задумалъ. Только напередъ говорю — не списавшись съ Патапомъ Максимычемъ, того мѣста я тебѣ не предоставлю. Какъ онъ присовѣтуетъ, такъ и дѣлу быть... Хочешь, сегодня же нарочнаго поплю въ Осиповку?

— Сдѣлайте такое ваше одолженіе, Сергѣй Андреичъ, — отвѣтилъ Алексѣй, низко кланяясь. — А гдѣ, осмѣлюсь спросить, такое мѣстечко находится?

— Не больно далече отсюда, — сказалъ Сергѣй Андреичъ. — У меня на пароходахъ. Возьму тебя, Алексѣй Трифоновъ,

со всякимъ моимъ удовольствіемъ, если только Патапъ Максимычъ отпишетъ, что разстался съ тобой добрымъ порядкомъ. А безъ его рѣшенія принять тебя на службу мнѣ нельзя... Самъ знаешь, онъ вѣдь мнѣ замѣсто отца... Вотъ и попрошу я по этому дѣлу его родительскаго благословенія, навѣки нерушимаго, — добродушно подсмѣялся Колюшкинъ.

Стали говорить объ условіяхъ. Видитъ Алексѣй, что мѣсто въ самомъ дѣлѣ хорошо. Разбогатѣть сразу нельзя, а въ люди выйти можно. Особенно пая его соблазняли. До тѣхъ поръ, чтó значать пая, онъ не слыхивалъ.

— Ты гдѣ присталъ? — прощаясь съ Алексѣемъ, спросилъ Колюшкинъ.

— У Бубнова въ номерахъ, въ гостиницѣ, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Знаю, — молвилъ Сергѣй Андренчъ. — Такъ мы вотъ какъ сдѣлаемъ, Алексѣй Трифоннычъ: воротится нарочный, и по письму Патапа Максимыча взять тебя будетъ можно, спысалаю я за тобой. А если чтó не такъ, пришлю сказать, что мѣста у меня нѣтъ. Понялъ?

— Понимаю, Сергѣй Андренчъ, — отозвался Алексѣй и отправился въ гостиницу.

На другой день пошелъ Алексѣй по набережной. Надобности не было никакой, но до того залегла у него тоска на сердце, до того завладѣла имъ тревога душевная, полная боязни, опасенія и горестныхъ воспоминаній, что не сидѣлось ему въ одиночествѣ, а поминутно тянуло на многолюдство... Къ полудню время близилось, на пристани кипѣло сильное движеніе: одни пароходы приставали, другіе въ путь снаряжались. Рѣзкій, раздирающій уши свистъ паровиковъ, звяканье якорныхъ цѣпей и громкіе, разноголосные и разноязычные крики людей на мигъ не умолкали. И рѣка и набережная полны были оглушающаго гула разнородныхъ звуковъ, ясныхъ и несвязныхъ. Облокотясь на перила, стоялъ Алексѣй, безучастно глядя на рѣку и заворачивавшіе по ней пароходы, на незнакомыя лица пріѣзжавшихъ и отъѣзжавшихъ, на груды товаровъ, загромаздившихъ палубы, на суету рабочихъ, опускавшихъ якоря и захлестывавшихъ причальные концы *) за столбики, поставленные на дощатыхъ мосткахъ, устроенныхъ для подхода къ судамъ. Рядомъ съ нимъ, облокотясь на надолбы и навалившись широкой грудью на подручни перилъ и отъ-нечего-дѣлать поневывая въ воду, стояло нѣ-

*) Тонкій канатъ, которымъ причаливаютъ суда къ пристани.

сколько незнакомых ему людей, судя по одеждѣ, торговцевъ средней руки. Лѣзливо перекидывались они отрывистыми словами и дѣлали замѣчанія, большей частью ругательныя, насчетъ того или другого парохода. Слушалъ Алексѣй рѣчи ихъ, но не внималъ имъ.

Пароходы межъ тѣмъ одинъ за другимъ причаливали. Другихъ на это утро не ждали... Но вотъ вдали за широкой песчаной отмелью, изъ-за угла выдавшейся въ рѣку и стоящей красно-бурой стѣною горы, задымился еще пароходъ. Алексѣевы сосѣди тотчасъ на него взърились.

— Еще бѣжить, — молвилъ молодой паренъ, приглядываясь вдаль и защищая ладонью глаза отъ солнечнаго свѣта.

— И вирамъ еще пароходъ, — отозвался стоявшій плечо о плечо съ Алексѣемъ пожилой человекъ въ широкомъ синемъ сюртукѣ и въ мягкой валеной шляпѣ. — Что запоздалъ? Аль закусывалъ на Телячьемъ Броду *)?

— Закусилъ пескомъ на Телячьемъ, да, видно, еще отдохнуть вздумалъ въ Собачей Дырѣ **), — подхватилъ со стороны какой-то чернорабочій въ пропитанной дегтемъ и саломъ рубахѣ, съ разстегнутымъ воротомъ и съ коричневой отъ загара грудью.

— Чему бы это быть? — молвилъ пожилой человекъ въ валеной шляпѣ, пристально глядя на вышедшій въ середину плѣса буксирный пароходъ, тянувшій огромную баржу, заваленную чуть не до самой райны ***) высокими бѣлыми бунтами какой-то, надо-быть, легковѣсной клади.

— Молявинскій, — подхватилъ молодой паренъ. — Бѣла труба съ краснымъ перехватомъ ****). Надо-быть, «Воевода».

— «Воевода» вечеръ пробѣжалъ, — замѣтилъ стоявшій ддалъ торговецъ.

— Такъ «Соболю» надо быть, — сказалъ пожилой купецъ въ синемъ сюртукѣ. — Такъ и есть — «Соболь», — прибавилъ онъ, вглядываясь въ приближавшійся пароходъ. — Бунты большіе — хлопокъ, значить. Изъ Самары бѣжить.

— Скоренько же выбѣжалъ, — замѣтилъ молодой паренъ. — Мы изъ Самары отваливали, онъ только-что грузиться začínать.

*) Мель, вѣстная нодъ называемъ Телячьяго Брода.

***) *Собачья Дыра* — мѣстность на Волгѣ, находящаяся неподалеку отъ Телячьяго Брода — тоже неблагоприятна для судоходства.

****) *Райна*, иначе *рѣи* — поперечное дерево на мачтѣ, къ нему привязывается нижній край паруса.

*****) На Волгѣ у пароходовъ одного хозяина или одной компаніи дымгарныя трубы окрашиваются условными красками. Оттого издали можно узнать, кому принадлежитъ пароходъ.

— Ходкій пароходъ. Изъ всѣхъ молявинскихъ первый ходокъ, — сказалъ пожилой купецъ, стоявшій рядомъ съ Алексѣемъ.

— Чтой-то вздумалось Молявинимъ продать такое сокровище? — вставилъ стоявшій ѳдалъ широкоплечій торговецъ въ широкомъ пальто оливковаго цвѣта, съ толстой суковатой можжевеловой палкой козьмодемьянкой *).

— Развѣ продали? — спросилъ у него Алексѣевъ сосѣдь.

— Продали... Какъ же?.. На прошлой недѣлѣ за пятьдесятъ тысячъ продалл. И денешки чистоганомъ получили, безъ разсрочекъ, — отвѣтилъ тотъ. — Теперь «Соболь» послѣдній разъ отъ Молявинныхъ бѣжить... Какъ разгрузится — къ новой хозяйкѣ поступить... Сдавать его здѣсь будутъ.

— Кому проданъ-то? — спросилъ Алексѣевъ сосѣдь, снималъ валеную шляпу и нестрымъ бумажнымъ платкомъ отиралъ потъ, обильно выступившій на лысой, лоснящейся головѣ его.

— Въ Казани продавали, — отвѣтилъ торговецъ съ можжевеловой палкой, подходя ближе къ Алексѣеву сосѣду. — Про Залетова Антипа Гаврилыча не слышали-ль?

— Знаемъ маленько Антипа Гаврилыча, — сказалъ Алексѣевъ сосѣдь. — Съ покойными родителями хлѣбъ-соль важивали.

— Сестра ихняя «Соболь»-отъ купила. Масляникова Марья Гавриловна, — молвилъ торговецъ съ палкой.

Ровно оттолкнуло отъ перилъ Алексѣя. Изумленно взглянулъ онъ на торговца. Тотъ былъ немолодыхъ лѣтъ и степенной наружности, съ здоровымъ румянцемъ въ лицѣ и полусѣдыми кудрявыми волосами.

— Вправду Марья Гавриловна «Соболя» купила? — спросилъ его Алексѣй.

— Врать, что ли, я тебѣ стану? — сурово отозвался румяный торговецъ, едва взглянувъ на Алексѣя. — Коли говорю: «купила» — значитъ, купила. Пустыхъ рѣчей болтать не люблю... — И, обратясь къ Алексѣеву сосѣду, сказалъ: — На той недѣлѣ въ четвергъ Молявинъ Василій Игнатьичъ въ Казани находился. При мнѣ у маклера съ Залетовымъ былъ... При мнѣ и условіе писано. Антипъ-отъ Гаврилычъ, значитъ, по сестриной довѣренности.

— Та-а-къ, — протиннулъ купецъ въ валеной шляпѣ. — Та-а-къ-съ. И денги, значить, чистоганомъ?

— Двадцать тысячъ тутъ же вручилъ, не говоря худого

*) Лучшія можжевеловыя палки дѣлаются около города Козьмодемьянска и зовутся «козьмодемьянками».

слова, — отвѣтили торговецъ. — Задатку, значитъ. Достальные здѣсь послѣ сдачи договорился получить чистоганомъ въ разѣ.. Такъ и условіе писано — на семидневный срокъ.

— Кто-жъ принимать-то здѣсь будетъ? Не самой же Масляниковой... Ея дѣло бабье, ничего въ этомъ разѣ понимать она не можетъ, — замѣтила валеная шляпа.

— Ужъ этого я доложить не могу, — отвѣтилъ румяный торговецъ. — Поминалъ въ ту пору Антипъ Гаврилычъ Молявину: сестра-де хотѣла приказчика выслать, а другое дѣло: не знаю, какъ они распорядятся. Да вѣдь и то надо сказать — принять пароходъ по описи не больно хитрое дѣло. Опять же Молявины съ Залетовыми никакъ сродни приходятся — свояки, что ли...

— Свояки, на родныхъ сестрахъ женились, — подтвердилъ кто-то изъ толпы.

— Такъ «Соболь»-отъ теперича значитъ масляниковскій. Вотъ оно чтó! — промолвилъ купецъ въ валеной шляпѣ. — Знатный пароходъ!.. Знатный!.. Такихъ по Волгѣ немного. Давно ли плаваешь?

— Всего три воды *), четверта пошла.

Межъ тѣмъ «Соболь» величаво выбѣжалъ къ пристани. Медленно описавъ широкій кругъ передъ набережной, повернулъ онъ корму противъ теченія и бросилъ якоря. Вывшіе на пароходѣ пассажиры торопливо стали сходить на берегъ и разсыпались по набережной. Палуба немного очистилась, и Алексѣй, взойдя на нее, спросилъ одного изъ рабочихъ, гдѣ ихній капитанъ. Тотъ указалъ ему на молодого человѣка, по-видимому, изъ татинцовскихъ лоцмановъ **), въ широкомъ коричневомъ пальто, изъ-подъ котораго выглядывали вздѣтая на выпускъ рубашка красной александрійки и смазанные коноплянымъ масломъ кимряцкіе личные сапоги по колѣна ***).

— Почтенный! Чьихъ хозяевъ вашъ пароходъ? — обратился къ нему Алексѣй.

— Братьевъ Молявиныхъ, — отрывисто отвѣтилъ капитанъ.

— Продали, слышь, его Молявины-то?

— Ну, продали такъ продали... Тебѣ до того какое дѣло? — съ недовольной ужимкой сказалъ капитанъ.

*) То-есть три года.

**) Татинецъ — село на Волгѣ близъ устья Кѣрженца. Лучшіе волжскіе лоцмана большую часть изъ крестьянъ этого села.

***)) Такъ-называемые личные сапоги, употребляемые преимущественно простонародьемъ, шьются большей частью въ селѣ Кимрахъ, находящемся на Волгѣ въ Тверской губерніи. Личные сапоги шьются мездрую внутрь, а той стороной, гдѣ была шерсть — вверхъ. Они смазываются масломъ или дегтемъ.

— Кому продали-то? — спросилъ еще Алексѣй.

— Масляниковой купчихѣ. Разгрузимся, сдавать станемъ, — отходя отъ Алексѣя, отозвался капитанъ.

— Самой сдавать-то?

— Куда ей самой! Не бабѣ дѣло, — съ самодовольной улыбкой отвѣтилъ капитанъ. — Приказчикъ должнъ отъ нея прѣхать. Семь дѣнь будемъ ждать его, недѣлю, значитъ, а потомъ неустойка пойдетъ... Да тебѣ что?

— Нѣтъ, я такъ... — проговорилъ Алексѣй, снявъ картузъ, поклонился капитану и сиѣшнымъ шагомъ сошелъ на берегъ.

«Теперь все дѣло какъ на ладони, — думалъ онъ, крупными шагами идя вдоль набережной. — Тѣшилась, значитъ, вѣдьма треклятая, одурачить меня думала... Коли-бъ въ самомъ дѣлѣ на мыслихъ у нея втѣпоры про меня было, не стала бы у брата мѣста сулить, сказала бы, что задумала сама пароходъ покупать... А я-то, дуракъ, ровно опалѣлъ тогда!.. Вся теперь надежда на Сергѣя Андренча».

И закинула злость въ душѣ Алексѣевой. Злость на Марью Гавриловну, такъ недавно еще царившую надъ его думами, надъ его помыслами. Но, злобясь на коварную вдову, только вспомнить про очи ея соколиныя, про брови ея соболиныя, про высокую грудь лебединую, про станъ высокій да стройный, что твоя сосенка, такъ и осыплетъ его мурашками, трепетно забьется горячее сердце, замретъ — и незванныя слезы на глаза запросятся.

Пересталъ Алексѣй съ того часу слоняться по набережной. Глаза бы его не глядѣли на проклятаго «Соболя». Не видать бы ему парохода Марьи Гавриловны!..

Черезъ три дня воротился нарочный, посланный Колышкинымъ. Сергѣй Андренчъ послалъ за Алексѣемъ. Тотъ не замедлилъ.

Теперь ужъ зналъ онъ, какъ звонять въ колокольчикъ. Человѣкъ съ галуномъ на картузѣ встрѣтилъ его не попрежнему. Заискивалъ онъ въ Алексѣѣ, старался угодить ему, говорилъ почтительно. Добрымъ знакомъ счелъ Алексѣй такое обращеніе колышкинской прислуги. Должно-быть, добрый отвѣтъ полученъ отъ Патапа Максимыча.

— Здравствуй, Алексѣй Трифоновъ! Все-ль по добру по здорову? — весело и радушно встрѣтилъ его Сергѣй Андренчъ. — Ну, братъ, — продолжалъ онъ, садясь къ письменному столу рядомъ съ Алексѣемъ: — ума приложить не могу, что такое крестный творить. Полезнаго человѣка прочь отъ себя, а намѣсто его принимаетъ въ домъ самопервѣйшую по здѣшнимъ мѣстамъ бестію!.. Знаю я Григорья Филиппова! Въ Сибири-бъ

ему мѣсто, а не въ честномъ дому. Не рехнулся ли съ печали-то Паташъ Максимычъ? Вѣдь этотъ Гришка трехъ хозяевъ на своемъ вѣку обворовалъ, къ четвертому теперь подвѣзжаетъ... Непремѣнно надо писать крестному — остерегся бы, поопасился... И какой плутъ всучилъ ему такое сокровище!.. До сада даже беретъ!.. Завтра же буду писать.

— На мой-огъ счетъ, Сергѣй Андреичъ, какой отвѣтъ получить? — спросилъ Алексѣй.

— На твой счетъ? — съ доброй улыбкой отозвался Колышкинъ. — На твой счетъ, Алексѣй Трифоничъ, крестный такой отвѣтъ написалъ, что не всякій отецъ про сына родного такой наиншетъ. Да вотъ письмо. Читай самъ, а я сейчасъ ворушусь, надо приказанье въ конторѣ отдать.

И, подавъ Алексѣю письмо, вышелъ изъ комнаты.

Читаетъ Алексѣй знакомыя, крупныя, полууставныя почти буквы. Паташъ Максимычъ ровно передъ нимъ стоитъ... Какъ наяву видитъ онъ его душевными очами.

«... А что пишешь ты насчетъ Алексѣя Лохматаго, что просится къ тебѣ на мѣсто, и ты его прими безо всякаго сумлѣнья. Недолго у меня жилъ, а много себя показалъ, и я бы, кажись, въ вѣки вѣковъ съ нимъ не разстался. Теперь на его мѣстѣ Григорій Филиппичъ, что у Зарубинныхъ въ приказчикахъ жилъ. Человѣкъ бывалый, знающій, а дня не проходитъ, чтобъ не поминалъ я Алексѣюшку. Яви божескую милость, Сергѣй Андреичъ, устрой парня какъ можно въ наилучшемъ видѣ — самъ послѣ спасибо мнѣ скажешь. Христомъ Богомъ прошу тебя, любезный мой крестничекъ, держи ты его въ приближеніи, не какъ другихъ служащихъ. А я отвѣчаю тебѣ за Алексѣя Лохматаго всею моимъ капиталомъ. Сколько мнѣ довѣряешь, столь и ему повѣрь. Христомъ Богомъ прошу, полюби Алексѣюшку и всячески жалуй его — повѣрь Богу, онъ тебѣ заслужитъ. Прежде было-думалъ я предоставить ему мѣсто у Марьи Гавриловны Масляниковой, котору ты у меня въ Осиповкѣ видѣлъ. Она у Молявиныхъ пароходъ купила, «Соболь» прозывается, восемьдесятъ силъ, буксирный, плавалъ всего только три воды, строень въ Сѣромовѣ у Бенардаки *). Окромъ того думаетъ Марья Гавриловна и другіе торги заводить. Капиталь у нея значительный послѣ мужа достался. Нарочно спрашивалъ я письмомъ Марью Гавриловну, не пожелаетъ ли къ тому дѣлу приставить извѣстнаго мнѣ надежнаго человѣка, да такого, что я бы ручаться готовъ со всякимъ моимъ удовольствіемъ, да тутъ вы-

*) Пароходный заводъ близъ Нижняго, на Волгѣ, возлѣ дер. Сѣромовой.

шла неудача. Отвѣтила Марья Гавриловна, что такой человекъ у нея готовъ... Послѣ того полагалъ я въ Самару писать да въ Хвалынѣ къ пріятелямъ, — слышалъ, что у нихъ на пароходахъ есть мѣста, а вышло, что у тебя къ тому времени очистилось мѣсто. Сдѣлай милость, любезный другъ мой Сергѣй Андреичъ, успокой ты меня старика, устрой Алексѣя сколь можно лучше. Какую милость къ нему явишь, тѣ милости твои я къ себѣ причту. Положи ты ему жалованье хорошее, и харчи и содержаніе хорошее дай, не какъ другимъ прочимъ, яви такую милость. А буде случится Алексѣю какая надобность, дай ему, пожалуйста, денегъ, сколько ему нужно, и тотчасъ ко мнѣ отиши, заплачу немедля со всякимъ моимъ удовольствіемъ...»

Инда руки опустились у Алексѣя, какъ дочиталъ онъ письмо Патала Максимыча. «Что за человекъ, что за милостивецъ!.. — думаетъ онъ. — И впрямь не всякій отецъ объ сынѣ такъ печется, какъ онъ обо мнѣ... И это послѣ того... послѣ такой обиды!..»

И вдругъ онъ дрогнулъ. Попржнему невѣдомый тайный голосъ шепталъ ему: «Отъ сего человека гибель твоя!».

Въ то время воротился изъ конторы Сергѣй Андреичъ.

— Прочиталъ? — спросилъ онъ Алексѣя.

— Прочиталъ, — въ смущеніи отвѣтилъ Алексѣй, отдавалъ письмо.

— Какъ полюбилъ-то онъ тебя, просто на удивленіе! — сказалъ Колюшкинъ. — Ужъ мнѣ то вспало на умъ, не прочить ли за тебя онъ дочку.

Зардѣлся Алексѣй, едва могъ проговорить:

— Помилуйте, Сергѣй Андреичъ! Да развѣ это возможно?

— У него все возможно... Таковъ ужъ нравъ у крестнаго, — сказалъ Сергѣй Андреичъ. — Что въ голову залѣзло, клиномъ не выбьешь... Конечно, по достаткамъ его, особенно же теперь, какъ одна дочь осталась, любой первостатейный готовъ за сына ее посватать, да крестному это все наплевать. Забрело на мысли — шабашъ. Право, не въ зятя ли онъ тебя прочить? — прибавилъ Колюшкинъ съ радушнымъ смѣхомъ, хлопнувъ рукой по плечу Алексѣя.

— Какъ это возможно? — говорилъ тотъ.

— Смотри, чтобы не вышло по-моему, — усмѣхнувшись, продолжалъ Сергѣй Андреичъ. — Не то какъ же это разсудить? Самъ въ человекѣ души не чаешь, дорожить имъ, хлопочеть ровно о сынѣ, а отъ себя на сторону пускаешь... Вотъ, дескать, я его на годокъ изъ дому-то спущу, сплетенъ бы ка-

ких насчетъ дѣвки не вышло, а тамъ и оженю... Право, не такъ ли?.. Да ты самъ просился отъ него?

— Самъ, — глухо промолвилъ Алексѣй.

— Что-жъ тебѣ вздумалось? — спросилъ Сергѣй Андреичъ. — Вѣдь тебѣ не житье было — масленица. Чѣмъ не понравилось?

— Что-жъ, Сергѣй Андреичъ, — смущеннымъ голосомъ промолвилъ Алексѣй. — Известное дѣло: рыба ищетъ, гдѣ глубже, человѣкъ, гдѣ лучше.

Пристально посмотрѣлъ на него Колышкинъ, сморщилъ немного брови и прошелся раза два-три по комнатѣ.

— Ну, такъ должность твоя вотъ какая будетъ, — началъ онъ, продолжая ходить по комнатѣ и отъ времени до времени взглядывая на Алексѣя.

Подробно объяснилъ онъ, въ чемъ будутъ состоятъ Алексѣевы обязанности. Жалованья положилъ столько же, сколько получалъ онъ у Патала Максимаыча. На харчи особо, на квартиру, на разъѣзды тоже особую плату назначилъ. Всякій новичокъ въ торговомъ дѣлѣ отъ такихъ выгодныхъ условій прыгаль бы съ радости; Алексѣй поблагодарилъ, какъ водится, но въ дуплѣ остался недоволенъ... Не того хотѣлось ему... Богатства скорѣй да людского почета!.. Богатства!.. Сейчас же!.. Вынь да положь — хоть по щучьему велѣнью, какъ въ сказкѣ сказываютъ...

Кончили тѣмъ, что черезъ недѣлю, когда придетъ изъ Астрахани колышкинской пароходъ «Успѣхъ», разгрузится и возьметъ свѣжую кладь до Рыбинска, Алексѣй поѣдетъ на немъ при кладѣ и тѣмъ временемъ ознакомится съ пароходнымъ дѣломъ. Затѣмъ было обѣщано ему мѣсто капитана на другомъ пароходѣ Колышкина.

Сергѣй Андреичъ спросилъ у него паспортъ, Алексѣй вынулъ изъ кармана и подалъ.

— Ну, братъ, этотъ паспортъ намъ не съ руки, — взглянувъ на него, сказала Колышкинъ. — Трехмѣсячный, и сроку только двѣ недѣли остается. Тебѣ надо годовой хоть выправить, а еще того лучше года на три.

— Слушаю, Сергѣй Андреичъ, — отвѣчалъ Алексѣй.

— Медлить некогда, сегодня-жъ отправляйся домой и торопись съ паспортномъ. Годовой надо будетъ въ казначействѣ брать, въ уѣздный городъ, значить, ѣхать, въ удѣльномъ-то приказѣ, пожалуй, не выдадутъ. Похлопочи, чтобъ скорѣй... Денегъ не жалѣй; гдѣ придется колеса подмазать — подмажь, только поскорѣй ворочайся. Черезъ десять днѣй надо тебѣ безпремѣнно здѣсь быть — пароходъ не ждетъ... Денегъ на дорогу не надо-ль?

— Нѣтъ, — отозвался Алексѣй. — Благодарю покорно, деньги найдутся... Такъ я сегодня же отправлюсь.

— Съ Богомъ. Увидишь Патапа Максимыча, поклонись ему, да молви про Гринку Филиппова — не больно бы ему довѣрялся. Сергѣй Андреичъ, молвь, говорить, что это плутъ преестественный...

Подъ вечеръ, переправясь черезъ Волгу, поскакалъ Алексѣй на своихъ савраскахъ въ Поромово.

Глава пятая.

Съ поля на поле отъ деревни Поромовой, возлѣ самаго болота Долгата, на маленькомъ пригоркѣ стоитъ село Песочное. Опричь поповскихъ домовъ, въ томъ селѣ всего семь дворовъ, да одадь отъ нихъ большой домъ городской постройки. Обшить онъ тесомъ, выкрашенъ желтой охрой; крыша на четыре ската, окна растворчатые, крыльцо на самой середкѣ. Саженьяхъ въ пятнадцать отъ того дома другой такой же, только поменьше. Заборы рѣшетчатые; дворы не крытые. Тѣмчасъ видно, что строенье казенное: почтовая станція, либо волостное правленье, а не то пересильный этапъ. И въ самомъ дѣлѣ, въ большомъ домѣ помѣщался удѣльный приказъ, а въ томъ, что поменьше — училище, небогатое, впрочемъ, учениками. Въ головахъ Песоченскаго приказа сидѣлъ Михайла Васильичъ Скорняковъ, тотъ самый, что на именинахъ Агасьи Захаровны втянулся — было въ затѣянное Стуколовымъ ветлужское дѣло. Жилъ онъ верстахъ въ десяти отъ Песочнаго, въ приказъ прѣзжалъ только по самымъ важнымъ дѣламъ. Всѣмъ управлялъ писарь, молодой паренъ изъ удѣльныхъ же крестьянъ. Обыкновенно должность писаря въ удѣльныхъ приказахъ справлялась мелкими чиновниками; крестьяне рѣдко на нее попадали. Однимъ изъ такихъ былъ Карпъ Алексѣичъ Морковкинъ, писарь Песоченскаго удѣльнаго приказа.

Родомъ онъ былъ изъ-за Волги, но какого села, какой деревни, одинъ Господь вѣдаетъ.

Повыше Балахны, на высокихъ глинистыхъ горахъ Кириловыхъ да на горѣ Оползнѣ, вытянувшись вдоль лѣваго берега Волги, стоитъ село Городецъ. Кругомъ его много слободъ и деревушекъ. Онѣ съ Городцомъ воедино слились. Изстари тамъ ребятишекъ много подкидываютъ. Изъ подкидышей цѣлой губерніи половина на долю Городца приходится. Хоть поется въ бурлацкой пѣснѣ:

Въ Городцѣ на горѣ
По три дѣвки на дворѣ,

по нельзя думать, чтобы всѣхъ этихъ подкидышей приносили городецкія красавицы. Мудрено и то подумать, чтобъ келейницамъ кѣрженскимъ, чернораменскимъ обязанъ былъ Городецъ такимъ множествомъ найденнышей. Иная тому причина: издавна повелось, версть изъ-за сотни и больше, свозить въ то село незаконныхъ дѣтей. Случалось, что бѣдные крѣпостные законныхъ дѣтей въ Городцѣ подкидывали, чтобы вольными они выросли.

Найденыша обыкновенно несли въ удѣльный приказъ, а тамъ сдавали на воспитанье желающему принять ребенка. Очередь даже велась межъ крестьянами; воспитанье подкидышей стало у нихъ чѣмъ-то въ родѣ повинности. Чужихъ дѣтей принимали крестьяне съ великою радостью, изъ-за нихъ даже свары и ссоры бывали — и тому взять хочется, и другому охота. Такую страсть до чужихъ дѣтей надо тѣмъ объяснить, что по возрастѣ они взамѣнъ родныхъ дѣтей въ рекруты сдавались. Въ лѣсахъ за Волгой такихъ приемышей зовутъ «захребетниками» *).

Въ одинъ лѣтній день нашли подкидыша не въ урочномъ мѣстѣ — въ оврагѣ. Благо, что у игравшихъ въ ланту ребятшекъ мячъ туда залетѣлъ. Спустившись въ оврагъ, нашли они тамъ маленькаго захребетника... Пришли десятскіе изъ приказа, ребенка взяли, окрестили, и какъ найденъ былъ онъ 26-го мая, то и нарекли его Карпомъ, по имени святого того дня. Во рту раба Божія Карпа соску съ жеваной морковью нашли — оттого прозвали его Морковкинымъ.

Время стояло глухое. Больше половины городецкихъ въ Верхъ на расшивахъ ушло либо уплыло на сплавъ съ горячиной. Къ тому-жъ незадолго передъ тѣмъ полѣ-Городца выгорѣло, и не нашлось въ самомъ селѣ Карпушкѣ приемныхъ родителей. Подвернулся староста съ десятскими изъ деревни Поромовой. Малымъ дѣломъ потолковали они межъ себя и выпросили у городчанъ Карпушку себѣ въ «захребетники». Вспало на умъ поромовскимъ: рекрутовъ по теперешнимъ временамъ требуютъ часто — вспомнѣ, вскормимъ цѣлымъ міромъ найденыша; какъ вырастетъ онъ, да загудитъ надъ землей царскій колоколь **), тотчасъ сдадимъ его въ рекруты. Съ такимъ добрымъ намѣреньемъ и свезъ староста Карпа Морковкина въ деревню Поромову. Того старосту звали Алексѣемъ, оттого поромовскому мірскому захребетнику выпло полное прозвище: Каршъ Алексѣевъ Морковкинъ.

*) Захребетниками въ былое время звали еще людей, купленныхъ крестьянами на имя своего помѣщика. Они исправляли за своихъ хозяевъ бацину и работали на нихъ.

***) То-есть объявленъ будетъ рекрутскій наборъ.

Семибатькинъ сывъ, семиматерное дѣтище росло себѣ да росло въ деревнѣ Поромовой... Годы шли; оглянуться не успѣли, мальчишка ужъ въ разумъ началъ входить... Въ сиротствѣ жить—только слезы лить... Будь Карпушка одного хозяина захребетникомъ, не плохое бы житье было ему: поили-бъ, кормили его, какъ сына родного, привязались бы къ нему названные отецъ съ матерью, какъ къ дѣтищу роженому. Зачастую въ русскомъ простонародьѣ бываетъ, что приемышь заурядъ съ роднымъ сыномъ идетъ, наслѣдство даже съ нимъ равное по смерти богоданныхъ родителей получаетъ. Но Карпушка былъ захребетникомъ дѣлой деревни, оттого и выпало ему на долю горькое горе — слезовая доля.

— Христочъ съ нимъ — пуцай растеть, — говаривали мужики поромовскіе: — въ годы войдетъ, въ солдаты пойдетъ — плакать по немъ будетъ некому.

И крѣпко-накрѣпко наказывали бабамъ побергать парнишку, приглядѣть иной разъ, чтобъ грѣхомъ не окривѣлъ аль зубовъ переднихъ ему не вышибли... Тогда бѣда неоправимая — задаромъ пропадутъ хлѣбъ-соль и мірское о сирѣхъ попеченіе — нельзя будетъ въ рекруты сдать.

И быть бы Карпушкѣ солдатушкой, шагать бы по бѣлу свѣту съ ранцемъ за плечами, безъ алтына въ карманѣ, всю бы жизнь чиститься не вычиститься, учиться не выучиться, но на сиротскую долю иная судьба выпала... Сбылось на мірскомъ захребетникѣ вѣковѣчное слово: «Сирый да вдовый плачуть, а за сирымъ да вдовымъ самъ Богъ стоитъ».

Выходилъ отъ начальства строгій-престрогий указъ: отдавать съ каждой волости по столько-то человекъ въ «грамоту». Сельскихъ школъ тогда еще не было, оттого и велѣно было ребятишекъ въ губернскій городъ везти. Тамъ заводилось первое въ ту пору удѣльное училище.

По сѣламъ бабы воютъ, по деревнямъ голосають; по всѣмъ по дворамъ ребятишки ревуть, ровно во всякомъ дому по покойнику. Каждой матери боязно, не отняли-бъ у нея сынишка любимаго въ ученье заглазное. Замучать тамъ болѣзнаго, заморять на чужой сторонѣ, всего-то натерпится, со всякимъ-то горемъ спознается!.. Не ученье страшно — страшна чужедальная сторона непотачливая, житье-бытье подъ казенной кровлей, кусокъ хлѣба, не матерью печеный, щи, не въ родительской печи сваренныя.

Въ Поромовѣ бабы не выли, мужики не задумывались — у нихъ мірской захребетникъ росъ. Чего еще ждать Карпушкина возраста? Кто еще знаетъ его, можетъ искалѣчиться, либо съ голоду повадится по чужимъ клѣтямъ ходить да подъ

Судь угодить... Тогда міру изъянъ, въ солдаты такихъ не бреють... Лучше до грѣха теперь же за міръ въ ученье его отдать: живъ останется, и ученый нашихъ рукъ не минуетъ... Міръ въ барышахъ еще будетъ: безъ хлопотъ тогда примутъ Карпушку въ рекруты, потому что начальство грамотнымъ невпримѣръ пріятнѣе лбы забриваетъ... И то еще льстило мужикамъ поромовскимъ, что, отдавши Карпушку въ училище, справятъ они повинность за цѣлую волость Песоченскую... И тутъ барыши: коль не деньгами, такъ подводами другія деревни Карпушкину сдачу заверстають... Хлѣбъ-соль, на мірскаго захребетника потраченный, такимъ побытомъ въ деревню воротится, еще прибытокъ кой-какой міру при расчетѣ окажется... Такъ судили-рядили мужики деревни Поромовой, и всѣ двѣнадцать дворовъ въ одинъ голосъ рѣшили сдать Карпушку въ училище — пусть его учится да мучится, а родные ребята на печкѣ лежать.

И свезли въ губернской городъ мірскаго захребетника и сдали его, куда слѣдовало. Сталъ Карпушка учиться — грамота парнишкѣ далась, ученье на ладъ пошло. Да такъ оно на ладъ пошло, что черезъ годъ какой-нибудь сталъ Морковкинъ что ни на есть первымъ ученикомъ: безъ запинки читаетъ по-церковному и по-гражданскому, пишетъ, ровно бисеръ нижетъ, на счетахъ кладетъ и на бумагѣ всякія числа высчитываетъ — одно слово, сталъ съ неба звѣзды хватать. Пали про то вѣсти въ деревню Поромову, и бабы рѣшили, что Карпушкѣ надо быть роду боярскаго, оттого и даются ему науки боярскія — значитъ, такъ ужъ это у него отъ рожденія, кровь, значитъ, такая въ немъ. И провѣдывали и навѣдывались, отъ кого бы Карпушкѣ на свѣтъ Божій родиться — мекали на дворянскаго засѣдателя, на виннаго пристава, не обошли и протопопа, но дѣла рѣшить не могли. Двѣ кумы навѣкъ изъ-за Карпушки тогда перессорились: одна крестилась и божилась, что онъ боярскаго отродья, а другая образъ со стѣны тащила, что ихній захребетникъ непременно роду поповскаго. Спорили бабы, спорили, да на людяхъ другъ про дружку и ну подноготную всю выкладывать. А затѣмъ ужъ извѣстно — по-войники долой, да въ косы.

Годы идутъ, Карпушка учится да учится. Однажды песоченскій удѣльный голова (не Михайла Васильевичъ, а другой, что до него въ головахъ сидѣлъ), воротясь изъ города, такъ говорилъ на волостномъ сходѣ, при всемъ честномъ народѣ:

— Вудучи въ городѣ, по приказу господина управляющаго, сидѣлъ я въ училищѣ; пытали тамъ ребятъ, кто чему обучался. Такое собранье тутъ было, что ни вздумать ни взгадать: архі-

ерей съ архимандритомъ, губернаторъ съ высокими чинами, барыни разряженныя, — посмотрѣть, такъ дорого даны!.. И читали тамъ вычитывали, каково каждый паренекъ обучается, а которы ребята отучились, тѣмъ аттестаты раздавали на большой бумагѣ за красной печатью, за подписомъ самого господина управляющаго. И нашъ Карпъ Алексѣевъ Морковкинъ, мірской захребетникъ деревни Поромовой, такой же аттестатъ принялъ изъ рукъ самого господина губернатора. А выданъ Морковкину тотъ похвальный аттестатъ за то, что во всѣхъ тамошнихъ наукахъ онъ произошелъ да, окромѣ того, малевать, собачій сынъ, наострился. Господинъ управляющій малеванье его мнѣ показывалъ: «Вотъ, говоритъ, это вашего песоченскаго!»... Голу дѣвку съ самострѣломъ да съ собакой намалевалъ *): стоитъ ровно вживѣ — глядѣтъ даже зазорно. И ту дѣвку въ Питеръ послали — въ департаментъ, потому, значить, что оченно хорошо потрафилъ. А послѣ того, какъ я на дому у господина управляющаго былъ, изволилъ его высокородіе такой приказъ мнѣ сказать: Карпа Морковкина на родину отпускаемъ — было-бъ ему отъ васъ всякое устроенье. А какъ родныхъ у него нѣтъ — въ зятя не пожелаетъ ли кто?.. А покажѣтъ, говоритъ, пуцай его въ приказѣ живеть — писарю помогаетъ. Такъ вотъ, православные, не пожелаетъ ли кто Карпа Морковкина въ зятя къ себѣ? Парню двадцать съ годомъ, отъ начальства взысканъ, наукамъ обученъ, по маломъ времени сюда его вышлютъ. Такъ не пожелаетъ ли кто?

Никто не пожелалъ принять въ зятя захребетника. То еще на умѣ у всѣхъ было: живучи столько лѣтъ въ казенномъ училищѣ, Карпушка совсѣмъ обміршился, своротилъ, значить, въ церковники, попалъ въ великороссійскую. Какъ же взять такого въ семью, неуклонно въ древнемъ благочестіи пребывающую?.. Пришлось Морковкину проживать при удѣльномъ приказѣ.

Наукѣ обучился, а отъ крестьянства отсталъ. Казенный грамотей — не пахарь, соха съ приказнымъ перомъ въ ладу не живутъ, борона Карпушкѣ не къ рукѣ, пахать тоже умѣнья нѣтъ, мастерства никакого не знаетъ... Выйдя разъ на жнитво за дѣвками погоняться, пожать-было вздумалъ, такъ мизинецъ чуть не прочь отхватилъ. На что сѣнокосъ — по работѣ само послѣднее дѣло — и тутъ Карпушка не годится. Гадаютъ мужики: «Хоть и грамотенъ, а опричь что въ солдаты никуда не годится, — такая ужъ, видно, судьба ему». — «И въ самомъ

*) Діана.

дѣлѣ, православные, — рѣшилъ голова: — не голыхъ же дѣвокъ ему малевать, сдадимъ за мѣръ въ рекруты — пушай служить Вогу и великому государю: ученые люди царю надобны — пожертвуемъ царскому величеству своимъ мѣрскимъ захребетникомъ...»

Новый управляющій на ту пору въ удѣльную контору поступилъ. А былъ онъ не такого сорта, какъ прежній. Прежній-отъ подѣ старость подходилъ, а все вѣтрогономъ жилъ, все бы ему въ городу съ барынями, а по деревнямъ съ дѣвками возжаться. Тѣмъ барынямъ, что изъ себя попригляднѣе были, изъ удѣльныхъ магазиновъ весь хлѣбъ роздалъ, а друзей-приятелей деньгами изъ мѣрскихъ суммъ снабжалъ. Мужиковъ подначальныхъ не зналъ да и знать не хотѣлъ. Былъ начальникъ задорный — мужики и на судьбище къ нему не ходили, потому что одно пустое дѣло изъ того выходило. «Ты ему *резонтъ* *), а онъ тя въ рыло», — говаривали мужики.

Новый управляющій не изъ таковыхъ былъ: понималъ мужика вдоль и поперекъ, всяко крестьянско дѣло и деревенскіе обычаи вѣдалъ, ровно самъ въ крестьянской избѣ родился. Обѣзжая приказы, увидалъ онъ въ Песочномъ Морковкина, поговорилъ съ нимъ, заставилъ вѣдомость какую-то составить, бумагу написать, и похвалилъ. Видя, что Морковкинъ бобыль, и слыша, что мужики норовятъ его въ солдаты отдать, управляющій велѣлъ ему въ контору явиться. Тамъ Карпушка пробылъ года съ четыре, въ приказныхъ дѣлахъ наторѣлъ, и все ему стало съ руки: просьбу-ль написать, дѣло-ль въ котору надо сторону своротить, — на всякое художество собаку съѣлъ. Открылось въ Песоченскомъ приказѣ мѣсто писаря. Карпушка туда.

И сталъ Карпушка не Карпушка, а Карпъ Алексѣичъ. Удѣльнаго голову въ руки забралъ, старшинъ за бороды сталъ потряхивать. У него вся волость: ходи какъ лить по дну, а воды замутить не моги.

Разжился Карпъ Алексѣичъ, ровно купецъ городской: разъ по пяти на дню чай пивалъ, простымъ виномъ брезговалъ, давай ему кизлярки да на закуску зернистой икры съ калачомъ. Не то что становой, самъ исправникъ у Карпа Алексѣича гащивалъ, но изъ крестьянъ хорошіе люди знать его не хотѣли. Голова Михайла Васильевичъ поневолѣ въ добрыхъ ладахъ съ Морковкинымъ жилъ, но крѣпко тяготился, когда писарь наѣзжалъ къ нему въ домъ погостить-побесѣдовать.

*) Французское *raison*, попавшее изъ помѣщичьихъ хоромъ въ крестьянскія избы.

Патапъ Максимычъ къ каждому празднику посылалъ ему барашка въ бумажкѣ: нельзя — самъ удѣльный, но дружбы съ Морковкинымъ не заводилъ и къ себѣ въ домъ ногой его не пускалъ. И рядовому крестьянству и тысячникамъ, всѣмъ равно насолилъ Карпъ Алексѣичъ...

Не дай Богъ свинѣ рога, а мужику барство. Нелегко крестьянамъ начальство бритое, неvirимѣръ тяжелѣй — борода-тое. То больше обидно стало Песоченскому обществу, что не паѣзжій писарь аль не чиновникъ какой надъ ними властвуетъ, а свое отродье, тотъ самый Карпушка, чтѣ недавно въ Поромовой съ поросятами въ грязи валялся.

А каково было старикамъ поромовскимъ, вскормившимъ Карпушку въ мѣрскихъ захребетникахъ?.. Каково было имъ безъ шапокъ на морозѣ стоять передъ Карпомъ Алексѣичемъ, кланяться ему до сырой земли, просить да молить, чтобъ надъ ними помиловствовалъ?

«Знать бы да вѣдать, — межъ собой говорили они: — не сдавать бы въ науку овражнаго найденыша!.. Кормить бы, поить его, окаяннаго, что свинью на убой, до самыхъ тѣхъ поръ, какъ пришлось бы сдавать его въ рекруты. Не ломался-бъ надъ нами теперь, пе несъ бы выскѣ поганой головы своей. Отогрѣли змѣю за пазухой! А все бабы! Онѣ въ ту пору завьли невѣсть съ чего...»

И доставались бабамъ колотухи здоровенныя... Доставались и тѣмъ, чтѣ втѣпоры, какъ сдавали Карпушку въ ученье, и бабами еще не были. Не разбирать же стать, когда мужичьему кулаку расходиться вздумается... Пушай бабѣ межъ собой разбираются: котѣра изъ нихъ правая, котѣра виноватая.

Наѣхавши писаремъ, не замедлилъ Карпъ Алексѣичъ побывать въ деревнѣ Поромовой. Поромовскіе извѣстно: и «голубчикъ ты нашъ!», и «родной-то ты воскормленникъ нашъ!», и «вотъ какого Богъ привелъ выкормить!». Тотъ ему дядей, другой сватомъ называется. Въ прежнес время Карпушку хворостиной со двѣра, а теперь — «желанный ты нашъ, разлюбезненькій». Свагьевъ не оберется, свояковъ не огребется, а женскаго кумовства до Москвы не перевѣшаешь. Но, невзирая на ласки поромовцевъ, не по-родственному обошелся Морковкинъ со своими поильцами-кормильцами.

Помнилъ онъ ребячество, помнилъ, какъ изо дня въ день держали его вироголодь, а водили въ обноскахъ, чтѣ отъ ветхости съ плечъ родныхъ дѣтей сваливались. Помнилъ онъ щипки, рывки и потасовки ребятишекъ. Бывало, Боже сохрани отвѣтить тѣмъ же — драчуны разревутся, нажалуются, и мѣрскаго захребетника за ушко да на солнышко, да выпорютъ

еще вдобавокъ безъ милосердія. Не было въ Поромовѣ мужика, который бы хоть разъ въ недѣлю не нарвалъ вихровъ захребетнику. А пуще всего бабы памятливы были Карпу Алексѣичу: то и дѣло колотили онѣ парнишку и за дѣло и безъ дѣла. Да все зря, чѣмъ ни попало: скалкой такъ скалкой, ухватомъ такъ ухватомъ, а не то и полѣномъ, коли подъ руку угодило.

Понилъ, поѣлъ, погостилъ у поромовскихъ Карпъ Алексѣичъ, да вмѣсто спасибо за хлѣбъ за соль, на завтра велѣлъ мужикамъ съ поклономъ въ приказъ приходиться.

— По гривнѣ съ души, — сказалъ онъ. — По инымъ деревнямъ у меня пятакъ положонъ, а вы люди свои: съ васъ и гривна не обидна. Надо бы побольше, да ужъ такъ и быть, хлѣбъ-соль вашу поминаючи, больше гривны на первый разъ не приму.

Дѣлать нечего — писарь великъ человѣкъ, все у него въ рукахъ, а руки на то и привѣшены, чтобы посулы да подносы отъ людей принимать. Поклонились гривной съ души воскормленнику... Что дѣлать? Поневолѣ къ полю, коли лѣсу нѣтъ... Взялъ деньги Морковкинъ, не поморщился, да, издѣваясь, примолвилъ старостѣ:

— Не даю потачки своимъ, чтобъ страху задать чужимъ.

Гривной съ души поромовскіе отъ бѣды и обиды не избыли. Къ мужикамъ по другимъ деревнямъ Карпъ Алексѣичъ непримѣръ былъ милостивѣй: огласки тоже передъ начальствомъ побаивался, оттого и бралъ съ нихъ, какъ слѣдуетъ. А «своимъ» спуска не давалъ: въ Поромовой у него бывало всяко лыко въ строку.

Жаловаться въ конторѣ пробовали — вышло хуже.

А жаловаться по мірскому рѣшенью ходилъ Трифонъ Михайлычъ Лохматый. Правду сказать, онъ не то чтобъ настоящимъ ходокомъ отъ міру былъ, чтобъ нарочно въ городъ посылали его съ жалобой, па это онъ ни за что бы въ свѣтѣ не пошелъ. Было у него на ту пору свое дѣло въ городѣ, такъ ужъ кстати было и просьбу снести. Управляющій жалобу выслушалъ, очень на писаря прогнѣвался и послалъ довѣреннаго чиновника по всѣмъ деревнямъ Песоченской волости развѣдать, вправду-ль на него Лохматый жаловался. Чиновникъ тотъ человѣкъ былъ ловкій, слылъ добросовѣтнымъ и безкорыстнымъ, а исподтишка любилъ лапку въ чужой карманъ залустиить... До мужиковъ неповаденъ былъ и злобенъ, даромъ что Доброхотовымъ прозывался. Коли знаетъ, бывало, что начальство про дѣла его свѣдать можетъ, — за правду горой и мужика въ обиду не дастъ; а коль можно втихомолку

непользоваться — на руку охулки не положить. А пуще всего бралъ языкомъ. Кто по другимъ вѣдомствамъ служить, всѣ у него воры да мошенники, одинъ онъ святъ человѣкъ. Ловко начальство надувалъ и вѣру къ себѣ получилъ отъ него большую. Что ни скажеть, бывало, Доброхотовъ управляющему, такъ тому дѣду и быть. Съ Морковкиннмъ спознался, когда тетъ еще въ конторѣ служилъ. Пріѣхавъ въ Песочное, три дня и три ночи угощался онъ у писаря: день самъ-другъ чайничаютъ, ночь въ двѣ пары съ солдатами бражничаютъ. Послѣ трехъ дней гульбы сталъ Доброхотовъ мужиковъ созывать да про писаря Морковкина разспрашивать. Всѣхъ деревень крестьяне сказали, что очень имъ довольны, никакихъ обидъ отъ него не видывали. Недовольныхъ только и нашлось, что двѣнадцать хозяевъ деревни Поромовой. А какъ имъ цовѣрить, коли тысячи другихъ въ полной мѣрѣ одобряютъ писаря? Управляющій добрый нагоняй задалъ поромовскимъ. Больше всѣхъ досталось Лохматому. Тѣмъ дѣло и покончилось.

Карпъ Алексѣичъ узналъ отъ пріятеля, кто на него чело-битчиномъ былъ. Только-что уѣхалъ Доброхотовъ, злобно закусилъ онъ губу и, не таясь стоявшихъ по близости людей, громко вымолвилъ:

— Помни ты это, Трифонъ Лохматый, а я про тебя не забуду.

Но Трифонъ Лохматый по правдѣ жилъ да по истинѣ, придраться къ нему было мудрено. Какъ ни хитрилъ, какія ямы писарь подъ нимъ ни подкапывалъ, поддѣпить никакъ не могъ. Еще пуще отъ того зло разобрало Морковкина.

— Ладно же, говоритъ ладно, не отвертись ты у меня, Трифонъ Лохматый... Дойму не мытьемъ, такъ катаньемъ!..

И съ того часа положилъ на него вражду и лютую злобу.

Хоть великъ человѣкъ былъ Карпъ Алексѣичъ, хоть велики стали достатки его, но не хватало ему по деревенскому свѣчаю-обычаю настоящей силы-важности, потому что человѣкъ былъ молодой да къ тому-жъ не женатый. Извѣстно, что семейному всегда ото всѣхъ больше почету, особенно если ему надъ другими начальство дано...

Пора бы и Морковкину семьей заводиться, да жениться-то по окольности не на комъ: крестьянскую дѣвку взять не хочется, купеческая дочь не пойдетъ за мірскаго захребетника, на солдаткѣ жениться зазорно, на мѣщанкѣ накладно, на поповнѣ спаси Господи и помилуй!.. А недобро жить одному: одна головня и въ полѣ гаснетъ, а двѣ положи — закурятся. Нельзя Карпу Алексѣичу вѣкъ свой холостымъ переколаци-

ваться, безпремѣнно надо ему помощницу: вѣдь холостому помогай Боже, а женатому хозяйка поможетъ... Да и что за жизнь неженатому?.. Одному и у каши неспоро, одному и топиться скучно идти. Во своемъ одиночествѣ завелся Морковкинъ кумушками, и было ихъ у него вдоволь, по что ни толкуй, дѣло то грѣховное, зазорное... невримѣрь лучше совершить законъ по Божьей заповѣди.

Стоксовался безродный, безженный Карпъ Алексѣевъ сынъ. Теплы въ приказѣ хоромы казенныя, дровъ на нихъ не жалѣютъ, топятъ на деньги мірскія. Ъсть-нить Морковкину слава Тѣ Господи, инымъ дворянамъ только по великимъ праздни-камъ поѣсть такъ приходится: рому, кизлярки, всякихъ водокъ отъ челобитныхъ приносятъ хоть полы подмывай, чаю-сахару хоть конямъ замѣсто овса засыпай, другихъ всякихъ запасовъ ни счету ни мѣры нѣтъ... Да съ кѣмъ надъ сладкимъ кусомъ порадоваться, съ кѣмъ распивать даровые напитки приносны?.. «Эхъ,—чаще да чаще сталъ подумывать самъ съ собой Карпъ Алексѣичъ:—кого бы одѣть въ шелки-бархаты, кого-бъ изукрасить дорогими нарядами, кого бы въ люди показать: глядите, молъ, православныя, какова красавица за меня выдана, каково краснѣ она у меня изукрашена!.. Стронись, сиволапы!.. Зарься, гляди честной народъ, каково убранство на моей на хозяйшкѣ!»

Какъ у стараго до смерти душа не вынута, такъ у мѣлада до свадьбы сердце не замечатано, оттого повсюду Морковкинъ искалъ-поискивалъ отвѣтнаго сердца дѣвчья. Весной ли бывало, какъ дѣвки за околицей зачнугъ хороводы водить да пѣсни играть, по осени-ль, какъ на супрядкахъ онѣ собираются, о Пасхѣ ли на качеляхъ, о Святкахъ ли на игрищахъ, о масленой на ледяныхъ горахъ, что ставились ребята по крутымъ спускамъ, прямо надъ прорубями, — Карпъ Алексѣичъ тутъ какъ тутъ... Но сиротство-одиночество на роду ему было писано. Съ пѣрнями дѣвки замгрываютъ: кого въ затылокъ кулакомъ, кого ладонью вдоль спины изо всей мочи, кому жбанъ квасу на голову, коли вздумаетъ дѣвчья разговоры подъ окнами подслушивать—Карпу Алексѣичу ни при-вѣта ни отвѣта: молча поклонятся писарю дѣвки низкимъ поклономъ, сами не улыбнутся и тотчасъ и въ сторону. Какъ съ великимъ человѣкомъ шутки шутить! Пожалуй, прогнѣвается... И на супрядкахъ мѣсто ему не у голба, гдѣ деревенски ребята стоятъ, а мѣсто поповское — въ переднемъ, почетномъ углу подъ иконами. И рѣчи ведутъ къ нему не шутливыя, говорятъ слова все покорныя, потчуютъ Карпа Алексѣича на дѣвчьихъ сѣпрядкахъ ровно пона на поминахъ

родительскихъ. Къ хороводу подойдетъ, парни прочь идутъ, а дѣвкамъ безъ нихъ скучно, и ругаютъ онѣ писаря ругательски, но сторожась, втихомолку: «Принесъ-де лѣшій Карпушку-захребетника!». Прозвище горькаго дѣтства осталось за нимъ; при немъ никто бы не посмѣлъ того слова вымолвить, но заглазно всѣ величали его мірскимъ захребетникомъ да овражымъ найденышемъ. Какъ ни старался онъ угождать дѣвкамъ въ хороводахъ и на сѹпрядкахъ, какого ни приносилъ имъ угощенія—не помогали гостинцы: не лънули дѣвки къ писарю, за даромъ только харчился онъ... На что поповичи, и тѣмъ дѣвки были доступныѣ, чѣмъ безталанному Карпу Алексѣичу.

Бѣда, горе великое на людяхъ жить одинокому, но та бѣда еще полбѣды. Вотъ горе неизбежное, вотъ бѣда непоправимая, какъ откинешься отъ добрыхъ людей да, отчавивши отъ берега, къ другому не причалишь! Хуже каторги такая жизнь!.. Такова довелась она Карпу Алексѣичу.

А мелья тѣмъ старики да молодые люди женатые, глядя на писаря въ бесѣдахъ дѣвичьихъ, то и дѣло надъ нимъ издѣваются. «Вишь какого, судять промежъ себя, даровали намъ начальника: ему бы возлѣ подола сидѣть, а не земски дѣла вершатъ. И дѣвки-то плохи у насъ, непутныя: подпалили бы когда на сѹпрядкахъ захребетнику бороду, осрамили-бъ его окаяннаго... Да и парни-то не лучше дѣвчонокъ: намяли-бъ ему хорошенько бока-то, какъ идетъ темной ночью домой съ дѣвичьихъ сѹпрядокъ. Право слово, такъ».

Одна дѣвка посмѣлѣй была. То Паранька поромовская, бѣдшая дочь Трифона Михайлыча. Не таковская уродилась, чтобы трусить кого, дѣвка бывалая, самому исправнику не дуется въ усь. Такая съ начальствомъ была смѣлая, такая бойкая, что по всему околотку звали ее «губернаторшей». Стала Паранька ради смѣху съ Карпушкой заигрывать, не то чтобы любовно, а лишь бы на смѣхъ поднять его. Подруги корить да стыдить дѣвку зачали:

— Срамница ты этакая!.. Съ кѣмъ заигрывать вздумала!.. Отъ парней рыло воротись, а къ міроѣду на шею мечешься!.. Эхъ, ты!.. А еще губернаторша!

— Да вѣдь я такъ, дѣвы, ради одного смѣху, — оправдывалась Паранька Лохматая.

— То-то для смѣху!.. — бранили ее дѣвки. — Намедни захребетникъ зачалъ съ тобой говорить, а у тебя и глаза запрыгали, и въ горлѣ перехватило, и голосъ сталъ ровно надтреснутый... Смотри, Паранька, не осрамясь... То помни, что коль у васъ съ писаремъ до грѣха дойдетъ, тебѣ одна дорога—въ кельи идти... Тѣ разумѣй, что дѣвку, мірскимъ за-

хребетникомъ обцѣлованную, не то что хорошій парень, но слѣдній кабацкій пропойца за себя не возьметъ... Да и отъ насъ подалше убирайся тогда... Не водится дѣвицамъ съ Карпушкиной полюбовницей... Номни это, Паранька, помни, не забывай...

— Ну васъ ту-то! Стану я взаправду думать о писарѣ!.. — крикнетъ да захохочетъ, бывало, дѣвкамъ въ отвѣтъ Паранька Лохматая. — Да по мнѣ Карпушка хоть на ножѣ торчи... Ишь чѣмъ попрекать меня вздумали!

— То-то, губернаторша, смотри! — говорили дѣвки, вѣря словамъ ея. Въ голову никому придти не могло, чтобъ опричь солдатокъ вздумалъ кто гулять съ мірскимъ захребетникомъ.

А Паранька межъ тѣмъ съ писаремъ заигрывала да заигрывала... И стало ей приходиться въ голову: «А вѣдь не плохое дѣло въ писарихи попасть. Нила-бъ я тогда чай до отвалу, самоваровъ по семи на день! Ыла бы пряники да коврикки городецкіе, сколь душа приметъ. Ежедень бы ходила въ ситцевыхъ сарафанахъ, а по праздникамъ въ шелки бы наряжалась!.. Рубашки-то были бы у меня миткалевья, а передники, какихъ и на скитскихъ бѣлицахъ нѣтъ».

Зачалъ и Карпъ Алексѣичъ на Параньку глаза распуцать, одинокому человѣку ласковое дѣвичье слово всегда душу воротить вверхъ дномъ. Но жениться на Паранькѣ и на мысли ему не впадало... То на умѣ Карпъ Алексѣичъ держалъ: «Сплету лапотъ безъ кочедыка, возьму дѣвку безъ цопа, въ жены не годится — въ кумушки бредеть». И повелъ свое дѣло...

Стали дѣвки замѣчать, что дѣло не на смѣхъ у нихъ становится. Говорятъ Паранькѣ:

— Чтò ты, дура отятая?.. Куда ты съ бѣшеной головой своей лѣзешь?.. Надуетъ тебя захребетникъ, какъ пить дастъ!.. Чаромъ только ославишься!..

А «губернаторша» какъ цыкнетъ имъ на отвѣтъ да одной подругѣ еще примолвила:

— Не тебя стригутъ, такъ ты и молчи.

Дошли слухи до родителей. Не вѣрилъ отецъ, чтобъ писарь съ Паранькой вѣнцомъ порѣшилъ, но повѣрила тому Оекла Абрамовна.

Провѣдавъ про дочкины проказы, старый Трифонъ указалъ ей на плеть, а писарю при случаѣ обѣщался виски поправить.

— Да я, говоритъ, скорѣй дѣтище свое въ куль да въ воду, чѣмъ за мірскаго захребетника замужъ отдамъ!.. Въ нашемъ роду безчестныхъ людей не бывало, намъ съ Карпушкой родниться не стать.

Заглянулъ снова Трифонъ въ овинъ, — писарь съ Парань-

кой обнимаются. Схватилъ старикъ цѣпъ, да и ну молодить.

Послѣ того у писаря три дня и три ночи голова болѣла, а на правую ногу три недѣли прихрамывалъ... Паранька въ люди не казалась: подъ глазами синяки, а что на спинѣ, то рубашкой крыто — не видать... Не сказала Трифонъ Ѳеклѣ Абрамовнѣ, отчего у дочери синяки на лицѣ появились, не повѣдала и Паранька матери, отчего у ней спинушку всю разломилло... Ничего-то не знала, не вѣдала добродушная Ѳекла Абрамовна.

«Постой же ты у меня,—кряхтя и охая, думалъ Карпъ Алексѣичъ.—Все припомню, все: и жалобы твои и побои!.. Увидѣшь меня, косматая борода!.. Дай только на ноги подняться!..»

Да, сиранившись, выбралъ ночь потемнѣе и пошелъ самъ одинъ въ деревню Поромову, прямо къ лохматовской токарнѣ. Стояла она на рѣчкѣ, въ полѣ, отъ деревни одалъ. Осень была сухая. Подобрался захребетникъ къ токарнѣ, запалилъ охапку сушеной лучины да и сунулъ ее со склянкой скинидара черезъ окно въ грудь стружекъ. Разомъ занялась токарня... Не переводя духу, во всѣ лопатки пустился бѣжать Карпъ Алексѣичъ домой, черезъ поля, черезъ кочки, черезъ болота... А было то дѣло наканунѣ постнаго праздника Воздвиженья Креста Господня.

На Покровъ у Лохматаго лошадей угнали, на Казанскую въ клятѣ все до нитки обворовали. Тутъ Карпъ Алексѣичъ былъ неповиненъ. Въ томъ развѣ вина его состояла, что передъ тѣмъ незадолго двухъ воровъ въ приказъ приводили, и писарь, какъ водится, обругавъ ихъ, примолвилъ десятскому:

— Вотъ дураки-то!.. Къ кому забрались!.. Какъ куры во щи и попали... Это не Трифонъ Лохматый, у того и кони не въ призорѣ, да и въ клятѣ хоть на тройкѣ вѣзжай.

Воры были удѣльные, обокрали удѣльнаго. Удѣльный приказъ, не доводя дѣла до суда, распорядился по-домашнему: воровъ выпоролъ и отпустилъ... И вспомянули воры слово писарево и очистили догола старика Лохматаго.

Спаливъ токарню, самъ же писарь, какъ ни въ чемъ не бывало, подговаривалъ Трифона подать становому объявленіе. «Какъ зачнется слѣдствіе,—думалъ онъ:—запутаю Лохматаго бумагами, такъ оидету, что овина да жалобъ и на томъ свѣтѣ не забудеть». Спозналъ Морковкинъ, что Трифонъ не хочетъ судиться, что ему мужики спасибо за то говорятъ.

«Деньгами спутать!..»—подумалъ онъ и шепнулъ своей сударушкѣ:

— Молви, лебедка, матери: пуцай, молъ, тятка-то на нову

токарию денегъ у меня перехватить. Для тебя, моя разлапушка, радъ я радехонекъ жизнью рѣшиться, не то чтобы деньгами твоему родителю помочь... Деньги что?.. плевое дѣло; а мнѣ какъ вамъ не пособить?.. Поговори матери-то, Паранюшка... И самъ бы снесъ я, сколько надо, Трифону Михайлычу, да знаешь, что меня онъ не жалуешь... Молви а ты, молви матери-то, она у васъ добрая, а я отъ всего своего усердія.

— Поговорю, Карпушенька, безпремѣнно поговорю...—отвѣчала на тѣ рѣчи Паранька. — И спасибо-жъ тебѣ, соколикъ мой!.. А и что это у насъ за тятенька! Не родитель дѣтямъ, а злой лиходѣй... Ровно я ему не родная дочь, ровно я ему наемная работница!.. Не жалѣть онъ меня ни на сколько! И за что это онъ не влюбилъ тебя?

— Не кручинься, моя ягодка, не горюй, яблочко наливчатое,—отвѣчала Морковкинъ, обнимая свою разлапушку.—Богъ милостивъ: будетъ праздникъ и на нашей улицѣ... А Трифона Михайлыча, нужды нѣтъ, что меня не жалуешь, уважить я завсегда готовъ... Что ни естъ нажитаго, все до послѣдней копейки радъ ему отдать... Такъ и скажи Ѳеклѣ Абрамовнѣ.

— Скажу, соколикъ мой, безпремѣнно скажу, — страстно отвѣчала Паранька, ласкаясь къ писарю. — Только ужъ не знаю, какъ тятка-то...

— А что?

— Загубилъ онъ мою молодость!..—утирая рукавомъ слезы, зарыдала Паранька. — Не дастъ воли сердечушку, не велитъ любиться съ желаннымъ моимъ!..

— Да вѣдь любимся же, Паранюшка, — утѣшалъ ее захребетникъ. — Не гнѣви Бога, не кори отца.

— Любится-то мы любимся, голубчикъ мой, — сказала Паранька: — да все-жъ подъ страхомъ, подъ боязнью. А мнѣ вольной любви хочется! Передо всѣми бы людьми добрыми не зазорно было обнять тебя, не украдкой бы говорить съ тобой рѣчи любовныя, не краснѣть да не зариться со стыда передъ подругами...

— Богъ милостивъ, Паранюшка, придетъ часъ воли Божіей, — говорилъ Карпъ Алексѣичъ. — А матери ты поговори, про что я наказывалъ.

— Охъ, ты, добрый мой!.. Охъ, ты, радостный! — полными бѣлыми руками обвивая шею писаря и жарко цѣлуя его, говорила Параня. — Тятка зло тебѣ мыслить, а ты ему добромъ хочешь платить... Какой же ты славный, Карпушенька!

И жарко цѣловала Параня полюбовника и сладко миловала его, и крупныя слезинки, что жемчужинки, выкатались изъ ясныхъ очей ея.

А подь вечерь все рассказала матери: про гульбу свою съ Морковкинымъ; про надежду писарихой быть, жить-поживать въ холѣ, въ почетѣ, въ великомъ богатствѣ... И про то рассказала Ѳеклѣ Абрамовнѣ, что въ овинѣ приключилось по осени, и про то молвила, что сулить Морковкинъ денегъ на токарню дать и на все на прочее, сколько понадобится... Ѳекла Абрамовна разревѣлась-расплакалась, не нашла словъ на похвалу Карну Алексѣичу и долго и строптиво ворчала на своего старога... Потому-то и пыталась она подѣхать къ сожителю со словами совѣтными, попросилъ бы онъ денегъ у писаря, но не принялъ Трифонъ совѣтовъ жениныхъ, не восхотѣлъ поклониться мірскому захребетнику: послалъ Алексѣя къ Паталу Максимычу, Саввушку ложкарить въ Хвостиково.

За великую досаду стало это Морковкину.—«Ужъ какъ ты тамъ себѣ ни вывертывай,—говорилъ онъ самъ про себя:—а доѣду я тебя, Трифонъ Михайлычъ, попомню овинъ да жалобы!» А сударушкѣ иное расписывалъ:

— Бога не боится родитель твой — въ чужи люди сыновой послалъ! Саввушку-то жалко мнѣ оченно, паренекъ-отъ еще не выровнялся, пожалуй, и силенки у него не хватитъ на работу подряженную. Много, пожалуй, придется и побой принять, коль попадется къ хозяину немилостивому. Чѣмъ сыновой-то въ кабалу отдавать, у меня бы денегъ позаимовалъ. Не потерннть ему Господь за обиды роднымъ сыновьямъ.

Паранька плакала, передавала писаревы слова матери и чуть не каждый Божій день приводила ее въ слезы разговорами о тяжелой работѣ въ чужихъ людяхъ Алексѣя да Саввушки.

— Не говори ты, Паранюшка, не надрывай моего сердечушка!—тосковала и рыдала Ѳекла Абрамовна, слушая рѣчи дочернія. — Сама знаю я, дѣвонька, какова чужедаल्या сторопушка: горемъ она сѣяна, слезами поливана, тоскою покрывана, печалью горджена,—причитала она, сидя на лавкѣ и качаясь станомъ взадъ и впередъ.

Когда пали слухи, что Алексѣй у Патала Максимыча хорошо пристроился, что осиповскій тысячникъ премного его жалуешь, сдѣлалъ даже своимъ приказчикомъ, мірской захребетникъ задумался. Слышитъ отъ людей, что Трифонъ Лохматый нову токарню выстроилъ, лошадей купилъ и всѣмъ прочимъ по хозяйству справляется. Раза по два на недѣлѣ бѣгаетъ къ нему Паранька, говорить, что деньги на расходы Алексѣй приносилъ... Разобрало зло писаря пуще прежняго.

Говорить удѣльному головѣ Михайлѣ Васильичу:

— Давно мнѣ хотѣлось сказать вамъ насчетъ Алексѣя Лохматаго, что живетъ у Чапурива въ Осиповкѣ.

— Что-жъ такое? — спросилъ у него Михайла Васильичъ.

— У отца у его токарню по осени спалили, а потомъ обограла бѣднягу.

— Знаю, — отвѣчалъ голова. — Кругомъ разорили. А хозливъ исправный былъ!

— Теперича, Михайла Васильичъ, — продолжалъ Морковкинъ: — Трифонъ Лохматый нову токарню ставить, невпримѣръ лучше прежней, и пару коней купилъ — лошади добродѣзкія, немалыхъ денегъ стоять, опять же изъ пожитковъ, что было покрадено, живой рукой справляеть.

— Что же? Слава Богу, что пособляеть доброму человѣку справляеться, — молвилъ на тѣ рѣчи Михайла Васильичъ.

— Все это на плохой конецъ четырехсотъ цѣлковыхъ стоить, — сказалъ Морковкинъ.

— Стоить. Какъ по нынѣшнимъ цѣнамъ не стоить! — подтвердилъ голова.

— А у Лохматаго большихъ денегъ никогда не важивалось, — продолжалъ писарь. — Которы и были, тѣ покрадены. Откуда-жъ взялись онѣ? Не съ неба-жъ свалились, не кладъ же дался ему.

— Извѣстнo, — поддакнулъ Михайла Васильичъ.

— Я доподлинно отъ самыхъ вѣрныхъ людей узналъ, — продолжалъ Карпъ Алексѣичъ: — что деньги большой сынъ приноситъ изъ Осиповки... Живетъ у Чапурина безъ году недѣля, когда ему такія деньги заработать?.. Тутъ, надо-быть, другое что есть.

— Что-жъ такое?

— Да не стянулъ ли онъ деньги-то? — сказалъ писарь. — Не мѣшало бы хорошенько приструнить его... Чтобы послѣ не было какихъ неприятностей.

— Не можетъ быть того, чтобъ Трифоновъ сынъ воровскими дѣлами сталъ заниматься, — молвилъ Михайла Васильичъ. — Я у Патапа Максимыча намеренъ на хозяйкиныхъ именинахъ гостить. Хорошіе люди все собрались... Тогда впервые и видѣлъ я Алексѣя Лохматаго. Съ нами обѣдалъ и ужиналъ. Въ приближеніи его Патапъ Максимычъ держитъ и довѣрье къ нему имѣеть большое. Потому и не можетъ того быть, чтобъ Алексѣй Лохматый на такія дѣла пошелъ. А впрочемъ, повижусь на-дняхъ съ Патапомъ Максимычемъ, спрошу у него...

Не того хотѣлось Карпу Алексѣичу. Думалось ему уговорить Михайлу Васильича отписать въ удѣльную контору о сдачѣ Лохматаго въ рекруты за порочное поведеніе.

Прошло столько-то времени, — говоритъ голова Морковкину: видѣлся-де онъ съ Патапомъ Максимычемъ, и Патапъ-де Максимычъ ему сказывалъ, что онъ деньги давалъ взаймы Трифону Лохматому, а коль понадобится, говоритъ, такъ и вдвое и втрое дамъ ему, а сыномъ его Алексѣемъ такъ доволенъ Патапъ Максимычъ, какъ больше нельзя... «А вотъ это на его же Алексѣя Лохматаго счетъ», — примолвилъ Михайла Васильичъ, вынимая изъ кармана рекрутску квитанцію.

Остолбенѣлъ мѣрской захребетникъ, — не то ему чалось... А межъ тѣмъ голова велѣлъ записать, гдѣ слѣдуетъ, квитанцію, что идетъ она за семью Лохматаго, и что теперь та семья отъ рекрутства свободна...

Ту квитанцію голова получилъ отъ Патапа Максимыча.

Святой подъ качелями Паранька шепнула возлюбленному, что братъ вмѣсто краснаго яичка много денегъ принесъ. Тѣми словами она любовника своего прикручинила. Чуть не задохся со злости Карпъ Алексѣичъ.

«Рано ли, поздно ли, попадешься ты мнѣ! — думалъ онъ. — Погоди, гусь лапчатый, не отморозить бы тебѣ красны ноженьки! Быть тебѣ, сорванцу, подъ красной шапкой, — такое дѣльце сострянаю, что не поможетъ тебѣ и рекрутска квитанція».

Злоба къ отцу перешла на сына. Чуть ли еще не сильнѣе была.

А Паранька, только-что наступила весна, то и дѣло въ Песочное.

Пріѣхала дѣвка Карпу Алексѣичу, иной красоты захотѣлось... Воззрелся на меньшую дочь Лохматаго, Натальюшку.

Однажды, когда на горячія милованья голубки Паранюшки неохотно отвѣчалъ соколикъ Карпушенька, дѣвка навзрыдь разрыдалась и стала укорять полюбовника, что онъ въ конецъ загубилъ жизнь ея горегорькую, объявила, что стала не праздна.

Безотвѣтно осталось сердце захребетника. «Чтобы чортъ тебя побралъ и съ отродьемъ твоимъ!..» — подумалъ онъ и хмарою тучей нахмурлся.

— Хочешь не хочешь, голубчикъ Карпушенька, а надо скорѣе дѣло вѣнцомъ порѣшить, — умоляла писаря Прасковья Трифоновна.

— Знаю, — грозно отвѣчалъ захребетникъ. — Да какъ же статья тому? Старикъ-отъ согласья не дастъ.

— Уходомъ, Карпушенька, — подхватила Паранька. — Тебѣ же съ руки: великороссійская подъ бокомъ, пошъ Сушило пріятель тебѣ, — свѣнчаетъ какъ разъ.

— Такъ-то оно такъ, — промышаль подъ носъ себѣ Карпъ Алексѣичъ и крѣпко задумался.

Глава шестая.

Петра солноворота *) — конец весны, начало лѣту. Сво-
ротило солнышко на зиму, красно лѣто на жары пошло. Остан-
ные посѣвы гречихи покончены, на самыхъ запоздалыхъ ка-
пустникахъ разсада посажена, на послѣднюю разсадниу гор-
шокъ опрокинуть, дикарь **) навалень и бѣлый платъ разо-
сланъ съ приговорами: «Уродись ты, капуста, гола горшкомъ,
туга камешкомъ, бѣла полотнянымъ платкомъ».

По утренней росѣ, въ однѣхъ рубахахъ, опоясавшись шер-
стяными опоясками, досужія хозяйки ходять, бродять по ого-
родамъ. Зорко высматриваютъ онѣ, не зажелтѣлъ ли гдѣ въ
приземистой огуречной травкѣ золотистый новичокъ — первенькій
цвѣточекъ. И только-что завидитъ которая желаннаго гостя,
тотчасъ красную нитку изъ опояски вонъ и съ молитвой царю
Константину и матери Оленѣ наклоняется надъ грядкой и
тою ниткой перевязываетъ выглянувшій на свѣтъ Божій цвѣ-
точекъ. А сама заговоръ шепнетъ: «Какъ густо мой поясъ
вязался — такъ бы густо вязались мои огурцы, не было-бъ
межъ нихъ пустоцвѣту!..»

Въ деревняхъ, что подальше въ захолустьяхъ, на Тиховы
дни иное старинное дѣйство справляютъ. О ту пору сорныя
травы межъ сѣянной и саженой огородины разрастаются,
пора дѣвичьей работы подходить — гряды полоть. Но передъ
тѣмъ по старому завѣту падо «гряды обѣгать». Сбираются
красны дѣвицы гурьбою и въ глухую полночь обѣгаютъ
гряды веселой вереницей. А сами всѣ до единой въ чемъ мать
на свѣтъ родила. Отъ того обѣганья ни червь на гряды не
нападетъ, ни лютыя медвяныя росы, ни солнышкомъ овощи
не припечетъ, ни дождикомъ ихъ не зальетъ.

Не уставлено урочнаго дня грядному обѣганью — никому
не узнать, въ какую ночь стануть дѣвицы свое дѣйство спра-
влять. Не скажутъ онѣ ни брату, ни снохѣ, ни малымъ ре-
бятамъ, ни родителямъ. И безъ того немало заботъ, чтобъ
дѣвичье дѣйство обошлось безъ помѣхи, чтобъ не было ему
какого ни на есть порушенья. Но, въ какомъ тайномъ совѣтѣ
дѣло свое дѣвицы ни держатъ, парни, лукавый ихъ знаетъ
какъ, безпремѣнно узнають — и ночью, какъ дѣйство зачнется,

*) Юня 12-го.

**) Гранитный камень. Въ лѣсахъ за Волгой немало такихъ гранит-
ныхъ валуновъ.

они тутъ какъ тутъ. Еще съ вечера въ компании по загорбдю пострѣлы запрячутся, либо зялгутъ въ крапиву — жги-пали, окаянная, только-бъ глазкомъ взглянуть на красоту дѣвичью, какъ ее Господь Богъ безъ покрова создалъ... Хоть дѣйство бываетъ и пдлночью, да на Тиховы дни заря съ зарей сходится, какой горячій молодецкій взоръ въ тѣ бѣлыя ночи не разглядитъ голенькихъ красоточекъ?.. А потомъ, какъ сойдутся на вспольѣ хороводы водить либо пѣсни играть, иной бахвалъ захохочетъ да еще зазорную рѣчь поведетъ: «У тебя, скажеть, Степанида Марковна, возлѣ спины-то сбоку родинка»... И сгоритъ со стыда Степанида Марковна, обзоветъ недобрымъ словомъ безстыжаго, а тому что съ гуся вода: стоитъ, ухмыляется, да при всемъ честномъ народѣ еще брякнетъ, пожалуй, во все горло: «Самъ своими глазами видѣлъ — хошь образъ со стѣны!.. Вотъ и Егорку спроси, да и Ванька съ Петрайкой солгать не дадутъ — и они тоже видѣли...» Батюшки свѣты!.. Снялъ долой съ плечъ головушку!.. Совѣмъ осрамяилъ!.. А что съ нахальникомъ сдѣлаешъ?

Стали замолкать соловьи, стали стихать и другія голосистыя пташки. Не слышать больше звонкаго, переливистаго ихъ щелестанья. Иные пѣвуны съ иными пѣснями смѣнили ихъ: только-что закатится солнышко, въ озимяхъ перепела затюкаютъ, въ дымящемся бѣлымъ туманомъ болотѣ дергачъ *) закричитъ, да на разные лады заведутъ любовныя пѣсни лягушки... Полетѣла пчела — Божья угодница — на расцвѣтшіе луга и поляны, за обножью **). Отколь ни возьмись комариная сила, и напалъ на скотину оводъ; по лугамъ и перелѣскамъ во всѣ стороны заметалась скотина, забѣгала, задравъ хвосты, ровно бѣшеная. Межипарье ***) приспѣло, вывезли мужики на паровыхъ поля сколько у кого накопилось навозу, двойчатыми желѣзными вилами бабы по всей полосѣ раскидали его, чтобъ лежалъ ровненько — уродилъ хлѣбъ полненько... Конецъ первой страды ****). Не за горами и вторая; а вторая страда горше первой. Извѣстно дѣло: на первую страду выльешь поту жбанъ, на вторую полный чанъ.

Травы налились, зацвѣли, раздушились... Недалекѣ косо-

*) Болотная птица *Rallus strex*, иначе коростель.

***) Обножь, иначе взяткъ, колѣпки, поидска, поидсь — добыча, которую пчела собираетъ за одинъ вылетъ.

****) Межипарье — пора между весенними и лѣтними полевыми работами, отъ конца посѣвова до начала сѣнокоса.

*****) Страда — рабочее время въ поляхъ. Первая пли малая страда бываетъ весною (пахота и сѣвъ яроваго поля). Она гораздо легче второй, или большой страды, бывающей въ июлѣ и августѣ. Тутъ и сѣнокось, и жнитво, и пахота, и засѣвъ озимыхъ полей.

вида — зеленый покосъ, не за горами и жнитво, озимая пахота, сѣвъ. Выволакиваютъ мужики заброшенныя по задворкамъ нослѣ яровой пахоты сохи и косули, вынимаютъ изъ вѣтей серпы да косы. Тутъ не безъ хлопотъ; косы надо наклепать, серпы назубрить, брусницы *) варомъ облить да пескомъ усыпать. Брусницу сладить — дѣло неважное, и подростокъ сможетъ, но клепка косъ и зубренье серповъ не всякому зипуну къ рукаву подойдетъ. Тутъ нужны сметка въ головѣ да проворъ въ рукѣ, безъ умѣнья колоти молоткомъ по заклепкамъ, сколько хочешь, одна пустая маята выйдетъ, пожалуй, еще порча...

Но вотъ стукъ-брякъ по улицѣ косами да серпами. Съ конца деревни до другого веселые крики несутся...

— А!.. Старый знакомый!.. Масляно рыло!.. Краснобайный языкъ!.. Добро пожаловать, милости просимъ!

Это булыня **). Вотъ идетъ онъ возлѣ подводы, а самъ подпрыгиваетъ, косами да серпами побрякиваетъ, затѣйными прибаутками народъ смѣшитъ. У него на возу и косы-литовки, и косы-горбуши ***), и серпы нѣмецкіе, а захочешь, такъ найдутся и тоноры изъ самаго Пучежа... Брякнетъ булыня косою о косу, звякнетъ серпомъ о серпъ — не успѣешь Богородицу прочитатъ, цѣла деревня отъ мала до велика кругомъ воза стоять. Краснобай отъ клепки косъ, отъ зубренье серповъ мужиковъ отговариваетъ — берите, молъ, новые, непримѣръ дешевле обойдутся. И денегъ добрый человекъ не беретъ — по осени, говорить, приѣду, бабы лыномъ заплатятъ, хошь мыканымъ, хошь немыканымъ, хошь изгребнымъ ****), какъ имъ въ ту пору будетъ сподручнѣе. Мнѣ вѣдь, говорить, все едино,

*) Брусница или брусовець — дощечка, въ видѣ маленькой лопаты, облитая варомъ (сосновал, еловая, пихтовая и всякаго другого хвойнаго дерева смола, очищенная и сгущенная варкой, а потомъ посыпанная пескомъ, который крѣпко пристаеъ къ вару). Брусница употребляется для точенья косъ и горбушъ.

***) Бродячій по деревнямъ скупщикъ, преимущественно — лѣну, всегда большой руки плутъ и балясникъ. Оттого ему и прозвище — «масляно рыло, краснобайный языкъ». Лѣнь скупаеъ булыня по осени и зимой, а лѣтомъ торгуетъ косами и серпами. Онъ большей частью отдаеъ ихъ въ долгъ, что крестьянамъ на руку, оттого, что лѣто у нихъ — пора не денежная. Осенью, забирая лѣнь, булыня охужки на руку не кладетъ — процентовъ двѣсти придется ему за отдачу въ долгъ серповъ и косъ.

****) Литовка — русская большая коса съ прямымъ косьемъ (рукоюткой). Горбуша — малая коса съ короткимъ и кривымъ косьемъ.

*****) Изгребной лѣнь или просто изгребъ — грубыя лыпяныя волокна, остающіяся отъ вычески отмятаго и отрѣпаннаго щеткою зѣла. Изъ него дѣлаютъ рядно — самый грубый холстъ, идущій на мѣшки, на покрывки возовъ и т. п.

что сланецъ, что моченецъ, что плаунъ, что долгунецъ *) — всякій Демидъ въ мой кошель угодить.

И въ тотъ же день во всякомъ дому появляются новые серпы и новыя косы. Лѣтошнихъ нѣтъ, на придачу булыжнѣ пошли. А по осени «масляно рыло» возьметъ свое. Деньгами гроша не получить, зато льномъ да пряжей туго-натуго нагрузить воза, да еще въ каждой деревнѣ его отцомъ-благодѣтелемъ назовутъ, да не то что хлѣбъ-соль — пшенички, лапшенички, ишенницы, лапшенички на столъ ему поставятъ... Появятся и олады, и пряженцы, и курочка съ насѣсти, и косушка вина ради почести булыжи и знакомства съ нимъ напредки.

А лѣтъ черезъ десять, глядишь, тотъ булыжи въ купцы выписался, фабрику завелъ, каменный домъ себѣ склалъ. А лѣснымъ бабамъ заволжанкамъ того и невдомекъ, что булыжинъ-отъ домъ изъ ихняго льна строенъ, ихней новиной **) покрытъ, ихними тальками ***) огороженъ.

Межишарье — развеселая пора деревенской молодежи, — веселѣй той поры во все лѣто нѣтъ. Работы мало, что ни вечеръ, то на всполь хороводы, либо пѣсни, либо лясы, балаясы да смѣхи на улицѣ завалишь... А тутъ, глядишь, и земляника въ муравѣ заалѣла, и черника вызрѣла, и тройчатая костяника, — пошелъ и сизый гонобобель ****). Вслѣдъ за ягодами изъ земли грибы полѣзли, ровно претъ ихъ оттуда чѣмъ-нибудь. Первымъ явился щеголекъ масляникъ, на визенькомъ корешкѣ въ широкой бурой шляпкѣ съ желтоватымъ подбоемъ *****), а за нимъ изъ лѣтошней полусгнившей листьвы полѣзли долгоногіе березовики и сине-алыя сыроѣжки, однимъ крайкомъ стали высовываться и бѣлые грибы. Радуются дѣвки

*) Ленъ сланецъ — первый сборъ волокна, моченецъ — второй, плаунъ — волокно короткое, мягкое и тонкое, долгунецъ — длинный, но жесткія волокна.

**) Кусокъ холста въ тридцать аршинъ.

***) Талька — мотокъ нитокъ, состоящій изъ 20 пасмъ, а пасма изъ 15 чисменокъ, въ чисменкѣ четыре нитки (кругомъ), каждая по четыре аршина. Такимъ образомъ въ талькѣ 4.800 аршинъ пряжи. Такой счетъ ведется въ Нижегородскомъ и Костромскомъ Заволжѣ, въ Вятской губерніи и вообще на Сѣверѣ. По другимъ мѣстамъ другой счетъ пряжи ведутъ; около Москвы, напимѣръ, въ Кадужской и въ Тульской губерніяхъ въ талькѣ считаютъ 20 пасмъ, каждая изъ 10 чисменокъ въ четыре нитки, то-есть 3.200 аршинъ въ талькѣ.

****) Костяника или каменика — *Rubus saxatilis*, у нея всегда по три ягодки вмѣстѣ. Гонобобель — по другимъ мѣстамъ голубица, пшеница, дурилка года, *Vaccinium uliginosum*.

*****) Масляникъ — *Boletus luteus*, самый ранній грибъ кромѣ сморчковъ (*Morchella*), которые крестьянами за грибы не считаются и въ пищу не употребляются.

грибкамъ - первачкамъ, промежь себя уговоръ держать, какъ бы цѣлой деревней по грибы ийти, какъ бы нажарить ихъ въ темноѣ перелѣскѣ, самимъ досыта наѣсться и парней накормить, коли придуть на грибовныя дѣвичьи гулянки. Придти бы только долговязымъ!.. Вволо бы дѣвки надъ ними натѣпились, до крови нарвали бы уши пострѣламъ на нову новинку *). Для того больше грибовны дѣвичьи гулянки и затѣваются... Маслоѣ надо да сметаной раздобыться, благо Пасха была поздняя — грибы напередъ Всѣхъ Святыхъ уродились **), значить, не грѣшно первачковъ на новинку и скоромныхъ поѣсть. Но матери ворчливы, не то что масла, кислаго молока у нихъ не выпросишь; дрожать хозяйки надъ всякимъ молочнымъ скопомъ въ лѣтнюю пору. Ну, да ради грибовныхъ гулянокъ авось и понѣ во грѣхъ не поставитъ, если та аль другая красotka съ погреба у матери кое-что и спроворить. Уговорились дѣвки; съ раняго утра въ каждой избѣ хлопотливо снуютъ онѣ вокругъ матерей у печей, помогая стряпать на спѣхъ — скорѣй бы отобѣдать да въ лѣсъ съ кузовками... Разсыпались дѣвки по лѣсу, хрустятъ подъ ихъ ногами сухіе прутья, хлещутъ древесныя сучья и вѣтви, раздвигаемые руками деревенскихъ красавицъ. Клики не смолкають, ауканьямъ конца нѣтъ, стономъ стоятъ по лѣсу звонкіе голоса. Пришли и парни. Они безъ плетюхъ, безъ туесовъ — ихъ дѣло не грибы собирать, а краснымъ дѣвкамъ помогать. Только-что въ лѣсъ — хохотъ, взвизги. Вѣрны дѣвки старому завѣту: съ кѣмъ зимой на супрядкахъ, съ тѣмъ лѣтомъ на грибкахъ да на ягодкахъ. А все парочками. Понабравши грибовъ, парни огни развели, дѣвки въ глиняныхъ плошкахъ принялись грибы жарить. Ложекъ парни не захватили, дѣвки кормятъ каждая своего со своей ложки. А кормя норовятъ, чтобы парень, ошпаривъ языкъ, глаза выпучилъ и слова не могъ бы промолвить. А тутъ ложкой его по лбу да за уши драть, не забыть бы новой новинки... Чтѣ смѣху тутъ, чтѣ веселья!.. А подѣ вечеръ каждый съ зазнобушкой въ кустики... И тутъ чутькому уху доводится слышать, какъ звонко да смачно деревенская молодежь цѣлуется... Охъ, грибы-грибочки! темныя лѣсочки!.. Кто васъ позабудеть, кто про васъ не вспомнить?

Жила-была въ лѣсахъ бабушка Маланья, древняя старуха. Сколькѣ отъ роду годовъ, люди не знали, сама позабыла... Языкомъ чуть ворочаетъ, а попу каждый годъ кается, что

*) Извѣстный старинный обычай — драть за уши всякаго, кто въ первый разъ въ томъ году ѣсть новинку: первыя ягоды, первыя грибы, овощи и пр.

**) Съ воскресенья Всѣхъ Святыхъ начинается Петровъ постъ.

давнымъ - давненько, во дни младые, въ годы зѣлотые, когда щеки были алы, а очи звѣздисты, пошла она въ лѣсъ по грибочки, да нашла дѣвичью бѣду непоправную... — «Бабушка, — говоритъ ей попъ: — много разъ ты въ этомъ каялася: прощена ты Господомъ отъ вѣку до вѣку». — «Батюшка, — отвѣчаетъ старушка: — какъ же мнѣ, грѣшницѣ, хоть еще разокъ не покаяться? Сладкое вѣдь сладко и вспомнить».

Эхъ, грибы-грибочки, темные лѣсочки!.. Кто васъ смолоду не забывалъ, кто на старости не вспоминалъ?.. Человѣкъ человекѣвымъ живеть, пока душа изъ тѣла не вынута.

Лишь за три часа до полуночи спряталось солнышко въ черной полосѣ темнаго лѣса. Вплоть до полуночи и за полночь свѣтлынь на небѣ стояла — то бѣлою ночью заря съ зарей сходились. Трифонъ Лохматый съ Оеклой Абрамовной чѣмъ Богъ послалъ потрапезовали, но только вдвоемъ, ровно новобрачные: — сыновья въ людяхъ, дочери по грибы ушли, съ поддень въ лѣсу застряли.

Поворчалъ на дѣвокъ Трифонъ, но не больно сердчалъ... Не-чего думой про дѣвокъ раскидывать, не медвѣдь ихъ заѣлъ, не волкъ зарѣзалъ — придуть, воротятся. Одно гребѣло Лохматому: такъ ли не такъ ли, а Карпушкѣ быть въ лѣсу. «Уаъ коли дѣло на то пошло, — думаетъ онъ про Параньку: — такъ нусть бы съ кѣмъ хотѣла, только-бъ не съ мѣродомъ...» Подумалъ такъ Трифонъ Михайлычъ, махнулъ рукой и спать собрался.

Брякнули бубенчики на улицѣ, заржали кони у воротъ Лохматаго. Подкатила ко двору пара лихихъ саврасокъ Алексѣевыхъ.

— Алексѣюшка! — радостно вскрикнула Оекла Абрамовна и, сѣменя старыми ногами, бросилась отворять дорожному гостю ворота.

— Гдѣ былъ-побывалъ? Откудава Богъ несетъ? — спрашивалъ Трифонъ Лохматый, здороваясь съ сыномъ.

— Въ городу былъ, батюшка, мѣста искалъ, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Чтѣ же? — спросилъ отецъ.

— Доброе мѣстечко мнѣ вышло, — сказалъ Алексѣй: — приѣхалъ твое благословенье принять.

— Чтѣ-жъ за мѣсто такое? — съ любопытствомъ спрашивалъ у сына Трифонъ.

— Хорошее мѣстечко, батюшка, — отвѣчалъ Алексѣй. — Только надо трехгодовой пачпортъ выправить.

— Для че долгиі такой?

— Въ дальни мѣста приведется отъѣхать, — молвилъ Алексѣй. — На долгое время...

— Въ дальнюю сторонушку!.. На три-то годика!.. — всплеснувъ руками, зарыдала Фегла Абрамовна и, поникши головой, тяжело опустилась на скамейку. — Покидаешь ты насъ, дитятко!.. Покидаешь отца съ матерью!.. Покидаешь родиму сторонушку!..

— Завылал! — сурово молвилъ Трифонъ Михайлычъ. — Убирайся, не мѣшай про дѣла разговаривать.

Утирая рукавомъ слезы и едва сдерживая рыданья, побрела Абрамовна въ заднюю горницу вылить материнскую скорбь передъ святыми иконами. Отецъ съ сыномъ остались одинъ на одинъ.

— Какое-жъ то мѣсто? — спросилъ Алексѣя Трифонъ Лохматый.

— У Колюшкина мѣсто, батюшка, у Сергѣя Андреича, — отвѣтилъ Алексѣй. — Приятель Патапу Максимычу будетъ... Пароходы у него по Волгѣ бѣгаютъ... На одномъ пароходѣ мнѣ мѣсто сулить — всѣмъ заправлять, чтобъ, значить, все было на моемъ отчетѣ.

— По силамъ ли будетъ тебѣ такое дѣло? — молвилъ Трифонъ.

— Сладимъ, батюшка, — молодецки тряхнувъ кудрями, отвѣтилъ отцу Алексѣй. — Хитрость не великая, приглядывался я на пристани довольно.

— Мелей на Волгѣ много, перекаатовъ, а ты человѣкъ небывалый. — Долго-ль тутъ до грѣха?.. — замѣтилъ отецъ.

— То лодманово дѣло, батюшка, — сказалъ Алексѣй. — Ему знать мели-перекаты, мое дѣло за порядкомъ смотрѣть да все оберегать, кладь ли, людей ли... Опять же хозяйскія деньги на рукахъ, за нагрузкой смотрѣть, за выгрузкой.

— То-то, смотри! Коимъ грѣхомъ не оплошай, — молвилъ Трифонъ.

— Богъ милостивъ, батюшка, управимся, — съ увѣренностью сказалъ Алексѣй.

— На три года, говоришь, начпортъ? — спросилъ Трифонъ Михайлычъ.

— Такъ точно, батюшка.

— А скоро-ль надобно?

— Да черезъ недѣлю безпремѣнно надо на пароходъ поспѣть. Къ тому времени съ Низу онъ выбѣжить: приму кладь да тѣмъ же часомъ въ Рыбную.

— Ой, Алексѣюшка, въ недѣлю съ начпортомъ тебѣ не управиться. Задержки не вышло бы какой, — сказалъ Трифонъ Михайлычъ.

— Какая же задержка? — спросил Алексѣй. — Подати уплачены, на очереди не состою, ни въ чемъ худомъ не замѣченъ... Чего еще?

— Не подати, не очередь, не худое что, другое можетъ задержать тебя, — сказалъ Трифонъ. — Аль забылъ, кто дѣлами-то въ приказѣ ворочаетъ?

— Какъ забыть? — усмѣхнувшись, отвѣтилъ Алексѣй.

— То-то и есть, — молвилъ Трифонъ. — Изъ всей волости нашу деревню пуще всѣхъ онъ не жалуешь. А изъ поромовскихъ болѣ всего зяобы у него на меня...

— Да что-жъ онъ сдѣласть? — горячо заговорилъ Алексѣй. — Развѣ можетъ онъ не дать начпорта?.. Не обѣ двухъ головахъ!.. И надъ нимъ тоже начальство есть!

— Эхъ, молодо-зелено! — сказалъ сыну Трифонъ Лохматый. — Не разумѣешь развѣ, что можетъ онъ проволочить недѣли три-четыре?.. Вотъ про что говорю.

— Такъ я въ городъ, — подхватилъ Алексѣй. — Въ казначействѣ выправлю.

— Такъ тебѣ и выдали!.. Держи карманъ!.. Казначей безъ удѣльнаго приказа не дастъ! — сказалъ Трифонъ Лохматый. — Нѣтъ, нарень, безъ Карпушки тебѣ не обойтись... Въ его рукахъ!..

Озадачили Алексѣя отцовы рѣчи. Руки опустилъ и носъ повѣсилъ.

— Какъ же быть-то? — спросилъ онъ отца упалымъ голосомъ.

— А вотъ какъ, — сказалъ Трифонъ. — Утрѣ пораньше поѣзжай ты къ Патапу Максимычу, поклоняйся ему хорошенько, чтобъ удѣльному головѣ словечко закинулъ, чтобъ голова безпремѣнно велѣлъ Карпушкѣ бумагу для казначея тебѣ выдать. А въ приказѣ начпорта не бери... Карпушка такую статью, пожалуй, влѣшнѣтъ, что въ первомъ же городѣ въ острогъ угоднѣшь... На такія дѣла его взять!

Къ Патапу Максимычу!.. Въ Осиповку!.. Легко молвить, мудрено сдѣлать... Заказать путь, не велѣно на глаза показываться. Сказать про то родителю нельзя, смолчать тоже нельзя... Что же дѣлать?.. Опять, видно, грѣхъ на грѣхъ накладывать, опять обманныя рѣчи отцу говорить... Что же?.. Теперь ужъ не такъ боязно — попривыкъ.

— Ладно, — пробормоталъ Алексѣй: — съѣзжу. А все-таки напередъ къ Морковкину попытаюсь, — прибавилъ онъ.

— Попытайся, пожалуй, — молвилъ Трифонъ. — Только помяни мое слово, безъ Патапа Максимыча тебѣ не обойтись.

— Увидимъ, — сказалъ Алексѣй, рѣшаясь въ случаѣ не-

удачи ѣхать не въ Осиповку, а прямо къ головѣ. Благо по ветлужскому дѣлу человекѣкъ знакомый.

— Смотри только, Алексѣюшка, съ Карпушкой-то не больно зарывайся! — молвилъ Трифонъ. — У него вѣдь всяко лыко въ строку. Чуть обмолвишься, разомъ къ отвѣту... А вѣдь онъ радъ-радехонекъ всѣхъ насъ въ ложкѣ воды утопить... Памятливъ, собака!

— Чтò Паранька-то? — послѣ недолгаго молчанья спросилъ Алексѣй.

— Гуляетъ, — насупивъ брови, сквозь зубы процѣдилъ Трифонъ, а самъ, поднявшись съ лавки и отодвинувъ оконницу, высунулъ на волю сѣдую свою голову.

— Ни слуху, ни гулу, ни шороху, — молвилъ, отходя отъ окошка. — Кочетамъ полночь пора опѣвать, а ихъ нѣтъ да нѣтъ... И песъ ихъ знаетъ, куда до сихъ поръ занесло пепутныхъ!..

— Гулянки что-ль какія? — спросилъ Алексѣй.

— По грибы пошли, — молвилъ Трифонъ. — Какъ только отобѣдали, со всей деревни дѣвки взбузыкались. А нашимъ какъ отстать?.. Умчались, подымая хвосты... А Карпушка безпремѣнно ужъ тамъ... Караулить, лѣшій его задержитъ...

— Не посмѣетъ, — слегка трихнувъ кудрями, молвилъ Алексѣй. — Не дадутъ ребята спуску, коли сунется на игрище.

— Да онъ игрища-то и въ глаза не увидитъ, — сказалъ Трифонъ Михайлычъ. — Лѣсъ-отъ великъ, мѣста найдется... Да чтò лѣсъ!.. На что имъ лѣсъ!.. Паранька въ Песочно повадилась бѣгать... Совсѣмъ дѣвка съ похвей сбилась... Ославилась хуже послѣдней солдатки!.. На честной родительской домъ позоръ накинута — ворота вѣдь дегтемъ мазали, Алексѣюшка!.. Послѣ этого какъ Паранькѣ замужъ идти?.. Ни честью ни уходомъ никто не возьметъ. И Натальѣ-то по милости ея теригѣтъ приходится... Ужъ чего ни приняла отъ меня Паранька, ужъ какъ ни училъ ея!.. Печки одной на ней не бывало!.. А ей и горюшка нѣтъ, отлежится, отдышится, да опять за свои дѣла. Потеряла дѣвка совѣсть, забыла, какой у человекѣка стыдъ бываетъ!.. Охъ-охъ-хохъ!..

И-жжетъ и рветъ у Алексѣя сердце. Злоба его разбираетъ, не на Карпушку, на сестру. Не жаль ему сестры, самого себя жаль... «Богъ дастъ, въ люди выйду, — думаетъ онъ: — вздумаю жену изъ хорошаго дома брать, а тутъ скажутъ — сестра у него гуляющая!.. Срамъ, позоръ!.. Сбыть бы куда ее, заперегъ бы въ четырехъ стѣнахъ!..»

— Въ кельи ее, батюшка! — молвилъ онъ. — Черна ряса все покрываетъ.

— И то думаю, — отвѣтил Трифонъ Михайлычъ. — Только вѣдь нонѣ и по келейницамъ эта слабость пошла. Въ такой бы скитъ ее, гдѣ бы накрѣпко хвостъ-отъ пришили... А гдѣ такого взять?

— Въ Шарпанѣ, сказываютъ, строго келейницъ-то держать, — замѣтил Алексѣй.

— Въ Шарпанѣ точно будетъ построже. И черной работы больше, дурить-то некогда... Да приметъ ли еще мать Августа наше чадушко? Вотъ чтѣ... — сказалъ Трифонъ.

— Попробуй... — молвилъ Алексѣй.

— И то надо будетъ, — отозвался Трифонъ. — То маленько обидно, что работницей въ дому меньше станетъ: много еще Паранька родительскаго хлѣба не отработала. Хоть бы годокъ-другой еще пожила. Мать-то хилѣть зачала, недомагаеть... Твое дѣло отдѣленное, Савелью до хозяйки долга пѣсня, а безъ бабы какое хозяйство въ дому!.. На старости лѣтъ останешься, пожалуй, одинъ, какъ перстъ — безъ уходу, безъ обиходу.

— Богъ милостивъ, батюшка, Наталья останется, — утѣшалъ отца Алексѣй.

— И на нее плохъ, парень, надежда, — вздохнулъ Трифонъ. — Глядя на сестру, туда же смотреть.

— Въ Шарпанѣ Параньку, въ Шарпанѣ, батюшка... — наставлялъ Алексѣй.

— Эка память-то у меня стала! — хватился Трифонъ. — Про скиты заговорили, только тутъ вспомнулъ... Изъ Комарова была присылка къ тебѣ... Купчиха тамъ московская проживаетъ...

Алой зарницей вспыхнуло лицо Алексѣя, огнемъ сверкнули черныя очи... Духу перевести не можеть.

— Въ пятницу отъ Манеиныхъ работникъ на субботній базаръ въ Городецъ проѣзжалъ, съ нимъ Масляникова купчиха, чтѣ въ Комаровѣ живеть, наказывала тебѣ побывать у нея — мѣсто-де какое-то вышло, — продолжалъ Трифонъ, не замѣчая смущенія сына.

Вдругъ послышался на улицѣ веселый шумъ и звонкій смѣхъ... Затренькала балалайка, задрезжала гармоника, бойко затянулъ «запѣвала», вторя ему, пристали «голоса»: одинъ заливался, другой на концахъ выносилъ... Имъ подхватили «подголоски», и звучной, плавной волной полилась разстанная пѣсня возвращавшейся съ «грибовной гулянки» молодежи *):

*) Русская пѣсня начинается запѣвалой, самымъ голосистымъ пѣсенникомъ изо всѣхъ. Онъ, какъ говорится, «затягиваетъ» и ведетъ пѣсню, то-есть держитъ голосъ, ладъ и мѣру. Запѣвала — обыкновенно высокій те-

Веселая голова,
Не ходи мимо сада,
Дороженьки не тори.
Худой славы не клади.

Пробудились на нечахъ отъ уличной пѣсни старья старухи, торопливо крестились спросонокъ и творили молитву. Ворчали отцы, кипятились матери. Одна за другой отодвигались въ избахъ оконницы, и высовывались изъ нихъ заспаннныя головы хозяекъ въ однихъ повойникахъ. Голосистыя матери рѣзкою бранью осыпали далеко за полночь загулявшихъ дочерей. Парни хохотали и громче прежняго пѣли;

Милъ дорожку проторилъ,
Худу славу наложилъ,
Отцу съ матерью безчестье,
Роду-племени покоръ.

Не сразу угомонилась и разбрелась по дворамъ молодежь. Долго брэнчала балалайка, долго на одинъ нескончаемый ладъ наигрывала пѣсню гармоника. По избамъ слышались брань матерей и визгливые крики дѣвокъ, смиряемыхъ родителями. Наконецъ все стихло, и сонное царство настало въ деревнѣ Поромовой.

Паранька одна воротилась. Кошкой крадучись, неслышными стопами пробиралась она пд мосту *) къ чулану, гдѣ у нея съ сестрой постель стояла. Какъ на грѣхъ скрипнула половица. Трифонъ услыхалъ и крикнулъ дочь.

Ни жива ни мертва переступила порогъ Паранька.

— Наталья гдѣ? — грозно спросилъ ее отецъ.

— Дома, надо-быть... — дрожа со страху, отвѣтила она.

— Кликни ее сюда, — молвилъ Трифонъ.

Паранька ни съ мѣста.

— Да я не знаю... Она, видно, отстала...

И, еще ничего не види, заревѣла.

— Я тѣ задамъ: «отстала»! — зарычалъ старикъ и, схвативъ съ полицы плеть, сталъ учить дочку уму-разуму.

Выскочила Ѳекла Абрамовна... Плачь, крики, вопли!.. Опершись о столъ рукою, молча, недвижно стоялъ Алексѣй... Ничего онъ не видѣлъ, ничего не слышалъ — одно на умѣ: «Марья Гавриловна зоветъ».

поръ; къ нему пристають два «голоса»; одинъ теноръ, другой басъ, первый «заливается», другой «выносптъ», то-есть заканчивается каждый стихъ пѣсни въ одиночку. Подголосками называются остальные пѣсенники. Разетанная пѣсня (по илымъ мѣстамъ разводная) — та, что поютъ передъ расходомъ по домамъ. Такихъ пѣсенъ много, всѣ веселыя.

*) Мостомъ называютъ большія холодныя сѣни между переднею и заднею избами, въ иныхъ мѣстахъ только полъ въ этихъ сѣняхъ.

Глава седьмая.

Поднявшись съ постели только ко второму уповодку *), Каршъ Алексѣичъ Морковкинъ, въ бухарскомъ стеганомъ и густо засаленномъ халатѣ, доканчивалъ въ своей горницѣ другой самоваръ, нимаго не заботясь, что въ приказѣ съ ранняго утра ждетъ его до десятка крестьянъ. Покончивъ съ чаемъ, принялся писарь за штофикъ кизлярки да за печеныя яйца съ тертымъ калачомъ на отрубяхъ, извѣстнымъ поди названьемъ «муромскаго». И калачъ, и яйца, и кизлярка, разумѣется, были не покуные: за стыдъ считалъ мірской захребетникъ покупать что-нибудь изъ стѣснаго... По его разсужденью, какъ понъ отъ алтаря, такъ писарь отъ приказа долженъ быть сытъ.

Позавтракалъ Каршъ Алексѣичъ и лѣнливо поднялся съ мѣста, хотѣлъ идти принимать отъ мужиковъ приносы и краемъ уха слушать ихнія просьбы... Вдругъ съ шумомъ и бряканьемъ бубенчиковъ подкатила къ крыльцу телѣжка. Выглянувъ писарь въ окно, увидалъ Алексѣя.

Сталъ середь горницы Каршъ Алексѣичъ. «Алешку Лохматого дьяволъ принесъ, — подумалъ онъ. — Наташка не проболталась ли?.. Ишь какимъ баринномъ!.. На чапуринскихъ!.. Ну, да вѣдь я не больно испужался, чуть что — десятскихъ, да въ темную...»

Храбрится, а у самого поджилки трясутся, мурашками спинну такъ и осыпаетъ, только-что вспомнить про здоровенный кулакъ и непомѣрную силу Алексѣя.

«Повременю, скоро не выйду... Пуцай пождетъ — прохладится... Пусть его помнитъ, что писарь — начальство».

И опять принялся за кизлярку да за муромскій калачъ съ печеными яйцами. Налусти, дескать, Господи, смѣлости!

Добрые полчаса прошли... Наконецъ мимо кланявшихся

*) Въ деревняхъ простой народъ часовъ не знаетъ, считаетъ время по «уповодкамъ». Уповодокъ — собственно время работы за одинъ пріемъ: отъ ѣды до ѣды, отъ роздыху до роздыху. Зимой во дню три уповодка, лѣтомъ четыре. Первый лѣтній уповодокъ отъ восхода солнца и перекуски (ломоть хлѣба) до завтрака (то-есть съ четырехъ или пяти часовъ до восьми часовъ утра); второй — отъ завтрака до обѣда (съ восьми часовъ утра до полудня); третій — отъ обѣда до «пѣужинки» (ѣда между обѣдомъ и ужиномъ), то-есть отъ полудня до трехъ или четырехъ часовъ пополудни; четвертый — отъ пѣужинки до солнечнаго заката и ужина, то-есть до восьми или девяти часовъ. За Волгой я вообще въ лѣсахъ на сѣверѣ завтракаютъ съ восходомъ солнца, обѣдаютъ въ девять часовъ утра, въ полдень полудничаютъ, въ три или четыре часа бываетъ пѣужина, на закатѣ солнца ужинъ.

чуть не до земли мужиковъ прошелъ Карпъ Алексѣичъ въ «присутствіе» и тамъ развалился на креслахъ головы.

— Пускать мужиковъ по одиночкѣ, — приказалъ онъ ставшему у двери десятскому.

Десятскій впустилъ Алексѣя.

— Чередъ соблюдать! — крикнулъ писарь. — Другіе ждутъ снозаранокъ, этотъ послѣднимъ явился.

— Да мнѣ бы всего на пару словъ, — зачалъ-было Алексѣй.

— Чередъ наблюдать! — пуще прежняго крикнулъ десятскому Карпъ Алексѣичъ.

Алексѣй вышелъ.

Надивиться не могутъ мужики, отчего это писарь никого не обрываетъ, каждаго нужду выслушиваетъ терпѣливо, ласково переспрашиваетъ, толкуетъ даже о дѣлахъ постороннихъ... А это все было сдѣлано ради того, чтобъ Алексѣю подольше дожидаться. Знай, дескать, что я тебѣ начальство, чувствуй это.

Наконецъ всѣ мужики были отпущены, но писарь все-таки не вдругъ допустилъ до себя Алексѣя. Больно ужъ хотѣлось ему подоматься. Взялъ какія-то бумаги, глядитъ въ нихъ, перелистываетъ, дѣло, дескать, дѣлаю, мѣшать мнѣ теперь никто не могъ, а ты, другъ любезный, постой, подожди, переминайся съ ноги на ногу... И то у Морковкина на умѣ было: не вышло-бъ передраги за то, что наканунѣ сманилъ онъ къ себѣ Наталью съ грибовной гулянки... Сидитъ, ломаетъ голову — какая-бъ нужда Алешку въ приказъ привела.

Насталъ часъ воли писаря, допустили Алексѣя въ присутствіе. Передъ тѣмъ, какъ позвать его, Морковкинъ всталъ съ кресель и, оборотись спиной къ дверямъ, сталъ читать предписанія удѣльнаго начальства, въ рамкахъ за стекломъ по стѣнамъ развѣшенныя. Не оглядываясь на Алексѣя, писарь сердито спросилъ:

— Зачѣмъ?

— За пачпортомъ

— За какимъ?

— За трехгодовымъ. Трехгодовой пачпортъ мнѣ нуженъ, потому что, отъѣзжая, значить, по пароходной части въ разные города и селенія Россійской имперіи... — началъ-было Алексѣй, но писарь прервалъ его словомъ:

— Нельзя!

— А отчего бы это нельзя? — подбоченясь и выставя правую ногу впередъ, задорно спросилъ Алексѣй.

Не оглядываясь, писарь отвѣтилъ:

— Бланокъ такихъ въ приказѣ нѣтъ... Писать не на чѣмъ... Недѣль шесть подожди, — къ ярманкѣ вышлютъ.

— Могу изъ казначейства выправить. Бумагу бы только мнѣ, — твердымъ голосомъ молвилъ Алексѣй.

— Нѣтъ тебѣ бумаги.

— А почему-бъ это? — шагнувъ впередъ, спросилъ Алексѣй.

— Рекрутскій наборъ будетъ зимой, — прошипѣлъ, не оглядываясь, Морковкинъ.

— Чтò мнѣ наборъ? — молвилъ Алексѣй. — За меня квитанція есть.

— А подати?

— Заплачены, а надо, такъ еще за три года впередъ внесу.

— Ишь тысячникъ какой! — съ злобною усмѣшкой сказалъ писарь. — За три года впередъ!.. Да откуда у тебя такіе деньги?

— Это ужъ мое дѣло... Мнѣ бумагу въ казначейство надо. Вотъ чтò!.. — молвилъ Алексѣй.

— Сказано: нельзя, — возвысивъ голосъ, проговорилъ писарь. — Справки надо собрать, впрямь ли квитанція представлена, подати уплачены ли, подъ судомъ не состоишь ли, къ слѣдствію какому не прикосновенъ ли, взысканій на тебя не поступило ли, жалобъ, долговыхъ претензій... Этого сдѣлать скоро нельзя.

— А много на то времени потребуется? — спросилъ Алексѣй.

— Мѣсяца два либо три, не то и больше, — отвѣтилъ Карпъ Алексѣичъ.

Стиснувъ зубы и хмурия брови, еще шагнулъ Алексѣй. Хотѣлъ завернуть крѣпкое словцо Морковкину, но сдержалъ порывъ, вспомнилъ и, молвивъ:

— Счастливо оставаться.

быстрыми шагами пошелъ вонъ изъ приказа.

Такъ и не видаль лица стоявшаго спиной къ дверямъ Морковкина. А тотъ и по уходѣ Алексѣя долго еще разглядывалъ висѣвшее на стѣнѣ предписаніе.

Прямо изъ приказа покатиъ Алексѣй въ Клюкино, къ удѣльному головѣ Скорнякову. Приѣхаль въ ту пору, какъ, возставъ отъ послѣобѣденнаго сна, Михайла Васильичъ съ хозяйшкой своей Аринной Васильевной и съ дѣтками засѣлъ за ведерный самоваръ чайкомъ побаловаться, душеньку распарить.

Скорняковъ былъ не изъ послѣднихъ тысячникòвъ по Заволжью. Хотя далеко было ему до Патапа Максимыча, однакожь достатки имѣлъ хорошіе и жилъ въ полномъ изобиліи и довольствіи. Домъ у него стоялъ большой, пятистѣнный, о

двухъ ярусахъ, съ боковушами и свѣтлицами; убранъ не такъ богато, какъ чапуринскій, однакожъ походилъ на городской купеческій домъ средней руки. Въ передней горницѣ стояла русская печь, но была отдѣлена фленчатой перегородкой, доходившей до потолка и обитою, какъ и стѣны, недорогими обоями. Лавокъ въ тѣхъ горницахъ вдоль стѣнъ не было; стояли диванъ и кресла корельской березы, обитые черной волосьянкой, плетеные стулья и два ломберные стола, крытые бумажными салфетками съ вытканными изображеніями города Ярославля. Возлѣ огромной божницы краснаго дерева со стеклами, наполненной иконами въ золоченыхъ ризахъ, булавками приколоты были къ обоямъ картины московской работы. Онѣ изображали райскихъ птицъ Сирина, Алконоста и Гамаюна, бѣса, изувѣшаннаго тыквами, передъ Макаріемъ Египетскимъ, Іоанна Новгородскаго, ѣдущаго на бѣсѣ верхомъ въ Іерусалимъ къ заутренѣ, и бѣсовъ, пляшущихъ съ преподобнымъ Исакіемъ. Ни одна картина духовнаго содержанія для народа безъ дьявола у насъ не обходится — хоть маленькій бѣсенокъ, хоть въ уголкѣ гдѣ-нибудь, а непременно сидитъ на каждой картинкѣ. По другимъ стѣнамъ скорняковскаго дома красовались картины мірскія — Хозревъ-Мирза, взятіе Анапы, походенія Малекъ-Аделя. Надъ ними висѣли клѣтки съ жирными перепелами. Охотникъ былъ до перепеловъ Михайла Васильичъ, любилъ пронзительные ихъ крики и не обращалъ вниманья на ворчанье Арины Васильевны, увѣрившей встрѣчнаго и поперечнаго, что отъ этихъ окаянныхъ ничугъ ни днемъ ни ночью покою нѣтъ. Каждый годъ, только наступятъ Петровки, Михайла Васильичъ каждый день раза по три ходитъ на поля поглядѣть, не носится-ль надъ озимью тенетникъ, не толчется ли надъ нею мошка — хорошъ ли, значить, будетъ уловъ перепелиный. Хоть не больно пристало къ важному, сановитому виду Махайлы Васильича, къ заицидывшимъ кудрямъ его и почетной должности, но цѣлыя ночи, бывало, пролеживалъ онъ въ озимяхъ, приманивая дудочкой любимыхъ птичекъ подъ раскинутыя сѣти. Нефедовъ день *) для Скорнякова былъ самымъ большимъ праздникомъ въ году, чуть ли не больше самаго Свѣтлаго Воскресенья. Какая ни случись въ тотъ день погода, какія ни будь дѣла въ приказѣ, непременно пролежитъ онъ въ полѣ съ солнечнаго заката до равняго утра, поднимая перепеловъ на дудочки.

Радужно встрѣтилъ Михайла Васильичъ Алексѣя. Не видалъ онъ его съ тѣхъ самыхъ поръ, какъ въ его боковушѣ,

*) Юля 20-го, Меодія Патарскаго — праздникъ перепелятниковъ.

въ нижнемъ жильѣ дома Патапа Максимыча, судили-рядили они про золото на Ветлугѣ. Былъ Михайла Васильичъ въ Осиповкѣ на похоронахъ Насги, но тогда кромѣ Колышкина и Марьи Гавриловны ни съ кѣмъ изъ гостей Алексѣй не видался. Зналъ Скорняковъ и про то, что опять куда-то уѣхалъ Алексѣй изъ Осиповки, что въ дому у Патапа Максимыча больше жить онъ не будетъ, и что все это вышло не отъ какихъ-либо худыхъ дѣлъ его, а оттого, что Патапъ Максимычъ, будучи имъ очень доволенъ и радѣя о немъ какъ о сынѣ, что-то такое больно хорошее на сторонѣ для него замышляетъ... Не за много дѣнь ѣздилъ Скорняковъ въ Осиповку, и Патапъ Максимычъ Христомъ Богомъ просилъ его не оставить Алексѣя, если ему, какъ удѣльному крестьянину, до него какая ни на есть нужда доведется.

— Добро пожаловать!.. Милости просимъ!.. — радушно проговорилъ Михайла Васильичъ Алексѣю, когда тотъ, помолившись иконамъ, кланялся ему, Аринѣ Васильевнѣ и всему семейству. — Значить, добрый человекъ — прямо къ чаю!.. — промолвилъ голова. — Зла, значить, не мыслить.

— Какія-жъ у меня могутъ быть злыя мысли? Помилуйте, ваше степенство, — сказалъ Алексѣй.

— Да это я такъ. Къ слову молвится, — смѣялся Михайла Васильичъ. — Садись-ка, гостемъ будешь.

Радъ Алексѣй и ласковой встрѣчѣ и доброму привѣту. Присѣлъ къ столу, принялся за чай съ двуносыми сайками, печеными на соломѣ.

— Ну что?.. Дѣла какъ?.. Много ли золота накопалъ на Ветлугѣ? — добродушно смѣясь, спросилъ у него Михайла Васильичъ.

— Самимъ, ваше степенство, извѣстно, какое оно золото вышло, — улыбнувшись, сказалъ Алексѣй.

— Знаю, парень, знаю... Патапъ Максимычъ все до тонкости мнѣ рассказывалъ, — молвилъ Михайла Васильичъ. — А ты умно тогда сдѣлалъ, что оглобли-то поворотилъ. Неровень часъ, голубчикъ, попалъ бы въ скитъ, и тебѣ бы тогда, пожалуй, да и намъ съ тобой на калачи досталось... Ты смотри, про это дѣло никому не сказывай... Покажѣть судъ не конился, нишкни да помалчивай.

— Помилуйте, ваше степенство, возможно-ль про такія дѣла безъ пути разговаривать? Слава Богу — не махонькій, могу понимать, — отвѣтилъ Алексѣй.

— То-то, поберегайся. Береженаго и Богъ бережетъ, — замѣтилъ Скорняковъ. — Эка, подумаешь, дѣло-то, — продолжалъ онъ. — Какимъ вѣдь пренеподобнымъ тотъ проходимецъ прики-

нулся... Помнишь, про Иерусалимъ-отъ какъ рассказывалъ — хоть въ книгу пиши... Какъ есть святъ мужъ — только пеленой обереть да и въ рай пустить!.. А на повѣрку вышло, что борода-то у него апостольская, да усокъ-отъ дьявольскій... Много, сказываютъ, народу они запутали... У насъ изъ волости двоихъ въ острогъ запрятали, тотъ же Стуколовъ оговорилъ... Вотъ тѣ и преподобные!.. Вотъ тѣ и святые отцы, шутъ бы ихъ избралъ!.. Давно-ль Патапа Максимыча видѣлъ?

— Давненько, ваше степенство. Чуть не съ мѣсяць времени будетъ, — отвѣтилъ Алексѣй. — Отхожу вѣдь я отъ него.

— Сказывалъ онъ, сказывалъ, — молвилъ Михайла Васильичъ. — Возлюбилъ же онъ тебя, парень!.. Ужъ такъ возлюбилъ, что просто всѣмъ на удивленье... Ты теперь въ Осиповку, что ли?.. Послѣзавтра и я туда же всѣмъ домогъ. Сорочины по Настасѣ Патаповнѣ будутъ...

— Не угодить мнѣ туда, — потупивъ глаза, отвѣчалъ Алексѣй. — Спѣшное дѣльце есть, ваше степенство. Я до вашей милости, — продолжалъ онъ, вставъ со стула и низко кланаяся.

— Чтò тебѣ?.. Какое твое дѣло?.. — чинно и немножко строго спросилъ голова.

— Да такъ какъ я таперича, значить, мѣсто себѣ получилъ по пароходной части, и надобно мнѣ въ дальнюю отлучку на долгое время, такъ мнѣ бы трехгодовой пачпортъ надо получить, — началъ Алексѣй.

— Что-жъ? Получай съ Богомъ, — перебилъ Михайла Васильичъ. — Рекрутской очереди вѣдь нѣтъ за тобой?

— Нѣтъ.

— Подати уплачены?

— Сполна уплачены, ваше степенство. А понадобится, готовъ хоть за годъ, хоть за два, хоть за три впередъ внести, — сказалъ Алексѣй.

— Такъ явись въ приказъ, — молвилъ Михайла Васильичъ.

— Былъ я въ приказъ-то, ваше степенство, писарь не выдаетъ.

— Отчего? — быстро вскинувъ глазами, спросилъ голова.

— Какія-то находятъ препятствія. Говорить, «взысканій на тебя нѣтъ ли, да не подъ судомъ ли, али не подъ слѣдствіемъ ли какимъ».

— Гм! — промычалъ Михайла Васильичъ. — А взысканія-то есть?

— Никакихъ нѣтъ, ваше степенство, да никогда и не бывало, — отвѣчалъ Алексѣй. — А насчетъ того, чтобы къ суду, тоже ничего не знаю... Не провѣдалъ ли развѣ Карпъ Алексѣичъ, что я тогда по вашему приказу на Ветлугу ѣз-

диль?.. А какъ теперича тутъ дѣло завязалось, такъ не на этотъ ли онъ счетъ намекаетъ...

— Гм! — опять промычалъ Михайла Васильичъ и притомъ почесалъ въ затылкѣ.

— Теперь, говорить, въ приказѣ трехгодовыхъ бланокъ нѣтъ... — продолжалъ съ лукавой покорностью Алексѣй. — Обл. удостовѣренны кучился Карпу Алексѣичу, самъ было-думалъ въ городъ съѣздить, чтобъ пачпортъ въ казначействѣ выправить — и того не даетъ... Раньше, говорить, трехъ мѣсяцевъ не получишь.

— Такъ что же?

— Да мнѣ долго ждать никакъ невозможно, ваше степенство, на той недѣлѣ надо безпремѣнно на пароходѣ въ Рыбинскъ бѣжать... Къ ероку не поспѣю — мѣста лишиться могу... Явите божескую милость, ваше степенство, прикажите выдать удостовѣреніе, я бы тѣмъ же часомъ въ городъ за пачпортъ... — съ низкими поклонами просилъ Алексѣй Михайлу Васильича.

Ловко попалъ онъ, кинувъ словцо, что не на поѣздку ли къ отцу Михаилу намекалъ ему писарь... Призадумался Михайла Васильичъ... Забота о самомъ себѣ побуждала его скорѣй спровадить въ дальнія мѣста Алексѣя, чтобы онъ гдѣ-нибудь по близости не проболтался, не накликалъ бы бѣды на всѣхъ затѣвавшихъ тогда копать золото на Ветлугѣ. Хотя большой бѣды, пожалуй, тутъ и не вышло бы, а все же бы подъ судъ упрятали... А судъ людямъ не на радость данъ... Будь чистъ, какъ стекло, будь свѣтелъ, какъ солнце праведное, а ступилъ въ судъ ногой, полѣзай въ мошну рукой: судейскій карманъ, что утиный зобъ — и корму не разбираетъ и сытости не знаетъ... Да то еще не бѣда, что па деньгу пошла; вотъ бѣда, коль судья холоднымъ вѣтеркомъ на тебя дунеть... Опъ вѣдь что плотникъ: что захочетъ, то и вырубить, а законъ у него, что дышло — куда захочетъ, туда и поворотить!

«Какъ ни быть, а Лохматаго въ дальни мѣста надобно сбыть, — думалъ Михайла Васильичъ. — Какія-бъ заминки писарь ни дѣлалъ, пушу. Покаместъ дѣло идетъ, лучше, какъ подальше будетъ отъ насъ».

— Выдамъ бумагу, — сказалъ онъ Алексѣю. — По ней въ городѣ пачпортъ тотчасъ выправишь. Только, парень, надо обождать маленько.

— А много ли ждать-то, ваше степенство? — смиренно спросилъ Алексѣй.

— Да не ближе недѣли, — сказалъ голова.

— Нельзя-ль поскорѣй, ваше степенство? Этакъ мнѣ на пароходъ не попасть, мѣста лишиться могу, — просилъ Алексѣй.

— Экій ты приткій какой! — молвилъ Михайла Васильичъ. — Тебѣ бы вынь да положь, все бы на скорую ручку — комкомъ да въ кучку... Этакъ, братъ, не водится... Самъ считай: послѣзавтра надо на сорочины, Патапъ Максимычъ раньше трехъ день не отпуститъ, вотъ тебѣ съ нынѣшнимъ да съ завтрашнимъ днемъ пять день, а тутъ воскресенье — приказъ, значить, на залорѣ, это шесть день, въ понедѣльникъ Нефедовъ день, тутъ ужъ, братъ, совсѣмъ невозможно.

— Отчего же такъ, ваше степенство, осмѣлюсь спросить? — робко спросилъ Алексѣй.

— А слышь, птички-то распѣваютъ!.. Слышь, какъ потюкиваютъ! — сказалъ Михайла Васильичъ, любуясь на оглушавшихъ Алексѣя перепеловъ. — Это, братъ, не то, что у Патапа Максимыча заморскія канарейки — отъ тѣхъ пискъ только одинъ... Это птица расейская, значить, наша крѣвная... Слышь, горло-то какъ деретъ!.. Послушать любо-дорого сердцу!.. Въ понедѣльникъ ихній праздникъ — Нефедовъ день!.. Всю ночь въ озимяхъ пролежу, днемъ завалюсь отдыхать,.. Нѣтъ, про понедѣльникъ нечего и поминать... Во вторникъ приходи... Черезъ недѣлю, значить.

— Завтра нельзя ли, ваше степенство? — съ низкимъ поклономъ умолялъ Алексѣй.

— Завтра, братъ, тоже никакъ невозможно, потому что завтра весь день стану отдыхать, — сказалъ Михайла Васильичъ. — Давеча передъ обѣдомъ по полю я ходилъ — тетенику надъ озимью видимо-невидимо, и мошка толчется, — уловъ будетъ богатый... Нѣтъ, завтра нельзя... Развѣ записку снесешь къ Карпу Алексѣичу, чтобъ, значить, безпрѣмѣнно выдалъ тебѣ бумагу.

— Да развѣ можетъ онъ безъ вашей подписи выдать? И казначей безъ вашей руки не повѣритъ, — молвилъ Алексѣй.

— И то правда, — согласился голова: — безъ нашей, значить, подписи повѣритъ казначею никакъ невозможно... Тетенику-то давеча что летало!.. — задумался онъ. — Опять же мошка!.. Такого дня во все лѣто не бывало!.. Нѣтъ ужъ, какъ ни верти, придется до той недѣли обождать, — рѣшительно сказалъ Алексѣю. — И радъ бы радехонекъ... Со всякимъ бы моимъ удовольствіемъ, да самъ видишь, какое дѣло подошло...

— Нечего дѣлать, — вздохнулъ Алексѣй. — Не судьба, видно, получить то мѣсто, надобно оставаться дома.

— Зачѣмъ, зачѣмъ? — тревожно перебилъ его Михайла Ва-

силычъ. — Нѣтъ, Алексѣюшка, ты поѣзжай, поѣзжай, другъ любезный, безпремѣнно поѣзжай... Чтѣ тебѣ дома-то киснуть?.. Чужая сторона и ума въ головѣ и денегъ въ карманѣ прибавить.

— Справедливы ваши рѣчи, Михайла Васильчъ, — сказалъ Алексѣй. — Самъ теперь знаю про то... Много ли, кажется, поѣздилъ — только въ городъ, да еще тогда, по вашему приказу, къ отцу Михаилу, а и тутъ можно сказать, что глаза раскрылъ.

— То-то и есть, — молвилъ Михайла Васильчъ. — Нѣтъ, какъ можно тебѣ оставаться?... Поѣзжай, безпремѣнно поѣзжай.

— На пароходъ-отъ не ужоу, ваше степенство... Черезъ недѣлю ему отваливать, — сказалъ Алексѣй и, немного помолчавъ, сталъ передъ святыми иконами уставные поклоны творить.

— Прощенья просимъ, ваше степенство. Счастливо оставаться, — вымолвилъ онъ и, низко поклонясь Михаилу Васильчу, пошелъ вонъ изъ горницы.

Пока Алексѣй справлялъ семипоклонный начѣлъ, голова раздумывалъ: «Остаться ему не годится... Узнаеть Морковкинъ про Велугу, разомъ его приплететь... А этотъ на слѣдствіи покажетъ, что я посылалъ... Съѣздить, видно, завтра въ приказъ да выдать бумагу-то?.. А тенетникъ-отъ!.. А мошки-то!.. Приспичило же пострѣла въ такое нужное время!..»

— Погоди, погоди, — громко сказалъ голова Алексѣю, когда тотъ взялся за дверную скобу. — Такъ ужъ и быть, ради милаго дружка и сережка изъ ушка!.. Ради Патапа Максимыча по-твѣдому сдѣлаю, завтра поутрѣ побывай въ приказѣ — прѣду, обдѣлаю... А ужъ это, я тебѣ скажу, все едино, что ты у меня отъ сердца кусокъ отрываешь... Тенетнику-то чтѣ, мошки-то!.. Уловъ-отъ на зарѣ какой будетъ!..

На другой день рано поутру Алексѣй былъ ужъ въ приказѣ, Михайла Васильчъ раньше его прѣхалъ туда... Не утерпѣлъ голова, залегъ-таки въ озими и, до солнечнаго восхода накрывъ безъ одного сорокъ перепеловъ, повезъ ихъ не домой, а въ приказъ. Надивиться не могъ Карпъ Алексѣичъ, увидавъ, что вслѣдъ за начальствомъ десятскіе тащутъ въ приказъ пять большихъ корзинокъ, укрытыхъ сѣтями, съ прыгавшими тамъ перепелами. Еще больше удивился онъ, когда Михайла Васильчъ настойчиво приказалъ ему писать въ казначейство бумагу о выдачѣ трехгодового паспорта Алексѣю. Долго спорилъ Морковкинъ, но голова крѣпко сталъ на своемъ. Когда же Карпъ Алексѣичъ наотрѣзъ отказался писать ту бумагу, Михайла Васильчъ позвалъ приказнаго мальчика,

велѣлъ ему написать удостовѣреніе, подписалъ и своими руками казенную печать приложилъ.

Когда Алексѣй явился въ приказъ, дѣло было ужъ сдѣлано, и бумага ему тотчасъ же выдана. Ступай, значить, на всѣ на четыре стороны.

— Ишь раскозырялся!.. — злясь и лютуя, ворчалъ Морковкинъ, стоя на крыльцѣ, когда удѣльный голова поѣхалъ въ одну, а Лохматый въ другую сторону. — Ишь раскозырялся, посконная борода!.. Пстой, погоди ты у меня!.. Я тѣ носъ-отъ утру!.. Станешь у меня своевольничать, будешь дѣлать не моему!.. Слетишь съ мѣста, мошенникъ ты этакій, слетишь!..

И, воротясь въ свою горницу, усердно принялся за кизлярку, раскидывая умомъ, какъ бы насолить головѣ.

И придумалъ послать въ удѣльную контору доносъ на Михайлу Васильича.

Глава восьмая.

Всѣ други-пріятели съѣхались къ Патапу Максимычу на Настины сорочины. Пріѣхалъ кумъ Иванъ Григорычъ съ Груней и съ дѣтками, пріѣхалъ Михайла Васильичъ съ Ариной Васильевной, кое-кто изъ Городца, кое-кто изъ городу. Изъ Комарова на пяти тройкахъ жирныхъ келейныхъ лошадей матери и бѣлицы прикатили. Сама матушка Манеѳа пожаловала, очень желательно было ей помянуть племянницу — не привелъ Господь въ землю ее опустить, такъ хоть въ сорочины надъ ея могилкой поминальную службу справить. А чтобъ справить ту службу благолѣпнѣе, захватила она съ собой уставщицу мать Аркадію да соборныхъ старицъ: мать Назарету да мать Ларису, и Марьюшку головщицу со всѣмъ правымъ клиросомъ... Фленушку тоже привезла и новую келейницу свою Устинью Московку... Прихватила и гостя обительскаго Василья Борисыча. Много звалъ Патапъ Максимычъ на поминки Марью Гавриловну — не поѣхала — пуще да пуще въ ту пору ей нездоровилось.

Безъ мала за недѣлю привезли въ Осиповку Дарью Никитичну поминальны столы уряжать. Приходилось теперь знаменитой заволжской поварихѣ иное дѣло обдѣлывать, не то, что было на именинахъ, и не то, что было на похоронахъ. Не ждали къ Патапу Максимычу ни Снѣжковыхъ ни другихъ гостей, которымъ бы надо было городскіе столы уряжать, уставлять ихъ яствами затѣйными, дорогими напитками заморскими, нужно теперь Никитичнѣ учредить трапѣзу по старинѣ, какъ отъ дѣдовъ, отъ прадѣдовъ поминальныя тризны

справлять заповѣдано. А время такое подошло, что мірскимъ надо стряпать рыбное, а келейнымъ сухояденіе. Шли Петровки — голодный постъ... Никитична лицомъ себя въ грязь не ударила — столы на славу учредила. Ста два окрестныхъ крестьянъ на поминки сошлось, для нихъ еще съ вечера на улицѣ столы были поставлены.

И для крестьянъ и для почетныхъ гостей кутьи наварили, блиновъ напекли, киселя наготовили... Кутья на всѣхъ одна была, изъ пшена сорочинскаго съ изюмомъ да съ сахаромъ; блины въ семи печахъ пеклись, чтобы всѣмъ достались горяченькіе: въ почетны столы пекли на орѣховомъ маслѣ, въ уличныя — на маковомъ, мірскимъ съ икрой да со свѣтками, скитскимъ — съ лукомъ да съ солеными груздями. Кисели готовила Никитична разные: почетнымъ гостямъ пшеничныя съ миндальнымъ молокомъ, на улицу — овсяныя съ медовою смѣтлою. Стерляжя уха на красный столъ сварилась жирная, янтарная; тертые растегаи вышли диковинные... Опрічь того сготовила Никитишна ботвинье борщовое съ донскимъ балыкомъ да со свѣжей осетриной, двухъяршинныя сочныя кулебяки, пироги подовые съ молочками да съ вязигой, пироги долгие съ тѣльнымъ изо шукки, пироги вислые съ семгой да съ гречневой кашей, судаки подъ лимоны, бѣлужью тѣшку съ хрѣномъ да съ огурцами, окуней въ рассолѣ, жареныхъ лещей съ карасями, оладьи съ медомъ, левашники съ малиновымъ вареньемъ... А келейницамъ похлебка была изъ тебеки *) со свѣжими грибами, борщъ съ ушками, вареники съ капустой, тертый горохъ, коровай съ груздями, пироги съ зеленымъ лукомъ, да хворосты и оладьи, дыни въ патоку и много другой постной яствы.

Раннимъ утромъ, еще лѣтнее солнце въ-полдерево стояло, всѣ пошли-поѣхали на кладбище. А тамъ Настина могилка свѣжимъ изумруднымъ дерномъ покрыта, и цвѣтики на ней алѣютъ. А кругомъ земля выровнена, утоштана, бѣлоснѣжнымъ рѣчнымъ пескомъ усыпана. Первыми на кладбище пришли Матренушка съ канонницей Евпраксеей, принесли онѣ кутью, кадею съ горячими углями да восковыя свѣчи.

И видѣли онѣ, что возлѣ Настиной могилки, понуривъ голову и роняя слезы, сидитъ дядя Никифоръ. То былъ ужъ не вѣчно пьяный, буйный, оборванный Микешка Волкъ, но тихій, молчаливый горюнь, каждый Божій день молившійся и плакавшій надъ племянницыной могилой. Исхудалъ онъ, пожелтѣлъ, голову сѣдина пробивать стала, но глаза у него были

*) Тыква.

не прежніе мутные, умоумъ, тоской, благодушьемъ свѣтились. Когда вокругъ могилы стали набираться званные и незванные поминальщики, тихо отошелъ онъ въ сторонку.

Чинно, стройно, благолѣпно справили службу. Положивъ семипоклонный началъ и поклонясь до земли передъ могилой, Манеѳа надѣла соборную мантию, выпрямилась во весь ростъ и, при общемъ молчаньи, величаво проговорила:

— За молитвы святыхъ отецъ нашихъ Господи Іеусе Христе, Сыне Божій, помилуй насъ.

И заплѣли «канонъ за единоумершую». Далеко по свѣжему утреннему воздуху разносились стройные голоса пѣвчей стаи, налаженной Васильемъ Борисычемъ и управляемой Марьей головщицей. Тишь стояла невозмутимая: дымъ ладаи прямымъ столбомъ вился кверху, пламя на свѣчахъ не колебалось. Ни говоромъ людей ни шумомъ деревьевъ не нарушалось заурывное пѣнье, лишь порой всхлипывала Аксиныя Захаровна, да звонко заливались жаворонки въ сіяющемъ поднебесѣ.

Паталъ Максимычъ все время стоялъ возлѣ Манеѳы, поклонувъ головою. Раза два лѣвымъ рукавомъ отеръ онъ слезу... Всѣ глядѣли на украшенную цвѣтами могилу, никто не взглядывалъ по сторонамъ; только Василій Борисычъ жадно и страстно впился глазами въ стоявшую возлѣ матери Парашу и, вполголоса подпѣвая: «надгробное рыданіе творяще и поюще пѣснь ангельскую» *), «Охъ, искушеніе, — думалъ самъ про себя. — Эка дѣвица-то сдобная да матѳрая!.. Грудь-то, копна копной!..» Индо губы зачесались у посла московскаго, такъ бы взялъ да и расцѣловалъ въ пухъ и прахъ Платовну!.. Отвелъ глаза — Устинья Московка, сдвинувъ брови, налючія искры мечеть изъ гнѣвныхъ очей.

— Искушеніе! — прошепталь Василій Борисычъ, вздохнулъ и громко подтянулъ «аллилуію».

По отпустѣ, приникнувъ лицомъ къ дочерниной могилѣ, зарыдала Аксиныя Захаровна; завела-было голосомъ и Параша, да какъ-то не вышло у ней причитанья, она и замолкла... Пріѣхавшая безо зву на поминки знаменитая плачѳя Устинья Клещикъ съ двумя вѳпленницами завела поминальный плачъ, пока поминальщики ѣли кутью на могилѣ.

Ужъ ты слышишь ли, мое милое дитятко,
Моя бѣлая лебедушка?
Ужъ ты видишь ли изъ могилушки
Свою матушку рѳдную?
Дождалась ты меня горегорькую —
Собралась я къ тебѣ въ гости скорешенько,

*) Такъ поется эта заупокойная пѣснь по-донниконовскому переводу.

Не на коняхъ я къ тебѣ пріѣхала,
 Прибѣжала на своихъ рѣзвыхъ ноженкахъ.
 Мои скорыя ноженки не тянутся,
 Бѣлы рученьки не вздымаются,
 Очи ясныя не глядятъ на бѣлый свѣтъ!..
 И мнѣ нѣту ласковаго словечушка,
 И мнѣ нѣту теплаго завѣтерья!
 Не ясенъ день безъ краснаго солнышка,
 Не весело жить безъ милой доченьки!..
 Чтѣ сумнилася моя головушка,
 Чтѣ сумнилася-сокрушилася?
 Съ кѣмъ раздумать мнѣ думу крѣпкую,
 Съ кѣмъ размыкать мнѣ горе горькое,
 Отъ кого услышать слово ласковое?
 О томъ голова моя посумнилася,
 Посумнилася, побѣдная, сокрушилася,
 Чтѣ шатаюсь я на свѣтъ, побѣдна головушка,
 Среди добрыхъ людей какъ травинушка,
 Какъ травинушка-сиротинушка..
 Чтѣ же спишь ты, моя бѣлая лебедушка,
 Чтѣ же спишь ты, не просыпаешься?
 Сокрѣпила ты свое сердечушко
 Крѣпче камня горячаго,
 И нигдѣ-то я тебя, голубушку, не увижу,
 Голосочка твоего звонкаго не услышу!

Пропѣли вѣдленницы плачи, раздала Никитична нищей братіи «задушныя поминки» *), и стали съ кладбища расходиться. Долго стоялъ Патанъ Максимычъ надъ дочерней могилой, грустно качая головой, не слыша и не видя подходившихъ къ нему. Пошелъ домой изъ послѣднихъ. Одинъ, одаль другихъ, не надѣвая шапки и грустно поникнувъ серебрястой головою, шелъ онъ тихими стопами.

Послѣднимъ на кладбищѣ остался Никифоръ. Подошелъ онъ къ Настинѣй могилѣ, сталъ передъ ней на колѣна, склонилъ голову на землю. Стали слышны глухія, перерывчатыя его рыданья.

— Святая душенька, молись за меня за грѣшника! — говорилъ онъ, цѣлуя могилу и орошая ее горячими слезами.

Всталъ и медленными шагами пошелъ къ рѣчкѣ, чтѣ протекала возлѣ погоста. Зачерпнулъ вѣдра, принесъ къ могилѣ и полилъ зеленый дернъ и любимыя покойницей алыя цвѣтики, пышно распустившіе теперь нѣжныя, пахучія свои головки на ея могилкѣ... Опять сходилъ на рѣчку, принесъ вѣдра бѣлоснѣжнаго кремнистаго песку береговаго и, посыпавъ имъ кругомъ могилы, тихо избрелъ задами въ деревню.

Гдѣ твои буйныя крики, гдѣ твои безстыдныя пѣсни, пѣя-

*) Милостыня, раздаваемая по рукамъ на кладбищѣ или у воротъ дома, гдѣ справляютъ поминки.

ный задоръ и наглая ругань?.. Тише воды, ниже травы сталъ Никифоръ... Памятуя Настю, принялъ онъ смиренье, возложилъ на себя кротость и сталъ другимъ человѣкомъ.

Совѣтъ обутрѣло, когда воротились съ кладбища въ деревню. Работники, деревенскіе мужики, бабы, дѣвки и подростки гурьбой привалили къ уличнымъ столамъ и суетливо, но безъ шума, безо всякихъ разговоровъ, заняли мѣста въ ожиданьи чары зелена вина, кутьи, блиновъ, клселя и иного поминальнаго брашна. Мать Аркадія, двѣ старицы и плачел Устинья Клещиха выносили четыре большія блюда и стали разносить на нихъ кутью по народу. Каждый чинно бралъ ложку, крестился и поминалъ покойницу сладкою кутьею. Искусная въ писаніи уставщица, мать Аркадія, ставъ посреди народа, громко начала поучать людей, что такое кутья означаетъ:

— Кутья благовѣрная — святымъ воня благоуханная, — истово говорила она: — святіи бо не пѣютъ, не ѣдятъ, токмо воню и благоуханіемъ сыти суть. Благочестно, со страхомъ вкушайте сію святыню, поминая новопреставленную рабу Божию дѣвицу Анастасію. Добрѣ держитъ святая церковь въ четырехдесятый день по преставленіи кутью поставляти и надъ нею память по усопшихъ творити. Того ради уставлено въ сороковой день память о мертвомъ творити, что въ сей день душа, прейдя мытарства злыхъ міродержателей, воздушныхъ мытареначальниковъ, истязателей же и обличителей земныхъ дѣлъ ея, святыми ангелами ко престолу Господню приводима бываетъ. И тогда или оправдана бываетъ и освободится отъ сонмовъ нечистыхъ дѣховъ, или же осуждена и заключена въ оковы, и възьметъся демонами, да не узритъ славы Божіей. Сіе есть первый судъ, предвареніе страшнаго суда Христова. Помолитесь же, православные, о душѣ новопреставленной дѣвицы Анастасіи, да упразднится прегрѣшеній ея рукописаніе, да простятся грѣхи ея вольные и невольные, и да внидетъ она въ радость Господа своего. Аминь.

Съ умиленіемъ слушалъ народъ красноглаголивую келейницу. Старушки всхлипывали, другіе только вздыхали, всѣ стояли безмолвно. Только безпокойный народъ — ребятишки, держась ручонками за матерніе подолы, пересмѣивались межъ собой во время проповѣди, иные даже перебранивались, но вскорѣ унимались подъ невидимыми міру родительскими кулаками.

Виномъ обносить стали. Обносили старикъ Пантелей да новый приказчикъ Григорій Филиппычъ. Они-жъ непьющихъ бабъ и дѣвокъ ренскимъ потчевали. Вынесли постные блины со снѣтками. Принялся за нихъ народъ со крестомъ да съ

молитвой, съ пожеланьемъ покойницѣ небеснаго царства. Подали щи съ головизной, на вторую перемѣну ставили свекольникъ съ коренной рыбой, а на третью — пироги съ гречневой кашей и соминой да смачную ячную кашу съ маковымъ масломъ, въ концѣ стола овсяный кисель съ сытой медовой. А виномъ, какъ всегда водилось у Патапа Максимыча, обносили по трижды, а пиво и сыченая брага въ деревянныхъ жбанахъ на столахъ стояли — сколько кто хочетъ, столько и пей.

Крестясь и поминаючи покойницу, низкими поклонами поблагодаривъ хозяевъ, тихо народъ разошелся. Чапуринскіи стряпухи убрали посуду, работники столы и скамьи на дворъ унесли; улица опустѣла... По сѣнямъ, по клѣтамъ да по сѣнницамъ улеглись мужики и бабы деревни Осиповки поспать-отдохнуть послѣ сытнаго обѣда. Дѣвки съ ребятишками — въ лѣсъ по грибы да по ягоды. Пришлые поминальщики, направляясь къ своимъ деревнямъ, разбрелись по разнымъ дорогамъ.

А хозяева и гости, воротясь съ кладбища въ домъ Патапа Максимыча, отиравились прямо въ молельную. Тамъ передо всѣми иконами горѣли чудовыя ослопныя *) свѣчи, а въ срединѣ стоялъ крытый чернымъ бархатомъ съ серебряными галунами аналогій, на немъ фарфоровое блюдо съ узорочно разукрашенною цукатами кутьею. Облачась въ соборную мантию, Манеѳа стала передъ нею и замолитвовала. Прошѣли литію. Игуменья отвѣдала кутьи, поминая покойницу, и, взявъ блюдо на руки, обратилась къ предстоящимъ. Одинъ за другимъ подходили къ ней и вкушали кутью...

Напившись чаю, за столы садились. Въ бывшей Настинной свѣтлицѣ сѣла Манеѳа съ соборными старицами, плачя Устинья Клещиха съ вопленницами, да еще кое-кто изъ пѣвчихъ дѣвиць, въ томъ числѣ, по приказу игуменьи, новая ея наперсница Устинья Московка. Мирскіе гости разсѣлись за столы, разставленные по переднимъ горницамъ. Тамъ рыбными яствами угощаль ихъ Патапъ Максимычъ, а въ Настинной свѣтлицѣ сѣла съ поостниками Аксинья Захаровна и угощала ихъ уставнымъ сухояденьемъ.

И кляла же тотъ обѣдъ Устинья Московка. Первое дѣло: свѣжей рыбки хотѣлось покушать ей, а главное, Василиій Борисычъ тамъ сѣлъ, да тамъ же и Прасковья Патаповна. Подмѣтивъ на кладбищѣ, какъ поглядывалъ на нее Василиій Борисычъ, дала Устинья волю шылкому, ревнивому сердцу...

*) Старинное слово — свѣча, величаемая въ ослопѣ. А ослопѣ въ лѣсахъ на Сѣверѣ и доселѣ означаетъ дубину, стягъ.

Если-бъ можно было, взяла бы да и съѣла дѣвичьяго подли-
палу... Горячая дѣвка была!..

За поминальными обѣдами бесѣды не ведутся: пьютъ, ѣдятъ
во славу Божию въ строгомъ молчаньи. Лишь изрѣдка удѣль-
ный голова вполголоса перекидывался отрывистыми словами
съ Иваномъ Григорьичемъ, да Фленушка шептала что-то на
ухо Парашѣ, лукаво поглядывая на Василья Борисыча. Кое-
что и она подмѣтила на кладбищѣ, и еще ранѣ того, въ Ко-
маровѣ, во время дорожныхъ сборовъ, кой-что про Парашу
московскому послу рассказала.

Въ концѣ обѣда, послѣ номинальнаго киселя, встали гости
изъ-за трапѣзы и опять пошли въ моленную. Тамъ вмѣсто
аналогія стоялъ большой столъ, крытый браной камчатной
скатертью, а на немъ ставлена была фарфоровая миса съ
«тризной» и пустые стаканы по числу гостей. Надѣвъ собор-
ную мантию, Манеѳа замолитвовала, а дѣвицы зауспокойную
стихиру шестаго гласа залѣли: «Создателю и Творче, Зижди-
телю и Избавителю, ослаби, отпусти, Христе Боже». А пѣли
демествомъ. Василій Борисычъ нарочно дѣвицъ той стихирѣ
обучилъ, собираясь ѣхать въ Осиповку на сорочины. Про эту
стихиру на Кѣрженцѣ въ лѣсахъ до тѣхъ поръ не слыжи-
вали *). Всѣмъ она очень понравилась, и всѣ много благода-
рили Василья Борисыча, что такую хорошую стихиру вывезъ
изъ Москвы на Кѣрженецъ... А во время пѣнія той стихиры
Никитична серебрянымъ ковшомъ тризну по стаканамъ раз-
ливала... И пили во славу Божию, крестясь и поминая за
упокой рабу Божию дѣвицу Анастасію.

Тѣмъ сорочины и кончились.

Изъ моленной послѣ трапѣзы отдохнуть разошлись. Фле-
нушка да Марьюшка вмѣстѣ съ Парашей заперлись въ ея
свѣтлицѣ. Порывалась туда Устинья Московка, но мать Ма-
неѳа ея не пустила. Ревностью пылая и въ досадѣ на не-
удачи, больше получаса растирала канонница ноги хворой
игуменьи, сильно ирѣуоставшей послѣ длинныхъ службъ и длин-
наго обѣда.

Успокоивъ, сколь могла, матушку и укрывъ ее на постели

*) Полной зауспокойной стихиры «Создателю и Творче» ни въ одной
старопечатной книгѣ нѣтъ. Только въ «Уставѣ» сказано: «По семь воз-
ставъ отъ трапѣзы поемъ: «Создателю и Творче», но дальше ни одного
слова текста стихиры не напечатано. Это нѣкоторыхъ ревнителей на Кѣр-
женцѣ вводило въ немалое сомнѣнье, пока не былъ привезенъ изъ Москвы
полный текстъ поминальной стихиры. Онъ находится только въ руко-
писныхъ крюковыхъ пѣвчихъ книгахъ XVII столѣтія, довольно рѣдкихъ.

одѣяломъ, пошла-было гнѣвная Устинья въ Парашину свѣтлицу, но, проходя сѣнями, взглянула на окошко и увидѣла, что на бревнахъ въ огородѣ сидитъ Василій Борисычъ... Закипѣло ретивое... Себя не помня, мигомъ слетѣла она съ крутой лѣстницы и, забывъ, что скитской дѣвицѣ не слѣдъ середь бѣла дня, да еще въ мірскомъ домѣ, видѣться одинъ на одинъ съ молодымъ человѣкомъ, стрѣлой промчалась дворомъ и вихремъ налетѣла на Василія Борисыча.

— Ты что?.. Ты что это вздумалъ?.. — задыхаясь и едва переводя духъ, визгливо кричала она на него. — Куда, несть этакій, на кого безстыжіе глаза свои залускалъ?.. А?..

Озадаченный внезапнымъ появленіемъ Устиньи, какъ плотно поблѣднѣлъ Василій Борисычъ и, поднявшись съ мѣста, дрожавшимъ отъ страха голосомъ едва могъ промолвить:

— Охъ, искушеніе!

— Куда ты, стоя на кладбищѣ, подлѣя зенки свои плыль? — неистово лютуя, кричала Устинья. — На кого глядѣлъ?.. А?

— Да что ты?.. Что ты кричишь?.. Въ умѣ ли? — вполголоса сталъ-было уговаривать ревнивую канонницу Василій Борисычъ. — Опомнись!.. Могутъ услышать...

— Пуцай ихъ слышать!.. — пуще прежняго лютовала Устинья. — Наплевать мнѣ!.. Хоть всѣ сюда сходи! Себя погублю, зато ужъ и тебя осрамлю, безпутнаго, осрамлю, осрамлю!.. Будешь меня помнить!.. Вытолкають по шеямъ!.. Всѣмъ скажу, что къ хозяйской дочери примазаться хочешь!.. Чапурия не свой братъ — на эти дѣла хуже чорта... Свернетъ тебѣ голову, какъ куренку!.. Воротишься въ Москву съ поротою спиной!.. Я тебѣ докажу!.. Думалъ, на дуру попалъ?.. Пѣтъ, братъ, шалишь, мамонишь!.. Снялъ съ меня голову, такъ и я съ тебя сниму!.. Измѣнщикъ ты мерзкій!.. Я-ль тебя не любила?.. Я ли тебя...

И грянулась оземь въ рыданьяхъ.

Василій Борисычъ въ конецъ растерялся, стоитъ какъ вкопанный, придумать не можетъ, что дѣлать ему... Убѣжать — содому окаянная на весь домъ, на всю деревню надѣлаетъ, перебудитъ всѣхъ... Остаться — придетъ кто-нибудь, изъ окошка увидитъ.

— Охъ, искушеніе!.. Насталъ часъ испытаній! — схвативъ себя за виски, говорилъ онъ и снова принялся уговаривать то рыдающую, то надрывающуюся отъ хохота Устинью...

— Образумься!.. Устиньюшка!.. Опомнись!.. — говорилъ онъ, боясь поклониться къ ней, боясь и прочь отойти. — Съ ума, что ли, сошла?.. Стыдъ отъ гдѣ у тебя?.. Совѣсть-та гдѣ?..

Устинья продолжала рыдать и наконец завопила въ источникъ голосъ:

— Погубитель ты мой!.. Злодѣи ты этакіи!.. Забыла твоя совѣсть, чѣмъ обѣщала ты мнѣ?.. Охъ, погубила я съ тобой свою головоньку!..

— Испушеніе! — теребя въ отчаяннн виски, потихоньку восклицалъ Василій Борисычъ. — Да уймись же, окаянная, уймись, Устиньюшка, пожалуйста, уймись, говорю тебѣ, моя миленькая!.. Слушай... а ты слушай же!.. — обрадовавшись блеснувшей въ умѣ его мысли, сказалъ онъ, наклоняясь къ Устинѣ и боязливо поглядывая на окошки. — Видишь, лѣсокъ — близенько... Пойдемъ туда — тамъ обо всемъ потолкуемъ... Охъ, Ты, Господи, Господи!.. Вотъ испушеніе-то!.. Охъ, дуй ты горой! Ну, пойдѣмъ же, моя ягодка, мое яблочко наливчатое, пойдѣмъ, — тутъ недалече!

Медленно поднялась Устинья, глянула на всполье, на ближній перелѣсокъ и, отирая наплаканные глаза миткалевымъ рукавомъ, плаксиво сказала:

— Пойдемъ.

— Вмѣстѣ идти не годится. Народу много — увидятъ, — посвободиѣе вздохнувъ, молвилъ Василій Борисычъ. — Ступай ты впередъ, Устиньюшка, я за тобой.

— Врешь, меня, голубчикъ, ненадуешь! — перебила Устинья. — Спровадить хочешь, самому бы къ своей кралѣ лытнуть...

— Ну, ивъ я впередъ, — сказалъ Василій Борисычъ.

— А ты въ лѣсу-то схоронишься, да обходомъ къ ней, еретицѣ, — возразила Устинья. — Нѣтъ, любезный, меня на бобахъ не проведешь... Вмѣстѣ пойдѣмъ.

— Вотъ положеніе!.. — осторожно воскликнулъ Василій Борисычъ. — Охъ, испушеніе!

И сталъ онъ клясться и божиться Устинѣ всѣми клятвами, что не уйдетъ, не укроется, станеть у ней на виду дожидаться ея въ опушкѣ перелѣска.

Согласилась Устинья, и, весь дрожа отъ страха, Василій Борисычъ спѣшилъ въ притруску къ перелѣску. Ходкъ былъ плохой, на ноги слабый — одышка бѣднягу беретъ, а нечего дѣлать, прибавляетъ да прибавляетъ шагу — поскорѣй бы укрыться отъ людскихъ взоровъ... Труситъ, идетъ побѣжкой, а самъ горькую думу раздумываетъ: «Попуталъ же меня бѣсъ окаянный!.. Связало-жъ меня съ безумной баламотницей!.. Ишь, чертовка, какъ привязалась!.. Вотъ они послѣдствія-то какія!.. Не придумаешь, какъ по-добру по-здорову отдѣлаться отъ окаянной! Охъ, испушеніе!.. А вѣдь глазъ-отъ какой зоркій у шельмы!.. Словно прочла на умѣ!.. Нагрязнула бѣда, что ни

дай ни вынеси!.. Ну какъ въ Москву донесется!.. Гусевы, Мартыновы, Досужевы, матушка Пульхерья.. Уставщикъ-отъ, моль, нашъ, книжникъ-отъ, дѣвственникъ-отъ, постникъ!.. Охъ, искушеніе!..»

А Устинья слѣдомъ за нимъ. Мѣрными шагами, ходко спѣшить она къ перелѣску, огнемъ пышетъ лицо, искрами брызжутъ глаза, губы отъ гнѣва и ревности такъ и подергиваетъ. — «Коль не мнѣ, никому за тобой не быть!.. Крови твоей напьюсь, а другой не отдамъ!.. А эту разлучницу, эту змѣю подколодную!.. Корнями ее обвести, зельемъ опоить, ножомъ зарѣзать!..»

Глава девятая.

Часа черезъ два по возвращеніи Василя Борисыча изъ лѣсу съ Устиньей, въ переднихъ горницахъ Патала Максимыча гости за чаемъ сидѣли. Ни матери Манеѣ, ни соборныхъ старицъ, ни Аксиньи Захаровны, на шагъ не отходившей отъ золовки-игуменьи, не было тутъ. Какъ ни старалась Устинья-Московка попасть въ переднія горницы, гдѣ возлюбленный ея чего добраго опять, пожалуй, на хозяйскую дочь глаза пялить начнетъ — никакъ не мѣгла: Манеѣ приказала ей быть при себѣ неотлучно... Куда какъ досадно, куда какъ горько было это ревнивой канонницѣ.

Гости изъ Городца и городскіе гости уѣхали — за пуншамн только четверо сидѣло: самъ хозяинъ, кумъ Иванъ Григорычъ, удѣльный голова да Василий Борисычъ. Рядомъ въ боковушѣ, за чайнымъ столомъ, заправляемымъ Никитичной, сидѣли Параша, Груня, Фленушка да Марьюшка. У мужчинъ повелась бесѣда говорливая; въ женской горницѣ въ молчанки играли: Никитична хлопотала за самоваромъ, Груня къ мужскимъ разговорамъ молча прислушивалась, Параша дремала, Марьюшка съ Фленушкой межъ собой перешептывались да тихонько посмѣивались.

— Такъ какъ же ты, гость дорогой, въ Нѣметчину-то ѣдилъ?.. Много, чай, поди было съ тобой всякихъ приключеньевъ? — говорилъ Патапъ Максимычъ Василю Борисычу.

А тотъ сидѣлъ во образѣ смиренія, учащаль воздыханія, имѣлъ голову наклонну, сердце покорно, очи долу обращенны.

— Много было всякихъ приключеніевъ, — отвѣчалъ онъ тихимъ, сладенькимъ голоскомъ своимъ.

— Много трудовъ пріялъ?

— Всего было достаточно, — глубоко вздохнувъ, отвѣтилъ

Василій Борисычъ. — Особенно прискорбно было, какъ ночью кордонъ мы проходили.

— Городъ, что ли, какой? — спросилъ кумъ Иванъ Григорычъ.

— Какое городъ! — возразилъ смиренно Василій Борисычъ. — По-нашему сказать — граница, рубежь, а по тамошнимъ мѣстамъ кордономъ зовутъ.

— Что-жь такое тутъ приключилось? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Пропуски тамъ крѣпки, за нашими смотреть строго, у насъ же и заграничныхъ пачпортовъ не было, поѣхали на Божію волю... И набрались же мы тогда страха іудейска, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Расскажи, сдѣлай милость. Очень любопытно узнать ваши похождения, — сказала Патапъ Максимычъ.

И началъ Василій Борисычъ свой «проскинитарій» *).

— Прибыли мы къ кордону на самый канунъ Лазарева воскресенья. Пасха въ томъ году была ранняя, а по тѣмъ мѣстамъ еще на середокрестной рѣки прошли, на пятой травка по полямъ зеленѣла. Изъ Москвы поѣхали — морозъ былъ пружестокій, мятель, вьюга, а недѣли черезъ полторы, какъ добрались до кордона, весна тамъ давно началась...

— Мудреное дѣло! — удивился Иванъ Григорычъ.

— Такія ужъ теплыя земли Господь Своею премудростью создалъ, — наставительно молвилъ Василій Борисычъ и, не дожидаясь отвѣта, продолжалъ проскинитарій. — Приѣхали мы въ одну деревню, Грѣзенцы прозывается, версты три отъ кордона-то будетъ. Тамъ христіюбець нѣкій проживаетъ, по нашему состоитъ согласу. То у него и ремесло, что бѣглыхъ, безпаспортныхъ да нашего брата паломника тайкомъ за кордонъ переправлять, а оттуда разны товары мимо таможенъ возить — безъ пошлины, значить. И въ томъ первые пособники ему жида... Переправляютъ нашего брата не кучей, а въ одиночку, и завсегда въ ночное время, чтобы, значить, таможенный объѣздъ кого не примѣтилъ. Если-жь увидятъ, дѣло плохое — тотчасъ музыку тебѣ на ноги **) да по образу нѣшаго хожденія назадъ въ Россію... Въ одну ночь товарища, съ которымъ я за границу поѣхалъ, перевели благополучно, на другую ночь за мною пришли... Охъ, искушеніе!.. Перерядили меня, раба Божія, хохломъ и повезли въ другую деревню, а отъ той деревни четверти версты до кордона не

*) Отъ греческаго *προσκυνέω* — поклоняюсь... Описаніе путешествія ради поклоненія святымъ мѣстамъ.

**) Кандалы.

будеть... Въ самую полночь меня повели... Идемъ по задворкамъ, крадучись тихими стопами, яко тати... Искушение да и только!.. И страхъ же напалъ на меня!.. Не приведи Господи никому такого страху принять!.. Дрожу, ровно въ лихоманкѣ, самъ въ шубѣ, а по всѣмъ суставамъ морозъ такъ и бѣгаетъ, на сердце ровно камень навалило — такъ и замираетъ. Пошелъ-было, какъ обычно хожу, а проводникъ въ самое ухо мнѣ шепчетъ: «Тише на землю ступай, услышать»... Господи, Боже мой, и по землѣ-то надо съ опаской ходить!.. Огонекъ вижу, близехонько свѣтитися, двухсотъ шаговъ, кажись, не будетъ... — «Деревня, что ли?..» — спрашиваю. — «Молчи, — шепчетъ проводникъ: — это кордонъ и есть, тутъ караульня объѣздчиковъ, сторожка...» Оглянулся въ другую сторону, и тамъ огонекъ!.. — «Ложись, — говоритъ проводникъ: — ползи за мной на четверенькахъ...» Поползъ я ни живъ ни мертвъ, самъ молитву творю, а духъ у меня такъ и занимаетъ... А лютые псы и съ той и съ другой караулки лаютъ, переключаются окаянные межъ собою. Думаю себѣ: «бросятся треклятые, тутъ мнѣ и конецъ...» Поползли мы къ канавѣ... Сажень ширины, полнехонька воды... — «Это чтó?» — спрашиваю. — «Молчи, — шепчетъ проводникъ: — это самый кордонъ и есть, здѣсь вотъ Россія, за канавой Нѣмецчина... Полѣзай за мной да воду-то не больно бултыхай — услышать»... Охъ, искушение!.. Вотъ, думаю, смерть-то моя пришла!.. Вода-то студеная, канава-то глубокая, чуть не по самое горло... Говорю: — «Простудиться боюсь — не полѣзу въ канаву...» А проводникъ изругалъ меня ругательски, да все шопоткомъ на самое ухо: — «Лодку, говоритъ, что-ль для тебя лѣшаго припасти?.. Аль мостъ наводить?.. Ишь нѣженка!.. Лѣзь, — не сахарный, не растаешь...» А собаки-то шибче да шибче... Господи, думаю, не насъ ли почували?.. Ну, тутъ, слава Тебѣ, Господи!.. потерпѣлъ Создатель грѣхамъ, не предалъ меня явной гибели... Кладочка тоненька проводнику подѣ ноги попалась, положилъ онъ ее черезъ канаву, и съ шестомъ въ рукѣ, чтó въ деревнѣ мнѣ дали, сухъ перешелъ на нѣмецкую сторону... Черейдя кордонъ, опять на четвереньки, опять ползкомъ... Съ полверсты такъ ползли... А потомъ стало посмѣлѣе: пошли на ногахъ, а пройдя съ версту, видимъ, пара лошадей съ телѣгой стоитъ — насъ дожидаются... Тутъ ужъ мы поѣхали безо всякой опаски и добрались до мѣста живы, здоровы, ничѣмъ невредимы...

— Да, нечего сказать, приключенія! — замѣтилъ Патаяъ Максимичъ. — И вотъ подумаешь, — охота пуще неволи, — лѣзетъ же человѣкъ на такія страсти... И не боится.

— Во хмелю больше переходять, — отозвался Василий Борисычъ. — Товарищъ мой Жигаревъ, рогожскій уставщикъ, какъ его переправляли, на ногахъ не стоялъ. Ровно куль по землѣ его волочили... А въ канавѣ чуть не утопили... И меня передъ выходомъ изъ деревни водкой потчевали. «Лучше, говорятъ, какъ память-то у тебя отшибеть — по крайности будетъ не страшно»... Ну, да я повоздержался.

— А на мѣстѣ-то свободно проживали? — спросилъ удѣльный голова.

— Нельзя сказать, чтобъ совсѣмъ свободно. И тамъ пришлось въ передѣлѣ быть, — сказалъ Василий Борисычъ.

— Въ какомъ же это передѣлѣ? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— И тамъ полиція есть, — отвѣчалъ Василий Борисычъ. — Отъ нея, отъ этой самой нѣмецкой полиціи, мы едва не пострадали.

— Какъ же это случилось? Расскажи, пожалуйста: очень занятно про твои нѣмецкія похождения слушать... — сказалъ Патапъ Максимычъ.

— А вотъ какъ дѣло было, — началъ Василий Борисычъ. — Дня черезъ три послѣ того, какъ приняли насъ въ монастырѣ, сидимъ мы въ келарнѣ, бесѣдуемъ съ тамошними отцами. Вдругъ входитъ отецъ Павелъ, чтò митрополита сыскалъ, лица на немъ нѣтъ... «Бѣда, говоритъ, ищутъ васъ, мандаторъ гайдуковъ прислалъ, стоять у крыльца, ни на шагъ не отходятъ». А мандаторъ по-ихнему какъ бы у насъ становой, а гайдуки какъ бы сотскіе, только страшнѣе... Я такъ и присѣлъ: ну, думаю, присѣлъ часть воли Вожейей — сейчасъ музыку на ноги да въ Москву... Жигаревъ посмѣлѣй меня былъ да и пьянъ же къ тому, даромъ что Страстная, подлы въ зубы да, не говоря худого слова, махъ въ окошко... Только крикнулъ спрыгнувши да, поднявшись, не больно чтобъ шибко въ монастырскій садъ пошелъ... А садъ у нихъ большущій да густой — не скоро въ томъ саду человѣка отыщешь... А у меня смѣлости нѣтъ, съ мѣста не могу сдвинуться, ноги какъ плети, какъ есть совсѣмъ ихъ подкосило... Поглядѣлъ въ окно — отъ земли высокѣ — убьешься... Прыгнуть, какъ Жигаревъ, пьяному только можно, потому что Господь, по Своему милосердію, ко всякому пьяному, если только онъ благочестно въ святой вѣрѣ пребываетъ, ангела для сохранности и обереганья приставляетъ... Вотъ и стою я ровно къ смерти приговоренъ: въ ухахъ шумить, въ глазахъ зелень, пальцемъ не могу двинуть — вотъ чтò страхъ-отъ значитъ... Не приведи Господи!.. «Чтò, говорю, дѣлать-то я буду?» А самъ плачу, слово-то на-

силу вымолвить могъ... Отецъ Павелъ ублажаетъ:—«Поколь гайдуки, говоритъ, не взошли, надѣвай клобукъ да камилавку, подумаютъ, здѣшній инокъ, не узнаютъ...»—«А послѣ-то какъ же? — спрашиваю я отца Павла, дрожа со страху: — вѣдь иночество-то, говорю, не снимаютъ; послѣ этого надо вѣдь будетъ постричься...»—«Что-жь?—отвѣчаетъ отецъ Павелъ:—за этимъ дѣло не станетъ, завтра-жь облечемъ тебя въ ангельскій образъ...» Чтò тутъ дѣлать?.. А у меня никогда и на мысляхъ не было, чтобъ въ иночествѣ жизнь проводить... А дѣлать нечего, одно выбирай: музыку на ноги, либо клобукъ на голову... А гайдуки ужъ въ сѣняхъ. Шумятъ тамъ, отцы уговариваютъ ихъ, а они силой въ келарню-то рвутся... Рѣшился... Ну, думаю: «буди, Господи, воля Твоя»... И ужъ за камилавку совсѣмъ-было взялся, да вспомнилось отцу келарю — дай Богъ ему добраго здоровья и душу спасти — вспомнилось ему, что изъ келарнаго чулана сдѣлана у нихъ лазейка въ садъ... Меня туда; а лазеечка-то узенькая, хоть изъ себя я и сухощавъ, а насилиу меня пропихали, весь кафтанецъ ободрали, и рукавъ досталось и лицу... Только-что они, Господь ихъ спаси, меня пропихали, гайдуки, слышу, въ келарнѣ обыскиваютъ... Я въ садъ. Забьюсь, думаю, куда дальше, въ самую чашу... Пошелъ, хочу въ кусты схорониться, анъ кусты-те терновникъ—руки-то въ кровь... Куда идти — думаю да по сторонамъ озираюсь... Глядь, а тутъ развалющій анбаринко стоитъ, и оттуда кто-то осторожнымъ, тихимъ голосомъ меня призываетъ, по имени кличетъ... Смотрю, анъ это Жигаревъ, мой товарищъ: и хмель у него соскочилъ... Забрался и якъ нему...—«Вотъ, братъ,—говорю ему:—какія послѣдствія-то, а еще въ Москвѣ толковали, что здѣсь свобода...»—«Да, да,—говоритъ Жигаревъ:—надо по-добру по-здорову отсюда поскорѣй во-своеси, а главная причина, больно я зашибся, окно-то, дуй его горой, высокое, а подъ окномъ дьяволъ ихъ угораздилъ кирпичей навалить»... Съ часъ времени просидѣли мы въ анбаринкѣ, глядимъ, кто-то черезъ заборъ лѣзетъ... Батюнки-свѣты!.. Гайдуки, должно-быть, садъ обыскивать... Пришпилились мы — ни гугу, а я ни живъ ни мертвъ... А это былъ отъ отца Павла паренекъ по насъ посланъ. Отвелъ онъ насъ версты за двѣ отъ монастыря... Совсѣмъ ужъ стемнѣло, какъ иноки за нами пришли, «уфхали, говорятъ, гайдуки». Ну, а потомъ все было спокойно.

— Какъ же такъ? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Извѣстно, какъ, — отвѣчалъ Василій Борисычъ. — Червончики да карбованцы и въ Нѣметчинѣ свое дѣло дѣлаютъ. Вы думаете, въ чужихъ-то краяхъ взятокъ не берутъ?.. По-

чище нашихъ лунячь... Да... Только слава одна, что нѣмцы честный народъ, а по правдѣ сказать—хуже нашихъ становыхъ... Право слово... Передъ Богомъ — не лгу.

— Всѣ, видно, подъ однимъ солнышкомъ ходимъ—по всѣмъ, видно, странамъ кривда правду передѣлила, — замѣтилъ кумъ Иванъ Григорычъ.

— Именно такъ, — со вздохомъ подтвердилъ Василиій Борисычъ.

— Такъ за этимъ страхомъ ты, гость дорогой, совѣмъ-было въ преподобные угодилъ, — смѣялся Патапъ Максимычъ.—Вотъ дѣла такъ дѣла!.. А не хотѣлось? — примолвилъ онъ, подмигнувъ Василю Борисычу и прищурясь на лѣвый глазъ.

— Призванія свѣше на то не имѣю, — смиренно склонивъ голову, съ покорностью отвѣтилъ Василиій Борисычъ.

— И хорошо по-моему, что не имѣешь того призванія, — сказала Патапъ Максимычъ.—Что это за иночество, что это за келейное наше старчество?.. Одно пустое дѣло... Послушай только, чего ни плетутъ у насъ на Керженцѣ старцы да келейницы... Въ Оленевскомъ скиту старица была, не то Минодора, не то Нимфодора,—шутъ ее знаетъ, — та все проповѣдывала, что Господь всякаго человѣка монашескаго ради житія создалъ... И многіе ея вранье слушали да сдуру-то еще похваливали... Могла этакое слово дурица Нимфодора сказать. Когда самъ Господь повелѣлъ людямъ плодиться и множиться... Такъ ли?.. Вѣдь повелѣлъ?

— Это точно... Сказано въ писаніи, — отвѣтилъ Василиій Борисычъ: — однако въ томъ же писаніи и житіе иноческое похвывается, ангельскій бо чинъ есть... Земные ангелы, небесные человѣки!.. Только извѣстно: не всякому дано — могій вмѣстити да вмѣститъ.

— Да... Вотъ красноярскій игумень есть отецъ Михаилъ... Онъ, братъ, вмѣстилъ... Да еще какъ вмѣстилъ-то!.. Въ крѣпкій домъ на казенну квартиру попалъ, — съ усмѣшкой молвилъ московскому уставщику Патапъ Максимычъ.

— Испытаніями, горестями, озлобленіями же и лишеніями преисполнено житіе иноческое, — смиренно проговорилъ Василиій Борисычъ.

— Одно пустое дѣло!..—стоялъ на своемъ Патапъ Максимычъ. — Захочешь спасаться, и въ міру спасешься — живи только по добру да по правдѣ.

Не отвѣчалъ Василиій Борисычъ.

— Чего вѣдь ни придумаютъ!—продолжалъ Патапъ Максимычъ. — Человѣку отъ бѣды неминучей надо спастись, и для

того стоить ему только клобукъ да манатю на себя вздѣть... Такъ нѣтъ, не смѣй, не моги, не то въ старцахъ на всю жизнь оставайся... Въ какомъ это писаніи сказано?.. А?.. Ну-ка, покажи — въ какомъ?

— Можно и отбыть въ такомъ разѣ иночество, — уклоняясь отъ прямого отвѣта, молвилъ Василиій Борисычъ.

— Какъ же такъ? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Повелѣно иноческую одежду сжечь на томъ человѣкѣ, — сказалъ Василиій Борисычъ. — Когда на немъ сторить она, тогда и онъ свободенъ отъ иночества... Такъ полджено...

— Полджено, полджено! — слегка горячась п громчѣй прежняго заговорилъ Патапъ Максимычъ. — Гдѣ оно положено?.. Кто полджилъ?..

— Святые отцы, — молвилъ Василиій Борисычъ.

— Все на святыхъ отцовъ взваливаютъ!.. Чего имъ, сердечнымъ, и на умъ не впадало, все валять на нихъ, — еще громче заговорилъ Патапъ Максимычъ. — Нѣтъ, коли дѣломъ говорить, покажи ты мнѣ, въ какомъ именно писаніи про это сказано?.. Не то что безъ пути-то попусту языкъ о зубы точить?

Стихнулъ Василиій Борисычъ передъ вспыхнувшимъ тысячникомъ, рѣшился не говорить ни слова. Только вздыхаетъ да псаломъ на утоленіе гнѣвныхъ сердецъ про себя говоритъ: «Помяни, Господи, царя Давида и всю кротость его».

— Это, Патапъ Максимычъ, онъ правду говорить, — вступился удѣльный голова. — Намедни у насъ точно такое дѣло было.

— Чтѣ-о-о?.. Иночество на живомъ человѣкѣ жгли?.. — засмѣялся Патапъ Максимычъ. — Ай да голова!.. Ишь чѣмъ у нихъ въ приказѣ забавляются!.. Ха-ха-ха!.. Карпушка, что ли, поджигаль?.. Ха-ха-ха!..

— А ты выслушай, да потомъ и гогочи... Попусту смѣяться не слѣдь... Бѣса значить это тѣшить — кого хочешь спроси, — съ малой досадой на пріятеля отвѣтилъ Михайла Васильичъ. — Слушай, какъ дѣло было. Въ лѣтошнемъ году разныхъ деревень дѣвки на Китежъ Богу молиться ходили. Было на томъ богомольѣ келейныхъ матерей сколько-то и скитскихъ бѣлицъ. Съ вечера, извѣстное дѣло: читали, молились, къ утру приустиали и надъ озеромъ въ рошѣ въ повалку спать полегли... Тутъ, надо думать, котора-нибудь изъ келейныхъ съ озорства ли, со злобы ли, аль на смѣхъ, шутъ ее знаетъ, возьми да на дѣвицу на одну деревенскую, на сонную-то, иночество и возложи — манатейку, значить, на шею-то ей. Проснулась дѣвка да и взвыла. Она, видишь, была просватана, конца

Петровокъ дожидали свадьбу-то играть... Какъ быть? И замужъ охота, и манатейки-то скинуть нельзя!.. А келейницы ей въ одинъ голосъ: «Чудо сотворилося! Это ужъ такое тебѣ знаменіе отъ Бога!.. Ты, говорятъ, сама разсуди, на какомъ мѣстѣ это съ тобой совершилось — вѣдь у самаго невидимаго града, у самаго Великаго Китежа... Слышала, какой съ вечера «Лѣтописецъ»-отъ читали?.. Есть, видишь ты, въ томъ невидимомъ градѣ Китежѣ честные монастыри, чудные старцы и старицы... Сколь много вѣры надо имѣть, сколь много духовныхъ подвиговъ содѣлать, чтобы въ-очію узрѣть тѣхъ богоносныхъ незримыхъ отецъ и матерей? А къ тебѣ блаженные сами пришли, сами на тебя иночество надѣли. Кто какъ не они, свято-блаженные? Сама посуди! Это Божіе дѣло — Господь тебѣ призываетъ, правый путь къ вѣчному блаженству Самъ тебѣ указываетъ». Да такими словесами дѣвку съ толку и сбили: и замужъ-то ей хочется и въ праведницы охота... Кончилось тѣмъ, что дѣвка въ скиты ушла... А жениховъ отецъ межъ тѣмъ издержался, къ свадьбѣ готовясь, въ долги вошелъ, съ невѣстиныхъ родителей сталъ у насъ въ приказѣ убытки править... Такъ вотъ какое дѣло было, а ты ужъ сейчасъ: иночество на живомъ человѣкѣ жгли.

— Мошеницы! — отозвался Патапъ Максимычъ. — Спросить-было сестрицу мою родимую, — прибавилъ онъ, усмѣхаясь: — не изъ ихней ли обители бѣлицы сонную дѣвку въ ангельскій чинъ снарядили!.. Отъ нихъ станется... Дошлыя дѣвки въ Комаровѣ живутъ!.. На всякія пакости готовы!..

Какъ выскочить Фленушка, хотѣла за своихъ вступиться, но Патапъ Максимычъ такъ поглядѣлъ на нее, что та, ровно лзыкъ отморозивши, прижала хвостъ да смиреннымъ дѣломъ назадъ... Зато оправившійся отъ смущенья Василій Борисычъ возревноваль ревностью. Смирненно поникнувъ головою, тихимъ медоточнымъ гласомъ обратился онъ къ хозяину:

— Въ отеческомъ писаніи немало есть сказаній о знаменіяхъ и чудесахъ, коими Господь привлекаетъ человѣковъ отъ суетнаго міра въ тихое пристанище равноангельскаго житія. Въ патерикахъ и прологахъ много тому примѣровъ видимъ.

— Полно-ка ты, Василій Борисычъ, со своими патериками да съ прологами. Вѣдь это книги не божественныя... Такіе-жъ люди писали, какъ и мы съ тобой, грѣшныя... Читываль я эти книги — знаю ихъ... Чего-то, чего тамъ ни напутано, — сказалъ Патапъ Максимычъ и потомъ радушно примолвилъ: — Ты вотъ лучше пуншику еще пропусти!.. Никитична! стовъ Василью Борисычу хорошенькаго!

— Не слѣдуетъ такія рѣчи говорить, Патапъ Максимычъ. Грѣхъ великій!..—замѣтилъ ему Василій Борисычъ.

— Про пуншикъ-отъ не слѣдуетъ разговаривать? Аль насчетъ нашихъ преподобныхъ, столповъ древлаго благочестія?—смѣялся Патапъ Максимычъ. — Насчетъ пунша смѣяться негодится, потому пошло доброе, а надъ пустосвятами при веселой бесѣдѣ потѣшиться грѣха нѣтъ, ни великаго ни малаго... Не про книги тебѣ говорю, не надъ книгами смѣюсь, надъ старцами да надъ старицами... Пустосвяты они, дармоѣды, больше ничего!.. Слухи пошли, что начальство хочетъ скиты порѣшить... Хорошее по-моему дѣло... Грѣха меньше будетъ—надо правду говорить... Кто въ скитахъ живетъ?.. Тѣ, что ли, про которыхъ въ твоихъ патерикахъ писано?.. Постники?.. Подвижники?.. Земные ангелы?.. Держи карманъ!.. Обойди ты всѣ здѣшніи скиты, да прихвати и Стародубскія слободы, Рогожское на придачу возьми, найди ты мнѣ старцу меньше девяти пудовъ вѣсу, меньше десяти вершковъ въ отрубѣ... Десятка не наберешь!.. Вотъ каковы у нихъ посты да воздержаніе!..

— Охъ, искушеніе!—глубоко вздохнувъ, вполголоса сказалъ Василій Борисычъ.

— Сызмалѣтства середь скитовъ живу, — продолжалъ Патапъ Максимычъ:—сколько на своемъ вѣку перезналъ я этихъ иноковъ да инокинь, ни единой путной души не видывалъ. Нашель-было хорошаго старца, просто тебѣ сказать, святыя челоувѣкъ, — и тотъ мошеникомъ оказался. Красноярскаго игумна отца Михаила знавалъ?

— Личнаго знакомства имѣть не доводилось, — отвѣтилъ Василій Борисычъ: — а слышать про отца Михаила слыхалъ.

— Служба у него, любезный ты мой, такая, какой у васъ и на Рогожскомъ нѣтъ... Во всемъ порядокъ, на хозяйство его монастырское любо-дорого посмотриѣть... А ужъ баня, я тебѣ скажу, братецъ, какая!.. Липовая, парятся съ мятой да съ калуферомъ!.. На каменку квасъ... А чистота, чистота!.. И духъ такой легкій да вольный!.. Вѣкъ бы парился не напарился!.. Царямъ только и мыться въ такой банѣ, сроду такой не видывалъ,—съ жаромъ продолжалъ Патапъ Максимычъ.— А самъ-отъ отецъ Михаилъ иннокъ благочестивый, учительный, по всемъ здѣшнимъ скитамъ нѣтъ такого, да и не бывало. Просто, какъ есть святыя челоувѣкъ, не здѣсь, кажись, ему мѣсто, а въ блаженномъ раю возлѣ самого Авраама... Что-жъ на повѣрку вышло?.. Воровскими дѣлами занимался, фальшивыя деньги работалъ... Вотъ тѣ и праведникъ!.. А баня знатная!.. Что хорошо, то хорошо, надо правду говорить!..

— И сатана свѣтоноснаго ангела образъ пріемлетъ, егда восхождеть въ свѣти своя слабаго человѣка уловити,—молвилъ Василій Борисычъ.

— Это что-жъ ты хочешь сказать?.. Думаешь, въ отца Михайла сатана самъ усѣлся?.. Такъ, что ли?.. — захохоталъ Патапъ Максимычъ.

— Къ тому говорю, что дьявольскому искушенію ни числа ни мѣры нѣтъ, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Захотѣлось врагу соблазнить васъ, Патапъ Максимычъ, навести васъ на худыя мысли объ иноческомъ житіи, и навелъ на красноярскаго игумна.

— Самъ къ нему поѣхалъ... Чтò понапрасну на чорта клепать! — засмѣялся Патапъ Максимычъ. — Своя охота была... Да не про то я тебѣ говорю, а то сказываю, что иночество самое пустое дѣло. Работать лѣнь, трудомъ хлѣба добывать не охота, ну и лѣзутъ въ скиты дармоѣдничать... Вотъ оно и все твое хваленое иночество!.. Да!..

— Вражее смущеніе!..—проговорилъ Василій Борисычъ.— Это лукавый васъ на такія мысли наводитъ... Бороться съ нимъ подобаеть, не поддаваться дьявольскому искушенію...

— Толкуй себѣ!.. Послушать тебя все едино, что нашихъ кѣрженскихъ келейницъ: все бѣсъ творить, а мы, вишь, святые, блаженные, завсегда не при чемъ. Вездѣ одинъ онъ окаянный во всемъ виноватъ... Бѣдненькій!.. — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Этого я не говорилъ, Патапъ Максимычъ, — возразилъ Василій Борисычъ. — Какъ же можно сказать, что бѣсъ все дѣлаеть?.. Добра никогда онъ творити не можетъ и правды такожде... Гдѣ зло, гдѣ неправда, тамъ ужъ, конечно, дѣло не наше, его.

— Ну, Василій Борисычъ, — засмѣялся Патапъ Максимычъ:—я бы тебя въ игумены поставилъ... Право... Вонъ у меня есть сестрица родимая: ни дать ни взять твои же рѣчи... Послушать ее — такъ чтò въ обителяхъ худого ни случится—во всемъ одинъ бѣсъ виноватъ. Сопьется старица — бѣсъ спонилъ, загуляетъ съ кѣмъ — онъ же, проворуется — тотъ же бѣсъ въ отвѣтъ... Благо отвѣтчикъ-отъ завсегда наготовѣ, свалить-то есть на кого... А слыхалъ ли ты, другъ любезный, какое у насъ годовъ двадцать тому назадъ въ Комаровскомъ скиту чудо содѣялось?.. Какъ одинъ пречестный инокъ бѣса въ окошко махнулъ да чуть до смерти его не зашибъ?

— Не доводилось, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Какъ такъ?.. Столько времени у моей сестрицы гостишь,

а про такія чудеса не слыхиваль? — шутливо удивился Патапъ Максимычъ.— Про отца Исакія, иже въ Комаровѣ бѣса посрамил, знаешь?

— Нѣтъ, не знаю...

— Ну, такъ ты, Василиій Борисычъ, ничего, любезный мой, не знаешь... Ничего, какъ есть ничего,—продолжалъ Патапъ Максимычъ.— Дивиться, впрочемъ, тутъ нечему; про такія чудеса наши старицы пріѣзжимъ рассказывать не охотницы. Хочешь—расскажу тебѣ повѣсть душеполезну?.. Спасибо скажешь — можно въ тетрадь написать поученія ради.

— Расскажите, коли такое есть ваше желаніе,—безучастно отвѣтилъ Василиій Борисычъ, зная напередъ, что услышитъ про такое чудо, какого ни въ одномъ патерикѣ не отыщется.

— Въ Комаровѣ,—началъ съ лукавой важностью въ первый еще разъ послѣ Настинной смерти расшутившіяся Патапъ Максимычъ:—въ Комаровѣ теперь женски только обители. А прежде и мужскія были... Вкупѣ-то, знаешь, веселѣй души спасать!.. Юнина обитель была тамъ, часовня и теперь стоитъ. Спасался въ пей старецъ искусень, житіемъ сіяя, яко свѣтило—преподобный отецъ Исакій... Подвизался богоугодно, дара пророчества сподобился — значить, сталъ прозорливцемъ... Много къ нему народу ходило: охочъ вѣдь народъ-отъ будущу судьбу узнавать... Приношенія, какъ водится, бывали: тѣмъ и держалась обитель. Прославился всюду Исакій — во всю землю произыде слава его... Ну, тутъ извѣстное дѣло — бѣсъ... Позавидоваль преподобному, приступилъ къ нему и началъ мечтаніями смущати, сонныя видѣнія представлять. Старецъ же посрамлялъ его ежечасно... Видитъ бѣсъ, что одному ему съ Исакіемъ не сладить — пошелъ въ свое мѣсто, сатану привель, чертенячь наплодилъ, дьявола въ кумовья позвалъ да всѣмъ соборомъ и давай нападать на отца Исакія... Зналъ и я Исакія-то—ростомъ былъ съ коломенску версту, собой дѣтина ражій, здоровенный, лицомъ чистъ да гладокъ, языкомъ рѣчиствъ да сладокъ; женскій полъ отъ него съ ума сходилъ — да не то чтобъ однѣ молодыя, старухи — и тѣ за Исакіемъ гонялись. Спроси-ка при случаѣ Аркадію либо Тапфу... А былъ онъ лѣтъ сорока, не больше. Строилъ дьявольскій соборъ ему козни и навелъ на Исакія искушеніе — лѣстовка на рукѣ, а дѣвки на умѣ. Рядышкомъ съ Юниной обителью матушки Александры обитель стоитъ — Игнатьевыхъ прозывается. Дѣвокъ множество, всѣ на подборъ — одна другой краше. Старецъ ихъ прочь не гонялъ... Жилъ такимъ образомъ преподобный года три либо чегыре, намолвки не наводилъ, бѣсъ ли его покрываль, самъ

ли умѣлъ концы хоронить — доподлинно сказать не могу. Приѣхала изъ Ярославля къ матери Александрѣ сродница — дѣвица молодая, купеческаго роду, хорошихъ родителей дочь, воспитана по-доброму, въ чистотѣ и страхѣ Господнѣ, изъ себя такая красавица, что на рѣдкость. Въззрился на нее преподобный, а бѣсовскій-отъ соборъ и ну его подъ бокъ, и ну разжигать. «Хоть голову на плаху,—помышляетъ Исакій:—хоть душу во адъ, а безъ того мнѣ не быть, чтобы съ той дѣвицей покороче не познакомиться». Старая пріятельница нашлась: мать Асклепідота помогла преподобному. Наговорила гостейкѣ турусъ на колесахъ: святой-де у насъ въ шабрахъ живетъ, благочестивый, учительный, постникъ великій, даръ прозорливости имѣеть — всю судьбу твою какъ на ладонкѣ выложить... Дѣвица, извѣстно — умокъ-отъ лежокъ, что весенній ледокъ,—захотѣлось судьбу провѣдать, гдѣ, дескать, мой суженый, въ каку сторону буду выдана, каково будетъ житье замужемъ. Согласилась — пошли. Тутъ-то чудо и сотворилось...

— Какое? — спросилъ Василій Борисычъ.

— А вотъ какое, — допивъ стаканъ пуншу, продолжалъ Патапъ Максимычъ. — Предста преподобному бѣсъ во образѣ жены и нача его смущати; онъ же, отвѣща ему, глаголя: «Отыди отъ меня, Сатано!». Бѣсъ же нимало не уязвися, дерзностно прельщая преподобнаго... Тогда отецъ Исакій поревнова, возьмъ бѣса и изрину его изъ оконца... И товарищъ твой крикнулъ, Василій Борисычъ, какъ съ высококаго-то окна въ Бѣлой Криницѣ прыгнулъ, а дѣвичье тѣло понѣжнѣй жигаревскаго будетъ... На смерть расшиблась...

— Искушеніе!.. — шопотомъ прибавилъ Василій Борисычъ.

— До начальства дѣлю дошло: скрыть нельзя... — продолжалъ Патапъ Максимычъ. — Еще умереть, пожалуй, тогда всѣмъ бѣда, опять же родитель изъ Ярославля приѣхалъ, всѣхъ на ноги поднялъ... судъ да дѣло... Такъ вѣдь и въ судѣ-то преподобный на своемъ стоялъ: «Я, говорить, полагалъ, что это бѣсъ, онъ вѣдь всегда въ образѣ жены иноковъ смущаетъ. Я-было, говорить, крестнымъ знаменіемъ его — нейметса, заклинаніями — нѣ внемлетъ. Ну, тогда со дерзновеніемъ махнулъ его изъ окна... Вотъ, говорить, и вся моя вина...» Ты про этакія чудеса въ книгахъ-то читалъ ли?

— Искушеніе! — только и могъ отвѣтить Василій Борисычъ на слова Патапа Максимыча.

— Поплатился Исакій за искушеніе, — прибавилъ Патапъ Максимычъ. — Первымъ дѣломъ — въ острогъ, второе — чуть въ Сибирь не угодилъ, а третье горше первыхъ двухъ — со

всѣми деньгами, что за пророчества набралъ, разстался... И обитель съ той поры запустѣла.

— Искушеніе! — еще разъ вздохнулъ Василій Борисычъ.

— Нѣтъ, ты мнѣ вотъ что скажи, Василій Борисычъ, — продолжалъ Патапъ Максимычъ: — какое насчетъ этого чуда будетъ твое разсужденіе?.. Можетъ, къ отцу-то Исакію и на самомъ дѣлѣ бѣсъ во образѣ ярославской дѣвицы являлся!.. Можетъ такое дѣло статься, аль не можетъ?.. Какъ по-твоему?

— Конечно, можетъ, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Можно, значить, бѣса и въ окошко? — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ.

— Можно! — отрывисто и съ сердцемъ молвилъ Василій Борисычъ.

— И ребра переломать?

— Можно.

— Значить, исправникъ да судъ понимали не ладно, обидѣли, значить, Исакія понапрасну, — засмѣялся Патапъ Максимычъ, и богатырскій хохотъ его впервые послѣ Настинной кончины громкими раскатами по горницамъ раздался. Смѣялись и кумъ Иванъ Григорычъ съ Михайлой Васильичемъ, смѣялась и женская половина гостей. Груня одна не смѣялась да еще рьяный поборникъ древяго благочестія, Василій Борисычъ... Подъ шумокъ довольно громко онъ вскрикивалъ:

— Маловѣры!.. Слѣпотствующие!.. Охъ, искушеніе!..

Подъ общее веселье пуще прежняго расходился Патапъ Максимычъ.

— Это новы дѣла у Иониныхъ, — сказали онъ: — а слыхаль ли ты, Василій Борисычъ, про старья?.. Не про старца Іону говорю тебѣ — тотъ жилъ давно, памятковъ про него, oprичъ чудотворной ели, никакихъ не осталось... А надо думать, что былъ святъ человекъ, потому, что богомольцы ту ель теперь до половины перегрызли... Чудодѣйствуетъ, вишь, отъ зубной скорби, лучше самого Антипія помогаетъ... Да не объ ели хочу повѣдать тебѣ, а про слезы, печали и великія сокрушенія бывшаго игумна той обители, отца — какъ бишь его? — Филоея никакъ... Батюшка родитель мой знавалъ этого Филоея, частенько, бывало, про его слезы разсказывалъ... Не знаешь про тѣ слезы?.. Слушай!.. Ионина обитель втѣпоры первую обителью по всему Кѣрженцу была, іонинскій игумень былъ ровно архіерей надо всѣми скитами и мужскими и женскими... А это оттого, что отовсюду христороубцы деньги на раздачу по скитамъ къ Ионинымъ присылали, вотъ какъ теперь къ сестрицѣ моеѣ любезной присылаютъ... Оттого она

теперь у нихъ и за патріарха... Правол.. Спроси хоть ее самое!.. А тогда по той же причинѣ все ихнее житіе было у іонинскаго игумна въ рукахъ. Поступилъ къ нимъ Филоеѣй не то изъ Москвы, не то изъ Слободъ, одно слово — не здѣшній... Ладно, хорошо... Приѣзжаетъ онъ во свою честную обитель... Глядятъ, старецъ постный, строгаго житія, какъ есть подвижникъ, отъ юности жены не позна, живучи гдѣ-то въ затворѣ... Казначей былъ у Іонинныхъ-то отецъ Пароеній... Всѣхъ прежнихъ игумновъ въ рукахъ держалъ, слабостямъ ихъ помогая. И сталъ онъ примѣчать, на какую бы удочку этого осетра изловить... Замѣчаетъ старецъ Пароеній, какъ только про женски обители рѣчь поведется, у отца Филоеѣя глаза такъ и запрыгаютъ... Казначей себѣ на усь, говоритъ ему:—«Отче святой, въ горницахъ у тебя грязненько, не благословишь ли полы подмыть?» Тотъ благословляетъ... А Пароеній:—«При прежнихъ, говоритъ, игумнахъ дѣвицы полы подмывали, для того и очередь межъ ними водилась. Благослови, отче святой, въ женскія обители нарядъ нарядить». Игумень такъ и замахалъ руками: «не хочу, значить, не благословляю...» А Пароеній ему:—«Безъ того нельзя, отче святой, грязи нарастетъ паче мѣры, а полы подмывать дѣло не мужское, ни одинъ послушникъ за то не возьмется. Да къ тому-жъ бѣлицы въ мужскихъ кельяхъ полы подмываютъ споконъ вѣку, съ самаго, значить, Никонова гоненья. А стары обычаи преставляютъ негодится — ропотъ и смущеніе могутъ быть большіе, молва по людямъ пойдетъ — въ Іонинной-де обители новшества возлюбили — въ старинѣ, значить, не крѣпки. Подумай объ этомъ, старче Божій, ты человекъ новый, нашихъ обычаевъ не знаешь». Нечего дѣлать, согласился игумень, но только-что бѣлицы съ шайками въ келью, онъ въ боковушу да на запоръ.—«Эту комнатку, Пароенію молвилъ, послѣ когда-нибудь...» Зачали дѣвицы полы подмывать, а игумень на келейну молитву сталъ... Тутъ извѣстно дѣло — бѣсъ... «Погляди да погляди, дескать, въ замочну дырочку...» Послушался бѣса отецъ Филоеѣй, приникъ къ дырочкѣ, взглянулъ — да глаза оторвать и не можетъ. Бѣлицы-то все молодыя, подолы-то у всѣхъ подоткнуты. Сроду Филоеѣй такихъ видѣвъ не видалъ... Поборолъ однако врага, отошелъ отъ двери, прямо къ иконамъ... Молится съ воздыханіями, со слезами, сердцемъ сокрушеннымъ, уничиженнымъ, даровалъ бы ему Господь силу и крѣпость противу демонскаго стрѣлянія... А бѣсъ-отъ его распяляетъ — помолится-помолится старецъ да и къ дырочкѣ... Приходитъ наутрѣ другого дня Пароеній, говоритъ игумну:—«Ну вотъ, отче святой, теперь у

тебя въ кельяхъ-то и чистенько, а въ боковушѣ какъ есть свиной хлѣвъ, не благословишь ли и тамъ подмыть?»—«Какъ знаешь»,—отвѣтилъ игумень, а самъ за лѣстовку да за умную молитву *).—«Боковуша невеличка,—молвилъ Пароеній:—достаточно будетъ и одной...» Отвѣчаетъ игумень:—«Какъ знаешь». — «Такъ я подь вечеръ наряжу, святой отче...» А игумень опять то же слово:—«Какъ знаешь!..» На другой день поутру опять къ нему отецъ Пароеній приходитъ, глядитъ, а игумень такъ и рыдаетъ, такъ и разливается-плачетъ... Пароеній его утѣшать:—«Что-жь, говорить, отче святой,—вѣдь это не грѣхъ, а токмо паденіе, и святыя отцы падали, да угодили же Богу покаяніемъ... Чего тутъ плакать-то?.. До тебя игумны бывали, и съ тѣми то же бывало... Не ты, отче, первый, не ты и послѣдній!..» А отецъ Филовей на отвѣтъ ему:—«Дуракъ ты, дуракъ, отецъ Пароеній!.. О томъ развѣ плачу?.. О томъ сокрушаюсь?.. До шестого десятка я дожилъ... не зналъ...»

— Искушеніе, — опуствя очи, вскрикнулъ Василій Борисычъ. А самому завидно.

Долго шла межъ пріятелей веселая бесѣда... Много про керженски скиты рассказывалъ Патапъ Максимычъ, подь конецъ такъ разговорился, что женскій полъ одна за другой вонъ да вонъ. Первая Груня, дольше всѣхъ Фленушка оставалась. Василій Борисычъ часто говорилъ привычное свое «искушенье!», но въ душѣ и на умѣ бродило у него иное, и охотно онъ слушалъ, какъ Патапъ Максимычъ на старости лѣтъ расходился.

Глава десятая.

Правду говорилъ удѣльный голова Алексѣю... Раньше трехъ днѣй Патапъ Максимычъ гостей не пустилъ. И кумъ Иванъ Григорычъ съ Груней, и Михайла Васильичъ съ Ариной Васильевной, и матушка Манеѳа съ келейницами, и московскій посоль Василій Борисычъ волей-неволей гостили у него три дня и три ночи.

— Тому дѣлу нельзя быть, чтобъ раньше трехъ днѣй гостей отпустить... Сорочины чѣд именины—до троихъ сутокъ роспуску нѣтъ,—говорилъ Патапъ Максимычъ на неотступныя просьбы тосковавшаго по перепеламъ Михайлы Васильича.

— Уѣхали-жь городецкіе, отпустилъ ты и городскихъ го-

*) Умная молитва — мысленная, безъ словъ.

стей, — молилъ голова гостепріимнаго своевольника: — яви божескую милость, отпусти и меня съ Ариной Васильевной.

— Гость гостю рознь — иного хоть брось, а съ другимъ радъ бы вѣкъ свѣковать, — отвѣчалъ на тѣ слова Патапъ Максимычъ. — Со двора съѣхали гости дешевые, а вы мои дорогие — ложись, помирай, а раньше трехъ днѣй отпуска нѣтъ.

— Повѣрь же Богу, Патапъ Максимычъ, — вздумалъ продолжать удѣльный голова. — Нужныя дѣла по приказу есть, непременно надо мнѣ домой послѣшать.

— Пустыхъ рѣчей говорить тебѣ не приходится, — отрѣзаль тысячникъ. — Не со вчерашняго дня хлѣбъ-соль водимъ. Знаешь мой обычай — задурятъ гости да вздумаютъ супротивъ хозяйскаго хотѣнья со двора долой, найдется у меня запоръ на ворота... И радъ бы полетѣлъ, да крылья подпѣшены *). Подпусту разговаривать нечего: сиди да гости, а насчетъ отъѣзда изъ головы выкинь.

И должны были гости покориться волѣ Патапа Максимыча. Было-бъ напраснымъ трудомъ спорить съ нимъ. Не родился тотъ на свѣтѣ, кто бы переспорилъ его.

И томился тоской Михайла Васильичъ, поглядывая на плававшія въ воздухѣ длинныя пряди тенетника и на стоявшіе густыми столбами надъ хлѣбомъ и покосами толкунцы **). Тянуло его къ сѣтямъ да къ дудочкамъ — хоть бы разокъ полежать въ озимяхъ до Нефедова дня... Да чтѣ подѣлаешь съ своеобразнымъ пріятелемъ? Хоть волкомъ вой, а гости до трехъ днѣй у Чапурина.

Иной выливаетъ горе слезами, другой топить его въ зеленѣмъ винѣ, Патапъ Максимычъ думалъ размыкать печаль въ веселой бесѣдѣ съ пріятелями. Не было къ нему ближе людей Ивана Григорьяча съ Михайлой Васильичемъ — то были други вѣрные, пріятели извѣданные, позналъ ихъ Чапуринъ и въ горѣ и въ радостяхъ, и въ счастьѣ и въ печаляхъ. И хотѣлось ему съ ними развѣять мрачныя думы, душу свою хотѣлось ему отвести... Новый знакомецъ тоже по нраву пришелся... Но Василій Борисычъ человекъ молодой, къ тому-жъ за скиты и за всяко духовное дѣло стоитъ черезъ мѣру, оттого и тѣнился надъ нимъ Патапъ Максимычъ, оттого и поддразнивалъ его затѣйными разказами про житье-бытье старцевъ и келейниковъ лѣсовъ Чернораменскихъ.

Шутить Чапуринъ веселыя шутки, трунить надъ Васильемъ

*) Подпѣшить — сдѣлать птицу пѣшею посредствомъ обрѣзки крыльевъ.

**) Толкунцы или толкачи — рои мошекъ.

Борисычемъ; добродушное лицо его сіяетъ сердечною радостью... Но нѣтъ-нѣтъ, а вдругъ отколь ни возьмись—налетитъ хмара темная, потускнѣтъ ясный взоръ отца горемычнаго, замлѣтъ говорливый языкъ, и смолкнетъ Патапъ Максимычъ, вспоминая красотку свою ненаглядную, покойницу Пастю-голубушку, и слеза, какъ хрусталь, засверкаетъ на рѣсницахъ его... Смолкнуть и други-пріятели, глядя на хозяина, потупятъ очи рѣчистыя, зная, чѣмъ повѣяло на душу Патапа Максимыча... По недолгомъ времени ровно ото сна воспрянетъ онъ; опять за шутки, опять за издѣвки надъ Васильемъ Борисычемъ. Про скиты рѣчь поведетъ, про Бѣлую-Креницу, зачнетъ путемъ, сведетъ на смѣховде дѣло, пойдетъ балагурить насчетъ бѣлаго священства да австрійскаго архіерейства, насчетъ келейнаго житія, уставовъ, повѣрій, скитскихъ преданій... Патапъ Максимычъ былъ истый великоруссъ: набожникъ, ревностный къ вѣрѣ отцовъ богомольникъ, но великій суесловъ; а какъ расходится да разгуляется, и отъ кощунства не прочь... Сидя въ сосѣдней боковушѣ, въ ужасъ приходила мать Аркадія, слыша, какъ потѣшался онъ надъ Васильемъ Борисычемъ... Въ душевномъ смятеніи вполголоса читала она псаломъ царя Давида: «Рече безуменъ въ сердцѣ своемъ».

Василій Борисычъ въ споры... Нельзя же московскому послу оставаться безъ отвѣта, слушая такія рѣчи; нельзя не показать ревности по древнему благочестію. Но съ Патапомъ Максимычемъ спорить не то, что съ другимъ — много надо имѣть и ума и умѣнья, чтобъ свое защитить и ему понорочить. Другой словъ бы не нашель для разговоровъ съ Чапурнымъ, но Василій Борисычъ на обхожденъ съ такими людьми былъ ловокъ, умѣлъ къ каждому подладиться и всякое дѣло обработать по-своему... Оставшись подросткомъ по смерти сначала зажиточныхъ, потомъ разорившихся родителей, круглый безродный сирота, обширной начитанностью, знаньемъ церковнаго устава и цѣлнѣя обратилъ онъ на себя вниманье рогожскихъ поповъ, уставщиковъ и попечителей часовни... И въ самомъ дѣлѣ былъ онъ великій начетчикъ, старинныя книги какъ свои пять пальцевъ зналъ; имѣя же острую память, многое изъ нихъ цѣлыми страницами читалъ наизусть, такъ, бывало, и рѣжетъ... Но, читая старыя книги, и новыми онъ не брезговалъ, не отрешивался отъ нихъ, какъ другіе старовѣры, напротивъ, любилъ ихъ читать и подчасъ хорошее слово изъ нихъ въ рѣчь свою вставить. Сильные своимъ влияньемъ тузы московскаго старообрядства дорожили такими людьми и уважали Василья Борисыча за острый умъ и об-

ширныя познанья... Не разъ извѣдавъ ловкость его, стали посылать его въ разныя мѣста по духовнымъ дѣламъ, и, куда, бывало, ни пошлютъ, всюду онъ порученье исполнить на славу. Это ему, бѣдному человѣку, не только хорошей хлѣбъ давало, но даже доставило возможность купить въ Сыромятникахъ *) хорошенкій домикъ и сколотить себѣ небольшой капиталецъ. Большое богатство могъ бы скопить, да страстишка въ немъ завелась — карты возлюбили... Ни тринка, ни горка, ни новоявленная макао не везли Василью Борисычу... А какъ былъ онъ по пословицѣ «несчастливъ въ игрѣ да счастливъ въ любви», такъ и на это счастье деньги понадобились и, бывало, изъ кармана, какъ по внешней водѣ, утлывали... А все-таки въ довольствѣ жить, бѣдовать ему не доводилось... Главное — съ людьми уживаться умѣлъ... То затѣйникъ, то балагуръ, то скромникъ и строгій постникъ, то бабій прихвостень и дѣвичій угодникъ, былъ онъ себѣ на умѣ: съ кѣмъ ни повстрѣчается, ко всякому въ душу безъ оглобелъ вѣдетъ, съ кѣмъ бесѣду ни зачнетъ, всякаго на свою сторону поворотитъ...

Съ перваго взгляда онъ насквозь узналъ Патапа Максима, понялъ, что это за человѣкъ, и разомъ сумѣлъ къ нему подладиться. Замѣтивъ, что не жалуется онъ потоковниковъ, а любить съ умнымъ, знающимъ встрѣчникомъ **) поспорить, охотно пускался съ нимъ въ споры, но спорилъ такъ, чтобъ и ему угодить и себя не унижить. Послушаетъ, бывало, мать Манева, либо которая изъ келейницъ, какъ ведетъ онъ рѣчи съ Патапомъ Максимычемъ, сердцемъ умилился, нарадоваться не можетъ... А Патапъ Максимычъ тоже радъ и доволенъ. Ласково поглядываетъ на Василья Борисыча, самодовольно улыбается, а самъ про себя думаетъ: «Вотъ такъ человѣкъ!.. Изъ молодыхъ да ранній — на все гораздъ: и себя огородить и старшему поворочить!.. Опять же и книженъ. Такихъ начетчиковъ мало мнѣ встрѣчать доводилось. По всему старообрядству такихъ разъ-два, обчелся».

Но не все же шутить да балагурить — надоѣсть. Досыта натѣшившись надъ скитами и надъ старою вѣрой, на иное Патапъ Максимычъ бесѣду свелъ. Съ Иваномъ Григорычемъ да съ удѣльнымъ головой пошли у него разговоры про торги да промыслы. Василій Борисычъ и тутъ лицомъ въ грязь себя не ударилъ. Увидѣлъ Патапъ Максимычъ, что и по торговому

*) Одна изъ отдаленныхъ частей Москвы, по близости Рогожскаго кладбища. Въ Сыромятникахъ живетъ немало старообрядцевъ рогожскаго согласія.

**) Встрѣчникъ — противникъ въ спорѣ, иногда врагъ.

дѣлу онъ былъ столько же свѣдущъ, какъ и въ книжномъ писаньи. Исходивъ много странъ, многое видѣлъ на вѣку своемъ Василій Борисычъ, все держалъ на памяти и обо всемъ могъ имѣть свое сужденье. Московскія фабрики, ржевскія прядильни, гуслицкіе ткачи, холуйскіе богомазы, офени-коробейники, ростовскіе огородники, шуйскіе шубники, вичужскіе салфетчики, сапожники-кимряки, пряничники-вязьмичи вдоль и поперекъ были ему извѣстны. Куда ни заносила Василья Борисыча непосѣдная жизнь, вездѣ дружилъ онъ съ зажиточными старообрядцами. А тѣ по многимъ мѣстамъ держатъ въ рукахъ и торговлю и промышленность. Оттого ему и сподручно было такъ хорошо извѣдать торговое дѣло.

Когда повелись толковые, дѣловые разговоры, Василій Борисычъ въ какой-нибудь часъ времени рассказалъ много такого, чего ни Патану Максимычу, ни куму Ивану Григорычу, ни удѣльному головѣ Михайлѣ Васильичу и на умъ до того не впадало.

Про то разговорились, какъ живетъ-можетъ русскому челоуѣку на нашей привольной землѣ. Михайла Васильичъ, дальше губернскаго города сроду нигдѣ не бывавшій, жаловался, что въ лѣсахъ за Волгой земли холодныя, неродимыя, пашни и покосы скудныя, хлѣбныя недороды частыя; по словамъ его выходило, что крестьянину-заволжанину житье не житье, а одна тяга; не то, чтобы деньги копить, подати исправно нечѣмъ платить.

— А промысла, — жаловался онъ: — что споконъ вѣка здѣшній народъ поили-кормили, рушатся одинъ за другимъ. На что ни оглянись, все подъ гору катится, все другими перебито. На что славна была по всѣмъ мѣстамъ наша горящница, и ту изобидѣли: крещане *) у токарей, юрьевцы да кологривцы у ложкарей отбиваютъ работу. Въ прежніе годы изъ нашей Чищи **) валенокъ да шляпа на весь крещеный міръ шли, а теперь катальчики чуть не съ голоду мрутъ... Утораздило крещеныхъ у нѣмца картузь перенять!.. Отъ саратовскихъ колонистовъ тотъ картузь по Руси пошелъ и дѣдовску шляпу въ корень извелъ... Прежде въ Чищѣ для каждой стороны особую шляпу работали: куда шилѣкъ, куда верховку, куда кашникъ ***) , а теперь почитай и валять-то разучились... Хизнула шляпа, остались сапоги съ валенками, и тѣ Кинешма съ Рѣшмой перебиваютъ, а за Кинешмой да Рѣшмой

*) Жители Крестедкаго уѣзда, Новгородской губерніи.

**) Чищею называется безлѣсная полоса вдоль лѣваго берега Волги шириною верстъ на двадцать, двадцать пять и больше.

***) Разные виды русскихъ поярковыхъ шляпъ.

калязинцы *). Красную Рамень взяли: прежде на всю Россию вѣсовыя коромысла работала, теперь и этотъ промыселъ сталъ подходить... Нѣтъ, плохое житье стало по нашимъ лѣсамъ!..

— Гнѣвить Бога вамъ нечего, — возразилъ Василій Борисычъ. — Посмотрѣли бы вы, какъ по другимъ-то мѣстамъ люди живутъ, не стали-бъ хаять да хулить свою сторону...

— Сторона наша плохая, хлѣба недороды, иной годъ до Рождества своего хлѣба не хватить, — возражалъ удѣльный голова.

— Посмотрѣть бы вамъ, Михайла Васильичъ, каково народъ по тѣмъ мѣстамъ живетъ, гдѣ цѣлу зиму на гумнѣ стоятъ скирды немолоченные, — сказалъ на то Василій Борисычъ. — По вашимъ лѣсамъ послѣдній бѣднякъ человѣкомъ живетъ, а въ степныхъ хлѣбородныхъ мѣстахъ и достаточный хозяинъ заодно со свиньями да съ овцами.

— Ужъ ты наскажешь! только послушать! — сказалъ Михайла Васильичъ. — Какъ же возможно съ овцами да со свиньями жить?.. Не во гнѣвъ твоей милости будь: того и въ посмѣшныхъ пѣсняхъ не поютъ и въ сказкахъ не сказываютъ.

— Въ сказкахъ не сказываютъ и въ пѣсняхъ не поютъ, — молвилъ Василій Борисычъ: — а на дѣлѣ оно такъ. Посмотрѣли бы вы на крестьянина въ хлѣбныхъ безлѣсныхъ губерніяхъ... Онъ домосѣдъ, знаетъ только курныя свои избытки. И если-бъ его на коврѣ-самолетѣ сюда въ ваши лѣса перенести да поставить не у васъ, Патапъ Максимычъ, въ дому, а у любого рядового крестьянина, онъ бы подумалъ, что къ царю во дворецъ попалъ.

— Ну ужъ и къ царю! — самодовольно улыбнувшись, молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Истинную правду вамъ сказываю, — рѣшительно отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Посмотрѣли бы вы на тамошній народъ, посравнили-бъ его со здѣшнимъ, сами бы тоже сказали... Здѣсь любо-дорого посмотрѣть на крестьянина, у самаго послѣдняго бѣдняка изба большая, крѣпкая, просторная, на боку не лежитъ, вѣтромъ ее не продуваетъ, зимой она не промерзаетъ, крыта дранью, топится по-бѣлому, дровъ пали сколько хочешь; у каждаго хозяина чисто, опрятно, и все прибрано по-хорошему... А тамъ изба мала, низкая, курная, углы морозомъ пробиты, несетъ изъ нихъ, а печку навозомъ либо соломой топятъ... Поль-отъ въ избѣ земляной, стѣны да потолокъ, что твой уголь. Вместе съ людьми и овцы съ

*) Городъ и большое село на Волгѣ въ Костромской губерніи. Калязинъ — городъ Тверской губерніи, тоже на Волгѣ.

ягнятами, и свиньи съ поросятами, и всякая домашняя птица... Корову въ избѣ же доятъ и корму ей тамъ задають...

— Выть того не можетъ! — вскрикнулъ удѣльный голова. — Въ жизнь свою не повѣрю, чтобъ корова въ избѣ жила и всякая скотина и птица.

— Побывайте въ степяхъ, посмотрите, — молвилъ Василій Борисычъ. — Да... Вотъ чтѣ я вамъ, Михайла Васильичъ, скажу, — продолжалъ онъ, возвыся голосъ: — когда Христось сошелъ на землю и принялъ на Себя зракъ рабій, восхотѣлъ Онъ, Владыка, бѣдность и нищету освятить. Того ради избралъ для Своего рождества самое бѣдное мѣсто, какое было тогда на землѣ. И родился Царь Небесный въ тѣсномъ, грязномъ вертепѣ среди скотовъ безсловесныхъ... Поди теперь въ наши степи — чтѣ ни домъ, то вертепъ Вифлеемскій.

— Отчего-жъ это такъ? — въ недоумѣнн спросилъ Михайла Васильичъ.

— Оттого, что земля тамъ родима, оттого, что хлѣба тамъ вдоволь, — съ улыбкой отвѣтилъ московскій посоль.

— Понять не могу, — разводя врозь руками, молвилъ Михайла Васильичъ. — Хлѣбъ всему голова: есть хлѣбъ — все есть; нѣтъ — ложись, помирай.

— Не всегда и не вездѣ такъ бываетъ, — сказалъ Василій Борисычъ. — Если-жъ въ тѣхъ хлѣбородныхъ мѣстахъ три-четыре года сряду большіе урожаи случатся, тогда ужъ совсѣмъ народу бѣда.

— Какъ такъ? — спросилъ Паталъ Макенмычъ. Удивился и онъ рѣчамъ Василя Борисыча.

— Да очень просто, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Промыслу нѣтъ никакого, одно земледѣшество... Хлѣба-то вволю, а мужику однимъ хлѣбомъ не изжить, и на то и на другое деньги ему надобны: и соли купить, и дегтю, и топоръ, и заступъ, и серпы, и косы, да мало-ль еще чего.. У церковниковъ попу надо дать, какъ съ празднымъ придетъ, за исповѣдь, за свадьбы, за крестины *), за похороны; вища тоже къ празднику надо, а тамъ подати, оброки, разные сборы, и все на чистоганъ. А чистогана, опричь какъ хлѣбомъ, достать нечѣмъ. А хлѣбъ-отъ вези на базаръ, верстъ за двадцать, за тридцать... Сколько тутъ надо прохарчить, сколько времени эти поѣздки возьмутъ, а дорогѣ-то осенью да и лѣтомъ, коли много дождей, не приведи Господи! Въ черноземъ-то, какъ его разведеть, телѣга по ступицу грузнетъ, лошаденка наслау тащить ее... Чтѣ тутъ маяты, чтѣ тутъ убытковъ!.. Хорошо, вонъ

*) Крестины.

теперь желѣзны дороги почали строить, степняку отъ нихъ житье невпримѣръ лучше прежняго будетъ, да не ко всякой вѣдь деревнѣ чугунку подведутъ... Хорошо еще, коли хлѣбъ въ цѣнѣ; тогда и приметъ мужикъ маяты, а все-таки управится, и деньги у него въ кошнѣ будутъ. А какъ большіе-то урожаи, да каждый-то годъ, да какъ цѣна-то на хлѣбъ упадетъ!.. По хлѣбнымъ мѣстамъ такая намолвка идетъ: «Переродъ хуже недороду».

— Поди вонъ оно дѣло-то какое! — удивился Михайла Васильичъ.

— А лѣсу ни прута, — продолжалъ Василій Борисычъ. — Избы чуть не изъ лутошекъ, по мѣстамъ и битыя изъ глины въ чести, топливо — солома, бурьянъ да кизякъ *)... Здѣсь въ лѣсахъ лѣтомъ все въ салогахъ, зимой въ валенкахъ, тамъ и лѣто и зиму въ однихъ родныхъ лапоткахъ, да еще не въ лычныхъ, а въ веревочныхъ. По здѣшнимъ мѣстамъ мясное-то у мужика не переводится, да и рыбы довольно... Волга подь-бокомъ, а въ хлѣбныхъ мѣстахъ свѣжину только въ Свѣтло Воскресенье ѣдятъ да развѣ еще въ храмовые праздники...

— Чуднѣ дѣло!.. — дивился Михайла Васильичъ.

— По вашимъ мѣстамъ — щи съ наваромъ, крыты жиромъ, что ихъ не видать, а въ хлѣбныхъ мѣстахъ — щи хоть кнутомъ хлещи — пузырь не вскочить... — продолжалъ Василій Борисычъ. — Рыбнаго тоже нисколько, рѣчонки тамъ мелкія, маловодныя, oprичъ пескаря да гдолья ничего въ нихъ не водится. Бываетъ коренная, да везена та рыба изъ дальнихъ мѣстъ и оттого дорога... Гдѣ ужъ крестьянину деньги на нее изводить — развѣ поѣсть немножко на масленицѣ, чтобъ только законъ сиравить... Хлѣба ѣшь не хочу, брага не переводится, а хоть сыты живутъ, да всласть не ѣдятъ, не то что по вашимъ мѣстамъ. Вотъ каковы они хлѣбны-то мѣста, Михайла Васильичъ!

— Мудрены дѣла Твои, Господи! — молвилъ удѣльный голова и задумался. И, малое время помолчавъ, спросилъ онъ Василья Борисыча:

— Перепеловъ поди, чай, сколь въ хлѣбѣ-то!

— Этого добра вдоволь, — отвѣтилъ Василій Борисычъ: — тьма тьмушая!

— Голосисты? — спросилъ голова.

— Бѣда! — молвилъ Василій Борисычъ.

— Эка благодать!.. — вздохнулъ Михайла Васильичъ. — Сотнями, чать, кроютъ...

*) Кизякъ — сухой навозъ, обдѣланный въ форму кирпича.

— Оно и выходитъ, что хлѣба много — лѣсу нѣту, лѣсу много — хлѣба нѣту, — вставилъ въ бесѣду рѣчь свою кумъ Иванъ Григорьичъ.

— Не въ лѣсѣ, Иванъ Григорьичъ, сила, а въ промыслахъ, — сказалъ ему на то Василиій Борисычъ. — Будь по хлѣбнымъ мѣстамъ, какъ здѣсь, промысла, умирать бы не надо...

— Отчего-жь не заводятъ? Кажись бы, нехитрое дѣло? — спросилъ Иванъ Григорьичъ.

— Оттого и не заводятъ, что хлѣбныя мѣста, — отвѣтилъ Василиій Борисычъ. — Промысла отъ безхлѣбья пошли, безхлѣбье ихъ породило... Въ разныхъ странахъ доводилось мнѣ быть: чуть не всю Россію объѣхалъ, въ Сибири только не бывалъ да на Кавказѣ, въ Австрійскомъ царствѣ съ блокриницкими отцами до самой Вѣны доѣзжалъ, въ Молдавѣ былъ, въ Туречинѣ, Гробу Господню поклонялся, въ Египетскую страну во славный градъ Александрію ѣздилъ... И вездѣ, гдѣ ни бывалъ, видѣлъ одно: чѣмъ лучше земля, чѣмъ больше ее благодатью Господь надѣлилъ, тѣмъ хуже народу живетъ. Смотришь, бывало, не надивуешься: родить земля всякаго овоща и хлѣба обильно: вино и маслины и разные плоды, о какихъ здѣсь и не слыхивали, а народъ бѣденъ... Отчего?.. Промыслу нѣтъ никакого... Земля-то щедра, всего родить вдоволь, уходъ за ней невеликій, человѣкъ-отъ и облѣнился; только-бъ ему на боку лежать, промысла и на умъ ему не приходять. А какъ у насъ на Святой Руси холодъ да голодъ пристукнуть, радъ бы полѣнился, да некогда... И выходитъ: гдѣ земля хуже, тамъ человѣкъ досужѣй, а отъ досужества все: и достатки и богатство...

— А вѣдь это такъ, это онъ дѣло сказываетъ, — кивнулъ Патапъ Максимычъ куму Ивану Григорьичу. — Говорится же вѣдь, что всяко добро отъ Божьяго ума да отъ человѣчьяго труда.

— Да, — подтвердилъ Василиій Борисычъ. — Все трудомъ да потомъ люди отъ земли взяли.. Первая заповѣдь отъ Господа дана была человѣку: «Въ потѣ лица снѣси хлѣбъ твой...» И вотъ каково благъ, каково премудръ Отець-отъ Небесный: во гнѣвѣ на Адама то слово сказалъ, а сколь добра отъ того гнѣвнаго слова людямъ пришло... И наказуя милуетъ родъ человѣческій!..

— Извѣстно... На то Онъ и Богъ, — молвилъ удѣльный голова.

— А скажи-ка ты мнѣ, Василиій Борисычъ, какъ по твоему замѣчанью?.. Можно по хлѣбнымъ мѣстамъ промысла развести, али нельзя? — спросилъ у него Патапъ Максимычъ

— Можно-то можно, люди бы только нашлись, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Самому крестьянству на промыслы сразу подняться нельзя... Зачинать ново дѣло русскій человекъ не охотникъ, надо ему ко всякому дѣлу допрежь приглядѣться.

— Какъ же завести-то ихъ? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— А вотъ какъ, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Человѣку съ достаткомъ приглядѣться къ какому ни на есть мѣсту, узнать, какое дѣло сподручнѣе тамъ завести, да, приглядѣвшись, и зачинать съ Божьей помощью. Годъ пройдетъ, два пройдутъ, можетъ статья, и больше... А какъ приглядятся мужики къ работѣ да увидятъ, что дѣло-то выгодно, тогда не учи ихъ — сами возьмутся... Всякій промыселъ такъ зачинался.

— Фабрику, значить, поставить, либо заводъ какой? — сказалъ Патапъ Максимычъ.

— Нѣтъ, — возразилъ Василій Борисычъ. — Нѣтъ, нѣтъ, оборони Боже!.. Пушай ихъ по городамъ разводять... Фабричный человекъ — урви-уха *), гнилая душа, а мужикъ чтò куколь: сверху сѣрь, а внутри бѣль... Грѣшное дѣло фабриками его на развратъ приводить... Да и то сказать, что на фабрикахъ-то крестьянскими мозолями одинъ хозяинъ сытъ... А друго дѣло то, что фабрика у насъ безъ нѣмца не стоитъ, а отъ этой саранчи крещеному человекъ надо подальше.

— Самое истинное дѣло, — согласился Патапъ Максимычъ.

— Ты ему воли на вершокъ, а онъ, глядь, и всѣмъ заволодѣлъ, — вставилъ свое слово Михайла Васильичъ.

— Не фабрики, кустарей по какому ни на есть промыслу разводять — вотъ чтò надо, — сказалъ Василій Борисычъ. — И примѣръ съ нихъ мужики скорѣе возьмутъ, и вѣры въ тотъ промыселъ будетъ побольше... Да вотъ къ примѣру хотъ Вичугу **) взять, отъ здѣшнихъ лѣсовъ не больно далеко, и тамъ земля неродима... До французскаго года ***) ни одного ткача въ той сторонѣ не бывало, а теперь по тремъ уѣздамъ у мужиковъ только и дѣла, что скатерти да салфетки ткать. И фабрики большія завелись, да рѣчь не объ нихъ... По инымъ деревнямъ, чтò ни домъ, то станъ... Заобихожій ****) круглый годъ за работой; тяглицы, какъ не въ полѣ, тоже за станомъ стоятъ... И чтò денегъ тѣмъ мастерствомъ добываютъ!.. Какъ живутъ!.. А какъ дѣло-то зачиналось?.. Выискался смышленный человекъ съ хорошимъ достаткомъ, нашего согласія былъ, по

*) Плуть.

**) Кнншемекаго уѣзда, Костромской губерніи.

***) 1812 годъ.

****) Заобихожій — лишній въ домѣ.

древлему благочестію, Коноваловымъ прозывался, завелъ небольшое ткацкое заведеніе, съ легкой его руки дѣло и пошло да пошло... И разбогатѣлъ народъ и живетъ теперь лучше здѣшняго... Да мало-ль такихъ мѣстовъ въ Россіи... А вездѣ доброе дѣло однимъ зачиналось!.. Побольше бы Коноваловыхъ у насъ было — хорошо бы народу жилось.

— Да, — промолвилъ Патапъ Максимычъ и крѣпко задумался.

И, когда расходились гости на сонъ грядущій, не сказалъ онъ никому ни единого слова, но молча трижды распѣловался съ Васильемъ Борисычемъ.

А уйдя въ боковушу, долго ходилъ взадъ и впередъ, закинувъ руки за спину.

«Слыхалъ и я про Коновалова, — думалъ онъ самъ про себя. — Добромъ поминаютъ его по всему околотку, по всѣмъ ближнимъ и дальнимъ мѣстамъ... Можно про такого человѣка сказать: «Сѣялъ добро, посыпалъ добромъ, жалъ добро, одѣлялъ добромъ, и стало его имя честно и памятно въ родъ и родъ...» Голоднаго накорми, слабому пособи, неразумнаго научи, какъ добро наживать трудомъ праведнымъ, — нѣтъ тѣхъ дѣлъ святѣе передъ Господомъ и передъ людьми... Отъ людей вѣчный поминъ, отъ Господа грѣховъ отпущеніе... И въ писаніи сказано: «блаженъ...». Чтѣ каменны палаты въ Петербургѣ?.. Чтѣ желѣзны дороги да расчистка волжскихъ перекатовъ — коноваловское дѣло превыше всего... И капитала много меньше потребуется... Смогу!.. А смышленъ этотъ Василій Борисычъ!.. Изъ себя маленекъ, годами молоденекъ, а разумомъ и стараго за поясъ заткнетъ... Сынка бы такого разумаго!.. Не привелъ Господь!.. Чтѣ дѣлать?.. На волю Божью не подашь просьбу... А этотъ лучше того долговязаго!.. Острый разумъ!.. И угораздило-жъ его въ бабьи дѣла ввязаться!.. Кельи да старицы, уставы да архіереи!.. Все едино, что вдѣнъ сарафанъ да съ дѣвками въ хороводы... Послѣднее дѣло!»

Утромъ третьяго дня сорочинъ Патапъ Максимычъ опять съ гостями бесѣдовалъ. Въ ожиданьи обѣда Никитична въ передней горницѣ закуску имъ сготовила: пкры зернистой, балыка донского, сельдей переславскихъ и вяленой рознѣжской *) стерляди поставила. Хрустальные съ разноцвѣтными

*) Рознѣжье — село на лѣвомъ берегу Волги, повыше Васильсурска. Здѣсь весной во время водополюя ловятъ много маломѣрныхъ стерлядей и вялятъ ихъ.

водками графини длиннымъ рядомъ стояли на столѣ за тарелками.

— Дивлюсь я тебѣ, Василій Борисычъ, — говорилъ ему Патапъ Максимычъ. — Столько у тебя на всякое дѣло умѣнья, столь много у тебя обо всемъ знанья, а вѣкъ свой корпился надъ крюковыми книгами *), надъ келейными уставами, да шатаешься по бѣлу свѣту съ рогожскими поручѣнностями. При твоёмъ остромъ разумѣ не съ келейницами возиться, а торги бы торговать, деньгу наживать и тѣмъ же временемъ бѣдному народу добромъ послужить.

— Всякому человѣку отъ Бога свое дѣло положено, — молвилъ Василій Борисычъ. — Чему обученъ, чему навыкъ, тому дѣлу и долженъ служить. Да можно-ль мнѣ въ торговлю пуститься? Ни привычки ни сноровки.

— Такъ говорить не могли, — перебилъ его Патапъ Максимычъ. — Мы, стары люди, видимъ подальше тебя, больше тебя разумѣемъ. Птичка ты невеличка, да ноготокъ у тебя востеръ. По маломъ времени въ люди бы вышелъ, тысячникомъ бы сталъ, богачомъ.

— Чтò есть, и того довольно съ меня, — молвилъ Василій Борисычъ. — Не въ богатствѣ сила, въ довольствѣ... Я, слава Богу, доволенъ.

— Доволенъ! — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ. — И лягушка довольна, пока болото не пересохло... А ты человѣкъ, да еще разумный. Чтò въ писаніи-то сказано о невѣрномъ рабѣ, чтò данный отъ Бога талантъ закопалъ? Помнишь?

— Дѣло-то опасно, — немного подумавъ, молвилъ Василій Борисычъ. — Батюшка-родитель былъ у меня тоже человѣкъ торговый, дѣла большія велъ. Былъ расчетливъ и бережливъ, опытенъ и смѣтливъ... А подошелъ черный день, смѣшались прибыли съ убылью, и пошли бѣда за бѣдой. Въ два года въ домѣ-то стало хоть шаромъ покати... А мнѣ куда передъ нимъ?.. Чтò я супротивъ его знаю?.. Нѣтъ, Патапъ Максимычъ, не съ руки мнѣ торговое дѣло.

— Напрасно такъ разсуждаешь, — возразилъ Патапъ Максимычъ. — Добра тебѣ желаючи, прошу и совѣтую: развяжись ты съ этими дѣлами, наплюй на своихъ архіеревъ да на нашихъ келейницъ... Ну ихъ къ шуту!.. На такія дѣла безъ тебя много найдется... Повель бы торги, и себѣ добро и другимъ польза.

— Нѣтъ, Патапъ Максимычъ! — молвилъ Василій Бори-

*) Пѣвчія книги. Крюки — старинныя русскія ноты, до сихъ поръ обходныя у старообрядцевъ.

сычь. — Такой ужь несмѣлый я человекъ — всего опасаюсь, всего боюсь, опять же привычка... А привычка не истопка*), съ ноги не сбросишь... Боюсь, Патапъ Максимычь, очень мнѣ боязно за непривычное дѣло приняться...

— Волка бояться — отъ бѣлки бѣжать, — сказалъ Патапъ Максимычь. — Не ты первый, не ты будешь и послѣдній... Знаешь пословицу: «смѣлому горохъ хлѣбать, робкому пустыхъ щей не видать»? Бояться надо отпѣтому дураку да непостоянному человеку, а ты не изъ таковыхъ. У тебя дѣло изъ рукъ не вывалится... Вотъ хоть бы вѣчеръ про Коновалова помянулъ... Чтобъ тебѣ, дѣломъ занявшись, другимъ Коноваловымъ стать?.. Сколько-бъ тысячъ народу за тебя день и ночь Бога молили!..

— Такого дѣла мнѣ не спести, — молвилъ Василій Борисычь.

— Отчего? — спросилъ Чапуринъ.

— Не къ лицу пироги разбирать, коли хлѣба нѣтъ, — молвилъ Василій Борисычь. — Торги да промыслы заводить, надо достатки имѣть, а у меня, — прибавилъ онъ, усмѣхаясь: — двѣ поля, обѣ голы, да и тѣ не свои — подаренныя.

— Нѣтъ капитала, въ долю бы шель, — сказалъ Патапъ Максимычь. — Такого, какъ ты, всякій съ радостью приметъ.

— Въ супрядкахъ не пряжа, въ складчинѣ не торгъ, — отозвался Василій Борисычь.

— Это такъ точно, — съ довольной улыбкой подтвердилъ Чапуринъ. — Самъ тѣхъ же мыслей держусь. Складчина послѣднее дѣло... Нѣтъ того лучше, какъ всякій Титъ за себя стоитъ!.. А эти нонѣшні акціи, да компаніи, да еще песь ихъ знаетъ какія тамъ нѣмецкія штуки — всѣмъ имъ одна цѣна: наплевать.

— Значить, ты и артели порочишь, — вступился удѣльный голова.

— Кто ихъ порочить! — съ досадой возразилъ Патапъ Максимычь. — Артель порочить нельзя, артель та же братчина, заведенъе доброе; тамъ всѣ другъ по другѣ, голова въ голову, оттого и работа въ артели спора... Я про нынѣшні компаніи помянулъ, ихъ не хвалю. Тутъ нажива только тому, кто дѣло къ рукамъ умѣетъ прибрать... А другимъ пайщикамъ обидать одна... Нѣтъ, я такъ совѣтую тебѣ, Василій Борисычь, шель бы ты въ долю къ какому ни на есть богатому да хорошему человеку: его бы деньги, твое бы умѣнье... Говорилъ ты намедни, что по разнымъ городамъ у тебя большое знакомство... Неужто не сыщется, кто бы тебѣ деньгами пособилъ?..

*) Истопки — изношенные лапти.

— Какъ не сыскаться, — молвилъ Василій Борисычъ. — Есть доброхотовъ довольно.

— Что-жь ты?

— Просить охоты нѣтъ, — сказалъ Василій Борисычъ.

— А ты попробуй — безъ просьбы нельзя же: дитя не плачетъ, мать не разумѣтъ, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — Ну-ка попробуй...

— Искушеніе! — вполголоса проговорилъ Василій Борисычъ, смиренно поникнувъ головою.

— Чтò сталь?.. Пробуй! — упершись въ колѣнки руками и наклонясь къ Василью Борисычу, сказалъ Патапъ Максимычъ.

— Не могу я просить, Патапъ Максимычъ, языкъ не поворотится.

Плюнулъ съ досадою Чапуринъ.

— Сами, что ли, деньги-то тебѣ въ карманъ влѣзутъ? — крикнулъ онъ, выпрямясь во весь ростъ. — Сорòка, что ли, тебѣ ихъ на хвостъ принесетъ?.. Мямля ты этакій, рохля!.. Могъ бы на весь свѣтъ загремѣть, а ему по скитамъ шляться да съ дѣвками по крюкамъ пѣты!.. Бить-то тебя некому!

— Искушеніе!.. — съ глубокимъ вздохомъ, полушопотомъ промолвилъ Василій Борисычъ.

— Добро ему кажутъ, на широку дорогу хотять его вывести, а онъ ровно кобыла съ норовомъ, ни туда ни сюда, — шумѣлъ Патапъ Максимычъ. — Сказывай, нѣпуть этакій, много-ль денегъ требуется на разводъ промысловъ, гдѣ-нибудь по близости?.. Ну хоть на Горахъ *), что ли?

— Охъ, искушеніе! — глубже прежняго вздохнулъ Василій Борисычъ. Сроду не случалось бывать ему въ такомъ передѣлѣ...

А Патапъ Максимычъ такъ зашагалъ по горницѣ, что стоявшая на горкахъ посуда зазвенѣла... Вдругъ сталь онъ передъ Васильемъ Борисычемъ и взялъ его за плечи.

— Получай деньги, Васильюшка, — сказалъ ему: — брось, голубчикъ, своихъ чернохвостыхъ келейницъ да посконныхъ архіереевъ, наплюй имъ въ рожи-то!.. Васильюшка, любезный ты мой, удружи!.. Богомъ тебя прошу, сдѣлай по-мòему!.. Утѣшь старика!.. Возлюбилъ я тебя...

— Нѣтъ, ужъ увольте, Патапъ Максимычъ, — собравшись съ духомъ, молвилъ Василій Борисычъ. — Не надо — не могу я вашихъ денегъ принять...

— Дуракъ! — крикнулъ вскипѣвшій гнѣвомъ Чапуринъ и

*) На Горахъ, на правомъ берегу Волги.

порывисто вышелъ изъ горницы, хлопнувъ дверью такъ, что окна зазвенѣли.

— Что-жъ ты тревожишь его? — говорилъ Василью Борисычу кумъ Иванъ Григорычъ. — Видишь, какъ расходился!.. Для че упорствуешь?.. Не перечь... покорись, возьми деньги.

— Не къ рукамъ мнѣ его деньги, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Какой я кунецъ, какой торговецъ?.. Опять же не къ тому я готовилъ себя.

— Про то не думай, — внушительно сказалъ ему удѣльный голова. — Патапъ Максимычъ лучше тебя знаетъ, годишься ты въ торговое дѣло, али нѣтъ!.. Ему видише... Онъ, братъ, маху не дастъ, каждаго человѣка видитъ насквозь... И тебѣ бы, Василій Борисычъ, ему не супротивничать, отъ счастья своего не отказываться.

— Охъ, искушеніе! — руками даже всплеснулъ Василій Борисычъ. А самому бѣжать бы, такъ въ пору.

— Нѣтъ, ужъ ты не прекословь, Василій Борисычъ, — продолжалъ уговаривать его Иванъ Григорычъ. — Потѣшь старика, пожалѣй — добра вѣдь желаетъ тебѣ.

— Да толкомъ же я говорю: не могу того сдѣлать, — чуть не со слезами отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Заводить торговое дѣло никогда у меня на умѣ не бывало, во сняхъ даже не снилось... Помилуйте!..

— Экій ты человѣкъ неуклончивый! — хлопнувъ о полы руками, вскрикнулъ Иванъ Григорычъ. — Вотъ ужъ поистинѣ: въ коробъ нейдетъ, изъ короба не лѣзетъ и короба не отдаетъ... Дивное дѣло!.. Право, дивное дѣло!..

— Старого человѣка надо уважить, — молвилъ Михайла Васильичъ. — Изъ-за чего ты въ самомъ дѣлѣ разстроилъ его?.. Ну и впрямь, чѣд за охота тебѣ съ келейницами хороводиться?.. Какая прибыль?.. Одно пустое дѣло!..

Подъ эти слова дверь быстро распахнулась, и Патапъ Максимычъ вошелъ въ горницу. Лицо его пылало, потъ крупными каплями выступалъ на высокомъ челѣ, но самъ онъ нѣсколько стихъ противъ прежняго.

— Слушай, — сказалъ онъ, подойдя къ Василью Борисычу и положивъ ему руки на плечи. — Чего торговъ боишься? Думаешь, не сладись?.. Такъ, что ли?

— Такъ точно, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Ладно, хорошо... Будь по-твоему, — сказалъ Патапъ Максимычъ, не снимая рукъ съ плечъ Василья Борисыча. — Ну, слушай теперь: самъ я дѣло завожу, самъ хочу промысла на Горахъ разводить — ты только знаньемъ своимъ помогай!

— Какое-жъ мое знанье, Патапъ Максимычъ? Помилуйте, Господа ради!.. — возразилъ-было Василій Борисычъ.

— Лучше тебя знаю, каково твое знанье, — перервалъ его Патапъ Максимычъ. — Помогай же мнѣ, ступай въ приказчики...

— Охъ, искушеніе! — вздохнулъ Василій Борисычъ.

— Да ну его къ шуту твое «искушеніе». Заладилъ, что со-рока Якова, надоѣлъ даже... Идешь въ приказчики?

Молчитъ Василій Борисычъ, мутится взоръ его подъ горячими взглядами Патапа Максимыча.

— Житье на всемъ на готовомъ, жалованья сколько за-просишь. Дѣло вести безъ учета, безъ отчету, все какъ сыну родному довѣрю... Что же?.. Чего молчишь?.. Аль языкъ-отъ отсохъ?.. Говори, отвѣчай! — сильно трясая за плечи Василья Борисыча, говорилъ Патапъ Максимычъ.

— Не знаю, что отвѣчать, — тихо промолвилъ Василій Борисычъ... А у самого на умѣ: «Спаси отъ бѣды раба Своего, Богородице!».

— Толкомъ спрашиваютъ, толкомъ и отвѣтъ давай! — чуть не на весь домъ крикнулъ Патапъ Максимычъ.

— Дайте сроку... — едва проговорилъ Василій Борисычъ.

— Много ли?

— Недѣль шесть... — сказалъ Василій Борисычъ.

— Долго... — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Меньше нельзя. Чужія дѣла на рукахъ, зря ихъ бро-сить нельзя, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Дѣло сказалъ, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — А все бы маненько убавить надо...

— Никакъ невозможно, Патапъ Максимычъ, — рѣшительно сказалъ Василій Борисычъ.

— Ну, была не была, — согласился Чапуринъ. — Шесть не-дѣль такъ шесть недѣль. Будь по-твоему... Только смотри же у меня, не надуй...

— Помилуйте!.. Какъ это возможно!..

А самъ на умѣ: «Только-бъ выбратъ по-добру по-здорову».

— Ладно, хорошо, — сказалъ Патапъ Максимычъ. И, обнявъ Василья Борисыча, трижды поцѣловалъ его со щеки на щеку.

— Никитична! — крикнулъ онъ, маленько отворивъ сѣн-ную дверь.

Кума-повариха вошла въ горницу.

— Ставь-ка намъ, кумушка, смолѣну головку холоднень-кую, — молвилъ ей повеселѣвшій Патапъ Максимычъ.

Кумушка скоро воротилась, неся на желѣзномъ тагильскомъ

подносъ бутылку шампанскаго съ четырьмя хрустальными стаканчиками.

— Съ новымъ приказчикомъ! — поздравляя Чалурина удѣльный голова.

— Съ новымъ торгомъ! — подхватилъ кумъ Иванъ Григоричъ.

И скорымъ дѣломъ бутылку покончили.

Василій Борисычъ пилъ, но крѣпко задумался.

Глава одиннадцатая.

Обѣдать сѣли. То былъ послѣдній обѣдъ сорочинъ.

Поль-обѣда не прошло, забренчали на дворѣ бубенчики, колокольчикъ сталъ позвякивать: то Михайлѣ Васильичу стоечныхъ лошадей запрягали. Не терпѣлось ему. Изъ-за стола прямо въ тарантасъ, и во весь опоръ, какъ ѣздить только исправники, покатилъ онъ въ Клюкино, чтобъ съ вечера на перепеловъ въ озимяхъ залечь... Только свалить жаръ, собрался ѣхать кумъ Иванъ Григоричъ съ Груней; а съ солнечнымъ закатомъ хотѣла отправляться и Манеѳа со стариками, бѣлицами и съ Васильемъ Борисычемъ. Патапъ Максимычъ не на долгое время и Парашу въ Комаровъ отпускалъ, позволяя даже ей съ матерями съѣздить въ лѣса на богомолье и въ ночь на Владимірскую *) невидимому граду Китежу поклониться... Денька черезъ три хотѣла выѣхать изъ Осиповки и Аксинья Захаровна. Ёхать думала напередъ къ Грунѣ, а повременя, какъ только Манеѳа изъ Шарпана съ Казанской воротится, къ ней въ обитель. Одному Натану Максимычу не сидѣть дома, и онъ собрался въ Красную Рамень на мельницы, а оттолъ въ городъ.

За обѣдомъ развеселый Патапъ Максимычъ объявилъ во услышанье, что къ первому Спасу **) будетъ у него новый приказчикъ, и что съ нимъ онъ новыя торгемы дѣла на Горахъ заведетъ. И, сказавъ, показалъ на Василья Борисыча.

Молніей сверкнули черныя очи Манеѳы... Переглянулись бѣлицы и старицы, съ недоумѣньемъ взглянула на мужа Аксинья Захаровна, вздохнула и покорно опустила глаза... Ни съ того ни съ сего зардѣлась Прасковья Патаповна, а бойкая, разудалая Фленушка, взглянувъ на нее, а потомъ на склонившагося надъ тарелкой Василья Борисыча, улыбнулась лукавой улыбкой... На этотъ разъ Устинья Московка за тѣмъ же столомъ обѣдала, сидѣла рядомъ съ игуменьей. Ровно гро-

*) Юля 23-го.

**) Августа 1-го.

момъ оглушили ее слова Патапа. Максимыча, багредомъ подернулись щеки, поблѣднѣли алыя губы, заблестѣли очи искрами палючими, и слезинки, что росинки, засверкали на длинныхъ рѣсницахъ ревнивой канонницы. Никто ни, слова, ни звука... И любо было Патапу Максимычу, что всѣхъ огорошилъ вѣстью нежданною. Повель разговоры:

— По нонѣшнимъ временамъ человекъ съ достаткомъ и стыдъ и грѣхъ на печи сложа руки сидѣть... Не по-старому жить приходится, не въ кубышку деньги копить да зарывать ее въ подпольѣ либо подъ угломъ избы... Ходъ да просторъ возлюбили нонѣ денежки... Къ тому-жъ и Господь повелѣлъ, себя помня, ближняго не забывать... Теперь по милости Божіей по околотку сотня-другая людей вокругъ меня кормится, и я возымѣлъ такое желаніе, чтобъ, нажитаго трудами капиталы не умаляя, сколь можно больше народу работой кормить, довольство бы по бѣднымъ людямъ пошло и добрая жизнь... Благословилъ бы только Господь...

— Господь повелѣлъ богатому нищей братьѣ имѣнье раздать и по Немъ идти, — истово и учительно, но рѣзко сказала Манеѳа, пріосанясь и величаво взглянувъ на брата.

— Ту заповѣдь и держу въ помышленьи, — молвилъ онъ.

— «Нищія всегда имате съ собою» — рекъ Господь, — продолжала игуменья, обливая брата сдержаннымъ, но строгимъ взглядомъ. — Чѣмъ ихъ на Горахъ-то искать, вокругъ бы себя оглянулся... Посмотрѣлъ бы, по близности нѣтъ ли кого взыскать милостями... Недалеко ходить, найдутся люди, что постомъ и молитвой низведутъ на тебя и на весь домъ твой Божіе благословеніе, умолятъ о вѣчномъ спасеніи души твоей и всѣхъ присныхъ твоихъ.

— Никакъ на своихъ чернохвостницъ мекаешь? — насмѣшливо молвилъ Патапъ Максимычъ. — Нѣтъ, матушка, ша-лишь-мамонишь — съ жиру взбѣситесь!.. Копейки не дамъ!

— Вольному воля! — понизивъ голосъ, отвѣтила Манеѳа. — Господь призреть на нища и убога — проживемъ и безъ твоихъ милостей.

— Ну и живите, только другихъ не корите, — молвилъ Патапъ Максимычъ и, обратясь къ Ивану Григорычу и удѣльному головѣ, прибавилъ: — Эка, подумаешь, бездонная кадка эти келейницы!.. Засыпь ихъ кормомъ поверхъ головы, одно вопять: «Мало, еще подавай!».

— Не суесловъ, безумный! — возвысила голосъ Манеѳа. — Забылъ, что всяко праздно слово на послѣднемъ судѣ взыщется?

— Много-жъ тебѣ съ твоими келейницами отвѣтовъ-то придется давать тогда, — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ. —

Вѣдь у вашей сестры, что ни слово, то вранье, либо сиплетя какая.

— Безумное слово, нечестивая рѣчь!.. — вспыхнула мать Манеѳа, но тотчасъ же стихла. Не слышать ея голоса больше.

И, не внимая усерднымъ потчеваньямъ Аксиньи Захаровны, не вкушала она отъ сладкихъ брашенъ, стготовленныхъ Никитичной. Глядя на свою матушку, и старицы съ бѣлицами воздержались отъ ястія и питія, хоть и было это имъ за великую досаду. Только Фленушка съ Марьюшкой, какъ не ихъ дѣло, кушали во славу Божію... Устинья Московка не ѣла, рвалось и кипѣло у ней сердце, мутился разумъ. Чужа недоброе, глазъ не спускала она съ Василья Борисыча и зорко стерегла, не взглянетъ ли онъ на хозяйскую дочь... Но онъ сидѣлъ, ровно къ смерти приговоренный... Молчить, потуля очи, и тоже ни единой яствы не касается... Собравшись съ духомъ, спросила у мужа Аксинья Захаровна, что за дѣла вздумалъ онъ на Горахъ заводить. Не отвѣтилъ Патапъ Максимычъ. Не взглянулъ даже на сожительницу.

Проводили удѣльнаго голову, проводили и Груню съ Ивановъ Григорычемъ. Манеѳа спѣшно въ путь снаряжается. Узелкамъ, коробкамъ, укладочкамъ да сундучкамъ у келейницъ ни конца ни счету: у каждой старицы, у каждой бѣлицы свой дорожный обиходъ. Опрічь перинъ да подушекъ, надо весь скарбъ собрать и въ повозки покласть... А тутъ подоспѣли Парашины сборы. Въ одинъ чемоданъ всего не убрать, другой прихватили... Одного платья что брала... Платки левантиновые, двѣ шали турецкія, лентъ въ косу десятка два, передники всякіе, рукава, сарафановъ дюжины полторы: ситцевые для прохлады, шерстяные для обиходу, шелковые для наряду — въ часовню аль при гостяхъ надѣть. Нельзя же Парашѣ безъ дорогихъ нарядовъ — не простая дѣвица въ скиты ѣдетъ, — одна единственная дочка Патапа Максима.

Сидя въ бывшей Настинѣ свѣтлицѣ, молча глядѣла Манеѳа, какъ Фленушка съ Устиньей Московкой укладывали пожитки ея въ чемоданы. Вдругъ распахнулась дверь изъ сѣней, и вошелъ Патапъ Максимычъ, одѣтый по-домашнему: въ широкой рубахѣ изъ алаго канауса, опоясанной шелковымъ поясомъ, вытканнымъ въ подарокъ отцу покойницей Настей. Поглядѣлъ онъ на укладыванье, поглядѣлъ на Манеѳу, почесалъ слегка голову и молвилъ сестрѣ:

— Ну, ты, спасена душа, подь-ка ко мнѣ въ боковушу...

И медленно вышелъ вонъ изъ свѣтлицы.

Еще того медленнѣй поднялась съ мѣста Манеѳа; не про-

молвивъ ни слова, неспѣшною поступью пошла она вслѣдъ за братомъ.

— Садись и ты... Чего стоять-то?.. Не вырастешь, — сказалъ вошедшей въ боковушу игуменьѣ сидѣвшій за столомъ и раскладывавшій по пачкамъ деньги Патапъ Максимычъ.

Сѣла напротивъ брата Манеѳа. Оба ни слова.

— Сколько здѣсь съ тобой старицъ? — спросилъ онъ.

— Уставщица мать Аркадія, да мать... — начала-было Манеѳа.

— Счетомъ сказывай, — перервалъ Патапъ Максимычъ.

— Три, — сказала Манеѳа.

— Бѣлицъ?

— Двѣнадцать, Фленушка тринадцатая.

— Чортова дюжина! — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ, отсчитывая деньги. — Сколько теперь у тебя въ обители всего-навсего старицъ и сколько бѣлицъ?

— Тридцать четыре старицы, безъ одной пятьдесятъ бѣлицъ, — отвѣчала Манеѳа.

— Сколько во всемъ Комаровѣ васъ живетъ? Огуломъ сказывай, — спрашивалъ Патапъ Максимычъ, отсчитывая новую пачку.

— Лицевыхъ семьсотъ двадцать пять да двѣсти не писанныхъ*), — отвѣчала Манеѳа.

— Бѣглыхъ, попросту сказать. Чтѣ мало? — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ.

— Всякая съ пачпортомъ, только-что въ спискахъ не значится. У родныхъ гостять, — молвила матушка Манеѳа.

— Знаемъ, какъ онѣ у васъ — у родныхъ-то гостять!.. — опять усмѣхнулся Патапъ Максимычъ и, отложивъ другую пачку, спросилъ сестру: — Много-ль обителей по другимъ скитамъ?

— Въ Улангерѣ двѣнадцать, въ Оленевѣ... — начала-было Манеѳа.

— Чохомъ говори, — перервалъ ее братъ.

— Дай срокъ смекнуть, — молвила Манеѳа и, посчитавъ, сказала: — пятьдесятъ обителей.

Патапъ Максимычъ опять сталъ деньги считать. Оба молчали. Заѣмъ, подвигая къ сестрѣ пачку за пачкой, сталъ говорить:

— Старицамъ, чтѣ здѣсь съ тобой, по синей, бѣлицамъ по зеленой, эту красну особѣ Фленушкѣ дай, да безъ огласки смотри... Въ твою обитель по зеленой на старицу, по полу-

*) То-есть не записанныхъ въ полицейскіе списки.

тора цѣлковыхъ на бѣлицу. А эта красная на твоихъ обительскихъ трудниковъ... Вотъ тебѣ еще пятьсотъ цѣлковыхъ въ раздачу на Комаровскія обители. Слишкомъ по полтинѣ серебра на душу придется, раздавай какъ знаешь, въ кою обитель больше, въ кою меньше, тебѣ лучше знать... Это на комаровскихъ сиротъ, а это на другіе скиты, по десяти цѣлковыхъ на обитель, — продолжалъ Патапъ Максимычъ. — Куда больше, куда меньше, твое дѣло... Да смотри, Настасью бы поминать не лѣнились... Припасовъ кой-какихъ завтра тебѣ съ работникомъ пришлю... А вотъ сто рублей на Прасковьины гостины. Ей не говори, что даль... А это тебѣ, — прибавилъ Патапъ Максимычъ, придвигая пять сотенныхъ къ Манеѣ.

— Благодарю покорно, — молвила игуменья, вставъ и низко поклонившись брату. — Дай-ка мнѣ бумажку да перышко, запишу, сколько куда назначилъ. Не то забуду. Послѣ болѣзни памятью что-то стала я хуже.

Не говоря ни слова, придвинулъ Чапуринъ къ сестрѣ бумагу, перо и чернилицу, а самъ зачалъ мѣрить горницу крупными шагами. Манеѣа медленно записывала раздачу.

Кончивъ запись, подняла она голову и молвила брату:

— Можно съ тобой путемъ потолковать, Патапушка?

— Говори, — отрѣзалъ Патапъ Максимычъ и, не взглянувъ на сестру, продолжалъ ходить взадъ и впередъ по горницѣ.

— На саму на Троицу недобрыя вѣсти дошли до насъ, — начала Манеѣа. — Пишутъ Дрябины изъ Питера: бѣда грозитъ.

— Рѣшатъ думаютъ? — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Такъ пишутъ благодѣтели, — подтвердила Манеѣа. — Шлютъ, слышь, изъ Питера самыхъ набольшихъ чиновниковъ, стануть-де они Оленевски обители переписывать, не строены-ль которы послѣ воспрещенья. И которы найдутъ новыми, тѣ тутъ же и порѣшатъ — запечатають...

— А найдется такихъ? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Какъ не найтись? — отвѣтила Манеѣа. — Воспрещенью-то теперь болѣ тридцати годовъ, а какъ полъ-Оленева выгорѣло — и пятнадцати не будетъ. Новыхъ-то, послѣ пожару ставленныхъ обителей чуть не половина... Шарпанъ тоже велѣно осмотрѣть, а онъ тоже весь новый, тоже послѣ пожара строенъ. Казанску Владычицу изъ Шарпана-то велѣно, слышь, отобрать... И по всѣмъ-де скитамъ такая же будетъ переборка, а которы не лицевыя, тѣхъ, слышь, всѣхъ по своимъ мѣстамъ, откуда пришли, разошлютъ...

— Слышалъ я про то. И мнѣ писали... Дѣло неладное... Оять же на грѣхъ подъ это самое время отецъ-отъ Михайлъ съ воромъ Стуколовымъ подвернулся.

Потупила очи Манеѳа и торопливо опустила на нихъ креповую наметку.

— Видно, куда ни кинь, вездѣ клинъ, — продолжалъ Патапъ Максимычъ, подойдя къ окну и зорко приглядываясь къ чериѳвшей вдали опушкѣ лѣса. — Такія строгости, какихъ не бывало!.. А все сами виноваты. Жили бы смирененько, никто бы васъ не тронулъ... А то вздумали церковниковъ къ себѣ залучать да безпаспортныхъ, архіерея выдумали, съ чужестранными царствами сноситься зачали. Вотъ и попали въ перекрестную, что ни дохнуть ни глотнуть... Съ одной стороны — вы-то ужъ больно пространно жить захотѣли, а съ другой — начальство, ровно муха его укусила.

— Съѣздить бы тебѣ, Патапушка, къ губернатору, попросить бы отъ него милостей... — молвила брату Манеѳа.

— Ничего тутъ губернаторъ не подѣлаетъ, — отвѣтилъ Патапъ Максимычъ. — Былъ у меня съ нимъ насчетъ васъ разговорецъ. Со всякимъ бы, говорить, моимъ удовольствіемъ, да не могу; власти, говорить, такой не имѣю... Извѣстно, хоть и губернаторъ, а тоже подъ начальствомъ живетъ, и его по головкѣ не поглядятъ, коль не сдѣлаетъ того, чтѣ сверху ему приказано.

— Можетъ, потянулъ бы въ нашу пользу, коли бы ты-то хорошенько ему поклонялся, — молвила Манеѳа.

— Да какъ же ему въ вашу-то пользу тянуть, когда самому за-то отвѣтъ придется давать? — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Когда можно было — въ просьбахъ мнѣ не отказывалъ.

— Охъ, Владычица, Царица Небесная! — вздохнула игуменя.

— И про то пыталъ я у губернатора, — продолжалъ Патапъ Максимычъ: — нельзя ли вамъ какъ-нибудь съ тѣми чиновниками повидѣться, чтобы, знаешь, видѣли не видали, слышали не слыхали... И думать, говорить, про то нечего, не такіе люди.

— Полно, Патапушка, всѣ одного кустика вѣтки, всѣхъ однимъ дождичкомъ мочить, однимъ солнышкомъ грѣть, — сказала Манеѳа. — Можетъ, и съ ними лъзя по-доброму да по-хорошему сладиться. Я бы, кажись, въ одной свиткѣ осталась, со всѣхъ бы иконъ ризы сняла, только бы на старомъ мѣстѣ дали вѣкъ свой дожить... Другія матери тоже ничего бы не пожалѣли... Опять же и благодѣтели нашлись бы, они-бъ не оставили...

— Пустое городишь, — перервалъ ее Чапуринъ. — Не исправникъ въ гости собирается, не становой станеть кельи

твои осматривать. То вспомни: куда эти питерскіе чиновники ни приѣзжали, вездѣ послѣ нихъ часовни и скиты зорили... Иргизъ возьми, Лаврентьевъ монастырь, Стародубскія слободы... Тутъ какъ ни верти, а дошелъ, видно, чередъ и до здѣшнихъ мѣстовъ... Что же ты, какъ распорядилась на всякій случай?

— Да я казначею мать Таифу на другой же день въ Москву и въ Питеръ послала, — отвѣчала Манева. — Дрябину Никитѣ Васильичу писала съ ней, чтобы Громы всѣми мѣрами постарались отвести бурю, поклонялись бы хорошенько высшимъ властямъ; Громы ко всѣмъ вельможамъ вѣдъ вхожи, съ министрами хлѣбъ-соль водятъ.

— Ничего тутъ и Громы не подѣлаютъ. Не такое время, — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Охъ, ужъ и Никита-то Васильичъ твои же рѣчи мнѣ отписываетъ, — горько вздохнула Манева. — И онъ пишетъ, что много старанія Громы прилагали, два раза обѣдами самыхъ набольшихъ генераловъ кормили, праздникъ особенный на дачѣ имъ дѣлали, а ни въ чемъ успѣха не получили. Все, говорятъ, для васъ рады сдѣлать, а насчетъ этого дѣла и не просите, такой, дескать, строгій о старовѣрахъ указъ вышелъ, что теперь никакой министръ не посмѣетъ ни самой малой ослабы попустить...

— Вотъ видишь, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — Незачѣмъ было тебѣ и Таифу гонять... Въ Москву-то что съ ней наказывала?

— А послала я съ ней въ Москву главную нашу святыню: пять иконъ древнихъ, три креста съ мощами, десятка четыре книгъ, которыя порѣдкостиѣй.

— Чѣмъ такую даль ѣхать, ко мнѣ бы могла свезти, и у меня-бъ сохранны были, — сказалъ Патапъ Максимычъ.

— Думала я про то, Патапушка, думала, родной. Чего бы ближе, какъ не къ тебѣ, да вотъ чего, признаться, поустрашилась. Какъ пойдутъ, думаю, у насъ переборы да обыски, хоть и узнаютъ, что святыня въ Москву отправлена, все-таки ее не досягнуть... Москва-то велика, а кому отдана святыня, знаемъ только я да матушка Таифа, да вотъ тебѣ еще на смертный случай повѣдаю: Гусевымъ... А чтобъ къ тебѣ свезти, того поопасилась — люди узнаютъ, совсѣмъ вѣдъ скрыть этого невозможно; ну какъ, думаю, грѣхомъ питерскіе-то чиновники отъ какой-нибудь болтуни про то свѣдаютъ, такъ чего добраго, пожалуй, и къ тебѣ нагрянутъ съ обыскомъ... Самъ посуди...

— Что дѣло, то дѣло. Распорядки твои хороши, — молвилъ

Патапъ Максимычъ. — А насчетъ себя какъ располагаешь, коли разгоняютъ васъ?

Манеѣа не отвѣчала.

— Хоть мы съ тобой вѣкъ бранимся, а уголь тебѣ у брата всегда готовъ, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Вери заднюю, и моленная въ твоей, значить, будетъ власти, поколь особаго дома на задахъ тебѣ не поставлю. Егозу свою привози, Фленушку-то... Еще кого знаешь, человекъ съ пятокъ прихвати. Авось сыты будете.

— Много благодарна за твои милости, Патапушка, — отвѣтила Манеѣа. — Только ужъ я, не поставь во гнѣвъ, на этотъ счетъ маленько не такъ распорядилась. Въ Иргизѣ и по другимъ мѣстамъ, гдѣ начальство обители разоряло, всѣхъ тамъ жившихъ разсылали по тѣмъ мѣстамъ, гдѣ по ревизіи они приписаны, и изъ тѣхъ мѣстъ всѣмъ имъ выѣздъ на всю останную жизнь былъ заказанъ. Какъ было тамъ, такъ, надо полагать, и у насъ будетъ. А вѣдь и я, и Фленушка, и другія кой-кто изъ обители къ нашему городку приписаны. Ходу, значить, намъ изъ него до смерти не будетъ... Потому и приискала я въ городѣ мѣстечко дворовое и располагаю тамъ строиться... Кожевниковыхъ домъ, чать, знаешь, крайній къ солянымъ амбарамъ, его покупаю, да по сосѣдству еще четыре мѣстечка желательно прикупить: на имя Фленушки одно, на имя матери Таифы другое, третье Виринеюшкѣ, а четвертое матери Аркадіи.

— Значить, ты въ городѣ новый скитъ расплодишь, — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ.

— Ну, ужъ ты, батька, и скиты!.. Чего ни скажешь! — тоже улыбнувшись, молвила Манеѣа. — Сиротское дѣло, Патапушка, по-сиротски и будемъ жить... А ты ужъ па-ка поди: скиты!

— Ну, заводись, заводись, стройся, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Дозволять, чай, скитско-то строенье въ городъ свезти?

— По другимъ мѣстамъ дозволяли, — отвѣчала Манеѣа.

— Стало-быть, только мѣсто купить да плотникамъ за работу?

— Только, — подтвердила Манеѣа.

— Что за мѣста-то просятъ? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Да за все-то за пять мѣстовъ больше тысячи цѣлковыхъ.

— Счетомъ сказывай.

— Да тысячу двѣсти, — сказала Манеѣа.

— Получай, — вотъ тебѣ тысяча двѣсти, — сказалъ Патапъ Максимычъ, подвигая къ сестрѣ деньги. — За Настю только

хорошенько молитесь... Это вамъ отъ нея, голубушки. Молитесь же!.. Да скорѣй покупай; мѣста-те, знаю ихъ, хорошія мѣста, земли довольно. А строиться зачнешь — молви... Плотникамъ я же, ради Настасьи, заплачѣ... Только старый уговоръ не забудь: ни единому человѣку не смѣй говорить, что деньги отъ меня получаешь.

— Помню, родной, помню... — молвила Манеѳа, пряча деньги въ карманъ.

— Ну, теперь дѣлу шабашъ, ступай укладывайся, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Да смотри у меня за Прасковьей-то въ оба, больно-то баловаться ей не давай. Дѣвка тихоня, спать бы ей только, да на то полагаться нельзя — дѣвичій разумъ, что храмина непокровенна, со всякой стороны вѣтру мѣсто найдется... Дѣвка молодая, кровь-то играетъ — отъ грѣха, значить, на вершокъ, потому за ней и гляди... Въ лѣсахъ на богомольѣ пущай побываетъ, пущай и въ Китежъ съѣздитъ, только чтобъ опричь старицъ никого съ ней не было, изъ мѣлодцевъ то-есть.

— Василий Борисычъ со старицами въ лѣса да на Китежъ располагалъ съѣздитъ, — молвила Манеѳа.

— Этотъ ничего... — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Василий Борисычъ человѣкъ иной стати... Его опасаться нечего. Чтобы московскихъ скосырей да казанскихъ хахалей тутъ не было — вотъ про что говорю. Они къ тебѣ больно часто наѣзжаютъ...

— Благодартели... — молвила Манеѳа.

— То-то благодартели!.. Чтобы духу ихъ не было, пока Прасковья у тебя гостить, — строго сказалъ Патапъ Максимычъ.

— Будь спокоенъ, Патапушка, будь спокоенъ, ухраню, уберегу, — увѣряла его Манеѳа. — Да вотъ еще что хотѣла я у тебя спросить... Не прими только за обиду слово мое, а по моему разсужденью грѣхъ бы тебѣ отъ Господней-то церкви людей отбивать.

— Это кого? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Да хоть бы того же Василья Борисыча. Служить онъ всему нашему обществу со многимъ усердіемъ; гдѣ какое дѣло случится, все онъ да онъ, все его да его, куда надо, посылаютъ. Сама матушка Пульхерія пишетъ, что нѣтъ у нихъ другого человѣка ни изъ старыхъ ни изъ молодыхъ... А ты его смаливаешь... Грѣхъ чинить обиду Христовой церкви, Патапушка!.. Знаешь ли, къ кому церковный-отъ насильникъ причитается?..

— Къ кому? — слегка улыбувшись, спросилъ Патапъ Максимычъ.

— А вотъ къ кому — слушай, — молвила Манеѳа и медленно, немного нарасиѳвъ прочитала: «Аще кто хитростію преобидѳти восхопетъ церкви Божіи: аще грады или села, или лугове, или озера, или торжища, или одрины, или люди купленные въ дома церковныя, или виноградъ, или садове, и вся какова суть отъ церковныхъ притяжаній...»

Манеѳа приостановилась.

— Чтѳ стала? Дочитывай, — молвилъ Патапъ Максимычъ. Не впервѳй доходило къ нему слушать читаемыя сестрой статьи изъ Устава или Стоглава.

— «Первѳе: еже Святыя Троицы милости, егда предстанемъ страшному судищу, да не узритъ, — продолжала Манеѳа, смотря въ упоръ на Патапа Максимыча: — второе же: да отпадетъ таковой христіанскія части, яко же Іуда отъ дванадесятаго числа апостоль; къ сему же и клятву да приметъ святыхъ и богоносныхъ отецъ».

— Значить, по-твоему Василій-отъ Борисычъ — купленный рабъ? — съ усмѳшкой молвилъ Патапъ Максимычъ. — Кто-жъ его покупалъ?

— У тебя, Патапушка, все смѳхи да шутки. Безъ издѳвокъ ты ни на часъ... Ты ему дѳло, а онъ шутки да баламутки, — сказала Манеѳа.

— А ты, спасѳна душа, не отлынивай, держи отвѳтъ на то, про что спрашиваютъ. Это вѳдь ты изъ Стоглава мнѳ вычитада, знаемъ и мы тоже маненько книжко-то писанье... Тамъ про купленныхъ людей говорится... Сказывай же по ряду: кто купилъ Василья Борисыча, у кого, и какава цѳна за него была дадена? — продолжалъ шутить Патапъ Максимычъ.

— Въ Стоглавѳ не про однихъ купленныхъ въ церковныя дома людей говорится... Тамо сказано: «И вся, какова суть отъ церковныхъ притяжаній», — сдержанно, но съ досадою молвила Манеѳа.

— Притяжаніе-то чтѳ означаетъ? — спросилъ Патапъ Максимычъ. — То же, чтѳ стяжаніе, имущество, значить... Такъ развѳ онъ не человекъ, по-твоему, а имущество, вотъ какъ этоъ столъ, аль эта рубаха, аль кони да коровы, не то деньги?.. Крещеный человекъ можетъ развѳ притяжаніемъ быть?.. Не дѳло толкуешь, спасѳенница.

— Съ тобой, бабка, не стоворишь. У тебя ужъ нравъ такой, — молвила Манеѳа. — А что, отбивая Василья Борисыча отъ церкви, чинишь ей обиду — въ томъ сумлѳня не имѳй. Дашь отвѳтъ предъ Господомъ!.. Увидишь!..

— Ладно, хорошо. Это ужъ мое дѳло, — сказалъ Патапъ

Максимиць. — Авось отмолимся, васъ же найму грѣхи-то замаливать.

— Суесловъ! — недовольнымъ голосомъ сказала Манеѳа, вставая со стула. — Я ужъ пойду, надо собираться, ѣхать пора. Благодаримъ покорно, — примолвила она, низко поклонясь брату, и съ этимъ словомъ тихо вышла изъ боковуши.

Оставшись одинъ, долго взадъ и впередъ ходилъ Патапъ Максимиць. «Ишь какое слово молвила, — думалъ онъ. — Церковное притяжаніе!.. Чего только эти келейницы ни вздумаютъ!.. Человѣка къ скоту аль къ вещи какой бездушной примѣвила!.. А губа не дура — понимаетъ, каковъ онъ есть человѣкъ... Дорожитъ... Жаль отпустить... На Москвѣ-то какъ взбѣсятся!.. То-то начитаютъ мнѣ!.. И въ самомъ дѣлѣ, пожалуй, къ церковнымъ татамъ причтутъ!.. Да ну ихъ совсѣмъ!.. Не дѣтей крестить... Чтѣ мнѣ Москва?.. Плевать!.. А съ Васильемъ такихъ дѣловъ надѣлаемъ, что всѣмъ за удивленье станеть!.. На Горахъ новы промысла разведемъ, Божьему народу хлѣбъ-соль дадимъ!.. Довѣку не забудутъ Патапа Чапурина!.. Какіе же бы промысла-то завести?.. Приглядѣться надо, говорить, чтѣ будетъ сподручнѣе... Ну, да это его дѣло... Выдумывай!.. А умень, песь на него лай!.. Вотъ сынокъ-отъ будетъ, такъ ужъ сынокъ!.. Не Алешкѣ чета... А что-то онъ сердечный?..»

Жаръ свалилъ. По вечерней прохладѣ двинулись келейные гости изъ Осиповки. Въ восьми повозкахъ ѣхали. Въ каждой по двѣ, въ иной и по три келейницы сидѣло: всѣхъ впереди мать Манеѳа съ Васильемъ Борисычемъ, за ними Параша съ Фленушкой, потомъ Марьюшка головщица съ уставщицей Аркадіей, потомъ другія матери и бѣлицы, сзади всѣхъ мать Лариса съ Устиньей. Неразговорчива была съ дѣвками и къ тому же сонлива мать Лариса, а Устинья молчала со злости и досады на то, что ѣдетъ въ скитъ Прасковья Патаповна, что поѣдетъ она на богомолье съ Васильемъ Борисычемъ, и что мать Манеѳа, пожалуй, съ ними ее не отпустить.

Зато въ двухъ переднихъ повозкахъ разговоры велись не-смолкаемые. Фленушка всю дорогу тараторила, и все больше про Василья Борисыча. Любила поспать Прасковья Патаповна, но теперь всю дорогу глазъ не свела — любви показались ей Фленушкины разговоры. И много житейскаго тутъ узнала она, много такого, чего прежде и во снѣ ей не грезилось.

Мать Манеѳа всю дорогу съ Васильемъ Борисычемъ про-бесѣдовала. Говорили больше про намѣренье Патапа Макси-мыча взять его къ себѣ въ приказчики.

— Что-жь, Василий Борисычъ? Неужто и въ самомъ дѣлѣ покинешь ты дѣло Божье?—спрашивала его Манеѳа.

— И самъ еще не знаю, матушка, — отвѣтилъ Василий Борисычъ. — Силомъ вырвалъ онъ изъ меня слово... Дотрежь того никогда и въ умъ мнѣ не прихаживало, чтобъ торговымъ дѣломъ займаться... Такъ присталь, такъ присталь, что самъ не знаю, какъ согласье даль... Ровно въ туманѣ въ ту пору я былъ.

— Онъ хоть кого отуманить. Его на то взять, — молвила Манеѳа. — Любого заговорить, и не хочешь — согласье дашь. Такой ужъ человѣкъ, Господь съ нимъ... Какія-жь твои мысли на счетъ этого, Василий Борисычъ? — поправляясь на пуховикѣ, сказала Манеѳа.

— Не могу еще теперь ничего сказать, — отвѣтилъ Василий Борисычъ. — Шестъ недѣль — время... Успѣю обдумать.

— Конечно, шести недѣль достаточно, — сказала Манеѳа. — А по теперешнимъ-то твоимъ мыслямъ, куда больше склоняешься?

— Не знаю, какъ вамъ доложить, матушка, — уклончиво отозвался Василий Борисычъ. — И Патапа-то Максимыча оскорбить нежелательно, потому что человѣкъ онъ добрый, хоть и востеръ на языкъ бываетъ, да и московскихъ не хочется въ досаду ввести — Петра Спиридоныча, Гусевыхъ, Мартыновыхъ... А ужъ отъ матушки Пульхеріи что достанется, такъ и вздумать нельзя!..

— Ты людей поминаешь, о Богѣ-то хоть маленько подумай, — сказала Манеѳа. — Передъ Богомъ-то право ли поступишь, ежели церковны дѣла покинешь?.. Вотъ о чемъ вспомяни: о душевномъ своемъ спасеніи, а Гусевы да Мартыновы что?.. Сила не въ нихъ.

— Очень ужъ вы меня возвышаете, матушка, паче мѣры о моихъ кой-какихъ церковныхъ послугахъ заключаете, — послѣ недолгаго молчанія отвѣтилъ Василий Борисычъ. — На эти дѣла много людей смышленѣй да поумнѣй меня найдется.

— Этого не говори. Намъ виднѣе, — сказала Манеѳа. — За смиренныя рѣчи хвалю, а все-таки помяну, что уничиженіе бываетъ паче гордости.

— Охъ, искушеніе! — воскликнулъ Василий Борисычъ.

— Вотъ хоть теперешнюю твою порученность взять. Напередъ говорить не стану — принимать новаго владыку аль не принимать, — въ Петровъ день на собраньи соборный отвѣтъ дадимъ тебѣ... А теперь вотъ о чемъ хочу я спросить у тебя, Василий Борисычъ: назови ты мнѣ хоть единого человѣка, который бы лучше тебя могъ это дѣло устроить? Кто лучше

тебя можетъ церковный миръ водворить, смятенія, несогласія утишить, всякаго на истинный путь направить? Налеречеть знаю всѣхъ рогожскихъ уставщиковъ и другихъ книжныхъ людей тоже знаю. По именамъ называть не стану, осуждать не годится, а прямо тебѣ скажу, что врядъ ли можно кому такое дѣло препоручить. Иной книженъ и начитанъ, да слабостью одержимъ -- испиваетъ. Другой разуменъ и дѣло церковное, пожалуй, не хуже твоего сумѣетъ обдѣлать, да утроба несытая, за хорошія деньги не токмо церковь, самого Христа продать... У иного вѣтеръ въ головѣ -- ради женской красоты въ себя и дѣло забудеть... А иной нравомъ не годится: либо высокоуменъ и спесивъ не въ мѣру, либо крутъ и на языкъ невоздерженъ... Правду, аль нѣтъ говорю, Василій Борисычъ?

— Охъ, искушеніе! -- молвилъ онъ. -- Не смущайте вы меня, матушка... Неужто и въ самомъ дѣлѣ свѣтъ клиномъ сошелся, неужто во всѣхъ нашихъ обществахъ только и есть одинъ я пригодный человѣкъ? Найдется, матушка, много лучше меня.

— Да гдѣ они, гдѣ? -- съ жаромъ возразила Манея. -- Укажи, назови хоть одного. Нынче, другъ мой Василій Борисычъ, ревностныхъ-то по Возѣ людей мало -- шатость по народу пошла... Не Богу, мамонѣ всякъ больше служить, не о душѣ, о карманѣ больше радѣютъ... Воистину, какъ древле Израиль въ Синайской пустыни -- «сотвориша тельца изъ злата литаго и рекоша: сей есть богъ».

Не отвѣчалъ Василій Борисычъ на Манеины рѣчи. А она, помолчавъ, продолжала:

— И что ты станешь дѣлать у Патапа? Промыслы на Горахъ, говоритъ онъ, хочу разводить... А какіе промыслы, самъ не знаетъ. Нравомъ-то онъ у насъ больно упрямъ, забереть что въ голову, дубиной не вышибешь. И что ему больше перечить, то хуже. Вотъ такъ и теперь... Вздумалъ что-то несодѣянное да, не обсудивши дѣла, ну людей смущать, отъ Божьяго дѣла ихъ отвлекать... Я, Василій Борисычъ, отъ міра хоша и отреклась, но близкихъ по плоти, грѣшница, не забываю. Потому, о пользахъ брата радѣючи, всякаго успѣха ему желаю и завсегда о томъ Бога молю... А ежели онъ ради житейскихъ стяжаній вздумалъ теперь нужныхъ церкви людей къ себѣ переманивать, тутъ я ему не спосѣшница и не молитвенница... Потому и совѣтую тебѣ и Богомъ тебя прошу: не прельщайся ты его словами, не лмай совѣсти -- пребудь вѣренъ дѣлу, тебѣ данному, не промѣняй церкви Божіей на Патапа... О душѣ подумай, Василій Борисычъ, о вѣчномъ спасеніи.

— Все это, матушка, я очень хорошо и самъ могу понимать, — сказала Василиій Борисычъ. — Чего лучше того, какъ Господу служить? Но вѣдь я, матушка, высоко о себѣ не полагаю и никакъ не могу вмѣнить въ правду вашихъ обо мнѣ словъ, будто я церкви ужъ такъ надобенъ, что безъ меня и обойтись нельзя... Это вы только по своей добротѣ говорите... А Патапа Максимыча оскорбить мнѣ тоже нежелательно, хоть и онъ обо мнѣ тоже ужъ больно высоко задумалъ, чего я и не стѣю... А по душѣ признаться, откровенно вамъ доложить, матушка, и боязно мнѣ огорчать-то его... Не оставить онъ втунѣ, если поперекъ его воли пойдешь, а я чловѣкъ маленький, къ тому же несмѣлый, меня обидѣть не то что Патапъ Максимычъ, всякій можетъ.

— Нечего тебѣ бояться, — возразила Манеѳа. — Сегодня здѣсь, завтра уѣхалъ... Гдѣ онъ тебя возьметъ?

— Э, матушка! — молвилъ Василиій Борисычъ. — У Патапа Максимыча рука долга, на днѣ моря достанетъ.

— Да вѣдь ты не беззаступенъ! — сказала Манеѳа. — Гусевы, Мартыновы, Досужевы въ обиду не дадутъ.

— Не дадутъ! — горько улыбнувшись, молвилъ Василиій Борисычъ. — Мало вы знаете ихъ, матушка, московскихъ-то нашихъ тузовъ!.. Какъ мы съ Жигаревымъ изъ Бѣлой-го Криницы прѣѣхали, что они тогда?.. Какую заступу оказали?.. Вѣкъ того не забуду...

— А что такое? — спросила Манеѳа.

— Да вотъ что, — началъ свой разсказъ Василиій Борисычъ. — Въ самое то время, какъ мы ѣздили за границу, проживалъ въ Москвѣ Бѣлокриницкаго монастыря настоятель, отецъ архимандритъ Геронтій. За сборомъ въ Россію были посланы, деньги на построеніе соборнаго храма, утварь всякую церковную, облаченія, иконы древнія собиралъ отъ христіобдевъ для митрополіи... Провѣдали о немъ, и велѣно было взять его, какъ только изъ Москвы со всѣмъ своимъ сборомъ выѣдетъ... А мы ѣдемъ себѣ обратно, ничего не вѣдаемъ и совершенно спокойны... Въ Тулѣ узнали, что Геронтій подъ карауломъ, а по Москвѣ строгіе розыски идутъ насчетъ переписки съ митрополіей... Слышимъ, старообрядцы всѣ въ тревогѣ... Мы, конечно, испугались, думали не ѣхать въ Москву, а напередъ написать да спроситься, что дѣлать... Послали письмо, отвѣту не дождались, а на словахъ посланный отъ тѣхъ, что насъ посылали, сказалъ: «Дѣлайте, что хотите, — мы васъ никуда ни посылали, знать васъ не знаемъ, вѣдать не вѣдаемъ». Вотъ оно каково, матушка!.. Подумали мы, подумали — что дѣлать, что предпринять?.. И положились

во всемъ на Божью волю: что будетъ, то и будь — поѣхали. А подѣзжая, въ сторону взяли на Кожухово и, не заѣхавши въ Москву, прямо на Рогожское. Сдали миро и другую святыню, что привезли, да въ городъ. Къ тому придемъ, къ другому, кто насъ посылалъ-то, а они сторонятся, ровно чуму мы съ собой завезли. «Нашли, говорятъ, время, когда воротиться! До васъ ли теперь. Не смѣйте, говорятъ, и къ домамъ нашимъ близко подходить, мы васъ никогда не знали и никуда не посылали!» Такъ вотъ они каковы заступники-то!.. Вотъ какова надежда на нихъ, матушка!..

Негодование разлилось по лицу Манеѣ. Молчала она. Нечего было сказать на слова Василя Борисыча. Онъ продолжалъ:

— Когда мирно да тихо, когда отъ правительства ослаба— высоко тогда они мостятся, рукой не достать, глазомъ не вскинуть. «Мы-ста да мы-ста!.. Мы обчество!.. Первостатейные!..» А чуть понахмурилось — совсѣмъ иные стануть: подберутъ брызжи, подожмутъ хвосты и глядятъ, что волкъ на псарнѣ... И тогда у нихъ только о самихъ себѣ забота — ихъ бы только чѣмъ не тронули, о другомъ и заботы нѣтъ; все тони, все гори, — пальцемъ не двинуть... Эхъ, матушка, мало вы ихъ знаете!.. Петръ апостолъ трижды отъ Христа отрекся, а наши-то столпы, наши-то алмазныя благочестія разъ по тридцати на дню отъ вѣры во время невзгодъ отрекаются... Да и не токмо во время невзгодъ, завсегда то же дѣлають... Знакомство съ господами имѣють, жизнь проводятъ по-ихнему. Спросятъ господа: «Зачѣмъ-де вы, люди разумные, въ старой своей вѣрѣ пребываете?». Отречься нельзя; всякъ знаетъ, чего держатся, что-жъ они дѣлають?.. Смѣются надъ древнимъ-то благочестіемъ, глупостью да бабьими враками его обзываютъ. «Мы-де потому старой вѣры держимся, что это нашимъ торговымъ дѣламъ полезно»... А другой и то молвить: «Давно бы-де оставилъ я эти глупости, да нельзя, покамѣстъ старики живы — дяди тамъ какіе, али тетки... Наслѣдства-де могутъ лишить»... Вотъ какъ они поговаривають... А вѣдь это, матушка, сторицею хуже, чѣмъ петровски Христа отречься страха ради іудейска...

— Неужто вправду ты говоришь, Василій Борисычъ? — взволнованнымъ голосомъ спросила Манеѣ.

— Какъ передъ Богомъ, матушка, — отвѣтилъ онъ. — Что мнѣ? Изъ-за чего мнѣ клепать на нихъ?.. Мнѣ бы хвалить да защищать ихъ надо; такъ и дѣлаю вездѣ, а съ вами, матушка, я по всей откровенности — душа моя передъ вами, какъ передъ Богомъ раскрыта. Потому вижу я въ васъ ве-

ликую по вѣрѣ ревность и многія добродѣтели... Мало теперь, матушка, людей, съ кѣмъ бы и потужить-то было объ этомъ, съ кѣмъ и поскорбѣть о паденіи благочестія... Вы ужъ простите меня Христа ради, что я разговорами своими, кажись, васъ припечалилъ.

— О, Господи долготерпѣливый и многомилостивый! — вздохнула Манеа.

— Вы думаете, матушка, что, устроая церковныя эти дѣла, вотъ хоть насчетъ архіерейства что ли, или насчетъ другого чего, изъ ревности по вѣрѣ они такъ поступаютъ? — продолжалъ Василій Борисычъ. — Нисколько, матушка, о томъ они и не думаютъ... Вольшія деньги изводятъ, много на себя хлопотъ принимаютъ изъ одного только славолюбія, изъ-за одной суетной и тщетной славы. Чтобы, значить, передъ людьми повыситься... Не вѣра имъ дорогà, а хвала и почести. Изъ-за нихъ только и ревнуютъ... Ваше же слово молвлю: мамонѣ служатъ, златому тельцу поклоняются... Про нихъ и въ писаніи сказано: «Богъ ихъ — чрево».

Скорбныя думы о паденіи благочестія въ тѣхъ людяхъ, которыхъ жившая въ лѣсахъ Манеа считала неизблемыми столпами старой вѣры и крѣпкими адамантами, до глубины всколебали ея душу... Не говорила она больше ничего Василью Борисычу насчетъ поступленья его въ приказчики къ Патапу Максимычу: ни отговаривала ни уговаривала. Замолчала она, не заговаривалъ и Василій Борисычъ... Молча доѣхали въ самую полночь до Комарова.

«И чтò это, чтò это съ нами будетъ? — думала Манеа, выйдя изъ повозки и взглянувъ на чернѣвшую въ ночномъ сумракѣ часовню. — Извнѣ бѣды, бури и напасти; внутри нестроеніе, раздоры и крайнее паденіе вѣры... О, Господи!.. Ты единая надежда въ печаляхъ и озлобленіяхъ... устрой вся во славу имени Своего, устрой, Господи, не человѣческимъ мудрованіемъ, но ими же вѣси путями».

Потомъ, прощаясь съ Васильемъ Борисычемъ, у входа въ свою келью, тихонько шепнула ему:

— Ты, Василій Борисычъ, никому не говори, про что мы съ тобой бесѣдовали... Зачѣмъ смущать?

— Вполнѣ понимаю, матушка, — отвѣчалъ онъ также шопотомъ. — Какъ можно?.. Слава Богу, не маленькій.

— То-то, смотри, поостерегись, — молвила Манеа и, пожелавъ гостю спокойнаго сна, низко поклонилась ему и отправилась въ келью...

Было ужъ поздно, не пожелала игуменя говорить ни съ кѣмъ изъ встрѣтившихъ ее старицъ. Всѣхъ отослала до утра.

Хотѣла ей что-то сказать мать Впринея, но Манеѳа махнула рукой, примолвивъ: «Послѣ, послѣ». И Виринея покорно пошла въ келарню.

Глава двѣнадцатая.

Когда Марья Гавриловна воротилась съ Настинныхъ похорононь, Таня узнать не могла «своей сударыни». Такая стала она мрачная, такая молчаливая.

Передрогло сердце у Тани. «Что за печаль,—она думаетъ:—откуда горе взялось?.. Не по Настѣ же сокрушаться да тоской убиваться... Иное что запало ей на душу».

Двѣ недѣли прошло... Грустная, ко всему безучастная Марья Гавриловна вдруг оживилась, захопотала, и что ни день, то дѣлалась суетливѣе. За то дѣло хватится, за другое примется, — ни того ни другого не додѣлаетъ. То битый часъ сидитъ у окна и молча глядитъ на дорогу, то изъ угла въ уголь метаться начнетъ либо безо всякой видимой причины порывистыми рыданьями зарыдаетъ. Путьаго слова не можетъ Таня добиться — подусту гоняетъ ее Марья Гавриловна туда и сюда, приказываетъ съ нетерпѣньемъ, отсылаетъ съ досадой... Спросить о чемъ ее Таня — промолчить, ровно не слыхала, либо дать отвѣтъ невпопадъ. По ночамъ вздыхаетъ, тоскуетъ; станеть поутру Таня постель оправлять, думка *) хоть выжи — мокрехонька вся. И каждый день хуже да хуже — таеть Марья Гавриловна, ровно свѣча на огнѣ.

«Лихіе люди изурочили **), — думаетъ Таня, не зная, чѣмъ инымъ растолковать необычные поступки и странныя рѣчи Марьи Гавриловны. — Либо притку ***) по вѣтру на нее пустили, либо слѣдъ ея изъ земли вынули». Какъ тому горю пособить, кому сурочить °) съ «сударыни» злую бдѣсть, лиходѣями напущенную?

Слыхала Таня, что по сосѣдству съ Каменнымъ Вражкомъ въ деревнѣ Елѣфимовѣ живеть знахарка — тетка Егориха, и что пользуется она отъ урочныхъ °°) скорбей, отъ призора очесъ °°°) и отъ всякихъ иныхъ злою ворожкой напускае-

*) Думка — маленькая подушка, подкладываемая подъ щеку.

***) Изурочить — колдовствомъ навести на человѣка болѣзнь, испортить.

****) Притка — посредствомъ порчи напущенная болѣзнь съ обмороками, безпричинными рыданьями и истерическими припадками.

°) Сурочить — знахарскими заговорами снять напущенную на человѣка болѣзнь.

°°) Урокъ — порча.

°°°) Призоръ очесъ, сглазъ — порча, прѣсходящая отъ взгляда недобрѣмъ глазомъ.

мыхъ на людей недуговъ. Заговоръ ли отчинить, порчу ли снять, кумоху-ль *) отогнать, при рѣзахъ, порубахъ кровь остановить, другое-ль знахарство какое понадобится — всѣ деревенскіе теткѣ Егорихѣ кучатся и всегда отъ нея пользу видятъ... Но въ честныхъ обителяхъ скита Комаровскаго знахарку не жаловали. Матери келейницы распускали про Егориху славу нехорошую — она-де съ нечистой силой знаетса, рѣшилась-де креста и молитвы и душу свою самому Сатанѣ предала. Отъ кѣбей и волхвованій Егорихи честныя старицы святыми молитвами скитъ ограждали, а бѣлицамъ строго-на-строго наказывали не то что говорить съ некъ, не глядѣть даже на кудесницу, угрожая за ослушаніе пѣмстою **) отъ Господа... При каждомъ упоминаньи имени знахарки, крестясь и на лѣвую сторону отплеываясь, старицы одна рѣчистѣй другой чудныя дѣла про нее рассказывали... Говорили, что водится Егориха и съ лѣсною, и съ водяною, и съ полевою нечистью, знаетса со всею силою преисподнею, чернымъ ворономъ летаетъ подъ облаки, щукой-рыбою въ водахъ плавааетъ, сѣрой волчицей по полямъ рыскаетъ... Отъ нея, еретицы, улетаютъ птицы въ высь поднебесную, отъ нея уходитъ рыба въ яры-омуты, отъ нея звѣри бѣгутъ въ трущобы непроходныя... Разъ, сидя въ келарнѣ на посидкахъ у матери Вириinei, уставшица Аркадія при Танѣ рассказывала, что сама она своими глазами видѣла, какъ къ Егорихѣ летунъ ***) прилеталъ... «Осенью было дѣло, — говорила она: — только-что кочетъ полночь опѣли ****), засидѣвшись у Глафириныхъ, шла я до свой обители и въ небѣ летуна запримѣтила... Красенъ, что каленый уголь, не меньше добраго гуся величиной, тихо колыхаясь, плывъ онъ по воздухамъ и надъ самой трубой Егорихиной кельи разсыпался кровяными мелкими искрами»... Кривая мать Измарагда, изъ обители Глафириныхъ, однажды зашедшая со своими бѣлицами къ Манеоннымъ на бесѣду, съ клятвой увѣряла, что разъ подстерегла Егориху, какъ она въ горшкѣ ненастье стряпала... «Сидя на берегу рѣчки у самаго мельничнаго омута, — рассказывала Измарагда: — колдунья въ воду пустые горшки грузила; оттого сряду пять недѣль дожди лили неуѣмные, сиверки дули холодные, и въ тотъ годъ весь хлѣбъ пропалъ — не воротили на сѣмена...» А еще однажды при

*) Кумоха — лихорадка.

**) Пѣмста — наказаніе, мщеніе.

***) Летучій воздушный духъ, огненный змѣй.

****) Кочетъ — шѣтухъ. Первые кочетъ «полночь опѣвають», вторые (передъ зарей) «чертей разгоняють», третьи (на зарѣ) «солнышко на небо зовутъ».

Танѣ же приходила въ келарню изъ обители Разсохиныхъ вѣчно растрепанная, вѣчно дрожащая, съ камилавкой набоку, мать Меропея... Та клялась всѣми угодниками, что видѣла, какъ раннимъ утромъ въ день Благовѣщенья черти Егориху, ровно шубу къ Петровки, провѣтривали: подняли вѣдму на воздуси и долгое время держали внизъ головою, срамъ даже смотрѣть было. Хоть мать Меропея паче мѣры любила слезу іерусалимскую *), однако и черницы и бѣлицы повѣрпли ея розказнямъ... И мало-ль чего ни судачили по скитамъ про елфимовскую знахарку... И молоко-то она изъ чужихъ коровъ выдаиваетъ, и спорыню-то изъ хлѣба выкатываетъ, и грѣзы-то и бури нагоняетъ, и градъ-отъ и мѣлость **) напускаетъ, и на людей-то порчу посылаетъ... «Правда, цной разъ и снимаетъ она болѣсти,—прибавляли матери:—но тутъ же на иныхъ людей переводить... А на какого озлобится, оборотить того въ звѣря либо въ птицу какую... Егориха молодѣ овдовѣла и въ прежни годы съ паренкомъ любила. Жилъ онъ у язвицкихъ ямщиковъ въ работникахъ, а самъ былъ дальній, съ Горь, изъ-за Кудьмы. Подарила ему Егориха конька да кобылку, и сталъ паренекъ отъ себя хозяйствовать, на своихъ лошадакахъ ямскую гоньбу гонять. И гонялъ онъ на тѣхъ лошадушкахъ три года съ тремя мѣсяцами... Чтѣ же вышло?.. Ѣздилъ паренъ на родномъ батюшкѣ да на родной матушкѣ...» Озлобилась за что-то Егориха на родителей своего любовника да въ лошадей ихъ на три года съ тремя мѣсяцами и оборотила... «Чтѣ стѣдитъ такой вѣдмѣ надъ человѣкомъ пагубу стясти, — толковали келейницы: — коли мѣсяцъ съ неба красть умѣеть, а солнышко круторогимъ мѣсяцомъ ставить».

Не то про Егориху по селамъ и деревнямъ говорили. Тамъ добрая слава ходила про нее, тамъ ее любили и честили великимъ почетомъ. Ото всякихъ болѣзней она пользовала травами и кореньями, снимала порчу заговдрами, и все съ крестомъ да съ молитвою. Опять же за то любили ее, что была она не корыстная — за лѣчбу ли, за другое ли чтѣ подарятъ ее, возьметъ съ благодарностью, а сама ни за что на свѣтѣ не попроситъ. Знали про нее и то, что много тайной милостыни раздаетъ она, много творить добра потаеннаго... Слушая, чтѣ толкуютъ скитскія матери про добрую знахарку, не въ шутку по деревнямъ на нихъ сердитовали. «Поглядѣли-бъ онѣ, пустобайки чернохвостыя, — говорили мужики деревенскіе: —

*) Въ скитахъ и вообще въ Керженскихъ и Чернораменскихъ лѣсахъ «іерусалимской слезой» въ шутку называютъ воду.

**) Мѣлостью за Волгой зовутъ ненастье, слякоть, мокрую и вѣтряную погоду.

поглядѣли-бъ, какъ наши ребятишки любягъ Егорику, а въ младенцѣ душа ангельская, къ бѣсовской нечисти развѣ можно ей лнуть?»

Родомъ будучи дальняя, живучи безвыходно въ обители, не слыхала Таня, какія рѣчи въ міру ведутся про Егорику, а страшныхъ разказовъ отъ обительскихъ старицъ вдоволь наслушалась. Келья елфимовской знахарки представлялась ей бѣсовскимъ вертепомъ, исполненнымъ всякихъ страховъ и злыхъ чарованій, а сама знахарка — горбатою, безобразною старухой съ кошачьими глазами, свинными клыками и совинымъ носомъ. То думалось Танѣ — сидитъ Егориха на змѣиной кожѣ, варитъ въ кипучемъ котлѣ разныхъ гадовъ, машетъ надъ ними чародѣйной ширинкой и кличетъ на помощь бѣсовъ преисподней... То представлялось ей, какъ Егориха, верхомъ на помелѣ, быстрѣй стрѣлы несется по воздуху, какъ въ глухую полночь копаеъ на кладбищѣ могилы, а оттуда въ лѣсъ бѣжить и тамъ ровно куръ да гусей — змѣй подкожныхъ на кормежку скликаеъ... Какихъ страховъ про знахарку на обительскихъ бесѣдахъ Таня ни наслушалась!.. Какихъ чудесъ ни насазали ей болтливыя келейницы!..

Думаетъ Таня: кромѣ тетки Егорихи такихъ людей, кто-бъ умѣлъ притку сурочить, по близости нѣтъ... Какъ же быть?.. Молвить Марѣ Гавриловнѣ, позвала бы къ себѣ знахарку?.. Не захочетъ съ вѣдьмой хороводиться *). Да и то взять — приведенъ ее сюда, послѣ, пожалуй, съ нечистью не развяжешься... Ну какъ приманишь къ себѣ бѣсовскую силу?.. Ну какъ летунъ прилетитъ да разсыплется по нашимъ горницамъ огненными искрами?.. Ну какъ по ночамъ вкругъ домика демоны зачнутъ на сходку собираться да треклятыя свои мечтанія **) заведутъ: голки и клики, безстудныя сказанія, неистовые свисты и топоты ножные, и вой, и гудѣніе, и мерзкое въ долони плесканіе?.. Оборони Господи и помилуй отъ такой напасти!.. Читаютъ же каноницы за трапезой, что самимъ угодникамъ Божиимъ такія напасти отъ нечисти бывали, какъ же намъ-то грѣшнымъ отъ нея устоять?.. Опять же теткѣ Егорихѣ въ обитель и ходу нѣтъ: увидятъ матери, кочергами да ухватами изъ скита ее вычурятъ... Развѣ самой тихими стенами, по тайности, сходить въ Елфимово да попросить тетку Егорику порчу загазно снять, — да страшно и подумать къ ней въ келью войти... И подступить близко къ вѣдьмину жилью страшно — неравно наступишь на какую-нибудь нащептанную

*) Хороводиться — знаться, водиться съ кѣмъ.

**) Мечтаніе, мечта — въ народномъ языкѣ употребляется лишь въ смыслѣ привидѣнія, призрака, обмана чувствъ сверхъестественною силою.

щепку, либо перешагнешь через заговоренную ямку, не то сухой листочекъ либо соломинку вѣтромъ свѣтъ съ колдуньиной кровли — какъ разъ злая притка накатитъ на тебя.

Отъ одной мысли идти къ Егорихѣ Танѣ всю спину мурашками осыпало.

А Марья Гавриловнѣ съ каждымъ днемъ хуже да хуже. Отъ ѣды, отъ питья ее отвалило, отъ сна отбило, а думка каждую ночь мокрехонька... Беззавѣтная горячая любовь къ своей «сударынѣ» не даетъ Танѣ покою ни днемъ ни ночью. «Перемогу страхи-ужасы, — подумала она: — на себя грѣхъ сойму, на свою голову сворочу силу демонскую, а не дамъ хилѣть да болѣть моей милой сударынѣ. Пойду въ Елфимово — что будетъ, то и будь».

Разъ до вторыхъ кочетовъ не спала Марья Гавриловна, ночь ноченскую провздыхала да проплакала... До зари не смыкала глазъ Таня, сидя на корточкахъ у двери спальной горницы и прислушиваясь къ вздохамъ и рыданьямъ дорогѣй своей «сударыни». Растопилось сердце преданной дѣвушки жалостью, и, только-что забылась дремотой Марья Гавриловна, послѣшно надѣла она на босу ногу вѣступки *), вздѣла на плечи стеганый капотецъ, повязала голову шерстяной косыночкой и, не переводя духа, бѣгомъ побѣжала въ Елфимово.

Манеина обитель на краю Комарова стоитъ, до Елфимова отъ нея версты не будетъ. Скорехонько долетѣла рѣзвоногая Таня, благо обитель спала еще и никто ея не примѣтилъ. Все обошлось ладно, да вотъ какая бѣда приключилась: Елфимово деревушка хоть и маленькая, двѣнадцати дворовъ въ ней не наберется, да не вѣстно было Танѣ доподлинно, въ коемъ дворѣ искать знахарку, подъ коимъ окномъ стукнуться къ теткѣ Егорихѣ... А на улицѣ ни души — рань глубокая, еще не звали кочета на небо солнышка, не чиркали воробьи подзастрѣшные **), не мычали подъ навѣсами коровушки, а псы сторожковые, за ночь досыта налаявшись, свернулись въ клубки и спали на зарѣ подъ крыльцами... Кого спросить, кому покучиться?.. «Экая я глухая, экая неразумная, — бранить себя Таня, въ раздумѣ стоя на елфимовской улицѣ: — не спознала напередъ, въ коемъ домѣ искать ее!..»

Тутъ завидѣла Таня, что идетъ къ ней навстрѣчу съ другого конца деревни высокая, статная женщина, далеко еще

*) Выступки — родъ женскихъ башмаковъ съ высокими передами и круглыми носками.

**) Застрѣха — жолобъ подъ скатомъ крыши, въ который упираются нижніе концы теса или дроби. На застрѣхахъ по деревьямъ обыкновенно воробьи живутъ, отчего и называются подзастрѣшными.

не старая, въ темно-синемъ крашеинномъ сарафанѣ съ оловянными пуговками, въ ситцевыхъ рукавахъ, съ пестрымъ бумажнымъ платомъ на головѣ и съ личнымъ пестеромъ *) за плечами. Бодрымъ ходомъ подвигается она къ Танѣ. Поровнявшись, окинула дѣвушку пытливымъ, но добрымъ и ласковымъ взоромъ и съ привѣтной улыбкой ей молвила:

— Путь тебѣ чистый, красавица!

Таня поклонилась, но ни слова не отвѣтила на привѣтъ незнаемой женщины.

— Отколь будешь, дѣвица? — спросила ее та женщина.

— Изъ Комарова, тетушка, — робко отвѣтила Таня, доверчиво глядя въ добрые голубые глаза привѣтливой незнакомки.

— Что раненько таково?.. Куда идешь-пробираешься?.. Дѣло пытаешь аль отъ дѣла лытаешь? — спросила она.

— По своему дѣлу, — отвѣтила Таня.

— Дѣвица, вижу, ты хорошая, — молвила та женщина, глядя съ любовью на Таню. — Не тебѣ-бъ по зарямъ ходить, молодцы ребята здѣсь безсовѣстные, старые люди обидливые — какъ разъ того налетутъ на дѣвичью голову, что послѣ не открестишься, не отмолишься.

— Знахарка у васъ на деревнѣ живетъ, — стыдливо краснѣя, молвила Таня. — Я-было къ ней...

— Къ теткѣ Егорихѣ? — улыбнулась встрѣчная женщина.

— Да... — молвила Таня, опуская очи наземь.

— Какое-жъ дѣло твое, дѣвонька?.. Вѣдь я сама и есть знахарка Егориха.

Слова не можетъ вымолвить Таня... Такъ вотъ она!.. Какая-жъ она добрая, привѣтная да пригожая!.. Доверчиво смотритъ Таня въ ея правдой и любовью горѣвшія очи, и любитъ ей слышать мягкій, нѣжный, задушевный голосъ знахарки... Ровно обаянемъ какимъ съ первыхъ же словъ Егорихи возникло въ душѣ Тани безотчетное къ ней довѣріе, безпричинная любовь и ничѣмъ необоримое влеченье.

— Какое-жъ у тебя до меня дѣло, красавица? — спросила тетка Егориха.

— Не мое дѣло, — отвѣтила Таня: — а моей «сударыни». Благодарѣтельница моя, мать родная, можетъ, слыхала ты про купчиху Масляникову про Марью Гавриловну, что живетъ въ Манеиной обители?..

— Слыхала, дѣвонька, слыхала, — молвила знахарка. — Много добраго про нее слыхала я. Кроткая, сказываютъ, сердобольная, много горя на долю ея вышло, а сердце у ней

*) Пестерь, иначе пещуръ — заплечная котомка изъ лыка, иногда прутьевъ.

не закрубѣло... И честно хранить вдовью участь... Все знаю, лебедушка... Николи не видывала въ глаза твоей Марьи Гавриловны, а знаю, что вдовица она добрая, хорошая.

— Ангель Божій — вотъ она какова, тетушка, — съ глубокимъ чувствомъ любви порывисто молвила Таня.

— И ты, по всему вижу, дѣвушка добрая, хорошая, — сказала знахарка. — Хорошихъ людей только хорошіе любятъ.

— Больнехонька она, тетушка, напущено на нее... — начала-было Таня.

— Погоди, погоди маленько, красавица, — все по ряду расскажешь, — сказала Егориха, взглянувъ на разгоравшуюся въ небѣ зарю. — Видишь, солнышко близится, скоро народъ подыматься учнетъ — нехорошо, какъ тебя на деревнѣ увидятъ, парни у насъ бѣдовыи... Неровень случай — со стороны кто увидитъ тебя — нехорошая слава пойдетъ... Дойдутъ напрасныя рѣчи до Марьи Гавриловны, она оскорбится на тебя... Пойдемъ-ка мы съ тобой на всполье да, тамъ походя, спустимся въ Каменный Вражекъ... Сегодня на Тиховъ день *) тиха, добра мать сыра земля... И солнышко сегодня тихо течетъ по небу... И пѣвчія пташки съ нынѣшняго дня затихаютъ... Свѣтъ тихій святыя славы Господней сегодня сіяетъ!.. Отъ него всѣ травы полнымъ сокомъ наливаются и вплоть до Иванова дня въ дѣлбномъ соку стоятъ... Нельзя упустить сегодняшней росы утренней... На Тиховой росѣ надо травы рвать, корни копать, цвѣты собирать... Пойдемъ... Ходючи со мной, поразкажешь про болѣзнь Марьи Гавриловны.

Сердце замерло у Тани, страсть напала на нее... «Зелья собирать, коренья копать!.. Колдунѣ помогать!» — шевельнулось у ней на умѣ, но Егориха ровно прочла, что у нея по мыслямъ прошло.

— Именемъ Христовымъ да именемъ Пресвятой Богородицы тѣ травы собираются... — сказала она. — Сорви травку безъ имени Божьяго — не будетъ отъ нея пользы человѣкамъ... Ты не вѣрь тому, красавица, что келейницы про Господне созданье рассказываютъ... По-ихнему — и табакъ трава не Богомъ сотворенная, а дьяволомъ, и дорогой травой **) лѣчиться не слѣдуетъ, потому-де, что когда Господь по землѣ ходилъ, всѣ травы передъ Нимъ преклонилися, не поклонилась одна дорогая трава... И гулѣна ***) по-ихнему содомское яблоко, и чай отъ Бога отчаеваетъ, и кофій строить ковъ на Христа... Много пустого плетутъ ваши старицы...

*) Юня 16-го, св. Тихона.

**) *Smilax sassaparilla*.

***) Картофель.

Таня молчала, съ удивленьемъ слушая рѣчи знахарки.

— Надъ старыми книгами вѣкъ свой корпятъ, — продолжала та: — а не знаютъ, ни что творять, ни что говорятъ... Вѣрь мнѣ, красавица, нѣтъ на сырой землѣ ни единой былиночки, котора бы на пользу человѣкамъ не была создана... Во всякой травкѣ, во всякомъ цвѣточкѣ великая милость Господня положена... Исполнена земля дивности Его, а любви къ человѣкамъ у Него Свѣта мѣры нѣтъ... Мы-ль не грѣшимъ, мы ли злобой да кривдой не живемъ?.. А Онъ милосердный все терпитъ, все любовью Своей покрываетъ...

Отлегло у Тани отъ сердца. Съ простодушной довѣрчивостью спросила она:

— Такъ взаправду ты, тетенька, съ крестомъ да съ молитвой свое дѣло творишь?

— А то какъ же? — отвѣтила знахарка. — Безъ креста, безъ молитвы ступить нельзя!.. Когда травы собираешь, корни копаешь — отъ Господа дары принимаешь... Онъ Самъ тутъ невидимо передъ тобой стоитъ и ангеламъ велитъ помогать тебѣ... Велика тайна въ томъ дѣлѣ, красавица!.. Тутъ не суетное и ложное, — доброе, полезное творится — Богу во славу, Божьему народу во здравіе, отъ лютыхъ скорбей во спасеніе.

— А какъ же я боялась тебя, тетушка!.. — промолвила Таня.

— Еще-бъ не бояться!.. Въ скиту живешь, — улыбнулась Егориха: — Поди, тамъ про меня и не знай чего въ уши тебѣ ни напѣли. Съ бѣсами-де водится, съ демонами... Такъ, что ли?

— Что говорить, тетенька!.. Всякаго было насаказано, — отвѣтила Таня, оправляя на головѣ косынку.

— Богъ съ ними! — незлобно и тихо промолвила знахарка. — А ты вотъ что знай, вотъ что вѣдай, красавица: есть тайны добрыя, есть тайны темныя. Добрыя отъ Бога, темныя отъ врага идуть. Тайную Божию силу ничто отмѣнить не можетъ, а темную силу вражію Господней силой побороть можно... Есть знахарки, что темной силой орудуютъ, и то человѣку на вредъ и погибель... А кого умудрить Господь Свою тайную силу познать иль хоть самую малицу силы той, — тому человѣку легко отдѣлать *) вредъ, лихимъ знахарствомъ напущенный... Темная сила отъ имени Божія трепещетъ, отъ силы Его какъ дымъ исчезаетъ... И кого умудритъ Господь уразумѣть тайную силу Его, тотъ видитъ ее и въ зоряхъ алыхъ, и въ радугѣ семицвѣтной, и въ красномъ солнышкѣ, и въ яenomъ

*) Отдѣлать — спясть порчу.

мѣсяцѣ, и въ каждомъ деревцѣ, въ каждой травкѣ, въ каждомъ камешкѣ... Вездѣ, во всемъ разлита тайная Божія сила...

— И тебя умудрилъ Господь? — умильно спросила Таня, съ любовью глядя въ свѣтлыя очи знахарки.

— Умудрилъ, красавица, хоть на малость самую, а умудрилъ, — съ благоговѣньемъ отвѣтила Егориха. — И за тотъ великій даръ денно и ночью благодарю я Создателя... Все-таки иной разъ доведется хворому, недужному пользу принести, все-таки иной за тебя Богу помолится... Однако прибавимъ шагу, туманы вздымаются, роса умываетъ лицо матери сырой земли... Гляди, какія полотенца по небу несутся. Утираться ими матери сырой землѣ... Видишь? — прибавила она, указывая на утреннія перистыя облака, что розовыми полосами съ золотистыми краями подернули небесную глубь.

— Рассказывай теперь про Марью Гавриловну... Что такое приключилось съ ней? — молвила Егориха, когда подошли онѣ къ Каменному Вражку.

Таня рассказала, какъ умѣла. Внимательно слушала ее знахарка и, когда дѣвушка кончила, такъ заговорила:

— На самое бы надо взглянуть, да ходу мнѣ въ вашу обитель нѣтъ... Ну — не бѣда: дамъ я тебѣ корешковъ да травокъ, зашей ты ихъ въ какую ни на есть одежду Марьи Гавриловны, да чтобъ она про то не знала не вѣдала... Всего бы лучше въ рубаху да поближе къ вороту... А станешь тѣ травы вшивать, сорокъ разъ «Богородицу» читай... Безъ того не будетъ пользы... Ну вотъ и пришли...

Вынула знахарка косарь изъ цѣстера и, обратясь на рдѣющій зарю востокъ, велѣла Танѣ стать рядомъ съ собою... Положила не взошедшему еще солнцу три поклона великіе да четыре поклона малые и стала одну за другою молитвы читать... Слушаетъ Таня — молитвы все знакомыя, церковныя: «Достойно», «Вѣрую», «Богородица», «Помилуй мя, Боже». А прочитавъ тѣ молитвы, подняла знахарка глаза къ небу и вполголоса особымъ налѣвомъ стала иную молитву творить... Такой молитвы Таня не слыхивала...

То была «вѣщба» — тайное крѣпкое слово.

«Встану я раба Божія Наталья умолясь-благословясь, пойду во чисто поле подъ красное солнце, подъ свѣтель мѣсяцъ, подъ частыя звѣзды, подъ полетныя облаки. Стану я, раба Божія, во чистомъ полѣ на ровномъ мѣстѣ, что на томъ ли на престолѣ на Господнемъ... облаками облачусь, небесами покроюсь, на главу положу вѣнецъ-солнце красное, подпояшусь свѣтлыми зорями, обтычусь частыми звѣздами, что острыми стрѣлами... Небо ты, небо!.. Ты, небо, видишь!..

Ты, небо, слышишь!.. Праведное солнце! благослови корни копати, цвѣты урвати, травы собирать!.. А на что их собираю, было-бъ на то пригоднo!.. Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь».

Потомъ пала ницъ на землю. Тутъ на иной ладь, пнымъ налѣвомъ завела она мольбу къ Матери Сырой Землѣ:

Охъ ты гой еси Сыра Земля!
Мати намъ еси родная,
Всѣхъ еси ты породила,
Воспоила-воскормила
И угодемъ надѣлила...
Для людей — своихъ дѣтей
Зелій еси породила,
И злакъ всякій напоила,
Польгой *) бѣса отгоняти
И въ болѣзняхъ помогати, —
Повели съ себя урвати
Зелій, снадобьевъ, угодьевъ
Ради польги на животъ.

И, вставъ, поклонилась трижды на востокъ... И со словами: «Господи, благослови», стала косаремъ копать коренья и класть ихъ въ личный пѣстеръ.

И, принимаясь за рытье каждаго корня, «Господи благослови» говорила, а копая «Богородицу» читала.

Слушаетъ Таня, сама дивуется. «Что за рѣчи такія, что за молитвы чудныя? — думаетъ она про себя. — А нѣтъ въ тѣхъ молитвахъ никакой супротивности, ни единого чернаго слова знахарка не промолвила. Божьимъ словомъ зачала, святымъ аминомъ закончила».

То были вѣщія слова, съ которыми наши предки въ мольбахъ своихъ обращались къ Небу ходячему, къ Солнцу высокому, къ Матери Сырой Землѣ... Какъ ни старалась церковность истребить эти остатки языческой обрядности, затмить въ народной памяти все, что касалось древней вѣры, — все-таки много обломковъ ея доселѣ хранится въ нашемъ простонародьѣ. Святочные гаданья, коляда, хороводы, свадебныя пѣсни, плачи вопленицъ, заговоры, заклятья — все это остатки языческой обрядности, а слова, при нихъ употребляемая — обломки молитвъ, которыми когда-то молились наши предки своимъ старо-русскимъ богамъ. Но ни въ какихъ пѣсняхъ такъ полно и такъ цѣльно не сохранились слова стародавнихъ молитвъ, какъ въ таинственныхъ заговорахъ и заклинаньяхъ. Составляя предметъ знанія немногихъ, цѣльнѣй и сохранинѣй

*) Въмѣсто «польза» въ Нижегородскомъ и Костромскомъ Заволжьѣ говорить «польга».

переходили они изъ рода въ родъ... Русскій народъ, будучи въ дѣлахъ вѣры сильно приверженъ къ буквѣ и обряду, сохраняетъ твердое убѣжденъе, что молитва ли церковная, заговоръ ли знахарской дѣйствуютъ лишь тогда, если въ нихъ не опущено и не измѣнено ни единого слова, и если все прочтено или пропѣто на извѣстный ладъ изстари установленнымъ напѣвомъ. Оттого въ заговорахъ и въ заклятыяхъ и дошли до насъ сохранны древнія молитвы предковъ, возсылавшіяся ими излюбленнымъ, роднымъ богамъ своимъ. Со временемъ въ иныхъ заговорахъ появились обращенія къ христіанскимъ святымъ и къ византійскимъ бѣсамъ, о которыхъ понятія не имѣли старо-русскіе поклонники Грома Гремучаго и Матери Сырой Земли. Святыхъ включили въ заговоры, чтобъ не смущать совѣсти вѣрующихъ, а подъ незнакомыми язычникамъ бѣсами народъ, по наставленіямъ церковныхъ пастырей, сталъ разумѣть древнихъ боговъ своихъ. Несмотря на такія искаженія, слова заговоровъ доселѣ вѣютъ стариной отдаленной... Въ нихъ уцѣлѣла обрядность, чтимая давними нашими предками...

— Гляди, красавица, — говорила Танѣ знахарка, копая одинъ корень руками. — Вотъ сильная трава... Ростомъ она съ локоть, растетъ кусточкомъ, цвѣтокъ у нея вишь какой багровый, а корень-отъ, гляди, крестъ-накрестъ... Желѣзомъ этотъ корень копать не годится, руками надо брать... Это Петровъ крестъ *), охраняетъ онъ отъ нечистой силы... Возьми.

Таня взяла корешокъ. Знахарка продолжала сборъ травъ и рытье кореньевъ... Тихо и плавно нагибала она стройный станъ свой, наклоняясь къ землѣ... Сорветъ ли травку, возьметъ ли цвѣточекъ, выроетъ ли корень — тихо и величаво поднимаетъ его кверху и очами, горящими огнемъ восторга, ясно гладитъ на алую зарю, разливавшуюся по небосклону. Горять ей щеки, высоко подымается грудь, и вся она дрожить въ священномъ трепетѣ... Высоко поднявъ руку и потрясая сорванною травой въ воздухъ, восторженно восклицаетъ:

— Небо, ты видишь!.. Небо, ты слышишь!.. Праведное солнце, благослови!

Набравъ нѣсколько травъ, знахарка стала подавать ихъ одну за другою Танѣ... А подавая, такъ говорила:

— Вотъ Адамова глава **), полезна ото всякой болѣзни, ото всякаго зла, отдѣлываетъ порчу, отгоняетъ темную силу...

*) Петровъ крестъ — *Lathraea Squammaria*.

**) Адамова голова, иначе Адамъ-трава, или кукушкины сапожки — *Cypripedium Calceolus*.

Бери... А вотъ плакунъ-трава *). Эта трава всѣмъ травамъ мати... Когда жиды Христа распинали, пречистую кровь Его проливали, тогда Пресвятая Богородица по Сынѣ слезы ронила на матушку на сыру землю... И отъ тѣхъ слезъ зарождалась плакунъ-трава... Отъ плакунъ-травы бѣсы и колдуны плачутъ, смиряетъ она силу вражію, рунитъ злое чародѣйство, сгоняетъ съ человѣка уроки и притку... Бери... А это чертогонъ-трава **), гонить бѣсовъ, порчу, колдунами напущенную, сурочиваетъ, всякія болѣзни цѣлитъ и дѣвичью зазубу унимаетъ... Бери... А вотъ и бѣленькій одолень ***) нашелся,—сказала знахарка, ступая въ болотце, по которому пестрѣли ярко-желтыя кунавки и полевые одолени. — Чуешь, каковъ благоуханный цвѣтъ!.. Одолѣть онъ всякую силу нечистую!.. Мать сыра земля со живой водой тотъ цвѣтокъ породили — оттого равна у него сила на водяницу и на поляницу °). Возьми цвѣтикъ, красавица... А вотъ и прострѣль-трава °°). Когда Сатана былъ еще свѣтлымъ ангеломъ и въ гордынѣ своей возсталъ на Творца-Создателя, Михаила архангелъ согналъ его съ неба высокаго на сыру землю. Сатана съ своими демонами за прострѣль-траву спрятался, а Михаила архангелъ кинулъ въ него громову стрѣлу. Прострѣлила стрѣла ту траву сверху донизу, отъ того прострѣла разбѣжались демоны и съ самимъ Сатаной провалились въ преисподнюю... И съ той самой поры бѣсовская сила боится прострѣль-травы и бѣжитъ отъ нея на двѣнадцать верстъ. Избавляетъ прострѣль-трава отъ призора очесъ, отъ урочныхъ скорбей, отъ порчи, отъ притки и ото всякаго бѣсовскаго навожденья... Бери... А вотъ и седьмая трава намъ надобная — это царь-трава °°°). Какъ громовыя стрѣлы небесныя гонять темныхъ бѣсовъ въ преисподнюю, такъ и царь-трава могучей своей силою далеко прогоняетъ силу нечистую... Вотъ и всѣ семь травъ, что пригодны къ утоленію скорби Марьи Гавриловны... Отломь отъ каждой по кусочку — да не забудь — съ молитвой и перекрестясь, зашей, какъ я сказывала... Дня черезъ три прибѣги сюда на Каменный Вражекъ сказать, будетъ ли какая перемѣна у Марьи Гавриловны... Не будетъ — ино другимъ тогда пособлю... А теперь бѣги

*) Плакунъ, иначе луговой звѣробой — *Hypericum Ascyron*.

**) Чертогонъ — *Scabiosa Succisa*.

***) Одолень — *Nymphaea alba*. Тѣмъ же именемъ «одолень» зовется и другое растеніе, *Euphorbia pilosa*.

°) Водяница — нечистая сила въ водахъ, поляница — въ поляхъ и вообще на землѣ.

°°) Прострѣль-трава — иначе лютикъ — *Aconitum lycoctonum*.

°°°) Иначе купальница — *Ranunculus acris*.

скорѣй, красавица, — солнышко на восходѣ, келейницы ваши скоро проснутся, увидеть тебя могутъ смѣтницы *)... Ваши матери нанести небыль на дѣвушку въ грѣхъ не поставятъ... Бѣги, дѣвонька, проворнѣй бѣги!.. Христось съ тобою!..

Простясь со знахаркой, бѣгомъ пустилась Таня по полянѣ, направляясь къ Манеиной обители... Но, когда бѣжала она мимо часовни, рябая звонариха Катерина колотила ужъ въ свои била и клепала, сзывая келейницъ къ заутренѣ.

Не цѣлать корни и травы Марью Гавриловну, нѣтъ ни малаго отъ нихъ облегченья. Не разъ бѣгала Таня на Каменный Вражекъ, не разъ приносила новыя снадобья отъ знахарки и клала ихъ подъ постель Марьи Гавриловны, либо въ воду, чтѣ приносила умываться ей... Пользы не видѣлось.

Что-жъ за недугъ такой Марьѣ Гавриловнѣ приключился?.. Чтѣ за немощъ такая на нее накинута?

Черезъ двѣ недѣли наказывала она Алексѣю въ Комаровѣ побывать. Прошло четыре, а его нѣтъ какъ нѣтъ... Оттого и безпокойныя думы съ утра до ночи, оттого и суетня хлопотливая, оттого и думка каждое утро мокра.

Не огни горять горючіе, не котлы кипятъ кипучіе, горить-кипитъ побѣдное сердце молодой вдовы... Отъ взоровъ палочихъ, отъ сладкаго голоса, ото всей красоты молодецкой распалились у ней умъ и сердце, ясныя очи, бѣлое тѣло и горячая кровь... Досыта бы на милаго наглядѣться, досыта бы на желаннаго насмотрѣться!.. Обнять бы его бѣлыми руками, прижать бы его къ горячему сердцу, растопить бы алыя уста его жаркимъ поцѣлуемъ!..

Про Евграфа помину нѣтъ... Ровно она его не знавала, ровно его на свѣтѣ никогда не бывало...

Глава тринадцатая.

Натерѣлась Марья Гавриловна. До смерти истомилось бѣдное сердце ея въ безотрадной неизвѣстности, въ мрачныхъ тяжелыхъ думахъ и въ тревогахъ, день и ночь мутившихъ ея душу. Ровно въ тѣсномъ затворѣ посхимленная старица сидитъ она безвыходно въ уютномъ своемъ домикѣ. Въ часовню даже по праздникамъ перестала ходить, людей не видитъ и знать не хочетъ, чтѣ за порогомъ ея домика дѣлается. Заходили-было къ ней иной разъ Фленушка съ Марьюшкой время скоротать, но безотвѣтную оставалась на веселые разговоры ихъ Марья Гавриловна, безучастно слушала келейное ихъ празднословье.

*) Смѣтница — сплетница, клеветница.

— Заспесивилась наша краля, зачванилась, — тоинувъ съ досады ногой, молвила Фленушка, выходя однажды съ Марьюшкой изъ домика Марьи Гавриловны. — Битый часъ сидѣли у ней, хоть бы единое словечко выронила... Въ торги, слышь, пускается, каменны палаты закладывать собирается, куда съ нашей сестрой ей водиться!.. А мнѣ наплевать — ноги моей не будетъ у грубянки; и ты не ходи къ ней, Марьюшка.

Не разъ заглядывала къ Марьѣ Гавриловнѣ и матушка Манева. Но и съ ней не вязалась бесѣда у молодой вдовы. Сколько разъ искушенная житейскими опытами игуменья пыталась вызвать ее на искреннее, откровенное признанье въ сокровенныхъ думахъ и затаенныхъ чувствахъ, всегда холодна, всегда безотвѣтна оставалась Марья Гавриловна. Сердечная скорбь ея тайной повита и семью печатями запечатана.

«Миръ обуялъ,— рѣшила Манева.— Прелесть тщетнаго житія смущаетъ бѣдную, мятежныя мысли обуреваютъ душу ея».

По какія мысли, о комъ, о чемъ — не могла придумать игуменья.

И съ Таней, душой и тѣломъ преданной своей «сударынѣ», и съ той ни слова Марья Гавриловна... Одна переживаетъ печали, одна переноситъ горе сердечное.

Гдѣ прежняя ласка привѣтная, куда кануло беззаботное веселье и тихій, невозмутимый покой души, отдохнувшей отъ былого горя, забывшей старыя сердечныя раны? Всѣ какъ вѣтромъ свѣяло.

Передъ отъѣздомъ Маневы на сорочины въ Осиновку, Марья Гавриловна получила отъ брата письмо. Увѣдомлялъ онъ о покупкѣ «Соболя», писалъ, что надо какъ можно скорѣй принимать его да, набравъ клади, отправлять къ Верху. Но про того, кого ради куплень тотъ пароходъ, ни слуху ни духу: Алексѣй словно въ воду канулъ. Обѣщалъ побывать въ Комаровѣ черезъ двѣ недѣли, пятая на исходѣ, а его нѣтъ какъ нѣтъ... Стороной узнала Марья Гавриловна, что отошелъ онъ отъ Патапа Максимыча и уѣхалъ въ городъ, но воротился-ль оттуда или дальше куда отправился, развѣдать не могла.

Сидитъ подъ окномъ да тоскуетъ, недвижно сидитъ, устремивъ слезныя очи на черную полосу лѣса, и слышитъ разговоръ какого-то проѣзжаго крестьянина съ обительскимъ конюхомъ Дементьемъ о дорогѣ въ Городецъ, на какія деревни надо ѣхать. Дементій въ числѣ деревушекъ помянулъ Поромову.

«Чего еще лучше? — подумала Марья Гавриловна. — Авось воротился изъ города, авось у отца теперь съ матерью... На-

кажу тому мужику побывать въ Поромовой, разузнать о немъ». Вздумано — сдѣлано. Наказала Марья Гавриловна проѣзжему крестьянину, непремѣнно бы повидаль онъ Алексѣя Лохматаго, сказалъ бы ему, что мѣсто на пароходѣ для него готово, чтобъ не медля ни минуты ѣхаль онъ въ Комаровъ. Два рубля серебромъ обѣщала, если тотъ крестьянинъ на возвратномъ пути ей отвѣтъ привезетъ. Нисать хотѣла, но силъ не достало, и стыдно какъ-то было...

День черезъ пять посланный воротился за сулеными рулями. Сказалъ, что Алексѣя въ Поромовой нѣтъ, поѣхаль-де въ городъ, а гдѣ теперь, не знаютъ. Чтò наказывала, все сказала старику Лохматому, а тотъ обѣщаль, какъ только воротится сынъ, тотчасъ его въ Комаровъ прислать.

Пуще прежняго налегла тоска на побѣдное сердце молодой вдовы.

Еще прошло съ недѣлю времени. Собралась мать Манеѳа въ Осиповку на сорочины. Наканунѣ отъѣзда вечеромъ зашла она посидѣть къ Марьѣ Гавриловнѣ.

— Ну чтò, сударыня, облегчило ли васъ хоть маленько? — спрашивала Манеѳа, садясь на диванъ возлѣ Марьи Гавриловны.

— Плохо мое здоровье, матушка, — отвѣчала вдовушка, облокотясь на столъ и медленно склоняя на руку блѣдное лицо свое.

— Надивиться не могу я вашей болѣзни, сударыня, — молвила Манеѳа. — Кажись, и лежать не лежите, и боли, какъ сказываєте, нѣтъ никакой, а ровно свѣчка вы таете; жалость даже смотрѣть, на себя непохожи стали...

— Болѣзнь не красить человѣка, — отозвалась Марья Гавриловна.

— Инъ за лѣкаремъ бы послали, сударыня, а то чтò же хорошаго такъ маяться, — сказала игуменья.

— Послать за нимъ не пошлю, — отвѣтила Марья Гавриловна: — а не будетъ легче, сама поѣду въ городъ лѣчиться. Мнѣ же и по дѣламъ надо туда. Братъ пишетъ — въ Казани у Молявиныхъ пароходъ мнѣ купилъ. Теперь онъ ужъ къ нашему городу выбѣжалъ; принимать надо.

Нахмурилась Манеѳа.

— Не дешево, поди, заплатили? — холодно спросила она.

— Пятьдесятъ тысячъ, — сказала Марья Гавриловна.

— Пятьдесятъ тысячъ! Немалыя деньги, немалыя... Много добра на такія деньги можно сдѣлать, — проговорила Манеѳа.

— Пароходъ ходкѣй, совсѣмъ еще новенькѣй, только четвертую воду бѣгаетъ. Тѣхъ денегъ стоить, — молвила Марья Гавриловна.

— Суета!.. — строго, но сдержанно сказала Манеа и, немного подумавъ, прибавила: — Стало-быть, вы покинете, сударыня, нашу святую обитель? Въ городъ жить переѣдете?

— Ни на что еще я не рѣшилась, матушка, сама еще не знаю, чтѣ и какъ будетъ... Извѣстно дѣло, хозяйскій глазъ тутъ надобится. Рано ли поздно ли, а придется къ пристани поближе на житье переѣхать. Ну, да это еще не скоро. Не сразу устроишься. Домикъ надо въ городѣ купить, а прежде всего сыскать хорошаго приказчика, — говорила Марья Гавриловна.

— Не нашли еще? — спросила Манеа.

— Нѣтъ еще, — слегка вздохнувъ, отвѣтила Марья Гавриловна.

— Скоро-ль къ такому дѣлу хорошаго человѣка прищешь! — молвила Манеа. — Тутъ надо человѣка вѣрнаго, неизмѣннаго, чтобъ былъ все едино, чтѣ сама хозяйка. Такого не вдругъ найдешь.

— Надолго ли, матушка, отправляетесь? — спросила Марья Гавриловна, видимо желая свести разговоръ на что-нибудь другое.

— Прежде пяти день врядъ ли воротимся, — отвѣтила Манеа. — Патапъ Максимычъ скоро гостей отпустить не любить... Въ понедѣльникъ, надо думать, будемъ домой, не то во вторникъ.

— Кланяйтесь Патапу Максимычу, — молвила Марья Гавриловна. — Скажите: всей бы душой рада была у него побывать, да вотъ здоровье-то мое какое. Аксиньѣ Захаровнѣ поклонитесь, матушка, Нарашѣ..

— Будемъ кланяться, — чинно, съ легкимъ поклономъ, вполголоса отвѣтила Манеа. — Чѣмъ бы, чѣмъ бы, кажется, вамъ не житье здѣсь, сударыня Марья Гавриловна, — прибавила она, вставая съ дивана и быстрымъ взоромъ окидывая комнату. — И тихо, и уютно, и всякое довольство во всемъ. Суеты восхотѣли, житейскихъ тревоженій!.. Не пришлось бы въ міру вамъ успоааться!.. Не пришлось бы слезно поминать про здѣшнее тихое пристанище, подъ кровомъ святыхъ обители. Лукавъ вѣдь міръ-отъ — прельститъ человѣка, заманитъ въ свои сѣти, а потомъ и посмѣется ему, поругается..

— Матушка! Сами же вы говорили, что обительская жизнь стала непрочна. Но скорости, говорите, скиты совсѣмъ порѣшатъ.

— Если общій жребій Господнею волей свершится, рядомъ бы съ нами въ уѣздномъ городкѣ построились, — сказала Манеа. — И тогда-бъ у насъ было все попрежнему, никакой

бы перемены не случилось. Намедни и сами вы, сударыня, так говорили, а теперь вот ужь возлѣ пристани поселиться возжелали, въ губервскомъ городѣ.

— Дѣло-то, матушка, такое вышло, что поневолѣ должна я по близости отъ пристани жить, — отозвалась Марья Гавриловна. — Сами знаете, что издали за хозяйствомъ нельзя наблюдать, какихъ хорошихъ людей ни найми.

— Конечно, — сдержаннымъ голосомъ сказала Манева.

— Заглазное хозяйство — не хозяйство, — продолжала Марья Гавриловна. — Что лучше хозяйскаго глаза?.. Говорится же: «свой глазъ — алмазъ, а чужой — стекло».

— Что сказать супротивъ этого?.. Что сказать?.. — какъ бы нехотя молвила игуменья и, холодно противпясь съ Марьей Гавриловной, медленными шагами направилась къ своей кельѣ.

Уѣхала Манева въ Осиповку, и въ обители стало тихо и пусто. Не суетятся матери вкругъ игуменьиной «стаи» въ ожиданьи Манеиныхъ распоряжковъ по хозяйству, не раздаются веселыхъ криковъ Фленушки, всѣ почти молодыя бѣлицы на сорочины уѣхали, остались пожилыя старицы да съ утра до ночи копавшіяся въ огородѣ чернорабочія трудницы. Хоть Марьѣ Гавриловнѣ давно ужь постыла обитель и на думкахъ ея было не обительское, однакожь и ей стало скучнѣй и грустнѣй противъ прежняго, когда вкругъ нея все затихло.

Склонялся день къ вечеру; краснымъ шаромъ стояло солнце надъ окраинной неба, обрамленной черной полосой лѣсовъ; улеглась пыль, въ воздухѣ засвѣжѣло, со всѣхъ сторонъ понеслись благоуханіе цвѣтовъ и смолистый запахъ ели, пихты и можжевельника; стихло щебетанье птичекъ, и звончѣй сталъ доноситься изъ отдаленья говоръ людей, возвращавшихся съ полевыхъ работъ.

Сидя у раскрытаго окна, Марья Гавриловна чуткимъ ухомъ прислушивается къ отдаленному шуму подъѣзжавшей къ Каменному Вражку телѣжки... Не деревенскій стукъ... По сухой дорогѣ рѣзко постукиваютъ окованныя толстыми шинами колеса, ровно и плавно шумятъ желѣзные оси, колокольчика нѣтъ. Значить, ни начальство ни крестьянинъ... Захолонуло сердце у Марьи Гавриловны при мысли — не Алексѣй ли это наконецъ... Но вотъ шумъ ближе и ближе... Подъѣзжаютъ прямо къ Манеиной обители... Видитъ Марья Гавриловна, какъ пара саврасокъ подкатила телѣжку къ конному двору, какъ остановилась она у работницкой «стаи»... Слѣзаетъ съ телѣжки кто-то высокій, изъ себя такой статный... При на-

двинувшихся на небо сумерках не может разглядеть Марья Гавриловна въ лицо прѣзжаго, но сердце ей подсказываетъ, что это гость давно жданный, давно желанный... Алымъ бархатомъ подернулись блѣдныя щеки молодой вдовы, и ровно скошенная травка поникла она на мѣстѣ. Встать не можетъ, пальцемъ двинуть нѣтъ силы.

А ровная, твердая поступь ближе и ближе звучитъ въ вечерней тиши... Ничего не видитъ Марья Гавриловна, въ глазахъ разостлался зеленый туманъ, словно съ угару. Только и слышитъ мѣрные шаги, и каждый шагъ ровно кипяткомъ обдаётъ ея наболѣвшее сердце.

Таня къ ней подошла.

— Какой-то человѣкъ васъ спрашиваетъ, — сказала она.

— Чтò? — едва могла промолвить Марья Гавриловна.

— Тотъ самый, чтò въ Радуницу прѣзжалъ, — отвѣтила Таня, удивленными глазами глядя на свою «сударыню».

Ни словечка Марья Гавриловна.

— Позвать, аль сказать, въ другое бы время побываль? — не слыша отзыва Марьи Гавриловны, молвила Таня.

— Позвать?.. Да, позови... Нѣтъ, нѣтъ, постой, погоди, Таня, — говорила Марья Гавриловна. А сама не понимала, чтò говорила.

Широко раскрытыми глазами глядѣла на нее изумленная Таня. Сообразить не могла, чтò за новое диво содѣлалось надъ ея «сударыней»...

— А не то... поди, Таня... позови сюда... — дрожавшимъ отъ волненья голосомъ сказала Марья Гавриловна. — Да ставь самоваръ поскорѣй...

И когда Таня, думчиво склонивъ голову, вышла изъ горницы, Марья Гавриловна безсознательно повернулась къ зеркалу и наскоро поправила волосы и шелковый голубой платокъ, накинутый на голову.

Медленно, но широко распахнулась дверь, и въ горницу вошелъ Алексѣй. Чинъ чиномъ, прежде всего сотворилъ онъ уставные поклоны передъ иконами, а потомъ, молодецки встряхнувъ кудрями, степенно отдалъ поклонъ какъ маковъ цвѣтъ зардѣвшейся хозяйкѣ. Сдержанно отвѣтила она ему малымъ поклономъ.

— Посылали за мной? — тихо проговорилъ онъ, вертя въ рукахъ шапку и опустивъ глаза въ землю.

— Ждала я васъ... долго ждала... дождаться не могла... Теперь пароходъ...

И не могла закончить трепетной, перерывчатой рѣчи.

Ступилъ Алексѣй шагъ, ступилъ другой, приближаясь къ

Марья Гавриловна... Вскинулъ черными, палючими очами на дрожавшую отъ сердечной истомы красавицу... И она взглянула... Не свѣтлые алмазы самоцвѣтные, а крупные слезинки нежданной радости и неудержимой страсти засверкали подъ темными ея рѣсницами... Взоры встрѣтились...

Ни слова ни восклицанья...

Не гибкая повилка*) бѣло-розовые цвѣтики вокругъ зеленого дуба обвиваетъ, не хмелинушка вокругъ тычиночки вьется — обвиваетъ бѣлоснѣжными руками красавица желанного гостя... И млѣть и дрожить она въ сладкой истомѣ.

Долго сидѣли вдвоемъ, до вторыхъ нѣтуховъ сидѣли. Времени много, мало разговора. Другъ на дружку любятъся, другъ на дружку наглядѣться не могутъ.

Багрецомъ заалѣлъ восточный закрой неба: тутъ только опомнились. Пора разставаться.

И когда на прощанье горячими устами прильнулъ Алексѣй къ сіявшему счастьемъ лицу Марьи Гавриловны, онъ тихо промолвилъ ей:

— Не тайкомъ бы, не крадучись цѣловать мнѣ тебя, моя милая, дорогая моя! Не зазорно бы при всемъ народѣ обнять тебя...

— Какъ же это сдѣлать? — едва слышно проговорила Марья Гавриловна, поникая головой въ объятія Алексѣя.

— Жениться, — молвилъ онъ. Хотѣлъ еще что-то сказать, но не можетъ сойти на уста крылатое слово.

Крѣпче прежняго прижалась къ нему Марья Гавриловна, тише прежняго она промолвила:

— Женимся!..

Ой, лѣса-лѣсочки, хмелевые ночки!.. Видишь ты, синее звѣздистое небо, какъ Яр-Хмель молодецъ по матушкѣ сырой землѣ гуляетъ, на совѣтъ да на любовь молодыхъ людей сближаетъ?.. Видишь ты, небо, все ты слышишь, все: и страстный шопоть, и тайныя, млѣющія рѣчи... Щедро, ничего не жалѣя, жизнью и счастьемъ льешь ты на землю, жизнью-любовью ты льешь... Праведное солнце!.. Ты, корень, источникъ жизни, взойди, взгляни, благослови!..

И вырвался изъ-за черной, какъ бы оцетинившейся лѣсной окраины золотистый лучъ солнышка и облилъ яркимъ свѣтомъ какъ снѣгъ бѣлое платье красавицы и заигралъ переливчатыми цвѣтами на синемъ кафтанѣ и шелковой алой рубахѣ Алексѣя.

— Прощай!

*) Cuscuta.

— Прощай!

А на порогѣ еще обнялись. И долго озаряло ихъ высоко поднявшееся изъ-за лѣса солнце.

На другой день Марья Гавриловна рѣшила какъ можно скорѣй перебраться съ Алексѣемъ на житье въ городѣ. Покаместъ онъ будетъ вести хозяйство на «Соболѣ», Марья Гавриловна станетъ готовить теплое гнѣздышко для житья съ возлюбленнымъ, купитъ домикъ, устроить его, какъ слѣдуетъ, а по осени, когда и домъ будетъ готовъ и пароходство кончится — веселымъ пиркомъ да за свадьбу... Уѣхать изъ Комарова чѣмъ скорѣй, тѣмъ лучше... Благо матери Манеѣ нѣтъ въ обители, а то совѣтамъ, разговорамъ не было-бъ ни конца ни края. Сбить Марью Гавриловну, отговорить ее отъ задуманной перемѣны въ жизни игуменя не успѣла бы, но безъ неприятностей, безъ неудовольствій дѣло не обошлось бы. А Марья Гавриловна не забывала добра, что сдѣлала ей Манеѣа во дни житейскихъ невгодъ, твердо помнила, что старушка внесла миръ въ истерзанную ея душу, умѣла заживить сердечныя ея раны. Нѣтъ, лучше, непримѣръ лучше будетъ, если, не дождавшись матушкина возврата, покинетъ она обитель. Послѣ, когда дѣло будетъ кончено, поведается она съ Манеѣой, все расскажетъ ей, все объяснитъ и, конечно, помирится съ доброю и горячо любимою старицей. —

Тотчасъ же поѣхалъ Алексѣй въ сосѣдній городокъ нанимать извозчиковъ для поѣздки Марьи Гавриловны и для вывоза изъ скита ея пожитковъ. Только-что укатилъ онъ на своихъ савраскахъ, Марья Гавриловна, веселая, игривая, ровно изъ мертвыхъ вставшая, велѣла Танѣ запереть изнутри домикъ и, пылая радостью, сказала ей:

— Давай, Таня, укладываться; завтра мы ѣдемъ.

Съ мѣста не могла двинуться Таня, слова промолвить не могла: такъ удивили ее неожиданныя рѣчи Марьи Гавриловны.

— Въ городѣ станемъ жить, въ большомъ каменномъ домѣ, — говорила ей Марья Гавриловна, принимаясь за укладыванье. — Весело будетъ намъ, Таня, народу тамъ много, будемъ кататься въ коляскѣ на хорошихъ лошадяхъ, по рѣкѣ на пароходѣ поѣдемъ кататься... Видала-ль ты пароходы-то?.. Да нѣтъ, гдѣ тебѣ видать!.. Вотъ увидишь, Таня, у меня теперь свой пароходъ и свой домъ будетъ. Весело будетъ жить, Танюшка, весело.

— А какъ же матушка-то? — молвила Таня.

— Что-жъ матушка!.. Матушкѣ своя жизнь, намъ другая...

Не вѣкъ же въ кельяхъ жить, этакъ не увидишь, какъ и молодость пройдетъ... Пропустить ее недолго, а другой разъ молодѣя не будешь... Пожить хочется, Таня, пожить!..

И ни съ того ни съ сего бросилась цѣловать ее. Смѣется, какъ дитя веселится, а у самой слезы на глазахъ. Надивиться не можетъ Таня внезапной переменѣ своей «сударыни».

— Видѣла?.. Это женихъ мой, Таня!.. Только ты покажься объ этомъ никому не сказывай... никому, никому на свѣтъ... Придетъ Покровъ — повѣнчаемся, въ городѣ будемъ жить. Ты у меня замѣсто дечери будешь, жениха тебѣ същемъ славнаго... Наградимъ тебя, всѣмъ наградимъ... Домъ тебѣ выстрою, обзаведенье все... Барыней заживешь, въ шелкахъ-бархатахъ станешь ходить... во всякомъ довольствѣ будешь жить... Смотри же, не сказывай, никому не сказывай!

Ровно красные дни дѣвичьей жизни воротились къ Марьѣ Гавриловнѣ. Какъ, бывало, въ Казани въ родительскомъ садикѣ вольной пташкой весело цорхала она, расцвѣвая звонко любимыя пѣсенки, такъ и теперь, ожившая для счастья, расцвѣтшая для новой жизни, рѣзвится и веселится Марья Гавриловна. Десяти лѣтъ какъ ни бывало.

Все поклали въ сундуки — и одѣжу, и посуду, и другія вещи, мебель только да цвѣты остались. Уложившись, успокоилась Марья Гавриловна и не то утомилась она непривычною работою, не то на душу темное облачко налетѣло, вдругъ опустилась она и взгрустнула.

Заботно и нѣжно спросила у ней Таня, съ чего вдругъ она припечалилась.

— Дорогая ты моя Танюшка, — молвила на то Марья Гавриловна. — Жизнь пережить — не поле перейти; счастье съ несчастьемъ, что вѣдро съ ненастьемъ, живутъ переменчиво. Надъ судьбой своей призадумалась я, зачастую вѣдь случается, Танюшка, что гдѣ чается радостно, тамъ встрѣтится горестно... Спознала я, будучи замужемъ, кака я есть на свѣтѣ жизнь — горегорькая... Какъ знать, что вперед?.. Какъ судьбу узнать?

— Можно узнать, — живо подхватила Таня. — Рядомъ со скитомъ живетъ такая женщина...

И рассказала она Марьѣ Гавриловнѣ про елфимовскую знахарку, про добрую тетку Егорику, нелюбимую келейницами, а всѣми окольными крестьянами почитаемую благодѣтельницаей.

Суевѣрный страхъ объялъ душу Марьи Гавриловны, когда узнала она, что Таня, сведя знакомство съ колдуньей, клала ей подъ подушку зелья и давала умываться водою съ волшебныхъ корней, нарѣтыхъ знахаркой.

— Ахъ, Таня, Таня, что ты надѣлала!.. — упрекала она любимицу, закрывая лицо руками.

— Да вы не бойтесь, сударыня Марья Гавриловна, — отвѣчала ей Таня. — Она вѣдь предобрая и все съ молитвой дѣлаетъ. Шагу безъ молитвы не ступитъ. Корни роетъ — «Вогородицу» читаетъ, травы собираетъ — «Помилуй мя, Боже». И все, все по-божественному, вражяго нѣтъ тутъ нисколько. Со злобы плетутъ на нее келейницы; обойдите деревни, любого спросите, всякъ скажетъ, что за елфимовскую Наталью денно и ночью всѣ Бога молятъ. Много пользы народу она дѣлаетъ. А ужъ какая разумная, какая добрая, и рассказать того невозможно.

Много рассказывала Таня про елфимовскую знахарку, такъ хвалила кротость ея и доброхотство, съ какимъ великую пользу чинитъ она людямъ безо всякой корысти. Суевѣрный страхъ покинулъ Марью Гавриловну, захотѣлось ей узнать отъ Егорихи, какая будетъ ей судьба въ новомъ замужествѣ. Но въ скитъ знахарку позвать невозможно: келейницы и близко не подпустятъ. Надо самой идти. Таня взялась устроить свиданье съ Егорихой.

На другой день по отъѣздѣ Алексѣя, передъ самыми вечерами, вышла Марья Гавриловна съ Таней на Каменный Вражекъ. Оттуда рѣзвоногая дѣвушка лѣтомъ слетала въ Елфимово и по скорости воротилась оттуда съ Егорихой.

— Здравствуй, Марья Гавриловна! Здравствуй, сердобольная вдовушка! — съ низкимъ поклономъ весело молвила знахарка, подойдя къ сидѣвшей на луговинѣ Марьѣ Гавриловнѣ. — Много про тебя наслышана, а Богъ привелъ напоследяхъ только съ тобой видѣться.

— Душой рада съ тобой видѣться, Наталья, извини, что не знаю, какъ величать по отчеству. Не привелъ Господь прежде ознакомиться, но съ хорошимъ человѣкомъ знакомство николи не поздно свести.

— На ласковомъ словѣ спасибо, сударыня, — снова кланяясь Марьѣ Гавриловнѣ, молвила тетка Егориха.

Таня была дѣвочка догадливая, отходила въ сторонку и пускалась вдоль Вражка цвѣточки рвать.

Разговорилась Марья Гавриловна со знахаркой.. И не можетъ надивиться, отчего это съ перваго взгляда почувствовала къ ней такое довѣріе, какого ни къ кому до того не имѣла, такую любовь задушевную, такую близость, какой ни къ кому, кромѣ одного, никогда не чувствовала.. Ровно мать родная воротилась съ того свѣта и воркуетъ теперь надъ дочерней головкой, познавшей много горя, мало радостей. Всея

душой, всѣмъ сердцемъ открылась знахаркѣ Марья Гавриловна и услышала не сухія поученья, какъ отъ матери Манеи, а слова живого участья, освѣжившія взволнованную душу молодой вдовы. Все, все рассказала про себя Марья Гавриловна.

— Какова-то будетъ судьба моя? Чего ожидать мнѣ въ новомъ замужествѣ? — склонивъ голову, спросила она.

— Чего-жь ты желаешь? Чтобъ я твою судьбу рассказала? Чтобъ тебѣ какъ на ладонкѣ выложила все, что впереди тебя идетъ? — кротко улыбаясь, спросила у Марьи Гавриловны знахарка.

— Да, тетушка, да... Не утай, что вѣдаешь... Скажи, будетъ ли доля моя счастлива? — отвѣчала вдова.

— Полно, сударыня. Полно, Марья Гавриловна. Кромѣ Бога, будущаго не знаетъ никто, — величаво поднявъ голову, сказала Ёгориха. — Всякій вѣщунъ, коего-бъ духа пророчество его ни было — ложь есть передъ людьми и передъ Богомъ. Скажетъ ли кто тебѣ, что чарами или тайными вѣщими словами можетъ узнать судьбу человѣка, — не вѣрь... Скажетъ ли, что по звѣздамъ узнаетъ ее, аль по рукѣ, али по сну, аль по иному чему, — не вѣрь... Скажутъ тебѣ про святошу какого-либо, про юрода, что знаетъ онъ будущее, — не вѣрь... Тѣ же басни, что отъ колдуна, что отъ святоши. Будущаго знать людямъ не дано. И въ томъ Божія любовь къ людямъ, великая премудрость Его. Что бы за жизнь человѣку была, если-бъ онъ зналъ напередъ всю свою жизнь до гробовой доски? Не было-бъ тогда на землѣ ни надежды ни радостей, жилъ бы человѣкъ, какъ скотина безсловесная.

— Другимъ открываешь же ты, что будетъ съ ними, — молвила Марья Гавриловна.

— Никому я никогда не пророчила, — кротко отвѣтила знахарка. — Совѣты даю, пророчицей не бывала. Правда, простому человѣку мало добрый совѣтъ подать, надо, чтобъ онъ его исполнялъ, какъ слѣдуетъ... Тутъ иной разъ приходится и наговорить, и нашептать, и пригрозить невѣдомою силою, если онъ не исполнитъ совѣта. Что станешь дѣлать? Народъ темный, пока темными еще путями надо вести его.

— Что же мнѣ скажешь, какой мнѣ совѣтъ дашь? — спросила Марья Гавриловна.

— Въ смиреніи стяжи душу свою, — отвѣчала елфимовская знахарка. — Смирись передо всѣмъ и передъ всѣми. Въ томъ смиреніи счастье человѣка. Умѣй понять мой совѣтъ да хорошенько его исполнить. Дѣлай добро, у тебя на то достатковъ довольно: бѣднаго, сираго не забудь, голоднаго накорми, о

больномъ попечауйся. И дѣлай все не возносясь, а смиряясь, не въ свое превозношенъе, а во славу имени Божія. А выпадеть доля терпѣть — носи золото — не изнашивай, терпи горюшко — не сказывай... Вотъ и все, больше сказать тебѣ нечего... Вотъ развѣ что еще: какой бы тебѣ грѣшный человѣкъ въ жизни ни встрѣтился, не суди о грѣхахъ его, не разузнавай объ нихъ, а смирись и въ смиреннѣ думай, что нѣтъ на землѣ человѣка грѣшнѣе тебя. Грѣхъ что болѣзнь, иной разъ и противъ воли въ человѣка входитъ; грѣхи осуждать все едино, что надъ болѣзнями смѣяться. Только злomu человѣку сродно чужіе грѣхи осуждать, самъ Господь не осуждаетъ ихъ, а прощаетъ... Осуждаетъ грѣхи только дьяволъ и всѣ ему послужившіе.

Долго бесѣдовала Марья Гавриловна, сидя въ Каменномъ Вражкѣ съ елфимовской знахаркой. И такъ было ясно и отраднo на душѣ у ней; вѣкъ бы, кажется, не разсталась она съ теткой Егорихой.

И когда, прощаясь, Марья Гавриловна денегъ хотѣла ей дать, та не взяла.

— По милости Господней всеѣмъ я довольна, — сказала она. — Малое, слава Богу, есть, большаго не надо. А вотъ что: поѣдешь ты завтра черезъ деревню Поляну, спроси тамъ Артемья Силантьева, изба съ самаго краю на выѣздѣ... Третьяго дня коровенку свели у него, четверо ребятишекъ малъ-мала меньше — пить-ѣсть хотятъ... Безъ коровки голодаютъ, а новую купить у Артемья достатковъ нѣтъ... Помоги бѣднымъ людямъ Христа ради, сударыня.

И низко-пренизко поклонилась колдунья Марья Гавриловнѣ.

И легко и свѣтло было на душѣ Марьи Гавриловны, когда подъ пытливыми, но невидимыми ей взорами обителескихъ матерей и бѣлицъ возвращалась она изъ Каменнаго Вражка въ уютный свой домикъ. Миромъ и радостной надеждой сіяла она и много жалѣла, что поздно узнала елфимовскую знахарку. Подъ яркими лучами заходившаго солнца мрачна и печальна казалась ей обитель Манеѣина.

На другой день воротился Алексѣй, и Марья Гавриловна оставила Комаровъ безъ тяжкихъ думъ, безъ сожалѣній. Когда выѣхала она со своимъ возлюбленнымъ изъ скита, ей вздохнулось легко и показалось, будто изъ какого-то глухого подземелья, изъ какой-то темной темницы свободно и счастливо выпорхнула она на ясный, радостный мѣръ Божій.

Глава четырнадцатая.

Если дѣвичье сердце затрепещетъ первую любовью въ ранней молодости, чистую душу ея она возведетъ до блаженства... Счастьемъ, радостью она засяетъ, свѣтлымъ, прекраснымъ вольный свѣтъ ей покажется: и солнце будто ярче горитъ, и небо яснѣй, лучезарнѣй, и воздухъ теплѣй, благовоннѣй, и цвѣты краше цвѣтутъ, и вольныя птички поютъ веселѣе, и всѣ люди кажутся добрѣе и лучше... Бѣгать бы да беззаботно рѣзвиться, а если бы крылья — летѣть бы, летѣть въ синее небо, подняться-бъ выше облака ходячаго, выше тучи гремучей, къ солнышку красному, къ мѣсяпу ясному, къ частымъ звѣздочкамъ разсыпчатымъ... Та святая любовь ангеломъ Божиимъ изъ рая приносится, и, глядя на нее, радуются блаженные жители неба... И такую любовь испытала Марья Гавриловна, когда просватана была за Евграфа.

Иного рода бываетъ любовь... Проведетъ женщина молодые годы въ напрасныхъ ожиданьяхъ, сердце у ней очерствѣетъ, и станутъ ему недоступны чувства блаженства первой любви... Если-жъ она полюбитъ въ ту пору такого человѣка, что хоть на два либо на три года моложе ея, тогда любовь для нея не радость сердечная, вмѣсто любви жгучій пламень по тѣлу тогда разливается... И тотъ пламень — не свѣтлое чувство души, но буйная страсть, неудержно влекущая женщину въ объятья того, кого она полюбила... И отдается она той страсти безразсудно и беззавѣтно... Ни сожалѣнья о минувшемъ, ни опасеній за будущее!.. Умъ засыпаетъ, думы туманами кроются, на очи ровно завѣса спускается, вся жизнь замираетъ, остается живымъ одно обуянное пыломъ страстности сердце... Сердцемъ той женщинѣ видится, сердцемъ ей слышится, постылень ей вольный свѣтъ, ни на что-бъ она кромѣ милого не смотрѣла, ничего бы она кромѣ любовныхъ его рѣчей не слыхала... Со всякою страстью душевная скорбь неразлучна... И такую страсть, такую скорбь познала Марья Гавриловна, полюбивъ Алексѣя.

Не дай ей Богъ познать третью любовь. Бываетъ, что женщина на переходѣ отъ зрѣлаго возраста къ старости полюбитъ молодого. Тогда закипаетъ въ ней страсть безумная, нѣтъ на свѣтъ ничего мучительнѣй, ничего неистовѣй страсти той... Не сердечная тоска идетъ съ ней объ руку, а лютая ненависть, черная злоба ко всему на свѣтѣ, особливо къ красивымъ и молодымъ женщинамъ... Говорятъ: первая любовь бѣтъ

Бога, другая отъ людей, а третья отъ того ангела, что съ рожками да съ хвостикомъ пишутъ.

И въ дѣвицахъ, и замужемъ, и въ Манеѣиной обители Марья Гавриловна жила затворницей. Постороннихъ людей, особенно мужчинъ, она никогда почти не видала. Только и встрѣчала кой-кого у брата въ Казани, у Патапа Максимыча въ Осповкѣ да у матушки Манеѣы, когда прїѣзжали къ ней богатые, именитые «благодѣтели». Заѣхавъ въ шумный, незнакомый городъ, она какъ въ лѣсу очутилась... И напала на нее робость, и стало ей стыдно на чужихъ людей смотрѣть... На кого ни взглянетъ, все ей кажется, что смѣются надъ нею: «Вотъ, молъ, вдовушка такъ вдовушка, подцѣпила молодчика да и живетъ съ нимъ безъ стыда, безъ совѣсти»... Заговорятъ ли погромче въ сосѣднихъ комнатахъ гостиницы, раздается ли тамъ веселый смѣхъ, все ей думается, что про нее пересуды идутъ, надъ нею люди смѣются... Измучилась...

Сказала Алексѣю, что въ гостиницѣ она жить не станетъ, завтра же переѣдетъ на квартиру и останется въ ней, пока не прищется домъ для покушки... Алексѣй спорить не сталъ.

На другой день нанялъ онъ особый домикъ на краю города, въ глухомъ, немощеномъ и поросшемъ травой переулкѣ... На то было непремѣнное желанье Марьи Гавриловны... Переѣзжая, потребовала она, чтобъ Алексѣй оставался въ гостиницѣ и навѣщалъ ее только днемъ... Поморщился тотъ, но спорить не сталъ.

Домикъ, гдѣ поселилась Марья Гавриловна, былъ построенъ на вѣнцѣ высокой, стоймя надъ Волгой стоящей горѣ. Съ трехъ сторонъ окружаетъ его садикъ, вишеньемъ глухо заросшій, изъ оконъ видны и могучая рѣка и пестрая даль За-волжья... По синимъ струямъ взадъ и впередъ птицами летятъ пароходы, оставляя за собой полосы черного дыма вверху, бѣлыя ленты пѣны кипучей внизу... Не стая бѣлоснѣжныхъ лебедей плавно несется по воднымъ зыбямъ — широкъ раскинувъ свои полотняныя крылья, стройныя расшивы по Волгѣ бѣгутъ, и еле двигаются черепашьимъ ходомъ неуклюжія ко-новодки, таща за собой цѣлые города огромныхъ ладей... А тамъ за темно-синими струями рѣки, за желтыми песками мелей и лугового берега, привольно раскинулась необозримая даль, крытая зелеными пожнями, сверкающими на солнцѣ озерами, заводами, полями *) и черными рядами большихъ дву-

*) Подой — болѣе или менѣе обширная яма вблизи лугового берега большой рѣки. Въ подой черезъ все лѣто остается залившаяся въ время весенняго разлива вода. Заводъ — узкій подой, отдѣленный отъ рѣки узенькою грядкой, за которую заливная вода стоитъ до усышки.

жилыхъ бревенчатыхъ избъ въ многочисленныхъ заволжскихъ деревушкахъ... А подь самымъ закроемъ небосклона синѣть и будго трепещеть въ сухомъ туманѣ полоса лѣсовъ, въ глуши которыхъ Марья Гавриловна отдохнула отъ великой душевной скорби и заживила сердечныя раны подь тихимъ, безмятежнымъ покровомъ Манеѣы.

По цѣлымъ часамъ безмолвно, недвижно стоитъ у окна Марья Гавриловна, вперивъ грустныя очи въ зарѣчную даль... Ничего тогда не слышитъ она, ничего не понимаетъ, чтѣ ей говорятъ, нерѣдко на темныхъ рѣсницахъ искрятся тайныя, тихія слезы... О чемъ же тѣ думы, о чемъ же тѣ слезы?... Жалѣеть ли она покинутую пристань, тоскуеть ли по матерямъ Каменнаго Вражка, или мутится душа ея черными думами при мысли, чтѣ ожидаетъ ее въ безвѣстномъ будущемъ?... Нѣтъ...

Видна изъ оконъ другая рѣка многоводная. Ровно исполинской щетиной устье ея покрыто мачтами разнообразныхъ судовъ, тѣсно разставленныхъ отъ одного берега до другого. Льетъ та рѣка свои мутно-желтыя воды въ синее лоно матушки Волги... За той за рѣкой другое зарѣчье. Обширнѣй оно лѣсного Заволжья, веселѣй, оживленнѣй... Ровной, гладкой низиной разстилается оно къ солнечному закату. Вдали межъ пологихъ береговъ блещеть на солнцѣ верховая Волга, надъ нею, мѣшаясь съ дымомъ береговыхъ фабрикъ и бѣгущихъ къ Рыбинску пароходовъ, клубится дымъ Балахонскаго усолья... Искрятся и сверкають озера, сіяють бѣлыя церкви обширныхъ селеній, пламенемъ пышуть стальные заводы, синѣють дальніе лѣса, перерѣзанные надвое вытянутой, какъ струнка, каменной дорогой; лѣвѣй, по краю небосклона, высится увѣчаный дубовыми роцями хребеть красно-бурыхъ съ бѣлоснѣжными алебастровыми прослоями горъ, чтѣ тянется вдоль прихотливо извивающей Оки... По сыпучему песку лугового берега, насупротивъ города, раскинулся длинный, непрерывный рядъ слободъ, и въ нихъ, среди обширныхъ деревянныхъ строеній, гордо высятся двухъ- и трехъэтажные каменные дома. На стрѣлкѣ *) цѣлый городъ огромныхъ некрашенныхъ кирпичныхъ зданій, среди которыхъ стройно поднимаются верхи церквей и часовень, минареты мечетей, китайскіе кіоски, восточныя караванъ-сарай. То — Макарій.

Сюда, на этотъ пестрый, своеобразный городъ, обращены слезли-

*) Верховую Волгой называется эта рѣка выше Очнаго устья. Усолье — соляная варница. Каменная дорога — шоссе. Стрѣлка — мысъ, образуемый слияниемъ двухъ большихъ рѣкъ.

вые взоры Марьи Гавриловны. По цѣлымъ часамъ не сводить она глазъ съ ярмарочныхъ строеній — чего-то все ищетъ.

Середь множества однообразныхъ построекъ хочется ей отыскать китаечный рядъ, а въ немъ бывшую отцовскую лавку... Но съ тѣхъ поръ, какъ Гаврила Маркелычъ Залетовъ ѣзжалъ торговать къ Макарью, ярмарка не одинъ разъ сгорала до гла, и на мѣстѣ китаечнаго ряда давно ужъ былъ построенъ трехэтажный каменный домъ, пазначенный для гостиницъ и трактировъ... Исчезла уютная лавочка, исчезли и тѣсныя надъ нею горенки, гдѣ Марья Гавриловна узнала на малое время сладость земного блаженства... Тамъ, просватанная за Евграфа, немного дней провела она въ спокойномъ, радостномъ счастьѣ, тамъ цѣлые часы проводила она въ сладкой бесѣдѣ съ милымъ избранникомъ непорочнаго сердца.

И вотъ она опять невѣста!.. Опять по цѣлымъ часамъ бесѣдуетъ съ новымъ избранникомъ сердца!.. Но тѣ бесѣды ужъ не прежнія, не тѣ, что велись съ покойникомъ Евграфомъ. Толкуютъ про «Соболя», толкуютъ про устройство хозяйства, про то, какъ бы получше да посходнѣе домъ купить, какъ бы Алексѣю скорѣй въ купцы записаться... Не цвѣсти по два раза въ лѣто цвѣточкамъ, не знавать Марьѣ Гавриловнѣ прежней любви.

Чаще и чаще воспоминаетъ она про Евграфа и молится за него Богу усерднѣй. Задумчивѣй прежняго стала она, непричинная тоска туманить сердце ея.

Но только послышится звонкій голосъ Алексѣя, только увидитъ она его, горячій, страстный трепеть пробѣжить по всему ея тѣлу, память о промелькнувшемъ счастьѣ съ Евграфомъ исчезнетъ внезапно, какъ сонъ... Не наглядится на новаго друга, не наслушается сладкихъ рѣчей его, все забываетъ, его только видитъ, его только слышитъ... Ноетъ, изнываетъ въ мучительно-страстной истомѣ побѣдное сердце Марьи Гавриловны, въ жаркихъ объятыхъ, въ страстныхъ поцѣлуяхъ изливаетъ она кипучую любовь на новаго друга.

Но лишь только уйдетъ Алексѣй, опять за прежнія думы, опять за вспоминанья о быломъ блаженствѣ. И свѣтлый образъ Евграфа опять во всей красѣ возстаетъ тогда предъ душевными ея очами.

Нѣтъ тихой радости, нѣтъ сердечной услады — одна тоска, одна печаль плакучая!..

Дивится не надивуется на свою «сударыню» Таня.. «Замужъ волей-охотой идетъ, а сама съ утра до ночи плачетъ... Нѣ просто это, тутъ дѣло не чисто — врагъ-лиходѣй напустилъ «притку-присуху»... Не властна, видно, была сурочить ее тетка Егориха... Врагъ-лиходѣй сильнѣе ея...»

«Кто же тотъ лиходѣй? — спрашиваетъ себя Таня. — Не кто какъ онъ, некому быть окромѣ Алексѣя. Онъ присушилъ, онъ вражѣмъ колдовствомъ приворожилъ къ себѣ Марью Гавриловну»... И вспоминаетъ Таня все, что прежде слыхала отъ людей про любовную присуху, приворотные корешки и другія волшебныя чары. «Когда онъ, недобрый, впервые былъ у насъ въ Комаровѣ, когда онъ безъ зову, безъ спросу вошелъ къ намъ въ домикъ, меня на ту пору не было дома... Не иначе, что подкинулъ онъ тогда подъ порогъ наговоренное воронье перо... Не иначе, что у него тогда на крестѣ было навязано заколдованное ласточкино гнѣздо... Сѹпротивъ тѣхъ волхвованій не устоятъ ни дѣвицѣ, ни вдовицѣ, ни мужней женѣ: памяти лишится, разума рѣшится, во всемъ подчинится волѣ того человѣка, пока самъ онъ не сурочить съ нею чарованья... Вѣрно, этотъ врагъ-лиходѣй съ нечистою силою въ дружбѣ, въ совѣтѣ живетъ!.. Можетъ статься, въ глухую полночь въ нетопленной банѣ въ молокѣ отъ черной коровы варилъ онъ лягушку да черную кошку!.. Можетъ-быть, выварилъ изъ нихъ приворотныя грабельки. Тронъ тѣми грабельками дѣвицу, вдовицу или мужню жену, закипитъ у ней ретивое сердце, загорится алая кровь, распалится бѣлое тѣло, и станетъ ей тотъ человѣкъ краснѣй солнца, яснѣй мѣсяца, милѣй отца съ матерью, милѣй роду племени, милѣй свѣту вольнаго. Молиться отъ него не отмолишься, чураться не отчураться, вѣкъ свой будешь ему рабой безотвѣтной. Ни жить ни быть, ни ѣсть ни пить безъ того человѣка нельзя... Какъ рыбѣ безъ воды, какъ тѣлу безъ души, такъ и женщинѣ безъ того человѣка... Отъ лихого чарованья на нее бѣдную вѣтры буйныя со всѣхъ концовъ наносятъ тоску тоскучую, сухоту плакучую, и ту тоску и ту сухоту ни ѣдой заѣсть, ни питьемъ запитъ, ни сномъ заспать, ни думами развѣять, ни молитвой прогнать... Такъ вотъ и Марья Гавриловна!.. Ворожила тетка Егориха, и на корни шептала, и на травы наговаривала, съ уголька умывала, переполохъ выливали, а нималой пользы не вышло изъ того... Не сильна была вѣдствомъ своимъ сурочить съ Марьи Гавриловны притку-присуху любовную!..»

Чѣмъ же избавить «сударыню» отъ тѣхъ лихихъ чарованій, чѣмъ отрезвить ея душу, чѣмъ разумъ оздравить?.. Не въ сплахъ Таня придумать... Глядя на тоскующую Марью Гавриловну, беззавѣтно преданная ей дѣвушка забываетъ свою печаль, не помнитъ своей кручины... «Въ шелкахъ, въ бархатахъ станешь ходить, будешь мнѣ замѣсто родной дочери, весело заживемъ — въ коляскахъ станемъ ѣздить, на пароходахъ по Волгѣ кататься...» — говорила ей «сударыня» передъ отъѣздомъ

изъ Комарова, а вотъ теперь день денской словечка съ ней не перекинуть... Скука, тоска, печаль великая!.. Но не сѣтуеть, не досадуетъ Таня на Марью Гавриловну, во всемъ корить, во всемъ винить одного Алексѣя.. И пуще огня боится его... «Долго-ль въ самомъ дѣлѣ, — думаетъ Таня: — такому кудеснику, такому чаровнику заворожить сердце бѣдной дѣвушки, лишитъ меня покоя, наслатъ на сердце тоску лютую, неизбывную... А какъ взглянешь на него — залюбуешься!.. Чтò за красота молодечкая, чтò за поступь удалая богатырская!..»

И страшатъ и прельщаютъ бѣдную Таню быстрые палючіе взоры черныхъ очей Алексѣя.

По прїѣздѣ въ городъ Алексѣю прежде всего надо было «Соболя» принять. На другой же день отправился онъ на пристань. Было уже за полдень, ото всѣхъ пристаней пароходы давно отвалили, наступило обѣденное время рабочихъ, и они разбрелись по береговымъ харчевнямъ, набережная совсѣмъ почти опустѣла. Незамѣтно на ней обычной суеты, не слышно ни пѣсенъ, ни громкихъ кликовъ, ни зычнаго гомона рабочаго люда. Величаво поднимая кверху легкую мачту съ тонкими райнами и широкую бѣлую трубу съ краснымъ перехватомъ посередкѣ, сиротой стоялъ опустѣлый «Соболь»: ни на палубѣ его ни на баржахъ не было ни одного тюка, ни одного человѣка... Галки разсѣлись по райнамъ и по устью дымогарной трубы, а на носу парохода беззаботно усѣлся облоснѣжный мартынь съ красноперымъ окунемъ въ клювъ. Мѣрно плещется о бока и колеса пустого парохода легкой прибой волжской волны. На сходняхъ стоитъ тотъ самый капитанъ, чтò такъ непривѣтно обошелся съ Алексѣемъ, когда тотъ недѣли двѣ передъ тѣмъ впервые увидалъ «Соболя». Стоитъ капитанъ и, должно-быть, отъ скуки и бездѣлья щелкаетъ кедровы орѣхи... Глазъ не сводя, смотритъ онъ вдаль по Волгѣ, глядитъ, какъ изъ-за блѣдно-желтой, заметавшей чуть не половину рѣки косы легко и свободно выплываютъ одинъ за другимъ низовые пароходы, увлекая за собой долги, легкія, уемистыя баржи.

Узналъ Алексѣй капитана, подошелъ къ нему. Важности напустилъ на себя — я, дескать, все едино, что хозяинъ.

— Это «Соболь»? — спросилъ онъ.

— «Соболь», — сквозь зубы отвѣтилъ капитанъ, не взглянувъ путемъ на Алексѣя, не повернувшись даже къ нему.

— Марья Гавриловны Масляниковой? — снова спросилъ Алексѣй.

— Ея, — нехотя молвилъ капитанъ и попрежнему глазъ не сводилъ съ подбѣгавшихъ пароходовъ.

— Къ сдачѣ готовъ? — продолжалъ спрашивать Алексѣй.

— Пятнадцать день попусту проживаемъ, — сказалъ капитанъ, искоса взглянувъ на Алексѣя, но и тутъ не вздумалъ ему поклониться.

— Какъ попусту? — спросилъ Алексѣй.

— Пароходной хозяйки нѣтъ, дуй ее горой... Повѣренныхъ не шлетъ, — время только даромъ проводимъ.

— Я приму, — сказалъ Алексѣй.

Капитанъ не смутился. Повернулся къ Алексѣю и, продолжая щелкать орѣхи, внимательно оглядѣлъ его съ головы до пятокъ.

— Довѣренность?.. — протягивая руку, спросилъ онъ.

— Какая?

— Впервой, должно-быть, на пристани-то? — усмѣхнулся капитанъ. — Пароходъ не дровъ полѣнница — безъ довѣренности какъ его сдать? Довѣренность отъ хозяйки нужна, отъ купчихи, значить, отъ Масляниковой...

И пристальнѣй прежняго сталъ приглядываться къ выплывавшимъ изъ-за песчаной косы пароходамъ и попрежнему принялся щелкать кедровые орѣхи.

Закипѣла досада въ Алексѣѣ. «Сгоню его безпремѣнно! — думаетъ онъ. — Ишь какого барина гнетъ изъ себя, сиволапый!.. Слова путемъ не хочетъ промолвить!..» Повернулся и пошелъ вдоль по набережной. Десяти шаговъ не прошелъ, капитанъ ему крикнулъ вдогонку:

— Эй, почтенный!.. Въ молодцахъ, что ли, служишь у хозяйки-то?

Взорвало Алексѣя, обидно стало... «Въ молодцахъ»!..

— Тебѣ что? — грубо спросилъ онъ капитана, не повернувшись.

— Коль въ молодцахъ у нея, такъ молви — приѣмкой бы не медлила, — на всю пристань оралъ капитанъ. — Я ей не караульщикъ!.. Мнѣ на другомъ пароходѣ мѣсто готово... Лишусь по ея милости мѣста, убытки взыщу... Скажи отъ меня ей, чернохвостницѣ: здѣсь, молю, не скиты, потачки не дадутъ... Такъ и скажи ей — тысячью, молю, рублевъ не отдѣлаешься... Я ей щетинку-то всучу...

Куда какъ хотѣлось Алексѣю вернуться къ пароходу и пригласить капитана... Но воздержался — главное, полиціи боялся.

Взялъ извозчика и къ маклеру... Пробылъ у него больше часа. У Патала Максимаыча негдѣ было ему дѣловымъ порядкамъ научиться... Обѣщавъ хорошую плату, распросилъ

маклера, какъ пишутъ довѣренности, какъ покупаютъ и продаютъ дома, пароходы, какъ въ купцы приписываются, да ужъ кстати спросилъ и о томъ, нѣтъ ли у него на примѣтѣ хорошаго капитана на «Соболь».

Пріѣхавши къ Марьѣ Гавриловнѣ, такихъ страховъ наговорилъ, что та совсѣмъ растерялась.

— Былъ я на «Соболь», — озабоченно и безпокойно сказалъ онъ. — Не больно тамъ ладно.

— Что такое? — встревожилась Марья Гавриловна.

— Завтрашняго числа надо его безпремѣнно принять, — сказалъ Алексѣй: — не то много придется платить неустойки, да еще за простой... Судомъ грозить капитанъ, убытки взыскивать хочеть...

— Сегодня же прими, голубчикъ, теперь еще не поздно, успѣешь, — молвила Марья Гавриловна.

— Безъ довѣренности не сдадутъ... Не дровъ полѣнница, — сказалъ Алексѣй, кстати ввернувъ слова капитана.

— Я тѣчасъ ее напишу, — сказала Марья Гавриловна.

— Скоро блины пекутъ да сказки сказываютъ, — молвилъ Алексѣй. — Чтобъ ее написать, какъ слѣдуетъ, двѣ либо три недѣли надо. Нарочно къ маклеру ѣздилъ, совѣтовался... Говорить то же самое... Скоро этого дѣла сдѣлать никакъ невозможно, а если три недѣли еще пропустить, такъ этихъ проклятыхъ неустоекъ да простоевъ столько накопится, что, пожалуй, и пароходъ-отъ не будетъ стоить того... И нужно же было братцу твоему любезному неустойку вписать!.. И безъ нея обошлось бы. А ужъ если безъ неустойки нельзя, такъ писалъ бы по крайности небольшую... Теперь вотъ поди и валандайся тутъ по его милости...

— Что-жъ намъ дѣлать, Алешенька?.. Что-жъ дѣлать, голубчикъ ты мой? — почти со слезами говорила Марья Гавриловна, припавъ лицомъ къ плечу возлюбленнаго.

— Самъ не знаю, что дѣлать, — холодно отвѣтилъ Алексѣй. — Ума приложить не могу... Маклеръ, правда, совѣтуетъ... Да этого нельзя... Этого никакъ невозможно!.. Большіе надо убытки принять...

— Что такое? — спросила Марья Гавриловна.

— Да что!.. Пустое дѣло, — молвилъ Алексѣй. — Не стѣить поминать...

— Да скажи, голубчикъ, скажи, милый ты мой, — крѣпко обнимая Алексѣя, спрашивала Марья Гавриловна.

— Продать совѣтуетъ, — сквозь зубы сказалъ онъ.

— Не хотѣлось бы мнѣ продавать парохода, — грустно промолвила Марья Гавриловна. — Всѣ говорятъ, что пустить хо-

рошій пароходъ на Волгу дѣло самое выгодное... Прибыльнѣй того дѣла по теперешнимъ временамъ, говорятъ, не придумаешь. Въ Казани у брата ото всѣхъ такъ слыхала, и Патапъ Максимычъ то же сказывалъ, и Сергѣй Андреичъ Кошшкннъ.

— Конечно, выгодно, — сказалъ Алексѣй. — Да вотъ эти окаянныя неустойки, что братецъ твой въ условіе ввернулъ!.. Опять же простои... Благодарн братца, онъ такъ устроилъ.

Не отвѣтила Марья Гавриловна. Послѣ недолгаго молчанія Алексѣй продолжалъ:

— Маклеръ говорить, покупщики завтра-жъ найдутся, только ужъ денегъ тѣхъ не дадутъ, сколько за «Соболя» плачено было. За половину продать, такъ слава Богу, онъ говорить.

— Господи!.. Да что-жъ это такое?.. — всхлинула Марья Гавриловна. — Вѣдь это разоренье!..

— Самъ то же думаю, — молвилъ Алексѣй.

И, вставъ съ мѣста, подошелъ къ окну и, закусивъ нижнюю губу, сталъ по стеклу барабанить.

— Что-жъ намъ дѣлать?.. Что-жъ намъ дѣлать-то?.. — то-сковала Марья Гавриловна. — Алеша, хоть мы съ тобой пока и не вѣнчаны, а все-жъ вѣдь ты голова... Подумай, помоги — твое вѣдь... Гдѣ мнѣ глупой бабенкѣ знать да дѣлать такія дѣла?.. Гдѣ мнѣ было имъ научиться?..

И, зарывавъ, обняла Алексѣя и поникла на груди его головою.

— Еще маклеръ совѣтовалъ, — сказалъ онъ. — Только не знаю, какъ. По-моему, это совсѣмъ ужъ неподходящее дѣло.

— Что, что такое? — спрашивала Марья Гавриловна.

— Да нѣтъ!.. Пустяки — нестаточное дѣло!.. Говорить не стѣдить, — сказалъ Алексѣй.

— Да скажи, голубчикъ мой, скажи ради Господа!.. Что не сказать?.. Ради Творца небеснаго!.. Да пожалуйста, Алешенька!.. — молила его Марья Гавриловна.

Переминается Алексѣй, не сказываетъ, а Марья Гавриловна пуще просить его, нѣжной рукой разглаживая хмурое чело жениха. Заговорилъ онъ наконецъ, будто съ большой неохотой:

— Продать его скорѣй надежному человѣку... Пусть бы онъ заплатилъ неустойки, что по сей день накопилось, да, очистивъ пароходъ отъ долговъ, воротилъ его тебѣ...

— За чѣмъ же дѣло стало? — быстро спросила Марья Гавриловна.

— А гдѣ такого человѣка найдешь? — спросилъ Алексѣй. —

Нынче всякъ за свой карманъ. Подпиши-ка ему крѣпость-то, онъ тебѣ поклонъ да и вонъ... Развѣ вотъ что: посылай въ Казань эстафету, зови брата... Пусть его купить... Свои люди—сочтеться.

Задумалась Марья Гавриловна... И, немного подумавши, тихо сказала:

— Не пошлю я за братомъ, Алешенька. Богъ знаетъ, что у него на разумѣ... Можетъ, и грѣшу... А сдается мнѣ, что онъ на мои достатки смотреть завидно... Теперь, поди, еще завиднѣе будетъ, прежде хоть думалъ, что не самъ, такъ дѣти наслѣдство отъ меня получаютъ... Нѣтъ, не продамъ ему «Соболя».

— Больше некому, — промолвилъ Алексѣй. — Стало-быть—пропадать пароходу?

— Зачѣмъ же пропадать? — весело сказала Марья Гавриловна. — А ты-то на что, голубчикъ?.. Кто-жъ мнѣ ближе тебя?.. Для тебя же вѣдь его и покупала... Завтра-жъ на себя переписывай... Вѣдь я твоя и все, что ни есть у меня, твое... Все твое, голубчикъ, все... — страстно цѣлуя Алексѣя, говорила она.

— Ладно-ль будетъ такъ-то? — промолвилъ онъ. — Люди вѣдь злы, наскажутъ и невѣсть чего!..

— Что намъ до людей?.. — въ страстномъ порывѣ воскликнула Марья Гавриловна. — Дѣлай скорѣй... Завтра же... А чтобъ людямъ поменьше пришлось про насъ толковать, сдѣлаемъ вѣтъ что: говорено было вѣнчаться осенью, свѣнчаемся теперь же... Ищи попа. Петровки пройдутъ — будемъ мужъ да жена.

Обнявъ Алексѣя Марью Гавриловну и ставъ горячо ее цѣловать.

— Либо въ Москву, либо въ Казань надо ѣхать, — сказалъ онъ. — Другого попа по близости нѣтъ.

— Ни за что не поѣду въ Москву... — вскрикнула Марья Гавриловна. — Ни за что на свѣтъ, ни за что!..

Вспомнить она не могла про Москву, гдѣ провела печальные годы замужества.

— Такъ въ Казань, — молвилъ Алексѣй...

— И въ Казань не поѣду, — рѣшительно сказала Марья Гавриловна. — Тамъ братъ, тамъ много родныхъ и знакомыхъ. Пойдутъ разговоры, пойдутъ пересуды... Нѣтъ, нѣтъ, не хочу, не поѣду въ Казань.

— Какъ же быть? — молвилъ Алексѣй. — Про Городецъ я провѣдывалъ, такъ раньше Воздвиженья тамъ не будетъ попа—теперь, слышь, въ развѣздахъ... Гдѣ же вѣнчаться-то?

— Въ церкви, — спокойно отвѣтила Марья Гавриловна.

— Какъ въ церкви?.. Въ какой?.. — съ удивленьемъ спросилъ ее Алексѣй.

— Да вонъ хоть въ этой, — указала Марья Гавриловна въ окно на церковный верхъ, возвышавшійся надъ домами.

— Да это великороссійская!.. — сказалъ Алексѣй.

— А тебѣ нѣмецкую, что ли, надо? — улыбнулась Марья Гавриловна.

— Грѣхъ вѣдь, Марья Гавриловна, — раздумчиво сказалъ Алексѣй.

— Не слыхалъ развѣ, что по нуждѣ и закону премѣненіе бываетъ? — спросила Марья Гавриловна.

— Да оно конечно... Только знаешь, какъ-то все думается... Грѣхъ-отъ, кажется, больно великъ, — колебался Алексѣй. — Пожалуй, еще не простой грѣхъ, пожалуй, изъ непрощенныхъ!.. Погодимъ лучше до Воздвиженья, какъ попъ въ Городецъ воротится.

— Не стану я ждать, — съ живостью сказала Марья Гавриловна. — Тяжела мнѣ такая жизнь — долго ея не вынесешь... Что я теперь стала?.. Самъ посуди... Ни въ тѣхъ ни въ сѣхъ, отъ берега отстала, къ другому не пристала, совѣстно даже на людей глаза поднять... Нѣтъ, Алеша, нѣтъ; ты ужь не раздумывай. Не хочешь въ великороссійской, въ Духовской *) повѣнчаемся... Тамъ обведутъ насъ посолонь, Исаю пѣтъ не стануть, чашу растопчешь, молитвы попъ прочитаетъ тѣ-жъ самыя, что и въ часовнѣ **).

— Такъ-то оно такъ, да все какъ-то, знаешь, оно... — продолжалъ колебаться Алексѣй.

— Что еще? — быстро взглянувъ на него, спросила Марья Гавриловна.

— Да я все насчетъ грѣха-то... Прощеный ли? — говорилъ Алексѣй. — Одинова я съ церковникомъ въ банѣ парился, такъ и за это отецъ Аванасій на духу-то началиль-началиль меня, на поклоны даже поставилъ... А вѣдь это, сама посуди — вѣдь это не баня?

— Полно-ка, голубчикъ, по времени исправимся, — перебила его Марья Гавриловна. — Ну поставитъ попъ на поклоны... Эка важность!.. Какъ-нибудь да отмолимся...

*) Единовѣрческой.

***) У старообрядцевъ и единовѣрцевъ при совершеніи брака вокругъ наложки ходитъ по солиду, «Исаія ликуй» не пьютъ, вино пьютъ изъ стекляннаго сосуда, который потомъ женихъ бросаетъ на полъ и растаптываетъ ногой. До Никона патріарха это было всеобдержнымъ обычаемъ, онъ сохранялся даже и на царскихъ свадьбахъ.

— Дѣлать, видно, нечего, въ Духовской такъ въ Духовской,— послѣ долгаго раздумья сказалъ Алексѣй.

— Оно-жъ и покрѣиче будетъ, — улыбаясь и обнимая Алексѣя, молвила Марья Гавриловна. — Въ Духовской-то обвиняемся, такъ вѣнецъ непримѣръ будетъ крѣпче... Тогда ужъ ты меня, какъ лапотъ, съ ноги не сбросишь...

— Чтò ты, чтò ты?.. Эко слово какое сказала!.. — заговорилъ Алексѣй.

— А кто тебя знаетъ!.. Я состарѣюсь, а ты еще въ порѣ будешь... Какъ знать, чтò будетъ?..— сказала Марья Гавриловна.

— Полно ты, полно!.. Экъ чтò выдумала!.. Придетъ же такое въ голову!.. Да о чемъ же плакать-то?.. Чтò и въ самомъ дѣлѣ?.. Ну какъ не стыдно?.. — уговаривалъ Алексѣй Марью Гавриловну, а она, крѣпко прижавшись къ плечу его, такъ и заливалась слезами.

Глава пятнадцатая.

Съ помощью маклера Алексѣй Трифонъчъ живой рукой переписать «Соболя» на свое имя, но въ купцы записаться тотчасъ было нельзя. Надо было для того получить увольненіе изъ удѣла, а въ этомъ голова Михайла Васильичъ не властенъ, придется дѣло вести до Петербурга. Внесъ, впрочемъ, гильдію и сталъ крестьяниномъ, торгующимъ по свидѣтельству перваго рода... Не купецъ, а почти что то же.

Новый купецъ и владѣлецъ парохода явился на пристань. Новости тамъ расходятся быстро, все одно, чтò на базарѣ. Когда Алексѣй проходилъ по набережной, на него только-что пальцами не указывали. Идетъ и слышитъ, какъ ведутъ про него пересуды...

— Ишь ты! Лыкомъ шить, совсѣмъ какъ есть деревенщина, а тоже парходчикъ!

— А вѣдь надо дѣло говорить — чтò ни на есть первый по Волгѣ ходокъ.

— Кто?

— Да «Соболь»-отъ.

— «Соболь»-отъ! Да... А поди вонъ кому достался.

— Мужикъ какъ есть мужикъ... А въ купцы тоже лѣзетъ...

— При такихъ достаткахъ сапоги дегтемъ мазаны!

— Въ длиннополой-то сибиркѣ да въ нерву гильдію!

— Откудава это такія деньги взялись у него?

— Извѣстно, не съ неба свалились.

— Знамо не съ неба, да вѣдь пятьдесятъ тысячъ на полу не подынешь.

— Можетъ, дешевле ему обошлось.

— Какъ такъ?

— Масляничиха-то, сказываютъ, старуха, а онъ, гляди, какой здоровенный... Понялъ, какова коммерція-то?

— Понялъ.

— Грому-то на нихъ нѣтъ!

— Тыфу ты пропасть!.. Не нашла она чище сиволапаго... Да за такой пароходъ и не мужикъ бы со всякимъ усердіемъ.

— Такъ ужъ, видно, пришлось... Да ну ихъ ко псамъ!

Все слышитъ Алексѣй. Злоба всю душу въ немъ повернула, такъ бы и положилъ въ лоскъ всѣхъ до одинаго.

Подошелъ къ «Соболю». Капитанъ стоитъ у руля и молча вдаль смотреть. На палубѣ ни души. Сказываетъ про себя Алексѣй капитану, что онъ новый хозяинъ. Не торопясь, сошелъ капитанъ съ рубки, не снимая картуза, подошелъ къ Алексѣю и сухо спросилъ:

— Бумаги?

— Какія?

— Документы.

Вынулъ Алексѣй нужныя бумаги, капитанъ внимательно пересмотрѣлъ ихъ.

— Вѣрно, — сказалъ онъ, возвращая бумаги, и тотчасъ отворотился.

— Принять желаю, — съ досадой сказалъ Алексѣй. — Сейчасъ же, сію минуту чтобъ сдача была.

— Примай, — не оборачиваясь, небрежно отвѣтилъ капитанъ.

— Сдавай! — крикнулъ ему Алексѣй, сдѣлавъ три шага впередъ.

— А ты больно-то не ори — печенка лопнетъ... Горломъ, братъ, здѣсь не возьмешь, сами орать-то здоровы — насъ не перекричишь... — съ нахальствомъ сказалъ ему капитанъ.

Противъ «Соболя» на набережной собралась толпа празднаго люда. Всякому въ охоту послушать перебранку новаго хозяина со старымъ капитаномъ.

— Своего требую!.. Пароходъ мой — ты долженъ его сдать, — горячился Алексѣй.

Капитанъ подперъ бока руками и, склоняясь немножко на сторону, ровнымъ голосомъ, но съ усмѣшкой сказалъ Алексѣю, подмигивая стоявшимъ на набережной:

— Пароходы покупаешь, а порядковъ не знаешь... Горе ты, не пароходчикъ!.. Какъ же я тебѣ стану сдавать безъ свидѣтелей?.. Опять же гдѣ полиція, гдѣ водяной смотритель?.. Эхъ, ты!.. Не пароходы тебѣ покупать, навозъ бы лучше изъ деревни на поля вывозилъ...

Толпа громко захохотала.

— Онъ на «Соболѣ»-то навозъ возить зачнетъ!

— Кладь добрая!

— Подставка хорошая!.. Почему съ пуда-то?..

— Ахъ, дуй васъ горой!

Видитъ Алексѣй, дѣлать нечего, — опять къ маклеру за совѣтомъ. Осыпавшись насмѣшками, едва пробрался онъ сквозь набравшуюся толпу. Когда сѣлъ па извозчика, толпа ухнула вразъ и захохотала. Со злобы и досады слезы даже выступили у Алексѣя. Приѣхавъ къ маклеру, рассказалъ ему все, не промолчалъ ни про нахальство капитана, ни про насмѣшки толпы. Маклеръ научилъ его, какъ принимать пароходъ, и посоветовалъ пригласить для пріемки знающаго человѣка, который бы обладалъ дѣломъ, какъ слѣдуетъ. Алексѣй согласился, маклеръ указалъ ему человѣка.

— А насчетъ того, что на пристани собачатся, тутъ ужъ дѣлать нечего, надо потерпѣть, — сказалъ маклеръ. — По времени все обойдется, а на первый разъ надо потерпѣть. Главное дѣло, не горячитесь, дѣлайте дѣло, будто не слышите ихъ. Помогонять-помогонять — разойдутся... А пріемку начинайте подъ вечеръ, часу въ пятомъ либо въ шестомъ, — тогда на пристани мало народу бываетъ, а иной день и вовсе нѣтъ никого... Да еще бы я вамъ советовалъ, коль не во гнѣвъ будетъ вамъ меня выслушать...

— Чтò такое? — спросилъ Алексѣй.

— Да видите ли чтò, Алексѣй Трифоновъ, — протяжно и внушительно сталъ говорить ему маклеръ. — Теперь вы въ купцы еще не записаны, однакожъ, заплативши гильдію, все-таки на линіи кунца стоите... Вамъ бы одѣжу-то смѣнить... По-крестьянскому ходить теперь вамъ не приходится... Надѣньте-ка хорошій сюртукъ, да лаковые сапоги, да модную шляпу либо фуражку — совсѣмъ другое уваженье къ вамъ будетъ...

— Что-жь? Я съ моимъ удовольствіемъ, — сказалъ Алексѣй.

— Вотъ вамъ билетецъ, — сказалъ маклеръ, подавая Алексѣю карточку. — Съ этимъ билетцомъ поѣзжайте вы къ портному, у него готоваго платья завсегда припасено вдоволь. Да выбирайте не сами, во всемъ на него положитесь... Главное, чтобы нестраго на васъ ничего не было, все чтобы черное, а рубашка бѣлая полотняная, и каждый день чистую вдѣвайте... Постоите-ка, я портному-то записку напишу.

Алексѣй поблагодарилъ за совѣтъ.

— Да вотъ чтò еще, Алексѣй Трифоновъ. Вамъ бы и рѣчь-то маленько поизмѣнить, чтобъ отъ васъ деревней-то не

больно припахивало, — съ добродушной улыбкой сказала маклеръ. — А то вотъ вы все на «о» говорите — праздному чело-вѣку аль какому гулящему это и на руку... Тотчасъ зачнуть судачить да пересмѣивать... Вамъ бы модныхъ словецъ поучить, чтобъ разговаривать политичнѣе.

Покраснѣлъ Алексѣй. Сознавалъ, что высоко залетѣлъ, что новая жизнь не подъ силу ему приходится, но сознаться въ томъ передъ маклеромъ было стыдно.

— Не умѣю, — чуть слышно, сквозь зубы промолвилъ онъ.

— Учиться надо, Алексѣй Трифонъ, — отвѣтилъ маклеръ. — Наука не больно хитрая... Въ трактиры почаще ходите, въ тѣ, куда хорошіе купцы собираются, слушайте, какъ они межъ себя разговариваютъ, да помаленьку и перенимайте... А еще лучше, въ коммерческій клубъ ходите... Хотите, я васъ гостемъ туда запишу?..

— Что-жъ это такое? — спросилъ Алексѣй. — Трактиръ, что ли, какой?..

— Иѣтъ, не трактиръ, — улыбаясь, сказалъ ему маклеръ. — Это такое мѣсто, куда по вечерамъ собираются купцы межъ собой побесѣдовать и повеселиться. Самые первостатейные тамъ бывають, и господа тоже. Въ карты играютъ... Умѣете ли въ карты-то?

— Игрывалъ, — отозвался Алексѣй.

— Въ какія игры? — спросилъ маклеръ.

— Въ хлюсты, въ носки... Въ три листика еще, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Ну, эти игры тамъ не годятся, про нихъ и не поминайте — не то какъ разъ смѣютъ... — сказалъ маклеръ. — Другія надобно знать... Да я обучу васъ по времени... А теперь — прежде всего одѣньтесь, какъ слѣдуетъ, на руки перчатки надѣньте, въ обтяжку, да чтобъ завсегда перчатки были чистыя... Подъ скобку тоже вамъ ходить не приходится... Прежде портного — зайдите вы къ цирюльнику, тамъ обстригутъ васъ, причешутъ.

Алексѣй все сдѣлалъ по совѣту маклера, и когда звинтой, раздушенный, распомаженный, одѣтый по модѣ, вошелъ онъ къ Марьѣ Гавриловнѣ, Тапя такъ и шарахнулась въ сторону, а Марья Гавриловна руками закрыла лицо.

— Этакъ будетъ политичнѣе, — сказалъ Алексѣй, повертываясь и охорашиваясь передъ зеркаломъ.

— Чтой-то тебѣ, Алешенька, вздумалось такъ вырядиться?.. — жалобно проговорила Марья Гавриловна. — Нешто этакъ-то лучше?

— По той самой причинѣ, что такъ какъ я теперь на линіи кунца, такъ нельзя же мнѣ по-мужицки ходить... — съ неумѣлой развязностью сердито молвилъ Алексѣй.

— Да я такъ сказала, проста, — отвѣтила Марья Гавриловна. — Мнѣ только смѣшно глядѣть-то на тебя на этакого, — съ улыбкой прибавила она.

— И вовсе тутъ ничего смѣшного нѣтъ, — нахмурился, сказалъ Алексѣй. — Всѣ хорошіе люди такъ ходятъ... А я обсъвокъ, что ли, какой?.. Для че и мнѣ полированнымъ человѣкомъ не быть?..

Въ новомъ платьѣ Алексѣй успѣлъ побывать въ трактирѣ и послушать тамъ, какъ купцы говорятъ. Перенялъ кой-какихъ мудреныхъ словецъ.

Замѣтивъ досаду Алексѣя, Марья Гавриловна тотчасъ же стала его увѣрять, что для нея онъ во всякомъ нарядѣ хорошъ и, если ему нравится такъ ходить, волѣ его перечить не станетъ она.

— Не въ одѣжѣ дѣло, милый ты мой, а въ душѣ, — сказала она, ласкаясь къ нему: — люби только меня, не разлюбивай, во всемъ другомъ дѣлай, какъ знаешь.

И нѣжно его поцѣловала.

— Домъ есть на примѣтѣ, — сказалъ черезъ нѣсколько минутъ Алексѣй. — Маклеръ указалъ. Посмотрѣлъ я — хорошій домъ.

— А цѣной? — спросила Марья Гавриловна.

— Цѣной-то дорогонекъ, зато ужъ и хороши же, — сказалъ Алексѣй. — Каменный, двухъэтажный, на хорошей улицѣ, по лицу тринадцать окошекъ, на дворѣ флигеля большіе, каменные... Можно будетъ внаймы отдавать. Службы тоже всѣ каменные, мѣста пропастъ, садъ...

— Цѣна-то какъ? Цѣну скажи? — спрашивала Марья Гавриловна.

— Сорокъ тысячь цѣляковыхъ въ первомъ словѣ, — сказалъ Алексѣй. — Тысячи три либо четыре спустятъ. Опять же и въ домѣ все на хорошую руку; стулья всякіе, столы, зеркала, на полахъ ковры — одно слово богатель...

— Чтѣ? — спросила Марья Гавриловна.

— Богатель, говорю, — съ ужимкой отвѣтилъ Алексѣй.

— Что-жъ это за богатель такая? — переспросила Марья Гавриловна.

— Животы, значить, всякіе достатки въ самолучшемъ видѣ, — сказалъ Алексѣй.

— Дорогонько-то оно дорогонько, — помолчавъ, молвила Марья Гавриловна. — А ежели все въ хорошемъ видѣ, такъ денегъ

нечего жалѣть. На домъ денегъ не жаль. Говорится же: что продано, то прожито, что куплено, то нажито...

— Это точно, — согласился Алексѣй. — Домъ стоящій. Опречь того, что сами будемъ жить, флигеля, амбары, кладовыи пустимъ внаймы — доходъ будетъ знатный.. Только вѣдь и тутъ хлопоты... Надо будетъ тебѣ по присутственнымъ мѣстамъ ходить, въ гражданской палатѣ...

— Ну, этого ужъ не будетъ! — ровно встрепенувшись, молвила Марья Гавриловна. — Ни за что на свѣтѣ! Пока не обвинчаны, шагу на улицу не ступлю, глазъ не покажу никому... Тяжело вѣдь мнѣ, Алешенька, — припадая на плечо къ милому, тихо, со слезами она примолвила. — Самъ посуди, какъ мы живемъ съ тобой!.. Вѣдь эта жизнь совсѣмъ истомила меня... Можетъ, ни единой почечки не провожу безъ слезъ... Стыдно на людей-то смотрѣть.

— Чего же тутъ стыднаго? — сухо спросилъ Алексѣй.

— Да какъ же?.. Развѣ хорошо мы дѣлаемъ? — жалобно заговорила Марья Гавриловна. — И передъ Богомъ-то грѣхъ великій и передъ людьми-то стыднымъ-стыднѣхонько... Пѣтъ, ужъ ты меня лучше не уговаривай. Пока вѣнцомъ грѣха не покроемъ, не буду я на людей глядѣть... Оттого и желаю скорѣй обвинчаться... Богомъ прошу тебя, голубчикъ... Не томи ты меня, не сокрушай въ горькой печали моей!..

И, горько зарыдавъ, закрыла лицо руками и тяжело опустилась на кресло...

— О чемъ же это ты?.. Милая!.. — уговаривалъ ее Алексѣй. — Что-жъ это въ самомъ дѣлѣ?.. Какъ не стыдно?.. Полно, голубонька, перестань, моя лынька!.. Ну, пожалуй... Для тебя я на все согласенъ... Хоть въ самый же Петровъ день обвинчаемся... Только какъ же это будетъ у насъ?.. Здѣсь, стало-бытъ, придется, въ этихъ горенкахъ свадьбу-то играть.

— Какъ можно въ этихъ горенкахъ? — поднявъ заплаканные глаза на Алексѣя, сказала Марья Гавриловна. — При нашихъ-то достаткахъ да въ этихъ клѣтушкахъ!.. Полно ты, полно!.. А домъ-отъ?.. Купимъ до того времени... Недѣля ссается... Богъ дастъ, управимся.

— Да вѣдь сказалъ же я тебѣ, что безъ того дома нельзя купить, чтобъ самой тебѣ въ гражданской палатѣ въ книгѣ не расписаться, — сказалъ Алексѣй. — А если до вѣнца съ людьми видѣться не хочешь, какъ же это сдѣлать-то?

— На свое имя купи, — молвила Марья Гавриловна.

— Развѣ что такъ... — раздумчиво молвилъ Алексѣй. — Только знаешь ли?.. Пароходъ на твои деньги, теперь домъ... Наскажутъ и не знай чего... Всѣ вѣдь знаютъ, что у меня

ни кола, ни двора, за душой ни грѣша... Опять же и самому мнѣ какъ-то совѣстно... Какъ же это? Деньги твои, а домъ будетъ мой?..

— А самъ-отъ ты развѣ не мой? — съ ясной улыбкой обнявъ Алексѣя, сказала Марья Гавриловна. — Развѣ мужу съ женой можно дѣлиться?.. И въ писаніи сказано: «Оба въ плоть едину»... Чтѣ твое — мое, чтѣ мое — твое. По моему разсужденію — такъ, не знаю, какъ по твоему.

— Да оно конечно, — закусивъ губу, молвилъ Алексѣй. — Оно конечно... Только, право, боляно мнѣ, чтобъ сама ты постѣ чего не подумала... Вотъ дескать: еще не женился, а деньги ужъ высасываетъ.

— Полно ты, нехорошій этакій, полно вздоръ-отъ молоты! — вскрикнула Марья Гавриловна, хлопнувъ слегка Алексѣя по лбу рукой. — Экъ чтѣ вздумалъ!.. Придетъ же такое въ голову... Безстыдникъ!.. А знаешь ли чтѣ, Алеша? — сказала она, любуясь на жениха. — Какъ этакъ-то ты вырядился, ты вѣдь еще краше сталъ... Пригоженькій, хорошенькій!.. — приговаривала она, глядя Алексѣя по головѣ.

Когда Алексѣй выходилъ отъ Марьи Гавриловны, въ сѣняхъ столкнулся съ Таней. Та отступила и покраснѣлась, какъ маковъ цвѣтъ.

И Алексѣй на минуту остановился, жадно взглянулъ на пышущее красотою лицо дѣвушки и, опустя голову, пошелъ со двора.

«Экая дѣвчонка-то! — думалъ онъ. — Красотка!.. И молоденькая еще!.. А Марья Гавриловна говорить: «состарѣюсь, а ты еще въ норѣ будешь!..» Гм!.. А вѣдь оно и такъ!.. Пароходъ пятьдесятъ, домъ сорокъ — значитъ, теперь у насъ собственнаго капитала девяносто тысячъ!.. Важно!..»

А Марья Гавриловна, простясь съ Алексѣемъ, подошла къ окну, и взоръ ея невольно устремился за Оку... Опять Евграфъ вспомнился... Опять печаль туманомъ подернула лицо ся...

Дня черезъ два послѣ того къ дому Сергѣя Андрееча Кольшикина подъѣхала извозничья коляска, запряженная парой добрыхъ коней. Въ ней сидѣлъ высокій молодой человекъ въ новенькомъ съ иголки пальто и въ круглой шелковой шляпѣ. Если-бъ коляска заѣхала въ деревню Поромову да остановилась передъ избой Трифона Лохматого, не узнать бы ему родного дѣтища.

Хотя съ непривычки и не совѣмъ ловко вышелъ Алексѣй изъ коляски, но бойкимъ шагомъ подошелъ къ подъѣзду и дернулъ изо всей силы бронзовую ручку колокольчика. Тѣт-

часть же человекъ съ галуномъ на картузѣ широко распахнулъ передъ нимъ двери.

— У себя ли Сергѣй Андреичъ? — важно поднявъ голову, спросилъ Алексѣй.

— Принимаютъ, — отрывисто отвѣтилъ придверникъ, зорко оглядывая Алексѣя и вспоминая, какъ недѣли двѣ передъ тѣмъ онъ, одѣтый подиросту, робко спрашивалъ у него про Сергѣя Андреича.

— Что принимаетъ?.. Кладъ, что ли, какую? — спросилъ Алексѣй.

— Какую кладъ?.. — съ усмѣшкой сказалъ тотъ. — Гостей принимаютъ, аль кто по надобности придетъ. — И, отступивъ въ сторону отъ двери, примолвилъ: — Наверхъ пожалуйте.

Алексѣй скинулъ пальто. Былъ онъ въ коротенькомъ сюртукѣ, въ лаковыхъ сапожкахъ, бѣлье изъ тонкаго голландскаго полотна было чисто, какъ лебяжій пухъ, но все сидѣло на немъ какъ-то нескладно, все шло къ лѣсному добру молодцу ровно къ коровѣ сѣдло, особенно прическа съ проборомъ до затылка, замѣнившая темно-русые вьющіяся кудри, что когда-то наяву и во снѣ мерещились многимъ, очень многимъ деревенскимъ краснымъ дѣвицамъ.

Сердито смотрѣлъ картузъ съ галуномъ на Алексѣя, когда тотъ поднимался по широкой лѣстницѣ, покрытой ковромъ, обставленной цвѣтами и зеленью. «Ишь привалило косолапому! — бормоталъ придверникъ: — а нашъ братъ бейся, служи, служи, а на повѣрку въ одномъ карманѣ клопъ на арканѣ, а въ другомъ блоха на цѣпи...»

— Для че на коверъ-то харкнули?.. — крикнулъ онъ съ досады вслѣдъ Алексѣю. — Плевальницы на то по угламъ ставлены... Аль не видишь?.. Здѣсь не изба деревенская, аль не кабакъ какой...

Смутился Алексѣй, но не подалъ вида. Смѣло, мѣрными шагами вошелъ онъ въ покои Сергѣя Андреича.

— Ишь какъ расфуфырился! — продолжалъ ворчать картузъ съ галуномъ. — Псу не дядя, свинѣ не братъ!.. Вотъ оно деньги-то что означаютъ...

На ту пору у Колышкина изъ постороннихъ никого не было. Какъ только сказали ему о приходѣ Алексѣя, тотчасъ велѣлъ онъ позвать его, чтобъ съ глазу на глазъ пожурить хорошенько. Такъ, дескать, добрые люди не дѣлаютъ, столь долго ждать себя не заставляютъ... А затѣмъ объявить, что «Успѣхъ» не могъ его дожидаться, убѣждалъ съ кладью до Рыбинска, но это не бѣда: для любимца Патапа Максимыча у него на другомъ пароходѣ мѣсто готово, хоть тѣмъ же днемъ поступай.

Но только-что взглянул Колышкинъ на вошедшаго Алексѣя, такъ и покотился со смѣху, схватившись за животъ обѣими руками.

— Лышій ты этакій!.. Кто это тебя такимъ шугомъ обрядилъ?.. Святки, что ли, пришли?.. Да тебѣ бы, пострѣлу, ужъ и хвостъ вертеномъ *) прицѣпить!.. Уморилъ, пострѣлъ!.. — судорожно вскрикивалъ Колышкинъ, когда понемножку стали у него перемежаться стремительные порывы веселаго добродушнаго смѣха.

Смѣшался озадаченный неожиданной встрѣчей Алексѣй Трифонычъ, слова не можетъ найти въ отвѣтъ Сергѣю Андреичу. Обидно... А онъ-то думалъ, что Колышкинъ, увидѣвши его такимъ щеголемъ, ахнетъ отъ удивленія и зачнетъ хвалить его за перемѣну одѣжи.

Маленько успокоившись, сталъ Сергѣй Андреичъ спрашивать Алексѣя, съ чего это вздумалось ему такъ вырядиться... Неловко вертя въ рукахъ шляпу и поднимая кверху брови, заговорилъ Алексѣй:

— По тому самому, Сергѣй Андреичъ, что такъ какъ я теперь будучи при такихъ, значить, обстоятельствахъ, что совсѣмъ на другую линію вышелъ, по тому самому долженъ быть по всему въ окуратѣ...

Расхохотался Колышкинъ пуще прежнаго.

— А говорить-то не по-людски у кого научился?.. На липи!.. Въ окуратѣ!.. У какого шута такихъ словъ нахваталъ?.. — отъ смѣха едва могъ промолвить онъ.

— По образованности, значить, — изо всей силы тараша кверху брови, сказалъ Алексѣй. — По тому самому, Сергѣй Андреичъ, что такъ какъ понини я собственнымъ своимъ парходомъ орудую, такъ и должно мнѣ говорить политичѣе, чтобы какъ есть быть человѣкомъ нолированнымъ.

— Да ты чтѣ?.. Очумѣлъ, что ли, за Волгой-то?.. — спрашивалъ Сергѣй Андреичъ ужъ безъ шутокъ.

— Зачѣмъ чумѣть, Сергѣй Андреичъ, помилуйте!.. Это даже совсѣмъ неблагородно чумѣть!.. — отвѣчалъ Алексѣй. — Ежели я допрежь сего и находился въ низкомъ званіи, въ крестьянскомъ, значить, былъ сыномъ токаря, такъ опять же теперича имѣя намѣреніе по первой гильдіи въ купечество, я пока мѣсть внесъ въ здѣшнюю городскую думу гильдію и получилъ оттолъ свидѣтельство по первому роду...

— Да ты говори толкомъ... Съ неба что-ль тебѣ деньги-то свалились, аль въ самомъ дѣлѣ золотыя розсыпи на Вег-

*) Фракъ.

дугѣ нашель? — съ нетерпѣньемъ спрашивалъ Колышкинъ Алексѣя.

— Деньги не вода — съ неба не капають, сами про то лучше меня знаете, Сергѣй Андреичъ, а золото на Встлугѣ облыжное... Такими дѣлами мы заниматься не желаемъ, — съ ужимками поводя по потолку глазами, сказалъ Алексѣй.

— Откуда-жь у тебя деньги?.. И свой пароходъ и по первой гильдѣи?

— По тому самому, Сергѣй Андреичъ, что имѣю, значить, намѣреніе законнымъ бракомъ, — отвѣчалъ Алексѣй.

«Такъ и есть, — крестный дочь за него выдаетъ!.. — мелькнуло въ головѣ Колышкина. — Эхъ, Патапъ Максимычъ, Патапъ Максимычъ, убилъ же ты бобра, любезный другъ! На повѣрку-то парень дрянъ выходитъ, какъ кажется».

— Крестный въ зятя беретъ? — спросилъ Алексѣя.

— Никакъ нѣтъ-съ... — отвѣчалъ Лохматый. — Потому что сами извольте обсудить, Сергѣй Андреичъ: хорошая дѣвица Прасковья Патаповна, по всему хорошая, и художествъ за ней никакихъ не предвидится, однакожь, живучи завсегда въ деревнѣ и не видавши политичнаго обхожденія, она теперича будетъ мнѣ не по линіи... Опять же если взять и насчетъ капитала — Прасковья Патаповна вся какъ есть въ родительской власти... Ежели-бъ ее, къ примѣру сказать, взять за себя, безпремѣнно пришлось бы изъ тестевыхъ рукъ смотрѣть... Что-жь тутъ хорошаго?.. А теперича по крайности у меня все въ своихъ собственныхъ.

— Гдѣ-жь такую невѣсту сосваталъ? Съ такими деньгами сотъ па пять верстъ кругомъ всѣ онѣ на перечесть, — спрашивалъ Сергѣй Андреичъ.

Крякнулъ, отеръ тихонько лицо раздушеннымъ батистовымъ платкомъ Алексѣй Трифоновичъ и, поднявъ брови, спросилъ у Колышкина:

— Пароходъ «Соболь», что молявинскій былъ, извольте знать?

— Ну? — торопилъ его Колышкинъ.

— Намедни того самаго «Соболя» на мое имя переписали. Невѣста, значить, подарила... — тихо, съ разстановками проговорилъ Алексѣй.

— Врешь!.. — вскочивъ съ мѣста, вскричалъ удивленный Колышкинъ.

— Зачѣмъ врать, Сергѣй Андреичъ? Это будетъ неблаго-родно-съ! — пяля изо всей силы кверху брови, сказалъ Алексѣй. — У маклера извольте спросить, у Олисова, вотъ тутъ подъ горой, извольте чать знать... А сегодняшняго числа каменный домъ невѣста на мое имя покупаетъ... Паслѣдниковъ

купца Рыкалова не знаете ли?.. Вотъ тутъ, маненько повыше васъ — по Ильинкѣ-то къ Сергію если поворотить.

— Рыкалова домъ сорокъ тысячъ стоить, — сказала, ушамъ не вѣря, Колышкинъ.

— Маленько не потрафили, — отвѣтилъ Алексѣй съ такимъ спокойствіемъ, будто говорилъ о рублевой покупкѣ. — Тридцать семь тысячъ заплачено, купчая наша.

— Это Масляникова-то!.. Марья-то Гавриловна!.. — говорилъ Сергѣй Андреечъ и, заложивъ руки за спину, широкими шагами сталъ ходить взадъ и впередъ по комнатѣ, покачивая головою.

— Такъ точно-съ, она самая невѣста наша и есть... — отвѣчала между тѣмъ Алексѣй.

— Удивительно!.. Непостижимо!.. — сквозь зубы говорилъ Колышкинъ.

— А опричь дома и парохода у пасъ еще тысячъ на сто, а пожалуй, и побольше капитала наберется, — продолжалъ Алексѣй Трифоновъ, охорашиваясь передъ зеркаломъ. — И притомъ же весь тотъ капиталъ не въ долгахъ, аль не въ оборотахъ какихъ... Какъ есть до послѣдней копейки въ наличи.

— Ну, другъ любезный, поздравляю, поздравляю! — сказалъ Сергѣй Андреечъ, становясь передъ Алексѣемъ. — «Соболя» добылъ и чернобурую лису поймалъ!.. Молодцомъ!.. Да какъ же это?.. Вѣдь она въ монастырѣ жила, постригаться, кажись, хотѣла? — спросилъ онъ.

— Зачѣмъ же ей постригаться, Сергѣй Андреечъ?.. Зачѣмъ молодые годы въ кельѣ терять?.. — сказалъ Алексѣй. — Тоже во плоти, пожить хочется... А въ кельяхъ чтò?.. Сами разсудите.

— Однако она вѣдь постарше тебя годами-то будетъ?.. — молвилъ Колышкинъ.

— Маненечко, самое пустое дѣло — годиковъ на пять либо на шесть, — сказалъ Алексѣй.

— Однакожъ!..

— Это все единственно, Сергѣй Андреечъ... Былъ бы совѣтъ да любовь, а годы чтò?.. Послѣднее дѣло!.. — говорилъ Алексѣй. И, маленько помолчавъ, прибавилъ: — На свадьбу милости просимъ, не оставьте своимъ расположеніемъ.

— Благодарю покорно, — сухо отвѣтилъ Сергѣй Андреечъ. — Когда свадьба-то?

— Думали послѣ Покрова, да теперь приняли намѣреніе — въ самый Петровъ день, — сказалъ Алексѣй.

— Чтò заторопились? — спросилъ Колышкинъ.

— Да видите-ль, Сергѣй Андреичъ, спервуначалу-то думали мы послѣ навигаціи обвѣнчаться, уставивши, значить, «Соболи» на зимовку... — отвѣчалъ Алексѣй. — Имѣли намѣренье въ Москву, чтобы тамъ на Рогожскомъ вѣнчаться. Одначе на повѣрку вышло, что такой ваяжъ намъ не съ руки, потому что Марья Гавриловна очень Москву не жалуесть, нежелательно, значить, ей туда ѣхать... Родства тамъ много послѣ перваго ихняго супружества, а ей на брачной радости прошлыхъ бѣдъ вспоминать не охота... И я съ своей стороны имѣю также намѣренье, чтобы здѣсь въ городу въ церкви повѣнчаться, въ Духовской, значить... Потому, изволите зпать, церковное вѣнчанье невримѣръ крѣпче старовѣрскаго... Неровень случай!.. Тогда, знаете, насчетъ капиталу, аль наслѣдства, извѣстное дѣло!.. У ней братъ есть, племянники... Опять же намъ желательно вѣнчаться на публикѣ, не крадучись, — такъ-то окуратнѣе выйдеть.

— Какъ же это такъ?.. Изъ скитовъ да къ намъ?.. Въ церковь то-есть? — спросилъ Колышкинъ.

— Въ благословенную, значить, имѣемъ намѣреніе, въ Духовскую... — отозвался Алексѣй.

— Что-жъ? Дѣло хорошее, — молвилъ Сергѣй Андреичъ.

— Тутъ главная причина, Сергѣй Андреичъ, не въ томъ-съ, — сказалъ Алексѣй. — Тутъ самопервѣйшая статья насчетъ благопріобрѣтеннаго и всего-съ... Церковный-отъ попъ какъ свѣнчаесть, [такъ ужъ на всю жизнь до гробовой доски будетъ крѣпко... А часовенный попъ хоть и все по уставу справить, одначе вѣнецъ его все-таки выйдеть съ изъянцемъ.

— Какъ съ изъянцемъ? — спросилъ Сергѣй Андреичъ.

— Да какъ-же-съ? Вѣнчаютъ-то у насъ не очень прочно, — сказалъ Алексѣй. — Можеть статься, не случалось ли вамъ Мокѣвыхъ знать, Петра Лаврентьевича сыновей?..

— Слыхаль, — отозвался Колышкинъ. — Расшивы у нихъ?

— И расшивы есть и пряжей торгуютъ, люди капитальные, — отвѣчалъ Алексѣй. — А вотъ часовенны-то вѣнцы и у того брата и у другого какъ есть распаялись... Непрочно, стало-быть, ихъ по старой-то вѣрѣ ковали, — съ усмѣшкой прибавилъ Алексѣй.

— Какъ такъ? — спросилъ Колышкинъ.

— Вольшой-отъ братъ Симеонъ Петровичъ бралъ жену въ Плесу, изъ хорошей семьи, хоть и не больно богатой, — продолжалъ Алексѣй. — Вѣнчались въ селѣ Ивановѣ у старовѣрскаго попа и прожили времени съ годъ, ребеночка прижили, и все межъ ними, кажись бы, согласно было и любовно... Да на грѣхъ поѣхаль Симеонъ Петровичъ съ пряжей въ Москву,

дородой и заболѣй. Городокъ есть небольшой, Киржачъ прозывается, тамъ лежалъ въ хворости-то... Купецъ знакомый большого-то его въ домъ къ себѣ взялъ, ходили за нимъ, лѣчили, оздравѣлъ Симеонъ Петровичъ... И приглянись тутъ ему того купца дочка, а купецъ-отъ богатѣющій — фабрика у него, а дочь единственная. Какъ у нихъ тамъ было, не знаю, только что Симеонъ Петровичъ повѣнчался съ ней, а повѣнчался-то въ великороссійской... Приѣхалъ домой, одну жену въ домъ ведетъ, другая его съ ребеночкомъ встрѣчаетъ... Туда, сюда... Обѣ ревѣтъ, а онъ молодой-то женѣ и говоритъ, успокоиваетъ, знаете, ее: «Эта, говоритъ, бабенка въ стряпкахъ у меня живетъ. Грѣха, молю, таить не стану, было дѣло, а теперь ее со двора долой...» Это первую-то... Первый-отъ тесть, что изъ Плесу, дѣло вздумалъ-было зачинать, однакоже вышло по суду, чтобъ Симеону Петровичу жить со второй, потому что первый-отъ вѣнецъ нигдѣ не писанъ... Первая жена къ родителямъ воротилась — и стала ни дѣвка, ни вдова, ни мужья жена... А Симеонъ Петровичъ въ Киржачъ на житье перѣхалъ. Тесть-отъ померъ, теперь у него фабрика знатнѣющая, капиталы большущіе... Наши-те отлучили его какъ слѣдуетъ: ни въ ястѣи за трапезой ни въ молитвѣ съ нимъ не сообщаться... А плевать ему на ихнее отлученіе-то!.. Ему что?.. Церковникомъ сталъ. А съ другимъ братомъ-съ Мокшевымъ, съ Никитой Петровичемъ, и того хуже вышло...

— Что-жъ такое? — спросилъ Сергій Андреичъ.

— Тоже по-нашему вѣнчался, — продолжалъ Алексѣй. — Бралъ невѣсту богатую, шла за него поневоля... У ней, послѣ дознались, допрежъ вѣнца въ полюбовникахъ былъ отцовскій приказчикъ — сирота, голъ церекатная, ни за нимъ ни передъ нимъ какъ есть ничего... Когда выдавали ее, помятое дѣло, онъ слова пикнуть не смѣлъ... А изъ пегли тогда вынули, пожелалъ-было удавиться... Года полтора молодые-то прожили, сыночка Богъ далъ, тутъ у жены родитель-отъ и помри... Капиталы, значить, стали ея. Только-что померъ родитель, она изъ мужнина дома въ отцовскій да, принявши наслѣдство, съ полюбовникомъ-то въ великороссійскую... Повѣнчались. Никита Петровичъ туда-сюда, и жалобныя просьбы подавалъ и все, а жена одно толкуетъ: «Жила, говоритъ, я у тебя въ полюбовникахъ и, восчувствовавши свой великій грѣхъ, законнымъ бракомъ теперь сочеталась. Докажи, говоритъ, записями, гдѣ я съ тобой была вѣнчана...» А какія тутъ записи?.. Такъ за вторымъ мужемъ ее и закрѣпили... А Никита Петровичъ до сей поры безъ жены: законъ помнить, бракъ честень не рушить... Молить, просить — ребеночка-то

хоть бы ему отдали... Такъ и его не отдають... Вотъ какія обстоятельства бывають, Сергѣй Андреичъ... Можно-ль послѣ того у часовенныхъ вѣнчаться, сами посудите...

— Такъ-то оно такъ, — сказалъ Сергѣй Андреичъ. — Только какъ угодно, а тутъ что-то неладно...

— Чего-жъ неладнаго-то? — возразилъ Алексѣй. — Законъ.

— Законъ - отъ закономъ, да совѣсть-то гдѣ? — жмурясь, промолвилъ Колышкинъ.

— Закономъ - то крѣпче, Сергѣй Андреичъ, — отвѣтилъ Алексѣй. — Что хорошаго, коли уйдетъ жена съ деньгами... Капиталы тутъ главная причина... Это примите въ расчетъ!..

— Капиталы! — молвилъ Колышкинъ. — Ну, Алексѣй Трифоничъ, изъ молодыхъ ты да ранній.

— Каковъ есть, Сергѣй Андреичъ... Весь тутъ передъ вами, — пожавъ плечами, отвѣтилъ Алексѣй.

— Да, да, — промолвилъ Колышкинъ.

Прошло минутъ съ пять, одинъ молчитъ, другой ни слова. Что дѣлать, Алексѣй не придумаетъ — вонъ ли идти, на диванъ ли садиться, новый ли разговоръ зачинать, или, стоя на мѣстѣ, выжидать, что будетъ дальше... А Сергѣй Андреичъ все по комнатѣ ходитъ, хмурия такъ недавно еще сіявшее весельемъ лицо.

— Патапъ Максимычъ знаетъ? — спросилъ онъ, не глядя на Алексѣя.

— Никакъ нѣтъ-съ, до сей поры еще неизвѣстны, — отвѣчалъ Алексѣй.

— А родители? Отецъ съ матерью?

— Тоже не сдѣлано еще къ нимъ повѣщенья, — комкая шляпу въ рукахъ, сказалъ Алексѣй.

— Не мѣшало бы и благословенья попросить, — сквозь зубы процѣдилъ Колышкинъ.

— Мы съ батюшкой теперича въ расчетъ, — молвилъ Алексѣй, встряхнувъ по старой привычкѣ кудрями, которыхъ ужъ не было

— Какъ въ расчетъ? — ставъ передъ Алексѣемъ, спросилъ удивленный Колышкинъ.

— Дочиста разсчитались... За то, что вспоилъ-вскормилъ меня, я сполна чистоганомъ заплатилъ ему, — сказалъ Алексѣй, поднявъ голову.

Словно мразью подернуло лицо Сергѣя Андреича, когда услышалъ онъ отъ Алексѣя такія рѣчи.

— Получивши деньги, родитель-батюшка самъ мнѣ сказалъ: «въ расчетъ, говорить, мы съ тобой, на родителей больше

ты не работникъ. Ни единой копейки, говорить, въ домъ съ тебя больше не надо...»

— Не про деньги говорю, про родительское благословенье, — горячо заговорилъ Сергѣй Андреичъ. — Аль забылъ, что благословенье отчеи дома чадъ утверждаетъ, аль не помнишь, коль хуленъ оставивый отца и насколь проклять отъ Господа раздражаяй матеръ свою?.. Нехорошо, Алексѣй Трифонычъ, нехорошо!.. Богъ покараетъ тебя!.. Мое дѣло сторона, а стерпеть не могу, говорю тебѣ по любви, по правдѣ: нехорошо дѣлаешь, больно нехорошо.

Смутился Алексѣй, но не очеви. Войко отвѣтилъ онъ Сергѣю Андреичу.

— Батюшка-родитель напередъ благословенье дали мнѣ... Ищи, говорить, своей судьбы самъ, а мое благословенье за всегда тебѣ готово, — сказала Алексѣй.

— Да вѣдь онъ не за тридевять земель. Станетъ времени и благословенье получить и свадьбу сыграть, — молвилъ Сергѣй Андреичъ.

— Не управиться! — отвѣтилъ Алексѣй. — Потому что ужъ очень много хлопотъ... Сами посудите, Сергѣй Андреичъ: и пароходъ отправить, и домъ къ свадьбѣ прибрать какъ слѣдуетъ... Нельзя-же-съ... Надо опять, чтобы все было въ близирѣ, чтобы все, значить, самый первый сортъ... А къ родителямъ что-же-съ!.. Къ родителямъ во всякое время можно спосылать.

Передернуло Сергѣя Андреича. Говорить Алексѣю:

— Стало-быть, мѣсто у меня на пароходѣ вамъ больше не требуется?

— Помилуйте!.. — самодовольно улыбаясь, отвѣтилъ Алексѣй. — Когда теперича у насъ у самихъ, можно сказать, первѣющій по всей Волгѣ пароходъ.

— Ну, очень радъ, что у васъ «первѣющій» пароходъ... Желаю добраго здоровья и всякаго успѣха... До пріятнаго свиданія!.. — сказала Сергѣй Андреичъ, остановясь у входной двери съ заложеными за спину руками.

— Наше вамъ наиглубочайшее! — молвилъ Алексѣй, напрасно протягивая руку. — А ужъ насчетъ свадьбы-то помните, Сергѣй Андреичъ... Пожалуйста-съ... Угощеніе будетъ такое-съ, что только ахъ: напитки заморскіе, кушанья первый сортъ... отъ кондитера-съ... Да мы вамъ билетецъ пришлемъ, золотомъ слова напечатать желаемъ... Да-съ...

И, опять позабывъ, что кудри у него были да сплыли, удальски тряхнулъ головой и пошелъ отъ Сергѣя Андреича.

Глава шестнадцатая.

Путру на другой день, какъ Манеѳа воротилась съ Настинныхъ сорочинь, сидѣла она за самоваромъ съ Васильемъ Борисычемъ, съ Парашей и Фленушкой. Было ужъ довольно поздно, а въ домикъ Марьи Гавриловны окна не отворились. Замѣтивъ это, подивилась Манеѳа и спросила, что-бъ это значило.

— Да вѣдь она вечеромъ съѣхала, матушка, — молвила добродушная Виринея, вошедшая подъ это слово въ келью игуменни.

— Какъ съѣхала?.. Куда?.. — быстро спросила удивленная Манеѳа.

— Не могу этого доложить тебѣ, матушка, не знаемъ, куда съѣхала, — отвѣчала мать Виринея. — Никому не сказала, куда поѣхала и надолго-ль.

— Что у васъ тутъ безъ меня за чудеса творились? — вспыхнула Манеѳа и, вставъ съ мѣста, засучила рукава и скорыми шагами стала ходить по кельѣ.

— Ужъ и подлинно чудеса, матушка... Святы твои слова — «чудеса»!.. Да ужъ такія чудеса, что волосы дыбомъ... Всѣ, матушка, диву дались и наши и по другимъ обителямъ... Хоть она и важнаго роду, хоть и богатая, а, кажись бы, непригоже ей было такъ уѣзжать... Не была въ счету сестеръ обительскихъ, а все же въ честной обители житіе провождала. Нехорошо, нехорошо она это сдѣлала — надо-бъ и стыда хоть маленько имѣть, — пересыпала свою рѣчь добродушная мать Виринея.

— Да что ты тарантишь, старая?.. — съ сердцемъ молвила, остановясь передъ ней, Манеѳа. — Вертитъ языкомъ, что веретеномъ, вяжетъ, путаетъ, мотаетъ, плутаетъ — понять невозможно. Сказывай толкомъ; пѣ ряду все говори.

— Ну, вотъ видишь ли, матушка, — начала Виринея. — Хворала вѣдь она, па волю не выходила, мы ее, почитай, недѣли съ три и въ глаза не видывали, какая есть Марья Гавриловна. А на другой день послѣ твоего отъѣзда оздоровѣла она, матушка: всѣ болѣсти какъ рукой спяло, веселая такая стала да проворная, ходить, а сама попрыгиваетъ: пѣсни мірскія даже пѣла. Вотъ грѣхъ-отъ какой!..

— Быть того не можетъ, — удивилась Манеѳа.

— Уѣхали-то вы, матушка, путру, а вечеромъ того же дня гость къ ней наѣхалъ, весь вечеръ сидѣлъ съ ней, солнышко взшло, какъ пошелъ отъ нея. Путру опять долго

сидѣлъ у ней и обѣдалъ, а послѣ обѣда куда-то уѣхалъ. И какъ только уѣхалъ, стала Марья Гавриловна въ дорогу сряжаться, пожитки укладывать... Сундуковъ-то что, сундуковъ-то!.. Болѣ дюжины. Теперь въ домикѣ oprичь столовъ да стульевъ нѣтъ ничего, все свезла...

— Да куда-жъ, куда, я тебя спрашиваю? — съ петеригвнѣемъ спрашивала Манеѳа.

— Сказывала я тебѣ, матушка, что не знаю, и теперь та же рѣчь, что не знаю... Черезъ два дня тотъ гость опять прѣѣзжалъ; лошади съ нимъ, тройка въ тарантасѣ, туда сами сѣли, Танюшу съ собой посадили, а имѣннѣ сложили на подводы. На пяти подводахъ повезли, матушка.

— Что-жъ это за гость такой?.. Кто онъ, откуда?.. Братъ ея, что ли?.. Залетовъ?.. — сыпала вопросами мать Манеѳа.

— Какое братъ, матушка!.. Помнишь, на Радуницу отъ Папапа Максимыча приказникъ наѣзжалъ, еще ночевалъ у тебя въ свѣтлѣхъ... Алексѣемъ зовутъ... Онъ самый и прѣѣзжалъ...

Всѣхъ озадачило разсказъ Виринеи... Хотѣла что-то сказать Манеѳа, но слова не сошли съ языка... Фленушка съ Парашей межъ собой переглядывались. Одинъ Василій Борисычъ оставался, повидимому, спокоенъ и равнодушенъ.

— Ахъ, ты, Господи, Господи!.. — всплеснувъ руками, воскликнула наконецъ игуменья.

— Съ нимъ съ самымъ и сѣѣхала... Съ собой вмѣстѣ въ тарантасъ посадила его, и Танюшу тоже, — свое твердила мать Виринея. — И ужъ такая она, матушка, на послѣдяхъ-то была развеселая, такая умильная, что вотъ сколько ужъ времени прожила у насъ, а такую я ее не видывала... Ровно козочка какая, такъ и попрыгиваетъ да туритъ все, туритъ Танюшу-то укладываться! А уѣзжая, всѣхъ одарила, старикамъ по зелененькой, а бѣлицамъ которой рубль, которой два, опять же платѣевъ что раздала своихъ... Никого не забыла... Только вотъ чего еще не сказала я тебѣ, матушка. Вотъ это такъ ужъ истинно чудо чудное... Дѣло-то, какъ видится, дѣлалось у нихъ не просто.

— Что такое? — спросила Манеѳа.

— А на другой день послѣ того, какъ гость-отъ отъ нея уѣхалъ, за конями-то, знаешь, глядимъ мы, пошла она, этакъ передъ самыми вечернями, разгуляться за околицу... Танюшу взяла съ собой... Сидимъ мы этакъ у келарни на крылечкѣ съ матушкой Евсталіей да съ матушкой Филаретой, смотримъ на нее, глядь, а она въ Каменный Вражекъ; мы къ околицѣ, переговариваемъ межъ собой, куда, дескать, это она пошла. И что же, матушка?.. Къ Елфимову. Мы подалѣ пошли, въ

густочкахъ сѣли, смотримъ, что тутъ у нихъ будетъ. Видимъ, Танюша въ Елфимово таково скоро пошла, бѣгомъ, почитай, побѣжала, а Марья Гавриловна во Вражкѣ-то присѣла... Прошло времени этакъ съ полчаса, а пожалуй, и болѣ, глядимъ, идетъ Танюша, да не одна, матушка... Вотъ грѣхъ-отъ какой!.. Вотъ оно, матушка, какое дѣло-то вышло... Съ кѣмъ связалась-то!.. Господи, Твоя воля!

— Да съ кѣмъ же? Не томи, сказывай скорѣе, — съ горячимъ нетерпѣніемъ спрашивала Виринаею Манеѳа.

— Съ колдуньей, матушка... Съ Егорихой!.. — сказала Виринаея и, перекрестясь, примолвила: — Прости Господи моя согрѣшенія!..

— Съ колдуньей! — какъ полотно поблѣднѣвъ, прошептала Манеѳа. — Отъ часу не легче!.. Что-жъ это такое!.. Что съ ней содѣялось?..

— Сѣли онѣ, матушка, во Вражкѣ, спервоначалу всѣ трое, потомъ Танюша пошла въ сторону... Марья-то Гавриловна вдвоемъ съ Егорихой осталась... И что-то все толковали, да таково горячо-горячо, матушка... Больше часу сидѣли онѣ да разговаривали... Посидятъ - посидятъ да походятъ во Вражкѣ-то, потомъ опять сядутъ... А на разставаньи, матушка, цѣловалась Марья-то Гавриловна съ ней, съ колдуньей-то. И Танюша цѣловалась... Поганились, матушка, поганились — не солгу, сама своими глазами видѣла... Вотъ и матушку Евстацію спроси и Филаретушку, не дадутъ солгать... Вотъ какія дѣла-то у насъ безъ тебя были!.. Вотъ какія дѣла!.. До чего дошла, подумаешь!.. Чего тутъ дивить, что съ молодымъ парнемъ сбѣжала, чего дивить?.. Видимо дѣло, что вражья сила тутъ дѣйствовала... Она окаянная, треклятая эта Егориха!.. Никто больше, какъ она!..

— Ну хорошо, — послѣ долгаго молчанья молвила Манеѳа. — Ступай съ Богомъ, Виринаеюшка... Допивайте чай-отъ, дѣвицы, да Василья Ворисыча, гостя нашего дорогого, хорошенько потчуйте, а я пойду... Ахъ, Ты, Господи, Господи!.. Какія дѣла-то, какія дѣла-то!..

Черезъ день послѣ того, съ солнышкомъ вмѣстѣ, поднялась обитель Манеѳина. Еще съ вечера конюхъ Дементій съ двумя обительскими трудниками подкатилъ къ крыльцу игуменьиной стаи три уемистыя повозки съ волчками и запонами изъ таевочной цыновки *). Собравшіяся въ путь богомолки суетливо

*) Таевочная, иначе крышечная цыновка, та, что дѣлается въ три аршина длины и полтора ширины. Каждого размѣра цыновка имѣетъ свое названье: романовка, баковка, казанка и т. д.

укладывали въ нихъ пожитки и припасенные матушкой Впринеей съѣстные запасы. Дементій съ работниками мазалъ колеса.

Больше всего Фленушка хлопотала. Радехонька была она поѣздкѣ. «Вдоволь нагуляемся, вдоволь натѣшимся, — радостно она думала: — ворчи, сколько хочешь, мать Никанора, бранись, сколько угодно, мать Аркадія, а мы возьмемъ свое». Прасковья Патаповна, совсѣмъ снарядившись, не хлопотала вокругъ повозокъ, а, сидя, дремала въ теткиной кельѣ. Не хлопоталъ и Василій Борисычъ. Одѣвшись по-дорожному, стоялъ онъ возлѣ окна, изъ котораго на сборы глядѣла Манеѳа.

— Лѣса горять, — сказала игуменья, глядя на сѣро-желтое, туманное небо, по которому безъ лучей, безъ блеска, выплывало багровое солнце. Гарью еще не пахнуло, но въ свѣжемъ утреннемъ воздухѣ стояла духота и какая-то тяжесть.

— Далѣко, — молвилъ Дементій, оглядѣвъ со всѣхъ сторонъ тусклый небосклонъ. — Дыму ниотколь не видно... Версть за сто горить, не то и больше.

— То-то, смотрите — въ огонь не угодите, — пристально озирая окаймленный черной полосой лѣса край небосклопа, сказала коноху Манеѳа.

— Богъ милостивъ, матушка... Зачѣмъ въ огонь?.. — отозвался Дементій.

— Лѣсной пожаръ ходокъ. Не оставитъ ли до другого времени вашего богомолья? — сказала игуменья, обращаясь къ Аркадію.

Не отвѣтила Аркадія, промолчала и мать Никанора, ни слова не сказали и Дементій съ работниками... Только пристальнѣй прежняго стали они поглядывать на закрой неба *), не увидать ли гдѣ хоть тоненькую струйку дыма... Цѣтъ, ни гдѣ не видно... А въ воздухѣ тишь невозмутимая: пухъ вылетѣлъ изъ перины, когда грохнули ее бѣлицы въ повозку, и пушинки не летятъ въ сторону, а тихо, плавно опускаются книзу. И по вѣтру нельзя опознать, откуда и куда несется пожаръ.

«А что, какъ матушка Манеѳа, убоюсь пожара, да не пуститъ насъ въ лѣса, отложить богомолье до другого времени?» — подумала Фленушка и отъ той думы прикручинилась. Ластясь къ игуменѣ, вкрадчиво она молвила:

— Не бойся, матушка. Далѣко горить, насъ не захватить. Часу не пройдетъ послѣ выѣзда, какъ будемъ мы на Фо-

*) Закрой неба — нижній край видимаго горизонта.

тиньиной гробницѣ, отъ нея до могилки матушки Голендухи рукой подать, а тутъ и кельи Улангерскія. Вечерень не отпуютъ, будемъ въ Улангерѣ.

— За нынѣшній-отъ день я не боюсь, — молвила Манеѳа: — а что будетъ послѣ, если по лѣсу огонь разойдется да въ нашу сторону пойдетъ?

— Справимъ завтра каноны надъ цепломъ отца Варлаама, надъ могилами отца Иліи и матушки Феклы, — продолжала Фленушка. — Отъ Улангера эти мѣста подъ бокомъ. А послѣ-завтра поглядимъ, что будетъ. Опасно станетъ въ лѣсу — въ Улангерѣ останемся, не будетъ опасности — черезъ Поломы на почтовую дорогу выйдемъ, а тамъ ужъ вилоть до Китежа нѣтъ сплошныхъ лѣсовъ, бояться нечего.

— Какъ по твоему разсужденію, мать Аркадія? Пускать ли васъ? — обратилась Манеѳа къ уставщицѣ.

— Вся власть твоя, матушка, — отвѣтила она. — Какъ твое произволеніе будетъ.

— Не быть бы бѣды-отъ огня, вотъ чего опасуюсь, — сказала Манеѳа.

— Коли что, такъ въ Улангерѣ подождемъ огненнаго утишенія. Развѣ что ко Владимірской въ Китежъ-отъ не поспѣемъ. А то бы, кажись, ничего.

— Такъ съ Богомъ! Поднимайтесь въ путь, Господь васъ храни, — рѣшила игуменья. — Смотри же, Аркадыюшка, все Расскажи матушкѣ Юдиѳи, что я тебѣ наказывала, не забудь чего. Да чтобы со всѣми ихними матерями безпрѣмѣнно на Петровъ день къ намъ пожаловала... Слышишь?

— Слушаю, матушка, слушаю; все передамъ, все до капельки, — сказала уставщица.

— Ну вотъ, Василій Борисычъ, и посмотришь ты на наши мѣста богомольныя, помолитесь, — обращаясь къ нему, сказала Манеѳа. — Теперь время тихое, по лѣсамъ великихъ соборищъ не бываетъ, окромѣ что на Владимірскую на Китежѣ. Тамъ великое собраніе будетъ. Что въ Духовъ день у Софонтія, что на Владимірскую на озерѣ Свѣтлоярѣ у Китежа, больше тѣхъ собраній нѣтъ. Да и тамъ не то ужъ теперь, что въ прежніе годы. Прежде, бывало, народъ-отъ тысячами собирается, а теперь и двѣ сотни сойдется, такъ на рѣдкость. Изсякаетъ ревность по вѣрѣ, люди суету возлюбили, плотямъ стали угождать, мамонѣ служить... Послѣдни времена!..

Не отозвался на рѣчи Манеѳы Василій Борисычъ.

— Хоть твое дѣло взять, — продолжала она послѣ недолгаго молчанья. — Богу служилъ, церковныхъ ради нуждъ труды на себя принималъ, а теперь и тебя суета обуяла.

— Какъ же такъ, матушка? — спросилъ Василій Борисычъ.

— Да развѣ по торговлѣ, аль по фабрикѣ въ приказчикахъ жить — Богу значить служить? — съ грустной улыбкой молвила игуменья.

— Еще не рѣшено, буду аль не буду я служить у Патапа Максимыча, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — А и то сказать, матушка, развѣ, будучи при мірскихъ дѣлахъ, церкви Божіей люди не служатъ? Много тому видимъ примѣровъ — Рахмановыхъ взять, Громовыхъ. Развѣ не послужили Господу?

— Такъ-то оно такъ, Василій Борисычъ, — молвила Манеа. — Но вѣдь самъ ты не хуже моего знаешь, что насчетъ этого въ писаніи сказано: «Честенъ сосудъ сребрянъ, честнѣй того сосудъ позлащенный». А премудрый приточникъ *) что говорить? «Мужа тиха любить Господь, суету же дѣль его скончаетъ»... Подумай-ка объ этомъ...

— Подумаю, матушка, подумаю, и не одинъ еще разъ съ вами посовѣтуюсь, — сказала на то Василій Борисычъ. — До кроку времени еще много.

Привели шестерикъ коней жирныхъ, раскормленныхъ донельзя, лоснится и блеститъ на нихъ гладкая шерсть, ровно масломъ вымазаль ихъ Дементій. Скитницы лошадамъ овса не жалѣють, при малой работѣ на хорошемъ корму толстѣють кони и жирѣють, не хуже своихъ хозяекъ. По парѣ въ каждую повозку заложили, матери и бѣлицы усѣлись на грузные пуховики и подушки. Въ передней повозкѣ тщедушный Василій Борисычъ съ толстой уставщицей Аркадіей сѣлъ... Хотѣла она тутъ же усадить и мать Никанору, но двухъ матерей съ московскимъ посломъ повозка вмѣстить не могла; сѣла мать Никанора съ Прасковьей Патаповной въ другую. Въ третью повозку Марьюшка съ Флевушкой сѣли.

Съ благословеньемъ Манеа и съ пожеланіями добраго пути ото всѣхъ обительскихъ старицъ двинулись изъ обители повозки и переѣхали одна за другою Каменный Вражекъ, направляясь къ окружавшему Комаровскій скитъ лѣсу.

Забившись съ головой въ постелю и слыша стукъ сѣзжавшихъ съ обительскаго двора повозокъ, безотрадно заливалась слезами и глухо рыдала московская канонница Устинья. Какъ ни просила, какъ ни молила она, Манеа не сжалилась на слезы ея, не пустила на богомолье... Ключомъ кипѣло пыльное сердце пригожей канонницы, когда на сорочинахъ не на ея глазахъ Василій Борисычъ съ Парашей за однимъ столомъ

*) Писатель притчей, царь Соломонъ.

сидѣлъ... Разума теперь рѣшалась при одномъ помышленьи, что цѣлу недѣлю ея погубитель съ нею станетъ по лѣсамъ развѣзжать... Эхъ, власть бы да воля!.. Дала бы себя знать Устинья Московга!.. Плохо пришлось бы московскому гостю, да не сдобровать бы и Прасковья Патаповнѣ.

Только-что вѣхали въ лѣсъ, Фленушкѣ вспало на умъ до гробницы Фотины пѣшкомъ пройти. Много не думавши, вылѣзла она съ Марьюшкой изъ повозки и, подойдя къ другой, стала съ собою звать Парашу. Лѣнива была на ходьбу Прасковья Патаповна, по все-жъ ей казалось непримѣръ веселѣй идти съ подругами возлѣ дорѣги, чѣмъ лежать на пуховикахъ съ храпѣвшей во всю ивановскую матерью Никанорой. Подозвали дѣвицы и Василя Борисыча; и онъ покинулъ толстую уставницу, начавшую-было нескончаемые разспросы о томъ, какъ въ Бѣлой-Криницѣ за митрополичьей службой справляютъ поліелеи.

И матери Аркадіи и матери Никанорѣ не охота была съ мягкими перинами разставаться; то ли дѣло лежать да дремать, чѣмъ шагать по засоренному валежникомъ лѣсу, либо по тоненькимъ, полусгнившимъ кладкамъ перебираться черезъ мо-чажины и тонкія болотца. Строго-настрога дѣвицамъ старицы наказали не отходить далеко отъ дороги, быть на виду и па слуху, и припялись дремать въ ѣхавшихъ шагомъ повозкахъ.

Всѣ деревья въ полномъ соку, всѣ травы цвѣтутъ, благоухаютъ. Куда ни оглянись, все цвѣты, цвѣты и цвѣты. Вонъ тамъ, межъ чериолѣсья, выдалась небольшая сухая полянка— ровню камчатыми скатертями укрыта она: то кашка, медуница и пахучій донникъ *) въ цвѣту стоятъ; бортевые пчелы, шмели, осы и шершни **) тучами носятся надъ ними, громко жужжа на разные голоса. Тамъ желтѣетъ звѣробой, синѣютъ темно-голубые бубенчики, и середь яркой изумрудной зелени бѣлѣетъ благовонная купѣна ***) и алѣютъ зрѣлыя ягоды костяники. Перистыя ярко-зеленыя вѣтви папоротника густой бахромой виснутъ надъ сонными лѣсными ручьями, полными чистой, студенной, по отъ смолистыхъ корней ограшенной въ бурый цвѣтъ водою...

Стономъ стоятъ лѣсные голоса: безъ умолку трещать въ

*) Кашка или тысячелистникъ — *Achillea millifolium*. Медуница — *Pulmonaria officinalis*. Донникъ — *Melilotus officinalis*.

**) Бортевая пчела, припривыкая въ борти, долбленомъ деревѣ, нарочно для пчелъ въ лѣсу приготовленномъ. Шмель или земляная пчела — *Vombus*, оса — *Vespa*, шершень — самая большая порода осы.

***) Звѣробой — *Figularia Sibirica*. Бубенчики — *Iris Sibirica*. Купѣна, пѣз порода ландышей — *Convallaria bifolia*.

высокой сочной травѣ кузнечики и кобылки, вьются надъ цвѣтами жучки и разнovidныя козявки, воркуютъ сѣро-сизые съ зеленою шейкой вяхири и красногрудныя вѣтютни, какъ въ трубу трубить черная желна, стучать по деревьямъ дятлы, пищать рябчики, ушлы перекликаются либо кошкой взвизгиваютъ желтенькія иволги, трещать сойки, жалобно кукуютъ кукушки и на разные голоса весело щебечутъ свиристели, малиновки, лѣсные жаворонки и другія мелкія пташки *)... И всѣ эти звуки сливаются въ одинъ стройный гулъ, полный жизни и довольства жизнью.

— Всякое дыханіе хвалить Господа, — съ умильцемъ молвилъ Василій Борисычъ, прислушиваясь къ лѣснымъ голосамъ.

— Птички распѣваютъ и вся недолга, — отозвалась Флепушка. Ей лѣса были не въ диковину.

Матери въ повозкахъ молчали.

Вотъ выдалась прогалинка. Будто розовыми шелковыми тканями покрыта она. То сонъ-трава **) подняла кверху цвѣты свои. Окраины дороги также сонъ-травой усыпаны. Безсознательно сорвалъ одинъ цвѣтокъ Василій Борисычъ. Онъ прилипъ къ его пальцамъ.

— Брось, брось! Чтѣ ты дѣлаешь, Василій Борисычъ?.. Брось, говорятъ тебѣ... Не слѣдъ трогать сію траву, грѣхъ! — закричала изъ повозки мать Аркадія.

— Что-жъ за грѣхъ въ томъ, матушка? — спросилъ уставщицу Василій Борисычъ, кидая сорванный цвѣтокъ.

— А забылъ, чтѣ въ Печерскомъ патерикѣ про него пишется? Про сей самый цвѣтокъ, именуемый «лѣпокъ»? Это онъ самый «лѣпокъ» и есть, — говорила мать Аркадія. — Видишь, къ пальцамъ прилипъ!.. Вымой руки-то скорѣе, вымой... Хоть изъ колдѣбники зачерпни водицы, вымой только скорѣе.

Сплеснулъ Василій Борисычъ руки изъ мутной колдѣбины и, вытирая ихъ ручникомъ, поданнымъ Аркадіей, молвилъ:

— Что-жъ про эти цвѣты въ патерикѣ писано?.. Не припомнится что-то, матушка...

— Не могу и я теперь доподлинно сказать тебѣ, въ патерикѣ ли то писано, у Нестора ли въ лѣтописцѣ. Домой во-

*) Вяхирь, дикій голубь — *Columba Palumbus*. Вѣтютень, лѣсной голубь — *Columba Oenas*. Желна — большой дятель, поѣдающій пчелъ — *Picus martius*. Иволга — *Oriolus galbula*. Соя или сойка, лѣсная птичка съ хохломъ и голубымъ зеркальцемъ на горлышкѣ, изъ рода воронъ, *Corvus glandarius*. Свиристель, лѣсная птичка со скворца, съ ярко-алыми перьями на крылышкахъ, *Ampelis garrulus*.

**) Сонъ-трава, сонуля, дрема — *Viscaria vulgaris*.

ротимся, укажу, — учительно сказала Аркадія. — А писано вотъ что: «Во святѣй Кіевской Печерской обители преподобныхъ Антонія и Оеодосія бѣ старецъ, именовъ Матвѣй. И бѣ той старецъ прозорливъ. Единою стояшу ему въ церкви на мѣстѣ своемъ, возведъ очи своя, позрѣ по братіи, иже стоятъ поюще по обѣма странама. И видя обходяща ихъ бѣса во образѣ ляха въ лудѣ *) и носяща въ приполѣ цвѣтки, иже глаголется «лѣпокъ». И обходя возлѣ братіи взимая изъ лона лѣпокъ вержаше на кого любо: аще прилѣпляшесь кому цвѣтокъ въ поющихъ отъ братіи, и той мало постоявъ и разслабленъ бываше умомъ, исходяше изъ церкви, шедъ въ келію и спа; аще ли вержаше на другаго и не прилѣпляше къ нему цвѣтокъ, стояше крѣпокъ въ пѣньи, дондеже отпояху утреню» **). Вотъ это тотъ самый бѣсовскій цвѣтокъ и есть. По народу «сонулей» зовутъ его, «дремой», потому что на сонъ наводитъ, а покнижному имя ему «цвѣтъ лѣпокъ». Не довлѣтъ къ нему прикасаться, понеже вражія сила въ немъ.

— У насъ на деревнѣ сказываютъ, что охотникъ одинъ осенью по лѣсу ходилъ, — начала Марыюшка головщица. — Ходитъ онъ по лѣсу, видитъ, медвѣдь землю деретъ. Выдраль медвѣдь корешокъ отъ которой-то травы и зачалъ его лизать. Лизалъ лизалъ да ровно хмельный и сталъ, насилу отошелъ отъ мѣста. Охотникъ возми тотъ корешокъ, да и ну самъ лизать его по-медвѣжьему. Полизалъ, охмелѣлъ и залѣзъ въ пустую берлогу. Да въ ней до Василія Парійскаго ***), когда медвѣдь изъ берлоги выходитъ, и проспалъ. Проснулся, анъ корешокъ у него въ рукахъ. Стали по тому корешку обыскивать, отъ какого онъ зелья, и дошли, что тотъ корень — сонъ-трава, вотъ эта самая.

Не отвѣтилъ никто на слова Марыи головщицы. Всѣ промолчали, пдучи другъ за дружкой по узкой тропинкѣ. Подошла Фленушка къ Василью Борисычу и тихонько сказала:

— А захочетъ молодець судьбу свою узнать, пожелаетъ онъ увидѣть во снѣ свою суженую — подожить ему подъ подушку липкій цвѣточекъ этой травы. Всю судьбу узнаетъ во сняхъ, увидитъ и суженую... Не сорвать ли про тебя, Василій Борисычъ?.. Такъ ужъ и быть, даромъ что бѣсовскій цвѣтъ, ради тебя согрѣшу, сорву.

— Не для чего мнѣ судьбу узнавать, — не глядя на Фленушку, отвѣтилъ Василій Борисычъ.

*) Верхняя одежда, плащъ.

***) Это сказаніе находится и въ Печерскомъ патерикѣ и въ лѣтописи преподобнаго Нестора.

****) Апрѣля 12-го.

— Однакожъ... — заговорила-было Фленушка.

Но громкій голосъ Аркадіи покрылъ ея полушопотъ.

— И въ рай Господиѣ росло древо смерти и ходилъ змѣй, въ него же вселися дьяволъ. Диво ли, что теперь на нашей трудной землѣ и древа, и травы, и скоты, и звѣри, и всякіе гады ползущіе не отъ Бога, а отъ врага, не славу Божию исповѣдуютъ, а вражескимъ кознямъ на человѣческую пагубу служатъ? Писаніемъ умудренному уму подобаеъ познати каждой вещи извѣщеніе — къ добру она или къ худу. Въ томъ и премудрость. И намъ малымъ и скудоумнымъ не вмѣстити бы тоя премудрости, аще бы не святыхъ отецъ писанія просвѣщали насъ... Такъ ли говорю, Василиій Борисычъ?.. Да полно ты, толчел!.. Чего безъ пути толчешься, когда люди умнѣй тебя говорятъ! — прикрикнула она на Фленушку, а Фленушка, подсмѣиваясь надъ ея рѣчами, слегка дергала за кафтанъ Василья Борисыча.

— Премудрости Господни исполнена земля, — отозвался Василиій Борисычъ. — Всяка жива тварь на службу человѣку, и всякъ злакъ на пользу его.

— Да полно ли вамъ! — брюзгливо молвила ему причудливая Фленушка. — И въ обители книжное пуще горькой рѣдкы надоѣло, а вы съ нимъ и на гулянкѣ. Пушай ее съ Никанорой разводите узоры. Попросту давайте говорить. Въ кои-то вѣки на волю да на просторъ вырвались, а вы и тутъ съ патерикомъ!.. Бога-то побоялись бы!

— Это я такъ, Флена Васильевна, — сказалъ Василиій Борисычъ, отходя немного въ сторону за кустики. — Нельзя же — старшія... А вѣкъ бы, кажись, отсюда не вышель. Очень ужъ хорошо.

— Надоѣло бы, — подхватила Фленушка и, быстро обратясь къ Марьюшкѣ, вскрикнула, указывая ей рукой въ перелѣсокъ: — Глянь-ка!.. костяники-то, костяники-то что!.. Видимопевидимо!..

Любила ту ягду Марьюшка; не отвѣтя ни слова, кинулась она въ сторону и, нагнувшись, принялась собирать алую костянику. Василиій Борисычъ шелъ сзади телѣга, нагруженныхъ матерями. Съ одного бока бойко идетъ развеселая Фленушка, съ другого павой vyplываетъ Прасковья Патаповна.

— Куда ужъ вамъ въ лѣсахъ пребывать, — игриво продолжала Фленушка. — Разомъ бы надоѣло.

— Никакому человѣку такая красота надоѣсть не можетъ, — отозвался Василиій Борисычъ. — Нельзя въ такомъ мѣстѣ соскучиться: и дышитесь вольнѣе, а на душѣ такой миръ, такое спокойствіе.

— Что-жъ нейдете пустыничать, коли такъ лѣса полюбилсь вамъ? — лукаво улыбаясь, молвила Фленушка. — Вонъ тамъ, подальше отсюда, въ Полѣмѣ, старцы-отшельники вѣкъ свой въ лѣсу живутъ, съ утра до ночи слушаютъ, какъ птички распѣваютъ. И вамъ бы къ нимъ, Василій Борисычъ.

— Что-жъ? — отвѣтилъ онъ. — Добрая жизнь, богоугодная!.. Благой изволь о Господѣ оставить мѣръ и пребывать въ пустынѣ. Всѣ святые похваляютъ житіе пустынное... Только не всякъ можетъ поднять такую жизнь.

— Да, не всякъ можетъ, — думчиво молвила Фленушка, а потомъ, какъ бы встрепенувшись, прибавила: — Не про насъ съ вами такая жизнь, Василій Борисычъ! На это мы съ вами не сгодились.

— Отчего-жъ такъ? — улыбаясь, спросилъ Василій Борисычъ.

— А оттого, — съ лукавой усмѣшкой отвѣтила Фленушка: — что Божье у насъ на языкѣ, а мѣрское на умѣ... Правду-ль сказала?.. А?.. — прибавила она и весело захохотала.

— Не знаю, что на это сказать... Не пробовалъ въ пустынѣ жить, — молвилъ Василій Борисычъ.

— И не пробуйте, — съ притворной скромностью, опустивъ глаза, отвѣтила Фленушка. — Развѣ вдвоемъ... чтобъ не очень скучно было... — примолвила она, улыбаясь.

— Вдвоемъ-то, конечно, повеселѣе, — сказалъ Василій Борисычъ, тоже улыбувшись. — По крайности есть съ кѣмъ слово перемолвить.

— Конечно, — согласилась Фленушка. — Живучи вдвоемъ, другъ на дружку взглянешъ да улыбнешься, а живучи въ одиночествѣ, на себя глядя, только всплачнешься... Ты, Параша, какъ о томъ думаешь?

— Не знаю, — вяло отвѣтила Прасковья Паташовна.

— Ужъ будто никогда о томъ и не думала?.. И на мысли никогда о томъ не впадало?.. — стала приставать къ ней Фленушка.

— Не помню, — молвила Параша, порывисто отвернувшись отъ подруги, а сама, взглянувъ на Василья Борисыча, ни съ того ни съ сего заалѣла, какъ та костяника, что собирала Марья головница.

— Ай, батюшки свѣты!.. Ягодъ-то что, ягодъ-то!.. — воскликнула Фленушка и живо бросилась въ сторону, оставя Парашу вдвоемъ съ Васильемъ Борисычемъ.

Того въ жаръ кинуло. Повозки съ сонными матерями уѣхали впередъ, Фленушка съ Марьюшкой, собирая ягоды, скрылись

въ лѣсной чащѣ. Никого кругомъ, а онъ съ глазу на глазъ съ приглянувшейся ему пышкой-дѣвицей.

Слова не вяжутся. Куда сколь рѣчисть на бесѣдахъ Василии Борисычъ — жемчугомъ тогда у него слова катятся, льются, какъ рѣка, а тутъ, оставшись съ глазу на глазъ съ молодой пригожей дѣвицей, словъ не дощется, ровно стѣна молчить... Подкосились ноженки, опустились рученьки, весь какъ на иглахъ... Да, и высокъ каблучокъ, да подломился на бочокъ.

Соберется съ духомъ, наберется смѣлости, скажетъ словечко про птичку-ль, въ сторонѣ порхнувшую, про цвѣты ли, дивно распустившіе яркіе лепестки свои, про бѣлоствольную ли высокую березу, широко развѣсившую свои вѣтви, или про зеленую, стройную елочку, но только и слышитъ отъ Парашини: «да» да «цѣть». Рдѣютъ полныя свѣжія ланиты дѣвушки, не можетъ поднять она свѣтлыхъ очей, не можетъ взглянуть на путевого товарища... А у него глаза горятъ полымемъ, блещутъ искрами.

«Охъ, искушеніе! — думаетъ, пегодуя на себя, Василии Борисычъ. — Съ Устиньей въ два слова обо всемъ перемолвилъ, а съ этой прильпе языкъ къ гортани моей!»

А самъ, идя рядышкомъ съ Прасковьей Патаповной, понемножку да потихоньку къ ней близится... Та красѣетъ, сторонится... Къ такому мѣсту подошли, что некуда сторониться — густо разрались тутъ кусты можжевельника. Василий Борисычъ будто невзначай коснулся руки Парашиной. Она дрогнула, но руки не отняла... И какъ же заняло, какъ сладко защемило сердце дѣвушки, когда онъ взялъ ее за руку...

Идутъ, молчатъ... Слегка пожимаетъ Василий Борисычъ руку Парашини... Высоко у нея поднимается грудь, и дыханье ей горячо, и не можетъ она взглянуть на Василья Борисыча... Но вотъ и сама пожала ему руку... Василий Борисычъ остановился и — самъ послѣ не могъ надвигаться, откуда смѣлость взялась у него — обвилъ рукою станъ дѣвушки, глянулъ ей въ очи и приналъ къ алымъ устамъ дрожащими отъ страсти губами...

Эхъ, лѣса-лѣсочки, алые цвѣточки! Вѣкъ бы тутъ гуляти, алы цвѣты рвати, крѣпко обниматься, сладко цѣловаться!..

— Поладилъ, — шепнула Фленушка головницеѣ, осторожно выглядывая изъ-за кустовъ можжевельника на Василья Борисыча съ Парашей.

— Чтò тутъ хорошаго-то? — брюзгливо отозвалась Марьюшка.

— Одной, что ли, тебѣ съ саратовцемъ цѣловаться? — досадливо молвила ей Фленушка. — Велика душа сладенькаго хочеть. Не обѣвокъ въ полѣ и Параша.

— Такъ-то оно такъ, — сказала Марьюшка: — а какъ матушка узнаеть, тогда что будетъ?

— Будеть такъ будетъ, а не будетъ, такъ что-нибудь да будетъ, — отръзала Фленушка и громко запѣла удающую пѣсню:

Курѣвушка,-куревѣ *)
 Закурила-замела,
 Закутила-замутила
 Всѣ дорожки, всѣ пути:
 Нельзя къ милому пройти!
 Я пойду стороной,
 Съ милымъ свижуся,
 Поздравляюсь:
 „Здравствуй, миленькій дружокъ,
 Ко мнѣ въ гости гости,
 Да подальше сиди:
 Съ стороны люди глядятъ,
 Меня, дѣвушку, бранятъ.
 Ужъ какъ нынѣшніе люди
 Догадливые,
 Догадливые, переводливые!
 Ни кутятъ ни мутятъ,
 Съ тобой, милый, разлучать“.

Не слушая Фленушкиной пѣсни, за опушкой лѣса, по другую сторону дороги, шли рука въ руку Василій Борисычъ съ Парашей... Шли молча, ни тотъ ни другая ни слова... Но очи обоихъ были рѣчисты...

Половину пути прошли. Подошли къ парочкѣ Фленушка съ Марьюшкой. Тутъ съ дороги поворотъ, лѣсная тропа до могилки матушки Фотиньи пойдетъ узенькая: въ повозкахъ тутъ не проѣхать. Разбудили отъ крѣпкаго сна уставщицу да старицу Никанору и, оставя лошадей съ работниками на дорогѣ, вшестеромъ пошли ко «святому мѣсту» по кладкамъ, лежавшимъ на сырой, болотистой землѣ. Гуськомъ наде было идти. Впереди выступала мать Никанора, за нею уставщица Аркадія, потомъ Марьюшка, Фленушка и Параша. За Парашей, всѣхъ позади шель Василій Борисычъ. Кладки были узенькія, мѣстами отставали одна отъ другой на четверть и больше. На руку было это Василью Борисычу. Никто назадъ не оглядывался, каждая себѣ подъ ноги смотрѣла.

Учительная мать Аркадія межъ тѣмъ громогласно читала наизусть поученіе о прелести и суетѣ міра сего.

Далеко раздавалась по лѣсу громкая, протяжная рѣчь ея.

«Житія нашего время яко вода на борзѣ течеть, дніе лѣтъ нашихъ яко дымъ въ воздухѣ развѣваются, вмалѣ являются и вскорѣ погибають. Мнози борются страсти со всякимъ че-

*) Такъ въ сѣверныхъ и восточныхъ губерніяхъ зовутъ вьюгу.

ловѣкомъ и колеблуть душами. Яко же волны морскія — житейскія сласти, и похоти, и желанія возстають на душѣ... О человекѣ! Чтѣ твориши несмыслениѣ, погубляеши время свое спасительное непрестанно весь вѣкъ живота твоего, тѣлу своему угождая? Чтѣ хочещи?..»

Гнилая кладка подломилась, и проповѣдница стремглавъ полетѣла въ болото. Грузно шлепнулась она въ грязь, поросшую осокой и бѣлоусомъ *). Насилу вытащили ее Никанора съ Марьюшкой.

Не стерпѣла Фленушка: во всю мочь расхохоталась надъ карабкавшейся въ грязи уставщицей. И досталось же ей за то отъ Аркадіи. Иное зачала поученіе, щедро пересыпая его бранными словами.

— Чему заржала, окаянная? — визгливо шумѣла она, отряхая жидкую грязь, со всѣхъ сторонъ облѣпившую иноческое ея одѣянье. — Тряслось бы надъ тобой да висло, безпутная!.. Чирей бы тѣ въ ухо да камень бы въ брюхо!.. Чѣмъ бы пожалѣть старуху, а она зубы скалитъ, пересмѣиваетъ... Чтѣбъ тебя пополамъ да въ чѣрепья!.. И угораздила меня нелегкая съ этакой шелапутницей на богомолье идти!.. Гулянки у тебя на умѣ только да смѣхи, о молитвѣ и думать забыла... Околѣть бы тебѣ безъ свѣчей, безъ ладану, безъ гроба, безъ савану!.. Изсуши меня Господи до магова зернышка, коль не расскажу я про всѣ твои проказы матушкѣ!.. Задастъ она тебѣ, задастъ, взъерепенитъ безстыжую, всключить косы-то!.. Погоди ты у меня, погоди!..

А Фленушка пуще да пуще хохочетъ надъ старицей. Втихомолку и Марьюшка съ Парашей посмѣиваются и Василій Борисычъ; улыбается и степенная, чинная мать Никанора. И какъ было удержаться отъ смѣха, глядя на толстую, раскраснѣвшуюся съ досады уставщицу, всю въ грязи, съ камилавкой набокъ, съ аlostольникомъ чуть не задомъ напередъ. Фленушка не изъ таковскихъ была, чтѣбъ уступить Аркадіи: чѣмъ та больше горячилась, тѣмъ громче она хохотала и больше ее къ брани подзадоривала.

И Богъ знаетъ, чѣмъ бы это кончилось, если-бъ шедшіе гуськомъ богомольцы не дошли наконецъ до маленькой полянки, середь которой стоялъ почернѣвшій отъ дождей и ветхости, ягелемъ поросшій гдлубецъ. То была гробница добрымъ подвигомъ подвизавшейся матери Фотиньи.

До Питиримова разоренья на этомъ мѣстѣ стояла женская обитель старицы Фотиньи Нижегородки. Вблизи отъ нея, съ

*) Осока — *Carex visicaria*. Бѣлоусъ — *Nardus stricta*.

версту либо меньше, другая обитель стояла — старицы Голендухи. Много въ ту пору на Кёрженцѣ и въ лѣсахъ чернораменскихъ учительныхъ и добраго житія старицъ бывало. Строгою жизнью, добрыми подвигами славились игуменьи Шарпанскихъ обителей Марья да Феодосья, да начальная старица Елховскаго скита мать Иринарха. Великою начитанностью, острымъ разумомъ и учительнымъ словомъ во всѣ концы старообрядства гремяла начальная старица Кашитолина Ярославка, дыконова толка, да старица Анисья Козьмодемьянка. Съ самими Питиримомъ онѣ препирались и крѣпкими алмазантами древяго благочестія почитались, но не было такой постницы, не было такой подвижницы, какъ начальная старица Фотинья; и не было такой учительной и начитанной игуменьи, какъ мать Голендуха. Къ Фотиньѣ съ разныхъ сторонъ сходились старообрядцы поучиться добрымъ порядкамъ и подвижничеству, у Голендухи соборы даже собирались. Однажды на Тихоновъ день *) многіе старцы и старицы, именитые люди и духовнаго чина къ матери Голендухѣ въ обитель сходились разбирать поподробнѣе «спорныя письма» претопопавъ Аввакума и обрѣли въ нихъ несогласныхъ рѣчей со святыхъ отецъ писаніемъ много, зато и согласились отложить тѣ письма. И настало оттого раздѣленье кёрженскихъ старообрядцевъ на Софонтьево и Онуфріево согласія. И по времени тѣ, что Софонтьева толка держались, во многихъ спорахъ Онуфріевыхъ одолѣли, и тому одолѣнію много послужили мать Фотинья да мать Голендуха. Оттого и память ихъ донинѣ на Кёрженцѣ, честно хранится, оттого на мѣста разоренныхъ скитовъ, на ихнія могилы и ходятъ Богу молиться, помины творить по крѣпкимъ ревнительницамъ старообрядчества.

На Фотиньинной полянкѣ стихли и брань уставницы и Фленушкинъ хохоть. Положивъ семипоклонный началъ, замолиговала Аркадія канонъ за умершихъ. Отпѣли канонъ надъ могилою Фотиньи и помянули ее взятыми изъ Вириненной келарни кутьей да холодными блинами.

Отправивъ службу по Фотиньѣ, богомольцы пошли дальше въ лѣсъ по тоненькимъ кладкамъ. Тутъ стоячес болото было жиже, промежъ зеленой осоки и пышныхъ ярко-желтыхъ купавокъ **) сверкали глубокія лужи, какъ пѣной подернутыя желѣзною ржавчиной. Между ними попадались «вадьи» и «окна»; угодишь туда — нѣтъ спасенья: пиши къ роднымъ, творили бы поминки... Опасливѣй прежняго идутъ гуськомъ

*) 16-го іюня 1708 года.

**) Водиной лапушкинъ, Нумфаса.

другъ за дружкой богомольцы, боясь, чтобъ опять кому не попасть въ болото; какъ судилъ Господь попасть уставщицѣ. Сухая полянка матери Голендухи была гораздо обширѣй, чѣмъ у Фотины; почти сплошь была она крыта яркимъ зелено-бурымъ мохомъ, и на немъ росло множество несозрѣлой еще брусники.

И надъ Голендухиной могилкой справили обычную службу и надъ нею проиѣли канонъ и кутьей да блинами поминъ сотворили. Дальше гуськомъ по тонкимъ кладкамъ пошли и вышли на дорогу, гдѣ ихъ ожидали терзаемые оводомъ кони.

— Подите-ка вы напередъ, — молвила мать Аркадія конюху Дементью и работникамъ: — а я тѣмъ временемъ перемѣню одежду. Ишь грѣхъ какой! Какъ изгрязнилась!

Осталась Аркадія съ Никанорой да съ Марьюшкой головщицей. Давай перины поднимать да узлы развязывать. Достала уставщица чистое бѣлье и запасное верхнее платье. Переодѣвшись, сѣла въ переднюю повозку, а Никанора съ Марьюшкой въ заднія двѣ помѣстились, и такъ поѣхали одна за другой догонять ушедшихъ впередъ. Скоро нагнали и попрежнему размѣстились. Мѣсто возлѣ дороги было посуше; дѣвицы съ Васильемъ Борисычемъ попрежнему пошли другъ за дружкой по лѣсной опушкѣ, попрежнему отдалился московскій посоль съ Парашей, попрежнему велъ ее за бѣлую руку, попрежнему прижимать ее къ сердцу и срывать съ губъ Парашаи горячіе поцѣлун. Ни онъ ни она ни слова... Къ чему слова, зачѣмъ длинныя рѣчи?.. И безъ того знаютъ, что полюбили другъ друга. Не любить русскій человекъ про любовь разговоры водить — молчкомъ все больше...

Багровое солнце, плывя въ сѣро-желтомъ туманѣ, давно ужъ съ полднѣмъ опустилось, когда путники наши добрались до Улангера. Чищенина *) была тутъ обширная и сплошь покрыта выколосившимся и палившимся уже хлѣбомъ. Среди чищенины, со всѣхъ сторонъ окаймленной зелесѣвшими полянами, по бѣлоснѣжному кварцовому песку струилась свѣтлая рѣчка Козленецъ. По одну ея сторону стоялъ скитъ Улангерскій съ десятью обителями, по другую сторону Фундрикскій — тамъ было двѣ обители.

Еще до Питиримова разоренья стоялъ на Козленцѣ небольшой скитокъ Фундрикскій, мѣсто было затишное, укромное, разоренье не коснулось того скита. Гораздо позже, вскорѣ

*) Мѣсто, гдѣ лѣсъ вырубленъ, выкорчеванъ и сожженъ подъ посѣвъ; пашня, расчищенная изъ-подъ лѣсу.

послѣ чумнаго года и пугачевщины, разраслось здѣсь скитское населеніе, — появились новыя обитатели и за рѣчкой супротивъ Фундрикова. То былъ Улангеръ.

До того улангерскія келейницы жили верстъ за сто оттолѣ, въ лѣсахъ Унженскихъ; тамъ у нихъ былъ скитъ большой и богатый. Тѣмъ по старообрядству онъ славился, что немало въ немъ жывало дворянокъ: чухломскихъ, галицкихъ, пошехонскихъ. Въ старыя годы предки тѣхъ «баръ», какъ зовутъ ихъ въ народѣ, бывали на службахъ великихъ государей, верстаны были помѣстьями и жалованы ими въ вотчину. Внуки ихъ, правнуки, засѣвъ въ лѣсахъ, завалившись въ болотахъ, всегда «въ нѣтяхъ бывали», не являясь на государеву службу. Оттого жалованныхъ земель у нихъ не прибывало, и каждаго изъ баръ Господь благословлялъ чадородьемъ не меньше плодущаго рода — поповъ да дьяконовъ. Имѣнья дробились, и баре въ конецъ обѣдняли. Случалось, что у семи дворянъ бывала одна крѣпостная душа и два либо три загона дрянной землицы. Жили они бѣднѣе крестьянъ, а чванства и родовой спеси было столько, что съ каждаго хватило бы на дюжину богатыхъ вельможъ. Работать имъ нельзя, потому что «баре», а служить тоже нельзя, потому что очень ужъ неотесаны, да и грамотѣ рѣдкій изъ нихъ учился. Отъ крестьянъ отличались только запонкой на рубахѣ да кружившимъ ихнія головы званьемъ «барина». Народъ не уважалъ баръ, смѣялся надъ тунелдцами и сложилъ про нихъ двѣ мѣткія пословицы: «бара — по грошу пара» да «семь дворянокъ на одной кобылѣ верхомъ ѣдутъ». Такіе-то баре, вдовыя барыни и боярышни наполняли старообрядскіе скиты, находившіеся отъ нихъ по близости. Таковъ былъ и Старый Улангеръ.

Долго тамъ проживали онѣ. Скитъ Улангерскій прославился, дорожили имъ московскіе и другихъ городовъ старообрядцы. «Знайте, дескать, что и межъ насъ есть родовые дворяне благородные», и щедрой рукой сыпали въ Улангеръ подаванія. И жизнь въ томъ скиту была безопаснѣй и привольнѣе, чѣмъ по другимъ — и пошы и полиція не такъ смѣло къ нему подступали.

Съ умиленьемъ и гордостью рассказываютъ скитницы про Старый Улангеръ. Житіе, говорятъ, было тамъ пространное, широкое, небоязное, порядки добрыя, строгіе, и по многу бѣглыхъ поповъ въ томъ скиту пребывало. И колокольный звонъ, и крестные ходы вокругъ скита и по окольнымъ полямъ, и свободное отправление погребенія съ громогласнымъ пѣньемъ и цѣлымъ строемъ поповъ во всемъ чину своемъ, все это бывало въ захоlustномъ, забившемся въ дремучіе лѣса Улан-

герѣ и придавало ему блескъ и славу по всему старообрядству. И невѣдомо отчего прогнѣвался Господь на Улангерскія обители: въ пору необычную, на самое Богоявленье нашла грозовая туча, и молнія ударила въ главную скитскую часовню. Поднялся вихрь и раскидалъ полмя по всему скиту; часа черезъ два ничего отъ него не осталось. Со страха и ужаса по всѣмъ сторонамъ разбѣжались улангерскія матери.

Лѣтомъ галицкая боярыня Акулина Степановна изъ рода Свѣчиныхъ, съ племянницей своей Ѳедосьей Ѳедоровной Сухониной, собрала во единъ кругъ разбѣжавшихся матушекъ, пошла съ ними вкупѣ на иное мѣсто и на рѣчкѣ на Козленцѣ, супротивъ стараго скита Фундрикова, ставила обитель Спаса Милостиваго. По маломъ времени собрались сюда и другіе скитскіе жители, и ставлено было на Козленцѣ двѣнадцать обителей, десять женскихъ, двѣ мужскія. Дворянскаго рода бѣлицы и старицы до послѣдняго времени не переводились въ Улангерѣ, и хоть этотъ скитъ далеко не былъ такъ богатъ, какъ Комаровскій, Оленевскій или Парпанскій, но славу имѣлъ большую, потому что въ немъ постоянно привитали бѣдныя дворянки чухломскія, галицкія, пошехонскія. И какихъ сказокъ про нихъ ни рассказывали: и близки-то онѣ ко двору, и имѣютъ-то средн царскихъ вельможъ близкихъ сродниковъ, и есть-то у нихъ жалованныя грамоты, и тѣмъ-де грамотами на вѣки вѣчныя обезпечена неприкосновенность скита Улангерскаго.

И что было съ пошехонскими, галицкими и чухломскими «барамы», то сталося и съ потомками ихъ, улангерскими келейницами. Сколько было у нихъ бѣдности и наготы въ сравненіи съ другими скитами, рассказать того невозможно, а спеси боярской въ сотню разъ было больше того. Какъ можно посылать по городамъ за сборами, какъ можно канонницъ въ Москву отправлять? Сама Москва должна двинуться на рѣчку Козленецъ поклониться скиту дворянскому! Знать никого не хотятъ — ходятъ ребромъ, глядятъ козыремъ... На что намъ богатство, была бы спесь, была бы передъ нами пыль, люди бы передъ нами сторонились... Оттого и забѣднѣлъ скитъ Улангерскій.

Въ послѣднее время перестали дворянской славой кичиться въ Улангерскихъ обителяхъ. Дворянокъ осталось тамъ мало; да и тѣ были безъ зубовъ, съ пѣчи не слѣзали, доживая на ней долгій вѣкъ свой. Но старая спесь не совсѣмъ вымерла въ Улангерѣ — не со многими обителями другихъ скитовъ тамошнія матери знакомство и хлѣбъ-соль водили. Обитель Манеонна въ славѣ была и въ почетѣ, оттого знались съ нею и дорожили знакомствомъ улангерскія матери, особенно игу-

меня самой большой обители, мать Юдиѳа изъ ярославскаго купеческаго рода. Къ ней-то и взѣхали усталые до-нельзя комаровскіе богомольцы.

Глава семнадцатая.

Дѣвушка—что ловчая птица. Трудно сокола вынести, а перевабишь *)—самъ на руку стапегъ летать. Недотрогой-царевной глядѣла Прасковья Патаповна, выѣзжая изъ Комарова, а когда добрались богомольцы до Улангера да размѣстились по кельямъ и свѣтлицамъ Юдиѳиной обители, красна дѣвица стосковалася: «Гдѣ-то радость моя?.. Что-то онъ, миленькій дружочекъ, подѣлываетъ?..»

И Василью Борисычу не сидится на мѣстѣ. Радехонька была мать Юдиѳа знакомому ужъ ей московскому уставщику. Еще когда пѣвчая стая Манеѳиной обители ѣздила въ Оспенку хоронить Настю, Василій Борисычъ, оставаясь въ Комаровѣ безъ дѣла, побывалъ у матери Юдиѳи и много старался склонить ее къ признанію владимірскаго архіепископа.

Усадила Юдиѳа Василья Борисыча въ почетный уголъ, угощаетъ его и чаемъ и сластями, заводитъ съ нимъ рѣчи про австрійскихъ архіереевъ. Но московскому послу не до посольства. Не архіерей у него на умѣ, а бѣлыя атласныя плечи; не владыку Антонія онъ на памяти держать, про то сладко вспоминаетъ, какъ, гуляя по лѣсочку рука объ руку съ Прасковьей Патаповной, горячо обнималъ ее, цѣловалъ въ уста алыя и въ пухлыя, мягкія щеки. И дивится словоохотливая Юдиѳа его молчанію, отчего это, думаетъ она, то и дѣло въ рѣчахъ онъ путается, невпопадъ на спросы отвѣчаетъ? Узнавъ, что Василій Борисычъ, ради богомольнаго подвига, почти всю дорогу пѣшкомъ прошелъ: — «усталъ, родименькій, притомился, — подумала: — отъ великихъ богомольныхъ трудовъ разстроило его, сѣрдечнаго».

— Отдохнуть бы вамъ съ дорожки-то, гость дорогой, — молвила Юдиѳа Василью Ворисычу. — Нослѣ трапезы отдохнуть не вздумается ли?

И, кликнувъ бѣлицу Домнушку, игуменья велѣла ей постлатъ поскорѣе гостю постель въ сосѣдней свѣтелкѣ, что была надъ кельей игуменьиной.

*) Сокола и другую ловчую птицу посять на рукѣ, поколь не заснетъ, и такимъ образомъ приручаютъ. Это называется выпашивать. Перевабить — перезвать сокола, переманить вабпломъ съ мѣста. Ваббло — пара птичьихъ крыльевъ; ими машутъ, пошепывая, для призыва выношенной ловчей птицы.

А Домнушка дѣвица молоденькая, собою маленъка, личикомъ бѣленька, очи соколы, брови соболы, глаза съ поволокой, ротокъ съ позѣвотой, а дѣвичья краса — русая коса лежитъ по спиѣ до шелкова пояса. Беселая такая была да нѣжная, а сама чиста, какъ голубица. Когда впервые Василий Борисычъ въ Улангерѣ былъ, облюбовалъ онъ эту дѣвицу и по часту съ ней втихомолку заигрывалъ. Обрадовалась теперь Домнушка гостю негаданному, а онъ ровно и не знаетъ ее: даже не поздоровался. И зардѣлось съ досады бѣлое личико Домнушки, закрились слезинкой очи звѣздистыя: не того ждала — не того она надѣялась, живучи въ одиночествѣ, помышляя каждый день о Васильѣ Борисычѣ.

Только-что Юдиѳа изъ кельи вонъ, намѣсто ея Фленушка.

— Ну что? — спросила она, изо всей мочи хлопнувъ по плечу погруженнаго въ думу Василья Борисыча.

Тотъ даже присѣлъ отъ нечаяннаго удара разудалой дѣвицы.

— Охъ, искушеніе! — вскрикнулъ онъ и, едва переводя духъ, промолвилъ: — совсѣмъ исполнили вы меня, Флена Васильевна! Можно развѣ такъ пугать человѣка?.. Мало-ль что съ перенугу можетъ случиться? Медвѣдь и покрѣпче меня, да и съ тѣмъ съ испугу-то что бываетъ?

— Ишь незамайка какой!.. — лукаво усмѣхаясь, молвила Фленушка. — Гдѣ таково, Василий Борисычъ, изнѣжничались? Въ свѣтлой свѣтлицѣ, аль въ чистомъ полѣ, али въ лѣсочкѣ, срывая цвѣточки?

— Не знаю, какъ понимать ваши рѣчи, Флена Васильевна, — сказалъ Василий Борисычъ, будто не понимая ея намековъ.

— Рѣчисты ужъ больно стали вы, Василий Борисычъ. Съ вашихъ столичныхъ рѣчей, можетъ статься, намъ, лѣснымъ дурамъ, плакать придется, — продолжала Фленушка.

— Да что это вы нынче притчами все говорите? Вы бы прямо. Понятнѣе, — сказалъ Василий Борисычъ.

— Тѣ мои и рѣчи, что птицу кормомъ, а дѣвушку лъстивыми рѣчами обманываютъ, — съ коварной усмѣшкой молвила Фленушка.

Василій Борисычъ ни слова въ отвѣтъ.

— Сгубили вы ее своими рѣчами, — продолжала Фленушка.

«Охъ, искушеніе!» — подумалъ Василій Борисычъ. Да тутъ же и вспало ему на умъ: — «Про какія же рѣчи она говоритъ? Мы вѣдь все время одинаго слова не перемолвили».

— Сидить, разливается-плачетъ, — молвила Фленушка. — Хоть пошли бы да утѣшили, покамѣстъ у нашихъ старицъ съ Юдиѳой тарабары идутъ.

— Охъ, искушеніе! — вполголоса сказалъ Василій Борисычъ.

— Нечего таиться-то, — сказала Фленушка, положивъ ему на плечо руку. — Мы съ Парашей душа въ душу, она все рассказала...

— Ахъ, Флена Васильевна!.. — только и могъ, краснѣя и глубоко вздыхая, промолвить Василій Борисычъ.

— Вотъ чтò — теперь, пожалуй, лучше не ходите къ ней, — сказала Фленушка: — очень ужъ людно здѣсь, да опять же на насъ на прїѣзжихъ много глазъ глядять... Вечеркомъ лучше послѣ заката — на всполе тогда выходите. Какъ сюда въѣзжали, видѣли, крестъ большой въ землю вкопанъ стоитъ? Отъ того креста дорожка вдоль рѣчки къ перелѣску пошла, по ней идите... Да смотрите, чуръ не обмануть: безпремѣнно приходите.

Ни слова Василій Борисычъ, одно завѣтное шепчетъ онъ слово: «охъ, искушеніе!».

— Что-жъ нашей царевнѣ-королевнѣ велите сказать? — настойчиво спросила Фленушка. — Придете аль нѣтъ въ лѣсочкѣ вечеркомъ тоску-горе размыкать?.. Придете аль нѣтъ?

— Приду, — смущаясь, едва слышно проговорилъ Василій Борисычъ.

— Ну, ладно... Да вы не бойтесь. Ловкой рукой все обрядимъ... Сама насторожѣ стану, — лукаво усмѣхнувшись, бойко и рѣзко проговорила Фленушка.

— Охъ, искушеніе! — опуская голову, молвилъ Василій Борисычъ.

— Погляжу я на васъ, — съ задорной улыбкой сказала ему Фленушка: — настоящій вы скосырь московскій!.. Мастеръ дѣвушекъ съ ума сводить... Что-то Устюшка теперь?.. Ну, да вѣдь я не за тѣмъ, чтобъ ее поминать... Прощайте, не обманите же... Только-что послѣ ужины матери по кельямъ разбредутся, тотчасъ къ большому кресту да тропой въ перелѣсокъ... Смотрите-жъ.

И какъ рѣзвая касатка вонъ изъ кельи порхнула.

А вовсе не Парашины рѣчи-желанья Василью Борисычу она говорила. Высмотрѣвъ украдкой, чтò было въ лѣсочкѣ, вздумалось Фленушкѣ и эту парочку устроить. Очень любила такія дѣла, и давно ей хотѣлось не свою, такъ чужую свадьбу уходомъ сыграть. По расчетамъ ея дѣло теперь выпадало подходящее; влѣзъ по поясъ Василій Борисычъ — полѣзетъ по горло; влѣзетъ по горло — по уши лѣзъ; по уши окунется — маковку въ воду... Того хочетъ Флена Васильевна, такова ея дѣвичья воля.

По случаю прїѣзда московскаго посла и комаровскихъ матерей, въ Юдиной обители было большое собранье. Сошлись старицы изъ всѣхъ обителей.

Досыта наговорились онѣ. Успокоясь отъ сердечной тревоги, много говорилъ съ ними Василій Борисычъ. Толковали объ архіерействѣ, улангерскія старицы не были склонны къ Бѣлокриницкой іерархіи, сомнѣвались въ ея чистотѣ, ересей сокровенныхъ боялись, больше всего смущало ихъ, не обливанецъ ли грекъ Амвросій. Если обливанецъ — все его архіерейство и священство безблагодатно, и кромѣ душевной гибели отъ него ожидать ничего невозможно. Василій Борисычъ Бога въ свидѣтели приводилъ, что самъ своими глазами видалъ, какъ въ Эносѣ, на родинѣ митрополита, греки дѣтей въ три погруженья крестятъ, что тамъ про обливанство слуху нѣтъ и весьма имъ гнушаются, какъ богомерзкой латинской прелестью. Отъ книгъ доказывалъ, что хоть у грековъ вѣра отъ бусурманскаго насилія и стала пестра, но въ крещеніи они нимадо не погрѣшили. Еще больше было рѣчи объ опасности, грозившей скитамъ кѣрженскимъ и чернораменскимъ. Юдиѳа и другая улангерская игуменья, мать Минодора, получили изъ Петербурга отъ благодѣтелей такіа-жъ недобрыя вѣсти, какъ и Манеѳа. Толковали, вздыхали, охали и тѣмъ порѣшили, что гдѣ гроза, тамъ и ведро. Господь не безъ милости — пронесетъ мимо грозную тучу и бѣдныхъ сиротъ учинить безпечальны; надо во всемъ на Его святую волю положиться. И то порѣшили, чтобъ на Петровъ день старицы изъ Улангерскихъ обителей вѣхали къ матушкѣ Манеѳѣ соборовать, что надо дѣлать, что предпринять при такихъ тревожныхъ вѣстяхъ.

Солнце межъ тѣмъ багровѣло больше и больше, сѣро-желтый туманъ застилалъ лазурь небснаго свода и съ каждымъ часомъ больше и больше темнѣлъ. И на землѣ затуманились дальніе предметы, перелѣсокъ и Фундрикковскія строенья ровно въ дѣмку закутались. Гарью запахло — значитъ, пожаръ разгорался не на шутку, но гдѣ, близко-ль, далеко ли, не знаетъ никто. Во время лѣсныхъ пожаровъ сухой туманъ и запахъ гари распространяется иногда на сотни верстъ отъ горѣлага мѣста. Оттого въ Улангерѣ и были спокойны — никто не тревожился. «Горитъ гдѣ-то далѣко, до насъ не дойдетъ, — говорили келейницы: — а хотя-бъ и дошло, такъ намъ не бѣда — Улангеръ не лѣсная деревушка, чищенина большая, до келій огню не добратся».

Еще далекѣ не дойдя до края небосклона, солнце скрыло лучи и померкло, опускаясь въ непроглядную полосу сухого тумана. Нѣтъ вечерней зари, прямо безъ зари ночью небо покрылось. Повѣяло холодкомъ, столь отраднымъ послѣ зноя длиннаго юньскаго дня. Надъ рѣчкой, на пожняхъ и болотахъ стали

разстилаться влажные туманы. Отъ гари лѣснаго пожара не бѣлыми они кажутся, а какими-то сѣроватыми. Бывшія у Юдиен на соборѣ матери, распрощавшись съ комаровскими гостями, разошлись по обителямъ. Вездѣ покончили работы, совершили вечернюю тралезу и разошлись по кельямъ на боковую.

Фленушка уговорила двухъ знакомыхъ ей дѣвицъ Юдиенной обители вмѣстѣ пойти погулять по вечернему холодку. Тѣ охотно согласились. Сказали Домнѣ, та не пошла, тѣмъ отговорила, что голова у ней разболѣлась, а въ самомъ дѣлѣ разболѣлось у нея сердце. На что-жь это въ самомъ дѣлѣ похоже? Въ первый разъ прѣзжалъ — заигрывалъ; еще побывать обѣщався, гостинцевъ привезти, и вдругъ ни съ того ни съ сего — взглядомъ подарить не хочетъ... А она-ль объ немъ не думала, она-ль не надѣялась? И очень печалилась нѣжная Домнушка, но въ тайнѣ печаль свою сохраняла... Пошли разгуляться Фленушка съ Парашей да съ Марьюшкой, были съ ними двѣ Юдиенны дѣвицы: развеселая, разудалая, быстропогая смуглянка Дуня да голосистая чернобровка Варя, головщица праваго клироса. Только-что вышли на всполье да отошли отъ келій подалѣ, тѣмчасъ за мірскія пѣсни, а сами все ближе да ближе къ перелѣску.

Василій Борисычъ изъ обители вышелъ и неслѣшными шагами идетъ онъ къ большому кресту. Подошелъ, остановился, положилъ передъ крестомъ семипоклонный начѣлъ, ровно передъ добрымъ дѣломъ... Отъ креста по узкой тропинкѣ къ темному лѣсочку пошелъ. Фленушка примѣтила гостя, только-что выбрался онъ на всполье, голосъ ему подала. Подошелъ къ дѣвицамъ Василій Борисычъ.

Въ малиновомъ шелковомъ сарафанѣ съ палевымъ передникомъ и съ бѣлымъ платочкомъ на головѣ сидѣла на травѣ, окруженная подругами, Параша. Какъ и всегда, была неразговорчива, но незамѣтно было въ ней ни былой лѣни ни прежней сонливости. Пошла-ль бы она поздней порой въ поле, покинула бы развѣ мягкій пуховикъ, если-бъ не случилось съ ней въ тотъ день, чего отродясь еще не случалось. Узнала горячія объятія, испытала сладость поцѣлуевъ и ровно переродилась; взоръ сталъ смышленѣе, лицо думчивѣе, движенія быстрѣе. Если-бъ Фленушка съ Марьюшкой и ничего не подсмотрѣли въ лѣсу, онѣ, какъ опытныя дѣвицы, сразу бы, взглянувъ на Парашу, догадались, отчего такая переменна съ ней стала. Любовь—что огонь, либо что кашель: отъ людей не скроешь.

Фленушка съ дѣвицами, ведя затѣйные разговоры, ушли въ

глубь лѣсочка. Увидала Параша, что осталась одна, а Василий Борисычъ стоитъ передъ нею... Голова у ней закружилась, сердце такъ и упало... Убѣжать бы скорѣе, да съ мѣста не встаетъ... Остаться и боязно и стыдно... Однако осталась.

Василій Борисычъ возлѣ нея на травку сѣлъ и молча взялъ за руку. Параша ни слова.

Крѣпко онъ обнялъ ее и сталъ цѣловать... Ни слова Параша... Отстраняется отъ поцѣлуевъ, но не отталкиваетъ разгорѣвагося страстью московскаго гостя.

И все молчать... А хмелевая ночь темнѣй да темнѣй, въ дышащемъ истомой и нѣгой воздухѣ тише да тише. Ни звуковъ ни голосовъ — все стихло, заснуло... Стопами неслышными безмолвно, невидимо развеселый Ярило ступаетъ по матери сырой землѣ, тихонько вѣетъ онъ яровыми колосьями и алыми цвѣтами, распалаетъ, разжигаетъ кровь молодую, туманитъ головы, сладкое забытье наводитъ.

Обнялъ Василій Борисычъ Парашу — молчить... Прильнувъ распаленными устами къ ея устамъ — молчить.

Рѣетъ надъ ними Ярило, кроетъ любовь ихъ серебристымъ своимъ балахономъ... Радостно улыбаясь, осыпаетъ ихъ цвѣтами весны, цвѣтами любви, цвѣтами жизни...

Заготовила-было Фленушка сонъ-траву подложить подъ подушку Василью Борисычу — пусть бы приснился ему вѣщій сонъ, пусть бы узналъ онъ судьбу свою, увидаль бы во снѣ свою суженую... Бросила липкій цвѣтокъ — не надо... Наяву все узнано, не во снѣ угадано...

На другой день путники отправились на прахъ сожженнаго «страдальца» Варлаама. Пристали къ нимъ старицы и бѣлицы улангерскія... И все женскій полъ, изъ мужчинъ только Василій Борисычъ да еще доживавшій свой вѣкъ въ обвѣшаной мужской обители старецъ Иосифъ.

Тотъ Иосифъ былъ старожилъ улангерскій. Старше его по жительству въ скитѣ никого не было, кромѣ древней матери Ксенофонты, ввавшей въ дѣтство и ужъ больше пяти годовъ не слѣзавшей съ печки, да матери Клеопатры Ерахтурки, чтимой всѣмъ Керженцемъ, всѣмъ Чернораменемъ за преклонную старость, за непомѣрную ревность по вѣрѣ, за что пять разъ въ острогѣ сидѣла и много ради древяго благочестія нуждъ и скорбей претерпѣла. И мать Ксенофонты и мать Клеопатры Ерахтурка еще съ боярыней Акулиной Степановной изъ Стараго Улангера на рѣчку Козленецъ перешали. Старецъ Иосифъ былъ изъ чухломскихъ баръ, дворянскаго роду Горталовыхъ, за нимъ въ Чухломскомъ уѣздѣ

три ревизскія души состояло, двѣ души умерло, третья вмѣстѣ съ бариномъ въ обители проживала и надъ баринномъ своимъ начальствовала, потому что инокъ Галактіонъ, по-мірскому Егорка Даниловъ, крѣпостной господина Горталова, крестьянинъ, игуменствовалъ въ обѣднѣвшей и совсѣмъ почти запустѣвшей мужской Улангерской обители, а старецъ Іосифъ Горталовъ былъ при немъ рядовымъ инокомъ. Хоть постриженъ былъ отецъ Іосифъ, хоть отрекся отъ міра сего, однакожъ барской снеси осталось довольно въ немъ.

— Егорка, подлець! Чтой-то вздумалъ? Какъ ты смѣешь? — крикнетъ, бывало, Іосифъ на своего игумна, когда тотъ сдѣлаетъ что-нибудь несогласное съ желаньемъ своего барина.

— Я тебѣ не Егорка, — строго отвѣтитъ игумень. — Твой Егорка былъ да сплылъ, азъ же многогрѣшный — смиренный игумень честной обители Покрова Пресвятыя Богородицы — инокъ Галактіонъ. И онъ тебѣ приказываетъ: стань, непотребный рабъ, на поклоны, сотвори сто великихъ поклоновъ, да триста метаній, да пятьсотъ малыхъ.

И смиряется старецъ Іосифъ и кладетъ поклонъ за поклопомъ, метаніе за метаніемъ, творя волю крѣпостного своего игумна. И, вѣдая таковое смиреніе старца Іосифа, его похваляли.

Такъ про него говорили: «Отецъ Іосифъ сынъ великоблагороденъ, земныхъ чести и славы отрекся, убогаго монастыря во убогой келійцѣ благодарственно нищету и скудость терпнть, паче же всего хриstopодражательнымъ смиреніемъ себя украшаетъ».

А въ прежніе годы, въ годы свѣтлой, кипучей молодости, ходѣкъ былъ отецъ Іосифъ. Наматують о томъ старушки, теперь чернымъ куколемъ крытыя, апостольникомъ украшенныя, иночествомъ вѣнчанныя. До смерти не выйдетъ изъ ихъ памяти, какъ молодыми бѣлицами онѣ во честныхъ обителяхъ житіе провозжали. То-то былъ затѣйникъ, то-то былъ любезникъ молодой чернецъ — баринъ Іосифъ! Дворянскій родъ много ему помогалъ. Падки бывали до дворянскаго рода скитскія дѣвицы — всякой облагородиться было лестно. Пролетѣли года одинъ за другимъ, (старостью поникъ инокъ Іосифъ. За старину тогда принялся, много книгъ прочиталъ, много ученья извѣдалъ. Имѣя быстрый умъ и острую память, какъ книга, зналъ старину, а чего не зналъ, то вымысломъ умѣлъ разукрасить. Оттого и желательно было каждому заѣзжему въ Улангеръ челоуѣку старца того послушать, и самъ отецъ Іосифъ любилъ провести часъ-другой въ бесѣдѣ съ хорошимъ челоуѣкомъ. Только Москву и тузовъ ея онъ не терпѣлъ. Не

жаловалъ еще комаровскую уставщицу Аркадію. Какіе-то старые счеты съ той старницей у него были...

Идетъ Іосифъ всѣхъ впереди, рядомъ съ нимъ Василій Борисычъ. Слушаетъ московскій посоль премоудныя рѣчи, не вспоминая про грѣховную ночь. Фленушка съ блѣдной истомленной Парашей и свѣжей, какъ яблочко наливное, Марьей головщицей слѣдомъ за ними идутъ. Люди хоть не дальніе, а все-таки заѣзжіе, любопытно и имъ сказаній Іосифа про улангерскую старину послушать.

— Идемъ мы благочестно на прахъ отца Варлаама, — говорилъ Іосифъ. — Добрѣ и намъ нынѣ подвиги его вспомянути. Доблестно пострадалъ воинъ Христовъ за правую древлеотеческую вѣру, себѣ самого и добрыхъ учениковъ своихъ сожженію предавши, да не обольстятъ рабовъ Христовыхъ злыя антихриста послы... Ангелы Божіи въ небесахъ возликовали, егда воню благоуханія сожигаемыхъ обоняли и гѣсныя преподобныхъ во временномъ сего міра огнѣ слышали. «Изведи изъ темницы душу мою, мене ждуть праведницы» — вотъ что шѣли во пламени Христовы исповѣдники. Таковы по здѣшнимъ мѣстамъ въ стары годы люди живали, таковы преславныя дѣла здѣсь бывали. Нынѣ не то, не тѣ времена!

— Да, — вздохнулъ Василій Борисычъ.

— Нынѣ не то, — продолжалъ Іосифъ, покачивая сѣдою головой, покрытою старой, побурѣвшей отъ времени камилавкой. — Нынѣ слабость по людямъ пошла. Измалодушествовались не токмо мірскіе, но и тѣ, что ангельскій образъ пріять сподобилися. Повсюду врагъ Божій плевелы свои обильно сѣетъ, повсюду въ сѣти свои окаянный христіанскія души уловляетъ. Плача и воздыханій достойно наше время! Изсякла вѣра, померкла добродѣтель, не стало истинныхъ рабовъ Христовыхъ! Обаче Божія благодать и въ нынѣшнія послѣднія времена не оскудѣваетъ, паче же преизбыточествуетъ. У васъ на Москвѣ промежъ пузатыхъ лицемѣровъ, агнчую одежду на волчьи тѣлеса вздѣвшихъ, про здѣшнія чудеса поди чай и не слыхивали, а мы прости своими очами ихъ зрѣли... Что ваша Москва? Широко живетъ, высоко плюетъ, до Божьяго ей пѣтъ дѣла... Вавилонъ треклятый!..

— Напрасно, старче Божій, такое о Москвѣ разсужденіе держите, — вступился московскій посоль. — Земля грѣхами преисполнена, Москва на ней же стоитъ. Праведниковъ, подобныхъ прежнимъ отцамъ, не видимъ, обаче ревности по древлему благочестію не лишены. Прилежанія къ старой вѣрѣ въ московскомъ обчествѣ довольно. О томъ по всемъ странамъ премного извѣстно.

— Не говори, другъ любезный, про вашу прославленную Москву, — горячо сказалъ Иосифъ. — Знаю ее вдоль и поперекъ. Испоконъ вѣку деревенщинѣ была она нелюбовна... Какъ въ стары годы, такъ и нынѣ. Москва что доска — спать широко, да кругомъ мететь... Уты, утолстѣ, ушире и забы Бога Создателя своего. Не въ Москвѣ древлее благочестіе, — по далекимъ захолустьямъ, середь бѣднаго, простого народа... Это такъ... Такъ... Ты еще молодъ, Василій Борисычъ, не спорь со старымъ человѣкомъ хорошаго роду. Супротивъ стараго царскаго дворянина спорить тебѣ, мальцу, не доводится. Помни мое слово, не супротивься.

Смолчалъ Василій Борисычъ. Помолчалъ немного и старецъ Иосифъ, затѣмъ такую рѣчь повелъ:

— Отъ вѣку дѣ вѣку не видать и не знать Москвѣ столь великаго подвижника, такового по святоотеческой вѣрѣ поборника, каковъ во дни наши среди насъ просіялъ. Многотерпѣливый мужъ и многострадальный, добрыя ревности и спасительнаго житія, ревностно и благопокорно среди братіи служаше, молитвеннаго и цѣломудреннаго пребыванія образъ былъ всѣмъ хотящимъ спастися...

— Кто-жь это такой? — спросилъ Василій Борисычъ.

— Тезоименитъ преподобному страдальцу, ему же грядемъ поклониться, — отвѣтилъ Иосифъ. — Варлаамъ ангельское имя ему, мірское же Василій Перепелкинъ, родомъ изъ Медини, хорошаго роду, старыхъ дворянъ.

— Разскажите о немъ, пожалуйста, отче святой, — сказалъ Василій Борисычъ.

Быстро, но важно взглянувъ на московскаго посла, Иосифъ торопливо поправилъ кафтырь и камилавку, съѣхавшіе набокъ, и сталъ говорить:

— Когда настала французскій годъ, дивный отецъ, не стерпя зрѣти озлобленій иноплеменныхъ, удалился. И шедъ бѣгая въ пустыню, въ здѣшніе лѣса за Волгу пришелъ. Прежде по близости Старога Макарья имѣлъ пребыванье въ лѣсахъ каменскихъ, дорогученскихъ, ветлужскихъ *), и только въ молитвахъ и постѣ подвизался, что сподобился общенія со

*) По переводеніи въ 1847 году Макарьевской ярмарки въ Нижній, Старымъ Макарьемъ зовутъ уѣздный городъ Макарьевъ, при которомъ знаменитая ярмарка существовала съ начала XVII столѣтія. Каменскій лѣсъ вблизи Волги на лѣвой сторонѣ ея, иже Макарьева, называется такъ по селу Каменкѣ, находящемуся на Розвижской заводи рѣки Волги. Сплошной съ нимъ лѣсъ, простирающійся къ востоку, называется Дорогученскимъ, по рѣчкѣ Дорогучѣ. Къ сѣверу отъ нихъ Ветлужскіе лѣса, по рѣкѣ Ветлугѣ. Въ этихъ мѣстностяхъ до расхищенія казенныхъ лѣсовъ, бывшаго въ пятидесятыхъ годахъ, жило немало пустышниковъ.

невидимыми грѣшному міру святыми отцами Нестіарской обители *).

— Что за обитель? Что за невидимые святые? Не слыхивалъ я, грѣшный, про нихъ... — съ живымъ любопытствомъ спрашивалъ Іосифа Василій Борисычъ.

— О, Москва, Москва! Высокоумные, прегордые московскіе люди! — съ усмѣшкой презрѣнья воскликнулъ старецъ Іосифъ. — Великими мнятъ себе быти, дивнаго же Божія смотрѣнія не разумѣютъ. Окаменѣли сердца, померкли очи, слуху глухота дадеся!.. И дивиться нечему — Нестіаръ не фабрика, не заводъ, не торговая лавка, а Божіе мѣсто, праведнымъ уготованное!.. Какое-жъ до него дѣло московскимъ толстопузамъ?..

— Богомъ прославленныхъ мѣсть на землѣ, что звѣздъ на небѣ, — сказала замолчавшему Іосифу Василій Борисычъ. — Всѣ такія мѣста одному человѣку извѣдать не можно, а тебѣ бы, старче, незнающему сказать, невѣдущаго научить, а не Москву бранить. Тутъ московскіе люди ни въ чемъ не повинны.

Не отвѣтилъ Іосифъ, но, недолго помолчавъ, быстро обратился къ Василью Борисычу.

— Васильсурскъ знаешь?

— Какъ не знать? — живо отвѣчалъ Василій Борисычъ.

— Задолго до Никоновой цорухи было на Руси ляхолѣтье... — началъ разсказъ свой старецъ Іосифъ. — Гришка Разстрига на православное царство Литву да ляховъ навелъ. Города, села пожигали, церкви рушили, святыя иконы на щепы кололи, всякой святыньѣ ругались. Поднялась заодно съ ними некрещеная сила: мордва, черемиса, татаре. Подошла та окаянная сила къ Васильсурску. Ратныхъ людей было тамъ мало. Васильгородцы, не чая спасенья, преплывали обонполъ Волгу и въ лѣсахъ отъ огня и меча укрывались. Ратные же люди вышли изъ града па враговъ, нимало побѣды не чая, мученическій вѣнецъ пріяти желая. Но простеръ Господь десницу свою, и предъ малымъ числомъ благовѣрныхъ воевъ врознь побѣжали орды незнающихъ Бога. Взятая въ полонъ черемиса повѣдала васильгородцамъ, оттого-де они побѣжали, что передъ ними на бѣломъ конѣ явился страшный видомъ чернецъ и пламеннымъ копіемъ ихъ, враговъ имени Христова, поражалъ немилостиво. Когда-жъ полоняники восхотѣли святого крещенія и были приведены въ Васильгородскую церковь, возрѣвъ на икону преподобнаго отца Варлаама Хутынскаго, познали старца, пламеннымъ копіемъ ихъ пора-

*) Озеро Нестіаръ на лѣвой сторонѣ Кѣрженца, среди глухого лѣса.

живша. Слыша таковое Божіе о градѣ смотрѣніе, васько-родцы Богу хвалу приносили, преподобному Варлааму пѣли молебны, и всѣ радости были исполнены спасенія ради своего града отъ иноплемненныхъ. По малѣ же времени многіе отъ нихъ въ вѣрѣ пошатнулись, престади къ церкви Божіей ходити, поученій отъ священнаго чина принимать, и едва сорокъ человекъ остались во градѣ поминвшихъ Госнода и не забывшихъ Бога и святой Его вѣры. И ради тѣхъ сорока не попустилъ до времени Господь тому граду погибнуть... Насталъ праздникъ Господень, Преполовеньевъ день. Въ церковь только тѣ сорокъ человекъ пришли, иные-жъ въ безчинныхъ игрищахъ и въ мірской суетѣ пребывали. И когда, по скончаніи божественной службы, благочестивые крестнымъ ходомъ пошли на Волгу воду святить, двинулась за ними и церковь Божія, предъ нею же икона преподобнаго Варлаама Хутынского шествовала никѣмъ не носима! Когда же пришли ко берегу, Волга рѣка разступалася, какъ широкія врата растворялася, принимала въ свое лоно людей благочестныхъ, и шедшую за крестнымъ ходомъ церковь, и по воздушямъ ходящую святую икону преподобнаго Варлаама... И всемогущею Бога силою тѣ люди и церковь пренесены за Волгу, въ дѣса, на озеро Несгіарь. И до сихъ поръ тамо живутъ они невидимые въ обители невидимой. Все одно, что на Китежѣ.

— Дивень Богъ во святыхъ Его, — поднявъ глаза къ небу, съ умиленьемъ проговорилъ Василій Борисычъ. Поклонясь Іосифу, онъ промолвилъ: — благодаренъ остаюсь на добромъ поученіи.

— То-то! Благодаренъ остаюсь! — ворчалъ отецъ Іосифъ. — У васъ на Москвѣ, да и по другимъ странамъ, гдѣ такіа Богомъ хранимая сокровенныя мѣста? Да нельзя и быть имъ у васъ!.. Кто у васъ на Москвѣ по старой вѣрѣ остался? Толстосумы, торгаши, продажной совѣсти купцы! Всѣмъ завладели окаянныя мытари, завладели и церковь Божіей... Нечего рожу-то косить — правду сказываю... Мзда, неправедныя нажитки ослѣпили!.. Забывъ Бога и любовь Имъ повелѣнную, всякаго поровять обчитать, рабочаго обидѣть, своему брату долговъ не заплатить. Тотъ у нихъ за человека не почтенъ, кто хоть разъ на вѣку по гривнѣ за рубль не платилъ... Подлецы!.. Вотъ каковы ваши московскіе столпы старой вѣры, вотъ каковы адаманты благочестія!.. А все отчего? Оттого, что въ старой вѣрѣ нашей братьи столбовыхъ дворянъ никого не осталось. Я чуть ли не послѣдній!.. А безъ дворянъ ни земное царство государское, ни благодатное царство, сирѣчь церковь святая, стояти не могутъ... Это вѣрно.

Вспомни-ка, кто были древніе святыя отцы? Всѣ хорошихъ дворянскихъ родовъ. Москву возьми: святитель Петръ изъ волынскихъ бояръ, Алексѣй митрополитъ изъ роду Плещеевыхъ, святитель Филиппъ изъ роду Колючевыхъ, Сергій преподобный изъ радонежскихъ дворянъ. А теперь кто? Худородные. Спроси у моего Егорки, игумна нашего, отца Галактіона значить, спроси его — то же скажетъ, хоть самъ и рабъ и худороденъ. Ты, Василій Борисычъ, много начитанъ, значить, силу писанія разумѣешь, и то, стало-быть, вѣдаешь, чтѣ означаетъ стихъ, поемый на Богоявленіе Господне.

И заиѣлъ дрожащимъ отъ старости голосомъ Іосифъ: «Гласъ Господень на водахъ вопіетъ глаголя: приидите, примите вси Духа премудрости, Духа разума, Духа страха Божія»...

— Скажи-ка, чтѣ это означаетъ?—спросилъ онъ у Василья Борисыча.

— Да какъ сказать... — замылся Василій Борисычъ.

Іосифъ продолжалъ:

— Тѣ означаетъ, что отъ Господа три жребія челоѣкомъ дано: Симовъ жребій — Богу служить, Іафетовъ жребій — власть держати, Хамовъ жребій — страхъ имѣти. Оттого и поется, чтобы даровалъ Господь Симу, сирѣчь духовному чину, премудрость на поученіе людей, Іафету, сирѣчь дворянству, отъ него же и царскій корень изыде, послалъ духа разума людьми править, въ разумѣніи всякихъ вещей превыше всѣхъ стояти, а Хаму, сирѣчь черному народу, мужикамъ, мѣщанамъ и вашему брату купцу, послалъ бы Господь духъ страха Божія на повиновеніе Симову жребію и Іафетову. Раби есте... Мы, Симовъ и Іафетовъ жребій, раби Божіи, а вы, Хамовъ жребій, первѣе раби Божіи, а потомъ раби наши, то-есть Симовы и Іафетовы. Вотъ какъ по Божьему-то. А нынѣ не то, нынѣ песья нога выше головы стала... Развѣ это Божье устроенье?.. Не отъ Бога, отъ дьявола сіе... Да ты не хмурься, Василій Борисычъ, — дѣло говорю, по писанію сказываю.

— Ты послушай только его, Василій Борисычъ, — молвила мать Аркадія. — Онъ вѣдь у насъ блажидой, не того еще на-скажетъ тебѣ.

— А ты, Хамова внучка, молчи! Пока не спрашиваютъ, ротъ развѣвать не моти, — кинулъ грозное слово ненавистной Аркадія старецъ Іосифъ. — Не твоего ума дѣло.

— Лѣгко ли чтѣ, — отвѣтила Аркадія. — Самъ-отъ хуже всякаго Хама. Хоть бы камилавку-то получше на башку свою дурацкую вздѣлъ, а то гляди-ка какаля. Поди, чать, мыши гнѣздо въ ней завели... А еще дворянинъ, баринъ...

— Дамъ я тебѣ мыши!.. Велика ты птица: мать знала, отца

не выдывала, вотъ какого ты роду... А еще уставщица! — горячился Иосифъ.

— Какъ я свистну тебя по дворянской-то башкѣ, такъ забудешь у меня роды разбирать, — крикнула Аркадія, замахнувшись дорожнымъ подождомъ.

— А я какъ велю рабу моему Егоркѣ на поклоны тебя поставить... Онъ вѣдь духовный отецъ тебѣ, — проворчалъ Иосифъ.

— Такъ онъ и послушалъ тебя! — вскрикнула Аркадія. — Еще смѣешь ты своего игумпа Егоркой да рабомъ своимъ обзывать!.. Баринъ!.. Баринъ!.. Какой ты баринъ!.. Изъ тѣхъ, что по два десятка на одной кобыленкѣ ѣздятъ.

— А ты врѣ, да не завирайся. И въ бѣдности должна уважить чинъ боярства, — съ важностью молвилъ отецъ Иосифъ.

— Давно, батюшка, знаю, что на тебѣ два чина: дуракъ да дурачина, — подхватила Аркадія.

Всѣ засмѣялись, улынулся даже Василиій Борисычъ.

И дошло бы у честнаго отца со смиренной инокиней до рукопашной, если-бъ въ разгаръ брани не дошли они до праха сожженнаго Варлаама.

На небольшой полянкѣ, среди частаго еловаго лѣса, стоялъ высокій деревянный крестъ, съ прибитымъ въ срединѣ мѣднымъ распятіемъ. Здѣсь, по преданью, стояла келья отца Варлаама, здѣсь онъ сожегъ себя со ученики своими. Придя на мѣсто и положивъ передъ крестомъ обычный семипоклонный началъ, богомольцы стали по чину, и мать Аркадія, замѣтивъ, что отецъ Иосифъ намѣревается начать канонъ, поспѣшила «замолитвовать». Не хотѣла и тутъ ему уступить, хоть по скитскимъ обычаямъ первенство слѣдовало Иосифу, какъ старцу.

Запѣли канонъ за единоумершаго. Отецъ Иосифъ сначала молчалъ, потомъ присталъ къ поющимъ.

Послѣ канона прощались. Попрощалась и Аркадія съ Иосифомъ. Брани какъ не бывало.

Возвращались другою дорогой. Шли темнымъ дремучимъ лѣсомъ по узкимъ тропинкамъ, по сгнившимъ наполовину кладкамъ. На могилахъ пустытника Иліи и прозорливой матери Ѳеклы пѣли каноны. Смирившаяся Аркадія не препятствовала Иосифу «править службу». Галицкій дворянинъ былъ очень этимъ доволенъ.

Отъ гробницы матери Ѳеклы рукой подать да Улангера. Торопились поспѣть къ трапезѣ и потому прибавили шагъ. Василиій Борисычъ обратился къ отцу Иосифу.

— Что-жъ не докончили вы про отца Варлаама?

— Про Варлаама? Чтò про него рассказывать тебѣ? Не въ пользу вѣдь будетъ, — молвилъ брюзгливо Іосифъ.

— Да нѣтъ, вы ужь, пожалуйста, расскажите, — просилъ старца Василій Борисычъ.

— Чтò-жъ рассказать-то? Старость, дряхлость пришла, стало не подь силу въ пустынь жить. Къ намъ въ обитель пришелъ, пятнадцать зимъ у насъ пребывалъ. На лѣтнее время, съ Пасхи до Покрова, иной годъ и до Казанской, въ лѣса удалялся, а гдѣ тамъ подвизался, никто не вѣдалъ. Безмолвіе на себя возложилъ, въ послѣднія десять лѣтъ никто отъ него слова не слыхивалъ. И на правилъ стѣя въ молчаніи, когда молился, губами даже не шевелилъ.

— Въ вашей обители старецъ Варлаамъ и жизнь свою скончалъ? — спросилъ Василій Борисычъ у замолчавшаго отца Іосифа.

— Взяли его. Безъ пачпорта проживалъ — взяли... — продолжалъ Іосифъ. — Три года въ темницѣ сидѣлъ. Злодѣйства не вѣдый, яко злодѣй, разбойничества ниже помысливый, яко разбойникъ томлень бысть во узилищѣ. И ни единого слова мучителямъ не молвилъ. Всѣ члены его сокрушили множествомъ лютыхъ мученій. Но аще и раны нанесоша и томленіе темничное умножиша, не возмогоша крѣпкаго столпа поколебати ниже ослабити. Не возмогли и ласканіями къ своей волѣ прѣклонити; ни единого слова на судилищѣ не молвилъ. И по долзѣ времени отослали его въ монастырь къ Старому Макарью на безысходное житіе за крѣпкимъ карауломъ. Во узахъ тамо пребывалъ преподобный Варлаамъ два лѣта. И по семъ великое чудо надъ доблимъ рабомъ Своимъ Господь показалъ. Яко Петръ изъ веригъ невидимо изыде изъ заточенія и апгеломъ Божіимъ проведенъ бысть въ обитель невидимыхъ святыхъ на озерѣ Нестіарѣ. Тамò и нынѣ со оними блаженными пребываетъ и пребудетъ тамò до скончанія вѣка. Аминь...

Когда богомольцы, выйдя изъ лѣса, взглянули на небо, оно было какъ пепломъ покрыто. Солнце едва было видимо. Запахъ гарью стоялъ.

— Римскіе горять, — сказали конюхъ Дементій, встрѣтивъ своихъ матерей. — Завтра того и гляди въ Полдму огонь проберется *).

*) Римскіе лѣса, отрасль Унженскихъ и Ветлужскихъ, тянутся вдоль рѣки Чернаго-Луха, впадающаго въ Унжу. Они въ Макарьевскомъ уѣздѣ, Костромской губерніи. Называются такъ по деревнямъ Большіе и Малые Римы. Писатели о расколѣ въ концѣ XVII и въ началѣ XVIII столѣтія, говоря объ этихъ лѣсахъ, наполненныхъ тогда бѣглыми раскольниками, неказили ихъ названіе и называли Брынскими. Позднѣйшіе писатели некази

— Какъ же на Китежь-отъ намъ ѣхать, Дементьюшка, коли въ Полѣму огонь проберется? — спросила Аркадія. — Сгоримъ, пожалуй. Не лучше-ль домой воротиться?

— Коли седни послѣ трапезы тотчасъ поѣдемъ, успѣемъ безо всякой опаски проѣхать; а если до завтра здѣсь простите, будетъ вѣрнѣй домой поспѣшать.

За трапѣзой Аркадія настаивала, чтобъ ѣхать домой, но Фленушка, опираясь на слова Дементья, непремѣнно хотѣла сейчасъ же ѣхать, чтобъ миновать Полемскій лѣсъ, пока до него огонь не дошелъ. Къ ней пристали другія, Василій Борисычъ тоже. Аркадія уступила. Тотчасъ послѣ трапезы комаровскіе богомольцы распростились съ гостепримной Юдией.

Только-что стало опускаться съ полднѣнь едва видное сквозь дымную мглу солнце, комаровскіе богомольцы, оставивъ Улангеръ, направили поѣздъ сквозь Полемскіе лѣса къ невидимому граду Китежу. Больше двадцати верстъ надо было проѣхать сплошнымъ дремучимъ лѣсомъ до береговъ Керженца. Дальше начинались жилыя мѣста, окруженныя обширными пашнями п чипобами; тамъ бы уже совершенно было безопасно отъ лѣсного пожара. А покамѣстъ дорога шла узкая, извилистая, чуть не на каждомъ шагу пересѣкалась она корневищами. Съ обѣихъ сторонъ сумрачными великанами высились громадные ели и лиственницы, межъ нихъ во всѣ стороны разросся густой, непроходимый чапыжникъ *). Узкая полоса дневного свѣта тянулась надъ вершинами непроглядной лѣсной чащи, и хоть далеко еще было до вечера, а въ лѣсу было ужъ темно, какъ въ осеннія сумерки.

Конюхъ Дементій съ Аркадіей и Васильемъ Борисычемъ ѣхалъ впереди поѣзда, онъ не жалѣлъ лошадей. То и дѣло стегалъ ихъ по непривычнымъ къ сильнымъ ударамъ бедрамъ. Другіе возчики отъ Дементья не отставали. Жирные, выхоленные келейные кони, сроду не знавшіе скорой ѣзды, мчались во весь опоръ. Проскакали полдороги. Верстъ одиннадцать либо двѣнадцать оставалось до рѣки Керженца... Вдругъ влѣво отъ дороги послышался въ отдаленіи необычный, несмолгаемый трескъ... Съ каждой минутой онъ возрасталъ, обдавая странниковъ ужасомъ... Свистъ и визгъ разносились по лѣсу. Зашумѣло въ верхнихъ елей и лиственницъ: то стада бѣлокъ,

эти лѣса около Брянска... Этимъ много внесено путаницы въ исторію раскола. Полѣма или Полемскій лѣсъ—на югъ отъ Римскихъ, отдѣляется отъ нихъ верховьями Керженца, который тутъ течетъ еще въ видѣ небольшого лѣсного ручья.

*) Частый кустарникъ.

спасаясь отъ огня, перелетали съ дерева на дерево. Почувявъ недоброе, лошади закусили удила и помчались сломя голову; запрыгали повозки по толстымъ корневищамъ: того и гляди, либо ось пополамъ, либо все набоку.

— Огонь идетъ! — вскрикнулъ Дементій. И отчаянный крикъ его едва слышенъ былъ за страшнымъ шумомъ огненного урагана.

Всѣ крестились, творили молитвы. Матери, бѣлицы плакали навзрыдъ. Блѣдный, какъ полотно, Василій Борисычъ всѣмъ тѣломъ дрожаль.

Вдругъ смолистымъ дымомъ пахнуло, и по узкой свѣтовой полосѣ, что высилась надъ дорогой, какъ громадныя огненные птицы, стаями понеслись горящія лапы *), осыпая дождемъ искръ поѣздъ келейницъ. Вой урагана превратился въ одинъ оглушающій, нескончаемый раскатъ грома. Ему вторили какъ бы пушечные выстрѣлы, стоны падавшихъ деревьевъ, вой спасавшихся отъ гибели волковъ, отчаянный ревъ медвѣдей. Вотъ перерѣзало дорогу быстро промчавшееся по чапыжнику стадо запыхавшихся лосей... Вотъ надъ деревьями, тяжело размахивая утомленными крыльями, быстрѣй вихря пронеслись лѣсныя птицы... Багрово-синими, какъ бы кровавыми волнами за клубился надъ лѣсомъ дымъ... Палящій, огнедышащій вѣтеръ понесся низомъ межъ деревьями, разстилая надъ землею душающій смрадъ... Вдругъ между вершинами деревьевъ блеснула огненная змѣйка, за ней другая, третья, и мигомъ всѣ верхи елей и лиственницъ подернулись пламеннымъ покровомъ... Брызнула изъ деревьевъ смола, и со всѣхъ сторонъ полились изъ нихъ огненные струйки.

Вдругъ передняя пара лошадей круто поворотила направо и во весь опоръ помчалась по прогалинкѣ, извивавшейся середь чапыжника. За передней парой кинулись остальные.

— Куда ты, куда ты, Дементьюшка? — схватясь за плечя конюха и привставъ въ повозкѣ, благимъ матомъ закричала Аркадія.

— Кони лучше нашего знаютъ куда, — молвилъ Дементій, опуская вожжи.

И, снявъ шапку, сталъ вреститься.

— Слава Тѣ, Господи! Слава Тебѣ, Царю Небесному!.. — говорилъ онъ.

Не прошло трехъ минутъ, какъ лошади изъ пылающаго лѣса вынесли погибавшихъ въ обширное моховое болото...

*) Горящія вѣтви хвойныхъ деревьевъ.

ВЪ ЛЪСАХЪ.

Романъ въ четырехъ частяхъ.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ.

Глава первая.

Вотъ сказанье нашихъ праотцовъ о томъ, какъ богъ Ярило возлюбилъ Мать Сыру Землю и какъ она породила всѣхъ земнородныхъ.

Лежала Мать Сыра Земля во мракѣ и стужѣ. Мертва была — ни свѣта, ни тепла, ни звуковъ, никакого движенья.

И сказалъ вѣчно юный, вѣчно радостный свѣтлый Яръ: «Взглянемъ сквозь тьму кромѣшную на Мать Сыру Землю, хороша-ль, пригожа-ль она, придется ли по мысли намъ?»

И пламень взора свѣтлаго Яра въ одно мгновенье пронизалъ неизмѣримые слои мрака, что лежали надъ спавшей землею. И гдѣ Ярилинъ взоръ прорѣзалъ тьму, тамо возсіяло солнце красное.

И полились черезъ солнце жаркія волны лучезарнаго Ярилина свѣта. Мать Сыра Земля отъ сна пробуждалась и въ юной красѣ, какъ невѣста на брачномъ ложѣ, раскинулась... Жадно пила она золотые лучи живоноснаго свѣта, и отъ того свѣта палящая жизнь и томящая нѣга разлились по нѣдрамъ ея.

Несутся въ солнечныхъ лучахъ сладкія рѣчи бога любви, вѣчно юнаго бога Ярилы: «Охъ ты гой еси, Мать Сыра Земля! полюби меня, бога свѣтлаго, за любовь за твою и украшу тебя синими морями, желтыми песками, зеленой муравой, цвѣтами алыми, лазоревыми; народишь отъ меня милыхъ дѣтушекъ число несмѣтное...»

Любы землѣ Ярилины рѣчи, возлюбила она бога свѣтлаго и отъ жаркихъ его поцѣлуевъ разукрасилась злаками, цвѣтами, темными лѣсами, синими морями, голубыми рѣками, серебряными озерами. Пила она жаркіе поцѣлуи Ярилины, и изъ нѣдръ ея вылетали поднебесныя птицы, изъ вертеповъ выбѣгали лѣсные и полевые звѣри, въ рѣкахъ и моряхъ заплавали рыбы, въ воздухѣ затолклись мелкія мушки да мошки... И все жило, все любило и все пѣло хвалебныя пѣсни: отцу — Ярилѣ, матери — Сырой Землѣ.

И вновь изъ красного солнца любовныя рѣчи Ярилы несутся: «Охъ ты гой еси, Мать Сыра Земля! разукрасилъ я тебя красотою, народила ты милыхъ дѣтушекъ число несмѣтное, полюби меня пуще прежняго, породить отъ меня дѣтище любимое».

Любы были тѣ рѣчи Матери Сырой Землѣ, жадно пила она живоносные лучи и породила человѣка... И когда вышелъ онъ изъ нѣдръ земныхъ, ударилъ его Ярило по головѣ золотой возгой — ярѣй молніей. И отъ той молоньи умъ въ человѣкѣ зародился. Здравствовалъ Ярило любимаго земнороднаго сына небесными громами, потоками молній. И отъ тѣхъ громовъ, отъ той молніи вся живая тварь въ ужасѣ встрепенулась: разлетались поднебесныя птицы, попрятались въ пещеры дубравныя звѣри, одинъ человѣкъ поднялъ къ небу разумную голову и на рѣчь отца громовую отвѣчалъ вѣщимъ словомъ, рѣчью крылатою... И услыша то слово и узрѣвъ царя своего и владѣяку, всѣ древа, всѣ цвѣты и злаки передъ нимъ преклонились, звѣри, птицы и всяка живая тварь ему подчинилась.

Ликовала Мать Сыра Земля въ счастьѣ, въ радости, чаяла, что Ярилою любви ни конца ни края нѣтъ... Но по маломъ времени красно солнышко стало низиться, свѣтлые дни укоротились, дунули вѣтры холодныя, замолкли птицы пѣвчія, завыви звѣри дубравныя, и вздрогнулъ отъ стужи царь и владыка всей твари дышащей и не дышащей...

Затуманилась Мать Сыра Земля и съ горя-печали оросила поблекшее лицо свое слезами горькими — дождями дробными.

Плачется Мать Сыра Земля: «О, вѣтре-вѣтрило!.. Зачѣмъ дышишь на меня постылою стужей?.. Око Ярило — красное солнышко!.. Зачѣмъ грѣешь и свѣтишь ты не попржнему?.. Разлюбилъ меня Ярило богъ — лишиться мнѣ красоты своей, погибать моимъ дѣтушкамъ, и опять мнѣ во мракѣ и стужѣ лежать!.. И зачѣмъ узнавала я свѣтъ, зачѣмъ узнавала жизнь и любовь?.. Зачѣмъ спознавалась съ лучами ясными, съ поцѣлуями бога Ярилы горячими?..»

Безмолвень Ярило.

«Не себя мнѣ жаль, — плачется Мать Сыра Земля, сжимаясь отъ холода: — скорбитъ сердце матери по милымъ по дѣтушкамъ».

Говорить Ярило: — «Ты не плачь, не тоскуй, Мать Сыра Земля, покидаю тебя не надолго. Не покинуть тебя на время — сгорѣть тебѣ до тла подъ моими поцѣлуями. Храни тебя и дѣтей нашихъ, убавлю я на-время тепла и свѣта, онадутъ на деревьяхъ листья, завянутъ травы и злаки, одѣнешься ты снѣговымъ покровомъ, будешь спать-почивать до моего приходу... Придетъ время, пошлю къ тебѣ вѣстницу — Весну Красну, слѣдомъ за Весною я самъ приду».

Плачется Мать Сыра Земля:—«Не жалѣешь ты, Ярило, меня бѣдную, не жалѣешь, свѣтлый боже, дѣтей своихъ!.. Пожалѣй хоть любимое дѣтнице, что на рѣчи твои громовыя отвѣчало тебѣ вѣщимъ словомъ, рѣчью крылатою... И пагъ онъ и слабъ — сгинуть ему прежде всѣхъ, когда лишешь насъ тепла и свѣта...»

Брызнулъ Ярило на камни молоньей, облилъ палочимъ взоромъ деревья дубравныя.

И сказалъ Матери Сырой Землѣ:—«Вотъ я разлилъ огонь по камнямъ и деревьямъ. Я самъ въ томъ огнѣ. Своимъ умомъ-разумомъ человекъ дойдетъ, какъ изъ дерева и камня свѣтъ и тепло брать. Тотъ огонь — даръ мой любимому сыну. Всей живой твари будетъ на страхъ и ужасъ, ему одному на службу».

И отошелъ отъ земли богъ Ярило... Понеслися вѣтры буйныя, застлали темными тучами око Ярилино — красное солнышко, нанесли снѣга бѣлые, ровно въ саванъ окутали въ нихъ Мать Сыру Землю. Все застыло, все заснуло, не спать не дремалъ одинъ человекъ — у него былъ великій даръ отца Ярилы, а съ нимъ и свѣтъ и тепло...

Такъ мыслили старо-русскіе люди о смѣнѣ лѣта зимою и о началѣ огня.

Оттого наши праотцы и сожигали умершихъ: — заснуваго смертнымъ сномъ Ярилина сына отдавали живущему въ огнѣ отцу. А послѣ стали отдавать мертвецовъ ихъ матери — опуская въ лоно ея.

Оттого наши предки и чествовали великими праздниками дарованіе Ярилой огня человеку. Праздники тѣ совершались въ долгіе лѣтніе дни, когда солнце, укорачивая ходъ, начинаетъ разставаться съ землею. Въ память дара, что даровалъ богъ свѣта, жгутъ купальскіе огни. Что Купала, что Ярило — все едино, одного бога званія.

И донынѣ въ Иванову ночь пылають на Руси купальскіе огни, и донинѣ по полямъ и перелѣскамъ слышатся веселыя пѣсни:

Купала на Ивана!
Гдѣ Купала ночевала?
Купала на Ивана!
Купала на Ивана!
Ночевала у Ивана!

Наканунѣ Аграфены купальницы, за день до Ивана Купалы *), съ солнечнымъ восходомъ по домамъ суета поднимается. Запасливыя домовитыя хозяйки, старыя и молодыя, совѣтуются, въ какомъ мѣстѣ какія цѣлебныя травы въ купальскія ночи брать: гдѣ череду отъ золотухи, гдѣ шалфей отъ горловой скорби, гдѣ мать-мачеху, гдѣ звѣробой, ромашку и девясиль... А вѣдуны да знахарки объ иныхъ травахъ мыслятъ: имъ бы сыскать радужный, златоогненный цвѣтъ перелетъ-травы, чтò свѣтлымъ мотылькомъ порхаеть по лѣсу въ Иванову ночь, имъ бы выкопать корень ревенки, чтò стонеть и реветъ на купальской зарѣ, имъ бы черезъ серебряную гривну сорвать чудный цвѣтъ архилина да набрать тирличъ-травы, той самой, чтò вѣдьмы рвутъ въ Иванову ночь на Лысой горѣ, имъ бы добыть прыгъ-травы да огненнаго цвѣта папоротника **).

Добро тому, кто добудеть чудныя зелья: съ перелетомъ всю жизнь будетъ счастливъ, съ запитымъ въ ладонку корешкомъ ревенки не утонетъ, съ архилиномъ не бойся ни злого челоуѣка ни злого духа, сокъ тирлича отвратитъ гнѣвъ сильныхъ людей и возведетъ обладателя своего на верхъ богатства, почестей и славы; передъ прыгъ-травой замки и запоры падаютъ, а чудный цвѣтъ папоротника принесетъ счастье, довольство и здоровье, сокрытыя клады откроетъ, власть надъ духами дастъ.

Молодежь объ иныхъ травахъ, объ иныхъ цвѣтахъ той порой думаетъ. Собираются дѣвицы во единъ кругъ и съ пѣснями идутъ вереницей изъ деревни собирать Иванъ-да-Марью,

*) 23-го и 24-го іюня.

**) Череда — *Bidens tripartita*, шалфей — *Salvia officinalis*, мать-и-мачеха — *Tussilago farfara*, ромашка — *Chamomilla vulgaris*, звѣробой — *Hypericum perforatum*, девясиль — *Inula helenium*. *Перелетъ-трава* — сказочное растеніе; какъ и цвѣтъ папоротника, его радужный, огненный цвѣтъ мотылькомъ перепархиваетъ по воздуху въ Иванову ночь. Есть и настоящія травы, называемыя перелетомъ: одна — *Oenothera*, другая — *Lotus corniculatus*. Ревенка — ремень *Rheum rhaponticum*. Архилинъ — сказочное растеніе. Тирличъ — *Gentiana amarella*. Спрыгъ-трава, она же разрывъ-трава, сказочное растеніе, съ помощью котораго даются клады, а замки и запоры сами спадаютъ.

любовную траву и любистокъ *). Тѣми цвѣтами накануне Аграфены купальницы въ банѣ имѣ париться, «чтобы тѣло молодилось, добрымъ молодцамъ любилось». А полѣ, лавки, полки въ банѣ на то время густымъ-густехонько надо устлать травою купальницей **). Послѣ бани сходятся дѣвицы къ одной изъ подругъ. Съ пахучими вѣнками изъ любистка на головахъ, съ веселыми пѣснями, съ криками, со смѣхомъ, толкутъ онѣ гдѣ-нибудь на огородѣ ячмень на обѣдную кашу, а набравшіеся туда парни заигрываютъ каждый со своею зазнобой... На другой день варятъ обѣдную кашу и ѣдятъ ее у рѣчки аль у озера, бережно блюда, чтобы каши не осталось ни маковой росинки. Съѣдятъ кашу, за другіе изстари установленные обряды принимаются: парни возятъ дѣвокъ на переднихъ телѣжныхъ колесахъ, громко распѣвая купальскую пѣснь:

Иванъ да Марья
Въ рѣкѣ купались:
Гдѣ Иванъ купался,
Берегъ колыхался;
Гдѣ Марья купалась,
Трава разстилалась.

Купала на Ивана!
Купался Иванъ,
Да въ воду упалъ.
Купала на Ивана!

Подъ вечеръ купанье: въ одномъ яру плаваютъ дѣвушки съ вѣнками изъ любистка на головахъ, въ другомъ молодые парни... Но иной молодецъ, что посмѣлѣе, какъ почнетъ отмахивать руками по сажени, глядь, и попалъ въ дѣвичій яръ, за нимъ другой, третій... Что смѣху, что крику!.. Такого обрядное купанье на день Аграфены купальницы.

Надвинулись сумерки, наступаетъ Иванова ночь... Рыбаки сказываютъ, что въ ту ночь вода подергивается серебристымъ блескомъ, а бывалые люди говорятъ, что въ лѣсахъ тогда деревья съ мѣста на мѣсто переходятъ и шумомъ вѣтвей межъ собою бесѣды ведутъ.. Сорви въ ту ночь огненный цвѣтъ папоротника, поймешь языкъ всякаго дерева и всякой травы, понятны станутъ тебѣ разговоры звѣрей и рѣчи домашнихъ животныхъ... Тотъ «цвѣтъ-огонь» — даръ Ярилы... То — «царь-огонь»!..

Немного часовъ остается до полночи, когда на одно мановенье тотъ чудный цвѣтокъ распускается. Только-что насту-

*) Иванъ-да-Марья — *Viola tricolor*. Любистокъ или зая — *Ligusticum levisticum*, любовная трава или любка — *Orchis incarnata*.

**) Купальница — *Trollius loricatus*.

пить полночь, из середины широколистнаго папоротника поднимается цвѣточная почка, шевѣлится она, двигается ровно живая и вдругъ съ страшнымъ трескомъ разрывается, и тутъ является огненный цвѣтъ... Незримая рука тотчасъ срываетъ его... То «цвѣтъ-огонь», дарованный богомъ Ярилой первому человѣку... То — царь-огонь!..

Страшно подходить къ чудесному цвѣту, рѣдко кто рѣшится идти за нимъ въ Иванову ночь. Такой смѣльчакъ развѣ въ нѣсколько десятковъ лѣтъ выищется, да и тотъ не добромъ кончаетъ... Духи мрака, духи хлада, духи смерти, искони враждебные Солнцу-Ярилѣ, жадно стерегутъ отъ людей его даръ. Они срываютъ цвѣтъ-огонь, они напускаютъ ужасы, страсти и напасти на смѣльчака, что пойдетъ за нимъ въ завѣтную Иванову ночь... Они увлекаютъ его за собой въ страну мрака и смерти, гдѣ ужъ не властенъ отецъ Ярило... Страшно поклоняться Ярилѣ въ лѣсу передъ таинственнымъ цвѣтомъ-огнемъ, зато весело и радостно чествовать свѣтлаго Яра купальскими огнями.

Напередъ набравъ шиповнику, крапивы и другихъ колючихъ и жгучихъ растений, кроютъ ими давно заготовленные кучи хвороста и сухихъ сучьевъ. И лишь только за небеснымъ закроемъ спрячется солнышко, лишь только зачнетъ гаснуть заря вечерняя, начинаютъ во славу Яра живой огонь «взгнетать»... Для того въ сухой березовой плахѣ прорѣзываютъ круглое отверстіе и плотно пригоняютъ къ нему сухое же березовое, очищенное отъ коры, круглое полѣно... Его тріеніемъ въ отверстіи плахи вытираютъ огонь... И то дѣло однихъ стариковъ... И когда старики взгнетаютъ живой огонь, другіе люди безмолвно и недвижно стоятъ вокругъ священодѣйствія, ожидая въ благоговѣнномъ страхѣ чуднаго явленія «божьяго посла» — царя-огня...

Потомъ обливаются старики, «творя божье дѣло»... Впившись глазами въ отверстіе плахи, стоитъ возлѣ нихъ по-праздничному разодртая, вѣнкомъ изъ цвѣтовъ увѣнчанная, перворожденная своей матерью, дѣвочка-подростокъ съ сухой лучиной въ выско поднятой рукѣ *)... Разгорѣлось дѣтское личико, смотреть она, не смигнѣтъ, сама дыханья не переводитъ, но не дрожитъ поднятая къ небесамъ ручонка... Безмолвно, набожно глядитъ толпа на работу старцевъ... Въ вечерней тиши только и слышны шуркъ сухого дерева, молитвенные вздохи

*) Непременное условіе при добываньи «живого огня», чтобъ его прицѣлила перворожденная, непорочная дѣвица. Перворожденную отыскать не трудно, но чтобъ не ошибиться въ другомъ — даютъ лучину восьми-девятнадцати дѣвочкѣ.

старушекъ да шептанье христіанскихъ молитвъ... Но вотъ задымилось въ отверстіи плахи, вотъ вспыхнулъ огонекъ, и просіявшая восторгомъ дѣвочка въ строгомъ молчаньи бережно подноситъ къ нему лучину... Снисшелъ божій посолъ!.. Явился «царь-огонь»!.. Загорѣлся въ кострахъ великій даръ живоноснаго бога!.. Радостнымъ крикамъ, веселому гомону, громкимъ пѣснямъ ни конца ни краю.

Въ густой влажной травѣ свѣтятся Ивановы червяки *), ровно зеленымъ полымемъ они переливаются; въ заливной, сочной пожнѣ сверкаетъ мышинный огонь **), тускнеть заря на небѣ, ярко разгораются купальскіе костры, обливая красноватымъ свѣтомъ темные перелѣски и отражаясь въ сонныхъ водахъ алыми столбами... Вся молодежь передъ кострами—дѣвушки въ вѣнкахъ изъ любистка и краснаго мака, иныя съ травяными поясами, у всѣхъ молодыхъ цвѣты на шляпахъ... Крѣпко схватившись за руки, прыгаютъ они черезъ огонь попарно: не разойдутся руки во время прыжка, быть парѣ, быть мужемъ-женой, разойдутся — свадьбы не жди... До утра кипитъ веселье молодежи вокругъ купальскихъ костровъ, а на зарѣ, когда въ лѣсу отъ нечистыхъ дѣховъ больше не страшно, расходятся, кто по перелѣскамъ, кто по овражкамъ.

И тихо осѣняетъ ихъ радостный Ярило свѣлыми колосьями и алыми цвѣтами. Въ свѣжемъ утреннемъ воздухѣ, тамъ, высоко, въ голубомъ небѣ, середь легкихъ перистыхъ облаковъ, тихо вѣетъ надъ Матерью Сырой Землей бѣлоснѣжная, серебристая обьярь Ярилиной ризы, и съ недоступной высоты обильно льются свѣтые потоки любви и жизни.

Теперь въ лѣсахъ за Волгой купальскихъ костровъ не жгутъ. Не празднуютъ свѣтлому богу Ярилѣ. Въ конецъ истребился старо-русскій обрядъ.

На скитскихъ праздникахъ, на келейныхъ сборищахъ за трапезами, куда сходится народъ во множествѣ, боголюбивые старцы и пречестныя матери истово и учительно читаютъ изъ святочимаго Стоглава объ Ивановѣ днѣ: «Сходятся мужи и жены и дѣвицы на nocturne плещеваніе и безстудный говоръ, на бѣсовскія пѣсни и плясанія и на богомерзкія дѣла.. И тѣ еллинскія прелести отречены и прѣкляты...»

И отъ грознаго слова «прѣкляты» содрогаются ядущіе и пьющіе.

*) Иначе свѣтлякъ, появляющійся обыкновенно около 24-го іюня.

**) Растеніе *Byssus phosphorea*. Его цвѣтки иногда свѣтятся ночью. Мышинымъ огнемъ называется также древесная гнилушка, издающая по почамъ фосфорическій свѣтъ.

«Такова святыхъ отецъ заповѣдь, таково благочестиваго царя Іоанна Васильича повелѣніе!..»—возглашаютъ народу кельные учителя... И возглашаютъ они такія словеса не годъ и не два, а съ тѣхъ поръ, какъ зачинались въ лѣсахъ за Волгой скиты Керженскіе, Чернораменскіе. И вотъ теперь, черезъ двѣсти лѣтъ послѣ ихъ основанія, въ тѣхъ лѣсахъ про Ярилу помину нѣтъ, хотъ повсюду кругомъ и хранится память о немъ, и чувствуется она огнями купальскими *).

А по близости Керженца, недалеко отъ Ветлуги рѣки, есть такое мѣсто, гдѣ во времена стародавнія бывали великія народныя сходбища... сходился туда народъ справлять великія празднества Свѣтлому Яру... На обширной, плоской безлѣсной равнинѣ возвышается раздвоенный холмъ, поросшій столѣтними дубами. Двумя мысами вдается онъ въ обширное глубокое озеро. Воды озера никогда не мутятся; чтъ ни бросишь въ нихъ — не принимаютъ, на другой же день брошенное волной на берегъ выкинетъ. И то озеро по имени старо-рускаго бога «Свѣтлымъ Яромъ» зовется **).

Когда на той равнинѣ и по ближнимъ отъ нея мѣстамъ зачиналось людское населеніе, не знаетъ никто. Но тамъ зачастую находятъ каменные молоты, каменные топоры и кремневые накопечники стрѣль, стало-быть, жилали тутъ люди еще тогда, когда не знали ни мѣди ни желѣза ***). Сказываютъ, что на холмахъ у Свѣтлаго Яра городъ стоялъ, Китежемъ прозывался. Городъ ли то Кидишъ, чтъ во дни стародавнія отъ «поганой рати» спасенъ былъ Ильей Муромцемъ, славный ли городъ Подкидышъ, куда ѣздилъ богатырь Суровецъ Суздалецъ гостить-пировать у ласковаго князя Михайлы Ефимовича, не отсюда-ль ветлужскій князь Никита Байборода чинилъ набѣги на земли московскія, пробираясь лѣсами до Соли Галицкой — молчатъ преданья ****). Одно только помнить народъ, что въ старину на холмахъ у Свѣтлаго Яра на день Аграфены купальницы языческія требища справля-

*) Въ Нижнемъ-Новгородѣ до сего времени сохранилось старинное народное гулянье на «Ярилиномъ полѣ» 24-го іюня. Въ Муромѣ и Костромѣ въ тотъ день хоронятъ чучелу Ярилы пѣз травы или соломы, въ Кинешмѣ и Галичѣ на игрищахъ Ярилу представляетъ старикъ — «дѣдушка, золотая головушка, серебряна бородушка»; по рѣкамъ Вяткѣ и Ветлугѣ сохранились мѣстами остатки Ярилиныхъ купальскихъ празднествъ.

***) Нижегородской губерціи (на самой границѣ съ Костромскою), Макарьевского уѣзда, близъ села Людны (Владимирское тожъ). Дно этого глубокаго озера со всѣхъ сторонъ покато и песчано.

****) Г. Полливановъ лѣтъ въ пять собралъ здѣсь значительное число орудій каменнаго періода.

*****) Былины о Ильѣ Муромцѣ и про Суровца Суздальца. Князь Никита Байборода лицо историческое (1350 — 1372 годовъ).

лись, и что на тѣхъ холмахъ стоялъ когда-то градъ Китежъ... И поныиѣ, сказываютъ, стоитъ тотъ градъ, но видимъ бываетъ только очамъ праведниковъ.

Не стало языческихъ требищъ, градъ Китежъ сокрылся, а на холмахъ Свѣтлаго Яра попрежнему великія сходбища народа бывали... Собирались сюда русскіе люди старые свои праздники праздновать, чествовать свѣтлаго бога Ярилу. Въ «Навій день», на Радуницу, справляли здѣсь «оклички» покойниковъ; здѣсь водили ночные хороводы Красной Горки; здѣсь величали Микулу Селяниновича, а на другой день его праздника справляли именины Сырой Земли и водили хороводы Зилотовы; здѣсь въ свѣтлыхъ струяхъ Свѣтлаго Яра крестили кукушекъ, кумились, завивали семицкіе вѣнки; здѣсь справлялись Зеленяя Святки и съ торжествомъ зажигались купальскіе костры въ честь отходящаго отъ земли бога жизни и свѣта, великаго Яра...

Поревновали скитскіе старцы и келейныя матери... «Къ чему, — заговорили они: — сіи ночныя плещеванія, чего ради крещеный народъ бѣсится, въ бубны и сопели тѣшить дьявола, сквернить Господни праздники струннымъ гудѣніемъ, бѣсовскими пѣснями, долоней плесканіемъ, Иродіадинымъ плясаніемъ?.. Зачѣмъ на тѣ сатанинскія сходбища жены и дѣвы приходятъ?.. Зачѣмъ въ ихъ безстудныхъ пляскахъ главами киваніе, хребтами вихляніе, ногами скаканіе и топтаніе, устами непріязненъ кличъ и скверныя пѣсни?.. На тѣхъ бѣсовскихъ сходбищахъ мужемъ и отрокѣмъ шатаніе, женамъ и дѣвамъ паденіе!.. Не подобаетъ тако творити!.. Богу противно, святыми отцами проклято!..»

И огласили Свѣтлый Яръ и холмы надъ нимъ «святыми мѣстами»... Тутъ, сказали они, стоитъ невидимый градъ Божьихъ святыхъ, градъ Великій Китежъ... Но не можемъ мы грѣшныя зрѣть красоты его, понеже сквернится мѣсто дѣлами бѣсовскими...

И стали боголюбивые старцы и пречестныя матери во дни, старымъ празднествамъ уреченные, являться на Свѣтлый Яръ съ книгами, съ крестами, съ иконами... Стали на берегахъ озера читать псалтырь и пѣть каноны, составили китежскій лѣтописецъ и стали читать его народу, приходившему справлять Ярилыны праздники. И на тѣхъ келейныхъ сходбищахъ иные огни затешились — въ ночь на день Аграфены купальницы стали подвѣшивать къ дубамъ лампы, лѣпить восковыя свѣчи, по сучьямъ иконы развѣшивать...

Поклонники бога Ярилы съ поборниками келейныхъ отцовъ, матерей иногда вступали въ рукопашную, и тогда у озера бы-

вали бои смертные, кровопролитие великое... Но старцы и старицы не унывали, съ каждымъ годомъ ихъ поборниковъ становилось больше, Ярилиныхъ меньше... И по времени шумныя празднества веселаго Яра уступили мѣсто молчаливымъ сходбищамъ на поклоненіе невидимому граду.

Двѣсти лѣтъ прошло отъ начала скитовъ; спросить про Ярилу у окольныхъ людей, спросить про царь-огонь, спросить про купальскіе костры — никто и не слыхиваль.

Глава вторая.

Почти совѣмъ ужъ стемнѣло, когда комаровскія поклонницы подъѣзжали къ Свѣтлому Яру. Холмы невидимаго града видны издалека. Лишь завидѣла ихъ мать Аркадія, тотчасъ велѣла Дементью стать. Вышли изъ повозокъ, сотворили уставной семипоклонный началъ невидимому граду и до земли поклонились чудному озеру, отражавшему розовые переливы догоравшей вечерней зари...

— Пѣшкомъ надо — мѣсто бо свято есть, — сказала уставница Василью Ворпсычу.

Пошли въ строгомъ, глубококомъ молчаньи... Въ воздухѣ тишь невозмутимая. Гуще и гуще надвигается черный покровъ ночи на небо, ярче и ярче сверкаютъ на холмахъ зажженныя свѣчи, тусклѣй и тусклѣй отражаетъ въ себѣ педвижное, будто изъ стекла вылитое озеро темно-синій небосклонъ, розовыя полосы зари и поникшія вѣтвями въ воду береговыя вербы... Все дышитъ таинственностью, все кажется ровно очарованнымъ... Крестясь и творя молитву, взошли комаровскія путницы на холмъ... Народу видимо-невидимо. Сошлись поклониться граду Китежу и ближніе и дальніе, старые и молодые, мужчины и женщины. Женщинъ гораздо больше мужчинъ. Келейныя матери и бѣлицы были почти изо всѣхъ обитателей, иноковъ мало, и то все такіе, что зовутся «перехожими» *). Людей много, но громкихъ рѣчей не слыхать... И каноны поютъ, и книги читаютъ, и межъ собой говорятъ все потихоньку, чуть не шопотомъ... По роцѣ будто пчелиный рой жуужить...

Изобрали комаровскія богомолицы мѣстечко у раскидистаго дуба, мрачно чернѣвшаго въ высотѣ густолиственной вершиной. Вынула Аркадія изъ дорожнаго пещера икону Владимирской Вогородицы въ густо позлащенной ризѣ съ самоцвѣтными камнями, повѣсила ее на сучкѣ, прилѣпила къ дубу

*) Перехожими старцами зовутъ старообрядскихъ монаховъ, живущихъ не въ монастыряхъ, а по домамъ въ селеніяхъ. Между ними немало и произвольно надѣвшихъ на себя иноческое одѣяніе.

нѣсколько восковыхъ свѣчекъ и съ молитвой затеплила ихъ. И она и мать Никанора, обѣ въ полномъ иночествѣ, въ длинныхъ соборныхъ мантияхъ съ креновыми наметками на камилавахъ, стали передъ иконою и, положивъ началъ, вполголоса стали пѣть утреню.

— Комаровскія прѣехали!.. Отъ Манеиныхъ!.. — зашептали въ многочисленныхъ кучкахъ, разсыпанныхъ по обѣимъ холмамъ. Пяти минутъ не прошло, какъ Манеины окружены были густой толпой богомольцевъ.

Отойдя въ сторону, пошелъ Василій Борисычъ по рощѣ бродить. Любопытно было ему посмотреть, что на Китежѣ дѣлается, любопытно послушать, какое писаніе читаютъ грамотей жадно слушавшему ихъ лоду..

Видитъ: ста два богомольцевъ кучками рассыпались по рощѣ и по берегу озера. Наполовину деревьевъ увѣшано иконами, облѣплено горящими свѣчами... Здѣсь псалтырь читаютъ, тамъ канонъ Богородицѣ покують *), подальше утреню справляютъ... И вездѣ вполголоса.

Видитъ Василій Борисычъ: у подошвы холма, на самомъ берегу озера стоитъ человекъ съ двадцать народу—мужчины и женщины. Мужчины безъ шапокъ. Среди кружка высокой худощавый старикъ съ длинной, бѣлой какъ лунь бородой и совсѣмъ голымъ черепомъ. Держа тетрадку, унылымъ, гнусливымъ голосомъ читаетъ онъ нарастающаго. Двое молодыхъ стоятъ по сторонамъ и свѣтятъ ему зажженными восковыми свѣчами... Подошелъ поближе Василій Борисычъ, слышитъ: читаетъ онъ о благовѣрномъ князѣ Георгіи, положившемъ животъ за Христову вѣру и за Русскую землю въ битвѣ съ Батыемъ при Сити рѣкѣ. Называетъ старикъ благовѣрнаго князя Георгія внукомъ равноапостольнаго Владиміра, читаетъ, какъ ѣздилъ онъ по Русской землѣ и по всѣмъ городамъ ставилъ соборы Успенскіе: въ Повгородѣ, въ Москвѣ, въ Ростовѣ и Муромѣ.

— Охъ, искушеніе!.. Вотъ чепухи-то нагородили!.. — едва слышнымъ голосомъ промолвилъ Василій Борисычъ и тотчасъ замѣтилъ, что слушатели стали кидать на него недобрые взгляды.

«И бысть попущеніемъ Божиимъ, грѣхъ ради напихъ,—протяжно читаетъ старикъ: — приде нечестивый и безбожный царь Батый на Русь воевать; грады и веси разоряше, огнемъ ихъ пожигаше, людіе мечу предаваше, младенцевъ ножемъ заколаше, и бысть плачь великій!..»

*) Юня 23-го, на день Аграфелы купальницы, празднуютъ иконѣ Владимірской Богородицы.

Двѣ старушки всплакнули, двѣ другія навзрыдъ зарыдали.

«Благовѣрный же князь Георгій, слышавъ сія, плакаше горькимъ плачемъ и, помоляся Господу и Пречистой Богородицѣ, собравъ вой своя, поиде противу нечестиваго царя Батыя.. И бысть съча велія и кровопролитіе многое. Тогда у благовѣрнаго князя Георгія бысть воевъ мало и побѣже отъ нечестиваго царя внизъ по Волгѣ въ Малый Китежъ...»

Охаютъ и стонутъ старушки, слезы такъ и текутъ по морщинистымъ ланитамъ ихъ. Уныло поникнувъ головами, молчатъ мужчины. Старикъ примолвилъ:

— Малый Китежъ теперь Городцомъ именуется, вотъ что на Волгѣ, повыше Балахны, пониже Катунюкъ стоитъ!.. А здѣсь на озерѣ Свѣтломъ Ярѣ Большой Китежъ — оба строеніе благовѣрнаго князя Георгія.

Не стерпѣлось Василю Борисычу. Досадно стало великому начетчику слушать басни, что незнаемые писатели напели въ китежскомъ лѣтописцѣ... Обратился къ стоявшему рядомъ старику почтенной наружности, судя по одеждѣ, заѣзжому купцу.

— Въ старыхъ книгахъ не то говорится, — довольно громко промолвилъ онъ. — Князя Георгія въ томъ бою на рѣкѣ Сити убили... Какъ же ему мертвому было внизъ по Волгѣ бѣжать?

Сурово вскинулъ глазами купецъ на Василя Борисыча... Не сказавъ ни полслова, молча отвернулся онъ... Старушки заахали, а одинъ красивый, такой видный изъ себя парень въ красной рубахѣ и синей суконной чуйкѣ, крѣпко стиснувъ плечо Василя Борисыча, вскрикнулъ:

— Да ты кто таковъ будешь?.. Откудова?.. Какъ смѣешь смущать божественное чтеніе?

Глянулъ Василій Борисычъ — у парня лицо скривилось, побагровѣло, глаза огнемъ пышутъ, кулакъ пудовый.

— Охъ, искушеніе!.. — пискнулъ Василій Борисычъ, дрожа со страху и блѣднѣя.

— Прекрати, — повелительно молвилъ читавшій старикъ, и парень, пустивъ Василя Борисыча, смиренно склонилъ голову.

— А тебѣ бы, господинъ честный, слушать святое писаніе въ молчаніи и страхѣ Божиѣмъ... Святые отцы лучше тебя знали, что писали, — учительно проговорилъ старикъ оторопѣлому Василю Борисычу и продолжалъ чтеніе:

«И много брася благовѣрный князь Георгій съ нечестивымъ царемъ Батыемъ, не пушая его во градъ... Егда же бысть ночь, изыде тайно изъ Малаго Китежа на озеро Свѣтлый Яръ въ Большой Китежъ. На утрѣ же возста нечестивый

царь и взя Малый Китежъ и всёхъ во градѣ томъ поруби и нача мучити нѣкоего человекъ града того Гришку Кутерму, и той, не могій мукъ терпѣти, повѣда ему путь ко озеру Свѣтлому Яру, идежъ благовѣрный князь Георгій скрыся. И приде нечестивый царь Батый ко озеру и взя градъ Большой Китежъ и уби благовѣрнаго князя Георгія...»

Пуще прежняго заплакали старухи, закрыла платкомъ лицо и вся трепетно задрожала отъ сдерживаемыхъ рыданій нарядно одѣтая молодая красивая женщина, стоявшая почти возлѣ Василія Борисыча. Вздыхали и творили молитвы мужчины.

Возвысивъ голосъ, громко и протяжнѣй прежняго сталъ читать старикъ:

«И послѣ того разоренія залустьша грады тѣ и лѣсомъ порасте вся земля Зауѣольская и съ того времени невидимъ бысть градъ Большой Китежъ и пребудеть онъ невидимъ до послѣднихъ временъ. Сію убо книгу Лѣтописецъ написали мы по стѣ лѣтѣхъ послѣ нечестиваго и безбожнаго царя Батия, уложили соборомъ и предали святѣй Божьей церкви на увѣреніе всёмъ православнымъ христіанамъ, хотящимъ прочитати или послушати, а не поругатся сему божественному писанію. Аще ли же который человекъ поругается или посмѣется сему, да вѣсть таковой, что не намъ поругается, но Богу самому и Пресвятѣй Богородицѣ. Слава иже въ Троицѣ славному Богу, соблюдающему и хранящему мѣсто сіе ради блаженнаго пребыванія невидимымъ святымъ Своимъ во вѣки вѣковъ. Аминь».

Всѣ стали креститься и потомъ, благодаря за чтеніе, низкопренизко поклонились старику.

Усильно сдерживавшая во время чтенія рыданья свои молодая женщина подошла къ стоявшему рядомъ съ Василемъ Борисычемъ купцу и, отирая наплаканные глаза, тихимъ и нѣжнымъ голосомъ молвила:

— Пойдемъ, тятенька, въ иное мѣсто. Еще чего-нибудь послушаемъ.

Взглянулъ Василій Борисычъ и заглядѣлся... Такой красавицы сроду не видываль... Чтѣ Устинья, чтѣ Прасковья Пятаповна!..

Слѣдомъ за ними пошелъ. Чтобъ завести знакомство съ купцомъ, говоритъ ему:

— А куда какъ много тутъ несправедливаго и со старыми книгами несогласнаго.

— Тебѣ бы, господинъ честнѣй, лучше уйти, не то — въ самомъ дѣлѣ — боками поплатишься... Здѣсь это бываетъ, — сурово отвѣтилъ купецъ.

— Однакожь... — зачалъ-было Василий Борисычъ, украдкой взглядывая на красавицу.

— Тебѣ, господинъ честной, своя дорога, а намъ своя, — сухо промолвилъ купецъ и повернулъ съ дочерью въ сторону.

Почесалъ въ затылкѣ Василий Борисычъ, постоялъ маленько на мѣстѣ и пошелъ вдоль по берегу.

Видитъ, въ углубленіи межъ холмовъ, подъ вѣтвистымъ дубомъ, сидитъ человѣкъ съ десятокъ мужчинъ и женщинъ, не поютъ, не читаютъ, а о чемъ-то тихонько бесѣду ведутъ. Возлѣ нихъ небольшой костеръ сушникѣ горитъ. Тускло горитъ онъ, курится, дымится, и нѣтъ веселья вокругъ... то не купальскій костеръ.

Подошелъ Василий Борисычъ, снялъ шалку, низенько поклонился и молвилъ:

— Миръ честной бесѣдѣ.

— Просимъ милости на бесѣду, — привѣтно отвѣтили ему и раздвинулись, давая мѣсто пришедшему собесѣднику.

Сѣлъ Василий Борисычъ.

— Такъ видишь ли, — продолжалъ свою рѣчь сѣденькій, маленькій, добродушный съ виду старичокъ въ изношенномъ заплатавшемъ кафтанишкѣ изъ понитку, облокотясь на лежащую возлѣ него дорожную котомку: — видишь ли: на этомъ на самомъ мѣстѣ, гдѣ сидимъ — городскія ворота... Отселева направо вдоль озера сто сажень городу и лѣво сто сажень городу, а въ ширину мѣра городу полтора ста сажень. А кругомъ всего города рвы копаны и валы насыпаны, а на валахъ дубовыя стѣны съ башнями... Вотъ мы грѣшныя слѣпыми-то очами ровнехонько ничего не видимъ, а они тутъ, всѣ тутъ, здѣсь, вотъ на этомъ на самомъ мѣстѣ... На правомъ холму соборъ Воздвиженья Честнаго Креста, а рядомъ Благовѣщенскій, а на лѣвомъ холму Успенскій соборъ, а межъ соборовъ все дома — у бояръ каменны палаты, иныхъ чиновъ у людей деревянны хоромы изъ кондоваго негниющаго лѣса... Вотъ мы, грѣхами ослѣпленные, деревья только видимъ, а праведный, очи имѣя отверсты, все видитъ: и градъ, и церкви, и монастыри, и боярскія каменны палаты.

— Премудрости Господни! — глубоко вздохнула старушка въ темно-синемъ сарафанѣ съ набойчатыми рукавами, покрытая чернымъ платкомъ въ роспускъ. — А вѣдь, сказываютъ, видятъ же иные люди ту святыню Божью.

— Какъ не видать, бабушка, видятъ, — отвѣтилъ старикъ. — Не всякому только дано.

— Какъ же бы, батюшка, такую благодать получить?.. Какъ бы узрѣть невидимый градъ да сокровенныхъ-то Божьихъ

святыхъ повидать?.. Хоть бы глазкомъ взглянуть на нихъ, родимый ты мой, посмотрѣть бы на Божьи-то чудеса.

— А ты, раба Христова, послушай, что прочитаю, тогда и узнаешь, какими способами невидимый градъ Китежъ возможно узрѣти... — молвилъ старикъ и, вынувъ изъ-за пазухи ветхую тетрадку, сталъ читать по ней:

«Аще ли который человекъ обѣщается идти въ той градъ Китежъ и неложно отъ усердія своего постытися начнетъ, и пойдетъ во градъ и обѣщается тако: аще голодомъ умерети, аще ины страхи претерпѣти, аще и смертію умерети, не изыти изъ него, — и такового человека приведетъ Господь силою Своею въ невидимый градъ Китежъ и узритъ онъ той градъ не гадашемъ, но смертными очима, и спасетъ Богъ того человека и стопы его изочтены и записаны ангелами Господними въ книзѣ животій».

— Вотъ оно какъ, старушка Божья!.. — примолвилъ старичокъ. — Вотъ какимъ людямъ дается божественная благодать невидимый градъ видѣти и въ немъ со блаженными пребывать.

— Охъ, Господи Ісусе Христе, Сыне Божій!.. Пресвятая Владычица Богородица!.. Илья пророкъ!.. Никола милостивый... — умиленно зывала старушка, не зная, про что бы еще спросить у грамотея.

— А ты вотъ слушай-ка еще, — молвилъ онъ ей, перевернувши въ тетрадкѣ два-три листочка: — «Аще кто нераздвоеннымъ умомъ и несумѣнною вѣрою обѣщается и пойдетъ къ невидимому граду тому, не повѣдавъ ни отцу съ матерью, ни сестрамъ съ братіями, ни всему своему роду-племени — такому человеку откроетъ Господь и градъ Китежъ и святыхъ въ немъ пребывающихъ».

— Ну, а если кто не снесетъ? — послѣ недолгаго общаго молчанья спросилъ у старика-грамотея пожилой крестьянинъ, повидимому, дальній, передъ тѣмъ внимательно слушавшій чтеніе.

— И про таковыхъ въ лѣтописцѣ помянуто, — молвилъ грамотей и продолжалъ:

«Аще же кто пойдетъ, обаче мыслити начнетъ сѣмо и овамо, или пойдя, славити начнетъ о желаніи своемъ, и такому Господь закрываетъ невидимый градъ: покажетъ его лѣсомъ или пустымъ мѣстомъ... И ничто же таковой человекъ получить себѣ, токмо трудъ его все пропадетъ. И будетъ ему облазнь, и поносъ, и укорь, и отъ Бога казнь приметъ здѣ и въ будущемъ вѣцѣ... Оужденіе приметъ и тѣмъ кромѣшную всякъ человекъ, иже такому святому мѣсту поругается. По-

неже на конецъ вѣка сего Господь чудо яви — невидимымъ сотвори градъ Китежъ и покры его десницею Своею, да въ немъ пребывающіе не узрятъ скорби и печали отъ звѣря антихриста... Кому же примѣнится человѣкъ, поругавшійся чудеси тому, и кому будетъ онъ службу приносить?.. Воистину самому дьяволу примѣнится и всеяроственному звѣрю антихристу послужить, съ нимъ же въ геснѣ огненной пребудеть въ нескончаемые вѣки!..»

— Охъ, Господи, Владыка милостивый!.. Вотъ оно — грѣхи-то, грѣхи-то наши тяжкіе!.. Ой, тяжкіе, не замоленные!.. Не замоленные, не прощенные!.. — со слезами стала причитать старушка.

И другіе послѣ того чтенія вздыхали съ сокрушеннымъ сердцемъ и слезами.

И на долгое время было молчаніе... Задумался и Василій Борисычъ...

— У насъ изъ волости мужичокъ ходилъ въ Китежъ-отъ, — сказалъ молодой парень, сидѣвшій возлѣ костра.

— Чтò же? — разомъ спросило его нѣсколько голосовъ.

— Не попалъ, — молвилъ парень, расшевыривая плохо горѣвшій костеръ.

— Какъ же дѣло-то было? — спрашивали парня.

И тотъ, присѣвъ у костра, спросилъ, обводя глазами собесѣдниковъ:

— Про Красноярскій скитъ слышали?

— Какъ не слышать про Красноярскій скитъ! — одни отвѣчали ему.

— Еще бы не знать Красноярскаго скита, — отозвались другіе.

— Нонѣ тамъ всѣхъ заковали: и старцевъ и бѣльцовъ, всѣхъ въ городъ угнали, — кто-то сказалъ.

— Онъ самый и есть, — молвилъ парень. — Игумномъ у нихъ отецъ Михайлъ.

— И отца Михаила довольно знаемъ, — заговорили одни.

— И его сердечнаго посадили! — всхлинула старушка.

— Учительный старецъ, благочестивый, — замѣтилъ старикъ-грамотей.

— Бани у него знатная! — отозвался одинъ изъ собесѣдниковъ.

— Святъ человѣкъ передъ Господомъ, — вздохнула старушка.

— За фальшивы бумажки сидитъ, — сказалъ кто-то.

Только-что смолкли голоса, парень сталъ продолжать:

— Былъ въ нашей волости мужичокъ, Перфѣломъ звать,

Григорьичъ по батюшкѣ... человекъ тихій и кроткій, жилъ по Богѣ, не то чтобъ отъ него кому обида какая, али бы что — ни-ни... Все, бывало, надъ книгами сидить, все надъ книгами... И начиталъ онъ въ тѣхъ книгахъ про этотъ самый Китежъ... Сталъ въ путь собираться, домашніе спрашиваютъ: «куда, дѣдушка?»—молчитъ, никому не рассказываетъ, вотъ какъ сейчасъ было читано, чтобъ, значить, никому не повѣдать... Приходитъ въ Красноярскій скитъ, къ отцу Михаилу... На духу спрашиваетъ его по тайности, какъ идти ему къ невидимому граду. Отецъ Михаилъ наставляетъ:— «Перво-наперво, говоритъ, ступай ты на Волгу въ Городецъ. Тотъ Городецъ по писанію Малый Китежъ выходитъ. Оттолъ идти на полунощникъ, все на полунощникъ, ни направо ни налево не моги своротить. Перейдешь рѣку Узолу, перейдешь Санду рѣку, а третью Санахту, перейдешь ты и Керженецъ — то путь, коимъ князь Георгій къ Большому Китежу шель. А за Керженцемъ въ лѣсахъ «трона Батыева». Иди той тропой, пролагай путь ко спасенію... Будуть тебѣ искушенія и отъ вражія силы страхованія: бури и дожди, хладъ и зной, змѣи и лютые звѣри, но ты на страхи не зриай, иди себѣ тропой Батыевой, пролагая путь ко спасенію, не сворачивай ни надесно ни напуе...» Благословилъ Перфила Григорьича отецъ Михаилъ; пошелъ тотъ.

Остановился парень, будто къ чему-то прислушаться... Ничего не слышать; только по рощѣ, какъ шумъ отдаленныхъ потоковъ, тихія рѣчи людскія звучать...

— Пошелъ Перфиль Григорьичъ въ Вознесенье, привезли передъ Покровомъ, — продолжалъ рассказчикъ. — Привезли — узнать нельзя, лица на немъ нѣтъ, оборванный весь, кафтаниска виситъ клочьями, рубаха съ илечь валится, сапоги безъ подошвъ, самъ весь рванный да перебитый, синякъ на синякѣ, рубецъ на рубцѣ. Лѣва рука перешибена, спина драная... Самъ еле дышитъ, насили въ избу втащили. Встрѣчаютъ домашніе Перфила Григорьича, и рады ему, и плачутъ надъ нимъ... «Дѣдушка, говорятъ, гдѣ, родной, побывалъ?.. Какой злодѣй тебя, болѣзнаго, такъ избидѣлъ?..» А Перфиль Григорьичъ молчитъ, ни сыновьямъ ни невесткамъ слова не молвилъ про свои похождения... Обмыли его, одѣли, напоили, накормили, въ баню сводили, на ноги поставить не могли... Похворалъ зиму-то, въ понедѣльникъ на Святой Вогу душу отдалъ... Твердый былъ старикъ... По нонѣшнимъ годамъ молодыхъ такихъ немного... Сорокъ восемь медвѣдей на вѣку уложилъ...

— Гдѣ-жъ его, сердечнаго, такъ гораздо употчевали? Не во градѣ же Китежѣ? — спрашиваютъ парня.

— Не во градѣ, а возлѣ него, — отвѣчала рассказчикъ. — Долго пытали у Перфила Григорьича, рассказать бы про свои похождения, — молчитъ, головой крутитъ, лишь за три недѣли до смерти все рассказалъ.

— Что-жъ рассказывалъ онъ? — спрашивали собесѣдники, тѣснѣе сдвигаясь вокругъ парня.

— Вотъ что сказывалъ онъ: пошелъ, говорить, я въ Городецъ, оттуда въ Заузоле, перешелъ четыре рѣки, отцомъ игумномъ заповѣданныя, обрѣлъ и «тропу Батыеву», пошелъ по ней. А та тропа давнымъ-давно запущенная, нѣтъ по ней ни ѣзду коннаго ни пути пѣшеходнаго, не зарастаетъ ни лѣсомъ ни кустарникомъ, и много на ней лежитъ гнилого буреломнику... Трудно было Перфилу Григорьичу перелѣзть черезъ тотъ буреломникъ, высокими горами поперекъ тропы онъ навалецъ, однако, трудовъ не жалѣя, напастей не страшась, помаленьку впередъ подвигался... Оборвался весь, ободрало его сучьями-то, не то что одежду, тѣло все ободрало, но онъ Бога ради все претерпѣлъ, надѣясь въ невидимомъ градѣ со блаженными въ райскомъ веселѣи пребыть... По ночамъ отъ бѣсовъ были ему страхованья, но крестомъ и молитвой онъ себя отъ нихъ ограждалъ... Шелъ тропой Батыевой три дня, по ночамъ лазилъ спать на деревья, чтобъ соннаго звѣря не заѣлъ... И какъ вылѣзъ Перфиль Григорьичъ изъ буреломника, видитъ: луговина зеленая, глазомъ ей не окинешь — трава свѣжая, сочная, цвѣтиковъ середь той травы множество — видимо-невидимо... Кулички всякіе по той полянкѣ бѣгаютъ, счету имъ нѣтъ: бѣгаютъ, комариковъ ловятъ да мошекъ... Возблагодарилъ Господа Перфиль Григорьичъ, что вывелъ его на столь прекрасномъ мѣстѣ малый отдыхъ послѣ великихъ трудовъ и инантъ. Ступилъ шагъ по полянкѣ, ступилъ другой... вдругъ со всѣхъ сторонъ кругомъ его вода изъ земли кверху брызнула, а ноги у Перфила Григорьича такъ и тянетъ вглубь, такъ и тянетъ... Насилу выбрался... И какъ вынесъ его Богъ, тогда только догадался онъ, что попалъ въ чарусу... Слышать про чарусы слыхивалъ, а видать ихъ до той поры ему не доводилось... «Что-жъ за диво такое? — думаетъ онъ: — тропа вышла прямо на чарусу, надо гдѣ-нибудь обходу быть, пойти поискать»... И пошелъ назадъ въ лѣсъ и сталъ обходить чарусу... А навстрѣчу ему медвѣдь, онъ отъ него... Медвѣдь не погнался, не тронулъ его... Но, бѣгая отъ звѣря, Батыеву тропу потерялъ. Опознаться не по чему — лѣса дремучіе, деревья частыя, ни солнышка днемъ ни звѣздъ по ночамъ не видать. Гдѣ полуночникъ, гдѣ обѣдникъ, гдѣ верховикъ — не разберешь. И, сбившись съ пути, шесть недѣль

проплуталъ онъ по лѣсамъ... Хлѣба-то нѣтъ, малиной да костяникой кормился, корни рылъ для ѣды. Оборвался весь объ валежникъ-отъ, избился, изодрался, ногу сломалъ. И тутъ бы смерть ему приключилась, да нѣкій старецъ пустынный увидѣлъ его и въ землянкѣ своей успокоилъ... Вылежалъ у него Перфиль Григорьичъ невступно шесть недѣль. Отъ отца Михаила къ тому старцу трудникъ пришелъ, хлѣбца принесъ на пропитанье, свѣчей, ладану на молитву — онъ вывелъ изъ лѣсовъ Перфила Григорьича... А какъ свидѣлся Перфиль Григорьичъ съ отцомъ Михаиломъ да рассказалъ ему про свои похождения, отецъ Михаиль и говоритъ: «дуракъ ты, дуракъ, Перфиль Григорьичъ, чаруса-то и былъ невидимый градъ, а медвѣдь — отецъ-вратарь; тебѣ-бъ у него благословиться, тутъ бы тебѣ градъ Китежъ и открылся... Завсегда такъ бываетъ, — кому чарусой, кому рѣчнымъ омутомъ невидимый градъ покажется, а кому горой, а на гору ни ходу ни лазу».

— Ишь ты дѣла-то какія!.. Поди угадай тутъ не знавши-то!.. — молвилъ одинъ крестьянинъ, когда парень, кончивъ рассказъ, принялся подбрасывать сушникъ въ потухавшій костеръ.

— Изъ нашихъ мѣстовъ, изъ-за Ветлуги, паренекъ въ пастухи здѣсь на Люндѣ нанимался, — послѣ нѣкотораго молчанья началъ тотъ старичокъ, чтó читалъ лѣтописца. — Заблудился ли онъ, такое ли ужъ ему отъ Господа было попущеніе, только самъ онъ не знаетъ, какими судьбами попалъ въ тотъ невидимый градъ. На краю града, сказывалъ паренекъ, стоитъ монастырь, вошелъ онъ туда, сидятъ старцы, трапезуютъ, дѣло-то подь вечеръ было. Посадили старцы пастушонка, дали ему укрупъ хлѣба, и тотъ хлѣбъ таково вкусенъ да сладокъ ему показался, что ломтикъ-другой утѣмъ, спряталъ за пазуху, значить. Послѣ трапезы единъ отъ старецъ повелъ того паренька по монастырямъ и церквамъ, весь градъ ему показалъ... А живутъ въ томъ градѣ мужи и жены, и не токмо въ иночествѣ, но и въ разныхъ чинахъ, всякъ у своего дѣла. И, показавъ градъ и дома, сказалъ тотъ старецъ пареньку: «Не своею волею, не своимъ обѣщаньемъ пришелъ ты въ безмятежное наше жилище, потому и нельзя тебѣ съ нами пребыти, изволь идти въ міръ». И указалъ дорогу... Вышелъ въ міръ паренекъ, сталъ рассказывать, гдѣ былъ и чтó видѣлъ... Не вѣрятъ ему, и онъ во увѣреніе хотѣлъ показать хлѣбъ, за трапезой у старцевъ утаенный... И явился не хлѣбъ, а гнилушка... Потомъ тотъ паренекъ и обѣщанья давалъ и волей хотѣлъ идти въ невидимый градъ, но, какъ ни искалъ дороги, ея не нашель.

— Господи! хотя бы часокъ одинъ въ томъ градѣ пребыть, посмотрѣть бы, какъ живутъ тамъ блаженные-то... Чать, тоже хозяйствуютъ?.. Прядутъ бабы-то тамъ?.. Коровушки-то есть у нихъ?.. — сердечно вздыхая, спрашивала у людей старушка въ синемъ сарафанѣ и черномъ платкѣ.

— Иная тамъ жизнь, не то что наша, — отозвался старичокъ-грамотей. — Тамъ тишина и покой, веселіе и радость... Духовная радость, не тѣлесная... Хочешь, грамотку почитаю про то, какъ живутъ въ невидимомъ градѣ?.. Изъ Китежа прислана.

— Почитай, кормилецъ, открой очи, научи меня темную, — молила старушка.

И другіе стали просить грамотея прочитатъ китежскую грамотку про житье-бытье блаженныхъ святыхъ.

Вынулъ тетрадку старичокъ и, не развертывая, сталъ говорить:

— Недалеко отъ Городца, въ одной деревнѣ жилъ нѣкій христіюлюбивецъ... Благочестивъ, богобоязненъ, труды его были велики и праведны, жилъ ото всѣхъ людей въ любви и почетѣ. И было у того христіюлюбца единое чадо, единый сынъ, при младости на поглядѣнье, при старости на сбереженъе, при смертномъ часу на поминъ души. Вырастало-то чадо въ страхѣ Божьемъ, поучалось заповѣдями Господними, со седьмого годочка грамотѣ научено отъ родителей — божественному писанію, евангельскому толкованію. Достигъ же тотъ отрокъ возраста, что пора и законъ принять, съ честною дѣвицей бракомъ честнымъ сочетаться. Искали ему родители невѣсту и нашли дѣвицу доброличну и разумну, единую дочь у отца, а отецъ былъ великій тысячникъ, много достатковъ имѣлъ и былъ почтенъ ото всѣхъ людей... Не восхотѣлъ сынъ жениться, восхотѣлъ Богу молиться, со младыхъ лѣтъ Господу трудиться... Родители тому не внимали, гостей на свадьбу созывали, сына своего съ той дѣвицей вѣнчали... И когда наутрѣ надо было молодыхъ поднимать, новобрачнаго не нашли — невѣдомо куда сокрылся... Во слезахъ родители пребываютъ, а пуще ихъ жена молодая... Стали пропавшаго за упокой поминать, стала молода жена по мужѣ псалтырь читать... И прошло въ тѣхъ слезахъ и молитвахъ три годочка, на четвертомъ году отъ пропавшаго сына изъ Китежа грамотка приходитъ... Вотъ она!

И поднялъ высоко тетрадку...

Всѣ привстали, молчатъ, благоговѣнно на нее смотрятъ... Но маломъ молчаньи сталъ грамотей читать велегласно:

«Пишу азъ къ вамъ, родители, о семъ, что хотите меня поминати и друга моего совѣтнаго заставляете псалтырь по

мнѣ говорить. И вы отъ сего прѣстаньте, азъ бо живъ еще есмь, егда же придетъ смерть, тогда вамъ вѣдомость пришло; нынѣ же сего не творите. Азъ живу въ земномъ царствѣ, въ невидимомъ градѣ Китежѣ со святыми отцы, въ мѣстѣ зличнѣ и покойнѣ. Поистинѣ, родители мои, здѣсь царство земное — покой и тишина, веселіе и радость; а святіи отцы, съ ними же азъ пребываю, процвѣтоша аки кринны сельные и яко финики, и яко кипарисы. И отъ устъ ихъ непрестанная молитва ко Отцу Небесному, яко еиміамъ благоуханный, яко кадило избранное, яко миро добровонное. И егда ноцъ придетъ, тогда отъ устъ ихъ молитва бываетъ видима: яко столпы пламенные со искрами огненными къ небу поднимается... Въ то время кпиги честь или писати можно безъ свѣчнаго сіянія... Возлюбили они Бога всѣмъ сердцемъ своимъ и всею душою и всѣмъ помышленіемъ, потому и Богъ возлюбилъ ихъ, яко мати любимое чадо. И хранить ихъ Господь и покрываетъ невидимою дланью, и живутъ они невидимы въ невидимомъ градѣ. Вы же обо мнѣ сокрушенія не имѣйте и въ мертвыхъ не вмѣняйте...»

Вздыхали богомольцы, умилялись и много благодарили старичка, что потрудился онъ ради Бога, прочелъ на поученіе людямъ грамотку изъ невидимаго града.

— Да, вотъ оно что значить праведна-то молитва! — замѣтилъ тотъ парень, что про Перфила Григорьича рассказывалъ. — Огненными столбами въ небо-то ходитъ!.. Вотъ тутъ и поди!..

— Да ты пазори-то видѣлъ ли когда? — спросилъ у него грамотей.

— Какъ не видать! Не диковина, — отозвался парень.

— Не диковина, а чудное Божье дѣло, — сказалъ на то грамотей. — Тѣ столбы, что въ небѣ «багрецами наливаются», сходятся и расходятся, не другое что, какъ праведныхъ молитва... Кто таковы тѣ праведники, въ коемъ мѣстѣ молятся, намъ, грѣшнымъ, знать не дано, но, въ поученіе людямъ, ради спасенія душъ нашихъ, всякому дано тѣлесными очами зрѣти, какъ праведная молитва къ Богу восходитъ...

— Дивенъ Богъ во святыхъ Своихъ! — величаво приподнимаясь съ земли, проговорилъ молчавшій дотолѣ инокъ, еще не старшій, изъ себя дородный, здоровый, какъ кровь съ молокомъ. Низко нахлобучивъ камилавку съ чернымъ кафтыремъ, обшитымъ красными шурками, и медленно перебирала лѣстовку, творилъ онъ шопотомъ молитву. Затѣмъ, поклонясь собесѣдникамъ, пошелъ дальше вдоль берега. Василій Борисычъ за нимъ.

— Отче святыи! Изъ какого будете монастыря? — спросилъ онъ, ровняясь съ инокомъ.

— Азь многогрѣшный изъ преходящихъ, — отвѣтилъ ему старецъ.

— Изъ преходящихъ! — молвилъ Василиій Борисычъ. — Значить, никдего монастыря?

— Никдего, родименькій, — сказалъ тотъ. — Гдѣ день, гдѣ ночь проживаемъ у христіолюбцевъ... Странствуемъ — града настоящаго не имѣя, грядущаго взыскупя.

— А какъ имя ваше ангельское?

— Варсонофій грѣшный, — отвѣтилъ преходящій инокъ, надвигая камлавку на самыя брови.

— Мѣста-то какія здѣсь чудныя! — молвилъ Василиій Борисычъ, стараясь завести бесѣду.

— И земля и небеса исполнены Господней премудрости... На всякомъ мѣстѣ владычество Его, — сказалъ Варсонофій.

— Такъ-то оно такъ, отче; однакожь не все мѣста Господь равно прославляетъ... А здѣсь столько дивнаго, столько чудеснаго!... — говорилъ Василиій Борисычъ.

— Мѣсто свято, чтò про то говорить. Попскать такихъ мѣстовъ, нескоро найдешь; одно слово — Китежь... — сказалъ Варсонофій.

— Вы впервѣи здѣсь, честный отче? — спросилъ Василиій Борисычъ.

— Кажный годъ... Мы вѣдь преходящіе, гдѣ люди, тутъ и мы, — отвѣтилъ Варсонофій. — Вотъ отсель къ Петрову дню въ Комаровъ надо, на Казанску въ Шарпанъ, на Илью пророка въ Оленево, на Смоленску въ Чернуху, а тутъ ужъ къ Макарю на ярмарку.

— Такъ весь годъ и путешествуете? — спросилъ его Василиій Борисычъ.

— Въ странствѣ жизнь провождаемъ, — отвѣтилъ Варсонофій. — Зимнимъ дѣломъ больше по деревнямъ, у жиловыхъ христіолюбцевъ, а лѣтомъ во странствѣ, потому — не холодно... Вѣдь и Господь на землѣ-то во странствѣ тоже пребывалъ, оттого и намъ грѣшнымъ странство подобаесть... Опять же теперь послѣдніи времена, отъ козней антихриста подобаесть хранить себя — въ горы бѣгати и въ пустыни, въ вертепы и пропасти земныя.

— Въ Комаровѣ-то въ какой обители пристанете? — спросилъ Василиій Борисычъ.

— У Манеѳиныхъ. Нигдѣ какъ у Манеѳиныхъ, — быстро отвѣтилъ Варсонофій. — Столы большіе, трапѣза довольная, рыба отминая... По этой части лучше Манеѳиныхъ по всему

Кёрженцу нѣтъ. У отца Михаила въ Красноярскомъ тоже хорошо, да вотъ въ несчастье попалъ... Сергій-отъ преподобный, значить, ухнулъ.

— Какъ ухнулъ? — съ удивленьемъ спросилъ Василій Борисычъ.

— Такъ же и ухнулъ — пропалъ, значить, — отвѣтилъ Варсонофій. — У отца-го Михаила въ Сергіевъ день *) храмъ... Завсегда большіе кормы бывали. А теперь значить — мимо.

Подошелъ Варсонофій съ Васильемъ Борисычемъ къ кучкѣ народа. Цѣлая артель расположилась на ночевую у самого озера, по указанью приведшаго ее старика съ огромной котомкой за плечами и съ кожаной лѣстовкой въ рукѣ. Были тутъ и мужчины и женщины.

— Тутъ вотъ ложитесь, тутъ, на этомъ на самомъ мѣстѣ, — говорилъ имъ старикъ.

— Ладно-ль такъ-то будетъ, дѣдушка?.. Услышимъ ли, родной?.. Миѣ бы хоть не самой, а вотъ племяннкѣ услыхать — грамотная вѣдь... — хныкала пожилая худощавая женщина, держа за рукавъ курносую дѣвку съ широко расплывшимся лицомъ и заспанными глазами.

— Ложись, тетка, ложись во славу Божью, — торопилъ ее старикъ. — Говорятъ тебѣ, лучше этого мѣста нѣтъ... Подъ самыми колоколами... Вонъ гляди кверху-то, тутъ Воздвиженскій соборъ, а тутъ Благовѣщенскій... Услышишь...

— А баюкать-то будутъ насъ? — спрашивала она.

— А ты знай ложись, праздныхъ рѣчей не умножай... Станешь умножать, ни насколько благодати не получишь, — уговаривалъ ее старикъ. — Да ухомъ-то прямо къ землѣ, прямо... Ничего не подкладывай, слышишь?

— Слышу, дѣдушка, слышу, родной.. Слышь, Дарѣнка, голымъ ухомъ къ землѣ-то приткнись, ничего не клади подъ голову.

— Ложитесь, а вы ложитесь, православные, — нараспѣвъ заговорилъ старикъ. — Ложитесь, раби Христовы, ото всего своего усердія... Аще кто усердія много имѣеть, много и узритъ, аще же нѣсть усердія, тщетенъ трудъ, — ничего тотъ чело-вѣкъ не узритъ, ничего не услышитъ...

— Что-жь надо дѣлать-то, родимый, чтобъ сподобиться здѣшней благодати? — спросилъ у старика кто-то изъ артели.

— Первое дѣло — усердіе, — сталъ говорить старикъ. — Лежи и бди, сонъ да не снидетъ на вѣжди твоя... И въ безмолвіи пребывайте, православные: чтѣ бы кто ни услышалъ, чтѣ бы

*) Юли 5-го.

кто ни увидѣлъ — слагай въ сердцѣ своемъ; никому же повѣждь. Станетъ усерднаго святой брегъ Свѣтлаго Яра качать, аки младенца въ зыбкѣ, твори мысленно молитву Ісусову и ни словомъ ни воздыханіемъ не моги о томъ ближнимъ повѣдать... И егда пріидетъ часъ блаженнымъ утреню во градѣ Китежѣ пѣти, услышите звонъ серебряныхъ колоколовъ... Густой звонъ, малиновый — вѣкъ слушай, не наслушаешься... А лежи недвижно и безмолвно, ничто же земное въ себѣ помышляя... Заря въ небѣ заниматься зачнетъ — гляди на озеро — узришь золотые кресты, церковныя главы... Лежи со усердіемъ, двинуть перстомъ не моги, дыханье въ себѣ удержи... И тогда въ озерѣ ровно въ зеркалѣ узришь весь невидимый градъ: церкви, монастыри и градскія стѣны, княжескія палаты, и боярскія хоромы съ высокими теремами, и дома разныхъ чиновъ людей... А по улицамъ, увидишь, Алконость райская птица ходитъ и дивные единороги, а у градскихъ воротъ львы и ручные драконы замѣсто стражи стоятъ...

— Не пожертвуете ли, православные, на свѣчи, на ладанъ благовѣрному князю Георгію, преподобнымъ отцамъ сего града Китежа, — раздался густой, нѣсколько осиплый голосъ надъ расположившимися пдъ берегу озера слушать ночной звонъ китежскихъ колоколовъ. Оглянулся Василій Борисычъ — отецъ Варсонофій.

— Ступай, отче, ступай къ своему мѣсту, не тревожь православныхъ, — торопливо заговорилъ укладывавшій богомолицъ старикъ.

— На свѣчи, на ладанъ... — вздумалъ-было продолжать Варсонофій, но старикъ сильной рукой схватилъ его за рукавъ и, потащивъ въ сторону, грозно сказалъ:

— Свою артель набери, подлець ты этакій, да у ней и проси... Экъ навыкли вы, шатуны, въ чужія дѣла носъ-отъ свой совать!.. Гляди-ка-сь!..

— Да ты не больно того, — заворчалъ Варсонофій.

— Сказано: прочь поди... Чего еще? — крикнулъ старикъ. — Чтѣ камлавку-то хлобучишь?.. Мѣтку, что ли, хоронишь?

— И тѣ дамъ мѣтку! — огрызнулся Варсонофій, но поспѣшными шагами пошелъ прочь отъ старика.

— Чтѣ нонѣ этихъ шатуновъ развелось, не приведи Господи!.. — молвилъ старикъ, когда Варсонофій удалился. — И не боится вѣдь — смѣлость-то какая!

— Чего-жъ бояться отцу Варсонофью? — спросилъ Василій Борисычъ.

— Какой онъ отецъ?.. Какой Варсонофій?.. — отозвался старикъ. — По нашей сторонѣ онъ у всѣхъ на примѣтѣ. Волей

иночество вздѣлъ, шапки бы не скидать, не видно бы было, что его на площади палачъ желѣзомъ въ лобъ цѣловаль.

— Полно ты! — удивились прилегшіе послушать звона китежскихъ колоколовъ.

— Чего полно? Не вру... Знамо, съ каторги бѣглый, — сказалъ старикъ. — За фальшивы бумажки сосланъ былъ, въ третій разъ теперь бѣгаетъ... Ну, да Богъ съ нимъ — лежите, братіе, со усердіемъ, ничто же земное въ себѣ помышляя.

Когда Василій Борисычъ воротился къ комаровскимъ спутницамъ, онѣ допѣвали свѣтильны *). Утрепъ скоро конецъ...

Оглянулся Василій Борисычъ — купецъ, что неласково обошелся съ нимъ на берегу, стоитъ теперь за матерью Аркадіей, а дочь его среди бѣлицъ между Фленушкой и Парашей. Значить — знакомы.

Взглянулъ Василій Борисычъ на Парашу, посмотрѣлъ и на купеческую дочку... во сто кратъ пригожѣй, во сто кратъ пригляднѣй... Чистая, нѣжная, не поражала она съ перваго взгляда красотой своей неописанной, но, когда Василій Борисычъ всмотрѣлся въ ея высокое, бѣлоснѣжное чело, въ ея продолговатое, молочнаго цвѣта лицо, свѣтло-русые волосы, жемчужные зубы и чуднымъ свѣтомъ сіявшіе синіе глаза, — ровно подстрѣленный голубь затрепетало слабое его сердечко. Грубымъ, неотесаннымъ чурбаномъ показалась ему дремавшая рядомъ съ красавицей Прасковья Патаповна.

Не укрылись отъ взоровъ Фленушки страстные взгляды Василья Борисыча. Только-что отпѣли утреню, подскочила къ нему и шепнула:

— Коть и видитъ молоко, да у кота рыло коротко...

Встрепенулся Василій Борисычъ, вспыхнулъ.

Межь тѣмъ Аркадія съ Никанорой, снявъ соборныя мантіи, вступили къ бесѣду съ отцомъ бѣлокурой красавицы; а она съ Парашей и Фленушкой стала разговаривать.

— Матушка Мавееа какъ въ своемъ здоровьѣ? — спрашивалъ купецъ Аркадію. — Слышали, что очень хворала.

— Совсѣмъ-было побывшилась, Марко Данилычъ, съ часу на часъ смертнаго конца ожидали... Ну да услышалъ-таки Господь грѣшныя наши молитвы — поднялъ матушку, — оздравѣла, — сладкимъ голоскомъ отвѣчала Аркадія.

— Теперь-то какъ она?.. Вполнѣ ли здравствуетъ? — спросилъ Марко Данилычъ.

— Како ужъ вполнѣ, — молвила Аркадія. — И годы-то ужъ

*) Стихи заутрени послѣ канона.

не молодые, и болѣзни, печали да огорченія. Вотъ племянку схоронила, Патапа Максимыча дочку.

— Слышали, матушка, слышали и немало потужили, — сказалъ Марко Данилычъ. — Дунюшка у меня долгое время глазъ осушить не могла. Подруги вѣдь, вмѣстѣ въ вашей обители росли, вмѣстѣ обучались.

— Здравствуй, Дунюшка, здравствуй, моя красавица, — молвила Аркадія, обращаясь къ дочери Марка Данилыча.

И трижды поликовалась съ ней.

— Выросла-то какъ, пригожая какая изъ себя стала, — любовалась на Авдотью Марковну мать Аркадія. — Господи судьбы не посылаетъ ли? — примолвила она, обращаясь къ отцу.

Зардѣлось бѣлоснѣжное личико Авдотьи Марковны, потупила она умомъ и кротостью сіявшія очи.

— Раненько бы еще, матушка, помышлять о томъ, — сухо отозвался Марко Данилычъ. — Не перестарокъ, погодить... Я-жъ человекъ одинокій... Конечно, Дарья Сергѣвна за всѣми порядками по дому смотреть, однакоже Дуня у меня настоящая хозяйка... Въ люди, на сторону, ни за что ея не отдамъ, да и сама не захочетъ покинуть меня стараго... Такъ ли, Дунюшка?

Пуще прежняго покраснѣлась бѣлокуроая красавица, опустила глазки, и на рѣсницахъ ея сверкнули слезинки.

Глазъ не можетъ отвести отъ ея красоты Василий Борисычъ, а Фленушка, нахмуривъ брови, такъ и впиалась въ него глазами.

Обратилась къ нему Аркадія, попрекнула:

— А вы, Василий Борисычъ, и помолиться-то съ нами не пожелали... Оленевскихъ, должно-быть, нашли.

— Нѣтъ, матушка, — отвѣчалъ Василий Борисычъ: — по роцѣ побродилъ маленько, желательно было на здѣшнее богомолье посмотрѣть.

— И на бережку были? — спросила Аркадія.

— Былъ и на берегу, матушка, лѣтописцевъ здѣшнихъ послушалъ... Искушеніе!.. — съ усмѣшкой махнувъ рукою, промолвилъ Василий Борисычъ.

— Вмѣстѣ никакъ лѣтописца-то слушалъ, — сказалъ Марко Данилычъ. — Только господину не очень что-то понравилось здѣшнее чтеніе, — вполголоса прибавилъ онъ, обращаясь къ Аркадіи.

Замѣтивъ, что отецъ заговорилъ съ Василемъ Борисычемъ, бѣлокуроая красавица спокойнымъ, яснымъ взоромъ осіяла его... И ровно въ чемъ провинился передъ нею Василий Борисычъ. Смѣшался и очи потупилъ.

— Что-жъ это такъ, Василий Борисычъ? Чѣмъ же вамъ

здѣшніе лѣтописцы такъ не понравились? — спросила мать Аркадія.

— Много несправедливаго, матушка, съ древнимъ писаніемъ несогласнаго... И въ житіяхъ, и въ прологахъ, и въ Степенной совѣмъ не то сказано, — довольно громко отвѣтилъ Василій Борисычъ.

Руками замахала мать Аркадія.

— Потихоньку, потихоньку, Василій Борисычъ!.. — тревожно заговорила она вполголоса.

— Вотъ теперь сами изволите слышать, матушка, — полупошотомъ молвилъ Марко Даналычъ. — Можно развѣ здѣсь въ эту ночь такія слова говорить?.. Да еще при всемъ народѣ, какъ давеча?.. Вамъ бы, матушка, поначалить ихнюю милость, а то сами изволите знать, что здѣсь недолго до бѣды... — прибавилъ онъ.

— Нѣтъ ужъ, Марко Данилычъ, Василья Борисыча не мнѣ стать началить, — повысивъ нѣсколько голосъ, отвѣтила уставщица. — Другого такого начетчика по всему христіанству нѣтъ...

Удивился Марко Данилычъ, слушая такія рѣчи Аркадія.

— А изъ какихъ мѣстовъ будете? — спросилъ онъ Василья Борисыча.

— Московскій, — отвѣчалъ тотъ.

— При какихъ дѣлахъ находитесь?

— На Рогожскомъ въ уставщикахъ, — скромно отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Постойте!.. Да не сродни ли вы будете Мартынову Петру Спиридонычу? — спросилъ Марко Данилычъ.

— Такъ точно, въ родствѣ состоимъ, — молвилъ Василій Борисычъ.

— Такъ ужъ не вы ли съ Жигаревымъ за границу ѣздили? Въ Вѣлу-Креницу? — спросилъ Марко Данилычъ.

— Онъ самый, онъ самый и есть, — подхватила мать Аркадія.

— Наше вамъ наиглубочайшее!.. — молвилъ Марко Данилычъ, снимая картузь и низко кланяясь Василью Борисычу. — Хоша лично ознакомиться до сей поры не доводилось, однакожь много про васъ наслышанъ... Просимъ покорно знакомымъ быть: первой гильдіи купецъ Марко Даниловъ Смолокуровъ.

— Очень радъ вашему знакомству, — сказалъ Василій Борисычъ, подавая руку Смолокурову. — Самы-то вы изъ здѣшнихъ мѣстовъ будете?.. Съ Велуги?

— На горахъ проживаемъ, Василій Борисычъ, на горахъ, — сказалъ Марко Данилычъ. — Здѣсь, на Велугѣ, въ гостяхъ

съ дочкой были, да вотъ и на Китежѣ вздумалось помолиться...

— У Воскресенья, что ли, гостили, Марко Данилычъ? — спросила Аркадія.

— Такъ точно, матушка, — отвѣтилъ Смолокуровъ. — У Лещова у Пешады Тихоныча — третьяго-дня именинникъ онъ былъ. Мы у него каждый годъ почти на именинахъ гостимъ. Сродникъ тоже приходится.

— Знаю, что въ сродствѣ, — молвила Аркадія. — А отсюда куда свой путь располагаете?

— Въ Лысково, матушка, въ Лысково, да и ко дворама, — сказалъ Марко Данилычъ. — И то загостились, а ярманка на дворѣ... Дѣла!..

— Вамъ бы къ Петрову-то дню нашу обитель посѣтить, Марко Данилычъ, — съ низкими поклонами стала звать его мать Аркадія. — Праздникъ вѣдь у насъ, храмъ... Опять же и собраніе будетъ... И Дунюшка бы увидалась съ подругами... Приѣзжайте-ка, право, Марко Данилычъ... Чтѣ вамъ стѣитъ? До ярманки еще безъ малаго мѣсяцъ — управитесь... Давно же и не гостили у насъ... А ужъ какъ бы матушку-то обрадовали... Очень бы утѣшили ее.

— Право, не знаю, какъ вамъ сказать, матушка, — колебался Марко Данилычъ. — Дѣловъ-то оченно много накопилось... Не знаю, управлюсь ли.

— Да ужъ денекъ-другой важности не составитъ, — приставала къ Смолокурову Аркадія. — Да вѣдь черезъ наши-то мѣста и ѣхать вамъ будетъ способности... На Дорогучу поѣдете, и дальше будетъ, и дорога самая неспособная.

— Такъ-то оно такъ, — молвилъ Марко Данилычъ: — да, право, много дѣловъ-то набралось, матушка... Вотъ теперича хотъ по рыбной части взять — восемь баржѣй изъ Астрахани вышли на другой день Всѣхъ Святыхъ, а до сихъ поръ объ нихъ никакого нѣтъ извѣстія, не знаю, все ли тамъ благополучно.

«Восемь баржѣй съ рыбой!.. Да отъ него миллиономъ пахнетъ!» — подумалъ Василій Борисычъ и съ удвоеннымъ умиленьемъ посмотрѣлъ на бѣлокурую дочку Марка Данилыча.

— Э! Марко Данилычъ! Съ Божью помощью во всемъ услѣте: и съ дѣлами управитесь и съ нами попразднуете, — продолжала упрашивать мать Аркадія. — Мы, убогія, молиться будемъ, даровалъ бы Господь вашимъ дѣламъ поспѣшеніе... Не откажите, сударь, пожалуйста... Проси тятеньку-то, Дунюшка, погостила бы ты у насъ маленечко, съ подругами увидалась бы.

Слегка улыбнувшись, ясно и думчиво вскинула ясными очами на отца Авдотья Марковна, но ни словечка не выронила.

— Что, Дуня?.. Какъ думаешь? — весело спросилъ ее Смолокуровъ.

Въ немногихъ словахъ много звучало любви. Души не чаялъ Смолокуровъ въ дочери. Она и теперь отцу ни слова не вымолвила, скромной улыбкой, веселымъ, покорнымъ взоромъ дала отвѣтъ.

— Хочется? — сказала, улыбаясь, Марко Данилычъ.

Улыбнулись алая губки и синія очи красавицы. Слегка кивнула она русой головкой на рѣчь родительскую.

— Нечего дѣлать! по-твоему быть... Хотя ночку-другую не придется поспать, а чтобъ Дунюшку потѣшить—чего не сдѣлаешь?.. Ну, поѣдемъ, поѣдемъ къ матушкѣ Манеѣ, на старое твое пепелище, гдѣ тебя, мою голубушку, уму-разуму учили, — прибавилъ Смолокуровъ, ласково глядя дочь по головкѣ.

— Благодаримъ покорно на согласіи, — низко поклонилась ему мать Аркадія.

Рада была уставщица, напередъ знала она, что похвалить ее Манею за то, что зазвала на обительскій праздникъ столь богатаго и чиваго «благодѣтеля»... Ста два цѣлковыхъ безпремѣнно выпадеть отъ него на честную обитель, да съ которой-нибудь изъ восьми баржѣй достанется на ея долю добрый запасъ бѣлуги и осетрины, икры и визиги, балыковъ и молоко съ жирами и всякихъ иныхъ рыбныхъ сѣдей. Щедръ на подаянія въ прежнее время бывалъ Смолокуровъ.

— А вы у матушки Манеи будете на праздникѣ? — обратился онъ къ Василью Борисычу.

— Ради Василя Борисыча и собранье-то у насъ назначено, — поспѣшила отвѣтить мать Аркадія. — Его вѣдь къ намъ изъ Москвы по духовнымъ дѣламъ прислали. Изъ всѣхъ обителей съѣдутся съ нимъ соборовать...

— Что за дѣла? — спросилъ Смолокуровъ

— Да насчетъ епископства, — небрежно отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Надо съѣздить, надо, — отозвался Смолокуровъ. — Кстати тамъ у матушки Манеи и насчетъ китежскаго лѣтописца мы съ вами потолкуемъ... А здѣсь нельзя... Потому ревнители... А вы еще давеча у озера-то... Ай-ай-ай!.. Здѣсь въ эту ночь насчетъ этого опасно... Оборони Господи лишнее слово громко сказать... Ревнители!..

— Да что-жъ это за ревнители такіе? — спросилъ Василій Борисычъ.

— Да вотъ хоть бы тотъ же парень, что давеча васъ ухватилъ, — тихонько отвѣтилъ ему Марко Данилычъ. — Давно его знаю — Васька Пыжовъ, въ ямщикахъ прежде на станціи жилъ, да съ чего-то спился, ну и сталъ ревнителемъ.

— Какъ же это такъ? — съ любопытствомъ спросилъ Василиій Борисычъ.

— Очень просто, — улыбаясь, но опять-таки полушопотомъ отвѣтилъ Смолокуровъ. — Сегодня сами видѣли, каковъ ревнитель Васька Пыжовъ, а послѣзавтра, только-что минѣтъ китежское богомолье, ихняго брата, ревнителей, цѣлая орава сюда привалить.. Гульба пойдетъ у нихъ, солдатокъ набредетъ, на гармоніяхъ пойдутъ, на балалайкахъ, вина разлитое море... И тотъ же Васька Пыжовъ, ходя пьяный по рощѣ, станетъ невидимыхъ святыхъ нехорошими словами окликать... Много такихъ.

— Да отчего-жь это такъ? — дивился Василиій Борисычъ.

— Такъ ужъ повелось, — молвилъ Смолокуровъ.

Межъ тѣмъ людской гомонъ въ рощѣ стихъ совершенно. Костры догорѣли, вѣтеркомъ потянувшись подъ утро, слегка зарябило гладь озеро... Одна за другой гасли на деревьяхъ догоравшія свѣчи. На востокъ заря занималась.

— Не пойти-ль и намъ къ берегу? — молвила Аркадія, обращаясь къ Марку Данилычу. — Китежскихъ церквей не приведетъ ли Господь увидать, звону колокольнаго не услышимъ ли?..

— Намъ съ Дуней къ Лещовымъ пора, — сказалъ Смолокуровъ. — Они всѣмъ семействомъ здѣсь... Ну, да пока маленько-то по пути будетъ... Пойдемте.

Пошли къ берегу.. Тропинки, проложенныя по рощѣ въ разныхъ направленьяхъ, не широкі — пришлось идти попарно. Впереди пошелъ Марко Данилычъ съ Аркадіей, за ними мать Никанора съ Марьюшкой, потомъ Прасковья Патаповна съ Дуней, сзади всѣхъ Василиій Борисычъ съ Фленушкой. Быстро оглянувшись, схватила она его за руку и шепнула:

— Отстанемъ маленько.

— Охъ, искушеніе! — прошепталъ Василиій Борисычъ, однакожь убавилъ шагъ.

Фленушка сказала ему:

— Ты это что вздумалъ?

— А что?

— Вертѣтся еще, непутный!.. Насквозь тебя вижу сквалдырика! — горячо, но едва слышно молвила Фленушка.

Вздохнулъ Василиій Борисычъ:

— Охъ, искушеніе!

— Нечего тутъ съ дурацкимъ твоимъ «искушеніемъ»... Съ чего это вздумалъ ты на чужихъ дѣвкахъ безстыжіе глаза палить?.. А?.. Забылъ перелѣсокъ?.. Не помнишь улангерскаго

гулянья?.. Слушай же, смиренникъ, что говорить стану... Удалось безпутному склонить дерево не по плечу... Дурацкимъ твоимъ счастьемъ да дѣвичьей нашей глупостью сталоь то дѣло... Ну, сталоь такъ сталоь — прошлаго не воротить... Хныкать нечего, да мы и не хнычемъ... Помни только, безстыжїе твои глаза, что Параша не Устиньѣ Московкѣ чета... Помни, говорю, помни, безшабашная твоя голова!.. За Парашину обиду шкурой отвѣтишь, головой поплатишься!.. Помни, что она одна единственная дочь у Патапа Максимыча...

— Да помилуйте, Флена Васильевна, что-жъ это вы на меня такъ накинулись... Я человекъ несмѣлый, можно-ль такіе страхи мнѣ говорить? — зачалъ-было растерявшійся Василій Борисычъ, но Фленушка не дала ему продолжать.

— Молчи да слушай, что тебѣ говорятъ, — сказала она полушопотомъ: — да смотри — рѣчи мои на носъ себѣ заруби. Вздумаешь подъѣзжать къ Смологуровой — Марку Данилычу скажу, — онъ тебя не хуже Чапурина отпотчуетъ.

— Да помилуйте, Флена Васильевна! — опять зачалъ-было Василій Борисычъ.

Фленушка опять перебила.

— Пикнуть не смѣй, когда я говорю, — обливъ его гнѣвнымъ взоромъ, сказала она. — Отъ Парашы вздумаешь вильнуть, все расскажу Патапу Максимычу... Себя не пожалѣю, а все расскажу... Мѣста на свѣтѣ не будетъ тебѣ... Со дна моря онъ достанетъ обидчика и такъ отплатитъ, такъ отплатитъ, что даже сказать нельзя...

— Господи помилуй!.. Господи помилуй!.. — вздыхалъ оробѣвшій Василій Борисычъ. При одномъ вспоминаньи, что можетъ сдѣлать съ нимъ Патапъ Максимычъ, то въ жаръ, го въ ознобъ кидало его.

— До мясоѣда недѣля, — не слушая воздыханій его, продолжала Фленушка. — Послѣ Пегрова дня тотчасъ надо васъ окрутить...

— Какъ? — дрогнувъ всѣмъ тѣломъ и поблѣднѣвъ, спросилъ Василій Борисычъ.

— Не твое дѣло какъ, — отвѣтила Фленушка. — Слушай!.. Будетъ мать Августа въ Шарпанъ звать на Казанскую, не ѣзди... Обѣщайся, а послѣ хворымъ прикинись... Матушка Манеѳа въ Шарпанъ поѣдетъ, и только она со двора, мы тебя въ церковь.

— Какъ въ церковь?.. Въ какую? — едва могъ промолвить Василій Борисычъ.

— Въ свибловскую, — отвѣтила Фленушка. — Свиблово село знаешь?

— Въ великороссійскую-то? — прошепталъ рогожскій уставщикъ.

— А въ какую-жь ты думалъ? — усмѣхнулась Фленушка. — Въ городецкую, небось, часовню... аль къ австрійскому попу къ Корягѣ?.. Пѣтъ, другъ любезный, вѣнчаться, такъ ужъ вѣнчаться покрѣпче, чтобъ у Параша вѣнецъ съ головы потомъ не слетѣлъ.

— Да помилуйте, Флена Васильевна, — молящимъ голосомъ заговорилъ Василій Борисычъ. — Какъ же это возможно?.. Вдругъ въ никоніанскую!..

— Да ты хоть то себѣ въ толкъ возьми, безумный, что дѣло-то спѣшное... Сыщешь ли, нѣтъ ли топа въ Городцѣ, старуха надвое сказала... Развѣзжаетъ онъ, отецъ-отъ Аванасій... Да и сыщешь, такъ безъ согласья Патапа Максима Парашу вѣнчать онъ не станетъ. Чапуринъ-отъ вѣдь попечителемъ у нихъ въ часовнѣ... Ты это пойми... Да не въ томъ главная причина: ты вонъ какой слабый на женскій-отъ полъ, чуть завидѣлъ пригожую дѣвку, тотчасъ и къ ней... Этакъ, пожалуй, и жену бросишь. Въ нашемъ старовѣрскимъ вѣнчаньи для безсовѣстнаго человѣка крѣпости нѣтъ, нашего вѣнчанья на судъ не поставишь... А какъ церковный-отъ попь вокругъ наложя тебя обведетъ, такъ ужъ вертись не вертись, а живи съ женой до гробовой доски... Правду аль нѣтъ говорю, самъ разсуди!..

— Да какъ же это въ никоніанскую-то? — жалобно и трепетно заговорилъ Василій Борисычъ. — Мнѣ!.. Сраму-то что будетъ на Москвѣ!.. Помилуйте, Флена Васильевна!.. Вѣдь я Рогожскимъ живу — хлѣба лишиться могу.

Слезы даже выступили на глазахъ у Василья Борисыча.

— Парашина богатства тебѣ не прожить, — холодно молвила Фленушка.

— А Патапъ-отъ Максимачъ!.. — тоскливо проговорилъ московскій посоль.

— Отъ вѣнца прямо въ Осиповку да бухъ ему въ ноги, — молвила Фленушка. — Завсегда такъ бываетъ, когда самокрутки играютъ... Маленько повоюетъ — стерпи... Ударить, пнетъ тебя въ зубы ногой — смолчи... Повоюетъ и смилуется... Дочь вѣдь — своя кровь. Опять же полюбилъ онъ тебя.

— Такъ не лучше-ль сказаться ему да по чести все сдѣлать? — вымолвилъ Василій Борисычъ, но Фленушка такъ и вскинулась на него:

— Думать не смѣй!.. Въ помысленьи ни смѣй держать!.. Уходомъ надо... Слышисъ: уходомъ — самокруткой!.. Жива быть не хочу, коль уходомъ тебя не свѣнчаю.

— Повременить бы хоть, Флена Васильевна.

— Слышать не хочу... Говорить мнѣ этого не смѣй, — рѣзко отвѣтила Фленушка. — А зачнешь на Дуньку Смолокурову плянуть глаза — отъ того-ль родителя, отъ другого ли плетей ожидай... Слышишь?..

Въ это время передняя пара, дойдя до разстаннаго мѣста, остановилась. Остановились и другія. Комаровскія богомолицы распрощались со Смолокуровыми, и Марко Данилычъ на прощаньи еще разъ увѣрилъ мать Аркадію, что на Петровъ день онъ безпремѣнно пріѣдетъ въ Комаровъ. А какъ только придутъ на мѣсто баржи, пришлетъ матушкѣ Манеѣ рыбнаго запаса. Ласково простился онъ и съ Васильемъ Борисычемъ... Съ улыбкой и добрымъ взглядомъ простилась со всеѣмъ Авдотья Марковна, привѣтливо поклонилась и Василью Борисычу, но тотъ стоялъ, какъ въ землю вкопанный, не догадался даже картуза снять да поклониться... Очень ужъ зорко смотрѣла на него въ то время Фленушка.

Подошли комаровскія къ берегу, выбрали мѣстечко, гдѣ не такъ много было народу.

— Не прилечь ли? — молвила Аркадія. — Можетъ, и звона послушать Господь приведетъ.

Радехонька Параша... Давно ее клонить ко сну... Разостлали по землѣ шерстяные платки, улеглись. Въ самой средкѣ положили Парашу, къ бокамъ ея тѣсно прижались Фленушка съ Марьюшкой, по краямъ легли старицы... Прислонясь къ вѣтвистому дубу, сумраченъ, тихъ и безмолвенъ стоялъ Василій Борисычъ, не сводя грустныхъ взоровъ съ подернувшейся рябью поверхности Свѣтлаго Яра.

«Вотъ искушеніе-то! — думалъ онъ самъ про себя. — Хотъ удрать бы куда!..»

Не привелъ Господь комаровскимъ келейницамъ слушать малиноваго звона колоколовъ китежскихъ, не привелъ Богъ въ лонѣ озера увидать имъ невидимый градъ... Не привелъ Богъ и Василья Борисыча додуматься, какъ бы по-добру по-здорову выбраться изъ омота, куда затянуло его привольное житье-бытье съ красивыми молодыми дѣвицами лѣсовъ кѣрженскихъ, чернораменскихъ.

Оттого, по словамъ матери Аркадіи, не удостоились комаровскія келейницы пріять благодати, что суета обуяла ихъ, праздныя, многоятежныя мысли умы исколебали.

Почему ни до какого способа не могъ додуматься бѣдный Василій Борисычъ, почему у него все утро мысли путались, а думы туманились — понять онъ не могъ... «Видно, ужъ такое пришло искушеніе!..» — додумался онъ наконецъ. Жутко ему.

Сколько ни живеть на свѣтѣ, не приходилось въ такомъ передѣлѣ быть... Чтò страхъ австрійскаго мандатора, чтò горести-бѣды, которыми встрѣтила его Москва по возвращеніи изъ чужихъ краевъ!.. Скитскія дѣвки солонѣй пришли и австрійской полиціи и претательской трусости рогожскихъ столповъ... Страшно вздумать про Патапа Максимыча, да не сладко и Марка Данилыча помянуть. «Эти лѣсные медвѣди «политичнаго» обращенія не вѣдаютъ — у нихъ бы все по зубамъ да въ рыло»... думаетъ Василій Борисычъ. — «Охъ, эта страсть!.. Охъ, это искушеніе!.. До чего можетъ она довести челоука!.. Надъ цѣломудреннымъ дѣвственникомъ, надъ первымъ начетчикомъ какая-нибудь дѣвчонка смѣется, въ церковь тянетъ, плети сулитъ!.. И выхода нѣтъ, ничего не придумаешь, — куда ни кинь, вездѣ клинъ... А какъ ни вертись — грозы не миновать: жениться бѣда, не жениться бѣда... Хоть сквозь землю — такъ въ пору».

«Однакожь свадьбу-самокрутку сыграть все-таки лучше, — начинаетъ додумываться Василій Борисычъ: — все-таки выйдешь цѣлѣе... Фленушка говоритъ: «повоюеть маленько»... Маленько!.. Кулачище-то страсть!.. Такъ оставить — убьетъ, жениться, да еще въ церкви — сраму-то чтò!.. Какъ тогда въ Москву глаза показать?.. Іудой обзовутъ, отступникомъ, предателемъ!.. Матушка-то Пульхерія!.. Батюшка-то Иванъ Матвѣичъ!.. Сродники!.. Знакомые!.. Какъ оплеванный станешь... Ахъ, Ты, Господи, Господи!.. Угораздило-жъ меня!.. Вотъ опъ врагъ-отъ гдѣ, вотъ оно искушеніе-то!.. А тутъ еще Устюшка!.. Осрамить, какъ пить дать, окаянная!.. Эхъ, то ли дѣло въ Оленевѣ, то ли было дѣло у матушки Маргариты... Блины пекла любушка Грушенъка, а въ келарнѣ насъ двое... Наклонится голубонька передъ нечкой, сковородникъ въ рукахъ!.. Стоишь рядомъ, заглянешь черезъ плечи-то сверху подъ воротъ... Искушеніе!.. Ну, извѣстно, — тутъ бѣсъ... И ничего!.. Блики поѣли и все позабыли... И никакихъ разговоровъ — ровно ничего не бывало... А у матери Манеѣи куда ни сунься, вездѣ на бѣду наскочишь!.. Охъ, грѣхи, грѣхи!.. Охъ, грѣхи наши тяжкіе!»

И ни словечка ни съ кѣмъ не вымолвилъ онъ на обратномъ пути въ Комаровъ. Когда разсѣлись по повозкамъ, мать Аркадія вздумала-было завести съ нимъ разговоръ про китежскаго лѣтописца, но Василій Борисычъ сказалъ, что онъ обдумываетъ, какъ и чтò ему въ Петровъ день на собраньи говорить... Замолчала Аркадія, не взглядывала даже на спутника. «Пусть его, багюшка, думаетъ, пусть его собирается съ мыслями всеобщаго ради умиренія древлеправославныхъ христіанъ...»

И отъ-нечего-дѣлать раскидывала Аркадія умомъ-разумомъ— сколько бы игры, сколько осетрины надо бы было прислать въ обитель Марку Данилычу... И про визигу думала и про бѣдужью тѣшку, и про все передумала дорогой мать Аркадія.

А межъ тѣмъ миловидный образъ бѣлокурой красавицы неотступно мерещился Василью Барисычу... Ровно въявь глядитъ на него Дуня Смолокурова и веселымъ взоромъ ясныхъ очей пронизываетъ его душу...— «Эхъ, красота ты, красота не-наглядная, — думаетъ Василій Борисычъ. — Жизни мало за одинъ поцѣлуй отдать, а тутъ изволь съ противной Парашкой возжаться!.. Дерево!.. Дубина!.. И въ перелѣскѣ была ровно мертвая — только пыхтить!..»

Глава третья.

На Каменномъ Вражкѣ въ скитѣ Комаровѣ, рядомъ съ Манеиной обителью, Бояркиныхъ обитель стояла. Была мала и скудна, но, не выходя изъ повелѣній Манеи, держалась не хуже другихъ. Иногородные благодѣтели деньги и запасы Манеи присылали, и при каждой раздачѣ на долю послушной игуменьи Бояркиныхъ, матери Таисей, больше другихъ доставалось. Такія же милости выдали отъ Манеи еще три-четыре во всемъ покорныя ей обители.

А въ старыя годы велика, славна и богата была обитель Бояркиныхъ... Но слава ея давно позабыта, давно погорѣли богатства ея. Лѣтъ черезъ пять послѣ французскаго года случился великій пожаръ на Каменномъ Вражкѣ. Зачался у Бояркиныхъ. Дѣло было ночное; матери и бѣлицы въ однихъ срачицахъ едва успѣли повыскакать изъ пылавшихъ строеній, только и помогъ милосердый Господь вынести изъ часовни-ке-лейной «синодикъ» строительницы обители, да двѣ иконы: храмовую Тихвинской Богородицы да образъ Спаса съ алою орденскою лентой на вѣнцѣ его.

Та лента звалась «лодухинскою». Много про нее ходило разказовъ, и въ тѣхъ разказахъ давняя правда съ новыми вымыслами мѣшалась.

Въ «синодикѣ» послѣ святѣйшихъ патріарховъ и благочестивыхъ царей вписаны были старинныя знатныя роды: Лодухиныхъ, Головныхъ, князей Ромодановскихъ, Троекуровыхъ, Голицыныхъ, Куракиныхъ. А первѣе всѣхъ писанъ родъ князей Болховскихъ. И подъ тѣмъ родомъ такія слова приписаны были: «и сродники ихъ: царей и великихъ князей Петра и Петра всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи, царицы Евдокии во иночествѣ Елены, царевича Алексія и ца-

ревны Наталіі... Не постави имъ Сый Человѣколюбче во осужденіе забвенія древлестеческихъ преданій».

За эту принципску тотъ синодикъ, по соборному уложенію комаровскихъ матерей, отъ всеобдержнаго чтенія былъ оставленъ, «поже за отступившихъ отъ правыя вѣры ни пѣнія, ни свѣчи, ни просфоры, ни даже помшновенія, по уставу святыхъ отецъ не положены»... Но славы ради и почести святыхъ обители изволися комаровскому собору хранить тотъ синодикъ на память грядущимъ родамъ. Вотъ-де каковы бывали старые жители лѣсовъ кѣрженскихъ: сродники свѣтлымъ царскимъ родамъ. И отъ того синодика больше, чѣмъ отъ лопухинской ленты, разносилось между кѣрженскими и чернораменскими жителями баснотворныхъ рассказовъ и новозмышленныхъ преданій. Каковы-жъ были тѣ рассказы и тѣ преданія, перейдемъ молчаніемъ... Всего писаннаго на Кѣрженцѣ и всего тамъ говореннаго ни въ книги вписать ни словомъ рассказать никому человѣку нельзя...

На самомъ дѣлѣ тотъ синодикъ и та лопухинская лента на Кѣрженецъ вотъ какъ пошали:

Во дни Петра Перваго проживала на Москвѣ круглая сирота, княжна Болховская. Много у той княжны-сироты было знатныхъ сродниковъ, много было у ней богатыхъ свойственникововъ. Взросла княжна въ домѣ княгини Троекуровой, родной сестры суздальской заточенницы царицы Евдокіи... Отъ той княгини Троекуровой и старой вѣрѣ княжна научилась... Когда-жъ по розыску о царевичѣ Алексѣѣ Петровичѣ княгиню Троекурову за дерзостныя словеса въ монастырь на безысходное житіе послалъ, несмысленную еще отроковицу княжну Болховскую приютить сродникъ ея, Стенанъ Васильичъ Лопухинъ. Тогда онъ только-что женился на первой петербургской красавицы Натальѣ Федоровнѣ Балкѣ. Не по волѣ своей, по царскому приказу бракомъ онъ сочетался.

Въ наполненныхъ заморскими благоуханьями переднихъ комнатахъ лопухинскихъ палатъ пиры бывали частыя, гремѣла нововводная музыка, и молодая хозяйка въ нѣмецкихъ танцахъ блистала красотой и ловкостью среди многочисленныхъ поклонниковъ, русскихъ и иностранцевъ... А въ одной изъ заднихъ уютныхъ горницъ, пропитанной запахомъ воска, деревяннаго масла и ладана, съ кожаной лѣстовкой въ рукѣ, становала въ то время на молитвѣ молодая княжна Болховская, тщательно скрывая отъ людей свое двушерстіе... Опасно было: за старообрядское перстосложеніе тогда нещадному розыску всѣ подвергались... И то Теофанъ съ Питиримомъ подозрѣвали княжну въ расколѣ, удаленіе ея отъ указныхъ ассамблей и

роскопныхъ домашнихъ пировъ они ставили ей въ вину и въ укоръ... То-де противленіе власти монаршей и «знатное согласіе къ раскольникамъ, непрестанно на государя и государство зло мыслящимъ»... Свѣдаль о томъ Степанъ Лопухинъ, оберегъ свою сродницу. Самому царю сказали, что недугомъ она одержима, къ тому-жь и разумомъ не цѣла, сроду была малоумна, съ дѣтскихъ лѣтъ малосмысленна... Не по силамъ становилась и княжнѣ петербургская жизнь; послѣ долгихъ и слезныхъ просьбъ отпустилъ ее Лопухинъ на безмятежное житіе въ подмосковное свое имѣнье, Гуслицкую волость *).

Безъ малаго двадцать лѣтъ выжила тамъ княжна Болховская. Жила затворницей съ десяткомъ-другимъ неимушихъ дѣвицъ изъ дворянскихъ родовъ. Изъ домика своего никуда не выходила, а къ ней бывали вхожи только раскольничьи старцы да старицы... Межь тѣмъ Лопухины блистали въ Петербургѣ. Читилъ Степана Васильича Петръ Второй, какъ близкаго родственника, читили его и двѣ Анны, императрица и правительница... Настало царство Елизаветино, и надъ родомъ Лопухиныхъ гроза разразилась... Узнавъ о бѣдѣ на нихъ отъ старообрядцевъ, поскакала княжна въ Петербургъ... Войдя въ домъ дяди, узнала, что жена, его сынъ и дочь подъ стражей сидятъ... И радовался и слезы лилъ Степанъ Васильичъ при встрѣчѣ съ княжною. Всѣ его покинули, всѣ отъ него бѣгали, какъ отъ чумнаго, одна она изъ дальнихъ мѣстъ явилась утѣшать его... «Вдругорядъ опала нашъ родъ постигаетъ! — сказалъ княжнѣ Лопухинъ. — Скройся, куда знаешь; вѣдаю, что въ Гуслицахъ ты съ раскольниками зналась, теперь до всего доберутся, и тебя запытаютъ... Слышно, за тобой уже послано...» И навѣки простился съ княжною опальный сродникъ и далъ ей на сохраненіе родовой образъ Нерукотвореннаго Спаса да александровскую ленту, что падѣта была на него самимъ императоромъ-племянникомъ Петромъ Вторымъ. Много червонцевъ, еще больше драгоценныхъ вещей отдалъ княжнѣ Лопухинъ... И тѣ вещи погорѣли въ пожарѣ, что былъ въ Комаровѣ лѣтъ черезъ пять послѣ французскаго года.

Простилась съ дядей княжна Болховская, одинокою пошла изъ опальнаго дома. Старообрядцы скрыли ее. Прожила она у нихъ въ Питерѣ недѣли съ четыре и дождалась начала индикта семь тысячъ двѣсти пятьдесятъ втораго новолѣтія,

*) Гуслицы, или Гуслицкая волость (въ нынѣшнемъ Богородскомъ уѣздѣ Московской губерніи) и въ началѣ XVIII столѣтія, какъ и теперь, заселена была почти сплошь раскольниками.

что супротивъ царскаго указу раскольники тихонько справляли по-старинному, на Семень-день. И на тотъ самый день *) палачи на площади рѣзали языки у Стенана Васильича съ сыномъ и били ихъ кнутомъ; рѣзали языкъ и первой петербургской красавицѣ Натальѣ Федоровнѣ и, взваливъ ее на плечи дюжанаго мужика, полосовали кнутомъ нѣжное, всенародно обнаженное тѣло **)...

Сжалось и льдомъ застыло обливавшееся дотолѣ жгучей кровью сердце княжны Болховской, изсушенной постомъ, истомленной молитвами... Скрытая въ народной толпѣ, всѣмъ тѣломъ дрожала она и, взирая на муки сродниковъ, тихо шептала:—«Святѣи мученицы, добрѣ страдавшіе, молитесь ко Господу!»... Старообрядцы чуть живую увезли княжну изъ Питера... Пробираясь околицами, добралась она до лѣсовъ Керженскихъ, Чернораменскихъ и здѣсь на Каменномъ Вражкѣ была встрѣчена своимъ «малымъ стадомъ» — тѣми дѣвками, что жили съ ней въ Гуслицахъ. Напередъ вывезли ихъ оттуда раскольники... На лопухинскія деньги ставила княжна Болховскую обитель. И прозвали ее «обителью Бояркиныхъ» потому, что первыя насельницы въ ней все боярышни были... Построила княжна и часовню, внесла въ нее икону Спаса съ лопухинской лентой. Тотъ образъ и та лента до самаго упраздненія скитовъ въ обители Бояркиныхъ сохранялись ***). Такъво было начало обители Бояркиныхъ.

Годовой праздникъ у Бояркиныхъ на Тихвинскую бывалъ ****). По скитскому заведенью на тотъ день въ молѣнной великая служба бывала, а въ келарнѣ праздничные кормы ставились. Съ ранняго утра больше половины матерей и бѣлицъ изъ Манеѣиной обители ушли къ сосѣдямъ праздновать, но, какъ ни упрашивала мать Таисея самое Манеѣу не забыть прежней любви, въ такой великій день посѣтить ихъ обитель, она не пошла, ссылаясь на усталость и нездоровье... То была отговорка. Ни за что бы въ свѣтѣ не огорчила она покорную, во всемъ согласную, во всякихъ случаяхъ безответную сосѣдку-игуменью, если-бъ у самой на душѣ мало-мальски было спокойнѣе... Казать на великомъ собраньи людей душевное безпокойство не подобаетъ — басенъ не пошло бы какихъ въ народѣ.

Оставшись одна, заложила Манеѣа руки за спину и въ

*) 1-го сентября 1743 года.

**) Черезъ восемнадцать лѣтъ всѣ пострадавшіе по этому дѣлу были объявлены невиновными.

***) Въ 1853 году. Фактъ.

****) 26-го юли.

мрачной думѣ твердыми, мѣрными шагами стала ходить взадъ и впередъ по кельѣ... Промчавшійся пожаръ по лѣсу ее безпокоилъ. Что-то ея богомольницы?.. Успѣли-ль избѣжать огненной смерти?.. Пробрались ли въ-время къ озеру Свѣтло-яру?.. Если въ Улангерѣ остались — давно бы пора воротиться... Стало-быть, отголъ поѣхали чрезъ Полому... Не о томъ Манеюа заботится, не о томъ сокрушается, что придется передъ Москвой отвѣтъ держать, зачѣмъ допустила жившаго подъ ея кровомъ рогожскаго посла погибнуть во пламени, не гнѣва Патапа Максимыча страшится, не горькій, истовый плачь безнадежнаго отчаянья Аксиньи Захаровны смущаетъ ее — болить она сердцемъ, сокрушается по Фленушкѣ... Хотя грѣховнымъ дѣломъ, а подъ своимъ же сердцемъ носила — чувство матери все заглушаетъ... Но никто не замѣтилъ бы, что за думы волнуютъ Манеюу — глаза горятъ, но лицо безстрастно и величаво спокойно...

Изнемогла... Опершись руками объ оконные косяки, припнула къ стеклу головой.

И вотъ по узенькой дорожкѣ, что пролетаетъ къ скиту изъ Елфимова, облитая яркимъ сѣпнемъ поднимававшегося къ полудню солнца, осторожно спускаются въ Каменный Вражекъ повозка, другая, третья... Не разглядѣть старымъ очамъ Манеюу, кто сидитъ въ тѣхъ повозкахъ, но сердце матери шепчетъ: «Жива!»...

И медленно, подоидя къ божицѣ, беретъ Манеюа висѣвшую съ края иконъ лѣстовку и чинно творить семиноклонный началъ.

Поднявшись изъ Каменнаго Вражка, богомольный поѣздъ проѣзжалъ мимо Вояркиныхъ. Тамъ на дворѣ стояла густая толпа разодѣтыхъ по-праздничному богомольцевъ. Моленная была невелика, не могла вмѣстить всѣхъ припешшихъ по-праздновать. Часы ужъ кончились, доиѣвали молебный каионъ Богородицѣ... Работныя бѣлицы то и дѣло сновали между моленной и келарней и крыли скатертями разставленные по двору столы для прихожихъ богомольцевъ. Тѣсна у Таисей была и келарня; незнатныхъ гостей и всѣхъ незваныхъ кормил на волѣ, благо погода была подходящая.

Когда возвращавшійся изъ невидимаго града Китежа поклонницы поровнялись съ обителью Вояркиныхъ, у верей воротъ стояло двое богомольцевъ. Но всему видно, что были тѣ гости дальніе. Одинъ статный такой изъ себя: черныи волосъ, румянецъ во всю щеку, ходитъ ребромъ, глядитъ козыремъ, удалъ, беззаботность на лицѣ писаны; глаза только вслухъ не говорятъ: «валяй, не гляди, что будетъ впереди», одѣтъ, остри-

женъ совѣмъ «по-нѣмецкому». Другой смуглый, невысокаго роста, плечистый, коренастый, въ ситцевой рубахѣ-косовороткѣ и въ черномъ суконномъ кафтанчикѣ старообрядскаго покроя. Стриженъ въ скобку. Когда Манеѣины повозки поровнялись съ воротами, оба, снявъ шапки, весело стали кланяться, но всѣхъ веселѣй, всѣхъ привѣтливѣй отдали они поклонъ сидѣвшимъ въ задней повозкѣ Фленушкѣ съ Марьюшкой. И та и другая съ радости такъ и вспрыгнули. Не выдержала Фленушка, вскрикнула:

— Давно-ль пожаловали?

— Вчерашняго числа, — молвилъ одѣтый по-нѣмецкому, лукаво прищуривъ глаза. — Вы здоровенько ли съѣздили?

— Слава Богу, слава Богу! — весело, какъ весенняя птичка, зашептала Фленушка. Больше она не могла говорить, повозки поѣхали къ Манеѣиной обители, а молодцы остались у воротъ Бояркиныхъ.

Въ невозмутимомъ покоѣ чинно, обрядно встрѣтила Манеѣа возвратившихся богомольцевъ. Одна за другой подходили къ ней благословляться: въ первыхъ Аркадія, потомъ Никанора, за ними Фленушка съ Марьюшкой, за ними Параша. Послѣ того мужской полъ благословлялся и оиять-таки по чину, по ряду и въ очередь: сперва Василій Борисычъ, потомъ конюхъ Дементій, за нимъ двое обительскихъ трудниковъ, правившихъ кѣнями... Творя передъ игуменьей по два метанья со словами: «матушка, прости! матушка, благослови!», каждый выслушивалъ уставной отвѣтъ Манеѣы: «Богъ проститъ! Богъ благословитъ!»... Ни слова больше... Стройно, по чину, обрядную встрѣчу справляли.

И когда совершился обрядъ, подбѣжавшія работница бѣлицы испросили у матушки благословенья поклажу изъ повозокъ, принять. Благословивъ, молча и безстрастно глядѣла Манеѣа, какъ выгружали онѣ перши и другіе пожитки на келейное крыльцо, когда-жъ Дементій поверотилъ порожнія повозки на конный дворъ, игуменья, холоднымъ взоромъ окинувъ пріѣхавшихъ, молвила:

— Въ келью войдите.—И, увидя Устинью Московку, сказала: — Поставь самоваръ.

Калонница заревомъ вспыхнула... Недобримъ взоромъ облила она московскаго посланника, вскинула злобными очами на Прасковью Патаповну и, склонивъ покорно голову, пошла по приказу игуменьи.

Полна людей Манеѣина келья. Кромѣ пріѣхавшихъ съ богомолья, собрались туда обительскія старицы и тѣ изъ бѣлицъ,

что не ходили на праздникъ къ Бояркинымъ. Отправляясь на конный дворъ, конюхъ Дементій возлѣ келарни встрѣтилъ добродушную мать Виринею и молвилъ ей словечко-другое о пожарѣ въ Поломскомъ лѣсу. Мигомъ облетѣла та вѣсть всю обитель. Оттого матери съ дѣвцами и снѣжили одна за другой въ келью Манеѣы. Всякой лестно было послушать рассказы о «чудесномъ происхожденіи», всякой желательно было узнать, какъ Господь сохранилъ обительскихъ путницъ отъ огненной смерти. Прежде всѣхъ прибѣжала сама Виринея. Окнувъ прѣзжихъ глазами, всплеснула руками и воскликнула:

— Отроци вавилонстін!.. Росодательну убо пещь содѣла вамъ ангель!..

— Знать бы тебѣ пироги да печку, — нахмурясь слегка, молвила ей Манеѣа и, мало помолчавъ, повелѣла Аркадіи по ряду рассказывать про бывшія съ ними въ пути приключенья.

Уставщица начала съ пожара, Манеѣа воспретила ей продолжать.

— По ряду сказывай, съ того часу зачинай, какъ изъ дому отправились, — строго молвила ей.

И зачала мать Аркадія рассказывать, какъ молились они на гробницахъ Фотиньи и Голендухи, какъ прѣехали въ Улангеръ, какія тамъ были собранья и что говорилось на этихъ собраньяхъ... А межъ тѣмъ бывшія въ кельѣ чай пили; Устинѣ пришлось еще три самовара поставить... И когда дошла мать Аркадія до того, какъ скакали они по кочкамъ и корневищамъ въ пылавшемъ лѣсу, Манеѣа, кинувъ мимолетный взглядъ на Фленушку, опустила на глаза креповую наметку и попрежнему осталась недвижимою. Только сложенные на колѣняхъ руки ея порой вздрагивали. И только тогда подняла она наметку, когда мать Аркадія довела рѣчь до встрѣчи со Смолокуровымъ и возвѣстила объ его обѣщаньи прѣхать на праздникъ и невдолгѣ прислать астраханскихъ рыбныхъ запасовъ.

— Спаси Юго Христось, — молвила Манеѣа. — Мать Виринея, изготovitъ Марку Данилычу Танфину келью; хорошенько въ ней прибери.

Когда-жъ Аркадія, кончивъ рассказъ, сотворила передъ сидѣвшей игуменьей обычныя метанія, та сказала:

— Слава Господу Богу и Пречистой Владычицѣ Богородицѣ, что было у васъ все по-хорошему... Устали, поди, съ дороги-то? — прибавила она, привѣтно улыбувшись. — Ступайте, матери, съ Богомъ, дѣвцы, отдохните, спокойтесь, Господь да будетъ надъ вами. Подите.

Стали одна за другой благословляться, сперва Аркадія, по-

томъ Никанора, за ними Виринея и другія старицы, потомъ бѣлицы. И, благословясь, одна за другой выходили изъ кельи. Остались Параша съ Фленушкой и Марьюшкой да Василиій Борисычъ съ Устиньей Московкой.

Думается Марьюшкѣ, съ ума нейдетъ у Фленушки, какъ бы скорѣй повидаться съ молодцами, что стояли у въѣздныхъ воротъ Бояркиныхъ. Огнемъ горить, ключомъ кипить ревнивое сердце Устиньи, украдкой кидаетъ она палючіе взоры на притомившагося съ дороги Василья Борисыча и на дремавшую въ уголѣ Парашу.

— Ну что, Василиій Борисычъ, какъ показалось тебѣ въ нашихъ лѣсахъ? — спросила Манеѳа. — Понравилось ли тебѣ на Китежѣ?

— Очень занятно, матушка. Съ любопытствомъ поглядѣлъ я на ваши мѣста богомольныя, — степенно отвѣтилъ Василиій Борисычъ.

— Не ладно только, что въ огонь-отъ чуть-было не угодили... Эка бѣда какая! — молвила Манеѳа.

— Да, матушка, едино Божіе милосердіе сохранило насъ отъ гибели, — отозвался Василиій Борисычъ. — Грѣшный человѣкъ, совсѣмъ въ жизни отчаялся. «Возскорбѣхъ печалію моею и смутихся... Сердце мое смутися во мнѣ, страхъ смерти нападе на мя, болѣзнь и трепеть приде на мя... но къ Богу возвахъ и Господь услыша мя». Все, матушка, этотъ самый — пятьдесятъ четвертый псаломъ я читалъ... И услышалъ Господь грѣшный вопль мой!..

— Его святая десница! — вздохнула Манеѳа, благостно взглянувъ на иконы.

— Въ Улангерѣ каково совѣщались? — мало повременя, спросила она. — Какъ тамъ полагають, на чемъ думаютъ дѣло рѣшить?

— Очень замѣтно въ нихъ, матушка, желаніе признать архіепископа и заимствоваться отъ него священствомъ, — молвилъ Василиій Борисычъ.

— Мать Юдѳеа во всемъ со мною согласна, а за ней и всѣ Улангерски обители пойдутъ, — сказала Манеѳа. — А коли сказать тебѣ, другъ мой, откровенно, сама-то я сильно еще колеблюсь... Ни на что рѣшиться не могу... Умъ раздвоенный, а дѣло великое!.. Колеблюсь!.. Себя-то бы вѣчно не погубить да и другихъ бы въ напасть не ввести.

— Если, матушка, желаете со всеми въ согласіи пребыть, неотмѣнно надо вамъ духовную власть архіепископа признать. Не одни московскіе его принимаютъ, а повсюду, гдѣ только есть наши христіане, — сказалъ Василиій Борисычъ.

— Этого, другъ мой, не говори. Далекò не повсюду, —

возразила Манеѳа. — Который народъ посѣрѣе, тотъ объ австрійскихъ и слышать не хочетъ, повѣстество страшится... И въ самомъ дѣлѣ, какъ подумаешь: ни мало ни много двѣсти лѣтъ не было епископскаго чина, и вдругъ ни съ того ни съ сего архіереи явились... Сумнительно народу-то, Василій Борисычъ... Боятся, опасаются... Души бы не погубить, спасенья не лишиться бы!..

— На простой народъ нечего глядѣть, матушка, — возвысилъ голосъ Василій Борисычъ. — Простой народъ всегда за большаками идетъ... И въ писаніи сказано: «овчее стадо» — наства, значить. А овцы какъ? Куда передній баранъ, туда и всѣ сломя голову...

— То-то и есть, Василій Борисычъ, что они не захотятъ, да и мы не пожелаемъ головы свои ломать, — нахмурилась, сказала Манеѳа.

— Это я къ слову только сказать, — немного смутившись, отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Тѣ хочу доложить, что, если по здѣшнимъ скитамъ признаютъ архіепископа, всѣ христіане слѣдомъ за вами пойдутъ... Всегда такъ бывало. Въ высокихъ дѣлахъ какъ сброду люду имѣть разсужденье?.. Куда его поведешь, туда онъ и пойдетъ.

— Ну, это еще Богъ знаетъ, такъ ли, — молвила Манеѳа. — Это у васъ на Москвѣ такъ думаютъ... Живучи вѣкъ въ большихъ городахъ, гдѣ вамъ знать, что такое простой захолустный народъ?.. Трость, вѣтромъ колеблема! Вотъ они что!.. Опять же и время такое настало, что христіане не только у васъ на Москвѣ, но и въ нашихъ лѣсахъ о своихъ выгодахъ стали больше думать, чѣмъ о Господѣ, о спасеньи души ровно бы и помышлять забыли... А все отъ васъ идетъ! Все отъ васъ: изъ Москвы, изъ Питера, изъ большихъ городовъ. Нажили богатства, возгордились, забыли Бога, создавшаго васъ, да и бѣдныхъ людей въ соблазнъ завели... Изсякаетъ вѣра, любезный мой Василій Борисычъ, но своимъ похотямъ стали люди ходить, страхъ Божій забыли. Поистинѣ послѣднія времена!.. Ну, да объ этомъ, Богъ приведетъ, еще потолкуемъ, а теперь не отдохнуть ли тебѣ? Не то цопраздновать не желаешь ли? У Бояркиныхъ праздникъ сегодня.

— Нѣтъ ужъ, благословите, матушка, мнѣ отдохнуть маленько, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Встали раненько, съ ночлега поѣхали съ солнышкомъ вмѣстѣ, а дорѣги-то у васъ спаси Господи и помилуй.

— Лѣсныя дороги, Василій Борисычъ. Какія есть, не взыщи, — молвила Манеѳа. — А отдохнуть въ самомъ дѣлѣ тебѣ не мѣшаетъ... Подъ-ка, любезный, спокойся!

Вышелъ изъ кельи Василій Борисычъ, слѣдомъ за нимъ Параша и Марьюшка съ Устиньско Московкой. Фленушка одна осталась съ Манеой.

— Ахъ, Фленушка, Фленушка. Какъ же я безъ тебя изстрадалась!.. — съ жаромъ и нѣжною ласкою заговорила Манеа, глядя ея по головѣ. — Чуяло мое сердце, что у васъ недоброе что-то идетъ!.. И когда разгорѣлся пожаръ, чего-то, чего я ни передумала, глядя на дымныя небеса... Радость ты моя!.. Кажется, если-бъ что случилось, дня не пережила бы... Измучилась, изстрадалась я до-смерти.

— Слава Богу, матушка, всё живы-здоровы, — беззаботно молвила Фленушка, цѣлуя руку Манеи.

— Ахъ, Фленушка! — съ сердечнымъ умилениемъ нѣжно и ласково продолжала итуменья. — Чего я въ то время про тебя ни передумала!.. Дорога вѣдь ты сердцу моему, Фленушка... Охъ, какъ дорога — ты и помыслить не можешь того!..

И ровно оборвала рѣчь. Смолкла. И мало погодя сдержанно заговорила:

— О судьбѣ твоей все думаю... Недолго мнѣ, Фленушка, на свѣтѣ жить. Помру, что будетъ съ тобой?.. Душа мутится, духъ замираетъ, только объ этомъ подумаю. Всякій тебя обидитъ, никакой у тебя заступы не будетъ... Горько будетъ тебѣ въ злобѣ міра, во всѣхъ суетахъ его... — Такъ взволнованнымъ голосомъ, склонивъ голову на плечо Фленушки, говорила Манеа.

— Полно-ка, матушка, не круши себя, — сквозь слезы отвѣчала ей Фленушка. — Все Господь устроить по святой волѣ Своей. Сама-жь ты учила меня во всемъ полагаться на святую волю Его... Не томнись же, матушка, не печаль себя. Господь милостивъ. Онъ все устроить.

— Думала-ль ты, Фленушка, про что я намеренна тебѣ говорила?.. Помнишь, весной-то, какъ отъ болѣзни твоей-то справилась?.. Надумалась ли хоть сколько-нибудь? — глубоко вздохнувъ, спросила Манеа.

— Про подстригъ-оть? — немного помолчавъ, отозвалась Фленушка.

— Да, — подтвердила Манеа.

Молчала Фленушка.

— Утѣшь ты меня, успокой, моя милая, дорогая ты моя Фленушка! — молящимъ голосомъ говорила Манеа. — Спокойно-бъ я тогда померла, все бы добро къ тебѣ перешло, безъ страха-бъ за тебя, безъ печали закрыла очи на смертномъ одрѣ, безъ земныхъ бы заботъ предстала предъ Создателемъ...

Искривись слезы въ глазахъ старницы.

Задумалась Фленушка, сѣла на лавку, склонила голову.

— Пожалѣй ты меня, успокой ради Господа! — продолжала Манеѳа. — Дай отраду концу послѣднихъ дней моихъ... Фленушка, Фленушка!.. Знала-бъ ты да вѣдала, каково дорога ты мнѣ!

— Развѣ не вижу я любви твоей ко мнѣ, матушка? Аль забыла я твои благодѣянія? — со слезами отвѣтила ей Фленушка. — Матушка, матушка!.. Какъ передъ истиннымъ Богомъ скажу я тебѣ: одна ты у меня на свѣтѣ, одну тебя люблю всей душой моей, всѣмъ моимъ помышленіемъ... Безъ тебя, матушка, мнѣ и жизнь не въ жизнь: станешь умирать — и меня съ собой бери.

— Не раздирай сердца моего!.. — молила Манеѳа. — Пожалѣй меня, бѣдную, успокой, согласишься... Я бы тотчасъ благословила тебя на игуменство... При жизни бы своей, сейчасъ бы полной хозяйкой тебя поставила.

Судорожно рыдала Фленушка, и тихо текли слезы по впалымъ ланитамъ Манеѳы... «Сказать ли ей тайну? — думала она, глядя на Фленушку. — Нѣтъ, нѣтъ!.. Зачѣмъ теперь про свой позоръ говорить?.. Передъ смертью откроюсь... А про него не скажу, чтобъ не знала она, что отецъ у нея, можетъ, каторжникъ былъ... Нѣтъ, не скажу!..»

— Матушка! — поднявъ голову, твердымъ голосомъ сказала Фленушка.

— Чтò?

— Дай мнѣ сроку два мѣсяца... Два мѣсяца только... Дай хорошенько одуматься... Дѣло не простое... Великое дѣло!.. Дай сроку, матушка... — И зарыдала, прижавъ головой къ Манеѳиной груди.

— Ну, хорошо, хорошо... — успокоивала ее Манеѳа. — Дѣло терпите, не къ спѣху... Да полно же, Фленушка!.. Къ чему убиваться?.. Полно... Подъ, прилягъ у меня въ боковушкѣ.

— Черезъ два мѣсяца скажу я тебѣ, въ силахъ ли буду исполнить желанье твое, — вставая съ мѣста, сказала Фленушка. — Не мое то желанье — твое... А снесу-ль я иночество, сама не знаю... Теперь къ себѣ пойду... зарусь, подумаю. Не пуцай никого ко мнѣ, матушка... Скажи, что съ дороги устала, аль что сдѣлалась я нездорова.

Истово, обрядно перекрестила ее Манеѳа, говоря твердымъ голосомъ:

— Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!.. Подъ, радость моя, успокойся.

Ровно былинка подъ вѣтромъ шатаясь, пошла вонъ изъ кельи Фленушка. Слезнымъ взоромъ посмотрѣла на нее Манеѳа и, заверши изнутри келью, стала на молитву.

Долго молилась она. Потомъ, взявъ бумагу, стала писать.

Кончивъ писанье, нѣсколько разъ прочитала бумагу и, медленно сложивъ ее, сняла съ божицы келейную икону Корсунской Богородицы. Сзади той иконы былъ едва замѣтный «тайничокъ». Такіе тайнички на затылкѣ иконъ перѣдки у старообрядцевъ; въ нихъ хранять они запасные дары на смертный случай. Тайничокъ Корсунской иконы былъ пустъ... И положила туда Манеѳа бумагу, что написала, и, задвинувъ тайникъ крышечкой, поставила икону на мѣсто.

Послѣ того еще больше часу стояла она передъ Корсунской Богородицей на молитвѣ.

Глава четвертая.

Чинъ чиномъ справили свой праздникъ Бояркины. Посторонняго народа за столами на широкомъ дворѣ и почетныхъ гостей въ тѣсной келарнѣ было немало. Всѣмъ угощенье за трапезой было довольное. Все обошлось хорошо, уставно и въ должномъ порядкѣ. И когда по окончаніи обѣда остались въ келарнѣ только свои, утомленная хлопотами мать Таисѳа, присѣвъ на лавочкѣ, радостно перекрестилась и молвила:

— Слава Тѣ, Господи!.. Привела Владычица, Матушка Царица Небесная праздникъ великій свой справдновать!

И матери и бѣлицы низко поклонились игуменьѣ. Казначая мать Иранда за всѣхъ за нихъ молвила:

— Твоими, матушка, стараньями, твоимъ попеченьемъ!.. Не отъ устъ, отъ сердець нашихъ прими благодареніе.

— Спаси Христоръ, матери; спасибо, дѣвицы... Всѣхъ на добромъ словѣ благодарю покорно, — съ малымъ поклономъ отвѣтила Таисѳа, встала и пошла изъ келарни. Сойдя съ крыльца, увидала она молодыхъ людей, что кланялись съ Манеѳиными богомольцами...

— Не прогибайтесь, гости дорогіе, на нашемъ убогомъ угощеньи, — съ низкимъ поклономъ сказала имъ Таисѳа. — Не зыщите Бога ради на нашихъ недостаткахъ... Много гостямъ ради, да немного запасливы.

— Чтой-то вы, матушка?.. Помилуйте! — молвилъ удалецъ, что былъ одѣтъ по-нѣмецкому. — Оченно довольны остались на вашей ласкѣ и угощеньи.

— За любовь благодаримъ покорно, Петръ Степанычъ, за доброе ваше слово, — съ полнымъ поклономъ сказала мать Таисѳа. — Да вотъ что, мои дорогіе, за хлопотами да за службой путемъ-то я съ вами еще не побесѣдовала, письма-то

едва прочитавъ удосужилась... Не зайдете-ль ко мнѣ въ келью чайку испить — поголковали-бъ о дѣлахъ-то...

— Со всякимъ нашимъ удовольствіемъ, — отвѣтилъ Петръ Степанычъ. — Нойдемъ, — прибавилъ онъ, обращаясь къ товарищу.

— Пожалуй, — равнодушно отозвался тотъ.

— Мы сейчасъ, матушка. На минуточку только къ себѣ зайдемъ, — сказалъ Петръ Степанычъ.

— Будемъ ждать, будемъ васъ ждать, гости мои дорогие, — сказала Танся и, подозвавъ Иранду, велѣла ей идти за ней въ келью.

Келейка Тансенъ была маленькая, но уютная. Не было въ ней ни такого простора ни убранства, какъ у матери Матнеонъ, но такъ же все было опрятно и чисто. Отдавъ приказъ маленькой толстенной келейницѣ Варварушкѣ самоваръ кипятить, а на особый столъ поставить разныхъ заѣдокъ: пряниковъ, финиковъ, черносливу и орѣховъ, мать Танся сама пошла въ боковушу и вынесла оттуда графинчикъ съ водкой, настоянной плававшими въ немъ лимонными корками, и бутылку постныхъ сливокъ, то-есть ямайскаго рома ярославской работы.

— Ну, матушка Иранда, — садясь на лавку, сказала она своей казначей: — послушай-ка меня, надо намъ съ тобой посовѣтовать. Вечоръ некогда было и сегодня тоже. Гости-то наши письма ко мнѣ привезли: Тимошей Горденчъ Самоквасовъ читалку просить прислать, старичокъ-отъ у нихъ представлялся, дѣдушка-то... Слыхала, чай, что въ подвалѣ-то жилъ, въ затворѣ спасался.

— Такъ, — думчиво молвила мать казначея.

— А Панкова приказчикъ, Семень Петровичъ, изъ Саратова отъ своего хозяина, отъ Ермолая Васильича, такое-жъ письмо привезъ, — продолжала Танся. — Дочка у Панкова побывшила съ, надо и къ нимъ на «годовую» дѣвицу послать. Какъ посоветуешь, Ирандушка?

— А мой совѣтъ, матушка, будетъ такой, — немного подумавши, молвила мать Иранда. — Оленушка въ Хвалынѣ живетъ у Стромилловыхъ, на другой день Казанской выйдетъ ей срокъ — годовщина. Сплить бы ей до Саратова, тамъ вѣдь близехонько, тѣмъ же бы днемъ на пароходѣ пошла.

— И мнѣ про Олену на умъ приходило, — молвила мать Танся: — да матушки Арсенія жаль, два годочка не видалась съ племянницей-то.

— И третій потернить, — сказала казначея. — Оленушка дѣвица еще молодая, въ обитель взята съ малолѣтства, со-

всѣмъ какъ есть нагишомъ, надо-жь ей обительскую хлѣбъ-соль отработать. На покоѣ-то жить, кажись бы, раненько.

— Такъ-то оно такъ, Ирандушка, да матушка-то Арсенія плакаться будетъ, больно ужъ любить она Оленушку-то, — говорила мать Таисся.

— И поплачетъ, не велика бѣда, — молвила Иранда. — То дѣло не ея, обительское. Должна покориться. Когда насчетъ этого соборнѣ станешь совѣтовать?

— Да хоть завтра бы, что ли, — отвѣтила мать Таисся.

— Завтра такъ завтра, — молвила казначея. — Матери всѣ въ одинъ голосъ на Олену укажутъ... Ужъ какъ ни быть, а въ Саратовъ ей ѣхать. Мать Арсенія что хошь говори, не послушаютъ.

— Вѣстимо не послушаютъ, тоже вѣдь доходъ, — согласилась мать Таисся. — Да миѣ-то ужъ больно жаль старицу... Шутка ли въ самомъ дѣлѣ, два года нѣ видались, да еще и третій не свидятся... До всякаго доведись, Ирандушка...

— Что-жь дѣлать-то, матушка? Наша обитель не людная, опричь Оленушки и послать-то некого. Развѣ Варварушку? — кивнувъ на дверь головой, куда только-что вышла келсейница, молвила Иранда.

— Какъ можно Варвару? — тревожно заговорила игуменья. — Нѣтъ, ужъ вы, пожалуйста, про нее и не поминайте... Миѣ-то какъ же безъ Варварушки быть?.. И за мной ходить, и на клиросѣ въ головщицахъ, и письма какія случатся, все она да она... Безъ Варвары я, какъ безъ рукъ... Коли такъ, такъ ужъ лучше Катерину пошлемъ, плакальщицъ по ней не будетъ.

— Пухнетъ вся, матушка, ноги стали, что бревна, — возразила Иранда. — По моему замѣчанью, до весны врядъ ли она и протянетъ... А что хорошаго больную послать да немощную?.. Отъ благодѣтелей отуда, да и ей непомогутъ... За псалтыремъ-то день-ночь стоять, и здоровый съ непривычки какъ разъ свалится... Какъ возможно нездоровыхъ чинталокъ въ такі люди посылать?..

— И то правда, — согласилась Таисся. — Такъ какъ же? — обратилась она къ Ирандѣ послѣ короткаго раздумья.

— Мои рѣчи все тѣ же будутъ, матушка, — отвѣтила казначея. — Опричь Оленушки некого... Сама видишь, сама знаешь.

— Инъ быть по-твоему, — рѣшила игуменья. — А матушку Арсенію за долгое разставанье съ племянницей маленько повеселю: сарафанъ сошью да шубку справлю. Лисій мѣхъ-отъ, что прошлаго года Полуехтъ Семенычъ отъ Магарья привезъ, пожертвую на шубку ей. Самой миѣ не щеголять на старости

лѣтъ, а матушку Арсенію лпсыя-то шубка потѣшитъ... А кого же въ Казань-то послать?

— Въ Казань послать, матушка, некого, — рѣшительно сказала казначея.

— Да... Точно-что некого, — вздохнувъ и покачавъ головой, молвила игуменья.

— Развѣ Варварунку? — проговорила Ираида.

— Я ужъ сказала тебѣ! — вспыхнула мать Таисея.

— Обителѣ бы польза, матушка, — молвила казначея. — Самоквасовы люди богатые, а грѣхи у покойника были великіе... Смолоду, говорятъ, разбои держалъ, суда на Волгѣ грабилъ... Таковую душу вымолить—не вкругъ пальца ниткой обвести... На деньги Самоквасовы скуниться не стануть.

— А намъ-то, по-твоему, безъ пѣнія быть? — съ жаромъ возразила Таисея. — Безъ Варвары на клиросѣ какъ запоеуть?.. Кто въ лѣсъ, кто по дрова... Сама знаешь, сколь было соблазна, когда хворала она... А я-то для васъ и гроша, должно-быть, не стѣю?.. А кѣмъ обитель вся держится?.. У кого изъ васъ есть знакомые благодѣтели?.. Черезъ кого кормы, и доходы, и запасы?.. Слава Богу, тридцать годовъ игуменствую — голодны при мнѣ не сидѣли... Не меня-ль ужъ къ Самоквасовымъ-то въ читалки послать? — съ усмѣшкой она примолвила.

— Напрасно прогнѣваться изволила, матушка, — съ низкимъ поклономъ сказала Ираида. — Я только такъ сказала, къ слову пришлось... Твоя во всемъ воля! Какъ тебѣ рассудится, такъ на собраньи мы и положимъ.

— Другую читалку у Манеѣмъ возьму, — послѣ недолгаго раздумья молвила Таисея. — У нихъ дѣвиць много, пошлетъ одну и насъ не обидитъ... Третью долю вклады, не то и всю половину отдастъ... Сегодня-жъ къ ней побреду.

Подъ эти слова въ келью вошли молодой Самоквасовъ съ приказчикомъ Панѣова, Семеномъ Петровичемъ.

— Садитесь, гости дорогіе, — ласково привѣтила ихъ Таисея, когда, чинно сотворивъ передъ иконами семипоклонный уставной началъ, отдали они по два метанья игуменѣ.

Сѣли. Варварушка стала чай разливать. Подъ святыми сидитъ Таисея, по сторонамъ стола казанецъ да саратовецъ, вдвали, въ уголкѣ, у самой ѳ двери, мать Ираида.

— Ну вотъ и дѣдушку, Петръ Степанычъ, схоронили!.. — жалобнымъ голосомъ начала Таисея, обращаясь къ Самоквасову. — Да вамъ-то опъ никакъ прадѣдушкой доводился?

— Такъ точно, — тряхнувъ головой, отвѣчалъ Петръ Степанычъ.

— Пожилъ, слава Богу, довольно, — молвила игуменья. — Много-ль годовъ было сердечному?

— Больше ста годовъ, матушка, — отвѣтил Самоквасовъ.

— Ужъ и больше ста годовъ? — промолвила Таисея.

— Самы извольте считать, — сказалъ Самоквасовъ. — О ту пору, какъ Пугачевъ Казань зорилъ, жена у дѣдушки безъ вѣсти пропала; дѣдушка нашъ настоящій, Гордей Михайлычъ, послѣ матери тогда по другому годочку остался.

— Да, да, — качая головой, согласилась мать Таисея. — Подымался Пугачъ на десятомъ году послѣ того, какъ Иргизъ зачался, а Иргизъ восемьдесятъ годовъ стоялъ, да вотъ уже его разоренью пятнадцатый годъ пошелъ. Значить, теперь Пугачу восемьдесятъ пять лѣтъ, да если прадѣдушкѣ твоему о ту пору хоть двадцать лѣтъ отъ роду было, такъ всего житія его выйдетъ сто пять годовъ... Да... По нынѣшнимъ временамъ мало такихъ долголѣчныхъ людей... Что-жь, какъ онъ передъ кончиной-то?.. Прощался ли съ вами?.. Допустилъ ли родныхъ до себя?

— Какъ же, матушка, со всѣми простился, — отвѣтил Петръ Степанычъ. — И со сродниками, и съ приказчиками, и со всѣми другими домашними, которы на ту пору тутъ прилучились. Всѣхъ къ себѣ велѣлъ позвать и каждого благословлялъ, а какъ кого зовутъ, дядюшка подсказывалъ ему. Чуть не всѣхъ онъ тутъ впервые увидѣлъ... Меня хоть взять — передъ Рождествомъ двадцать седьмой мѣсяцъ пошелъ, а прадѣдушку чуть-чуть помню, когда еще онъ въ затворъ-отъ не уходилъ.

— Годовъ двадцать въ затворѣ-то, говорятъ, пребывалъ? — спросила мать Таисея.

— Двадцать два года ровнехонько, — подтвердилъ Самоквасовъ. — Изъ дня въ день двадцать два года... И какъ въ большой пожаръ у пасъ домъ горѣлъ, какъ ни пытались мы тогда изъ подвала его вывести — не пошелъ. «Пуцай, говорить, за мои грѣхи живой стору, а изъ затвора не выйду». Ну, подвалъ-отъ со сводами, окна съ желѣзными ставнями — вживѣ остался, не погорѣлъ...

— Дивный подвигъ принялъ на себя на склонѣ дней, — молвила мать Таисея. — И что за грѣхи такіе были на немъ? Надо думать, какіе особные, что такими трудами надо было ему ихъ замаливать?..

— Не отвѣтилъ Самоквасовъ. Немного повременя, мать Таисея продолжала:

— Многое люди болтають, да всѣхъ людскихъ рѣчей не

переслушать: молва что волна — расходится шумно, а утишится — и нѣтъ ничего.

— Нѣтъ, матушка, про нашего дѣдушку молва правду сказываетъ, — молвилъ Самоквасовъ. — Теперь онъ ужъ передъ самимъ Господомъ держитъ отвѣтъ, земного суда надъ нимъ ужъ не будетъ, стало-быть, можно про дѣла его говорить безъ опаски. Разбой держиваль, матушка, разбойничаль... Много было смѣлоду бито-граблено, на поконъ души надо было грѣхи заглаживать. Передъ смертью передо всѣми каялся, все про себя рассказалъ и завѣщалъ: его поминаючи, молиться за упокой еще двадцати восьми душъ, имъ убиенныхъ; семерыхъ поименно, а остальныхъ такъ велѣлъ помянуть: «ихъ же имена Ты, Господи, вѣси».

— Какъ же это онъ на такія дѣла пошелъ? — съ напускнымъ удивленьемъ спросила мать Тансея.

— А вотъ что рассказывалъ онъ передъ смертью, — зачалъ молодой Самоквасовъ. — Когда Пугачъ Казань спалилъ и всю ее ограбилъ, жена у прадѣдушки тогда пропала. Двое сутокъ искалъ онъ ее между мертвецами, что лежали по домамъ и по улицамъ, искалъ и не нашель. А сынка — это дѣдушку покойника Гордея Михайлыча — у одного суконщика нашель. И тотъ суконщикъ ему сказывалъ, что пугачевцы на его глазахъ молодую жепщину съ ребенкомъ схватили. Ребеночка на-земь швырнули, ее въ таборъ свой увели... Пригѣжа изъ себя прабабушка была... Отдалъ дѣдушка сыночка своей сродницѣ, а самъ пугачевцевъ пошелъ догонять. И, догнавши, пошелъ къ нимъ на службу, и ходилъ съ ними до самыхъ тѣхъ поръ, какъ воровскіе таборы ихъ разогнали, однакоже жены отыскать онъ не могъ. Кого ни спросить, никто не знаетъ, не вѣдаеть... А когда Пугачеву пришелъ конецъ, дѣдушка бѣжалъ на Иргизъ. Тамъ въ Филаретовомъ скиту собралось пугачевцевъ человекъ двадцать... Старцы въ скиту опасались держать ихъ, дѣваться имъ некуда, и пошелъ дѣдушка съ товарищами на Волгу гулять... Двѣ косныя снарядили, стали встрѣчнымъ судамъ «сарынь на кичку» покрикивать... И былъ у нихъ дѣдушка за атамана, и держали они разбой больше двадцати годовъ... Межъ тѣмъ товарищи перевелись: кого убили, кто потонулъ, къ дѣдушкѣ старость подошла, кинулъ онъ Волгу, въ Казани явился... Отыскалъ сына, женилъ его, торговлю завелъ... Денегъ и всякаго богатства съ Волги-то много привезъ... Счастье ему повалило, барыши наживалъ онъ большіе, да съ сыномъ роднымъ Господь не далъ ладовъ... Одинова вгорячахъ такъ его колонулъ, что тотъ черезъ сутки во гробѣ лежалъ... Осталось у прадѣдушки двое внучатъ малолѣтнихъ: дядя Тимоѳей

Горденчъ да родитель мой, одинъ по третьему, другой по второму годочку. На ноги поднялъ ихъ дѣдушка, поженилъ, а самъ по святымъ мѣстамъ Богу молиться пошелъ: въ Кіевѣ былъ, въ Соловкахъ, въ Царьградѣ. Въ Старомъ Іерусалимѣ у Гроба Господня больше году онъ выжилъ... И, воротясь домой, отъ міра отрекся, власяницу надѣлъ и вериги, постъ и молчанье на себя наложилъ. Двадцать два года не видалъ Божьяго свѣту, не выходилъ изъ темнаго подвала. Одно только дядю Тимоея Горденча и допускалъ до себя. А капиталъ до самой до смерти на свое имя велѣлъ объявлять... И все пребывалъ на молитвѣ... И всѣмъ было на удивленье, какъ при такой жизни могъ онъ больше ста лѣтъ прожить.

— Таковую дней долготу даровалъ ему Господь, чтобъ успѣлъ замолить онъ кровавые грѣхи свои, — набожно сказала мать Таисея. — Говорили по народу, что покойный твой прадѣдушка, хоть и былъ мужъ кровей, но отъ юности святую милостыню возлюбилъ и, будучи въ разбоѣ и послѣ того живучи въ Казани, не преставалъ ее творить.

— Это правда, матушка, — подтвердилъ Петръ Степанычъ. — У насъ въ семьѣ, какъ помню себя, завсегда говорили, что нѣкого изъ бѣдныхъ людей волосомъ онъ не обидѣлъ, и какъ, бывало, ни встрѣтитъ нишаго аль убогаго, всегда подастъ милостыню и накажетъ за рабу Божью Анну молиться — это мою прабабушку такъ звали — да за раба Божья Гордея убѣеннаго — это дѣдушку нашего, сына-то своего, что вгорячахъ грѣшнымъ дѣломъ уколошилъ... Говорятъ еще у насъ въ семьѣ, что и въ разбой-отъ пошелъ онъ съ горя по женѣ, съ великаго озлобленья на невѣдомыхъ людей, что ее загубили.

— Такъ я думаю, любезный мой Петръ Степанычъ, что ради милостыни и даровалъ ему Господь лѣтъ умноженье и крѣпость силъ на кончинѣ дней подъять столь великій подвигъ, — сказала мать Таисея. — Не восхотѣлъ праведный Судія погубить душу грѣшника, далъ ему на поконъ вѣку довольное время постомъ, молитвой и грѣшныя плоти изможденіемъ загладить грѣхи свои тяжкіе... Очистилъ рабъ Божій Михаилъ душу свою и вась всѣхъ, весь родъ свой и племя отъ Божья гнѣва избавилъ... Сказано вѣдь, другъ, въ писаніи-то: «мужу кровей метить Господь до седьмаго колѣна»... Великимъ подвигомъ покаянія отвелъ онъ отъ потомковъ своихъ фіалъ ярости Господней. Потому и должно вамъ не забывать его въ молитвахъ, должно творить за него неоскудную милостыню... Много-ль дядюшка на раздачу-то прислалъ?

— Восемьсотъ рублевъ на серебро, — отвѣчалъ Петръ Степанычъ.

— Матушкѣ Манеѣ отдать велѣлъ, али самъ ты станешь дѣлать? — спросила Таисея, зорко взглянувъ на Самоквасова.

— Матушкѣ Манеѣ велѣно деньги отдать, а у тебя читалку просить, — сказала Петръ Степанычъ.

— Ну, вотъ насчетъ читалки-то и не знаю, какъ быть, — со вздохомъ отвѣтила мать Таисея. — Всей бы душой рада, да послать-то некого, ни единой свободной дѣвицы теперь нѣтъ у меня... Къ Ермолаю Васильичу отправить могу. — обратилась она къ саратовцу. — Въ вашихъ мѣстахъ одна наша дѣвица «родовую» кончаетъ, послѣ Казанской отдѣляется и прямо къ Ермолаю Васильичу пробѣдетъ... А другой нѣтъ... Какъ на грѣхъ такія у меня дѣла пошли, что некого послать да и только... Не погибѣвался бы дядюшка-то... Чтѣ станешь дѣлать?.. Какъ говорится: «изъ рѣпки дѣвки не вырѣжешь, коль на дѣвокъ урожаю нѣтъ»... Освободится одна, въ Романовѣ дочитываетъ, да нескоро кончитъ, недѣли черезъ двѣ послѣ Покрова...

— Намъ какъ можно скорѣй надо, матушка... Сами извольте посудить, можно-ль при такихъ грѣхахъ псалтырью медлить... Дядюшка наказывалъ тотчасъ бы отправить канонницу, — сказала Самоквасовъ.

— Надо будетъ матушку Манею просить, у нея дѣвицы три либо четыре безъ дѣла сидятъ, — сказала Таисея. — Видѣлся съ матушкой-то?

— Нѣтъ еще. Сегодня передъ вечеромъ собираюсь сходить, — отвѣчалъ Самоквасовъ.

— Сходи, голубчикъ, сходи, поклоняйся и ты ей, покучься, она добрая, не откажетъ, — сказала Таисея. — И я посоветуюсь съ ней. Вмѣстѣ, пожалуй, пойдѣмъ.

— И мнѣ бы тоже надобно къ матушкѣ Манеѣ побывать, — сказалъ саратовскій приказчикъ.

— Съ письмомъ? — спросила мать Таисея.

— Такъ точно; тоже съ денежнымъ вложеніемъ на раздачу, — отвѣтилъ Семень Петровичъ.

— Много-ль привезъ? — вскинувъ на него глазами, спросила Таисея.

— Да четыреста пятьдесятъ на серебро, — отвѣтилъ приказчикъ.

— Спаси Христосъ Ермолая Васильича!.. Дай ему Господи многолѣтняго здравія и души спасенія, не забываетъ насъ сирыхъ, убогихъ, — молвила мать Таисея. — А ужъ молиться будемъ хорошо. Все какъ слѣдуетъ справимъ: и каноны и псалтырь безо всякаго уцущенья... У насъ, други милые, на этотъ счетъ безъ обману... Не то что по другимъ мѣстамъ...

Богъ, не въ осужденіе сказать, хоть на Рогожскомъ въ Москвѣ. Нахватають-нахватають отовсюду поминовеній, да и не могутъ справиться... Сила не беретъ... За однимъ канономъ десятка по два покойниковъ поминають, либо по три, а денежки за каждаго порознь... А у насъ по лѣсамъ такъ не дѣлается. У насъ по каждому покойничку особъ канонъ за единого умершаго; никогда самаго упущенія не бываетъ. Къ тому-жъ поминаемъ не келейно, а соборнѣ. Хвалить себя не доводится, да и промолчать нельзя. Всѣмъ вѣдомо, что Кѣрженскія обители на томъ и стоятъ, что заказы благодѣтелей какъ слѣдуетъ справляютъ, по чину... Недаромъ, други любезные, денежки получаемъ... Въ чемъ другомъ, яко человѣчи, согрѣшаемъ, а насчетъ поминовеній передъ Богомъ отвѣта не дадимъ... У насъ это по Соловецкому уставу справляется... Матушка Ираида, подай-ка уставъ

Вынула мать Ираида изъ-подъ божницы четвертную рукописную книгу въ черномъ кожаномъ переплетѣ и, сыскавъ мѣсто, положила ее на столъ передъ игуменьей.

Стала мать Таисѣя читать.

«Егда кто изъ обительскихъ преставится и аще не останется послѣ него своего имѣнія...»

— Не то раскрыла, Ираидушка... Не въ томъ мѣстѣ, — съ досадой молвила Таисѣя. — Сыщи про мірскихъ человѣковъ преставльшихся, — прибавила она, подавая Ираидѣ книгу.

— Да напрасно изволите безпоконяться, матушка, — сказалъ Самоквасовъ. — По всѣмъ городамъ извѣстно, что нигдѣ такъ хорошо не молятся, какъ у васъ на Кѣрженцѣ.

Испугался купчикъ немалой книги. — «Какъ угораздитъ мать Таисѣю читать ее до конца!» — подумалъ и перемигнулся съ саратовцемъ: «ты, молъ, не засиживайся; только я шелхнись, ты за шапку да вонъ, пора, дескать, намъ».

Межъ тѣмъ Ираида подала книгу игуменьѣ и указала мѣсто перстомъ... Зачала Таисѣя:

«Аще не житель обители, но мірской человѣкъ преставится и будетъ отъ сродниковъ его подаяніе на честную обитель ради поминовенія души его, тогда все подаяніе емлютъ вкладомъ въ казну обительскую и за то поминають его по единому году за каждый рубль въ «Литейникѣ»; а буде соберется всего вклада пятьдесятъ рублей, того поминають въ «Литейникѣ» вѣвѣки; а буде соберется вклада на сто рублей, того поминають окромѣ «Литейника» и въ «Сенаникѣ» вѣвѣки же. А кто что прикажетъ по себѣ, сирѣчь чтобы погребеніе по немъ отпѣть, и то въ казну обительскую, а братіи кормъ и утѣшеніе по разсмотрѣнію, а что на раздачу по рукамъ, то...»

— Намъ ужъ пора, матушка, — повернувшись на мѣстѣ, молвилъ Самоквасовъ, а Семень Петровичъ за шапку и съ мѣста.

— Послушать бы вамъ, гости дорогіе, какимъ чиномъ у насъ поминовенія-то справляются, — молвила мать Таисѣя. — Вы бы, Петръ Степанычъ, дядюшкѣ своему рассказали, и вы бы, Семень Петровичъ, Ермолаю Васильичу доложили. Слушайте-ка: «а за канунъ и за кутію...»

Но Самоквасовъ съ саратовцемъ, положивъ началъ передъ иконами, поклонились Таисѣѣ и промолвили:

— Матушка, прости, матушка, благослови.

Дѣлать нечего; благословила и простилась мать Таисѣя.

А куда какъ хотѣлось ей дочитать изъ устава статью о поминовеніяхъ, чтобы вѣдали гости, какъ въ скитахъ по покойникамъ молятся, и послѣ бы всѣмъ говорили: «не напрасно-де христороубцы на Кѣрженецъ посылають подаянія».

— Экъ ее раскозыряло, старую!.. — молвилъ, усмѣхаясь, Семень Петровичъ Самоквасову. — Совсѣмъ было-зачитала насъ.

— Матерямъ по ихнему дѣлу иначе нельзя, — отозвался Самоквасовъ. — Вѣдь это ихній хлѣбъ. Какъ же не зазывать покупателей?.. Все едино, что у насъ въ гостиномъ дворѣ: «Что изволите покупать? пожалуйте-сь! У тѣхъ не берите, у тѣхъ товаръ гнилой, подмоченный, жизни рады не будете!.. у насъ тафты, атласы, сукно, канифасы, изъ панталонъ чего не прикажете ли?»

— Ну, ты ужъ пойдешь! — молвилъ Семень Петровичъ. — Экъ языкъ-оты!

— Развѣ не дѣло?.. — хохоталъ Самоквасовъ. — Ей-Богу, та же лавка! «На Рогожскомъ не подавайте, тамъ товаръ гнилой, подмоченный, а у насъ тафты, атласы»... Айда *) къ нашимъ?

— Айда! — улыбнувшись, отвѣтилъ Семень Петровичъ.

— Маленько обождемъ, немножко по скиту пошляемся... Нуцай наши мамочки натерпятся, — молвилъ Самоквасовъ и, заломивъ шапку, заплѣлъ вполгдлоса лихую пѣсню:

Тень, тень, перетень,
Выше города плетень!..
За плетнемъ-то на горѣ —
По три дѣвки на дворѣ!..
Дѣвки моются, намываются —
Дружковъ милынхъ дожидаются.

*) Айда — татарское слово, иногда значить: пойдёмъ, иногда — иди, иногда — погоняй, смотря по тому, при какихъ обстоятельствахъ говорится. Это слово очень распространено по Поволжью, начиная отъ устья Суры, особенно въ Казани; употребляется также въ восточныхъ губерніяхъ и въ Сибири.

Глава пятая.

Только-что Манеѣа послѣ молитвы и недолгаго отдыха вышла изъ боковушки въ большую келью, какъ вошла къ ней мать Таисѣя съ аршинною кулебякой на подносѣ. Слѣдомъ за ней прїѣзжіе гости, Петръ Степанычъ Самоквасовъ да приказчикъ купца Панкова Семень Петровичъ вошли.

Поставивъ на столъ кулебяку, сотворила мать Таисѣя семипоклонный уставный началъ. А съ ней творили тотъ обрядъ и прїѣзжіе гости. Игуменьи другъ дружкѣ поклонились и межъ собой поликовались.

— Съ праздникомъ тебя поздравляю, — молвила Манеѣа.

— Благодаримъ покорно, матушка, — сладенькимъ заискивающимъ голоскомъ съ низкими поклонами стала говорить мать Таисѣя. — Отъ лица всея нашей обители приношу тебѣ великую нашу благодарность. Да ужъ позволь и попенять тебѣ маленько, матушка... За что это ты на насъ прогнѣвалась, за что не удостоила убогихъ своимъ посѣщеньемъ?.. Ровно ангела Божья мы тебя ждали... Живемъ, кажется, по сосѣдству, пребываемъ завсегда въ любви и совѣтѣ, а на такой великій праздникъ не захотѣла къ намъ пожаловать.

— Невмоготу было, матушка, истинно невриготу, — сдержанно и величаво отвѣтила Манеѣа. — Повѣрь слову моему, мать Таисѣя, не въ силахъ была добрести до тебя... Черезъ великую силу и по кельѣ брожу... А сколько еще хлопотъ къ послѣзавтрему!.. И то съ ума нейдетъ, о чемъ будемъ мы на Петровъ день соборовать... И о томъ гребтиса, матушка, хорошенько бы гостей-то угостить, упокоить бы... А Таифушки нѣтъ, въ отлучкѣ... Безъ нея какъ безъ рукъ... Да тутъ и безпокойство было еще — наши-то богомолки вѣдь чуть не сгорѣли въ лѣсу.

— Полно ты! — тревожно вскликнула и руками всплеснула мать Таисѣя, хоть и знала ужъ во всей подробности похождения китежскихъ поклонницъ... Порядокъ и уваженіе къ Манеѣѣ требовали, чтобъ она на первый разъ прикинулась, что ничего не знаетъ.

— Совсѣмъ-было ихъ огнемъ охватило, — сказала Манеѣа. — Болотце, слава Богу, попалось, кони туда повернули. Безъ того пропали бы, живьемъ бы сгорѣли...

— Вотъ дѣла-то!.. Вотъ дѣла-то какія!.. — качая головой, печаловалась мать Таисѣя; и, опомнившись, быстро схватила подносъ съ кулебякой и, подавая его съ поклономъ Манеѣѣ, умильнымъ голоскомъ проговорила: — Не побрезгуй убогимъ

приношеньемъ — не привелъ Господь видѣть тебя за грѣзкой, дозволю хотѣ келейно пирожкомъ тебѣ поклониться... Покушаи нашего хлѣба-соли во здравіе.

— Напрасно, матушка, безпокоилась, право, напрасно, — сказала Манеѳа, однако взяла изъ рукъ Таисѣи поднось и поставила его на столѣ.

Только тутъ обратилась она къ стоявшимъ у дверей Самоквасову и саратовскому приказчику.

— Здравствуйте! Какъ васъ Господь милуетъ?.. — величаво, едва склонивъ голову, спросила она.

Не отвѣчая на вопросъ игуменни, оба, одинъ за другимъ, подошли къ ней и, сотворивъ по два метанія, простились и благословились.

— Садитесь, гости дорогие, — сказала Манеѳа, обращаясь къ Таисѣѣ и къ пріѣзжимъ гостямъ, а сама сѣла съ краю стола на лавкѣ.

— Какъ твои поживаютъ? — спросила Манеѳа Самоквасова. — Дядюшка Тимоѳей Гордеичъ здоровъ ли?.. Тетушка, сестрицы?

— Здравствуютъ вашими святыми молитвами, — отвѣтилъ Петръ Степанычъ. — А прадедушка Михайла Самсонычъ приказалъ долго жить

— Скончался?

— Шестнадцатаго сего іюня мѣсяца, — подтвердилъ Самоквасовъ.

— Царство ему небесное! — молвила Манеѳа и, вставъ съ мѣста, обратилась къ иконамъ и положила передъ ними началъ за новопреставленнаго. Въстѣ съ нею и мать Таисѣи и оба гостя началъ сотворили.

— Довольно по землѣ постранствовалъ, — молвила Манеѳа, садясь на мѣсто. — Сто годовъ прожилъ, коли не больше.

— Сто пять лѣтъ, матушка, — молвилъ Самоквасовъ.

— Сто пять лѣтъ, — подтвердила Таисѣя.

— Сто пять лѣтъ, — задумалась Манеѳа. — А изъ затвора не вышелъ?

— Не вышелъ, матушка, — сказалъ Самоквасовъ. — Какъ жилъ двадцать два года въ подвалѣ, такъ и при смерти не вышелъ изъ него. Ни веригъ ни власяницы не скинулъ, померъ на обычномъ ложѣ своемъ...

— На кирпичномъ полу съ булыжникомъ въ изголовьѣ? — отозвалась Манеѳа.

— Такъ точно, матушка, — подтвердилъ Самоквасовъ.

— Дивныя дѣла строитъ Царь Небесный по Своему промыслительному изволенію!.. — набожно проговорила Манеѳа. —

Двадцать два года при такой старости и въ толикихъ трудахъ пребыть!.. Очевидна десница Вышняго, иже не хочетъ смерти грѣшника, но всечасно ожидаетъ, да обратится душа къ покаянiю... Исправился ли онъ, какъ слѣдуетъ?

— Исправился, матушка, — отвѣчалъ Самоквасовъ. — Попа привозили... Попъ теперь новый у насъ въ Казани завелся, австрийскимъ епископомъ насланъ, отцомъ Софронiемъ.

— Софронiемъ!.. — съ улыбкой презрѣнья тихо промолвила Манеѳа. — Что-жь?.. При нашемъ тѣсномъ обстоянiи, въ теперешнее гонительное время на смертный часъ и Софроновъ попъ пригодится... Когда время не терпитъ, всякому можно человѣка исправить... Не поставитъ того во грѣхъ Господь милосердый... Видѣлъ ли дѣдушку передъ смертью-то?

— Какъ же, матушка. Всѣхъ къ нему въ подвалъ приводили, — отвѣчалъ Самоквасовъ. — Со всѣми прощался, всѣхъ благословилъ и при всѣхъ попу въ грѣхахъ своихъ каялся... Велики грѣхи его, матушка!..

— Знаю, — молвила Манеѳа. — А то еще больше знаю, что пѣтъ грѣховъ, которыхъ бы не покрыло Божье милосердiе. Одинъ только грѣхъ не прощенъ у Создателя — аще кто отступить отъ святгя и непорочн्या вѣры отецъ нашихъ и отвергнуть древнее благочестiе... Тому грѣху нѣсть прощенiя ни въ семь вѣцѣ ни въ будущемъ... А дѣдушка твой до конца пребыть во благочестiи... То ему во оправданiе предъ Господемъ... Аще по искушенiю дьявола и впалъ въ пучину грѣховную, но до конца дней въ правовѣрiи нимало не погрѣшилъ, потому и сподобится онъ грѣховъ отпущенiя... Опять же и милостыня его не безмолвна передъ Небеснымъ Судiею... Послѣ толикихъ трудовъ, послѣ толикихъ дивныхъ подвиговъ Слѣ Человѣколюбець покроетъ тяжкiя его прегрѣшенiя и устроитъ душу его въ мѣстѣ покойнѣ... Велики грѣхи, велико и покаянiе... А какъ велико Царя Небеснаго милосердiе, того намъ и помыслить нельзя... Не сумнися, Петръ Степанычъ, устроитъ Господь душу твоего прародителя.

— Мнѣ-то чтѣ-же-сѣ? — равнодушно промолвилъ Самоквасовъ. — Я вѣдь прадѣдушку вовсе почти и не зналъ, передъ концомъ только свидѣлся. А вотъ письмоцо отъ дяденьки Тимоѳея Гордеича. Извольте получить.

Манеѳа взяла письмо и при общемъ молчаньи его прочтала.

— Про раздачу пишетъ Тимоѳей Гордеичъ, восемьсотъ рублей высылаетъ, — молвила она, дочитавши письмо.

Самоквасовъ вынулъ бумажникъ и, отсчитавъ деньги, молча положилъ ихъ на столъ передъ Манеѳой. Тихо, не торопясь,

пересчитала ихъ игуменья, каждую бумажку посмотрѣла на свѣтъ и, увѣрившись, что деньги настоящія, неподдѣльные, сунула ихъ въ карманъ и съ легкимъ поклономъ сказала Самоквасову:

— Все будетъ исполнено... Завтра-жъ каноны зачнемъ... Послѣзавтра Петровъ день, его пропустимъ, потому что праздникъ у насъ въ часовнѣ. Въ такіе дни по уставу поминовений не полагается... Еще про кормы дядюшка твой пишетъ.

— Завтрашняго числа придутъ, — отвѣчалъ Самоквасовъ. — Подводчики обѣщались безпремѣнно наканунѣ Петрова дня доставить... Вотъ и расписка... Муки крупчатой дядюшка шлетъ, рыбы малосольной, свѣчей, ладану...

— Знаю, — сказала Манеѳа. — Въ письмѣ прописано.

— За симъ счастливо оставаться, — поднимаясь съ мѣста, сказалъ Петръ Степанычъ.

— Повремени, сударь, — молвила Манеѳа. — Безъ хлѣба-соли изъ кельи гостей не пускаютъ. Чайку хоть испей... — И, растворивъ дверь, кликнула Устинью Московку.

— Сбери чаю, — сказала ей. — Да Парашу съ Фленушкой кликни. Василий Борисычъ гдѣ?

— А песь его знаетъ, — съ досадою отвѣтила келейница.

— Устинья! — строго сказала ей Манеѳа. — Это что за новости?..

Молча вышла изъ кельи Устинья. Нахмурилась Манеѳа, но ни слова не промолвила.

— Твой чередъ, Семень Петровичъ, — сказала она, обращаясь къ приказчику Панкова. — Ермолай Васильчъ здоровъ ли, Татьяна Андреевна съ дѣтками?

— Сами-то слава Богу здоровы, — отвѣтилъ Семень Петровичъ. — Дочку только схоронили.

— Которую? — быстро вскинувъ глазами, спросила Манеѳа.

— Середнюю, Авдотью Ермолаевну, — сказалъ Семень Петровичъ и, подавая письмо, примолвилъ: — а на раздачу четыреста пятьдесятъ рублей на серебро вашей милости прислали.

Не принимая письма, встала Манеѳа передъ иконами и со всѣми бывшими въ кельѣ стала творить семипоклонный началъ за упокой новопреставленной рабы Божьей дѣвицы Евдокин. И когда кончила обрядъ, взяла у Семена Петровича письмо, прочитала его, переглядѣла на свѣтъ вложенныя деньги и, кивнувъ головой саратовскому приказчику, молвила:

— Все будетъ исправлено... Да что время напрасно терять? Послѣ чаю сегодня-жъ отпоемъ по первому канону: вначалѣ за Миханла единоумершаго, потомъ за дѣвицу Евдо-

кію. Кликни матушку Аркадію, — примолвила Устинья, принесшей въ келью чайный приборъ. — А Фленушку съ Парашей звала?

— Сказывала, — угрюмо отвѣтила Устинья и вышла, хлопнувъ за собой дверью.

Посмотрѣла на дверь Манеѳа и сильнѣй прежняго нахмурилась.

Фленушка съ Парашей въ келью вошли, Марья головщица за ними.

Чинно дѣвицы гостямъ поклонились; прїѣзжіе отдали имъ по поклону. Ровно впервой отъ роду видятся.

Вскинулъ очами на матерей Самоквасовъ: Манеѳа письмо перечитываетъ, Тапсѳя въ окошко глядитъ. И весело подмигнувъ онъ Фленушкѣ, а приказчикъ саратовскій Марьюшкѣ улыбнулся. Не то дремала, не то съ устали глазъ не поднимала Параша. Не къ Фленушкѣ, къ ней обратился Самоквасовъ.

— Какъ вы въ своемъ здоровьѣ, Прасковья Патаповна? Тятенька съ мамынькой все-ль по-добру по-здорову?

— Слава Богу, все здоровы, — молвила Параша.

— А сестрицу-то схоронили? — спросилъ Самоквасовъ.

— Схоронили.

— Такая молодая, прекрасная дѣвица была!.. — вздохнулъ Петръ Степанычъ. — Кому бы и жить, какъ не ей? — А самъ такъ воззрился на Фленушку, что та хоть не робкаго десятка, а встала и, взявъ со стола кулебяку, понесла ее въ боковушу.

— Все, кажись, было къ ея удовольствію, — продолжалъ Самоквасовъ. — И красота, и молодость, и достатки хорошіе. Ей ли бы не жить?

— Божья воля, — вяло отозвалась Параша, и вдругъ глаза ея оживились. Тихохонько, легонькой походочкой въ келью вошелъ Василій Борисычъ, слѣдомъ за нимъ ввалилась мать уставщица.

— Садитесь милости просимъ, Василій Борисычъ, — молвила Манеѳа. — А вотъ къ намъ еще гости пожаловали. Не слышанъ ли про казанскихъ купцовъ Самоквасовыхъ?

— Какъ не слышать, матушка?.. Люди извѣстные! — отвѣтилъ московскій посолъ. — Съ Тимоѳеемъ Гордеичемъ мы даже очень знакомы. Онъ въ Рогожскомъ на собраньяхъ бывалъ въ ту пору, какъ насчетъ архіерейства соборовали!

— Племянничекъ будетъ ему — Петръ Степанычъ, — молвила Манеѳа, указывая на Самоквасова.

Петръ Степанычъ и Василій Борисычъ подали другъ другу руки, «повитались», говоря по-старинному.

— А этотъ молодецъ отъ саратовскаго купца отъ Ермолая Васильича Папкова. Въ приказчикахъ живетъ у него, — продолжала Манеѳа, указывая на Семена Петровича.

— Здорово, Семенушка!.. Давно не видались!.. Что?.. Не призналъ?.. — весело обратился къ саратовцу Василій Борисычъ.

— Аль допрежде были знакомы? — спросила Манеѳа.

— Еще бы, — отвѣтилъ Василій Борисычъ и, обратясь къ саратовцу, молвилъ: — Все еще не можешь признать?.. А кого ты изъ воды-то вытащилъ, какъ я на салазкахъ съ горы въ прорубь пошаль?..

— Васенька!.. Да неужели это ты?.. Ахъ, Ты, Господи! — вскрикнулъ саровецъ.

И друзья дѣтства горячо обнялись и поцѣловали другъ друга. И отошли къ сторонкѣ и стали разспрашивать другъ друга про житейскія обстоятельства.

— Ну вотъ и знакомство сыскали, — слегка улыбувшись, молвила Самоквасову Манеѳа.

И, наклонясь къ нему, вполголоса, указывая взоромъ на Василья Борисыча, промолвила:

— Золото челоуѣкъ, опора древлему благочестію, первый начетчикъ, рогожскій посланникъ по всѣмъ городамъ.

— Слыхалъ про него, — сказалъ Самоквасовъ. — Тотъ, что въ Бѣлу-Криницу за миромъ ѣздилъ?

— Онъ самый, — подтвердила Манеѳа. И, быстро обратясь къ уставщицѣ: — Вотъ что, мать Аркадія, — сказала она: — послѣ чаю надо два канона исправить. Соборнѣ будемъ служить. Прикажи клепать въ великое древо и въ малое... пуцай Катерина и въ кленало ударить, вся бы обитель въ собраньи была... Сбирай оба клироса, Марьюшка, пѣть по статіямъ, на катавасіяхъ *) середь часовни обоимъ клиросамъ сходиться... Мать Аркадія, во всѣхъ бы паникадилахъ свѣчи горѣли. Меду у Виринеи на свѣжій канунъ спроби **).

— Слушаю, матушка, — молвила уставщица и, положивъ три поклона передъ иконами, степенно вышла изъ кельи. За ней пошла и головщица.

Когда въ Манеѳиной часовнѣ отпѣли соборную службу по новопреставленномъ рабѣ Божьемъ Михаилѣ и затѣмъ нерасходно зачали другой канонъ за дѣвицу Евдокію, Петръ Сте-

*) Катавасією (греческое *καταβάσις* — сходъ) называются ирмосы, которыми покрываются пѣсни канона. Катавасіи въ торжественныхъ случаяхъ поются обоими клиросами, которые для того сходятся среди церкви.

**) Медь, поставляемый на аналогіи во время пѣнія панихидъ.

паньчъ Самоквасовъ не счелъ нужнымъ молиться за упокой невѣдомой ему дѣвицы и, замѣтивъ, что Фленушки нигдѣ не видно, вздумалъ инымъ дѣломъ на досугъ заняться... Сойдя съ паперти, онъ остановился, окидывая глазами давно знакомыя обительскія строенья. И видитъ, что въ одномъ окошечкѣ игуменьиной стай кто-то махнулъ бѣленькимъ платочкомъ. Вглядѣлся — Фленушка. Неспѣшнымъ шагомъ пошелъ онъ на зовъ.

— Чтѣ ты, безстыжій? Отчего запропастился?.. Ждали на Троицу, пріѣхалъ къ Петрову!.. Непуть ты этакій!..

Такими словами встрѣтила Фленушка своего казанца, когда тотъ вошелъ въ ея горницу.

— Нельзя было, Флена Васильевна, — оправдывался Самоквасовъ. — Дѣдушка скончался, никакъ нельзя было раньше пріѣхать.

— Нельзя, нельзя! — передразнила его Фленушка. — Бить-то тебя некому!.. Женись-ка вотъ на мнѣ, такъ я тебѣ волосы-то повыдергаю да и глаза-то безстыжіе псцаралаю... Женись въ самомъ дѣлѣ, Петенька!.. — шаловливо прибавила она нѣжнымъ голосомъ. — Ужъ я ли-бѣ надъ тобой ни потѣшилась!

— Ты все попржнему, — съ горькимъ упрекомъ промолвилъ Самоквасовъ. — Право, не знаешь, съ какой стороны и подступиться къ тебѣ... И къ себѣ тянешь и тотчасъ остуду даешь! Не поймешь тебя, Фленушка!.. Который годъ этакъ съ тобой валандаемся?

— А тебѣ бы такъ: облюбовалъ дѣвку да и тащи къ попу?.. Нѣтъ, братъ, не на таковску попалъ... Не такова уродилась я, — звонко захохотала Фленушка.

— По-твоему хорошо этакъ томить человѣка?.. Водишь ты меня третій годъ... Сама разсуди, хорошо-ль это дѣлаешь?.. — страстно дрожащимъ голосомъ проговорилъ Самоквасовъ.

— Да чего тебѣ отъ меня надобно? — смѣясь и лукаво щури глаза, спросила Фленушка.

— Сама знаешь чего!.. Не впервѣй говорить!.. — молящимъ голосомъ сказалъ Самоквасовъ. — Изушила ты меня, Фленушка!.. Жизни сталъ не радъ!.. Чего тебѣ еще?.. Теперь же и колода у меня свалилась — прадѣдъ покончился, — теперь у меня свой капиталъ; изъ дядиныхъ рукъ больше не буду смотрѣть... Согласись же, Фленушка!.. Дорогая моя!.. Ненаглядное мое солнышко!..

Такъ говорилъ Самоквасовъ, ловя руку Фленушки. А она, быстро отдернувъ ее, строго и внушительно сказала Петру Степанычу:

— Некогда мнѣ теперь съ тобой толковать — много надо

говорить, а матушка того и гляди придетъ изъ часовни... Вечеромъ тамъ будь!.. Знаешь?.. Саратовца приводити... Марьюшка, молви ему, тоже придетъ.

И, взглянувъ въ окно, увидала, что съ высокой часовой наперти медленно спускается Манеѳа, а за ней идутъ матери и бѣлицы, Василий Борисычъ и саратовскій приказчикъ. Быстро повернулась Фленушка къ Самоквасову и крикнула:

— Убирайся скорѣй до грѣха.

— Подѣлуй прежде, — молвилъ онъ, обнимая Фленушку.

— Я тѣ подѣлую ладонью въ ухо!.. — вскрикнула она, вывертываясь. — Ишь какой лакомый!.. Убирайся, говорятъ тебѣ!.. Матушка идетъ.

И вытолкнула друга милаго въ шею изъ своей горницы.

Матери съ бѣлицами по своимъ мѣстамъ разошлись, саратовца Василий Борисычъ въ свою свѣтлицу увелъ. Въ келью съ Манеѳой Аркадія да мать Таисѳа вошли.

— Съ просьбой до тебя я, матушка, съ доукой моею великою... — умильно, покорно, чуть не со слезами начала мать Таисѳа.

— Рада служить, чѣмъ могу, — ласково, но сдержанно отвѣтила Манеѳа. — Чтò въ моеи мочи, всѣмъ тебѣ, матушка, готова служить.

— Самоквасовы да Панковы изстари благодѣтели нашей обители, — продолжала Таисѳа. — И молодцы ихніе ко мнѣ всегда вѣзжаютъ, всегда у меня гостятъ... Сама знаю, матушка, что имъ хоть бы вотъ у тебя и лучше бы было и покойнѣе, да ужъ ихніе старики, дай имъ Господи добраго здравія и души спасенія, по своему милосердію къ нашему убожеству, велить имъ у меня останавливаться. Все-таки, матушка, перепадаетъ кое-что на бѣдность на нашу... Теперича, матушка, оба эти благодѣтеля, Самоквасовъ Тимоѳей Гордеичъ и Панковъ Ермолай Васильичъ, ровно сговорились, читалокъ на «годовую» просятъ по ихнимъ покойникамъ.

— Знаю, — отвѣтила Манеѳа: — и мнѣ про то они отписываютъ... Что-жъ?.. Слава Богу. Рада за тебя, мать Таисѳа. Сотенки четыре, не то и вся полтысяча перепадетъ; люди они богатые.

— Да вотъ бѣда-то моя, матушка, послать-то некого, — жалобно продолжала мать Таисѳа. — Въ Саратовъ еще можно Оленушку справить, въ Хвалынскѣ она у Сѣдовыхъ дочитываетъ... Недѣли черезъ полторы опростается и сплыветъ къ Ермолаю Васильичу. А въ Казань-то некого да и полно. И очень опасно я, матушка, не прогнѣвать бы мнѣ Тимоѳея

Гордеича, остуды бы отъ стариннаго благодѣтеля не принять... Сама знаешь, какой привередливый онъ да урѣсливый *). Пожалуй, еще вскинетъ на умъ, что не хотѣла угодить ему, не постаралась просьбы его выполнить... Помоги, Христа ради, матушка, пособи въ великомъ горѣ моемъ, заставь за себя вѣчно Бога молить... Сама разсуди, каково будетъ мнѣ остудить такого христоролюбца... Надо правду говорить, не твои бы, во-первыхъ, милости да не самоквасовскія, нашей бы обители пронадомъ-пронадать. Вами, матушка, вашими благодѣянїями только и держимся.

— Какъ же помочь-то тебѣ? — молвила Манеѳа. — Нешто свою дѣвицу при твоёмъ письмѣ въ Казань послать?

— Яви божескую милость, матушка, заставь за себя вѣчно Бога молить, — вставъ съ лавки и низко кланяясь, сказала Таисея.

— Да ты не кланяйся, дѣло сосѣдское, — молвила Манеѳа. — Опять же твоя обитель съ нашей, сколько ни помню, всегда заодно, всегда мы съ тобой въ любви да въ совѣтѣ... Какъ тебѣ не помочь?.. Только не знаю, послать-то кого.

— Мало-ль дѣвицъ у тебя, матушка?.. — возразила Таисея.

— Мало-ль ихъ у меня; да какую можно въ Казань послать, такихъ-то нѣтъ, — сказала Манеѳа. — Вѣдь это не въ Баки аль не въ Урень **) къ сиволапымъ мужикамъ читалку отправить. Самоквасовы люди видные. Опять же въ большомъ городѣ живутъ, чуть ли не первые купцы по Казани... Захотѣли бы простенькую канонницу взять, съ Татарскаго мосту изъ Коровинской ***) взяли бы. Надо посылать къ нимъ умѣлую, чтобы въ грязь не ударила, не осрамила бы нашего Керженца... А такихъ теперь нѣтъ у меня ни единой... Какія были—всѣ разосланы.

— Да хоть не больно бы мудрящую, — жалобно молила Таисея.

— Нельзя, матушка, — перебила Манеѳа. — Никакъ нельзя плохую послать къ Самоквасовымъ. Дѣвицъ у меня теперь хоть и много, да ихнее дѣло гряды копать да воду носить. Такихъ нельзя къ Самоквасовымъ.

— Ахъ, Ты, Господи, Господи! — пуше прежняго горевала

*) Урѣсливый отъ урѣслить — капризный, своенравный. Слово это употребляется въ Поволжѣ, въ восточныхъ губерніяхъ и въ Сибири. Происходить отъ татарскаго урусъ — русскій. Татары своенравныхъ и причудливыхъ людей зовутъ русскими.

**) Большія удѣльные села въ заходустѣ Варнавинскаго уѣзда.

***) Коровинская поповщинская часовня въ Казани на Булакѣ у Татарскаго моста. До обращенія въ единовѣрческую церковь была монастырькомъ.

Таисея. -- Что тут дѣлать?.. Матушка!.. Подумай — вѣдь это чуть не четвертая доля всего нашего доходу!.. Надо будетъ совсѣмъ разориться!.. Помилуй ты насъ, матушка, помилосердуй ради Царя Небеснаго... Какъ Богъ, такъ и ты.

И съ этими словами игумёнья славной въ старыя годы княжеской обители повалилась со слезами въ ноги Манеѣ Чануриной.

— Встань, матушка, встань, — строго и внушительно молвила ей Манеѣ. — Непригожее дѣло затѣяла... Мы съ тобой въ единомъ чину... Какъ же тебѣ великимъ обычаемъ мнѣ поклоняться?.. Преданію противно, мать Таисея.

— Не я поклоняюсь, нужда кланяется, — сказала въ слезахъ мать Таисея. — Пособи ты мнѣ... Ради Царя Небеснаго, пособи бѣдѣ нашей, матушка!..

— Сядь, спокойся. Дай срокъ, подумаю, — молвила Манеѣ. — Торопить больно Тимоѣей-отъ Горденчъ... Крѣпко-накрѣпко наказываетъ, нимало-бъ я не медлила, тотчасъ бы читалку къ нему отправляла... Ума не приложу... Яви милость, матушка!.. Рѣши скорѣе, — сдерживая рыданья, униженно молила Таисея.

— Спокойся, — сказала Манеѣ: — спокойся теперь. Завтрашняго дня отвѣтъ тебѣ дамъ... Часы *) отправивъ, ко мнѣ забреди. А послѣзавтра праздникъ у насъ и собранье — милости просимъ по праздниковать: со всѣми матерями приходи, и бѣлицы чтобъ всѣ приходили... А на завтра вышли ко мнѣ, матушка, трудницъ своихъ съ пятокъ — въ келарнѣ бы помы подмыли да кой-гдѣ по кельямъ у старицъ... Свой-то въ разгонѣ по случаю праздника, всѣ за работами... Такъ ужъ ты мнѣ пособи.

— Слушаю, матушка, безпремѣнно пришло, — отирая глаза свернутымъ въ клубокъ синимъ бумажнымъ платкомъ, съ низкимъ поклономъ отвѣтила Таисея. — Какъ часы отправимъ, такъ и пришло.

— А какъ же у насъ насчетъ ряды будетъ? — вдругъ спросила Манеѣ. — Каноницу сыщу, коли Богъ поможетъ. А какъ же насчетъ ряды-то?

— Все во власти твоей, матушка, — униженно молвила Таисея.

— Обижать не стану и своего не упушу, — сказала Манеѣ. — Какъ было тогда, какъ Глафиру покойницу за твою обитель въ Кострому я отпущала, такъ и теперича быть: отправка твоя, обратный путь твой же... Изъ зажилаго половина тебѣ, половина на нашу обитель... Шубу тебѣ справлять, сарафаны,

*) Утренняя служба, вмѣсто обѣдни.

передники, рубахи мои... Насчетъ обуви пополамъ... А чтò подарковъ дѣвицѣ отъ Самоквасовыхъ будетъ, то ей — въ эти дѣла я не вступаюсь. Согласна ли такъ?

— Согласна, матушка, дѣвицу только принци Господаради, — сказала Таисѣя. — Угодить надо, сама посудитъ!..

— Ладно, ладно, будетъ исправлено, — отвѣчала Манеѣа. — Заходи же завтра послѣ часовъ — будетъ готово... Я ужъ придумала...

Радостно блеснули большія голубыя, добротой сіявшія и когда-то во время оно многихъ молодцовъ сокрушавшія, очи Таисѣи. Улыбка озарила сморщенное, померкшее отъ лѣтъ крохотное личико игуменьи. Низко поклонясь Манеѣѣ, сказала она яснымъ голосомъ:

— Оживила ты меня, матушка... Богъ воздастъ тебѣ, родная, за любовь твою...

И чинъ чиномъ совершили игуменьи прощеніе: простились другъ у друга, благословились и поликовались. А провожая сосѣдку, Манеѣа на келейномъ порогѣ напомнила ей:

— Пришли же, не забудь, трудницѣ-то. Да пораньше бы приходили... Дресвы на мытье половъ у меня, кажись, мало, съ собой бы захватили. Да окошки надо еще помыть, лѣстницы... Матушка Аркадія все имъ укажетъ... Прощай, мать Таисѣя. Спаси тебя Христось, Царь Небесный!..

И, проводивши сосѣдку, Манеѣа обратилась къ своей уставщицѣ:

— Похлопочи, Бога ради, Аркадьюшка, чтобы праздникъ намъ справить во всемъ хорошоохонько. Совсѣмъ я эти дни безъ рукъ была — Таифы нѣтъ, тебя нѣтъ, Марьюшки нѣтъ, ни по часовнѣ ни по хозяйству никакого дѣла поручить пекому... Ужъ мы все больше съ Виринеюшкой хлопотали, насчетъ трапезы... Слава Богу, по этой части все, кажется, управили. И сытно будетъ, и довольно всего... Чтò-то изъ города работникъ долго не ѣдетъ — за виномъ вечеръ послала его да за ренскимъ... Шутка-ль, чтò народу наберется... А пива и браги двѣ сорокоуши безъ тебя слили — надо думать, достанетъ... Богъ милостивъ, передъ людьми не ославимся... Пуцай дальніе и ближніе гости поглядятъ на наше строительство, посмотрятъ, каково умѣемъ хозяйствовать... Это все управлено, а насчетъ часовни да службы твое дѣло, мать Аркадія!.. Ужъ ты, пожалуйста, похлопочи, постарайся!.. Вечеръ бѣлицы часовню подмыли, подсвѣчники, паникадила мѣломъ почистили и ризы на иконахъ... Да верчены больно, пожалуй, чего не доглядѣли — такъ ты догляди, исправь чтò надобно... А ослопныя свѣчи изъ Таифиной кельи возьми... Чтòбъ на

вечернѣ, и на утрѣнѣ, и въ самый праздникъ за часами каждый разъ новыя свѣчи зажигались... А за огарками приглядывай, сама своими руками собирай да ко мнѣ приноси, не то наши баловницы половину на причуды свои растащатъ... А мѣстныхъ иконы кисеями да лентами убрать — какъ на Пасху да на Троицу... А пѣть знаменнымъ напѣвомъ... Завтра надо будетъ Василью Борисычу покучиться, попѣлъ бы съ дѣвцами-то маленько.

— А на поклонъ котору икону Апостоловъ ставить? Часовенну? Аль свою келейную выдашь? — спросила Аркадія.

— Келейную выдамъ, пригляди́те будетъ, — молвила Манеѳа. — Съ Фленушкой завтра пришло, только ужъ ты побереги ее, ради Господа, жемчугъ-отъ не осыпался бы, древня ужъ больно икона-то... Ну, управляйся же, матушка, съ Богомъ. Пособи тебѣ Господи. Покуда прощай, а пойдешь — кликни ко мнѣ Виринею.

Сотворивъ уставныя метанья и благословясь у игуменьи, мать Аркадія вышла.

Немного спустя поспѣшно и весело влетѣла въ келью мать Виринея.

— Ёдутъ, матушка, ёдутъ! — съ обычнымъ простодушіемъ проворно она закричала.

— А тебѣ бы, мать, лобъ-отъ прежде окститъ да прѣщу принять отъ игуменьи, а потомъ бы ужъ о чемъ надо и доложить, — строго молвила Манеѳа, сверкнувъ на нее гнѣвными очами. — Не молоденькая, не первый годъ живешь въ обители... Можно развѣ уставъ порушать?.. Можно развѣ представлять старыя обычаи?.. Дѣла много теперь у тебя, а то постояла-бъ ты у меня на поклонахъ... Да знай напередъ: праздникъ минетъ, нарушенія чина я не забуду — поклоны за тобой!.. Для молодыхъ нѣтъ того лучше примѣра, какъ старыхъ матерей за провинности строго начинать.

Выслушавъ гнѣвное слово игуменьи, мать Виринея все сотворила по чину: началъ положила и съ земными поклонами простилась у игуменьи и благословилась. И когда обрядъ, какъ слѣдуетъ, отпраздновала, Манеѳа спросила ее:

— Кто-жъ тамъ ёдетъ?

— Романушка съ виномъ изъ городу ёдетъ, — отвѣтила Виринея: — Каменный Вражекъ проѣхалъ.

— Чему старая обрадовалась! — съ упрекомъ и легкой усмѣшкой сказала Манеѳа. — Я ужъ думала, не изъ гостей ли кто... Вотъ одолжили бы!.. Спозаранокъ-то... Теперь пока не до нихъ.

— А ёдетъ съ нимъ, матушка, невѣдомо какой человекъ, —

продолжала Вириная. — Слѣпа стала, вдаль не доглядѣла... А кто-то чужой на возу сидить.

— Кому-жь это быть? — равнодушно молвила Манеѳа и начала хозяйскіе разспросы: — Много-ль пироговъ напекла? — спросила она Виринаю.

— Двѣнадцать съ тѣльнымъ *), девять съ визигой да съ малосольной бѣлужиной, съ молоками да съ жирами, — отвѣтила Вириная.

— Маловато!.. Коль и завтра столь же спечешь, врядь ли на всѣхъ пришлыхъ христороубцевъ послѣ вина на закуску достанеть.

— Хватить, матушка, не тысячи же ихъ нагрянуть, — успокоивала игуменью мать Вириная.

— Погляди, чтò навалить!.. — усмѣхнулась Манеѳа. — Охочи до сладкаго куса, оравой нагрянуть... Какъ можно больше пеки пироговъ.

— Власть твоя, матушка, а печку не раздвинешь... Больше того нельзя напечи, — разводя руками и слегка склоняя голову, отвѣтила мать Вириная.

— Спосылай завтра приспѣшницу къ Бояркинымъ, пуцай у нихъ пироги допекають. Къ Разсохинымъ тоже пошли, только бы тамъ въ оба глядѣли — народъ продувной, разомъ принасы растащать. У Жжениныхъ завтра на холодное рыбу варить, а въ самый день праздника сазановъ да лецей съ яйцами жарить... Хворосты **) можно бы завтра дома испечь... Успѣешь?

— Успѣю, матушка, Богъ милостивъ, управлюсь, — сказала мать Вириная.

— Знатные гости на праздникѣ будутъ, надо, чтобъ все похорошему было: Смолокуровъ Марко Данилычъ съ Дунюшкой пріѣдетъ, Патапъ Максимычъ обѣщался, Самоквасова племянникъ здѣсь... Опять же матери со всѣхъ обителѣй наѣдутъ — согласныя и несогласныя... Угощенье тутъ первое дѣло, надо, чтобъ видѣли все наше строительство, всѣ бы хозяйственность нашу цѣнили... Варенцовъ много ли?

— Тридцать два варенца, матушка. По моему расчету на почетны столы за глаза хватить, — сказала мать Вириная. — Пришлымъ столы на дворѣ, чай, будутъ?.. Не обносить же ихъ варенцами.

*) Фаршъ изъ свѣжей частиковой (то-есть не красной) рыбы, преимущественно изъ судака или щуки.

**) Старинное пирожное, постоянно бывавшее за царскими столами. Это приженое на маслѣ печенье, приготовленное въ «сушь», на него кладутъ варенье. Хворосты и теперь употребляются въ среднемъ классѣ горожанъ и у богатыхъ крестьянъ. Въ скитахъ — самое любимое пирожное.

— Извѣстно дѣло, — согласилась Манеѳа. — Не по ихнимъ губамъ сладки кушанья... Имъ въ первую переѣну свекольникъ съ коренной рыбой. Изведи смолокуровскіе пересѣки, что прошлымъ годомъ прислалъ. Что рыба-то?.. Не попортилась?

— Доспѣла, матушка, совсѣмъ доспѣла, поваливается, — молвила Виринея.

— Какъ же быть-то? — призадумалась Манеѳа.

— А ничего, матушка, сваримъ, — отозвалась опытная мать Виринея. — Сопрутъ да послѣ еще не нахвалятся.. Любить вѣдь у пасъ мужичокъ доспѣлую рыбку, она ему слаще непорченной...

— Опять же надо и погребъ очистить, — замѣтила Манеѳа. — Марко Данилычъ плетъ новы кормы... Скорми въ самомъ дѣлѣ старенькое-то безъ остали...

— Сазанъ тамъ еще соленый отъ прошлаго года остался, чуть ли полпересѣка не наберется. Больно духъ пустилъ, матушка, — молвила Виринея.

— И его скорми, — рѣшила Манеѳа. — Надо-жъ погребъ очистить. На втору переѣну его на дворъ и подай.

— Слушаю, матушка, — сказала Виринея. — А изъ горячаго что на дворъ-отъ прикажешь?

— Похлебку съ картофелемъ да со свеклой, рыбешки какой ни на есть подбавь, головизны, — приказывала Манеѳа. — Скоро новый овощъ послѣтъ, старый тоже пора изводить.

— Изведемъ, матушка, не безпокойся, — молвила Виринея. — Богъ милостивъ, все изведемъ. А изъ мисиннаго *) что на дворъ укажешь?

— Развѣ оладыи съ медомъ да пряженцы съ яйцами?.. Яиць-то довольно у насъ? — спросила Манеѳа.

— Вдоволь, матушка, вдоволь. Этого добра очень даже довольно, — отвѣчала Виринея.

— Такъ спеки пряженцы на дворъ-отъ, — рѣшила Манеѳа. — Да яйца-то хорошенько разглядывай на огонь... Которы залежались — на дворъ, а свѣженькія въ келарню почетнымъ гостямъ... Стерляди что?.. Играють?

— Троичка уснула, матушка, къ завтраму, пожалуй, еще двѣ уснуть.

— Эхъ, ты, старая!.. Не смогла уберечь!.. Воду бы чаще мѣняла, — недовольнымъ голосомъ проговорила Манеѳа.

— Какъ воду не мѣнять, матушка? Слава Богу, не впервые. По три да по четыре раза на день мѣняла. Сама знаешь,

*) Мисинное — старинное названіе пирожныхъ, подаваемыхъ не на блюдахъ, а въ чашахъ, въ мисахъ.

какова у насъ водица-то... Болотная, иловатая, какъ въ ней такой рыбинѣ жить?.. — оправдывалась Вириная.

— Угораздило Федора Андреича таково рано стерлядей при-слать! — молвила Манеѳа. — А тотъ пятокъ? Большія-то, что на разваръ готовлены?... Плаваютъ?

— Живы, матушка, живы-живехоньки, одна только что-то задумалась, — сказала Вириная.

— Поблуди ихъ, Виринаюшка, ледку, что ли, тай да въ ледовую воду сажай... А изъ среднихъ стерлядей большимъ гостямъ чтобъ уха вышла хорошая. Изъ налимовъ-то печенки ты бы вынула да на ледъ.

— Сдѣлано, матушка, сдѣлано. Не безпокойся, уха выйдетъ знатная, — сказала Вириная.

— Постарайся, Виринаюшка, ради Господа постарайся... Самѣ вѣдаешь, какой день станемъ праздновать... Опять же собраніе и почетные гости... Постарайся ради почести нашей обители... У Аркадюшки по службѣ все будетъ, какъ слѣдуетъ, не осрами и ты насъ, пожалуйста... Трапезными учрежденіями слава обители передъ людьми высится больше, чѣмъ божественной службой... Такъ ужъ ты постарайся, покажи гостямъ наше домоводство... Слава бы про нашу обитель чѣмъ не умалилась. Потерьки бы какой нашей чести не случилось!..

— Постараюсь, матушка, — отвѣтила Вириная. — Не впервой!.. Только бы мнѣ на подмогу двухъ-трехъ дѣвицъ еще надобно, — промолвила она.

— Возьми кого знаешь, хоть всѣхъ бери — дѣло твое, — сказала Манеѳа. — Да началъ ихъ хорошенько, чтобъ не очень ротозѣйничали. Не то, до меня не доводя, въ погребѣ на ледъ озорницъ сажай... Ну, прощай, Виринаюшка, не держу тебя, ступай къ своимъ дѣламъ, управляйся съ Богомъ, помогай тебѣ Господи!

Положила Вириная семипоклонный началъ, сотворила метанія, простилась, благословилась и пошла вонъ изъ кельи игуменьиной.

Вошла мать Манеѳа въ свою боковушу, взяла съ полочки молотокъ и три раза ударила имъ по стѣнѣ. Та стѣна отдѣляла ея жильѣ отъ Фленушкиныхъ горницъ. Не замедлила Фленушка явиться на условный зовъ игуменьи.

— Меня стучала, матушка? — спросила она.

— Тебя, — сказала Манеѳа. — Садись-ка... Надо мнѣ съ тобой посовѣтовать.

Сѣла Фленушка. Степенный думчивый видъ на себя приняла. Не узнать нервую заводчицу на всякія вольности, не

узнать шаловливую баловницу строгой игуменьи, не узнать разудалую бѣлицу, отъ нея же во свѣтѣи обители чуть не каждый день сыр-боръ загорается.

— Мать Таисѣя дѣвицу на «годовую» просить, — сказала Манеѳа. — Самоквасовъ да Панковъ читалокъ требуютъ... А послать въ Казань отъ Бояркиныхъ некого... Хочется мнѣ успокоить Таисѣюшку — старица добрая, во всемъ съ нами согласная. Опять же и покорна всегда, что ни велишь, безотвѣтно все дѣлаетъ... Думаю нашу бѣлицу въ Казань послать за Бояркиныхъ. Да вотъ не могу придумать, кого бы... Умѣлую надо, хорошую, уставъ бы знала и всякую службу справить могла, къ тому-жъ не вертячка была бы, умѣла бы жить въ хорошемъ дому... Толстопятую деревенщину къ Самоквасовымъ отправить нельзя. Надо, чтобъ и за псалтырью горазда была, и ходила бы чистенько, и за столомъ бы, что ли, аль на бесѣдѣ умѣла разговоры водить, не клала бы глупыми рѣчами покура на нашу обитель... Кого присовѣтуешь?..

— Мало развѣ дѣвиць у насъ, матушка? — молвила Фленушка. — Поле не клиномъ сошлось... Есть бы, кажется, изъ кого выбрать.

— Слышала, какую надо? — сказала Манеѳа. — У Самоквасовыхъ домъ первостатейный, опять же они наши благодѣтели, худую послать къ нимъ никакъ невозможно. Хоть посылка будетъ отъ Бояркиныхъ, а все-таки Самоквасовы будутъ знать, что канонница послана изъ нашей обители.

— Кажется, какъ бы не найти, — молвила Фленушка.

— Анафролю послать, такъ ей до весны у брата по Настѣ псалтырь стоять, — раздумывала мать Манеѳа. — Серафима грѣшнымъ дѣломъ въ послѣднее время запивать стала, къ Разсохинымъ повадилась, съ матушкой Досиѳеей чуть не каждый Божій день куликаютъ... Дарью, такъ въ Шуѣ у Легостевыхъ тетка на ладанъ дышитъ, а къ нимъ опричь Дарьи послать некого, сродница имъ... У Татьяны вѣтеръ въ головѣ — эту никакъ невозможно, какъ разъ осрамить обитель. Тамъ сыновья да племянникъ, да приказчики молодые, а Татьянушка, не въ осужденъе будь сказано, слабенька на этотъ счетъ... Пожалуй, навѣкъ положить остуду отъ Тимоѳея Гордеича... Евдокеюшку послать — Виринеюшки жаль: восемь годовъ она сряду въ читалкахъ жила, много пользы принесла обители, и матушкѣ Виринеѣ я святое обѣщанье дала, что на дальнюю службу племянницу ея больше не потребую... И что тамъ ни будь, а стараго друга, добрую мою старушку мать Виринею не оскорблю... Другія пюхи больно и «Устава» не знаютъ, и читать даже не бойки... Не послать — Таисѣю сби-

дѣтъ, а Бояркины мнѣ во всемъ правая рука. Опять же покорны во всемъ — какъ хочу, такъ у нихъ и начальствую... Плохонькую послать — на обитель не то что отъ однихъ Самоквасовыхъ, ото всей Казани сраму принять... Кого-жъ послать?.. Какъ ты думаешь?

— Развѣ матушку Софію! — чуть слышно проговорила Фленушка.

— Ее не пошлю, — рѣшительно сказала Манеѳа. — Изъ кельи ее устранила, ключи отобрала. Сама знаешь, что не зря таково поступила... Теперь, коли въ чужи люди ее послать, совѣмъ, значить, на смертную злобу ее навѣсть... Опять же и то, въ непорядки пустилась на старости лѣтъ... Какъ вы на Китежъ ѣздили, такъ накурилась, что водою отливали... Нѣтъ, Софію нельзя: осрамить въ чужихъ людяхъ нашу обитель въ конецъ... Языкъ же бритва...

— Такъ инѣ Марьюшку? — лукаво кинула словечко свое хитрая Фленушка.

— Въ умѣ-ль ты, Фленушка?.. — съ жаромъ возразила Манеѳа. — Точно не знаешь, что пѣніе Марьей только у насъ и держится?.. Отпусти я ее, такое пойдетъ козлогласованіе, что зажми уши да бѣгомъ изъ часовни... А наша обитель пѣніемъ и уставной службой славится... Нѣтъ, Марью нельзя, и думать о томъ нечего...

— Развѣ Устинью? — какъ бы опять невзначай бросила словечко Фленушка.

— Привыкла я къ ней, Фленушка, недолгѣ ходить за мной, а ужъ такъ я къ ней приобыкла, такъ приобыкла, что безъ нея мнѣ оченно будетъ трудно, — понизивъ голосъ, сказала Манеѳа. — За мной-то кому же ходить?.. А Софію опять въ ключи не возьму... Нѣтъ, нѣтъ, ни за какія блага!.. Опротивѣла!.. Не видать бы мнѣ скаредныхъ глазъ ея...

— По-мѣду, громѣ Устиньи выбрать некого, — молвила Фленушка.

Промолчала Манеѳа.

— Живала она въ хорошихъ людяхъ, въ Москвѣ, — слово за словомъ роняла Фленушка. — Лучше ея никто изъ нашихъ дѣвицъ купеческихъ порядковъ не знаетъ... За тобой ходить, говоришь, некому — такъ я-то у тебя на что?.. Отъ кого лучше уходъ увидишь?.. Я бы всей душой рада была... Иной разъ чѣмъ бы и не угодила, ты бы своею любовью покрыла.

— Куда тебя!.. Какая ты уходица? — яснымъ взоромъ глядя на Фленушку, тихо проговорила Манеѳа. — Не сладить тебѣ!.. Въ недѣлю стоскуешься... Стара вѣдь я, опять же болѣзни мои... Нѣтъ, куда ужъ тебѣ справиться!

— За тобой-то ходить стоскуюсь я, матушка? — съ живостью вскрикнула Фленушка, и слезы, искреннія слезы слышались въ ея голосѣ. — За что-жъ ты меня таково обижаешь?.. Да я ради тебя не то что спокой, жизнь готова отдать... Ахъ, матушка, матушка!.. Не знаешь ты, что одна только ты всегда у меня на умѣ, всегда во всѣхъ моихъ помышленіяхъ... Тебя не станетъ — во гробъ мнѣ ложиться!..

И крупныя слезы выступили изъ горѣвшихъ очей Фленушки, и, порывисто рыдая, припала она пылающимъ лицомъ къ плечу Манеѣ.

— Нолно, а ты, Фленушка!.. Полно, моя дорогая!.. — взволнованнымъ до-нельзя голосомъ уговаривала ее сама до слезъ растроганная Манеѣ. — Ну что это тебѣ запало въ голову!.. Вѣрю, моя ластушка, вѣрю, голубушка, что любишь меня... А мнѣ-то какъ не любить тебя!.. Охъ, Фленушка, Фленушка!.. Знала бы ты да вѣдала!..

И, спохватившись, что молвила лишнее, сдержаннымъ голосомъ прибавила:

— Какъ бы знала ты, каково мнѣ на твои слезы глядѣть!.. Ни день ни ночь съ ума ты у меня нейдешь!.. Что въ самомъ дѣлѣ съ тобой станется, какъ вживѣ не будетъ меня!..

Сильнѣй и сильнѣй рыдала Фленушка на плечѣ Манеѣ, крѣпче и крѣпче прижимала къ себѣ игуменя ея голову.

— Инъ вотъ какъ сдѣлаемъ, — подумавши немного, ласково и тихо сказала Манеѣ. — Ходи въ самомъ дѣлѣ за мной, а Устинью въ Казань пошлемъ... Она же дурь съ чего-то стала на себя напускать... Покамѣстъ вы Богу молиться ѣздили, дѣвка совсѣмъ обезумѣла, что ни скажешь ей, либо не слышитъ, либо отвѣтитъ неподходящее... Грубить даже стала... Давеча передъ тобой какое слово смѣла сказать!.. Да еще, выходя изъ кельи, дверью хлопнула... Совсѣмъ избаловалась!.. Только ужъ я къ тебѣ, Фленушка, хочешь не хочешь, помощницу приставлю... Одной тебѣ со мной не управиться... Ты же привыкла поздно вставать, а я ранняя птичка, дѣломъ съ солнышкомъ, зимой со вторыми кочетами встаю.

— Кого же? Марьюшку? — быстро векинувъ смѣющимися глазами, спросила Фленушка.

— Нѣтъ... Келейничать и клиросомъ править Марью услѣхъ не возьметъ, — сказала Манеѣ. — Попрошу Виринеюшку, отдала бы мнѣ въ келейницы свою Евдокею. Ты въ ключахъ будешь, а она въ кельѣ прибирать да за мной ходить.

— И самое хорошее дѣло, матушка, — улыбаясь не то лукаво, не то весело, молвила Фленушка. — Эка, подумаешь, ка-

кимъ теоя Господь разумомъ-то одарилъ!.. Какая ты по домо- водству-то искусная!.. Любую изъ матерей возьми — цѣлу бы недѣлю продумала, какъ бы уладить, а ты, гляди-ка, матушка, только вздумала — и какъ разъ дѣлу свершенъ!.. Дивиться надо тебѣ!..

— Такъ вотъ что, — слегка улыбнувшись, перебила Манеѳа. — Такъ дѣлу быть: Евдокею ко мнѣ въ келью, Устинью въ дорогу... На другой день праздника мы ее и отправимъ.

— Съ Петромъ Степанычемъ, что ли, пошлешь? — глядя въ окошко, спросила игуменью Фленушка.

— Одну надо будетъ отправить, — отвѣтила Манеѳа. — Дементій дѣ до городу довезетъ и тамъ на пароходъ ее посадить... А Петру Степанычу отсюда въ Рыбинскъ надобно... Да и какъ съ нимъ одну дѣвицу послать? Нельзя, осудить могутъ... Хоть ничего не случится, а все-таки слава на обитель пой- деть... Да вотъ еще что, сбри-ка ты всѣ работы, какія у васъ есть наготовѣ: бисерныя, канвовыя, золотошвейныя... Надо Самоквасовымъ выбрать и Панкову, да вотъ еще Марко Данилычъ съ дочкой прѣдутъ, ихъ тоже надо будетъ дарить... Да покамѣсть ни Устинѣ ни другому кому не сказывай, что мы съ тобой говорили... Отведя праздникъ, вдругъ распоря- димся — меньше бы разговоровъ было да пересудовъ.

Скромно вышла Фленушка изъ Манеѳиной кельи, степенно прошла по стѣннымъ переходамъ. Но только-что завернула за уголь, какъ припуститъ что есть мочи и летомъ влетѣла въ свою горницу. Тамъ у окна пригорюнясь сидѣла Марья головщица.

Подперла Фленушка бокъ лѣвой рукой, звонко зацелкала пальцами правой и пошла плясать передъ Марьюшкой, весело прицѣвая:

Таки-выпросила,

Таки-выпросила!

Ой, ты, любчикъ, голубчикъ ты мой,

Ты сухой ли намазанный мой,

Полюби-ка меня дѣвушку.

Хочешь любишь, хочешь нѣтъ —

Ни копейки денегъ нѣтъ!

Таки-выпросила,

Таки-выпросила!

И, схвативъ Марьюшку за плечи, стала ее тормошить что есть мочи.

— Устюшку въ Казань! — вскрикнула она. — Не будетъ помѣхи!.. Состряпаемъ свадьбу уходомъ!..

— Взбѣленилась, что-ль, ты, бѣшеная?.. — сказала головщица. — Услышать вѣдь могутъ!

— А пусть ихъ слышатъ! Паплевать! — кригнула Фленушка.

И, подсѣвъ къ Марьюшкѣ, стала шептать ей на ухо:

— Нашихъ-то кстати сюда принесло... Я ихъ за бока... Завтра-жь пусть ѣдутъ къ попу уговариваться... Намъ съ тобой въ скиту вѣкъ свѣковать — такъ хоть на чужую свадьбу полюбуемся!.. Аль не свѣнчать ли заодно и тебя съ черпомазымъ саратовцемъ?

— Полно городить-то! — съ кислой улыбкой молвила Марьюшка и отвернулась къ окну.

— А ты полно губу-то кверху драть!.. Слушай да ни гугу — слова не вырони... — говорила Фленушка. — Устинью на другой день праздника въ Казань... Васенька въ Шарпанъ не поѣдетъ — велимъ захворать ему, Параша тоже дома останется... Только матушка со двора, мы ихъ къ попу... Пируй, Маруха!..

Загуляемъ, закуримъ,
Запируемъ, закутимъ!

— Задасть вамъ пиры Патапъ-отъ Максимычъ! — ворчала Марьюшка. — У него запляшете!

— А плевать мнѣ на твоего Патапа!.. — вскрикнула Фленушка, и страстной отвагой заискрились глаза ея. — Хоть голову съ плечъ, только-бъ себя потѣшить!.. Чтò въ самомъ дѣлѣ?.. Живешь тутъ живешь, киснешь, чтò опара въ квашнѣ... Удали мѣста нѣтъ!.. Разгуляться не надъ чѣмъ!.. Самой счастья вѣкъ не достанется, на чужое хочу поглядѣть!.. Эхъ, Марьюшка, Марьюшка, не кровь въ тебѣ ходитъ, сыворотка!..

— А матушка-то чтò скажетъ? — холодно промолвила головщица. — Вѣдь Параша-то племянница ей, поближе насъ съ тобой.

— Поближе!.. Да, поближе!.. — задумалась Фленушка. — Точно!.. Огорчить эту матушку!..

И замолкла Фленушка... Съѣла у стола п, опершись на него локтемъ, склонила голову.

— То-то, Флена Васильевна, — молвила Марьюшка. — Скоря-то ты скоро, ровно блоха скачешь, а тутъ и язычокъ прикусила... Подумай-ка, чтò будетъ тогда, какъ матушка про твои проказы провѣдаетъ... А?

— А ничего! — съ мѣста вскочивъ, залихватски вскрикнула Фленушка. — Зачѣмъ ей знать?.. Не мы въ отвѣтъ!.. Не мы къ попу поѣдемъ, не мы и въ церковь повеземъ!.. А сегодня вечеромъ туда!.. Знаешь?.. Наши придутъ...

Раздались въ стѣнѣ три удара молоткомъ.

— Матушка! — вскрикнула Фленушка и стремглавъ кинулась изъ горницы.

Глава шестая.

Когда Фленушка вошла въ игуменьину келью, Манеѣа сидѣла съ письмомъ въ рукахъ. Другое распечатанное лежало на столѣ.

— На-ка, Фленушка, садись да читай, голубка, — сказала Манеѣа, подавая ей письмо. — Отъ Таифушки изъ Питера. Да пишеть ровно бисеромъ нижеть, мнѣ не по глазамъ.

Взяла письмо Фленушка.

— Осмушниковъ Семень Иванычъ изъ городу прислалъ, — продолжала Манеѣа. — Романушка къ празднику за виномъ туда ѣздилъ, такъ съ нимъ Семень-отъ Иванычъ нарочно ко мнѣ прислалъ... Письмо страховое... Таифушка особо писала Семену Иванычу, чтобъ то письмо сколь возможно скорѣе съ вѣрнымъ человѣкомъ до меня дослать. Полагаю, что письмо не пустячное... Таифушка зря ничего не дѣлаетъ... Читай-ка...

Фленушка стала читать:

«Господи Ісусе Христе, Сыне Божій, помилуй насъ. Аминь. Радостей райскихъ и преблаженныя жизни въ горнихъ иска- тельницѣ, святопочившихъ, славныхъ и добропобѣдныхъ...»

— Прекрати, — молвила Манеѣа. — Прокинь похвалы... Съ дѣла начинай.

Фленушка долго искала конца «похваламъ», произнося инья вполголоса:

«Опасной хранительницѣ... ангельскихъ силъ... незыблемому адаманту... пречестной матушкѣ...»

Манеѣа слегка хмурилась, но ничѣмъ другимъ не изъявила нетерпѣнья, чтó сильно овладѣло ею... Не въ обычаѣ выра- жать его хоть бы и самому близкому человѣку...

А Фленушка все ищетъ конца «похваламъ»... Насилу въ самомъ концѣ первой страницы добралась до дѣла.

«И приѣхавши въ царствующій и первопрестольный градъ Москву, не доѣзжая заставы пристала я, матушка, у извѣст- наго вамъ христолюбца Сергѣя Митрофаныча, а отъ него ни- мало не медля отправилась на Рогожское и у матушки Пуль- херіи удостоилась быть... Зѣло вамъ, матушка, она кланяется и весьма совѣтуетъ принять владимѣрскаго архіепископа. А онъ ужъ и поставленъ отъ митрополита. Былъ прежде казна- чеемъ на Преображенскомъ Андрей Ларивонычъ, по прозванію Шутовъ, ленточнаго цеха цеховой, а нынѣ Божьею милостью архіепископъ Антоній владимѣрскій и всея Россіи...»

— На Преображенскомъ!.. Безпоповецъ!.. — сумрачно про- молвила Манеѣа и потомъ, едва замѣтно усмѣхнувшись, про-

цѣдила сквозь зубы: — «Вся Россія... Ровно святѣйшій патриархъ!.. Охъ, затѣйщики московскіе!..

Замѣтивъ, что Фленушка пріостановилась, Манеѳа сухо ей молвила: — Вычитывай дальше, вычитывай!..

Фленушка продолжала:

«А была я, матушка, у пречестнаго отца Іоанна Матвѣевича и онъ скорбенъ сый и кончинѣ близяся таковое-жъ заповѣдалъ: пріяти власть духовную преосвященнаго архієпископа Антонія...»

— Преосвященнаго! — чуть слышно промолвила Манеѳа. — Дальше читай, — громко сказала она.

«И по всѣмъ хорошимъ и богатымъ домамъ его весьма похваляютъ и всей Москвѣ то архипастырство пріятно. А насчетъ нашей святыни, что ты мнѣ препоручила, всю ее въ Москвѣ до безмятежныхъ временъ на храненіе предала: строгановскихъ писемъ иконы да книгъ: филаретовскій «Требникъ», «Маргаритъ» острожскій, «Апостолъ» московскій первопечатный...»

— Читай, кому отдала. Перечень послѣ прочтешь, — сказала Манеѳа.

«Петру Спиридонычу, — прокинувъ нѣсколько строкъ, продолжала Фленушка: — а кресты съ мощами, Одигитрію, остальные книги печатныя и харатейныя, пятнадцать счетовъ, Гусевымъ. И говорили они, что почили бы за великое Божье благословеніе, если-бъ изъ Шарпана на гонительное время къ нимъ Казанску Владычицу прислали, пуще бы зѣнцы стали беречь ее и жизни-бъ скорѣе лишились, чѣмъ на такое многоцѣнное сокровище еретическому глазу на единъ мигъ дали взглянуть. А еще увѣдомляю васъ, матушка, что по всей Москвѣ древлеправославные христіане весьма прискорбны остаются при находящихъ на жительство наше напастѣхъ и весьма опасны разоренія старинныхъ нашихъ святыхъ мѣстъ... А пріѣхавши въ Питеръ, прямо къ Дмитріеву каретнику пошла. Живетъ отъ машины неподалеку, и въ тотъ же день вмѣстѣ съ нимъ къ Дрябинымъ ѣздила, а вчерашній день, въ пятницу сирѣчь, къ Громовымъ на дачу ѣздила... И свѣдала я отъ нихъ, матушка, для нашего жительства вѣсти неподлезныя — вышло строгое приказанье всѣ наши обители порѣшить безпремѣнно. И теперь въ нашу пользу никто ничего сказать не можетъ, ни за какіе милліоны. Василиій Ѳедулычъ Громовъ такъ и сказалъ: «Если-бъ, говоритъ, таковыхъ, какъ я, пятьдесятъ тысячъ человѣкъ всѣ свои имѣнія отдали, чтобъ тому дѣлу попрепятствовать, и то бы, говоритъ, ничего не подѣлали». А указъ, сказывали, вышелъ такой же, какъ по Ир-

гизу былъ: всѣхъ по ревизіи къ скитамъ неприписанныхъ выслать по ихнимъ мѣстамъ и оттолъ не выпускать никуда до скончанья ихъ вѣку... Часовни и моленные велѣно нарушить, а хозяйства отнюдь пе нарушать. Значить, и кельи и все имущество, какое въ нихъ — вольны будемъ взять съ собой, кому куда слѣдуетъ по закону. Потому и думаю я, матушка, что не довлѣетъ намъ зѣло сокрушаться: наше при насъ же останется... Засимъ припадая къ честнымъ стопамъ вашимъ и прося святыхъ молитвъ предъ Господомъ...»

— Конецъ, что ли? — спросила Манеѳа.

— Конецъ, — отвѣтила Фленушка.

— Прекрати, — сказала Манеѳа. Быстро встала съ мѣста, выпрямила станъ и, закинувъ назадъ руки, начала ходить взадъ и впередъ по кельѣ.

— Возьми бумаги, — сказала Фленушкѣ.

Та вышла и воротилась съ бумагой. Стала Манеѳа ей скзывать, чтѣ писать.

Къ Тайфѣ писано, чтобъ въ Петербургѣ не засиживалась, кончала бы дѣла скорѣе и ѣхала домой, чтобъ быть въ обители, когда указъ будетъ объявленъ. «Сама знаю, — писала Фленушка со словъ Мансѳы: — что отъ выгонки хозяйству нималой разстройки не будетъ, потому больше, что единъ отъ благодѣтелей пожаловалъ тысячу двѣсти пѣлковыхъ на покупку въ городѣ четырехъ дворовыхъ мѣстъ. По мимошедней недѣлѣ Полухетъ Семенычъ мѣста совсѣмъ приторговалъ, и я дѣнь черезъ десять поѣду въ городъ купчія крѣпости совершать. А если позволено будетъ строенье перевезти въ городъ, то за перевозку и плотникамъ за работу тотъ же благодѣтель заплатить обѣщался. Стало, большого убытку намъ не будетъ, пространной жизни только лишимся: часовой службы не станетъ, и канонницъ нельзя будетъ по городамъ разсылать... Дѣлать нечего... келейно Господу помолимся, убытку отъ того не будетъ, а еще свѣчей да ладану изойдетъ меньше, а въ канонницы для разсылокъ можно будетъ свѣжихъ набрать, которы въ спискѣ не значатся; тѣмъ вольный ходъ, куда хочешь... Выгонка та меня нимало не смущаетъ, одно только жаль — съ мѣстомъ разставаться... Сколько годовъ на немъ жили: и горести и радости видѣли, къ каждой травонкѣ привыкли, думали тутъ и жизнь скончать... Сама посуди, мать Тайфа, каково мнѣ будетъ, когда придется отсель уѣзжать?.. При моемъ-то хиломъ здоровьѣ, при моихъ-то недугахъ!.. Бога ради, матушка, все покидай, пріѣзжай только скорѣе. Немало у насъ въ обители и вѣрныхъ людей и надежныхъ, да умныхъ маловато, а домовитыхъ да по хозяйству искусныхъ опричь

тебя кого назвать?.. Въ столь прискорбное время безъ тебя какъ безъ рукъ буду!.. Ради Господа и Пресвятой Владычицы Богородицы прѣзжай поскорѣе... А у Громовыхъ да у Дрябныхъ покучься хорошенько, пособили бы намъ ради выгонки, а мы вѣчныя ихъ богомолицы...»

Подъ вечеръ, только-что солнышко спряталось за окраину лѣса, что чернѣеть по закромъ неба вокругъ Комарова, только-что поляны возлѣ перелѣсковъ бѣлыми волнами вечерняго тумана подернулись, Фленушка съ Марьюшкой, осторожно выйдя за околицу и стѣрожно озираясь во всѣ стороны, тихо спустились въ Каменный Вражекъ. Тамъ ужъ сидѣли казанецъ съ саратовцемъ.

— Чтѣ?.. Соловушковъ слушать?.. — весело молвила Фленушка, и беззаботно-веселый смѣхъ ея звонко раздался по Вражку. — Опоздали, молодцы, смолки соловушки, Петровъ день на дворѣ... Послушать пѣсенокъ хотите, слушайте, какъ лягушки квакають... Чу!.. какъ дергачъ трещить...

— Дѣвичьи рѣчи слаще птичьяго щибета! Веселѣй соловьиного пѣнья голосокъ ненаглядной красотки! — съ улыбкой промовилъ молодой Самоквасовъ, идя навстрѣчу къ ней.

— Наскажешь турусъ на колесахъ!.. Только послушай тебя!.. — съ небрежной улыбкой отвѣтила Фленушка.

— Вѣрное слово! — вскрикнулъ на то Самоквасовъ, ровнымъ, медленнымъ шагомъ отходя съ Фленушкой къ ближнему перелѣску.

— Такъ я и повѣрила! — отворачиваясь отъ него, съ лукавой улыбкой молвила Фленушка. — И думать-то, чай, про меня позабыть!

— Чтѣ ты? Чтѣ ты, Фленушка?.. Какое ты слово сказала!.. Ножомъ ровно рѣзнула!.. Хороша встрѣча послѣ цѣлаго года, неча сказать!.. — непритворно волнуясь, говорилъ Самоквасовъ.

— Нечего Лазаря-то пѣть!.. — перебила его Фленушка. — Какъ есть настоящій казанскій сирота!.. Нѣтъ, другъ любезный, меня не разжалобишь!.. Насквозь вижу безстыжую твою душу! Всѣ твои мысли у меня на ладони!.. Отчего долго не ѣхалъ?.. Зачѣмъ вѣстей не присылалъ?

— Дѣла такія подошли, — отвѣчалъ Петръ Степанычъ. — Только-что вскрылась Волга — въ Астрахань дядя послалъ; воротился, дѣдушка померъ.

— Напередъ, безпутный, знаю всѣ твои отговорки, — промовила Фленушка.

Подъ эти слова вошли они въ перелѣсокъ. Тамъ укрылись въ молодомъ частомъ ельникѣ да въ кудрявыхъ кустахъ мож-

жевеловыхъ. Остановилась Фленушка, вспыхнули очи, заискрились, заревомъ покрылись щеки, и улыбка въ лицѣ просіяла. Закинувъ слегка голову, широко распахнула руками и тихо промолвила:

— Здравствуй теперь!

Ринулся молодецъ на высокую грудь... И долго и горячо сжимали они другъ друга въ объятыхъ... Долгій поцѣлуй ровни спаялъ распаленныя страстью уста.

Сѣли на лужокъ межъ кустами. Самоквасовъ держалъ Фленушку за руку. Оба молчали.

— А гдѣ-жъ колечко-то? — спросилъ онъ, оглядывая Фленушкины пальцы.

— Въ сундукъ, — равнодушно она отвѣчала.

— На то развѣ дарено, чтобъ въ сундукъ ему лежать? — укорилъ ее Самоквасовъ.

— Ай-ай, парены! — ото всей души расхохоталась Фленушка. — Немного-жъ у тебя подъ шапкой мозгу-то... Да!.. Гдѣ-жъ это видано, гдѣ это слыхано, чтобъ скитски дѣвницы перстни да кольца на пальцахъ носили?..

— А для че не носить? — возразилъ Петръ Степанычъ. — Чаще бы взглядывала, чаще-бъ дружка вспомнила.

— Ловокъ ты, парены! — задушевымъ смѣхомъ хохотала Фленушка. — Забылъ, что мы Христовы невѣсты?.. Какъ же твое подаренье мнѣ на руку вздѣтъ?.. Проходу не будетъ... Матушку тѣмъ огорчу.

— Эка важность! — усмѣхнулся Петръ Степанычъ.

— Нѣтъ, братъ, шалишы! — немного брови нахмуря, молвила Фленушка. — Семеро будь такихъ — и тогда изъ-за васъ не вздумаю огорчать свою матушку.

— А много-ль насъ у тебя? — громко смѣясь, спросилъ Самоквасовъ. — Ну-ка, скажи, не утай.

— Много будешь знать, скоро состаришься, — закинувъ голову и прищутивъ насмѣшливо глаза, отвѣтила Фленушка.

— Ну, скажи по правдѣ... Чего тутъ?.. Да скажи же!.. — приставалъ Самоквасовъ.

— Сто, — отрѣзала Фленушка.

— Чтò больно много?

— Чтò за много? У вашего брата и больше бываетъ, — смѣялась Фленушка.

— Такъ мы мужчины, — сказалъ ей Петръ Степанычъ.

— А мы дѣвки! — усмѣхнулась Фленушка, смѣло глядя въ глаза Самоквасову.

— Ну ужъ дѣвка!.. Зелье ты, а не дѣвка!.. — проговорилъ онъ, страстно глядя на Фленушку.

— Какова уродилась!..—охорашиваясь, молвила Фленушка.—
Вся передь тобой, какая есть... Гляди!..

Молча любовался молодой купчикъ на милостивую Фленушку и, обвивъ ея станъ рукою, сказалъ:

— Да рѣши-жь наконецъ, золотая!.. Зачѣмъ томишь меня?..
Который годъ?..

— Чего еще вздумалъ? —спросила, усмѣхаясь, Фленушка.

— Слушай,—продолжалъ Самоквасовъ.—Дѣдушка померъ.
Капиталь былъ на его имя... Теперь конецъ... Хочеть не хочеть дяди, дѣлись... Мнѣ половина.

— Мнѣ-то зачѣмъ ты это расписываешь?..—спросила Фленушка.—
Мнѣ-то какое дѣло? Не я съ твоимъ дядей стану дѣлать тебя.

— Ровно не знаетъ, про что говорю! — съ досадою промолвилъ Самоквасовъ.— Третій годъ прошу и молю я тебя: выходи за меня... Ну, прежде, конечно, дѣдушка живъ, изъ дядиныхъ рукъ я смотрѣлъ... Теперь шабашъ, самъ себѣ голова, самъ себѣ вольный казакъ!.. Чтò захочу, то и дѣлаю!..

— И я чтò хочу, то и дѣлаю,—весело усмѣхнувшись, отвѣтила Фленушка.

— За чѣмъ же дѣло стало?.. повѣнчаемся! — подхватилъ Самоквасовъ.

— Сто дѣдовъ помри у тебя, будь ты не то что вольный казакъ, будь ты принцемъ какимъ, царемъ, королемъ, и тогда за тебя не пойду,—сказала Фленушка.— Не видать тебѣ, Петръ Степанычъ, меня, какъ ушей своихъ.

— Отчего-жь такъ? — взволнованнымъ голосомъ спросилъ Самоквасовъ.

— Да такъ вотъ, не хочу да и полно,—сказала Фленушка.

— Дѣломъ говори. Чего отлынивать-то?.. Честью прошу...—говорилъ Петръ Степанычъ

— Изъ скитовъ замужъ честью не ходять,—сказала Фленушка.— Дѣвичникъ-отъ намъ у матушки въ кельѣ, что ли, справлять? А горной пирь *) въ келарнѣ?.. Образумься, Петръ Степанычъ... Получивши наслѣдство, никакъ ты со-всѣмъ ошалѣлъ.

— Мы бы уходомъ!.. — промолвилъ Самоквасовъ.

— Не огорчу тѣмъ матушку. Это въ гробъ уложить ее,—сказала Фленушка и встала съ луговины.

— Не надивлюсь я тебѣ, Фленушка, не пойму тебя,—поднимаясь за ней, сказалъ Самоквасовъ.—Ну, а какъ матушка-то

*) Обѣдъ у молодыхъ послѣ свадьбы.

помретъ?.. Тогда что?.. А она вѣдь не долгая на землѣ жилица... Тогда что будетъ съ тобой?.. Тогда куда дѣнешься?

— Отстань!.. Не досаждай! — воскликнула Фленушка. — И безъ тебя тошнехонько!..

Затуманилось чело ея, заискрились очи, и порывистое тяжелое дыханье стало вздымать высокую грудь.

— Повѣнчавшись, при мѣстѣ была бы, — продолжалъ Самоквасовъ. — Никто бы тебя не обидѣлъ, у всѣхъ бы въ почетѣ была... А безъ матушки зафдять тебя въ обители, выгонять, въ одной рубашкѣ пустять... Я ужъ слышалъ кой-что... Мутить только не хочу... Опять же вездѣ говорятъ, что вашимъ скитамъ скоро конецъ...

— Замолчишь ли, непутный?.. — вскрикнула Фленушка, и въ голосѣ ея задрожали слезы отчаянья.

— Подумай хорошенько!.. — послѣ немалого молчанья сказалъ Самоквасовъ. — Теперь не прежнее время, «голопятымъ тысячникомъ» теперь меня не назовешь, теперь мы сами съ капиталомъ.

— Обсчитаетъ тебя дядя-то, — небрежно кинула слово Фленушка.

— Извѣстно, обсчитаетъ!.. — спокойно, съ увѣренностью отвѣтилъ Самоквасовъ. — Какъ же не обсчитать? До всякаго доведись!.. Только какъ онъ, собачій сынъ, тамъ ни обсчитывай, а меньше ста тысячъ цѣлковыхъ на мою долю выдать ему не придется...

— Полно-ка ты, Петруша, — молвила Фленушка. — Широко не шагай, высоко не заглядывай!.. Дастъ дядя тышонки двѣтри, съ тѣмъ и отъѣдешь.

— Нѣтъ, братъ, шалишь!.. — вскрикнулъ Самоквасовъ. — Сами съ усами, на кривой теперь меня не отъѣдешь!.. Имѣнья-то и капиталу послѣ дѣдушки больше чѣмъ на четыреста тысячъ цѣлковыхъ... Если дядя замѣсто половины четверть только отдастъ, вотъ ужъ тебѣ и сто тысячъ... А меньше мириться мнѣ никакъ не слѣдуетъ... А не захочетъ дядя миромъ покончить со мной, судъ на то есть... Мнѣ и долги и торговья книги извѣстны, могу усчитать... Охъ! да я бы и меньше съ дяди-то взялъ, только-бъ ты, Фленушка, пошла за меня!.. Слушай! — прибавилъ онъ рѣшительно: — не пойдешь за меня — сопьюсь, обопьюсь, подъ заборомъ, какъ собака, околѣю.

— Полно молоть-то... — небрежно отозвалась Фленушка. — Выдумаетъ же вѣдь!

— Безъ тебя мнѣ не жизнь, одна маята!.. Что-жъ? Рѣшай скорѣй, — схвативъ Фленушку за руку, съ горячимъ порывомъ сказалъ Самоквасовъ.

Вдругъ ровно туманомъ подернулось игривое личико Фленушки. Задумчивые глаза ея грустно остановились на горѣвшемъ страстью лицѣ Самоквасова.

— Эхъ, Петруша ты, Петруша мой глушенькій!.. — печально вздохнувъ, она молвила. — И меня-то не знаешь и себя не понимаешь... Какой ты мнѣ мужъ!

— А чѣмъ же не мужъ?.. Какого еще тебѣ чорта?.. — возразилъ Самоквасовъ.

— Не мужъ, — грустно сказала Фленушка. — Мужъ долженъ быть голова надъ женой, а тебѣ надо мной головой въ жизнь не бывать..

— Какъ бы не такъ! — засмѣялся Самоквасовъ. — А ну-ка, попробуй — выдь за меня, увидишь, каковъ буду...

— Увидать-то нечего!.. — съ усмѣшкой молвила Фленушка.

— Въ ежовы бы взять!.. — продолжалъ шутить Петръ Степанычъ.

— Еще кто бы кого!.. — слегка прищуривъ глазки, молвила Фленушка.

— Говорять тебѣ, попробуй, — продолжалъ онъ и крѣпко схватилъ станъ Фленушки.

— Отвяжешься ли? — крикнула она и быстрымъ поворотомъ ловко вывернулась изъ-подъ руки Самоквасова...

— Эхъ, чтобъ тебя! — съ досадой онъ воскликнулъ. — Ровно налимъ выскользнула.

— А ты паренекъ недогадливый!.. Не умѣешь водиться съ дѣвцами, — весело и звонко захохотала Фленушка. — У насъ у дѣвокъ обычай такой: сама не захочетъ — ее не замай, рукамъ волю не давай... Такъ-то, другъ сердечный!.. А ты этого, видно, не зналъ?.. А?..

— Да полно тебѣ шутить да баюваться, — съ досадой сказалъ Самоквасовъ. — Чѣмъ бы дѣло говорить, она съ проказами.

— Ну, такъ и быть, давай про дѣло толковать, — подхватила Фленушка и, опустившись на траву, примолвила: — Сядь-ка рядкомъ, потолкуемъ ладкомъ.

Сѣли. Фленушка въ землю глаза опустила, помолчала немного.

— Долго-ль въ нашихъ мѣстахъ прогостишь? — спросила ея.

— Какъ погостится, — отвѣтилъ Самоквасовъ. — Гостины живутъ по привѣту... Сколь меня привѣтишь, столь и прогощу.

— Полторы либо двѣ недѣли можешь прожить?.. — спросила Фленушка.

— Отчего не прожить? Это все въ нашей волѣ, — сказалъ Петръ Степанычъ.

— А саратовецъ? — спросила Фленушка.

— А куда его безъ меня лѣшій потянетъ? — молвилъ Самоквасовъ. — Теперь ему изъ моей воли выйти нельзя. Что велю, то и сдѣлаетъ, — сказала Самоквасовъ.

— Сказку плетешь, аль правду говоришь?.. — спросила Фленушка.

— Чего врать-то?.. Не изъ чего, — отозвался Самоквасовъ. — Только отдѣлюсь, Сеньку въ приказчики... У насъ ужъ съ нимъ слажено, оттого изъ воли моей теперь онъ выйти и не можетъ...

Помолчали немного.

Съ лукавой улыбкой, слегка прищурясь и зорко глядя на Самоквасова, молвила Фленушка:

— А больно хочется жениться на мнѣ?

— Господи! — привскочилъ даже Петръ Степанычъ. — Да изъ-за чего-жъ я третье-то лѣто бьюсь-колочусь?.. Изъ-за чего столько маяты отъ тебя принимаю?..

И схватилъ-было Фленушку за руку.

— Ностой, погоди, — сказала она, выдергивая руки. — Прежде надо про дѣло толковать... Уходомъ придется свадьбу играть?

— Вѣстимо, уходомъ... Сама же сказала, что изъ скитовъ честию дѣвицы не выходятъ, — отвѣтилъ Самоквасовъ.

— А вѣнчался ли ты когда уходомъ-то? — спросила Фленушка.

— Эка шальная! — весело, во всю мочь захохоталъ Самоквасовъ. — Все-то проказы у ней на умѣ!.. Да что я?.. Татаринъ, что ли, какой?.. Съ одной обвѣнчавшись, къ другой сватаюсь?..

— Не про то тебѣ говорить, — перебила Фленушка. — Не случилось ли въ дружкахъ на свадьбахъ уходомъ бывать, аль въ поѣзжанахъ?

— Не доводилось, — отвѣтилъ Петръ Степанычъ.

— Надо попробовать, — молвила Фленушка. — Тутъ вѣдь удалство нужно. А не то и невѣсту у тебя отобьютъ, и бокамъ на придачу достанется...

— Вѣстимо, — согласился Самоквасовъ.

— Передъ тѣмъ, какъ меня изъ обители красть, надо тебѣ поучиться, — сказала Фленушка. — Я бы поглядѣла, сколь въ тебѣ удали есть...

— Да чѣмъ же мнѣ ее показать? Манею что-ль выкрасть да съ городецкимъ попомъ повѣнчать? — громко засмѣялся Самоквасовъ.

— Не смѣй матушку въ шутки мѣшать... — строго, съ досадою молвила Фленушка. — Не смѣй! говорю тебѣ.

— Такъ сама укажи, кого повѣнчать, — подхватила Самоквасовъ. — Таисею?.. Изволь... Повѣнчаемъ и Таисею... Только сыщи жениха!.. Денегъ теперь со мной много, любого попа закуплю... Столько отсыплю, что на родной сестрѣ, кого хочешь, свѣнчаетъ.

— Ладно, — молвила Фленушка, кинувъ на Самоквасова томный взглядъ изъ хитрыхъ прищуренныхъ глазъ. — Изволь, укажу тебѣ парочку.

— Варашка да ярочку? — перебилъ Петръ Степанычъ, подвигаясь поближе къ Фленушкѣ.

— А ты молчи, дѣло говорю, — сказала она, отстраняя отъ себя Самоквасова. — Укажу, кого повѣнчать, погляжу на твою удаль... И если возьмешь удалствомъ, повѣнчаешь ихъ, бери меня тогда, хоть на другой же день бери...

— Вправду? — радостно вскрикнулъ Самоквасовъ. — Вправду говоришь?.. Не обманешь?..

— Зачѣмъ обманывать?.. Чтѣ сказано, то свято, — лукаво улыбнувшись, молвила Фленушка.

— Коли такъ... коли такъ... — въ страстномъ порывѣ говорилъ Петръ Степанычъ. — Слушай, Фленушка!.. Да за это не то чтобъ свѣнчать кого, чорта за рога поймаю... Чтѣ хошь приказывай, все исполню, чего ни захочешь.

— А ну-ка побожись, — молвила Фленушка.

— Да лопни глаза мои!.. Да сквозь землю мнѣ, въ татарары провалиться!.. Да чтобъ не взвидѣть мнѣ свѣту Божьяго... — сталъ божиться Самоквасовъ.

— Ну, ладно, хорошо, — сказала Фленушка. — Побожись теперь въ томъ, что никому ни единымъ словомъ не промолвишься, про что стану говорить тебѣ...

— Да изсуши меня Господи до макова зернышка!.. Да чтобъ мнѣ съ мѣста не сойти!.. — заклинался Самоквасовъ.

— Ладно, ладно, вѣрю... — прервала его Фленушка. — Слушай теперь... Завтра поѣзжай къ попу Сушиль въ Свиблово... Задари его, денегъ не жалѣй, чтѣ ни запросить, давай... Семену скажи, былъ бы съ тобой заедино...

— Да кого же вѣнчать-то? — спросилъ Самоквасовъ.

— А видѣлъ давеча Василья Борисыча у матушки?.. Изъ Москвы присланъ, — молвила Фленушка.

— Видѣлъ. Ледащій такой, — небрежно сказалъ Самоквасовъ.

— Какой бы тамъ ни былъ, дѣло не твое... — перебила Фленушка. — Его надо свѣнчать... Слышишь?.. И какъ можно скорѣе.

— Пожалуй!.. А съ кѣмъ? — спросилъ Самоквасовъ.

— Дѣвица есть въ обители... — зачала Фленушка. — Хорошая дѣвица, отецкая дочь... Родители богатые, сама-то молодехонька, да, будь промежь насъ сказано, не больно бойка разумомъ, недалняго ума... Намедни, какъ мы ѣздили къ невидимому Китежу, успѣлъ онъ какъ-то хитростный...

— Кто? — живо перебилъ Самоквасовъ.

— Да все онъ же, Василій Борисычъ, — молвила Фленушка.

— Ахъ, онъ, плюгавый!.. Вотъ громъ-отъ не изъ тучи!.. — весело захохоталъ Самоквасовъ. — Да ничего... ничего... Теперь смекаю... Вѣнцомъ, значить, надо покрыть?.. Ичегото... Покремъ... Это мы всегда можемъ!..

— Слушай же, да покудова смалчивай, — молвила Фленушка. — Та дѣвица — Параша Чапурина.

— Полно ты! — удивился Самоквасовъ. — Экъ какую кралю подцѣпилъ!.. А она-то!.. Водой не замутишь, а подика ты что!

— Со всякой грѣхъ можетъ случиться, — скромно опустивъ глаза, молвила Фленушка. — Когда у тебя будетъ все готово, мое дѣло невѣсту собрать... Сдамъ ее тебѣ съ рукъ на руки, додѣлывай самъ... А насчетъ жениха надо быть тебѣ похитрѣе. Блудливъ онъ, что кошка, трусливъ онъ, что заяцъ. Труситъ, Патапъ Максимычъ по-свойски бы съ нимъ не расправился... И сдастся мнѣ, что хочеть онъ отсель лытуна задать *). Такъ ужъ ты съ Семеномъ пригляди его... Завтра въ Свиблово ты одинъ къ попу-то поѣзжай, а Семень пусть его караулитъ... Да уговаривалъ бы его вѣнчаться, не то, молъ, Патапъ-отъ Максимычъ съ живого шкуру сдереть... Они-жъ съ Семеномъ старые знакомцы — ему-то, можетъ, повѣрять...

— А вѣдь и въ самомъ дѣлѣ, Чапуринъ потачки не дастъ, — молвилъ Самоквасовъ.

— Извѣстно, не дастъ, — согласилась Фленушка. — Отъ него не уйдешь... Вы хорошенько жениха-то пугайте, обвѣнчаешься, молъ, невпримѣръ дешевле раздѣлаешься. Ну, молъ, побьетъ тебя маленько Чапуринъ, поколотитъ... Безъ этого ужъ нельзя, а потомъ, молъ, и гнѣвъ на милость положить.

— Ладно, — сказалъ Самоквасовъ: — все въ наилучшемъ видѣ съ Сенькой устроимъ. Только хочешь не хочешь, задатокъ давай, — прибавилъ онъ, обнимая Фленушку.

— Какого еще тебѣ задатка? — вырываясь, воскликнула Фленушка.

— Хоть разокъ поцѣлуй хорошенько, — говорилъ Петръ

*) Убѣжать,

Стенанычъ, стараясь обнять Фленушку. — Тебя не убудеть, а мнѣ радости прибудеть.

— Да отвяжись ты, непутный!.. — съ лукавой усмѣшкой, отталкивая локтемъ Самоквасова, промолвила Фленушка. — Забылъ, какіе дни-то теперь?.. Петровъ постъ еще не кончился.

— Цѣловаться въ уста николи нѣтъ поста, — перебилъ Самоквасовъ и, схвативъ Фленушку, промолвилъ: — Ну, взгляни глазкомъ — сдѣлай съ праздничкомъ!..

— Ну, ладно, ладно, выпусти только... Ой, лѣшій!.. — вдругъ она вскрикнула. — Чортъ этакій!.. Щипаться еще выдумалъ!.. Я тя огрѣю!.. Отвяжись, говорятъ!

— Хочешь не хочешь, а цѣловаться надо... Безъ того и къ попу не поѣду, — приставалъ Самоквасовъ.

— Ну постой!.. Пусти, а ты... Сама поцѣлую, — молвила Фленушка.

И, когда онъ выпустилъ изъ объятій Фленушку, она взяла его руками за уши и, слегка притянувъ къ себѣ, холодно поцѣловала.

— Не такъ, не такъ, — во всю мочь гаркнулъ Самоквасовъ и схватилъ Фленушку за голову и изо всей силы прижалъ ея губы къ своимъ.

— Да отвяжись!.. Лѣшій ты этакій!.. Ай!.. — на весь перелѣсокъ кричала Фленушка, но крики ея заглушились нескончаемыми поцѣлуями Самоквасова.

Глава седьмая.

Не стучить, не гремитъ, не копытомъ говорить, безмолвно, беззвучно по синему небу стрѣлой каленной несется олень златорогий *)... Безъ огня онъ горитъ, безъ крыльевъ летитъ, на какую тварь ни взглянетъ, тварь возрадуется... Тотъ олень златорогий — око и образъ свѣтлаго бога Ярилы — красное солнце.

Вѣжнть олень, летитъ златорогий, серебрянымъ копытомъ хочетъ въ воду ступить. И станетъ отъ того вода студена, и пойдетъ солнце на зиму, а лѣто на жары.

Шумитъ въ лѣсахъ, трещитъ въ кустахъ, бренчитъ по травѣ муравѣ звонкокопытный олень. Солнечнымъ лучомъ, чѣмъ ремненнымъ бичомъ, гонитъ его свѣтоносный Ярило изъ темнаго бору на свѣтлую поляну ради людского молянута **)... Братъ

*) Златорогий олень, какъ олицетвореніе солнца, нерѣдко встрѣчается въ старинныхъ пѣсняхъ, сказкахъ и преданьяхъ русскаго Сѣвера.

**) Общественное моленіе (языческое), принесеніе въ жертву живот-

его руками, колоть его ножами и на братчинѣ на Петровщинѣ людямъ ѣсть благодарно молѣнный кустъ *).

Затѣмъ летитъ по небу олень золоторогій, затѣмъ хочетъ серебрянымъ копытомъ воду студить, что насталь день прощанья свѣтлаго бога Ярилы съ Матерью Сырой Землей и со всѣми земнородными чадами ихъ... Каждая сутки тотъ олень по небесной тропѣ съ востока на западъ бѣжитъ, но только два раза въ году онъ играетъ... Въ тѣ дни восходящее солнце то покажется изъ-за края небеснаго, то опять за нимъ спрячется, то вздынетъ кверху, то книзу опустится, то заблещетъ цвѣтами алыми, бѣлыми, лазоревыми, то возсіяетъ во всей славѣ своей такъ, что никакому глазу глядѣть на него невозможно. Дважды въ году такъ солнце играетъ: въ день прихода Ярилы, на Пасхѣ, да въ день отхода его, на Петровъ день **).

Затѣмъ изъ темнаго бора гонитъ Ярило лѣснаго оленя, было бы людямъ чѣмъ справить день разставанья свѣтлаго бога съ землей, день отхода его на немалое время въ область мрака и стужи. Ёсть того оленя людямъ на молянѣ, поминать отходящаго бога на пиру, на братчинѣ на Петровщинѣ ***).

А съ восточной стороны, съ моря океана, съ острова Буяна, со того ли со камня со Алатыря, тихими стопами, земли не касаясь, идетъ-выступаетъ Петръ-Золотые-Ключи... Тѣми ключами небесныя двери онъ отмыкаетъ, тѣми дверями угодныхъ людей въ него пушаетъ. Идетъ Петръ-Павель °), въ одной рукѣ ключи золотые, въ другой трава «Петровъ крестъ», что гонитъ нечистую силу въ тартарары.

Петровъ день наступаетъ: лѣтняя братчина, братчина-Петровщина. По сельщинѣ-деревенщинѣ пиръ горой.

Наканунѣ Петрова дня по селамъ возня, по деревнямъ суетня. Конецъ Петровкѣ-голодовкѣ — молѣнаго барашка въ лобъ °°)!.. Давай бабы творогу, сметаны, простокваши, топленого молока!.. Стары люди за вѣрное сказываютъ, что прежде

наго, сѣдаемаго молельщиками. Это старорусское слово перешло и къ Мордвѣ.

*) Жертвенное мясо. Теперь моленымъ (иногда «пѣтымъ») кусомъ зовутъ снѣди, освящаемыя въ церкви: куличи, сыръ и пр.

***) Народное повѣрье.

***)) Есть повѣрье, что въ лѣта стародавнія ежегодно на Петровъ день выходилъ изъ лѣсу олень и самъ давался въ руки людямъ на разговѣнье. Объ этомъ намекъ въ Житіи Макарія Желтоводскаго (XV столѣтія). Братчина, пшаче семпчина — праздникъ на общій счетъ.

°) Петръ-Золотые-Ключи — олицетвореніе солнца, какъ Илья пророкъ — грома и т. п. Петръ-Павель — соединеніе въ одномъ лицѣ двухъ, такъ же, какъ Кузьма-Демьянъ, Флоръ-Лаверь и пр.

°°) Петровъ постъ зовется голоднымъ, потому что ни овощи ни грибы еще не поситѣли, а хлѣбъ на исходѣ. Говорить: «Петровка голодовка, Спа-

Петровокъ и въ заводахъ не было: вы, бабы, скопи-домоукъ, тотъ постъ у Господа вымолили; вы, бабы, жалобились: безъ лѣтнаго-де поста ни масла ни другого молочнаго запастн нельзя, все-де молоко мужики съ ребятишками выхлебають... Ну вотъ по вашему умоленью и мы держимъ постъ — давай же на разговѣнье все напасенное!.. Жарь, пеки да вари, пойдеть у насъ пиръ на весь Божій мѣръ!.. Постъ провалиль, до зеленаго покосу напразднуемъ.. Не жалѣй на брагу хлѣба, солоду — зажелтѣли поля, колосья клонятся, новаго богатыя *) недолго ждать!..

Таковъ на Петровъ день бабамъ дается приказъ отъ отцовъ да отъ свекровъ, и наканунѣ праздника зачинается вкругъ печей возня-суетня. Дѣла по горло, а иной хозяйшкѣ вдвое того: есть зять молодой — готовъ ему теща петровскій сыръ, есть дѣтки богоданныя — пеки тобѣлки **), неси ихъ крестникамъ на рѣзговѣнье, отплачивай за пряники, что приносили тебѣ на поклонъ въ прощено воскресенье вечеромъ ***).

У молодежи наканунѣ Петрова дня свои хлопоты: послѣдняя «хмелевая ночь» подходитъ, завтра надо Кострому ****) хоронить... Еще пройдетъ день, лѣта макушка придетъ, начнется страда, лѣтнимъ гулянкамъ конецъ... Вечеромъ, только закатится солнце и сумракъ начнетъ по землѣ разстилаться, дѣвушки съ молодницами, звонко пѣсни играя, выходятъ гурьбой за околицу, каждая охапку соломы тащить. Выбравъ

совка лакомка» (Спасовка — Успенскій постъ). Общее великорусское повѣрье, что Петровъ постъ бабы у Бога выпросили для скопа масла. «Моленый» или «обреченный» баранъ обыкновенно назначается на Петровскую братчину. Петровскихъ барановъ брали помѣщики съ крестьянъ, берутъ поны съ прихожанъ.

*) Новый хлѣбъ.

**) Пѣсные пироги съ творогомъ.

***) Обычай на сѣверѣ, а отчасти и въ средней Россіи.

****) Чучело Ярилы изъ соломы. Въ Малороссіи оно зовется «Кострубонькой». Ее хоронятъ въ Казанской губерніи — наканунѣ Троицына дня; около Владиміра и Суздали, а также въ Пензенской и Симбирской губерніяхъ — въ Троицынъ или въ Духовъ дни; въ Ярославской и въ западной части Костромской губерніи — въ воскресенье Всѣхъ Святыхъ, а мѣстами въ Петровъ день; въ Тверской губерніи — въ первое воскресенье Петрова поста; въ другихъ мѣстахъ Великой Россіи, особенно въ степныхъ, а также въ Малороссіи — 24-го іюня; въ восточной части Костромской губерніи, мѣстами въ Нижегородскомъ Заволжьѣ и въ Вятской губерніи — въ Петровъ день. Похоровами Ярилы или Костромы кончаются лѣтніе хороводы и гулянья, за ними наступаетъ «страда» (усиленные полевые работы на покосѣ, на жнитвѣ, мслотьбѣ и т. д.). Съ іюля (1-го іюля — «лѣта макушка») всѣ увеселенія прекращаются до осеннихъ «капустокъ» (въ концѣ сентября). Мѣстами въ Ильинъ день, въ дожинки (конецъ жатвы), въ Семень-день (1-го сентября) бывають хороводы, но небольшіе, и водить ихъ недоделгу.

укромное мѣсто, раскладываютъ костры и при свѣтѣ ихъ вяжутъ Кострому изъ соломы... Одѣвши ее въ нарядный сарафанъ недавно вышедшей замужъ молодежи и убравши цвѣтами, молча, безъ шутокъ, безъ смѣха, кладутъ на доску возлѣ воды... Тутъ молодцы приходятъ, начинаются пѣсни, хороводы. Всю ночь напролетъ молодежь веселится, а когда зачнетъ утрення заря разгораться, приходятъ на игрище люди пожилые, даже старики: посмотрѣть-поглядѣть, какъ солнышко красное станетъ играть.

Тухнуть костры на землѣ, гаснуть звѣзды на небѣ... Блѣднѣютъ на сводѣ небесномъ ночные покровы, свѣтлѣй и свѣтлѣй на восточномъ краю небосклона. Рой мелкихъ перистыхъ облаковъ усыпалъ поднебесье, лучи невидимаго еще солнца зажгли ихъ разноцвѣтными огнями. Съ каждой минутой ярче и ярче горятъ облака, блещутъ золотомъ, сверкаютъ пурпуромъ, переливаются алыми волнами... Разлились свѣтлые потоки по всему небесному раздолью... Окропляется свѣжей росой, изумрудами блещетъ трава муравая, алмазами сверкаютъ капли росы на листьяхъ древесныхъ. Раскрываютъ цвѣты лепестки свои, и въ утренней прохладѣ со всѣхъ сторонъ льются благовонные воздушные токи... Близко, близко небесный олень златоторгій.

Ведутъ хороводъ и звонкою пѣснью зовутъ небесное свѣтило:

Не стучить, не гремить,
Не копытомъ говорить, —
Каленой стрѣлой летить
Молодой олень!

Ты Дунай ли, мой Дунай!
Донъ Ивановичъ Дунай!
Молодой олень!

* * *

У оленя-то копыта
Серебряныя,
У оленя-то рога
Красна золота!

Ты Дунай ли, мой Дунай!
Донъ Ивановичъ Дунай!
Молодой олень!

* * *

Ты олень ли, мой олень,
Ты Алешенька!
Ты куда-куда бѣжишь,
Куда путь держишь?

Ты Дунай ли, мой Дунай!
Донъ Ивановичъ Дунай!
Молодой олень!

* * *

Я бѣгу ли побѣгу
Ко студеной ко водѣ.
Мнѣ копытцомъ ступить,
Ключеву воду студить!
Ты Дунай ли, мой Дунай!
Донъ Ивановичъ Дунай!
Молодой олень!

И, кончивъ пѣсню, рѣзво бѣгутъ на пригорки.

Съ непокрытыми головами, опершись на посохи, тамъ ужъ стоятъ старики. Умильно склонивъ головы на правыя руки, рядомъ съ ними старушки. Глазъ не сводятъ съдые съ восточнаго края небесъ, набожно ждутъ того часа, какъ солнышко въ небѣ станетъ играть...

Густыми толпами стариковъ молодежь обступила. Все тихо, безмолвно. Только и слышны сердечные вздохи старушекъ да шелестъ листы древесной, слегка колыхаемой свѣжимъ зоревымъ *) вѣтеркомъ... Раскаленнымъ злотомъ сверкнулъ край солнца, и радостный крикъ громко по вселюди раздался.

Солнце выграло, грянула громкая пѣсня:

Ой Дидъ Ладо!.. на курганѣ
Соловей гнѣздо свиваетъ,
А иволга развиваетъ!..
Хоть ты вей, хотя не вей, соловей —
Не бывать твоему гнѣзду совитому,
Не бывать твоимъ дѣткамъ вывозатымъ **),
Не летать твоимъ дѣткамъ по дубравѣ,
Не клевать твоимъ дѣткамъ бѣлотурой пшеницы!
Ой Дидъ Ладо! пшеницы!..

Поднялось солнце въ полдерева, всѣ пошли по домамъ съ ночного гулянья. Впереди толпа ребятшекъ какъ въ барабаны колотить въ лукошки, и громкое ихъ грохотанье далеко разносится въ тиши ранняго утра. За ними дѣвушки съ молодичами несутъ на доскѣ Кострому. Мужчины за ними поодаль идутъ. Подобье умершаго Ярилы медленно проносятъ по деревнѣ подъ звуки тихой заунывной пѣсни. То «первыя похороны».

Тамъ, гдѣ братчина, обѣдаютъ тотчасъ послѣ ранней обѣдни. Щи съ барабиной, ватрушки, бараній бокъ съ кашей — обычныя яства на петровскомъ обѣдѣ. Пообѣдавши, мужчины старые и молодые спѣшатъ на братчину на Петровщину. На деревенскомъ выгонѣ ставятъ столы и раскладываютъ на

*) Тихій вѣтеръ, обыкновенно бывающій на утренней зарѣ. О немъ говорятъ: «зорька потянула».

***) Выведенымъ.

нихъ жареную баранину, ватрушки и пироги съ бараньимъ сердцемъ *), ставятъ жбаны съ пивомъ, свареннымъ на складчину, да вино зеленѣ, покупное на общія деньги. На братчинѣ только свои. «На пиры на братчины нѣзваны пити не ѣзять»,—сказано лѣтъ за пятьсотъ и побольше. Начинаютъ съ вина, пьютъ безъ шапокъ, чинно, степенно. Каждый напередъ перекрестится и такую молитву молвить вполгдоса:

— Батюшка Петръ-Павель! Заткни въ небѣ дыру, замкни тучи-оболоки, не лей дождемъ!.. Подай, Господи, зеленый по-косъ убрать по-доброу по-здорову!

Подъ конецъ пированья, когда пьяное веселье всѣхъ разбереть, — затренкаютъ балалайки, запищатъ гармоника, волюнки загудятъ... Иной разъ Сергачъ приведетъ лѣснаго боярина Михайлу Иваныча Топтыгина, съ козой, съ барабаномъ **), и пойдетъ у братчиковъ шумная потѣха надъ звѣремъ. Коли много вина, напоятъ косолапаго дѣпьяна. А ужъ если очень развеселятся, становятся стѣна на стѣну и заводятъ потѣшный кулачный бой.

Таково веселье на братчинахъ споконъ вѣку водилось... «Какъ всѣ на пиру напивались, какъ всѣ на пиру наѣдались, и всѣ на пиру пьяны-веселы, всѣ на пиру порасхвастаются: который хвастаетъ добрымъ конемъ, который хвастаетъ золотой казной, разумный хвалится отцомъ съ матерью, а безумный похваляется молодой женой... А и будетъ день ко вечеру, отъ малаго до стараго начинаютъ робята бороться, а въ иномъ кругу на кулачки битися... Отъ тоя борьбы отъ ребячія, отъ того боя отъ кулачнаго начинается драка великая» ***).

Межъ тѣмъ дѣвицы да молодежи передъ солнечнымъ закатомъ съ громкими пѣснями изъ деревни въ чистое поле несутъ Кострому... Молодые парни неженатые, слышавъ тѣ пѣсни, покидаютъ братчину, идутъ слѣдомъ за красными дѣвицами, за чужемужними молодежи.

Кладутъ Кострому на доскѣ на прежнемъ мѣстѣ, становятся вокругъ нея хороводомъ и печальными пѣснями отпѣваютъ Ярилу:

Померъ, нашъ батюшка, померъ!
Померъ, родимый нашъ, померъ!

*) Разумѣется, не одно сердце, но легкія, печенка, почки, мозги, языки, губы и уши.

**) Сергачскіе крестьяне водятъ по деревнямъ ученыхъ медвѣдей, при нихъ перазлучна «коза» (мальчикъ-подростокъ въ длинномъ холцевомъ балахонѣ, который онъ держитъ на палкѣ, вверху балахона сдѣланы изъ дерева козьи челюсти и рога). Другой подростокъ, а иногда и самъ «поводырь» во время пляски медвѣдя бьетъ въ барабанъ, то-есть въ лукошко.

***) Былина о Васкѣ Бусаевѣ.

Клади его во гробочекъ,
Зарывали его во песочекъ!
„Встань, батюшка, встань!
„Встань, родимый, вздынься!“
Нѣтъ ни привѣту, нѣтъ ни отвѣту —
Лежить во гробочкѣ,
Во желтѣмъ песочкѣ.
Померь, нашъ батюшка, померь!
Померь, родимый нашъ, померь!

Приходили къ батюшкѣ четыре старушки,
Приносили батюшкѣ четыре ватрушки:
„Встань, батюшка, встань!
„Встань, родимый, вздынься!“
Нѣтъ ни привѣту, нѣтъ ни отвѣту —
Лежить во гробочкѣ,
Во желтѣмъ песочкѣ.
Померь, нашъ батюшка, померь!
Померь, родимый нашъ, померь!

Приходили къ батюшкѣ четыре молодки,
Приносили къ батюшкѣ четыре сочовки *):
„Встань, батюшка, встань!
„Встань, родимый, вздынься!“
Нѣтъ ни привѣту, нѣтъ ни отвѣту —
Лежить во гробочкѣ,
Во желтѣмъ песочкѣ.
Померь, нашъ батюшка, померь!
Померь, родимый нашъ, померь!

Приходили къ батюшкѣ четыре дѣвчонки,
Приносили батюшкѣ четыре печенки:
„Встань, батюшка, встань!
„Встань, родимый, вздынься!“
Ждемъ твою привѣту, ждемъ твою отвѣту,
Встань изъ гробочка,
Вздынься изъ песочка!“
Ожилъ, нашъ батюшка, ожилъ,
Вздынулся, родимый нашъ, всталъ!

И другія пѣсни поются надъ соломенной Костромой...

Съ тоскливымъ плачемъ, съ горькими причитаньями, съ ба-
рабаннымъ грохотомъ въ лукошки, со звономъ печныхъ за-
слонокъ и сковородъ, несутъ Кострому къ рѣчкѣ, раздѣвають
и, растрепавъ солому, пускаютъ на воду. Пока вода не уне-
сетъ все до послѣдней соломинки, молодежь стоитъ у берега,
и долго слышится унылая пѣсня:

Померь, нашъ батюшка, померь!
Померь, родимый нашъ, померь!..

*) Пѣсная на маслѣ лепешка съ кашей, съ творогомъ или со сметаной.

А потомъ начинаются хороводы и веселыя игры. Въ «селезня» играютъ, въ «воробушка», въ «оленьюшку», въ «заиньку», «просо съютъ», «макъ растятъ», «лень застѣвають» — и все съ пѣснями... Здѣсь бренчитъ балалайка, тамъ заливаается пастушій рожокъ, дальше гудятъ гудки и гармоники. Бойкіе мѣлодцы пляшутъ въ кругу хороводномъ, пляшутъ рядами, пляшутъ одни за другими, вертятся, кружатся иль молодыми ногами частую дробь выбиваютъ. Удаляю пышутъ ихъ загорѣлыя лица. Красныя дѣвицы, дружно сплетаяся руками, неспѣшно ведутъ хороводъ, весело въ ладъ припѣвая. Матери, тетки и всѣ пожилыя ѳдалъ стоятъ, весело смотрятъ на дѣтокъ, любуясь стройными играми ихъ, юность свою вспоминая.

Клонится къ западу солнце, лучъ за лучомъ погашая. Алое тонкое облако подъ нимъ разостлалось. Шире и шире оно разстиляется, тонетъ въ немъ солнце, и сумракъ на небо восходитъ, чернымъ покровомъ лѣсъ и поля одѣвая... Ночь, послѣдняя ночь хмелевая!

Матери, тетки ушли, увели съ собой ребятишекъ, отцы и мужья пиво да брагу кончаютъ, съ грустью, съ печалью на сердцѣ всѣхъ позднѣй съ поля ушли молодицы, нельзя до утра имъ гулять, надобно пьянаго мужа встрѣчать... Осталась одна молодежь.

До солнечнаго восхода она веселится. Ясно горятъ звѣзды въ глубокомъ темно-синемъ небѣ, блѣднымъ свѣтомъ тихо мерцаетъ «Моисеева дорога» *). По краямъ небосклона то и дѣло играютъ зарницы, кричатъ во ржи горластые перепела, трещитъ дергачъ у рѣчки, и въ послѣдній разъ уныло кукуетъ рябая кукушка. Пришла лѣта макушка, вѣщунѣ больше не куковать... Сошла весна со неба, красно лѣто на небо вступаетъ, хочетъ жарами землю облить.

Ни конца ни краю играмъ и пѣснямъ... А въ ракидовыхъ кустикахъ въ укромныхъ перелѣскахъ тихій попотъ, страстный, млѣющій лепетъ, отрывистый смѣхъ, робкое моленье, замирающіе голоса и звучные поцѣлуйи... Послѣдняя ночь хмелевая!.. Въ послѣдній разъ свѣтлый Ярило простираетъ свою серебристую ризу, въ послѣдній разъ осѣняетъ онъ игривую молодежь золотыми колосьями и алыми цвѣтами мака: «Коснитесь **), дѣтки, въ ладу да въ миру, а кто полюбитъ кого, люби до вѣку, не откидывайся!..» Таково прощальное слово Ярилы...

Встало солнце надъ лѣсомъ, облило лучами землю подне-

*) Млечный путь.

**) Живите въ любви и согласіи.

бесную... Конєць веснѣ, дошла до людей страда-сухота... Не разгибать людямъ спины вплоть до поздней глубокой осени...

Теперь на Кѣрженцѣ не помять Ярилы, не хоронять Костромы, забыли про братчины. Скитская обрядность все до конца извела.

Скитникамъ, келейницамъ всего труднѣй было сிரавиться съ братчинами. Не слушались ихъ увѣщаній мужики деревенскіе... Какъ смѣть дѣдовскій обычай преставлять! Какъ отказаться отъ молѣнаго куса, отъ браги сычѣной, отъ мірскаго похмельнаго пива! Испоконъ вѣку, изъ рода въ родъ ведутся тѣ братчины, дѣды, прадѣды ихъ заповѣдали, завѣтное слово ихъ крѣпко... На пиру, на братчинѣ не только пьютъ да гуляютъ, не только пѣсни играютъ да бьются въ кулачки, здѣсь міръ рядить, братчина судить; чтѣ тутъ положено, тому такъ и быть. На мірское рѣшенье, чтѣ сказано на братчинѣ, нѣтъ суда. Міръ да братчину одинъ Богъ судить.

Хитры были, догадливы келейныя матери. Бъ тѣ самыя дни, какъ народъ справлялъ братчины, онѣ завели по обителямъ годовые праздники. Послѣ торжественной службѣ стали угощать званыхъ и незваныхъ, гости охотно сходились праздновать на даровщину. То же пиво, то же вино, та же брага сычѣная, тѣ же варушки, пироги и сочовки, и все даровое. Молѣнаго барашка нѣтъ, зато рыбы ѣшь не хочу. А рыба такая, что сѣрому люду не всегда удается и поглядѣть на такую... Годы за годами — братчинъ по Кѣрженцу не стало.

Когда зачиналась обитель Манеѣина, тамъ на изводѣ братчины-Петровщины на Петровъ день годовой праздникъ установили. Съ той поры каждый годъ на тотъ день много сходило въ обитель званыхъ гостей и незваныхъ богомольцевъ. Не одни старообрядцы на томъ праздникѣ бывали, много приходило и церковниковъ. Матери не спрашивали, кто да откуда, а — садись да кушай. И любъ показался тотъ обычай деревенскому люду...

На обительскихъ праздникахъ не хвастали гости по-старинному, не хвалились ни добрымъ конемъ, ни казной золотой, ни отцомъ съ матерью, ни женой молодой, не заводили кулачныхъ боевъ, не слушали гудцовъ-скомороховъ. Матери за трапезой читали имъ отъ писанія и кляли-проклинали мірскія потѣхи, чтѣ отъ Бога отводятъ, къ бѣсамъ же на пагубу приводятъ. Не судида не рядила за скитскою трапезой братчина — свой судъ матери сказывали: «кто Бога бонется, тотъ въ церковь не ходитъ, съ полами съ дяками хлѣбъ-соли не водитъ...» И тѣ суды-поученья, сладкимъ кусомъ да пьянымъ

пойломъ приравленные, немало людей отъ церкви отлучали. И за то бывалъ гнѣвъ отъ властей на скиты и обители.

Наканунъ Петрова дня въ Манеѣнной часовнѣ и великое повечеріе и правильные каноны сиравлены были чинно, уставно, торжественно. На своемъ игуменскомъ мѣстѣ, въ длинной соборной мантии, съ деревяннымъ посохомъ въ рукѣ, ровно каменная, недвижимо стояла Манеѣа и въ положенное время твердымъ голосомъ творила возгласы. Впереди стройными рядами стояли матери, за ними бѣлицы, позади прихожіе богомольцы — мужчины отъ женскаго пола особо. Самъ Василій Борисычъ въ ряду богомольцевъ сталъ, нельзя было ему на клиросъ къ дѣвицамъ пройти — посторонняго народу много, соблазну бы не было, уставъ не дозволяетъ того. Рядомъ съ московскимъ посломъ Петръ Семенычъ стоялъ. Съ утра по приказу Самоквасова ни на шагъ не отступалъ онъ отъ стариннаго друга-пріятеля, не отступалъ отъ него и въ то время, когда онъ, по просьбѣ Манеѣы, въ келарнѣ съ бѣлицами дежествомъ распѣвалъ.

Допѣвали «воззвахи» *). Руководимые искусной головщицей, звучные голоса «пѣвчей стаи» стройно носились въ высокой часовнѣ. Съ умиленьемъ, въ строгомъ молчаньи предстоявшіе слушали сладкогласное пѣніе — вдругъ зазвенѣлъ колокольчикъ... Либо исправникъ, либо становой, другому некому быть. Никто изъ самыхъ важныхъ гостей не взѣдетъ на обительскій дворъ съ колокольцами во время часовенной службы. Бѣлицы и матери стали тревожно переглядываться, но ни одна двинуться съ мѣста не смѣла. Манеѣа стояла невозмутимо, будто ничего не слыхала... Кой-кто изъ стоявшихъ у дверей богомольцевъ вышли изъ часовни посмотрѣть, кто прѣхалъ.

Немного спустя, съ важностью въ походкѣ и взорѣ, вошелъ удѣльный голова Михайла Васильчъ Скорняковъ въ жалованномъ кафтанѣ съ золотыми галунами. На полшага отступя слѣдомъ за нимъ шла головиха Арина Васильевна. На Нефедовъ день Михайлѣ Васильичу вдвойнѣ посчастливилось: за ночь столько перенеловъ наловилъ, что сроду не помнилъ такой удачи, и только-что успѣлъ отдохнуть послѣ безсонной ночи, отъ управляющаго нарочный на дворъ. Привезъ изъ конторы бумагу, надпись на ней: «самонужнѣйшее». Сталъ читать, въ глазахъ зарябило, екнуло сердце: самъ управляющій пишеть: часу немедля спѣшно бы ѣхалъ онъ въ городъ, а

*) Церковныя пѣсни (на вечернѣ), начинающіяся словами псалма: «Господи, воззвахъ Тебѣ».

зачѣмъ—ни полслова... Неспокойно поѣхалъ Михайла Васильчъ, и туда и сюда кидая умомъ, что за «оказія» вышла!.. Не добраго чаялъ... Слышалъ онъ стороной, что писарь Карпущка Морковкинъ доносъ послалъ на него, вѣрно, позвали по этому дѣлу. Арина Васильевна, только-что мужъ со двора, на молитву... Пятнадцать каѳизмъ прочитала, акафистовъ два, на утро постъ на себя наложила — макова зернышка въ ротъ не брала, весь почти день промолилась. Карпъ Алексѣичъ Морковкинъ, сидя въ приказѣ, съ радости рюмка за рюмкой кизлярку тянулъ и кой-кому изъ крестьянъ похвалялся: «Шабашъ Скорняковъ!.. Знаю, зачѣмъ его вызвали — съ мѣста долой!»... Такъ былъ увѣренъ въ успѣхъ доноса. Дня черезъ два воротился Михайла Васильчъ въ жалованномъ кафтанѣ съ бумагой: ѣхать Морковкину въ другой удѣльный приказъ, верстъ слишкомъ за двѣсти, и тамъ не писаремъ, а только помощникомъ писаря быть. Никто еще не видалъ Скорнякова въ новомъ кафтанѣ, показаться честному народу въ почетной одѣжѣ больно хотѣлось ему... И вотъ вспомнулъ онъ, что у Патапа Максимыча на сорочинахъ Манеѳа на праздникъ звала, тотчасъ срядился, даромъ что тенетникъ леталъ и мошки надъ рожью толклись, обильный уловъ перепеловъ обѣщая. А съ колокольчикомъ выѣхалъ... какъ же иначе? Развѣ онъ не начальство, развѣ не на стоечныхъ *) лошадахъ въ Комаровъ онъ пріѣхалъ?

Прихожіе богомольцы передъ нимъ на двѣ стороны разступились. Прошелъ Михайла Васильчъ въ самый передъ. Принявъ поданный ему бѣлицей подручникъ, чинно сотворилъ семипоклонный началъ и низко всѣмъ поклонился, съ важностью глядя на бывшихъ въ часовнѣ. А глаза такъ и говорятъ: «Глядите, православные, въ каку одѣжу я вырядился!.. Царское жалованье!..»

И всѣ на него смотрѣли съ почтеньемъ, всѣ мысленно радовались: «вотъ-де и нашихъ царь награждаетъ!». Одна Манеѳа не взглянула на кафтанъ съ галунами. Но когда послѣ службы Михайла Васильчъ съ хозяйкой посѣтилъ ея келью, словъ не нашла игуменья, благодаря столь почетнаго гостя за неожиданное посѣщенье. На сорочинахъ звала его ради одной прилики, зная напередъ, что голова не пріѣдетъ... И не пріѣхалъ бы, если-бъ не захотѣлось ему показаться людямъ въ жалованномъ кафтанѣ.

Сидѣли за чаемъ, когда Смолокуровъ съ дочкой пріѣхалъ.

*) Набираемые сельскими обществами для разъѣздовъ полицейскихъ чиновниковъ и волостныхъ властей.

Съ великимъ почетомъ встрѣтила ихъ мать Манеѳа. Не успѣла высказать всѣхъ благодарностей, новые гости на дворъ: Патапъ Максимычъ съ Аксиньей Захаровной, Иванъ Григорычъ съ Груней, гости желанные, притомъ не навѣрное жданные. Радошна была Манеѳа, видя такое собранье почетныхъ гостей. Патапъ Максимычъ знаменитую повариху куму Дарью Никитичну съ собою привезъ. Тотчасъ вступила она въ управленье келарней. Мать Вириней охотно, безъ всякой досады, ей подчинилась, и на новый ладъ пошла, закипѣла стряпня.

А по маломъ времени раскормленные, жирные кони легкой рысцою стали подвозить въ Комаровъ уемистыя повозки, нагруженные пуховиками и подушками, на нихъ возлежали тучныя матери и дебелыя дѣвицы-келейницы. Двадцать четыре однѣхъ игуменій съѣхалось, пять старцевъ изъ мужскихъ обителей, соборнымъ матерямъ и бѣлицамъ не было счету. По всему Кѣрженцу, по всѣмъ скитамъ нѣтъ обители обширнѣй Манеѳиной, нѣтъ просторнѣе келій ея, но и въ нихъ не могли помѣститься всѣ наѣхавшіе Петру - Павлу поспраздновать. По другимъ обителямъ иные пристали, пристали и въ сиротскихъ домахъ. Прямо къ Манеѳѣ взвѣзжали лишь тѣ, что были почетнѣй да знакомѣе ей.

Первою пріѣхала маленькая, сухощавая, но бодрая старушка мать Августа, Шарпанскаго скита игуменя. Хоть на богомольѣ у отца Софонтія, говоря съ Фленушкой, и отказалась она пріѣхать, но Манеѳа письмами умолила ее непременно пожаловать на праздникъ. Изъ молодыхъ не было съ ней никого. Строгая шарпанская игуменя по многимъ опытамъ знала, что нигдѣ лютый бѣсъ такъ хитро не раскидываетъ сѣтей ради грѣховнаго людей уловленья, нигдѣ такъ сильно не искушаетъ келейныхъ бѣлицъ и молодыхъ инокинь, какъ на великихъ собраньяхъ. Бороня отъ грѣха младое стадо свое, никогда не брала она дѣвиць на праздники и другія скитскія сборища. Не было въ шарпанской повозкѣ ни мягкихъ перинъ ни пуховыхъ подушекъ, да и повозка-то была старая, неприглядная. Старенька была и одежда на игуменьѣ, нищей казалась она. И было то не отъ скудости, но ради смиренія. Всѣ знали, что въ Шарпанѣ достатки хорошіе, но изстари ведется обычай одѣжей не краситься, трапезой не славиться, отнюдь не вести пространнаго житія. И такому смиренію всюду должную честь воздавали... Славна была мать Манеѳа, надо всѣми игуменьями высилась, но, лишь только возвѣстили ей о пріѣздѣ Августы, тотчасъ изъ кельи вонъ и, сойдя съ крыльца, своими руками помогла старицѣ выйти изъ повозки. А на ступеняхъ крыльца и въ сѣняхъ чинно рядами стояли Манеѳины старицы и бѣ-

лицы, въ глубокомъ молчаньи Августѣ низкіе поклоны отдавая. Узнавъ, что у Манеѣы мірскіе гости, не восхотѣла шарпанская игуменья идти къ нимъ, прямо прошла въ приготовленную для нея свѣтлицу и, отказавшись отъ угощенья, заперлась и на келійное правило стала.

Слѣдомъ за Августой изъ Оленева пріѣхала мать Маргарита, Анфисиною обители игуменья. Славна была не только по лѣсамъ Кѣрженскимъ, Чернораменскимъ, но по всему христіанству древляго благочестія. Знали умную, учительную мать Маргариту по всему Поволжью отъ Романова до Иргиза, чтима была старица въ слободахъ Стародубскихъ, на Дону, на Кубани, на Терекѣ, высоко было имя ея въ Москвѣ на Рогожскомъ, въ Питерѣ въ Королѣвской часовнѣ *). Будучи сама купческаго рода, умѣла Маргарита съ купцами и чиновными людьми знакомство вести, знала, какъ занятную для нихъ бесѣду вести. Домовитость ея и учительность также всюду были извѣстны, и слава Анфисиною игуменьи немногимъ умалена была супротивъ славы Манеѣы. Осанистая, смуглая, худощавая мать Маргарита степенно, по величаво вошла въ келью. За ней двѣ бѣлицы. Одна статная, стройная, ровно молодое деревцо, довольствомъ, здоровьемъ сіяетъ лицо, добромъ и весельемъ искрятся очи, съ виду холодная, будто безстрастная, пылкое сердце, горячую кровь носить въ себѣ. Съ малиновымъ шелковымъ платочкомъ на головѣ, въ пышныхъ батистовыхъ рукавахъ, въ широкомъ кисейномъ, испещренномъ мелкими яркими цвѣточками передникѣ, царицей вступила она. То была Маргаритина любимица, вскормлѣнница ея, Анна Сергѣевна. Несмысленнымъ младенцемъ взяла ее мать Маргарита у дальняго сродника, прежде богатаго, потомъ до сумы разореннаго торговымъ несчастьемъ. Любовалась и гордилась воспитанницей мать Маргарита, жизни не чаяла въ ней, отъ себя на шагъ ее не пускала... Другую бѣлицу — Грушенькой звали — ту для услугъ взяла съ собой Маргарита. Приспѣшницей въ келарнѣ служила, и Василій Борисичъ, когда гостилъ у Анфисиныхъ, любилъ въ келарню ходить, когда чернобровая Груша блины тамъ пекла.

Съ Маргаритой пріѣхала изъ Оленева другая игуменья, мать Фелицата. Ростомъ мала, дородствомъ взяла, ровно копия въ человѣчью кожу зашита. Тучны келейницы на Кѣрженцѣ, но другой Фелицаты и тамъ не бывало. Въ широкую повозку рядомъ съ нею едва бокомъ усесться могла сухая, какъ вобла,

*) Поповщинская часовня, находившаяся въ Петербургѣ, на Разъѣзжей улицѣ, въ домѣ купца Королева. Уничтожена около 1840 года.

костлявая, какъ тарань *), рябая бѣлица Марина, что при ней ходила въ ключахъ. Двухъ старицъ въ особой кибиткѣ везла за собой Фелицата: маленькую юркую мать Θεлониду, светливую живую старушку съ необычной памятью. Чуть не все старообрядское писаніе знала она наизусть, и въ случаѣ спора стоило ей только книгу взять въ руки, тотчасъ гдѣ надо раскрыть, тотчасъ укажетъ перстомъ на спорное мѣсто. Другая старица мать Севастьяна была, черный волосъ, звонкій голосъ, густыя брови что медвѣди надъ глазами лежать, а глаза-то косые, смотрять въ кучку, а глядятъ врознь. Умомъ и рѣчью изворотливой славилась, въ спорахъ отъ писаній сильна: рѣдкій начетчикъ супротивъ Севастьяны могъ устоять. Любила Фелицата поспорить и въ спорѣ верхъ одержать, но въ отвѣтахъ была не скоро, оттого и брала съ собой книжныхъ матерей, было бы кѣмъ поддержать себя на соборѣ.

Улангерская мать Юдиѳа пріѣхала, трехъ бѣлицъ съ собой привезла: нѣжную красавицу Домну, голосистую чернобровку Варю, веселую быстроногую Дуню. Не въ собраньи сидѣть, не про скитскія дѣла совѣтовать, къ Фленушкѣ въ гости на праздникъ дѣвицы пріѣхали, очень звала она ихъ, когда у Юдиѳы гостила. Ради собора много матерей Юдиѳа съ собой привезла изъ бѣдныхъ улангерскихъ обитателей. Девяносталѣтнюю мать Клеопатру Ерахтурку **)— пять разъ была подъ судомъ, пять разъ въ острогѣ сидѣла, пять разъ подписку давала не совращать никого отъ церкви въ расколъ и несчетно разъ ее нарушала. На увѣщаньяхъ въ консисторіи разъ двадцать бывала, но Никоновымъ новшествамъ не покорилась, твердо въ древлемъ благочестіи пребывая. Узами, темницами болѣзненно искушалась: скорби, нужды, страданья радостно претерпѣла, вѣчнаго царства въ горнемъ Іерусалимѣ взыскупя. Всѣ чтили добропобѣдную старицу, всячески ее ублажали. Не книжна, не словесна была Клеопатра, но на скитскихъ соборахъ перво-свѣдѣніе ей предоставляли. Мать Θεозву изъ Минодориной обители Юдиѳа съ собой привезла: острая разумомъ, свѣдуша въ царскихъ законахъ была, не токмо въ тѣхъ, что въ Кормчей печатаны, но и въ нынѣшнихъ всеобдержныхъ. Дѣло какое случится въ судахъ, по землямъ аль по какимъ-нибудь тяжбамъ, мѣдной полушки приказнымъ никогда не давала, сама

*) Вобла или обла — рыба *Cyprinus grislagine*, тарань — *Cyprinus vimba*. Ихъ вялятъ съ просоломъ на солнцѣ и продають въ огромныхъ количествахъ по самой дешевой цѣнѣ. Вяленая вобла распространена по Поволжью, тарань — по Дону, Азовскому и Черноморскому прибрежьямъ.

**) Родомъ изъ села Ерахтура, Рязанской губерніи, Касимовскаго уѣзда. Въ немъ много старообрядцевъ поповщинскаго согласія.

все писала, и не бывало ни разу, чтобъ она по суду своего не получала. Въ сенатъ даже просьбы писывала, самъ уѣздный судья ей говорилъ: «Тебѣ бы, мать Θεозва, не въ скиту богомольничать, въ судѣ-бѣ за зеркаломъ сидѣть!». Юдѣа привезла дворянскаго рода старпа Иосифа и его крѣпостнаго игумна Галактіона. Иосифу ради такого случая нову камилавку съ кафтыремъ справили, новую рясу пошили. Чухломскій дворянинъ тѣмъ очень доволенъ остался. Изъ Чернушинскаго скита мать Навлина съ сестрами о Христѣ прѣѣхала. Не книжная была, но разсудливая, споры и вражду умиряла, къ согласному житію всѣхъ приводила, оттого и слыла миротворицей.

Изъ малыхъ скитовъ старицы съ бѣлицами тоже наѣхали: изъ Быстрѣны, изъ Ворошилова, изъ Прудовскаго, Феодосѣевского, изъ Кошелева, изъ Митюшенскаго, изъ Малиновскаго, Одицовскаго, Крутовражскаго и Гордеевскаго.

Не всѣ прѣѣзжали прямо къ Манеѣ, только избранныя да много знакомыя. Во всѣхъ Комаровскихъ обителяхъ, во всѣхъ сиротскихъ домахъ пристало гостей видимо-невидимо.

Съ вечера изъ ближнихъ и дальнихъ деревень христіяны на праздникъ сошлись. Держали опочивъ вкругъ часовни на широкомъ дворѣ обительскомъ... Ложе — трава муравая, одѣяло — темная ночь, браный пологъ — звѣздистое небо.

Глава восьмая.

Стономъ стоять голоса на широкомъ дворѣ Манеиною обители. Собралось на праздникъ народу многое множество. Часы отошли. Съ пѣніемъ обоихъ клиросовъ шествуетъ изъ часовни Манеѣ въ соборной мантіи. Медленно она выступаетъ, за нею черныи строй матерей, одѣхъ игуменій двадцать четыре, старицъ до сотни. Идутъ изъ часовни въ келарню. За ними бѣлицы, потомъ званые на трапезу почетные гости. Всѣхъ гостей не можетъ келарня вмѣстить, иныя старицы и почти всѣ бѣлицы, кромѣ пѣвчихъ, по кельямъ разошлись, тамъ тоже столы приготовлены были. Фленушка съ гостыями прошла въ свои горницы. Съ нею Параша Чапурина, Дуня Смолокурова, Анна Сергѣевна съ Грушенькой оленевскія, Домнушка, Дуняша, Варя улангерскія. Аграфена Петровна, молодая жена Ивана Григорьича, съ ними-жъ пошла. Смерть хотѣлось попасть въ ихъ бесѣду Василью Борисычу, но съ ними идти было ему никакъ невозможно — московскому послу за трапезой почетнымъ гостемъ сидѣть, не съ красотками бесѣдовать, нужныя рѣчи съ игуменьями да старицами

вести. Никого изъ мужчинъ во Фленушкиныхъ горницахъ не было, сидѣль-трапезоваль одинъ кругъ дѣвичій, замужня одна замѣшалась: богоданная дочка Патапа Максимыча, Аграфена Петровна.

Отъ часовни до келарни по обѣимъ сторонамъ дорожки, что во многіе годы протоштана стопами богомольныхъ и трапезолюбивыхъ келейницъ, по зеленой травѣ-муравѣ ставлены были козлы, а на нихъ кладены тесины, крытыя холстами и установленны жбанами съ квасомъ и пивомъ, великими укрузами ржаного и пшеничнаго хлѣба и деревянными кружками *). На каждомъ кружкѣ по куску пирога, у каждаго кружка по приходу богомольцу стоитъ. Мужики и бабы, парни и дѣвки, подростки-ребятишки ждуть не дождутся конца службы и начала угощенья. Все деревенскіе... Межъ ними одинъ только старецъ въ старой запыленной одѣжѣ, въ нахлобученной на самыя брови камилавкѣ. Не пошелъ онъ въ келарню, какъ сказалъ, смиренія ради. То бродячій старецъ Варсонофій, что встрѣтился Василью Борисычу ночью на Китежѣ.

Только прошелъ ходъ матерей и почетныхъ гостей, пришлые христороубцы съ шумомъ и гамомъ садились вдоль столовъ на скамьи. Конюхъ Дементій съ трудниками разносили деревянные стаканчики, а христороубцы, широкò осѣнивъ себя крестнымъ знаменіемъ, шили изъ нихъ зеленò вино во славу Божию, а сдобными пирогами съ рыбной начинкой закусывали. Потомъ трудники, подъ надзоромъ пяти матерей, ставили на столы одну перемѣну кушаній за другою, потчевали гостей брагой сычѣной, пивомъ похмельнымъ. И усердные богомольцы все дѣлста поѣли, потребили весь залежалый въ Манеѣиныхъ погребахъ рыбный запасъ и много за то благодарствовали... Пьянѣй всѣхъ Варсонофій былъ: ради иноческаго чина ни одинъ изъ трудниковъ не отказалъ ему въ лишнемъ стаканѣ. Оттого «перехожій» честной отецъ послѣ трапезы не пошелъ съ матерями о скитскихъ дѣлахъ соборовать, выпросился у Дементья на сѣницу и тамъ завалился спать-почивать послѣ дѣла похмельнаго.

Чинна и стройна была трапеза, въ келарнѣ уготованная. Почетный столъ въ переднемъ краю стоялъ. Съ правой стороны Манеѣи сѣли игуменья, жена головы и Аксиья Захаровна, съ лѣвой Василій Борисычъ, старецъ Юсифъ, крѣпостной игумень его Галактіонъ, другіе старцы, за ними Смолокуровъ, Патапъ Максимычъ, удѣльный голова, кумъ Иванъ Григорьичъ, Самоквасовъ, саратовскій приказчикъ, купцы изъ

*) Деревянная тарелка, на которой крошатъ говядину или рыбу.

ближняго городка и какой-то парходчикъ съ Городецкой пристани. За другими столами старицы съ бѣлицами по степенямъ чинно сидѣли. Марья головщица съ «пѣвчею стаею» пропѣла трошарь первоверховнымъ апостоламъ, затѣмъ надо было «прѣщу» говорить. За столомъ старцы были, при нихъ по скитскому обычаю женѣ ни прощя ни иного начальнаго дѣла творити не подобало. Въ часовнѣ за часами Манеѳа Галактіону предложила «за молитвы» возглашать, дневное евангеліе читать и отпусты говорить, а въ келарнѣ барину того игумна, отцу Іосифу, предоставила прощя творить... И доволенъ же былъ чухломской дворянинъ возданною ему честью; заслезились старія очи его отъ избытка чувствъ... Ударила Манеѳа въ кандію, Марьюшка, стоя за налоемъ, начала чтеніе «похвалы апостоламъ», а Вириней распорядилась ставкою на столы кушанья. И всѣ ѣли и всѣ пили благодушествуя, въ великомъ смиреніи и въ строгомъ молчаніи.

И никто не сидѣлъ такъ степенно, никто не держалъ себя такъ чинно истово, ни на чьемъ лицѣ не было видно такого смиренія, какъ у Василья Борисыча: очи долу, главою поникши, самъ недвижимъ и безстрастенъ... А у самого на умѣ: «Дѣвицы-красавицы стаею лебединою пируютъ у Фленушки, льются рѣчи звонкія, шутками да смѣхами рѣчь переливается, горять щеки дѣвушекъ, блестятъ очи ясныя, высокія груди чтѣ волны тихо и мѣрно колыхнутся...» И сколь было-бъ ему радостно въ бесѣдѣ дѣвичьей, столь же скучно, невесело было сидѣть въ трапезѣ обительской!

На почетный столъ становили кушанья, чтѣ пскусіей рукой Дарья Никитична стготовила, на другіе столы становили яства попроще, стряпни Виринейной. На почетный столъ подавали дорогія вина заморскія, на другіе столы квасы ставленные, брагу сыченую, пиво мартовское домашняго варева. Патанъ Максимычъ, зная, что будутъ на праздникѣ Смолокуровъ, удѣльный голова и кумъ Иванъ Григорычъ, захватилъ съ собой по дорогѣ не одну дюжину шампанскаго, но мать Манеѳа отказала ему наотрѣзъ потчевать тѣмъ виномъ гостей на трапезѣ. «Отобѣдавши, въ кельѣ чтѣ хошь твори, а на трапезѣ людей не блазни, — сказала она. — Того не повелось, чтобъ эту заморску килучку въ обителяхъ пить». Патанъ Максимычъ спорить не сталъ, потому что тутъ же вспало ему на умъ устроить вечеромъ пирушку въ опустѣломъ домикѣ Марьи Гавриловны, гдѣ присталъ онъ съ кумомъ Иваномъ Григорычемъ да съ удѣльнымъ головой... «Ладно, хорошо, — сказалъ онъ сестрѣ: — только соснемъ послѣ обѣда, тѣмчасъ за дѣло примемся. У тебя пойдетъ соборъ, а у насъ содомъ.

Ужину стотовъ хорошую, чаю, рому, закусокъ подай, чтобъ все было въ порядкѣ, какъ слѣдуетъ. Да посуды побольше — неравно бить зачнемъ!»

Кончилась трапеза, чинно пошли изъ келарни. Едва показалась на крыльцѣ мать Манеѳа, пришедше богомольцы стали ей кланяться, и далеко разносились сотни голосовъ, благодарившихъ гостепріимную игуменью и желавшихъ ей со всей обителью добраго здравія и вѣчнаго спасенія. Остановившись на верхней ступени, едва наклоняла голову величаява Манеѳа и приказала конюху Дементью поднести мужичкамъ «посошокъ» *) въ путь-дорогу, а мать Назарету послала на лугъ за околицей одѣлять бабъ, дѣвокъ и ребятишекъ пряниками, орѣхами и другими сластями. И толпа, какъ волна, съ шумомъ и говоромъ хлынула со двора обители... Вскорѣ по всѣмъ сторонамъ вокругъ скита раздались громкія пѣсни и, постепенно стихая, замерли въ отдаленіи: то прихожіе христіанцы расходились по деревнямъ съ богомолья.

Черезъ часъ послѣ обѣда соборъ начался. Среди келарни ставленъ былъ большой столъ, крытый краснымъ кумачомъ. На немъ положили служебное евангеліе въ окладѣ, съ одной стороны его, на покрытомъ пеленою блюдѣ, большой серебряный крестъ, съ другой — Кормчую книгу. Десятка полтора другихъ книгъ въ старинныхъ, почернѣвшихъ отъ времени переплетахъ положены были по разнымъ мѣстамъ стола.

Манеѳа на этотъ разъ чухломскѣму дворянину указала на первое мѣсто. И старецъ Іосифъ чуть не задрожалъ отъ радости: никогда и во снѣ не грезилось ему столь великаго почета. Справа отъ него помѣстились Василій Борисычъ и старцы, слѣва Манеѳа и другія игуменьи. Соборныя и рядовыя старицы разныхъ обителей стали у лавокъ вдоль стѣнъ.

Справили семипоклонный началъ, старецъ Іосифъ замоли- твовалъ, мать Манеѳа поаминила... **). Всѣ по своимъ мѣ- стамъ сѣли.

Началъ Василій Борисычъ. Всталъ, перекрестился, на всѣ стороны поклонился и началъ читать нараспѣвъ посланіе на Кѣрженецъ отъ московскаго общества старообрядцевъ:

«Преподобнымъ отцамъ и пречестнымъ матерямъ, подвигомъ добрымъ вѣчнаго ради спасенія подвизающимся, сущимъ во святыхъ обителяхъ Кѣрженскихъ и Чернораменскихъ, пдѣ же православіе сіяетъ яко свѣтило.

*) Последняя заздравная чарка вина на прощаньи.

**.) Сказала «аминь».

«Во-первыхъ, пожелавъ вамъ душевнаго спасенія, вкупѣ же и тѣлеснаго здравія, а во иноческихъ трудахъ благопошженія, въ скорбяхъ же утѣшенія и достиженія преподобныхъ отецъ небеснаго лика, посылаемъ мы отъ великихъ духовныхъ лицъ, господина митрополита киръ Кирилла и отъ намѣстника святаго митрополія Бѣлокриницкія киръ Онуфрія, епископа браиловскаго, миръ и Божье благословеніе...»

— Не приедемъ! — въ заднемъ концѣ стола громко заговорила кривая мать Измарагда, игуменья обители Глафириныхъ, и дородная мать Евтропія изъ обители Игнатьевыхъ. Къ нимъ еще нѣсколько старицъ пристало. Иныя стали даже отплеываться.

— Прекрати, — шепнула Манеѳа чухломскому дворянину.

Иосифъ ударилъ въ кандію.

— Чего загадѣли? — крикнулъ онъ на всю келарню. — На базаръ, что ли, сошлись?.. Слушай до конца!.. Нишкни!.. Шутовки этакія, прости Господи!..

— Перестань, отче, перестань! — дергая его за рукавъ, съ досадою шептала Манеѳа. — Можно развѣ на соборѣ такія слова говорить?

Василій Борисычъ продолжалъ:

«...А отъ насъ грѣшныхъ и грубыхъ земное поклоненіе. Вѣдомо вамъ, что въ мимошедшемъ семь тысячъ пятьдесятъ седьмомъ году, іануарія въ третій день, на память святаго пророка Малахіи, господинъ митрополитъ всѣхъ древлеправославныхъ христіанъ по долгу своего пастврства, помощь желая сотворить всѣмъ въ Россійской державѣ пребывающимъ древлеправославнымъ христіанамъ, столь изнемогшимъ въ правленіи духовныхъ чиновъ, по совѣту всего освященнаго собора, рукоположилъ во епископа на Симбирскую епархію господина Софронія и для общей пользы, смотрительно препоручилъ ему на время правленіе и прочихъ мѣстъ въ Россіи, на что и снабдилъ его своєю святительскою грамотою. И въ той грамотѣ было прописано епископу Софронію, какъ скоро услышитъ онъ въ предѣлахъ Россіи благодатію Божією еще отъ митрополія посланнаго другого епископа, абіе положить себѣ запрещеніе отъ тѣхъ мѣстъ епархіи, какія другому епископу опредѣлены будутъ... Но грѣхъ ради нашихъ оный Софроній отыгнулъ отъ сокровища сердца своего не точію сопротивленіе и презрѣніе данному имъ при поставленіи обѣщанію во всемъ повиноватися митрополиту, но даже клеветы и напрасныя оболганія несвойственныя епископскому сану износить не усрамися. Къ тому же, бывъ въ высшемъ духовномъ чину, не токмо не устыдился ради своєї корысти

вступати въ торги, но и разными безчестными и презрительными занятіями собиралъ себѣ тлѣнное богатство, даже освященныя имъ церковныя вещи, какъ-то: антиминсы, одиконы и прочія продавалъ. Тогда верховный нашъ архипастыръ господинъ митрополитъ Кириллъ, видя такового открывающагося святѣй церкви врага, послалъ ему на сорока шести листахъ обличеніе неправильныхъ и незаконныхъ его дѣйствъ, моля и увѣщая не творить въ церкви раздоровъ и повелительно призывая его въ митрополию на личный судъ. Но отъ Софронія не бѣ ни гласу ни послушанія, и тогда господинъ митрополитъ, тщетно и долготерпѣливо ожидая къ себѣ Софроніева прибытія, прислалъ на него конечное рѣшеніе по девятнадцатому правилу Карфагенскаго собора и въ своей святительской грамотѣ сиче писалъ: «аще же преслушаешь сего предписанія и будешь кривить пронырствомъ своимъ по твоему обычаю, и сіе наше приказаніе преобидишь, то отселъ сею грамотою нашею отрѣшаемъ ты и соборнѣ извергаемъ изъ архіерейскаго сана и всякаго священнодѣйствія лишаемъ и оставляемъ простымъ и бездѣйствительнымъ инокомъ Софроніемъ» *). Тогда ради церковнаго устроенія, по прошенію древлеправославныхъ христіанъ въ царствующемъ градѣ Москвѣ и по инымъ градамъ и всеямъ Россійскія державы пребывающихъ, господинъ митрополитъ Кириллъ, по совѣту всего освященнаго собора, рукоположилъ во архіепископы богоспасаемаго града Владиміра и всея Россіи киръ Антонія, и сему Антонію архіепископу благословилъ поставити себѣ въ помощь еще двухъ епископовъ, а по надобности и болѣе, донося о каждомъ поставленіи митрополиту... Возвѣщая вамъ, преподобные отцы и пречестныя матери, о такомъ Божьемъ произволеніи, велегласно въ радости и божественномъ веселіи глаголемъ: «явися благодать Божья спасительная всѣмъ чловѣкомъ!..» и съ тѣмъ вмѣстѣ просимъ, молимъ и братолюбно совѣтуемъ пріяти преосвященнаго архіепископа киръ Антонія и ему во всѣхъ духовныхъ дѣлахъ повиноваться. Прекращая же сіе писаніе, молимъ Верховнаго Пастыреначальника да подастъ владыкѣ нашему Антонію силу, крѣпость и разумѣніе во еже право правити слово божественныя истины. Аще же между васъ есть нѣкіе сумнящіеся и яко жидове глаголющіе: «отъ Назарета можетъ ли чтѣ добро быти?», таковые нынѣ да восчувствуютъ Божье промышленіе и да воскликнуть съ нами единымъ сердцемъ: «кто Богъ велій яко Богъ нашъ? Ты еси

*) Въ дѣйствительности эта грамота послана была Софронію черезъ три года по постановленіи владимірскаго архіепископа Антонія, то-есть въ 1856 году.

Богъ творяѣ чудеса. Богъ нашъ на небеси и на земли вся елика восхотѣ сотвори!» А если пожелаетъ кто по-подробнѣ излюбопытствовать, того ради посылаемъ подателя сего посланія Василія Борисыча, мужа учительна, разумна, знающа силу божественныхъ писаній и самолично зрѣвшаго доброе устройство заграничныя святыя митрополи и всѣ чины и службы въ ней соблюдаемыя. Аще восхощете о чемъ подлинно знати, той нашъ посланный вся по ряду уста ко устамъ вамъ да глаголетъ».

Кончилъ Василій Борисычъ, всталъ съ мѣста и съ поклономъ вручилъ рогожское посланіе предсѣдавшему старцу Юсифу, а тотъ, не вставая съ мѣста, подаль его матери Манеѣ. Тихій говоръ пошелъ по келарнѣ.

— Мы не согласны, — возвысила голосъ кривая мать Измарагда. — Не подобаетъ православнымъ христіанамъ австрійскаго благословенія принимать, ни службы ихъ, ни крещенія, ни даже молиться съ ними, ниже въ дому ихъ пребывать.. То — часть антихристовъ полка.

Измарагдину рѣчь поддержали несогласныя старицы. И было такихъ довольное число.

— А покажите, матушка, отъ писанія, — съ важностью обратился къ Измарагдѣ Василій Борисычъ: — въ чемъ Богомъ устроенная іерархія, юже вы укорительно нарицаете «австрійскою», неправильна.

— Чего тутъ доказывать?.. — съ занальчивостью вскринула Измарагда. — Первый-отъ вашъ архіерей изъ грековъ?.. Значить, отъ смущенныя Никоніанскія церкви, обливанецъ?..

— Несправедливо говорите, матушка, — сказала Василій Борисычъ. — Хоть греки и во многомъ отъ правыя вѣры отступили, но истинное крещеніе въ три погруженія сохранили и крещеніе ихъ нѣсть еретическое; церковію по соборнымъ и святоотеческимъ правиломъ пріято быть можетъ.

— Обливанцы они, обливанцы! Все едино, что хохлы аль бѣлорусцы!.. — въ источникъ голосъ кричала мать Измарагда. — А святѣйшій Филаретъ патриархъ повелѣлъ бѣлорусцевъ совершенно крестити..

— Обливанцы! Обливанцы!.. — кричала Евтропія обители Игнатьевыхъ, Митродора изъ Напольной обители, Иринарха, игуменя скита Ворошиловскаго, мать Нонна, игуменя скита Гордеевскаго.

— Много есть тому свидѣтелей, что рѣчи ваши неправильны, — старался перекричать ихъ Василій Борисычъ. — Многие изъ нашихъ христіанъ дравляго благочестія нарочито многотрудный путь въ Греки и во Египетъ предпринимали и

во святѣмъ градѣ Іерусалимѣ были, и повсюду видѣли у грековъ истинное трехпогружательное крещеніе. Нарочито и во градъ Еносъ ѣздили, идѣ же пріятый митрополитъ Амвросій рожденіе имѣлъ, и тамо младенцевъ крестятъ совершенно, въ три погруженія.

— Самп, государь мой, о томъ письма получали, — закричала мать Евтропія. — Изъ зарубежныхъ христіанъ и у насъ знакомцы есть. За Дунаемъ-то не больно приняли вашего Абросима — «не хотимъ, дескать, обливанщины, не осквернимъ души наши!»...

— Это одна клевета и неразуміе! — возразилъ Василій Борисычъ. — По должномъ испытаніи задунайскіе приняли возрожденную іерархію, смирились. И у нихъ теперь поставленный господиномъ митрополитомъ архіепископъ Аркадій, что прежде былъ настоятелемъ въ Лаврентьевомъ монастырѣ въ Вѣтковскихъ предѣлахъ.

— А коли ты посланникомъ присланъ, такъ басень-то не плети!.. — рѣзко сказала Василью Борисычу мать Нонна, игуменья Гордеевская, кидая на него гнѣвные взоры. — Не малымъ ребятамъ сказки рассказываешь!.. Послуха поставь, очевидца, да святымъ писаніемъ его укрѣпи!.. Вотъ что!..

— Я вамъ послухъ, я вамъ очевидецъ!.. — степенно проговорилъ Василій Борисычъ. — Вогу споспѣшествующу обтекъ азъ многогрѣшный греческія области, въ Царѣградѣ былъ, во святомъ градѣ Іерусалимѣ живоносному Гробу поклонялся и повсюду самолично видѣлъ, что у грековъ трехпогружательное крещеніе всеобдержно, и нѣтъ между ними латинскаго обливанья. Свидѣтель мнѣ Богъ.

— Лгеть *)! — вскричала Измарагда, за ней Митродора, Нонна и другія старицы.

И такой шумъ поднялся на соборѣ, что мать Манеа испенула Іосифу:

— Прекрати безчиніе!.. Да помягче смотри, укорительными словами не обзывай.

Чухломской дворянинъ ударилъ въ кандію и во всю мочь крикнулъ:

— Молчать!..

— Обѣсился, что ли, батька? — шопотомъ строго молвила ему Манеа. — Я-ль тебѣ не говорила?

— А какъ же по-твоему потомку свѣтлыхъ боярскихъ родовъ со смердами говорить? — отвѣчалъ родословный старецъ.

— Охъ, ужъ ты, бояринъ!.. На грѣхъ посадила я тебя на

*) Лгеть.

первое мѣсто, — молвила Манеѳа и подала знакъ, что хочетъ сама говорить.

Всѣ смолкли. Она начала:

— Что въ грекахъ крещеніе непогрѣшимо, тому много свидѣтельствъ въ отеческихъ книгахъ имѣется, и не одинъ Василій Борисычъ, много тому самовидцевъ. И мы тому вѣримъ несумнѣнно... Но не о томъ предлежитъ намъ соборовать... При великомъ оскудѣніи священнаго чина, когда всѣ мы душевнымъ голодомъ были томимы, московскіе и иныхъ городовъ христіане великими трудами и премногимъ иждивеніемъ возрастили мало что не на двѣсти лѣтъ увядшій цвѣтъ благоучрежденной іерархіи... По началу невмѣстимо было слово о такомъ событіи, но по долгомъ разсужденіи и по многихъ изысканіяхъ въ книгахъ свято-отеческихъ, нѣкія отъ здѣшнихъ обитателей удостоѣрились во истинѣ явившейся зарубежной митрополіи и съ духовною радостію пріяли рукоположеннаго во епископы Софронія и поставленныхъ отъ него пресвитеровъ. Но по малъ времени тотъ Софроній явился злохудожень и отрыгнулъ мерзости небоязненнаго предъ Божьимъ судомъ своего сердца. Стяжатель оказался и таковыхъ же стяжателей въ поны наставилъ, какъ и въ нашихъ мѣстахъ извѣстнаго всѣмъ вамъ Михайлу Корягу... Тогда смутилося сердце наше, и отчуждились мы отъ Софронія и отъ поновъ его. Теперь же на него и судомъ митрополита осужденіе со изверженіемъ изъ архіерейскаго чина послѣдовало, на мѣсто же его новый епископъ поставленъ. И теперь вамъ должно по святымъ правиламъ осмотрительнѣ обсудить и соборнѣ положить, пріяти или не пріяти новаго епископа... Какъ кто присовѣтуеть?

Помолчали немного. Мать Полихронія, Малиновскаго скита игуменя, первая разрѣшила молчаніе.

— А кто таковъ тотъ нарицаемый архіепископъ Антоній? — спросила она у Василя Борисыча. — Повѣдай намъ о жизни его съ самаго рожденія?

— Рожденіе имѣлъ отъ старообрядцевъ, — отвѣчалъ Василій Борисычъ: — и крещеніе имѣеть правильное.

— Не одни правовѣрные старообрядцами зовутся, — сказала на то мать Полихронія. — Есть старообрядцы-покрещеванцы, священства не пріемлющіе, есть старообрядцы отъ великороссійской церкви таинства пріемлющіе, каковы Спасова согласія, есть и иные.

— Бываль прежде въ Ѳедосѣевскомъ согласіи, — нехотя отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— И казначемъ на Преображенскомъ кладбищѣ бываль? — спросила Полихронія.

— Такъ точно, — потупя глаза, сказалъ Василій Борисычъ.

— А давно-ль изъ безпоповской ереси въ ограду правыя церкви вошелъ?.. Задолго-ль до принятія епископскаго чина присоединился?.. — спросила Полихронія.

Смутила она Василья Борисыча. «Охъ, искушеніе!» — шептала онъ и, собравшись съ духомъ, сказалъ:

— Незадолго.

— Пишутъ намъ, только за годъ, — проговорила Полихронія. — Вотъ у меня о томъ памятка.

И, вынувъ записку, стала читать:

«Февруарія десятаго седьмъ тысячъ триста шестидесятаго года, на память священномученика Харалампія, Антоній инокъ изъ безпоповцевъ вновь законнымъ чиномъ постриженъ бысть въ совершеннаго инока. Октября перваго седьмъ тысячъ триста шестьдесятъ перваго года, на праздникъ Покрова Пресвятыя Богородицы, митрополитомъ Кирилломъ поставленъ во дьяконы. Декабря шестого того же года, на память иже во святыхъ отца нашего Николы Миръ Ликійскаго чудотворца, тѣмъ же митрополитомъ Кирилломъ произведенъ во священники. Третіяго февруарія того же года, на память святыхъ и праведныхъ Симеона Богопримца и Анны Пророчицы, тѣмъ же митрополитомъ Кирилломъ произведенъ во архіепископа владимірскаго и всея Россіи».

— Вѣрна-ль моя памятка, Василій Борисычъ? — спросила Полихронія.

— Все такъ точно, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— А что на этотъ счетъ гласятъ правила апостольскія, и перваго собора, и Лаодикійскаго, и седьмаго вселенскаго собора? — спросила Полихронія.

Василій Борисычъ только подъ носъ молвилъ себѣ: «Охъ, искушеніе!»

— По тѣмъ правиламъ, — не дождавшись отвѣта, продолжала Полихронія: — отъ язычниковъ, рѣкше и отъ зловѣрныхъ, давно прошедшаго въ скоромъ времени нѣсть праведно производити во епископы, да не возгордѣвся въ сѣбѣ впадетъ дьяволу... А сей Антоній безъ единыя седмицы токмо годъ пребывалъ во благочестіи... Притомъ же по тѣмъ правиламъ во епископы такіе люди поставляемы быть должны, которые съ давняго времени испытаны въ словѣ, вѣрѣ и въ житіи, сообразномъ правому слову. Такъ ли?

— Такъ точно, — долженъ былъ признаться Василій Борисычъ.

— Теперь скажи намъ, правильно ли было поставленіе

Антонія? — спросила Полихронія, обинувъ торжественнымъ взоромъ собраніе. — Достоятъ ли пріяти его епископомъ?

Озадаченный Василій Борисычъ не вдругъ отвѣтилъ. «Охъ, искушеніе!» — говорилъ онъ про себя, пощипывая бородку. Однако нашелся.

— Зачѣмъ же ты, матушка, не все апостольско-го правило вычитала? — тихо и скромно онъ молвилъ — Тебѣ бы ужъ все прочитать... Тамъ хотя и сказано, что не подобаеъ неиспытанному въ вѣрѣ учителемъ другихъ быть, однакожь прибавлено: «развѣ токмо по благодати Божьей сіе устроится»... А благодать, матушка, по сто двадцать пятому правилу Кареагенскаго, не токмо подаетъ знаніе, чтѣ подобаеъ творити, но и любовь въ человѣка вдыхаетъ да возможеъ исполнити то, чтѣ познаеъ. Такъ и господинъ митрополитъ... Онъ при своемъ поставленіи получилъ божественную благодать, яже всегда немощная исцѣляющи и недостаточная исполняющи, и по сей благодати могъ назначить Антонія архіепископомъ, могъ по любви и исполнить то, чтѣ позналъ, сирѣчь возвести познаннаго въ чинъ епископскій...

Высказавъ такое хитросплетеніе, котораго ни самъ и никто изъ бывшихъ въ келаріѣ хорошенько не поняли, и видя замолкшую совопросницу, Василій Борисычъ побѣднымъ взоромъ окинулъ собраніе. Матери другъ съ дружкой шептались.

Но Полихронія, немного помедливъ, вынула изъ кармана другую записочку и сказала:

— А вотъ мнѣ другую прописочку насчетъ этихъ дѣловъ зарубежныя благодѣтели прислали. Чтѣ на нее скажешь?.. Когда поставили Антонія, въ то самое время купецъ одинъ изъ Одессы привезъ въ Бѣлу-Криницу мѣщанина Семена Антипыча Говядина, въ иночествѣ отецъ Спиридоній. И на шестой день по поставленіи Антонія митрополитъ Кирилль произвелъ того Спиридонія во дьяконы, потомъ черезъ день во пресвитеры, а наутрѣ семнадцатаго февруарія, во вторникъ недѣли о блудномъ сынѣ, на память святаго великомученика Θεодора Тирона, совершилъ его епископомъ града Новозыбкова, таково поспѣшно произведя черезъ всѣ священныя степени... А черезъ шесть токмо дней по поставленіи отъ всякаго священнодѣйства запретилъ, понеже при вступленіи во священный санъ тотъ Спиридоній утаилъ, что былъ въ Малиноостровскомъ монастырѣ *) инокомъ у единовѣрцевъ и тамо отрeksiсь древяго благочестія волею давалъ никоніанамъ подписку въ отступленіи отъ правовѣрія. И за то по суду низложенъ и,

*) Черниговской губерніи.

яко недостойный, всякаго священнодѣйства лишенъ... Правду-ль я прочитала, Василій Борисычъ?..

— Ну такъ что же? Ошибка была, больше ничего, — сильно смутившись, отвѣтилъ московскій посланникъ.

— Благодать не ошибается, Василій Борисычъ, — сказала на то Полихронія. — А если тутъ ошибка была, такъ не было ли ошибки и за шесть дней до того, когда поставляли Антонія?

Искусно послѣ того поворотилъ Василій Борисычъ разсужденія матерей на то, еретики ли безпоповцы или токмо въ душепагубномъ мудрованіи пребываютъ... Пошелъ споръ по всей келарнѣ. Забыли про Антонія, забыли и про московское посланіе. Больше часа проспорили, во всѣхъ книгахъ справлялись, книгъ съ десятокъ еще изъ кладовой притащили, но никакъ не могли рѣшить, еретики или нѣтъ безпоповцы. А Василій Борисычъ сидитъ себѣ да помалчиваетъ и чуть-чуть ухмыляется, самъ про себя думая: «вотъ какую косточку бросилъ я имъ».

Охрипли матери, которы были позадорнѣе, устали всѣ до единой. Во время шумнаго, горячаго спора келейницъ, Манеѳа воспретила Іосифу ихъ унимать. Знала, каковы бываютъ соборы скитскіе, знала, что надо дать время досыта накричаться соборующимъ и, когда утомятся, тогда только приниматься за настоящее дѣло.

Смолкли крикливые споры. Изрѣдка, ровно остатокъ пронесшейся бури, забурчить иная старица на несогласную съ нею сосѣдку. Тогда Манеѳа приказала чухломскому дворянину ударить въ кандію. Когда смолкли всѣ, сказала она:

— Подобаеть намъ, отцы, матери, общимъ совѣтомъ рѣшить, принять или не принимать священниковъ, коихъ поставить новый архіепископъ. Изверженнаго нынѣ Софронія поповъ въ нѣкинхъ обителяхъ принимали, во иныя же не пріяли. На чемъ же теперь утвердимся? Немало думала я о такомъ великомъ дѣлѣ, немало и съ матерями совѣтовалась. Належащая нужда утолити душевный гладъ и конечное оскудѣвіе бѣдствующаго священства указываетъ намъ пріяти священство тѣмъ архіепископомъ поставленное, да не впадемъ въ душепагубное безпоповство, сомнѣнія же многихъ обуревающихъ насчетъ правильности новоявленной іерархіи и насчетъ поспѣшнаго поставленія архіепископа владимірскаго опасенія возбуждаютъ, да не погубимъ поспѣшностію души своя. Такъ ли говорю, отцы, матери?

— Такъ точно, такъ точно!.. Истинны слова твои, матушка!.. — закричали всѣ бывшіе въ келарнѣ, кромѣ одного Василья

Борисыча. Съ досады теребилъ онъ бородку и говорилъ про себя: «Охъ, искушеніе!».

— И потому вотъ каковъ совѣтъ мой, отцы, матери, — продолжала Манеѳа. — Обождемъ нѣкое время... Посмотримъ, каково новопоставленный архіепископъ поведетъ себя, испытумъ подробно и насчетъ правильности самаго начала зарубежной митрополи, сами пошлемъ вѣрныхъ людей въ Греки, чтобъ совершенно испытать, каковъ чинъ у нихъ соблюдается при крещеніи младенцевъ. И тогда, ежели все окажется въ пользу того, что намъ московскіе христіане съ любовью предлагаютъ, примемъ и мы поставленныхъ владимірскимъ архіепископомъ поповъ. Если же узнаемъ достовѣрно, что источникъ зарубежной митрополи нечистъ, или что тотъ архіепископъ недостойнъ принятаго имъ чина, тогда станемъ слезно молиться милостивому Спасу: Самъ да спасаетъ насъ, Самъ да научить, какими путями спасать наши души... А до того времени общенія съ московскими христіанами не разрывать и находиться съ ними попрежнему въ любви и согласіи, также и прочихъ городовъ съ нашими христіанами, которые примутъ Антонія, пребывать въ единеніи... Вотъ мои мысли, отцы, матери... Что скажете, какое положите рѣшеніе?

Всѣ въ одинъ голосъ согласились съ Манеѳой и всѣ славили мудрое ея рѣшеніе... Басилій Борисычъ недоволенъ остался... И то было ему обидно, что посольство не удалось, и то, что не повѣрили ему на слово о крещеніи въ грекахъ.

— Другое желаю еще предложить вамъ, отцы, матери, — сказала Манеѳа. — Великія бѣды угрожаютъ нашему обстоянію. Грѣхъ ради нашихъ презвѣльная буря хочетъ погубить жительство наше и всѣхъ насъ распудить, яко овецъ пастыря немущихъ. Получила я письма отъ благодѣтелей изъ Питера, извѣщаютъ: начальство-де хочетъ всѣ наши скиты разорить... И тому дѣлу не миновать. И быть разоренію вскорѣ, въ нынѣшнемъ же году.

Оханья и глубокія въздыханья раздались по келарнѣ. Иныя матери зарыдали, двѣ либо три причитать зачали.

— И къ намъ о томъ же пишутъ, — сказала Маргарита оленевская.

— И мы имѣемъ горестное извѣстіе! — вскрикнула мать Юдиѳа улангерская.

— И намъ извѣстно налегающее горе!.. И мы письма получили!.. И мы слышали!.. — заговорили разныхъ скитовъ игуменьи. Одна Августа шарпанская молчала, ровно дѣло до нея не касалось.

— Отъ самыхъ достовѣрныхъ людей наша казначея матушка

Таифа узпала, что у насъ такая же выгонка будетъ, какъ на Иргизѣ была, — продолжала Манеѳа. — Конъ приписаны къ скитамъ по ревизіи, тѣ останутся, а конъ не приписаны, тѣхъ по своимъ мѣстамъ разошлютъ, и изъ тѣхъ мѣстъ имъ по самую кончину не будетъ ни выхода ни выѣзду. А кельи и что есть въ нихъ какого имущества позволять намъ съ собой перевезть... А часовни и моленные парушать...

Новые вздохи, новыя сѣтованья... Плачь и рыданья слышнѣе...

— И вотъ вздумала я предложить вамъ, отцы, матери, на соборное обсужденіе: какъ поступить при такихъ обстоятельствахъ?

— Матушка Манеѳа!.. Матушка Маргарита!.. Матушка Юдиѳа!.. Вы люди сильные, могучіе, у васъ въ Питерѣ великіе благодѣтели, а мы бѣдныя, убогія, никто насъ не знаетъ и мы никого не знаемъ, — завопила крохотная старушка мать Агніа, игуменья небогатаго скита Крутовражскаго. — Отпишите скорѣй ко своимъ благодѣтелямъ. Они все высшее начальство знаютъ, въ дружбѣ съ нимъ, въ совѣтѣ... Отпишите имъ, матушки, пособили бы намъ, умилостивили бы начальство-то.

О томъ же молили Прудовскія, Ворошиловскія, Ѳедосеевскія и Быстренскія, о томъ же молили игуменьи и старицы бѣдныхъ обитателей Каменнаго Вражка: Нанольныя, Зарѣчныя, Разсохины, Салоникенны. И, вставъ съ мѣстъ, припадали къ ногамъ Манеѳы, Маргариты и Юдиѳы.

— Полноте, полноте, матери!.. Полноте, перестаньте!.. Вамъ ли намъ кланяться?.. Мы съ вами во единомъ чини!.. — громкимъ голосомъ сказала Манеѳа. — Неужто думаете, что мы объ этомъ прежде не подумали?.. Все сдѣлано, матери, обо всемъ было писано, и на всѣ наши письма одинъ отвѣтъ, что никакъ обитателей нашихъ отстоять невозможно. Строгій-престрогій вышелъ указъ, никакіе вельможи передѣлать его не могутъ... Если-бъ хоть малая какая надежда была, стали бы развѣ мы беспокоить васъ, стали бы развѣ васъ въ слезы вводить?.. Кончается, отцы, матери, житіе наше пространное, предлежитъ путь тѣсный и всякихъ лишешій исполненный...

— Матушка Евтропія, у васъ грамота царицы Екатерины въ обители находится, что дана была старцу Игнатію. По той жалованной царской грамотѣ всѣмъ, дескать, нашимъ скитамъ довѣку стоять нерушимо, — молила Быстренскаго скита игуменья, дебелая, пухлая старица съ багровымъ лицомъ и съ черными усиками, мать Харитина. — Представьте ее по начальству, сотворите насъ безпечальны.

— Нѣтъ никакой у насъ грамоты, — горько вздохнула Евтропія. — Если и была, видно, въ пожаръ погорѣла.

— У васъ, матушка, въ Анфисинѣ обители, сказываютъ, есть нерушимая грамота отъ лѣтъ царя Алексѣя Михайловича, — сказала Ворошиловскаго скита игуменья, длинная, какъ коломенская верста, мать Христодула матери Маргаритѣ оленевской. — Вапа-то первая игуменья изъ роду Колычевыхъ была, сродница по плоти святителю Филиппу митрополиту. Ей великій государь даровалъ, слышь, нерушимую грамоту.

— Штъ у насъ грамоты, — отвѣтила Маргарита. — Послѣ матушки Анфисы Колычевой только и осталось, что иконы храмовыя да рукописные святцы, а рука въ нихъ святителя Филиппа.

— Матушка Таисѣя, — обратилась игуменья обители Зарѣчныхъ на Каменномъ Вражкѣ, толстая, подслѣповатая мать Θεоктиста, къ игуменьѣ обители Боларкиныхъ: — у васъ послѣ княжны Болховской не осталось ли какихъ записей?

— Если и были, всѣ до насъ пригорѣли, — отвѣтила мать Таисѣя. — Да едва ли и были, княжна-то сама подъ опалой была.

— Господи! гдѣ-жъ искать намъ помощи? — вскрикнула Быстренская и залилась горькими слезами.

— Чему быть, тому не миновать, — молвила Манеѣа. — Не то что наши лѣсныя обители, крѣпкіе города разсыпаются, какъ песокъ морской, если есть на то воля Господа... А тутъ видима святая воля Его, потому что сердце царево въ руцѣ Божьей... Значить, Господу угодно премѣнить житіе наше, если царь рѣшилъ нашимъ скитамъ больше не быть... Плакаться на волю Господню не слѣдь... Великій грѣхъ!.. И что можемъ сдѣлать въ нашемъ дѣлѣ?.. Когда плотину прорветъ, перстомъ ее не заткнешь... И потому, отцы, матери, не время намъ плакаться, надо подумать, какъ лучше встрѣтить бѣду неизбывную, какъ лучше устроиться на новомъ нашемъ положеніи.

— Охъ, матушка! Въ такомъ горѣ, будь семи пядей во лбу, ничего полезнаго не выдумаешь... Погибать, такъ ужъ, видно, погибать, — зарыдала мать Есоиръ, игуменья Напольной обители.

— Ложись да помирай, вотъ и все!.. — со слезами подтвердила игуменья бѣднаго скита Кошелевскаго, приземистая, тучная, вѣчно съ подвязанными зубами, мать Сосипатра.

— Когда большимъ кораблямъ невмоготу сѹпротивъ воднаго стремленія плыти, куда ужъ намъ мелкимъ лодочкамъ?.. Тони да и все тутъ... — промолвила мать Улія, игуменья бѣдной обители Салоникейныхъ.

— И откуда на насъ такое напастованіе? — задыхаясь на

каждомъ словѣ, заговорила тучная мать Фелицата оленевская. — Что мы кому сдѣлали?.. Чѣмъ помѣшали кому?.. Жили, кажись, потихоньку, никого не обидѣли... Что за строгости такія пошли?

— Клеветы какія-нибудь! — замѣтила Маргарита оленевская. — Обнесъ кто-нибудь по злобѣ предъ высшимъ начальствомъ. Матушка Θεозва, ты въ законахъ сильна, научи уму-разуму, нельзя ли просьбицу какую подать, чтобъ избытъ намъ того разоренья?

— Нѣтъ, матушка Маргарита, нѣтъ, — отвѣчала опытная во всякихъ дѣлахъ, въ самый сенатъ писавшая просьбы Θεозва. — Не такое дѣло, никакими просьбами тутъ не пособишь. Царско уложенъе что Божье велѣнье — супротивъ его не пойдешь... Терпѣть надо, матушка, терпѣть! На то власть Создателя! Господь Самъ тернѣлъ и намъ повелѣлъ...

— Отъ вѣрныхъ людей я слышала, что насылка прежде всего будетъ въ Оленево, — начала Манеова. — Сборщицъ чьихъ-то оленевскихъ на Дону взяли, сборныя книги забрали у нихъ... Въ тѣхъ книгахъ переписаны всѣ оленевскія обители... А начальству вѣдомо, что Оленевъ много лѣтъ послѣ воспрещенья ставить новы обители весь почти погорѣлъ. И стало подозрительно, нѣтъ ли изъ прописанныхъ въ тѣхъ книжкахъ обителей противъ закона построенныхъ... Оттого и пойдутъ спервоначалу розыски въ Оленевѣ, и которы обители явятся ставлены послѣ воспрещенья, тѣ тотчасъ нарушать, а послѣ того по всему Кѣрженцу и по всей Черной Рамени стануть разыскивать, нѣтъ ли гдѣ новостроенныхъ обителей... И если найдутъ хоть одну новую обитель, тогда всѣмъ объявятъ рѣшенъе, каково было въ Иргизѣ... А еще, матушка Августа, — прибавила Манеова, обращаясь къ шарпанской игуменьѣ: — вѣрныя извѣстія получила я изъ Нитера, что собираются у тебя Казанску Владычицу отобрать...

— Это они ради того, что, видно, узнали о чудеси, бывшемъ отъ той иконы иноку Арсенію, — чуть слышно, слабымъ голосомъ проговорила сидѣвшая возлѣ Манеовы и молчавшая дотолѣ дряхлая мать Клеопатра Ерахтурка. — Провѣдали нечестивые, что гласъ отъ той иконы бысть: «дотолѣ древлее благочестіе будетъ сіять на Кѣрженцѣ яко свѣтило, пока сія икона не будетъ внесена въ смущенную пиконіанскую церковь»... Не повѣрю никому, чтобъ наши скиты разорить могли. А возьмутъ изъ Шарпана Владычицу, тогда по слову писанія жди разоренья... Какъ же не сбыться чудному тому провѣщанію?..

— Тебѣ бы, матушка Августа, до поры до времени Вла-

дычицу-то куда-нибудь въ надежное мѣсто отправить, — молвила Фелицата оленевская. — Въ Москву бы, что ли, свезла... Дѣло общее, до всѣхъ доводится... Ради всеобщаго покоя пошли-ка ты ее подальше куда, икону-то... Возьмутъ въ великороссійскую... всѣмъ бѣда, всѣмъ разоренье.

— Вечоръ отъ Таифушки письмо получила я, — сказала Манеа. — Пишеть, что въ Москвѣ и Гусевы и Мартыновы и другіе значительные наши христіане съ радостию готовы принять на опасное время сіе многоцѣнное сокровище. И мой бы совѣтъ тебѣ, матушка Августа, отвезти Владычицу поскорѣе въ Москву...

Не успѣла Манеа кончить, какъ всѣ старцы, игумены и старицы приступили къ Августѣ и въ одинъ голосъ стали умолять ее увезти въ Москву, какъ можно скорѣе, икону.

— Ни на единый часъ не изнесу ее изъ моленной, — тихо, но съ твердой рѣшимостью сказала мать Августа. — Больше ста семидесяти годовъ стоитъ она на одномъ мѣстѣ. Ни при старыхъ матеряхъ ни при мѣе не трогивали, опричь пожараго случая. Не порушу завѣта первоначальника шарпанскаго отца Арсенія. Онъ заповѣдалъ не износить иконы изъ храма ни подъ какимъ видомъ. У насъ на то записъ руки его...

— Да вѣдь дѣло такое, матушка, — едва переводя духъ отъ волненія, сказала толстая Фелицата. — Слышала, отобратъ хотятъ ее у тебя?

— Слышала, — спокойно отвѣтила Августа. — Давно слышала... И мы тоже имѣемъ благодѣтелей, и къ намъ тоже пишутъ.

— То подумай, мать Августа, — продолжала Фелицата: — чтобъ намъ отъ твоего упрямства всѣмъ не погибнуть... Не видишь развѣ, что общимъ совѣтомъ всѣхъ скитовъ и обитателей соборнѣ приговорили мы вывезти твою Владычицу въ надежное мѣсто. Значитъ, ты и должна исполнять общую волю.

— Опричь воли Господней, Пречистой Его Матери и святыхъ отецъ нашихъ, ничьей воли надъ собою я не знаю, — съ холоднымъ спокойствіемъ отвѣтила Августа и низко сложила голову.

— Да что-жь это такое? — одна другой громче заговорили матери. — И себя губить и насъ всѣхъ хотеть погубити!.. Не объ одномъ Шарпанѣ гласъ бысть старцу Арсенію, обо всѣхъ скитахъ Керженскихъ... Не сбережешь нерадѣньемъ такого сокровища, всѣмъ намъ пропадать!.. Гдѣ это слыхано, собору не покоряться?.. Сколько скиты ни стоятъ, такого непослушанья никогда не бывало!

Ни слова не отвѣтила Августа. Сидитъ опусти голову, молчитъ какъ стѣна.

И что старицы ни говорили ей, осталась непреклонною. Наконецъ сказала:

— Что вы знаете о чудеси, бывшемъ отъ иконы Владычицы?.. Какой гласъ бысть старцу Арсенію отъ Богородичной иконы?

— Всѣмъ извѣстно, какой! — закричала Фелицата: — «возьмутъ икону изъ Шарпана, поставятъ въ никоніанскую церковь, тогда всѣмъ нашимъ скитамъ конецъ»...

— То-то и есть, что не такъ было сказано, — отвѣтила Августа. — На-ка, матушка Фелицата, прочитай, что пишется въ сказаніи. А сказаніе-то, сама видишь, древнее, руки самого преподобнаго старца Арсенія.

И, подавъ Фелицатѣ небольшую рукописную тетрадку, показала ей мѣсто.

Стала читать Фелицата:

«И будучи въ тонкомъ снѣ слыша Арсеній гласъ отъ той святыя иконы: гриди за мною ничто же сумняся, и гдѣ азъ стану, тамо поставь обитель, и пока сія икона моя будетъ въ той обители, дотолѣ древлее благочестіе процвѣтаетъ въ ней будетъ...»

— Такъ видишь ли, матушка Фелицата и всѣ вы, честные отцы и матери, — сказала мать Августа. — Про то, что всѣмъ скитамъ конецъ настанетъ, егда нашу святую икону въ никоніанскую церковь внесутъ, ни единымъ словомъ въ подлинномъ сказаніи не помянуто, а сказано: «пока сія икона моя будетъ въ той обители, дотолѣ древлее благочестіе процвѣтаетъ въ ней будетъ»... Гдѣ-жъ тутъ общее дѣло наши вы?.. Съ чего же взяли, что отъ нашей иконы зависить судьба всѣхъ скитовъ и обителей?.. Видите словеса... До насъ до однихъ пророчество, бывшее преподобному Арсенію, относится, мы однѣ и повинны соблюдать сокровище наше, яко зѣницу ока, и отнюдь не выносить его изъ обители. А придетъ часъ воли Божьей, возьмутъ Владычицу, восплачемъ, возрыдаемъ, но волѣ Божьей покоримся безропотно... Сый Человѣколюбецъ все ко спасенію людей строить ими же знаетъ путями... Не довлѣетъ намъ, скудельнымъ сосудамъ, исплывать неисповѣдныя судьбы Его... Будь святая воля Его!..

Всѣ изумились, слушая Августу. Сказаніе изъ рукъ въ руки переходило, всѣ читали и всѣ удивлялись, что не такъ въ немъ сказано, какъ молва говорила и какъ всѣ матери столько лѣтъ всѣмъ рассказывали.

— Какъ же это такъ? — пораженная внезапнымъ удивленьемъ, вполголоса ворчала мать Фелицата. Тщетно обращалась она къ привезеннымъ изъ Оленева помощникамъ... Ни острая па-

матью мать Фелонида, ни знаменитая по всему Кёрженцу пачетчица мать Севастьяна не могли, какъ прежде зачастую бывало, выручить задорную, споры любившую, свою игуменью... Молча глядѣли онѣ въ старинную тетрадь и, не видя словъ пророческихъ, тихо качали головами и думали про себя, не новое-ль чудо содѣялось, не дѣйствомъ ли какимъ сокровеннымъ исчезли изъ сказанья извѣстныя всѣмъ словеса.

Всѣ въ одинъ голосъ рѣшили: не износить матери Августѣ изъ своего скита чудотворной иконы.

И когда рѣчи о Шарпанской Богородицѣ были покончены, Августа всѣхъ бывшихъ на собраньи звала на праздникъ Казанской къ ней въ Шарпанъ, чтобъ тамъ соборнѣ отпѣть передъ тою иконою молебный канонъ о сохраненіи въ безмятежномъ мирѣ обителѣй Кёрженскихъ и Чернораменскихъ. И всѣ согласились, даже мать Фелицата, не любившая строгую, подвижную Августу.

Послѣ того еще многое время длился соборъ матерей... Отцы были тутъ не при чемъ, сидѣли для счету, всякое дѣло старицы дѣлали.

Встала съ мѣста Манеѳа, стала совѣтовать, чтобъ тѣ, кои къ ближнему городку по ревизіи приписаны, теперь же перевозили бы туда кельи и строились тамъ по-обительски... Мало было согласныхъ на то, всѣ надѣялись на Божью милость, авось-де пронесется мимо грозная туча, авось-де не доживемъ до «кёрженской выгонки».

Тутъ девяносталѣтняя мать Клеопатра Ерахтурка, сидя на мѣстѣ, слабымъ старческимъ голосомъ стала увѣщать матерей все претерпѣть за правую вѣру, но мѣста святого волей своей не покинуть.

— Все претерпите, — чуть слышно она говорила. — Все примите въ весельѣ и радости: скорби и пужды, жажду и гладь, раны и хладъ... Божьимъ судьбамъ смиренно покоритесь... но волей своей съ мѣста святого шагу ступить не можете!.. И егда объявятъ намъ царскій указъ, будьте безмолвны, но вонъ изъ скитовъ не идите... Ни мѹки земныя ни страхъ лютой смерти да не возмогутъ отлучить васъ отъ мѣста святого... Вспомните, сколь великій бластающій полкъ пренедобныхъ здѣсь пребывалъ въ твердомъ хранилищѣ древнихъ уставовъ!.. Вспомните, сколь много молитвъ съ сихъ мѣстъ вознеслось къ престолу Царя Небеснаго!.. Тѣми молитвами мѣсто святится... Кто дерзнетъ малодушія ради покинуть его?

— Чтѣ же дѣлать намъ, матушка?.. Чтѣ же дѣлать при такомъ обстояннѣи? — говорили ей матери.

Древнюю старицу тѣ словеса не смутили. Вспыхнули жизнью

потухшія очи, блѣднымъ румянцемъ покрылись впалыя щеки, стрѣлой выпрямился согбенный подъ бременемъ старости станъ Клеопатры, встала она и, высоко поднявъ костлявую руку съ двуперстнымъ крестомъ, дрожавшимъ голосомъ покрыла всѣ голоса.

— Вспомнать бы вамъ, отцы, матери, вспомнать бы вамъ лѣта древнія и старыхъ преподобныхъ отецъ!.. Почитать бы вамъ письма Аввакума священномученика, иже съ самимъ волкомъ Никономъ мужески брань сотворилъ... Вельми похваляетъ онъ самовольное сожженіе за Христа и за древлее благочестіе... Самъ сый въ Пустозерскѣ сожженный, благословляетъ онъ великимъ благословеніемъ себя и обители свои сожигать, да не будемъ яты врагомъ нечестивымъ!.. Тако глаголетъ: «Блаженъ изволь сей о Господѣ!.. Самовольнии мученицы Христови!..»

— Какъ же это, матушка? — тамъ и сямъ послышались тревожные голоса матерей. Устрашила ихъ рѣчь Клеопатры Ераѣтурки.

— Видя налегающую силу злого нечестія, — продолжала древняя старица: — по многимъ мѣстамъ христіане огню себя предавали, изъ пламени со ангелы въ небеса къ самому Христу восходили... Недалеко отъ насъ, отъ Улангера, всѣмъ вѣдомо достопоклоняемое мѣсто, идѣ же преподобный Варлаамъ со ученики огненной смерти самъ себя предаль... И его, какъ насъ теперь, хотѣли мѣста святаго лишить... Не восхотѣлъ блаженный покориться, не восхотѣлъ изыти изъ келин, огнемъ вѣнчался... Поревнуйте, отцы, матери, доблему сему Варлааму!.. Паче прежняго освятите мѣста сіи лепломъ своимъ!.. Видите огненнымъ путемъ въ райскія свѣтлицы!.. Сожегши грѣшныя тѣlesa, водворите праведныя души свои во обителяхъ Бога Вышняго, отъ начала вѣковъ любящимъ Его уготованныхъ!..

Жестко было слово Клеопатры Ераѣтурки. Согласныхъ не нашлось... Кому охота заживо жариться?.. Но никто не смѣлъ прекословить, очень ужъ велика была ревность древней старицы. Только тихій шопоть, чуть слышный ролоть волной по собору промчался.

— Не заградить маловѣріе ваше уста моя!.. Пою Богу, дондеже есмь!.. — громкимъ голосомъ вскричала Клеопатра и огненнымъ взоромъ обвела собраніе.

И всѣ межъ собой тревожно переглянулись, и у всѣхъ на устахъ замерли крылатыя рѣчи.

— Чего страшитесь? — продолжала Клеопатра. — О, бессмысленные!.. Обуяли васъ прелести многомятежнаго міра!..

Огня ли временнаго страшитесь, о вѣчномъ пламени не помышляя?.. Не убойтесь!.. Земную мѹку претерпѣвши, свѣтовидныхъ вѣнцовъ въ небесахъ удостоятесь... Дерзайте ко славу Божию, не устрашайтесь!.. Временный огонь токмо грѣховное тѣло разрушаетъ, душу же отъ вѣчнаго пламени спасаетъ!.. Тѣлесную мѹку недолго терпѣть!.. Минъ единъ, и ангелы души ваши къ Самому Христу вознесутъ... Дерзайте убо, правотверии!.. Поревнуйте древнимъ отцамъ-страстотерпцамъ!.. Тѣмъ посрамите врага видимаго, тѣмъ побѣдите и врага невидимаго, иже есть челоуѣкоубійца искони.

Никто ни слова, ровно все умерли. Нѣтъ отъказу, нѣтъ и согласья.

И смолкла Клеопатра Ерахтурка, тихо опустилась на мѣсто и, накрывъ глаза креновой наметкой, низко склонила древнюю голову.

Стало темнѣть, когда разошелся соборъ. Ничѣмъ онъ не кончился, ни по единой статьѣ ничего не рѣшили.

Глава девятая.

А за Каменнымъ Вражкомъ, среди укромныхъ пролѣсковъ, на зеленомъ лугу, той порой красны дѣвицы свой соборъ учинили. Вздумалось имъ въ вечерней прохладѣ походить, погулять, позабавиться. Не стая бѣлыхъ лебедей по синему морю выплываетъ, не стадо величавыхъ навъ по чисту полю выступаетъ: чинно, степенно, пара за парой, идетъ вереница красавиць. Фленушка объ руку съ Анной Сергѣевной всѣхъ впереди. Слѣдомъ за ней, рядомъ съ Парашей идетъ Смолокурова Дуня. Всѣхъ богаче одѣты онѣ: въ шелковыхъ косоклиныхъ саянахъ *), въ бѣлоснѣжныхъ батистовыхъ сорочкахъ, въ кисейныхъ рукавахъ съ кружевами, на шеѣ жемчуга, алмазныя серьги въ ушахъ. Но бѣлѣй и свѣжѣй кисеи и батиста миловидное личико Дуни, самокатнаго жемчуга краше перловые зубы, камней самоцвѣтныхъ свѣтлѣ сипя очи... За ними идутъ оленевскія и улангерскія гостыи, Марья головщица, богоданная дочка Чапуриныхъ Аграфена Петровна и не знавшая еще о скорой повѣздкѣ въ Казань пылкая, ревпывая Устинья Московка... За ними Аксинья Захаровна съ женой головы и съ довольной удавшимся на славу обѣдомъ славной заволжской поварихой Дарьей Никитичпой. Мужчиць никого. Скитскихъ матерей тоже съ дѣвицами нѣтъ.

*) Косоклиный — широкій въ подолѣ, съ перехватомъ въ станѣ. Саянъ — распашной сарафанъ (сарафанчикъ-растегайчикъ) на застежкахъ спереди, отъ пояса до подола.

Не только игры либо пѣсень, громкаго смѣха не слышно. Затѣищица всякихъ проказъ, шаловливая Фленушка тихо, медленно шла, глаза опустивъ, чуть не схимницей смотритъ она. Нельзя разгуляться, нельзя распотѣпиться: Аксинья Захаровна тутъ и жена головы. Но больше всего рѣзвымъ затѣямъ ея Аграфена Петровна мѣшала. Всегда живая, веселая, довольная, ничѣмъ невозмутимая, всюду вносила она тихую радость и чинный порядокъ, малѣйшее нарушенье пристойности было на глазахъ ея невозможно. Никто-бъ не вынесъ кроткаго взгляда ея и нѣмого укора.

Разостлали платки по росистой лужайкѣ, сѣли въ кружокъ. Марьюшка съ Устиней Московкой подали Фленушкѣ большіе узы, и стала она подругъ одѣлать городецкими пряниками, московскими леденцами, финиками, орѣхами, юзюмомъ, винными ягодами. Появились кузовки съ сочной благоуханной земляникой и темно-сизою черникой. Весело, какъ весеннія птички щебечуть дѣвочки, сидя за сладостями, и подъ призоромъ Аксиньи Захаровны да жены Михайлы Васильича коротаютъ тихій вечеръ въ скромной, чинной бесѣдѣ. Про обновы промежъ себя говорятъ, про вышиванья и другія работы... Нѣтъ разговоръ затѣиныхъ.

Темнымъ покровомъ ночная мгла надъ землею разостлалась, но закроймъ небеснаго свода зарницы зорять. Переливчатымъ блескомъ сверкаютъ частыя звѣзды: горять Стожары *), широко надъ сѣверомъ раскинулся ярко мерцающій Возъ **), бѣлыми прогалинами съ края до края небесъ сияетъ Моисеева дорога. Пали на землю жемчужныя росы, пыль прилегла, съ болотъ холодкомъ потянуло. Только тогда воротились въ обитель съ пролѣсья дѣвочки. Невѣсть какъ досадно Фленушкѣ было, что ей неудача такая пришла — нельзя разгуляться, нельзя раскуражиться. Молча, брови нахмуривъ, она возвращалась домой.

Кляля судьбу свою Василій Борисычъ. Тамъ на лужайкѣ цѣлая дюжина дѣвицъ собралась одна другой краше... Тамъ Смолокурова Дуня... урывкой только взглянуть ему удалось на нее, когда за часами въ часовнѣ стояла... Сидя въ почетномъ концѣ за столомъ, видя сонмъ матерей передъ собой, о пролѣсьѣ на всполѣ все думалъ московскій посолъ: «Туда бы на вольный просторъ, туда бы къ красавицамъ въ кругъ!.. На ихъ красоту любоваться, отъ нихъ бы слушать сладкія рѣчи!.. А тутъ сиди, какъ гвоздь въ стѣнѣ, тронуться съ

*) Плеяды.

**) Большая Медвѣдица.

мѣста не смѣй, слушай, какъ черныя галицы переливаютъ изъ пустого въ порожнее!..»

Память о женской красотѣ смутила рогожскаго посла, оттого и рѣчи его на соборѣ были нескладны. Посмотрѣть бы московскимъ столпамъ на надежду свою, поглядѣть бы на витію, чѣмъ всѣхъ умѣлъ убѣждать, всѣхъ заставлялъ съ собою соглашаться!.. Кто знаетъ?.. Не будь въ Комаровѣ такого съѣзда дѣвицъ свѣтлоокихъ, на Керженцѣ, пожалуй, и признали-бъ духовную власть владыки Антонія...

Только-что началъ соборъ расходиться, Василій Борисычъ торопко вонъ изъ келарни... Хочетъ бѣжать по знакомой тропѣ за Каменный Вражекъ, но тутъ на бѣду наткнулся. Только сравнялся съ домикомъ Марьи Гавриловны, видитъ — въ шелковой красной рубахѣ сидитъ у окна развеселый Чапуринъ.

— Эй! Василій Борисычъ! — окликнулъ онъ. — Что, пакалялся тамъ съ матерями?.. Поди-чай во рту пересмякло... Шагай къ намъ, мы тебѣ горло-то смочимъ...

— Охъ, искушеніе! — молвилъ подъ носъ себѣ Василій Борисычъ... Нечего дѣлать, надобно на зовъ идти, не судьба въ Петровъ день на дѣвицъ любоваться.

Въ горницахъ Марьи Гавриловны шумно идетъ пированье. Кипитъ самоваръ, по столамъ и по окнамъ съ пуншемъ стаканы стоятъ. Патапъ Максимычъ съ Смолокуровымъ, удѣльный голова съ кумомъ Иваномъ Григорьичемъ, купцы, чѣмъ изъ города въ гости къ Манеевѣ пріѣхали, пароходчикъ изъ Городца частенько усы въ тѣхъ стаканахъ помачиваютъ... Такъ справляютъ она древнюю, но забытую братчину — Петровщину на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ скитская обрядность ее въ конецъ загубила, самую память объ ней разнесла, какъ вѣтеръ осенній сухую листву разноситъ...

Былъ въ той бесѣдѣ и Самогвасовъ съ нареченнымъ приказчикомъ. Былъ онъ въ тотъ день именинникъ и наканунѣ нарочно посылалъ работника въ городъ захватить тамъ побольше «холодненькаго» *).

Бѣлый деньъ идетъ къ вечеру, честной пиръ идетъ навеселѣ. На привольѣ, въ радости, гости прохлаждаются, за стаканами межъ собой бесѣду ведутъ... Больше всѣхъ говорить, каждымъ словомъ смѣшнить подгулявшій маленько Чапуринъ. Рѣчи любимыя, разговоры забавные про жите-бытье скитское, про

*) Холодненькимъ въ купеческихъ бесѣдахъ зовется шампанское и вообще шипучее вино.

дѣла черницъ молодыхъ, бѣлицъ удалыхъ, про ихнихъ дружокъ-полюбовниковъ. Задушевнымъ смѣхомъ, веселымъ хохотомъ бесѣда каждый рассказъ его покрываетъ.

Пированье было въ полномъ разгарѣ, когда сталъ расходиться соборъ. Завидѣвъ Патапъ Максимычъ московскаго посланника, зоветъ его на бесѣду.

Вошелъ Василій Борисычъ, Богу помолился, бесѣдѣ поклонился, сѣлъ за столъ возлѣ самого Патапа Максимыча.

— Ну чтѣ? — спросилъ его Смолокуровъ. — Чтѣ уложили, на чемъ порѣшили?

— Да, можно сказать, ничѣмъ, — съ досадой отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Какой это соборъ?.. Просто содомъ!.. Толковъ много, а толку въ заводахъ нѣтъ.

— Ха-ха-ха-ха!.. — такъ и покатился со смѣху Патапъ Максимычъ. — О чемъ же толковали матери-келейницы, сучопары-сидидомницы?

— Одна врала, другая не разобрала, третья все переврала, вотъ и весь тутъ соборъ, — съ пуцей досадой промолвилъ Василій Борисычъ.

— Дѣло твое, значить, не выгорѣло? — усмѣхнувшись, спросилъ его Патапъ Максимычъ.

— Да развѣ можно съ этимъ народомъ какое ни на есть дѣло сдѣлать? — сказалъ московскій посланникъ. — О чемъ ни зачни, ни ползеть, ни лѣзеть, ни вонъ нейдетъ.

— Еще бы! — одобрительно кивнулъ головой Патапъ Максимычъ. — Захотѣлъ у бабья толку. Скорѣй отъ козла молока, чѣмъ толку отъ бабы дождешься... Да ты, Васенька, не горюй, не печалься!.. На-ка вотъ, лучше выпей!.. Я такъ радъ, что тебѣ неудача... Значить, въ Москву теперь глазъ не кажи...

— Охъ, ужъ не говорите, Патапъ Максимычъ!.. — почесывая затылокъ, молвилъ Василій Борисычъ. — Хоть живой въ гробъ ложись, — вотъ каково мнѣ приходится.

— Зачѣмъ до смерти въ гробъ ложиться? — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Ты вотъ чтѣ, наплюй на Москву-то, не ѣзди туда... Чего не видалъ?.. Оставайся лучше у насъ, зачнемъ поскорѣй на Горахъ дѣла дѣлать... Помнишь, про что говорили?

— Ужъ, право, не знаю, чтѣ и сказать вамъ, — въ досадѣ взволнованнымъ голосомъ молвилъ Василій Борисычъ. — Вотъ ужъ впрямь, что ни вонъ ни въ избу, ни со двора ни на дворъ. Поневолѣ затылокъ зачешешь.

— Нечего раздумывать, не о чемъ кручиниться, — весело молвилъ Чапуринъ. — Говорилъ я тебѣ, желаячи добра совѣтовалъ: плюнь на эти пустошные дѣла, развяжись съ архі-

ереями да съ келейницами... Какого проку пашель въ нихъ?.. Съ твоимъ ли разумомъ, съ твоимъ ли умѣньемъ валадаться въ этихъ дѣлахъ?.. Эхъ, зажили-бъ мы съ тобой!.. Ты еще не знаешь, что на умъ мнѣ пришло!..

— Охъ, искушеніе! — глубоко вздохнулъ Василій Борисычъ.

— Опять заводитъ свое «искушеніе»! — съ досадою промолвилъ Чапуричъ. — Эхъ оно у тебя къ языку-то крѣпко прилипло... А ты перво-наперво пей!..

И подаль ему стаканъ пуншу.

— Нѣтъ, ужъ увольте меня, Патапъ Максимычъ, — сказалъ Василій Борисычъ, отодвигая стаканъ.

— Нѣтъ, братъ, шалишь! У насъ такъ не водится, — отозвался Чапуричъ. — Попалъ въ стаю, такъ лай не лай, а хвостомъ вилай, попалъ въ хмельную бесѣду, пей не пей, а вино въ горло лей!.. Слышалъ?

— Охъ, искушеніе, — робко промолвилъ Василій Борисычъ, а самъ озирается, целясь ли куда по-добру по-здорову дать стрекача.

— Пей же, говорятъ!.. Пей, другихъ не задерживай!.. — крикнулъ Патапъ Максимычъ.

— Да мнѣ отъ этого стакана съ мѣста не подняться, — молящимъ голосомъ проговорилъ московскій посоль.

— Врешь!.. Это бываетъ послѣ девятаго, — съ смѣхомъ сказалъ Патапъ Максимычъ. — Аль не знаешь счету чарамъ похмельнымъ?.. Знаешь, что ли?

— Нѣтъ, не знаю, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— А еще славить, что всю старину какъ собаку съѣлъ, — вскрикнулъ Чапуричъ. — Слушай, что дѣды-прадѣды наши говаривали: первую пить — здраву быть, вторую пить — умъ веселить, утратить — умъ устроить, четвертую пить — неiskusну быть, пятую пить — пьянымъ быть, чара шестая — пойдетъ мысль иная, седьмую пить — безумну быть, къ осьмой приплести — рукъ не отвести, за девятую прияться — съ мѣста не подняться, а выпить чарокъ съ десять — такъ тутъ тебя и забѣситъ.

Дружно всѣ захохотали, и Василій Борисычъ волей-неволей опорожнилъ стаканъ.

— Послушай-ка, что я скажу тебѣ, — молвилъ Патапъ Максимычъ, подѣвъ къ нему рядомъ. — Помнишь, какъ мы съ тобой уговаривались? Сроку мѣсяць еще остается, а теперь тивуть, кажется, нечего? Рѣшай теперь же, да и все тутъ... Плюнь на поповъ, на дяковъ и на всѣхъ твоихъ архіереевъ...

— Нельзя, Патапъ Максимычъ, — отвѣтилъ Василій Бо-

рисычъ. — Какъ же, не отдавши отчета, дѣло я брошу?.. У меня не одна на рукахъ эта порученность, деньги тоже дадены. Какъ же мнѣ отчета не сдать? Сами посудите!

— Инъ вотъ чтò, — подхватилъ Патапъ Максимычъ. — Завтра-жъ въ Москву отиравайся. Развяжись тамъ скорѣй съ довѣрителями, да тòтчасъ ворочай оглобли назадъ... То-то запируемы!.. Ты не знаешь еще, чтò я вздумалъ!.. Больно ужъ ты полюбился мнѣ!..

— Такъ скоро нельзя, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — У меня еще здѣсь по скитамъ кой-какія дѣла не управлены, надо ихъ покопчить.

— Сказано: наплюй, — сгоряча крикнулъ Чапуринъ, хвативъ по столу увѣсстымъ кулакомъ. — Какія еще тутъ дѣла!.. Вздоръ одинъ, пустяки!

Смолкъ Василій Борисычъ, а самъ про себя подумываетъ: «Ничего нѣ видя, ровно медвѣдь на дыбахъ заревѣлъ, что-жъ будетъ, какъ про все онъ узнаетъ?.. Охъ, Господи, Господи!.. «Возвратихся на страсть егда унзе ми терпѣ, беззаконіе познахъ и грѣха моего не покрыхъ!..»

— Ну, объ этомъ мы еще съ тобой надосугѣ потолкуемъ, а теперь нечего пиръ-бесѣду мутить... Пей-ка, поней-ка — на днѣ-то конейка, выпьешь на пять алтынь да и свалишься ровно мертвый подъ тынь!.. Эй, други милые, пріятели со-звѣтные: Марко Данилычъ, Михайла Васильичъ, кумъ, именинникъ и вся честная бесѣда! Наливай вина да и пей до дна!.. Здравствуйте, рюмочки, здорово, стаканчики!.. Ну, разомъ всѣ!.. Вдруг!..

И дружно выпили всѣ по стакану пунша.

Тутъ выходилъ напередъ, удалымъ молодцомъ ставовился, передъ бесѣдою низко поклонился и такія слова сказалъ Самоквасовъ:

— Не обезсудьте, господа честные, глупой моею рѣчи, не осудите, что младъ человѣкъ нескусенъ смѣеть предъ вашимъ лицомъ говорить.

— Что-жъ за рѣчь твоя будетъ? — опершись ладонью на столъ и немного набокъ склоняясь, съ довольной улыбкой спросилъ у него Патапъ Максимычъ.

— Такъ какъ я сегодня, значить, именинникъ, такъ позвольте «холодненькимъ» васъ угостить, — сказалъ Петръ Степанычъ.

— Умныя рѣчи пріятно и слушать, — молвилъ Чапуринъ. — Хоть по старому обычаю въ чужой монастырь съ своимъ уставомъ не входятъ, а на пиръ съ своимъ пирогомъ не вступаютъ, да ради твоихъ именинъ можно заповѣдь ту и нару-

шить... Потчуй, именинникъ, знай только, что этого добра и у насъ припасено довольно!

— Эй! — крикнулъ Петръ Степанычъ саратовцу. — Тащи кульки, вынимай бутылки, откупоривай!.. Порожните стаканы, честные господа, нѣ во что наливать.

— Ну, видно, намъ эту ночь не ночевать, а всю напролетъ пировать, — сказалъ Смолокуровъ, опрастывая свѣй стаканъ.

— Что-жъ? — подхватилъ Патапъ Максимычъ. — Лишь бы вино со разумомъ ладило, а то отчего-жъ не прогулять и до утра?

— Истинно такъ, — подтвердила бесѣда, кромѣ Василья Борисыча

Когда саровецъ рѣзлилъ «холоденькое», Самоквасовъ собесѣдникамъ каждому порознь поклонился и каждого просилъ выпить за его здоровье. Хотѣли-было попросту поздравлять именинника, Патапъ Максимычъ не допустилъ.

— Стой! — крикнулъ онъ. — Не такъ! Здравствовать по старинѣ!.. Какъ дѣды пивали, какъ прадѣды пѣвали, такъ и намъ пить да пѣть!.. Чарочку!..

И грянула во святой обители старинная застольная пѣснь величальная:

Чарочка моя,
Серебряная,
На золотомъ блюдѣ
Поставленная!
Кому чару пить,
Кому вышивать?
Пить чару —
Свѣту ли Петру,
Вышивать —
Степановичу!
На здоровье, на здоровье!
На здоровье, на здоровье!..

Крестились по кельямъ матери, слыша соромную пѣсню въ стѣнахъ монастырскихъ. Иныя шептали псаломъ: «Живый въ помощи Вышняго!..»

Именинникъ выпилъ стаканъ свой. Громче прежняго грянула пѣсня:

Еще дай Боже, еще дай Боже!
Еще дай Боже, еще дай Боже!
Здравствovati,
Здравствovati!
Господину, господарю,
Господину, господарю
Нашему,
Нашему!

Дорогому, дорогому,
Дорогому, дорогому
Имениннику,
Имениннику!
Свѣтъ Петру ли, свѣтъ Петру ли,
Свѣтъ Петру ли, свѣтъ Петру ли
Степановичу,
Степановичу!
Еще дай Боже, еще дай Боже!
Еще дай Боже, еще дай Боже!
Многая, многая,
Многая лѣта!
Многая лѣта!

И, пропѣвъ, въ поясъ кланялись всѣ имениннику, цѣловали его по-трижды въ уста и, выпивъ вино, опрокидывали пустые стаканы на макушкахъ. Патапъ Максимычъ свой стаканъ грянулъ ѓземъ. За нимъ вся бесѣда.

— Эй, кто тамъ? — зычнымъ голосомъ крикнулъ Чапуринъ. — Бѣги къ Манеѣ за стаканами да молви ей, спасенницѣ: «гости, мошь, пьютъ да посуду бьютъ, а кому-де то не мило, того мы и въ рыло!..» Больше бы посуды присылала — рука, мошь, у брата расходилась!.. Знай нашихъ, поминай своихъ!

Новую посуду принесли, и съ добрымъ запасомъ ее принесли. Знала Манеѣ привычки Патапа Максимыча, когда съ пріятелями отвести онъ душу весельемъ захочетъ.

Снова саратовецъ наполнилъ шампанскимъ стаканы. Патапу Максимычу «Чарочку» бесѣда запѣла. Пѣли и здравствовали Марку Данилычу, Михайлѣ Васильичу, Ивану Григорыичу и всѣмъ гостямъ поочереди. И за всякаго пили и за всякаго посуду били, много вина и на полъ лили... И не одной дюжины стакановъ у Манеѣ какъ не бывало.

Разгоралась зоря по небу, изъ-за небеснаго закрыя солнышко стало выглядывать... Патапъ Максимычъ крикнулъ охмельвшею бесѣдѣ:

— Шабашъ, ребята!.. Допивай послѣдышки!.. Да съ пѣсенкой!.. Не съ мірской пѣсней, — съ обительскою, для того, что пируемъ въ обители.

И громко завель «келейную». И всѣ ему подтянули:

За святыми воротами
Черничка гуляла,
Ай люли, ай люли!
Молода плясала!
Какъ сказали той черничкѣ,
Что попь Матвѣй идетъ.
Ай люли, ай люли!
Что попь Матвѣй идетъ!

Черничка такъ и пляшетъ,
Молодая такъ и скачетъ.
 Ай люли, ай люли!
Молодая скачетъ!
Какъ сказали той черничкѣ:
Мать игуменія идетъ.
 Ай люли, ай люли!
Мать игуменія идетъ!
Черничка испужалась,
Молодая оробѣла.
 Ай люли, ай люли!
Молодая оробѣла!
Куда дѣваться,
Куда ей схорониться?
 Ай люли, ай люли!
Куда схорониться?
Али удавиться,
Али утопиться?
 Ай люли, ай люли!
Али утопиться?

Красное солнышко высоко надъ лѣсомъ поднялось, когда разошлась подгулявшія бесѣда и въ домикѣ Марьи Гавриловны послышался богатырскій храпъ Патапа Максимыча, Ивана Григорьича и удѣльнаго головы. Трубнымъ гласомъ разносился онъ изъ растворенныхъ оконъ по обители.

Такъ почетные гости Манеѣины справили лѣтнюю братчину, братчину-Петровщину...

Безпокойно и тревожно провели ту ночь матери пріѣзжія и матери обительскія. То и дѣло просыпались онѣ отъ громкаго смѣха, отъ веселыхъ криковъ и заздравныхъ пѣсень подгулявшихъ «благодѣтелей». Осѣняя себя крестнымъ знаменіемъ, читали онѣ третій псаломъ Давыда царя: «Господи, что ся умножиша стужающіи ми?».

Маргарита оленевская да Юдиѳа улангерская въ одной кельѣ съ Манеѳой ночевали и всю ночь глазъ не могли сомкнуть...

— Чтѣ это у нихъ за содомъ такой! — ворчала Маргарита. — Экъ заревѣли, оглашенные!.. Ровно стадо медвѣдей!.. Бога не боятся во святой обители столь безстыдно безобразничать.

— Чего дивить на нихъ, матушка?.. — отозвалась Юдиѳа. — Люди богатые, а богатому вездѣ просторъ да своя воля... Убогому какъ велятъ, богатому — какъ, дескать, сами изволимъ.

— Чтѣ дѣлать, матушки! — съ горькимъ вздохомъ сказала Манеѳа. — Таковъ ужъ уродился у меня братецъ родимый! Чтѣ ни вздумалъ, никто не моги поперечить... Расходится — не подходит!..

Глава десятая.

Солнце къ полднѣмъ подымалось, когда Паталъ Максимычъ съ Маркомъ Данилычемъ, съ удѣльнымъ головой и съ кумомъ Иваномъ Григорыичемъ, въ домикѣ Марьи Гавриловны спали еще непробуднымъ сномъ... Хорошо справили они въ скиту, не по скитскому обычаю, братчипу-Петровщину.

Навзжкіе отцы, матери, отстоявъ часы и отпѣвъ молебный канонъ двѣнадцати апостоламъ *), плотно на дорожку пообѣдали и потомъ каждый къ своимъ мѣстамъ отправились. Остались въ Комаровѣ Юдѣа улангѣрская да мать Маргарита оленевская со своими дѣвцами. Хотѣли до третьяго дня погостить у Манеѣы, но Маргаритѣ того не удалось.

Только-что гости долой со двора, изъ ближняго городка нарочный прискакалъ. Посланъ былъ онъ Полуехтомъ Семенычемъ съ присланнымъ по почтѣ письмомъ для немедленной передачи Манеѣѣ. Было письмо изъ губернскаго города, и было написано на немъ: «по самому нужному дѣлу».

Послѣ часовъ и ранней трапѣзы, Манеѣа, проводивъ прѣзжихъ гостей, сидѣла за самоваромъ съ матерями Юдѣѣѣй и Маргаритой, съ Аксиньей Захаровной, съ женой головы Ариной Васильевной и съ заволжской поварихой Никитичной... Дѣвцы, а съ ними и Аграфѣна Петровна, пили чай въ горницахъ Фленушки. Не успѣли выпить матери по первой чашкѣ, какъ прѣѣхалъ тотъ нарочный. Вошелъ онъ въ келью, отдалъ письмо въ руки самой Манеѣѣ, — такъ было ему приказано, — получилъ отъ нея сколько-то денегъ и пошелъ на конный дворъ обѣдать. Манеѣа ушла въ боковушу и тамъ наединѣ прочитала письмо.

Если келейныя матери въ пору процвѣтанья скитовъ, посредствомъ такихъ «благодѣтелей», какъ Злобины, Саложниковы, Зотовы, а послѣ нихъ Громовы и Дрябины, могли изъ самыхъ высшихъ мѣстъ узнавать обо всѣхъ дѣлахъ, до нихъ касающихся, немудрено, что у нихъ были проложены торные пути къ столамъ губернскихъ мѣстъ, гдѣ производились дѣла о раскольникахъ. Дарили онѣ за правду, дарили за неправду, кому надо серебрили руки, чтобъ помягче писали, кому надо золотомъ глаза порошили, чтобъ кое-чего они не видали... На бѣлѣмъ свѣтѣ опрѣчь Бога ничего нѣтъ сильнѣе туги набитой мошны. Истиникъ **) не угодинокъ, а тоже чудо-

*) На другой день Петрова дня, 30-го іюня, празднуется двѣнадцати апостоламъ.

**) Истиникъ — палочныя деньги, капиталъ.

творецъ... Выложь денежки — и въ камѣ дыру провертятъ, возьми золотой молотокъ — и желѣзны ворѣта онъ прокуетъ. Не диво, сунувъ нужному человѣку барашка въ бумажкѣ, его къ себѣ приручить. Золото хоть и вѣско, а тянетъ кверху, на водѣ даже всплываетъ оно, и гдѣ всплыветъ, тамъ правда тонетъ. И въ грѣхъ не ставили матери подкупать нужныхъ людей.. По-своему толковали онѣ слова апостола: «искушающе время яко днѣ зли суть» *). Совершенно были онѣ увѣрены, что въ злѣе «гонительное время» самъ Богъ повелѣваетъ покупать за деньги милости власть имущихъ. И покупали... Оттого и жили на полной свободѣ, въ широкомъ просторѣ, ровно орелъ въ поднебѣсѣ, ровно щука въ водѣ.

Письмо было изъ губернаторской канцеляріи. Нужный и осторожный правитель ея черезъ третьи руки увѣдомилъ щедрую Манею, что для осмотра Оленевскихъ обителѣй ѣдетъ изъ Петербурга особый чиновникъ въ генеральскомъ чинѣ, съ большими полномочіями, и что къ такому человѣку апостольскихъ повелѣній примѣнять нельзя.. Въ концѣ письма сказано, чтобъ страшнаго гостя ждали на-дняхъ.

— Матушка Маргарита! — кликнула Манею, не выходя изъ боковуши. — Пожалуй-ка сюда на словечко.

Вошла Маргарита, Манею подала ей письмо.

— Читай-ка, матушка, — молвила. — Напасти-то какія по грѣхамъ нашимъ!

Пробѣжавъ письмо, всплеснула руками Маргарита и вскрикнула. Хоть давно знала, что грознаго гостя скитамъ не миновать; но когда опасность еще далека, она не страшна такъ, какъ въ то время, когда передъ лицомъ прямо станеть... Какъ громомъ оглушило Маргариту. Смертная блѣдность разлилась по лицу, подкосились старыя ноги многоумной игуменьи, и въ безчувственномъ изнеможеніи тяжело опустилась она на скамейку... На ея крикъ пришла Юдѣя и, узнавъ, въ чемъ дѣло, заохала; Акинѣя Захаровна съ Ариней Васильевной прибѣжали, и тѣ навзрыдъ зарыдали; одна Манею осталась невозмутимою. Ни слезинки не выронила, не вырвалось изъ груди ея ни единого восклицанья.

— Власть Господня!.. — строго и холодно молвила. — Плачемъ, да слезами дѣлу не пособить, себя только разстроить. Лучше на Бога положиться: въ-время Онъ наказуетъ, въ-время и милуетъ. Не гнѣвите, родныя, Царя Небеснаго ропотомъ и отчаяньемъ!.. Грѣхъ!..

— Матушка!.. Каково же слышать-то это!.. — голосомъ без-

*) Къ Ефесеямъ, V—16. Въ старомъ переводѣ: „злѣ“ вмѣсто «лукави».

надежности, заливаясь горькими слезами и ломая руки, воскликнула Маргарита оленевская.

— Вѣсть жданная, давно чаянная, не врасплохъ пасъ застала она, — молвила Манеѳа.

— Такъ, матушка, такъ, — проговорила Маргарита: — да вѣдь всѣ мы знаемъ, что должны помереть, всѣ смерти чаемъ, а пока она не предстала, нимало ея не страшимся, а какъ приспѣтъ смертный часъ, всякъ человѣкъ въ ужасъ придетъ. То же самое и это...

— Все же надо спокойнѣе быть, — замѣтила Манеѳа. — Безъ малодушія гостя надо встрѣчать, безъ суеты, безъ боязни... Твоя-то обитель послѣ пожара ставлена?

— Послѣ, матушка, послѣ, — отвѣтила Маргарита.

— Вотъ совѣтъ мой тебѣ, — сказала Манеѳа: — поѣзжай поскорѣе домой... Хоть не водится отъѣздомъ гостей торопить, да дѣло такое, что медлить тебѣ не годится, да и мнѣ не слѣдъ тебя удерживать... Приѣдешь домой, тотчасъ святыню, котора въ моленной порѣдкостнѣй, въ городъ вези. Отдай, кому знаешь, на похраненье. Я-бъ на твоёмъ мѣстѣ весь деусусъ *) вывезла. Хорошихъ писемъ онъ у васъ, древній... А намѣсто его плохонькихъ бы образишковъ наставила. Не замай ихъ печатаеть. Книги, особенно харатейныя да старописьменныя, веѣ безъ остатку въ городъ сзези. Псалтыри оставь дѣ часовники, да и то новой единовѣрческой печати. Пуце всего почаевскіе переводы убирай **), запретными ихъ почитаютъ. Письма, какія есть, подальше припрячь... Кто его знаетъ, можетъ, и обыски дѣлать зачнетъ.

— И впрямъ, матушка! Распоряжусь по твоему совѣту. Время-то есть, — молвила Маргарита. — Сію же минуту поѣду, сегодня же за ночь изъ моленной все выберу, а завтра чуть свѣтъ сама къ Полуехту Семенычу сзезу... За полезный совѣтъ благодарю покорно, — прибавила она, низко поклонившись Манеѳѣ.

— Поѣзжай съ Богомъ, матушка, поѣзжай, — сказала Манеѳа. — Управляйся съ Божьей помощью, авось успѣешь... И другимъ матерямъ посовѣтуй! Да потише бы дѣло вели, не

*) Деусусъ—ряды иконь ярусамъ, иконостасъ. Въ тѣсномъ смыслѣ три иконы: Спасителя, Богородицы и Іоанна Предтечи.

**) Переводомъ у старообрядцевъ называется новая перепечатка богослужебныхъ книгъ слово въ слово, буква въ букву со старопечатными московской печати времени первыхъ пяти патріарховъ. Въ концѣ XVIII столѣтія, за оскудѣніемъ старопечатныхъ книгъ, много переводовъ печаталось въ посадѣ Клиндахъ (Черниговской губерніи) въ тайныхъ типографіяхъ. На этихъ переводахъ въ выходахъ означалось, будто они печатаны въ Почаевѣ, тогда еще не принадлежавшемъ Россіи.

огласилось бы. Не то до всего докопаются. Зря станете дѣлать, недолго и стороннихъ въ отвѣтъ привести. Не всѣмъ совѣтуй, надежнымъ только... Главное дѣло — было-бъ все шито да крыто... А какъ Царица Небесная поможетъ тебѣ управиться, отпиши поподробнѣй.

Въ четверть часа собралась Маргарита. Горько было столь послѣшно уѣзжать и Аннѣ Сергѣевнѣ и кормившей горячими блинами Василья Борисыча Грушенькѣ. Но дѣлать нечего, надо проститься съ утѣхами, надобно ѣхать на плачь да на горе.

Въ горенкѣ у Фленушки самоваръ на столѣ. Кругомъ самовара семь дѣвицъ сидитъ: Дуня Смолокурова, Параша Чапурина, три бѣлицы улангерскія, сама Фленушка съ Марьюшкой. Идутъ у нихъ разговоры веселые про житье-бытье обителское, про гулянки съ парнями за околицами, про гостей — молодыхъ «благодѣтелей» — прѣзжавшихъ въ скиты изъ разныхъ городовъ. Всѣхъ веселѣй, всѣхъ рѣчистѣй была Фленушка. На затѣйные рассказы — что на всякія проказы ее взять. Чтò ни скажетъ, дѣвицы со смѣху такъ и покатыся. Какъ ни скромна, какъ ни стыдлива была Авдотья Марковна, и у той отъ рассказовъ Фленушкиныхъ нѣжное личико оживлялося, краска играла на свѣжихъ ланитахъ, и нѣжная, веселая улыбка съ румяныхъ губъ не сходила. Какъ ни вяла, какъ ни сонлива Параша Чапурина, и та громко хохотала, махая Фленушкѣ платкомъ и приговаривая:

— Да ну тебя!.. Перестань!.. Уморишь!..

Вдругъ подъ общій смѣхъ опрометью влетѣла Устинья Московка. Лицо блѣдное, головной платокъ набокъ, сама расстрепанная, глаза красные, слезы въ три ручья... Съ визгомъ и воплемъ подбѣжала къ кровати, ринулась на постель и разразилась рыданьями... Всѣ обступили ее, съ участіемъ разспрашивали, но, уткнувши голову въ подушку, она ничему не внимала... Догадалась Фленушка, съ чего Устинья убивается, но не сказала ни слова, хоть не меньше другихъ вокругъ нея суетилась.

Черезъ нѣсколько времени отлегло на сердцѣ у канонницы. Подняла она голову, сѣла на постель, мутнымъ взоромъ окинула стоявшихъ дѣвицъ и, сложивъ на колѣняхъ руки, стала причитать въ источникъ голось:

— Каково-то мнѣ горько въ сиротствѣ жить, каково-то мнѣ жить сиротой беззаступною!.. Натерѣться мнѣ, сиротѣ, всякой всячины: и холоду, и голоду, и горя-обиды великія!.. Зародила ты меня, матушка, на горе, надѣлила меня участію горькою, что живу-то я, сиротинушка, во злой во неволюшкѣ, со чужими людьми, со безжалостными!..

— Да что такое?.. Что такое случилось съ тобой? — участливо спрашивали ее дѣвицы улангерскія, Параша Чапурина и Дуня Смолокурова.

Не говорили ничего Фленушка съ Марьюшкой.

— Посылаютъ меня бѣдную въ Казань на дѣлѣй годъ, разлучаютъ съ мѣстомъ любимымъ, — на тотъ же голосъ причитаній громко плакалась Устинья Московка.

— Чего-жъ убиваться-то? — весело молвила ей быстроногая Дуня улангерская. — Пошли-ка меня матушка Юдѣа къ хорошимъ людямъ на годъ въ каноницы, да я бы, кажется, съ радости земли подъ собой не взвидѣла, запрыгала-бъ, заплясала, а ты, безстыдница, выть...

— Хорошо тебѣ, Авдотьюшка, такъ разговаривать, — жалобно, но съ досадою отвѣтила ей Устинья. — Суди Богъ того, кто обидѣлъ меня!.. Да не обрадуется она горькой обидѣ моей!.. Обижена сиротская слеза даромъ на землю не капаетъ, канетъ слеза моя горькая горячею смолой на голову лиходѣйки-обидчицы!

— Да кто-жъ обидѣлъ тебя? Кого клянешь, на кого жалуешься? — усмѣхнувшись, спросила Устинью Фленушка.

Досадно ей было, что она нарушила веселую бесѣду дѣвичью.

— Знаю я, матушка... знаю, Флена Васильевна!.. Все знаю!.. — накинулась на нее Устинья. — Меня, сударыня, не проведешь. Сердце-то вѣщуетъ: чуетъ, отъ кого добро, отъ кого худо, — продолжала она, злобно косясь на Парашу. — Да нѣтъ, погоди, прежде времени не радуйся!.. Не на радость будетъ отъѣздъ мой обидчицы!.. Пришла пора и мнѣ свою пѣсенку спѣть!.. Доводится и мнѣ провести свою борозду!.. Такъ-то, сударыня!..

— Да что ты? Очумѣла, аль совѣмъ разсудкомъ рехнулась? — крѣпко нахмурившись, съ сердцемъ сказала ей Фленушка. — Вбѣжала, ровно бѣшена собака, смутила веселую нашу бесѣду, да еще невѣсть какія слова говорить!.. Образуемся, непутная, уйми свое глупое сердце!..

— Не тебя корятъ, такъ ты и молчи! — на всю горницу закричала Устинья Московка. — Знаю я, знаю, кому понадобилось изъ обители меня спѣхомъ услать!.. Знаю!.. Нечего ухмыляться-то, Прасковья Патаповна!.. Что богатаго отца дочь, такъ думаешь, что передъ тобой всѣ молчать должны!.. Нѣтъ, сударыня, не на такую напала!.. Обожжешься!..

А Параша смотритъ на нее ширѣко раскрытыми глазами и понять не можетъ, съ чего она на нее такой поклепъ попесла.

— Что ты, Устипьюшка! — молвила. — Окстись! Ничего я

не знаю, не вѣдаю, ни до какихъ вашихъ обительскихъ дѣловъ не дохожу...

Вскочила съ кровати Устинья, затопала ногами и закричала въ источникъ голоса.

— Узнаешь ты меня, змѣя подкодная!.. Весь вѣкъ будешь помнить меня!.. Сейчасъ же пойду, про все доложу Аксиньѣ Захаровнѣ. Пушай порадуется, пушай полюбуется на свою дочку-скромницу!.. Пушай узнаетъ, какими дѣлами на богомольяхъ она занимается.

Вспыхнула Параша, зардѣлась, какъ маковъ цвѣтъ. Вспало ей на мысли, что Устинья отъ кого-нибудь вывѣдала про почное гулянье въ Улангерѣ и о немъ грозитъ рассказать Аксиньѣ Захаровнѣ. «Что будетъ тогда? — думаетъ Параша въ сильной тревогѣ. — Пропадать моей головушкѣ! Хоть заживо въ гробъ ложись!.. Житья не будетъ, заколотятъ тятенька съ мамынькой до полусмерти».

— Что ты? Христось съ тобой! — упавшимъ отъ страха голосомъ чуть слышно проговорила она Устиньѣ, и горькія слезы задрожали на рѣсницахъ ея.

Дрожа со злости и ревности, выдвинулась впередъ Устинья. Еще минута, и осрамила-бъ она Парашу словами, побила бы, можетъ статься, и руками. Фленушка стала межъ нихъ.

— Что ты здѣсь?.. Бунтъ подымать?.. — строго, холодно, величаво сказала она Устиньѣ, и въ рѣчи ея рѣчь Манеены послышалась. — Вонь!.. Духа твоего чтобъ здѣсь не было!.. Не то сейчасъ позову матушку — насидишься въ погребѣ либо на цѣпи въ келарѣ *)! Ступай отсель до грѣха.

— Не запугаешь меня, потаковница! Ничѣмъ не запугаешь!.. — кричала Устинья. — За самой за тобой знаю кой-что... Допрежде тебя дойду я до матушки — все, про все доложу ей... Запоешь тогда у меня другимъ голосомъ.

— Ахъ, ты, безстыжая! — проворчала Фленушка.

Она только поблѣднѣла. Другихъ признаковъ гнѣва, что кипѣлъ въ ея сердцѣ отъ дерзкихъ намековъ обезумѣвшей съ ревности канонницы, не видно.

— Марья! — холодно сказала она головщицѣ. — Сходи къ матушкѣ, позови сюда.

Марьюшка вышла.

— Не больно-то я испугалась, — во все горло продолжала

*) Въ старину въ монастыряхъ, какъ мужскихъ, такъ и женскихъ, за провинности сажали на цѣпи въ поварѣ. Въ женскихъ монастыряхъ сажали и на погребъ. Эти наказанія до послѣдняго времени удерживались въ старообрядческихъ скитахъ, гдѣ твердо сохранялись всякаго рода старинные обычаи.

кричать Устинья Московка. — Сама обо всемъ доложу... Себя не пожалю, а все расскажу... Останетесь довольны!.. Будете меня поминать!.. Не забудете!..

Дверь широко распахнулась, и на порогъ явилась Манеѳа. Строго и гнѣвно было лицо ея, изъ-подъ нахмуренныхъ бровей раскаленными угольями сверкали черные глаза.

— Это чтѣ? — ровнымъ, невозмутимымъ голосомъ повелительно сказала она. — Свары заводить?.. Сейчасъ къ Бояркинымъ!.. Кони готовы — ступай!

— Матушка... да я... — зачала-было Устинья, но Манеѳа, отступая отъ порога въ сторону, рукой показала ей дорогу и одно только слово промолвила:

— Съ Богомъ!

Стихла Устинья, поникла головой и поклонилась игуменѣ въ ноги, говоря обычныя слова прощанья:

— Матушка, прости, матушка, благослові!

— Богъ проститъ, Богъ благословитъ! — безстрастно отвѣтила Манеѳа и, пропустивъ мимо себя Устинью, подошла къ Дунѣ Смолокуровой и ласково молвила ей:

— Не погнѣвись, Дунюшка, что шальная дура буйство при тебѣ завела. Этакая, прости Господи, вольница!.. Вотъ ужъ вольница-то!.. Ну, забавляйтесь, дѣвцы, забавляйтесь, а я пойду — тамъ у меня свои гости сидятъ... А ты, Фленушка, хорошенько подружекѣ-то потчуй — варенья бы тамъ, что ли, достала, орѣшковъ...

И вышла изъ горницы.

Черезъ часъ изъ обители Бояркиныхъ, на тамошнихъ лошадахъ, поѣхала Устинья Московка. Какъ ни старалась она хоть на минуточку свидѣться съ Васильемъ Борисычемъ — не удалось.

Пять верстъ ѣзды, лежа въ кибиткѣ, Устинья рвалась и металась. Другія пять верстъ ровно мертвая безъ памяти лежала. Остальную дорогу опомнилась, но ни слова ни съ кѣмъ не сказала.

Ни словомъ сказать, ни перомъ описать того счастья, той радости, чтѣ почувствовалъ Василій Борисычъ, узнавъ отъ пришедшаго изъ обители Бояркиныхъ Семена Петровича объ отъѣздѣ взыбалмошной Устиньи. Ровно гора съ плечъ свалилась. Очень боялся онъ, чтобъ ревнивая до сумасбродства канонница, ни жалѣя ни себя ни его, подъ злой часъ не брякнула кому-нибудь о тайныхъ ихъ свиданіяхъ. Наканунѣ Петрова дня улучила времечко Устинья, поймала Василя Борисыча гдѣ-то за околицей и осыпала его попреками за то,

что съ Парашей ѳздили на Китежъ. Отъ укоровъ ея сильно смутился Василій Борисычъ и въ отвѣтъ ни единого слова не могъ вымолвить, и тѣмъ увѣрилъ Устинью, что во время богомольной поѳздки у нихъ что-то было. Пригрозила она, что себя не пожалѣетъ, а всю подноготную расскажетъ и матушкѣ Манеѣ, и Патапу Максимычу, и Аксиньѣ Захаровнѣ, и по всей обители разблаговѣститъ про шапни его съ Прасковьей Патаповной... И очень опасался того московскій посланникъ— ни днемъ ни ночью не было покоя на сердцѣ его.

«Съ одной ноги колода долой,—думалъ Василій Борисычъ, выслушавъ радостное извѣстіе.—Приведи-ка Господи съ другой-то какъ-нибудь... Чапуринъ—медвѣдь, какъ есть медвѣдь. Всѣ боятся его, на кого гнѣвнымъ окомъ ни взглянетъ, всякъ дрожмя дрожитъ... На что мать Манеѣ—ума палата, старица властная, и свои и чужія всѣ передъ ней преклоняются, а и та не посмѣла воспретить ему безчинства, что затѣялъ вѣчоръ во святѣй обители... И грозѣнъ и страшнѣе, всѣ въ одинъ голосъ такъ говорятъ. И никуда отъ него не уйдешь: долга рука—вездѣ достанетъ... Охъ, искушеніе!.. Понуталъ же меня окаянный съ этой копной связаться!.. Какъ есть дерево... Охъ, не то, совсѣмъ не то, что Дунюшка Смолокурова!.. Охъ, искушеніе!.. Какъ цвѣтущая яблонь предъ лѣсными деревьями, такъ она предъ другими дѣвницами: очи голубинныя, волосы — янтарныя волны, уста — червленныя ленты, розовый шипокъ—лапы ея... Узвляеть, азъ грѣшный, любовію! Охъ, искушеніе!.. А она-то моя ненаглядная—вертоградъ для меня заключенъ, источникъ радостей для меня запечатлѣнъ!.. Кому повѣмъ печаль мою!.. Охъ, ты, горе, мое горе великое!.. А узнасть Чапуринъ про гулянки въ Улангерѣ!.. Живой тогда въ гробъ ложись!.. Мало что жизни лишитъ, измучитъ всего, истязать начнетъ... Охъ, Господи, Господи! изми мя изъ рукъ враговъ моихъ!.. Къ себѣ зоветь!.. Охъ, искушеніе!.. Пойду ли къ нему на погибель?.. Угораздило-жъ меня съ этой Парашкой связаться!.. Пропадай она совсѣмъ окаянная... Не видать бы ея глазамъ моимъ!.. На бѣду нагеза, на погибель!.. Охъ, искушеніе!..»

Такъ размышлялъ Василій Борисычъ, снѣшнымъ шагомъ ходя взадъ и впередъ по свѣтлицѣ, а Семень Петровичъ той порой у окна сидѣлъ. Глядя на работныхъ бѣлицъ, что, подоткнувъ подола, подмывали затоптанную наканунѣ прихожими богомольцами палерть часовни, облюбовалъ— было онъ здоровенный, ровно изъ слоновой кости выточенный, ноги одной молодой трудницы. Остамѣлъ совсѣмъ... Глазъ отвести не можетъ. «Не то что Марьюшка,—думаетъ.—Того же сорта,

да много повальяжиће!». Но обернулась лицомъ поломойка: корявая, скошенный лобъ, носъ расплылся, красныя вѣки, ротъ до ушей... Отошелъ отъ окна саратовецъ, плюнулъ.

— Что задумался?—хлопнулъ онъ по плечу Василя Борисыча.—Въ какихъ царствахъ, въ какихъ государствахъ вольными мыслями летаешь?

— Мало-ль о чемъ мнѣ думать доводится? — угрюмо отвѣтилъ Василій Борисычъ.—Вечоръ бабій соборъ не выгорѣлъ; прѣйду въ Москву, скажутъ: «вздилъ ни по что, привезъ ничего!». Неприятности, остуда!.. Вотъ каково мое положение!.. Неволѣ задумаешься... Охъ, искушеніе!

— Не ври, Васютка, не ври! Меня, другъ любезный, на бобахъ не проведешь. Кой-что сами знаемъ, а больше того смекаемъ... Не объ Москвѣ задумался, не тамъ твои мысли летаютъ, не московской остуды, другого боишься... Все по глазамъ твоимъ вижу, все,—съ лукавой улыбкой говорилъ ему Семень Петровичъ.

— Лазилъ, что ли, ко мнѣ въ умъ-отъ? — нехотя улыбаясь, спросилъ у него Василій Борисычъ.

— Лазить не лазилъ, а знаю, что у тебя на умѣ,—молвилъ саратовецъ.

— Экій прозорливецъ какой выискался!—пошутилъ Василій Борисычъ.

— Да ты не смѣйся. Въ самомъ дѣлѣ я прозорливецъ, — молвилъ Семень Петровичъ.— Хочешь, скажу, что будетъ съ тобой?

— Ишь пророкъ какой! — отшучивался Василій Борисычъ.

— Пророкъ не пророкъ, а отгадчикъ, — молвилъ саратовецъ.—Хочешь аль нѣтъ? Сейчасъ могу сказать, что по-скороности будетъ съ тобой.

— Что-жъ такое будетъ со мной?

— Быть тебѣ, Васенька, битому, быть тебѣ, голубчикъ, колоченному, — съ усмѣшкой сказала Семень Петровичъ. — Отъ томъ, какъ бить тебя стануть, ты теперь и задумался... Правду аль нѣтъ говорю?.. Ну-ка, скажи, только смотри, уговоръ пуще денегъ, не вертись, не отлынивай, сказывай вправду... Что у тебя на мысляхъ лежитъ?.. Побоевъ боишься?.. Трусишь?.. Такъ ли?..

Смутился Василій Борисычъ, молвилъ про себя: «Охъ, искушеніе!». Но не успѣлъ еще слова сказать, какъ саратовецъ молвилъ:

— А битому быть отъ Патапа Максимыча.

Поблѣднѣлъ Василій Борисычъ, смутился, хотѣлъ что-то

сказать, раскрылъ ротъ, да такъ и остался. Не сходятъ слова съ языка.

— А битому быть за Прасковью Патаповну, — усмѣхался, продолжалъ Семень Петровичъ.

Не отвѣтили московскій посланникъ. Совсѣмъ у него на умѣ помутилось. Думаетъ и не можетъ придумать, откуда саратовецъ его тайну узналъ...

— А чтѣ, Васенька? Хорошо съ дѣвицами на Китежъ ѣздить? — прищуривъ глаза, съ усмѣшкой спросилъ Семень Петровичъ.

Тотъ завертѣлся на стулѣ, кругомъ сталъ оглядываться, ровно чтѣ потерялъ.

— А весело, черезъ болото по кладкамъ идучи, середь бѣла дня цѣловаться съ дѣвицами?

Впился глазами въ саратовца Василій Борисычъ, отъ изумленья слова не можетъ сказать.

— Весело въ Улангерѣ ночью въ лѣсочкѣ гулять? — сказалъ наконецъ Семень Петровичъ, хлопнувъ по плечу пріятеля.

— Охъ, искушеніе! — только и могъ промолвить обомлѣвшій Василій Борисычъ.

— Чтѣ скажешь?.. Умѣю пророчить?.. Узналъ, чтѣ на мысляхъ?.. — продолжалъ саратовецъ.

— Да съ чего ты взялъ?.. Сорока что-ль на хвостѣ вѣсти тебѣ принесла?.. — послѣ недолгата молчанья Василій Борисычъ сказалъ.

— Не сорока на хвостѣ принесла, вѣрные люди сказали, — молвилъ Семень Петровичъ. — Нечего таить, Васенька! Самъ видишь, что знаю твои похождения. Лучше сознайся да вдвоемъ по-пріятельски посудимъ-порядимъ, какъ поздоровѣй изъ бѣды тебѣ вылѣзть. Умъ хорошо, а два лучше того.

— Да нѣтъ, нѣтъ... — заговорилъ въ конецъ растерявшійся московскій посланникъ. — Ты прежде скажи — какъ это?..

И не договорилъ.

— Ну чтѣ: «какъ это»? — спросилъ саратовецъ.

— Да какъ это?.. Охъ, искушеніе!.. Да что-жь это въ самомъ дѣлѣ?.. Скажи на милость, кто говорилъ?.. Скажи, Семешка, пожалуйста, скажи...

— Кто бы ни говорилъ, — молвилъ Семень Петровичъ. — Не въ томъ сила, кто про твои похождения мнѣ сказывалъ, а въ томъ, какъ пособить, чтѣ посоветовать, какъ бы полегче изъ бѣды выпутаться. Вотъ чтѣ. Пагаль-отъ Чапуринъ звѣрь звѣремъ. Дойдутъ до него слухи, чтѣ съ тобой онъ по-дѣлаеть?

— Медвѣдь!— со вздохомъ и сердечнымъ содроганьемъ промолвилъ Василій Борисычъ.

— Истинно такъ, — подхватилъ саратовецъ. — А знаешь, какъ медвѣдь въ лѣсу дуги гнетъ? Гнетъ — не паритъ, переломить — не тужитъ. Такъ и онъ. Ты не смотри, что ласковъ онъ до тебя, не гляди, что возлюбилъ тебя. Развѣдаетъ про дочку, мигнуть не успѣешь — на другой салтыкъ поворотить. Тогда держись только.

— Охъ, искушеніе, — въ сильной тревогѣ глубоко вздохнулъ Василій Борисычъ.

— Знаешь чтò, Васенька? — сказалъ ему Семень Петровичъ. — По моему разсужденію лучше-бъ тебѣ какъ можно скорѣй повѣнчаться съ Прасковьей Патаповной... Ей-Богу!.. Вотъ бы покамѣстъ я не уѣхалъ, да Самоквасовъ Петръ Степанычъ здѣсь... Валяй, Васютка, женись!.. Мы бы тебѣ помогли самокрутку сыграть... Живой бы рукой все обладили!.. Послѣ бы вѣкъ не зналъ, какъ и благодарить насъ... Право, подумай-ка, Васенька.

— Потчевали ужъ меня этимъ, — чуть слышно промолвилъ Василій Борисычъ.

— А коли потчевали, такъ нечего и раздумывать, — сказалъ саратовецъ. — Благо же постъ отошелъ, вѣнчаться можно... Чтò попусту время тянуть?.. Давай-ка примемся за дѣло... Право, мы съ Петромъ Степанычемъ разомъ бы тебя окрутили. А послѣ съ богатой женой сталъ бы ты жить-поживать да насъ поминать. Не всякому, другъ любезный, такое дерево удастся склонить!.. Тò подумай, что одна дочь у отца. А денегъ-то у него да всякаго имѣнья, чтò у любого вашего московскаго туза. По времени все твое будетъ. Живи тогда во всякое свое удовольствіе!

— Охъ, Семенушка, и подумать-то страшно, — дрожащимъ голосомъ, чуть не со слезами промолвилъ Василій Борисычъ. — Нешто, ты думаешь, спустить онъ, хоша и женюся на Прасковью? Онъ ее, поди, за первостатейнаго какого-нибудь прочить... Все дѣло испорчу ему, замыслы нарушу... Живого въ землю закопаетъ. Самъ говоришь, что звѣрь, медвѣдь...

— Ну, въ землю-то онъ тебя не закопаетъ, — усмѣхнулся Семень Петровичъ. — Побить побьетъ — безъ этого нельзя, а послѣ все-таки смилуется, потому что вѣдь одна у него дочь-то. Пожалѣетъ тоже! Своя кровь, свое рожденіе! Да и тебя, какъ видно, онъ возлюбилъ...

— Нѣтъ, этого, Семенушка, не говори! — сказалъ Василій Борисычъ. — Отъ Чапурина милости ждать миѣ нельзя. Вѣдь онъ какъ расходится да учнетъ лотовать, себя, говорятъ, не

помнить... А кулачище-то какой!.. Силища-то какая!.. А миѣ-то много ли надо?.. Сразу рѣшить. Рукой махнет — мокренько отъ меня останется.

— А ты не больно пужайся. Тутъ, братъ, чѣмъ больше робѣть, тѣмъ хуже. Такое тутъ дѣло, Васенька, что какъ сробѣлъ, такъ и пропалъ,—продолжалъ Семень Петровичъ. — Одно то возьми, что, когда грѣхъ вѣнцомъ покроешь, тебѣ на калачи отъ тестя хоша и достанется, да все-жъ не столько, какъ если узнаеть онъ про ваши лѣсныя гулянки... Тутъ ужъ пощады не жди — на смерть забудеть. И не уйдешь тогда отъ него — и въ Москвѣ тебя сыщеть и въ Питерѣ, гдѣ хочешь сыщеть. Ему что?.. Человѣкъ богатый — что задумалъ, то и сдѣлалъ... Мой бы совѣтъ, Васенька, скорѣй валить самокрутку... Что въ самомъ дѣлѣ?.. Невѣста молодая, изъ себя красива, а богатства-то сколько?.. Кладъ тебѣ въ руки дастся — бери не зѣвай. Дуракъ будешь, коли не возьмешь...

— Бсязно, — тоскливо отозвался Василиій Борисычъ.

— Полно пустое городить! Слушать даже тошно тебя, ей-Богу,—продолжалъ Семень Петровичъ. — Слушай: побоевъ тебѣ не миновать, безъ нихъ не обойдешься. Но вѣдь и побои побоямъ рознь: отъ однихъ побоевъ синяки только бываютъ, отъ другихъ смерть... Какихъ желасшь?.. Расчетъ, братецъ, вѣрный: либо биты быть, либо смерть принять... Побой побоять да перестануть, а до смерти уложить — не встанешь. А хоша и не забудеть тебя до смерти, такъ развѣ лучше, какъ пустить калѣкой вѣкъ доживать?.. Подумай, разсуди — человѣкъ ты умный... Скажи, дѣло-ль я говорю?

— Охъ, ужъ, право, не знаю, что миѣ и думать, — жалобно промолвилъ Василиій Борисычъ. — Дѣло-то, какъ ни поверни, со всѣхъ сторонъ никуда не годится... Попуталъ меня окаянный!.. Да и то скажу я тебѣ, Семенушка, по душѣ скажу, какъ старинному другу, надежному пріятелю, только ужъ не выдай ты меня...

— Охота пустяки городить! «Не выдай!» Жидъ, что ли, я, Гуда предатель?.. Кажись, не первый день знакомы, — сказалъ Семень Петровичъ. — Говори, коли началъ. Зачинай, дружище, зачинай — раскошеливайся!

— Не по душѣ она миѣ, Семенушка, — молвилъ Василиій Борисычъ.

— Кто?

— Да Прасковья-то.

— Скоренько-жъ, братъ, откидываться вздумалъ, — лукаво усмѣхнулся саратовецъ. — Недѣля-то прошла ли?

— Самъ не знаю, какъ это случилось, — сказалъ Василиій

Борисычъ.—Лукавый подвелъ! И теперь такъ она мнѣ опротивѣла, что, какъ только вспомню про нее, тошнехонько станеть!.. Какъ же послѣ того вѣкъ-отъ съ ней вѣковать?.. Подумай, что за жизнь у насъ будетъ?.. Маята одна.

— Про это надо бы, Васенька, прежде было подумать, допрежъ Улангерскаго лѣсочка. А теперь, какъ дѣло ужъ сдѣлано, на увертки поздно идти,—молвилъ Семень Петровичъ.— Нѣтъ, дружище, дѣло твое теперь вотъ какое: либо женись да принимай отъ тестя побои, либо брось и на погибель иди, смертнаго часа жди.

— Охъ, Господи, Господи!—тосковалъ Василій Борисычъ, хватая себя за волосы.

— Нечего пожиматься-то,—подхватилъ саратовецъ. — Женишься горе, не женишься вдвое. Рѣшайся, раздумывать нечего. Долго думать—тому же быть... Состряпать, что ли, самокрутку?.. Ужъ я постарался бы!

— Убѣгу я, Семенушка! — послѣ недолгаго молчанія молвилъ Василій Борисычъ.

— Куда?—спросилъ Семень Петровичъ. — Отъ Чапурина, братъ, не ухоронишься: со дна морского достанеть.

— Я бы за рубежъ, къ некрасовцамъ,—вполголоса сказалъ Василій Борисычъ.— Тамъ у меня много знакомцевъ— не выдадутъ. Долга рука у Чапурина, а туда не дохватить.

— А по-моему развѣ только на томъ свѣтѣ отъ него ты укроешься,—молвилъ Семень Петровичъ.— У тебя за рубежомъ знакомцы, а у него деньги въ карманѣ. Что перетянетъ?.. А?.. За границу уѣдешь?.. Да вѣдь граница-то не желѣзной стѣпой отгорожена. Сыщеть тебя Чапуринъ и тамъ. Не забудеть дочерняго позора, не помретъ безъ того, чтобъ не заплатить тебѣ за ея безчестье...

— А можетъ, не узнаеть,—промолвилъ Василій Борисычъ.

— Не узнаеть?.. Какъ же?.. Развѣ такія дѣла остаются втайнѣ?—сказалъ Семень Петровичъ.— Рано ли, поздно ли, безпремѣнно въ огласку пойдетъ... Нѣсть тайны, яже не открыеться!.. Узналъ же вотъ я, по времени такъ же и другіе узнають. Оглянуться не успѣешь, какъ ваше дѣло до Патапа доидеть. Только доброе молчитъ, а худое лукавый молвой по народу несеть... А нешто сама Прасковья станеть молчать, какъ ты отъ нея откинешься?.. А?.. Не покаеться развѣ отцу съ матерью? Тогда, братъ, еще хуже будетъ...

— Охъ, искушеніе!.. Право, не знаю, что и дѣлать!—съ отчаяньемъ молвилъ Василій Борисычъ.

— Велѣтъ намъ съ Петромъ Степанычемъ самокрутку ладить скорѣй, вотъ что надобно дѣлать,—подхватилъ Семень

Петровичъ. — Мы бы съ нимъ заразъ. Шапки съ головы ухватить не успѣешь, какъ будешь повѣнчанъ... Чтò же?.. Рѣшай!

— Подумать надо, — молвилъ Василій Борисычъ и крѣпко задумался.

Дуня Смолочурова съ ума не сходила. «Неужель придется навѣкъ разстаться съ ней?» — думалъ московскій посолъ.

— Ахъ, Ты, Господи! — вскрикнулъ съ досады Семенъ Петровичъ. — Ну чего тутъ думать-то?.. Чего передумывать?.. За пазуху, что ли, голову-то спрячешь, какъ Чапуринъ ухватить тебя?.. Иу, Василій Борисычъ, умный бы ты былъ человѣкъ, кабы не дуракъ!.. Вотъ ужъ истинно ни рыба ни мясо, ни кафтанъ ни ряса!.. Ты ему дѣло, а онъ чепуху; ты ему вдоль, а онъ поперекъ!.. Вотъ ужъ какъ есть ни сапà ни манà *)... Такъ лѣшій же побори тебя, не хочу и вступаться... Пушай съ тебя Чапуринъ шкуру съ живого сдеретъ. Вспоманешь меня подъ его кулаками, успокаешься, что же хотѣлъ слушать меня.

— Ну ужъ ты и осерчалъ! — жалобнымъ голосомъ проговорилъ Василій Борисычъ. — Сказать ничего нельзя!.. Право... Чѣмъ бы посовѣтовать, потужить со мной, а онъ бранится! А еще пріятель...

— Да какъ же на тебя не серчать-то? — съ досадой отвѣтилъ Семенъ Петровичъ. — Все дѣло ему какъ на ладонкѣ кажутъ, а онъ: «подумаю!»... Нечего думать-то, коли цѣль хочешь быть. Вѣнчайся и дѣлу конецъ!.. Экая мямля, прости Господи!.. Этакій чурбанъ!.. Вотъ ужъ настоящій пень лѣсной!.. Право!

— Тебѣ бы только ругаться! — еще жалобнѣй проговорилъ Василій Борисычъ.

— Не стѣишь развѣ?.. — перебилъ саратовецъ. — Драть тебя надо, коли самъ своей пользы не видишь. Все тебѣ разсказано, все тебѣ доказано, самъ понимаешь, что одно спасенье тебѣ жениться скорѣй. Не женишься — пиши письма къ роднымъ, за упокой поминали бы...

— Инъ вотъ чтò, — началъ было Василій Борисычъ, но вдругъ остановился и задумался.

Послѣ короткаго раздумья, съ живостью схвативъ Семена Петровича за руку, молвилъ онъ:

— Пойдемъ на всполье, Семенушка, за Каменный Вражекъ. Тамъ на вольномъ воздухѣ дѣлнѣй потолокуемъ. А

*) Выраженіе, употребляемое въ Поволжѣ, взято отъ татаръ: «ни тебѣ ни мнѣ».

здѣсь ты вонъ на всю обитель кричишь — услышать могутъ...
Пойдемъ!

— Пожалуй, пойдемъ, — небрежно молвилъ саратовецъ. — Только, признаться, не жду, чтобъ и тамъ вышелъ какой толкъ изъ нашихъ съ тобой разговоровъ. Потому дуракъ, пользы своей не понимаешь...

Пошли, но только поровнялись съ домикомъ Марьи Гавриловны, какъ глядѣвшій изъ окна Патапъ Максимычъ сталъ ихъ къ себѣ закликать.

— Ну что?.. Въ головѣ не трещитъ ли? Заходите къ намъ чайничать!

Пытался-было Василій Борисычъ отговориться недосугами, но Патапъ Максимычъ такъ рѣшительно сказалъ ему, чтобъ тотчасъ же шелъ къ нему, что смущенный московскій посланникъ ослушаться не посмѣлъ. Какъ провинившійся передъ хозяиномъ песь, поджавъ хвостъ и понутивъ морду, робко и послушно идетъ на повелительный зовъ, такъ Василій Борисычъ пошелъ въ домикъ Марьи Гавриловны на зовъ Патапа Максимыча.

Саратовецъ не пошелъ. Онъ направилъ путь свой въ обитель Бояркиныхъ къ будущему хозяину.

Четверо за чаемъ сидѣло, когда въ уютныя горенки Марьи Гавриловны вступилъ совсѣмъ упавшій духомъ Василій Борисычъ. Кромѣ Патапа Максимыча были тутъ Марко Данилычъ, Михайла Васильичъ да кумъ Иванъ Григорыичъ. Вчерашняго похмелья на нихъ и слѣдовъ не осталось. Чинно, степенно сидѣли они, дѣльныя рѣчи вели — о торговыхъ дѣлахъ толковали. Про волжскія низовья, про астраханскіе рыбные промыслы шла у нихъ рѣчь. Марко Данилычъ былъ знатокомъ этого дѣла. Былъ онъ одинъ изъ главныхъ поволжскихъ рыбныхъ торговцевъ.

— Садись-ка, Василій Борисычъ, да слушай, — сказалъ Патапъ Максимычъ, когда тотъ, помолясь Богу и отдавъ каждому изъ сидѣвшихъ по особому поклону, молча подсѣлъ къ самовару

— Поэтому выходитъ, что вся, значить, тамошняя рыбная часть нашими мѣстами держится? — сказалъ Иванъ Григорыичъ Марку Данилычу.

— Отъ большого возьми до малаго, все здѣшнее. Все здѣшнимъ народомъ работается, — говорилъ Смолочуровъ. — Лодки ли взять, всѣ до единой въ Чернорѣчьѣ *) рублены: и морскія,

*) Чернорѣчье по лѣвому берегу, низовья Оки въ Балахонскомъ уѣздѣ.

и кусовья, и ловецкія, и живодныя, и реюшки съ бударками, и косныя *). Чтò за зиму ихъ пи нарубягъ, все по веснѣ на Низъ плавять!.. Проволочная уда изъ Безводнаго, кованцы на кусовые самолovy тоже въ здѣшнихъ мѣстахъ по Волгѣ куютъ; дѣль на ставныя сѣти и на плавныя изъ Ягоднаго; бечева — горбатовская, лоцмана изъ Татинца да изъ Кадницѣ **), ловцы тоже все почти изъ нашихъ мѣстовъ, да и промышленниковъ взять, такъ здѣшнихъ-то — больше половины. Изстари такъ повелось. Еще вѣлоры, какъ ловили рыбу «безданно, безъявочно», на рыбныхъ промыслахъ ва-таги ***) бывали все нижегородскія... И когда московскія пошлины на рыбу старыми царями были положены, собирали ихъ у Старога Макарья, для того, что всѣ промышленники вокругъ того мѣста проживали °). Самимъ низовцамъ безъ нашего брата вѣкъ бы съ рыбой не управиться... Говорять же, что въ стары годы, когда нашего брата на Низу еще не было, астраханцы замѣсто бѣлой рыбыцы кобылятину въ Новгородъ слали... Значить, рыбы отъ кобылы отличить не могли. И до сихъ поръ астраханцевъ тѣмъ дразнить. И не любятъ же они того присловья!

Захоталъ Натанъ Максимычъ.

— Употчевали, значить, постниковъ калмыцкой маханиной °°), — говорилъ онъ.

*) Кусовая морская — длиной отъ 10 до 13 сажень, поднимаетъ до 25 тысячъ пудовъ, ловецкая отъ 3-хъ до 4-хъ сажень, живодная — прорѣзъ съ садкомъ для пойманной рыбы. Въ ней возять живую воблю, употребляемую при ловлѣ бѣлугъ на «кусъ», то-есть на приманку. Реюшка — малая кусовая лодка для морского промысла, длиной 7 сажень, безъ закроя (палубы), съ косыми парусами. При ней ходить бударка — узкая, съ длиннымъ носомъ и косымъ парусомъ. Эмбенка — при кусовой морской, длиной двѣ-три сажени, безъ закроя. Косная — легкая лодка, для развѣздовъ промысловыхъ приказчиковъ и т. п., длиной отъ полутора до двухъ сажень, шестивесельная, или восьмивесельная съ двумя косыми парусами.

**) Село Нижегородскаго уѣзда на Волгѣ. Кованецъ — большой рыболовный крюкъ, для ловли большихъ рыбъ. Кусовой самолывъ — кованцы, подвѣшенные на хребтикъ (веревка съ поводцами, къ конямъ прикрѣплены кованцы), для ловли большой красной рыбы. Дѣль — коноплиная ручная пряжа, изъ нея вяжутъ ловецкія (рыболовные) сѣти для промысловъ въ Ягодномъ, Книгининскаго уѣзда, и по окрестнымъ селеніямъ. Ставныя сѣти — на красную рыбу: стоять, какъ тенета, на одномъ мѣстѣ во все время лова. Плавная сѣть — подвижная, плывущая по теченью рѣки. Въ Горбатовѣ дѣлають бечеву для ловецкихъ снастей. Татинецъ и Кадницѣ — приволжскія села Макарьевскаго уѣзда, Нижегородской губерніи.

***) Мѣсто для неводнаго залава рыбы.

°) Старый Макарій — городъ Макарьевъ на Волгѣ, гдѣ до 1817 года бывала нынѣшняя Нижегородская ярмарка.

°°) Маханина — конина.

— Теперича на рыбахъ ватагахъ саратовцы въ силу пошли; отбиваютъ у насъ рыбную часть, — продолжалъ Смолокуровъ. — Потому-то всякому здѣшнему тысячнику и совѣтоваль бы я этимъ дѣломъ заниматься, поднять бы да поддерживать дѣдовскіе промысла, не отдавать ихъ саратовцамъ... Да и выгодно. Чтò вы, Патапъ Максимычъ, на это скажете?

— Нельзя мнѣ по разнымъ дѣламъ разбиваться, Марко Данилычъ, — отвѣтилъ Чапуринъ. — И безъ того у меня ихъ немало, дай Богъ и съ тѣми управиться! Нѣтъ, ужъ зачѣмъ же мнѣ лишнюю обузу брать на себя.

— Хоть для пробы маленько дѣльце завели бы, небольшую бы ватажку на откупъ взяли, — продолжалъ Смолокуровъ. — Послѣ за совѣтъ мнѣ спасибо сказали бы. Лиха бѣда начать, а тамъ все какъ по маслу пойдетъ. Право, подумайте — барыши хорошіе, дѣло вести можно.

— Хозяйскій глазъ для того нуженъ, Марко Данилычъ, — молвилъ Чапуринъ. — Самому въ такую даль ѣхать мнѣ не приходится, а вѣрнаго человѣка не предвидится. Знающаго вѣдь надо.

— Конечно, знающаго, — отвѣтилъ Смолокуровъ. — Безъ знающихъ людей рыбнаго дѣла нельзя вести. Главное, вѣрчихъ людей надо; ихъ «разъѣздными» въ косныхъ по снятымъ водамъ разсылаютъ, наблюдать за ловцами... У насъ, я вамъ скажу, дѣло вотъ какъ ведется. Снявши воды, ловцамъ ихъ сдаемъ. Искать ловцовъ не надо, сами нагрянуть, знай выбирай, кому отдать. Народъ бѣдный, кормиться тоже надо, а къ другимъ промысламъ непривыченъ. И какъ много ихъ сойдется, сдача пойдетъ наперебой. Одинъ передъ другимъ проценты набавляетъ.

— Какъ проценты набавляетъ? — спросилъ Чапуринъ.

— А вотъ какъ, — сталъ объяснять Смолокуровъ. — Пишется «ловецкій контрактъ», безъ того нельзя: ряда не досада, а уговоренъ нашему брату кормилецъ. Выговариваютъ, чтобъ ловцы всю рыбу, чтò ни наловятъ, сдавали съемщику со скидкой десяти аль двѣнадцати копеекъ съ рубля. А какъ пойдетъ у нихъ наперебой, по двадцати да по двадцати по пяти копеекъ опи и скидываютъ. Нашему брату барышгъ въ руку и лѣзетъ...

— Понимаю теперь! — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— А кромѣ того — икра да визига хозяину даромъ, — продолжалъ Марко Данилычъ. — Тутъ-то вотъ ловкіе разъѣздные и нужны, потому что ловцы — народъ воръ. Изъ плута кроены, мошеникомъ подбиты, съ ними не зѣвай, во всяко время ухо остро держи.

— А что? — спросилъ кумъ Иванъ Григорьичъ.

— Да вотъ, къ примѣру сказать, какъ они окаянные разъ меня самого провели, — продолжалъ Марко Данилычъ. — Ъду я въ косной, навстрѣчу другая, гляжу — наши. Разъѣздной, какъ водится, тотчасъ въ лодку, щупомъ вездѣ пробуешь — нѣтъ ничего. А тутъ баба съ ребеночкомъ, кричитъ сердечный, такъ и заливается, ѣсть хочеть, а у матери-то молока, видно, мало. Пододвигаетъ она къ себѣ кринку, разъѣздной-было за нее, а баба таково жалобно говоритъ: «молочко маленькому въ кринкѣ-то». Разъѣздной не внемлетъ, хочеть кринку раскрыть. Жалко мнѣ стало ребеночка, не велѣлъ трогать. Что-жь, сударь мой? Послѣ узнаю — въ кринкѣ-то кра была.

Захохоталъ во все горло Патапъ Максимычъ, засмѣялись и его собесѣдники.

— Ловка же бабенка, — молвилъ удѣльный голова. — Говорится же пословица: «хитра, мудра баба казанская, похитрѣй ея астраханская»...

— Да это что? — смѣялся Смолокуровъ. — Другая баба еще вороватѣй перехитрила меня. Вхожу разъ на косную — тоже баба съ ловцами была. Сидитъ, грудью младенца кормить, укачиваетъ его. Разъѣздной къ ней; одѣялишко-то на ребенкѣ раскрыть хочеть. «Бога ты не боишься, — такъ тихо да покорно, чуть не со слезами говоритъ ему бабенка: — младеничкѣ-отъ у меня хворенькій, только-что закачала его — потребожишь бѣдненькаго». Велѣлъ я бабу въ покоѣ оставить... А послѣ слышу, какн-то ловцы диковинную стерлядь продали, фунтовъ въ двадцать вѣсомъ, отъ пера до глаза больше полутора аршина. Рѣдкостная рыбина, въ кои-то вѣки такая попадеть... Что же ты думаешь?.. Самую ту рыбину та бабенка у груди-то и держала... Вотъ тутъ и поди съ ними!

— Ловкій народецъ! — молвилъ Патапъ Максимычъ. — На какія однако хитрости ловцы-то у васъ поднимаются.

— Всѣхъ ихнихъ мошенничествъ ни пересказать ни переписать, — сказалъ Смолокуровъ.

— А думается мнѣ, — сказалъ Патапъ Максимычъ: — что меньше отъ нихъ плутовства-то было бы, когда бы ряду по-выгоднѣй для нихъ писали. Сами посудите, много-ль ловцу при такихъ порядкахъ останется? Лодка-то вѣдь въ лѣто соть на семь цѣлковыхъ рыбы наловить?.. Такъ ли?

— Такъ точно, — отвѣтилъ Смолокуровъ.

— А велика-ль на лодкѣ артель?

— По-нашему, то-есть, «ватага», — молвилъ Марко Данилычъ. — Какова лодка... По пяти, по шести работниковъ и больше.

— Ну, положимъ теперь, что заработаютъ они семьсотъ рублей на серебро, — продолжалъ Патапъ Максимычъ. — Скинь двадцать пять процентовъ, пятьсотъ двадцать пять рублей останется, по восьмидесяти по семи съ полтиной на брата... Не великія деньги, Марко Данилычъ. И подати заплати, и семью прокорми, и одѣнься, и обуйся, да вѣдь и снасти-то, поди, ихнія...

— Ихнія, — подтвердилъ Смолокуровъ.

— Такъ вы и разочтите, много-ль ему сердечному останется, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Дивить ли послѣ того, что у васъ бабы стерлядей грудью кормятъ да въ кринкахъ икру замѣсто молока возятъ. Плуты они, мошенники!.. Такъ ли, Марко Данилычъ? Не навькъ къ плутовству, нужда доводитъ. Какъ ловцу по чести жить? И честь вѣдь не въ честь, коли печего ѣсть! Нѣтъ, Марко Данилычъ, не пущусь я въ ваши промыслы. Богъ съ ними!

— Напрасно, — проговорилъ Смолокуровъ. — Барыши хорошіе, лучше, чѣмъ отъ горянщины.

— Зато мои токари да красильщики Богу на меня не пожалуются, — молвилъ, нахмурясь, Чапуринъ. — Большихъ барышей мнѣ не надо. Будетъ съ меня и маленькихъ. На рубль полтора наживать не хочу... Грѣхъ!

— Да кто-жь на рубль полтора наживаетъ? — вспыхнулъ Смолокуровъ. — А что если вы за ловцовъ заступаете, такъ посмотрѣлъ бы я на васъ, когда-бъ у самихъ у васъ рыбные промыслы были!... Опять же и то сказать, не нами началось, не нами и кончится.

— Ну и будь по-вашему, а рыбой промыслять мы не согласны, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — И своими дѣлами довольны.

Замолчалъ Смолокуровъ. Маленько обидѣлся онъ словамъ Патапа Максимыча.

— Ну что, Василій Борисычъ? Какъ же наше-то дѣло пойдетъ? — обратился Патапъ Максимычъ къ посланнику, чтобы только покончить про рыбы промысла.

— Что наши дѣла? — мрачно отозвался Василій Борисычъ. — Мои-то дѣла, что сажка бѣла.

— Это ты про скитскія да про архіерейскія?... — молвилъ Патапъ Максимычъ. — Что мнѣ до нихъ... Про наши съ тобою говорю.

Молчалъ Василій Борисычъ.

— Поѣзжай-ка въ Москву-то поскорѣе, управляйся тамъ да послѣшай обратно. Прямо въ Осиповку пріѣзжай, — сказала Патапъ Максимычъ, кладя руку на плечо Василья Борисыча.

«А что и въ самомъ дѣлѣ? — сверкнуло въ умѣ московскаго посланника. — Самъ посылаетъ. Не скажетъ послѣ, — что бѣжалъ, его испугавшись. Уѣхать до бѣды въ самомъ дѣлѣ!»

— Я бы, пожалуй, не прочь хоть сейчасъ отсель, — сказалъ онъ Чапурину. — Чего еще ждать?.. Матушка Мансоа не хотѣла вечеръ меня поддержать. Ну и Богъ съ ней!.. А послѣ этого здѣсь дѣлать мнѣ нечего.

— Радъ слушать умныя рѣчи, — молвилъ Патапъ Максимычъ, дружески хлопнувъ по плечу Василья Борисыча, и веселая улыбка озарила лицо его. — Когда-жъ въ путь-дорогу?

— По мнѣ хоть сейчасъ, — махнувъ рукой, сказалъ Василій Борисычъ.

И вснади тутъ на память ему и Груня оленевская, со скорородникомъ въ рукахъ за блинами въ Маргаритиной келарнѣ, и нѣжная Домнушка, которую самъ оттолкнулъ отъ себя, и Устинья Московка, и Параша, и надо всѣми ними въ недоступной высотѣ возставалъ въ его воспоминаніяхъ свѣтлый, чистый образъ Дуни Смолокуровой съ ея нѣжной, чарующей улыбкой, съ ея глубокими, думчивыми глазами... И жаль стало Василью Борисычу лѣсовъ кѣрженскіихъ, чернораменскіихъ, гдѣ жилось ему такъ привольно и весело.

— Я отсюда сегодня же, — молвилъ Патапъ Максимычъ: — вечеромъ по холодку поѣду. Значить, здѣсь простимся. Такъ ты ужъ, пожалуйста, Василій Борисычъ, не медли ни отъѣздомъ ни возвратомъ. Что бы тебѣ завтра же отсюда бы выѣхать?..

— Постараюсь, Патапъ Максимычъ, всячески постараюсь, — торопливо отвѣтилъ московскій посланникъ, а у самого на умѣ: — «И отъ него схоронюсь и свадьбы избуду... Пособи Господи отъ всѣхъ передрягъ по-добру по-здорову отдѣлаться!»

— Главное дѣло, назадъ скорѣе. Великое дѣло есть до тебя... Удивлю, обрадую... Хотѣлъ теперь же сказать, да лучше обожду, какъ воротишься, — прищуривъ глаза и весело улыбаясь, говорилъ Патапъ Максимычъ.

А самъ на умѣ: «И тому не хотѣлъ я сказать, какъ на Ветлугу его посылалъ, и вопъ какое дѣло вышло... Не было-бъ и теперь чего?.. Не сказать ли ужъ лучше до отъѣзда?.. Да нѣтъ, нѣтъ!.. Тотъ былъ сорви-голова, а этотъ смиренникъ, тихоня, водой его не замутишь... Лучше послѣ... Опять же какъ-то и не приходится самому дочь сватать... Обинякомъ бы какъ-нибудь. Подошлю-ка я къ нему Никитичну!.. Да успѣемъ еще!.. Это дѣло не волкъ — въ лѣсъ не уйдетъ!»

— Деньгъ на дорогу-то не надо ли? — спросилъ онъ у Василья Борисыча, вызвавъ его потихоньку въ другую горницу домика.

— Своихъ достаточно, — отвѣтилъ Василій Борисычъ, смутясь отъ его предложенія.

— То-то, ты не ломайся. Нужны, такъ говори, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Чиниться со мной теперь нечего.

Пуще прежняго смутился Василій Борисычъ. Не знаетъ, что говорить, не знаетъ, какъ и отдѣлаться отъ Чалурина. Совѣсть заговорила. «Вонъ вѣдь добрый какой! — думаетъ онъ. — Зачѣмъ же я такъ оскорбилъ его, зачѣмъ такъ смертно обидѣлъ?.. Подтолкнулъ лукавый!.. Охъ, искушеніе!»

Распрощался съ нимъ Патапъ Максимычъ. Ровно сына родного трижды перекрестилъ, крѣпко обнялъ и крѣпко расцѣловалъ. Слезы даже у старика сверкнули.

— Храни тебя Господь!.. Богъ на дорогу, Никола въ путь! — сказалъ Чалуринъ оторопѣвшему Василью Борисычу, — Ворочайся, голубчикъ, скорѣе... Не томи!.. Пожалуйста, поскорѣе!..

Глава одиннадцатая.

Послѣ того, какъ Манеѳа спровадила Устинью Московку изъ Фленушкиныхъ горницъ, веселье не вдругъ воротилось въ дѣвичью бесѣду. Всѣмъ было какъ-то не по себѣ, особенно Дунѣ. Непривычна была она къ тому, что видѣла и слышала. Когда дѣвочкой росла она въ Манеѳиной обители, ничего подобнаго она не видала и немало дивилась теперь, отчего это завелись въ обители такія дѣвицы.

По-скорости пришла на бесѣду Аграфена Петровна съ веселой, говорливой Дарьей Никитичной.

— Ну что, красны дѣвицы? Чѣмъ время коротаете? — весело спрашивала Никитична. — Чѣмъ забавляетесь, про какія дѣла рѣчь-бесѣду ведете?

— Да такъ, — отвѣтила Фленушка. — Особымъ ничѣмъ не занимаемся... Переливаемъ себѣ изъ пустого въ порожнее.

— А вы бы пѣсенку спѣли, — сказала Никитична. — Мирскую нельзя, такъ псалму бы. Ты, Марьюшка, что такъ сидишь?.. Чего не поешь?.. Мастерница ты псалмы-то пѣть... Опять же и ты, Варюша, знаю, голубка, что у матушки Юдины пѣніе тобой держится... Пойте-ка, дѣвицы!.. Не то сказочку какую рассказали бы... Это, чать, за грѣхъ въ обителяхъ не ставить? Аль и сказочку-то грѣшно сказать?

— Не водится, — молвила Фленушка.

— Ну, не водится такъ не водится, — продолжала Никитична. — Да постой, Фленушка, постой!.. Ты у меня не таранти! Что сбиваешь старуху? Развѣ здѣсь однѣ обитель-

скія дѣвицы? Есть и мірскія. Семь-ка спрошусь я у матушки, не дозволить ли сказку вамъ разсказать.

И вышла и, воротясь вскорѣ, молвила:

— Позволила... Слушайте!

Тѣснымъ кругомъ окружили Никитичну дѣвушки. Одна Аграфена Петровна одалъ осталась. Сѣла у открытаго окна къ пальцамъ Фленушки и принялась вышивать бисеромъ.

Зачала Никитична:

«Въ нѣкоторомъ царствѣ, въ нѣкоторомъ государствѣ, жилъ былъ царь, а у царя сынъ Иванъ-царевичъ, изъ себя красавецъ, умный и славный, про него пѣсни пѣли, сказки сказывали, краснымъ дѣвицамъ онъ во снахъ снился. Вздумалось Ивану-царевичу по бѣлу свѣту поѣздить, людей посмотрѣть, себя показать, и пошелъ къ батюшкѣ-царю просить родительскаго благословенья, государскаго соизволенья — ѣхать по бѣлу свѣту странствовать, людей смотрѣть, себя казать. И далъ ему царь свое благословенье и позволенье, и поѣхалъ Иванъ-царевичъ въ путь-дорогу. Ѣздилъ онъ, Ѣздилъ по разнымъ царствамъ, по разнымъ государствамъ, — скоро сказка сказывается, нескоро дѣло дѣлается, — и пріѣхалъ въ чужедальнее государство. Въ томъ государствѣ, за темными лѣсами, за зелеными лугами, за быстрыми рѣками, за крутыми берегами, въ чистомъ полѣ, на широкомъ раздолѣ, бѣлокаменные палаты стоятъ, а во тѣхъ во палатахъ, въ высокомъ терему, у косящата окна, три дѣвицы, три сестрицы, три красавицы сидятъ, промежъ себя разговариваютъ. Иванъ-царевичъ коня осадилъ, сталъ прислушиваться. Старшая сестра говорить: «Когда-бъ на мнѣ Иванъ-царевичъ женился, наприла-бъ я пряжи тонкія, наткала полотна бѣлаго, сшила бы царевичу рубашку, какой на свѣтѣ досель не бывало». Средняя сестра говорить: «Когда-бъ на мнѣ Иванъ-царевичъ женился, выткала-бъ я ему кафтанъ становой чиста сѣребра, красна золота, и сіялъ бы тотъ кафтанъ какъ жарь-птица». А меньшая сестра говорить: «Я ни ткать ни прясть не горазда, а когда-бъ на мнѣ Иванъ-царевичъ женился, пародила-бъ я ему сыновъ-соколовъ: во лбу солнце, на затылѣ мѣсяць, по бокамъ часты звѣзды, по локоть руки въ красномъ золотѣ, по колѣна ноги въ чистомъ серебрѣ»...

— Знаемъ, знаемъ, что дальше будетъ, — въ одинъ голосъ закричали дѣвицы.

— Чуръ, сказку не перебивать, а кто перебьетъ, тому змѣя въ горло заползетъ, — съ притворной досадой молвила Никитична и такъ продолжала: — «Иванъ-царевичъ съ дѣвицами не опознался, имъ не показался, поѣхалъ домой. При-

ходить къ царю - батюшкѣ, молить - просить родительскаго благословенья, государскаго позволенья — законъ свершить, честенъ бракъ принять, на меньшей дѣвицѣ-сестрицѣ жениться. И далъ ему царь-батюшка родительское свое благословенье, государское позволенье — законъ свершить, честенъ бракъ принять, съ меньшей дѣвицей-сестрицей побрачиться»...

— Да знаемъ же мы эту сказку, всѣ знаемъ, — въ одинъ голосъ опять закричали дѣвицы.

И опять нахмурилась Никитична, опять сказала съ приторной досадой:

— Сказка отъ начала начинается, до конца читается, въ середкѣ не перебивается. Слушайте, красны дѣвицы, что дальше было!

— Да знаемъ мы, всю до конца ее знаемъ, — веселыми криками перебивали дѣвицы Никитичну. — Ну, Иванъ-царевичъ женился, жена народила ему сыновей, сестры позавидовали, щенятами ихъ подмѣнили, царевну въ бочку посадили, бочку засмолили, по морю пустили...

— А коль знаете, такъ сами сказывайте, а я буду слушать, — молвила Никитична.

— Да мы не умѣемъ, — говорили ей.

— Не умѣете про царевенъ, про королевенъ, такъ про себя поведите рѣчь, — улыбаясь, сказала Никитична.

— Какъ же такъ про себя? — спросила Фленушка.

— А вотъ такъ, — молвила Никитична. — Вы дѣвицы, хоть не родныя сестрицы, зато всѣ красавицы. И васъ не три, а цѣлыхъ семь вокругъ меня сидитъ — Груню въ счетъ не кладу, отстала отъ стаи дѣвичьей, стала мужней женой, своя у ней заботушка... Вотъ и сидите вы теперь, дѣвицы, въ высокомъ терему, у косящата окна, а подъ тѣмъ окномъ Иванъ-царевичъ на конѣ сидитъ... Такъ, что ли?

Засмѣялись дѣвицы.

— Поглядѣть въ самомъ дѣлѣ, не сидитъ ли у кельи Иванъ-царевичъ на сивкѣ, на буркѣ, на вѣщей кауркѣ... — сказала чернобровая Варя улангерская.

Проходя мимо открытаго окна, Фленушка заглянула въ него... Какъ въ темную ночь сверкнетъ на одинъ мигъ молнія, а потомъ все, и небо и земля, погрузится въ непроглядный мракъ, такъ неувидимымъ пламенемъ вспыхнули глаза у Фленушки, когда она посмотрѣла въ окно... Мигъ одинъ, и, подсѣвши къ столу, стала она холодна и степенна, и никто изъ дѣвицъ не замѣтилъ мимолетнаго ея оживленья. Дума, крѣпкая, мрачная дума легла на высокомъ челѣ, мѣрно и трепетно грудь поднималась. Молчала Фленушка.

— Сто лѣтъ во всѣ окна глаза прогляди, никакого царевича здѣсь не увидишь, — брюзгливо промолвила Марьюшка въ отвѣтъ на слова Вари улангерской.

— Ну его къ Богу Ивана-царевича, — добродушно улыбаясь, сказала дѣвицамъ Дарья Никитична. — Пусть его ѣздитъ подъ свѣтлымъ мѣсяцемъ, подъ бѣлыми облаками, подъ частыми звѣздами. Сказывай, дѣвицы, по ряду одна за другой: какъ бы каждая изъ васъ съ мужемъ жила, какъ бы стала ему угождать, какъ бы жизнь свою съ нимъ повела?

— Чтѣ это вы, Дарья Никитична! — усмѣхнувшись, молвила Варя, головница улангерская. — Аль забыли, что мы Христовы невѣсты? Въ кельяхъ живемъ, какіе женихи къ намъ посватаются?

— Къ примѣру, милая, молвится! — возразила Никитична. — А и то сказать: здѣсь не одиѣ дѣвицы обительскія, есть и такія, чтѣ, поди, зачастую про жениховъ съ подушкой бесѣдуютъ... Дулюшка, Параша, правду, аль нѣтъ говорю? — усмѣхнувшись, прибавила она. — Нуте-ка, дѣвицы, зачинайте... Да смотри у меня, говорите правду, безъ хитростей. Котора чтѣ думаетъ, безъ утайки, какъ на ладѣнкѣ передо всѣми думы свои выкладывай... А я, старуха, васъ послушаю, да послѣ того каждой правду-матку скажу, которая изъ васъ будетъ лучше всѣхъ. Начинай, Варюша, — обратилась она къ бойкой, веселой, голосистой чернобровкѣ улангерской, малымъ чѣмъ уступавшей по красотѣ Дунѣ Смолокуровой, по деме-ственному пѣнію Марьюшкѣ головницѣ.

Долго чинилась Варя, не сразу отвѣта добилаь отъ нея Никитична. Стыдно было ей первой говорить... Облокотясь на столъ, склоня хорошенькую головку на руку и закрывая полъ-лица пыльнымъ миткалевымъ рукавомъ, долго и много она отвѣкивалась. Наконецъ общія просьбы дѣвицъ и неотступныя убѣжденья Никитичны развязали Варѣ языкъ.

— Когда-бъ судьба моя не такая была, когда-бъ не въ кельяхъ, а въ міру я жила, волею замужъ я не пошла бы... — Такъ, поднявъ голову, начала говорить чернобровая смуглянка, и яркій багрянецъ разлился по лицу ея. — Дивлюсь я дѣвицамъ, чтѣ охотой замужъ выходятъ! Чтѣ за неволя мѣнять дѣвичью волю на замужнюю долю? А если-бъ по родительскому приказу была я замужъ выдана, мужа бы я почитала, во всемъ бы волѣ его покорялась, всѣмъ бы ему угождала. Жирныя щи онъ бы хлебалъ, кашу ѣлъ бы крутую, разсыпчатую, блины, пряженцы каждое утро некла бы ему, все бы на немъ я зашила, все бы ему зачинала, въ домѣ добрый порядокъ во всемъ повела.

— Ладно, Варюшка, хорошо ты сказала, красавица,—молвила Дарья Никитична.—Хорошо... Добрая изъ тебя вышла-бъ хозяйка, если-бъ судьба велѣла тебѣ замужемъ быть. Твоя очередь, Дуни,—обратилась она къ развеселой, болтливой Дунишѣ улангерской.

— Сама бы волей замужъ я не пошла, какъ и Варя,—такъ зачала Дуниша, и глаза у ней загорѣлись, брызнувъ огнемъ искрометнымъ.—А если-бъ супротивъ воли выдали замужъ меня, мужа бы я подъ свой салтыкъ подвела. Ни ткать я ни прясть не горазда, стряпать, варить не умѣю, горазда была бы я пѣсенки пѣть. Была-бъ у меня нѣ мужъ рубашка изорванная, одѣжа была-бъ у него незаплатанная, ѣлъ бы не пышно, ложился бы спать натоцакъ. Зато веселехонько жизнь бы наша пошла: съ ранней зари мужъ за гудокъ, я бы за пѣсенки. То-то пошло бы житье развеселое!

Всѣ засмѣялись, даже стыдливая Дуня Смолокурова. Сама Аграфена Петровна улыбнулась на затѣйныя рѣчи Дунишины.

— Король-дѣвка!—воскликнула Дарья Никитична.—Только знаешь ли, что скажу я тебѣ на это, Дунишка? Живучи съ такою женой, мужъ-отъ не вытерпѣлъ бы, не гудокъ, а плеть въ руки взялъ бы—запѣла-бъ пѣсеню другимъ голосомъ, какъ разъ-другой обомель бы онъ тебя дубовымъ корешкомъ.

— Ветаръ таки дѣла бывали, что женъ мужья бивали, а теперь силонъ да рядомъ живеть, что жена мужа бьетъ, особенно какъ пьяненькій подъ руку попадетъ,—подхватила Дуниша.

Такъ и покатались всѣ ед смѣху.

— Ахъ, ты, шальная!.. Ахъ, ты, озорная!.. — сама смѣясь, говорила Дарья Никитична.— Ухарь-дѣвка, неча сказать! Хорошо, Дуниша, что въ Христовы певѣсты угодила: замужъ пошла бы, и нѣ печи была бы бита и ъ печь бита, развѣ только печью не была бы бита... Отъ такой жены мужу одно: либо шею въ петлю, либо въ омутъ головой.

— А туда ему и дорога! — махнувъ рукою, шаловливо засмѣялась Дуниша.

И пуще прежняго всѣ захохотали. А Дуниша имъ:

— Такъ ужъ и быть, пусть бы его ужъ побился, только бы самъ утопился.

— Безумная!.. Что говоришь-то?.. Экое слово ты молвила!—воскликнула Дарья Никитична.

— А какъ же по-твоему?—сказала Дуниша и бойкимъ, задорнымъ взоромъ обвела всю бесѣду.— Пешто лучше, какъ мужъ жену бьетъ, а самъ тониться неидеть?..

Громкій хохотъ покрылъ затѣйную рѣчь.

— Ну, понесла!.. Пошла городить!.. Будетъ съ тебя, до-вольно!.. Другихъ надо слушать, не ты одна въ нашей бесѣдѣ,—молвила Дарья Никитична.—За тобой чередъ,—обратилась она къ сидѣвшей рядомъ съ Дуняшей маленькой, блѣдной Домнушкѣ.

Заревомъ вспыхнуло миловидное личико нѣжной Домнушки, зардѣлось оно ровно маковъ цвѣтъ. Заискрились умныя очи, и ровно застыли, смежились дотолѣ весело смѣявшіяся уста. Молчала она.

— Говори же. Чтѣо бесѣду задерживать?—молвила ей Дарья Никитична.—Всѣ говорятъ, всѣ должны говорить, не тебѣ же одной въ молчанки играть.

Собралась съ духомъ Домнушка. Стыдясъ и потупя глаза, стала она говорить:

— Не была-бъ я самовольная, жила бы покорливо, почтала бы мука, какъ крестъ на главѣ, и все по хозяйству справляла-бъ, какъ слѣдуетъ... А попался-бъ на горе-несчастье нелутный какой и заѣлъ бы вѣкъ мой, зла ему не помыслила-бъ, слова супротивнаго ему не молвила бы... А не стало бы силы терпѣть, сама-бъ на себя руки я наложилла.

Смогла, и всѣ замолчали. Ни слова не молвила Дарья Никитична, не сказала, каково показалось ей задушевное слово маленькой Домнушки.

— Марьюшка, тебѣ говорить,—обратилась она къ головщицѣ.

Ровно осенняя ночь нахмурила Марьюшка брови и мрачно на бесѣду взглянула. Съ недовольнымъ видомъ брюзгливую рѣчь повела:

— Не намъ бы безсчастливымъ, не намъ безталаннымъ про брачное дѣло, про мѣрское житье разговоры водить. Мы, скитскія бѣлицы, все едино что отпѣтые, только въ землю не закопанные мертвецы... Нѣтъ у меня ни роду ни племени, не видалла я родной матушки, про отца и не слыхивала... Безсчастливая, безродная, подневольная!.. А была-бъ я дочь отецкая, да жила-бъ я въ мѣру у хорошихъ родителей, не выдали-бъ они меня замужъ, развѣ сама бы охотой пошла. А вздумали-бъ выдавать меня за постылаго, пелюбимаго—камень на шею да въ воду бы кинулась. Кто полюбился, за того охотой пошла бы, а не стали-бъ отдавать, убожала бы съ нимъ, самокруткой свѣнчалась, поймали бы — петлю на шею. А любимаго мужа всячески-бъ стала беречь я и холить. И была бы ему я вѣрна, не осрамила-бъ его головы, не нанесла покура ни на родъ ни на племя его... Да чтѣо пустое говорить!.. Дѣло нестаточное!

Всѣ промолчали. Сказала Никитична Фленушкѣ:

— Твой чередъ.

Начала Фленушка:

— Мнѣ про мужа гадать не приходится — сызмальства живу я въ обители. Съ ранняго дѣтства спозналась я съ жизнью келейною. Не знаю, что и сказать тебѣ, Дарья Никитична.

— Что на разумѣ лежитъ, то по правдѣ, безъ утайки и сказывай,—молвила Никитична.

— То-то и есть, что съ разумомъ собраться не могу... Вздору, пожалуй, наплету,—сказала ей Фленушка.

— Не у пона на исправѣ, не на духъ пришла исповѣдываться, — замѣтила Дарья Никитична. — Не для ради дѣла, ради забавы бесѣду ведемъ. И вздору наплетешь, денегъ съ тебя за то не возьмемъ. А ты сказывай, не отлынивай, остальныхъ не задерживай, чередъ за тобой.

— Не таковская я, чтобъ отлынивать,—съ живостью, высоко поднявъ голову и гордо оглядѣвъ кругъ дѣвичій, молвила Фленушка.—Ничего не потаю, все по правдѣ выскажу, все по истинѣ. Слушайте!

И, закинувъ голову, еще разъ окинула вызывающимъ взоромъ бесѣду и такъ начала:

— Захотѣла-бъ я замужь иди—вышла-бъ и отсюда, могла бы бѣжать изъ обители. Дѣло нехитрое, къ тому же бывалое. Мало развѣ бѣлицъ изъ скитовъ замужь бѣгаетъ?.. Что-жъ?.. Тантъся не стану — не разъ бродило въ головѣ, какъ бы съ добрымъ молодцемъ самокрутку сыграть... Да не хочу... Матушку не хочу оскорбить — вотъ что. А впрочемъ, и дѣло-то пустое, хлопотъ не стоитъ...

— Ай-ай, Фленушка! — головой покачала Никитична. — Ужъ ты наскажешь, послушай только тебя.

Спитскія дѣвицы съ усмѣшкой другъ съ дружкой переглянулись. Наземь опустила свѣтлые взоры Авдотья Марковна, и стыдливый румянецъ облилъ нѣжное ея личико. Поднявъ голову отъ пялецъ, строгимъ, пытливымъ взглядомъ поглядѣла на Фленушку Аграфена Петровна, но не сказала ни слова.

— Мужъ женѣ долженъ быть голова, господинъ, а мнѣ такого ни въ жизнь не стерпѣть, — не глядя ни на кого, продолжала рѣчь свою Фленушка.—Захотѣлъ бы кто взять меня—иди, голубчикъ, подъ мой салтыкъ, свою волю подъ лавку брось, пляши, дурень, подъ мою дудочку. Власти надъ собой не потерплю — сама власти хочу... Воли, отваги душа моя просить, да негдѣ ей разгуляться!.. Ровно въ каменной темницѣ въ тѣсной кельѣ сиди!..

— Полно, Фленушка!.. Опомнись, что говоришь! — молвила Дарья Никитична.

Но не слушала словъ ея Фленушка и такъ продолжала:

— И кому-бъ такая блажь вспала въ голову, чтобъ меня замужъ взять за себя?.. Не бывать мнѣ кроткой, послушной женой—была-бъ я сварливая, злая, неугодливая!.. На малый часъ не было-бъ отъ меня мужу покою!.. Служи мнѣ, какъ извѣчный кабальный, на шагъ изъ воли моеѣ выйти не смѣй, все по-моему дѣлай! А вздумалъ бы наперекоръ, на все бы пошла. Жизни не пожалѣла-бъ, а ужъ не дала бы единого часа надъ собой верховодить!..

— Ну что ты въ самомъ дѣлѣ плетешь на себя? Зачѣмъ небылицы на себя наваливаешь? — пыталась уговаривать ее Никитична.

Не сдержать табуна дикихъ коней, когда мчится онъ по широкой степи, не сдержать въ чистомъ полѣ буйнаго вѣтра, не сдержать и яраго потока рѣчей, что ливнемъ полились съ дрожащихъ, распаленныхъ устъ Фленушки. Брызжутъ очи пламенемъ, заревомъ пышетъ лицо, часто и высоко поднимается пышная грудь подъ тонкой бѣлоснѣжной сорочкой.

— Слушай, бесѣда, что я говорю! — громко вскрикнула Фленушка въ отвѣтъ на уговоры Никитичны и такъ продолжала:—Сердце у меня, дѣвнцы, неуклончивое, никому покориться оно не захочетъ — такая ужъ я на свѣтъ уродилась. Мужа лады со мной не возьмутъ. Такъ ужъ лучше мнѣ въ дѣвкахъ свой вѣкъ вѣковать, лучше въ кельѣ до гроба прожить, чѣмъ чужую жизнь заѣдать и самой на мученье идти... А можетъ, кто изъ васъ подумаетъ: «это-де она только хвастаетъ, попусту только похваляется», такъ слушайте, что стану вамъ говорить! Захотѣла-бъ я замужъ, сегодня-жъ могла бы уходомъ уйти. Не слово сказать, глазомъ — женихъ хоть сейчасъ предо мной какъ листъ предъ травой. Молодъ, разумеень, богатъ и удалъ, а съ лица—мало такихъ красавцевъ земля родила. И любить меня беззавѣтно — слово скажу, въ огонь и въ воду пойдетъ...

— Безумная!.. Окстись... Какія ты слова говоришь?.. — съ негодованьемъ вскрикнула Никитична.

— Ты на рѣчь навела, а я рѣчь завела, теперь тебѣ слушать, а рѣчь твоя впереди,—отрѣзала Фленушка.—Въ свахи, что ли, пошла, Дарья Никитична?.. Такъ посватай меня!.. Ну-ка, попробуй, сыщи такого, чтобы смогъ меня покорить, сдѣлать изъ меня жену боязливую, покорную да послушную... Ну-ка, попробуй!.. Не трудись напрасно, Никитична! Весь свѣтъ обойди, такого не сыщешь! Нѣтъ по мнѣ человѣка,

таковъ на бѣломъ свѣту и не раживался!.. Наврала на себя я, дѣвнцы, что могла-бъ хоть сегодня же свадьбу ухodomъ сыграть... Есть такой, да нѣтъ его здѣсь. Хоть не за моремъ за океаномъ, не за синими рѣками, не за высокими горами, а гдѣ-то далеко, сама не знаю я гдѣ... А была-бъ у насъ сказка теперь, а не дѣло,—продолжала Фленушка взволнованнымъ голосомъ и отчеканивая каждое слово: — былъ бы мой молодецъ въ самомъ дѣлѣ Иваномъ-царевичемъ, что на сивкѣ, на буркѣ, на вѣщей кауркѣ, въ шалкѣ-невидимкѣ подѣхалъ къ намъ подъ окно, я бы сказала ему, всю бы правду свою ему выпѣла: «Ты не жди, Иванъ-царевичъ, отъ меня доброй доли, поѣзжай, Иванъ-царевичъ, по бѣлому свѣту, поищи себѣ, царевичъ, жены по мысли, а я для тебя не сгодилась, не такая я уродилась. Ищи себѣ другую, ищи дѣвицу смирную, тихую, покорливую, проживешь съ нею вѣкъ припѣваячи»... А когда-бъ Иванъ-царевичъ сюда пришелъ, показала-бъ я ему на тебя, Авдотья Марковна. Ты — водой не замути. Тому ли, другому ли будешь ты женой богоданною, сама будешь счастлива, и мужъ твой счастливъ будетъ. Таково мое слово, дѣвнцы, и слово мое рѣшительно!

И когда кончила Фленушка, всѣ молчали. Ни слова не сказала и Дарья Никитична. Мало повременя, молвила она Прасковью Патаповнѣ:

— Тебѣ, Параша, теперь говорить.

Долго не отвѣчала Параша, какъ бы сбиралась съ мыслями, наконецъ промолвила:

— А я бы день-денской отдыхала.

— Чтѣ-о-о? — спросила Никитична, глядя съ удивленьемъ на Прасковью Патаповну.

— Отдыхала бы, говорю,—отвѣтила Параша. — Спала бы, дремала, не то бы и такъ полежала.

И сладко зѣвнула, закрывшись платочкомъ.

— А въ домѣ хоть трава не расти?—слегка покачавъ головой, спросила Никитична.

— Зачѣмъ же?—сказала Параша.—По дому дѣла работницы справляли бы... Неужто самой?..

— А съ мужемъ-то какъ бы жила? — оставивъ работу и устремивъ пытливый взоръ на Парашу, спросила Аграфена Петровна.

Покраснѣла Параша и, закрывая лицо батистовымъ рукавомъ рубашки, сказала ей:

— Стыдно сказать, сестрица...

Всѣ засмѣялись, кромѣ Аграфены Петровны и Дуни Смолокуровой. Одна съ укоромъ поглядѣла на Парашу и, молча по-

качавъ головой, опять принялась за вышиванье, другая, опустивъ голову и потупивъ глаза, молча, спокойно сидѣла.

— Чему смѣяться-то?—быстро поднявъ голову и обводя бесѣду удивленными глазами, громко сказала Параша.—Извѣстно, что бы дѣлала, чай бы съ мужемъ пила, обѣдала бы съ нимъ, гуляла. Онъ бы изъ городу гостинцы привозилъ, платками да нлатьями дарилъ меня. Еще-то чего?..

Не сказавъ ни слова Парашѣ, обратилась Никитична къ Дунѣ Смолокуровой:

— За тобой чередъ, Дунюшка. Изволь раскрыть мысли, какъ другія дѣвицы ихъ раскрывали.

Подняла бѣлокурую головку Дуня, яснымъ взоромъ, тихо и спокойно обвела кругъ дѣвушекъ и стала говорить нѣжнымъ, пѣвучимъ своимъ голосомъ. Чистосердечная искренность въ каждомъ словѣ звучала, и вся Дуня добромъ и правдой сіяла.

— Замужъ пойду за того, кого люблю... Батюшка-родитель воли съ меня не снимаетъ. Неволей меня не отдастъ. Кого по мысли найду, за того и пойду, и буду любить его до вѣку, до послѣдняго вздоха—одна сыра земля остудитъ любовь мою... И онъ будетъ любить меня, за иного я не пойду. А разлюбить, покинетъ, на другую смѣняетъ—суди его Богъ, а жена мужу не судья. И хотя-бъ разлюбилъ онъ меня, никому бы я не пожаловилась, все бы горе въ себѣ затаила, никто бы про то не узналъ... А что буду дѣлать я замужемъ, какъ стану съ мужемъ жить—того я не знаю. Знаю одно: гдѣ мужъ да жена въ любви да совѣтѣ, по добру да по правдѣ живутъ, въ той семьѣ самъ Господь живетъ. Онъ и научитъ меня, какъ поступать...

Еще не кончила Дуня Смолокурова, какъ переставшая вышивать и съ любовью во взорѣ глядѣвшая на говорившую дѣвушку Аграфена Петровна, заслышавъ легкій шорохъ снаружи, взглянула въ окно.

— А у насъ подъ окномъ и въ самомъ дѣлѣ Иванъ-царевичъ сидѣлъ на завалинкѣ,—сказала она, улыбаясь.

Бросилсь къ окнамъ. По обительскому двору, закинувъ руки за спину и думчиво склонивъ голову, тихими шагами удалялся отъ Манеиной кельи Петръ Степанычъ Самоквасовъ.

Мать Юдиѣа вздумала побывать у знакомыхъ игуменій Комаровскаго скита. Кликнула Варю, Дуняшу и Домнушку, съ ними пошла... Аксинья Захаровна тоже вздумала посѣтить матерей, жившихъ у Бояркиныхъ и Жжениныхъ, и взяла съ собой Парашу. Марьюшку позвала по какому-то часовенному

дѣлу уставщица Аркадія, Фленушку мать Манеѳа. Остались въ горницахъ Аграфена Петровна съ Дуней Смолокуровой.

— Хорошо говорила ты, Авдотья Марковна,—нѣжно цѣлуетъ ее, молвила Аграфена Петровна.—Жаль, что этотъ Самоквасовъ помѣшалъ договорить тебѣ мысли свои. Хорошія мысли, Дунюшка, добрыя!.. Будешь людямъ мила, будешь Богу угодна, коль всегда такой себя соблюдеши. Богъ не оставитъ, счастья пошлетъ.

Тихой радостью вспыхнула Дуня, нѣжный румянецъ по снѣжнымъ ланитамъ потокомъ разлился. Дороги были ей похвалы Аграфены Петровны. Съ дѣтства любила ее, какъ родную сестру, въ возрастъ приидя, стала ее всей душой уважать и каждое слово ея высоко цѣпила. Не сказала ни слова въ отвѣтъ, но, быстро съ мѣста поднявшись, живо, стремительно бросилась къ Грунѣ и, крѣпко руками обвивъ ея шею, молча прильнула къ устамъ ея маленькимъ, аленькимъ ротикомъ.

Нацѣловавшись съ Дуней, Аграфена Петровна рукой обвила ея станъ и тихо спросила:

— Давеча ты говорила, что Марко Данилычъ воли съ тебя не снимаетъ... Заходили развѣ у васъ рѣчи про жениховъ и замужество?

— Заходили,—спокойно отвѣтила Дуня.—Великимъ постомъ на мои именины, какъ я съ батюшкой поутру поздоровалась, подарить онъ мнѣ платье шелковое, серьги алмазныя, жемчугу, шубку соболѣю. Поговорили мы, уйти я хотѣла, а онъ говорить:—«Обожди, Дуня, надо мнѣ съ тобой словечко сказать, давно этого я дня дожидался». Посадила онъ меня съ собой рядышкомъ, сафьянную коробочку изъ стола вынулъ и подалъ мнѣ:—«Вотъ, говорить, тутъ кольцо обручальное, отдай его, кому знаешь; только смотри, помни отцовскій завѣтъ—чтобъ это кольцо не распаялось, то-есть чтобъ съ мужемъ тебѣ довѣку жить въ любви и совѣтѣ, какъ мы съ покойницей твоей матерью жили». И тутъ покатались у него слезы, и долго не могъ онъ сказать мнѣ ни слова. Я тоже заплакала... «Съ небесныхъ высотъ она смотритъ на насъ, слышитъ голубушка, чтѣ мы теперь съ тобой говоримъ... Не во власти ея голосокъ свой умильный подать, но, живучи съ ней, не слыхивалъ я отъ нея никогда супротивнаго слова. Чтѣ мои мысли, чтѣ ея мысли, завсегда бывали однѣ. И теперь, чтѣ стану тебѣ говорить, знай и вѣрь, что это и мать твоя тебѣ говорить. Такъ и понимай мои рѣчи»... И опять залился слезами, и опять заплакала я... Обнявъ меня батюшка крѣпко и надъ головой моею выплакался. «Слушай же,—зачалъ опять:—сегодня восемнадцать лѣтъ тебѣ минуло—совсѣмъ невѣста стала, хотъ

сейчасъ подъ вѣнецъ. Доселева про эти дѣла я съ тобой не говоривалъ—мала была, неразумна, полного смысла въ головушкѣ еще не было. А теперь, какъ восемнадцать исполнилось, девятнадцатый понелъ—пришла тебѣ пора своимъ разумомъ жить. Слушай же, Дуня: ни мать твою ни меня родители вѣнцомъ не неволили. И я неволить тебя не стану... Даль я тебѣ кольцо обручальное, отдай его волей тому, кто полюбится. А прежде, чѣмъ отдать, со мной посоветуй—отецъ я тебѣ, кровь ты моя—худа не присвѣтую, а на умъ молодую волю, пожалуй, добромъ наведу. Запрета тебѣ не кладу никакого—выбирай мужа по мысли, но безъ совѣта со мной колечка никому не давай». Послѣ того у насъ рѣчи о томъ не бывало.

— Добрый онъ у тебя, добрый и разсудливый, — молвила Аграфена Петровна.—Что-жь, Дуня, придумала-ль, кому колечко отдать?—прибавила она съ ясной улыбкой.

— Нѣтъ еще, не придумала,—съ дѣтской простотой отвѣтила Дуня.

— Никто не приглянулся?—продолжала Аграфена Петровна.

— Нѣтъ еще, покамѣстъ никто, — улыбнулась Дуня такой улыбкой, что за эту улыбку любой молодецъ въ огонь и въ воду пошелъ бы.

— Не ищи, Дуня, красоты, не ищи ни богатства ни знатности,—сказала ей Аграфена Петровна: — ума ищи, а пуще всего добрую душу имѣлъ бы да былъ бы человекъ правдивый. Гдѣ добро да правда, тамъ и любовь неизмѣнна, а въ любви неизмѣнной все счастье людей.

— Сама тѣхъ же мыслей держусь,—молвила Дуня. — Что красота! Съ лица вѣдь не воду пить. Богатства, слава Богу, и своего за глаза будетъ; да и что богатство? Сама не видала, а люди говорятъ, что черезъ золото слезы текутъ... Но какъ человека-то узнать—добрый ли онъ, любить ли правду? Женехи-то вѣдь, слышь, лукавы живутъ—тихимъ, кроткимъ, разсудливымъ всякій покажется, а послѣ вѣнца станеть инымъ. Вотъ что мнѣ боязно...

— Богу молись,—сказала на то Аграфена Петровна.—Ты вотъ какъ дѣлай, Дуняша. Если кто тебѣ по мысли придется, и вѣдущаешь ты за него замужъ идти—не давай сначала тѣмъ мыслямъ въ себѣ укрѣпляться, стань на молитву и Богу усерднѣй молись, молись со слезами, сотворишь бы Господь надъ тобой святую волю Свою. И ежели послѣ молитвы станеть у тебя на душѣ легко и спокойно, прими это, Дуня, за волю Господню, иди тогда безо всякаго сомнѣнья за того человека, счастье найдешь съ нимъ. Если-жь душа у тебя послѣ мо-

литвы не будетъ спокойна, и сердце станетъ мутиться, выкинь изъ мыслей того человѣка, старайся не видѣть его и больше Богу молись — избавилъ бы тебя отъ мыслей мятежныхъ, устроилъ бы судьбу твою, какъ святой Его волѣ угодно.

— Стану такъ дѣлать,—тихо, чуть слышно молвила Дуня, глядя съ любовью на Аграфену Петровну. — Вотъ и теперь, какъ я поговорила съ тобой, стало у меня на душѣ и свѣтло и радостно, мысли улеглись, и на сердцѣ стало спокойнѣй...

— А что?.. Мысли-то, видно, бродили?—съ кроткой улыбкой тихо спросила ее Аграфена Петровна.

— Немножко... Чуть-чуть... — опустивъ глаза, прошептала Дуня.

— Чего-жъ таиться? Мнѣ-то вѣдь можно сказать, — молвила Аграфена Петровна, пристально взглянувъ на покраснѣвшую Дуню.

— Да нѣтъ... не стѣдуетъ про то говорить... Такъ, однѣ пустыя мысли... съ вѣтру,—молвила Дуня и, припавъ къ лицу Аграфены Петровны, поцѣлуями покрыла его.—Зачѣмъ это давеча Фленушка про меня помянула?..—тихо прошептала она.

— Молись, Дуня, молись!—говорила, лаская ее, Аграфена Петровна.

Когда Фленушка вошла въ келью Манеѣы, та показала ей на столъ, гдѣ ужъ лежала бумага и стояла чернилица. Манеѣа сказала:

— Пока гости ходятъ по обителямъ, напиши-ка нужныя письма. Садись. Къ матушкѣ Тайфѣ пиши напередъ.

Покуда Фленушка писала обычное начало письма, Манеѣа стояла у окна и глядѣла вдаль. Глубокая дума лежала на угрюмомъ и грустномъ челѣ величавой игуменьи.

— Кончила,—видлоглоса молвила Фленушка, подымая отъ письма голову.

— Пиши, — приказала Манеѣа и стала ходить по кельѣ, сказывая:

«Обительскій праздникъ святыхъ, славныхъ и всехвальныхъ, верховныхъ апостоль Петра и Павла, по милости Божьей и за молитвы Пресвятыя Богородицы и всѣхъ святыхъ, провели мы благополучно. Гостей было довольно, изъ всѣхъ скитовъ пріѣзжали, однѣхъ игуменей было двадцать четыре, я сама двадцать пятая. Послѣ трапезы было въ келарнѣ собраніе: совѣтовали насчетъ архіепископа да насчетъ належащихъ намъ по скорости напастей, сирѣчь выгонки изъ скитовъ, о чемъ самыя вѣрныя получены извѣстія. Объ архіепископѣ единогласно всѣ согласились до поры до времени обо-

ждать принятіемъ, понеже человекъ неизвѣстенъ и въ правой вѣрѣ учинился не въ давнемъ времени, а до того былъ въ безпоповыхъ, отчего и подаетъ немалое сомнѣніе насчетъ крѣпости въ вѣрѣ. Зѣло опасно, не осталось ли въ немъ кваса фарисейска, сирѣчь безпоповаго духа. И тебѣ бы, мать Таифа, ради всеобщаго покоя порадыть — будучи на Москвѣ, поподробну освѣдомись объ ономъ Антоніи, чего ради перешель изъ безпоповой секты въ нашу истинную вѣру, не ради ли архіерейскія почести или какихъ иныхъ житейскихъ корыстей. И справедливы ли слухи, якобы онъ до безпоповства пребывалъ въ великороссійской и послѣ того на Преображенскомъ кладбищѣ перекрещивался. Если сіе справедливо, то немалую вину онъ къ сомнѣнію подаетъ, мѣняя одну вѣру на другую и ругаясь святому крещенію его повтореніемъ. Опять же сказываютъ, якобы онъ двоеженецъ: сначала-де въ великороссійской пріялъ браковѣнчаніе, а потомъ, овдовѣвъ, будучи уже въ безпоповыхъ, жилъ немалое время съ другою, нарицаемою своею женою. Когда же и сіе справедливо, то никакъ невозможно пріяти его, по Апостолу бо подобаетъ епископу быть единымъ жены мужу, а двоеженцы ни въ какой духовный чинъ, не токмо на превысокую степень архіерейства, поставляемы быть не должны. Насчетъ же предстоящей выгонки житовъ, хотя и предлагала я бывшимъ на собраніи, которыя къ нашему городу приписаны, теперь же, не дожидаясь выгонки, перевезти туда кельи, однако согласныхъ на то не явилось. Но хотя согласныхъ со мною и не было, однакоже я отъ своего намѣренія не отступаю и послѣ Ильина дня расположила кельи ломать и перевозиться. Потому прошу тебя, матушка, и ради Бога умоляю, поспѣши ты своимъ прибытіемъ—безъ тебя не знаю, какъ къ чему и приступить. Святыня, которую раздала ты по Москвѣ, пускай остается у христіанцевъ впредь до утишенія нашихъ обстоятельствъ... А такъ какъ Василій Борисычъ въ скоромъ времени возвратится въ Москву и по всей чаянности станетъ укорять насъ, что не хотѣли послушать его уговоровъ и принять того Антонія, о чемъ онъ всеусердно старался, такъ ты и въ Питерѣ и будучи въ Москвѣ предвари и всѣмъ благодѣтелямъ нашимъ возвѣсти, что не пріяли мы того Антонія не ради упорства и желая съ ними раздора, но токмо осмотрительнаго ради случая; общенія же ни съ кѣмъ не разрываемъ и попрежнему желаемъ пребывать въ согласіи и въ единеніи вѣры. Потому, сама ты посуди, матушка, если мы теперь при нынѣшнихъ нашихъ обстоятельствахъ и по случаю выгонки изъ святыхъ обителей, при тѣсномъ нашемъ обстояніи, да еще

лишимся помощи нашихъ благодѣтелей, то и жить чѣмъ не знаемъ. И потому, слезно молю тебя, потюлковѣ со всѣми поговори, чтобъ они гнѣва своего на насъ не держали за временное наше, а не всегдашнее, несогласіе, но, спусходя къ намъ убогимъ, при такихъ налегающихъ на насъ бѣдахъ, помогли бы своимъ вспоможеніемъ, сколько имъ Господь на сердце положить. А говорить бы тебѣ имъ пожалостнѣе и сколь возможно поумильнѣе, дабы въ сердцахъ своихъ восчувствовали къ намъ сиротамъ состраданіе—пастонть-де теперь великая нужда, помочи намъ убогимъ, за мѣръ христіанскій Бога молящимъ. Засимъ прекратя сіе писаніе...»

— Обычно дописывай,—молвила Манеѳа:—шли прощеніе и благословеніе.

Кончила Фленушка, и Манеѳа, перекрестясь, подписала письмо, а потомъ сказала:

— Къ Полуехту Семенычу пиши.

Полуехту Семенычу было писано, чтобъ закупилъ опъ кирпичу да изразцовъ для печей, а если нѣтъ готоваго кирпича, заказалъ бы скорѣй на заводѣ, а купчую бы крѣпость на всѣ дома и на всѣ дворовыя мѣста писать на ея одно Манеѳино имя, а совершать купчія она пріѣдетъ въ городъ сама послѣ Казанской, на возвратномъ пути изъ Шарпана.

— Такъ-то будетъ вѣрнѣе да и мнѣ спокойнѣй, — молвила Манеѳа, подписавъ письмо.—Помру, все тебѣ достанется, если на мое имя купчія совершимъ...

Ничего не отвѣтила Фленушка.

— Опять я къ тебѣ съ прежними совѣтами, съ тѣми же просьбами, — начала Манеѳа, садясь возлѣ Фленушки. — Послушайся ты меня Христа ради, прими святое иночество. Успокоилась бы я на послѣднихъ дняхъ моихъ, тотчасъ бы благословила тебя на игуменство, и все бы тогда было твое... Вспомнить не могу, какъ ты послѣ меня въ бѣлицахъ останешься—обидятъ тебя, въ нуждахъ, въ недостаткахъ станешь вѣкъ доживать беззащитною.. Послушайся ты меня, Фленушка, ради самого Создателя, послушайся...

— Ахъ, матушка, матушка!—вскликнула Фленушка и вдругъ смолкла, задумалась.

— Для тебя же прошу, для твоей же пользы,—продолжала Манеѳа. — Исполнишь мое желанье, довѣку проживешь въ довольствѣ и почетѣ, не слушаешь — горька будетъ участь твоя. Ты ужъ не махонькая, разумъ есть въ головѣ: обсуди, обдумай все хорошенько... Ну, скажи по чистой совѣсти, отчего не хочешь ты меня послушаться, отчего не хочешь принять иночества?

— Не снести мнѣ, матушка!.. Молода еще я — не могу за себя поручиться, — взволнованнымъ голосомъ отвѣтила Фленушка, и тревожныя слезы послышались въ упавшемъ ея голосѣ.

— Ну, хорошо, не спесешь... — полушопотомъ сказала ей Манеѳа. — Что-жъ изъ того?.. Тайно содѣланное тайно и судится; паденіе же очищается слезами и покаяніемъ... Гласнаго соблазну только бы не было... А то, — вздохнувъ, прибавила Манеѳа: — всѣ мы люди, всѣ человѣки, всѣ во грѣхахъ, яко въ блатѣ, валяемся... Единъ Богъ безъ грѣха...

— Ахъ! не знаю, что и сказать тебѣ, матушка! — съ отчаяньемъ во взорѣ и съ порывистымъ движеніемъ молвила Фленушка.

— Одумайся, сберись съ мыслями! Говори, что у тебя на умѣ, — сказала Манеѳа.

Не отвѣтила Фленушка.

— Слушай, — вдругъ пораженная новой, не приходившей дотолѣ ей мыслью, сказала Манеѳа. — Не хочешь ли въ міръ уйти?

Зарыдала Фленушка и припала головой къ плечу игуменни.

— По мысли кого не пришла ли? — шептала ей Манеѳа.

— Не разрывай ты сердца моего, матушка!.. — едва слышно промолвила Фленушка.

— Господи, Господи!.. Вотъ не ждала-то я, не чаяла! — вставъ съ мѣста, всплеснула руками Манеѳа и обратила слезящейъ взоръ свой къ иконамъ.

Наклонивъ голову и закрывъ лицо руками, безмолвно сидѣла у стола Фленушка. Горько она рыдала.

Манеѳа тоже сѣла. Она была въ сильномъ волненіи. Сильная краска выступила на смугло-желтомъ лицѣ.

— Ни укора ни поправка отъ меня не услышишь, — сдерживая порывы волненія, она говорила. — Скажи только всю истинную правду... Все, говори все, ничего не утай... Во всемъ покаяйся... все прощу, все покрою материнскою любовью!

— Матушка!.. Повѣрь ты мнѣ!.. Какъ передъ Богомъ скажу, — рыдая и ломая руки, говорила Фленушка. — Молода еще — кровь во мнѣ ходитъ. Душно въ обители, простору хочетъ душа, воли!

— Счастье не въ волѣ, а въ долѣ, — тихо и нѣжно сказала Манеѳа. — Неволя только крушитъ, а воля человѣка губитъ... Да и на что же ты ропщешь? Не въ темницѣ живешь, за затворами да запорами!.. Развѣ нѣтъ тебѣ воли во всемъ?.. Говори скорѣй, не томи меня, всю правду скажи. Слюбилась, что ли, съ кѣмъ?

Подняла Фленушка на Манею свѣтлый, искренній взоръ и сказала:

— Видить Богъ, что тѣломъ чиста я, какъ сейчасъ изъ купели.

— А душой? — спросила Манея.

— Мутится душа, сердце горитъ, разрывается... Воли мнѣ хочется!.. — въ сильномъ волненіи говорила Фленушка. — Не совладать мнѣ съ собой, матушка!..

— Полюбила, что ли, кого?.. — чуть слышно спросила се Манея, опуская на глаза креповую наметку.

Замолкла Фленушка. Долго не было отъ нея отвѣта, градомъ текли горькія слезы по блѣдному лицу дѣвушки, и слышны были судорожныя, перерывчатая рыданья.

— Нѣтъ, матушка, нѣтъ!.. Теперь никого не люблю... Нѣтъ, не люблю больше никого... — твердымъ голосомъ, но отъ сильнаго волненія перерывая почти на каждомъ словѣ рѣчь свою, проговорила Фленушка. — Будь спокойна, матушка!.. Знаю... ты боишься, не сбѣжала бы я... не ушла бы уходомъ... Самокруткой не повѣнчалась бы... Не бойся!.. Позору на тебя и на обитель твою не накинута.. Не бойся, матушка, не бойся!.. Не будетъ того, никогда не будетъ!.. Никогда, никогда!.. Богъ тебѣ свидѣтель!.. Не безпокой же себя... не тревожься!..

— Ахъ, Фленушка, Фленушка! — вскрикнула Манея, горячо прижавъ къ груди своей голову рыдавшей дѣвушки. И слезы, давно не струившіяся изъ очей старицы, окропили блѣдное лицо Фленушки.

— Ты плачешь, матушка?.. — сквозь слезы лепетала, прижимаясь къ Манеѣ, Фленушка. — Вотъ какая я злая, вотъ какая я нехорошая!.. Огорчила матушку, до слезъ довела... Прости меня глупую!.. Прости неразумную!.. Полно же, матушка, полно!.. Утоли сердце, уснокой себя... Не стану больше глупыхъ рѣчей заводить, никогда изъ воли твоей я не выйду... Вѣчно буду въ твоёмъ послушаньи. Чтѣ ни прикажешь, все сдѣлаю по-твоему...

— Фленушка!.. Знаю, милая, знаю, сердечный другъ, каково трудно въ молодые годы сердцемъ владать, — съ тихой грустью и глубокимъ вздохомъ сказала Манея. — Откройся же мнѣ, расскажи свои мысли, повѣдай о думахъ своихъ. вмѣстѣ обсудимъ, какъ лучше сдѣлать — самой тебѣ легче будетъ, увидишь... Повѣдай же мнѣ, голубка, тайныя думы свои... Дорога вѣдь ты мнѣ, милая моя, пенаглядная!.. Никого на свѣтѣ нѣтъ къ тебѣ ближе меня. Кому-жъ тебѣ, какъ не мнѣ, довѣриться?

— Повремени, матушка, — отирая слезы, молвила Фле-

нушка. — Потерни немножко. Скоро, скоро все расскажу. Все, все. А теперь... Вонъ матушка Юдиѳа идетъ, — прибавила она, взглянувъ въ окошко. — Какъ при ней говорить... Погоди немножко, всю душу раскрою тебѣ...

И, поцѣловавъ руку Манеѳы, тихо пошла вонъ изъ кельи. Молча глядѣла игуменья на уходившую Фленушку, и когда черезъ нѣсколько минутъ въ келью вошла Юдиѳа, — величавое лицо Манеѳы было безстрастно. Душевнаго волненія ни малѣйшихъ слѣдовъ на немъ не осталось.

Глава двѣнадцатая.

Простившись съ Патапомъ Максимычемъ, Василій Борисычъ къ Манеѳѣ пошелъ. Онъ не видался еще съ нею послѣ собора.

— Ну, что поразкажете, любезный мой Василій Борисычъ? — слегка улыбнувшись, спросила его игуменья послѣ обычнаго начала и метаній. — Хорошо-ль отдохнули послѣ вчерашнихъ трудовъ?

— Послѣ вчерашняго нескоро отдохнешь, матушка!

— Про то поминаешь, что до солнышка-то? — усмѣхнулась Манеѳа.

— Нѣтъ, матушка, не съ того похмелья у меня голова болить... Вы вечеръ меня употчевали, — съ укоромъ сказалъ ей Василій Борисычъ.

— Про обѣдъ говоришь?

— Не про обѣдъ, а про то, что послѣ обѣда-то было, — сказалъ московскій посолъ. — Про собранье говорю, матушка, про собраніе... Таково вы меня угостили, что не знаю теперь, какъ въ Москву и глаза показать.

— Что-жъ дѣлать, любезный Василій Борисычъ? — вспыхнула немного Манеѳа. — Самъ былъ очевидцемъ, самъ былъ и послухомъ. Слышалъ, какъ матери приняли ваше московское посланіе. У всякаго свой умъ въ головѣ, Василій Борисычъ, у всякаго свое хотѣнье... Всѣхъ подъ свой салтыкъ не подведешь... Такъ-то!

— Захотѣли-бъ вы, матушка, все могли бы обдѣлать, — сказалъ Василій Борисычъ. — Онѣ васъ во всемъ слушаются. Это малому даже ребенку видно. Приняли же совѣтъ вашъ. Что вы сказали, то и уложили.

— А ты думаешь, такъ бы и послушались, если-бъ я стала возносить вашего Антонія?.. Какъ же!.. — говорила Манеѳа. — Нѣтъ, Василій Борисычъ, не знаешь ты нашихъ соборовъ да и людей-то здѣшнихъ мало, какъ вижу я, знаешь. Не то что

по такому великому дѣлу, какого двѣсти лѣтъ не бывало, по пустячнымъ дѣламъ, по хозяйству либо по раздачѣ присылокъ, безъ большого шума у насъ никогда не бываетъ. Тутъ, сударь, у всякой птички свои замашки, у каждой итчки свой голосокъ. Умъ на умъ не приходится, да и другъ дружкѣ покориться не хочется. Глафириныхъ аль Игнатьевыхъ взять, либо Нонну Гордеевскую. У нихъ на разумъ: «кто-де какъ хочетъ, а я какъ изволю». Съ такими совѣтницами какое дѣло подѣлаешь? Грѣхъ одинъ. И за то спасибо скажи, что наотрѣвъ не отказали тебѣ.

— Да развѣ это не отказъ? — недовольнымъ голосомъ сказалъ Василий Борисычъ.

— Не отказъ, — отвѣтила Манеѳа. — Тебѣ сказали: «повремени — подумаемъ». Какъ же ты хочешь, чтобъ въ такомъ великомъ дѣлѣ сразу согласились? Тѣ размысли, любезный Василий Борисычъ: жили мы почитай двѣсти годовъ съ бѣгствующими попами, еще дѣды и прадѣды наши привыкли къ бѣглому священству. Вотъ мы и вѣкъ доживаемъ, а того же сызмальства держалися. И вдругъ завелись свои архіереи, свои попы, своя іерархія!.. До кого ни доведись, всякъ призадумается. Не испытавши доподлинно, кто согласится принять?.. Дѣло душевное, великое дѣло!.. Вѣдь если что не такъ въ вашемъ архіерействѣ окажется — навѣки души-то погубимъ, если, хорошенько не испытавши, примемъ, по приказу москвичей, епископа. Когда затѣвали это дѣло, спросились ли они насъ?.. Извѣстили-ль кого изъ нашихъ хоть малымъ писаніемъ?.. Ну-ка, скажи.

— Какъ же, матушка, не спросились? — возразилъ Василий Борисычъ. — На московскомъ соборѣ отъ васъ было двое пословъ: старецъ Илія улангерскій да отецъ Пафнугій, кѣрженскаго Благовѣщенскаго монастыря строитель и настоятель.

— Несодѣянные рѣчи говоришь ты, Василий Борисычъ!.. — молвила Манеѳа. — Отецъ-отъ Илія безъ малаго двадцать лѣтъ померъ, да и отцу Пафнугію больше десяти годовъ, какъ преставился, — молвила Манеѳа.

— Про тотъ соборъ говорю я, матушка, что на Рогожскомъ кладбищѣ былъ въ семь тысячъ триста сороковомъ году *), на другой годъ послѣ первой холеры, — сказалаъ Василий Борисычъ. — Тогда ото всѣхъ обителѣй Кѣрженскихъ и Чернораменскихъ предъявлено было согласіе искать архіерейство и утвердить владычный столъ въ коемъ-либо зарубужномъ градѣ.

*) Въ 1832.

— Что-бъ ужъ тебѣ, Василій Борисычъ, про Поевъ ковчегъ вспомнить, — усмѣхнулась Манеѳа. — Тому дѣлу, что сказываешь, двадцать лѣтъ минуло. Неужто во столько времени ваши московскіе не могли изобрать времени, чтобъ о столь великомъ дѣлѣ во всей подробности извѣстными сдѣлать насъ?.. Сами же вы, сирѣчь Рогожскаго кладбища попечители, покойницу матушку Екатерину, мою предмѣстницу, извѣщали, что дѣяніе московскаго собора триста сорокового года яко не бывшее вмѣнили. Цѣля у насъ та московская грамота — хочешь, сейчасъ передъ тобой выложу? Послѣ того, какъ вновь затѣяли дѣло, отчего-жъ не потребовали нашего согласья?.. Василій Борисычъ! Кѣрженецъ въ нашемъ христіанствѣ что-нибудь да значить — не деревушка какая, не городишко захолустный! Можно бы, кажется, было почтѣ наши святыя мѣста хоть бы самымъ краткимъ писаніемъ. Не безвѣстны мы какіе! Кѣрженца имя двѣсти годовъ высоко по всему христіанству держалось — какъ бы, кажись, его позабыть?

— Не посѣтуйте, матушка, что скажу я вамъ, — молвилъ Василій Борисычъ. — Не забвеніе славнаго Кѣрженца, не презрѣніе ко святымъ здѣшнимъ обителямъ было виною того, что къ вамъ въ нужное время изъ Москвы не писали. Невозможно было тогда не хранить крѣпкой тайны происходившаго. Малѣйшее неосторожное слово все зачинаніе могло бы разрушить. И теперь иѣтъ ослабы христіанству, а тогда неvirимѣрь грознѣе было. Вотъ отчего, матушка, до поры до времени то дѣло втайнѣ у насъ и держали.

— Не къ тому я молвила, чтобъ жалобы тебѣ приносить, — сказала Манеѳа: — московскими благодѣтелями мы очень довольны. Дай имъ Господи добраго здравія и душамъ спасенія!.. Къ тому говорю я, Василій Борисычъ, что невозможно было вчерась отъ здѣшнихъ матерей требовать, чтобъ онѣ, ничего не видя, такъ тебѣ вдругъ и согласились на принятіе архіепископа... Онъ же, какъ самъ говорилъ, въ недавнемъ лишь времени къ истинной вѣрѣ отъ безполоваго суетумудрія обратился. А мы къ тому слышали еще, о чемъ вчера на собраньи я промолчала, якобы твой Антоній еще прежде безпоповства пребывалъ къ великороссійской церкви, а потомъ перекрещеванцемъ сталъ и якобы былъ двоеженецъ. По правиламъ, въ столь сомнительныхъ случаяхъ подобаетъ все испытати подробно... Какъ же насъ укорять, что мы испытать желаемъ, да не впадемъ въ сѣть ловчу?.. Самъ посуди. А общенія съ пріемлющими его не разрываемъ, держимъ только себя опасно.

— Очень неприятно это будетъ въ Москвѣ, — молвилъ Василій Борисычъ.

— Мы, государь мой, не Москвѣ, а Господу Богу работаемъ, — съ важностью сказала Манеѳа. — Не человѣческой хвалы, спасенія душъ нашихъ взыскуемъ. Не остуды московскихъ тузовъ страшимся, а вѣчнаго отъ Господа осужденія... Вотъ что скажи на Москвѣ, Василій Борисычъ!

— Однакожь, матушка... — началъ-было Василій Борисычъ, но одумался, не договорилъ.

— Что «однакожь»? Договаривай, коли началъ, — спокойно сказала Манеѳа.

— Нѣтъ, я такъ... — смѣшался московскій посоль.

— Договаривай, договаривай, — настаивала Манеѳа. — Вѣдь мы не насчетъ гулянокъ съ Натаномъ бесѣдуемъ, объ дѣлѣ великой важности толкуемъ... Скажи, что хотѣлъ говорить?

— Я было-хотѣлъ сказать, что и батюшкѣ Ивану Матвѣичу, и матушкѣ Пульхеріи, и Мартыновымъ, и Гусевымъ, и всѣмъ главными лицамъ нашего общества ваше рѣшеніе станеть за великую обиду. Они старались, они ради всего христіанства хлопотали, а вы, матушка, ровно бы ни во что не поставили ихнихъ стараній, не почтили достойно ихнихъ трудовъ, заботъ и даже опасности, которой отъ свѣтскаго правительства столько они разъ себя подвергали.

— А!.. Вотъ что!.. — съ желчной раздражительностью вскрикнула Манеѳа. — Имъ бы хотѣлось, чтобъ мы по ихъ приказу стадомъ барановъ сломя голову метнулись, куда имъ угодно?.. Нѣтъ, Василій Борисычъ, на Кѣрженцѣ этого никогда не бывало да никогда и не будетъ... Тѣльцу златому не поклонимся!.. Мы люди лѣсные, простые, московскихъ обычаевъ не вѣдаемъ. У васъ на Москвѣ повелось, что въ духовныя дѣла міряне вступаютъ, — мы того не допустимъ. Такъ и скажи имъ, Василій Борисычъ!.. Не намъ мірскихъ богачей слушаться, по духовному дѣлу они должны насъ послушать... Они Христовой церковью какъ лавками, либо конторами своими вздумали править... Этого мы не потерпимъ. Хотя-бъ общенье пришлось разорвать, хотя-бъ ото всѣхъ благодѣтелей оставлены были, хоть бы намъ съ голоду пришлось помирать, Божьей церкви не продадимъ.

— Жестокости слова ваши, матушка, — молвилъ сильно смущенный Василій Борисычъ. — Не поскорбите на меня, а доложу я вамъ, что такое ваше мнѣніе насчетъ попечителей и старѣйшихъ членовъ нашего общества весьма несправедливо... Позвольте разъяснить все дѣло, какъ оно было доселѣ и какъ теперь идетъ.

— Будемъ слушать, — холодно промолвила Манеѳа, сложивъ руки на колѣняхъ и склонивъ голову.

Началь Василій Борисычъ:

— Когда воспрещено было нашимъ христіанамъ при молитвенныхъ храмахъ дозволенныхъ поповъ содержать, тогда по маломъ времени всюду настало «великое оскуднѣе священства». Великая духовная нужда налегла повсемѣстно, и многіе древлеблагочестивые христіане, не имѣя освящающихъ и будучи лишены церковныхъ тайнъ, въ безпоповское сумудріе впадали, иные-жь «сумленныхъ поповъ» принимали—бѣглыхъ солдатъ, либо другихъ шатуновъ какихъ. Великое отъ того нестроеніе было, и не столько въ Москвѣ, сколько по мѣстамъ отдаленнымъ, хотъ бы ваше мѣсто къ примѣру взять. Въ Москвѣ на Рогожскомъ кладбищѣ доживали свой вѣкъ послѣдніе дозволенные попы, и оттого намъ нужды такой еще не настояло, какая васъ постигла. Тогда, не о себѣ заботясь, а больше всего о васъ иногородныхъ болѣзную и сострадаю словеснымъ овцамъ, пастыря немумчимъ, первостатейные изъ нашего общества: Рахмановы, Соколовы, Свѣшниковы и многіе иные, не чести ради или какого превозношенія, но единственно христіанскаго ради братолюбія и ради славы церкви Христовой, подъяли на себя великій и опасный трудъ возстановить позябшій отъ двухсотлѣтняго мрака корень освященія, сирѣчь архинастырство учредить и церковь Христову полнымъ чиномъ іерархін украсить... По благословенію батюшки Ивана Матвѣича и многіхъ нарочито прибывшихъ тогда въ Москву отцовъ, Сидюна иргизскаго, Симеона Лаврентьева монастыря съ Вѣтки, Рафанла Покровскаго монастыря, Сергія и Ипполита Никольскаго монастыря изъ слободъ Стародубскихъ, отцовъ Иліи и Пафнутія кѣрженскихъ, и съ общаго совѣта присланныхъ ото всѣхъ старообрядскихъ обществъ совѣщателей, единогласно приговорили и конечно уложили: искать епископа, да проистечетъ отъ него навѣки неизсякаемый источникъ освященія. Въ Питерь дали знать о томъ, и тамъ первостатейныя лица нашего согласія стали тому дѣлу весьма усердны: Громы, Дрябины, Боровковъ и другіе. Когда же милостію Божьею тому дѣлу начало было положено и присканы люди для исканія архіерея во иныхъ державахъ, то дѣло въ великой тайнѣ оставили, опасаясь могущихъ возникнуть препонъ, каковыя впоследствии и оказались. И дѣло то происходило немалое время, и лишь только черезъ двѣнадцать лѣтъ послѣ перваго Рогожскаго собора въ зарубежной Вѣлой-Криницѣ водворился митрополитъ всѣхъ древлеправославныхъ христіанъ киръ Амвросій, отъ него же корень епископства произыде... Не то

чтобы призвать васъ и другихъ христіанъ, по отдаленнымъ мѣстамъ живущихъ, къ исканію архіерейства было невозможно, но паче тѣхъ обо всемъ надлежало, да не разрушено было бы наше предпріятіе въ самомъ началѣ. И теперь, по устроеніи священной іерархіи, первостатейныя наши лица всячески стараются и не щадятъ никакихъ иждивеній на процвѣтаніе за рубежомъ освященнаго чина, труды подъемлютъ, мірскихъ властей прещенія на себя навлекаютъ, многимъ скорбямъ и нуждамъ себя подвергаютъ, не чего ради иного, но единственно славы ради Божьей, ради утвержденія святой церкви и ради успокоенія всѣхъ древлеправославныхъ христіанъ древялаго благочестія, столь долгое время томимыхъ голодомъ, не имѣя божественныя трапезы тѣла и крови Христовой.

— Кончилъ? — спросила Манеа, когда Василій Борисычъ пріостановился.

— Что-жь, матунка, развѣ не правду говорю? — молвилъ онъ ей въ отвѣтъ.

— Правда не рѣчиста, Василій Борисычъ, много словъ на нее не надо, а ты сколь наговорилъ? — улыбнулась Манеа. — Что усердствовали московскіе, за то имъ честь и великая благодарность. А что властвовать задумали, паче мѣры захотѣли высится надъ нами, то имъ въ стыдъ, во срамъ, въ позоръ и поношенье!.. Гордыня обуяла ихъ, Вожьимъ дѣломъ стали кичиться и тщеславно въ заслугу себѣ поставлять, что Господь ихъ руками устроилъ... Нѣтъ, Василій Борисычъ, пріѣдешь въ Москву, скажи всѣмъ: бѣденъ, молю, и немощенъ старшій Керженецъ и дни его сочтены, по, и при тѣсномъ обстояніи своемъ, мірскимъ людямъ онъ по духовному дѣлу не подчинится. Вспомнили бы словеса Григорія Богослова: «почто твориши себя пастыремъ, будучи овцою, почто дѣлаешься главою, будучи ногою?». Скажи имъ, что мы свято хранимъ правила вселенскихъ соборовъ и святыхъ отецъ, а въ шестьдесятъ четвертомъ правилѣ шестого собора что сказано? — «Не подобаетъ мірянину брати на себя учительское достоинство, но повиноватся преданному отъ Господа чину». А что есть преданный отъ Господа чинъ? Первѣе — чинъ освященный: епископы, пресвитеры, дьяконы, засимъ чинъ иноческій, тоже освященный... Такъ аль нѣтъ?.. Освященный вѣдь?.. Стало-быть, не насъ учить, не нами властительно повелѣвать московскимъ мірскимъ людямъ долѣтъ, а отъ насъ поучаться, намъ повиноваться... Самъ ты твердъ въ писаніи, лучше другихъ знаешь. Правду аль нѣтъ говорю?.. И тебѣ бы, Василій Борисычъ, не повелѣнія мірянъ пребывающимъ въ иноческомъ чинѣ передавать, не грозить бы

намъ убогимъ ихъ остудой, а ихъ бы поучать отъ божественнаго писанія, да покорятся освященнымъ и да повинуются святѣй Божьей церкви...

— Матушка! да какія-жъ отъ нашихъ московскихъ бывали къ вамъ повелѣнія?.. Какое влaстительство?.. Помилуйте! — оправдывался Василій Борисычъ. — Вамъ только предлагаютъ церковнаго ради мира и христіанскаго общенія принять архіепископа, а власти никакой надъ вами имѣть не желаютъ. То дѣло духовныхъ чиновъ. Примете архіепископа — его дѣло будетъ...

— Сумнителевъ, — молвила Манеа. — И прежде я не разъ говорила тебѣ, что насчетъ этого дѣла мы пока еще ни на что не рѣшились, колеблемся... По времени увидимъ, что за человекъ вашъ хваленый Антоній. А не увидимъ, такъ услышимъ объ его дѣйствіяхъ. Чего добраго такой же еще будетъ, что Софронъ. Такихъ намъ не надо.

— Какой же отвѣтъ будетъ отъ васъ? Что прикажете на Москвѣ доложить? — послѣ долгаго молчанія спросилъ Василій Борисычъ.

— А то и отвѣтъ: желаютъ-де повременить. Да я сама къ Петру Спирidonычу письмо со съ тобой пошлю, подробно опишу всѣ наши обстоятельства и всѣ наши сомнѣнія. Когда думаешь отправляться?

— Да по мнѣ чѣмъ скорѣе, тѣмъ лучше, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Въ Шарпавъ не поѣдешь?

— Что мнѣ тамъ дѣлать? Дѣло мое на Кѣрженцѣ кончено, — сухо, недовольнымъ голосомъ отвѣтилъ московскій посланникъ.

— Богородицѣ помолился бы, чудной иконѣ Ея поклонился бы, поглядѣлъ бы на дивную нашу святыню, — молвила Манеа. — Онятъ же и матушка Августа очень звала тебя — старица почтенная, уважить бы ее надо. Собраніе же будетъ большое — еще бы потолковалъ съ матерями. А впрочемъ, какъ знаешь: свой умъ въ головѣ.

— Нечего мнѣ больше толковать съ матерями, все было протолковано, — сказала Василій Борисычъ.

— Все бы лучше съѣздить, а то, пожалуй, зачнутъ говорить: со зломъ-де на сердцѣ поѣхалъ отъ насъ, — сказала Манеа. — Мой бы совѣтъ съѣздить, а тамъ мы бы и держать тебя больше не стали. А впрочемъ, какъ знаешь: мнѣ тебя не учить.

— Не знаю, что сказать вамъ на это, матушка, — отвѣчалъ Василій Борисычъ. — Вотъ теперь хоть насчетъ бы Москвы — какъ пріѣду туда, какъ покажусь? Поѣдомъ заѣдутъ. Жизни не радъ станешь. А вѣдь я человекъ подначальный.

Молчала Манеѳа.

— Развѣ ужъ къ Патапу Максимычу въ самомъ дѣлѣ въ приказники идти? — молвилъ Василій Борисычъ, думая кольнуть тѣмъ Манеѳу.

— Твое дѣло, — сухо промолвила она, глядя въ окошко. Опять замолчали.

— Счастливо оставаться, матушка, — сказалъ наконецъ Василій Борисычъ. — Прости, матушка, благослови.

И по чину сотворилъ уставныя метанія.

— Богъ проститъ, Богъ благословитъ, — проговорила прощу Манеѳа, и Василій Борисычъ медленно вышелъ изъ кельи.

Жалко стало Василью Борисычу, что на прощанье маленько поразладилъ онъ съ матерью Манеѳой. Полюбилъ онъ умную, разсудливую старицу и во время житья въ Комаровѣ искренно къ ней привязался... И вдругъ на послѣднихъ - то дняхъ завелась ссора не ссора, а немалая остуда.

Обошелъ онъ знакомую обитель по всѣмъ закоулкамъ, на окна больше посматривалъ, не увидитъ ли гдѣ ненаглядную Дуню Смолокурову, не удастся-ль хоть глазкомъ на нее взглянуть. Но никого, кромѣ Марьи головщицы, не встрѣтилъ. Говорить ей Василій Борисычъ:

— Домой собираюсь, Марьюшка. Прощайте, не поминайте лихомъ. А не попѣть ли намъ на прощанье?.. Скликай дѣвицу.

— Чтѣ мало погостилъ?.. Аль соскучился? — спросила Марьюшка.

— Пора и честь знать, не вѣкъ же гостить, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— А я думала, что вамъ отъ насъ и повороту не будетъ, — вскинувъ на него лукавыми глазками, съ легкой усмѣшкой промолвила Марьюшка.

— Почему-жъ такъ? — спросилъ Василій Борисычъ.

— Такъ ужъ я догадалась, — молвила Марьюшка.

— Да съ чего-жъ догадалась-то?.. Съ чего? — приставалъ Василій Борисычъ.

— Да ужъ такъ! У меня свои примѣты есть, — улыбаясь, молвила Марьюшка.

— Какія примѣты?

Но, сколько ни приставалъ Василій Борисычъ, ничего больше ему не сказала.

«Охъ, искушеніе!.. Не замѣтила-ль и она чего въ Улангерѣ?» — подумалъ про себя Василій Борисычъ.

«Поскорѣй надо Фленушкѣ про это сказать», — подумала Марья головщица.

— Ступайте въ келарню, Василий Борисычъ! Давайте, въ самомъ дѣлѣ, споемъ что-нибудь... Можетъ статься, въ останній разокъ, — сказала Марьюшка. — Мигомъ скликну дѣвницъ.

Василій Борисычъ въ келарню пошелъ, Марьюшка къ Фленушкѣ въ горницу.

Пластомъ лежала на постели Фленушка. Въ лицѣ ни кровинки, губы посинѣли, глаза горятъ необычнымъ блескомъ, высокій лобъ ровно бисеромъ усѣянъ мелкими каплями холоднаго пота. Недвижный, утомленный взоръ устремленъ на икону, что стояла въ угольной божницѣ.

«Все ли слышалъ, всё ли мои рѣчи выслушалъ ты, другъ мой сердечный, Иванъ-царевичъ ты мой?.. Паговорила я и невѣсть чего... Только-бъ остудѣ быть въ тебѣ!.. Только покинулъ бы ты меня горькую, забылъ бы про меня безталанную!.. А ужъ какъ бы я любила тебя, какъ бы жалѣла, берегла тебя!.. День бы денской и ночью и во снѣ объ одномъ о тебѣ бы я думала, во всемъ бы угождала другу милому, другу моему совѣтному... Нельзя!.. Матушка!.. Во гробъ ее сложишь!.. Я же бѣдная, а онъ богачъ — изъ его рукъ пришлось бы смотрѣть, его милостями жить... Да и что ему за жена келейница?.. Стыдно-бъ ему было и въ люди меня показать!.. Живи, мой сердечный, живи, живи съ другой въ счастье, въ радости... Не загублю я жизни твоей... Вотъ бы ему въ самомъ дѣлѣ Дуня Смолокурова!.. Охъ, милый ты, милый, сердечный ты мой!.. Матушка опять говорила про иночество... Пропадай, моя жизнь!..» Такъ думала сама съ собой Фленушка, недвижно, почти бездыханно лежала на постели.

Вдругъ влетѣла въ горницу Марья головщица.

— Что ты, Марьюшка? — слабымъ голосомъ спросила ее Фленушка.

— Я-было къ тебѣ.. Да чтой-то съ тобой?.. Аль неможется? — спрашивала головщица.

— И то неможется, — отвѣтила Фленушка, тихо поднимаясь съ постели. — Голова что-то болитъ.

— А я-было съ вѣсточкой, — прищуривъ глаза и слегка мотнувъ головой, молвила Марьюшка.

— Что такое? — вставъ съ постели и сѣвъ у окна возлѣ палець, спросила Фленушка.

— Ъхать собирается, — сказала Марьюшка.

— Кто?

— Василий Борисычъ.

Вскочила Фленушка съ мѣста. Мигомъ исчезла блѣдность въ лицѣ ея.

— Кто сказалъ? — быстро спросила она.

— Самъ говорилъ, — молвила Марьюшка. — Пѣвчую стаю въ келарню собираетъ, въ останній разъ хочетъ съ нами пропѣть... Въ келарню пошелъ, а я къ тебѣ побѣжала — сказать...

— Вреть! — топнувъ ногой, вскрикнула Фленушка и быстрыми шагами стала ходить взадъ и впередъ по горницѣ. — Не уѣхать ему!.. Не пуцу!.. Жива быть не хочу, а ужъ онъ не уѣдетъ!.. На Казанскую быть ему вѣнчану... Смерти вѣрнѣй!..

— Да какъ же ты остановишь его?.. Не подначальный онъ намъ, захочетъ уѣхать — уѣдетъ, — говорила Марьюшка.

— Такъ ли, этакъ ли, а его не пуцу... Придумаю!.. Ступай, Марьюшка, собирай дѣвицъ, пойте, да пойте какъ можно подольше... Слышишь?.. До сумерекъ пойте... А я ужъ устрою... Во что бы ни стало устрою!..

Вышла изъ горницы Марьюшка, а Фленушка попрежнему взадъ да впередъ по горницѣ быстро ходила... «Надо Парангѣ здѣсь остаться». Такъ она придумала.

Глава тринадцатая.

Вчерашній именинникъ Петръ Степанычъ Самоквасовъ послѣ шумной пирушки спалъ долго и крѣпко. Проспалъ бы онъ до полденъ, да солнце мѣшало. Заглянуло въ окошко большой свѣтлицы Бояркиныхъ, облило горячими лучами лицо черстваго именинника *) и такъ стало припекать его, что, вскочивъ какъ сумасшедшій и смутнымъ взоромъ окидывая свѣтлицу, не сразу понялъ, гдѣ онъ. Во рту пересохло, голова какъ чугунная, въ глазахъ зелень какая-то. Вспомнилъ, что важно справилъ свои именины. Взглянулъ на часы — стали, плюнулъ, выбранился, сталъ одѣваться. Едва успѣлъ кончить, въ свѣтлицу вошла мать Таисея съ чайнымъ приборомъ на тагильскомъ подносѣ, за ней толстая дебелая Варварушка, съ боку на бокъ переваливаясь, несла кипящій самоваръ.

— Съ добрымъ утромъ поздравляю, съ черствыми именинами! — съ лукавой усмѣшкой сказала игуменья, ставя на столъ подносъ съ чашками.

Петръ Степанычъ чинъ чиномъ: сотворивъ два метанія, простился, благословился.

— Никакъ вечеръ до солнышка вплоть? — попрежнему улыбаясь, спросила мать Таисея.

— Было дѣло, матушка, — отрѣзалъ Самоквасовъ. — При-

*) Черствыми именинами зовутъ день, слѣдующій за днемъ ангела.

знаться сказать, не помню, какъ и до свѣтлицы доволокъся... Шибко зашиблы!

— Ахъ, вы, грѣховодники, грѣховодники! — шутливо говорила игуменья. — Выдумаютъ же такія дѣла во святой обители чинить! Чтѣ ни стоятъ скиты, а такого дѣла ни у насъ ни по другимъ мѣстамъ не бывало... Матушка-то Мансоа поди-ка, чать, какъ разгнѣвалась...

— Чтѣ мы у нея посуды переколотили! — махнувъ рукою, усмѣхнулся Самоквасовъ.

— Посуда-то чѣмъ провинилась? Ахъ, вы, озорники, озорники! Ну, да ужъ не диви бы на васъ, молодыхъ, старики-то, старики-то туда же! Чѣмъ бы унимать молодыхъ, а они сами! — говорила мать Таисѣя.

— И зачинщиками-то они были... Мы бы развѣ посмѣли? — сказалъ Петръ Степанычъ.

— Такъ я и думала, — молвила Таисѣя. — А всѣмъ затѣямъ корень поди чай Патапъ Максимычъ. Буенъ во хмелю-то. Бѣдовый! Чуть чтѣ не по немъ, только держись.

— Онъ, матушка, все и затѣвалъ. И Марко Данилычъ тоже, и голова Михайла Васильичъ, — отвѣчалъ Самоквасовъ. — А мы чтѣ же? Молокососы передъ ними... а другое слово сказать, не отставать же намъ отъ старшихъ. Нельзя! Непочтительно будетъ. Старшихъ почитать велѣно, во всемъ слушаться... Ну, мы и слушались.

— Вѣстимо, ихъ вина, — сказала Таисѣя. — Какъ молодымъ старшихъ учить, какъ супротивъ ихъ идти? Ни въ большихъ ни въ малыхъ, ни въ путныхъ ни въ безпутныхъ дѣлахъ такъ не ведется... Выкушай-ка, сударь Петръ Степанычъ, — прибавила она, подавая Самоквасову чашку чаю. — А не то опохмелиться не желаете ли? Я бы настоечки принесла сорокатравчатой, хорошая настоечка, да рыжиковъ соленькихъ либо кисленькаго чего, бруснички, что ли, аль моченыхъ яблочковъ. Очень пользительно послѣ перепоя-то. Одобряютъ...

— Нѣтъ ужъ, матушка, лучше не стану. А то чего добраго: похмеляться зачнешь да опять запьешь, — молвилъ, усмѣхаясь, Самоквасовъ. — Мы ужъ лучше ужю на простинахъ со стариками.

— Нешто седни отъѣзжаютъ? — съ любопытствомъ спросила мать Таисѣя.

— Вечеромъ собираются, — отвѣтилъ Петръ Степанычъ. — Опять у васъ по скиту тишь да гладь пойдетъ, опять безмятежное житіе зачнется. Спасайтесь тогда себѣ, матушки, на здоровье. Отъ нашего брата, отъ буяна, помѣхи больше не будетъ, — шутливо прибавилъ онъ.

— Какое наше спасенье! — смиренно вздохнула мать Таисея. — Во грѣхахъ родились, во грѣхахъ и скончаемся... Еще чашечку!.. Грѣхи-то, грѣхи наши, сударь Петръ Степанычъ!.. Грѣхи-то наши великіе!.. Какъ-то будетъ ихъ нести передъ страшнаго Судію, неумытнаго?.. Какъ-то будетъ за нихъ отвѣтъ-отъ держать!.. Охъ, Ты, Господи, Господи!.. Царь Ты нашъ небесный, Боже милостивый!.. Такъ и Марко Данилычъ седни же ѣдетъ?

— Сегодня хотѣлъ, — отвѣчалъ Самоквасовъ.

— И съ дочкой?

— Должно-быть, и съ дочкой.

— Гм!.. А мы чаяли, что Дунюшка-то маленько погостить у матушки Манеѣы, на старомъ-то на своемъ пепелищѣ. Здѣсь вѣдь росла, здѣсь и обучалась, — говорила мать Таисея. — Впервые послѣ того навѣстила нашъ Комаровъ... Видѣлъ, какая раскрасавица?.. Вотъ бы тебѣ невѣста, Петръ Степанычъ, — прибавила, немного помолчавъ, мать Таисея. — Право!.. Гляди-ка, краля какая! Пышная, здоровая, кровь съ молокомъ. А нраву тихаго, кроткая, разумная такая да разсудливая... Опять же одна дочь у отца, а капиталы у него великіе. Къ твоему-то богатству да ея-то бы...

— Никакъ, матушка, въ свахи пошла? — засмѣялся Самоквасовъ. — Въ каки идешь? Въ жениховы, въ погуби-красу, али въ пуховыя *)?

— Къ слову пришлось, сударь ты мой Петръ Степанычъ, къ слову пришлось, потому и сказала, — умильно проговорила мать Таисея. — А въ заправскія свахи какъ черницѣ идти?.. Только вась почитаючи и вашего дядюнку Тимоѣя Гордеича, нашихъ великихъ благодѣтелей, я по глупому своему разуму такъ полагаю, что ищи ты, сударь мой, аль не ищи себѣ хорошей невѣсты по всему свѣту вольному, наврядъ такую найдешь, какъ Дуныша Смолокурова. Правду тебѣ сказываю. Дѣвица по всему распрекрасная, кого хочешь спроси... Право, женись-ка на ней, Петръ Степанычъ! Не успокаешься!

— Не въ примѣту мнѣ что-то она, — небрежно молвилъ Самоквасовъ и неправду сказалъ.

Въ часовнѣ всю службу издали на нее зарился и послѣ того не разъ взглядывалъ на красавицу. Думалъ даже: «не Фленушкѣ чета, сортомъ повыше!». Но не заговори про Дуню

*) На большихъ, богатыхъ свадьбахъ бывають три свахи: «женихова» — которая сватаетъ; «погуби-красу», она же «расчеси-косу», иначе «невѣстича», что находится при невѣстѣ во время свадебныхъ обрядовъ и расчесываетъ косу послѣ вѣнчанья; «пуховая» или «постельная», которая отводитъ молодыхъ на брачную постель, а поутру убираетъ ее.

мать Таисея, такъ бы это мимо мыслей его и пролетѣло, но теперь вздумалось ему хорошенько разсмотрѣть посуденную игуменьей невѣсту, а если выпадетъ случай, такъ попытать у ней ума-разума да приглядѣться, какова повадка у красавицы.

— А какъ же насчетъ читалки-то? — спросилъ Петръ Степанычъ, желая свести Таисею на иной разговоръ.

— Дѣло слажено, — отвѣтила мать Таисея. — Готова, сударь мой, готова, седни же отправляется. Такъ матушка Манеѣа рѣшила... На отправку деньжонокъ бы надо, Петръ Степанычъ. Покутиться хоть у ней же, у матушки Манеѣы. Она завсегда при деньгахъ, а мы убогіе на Тихвинскую-то больно поиздержались.

— Сколько надо? — спросилъ Самоквасовъ, раскрывая бумажникъ.

— Да рубликовъ бы десятка полтора али два, а если милость будетъ, такъ и побольше. Надо справить дѣвицу по-хорошему. Каковъ домъ, такова и обрядня *), а она вишь въ какой домъ-отъ поступаетъ, — прищурясь и съ сладкой улыбкой глядя на туго набитый бумажникъ Петра Степаныча, говорила мать Таисея. Такъ блудливый балованный котъ смотритъ на лакомый, запретный кусъ, съ мягкимъ мурлыканьемъ хѣдя тихонько вокругъ и щуря чуть видные глазки.

— Извольте получать, — сказалъ Самоквасовъ, положивъ на столъ три красненькихъ и пододвинувъ ихъ рукой къ игуменьѣ.

Быстро съ мѣста поднявшись и деньги принявъ, отвѣсила низкій-преблизкій поклонъ мать Таисея.

— Благодаримъ покорно, родимый ты мой Петръ Степанычъ, — заговорила она сладенькимъ голосомъ. — Благодаримъ покорно за ваше неоставленіе. Дай вамъ Господи добраго здравія и души спасенія. Въѣвки не забудемъ вашей любви, завсегда пребудемъ вашими передъ Господомъ молитвенницами.

— Сегодня пошлете дѣвицу-то? — спросилъ Петръ Степанычъ.

— Сегодня-жъ отправимъ, — отвѣтила мать Таисея. — Я ужъ обо всемъ переговорила съ матушкой Манеѣой. Маленько жаръ свалитъ, мы ее и отправимъ. Завтра поутру сядетъ на пароходъ, а послѣзавтра и въ Казани будетъ. Письмо еще надо вотъ приготовить и все, что нужно ей на дорогу. Больно спѣшно ужъ отправляемъ-то ее. Ужъ такъ спѣшно, такъ спѣшно, что не знаю, какъ и управимся...

— Кого отправляете? — спросилъ Самоквасовъ.

*) Обрядил — женское хозяйство, женскій обиходъ — платье, бѣлье и пр., также все до стряпни относящееся.

— А Устинью Московку, коли знаете у Манеиныхъ, — отвѣчала мать Таисѣя. — Хорошая дѣвица, искусная, завсегда въ хорошихъ домахъ жила, всякіе порядки можетъ наблюдать. Годовъ никакъ съ пять въ Москвѣ у купцовъ выжила, оченно довольны ею оставались. Худую къ такимъ благодѣтелямъ, какъ вы, не пошлѣмъ, знаемъ, какую дѣвицу къ какимъ людямъ послать. И держитъ вокругъ себя чистенько, и въ бесѣдѣ когда случится рѣчистая, а насчетъ рукодѣля ея тоже взять. А ужъ насчетъ псалтыря нечего и говорить — мало бываетъ такихъ читалокъ. Останетесь довольны, завѣряю васъ, Петръ Степанычъ, что останетесь довольны... Такъ и дяденькѣ отпишите: хорошую, молъ, дѣвицу мать Таисѣя въ читалки къ намъ посылаетъ.

— Бойка никакъ она? — замѣтилъ Самоквасовъ.

— Бойка, сударь, точно что бойка, потому что молода, не упрыгалась. Оттого и бойконька, — сказала мать Таисѣя. — Это ужъ завсегда такъ, до чего ни доведись... Возьми хоть телушку молоденькую — и та не постоитъ на мѣстѣ, все бы ей прыгать да скакать, хвостъ подыма. А оттого, что молода!.. Такъ и человѣка взять, сударь ты мой Петръ Степанычъ, молодость-то вѣдь на крыльяхъ, старость только на печи!.. О-хо-хо-хо-хо!.. А вамъ бы насчетъ Устиньи, батюшка, не сумлѣваться — отведеть свое дѣло, какъ слѣдуетъ... Потому дѣвушка строгая, ни до какого баловства еще не доходила, никакимъ мотыжничествомъ не занималась, а насчетъ какихъ глупостей — ни-ни. А молода, такъ это не бѣда — молодая-то сносливѣй да работнѣе. Старую послать не хитрое-бъ дѣло, нашлось бы такихъ и въ нашей обители, не стала-бъ я чужимъ кланяться, да вамъ-то несподручно было бы съ ней. Старому человѣку надобенъ покой, потому что стары-то кости болятъ, ноютъ, а въ старой крови и сугрѣву нѣтъ. Гдѣ старухѣ годову свѣчу выстоять? На всяку работу, каку ни возьми, Петръ Степанычъ, кто помоложе, тотъ рублемъ подороже. Такъ-то, сударь мой, такъ-то, родной!

— Да я ничего, я только такъ... Къ слову пришлось, — молвилъ Самоквасовъ. — По мнѣ ничего, что бойка — на молодую-то да на бойкую и поглядѣть веселѣе, а старуха что? Только тоску на весь домъ наведеть.

— Ой, ты, баловникъ, баловникъ! — усмѣхнулась мать Таисѣя. — Не любишь старухъ-то, все бы тебѣ молодыхъ! Эй въ правду, пора бы тебѣ хорошую женушку взять, ты же, какъ жись, мотовать, а мотовать да не женатъ, себѣ же въ накладъ. Женисься, такъ на жену-то гляючи улыбнешься, а холостымъ живучи, на себя только глядя всплачешься.

— А воля-то молодецкая, матушка? Развѣ не жалко съ ней разставаться? — бойко, удаю сказалъ Петръ Степанычъ.

— Холостая воля — злая доля, — молвила Таисея. — Самъ Господь сказалъ: «Не добро жити чловѣку единому». Стало-быть, всякому чловѣку и надобно святой Божій законъ исполнить...

— А тебя, матушка, взять и всѣхъ вашихъ матерей и бѣлицъ... Не исполнили же вѣдъ вы закону, не пошли замужъ, — весело усмѣхаясь, подхватилъ Самоквасовъ.

— Наше дѣло, Петръ Степанычъ, особое, — важно и степенно молвила мать Таисея. — Мы хоша духомъ и маломощны, хоша какъ свиньи и валяемся въ тинѣ грѣховнѣй, обаче ангельскій образъ носимъ на себѣ — иночество... А ангелы-то Господни, самъ ты не хуже нашего знаешь, не женятся, не посягаютъ... Иноческій чинъ къ примѣру не приводитъ — про мірское съ тобой разговариваю, про житейское...

— А можетъ, и я постригъ приму, можетъ, и я кафтырь съ камилавкой надѣну? — шутливо промолвилъ Самоквасовъ.

— Охъ, ты, инокъ! — засмѣялась мать Таисея. — Хорошъ будешь, неча сказать!.. Люди за службу, а ты за тѣ стихеры, что вечеръ съ Патапомъ Максимычемъ пѣлъ.

— Остепенюсь! Не нарадуешься тогда, на такого инока гляючи, — съ громкимъ смѣхомъ молвилъ Петръ Степанычъ.

— А ты лучше женись да остепенись, дѣло-то будетъ вѣрнѣе, — сказала на то Таисея. — Всякому чловѣку своей предѣль. А на иноческое дѣло ты не стодился. Глянь-ка въ зеркальце-то, посмотри-ка на свое обличье. Щеки-то удалю пышутъ, глаза-то горятъ — не кафтырь съ камилавкой, дѣвичья краса у тебя на умѣ.

— Да ты, матушка, въ разумѣ-то у меня глядѣла, что ли? — съ веселой усмѣшкой промолвилъ Петръ Степанычъ.

— Глядѣть, сударь, я въ твоемъ разумѣ не глядѣла, — отвѣчала мать Таисея: — а по глазамъ твои мысли узнала. До старости, сударикъ мой, дожила, много на своемъ вѣку людей перевидала. Поживи-ка съ мое да пожуи съ мое, такъ и самъ научишься, какъ чловѣчьи мысли на лицѣ да въ глазахъ ровно по книгѣ читать... А вправду бы жениться тебѣ, Петръ Степанычъ... Что зря-то болтаться?.. Чѣмъ бы въ самомъ дѣлѣ не невѣста тебѣ хоть та же Дуня Смолокурова? Сызмальства знаю ее, у насъ выросла; тихая росла да уважливая; сыздѣтства по всему хороша была, а ужъ умная-то какая да покорная, добрая-то какая да милостивая!.. Право слово!.. Бывало, родитель гостинцевъ къ празднику ей пришетъ, со всѣми-то она, бѣлая голубушка, подѣлится, никого-

то не забудеть, себѣ почитай ничего не покинетъ, все подружкамъ раздасть. А какъ стала она подрастать, упросила родителя привозить ей съ ярмарки ситчику, холстиночки, платочковъ недорогихъ, и всѣхъ-то, бывало, бѣдныхъ спроть обдѣлать. Да все вѣдь по тайности, чтобъ люди не знали... Много за нее молещиковъ передъ Господомъ было... Хорошая дѣвица, хорошая... Такихъ только поискать!

Пришелъ Семень Петровичъ. Всталъ онъ задолго прежде названнаго хозяина и успѣлъ ужъ провѣдать Василья Борисыча. Нашелъ его въ цѣлости: спалъ такимъ крѣпкимъ сномъ, что хоть въ гробъ клади.

Мать Таисея, еще разъ поблагодаривши Самоквасова за три красненькія, пошла хлопотать по отправкѣ Устиньи Московки.

— Чтò, Сеня?.. Трещить въ головѣ? — спросилъ Самоквасовъ.

— Совсѣмъ разломило, — отвѣтилъ Семень Петровичъ. — Похмелье хуже лихоманки. Бѣда!.. Съ ногъ даже бьетъ.

— Не полѣчиться ли? — молвилъ Петръ Степанычъ, доставая изъ чемодана баклажку.

— Можно, — весело улыбнувшись и потирая руками, сказалъ Семень Петровичъ.

— Таисея потчевала меня сорокатравчатой... Дурака нашла, стану я пить ихнюю дрянъ, какъ въ баклажкѣ есть еще померанцевая, — смѣялся Петръ Степанычъ, наливая стаканчики.

Опохмелились. Немного погода еще пропустили померанцевой.

— Чаю не хочешь ли? — спросилъ Самоквасовъ.

— Чай мнѣ не по нутру, было бы винцо поутру, — отшутился Семень Петровичъ. — Развѣ съ постными сливками.

Постныхъ сливочекъ изъ дорожнаго погребца достали и выпили по хорошему пуншику. Оправясь тѣмъ отъ похмелья, пошли изъ свѣтлицы вонъ: Семень Петровичъ—караулить Василья Борисыча, Самоквасовъ—отъ-нечего-дѣлать по честнымъ обителямъ шататься да на красныхъ дѣвушекъ глазѣть.

Побывалъ у Глафириныхъ, побывалъ и у Жжениныхъ, побесѣдовалъ съ матерями, побалясничалъ съ бѣлицами. Надоѣло. Вспало на умъ провѣдать товарищей вчерашней погулки. Проходя къ домику Марьи Гавриловны мимо Мансоиной «стаи», услышалъ онъ громкій смѣхъ и веселый говоръ дѣвицъ въ горницахъ Фленушки, остановился и присѣлъ подъ раствореннымъ окномъ на завалинкѣ.

Слушаетъ — Никитична сказку про Ивана-царевича рассказываетъ. Слышитъ, какъ затѣяла она, чтобъ каждая дѣвица по очереди рассказывала, какъ бы стала съ мужемъ жить. Слы-

шить, какія рѣчи говорятъ дѣвицы улангерскія, слышитъ и Фленушку.

Въ жаръ его бросило, крупными каплями потъ на лбу выступилъ... И наединѣ рѣзко говаривала съ нимъ Фленушка насчетъ замужества, но такихъ рѣчей не доводилось ему слышать отъ нея. «Такъ вотъ какова ты! — думаетъ онъ самъ про себя. — Да отъ этакой жены прямо въ петлю головой!.. А хороша, шугъ ее побери — и красива, и умна, и ловка!.. Эхъ, Фленушка, Фленушка!.. Корнями, что ли, обвела ты меня, заколдовала, что ли, злодѣйка красотой своей! И радъ бы не думать про нее, да думается!.. Да не врешь ли ты, Фленушка?.. Изъ удали, изъ озоретва не хвастала ли ты передъ подругами?.. Да нѣтъ. Вѣдь и мнѣ, хоть не тѣми словами, а то же въ послѣдній разъ говорила. За шутку принимала, а выходитъ-то, не шутка была... Ахъ, Фленушка, Фленушка!»

И въ раздумьѣ не слыхалъ онъ, что сказала Прасковья Патаповна.

Нѣжный, тихій говоръ, журчанью свѣтлаго ключа подобный, пѣвучіе звуки нѣжной дѣвичьей рѣчи вывели Самоквасова изъ забытья. Съ душевной усладой слушалъ онъ Дуню Смолокурову, и каждое слово ея крѣпко въ душѣ у него залегало.

«Вотъ такъ дѣвушка!» — подумалъ онъ. И вспомнились слова Тансѣи.

Замѣченный Аграфеной Петровной, быстро вскочилъ Самоквасовъ съ завалины и еще быстрѣе пошелъ, но не въ домикъ Марьи Гавриловны, гдѣ ужъ раздавались веселые голоса проснувшихся гостей, а за скитскую околицу. Сойдя въ Каменный Вражекъ, ушелъ онъ въ перелѣсокъ. Тамъ въ тѣни кустовъ раскинулся на сочной благовонной травѣ и долго, глазъ не сводя, смотрѣлъ на глубокое, синее небо, что въ безмятежномъ покоѣ лучезарнымъ сводомъ высилось надъ землею. Его мысли вились вокругъ Фленушки да Дуни Смолокуровой.

— Скучно тебѣ, моя милая, — говорила Аграфена Петровна Дуни Смолокуровой. — Всѣ дѣвицы разошлись, кто по гостямъ, кто по дѣламъ. Не пойти ли и намъ на травкѣ полежать, цвѣточковъ порвать?

Съ охотой согласилась Дуня, и обѣ знакомой тропинкой, спустившись въ Каменный Вражекъ, пошли въ перелѣсокъ. Выбрали тамъ уютное мѣсто, по сочной травѣ платки разостлали и сѣли.

— Посмотрю на тебя я, Дунюшка, какая ты стала нераз-

говорчивая, — такъ начала Аграфена Петровна. — А давно-ль, кажется, какъ жили мы здѣсь у тетушки, съ утра до ночи ты соловьемъ заливалась... Скажи по душѣ, по правдѣ скажи мнѣ по истинной, отчего такая перемѣна стала съ тобой? Отчего, моя милая, на слова ты скупа стала?

— Втъпоры, какъ жила я у матушки Манеѣ, была я дитя неразумное, — отвѣчала Грунѣ Авдотья Марковна. — Одно ребячье было на умѣ, да и смыслъ-отъ ребячій былъ. А теперь, — со свѣтлой улыбкой она промолвила: — теперь ужъ вышла я изъ подростковъ. Не чужими, своими глазами на свѣтъ Божій гляжу...

— Что-жь? — спросила Аграфена Петровна, когда Дуня вдругъ оборвала рѣчь. — Неужто бѣлый свѣтъ успѣлъ надокучить тебѣ?

Помолчала Дуня и, припавъ лицомъ къ плечу Аграфены Петровны, сказала:

— А вспомни-ка, что ты мнѣ въ ту пору часто говаривала: «Въ морѣ туманы, въ мѣрѣ обманы» — таковы были рѣчи твои. Не могла я тогда вмѣстить твоихъ словъ, а теперь каждый день тебя поминаю. Да, истину ты говорила мнѣ: одни обманы на свѣтѣ, правды въ людяхъ нѣтъ. Все на кривдѣ: въ торговомъ ли дѣлѣ, въ домашнемъ, или въ другомъ какомъ. А на языкѣ у каждаго правда — всякъ ее хвалить, да не всякъ хранить, всякъ ее ищетъ, а никто не творить... Претить душѣ моей неправда. Тяжело видѣть, что вижу. А помочь ни силы нѣтъ ни умѣнья. Зачнешь говорить, на смѣхъ подымутъ, ну и молчишь... Оттого малословна и стала я. Никому про то я не говаривала, тебѣ одной открылась. Пробовала тятенькѣ сказать — смѣется: «ты еще молода, говорить, поживешь подольше, уходишься».

Призадумалась Аграфена Петровна.

— Миръ во злѣ лежитъ, и всякъ человекъ есть ложь, — она молвила. — Что дѣлать, Дунюшка? Не нами началось, милая, не нами кончится. Надо терпѣть. Такова ужъ людская судьба! Дѣло говорилъ тебѣ Марко Данилычъ, что ты молоденька еще, не уходилась. Молодой-отъ умокъ, Дунюшка, что молодая брага — бродить. Погоди, поживешь на свѣтѣ, притерпишься.

— Что это за жизнь? И зачѣмъ родились мы на свѣтъ? — тихимъ голосомъ плакалась Дуня.

— Власть Господня на то, — строго промолвила Аграфена Петровна. — Не намъ судить о томъ, что Небесный Отецъ положилъ во власти Своей и печатью тайны отъ насъ запечаталъ! Грѣхъ великій испытывать Создателя!

— Знаю это, знаю, сердечная моя, милая, — припадая къ плечу Аграфены Петровны, говорила Дуня. — Да что дѣлать-то мнѣ? Нехотя согрѣшишь. Тошенько въ такой жизни!.. Измаялась я!

— Вотъ что скажу я тебѣ, Дунюшка, — улыбаясь свѣтлой улыбкой, молвила Аграфена Петровна. — Знаю, отчего такія мысли бродятъ у тебя, отчего тошно тебѣ на свѣтъ вольный глядѣть... Знаю и лѣкарство, чѣмъ исцѣлить тебя.

— Чѣмъ? — быстро откинувшись отъ плеча Аграфены Петровны, спросила Дуня.

— То колечко, что Марко Данилычъ тебѣ подарилъ, надо отдать поскорѣе, — съ улыбкой, полной любви, сказала Аграфена Петровна.

Спрятала Дуня запылавшее личико на груди ея. Ни слова сама.

— Скажи по правдѣ, не утай отъ меня, — продолжала Аграфена Петровна, нѣжно цѣлуя дѣвушку въ наклоненную головку. — Есть на примѣтѣ кто?

— Вѣдь я же сказала тебѣ... Стану развѣ скрывать? Передъ тобой раскрыта душа моя, — чистымъ, яснымъ взоромъ глядя въ очи Аграфены Петровны, молвила Дуня. — Были на минуту пустыя мысли, да ихъ теперь нѣтъ, и не стѣитъ про нихъ поминать...

— Молись же Богу, чтобъ Онъ скорѣй послалъ тебѣ человѣка, — сказала Аграфена Петровна. — Съ нимъ опять, какъ въ дѣтствѣ бывало, и свѣтель и радощень вольный свѣтъ тебѣ покажется, а людская неправда не станетъ мутить твою душу. Въ томъ одномъ человѣкѣ вмѣстится весь міръ для тебя, и, если будетъ онъ жить по добру да по правдѣ, уснокоится сердце твое, и больше прежняго возлюбивъ ты добро и правду. Молись и нищи человѣка. Пришла пора твоя.

— Мудрены твои рѣчи, Грунюшка, не понять мнѣ ихъ. Но ты любишь меня, а ложь никогда съ языка твоего не сходила. Вѣрю тебѣ, вѣрю, моя добрая, милая Грунюшка! — говорила Дуня, осыпая поцѣлуями Аграфену Петровну.

— Молись же! — молвила ей Аграфена Петровна.

— Буду молиться, — отвѣтила Дуня. — И вотъ что... придется по мысли мнѣ человѣкъ, безъ совѣта твоего за него не пойду... Ты больше меня знаешь людей, поглядишь на него и скажешь — таковъ ли онъ, какого мнѣ надо... Скажешь?.. Скажешь, Грунюшка?.. Посовѣгуешь?..

— Ну, ладно, ладно, — съ ясной улыбкой молвила Аграфена Петровна. — Пиши, нарочно прїѣду, а на свадьбѣ, пожалуй, и въ свахи пойду.

— Не въ свахи, а вмѣсто матери, — перервала ее Дуня. — Не привелъ Господь матушкѣ меня вырастить. Не помню ея, по другому годочку осталась. А отъ тебя, Грунюшка, столь много добра я видѣла, столько много хорошихъ совѣтовъ давала ты мнѣ, что я на тебя какъ на мать родную гляжу. Нѣтъ, ужъ если Богъ велить, ты вмѣсто матери будь.

— Ладно, хорошо, — съ горячимъ поцѣлуемъ отвѣтила Аграфена Петровна. — А вотъ что, Дунюшка, какъ до свадьбы-то насъ съ тобой до костей перемочить?.. А? — сказала она, взглянувъ на небо. — За разговорами намъ не въ примѣту, что тучка набѣжала... Чу, гремитъ!.. Побѣжимъ-ка скорѣй, чтобъ гроза не застала...

И спѣшнымъ шагомъ пошли изъ лѣсочка.

Выпала же Петру Степанычу на черствыя именины такая доля: цѣлый день съ утра до вечера Иваномъ-царевичемъ быть. Невзначай подслушавъ сокровенныя рѣчи дѣвицъ бѣлолицихъ, ненарокомъ узналъ и тайныя думы той, о которой сталъ призадумываться.

Фленушкины рѣчи всѣми сидѣвшими съ нею приняты были за сущую правду. На завалинкѣ сидя, отъ слова до слова слышалъ ихъ Самоквасовъ. Но какъ было угадать ему, что Фленушка нарочно взводитъ на себя небывальщину, замѣтя его подъ окномъ, съ хитрою мыслью въ немъ любовь остудить? Ровно осенняя ночь стало темно у него на дуниѣ. Но какъ иногда яркій солнечный лучъ проникаетъ межъ тучъ черно-сизыхъ, такъ и теперь передъ очами его омраченной дуни, дѣвственной прелести полный, величаво вставалъ свѣтозарный образъ Дуни, и разумныя, скромныя рѣчи ея слово за словомъ впадали на память ему и ровно цѣлебный бальзамъ капля за каплей въ разбитое сердце лились...

На завалинкѣ сидя, въ первый разъ услышалъ онъ голосъ ея, и этотъ нѣжный пѣвучій голосокъ показался ему будто знакомымъ. Гдѣ-то, когда-то слышалъ онъ его и теперь узнавалъ-въ немъ что-то родное. Наяву ли гдѣ слышалъ, во снѣ ли — того онъ не помнить. Сходны ли звуки его съ голосомъ матери, ласкавшей его въ колыбели, иль съ пѣніемъ ангеловъ, видѣнныхъ имъ во снѣ во дни невиннаго ранняго дѣтства, не можетъ рѣшить Петръ Степанычъ.

Буря въ душѣ закипѣла, когда Фленушки рѣчи коснулись слуха его, и вдругъ будто ангелъ мирный, небесный крыломъ благодатнымъ ту бурю покрылъ... Дуни слова тихій покой на его разъяренную душу навѣяли.

Полонъ думъ, придя въ перелѣсокъ, долго лежалъ на травѣ

благовонной, долго смотрѣлъ онъ на вѣчно прекрасную, никогда ненаглядную лазурь небосклона. Мысли мѣнялись, роились. То съ болью въ сердцѣ вспоминалъ обманную Фленушку, то чистую сердцемъ, скромную нравомъ Дуняшу...

Вдругъ шорохъ въ травѣ и шелестъ кустовъ... Кто-то идетъ въ перелѣсокъ. Радостью облило сердце его, когда опозналъ голоса. Аграфена Петровна съ Дуней сѣли отъ него недалеко, онъ притаился въ кустахъ, лежалъ недвижимъ и безмолвенъ и отъ слова до слова выслушалъ весь разговоръ... И когда, грозы испугавшись, онѣ удалились, Петръ Степанычъ долго еще лежалъ на травѣ... Ливня лилъ дождь, шумно клонились вершины высокоствольныхъ деревьевъ, оглушительный трескъ и раскаты громовыхъ ударовъ не умолкали на небѣ, золотыя, зубчатыя молніи то и дѣло вспыхивали въ низко нависшихъ надъ землею тучахъ, а онъ недвижимо лежалъ на мѣстѣ, съ котораго только-что Дуня сошла, не слыша ни рева бури, ни грома, ни шума деревьевъ, не чувствуя ливня, не видя ярко-блещущихъ молній...

Быстро промчалась гроза, солнце вновь засіяло въ безоблачной тверди небесной, деревья, кусты и трава оживились, замолкшія птички громко заплѣли въ листвѣ древесной, а Петръ Степанычъ все лежалъ на мокрой травѣ въ перелѣскѣ, вспоминая каждое слово плѣнительной Дуни.

Глава четырнадцатая.

Гости одинъ за другимъ разъѣзжались... Прежде всѣхъ въ дорогу пустился удѣльный голова съ Ариной Васильевной. Спѣшилъ онъ пораньше добраться домой, чтобъ на ночь залечь во ржахъ на любимую перепелиную охоту. Поспѣшно уѣхалъ и Марко Данилычъ съ дочерью. Поѣхалъ не прямо домой: ожидая съ Низовья рыбнаго каравана, рѣшилъ встрѣтить его на пристани, кстати же въ городѣ были у него и другія дѣла.

Пока на прощаньи пили чай у Манеѣы, Самоквасовъ сидѣлъ у окна рядомъ съ Маркомъ Данилычемъ и угождалъ передъ нимъ, стараясь ему полюбовиться. Въ томъ онъ успѣлъ. Еще поутру Марко Данилычъ, говоря съ Патапомъ Максимычсмъ, много хвалилъ вчерашняго именинника. Теперь Самоквасовъ свелъ разговоръ съ Смолокуровымъ на дѣла свои, рассказалъ, сколько у нихъ всего капитала, сколько по смерти затворника-прадѣда надо ему получить, помянулъ про свое намѣренье вести отъ себя торговлю по рыбной части и просилъ не оставить его добрымъ совѣтомъ. Радъ былъ Марко

Данилычъ и подробно сталъ объяснять ему рыбное дѣло. Внимательно слушалъ его Самоквасовъ, впиваясь глазами въ красавицу-дочку, чтò сидѣла напротивъ отца, рядомъ съ Аграфеной Петровной.

Видя, какъ почтительно, съ какимъ уваженьемъ ведетъ себя передъ Маркомъ Данилычемъ Самоквасовъ, замѣчая, что и родитель говорить съ нимъ ласково и съ такой любовью, что рѣдко съ кѣмъ онъ говаривалъ такъ, Дуня почаще стала взглядывать на Петра Степаныча, прислушиваясь къ рѣчамъ его. Слышитъ — онъ говоритъ про наслѣдство.

— Я одинъ, какъ персть, а у дяди куча дѣтей, ему деньги пужибе. Одна голова не бѣдна, а бѣдна такъ одна. Съ меня и четверти дѣдова имѣнья достаточно, пусть другая четверть двоюроднымъ сестрамъ пойдетъ. Дѣвушки онѣ хорошия, добрыя. Мнѣ одному всего не изжить.

«Онъ добрый», — подумала Дуня и съ удвоеннымъ вниманьемъ слушала его рѣчи.

— Чтò не дѣло, то не дѣло, — молвилъ въ отвѣтъ Петру Степанычу Смолокуровъ. — Деньгамъ зря не сорять... Самому пригодятся. Не вѣкъ одинокимъ вы проживете, и вамъ пора-время придетъ...

Говоря о рыбномъ промыслѣ, Марко Данилычъ, какъ и поутру, замѣтилъ, что съ астраханскими рабочими надобно ухо держать востро.

— Мошенникъ народъ, — сказалъ онъ. — Много умѣнья, много терпѣнья надобно съ ними имѣть! Съ одной стороны — народъ плуть, только и норовитъ обмануть хозяина, съ другой стороны — урѣзный пьяница. Страхомъ да строгостью только и можно его въ рукахъ держать. И не бей ты астраханскаго вора дубьемъ, бей его лучше рублемъ — вычеты постанови, да послѣ того не спускай ему самой послѣдней копейки, всяко лыко въ строку пускай. И на того не гляди, чтò смиренникомъ смотреть. Какъ только зазнался который, прижми его при расчетѣ.

— Простите въ меня, Марко Данилычъ, — вспыхнувъ немало, сказалъ Самоквасовъ. — Откуда же правдѣ въ народѣ быть, когда мы станемъ неправдой его обижать?

— Поживете, сударь мой Петръ Степанычъ, съ мое, узнаете ихнюю правду! Воръ народъ, одно слово воръ... Страху не стало, всякій самъ себѣ въ носъ подуваетъ, — сказалъ Смолокуровъ, отирая лобъ отъ крупнаго пота послѣ пятой или шестой чашки чаю.

«И добрый и за правду стоитъ!» — блеснуло въ головѣ Дуни, и склонилась она къ плечу Аграфены Петровны и

что-то тихонько сказала ей; ясной улыбкой улыбнулась Аграфена Петровна и пристально поглядѣла на Петра Степаныча.

Рѣчь зашла о прадѣдѣ Самоквасова. По сиросу Марка Данилыча, рассказалъ Петръ Степанычъ, что зналъ про него, какъ былъ онъ атаманомъ разбойниковъ, а потомъ строгимъ постникомъ, и какъ двадцать годовъ не выходилъ на свѣтъ Божій изъ затвора.

— Мутить мнѣ душу это наслѣдство, — примолвилъ онъ, кончая рассказъ. — Какъ подумаешь, что взято оно съ разбою, полито кровью, боязно станеть его получать...

— Да вѣдь это было давно, — молвилъ Марко Данилычъ. — Восемьдесятъ лѣтъ, коли не больше — восемь давностей, значить, прошло.

— У Бога давностей нѣтъ, — сказалъ Петръ Степанычъ. — Люди забыли — Господь помнитъ... Если-бъ мнѣ вѣдать, кого дѣдушка грабилъ, отыскалъ бы я внуковъ-правнуковъ тѣхъ, что имъ граблены были — и долю мою отдалъ бы имъ до копейки.

Ласкающимъ взоромъ взглянула на Самоквасова Дуня, вспыхнувъ отъ родительскихъ словъ.

— Напрасно, — сказалъ Смолокуровъ. — На деньгахъ мѣтокъ нѣтъ... Хотя и знаемы были-бъ наслѣдники, отдавать имъ не слѣдъ.

— Про то говорю я, Марко Данилычъ, какъ по Вожьей правдѣ надо бы сдѣлать, а, вѣстимо, теперь некому ихъ мнѣ отдавать... Поневолѣ владѣй, — сказалъ Петръ Степанычъ.

Довольное время и послѣ того вели они разговоры о разныхъ дѣлахъ. И Петръ Степанычъ Смолокурову очень понравился.

Привѣтнымъ, ласковымъ поклономъ простилась Дуня съ Петромъ Степанычемъ. Марко Данилычъ звалъ его въ гости и сказалъ, что, будучи въ Казани, непременно у нихъ побываетъ.

Нѣжно простилась Дуня съ дѣвцами, но криче всѣхъ обнимала, всѣхъ горячѣй цѣловала Аграфену Петровну. На людяхъ прощались, нельзя было по сердцу, по душѣ въ послѣдній разокъ перемолвиться имъ, но двѣ слезинки на рѣсницахъ Дуни краснѣй рѣчей говорили, о чемъ она думала на прощаньи.

Межъ тѣмъ Василій Борисычъ въ келарнѣ съ дѣвцами распѣвалъ. Увидавъ, что съ обительскаго двора съѣзжаетъ кибитка Марка Данилыча, наполовинѣ перервалъ онъ «Всемирную славу» и кинулся стремглавъ на крыльцо, но едва успѣлъ поклониться и мелькомъ взглянуть на увѣжавшую Дуню.

Смолокуровъ отдалъ ему степенный поклонъ и громко крикнулъ прощальное слово. Она не взглянула. Какъ вкопанный сталъ на мѣстѣ Василій Борисычъ. Давно изъ виду скрылась кибитка, а онъ все глядѣлъ вслѣдъ улетѣвшей красоткѣ...

Вечеркомъ по холодку Патапъ Максимычъ съ Аксиньей Захаровной и кумъ Иванъ Григорычъ съ Груней по домамъ поѣхали. Передъ тѣмъ Манеѳа, внявъ неотступнымъ просьбамъ Фленушки, упростила брата оставить Парашу погостить у нея еще хоть съ недѣлку, покамѣстъ онъ съ Аксиньей Захаровной будетъ гостить у головы, спрыскивать его позументы. Патапъ Максимычъ долго не соглашался, но потомъ позволилъ дочери остаться въ Комаровѣ, съ тѣмъ однако, чтобъ Манеѳа ее ни подъ какимъ видомъ въ Шарпанъ съ собой не брала.

— Спасенница, что ли, она развѣзжать-то по вашимъ праздникамъ! — говорилъ онъ сестрѣ. — Слава Богу, дѣвка не стрижена, не стать ей по вашимъ бабьимъ соборамъ шататься... Здѣсь дѣло другое, у тетки въ гостиныхъ, а въ Шарпанѣ не зачѣмъ быть.

Согласилась Манеѳа. Параша осталась.

Передъ самымъ отъѣздомъ Патапъ Максимычъ вышелъ изъ Манеѳиной кельи поискать Василья Борисыча. Нашелъ его въ свѣтелкѣ. Мраченъ и грустенъ сидѣлъ московскій посоль; стоя передъ нимъ, помалчивалъ Семенъ Петровичъ.

— Напѣлся ли съ дѣвками-то?.. Безъ мала пѣлый день голосилъ... Какъ это у тебя горло-то не перехватить? — сказалъ Чапуринъ, войдя въ свѣтелку и подсаживаясь къ столу.

— Сегодня не очень много пѣли, — отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Надо-жъ на прощанье попѣть... Хоша матушка Манеѳа меня и обидѣла, а все-таки я, поминаючи, каково ласково она приняла меня и всячески у себя въ обители упокоила, готовъ послужить ей, чѣмъ только могу.

— Аль побранились? — съ усмѣшкой спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Браниться не брапились, а вчерашнее очень мнѣ оскорбительно, — отвѣтилъ московскій посоль. — Сами посудите, Патапъ Максимычъ, вѣдь я на матушку Манеѳу, какъ на каменную стѣлу, надѣялся. Сколько времени она дѣломъ тянула и все время въ надеждѣ держала меня. Я и въ Москву въ такомъ родѣ писалъ. А какъ пришло время, матушка и въ сторону. Въ дураки меня посадила!

— А ты про однѣ дрожжи не поминай трожды. Про то го-

ворено и вечеръ и сегодня. Сказано: плюнь, и вся недолга, — говорилъ Патапъ Максимычъ. — Я къ тебѣ проститься зашелъ: жаръ посвалилъ, ѣхать пора... Смотри-жъ у меня, ворочай скорѣй, пора на Горахъ дѣла зачинать... Да еще одно дѣльцо есть у меня на умѣ... Ну, да это еще какъ Господь дастъ... Когда въ путь?

Зорко глянулъ Семень Петровичъ на Василья Борисыча, ожидая, что-то отвѣтитъ онъ. Василій Борисычъ сказалъ:

— Медлить не стану, какъ исправлюсь, такъ и поѣду.

— А ты бы завтра, — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Завтра исправлюсь, завтра и поѣду. Нечего мѣшкать. Какъ знаютъ матери, такъ пушай себѣ и дѣлаютъ. Мое дѣло теперь сторона, — отвѣтилъ Василій Борисычъ.

— Говорить нельзя съ тобой, — съ нетерпѣньемъ вскрикнулъ Чапуринъ. — Черезъ каждое слово либо посконный архіерей, либо чернохвостая скитница!.. Не поминай ты мнѣ этихъ дѣловъ!.. Терпѣть не могу!

— Охъ, искушеніе!.. — чуть слышно проговорилъ Василій Борисычъ. И громко примолвилъ: — Когда раздѣлаюсь, тогда и поминать не стану, а теперь нельзя умолчать, потому что еще при томъ дѣлѣ стою.

— Конечно, такъ, да слушать-то больно противно, — сказалъ Патапъ Максимычъ. — Дѣнь черезъ пять въ городъ я буду. Ежели къ тому времени подѣдешь, побывай у меня. Къ Сергѣю Андреичу Колышкину зайди, къ пароходчику, домъ у него на горкѣ у Ильи Пророка — запиши для памяти. Онъ тебѣ скажетъ, гдѣ меня отыскать.

— Очень хорошо, Патапъ Максимычъ, — сказалъ московскій посолъ и записалъ въ памятную книжку, гдѣ Колышкинъ живетъ.

— Ну, инъ прощаться давай, ѣхать пора, — вставая со стула, сказалъ Чапуринъ. — Охъ, ѣхать бы тебѣ со мной, Васенька, у меня же въ кибиткѣ и мѣсто есть. Прасковью покидаю, а кибитка у меня на троихъ. Мы бы съ тобой у Михайлы Васильича погостили, съ позументами хорошенько-бъ поздравили его, въ Городецъ бы съѣздили, тамъ бы я останну горянщину сплавилъ, а ты бы присмотрѣлся къ тому дѣлу, на краснораменски мельницы свозилъ бы тебя, а отсюда въ городъ. Пожили-бъ тамъ денекъ-другой, а тамъ и въ Москву съ Богомъ. Сбирайся-ка, поѣдемъ вмѣстѣ.

— Не успѣтъ мнѣ такъ скоро собраться, Патапъ Максимычъ. Тоже надо съ матерями проститься, — молвилъ Василій Борисычъ.

— Плюнь!.. Стоять онѣ того, чтобы съ ними прощаться!.. Право бы, вмѣстѣ поѣхали! То-то бы весело было!

— Нельзя не проститься, — молвилъ Василій Борисычъ. — Не водится такъ, сами посудите.

— Ну, быть по-твоему, дѣлай, какъ знаешь, — сказала Чачуринъ. — А въ городу у Колышкина понавѣдайся... Для того больше и зашелъ я къ тебѣ... Ну, прощай!.. А не то пойдемъ вмѣстѣ къ Манеѣ.

— Не знаю, какъ... — замылся-было Василій Борисычъ.

— Чего не знаешь?.. Идти-то какъ?.. А ты переставляя ноги-то одну за другой — дойдешь безпремѣнно — хмельной не дойдешь, а трезвый ничего... — засмѣялся Патапъ Максимычъ. — Ну, пойдемъ же. Чего еще тутъ?

Не больно хотѣлось Василью Борисычу послѣ утренней размолвки идти къ Манеѣ, но волей-неволей пошелъ за Патапомъ Максимычемъ.

Безъ хлѣба безъ соли не проводины — безъ чаю, безъ закуски Манеѣ гостей со двора не пустила. Сидя у ней въ кельѣ, про разныя дѣла толковали, а больше всего про оленевское. Мать Юдиѣа съ Аксиной Захаровной горевали, Манеѣа молчала, Патапъ Максимычъ подсмѣивался.

— Вотъ запрыгаютъ-то!.. — грунилъ онъ, обращаясь къ Василью Борисычу. — Ровно мыши въ подпольѣ забѣгаютъ, когда ежа къ нимъ пустишь! Поѣдемъ, Василій Борисычъ, смотрѣть на эту камедь. У Макарья за деньги, братецъ мой, такой не покажутъ, а мы съ тобой даромъ насмотримся.

— Полно тебѣ грѣхководничать-то! — плаксиво вступилась Аксиныя Захаровна. — Людямъ бѣда, разоренье, ему одни смѣхи? Бога ты не боишься, Максимычъ.

— Ты ужъ поидешь!.. Нельзя и шутку спутить!.. — едва нахмурясь, молвилъ съ малой досадою Чачуринъ. — Въ ихнемъ горѣ-бѣдѣ, Богъ дастъ, пособимъ, а что смѣшно, надъ тѣмъ не грѣхъ посмѣяться.

— Помни хоть то, надъ чѣмъ зубы-то скалишь? — продолжала мужа началить Аксиныя Захаровна. — Дома Божьи, святыя обители хотятъ разорять, а ему шутки да смѣхи.. Образумься!.. Побойся Бога-то!.. До того обмѣрился, что ничѣмъ не лучше татарина сталъ... Нечего рыло-то воротить, правду говорю. О душѣ-то хоть маленько подумалъ бы. Да.

— Авось какъ-нибудь да спасемся, — продолжалъ свои шутки Патапъ Максимычъ. — Всѣ скиты, что ихъ ни есть, найму за себя Бога молить, лѣтъ на десять впередъ грѣхи отмолятъ... Такъ, что ли, спасенница? — обратился онъ къ сестрѣ.

— Праздныя слова говоришь, а всякое праздное слово на послѣднемъ судѣ съ человѣка взыщется, — сухо молвила Манеѣа.

— Безъ тебя знаютъ, нечего учить-то меня! — подхватилъ Патапъ Максимычъ. — А ты вотъ что скажи: когда вы пу- стячныхъ какихъ-нибудь грѣховъ цѣлымъ соборомъ замолить не сумѣете, за что же вамъ деньги-то давать? Значить, все едино, что псу ихъ подъ хвостъ, что вамъ на каноны...

— Да ты ума рехнулся! — быстро съ мѣста вскочивъ и подступая къ мужу, закричала во весь голосъ Аксинья Захаровна. — Смотри у меня!

— Заершилась? — шутливо молвилъ Патапъ Максимычъ, отстраняясь отъ жены. — Слова нельзя сказать, тотчасъ за- артается!.. Ну, коли ты заступаешься за священникъ, говори безъ бабьихъ увертокъ — доходны ихъ молитвы до Бога, аль не доходны? Стѣдить имъ деньги давать, аль нѣтъ?

Плюнула Аксинья Захаровна чуть не прямо въ лицо Па- тапу Максимычу, отвернулася и смолкла.

Покажѣсть Чапуринъ съ женой перебранивался, Василій Борисычъ молча глядѣлъ на Парашу... «Голубушка Дуня какъ сонъ улетѣла, — думалъ онъ самъ про себя — Не удалось и под- ступить къ ней... И Груня уѣхала — разорять Оленево, прости-прощай блинны горяченькіе!.. И Устинью въ Казань по водѣ унесло... Одна Прасковья... Аль ужъ остаться денъка на четыре?.. Аль ужъ проститься съ ней хорошенъко?.. Она же сегодня пригожая!.. Что-жь? Что разъ, что десять, одинъ отвѣтъ».

Проводивъ Патапа Максимыча и кума Ивана Григорье- вича, Фленушка съ Парашей ушли въ свою горницу. Василій Борисычъ съ глазу на глазъ съ Маневою остался. Сталъ онъ подѣзжать къ ней съ рѣчами угодливыми, стараясь смягчить утреннюю размолвку.

Такъ онъ началъ:

— Какое горестное извѣстіе получили вы, матушка!.. Про Оленево-то!.. Признаться вамъ по всей откровенности, до се- годня не очень-то вѣрилось мнѣ, чтобъ могло послѣдовать такое распоряженіе! Лѣтъ полтора ста стоятъ скиты Кѣржен- скіе, и вдругъ ни съ того ни съ сего вздумали ихъ разорять! Не можетъ этого быть, думалъ я. А теперь, когда получили вы такое извѣстіе, приходится вѣрить.

— Да, Василій Ворисычъ, — вздохнула Манева. — Дожили мы до паденія Кѣрженца.

— И нынѣ, какъ подумаю я о такихъ вашихъ обстоятель- ствахъ, — продолжалъ московскій посланникъ: — согласенъ я съ вами, матушка, что не время теперь вамъ думать объ архіепископѣ. Пронесется гроза — другое дѣло, а теперь точно

нельзя. За австрійской іерархіей наблюдаютъ строго и, если узнаютъ, что вы соглашаетесь, пожалуй, еще хуже чего бы не вышло.

— То-то и есть, Василий Борисычъ. А я-то что же тебѣ говорила? — молвила Манеѳа.

— Иадивиться не могу вашей мудрости, матушка, — подхватилъ московскій посоль. — Какая у васъ во всемъ прозорливость, какое во всѣхъ дѣлахъ благоразуміе! Поистинѣ паче всѣхъ человѣкъ одарилъ васъ Господь дарами Своей премудрости...

— Полно лишнее-то говорить, Василий Борисычъ, не люблю, какъ льстивыя рѣчи мнѣ говорятъ, — молвила Манеѳа. — А тому я рада, что ты увѣрился, въ какой мы теперь невозможности владыку принять. Приѣдешь въ Москву, тамъ возвѣсти: не таковы, молъ, теперь на Кѣрженцѣ обстоятельства, а только-де гонительное время минетъ, тогда по скитамъ и рѣшатся принять. А межъ тѣмъ испытаютъ, молъ, черезъ вѣрныхъ людей объ Антоніи. Боятся, молъ, не вышелъ бы изъ него другой Софронъ святокупецъ. Тѣмъ-де сумнителенъ тотъ Антоній, что вѣры частенько мѣнялъ; опасаются, дескать, не осталось ли въ немъ безпоповаго духа, да къ тому-жъ, молъ, ходятъ слухи, что онъ двоеженъ... Разрѣшатся наши сомнѣнья, примемъ его, не разрѣшатся — на Спасову волю останемся... Пусть Онъ сый чловѣколюбецъ самъ управитъ наши души... Такъ и скажи на Москвѣ, Василий Борисычъ. А на меня не посѣтуй, что давеча крутенько сказала... Прости, Христа ради!

И низко поклонилась Василью Борисычу. А онъ тотчасъ ей два металія по чину сотворилъ, обычно приговаривая:

— Матушка, прости, матушка, благослови!

— Богъ проститъ, Богъ благословитъ! — сотворила прѣщущу игуменя. И опять оба сѣли за столъ и продолжали бесѣду.

— Когда въ Москву-то думаешь ѣхать? — спросила Манеѳа.

— Поскорѣй бы надо, матушка, — отвѣтилъ Василий Борисычъ. — Что попусту-то здѣсь проживать? Да и то я подумываю, — не навлечъ бы мнѣ на васъ какого подозрѣнья отъ петербургскихъ чиновниковъ... Имъ вѣдь, матушка, все извѣстно, про все они свѣдомы; знаютъ и то, что я въ Бѣлу-Креницу къ первому митрополиту ѣздилъ... Какъ бы изъ-за меня не заподозрѣли васъ.

— За себя нимало не опасаясь я, — молвила спокойно Манеѳа. — Мало-ль кто ко мнѣ наѣзжаетъ въ обитель — всему начальству извѣстно, что у меня всегда большой сѣвздъ живетъ. Имѣю отводъ, по торговому, молъ, дѣлу приѣзжаютъ. Не-

даромъ же плачу гильдію. И бумаги такія есть у меня, довѣренности отъ купцовъ разныхъ городовъ... Коснулись бы тебя — отвѣтъ у насъ готовъ: прїѣзжалъ, дескать, изъ Москвы отъ Мартиновыхъ по торговлѣ краснымъ товаромъ. И документы показала бы.

— А насчетъ другихъ скитовъ, матушка? — сказалъ Василій Борисычъ. — Я вѣдь гостилъ и въ Оленевѣ, и въ Улангерѣ два раза былъ. А по тѣмъ скитамъ въ купечествѣ матери не пишутся. Тамъ-то какой отвѣтъ про меня дадутъ?..

— Изъ всѣхъ игуменей точно что только у меня одной гильдейское свидѣтельство и другія бумаги торговныя есть, — отвѣтила Манеѳа. — И ты, другъ мой, не рассказывай, какихъ ради причинъ выправляю я гильдію. Самъ понимаешь, что такое дѣло надо втайнѣ хранить.

Помолчалъ Василій Борисычъ и молвилъ:

— А еще уговаривали меня на Казанскую въ Шарпанъ ѣхать.

— Пожалуй, что лучше не ѣздить, — подумавъ, сказала Манеѳа. — Хоть въ томъ письмѣ, что сегодня пришло, про Шарпанъ не помянуто, однако-жъ допрежь того изъ Петербурга мнѣ было писано, что тому генералу и Шарпанъ велѣно осмотрѣть и Казанскую икону отобрать, если докажется, что къ ней церковники на поклоненіе сходятся. И сама бы я не поѣхала, да нельзя. Матушка Августа была у насъ на праздникъ, нельзя къ ней не съѣздить.

— Нельзя вамъ не ѣхать, — согласился Василій Борисычъ. — Стало-быть, такъ мы и сдѣлаемъ: вы въ Шарпанъ, а я въ Москву.

— У меня-то погости, у меня опасаться тебѣ нечего, — сказала Манеѳа. — Лучше, какъ бы ты остался, пока это дѣло кончится. Насчетъ петербургскаго-то говорю. Что тамъ удегъ, какъ насъ рѣшатъ, теперь никому неизвѣстно, а если бы ты остался у насъ, послѣ бы, какъ очевидецъ, все рассказалъ на Москвѣ. Въ письмахъ всего не опишешь.

— Пора ужъ мнѣ, матушка, — возразилъ Василій Борисычъ: — и безъ того четыре почти мѣсяца у васъ проживаю.

— Какъ знаешь, держать тебя невластнѣ, — сказала Манеѳа. — А лучше-бъ тебѣ это время у насъ прожить. По крайности меня-то дождись, пока ворочусь изъ Шарпана. Тамъ всѣ будутъ, и оленевскія и другихъ скитовъ, расскажутъ, что у нихъ дѣлается. Съ этими вѣстями и поѣхалъ бы въ Москву.

Василій Борисычъ согласился остаться въ Комаровѣ до возвращенія Манеѳы изъ Шарпана.

Тихій, прохладный вечеръ насталь. Потускла высота небесная, и блѣднымъ свѣтомъ заискрились въ ней звѣзочки. На небѣ ни облачка, на землѣ ни людскихъ голосовъ ни птичьяго щелета, только легкій, чуть слышный вѣтерокъ лѣниво шевелить листьями черемухъ, рябинъ и березъ, густо разросшихся въ углу Манеиной обители, за часовней, на кладбищѣ и возлѣ него. Послѣ промчавшейся грозы стало прохладно, но въ то же время и душно. Запахъ скошеннаго сѣна и ночныхъ цвѣтовъ благовонными волнами разливался въ воздухъ и наполнилъ его сладостной истомой. Торжественно безмолвствуетъ недосыгаемая лазурь небесной тверди, и сладострастной нѣгой дышитъ тихая ночь на землѣ.

Изъ кельи Манеиы Василій Борисычъ вышелъ на крылечко подышать чистымъ воздухомъ. Благоуханною свѣжестью пахнуло ему въ лицо, жадно впиваль онъ прохладу. Это не удушливый воздухъ Манеиной кельи, пропитанный благочестивымъ запахомъ роснаго ладана, деревяннаго масла и восковыхъ свѣчъ. Въ свѣтелкѣ, гдѣ жилъ московскій посоль, воздухъ почти былъ такой же.

Ни о чемъ не думая, ни о чемъ не помышляя, самъ послѣ не помнилъ, какъ сошелъ Василій Борисычъ съ игуменьина крыльца. Тихонько, чуть слышно, останавливаясь на каждомъ шагу, прѣшелъ онъ къ часовнѣ и сѣлъ на широкихъ ступеняхъ паперти. Все уже спало въ обители, лишь въ работницкой избѣ на конномъ дворѣ свѣтился огонекъ, да въ келейныхъ стаяхъ тамъ и сямъ мерцали лампадки. То обительскіе трудники, убравъ коней и задавъ имъ корму, сидѣли за ужинномъ, то благочестивыя матери, стоя передъ иконами, справляли келейное правило.

Слышится Василью Борисычу за часовней тихій говоръ, но не можетъ ни смысла рѣчей понять ни узнать говорившихъ по голосу. Что голоса женскіе, это разслышалъ, и невольно его на нихъ потянуло. Тихонько обошелъ онъ часовню, приблизился къ чащѣ рябинъ и черемухъ. Узналъ голоса: Фленушка съ Парашей. Но ни слова разслышать не можетъ, не можетъ понять, о чемъ говорятъ.

— Охъ, искушеніе! — молвилъ онъ самъ про себя.

Взволновалась кровь, защемило у Василья Борисыча сердце, въ головѣ ровно угаръ сталъ. И вспомнился ему Улангеръ, вспомнилась ночь въ перелѣскѣ. Ночь тогда была такая же, какъ и теперь — тихая, прохладная, благовонная ночь. И пожалѣлъ Василій Борисычъ о той ночи и съ любовью вспоминалъ нѣмыя, холодныя ласки Прасковьи Патаповны.

И неслышными стопами подошелъ онъ къ дѣвушкамъ... Не

запримѣтили онѣ сначала его, но, когда онъ передъ ними какъ изъ земли выросъ, обѣ тихонько вскрикнули.

— Можно развѣ такъ дѣвицъ пужать! — молвила Фленушка. — Въ самую полночь да возлѣ кладбища!

— Иевдогадъ мнѣ было, Флена Васильевна. Простите великодушно, — молвилъ Василій Борисычъ. — Услыхалъ ваши голоса, захотѣлось маленько ночнымъ дѣломъ побесѣдовать.

— Такъ вамъ и повѣрили! — возразила Фленушка, отодвигаясь отъ Параша и давая возлѣ нея мѣсто Василью Борисычу. — Не бесѣду съ нами захотѣлось вамъ бесѣдовать, захотѣлось подслушать, о чемъ межъ собой дѣвицы говорятъ по тайности. Знаемъ мы васъ!

— И на умъ не впадало мнѣ, Флена Васильевна, — увѣрялъ Василій Борисычъ, но Фленушка вѣрить ему не хотѣла.

Подсѣлъ на лужкѣ возлѣ Параша Василій Борисычъ. Фленушка за темнотой не видала, — а и увидѣла, такъ въ сторонку бы отвернулась, — какъ Василій Борисычъ взялъ Парашу за руку и страстно пожалъ ее. Параша тѣмъ же ему отвѣтила.

Фленушка одна говоритъ. Тараптитъ ровно сойка*), бьетъ языкомъ, ровно шерстобить струной. Василій Борисычъ съ Парашей помалчиваютъ. А ночь темнѣй и темнѣй надвигается, а въ воздухѣ свѣжѣй и свѣжѣй.

— Холодно что-то! — оборвавъ разговоръ, молвила Фленушка. — Семь-ка пойду да надѣну платокъ шерстяной. И тебѣ, Параша, захвачу. Вы подождите, я тотчасъ.

И убѣжала. А Василій Борисычъ одинъ подъ ночнымъ покровомъ съ Парашей остался.

Не казалось имъ холодно, хоть съ каждой минутой ночь сильнѣе свѣжѣла.

Воротилась Фленушка съ Парашинимъ платкомъ не тотчасъ, какъ обѣщала, а черезъ добрые полчаса.

Глава пятнадцатая.

Наканунѣ Казанской мать Манеѳа съ уставщицей Аркадіей и съ двумя соборными старицами въ Шарпанъ поѣхала. Старшею въ обители остались мать Вирпнея, игуменскую келью Манеѳа на Фленушку покинула, но для виду, не остались бы молодыя дѣвицы безъ призора старшихъ, соборную старицу Никанору благословила у себя домовничать.

*) Сойка — лѣсная птица, *Corvus glandarius*.

За день до отъезда Манеёв, Петръ Степанычъ Самоквасовъ ѣздилъ въ ближайшій городокъ за какимъ-то дѣломъ. Какъ ни пыталась любопытная мать Таисея, что за дѣла у него тамъ объявились, не могла отъ гостя толку добиться. Передъ тѣмъ, какъ ѣхать ему, онъ, запершись въ свѣтелкѣ, долго о чемъ-то толковалъ съ Семеномъ Петровичемъ. Очень хотѣлось матушкѣ Таисеѣ подслушать ихъ разговоръ, притаилась сбоку свѣтлицы, но, сколько ни прикладывалась ухомъ къ стѣнѣ, ничего не могла разслушать. Только и слышенъ былъ раздававшійся по временамъ громкій, закатистый хохотъ Петра Степаныча. Когда онъ сѣлся въ телѣжку, Таисея не вытерпѣла, снова полюбопытствовала, заботливо спрашивая, за какими дѣлами такъ спѣшно онъ снарядился, но не дождалась отвѣта. Спросила, когда ожидать гостя обратно. «Завтра къ вечеру буду», — онъ отвѣчалъ.

Только-что съѣхалъ со двора Самоквасовъ, Семенъ Петровичъ въ Манеёвину обитель пошелъ и тамъ весь день не разлучался съ Василемъ Борисычемъ, шагу не отступалъ отъ него.

Подъ вечеръ наканунѣ Манеёвина отъезда, въ ея кельѣ сидѣли за чаемъ, поджидая Василья Борисыча. Фленушка сказала Манеёв:

— Ладно-ль будетъ, матушка, Василій-отъ Борисычъ безъ васъ одинъ съ нами останется?

— А что? — спросила Манеёва.

— Знаете, что за народъ вокругъ насъ живетъ, — молвила Фленушка. — Чего ни наплетуть... Мнѣ-то наплевать, ко мнѣ не пристанетъ, а вотъ насчетъ Параша. Паталь-отъ Максимычъ не сталъ бы гнѣваться.

— И впрямь, Фленушка, — сказала Манеёва. — Хоть ничего худого отъ того случиться не можетъ, а насчетъ братца, подлинно, что это ему не гораздо покажется... Жалуется онъ Василья Борисыча, однакожь на это надѣяться нечего... Какъ же бы намъ это уладить?.. День-отъ пускай бы онъ и съ вами сидѣлъ, ночевать-то куда бы?.. Развѣ въ Таифину келью, али въ домикъ Марьи Гавриловны.

— Пожалуй, хоть къ Марьѣ Гавриловнѣ, тамъ же передъ гостинами Патапа Макенмыча все припасено для мужского ночлега, — молвила Фленушка.

— И хорошее дѣло, — согласилась Манеёва. — Такъ и скажу ему. Человѣкъ онъ разумный, не поскорбитъ, самъ пойметъ, что на эти дни ему въ свѣтелкѣ у насъ проживать не годится.

— А еще бы лучше на это время ему куда-нибудь въ другую обитель перейти,—замѣтила Фленушка.—Тогда смѣтницы что ни благовѣстїи—вѣры не будетъ имъ. И насчетъ Патапа Максимыча было бы непримѣрь спокойнѣе.

— Такъ-то оно такъ,—сказала Манеѳа.—Да какъ же это сдѣлать? Не къ Разсохинымъ же его... Больно ужъ тамъ пьяно—матушка-то Досиѳея съ Петрова дня опять закурила... Разговѣлась, сердечная!.. Невозможно къ ней Василья Борисыча!.. Оскорбится.

— Зачѣмъ къ Разсохинымъ? Опречь Разсохиныхъ мѣсто найдется, — молвила Фленушка.

— Гдѣ найдется?—возразила Манеѳа.—Вѣдь его надо въ хорошую обитель пристроить, не тамъ, гдѣ гульба да пьянство, а на ужинѣ опречь хлѣба куска и на столѣ ничего не кладуть...

— Къ Бояркинымъ,—подхватила Фленушка.—Матушка же Таисѳя въ Шарпанѣ не поѣдетъ. Чего лучше?.. И она бы съ радостью, и ему бы не въ обиду...

— Мѣста нѣтъ у Таисѳюшки. У нихъ всего-на-все одна свѣтелка, и въ той гости теперь,—сказала Манеѳа.

— Эти дни можно тамъ и Василью Борисычу жить, — отвѣтила Фленушка. — Самоквасовъ куда-то уѣхаль, одинъ Семенъ Петровичъ остался, а онъ Василью Борисычу дружокъ. Въ тягость одинъ другому не будутъ.

— Куда Петръ-отъ Степанычъ отправился?—спросила Манеѳа.—И не сказанъ вѣдь, не простился... Экій какой!.. А мнѣ до него еще дѣльцо есть, да и письмо бы надобно съ нимъ отослать.

— На четыре дня, слышь, уѣхаль,—молвила Фленушка.—Въ городъ никакъ. Вдругъ, говорятъ, собрался, извѣстье какое-то получилъ, наспѣхъ срядился.

— Такъ инъ въ самомъ дѣлѣ молвлю я Василью Борисычу, — сказала Манеѳа.—Да что это онъ пойдетъ чай-отъ пить... Евдокеюшка, сбѣгай, голубка, къ Бояркинымъ. Позови Таисѳю: матушка, моль, Манеѳа чай пить зоветъ. Скорѣй приходила бы.

— Такъ-то дѣло и впрямъ будетъ складнѣе,—говорила Манеѳа по уходѣ новой ключницы.—А то и впрямъ наплетуть, чего и во снѣ не приснится. Спасибо, Фленушка, что меня надоумила.

Во все время разговора Манеѳы съ Фленушкой, Параша молчала, но съ необычной ей живостью поглядывала то на ту, то на другую. Марыюшка сидѣла, опустя глаза и скромно перебирая руками передникъ. Потомъ сѣла у раствореннаго

окна, высунулась въ него до пояса (и лукаво сама съ собой усмѣхалась, слушая обманныя рѣчи Фленушки).

Василій Борисычъ пришелъ, Семена Петровича привелъ. Послѣ немалыхъ и долгихъ извиненій объявила ему Манеѳа, что съ Фленушкой она придумала, и Василій Борисычъ нимало не оскорбился, сказалъ даже, не лучше ли ему совѣмъ на эти дни изъ Комарова уѣхать, но Манеѳа уговорила его остаться до ея возвращенья. Маленько она опасалась, чтобъ Василій Борисычъ, заѣхавши въ городъ, не свидѣлся тамъ съ Патапомъ Максимычемъ да по его уговорамъ не угналъ бы тотчасъ въ Москву. Тогда нищи его, какъ же ему тогда разсказать, что было на Шарпапскомъ праздникѣ.

Таисѳа не замедлила приходомъ. Съ радостью приняла она слова Манеѳы и ужъ кланялась - кланялась Василью Борисычу, поскорѣй бы осчастливилъ ея обитель своимъ посѣщеньемъ. Принять подъ свой кровъ столь знаменитаго гостя считала она великою честью. По усиленнымъ просьбамъ, Василій Борисычъ согласился тотчасъ же къ ней перебраться.

— Прискорбно, не повѣришь, какъ прискорбно мнѣ, дорогой ты мой Василій Борисычъ,—говорила ему Манеѳа.—Ровно я гоню тебя вонъ изъ обители, ровно у меня и мѣста ради друга не стало. Не поскорби, родной, самъ видишь, каково наше положеніе. Языки-то людскіе ой-ой какъ злы!.. Иная со скуки да отъ-нечего-дѣлать того наплететь, что послѣ только ахнешь. Ни съ того ни съ сего насудачать... При соли хлебнется, къ слову молвится, а тутъ и пошла писать.

— Не безпокойтесь, матушка,—уговаривалъ Манеѳу Василій Борисычъ. — Дѣло къ порядку ведется, къ лучшему... Могу-ль подумать я, что изъ вашей обители меня выгоняютъ?.. Помилуйте!.. Ни съ чѣмъ даже несообразно, и мнѣ очень удивительно, что вы объ этомъ безпокойтесь. Я съ своей стороны очень радъ маленько погостить у матушки Таисѳы.

— Очень благодарна вами, Василій Борисычъ, — вставъ съ мѣста и низко поклонясь московскому посланнику, сказала мать Таисѳы.

— Смотри же, матушка Таисѳа,—пошутила Манеѳа: — ты у меня голодомъ не помори Василья-то Борисыча. Не объѣсть тебя, не бойся—онъ у насъ, ровно курочка, помаленьку вкушаетъ... Послаще корми его... До блинковъ охочъ нашъ гость дорогой, почаще блинками его угощай. Малинкой корми, до малинки тоже охочъ... Въ чемъ недостаца, ко мнѣ присылай—я накажу Виринеѣ.

— Полноте, матушка. Хоша обитель наша не изъ богатыхъ, однако для такого гостя у самихъ найдется чѣмъ потчевать, —

молвила мать Таисея.—А какіе блинкі-то любите вы?—обратилась она къ Василью Борисычу.—Гречневые аль пшеничные, красные, то-есть?

— Э, матушка, чѣмъ ни накормите, всѣмъ буду сытъ; я вѣдь не изъ прихотливыхъ. Это напрасно матушка Манеѳа такъ говорить,—молвилъ Василій Борисычъ. И при воспоминаньи о блинахъ вспала ему на память полногрудая Груня оленевская, чѣд умѣла услаждать его своими пухленькими, горяченькими блинками.

— Да нѣтъ, отчего же? — сладко улыбаясь, говорила мать Таисея.—Нѣтъ, ужъ вы скажите мнѣ, гость дорогой.

— Да не безпокойтесь, матушка, — возразилъ Василій Борисычъ. — Охъ, искушеніе!.. Я ужъ, сказать по правдѣ, и не радъ... Много вамъ безпокойства отъ меня будетъ.

— Какое-жъ безпокойство, Василій Борисычъ? — продолжала Таисея. — Никакого отъ васъ безпокойства не можетъ намъ быть. Такой гость — обители пдчестъ... Мы всей душой рады.

И много еще привѣтныхъ словъ наговорила ему мать Таисея, сидя за чаемъ.

Поѣхала въ Шарпанъ Манеѳа. Всѣ провожали ее, чинчиномъ прощались. Прощалась и Фленушка; бывшіе при томъ прощаньи, расходясь по кельямъ, не могли надивиться, съ чего это Фленушка такъ расплакалась—ровно не на три дня, а на тотъ свѣтъ провожала игуменью.

Постояла на крылечкѣ игуменьиной сталъ Фленушка, грустно поглядѣла вслѣдъ за кибитками, потихоньку съѣзжавшими со двора обительскаго, и, склоня голову, пошла въ свою горницу. Тамъ постояла она у окна, грустно и безсознательно обрывая листья холеныхъ ею двѣточковъ. Потомъ вдругъ выпрямилась во весь ростъ, подойдя къ двери, отворила ее и громкимъ голосомъ крикнула:

— Марьюшка!

Мигомъ явилась головщица.

— Ну чтѣ?—быстро спросила у ней Фленушка.

— Да ничего,—брюзгливо отвѣтила Марьюшка.

— Саратовецъ гдѣ?

— А песь его знаетъ,—огрызнулась головщица.—Пришита что-ль я къ нему?.. Гдѣ-нибудь съ Васькой шатается. Къ нему приставленъ...

— Оба провожали матушку. Куда же теперь пошли? Поговорить надо, — молвила Фленушка.

— Ты все про то!—сквозь зубы процѣдила Марьюшка.

— Нешто покинуть? — съ живостью вскрикнула Фленушка.

— По-моему лучше бы кинуть. Ну ихъ совсѣмъ!..—молвила головщица.

— Сколько времени ждала я этого дня да вдругъ ни съ того ни съ сего и покину... Эка что вздумала!—сказала Фленушка.

Пробурчала что-то головщица и сѣла къ окну.

— Такъ ты на попятный?—вскочивъ со стула, вскрикнула Фленушка.—Про шелковы сарафаны забыла?.. Про свое обѣщанье не помнишь?..

— Ничего не забыла я ни на капелечку, а только боязно мнѣ, —молвила Марьюшка.—Ты особь статья, тебѣ все съ рукъ сойдетъ, матушка не выдастъ, хоша бы и Патапу Максимычу... А мнѣ-то гдѣ заступу искать, подъ чью властную руку укрыться?..

— И тебя не выдастъ матушка,—молвила Фленушка.—Почае, безъ того нельзя, да тѣмъ и кончить дѣло... А сарафанъ хоть сейчасъ получай. Вотъ онъ сготовленъ.

И вынесла изъ боковуши шелковый Парашинъ сарафанъ, всего разъ надѣванный, и, подавая его Марьюшкѣ, съ усмѣшкой промолвила:

— Невѣстины дары принимай.

Глазъ не сводила съ подарка головщица, но не брала его.

— Принимай, не ломайся, —сказала Фленушка, сунувъ сарафанъ Марьюшкѣ на руки.

— Охъ, ужъ, право, не знаю, что и дѣлать мнѣ, —колебалась головщица.—И сарафанъ-отъ вишь свѣтлый какой, голубой... Гдѣ надѣну его, куда въ такомъ покажусь?.. Нешто у насъ въ мірскіе цвѣта рядятся?..

— Придетъ твое время—и въ цвѣтномъ будешь ходить,—молвила Фленушка.—Что саратовецъ-отъ?.. Какія у васъ съ нимъ рѣчи?

— Ну его ко псамъ окаяннаго...—огрызнулась Марьюшка.—Тошнехонько съ проклятымъ! Ни то ни се, ни туда ни сюда... И не поймешь отъ него ничего... Толкуеть, до того года, слышь, надо оставить... Когда-де у Самоквасова въ приказчикахъ буду жить—тогда-де, а теперича старыхъ хозяевъ опасается... Да вретъ все, непутный, отводитъ... А ты убивайся!.. Всѣ они безсовѣстные!.. Надъ дѣвицей надсмѣяться имъ ни по чемъ... Все едино, что квасу стаканъ выпить.

— Не горюй! —хлопнувъ по голому плечу головщицы, молвила Фленушка.—Только-бъ поступить ему къ Петрушкѣ непутному, быть тебѣ на то лѣто за Сенькой замужемъ... По-рукой я... Это пойми... Чего я захочу—тому быть... Знаешь сама.

— А у самой съ Самоквасовымъ третье лѣто ни тпру ни ну,—молвила съ усмѣшкой Марьюшка.

— Не вороши!.. Не твоего ума дѣло!—заревомъ вспыхнувъ, вскрикнула Фленушка.—Наше дѣло иное... Тебѣ не понять!..

— Мудрено что-то больно, Флена Васильевна,—промолвила головщица.

— А коль мудрено, такъ и рѣчей не заводи, — сказала Фленушка и, вдругъ ровно туча нахмураясь, закинула за спину руки и стала тяжелыми шагами взадъ и впередъ расхаживать по горницѣ. Глаза у нея такъ и горѣли.

— Что-жъ теперь дѣлать? — послѣ долгаго молчанья спросила головщица.

Ровно отъ сна пробудилась Фленушка. Стала на мѣстѣ, провела рукой по лицу и, подѣвъ къ столу, молвила:

— Невѣсту собирать, наряды и все добро ея въ чемоданы класть... Самое позову, безъ нея нельзя... Петрушка вѣчоръ за дѣлами поѣхалъ: въ Свиблово попа повѣстить, въ Язвицы лошадей нанять, въ городъ на первы дни молодымъ квартиру сготовить. Завтра поутру воротится. Нообѣдавши съ женихомъ да съ твоимъ непутнымъ саратовцемъ, въ Ронжино навстрѣчу ямщикамъ онъ поѣдетъ. Приданое туда отвезутъ, этой же ночью надо его передать... Мало погодя съ Парашей на Каменный Вражекъ пойдемъ. Тутъ ее у насъ отобьютъ невѣдомые люди... Смекаешь?.. Мы съ тобой тѣми-жъ стопами домой... Въ набатъ ударимъ, содомъ поднимемъ — ухватили, моль, Парашу люди незнаемые. Рожи-де въ сажѣ, шалки нахлобучены—не смогли признать, кто такіе... Смекаешь?

— Смекаю,—кивнувъ головой, сказала головщица.

— Ловко-ль придумано? — послѣ недолгаго молчанія спросила Фленушка.

— Ловко-то ловко, Флена Васильевна, да не было-бъ намъ за то колотушекъ?—молвила Марьюшка.—Да чтò колотушки? Вѣда еще невелика. Хуже бы не было...

— Ничего не будетъ, не провѣдаютъ... Увидишь!.. Чтò я задумала, тому такъ и быть... — съ страстнымъ порывомъ молвила Фленушка.

— Надо бы старицу какую, при ней чтобъ отбили. Больше вѣры будетъ тогда. А то заподозрять, пожалуй, — говорила Марьюшка.

— Дѣло!..—съ живостью вскрикнула Фленушка.—Спасибо, Маруха, за добрый совѣтъ. Такъ и сварганимъ... Только ужъ нашимъ ребятамъ тогда въ самомъ дѣлѣ сажей придется рожи-то мазать.

— Пушай ихъ намажутся, — молвила въ сердцахъ головщица.

— Можно будет двухъ либо трехъ старицъ прибрать: ма-тушку Вириною, Ларису, изъ дѣвокъ кое-кого... Побольше бы только насъ было. Чѣмъ больше, тѣмъ лучше, — говорила Фленушка.

— Правда, — сказала Марьюшка: — больше народу, меньше отвѣту.

Уладивъ дѣло съ головщицей, позвала Фленушка Парану.

— Ну, невѣста наша распрекрасная! Давай приданое скла-дывать, — молвила она, выдвигая середь горницы чемоданы.

Во все лицо улыбулась Параша, вздохнула раза два и сказала:

— Боязно ему.

— Кому? — спросила Фленушка.

— Да Василью-то Борисычу, — отвѣтила Параша. — Сейчас говорила съ нимъ черезъ огорѣжу Бояркиной обители. Очень опасается.

— Дуракъ!.. — молвила Фленушка.

И стала укладывать пожитки Парашины.

— Деньги есть при тебѣ? — спросила она Парашу.

— Есть.

— Много-ль?

— Не больно чтобъ много, двадцати рублевъ не найдется, — отвѣтила Параша.

— Давай сюда, — молвила Фленушка. — Завтра надо въ ра-ботницкой перепоить всѣхъ до отвалу... Въ погоню не годи-лись бы...

Параша подала деньги.

Все прибрали, уложили, чемоданы замкнули, затянули. По-давая ключи Парашѣ, Фленушка воскликнула:

— Изъ ума воить!.. Невѣсту-то величать позабыли!.. Безъ того не складно будетъ, не по чину, не по обряду. Подтягивай, Маруха!

Не шелкова ниточка ко стѣнкѣ льнетъ —

Свѣтъ Борисычъ Патаповну ко сердцу жметъ.

„Ой, скажи ты мнѣ, скажи, Парасковьюшка,

Не утай, мой свѣтъ Патаповна:

Кто тебѣ больше всѣхъ отъ роду милъ?“

— А и милъ-то мнѣ милешенекъ рѣдной батюшка.

Помилѣй того будетъ рѣдна матушка.

„А и это, Парасковьюшка, не правда твоя,

Не правда твоя, не истинная.

Ой, скажи ты мнѣ, скажи, Парасковьюшка,

Не утай, мой свѣтъ Патаповна:

Кто тебѣ всѣхъ на свѣтѣ милѣй?“

— Я скажу молоденька всю правду свою,

Всю правду свою, всю-то истинную:

Нѣтъ на свѣтѣ милѣй мнѣ свѣта Васильюшки,

Нѣтъ на вольномъ свѣту пригляднѣй Борисыча.

— Ай, батюшки! Совсѣмъ позабыла!.. — вскрикнула Фленушка, внезапно перервавъ пѣсню.— Спишь все,—обратилась она къ задремавшей подъ унылую свадебную пѣсню Парашѣ. — Смотри, дѣва, не проспи царства небеснаго!.. А еще не вѣста!.. Срамъ даже смотрѣть-то на тебя!

— Тебѣ что? — вяло спросила Параша.

— Дѣло надо дѣлать... Нескѣль времени осталось!—съ досадою прикрикнула на нее Фленушка.—Кольцо съ лентой изъ косы отдала ему?

— Не даывала,—отвѣтила Параша.

— Какъ же такъ? Нельзя безъ того... Надо обрядъ соблюсти. Споконъ вѣку на самокруткахъ такъ водится,—говорила Фленушка. — По-настоящему надо, чтобъ онъ силой у тебя ихъ отнял... Да куда ему, вахлаку? Пентюхъ, какъ есть пентюхъ. Противно даже смотрѣть на непутнаго.

— Отдамъ, коли надо, — лѣниво промолвила Параша. — Седни же отдамъ... Гулять-то во Вражекъ пойдемъ?

— Послѣ вѣнца нагуляешься,—рѣзко отвѣтила Фленушка.— Не до гульбы теперь, безъ того хлопотъ по горло... Наверхъ ступай въ свѣтелку, Ваську пришлю туда... Да недолго валандайтесь—могутъ примѣтить, и то Никанора суетиться зачала... Молви, Маруха, саратовцу—напоилъ бы опять ее хорошенько.

— Такъ я наверхъ пойду, — процѣдила сквозь зубы Параша и пошла изъ горницы.

Только-что вышла она, Фленушка глянула въ окошко: Василій Борисычъ съ саратовцемъ черезъ обительскій дворъ идутъ.

— Бѣги къ нимъ, Марьюшка, тѣропко, — сказала она головщицѣ.— Сенькѣ насчетъ Никаноры молви — поилъ бы, а Ваську ко мнѣ.

Пошла головщица изъ горницы, вскорѣ Василій Борисычъ пришелъ.

— Что непутный?.. Шатаешься, разгуливаешь?.. А того нисколько не понимаешь, что тутъ изъ-за тебя безпокойство?—такими словами встрѣтила московскаго посланника Фленушка.

— Охъ, искушеніе!.. — глубоко вздохнулъ Василій Борисычъ, отирая платкомъ распотѣвшее лицо, и сѣлъ на диванъ.

— Ну, что скажешь? — ставъ передъ нимъ и закинувъ за спину руки, спросила Фленушка.

— Не знаю, что и сказать вамъ, Флена Васильевна,—жалобно отвѣтилъ Василій Борисычъ. — Въ такое вы меня привели положеніе, что даже и подумать страшно...

— Что-жъ ты на попятный, что ли? — скрестивъ руки на

груди и глядя въ упоръ на Василья Борисыча, вскрикнула Фленушка. — Назадъ ворочать?.. Нѣтъ, братъ, шалишь!.. Отъ меня не вывернешься!..

— Охъ, искушеніе!.. — едва слышно промолвилъ совсѣмъ растерявшійся Василій Борисычъ.

— Отлынивать? — громче прежняго крикнула на него Фленушка.

— Да нѣтъ, — робко отвѣчалъ Василій Борисычъ. — Нѣтъ. Куда ужъ тутъ отлынивать... Попалъ въ мережу, такъ чего ужъ тутъ разговаривать!.. Не выпрыгнешь... А все-таки боязно, Флена Васильевна.

— Рѣчи о томъ чтобы не было. Слыпишь? — повелительно крикнула Фленушка. — Не то знаешь Самоквасова? Справится... Реберъ, пожалуй, не досчитаешься!..

Вздохнулъ Василій Борисычъ.

— Наверхъ ступай, невѣста ждетъ. Возьми у нея кольцо да ленту изъ косы. Силой-то посмѣешь ли взять?

— Какъ же это возможно, Флена Васильевна? Вдругъ силой!.. — робко проговорилъ Василій Борисычъ.

— Ну, ступай, ступай, — крикнула Фленушка и протолкала вонъ изъ горницы оторопѣваго московскаго посланника. Онъ не отвѣчалъ, вздыхалъ только да говорилъ свое:

— Искушеніе!

Петръ Степанычъ совсѣмъ разошелся съ Фленушкой. Еще на другой день послѣ черствыхъ именинъ, когда привелось ему и днемъ и вечеромъ подслушивать рѣчи дѣвичьи, улучилъ онъ времечко тайкомъ поговорить съ нею. Самоквасовъ былъ прямой человѣкъ, да и Фленушка не того десятка, чтобъ изда-лека да обходцемъ можно было къ ней подъѣзжать съ намеками. Свидѣлись они середь бѣла дня въ рощицѣ, что подлѣ кладбища росла. Встрѣтились ненарокомъ.

Сталъ Самоквасовъ передъ Фленушкой, самъ подбоченился и съ усмѣшкой промолвилъ ей:

— А вчерашній день какихъ дивъ я наслушался.

— А ты лишняго-то не мели, нечего намъ съ тобой канителиться *). Не сказывай обинякомъ, рѣжь правду прямикомъ, — смѣло глядя въ глаза Самоквасову, съ задоромъ промолвила Фленушка.

— Вечоръ, какъ Дарья Никитична сказки вамъ сказывала, я у тебя подъ окномъ сидѣлъ, — молвилъ Петръ Степанычъ.

*) Канителить — драть, волочить, медлить дѣломъ. Иногда ссориться, браниться

— Знаю, — спокойно промолвила Фленушка.

— А когда свои рѣчи вела, знала ли ты, что я недалско? — спросилъ Самоквасовъ.

— Нѣтъ, не знала.

— Значить, не то чтобы въ пѣсмѣхъ, отъ настоящаго сердца, отъ души своей говорила?

— Отъ всего моего сердца, ото всей души тѣ слова говорила я, — отвѣтила Фленушка.

— Значить что же?

— Самъ разбирай.

Призадумался Петръ Степанычъ. Оба примолкли.

— Не чаялъ этого, не думалъ, — сказалъ онъ наконецъ.

— Никогда не тайла отъ тебя мыслей своихъ, — тихо, съ едва замѣтной грустью молвила Фленушка. — Всегда говорила, что въ мужья ты мнѣ не сгодился!.. Развѣ не сказывала я тебѣ, что буду женой злой, неугодливой? Нешто не говорила, что такова ужъ я на свѣтъ уродилась, что никогда не бывать мнѣ кроткой, покорной женой? Нешто не говорила, что у насъ съ тобой будетъ одинъ конецъ — либо сама петлю на шею, либо тебѣ отравы дамъ?..

— Бахвалилась *), — сказалъ Самоквасовъ.

— Не изъ таковскихъ я, не бахвалка, — перервала его Фленушка. — Прямое дѣло говорила. Вольно было не слушать рѣчей моихъ.

— Зачѣмъ же столь времени ты проводила меня? — съ жаромъ спросилъ ее Петръ Степанычъ.

— Чѣмъ же я проводила тебя? — вскинувъ пылающими глазами на Самоквасова, спросила Фленушка.

— Какъ чѣмъ? Обнимала, цѣловала, въ перелѣскѣ подь кустикомъ до утренней зари, бывало, вмѣстѣ съ тобой мы просиживали, тайныя, любовныя рѣчи говаривали... — съ укоромъ говорилъ ей Петръ Степанычъ.

— Со скуки, — пожавъ плечами, холодно молвила Фленушка.

— Такъ какъ же?.. Разставаться?.. — подумавъ немного, сказалъ Самоквасовъ.

— Самое лучшее дѣло, — молвила Фленушка. — Каждому свой путь-дорога, другъ другу въ тягость не будемъ... Побаловались — шабашъ... Ищи себѣ певѣсту хорошую... А я!.. Ну, прощай!..

— Не чаялъ я этого! — въ раздумѣ сказалъ Самоквасовъ.

— Мало-ль чего мы не чаемъ, мало-ль чего мы не ждемъ?.. —

*) Бахвалиться — хвастаться, самохвальничать.

грустно молвила Фленушка. — Надъ людьми судьба, Петръ Степанычъ... Супротивъ судьбы ничего не подѣлаешь.

— Прощай, Флена Васильевна, — тихо проговорилъ Самоквасовъ и хотѣлъ идти.

— Прощай, — едва слышно промолвила Фленушка, вся покраснѣвъ и низко склонивъ голову.

И не сдѣлавъ онъ пяти шаговъ, какъ, закинувъ назадъ голову, громкимъ, смѣющимся голосомъ Фленушка ему крикнула:

— Стой, Петя, погоди!.. Обѣщанья не забудь!..

— Какого обѣщанья? — спросилъ Самоквасовъ.

— Забылъ? — съ усмѣшкой молвила Фленушка. — Коротка-жь, парень, у тебя память-то.

— Да ты про что? — въ недоумѣнны спрашивалъ ее Петръ Степанычъ.

— А насчетъ Василья-то Борисыча, — сказала Фленушка.

— Округлить-то?.. Не бойсь, округимъ. Сказано — сдѣлано. Отъ своихъ словъ я не отретчикъ.

— Ладно.

И разошлись. Войко прошелъ Самоквасовъ въ обитель Бояркиныхъ, весело прошла по двору Фленушка, но, придя въ горницу, заперлась на крюкъ и, кинувшись ничкомъ въ постель, горько зарыдала.

И то было еще до отъѣзда Манеы на праздникъ въ Шарпанскій скитъ.

Глава шестнадцатая.

Среди болотъ, среди лѣсовъ, въ сторону отъ проселка, что ведетъ изъ Комарова въ Осиповку, на песчаной горкѣ, что желтѣетъ надъ маловодной, но омутистой рѣчкой, стоитъ село Свиблово. Селомъ только пишется, на самомъ-то дѣлѣ «погость» *).

Возлѣ ветхаго бревенчатого мостика, перекинутого черезъ рѣчку, ветшаетъ бѣдная деревянная церковь. Высокая, обширная — паперть, вдоль сѣверной стѣны крытые переходы, церковные подклѣты, маленькія, высоко прорубленные окна, полуогнившая деревянная черепица на покачнувшейся главѣ, склонившаяся на бокъ колокольня съ выросшею на ней рябинкой, обильно поросшая ягелемъ крыша — все говоритъ, что не первое столѣтіе стоитъ свибловская церковь, но никому въ голову еще не приходило хоть маленько поправить ее. Кругомъ бѣдные могилами, но обильное сѣномъ кладбище. Въ

*) Населенная мѣстность, гдѣ церковь съ кладбищемъ, но домовъ, кромѣ принадлежащихъ духовенству, нѣтъ.

сторонѣ, вдоль вѣнца горки три домика; между ними «сады», гдѣ, кромѣ объѣденной червями черемухи да пары рябинъ, иныхъ деревьевъ не росло. Гряды съ лукомъ, съ рѣдкой, морковью и другими овощами тянулись по «садамъ», и на каждой грядкѣ красовались яркіе цвѣты маку и высоко поднимавшіе золотыя свои шапки подсолнечники... Ближній къ церкви домикъ былъ просторнѣй и пригляднѣй двухъ остальныхъ: по лицу пять оконъ съ подъемными рамами и зелеными ставнями, крылечко выведено на улицу, крыша на четыре ската, къ угламъ ея для стока воды прилажены крылатые змѣи изъ старой проржавѣвшей жести. Въ окнахъ миткалевья занавѣски и горшки съ бальзаминонь, капуцинонь и стручковымъ перцомъ. Въ томъ домикѣ съ толпой чадь и домохадцевъ жилъ-поживалъ свибловскій батюшка, отецъ Родіонъ Харисаменовъ. Въ другихъ домикахъ волочили горемычную жизнь свою дячокъ Игнатій да понамаръ Ипатій, оба страстные голубятники, постоянно враждовавшіе изъ-за какого-нибудь турмана либо изъ-за чернокрылаго чистяка. Кромѣ того, въ церковной караулкѣ сторожемъ жилъ одинокій старый солдатъ. Поповы ребята «Груздкомъ» его прозвали, такъ это прозванье за нимъ и осталось.

Родитель отца Родіона звался Свинынымъ и съ законной гордостью говаривалъ, что онъ стариннаго дворянскаго роду, что предки его литовскіе выходцы, у царей и великихъ князей на разныхъ службахъ бывали. Ссылался на печатную Родословную книгу, показывалъ родовыя бумаги, и въ рѣчахъ его правда была. Но владыка разсудилъ иначе. Когда Родіона Свинына сдали въ семинарію, онъ рекъ: «не подобаеть служителю алтаря именованіе столь гнуснаго животнаго носить», и родословнаго Свинына перекрестилъ въ Харисаменова, прозванье очень хорошее по-гречески, но котораго русскій простой человекъ съ морозу, пожалуй, не выговорить, а если и выговорить, то непременно скажетъ: «харя самая», что не разъ и случалось съ отцомъ Родіономъ. Когда отецъ Родіонъ прибылъ на паству, паства его не влюбила, не помыслямъ пришелся онъ ей. Народъ прозвалъ его «Сушилой» и вотъ почему. По кладбищу много травы росло, и отецъ Родіонъ рѣшилъ: «это сѣно мое, Игнатью съ Ипатьемъ вступаться въ сію часть не подобаеть». И по четыре стога хорошаго лугового сѣна съ кладбища каждое лѣто накашивалъ. Иной разъ сѣно-то, бывало, раскидаютъ, а набѣжитъ тучка, отецъ Родіонъ тотчасъ въ церковь его. Тамъ и сушить... Отъ того и прозвали его «Сушилой».

Про Свиблво говорятъ: стоитъ на горкѣ, хлѣба ни корки,

звону много, поѣсть нечего. Въ приходѣ безъ малаго тысяча душъ, но, oprичъ погощанъ*), и на Свѣтлу заутреню больше двадцати человекъ въ церковь никогда не сходилосъ. Почти сплошь да наголо все раскольники. Не въ обиду-бъ то было ни попу ни причетникамъ, если-бъ влекущій племя отъ литовскаго выходца умѣлъ съ ними дѣлишки поглаже вести.

Почти всѣ раскольники были «записные». Дѣды ихъ, прадѣды церкви чуждались, въ старыя годы платили двойные оклады. Съ такихъ попу взятки гладки, доходовъ не жди, отрѣзанъ ломоть. Развѣ ину пору можно такого доносцемъ пугнуть, устроилъ-де въ домѣ публичну моленну, совращаетъ-де въ расколъ православныхъ, но это не всегда удается. Зато «незаписные» попу сущій кладъ. Только-бъ ихъ не тревожили, только-бъ у нихъ на дому требъ не справляли, вдвое, втрое больше дадутъ, чѣмъ самый усердный церковникъ за исправленіе требъ. Бариномъ могъ бы Сушила вѣкъ свой прожить, да гордость его обуяла, думалъ о себѣ, что умнѣй самого архіерея, и отъ каждаго требовалъ, чтобъ десницу его лобызали. Оттого и не взлюбили его прихожане. По-ихнему руку у попа цѣловать — все едино, что старой вѣры отречься. А доносить отецъ Родіонъ доносилъ на нихъ рѣдко: зналъ, что его же карману невыгодно будетъ. Если и доносилъ, всегда по велѣнію свыше. Консистерскимъ да благочинному тоже пить-ѣсть надо, не ангелы во плоти, не манной небесной питаются. Бывало, долго нѣтъ отъ Сушилы доносовъ, внушаютъ ему отечески: «надо тебѣ, отецъ Родіонъ, доносить почаще, вѣдь начальству извѣстно, что раскольниковъ въ твоёмъ приходѣ достаточно; не станешь доносить, въ потворствѣ и небреженіи ко святѣй церкви заподозрятъ; не успѣешь оглянуться, какъ разъ подъ судъ угодишь». И посылалъ отецъ Родіонъ «репорты» — нечего дѣлать, своя рубашка къ тѣлу ближе. А это умножало остуду прихожанъ. Оттого Сушила и жилъ небогато. А семья чтѣ ни годъ прибавлялась — многочадіемъ Господь благословилъ. Сначала ничего, Божье благословенье подъ силу приходилось Сушилѣ, росли себѣ да росли ребятишки, чтѣ грибы послѣ дождичка; но когда пришло время сыновей учить въ семинаріи, а дочерямъ жениховъ искать, сталъ онъ супротивъ прежняго невпримѣръ притязательнѣй. На «записныхъ» даже сталъ доносить. Раза два удалось: попа похвалили, скуфью обѣщали, но цѣну заломили невмѣстную...

И въ скуфѣ пощеголять охота, и сыновей на квартирѣ

*) Жители погоста.

получше устроить, и дочерей замужъ повыдать, а концовъ съ концами не можетъ свести. Нужда человѣка до чего не доводитъ?

Богаче Чапурина во всемъ приходѣ никого не было, а онъ хоть записной, но жилъ съ церковнымъ попомъ въ ладахъ и никогда не оставлялъ его. То крупчатки мѣшокъ съ Красно-раменской мельницы пришлетъ, то рыбки, либо другого чего, иной разъ и денегъ дастъ. Объ одномъ только каждый разъ просилъ Сушила Патапъ Максимычъ:—«Не ходи ты, батюшка, ко мнѣ на домъ, не смущай ты мою старуху. Чтò дѣлать? Баба такъ баба и есть: волосъ дологъ, умъ коротокъ, больно не жалуешь вашего брата... Да никому еще, пожалуйста, не сказывай, что отъ меня получаешь, жизни буду не радъ, какъ жена взбѣленится: «опоганилъ, дескать, домъ нашъ честной невѣрнымъ попомъ своимъ»... Чтò дѣлать, отче?.. Баба!.. Ты ужъ не поскорби». Такъ, бывало, говорить Патапъ Максимычъ, и попъ Сушила ничего, только ухмыляется да бородку пощипываетъ, либо ястребиный свой носикъ съ красными прожилками пальчикомъ потираетъ.

Не Аксиныя Захаровны Чапуринъ боялся, а того, чтобъ не разнеслась по народу молва, что онъ церковному попу помогаетъ. Завоять старовѣры, по торговлѣ довѣрія могутъ лишить... Бывали примѣры!

Аксиныя Захаровна, Богъ ее знаетъ какими судьбами, каждый разъ узнавала, что Патапъ Максимычъ попу гостинецъ послалъ.

— Бога ты не боишься, — зачнетъ, бывало, ворчать. — Совсѣмъ измѣрился!.. Какъ у тебя рука не отсохла!.. Никакими молитвами этого грѣха не замолишь... Какъ попу-еретику подавать!.. По писанію все едино, что отступить отъ правыя вѣры.

— И попъ человѣкъ, — отвѣтитъ, бывало, Патапъ Максимычъ:— и онъ пить да ѣсть тоже хочетъ. У него же бѣднаго семьяца поди-ка какая! Всякаго напой, накорми, всякаго обуи да одѣнь, а гдѣ ему, сердечному, взять? Чтò за грѣхъ ближнему на бѣдность подать? По-моему, нѣтъ тутъ грѣха никакого.

— Какой онъ тебѣ ближній? — вскрикнетъ, бывало, Аксиныя Захаровна. — Попъ смущенныя церкви все одно, чтò идольскій жрецъ!.. Хоть у матушки Манеѣы спроси.

— Нечего мнѣ у Манеѣы спрашивать, а ты, коли хочешь, спроси ее, отчего, молъ, это въ житіяхъ-то написано, что святые отцы даже сарацинамъ въ ихъ бѣдахъ помогали?.. Чтò, молъ, тѣ сарацины, Бога незнающіе, святѣй, что ли, свѣтлѣе сараканскаго-то попа были?

Плюнетъ Аксинья Захаровна, тотчасъ изъ горницы вонь и хлопнетъ дверью что есть мочи. А Патапъ Максимычъ только улыбнется.

Когда захотѣлось Сушилѣ скуфьи, а пуще того гребтѣлось, какъ бы домашнія нужды покрыть, повстрѣчалъ онъ на пути Патапа Максимыча.

— Миръ-дорога! — привѣтливо крикнулъ ему Чапуринъ.

— Здравствуйте, сударь, Патапъ Максимычъ, — отвѣтилъ Сушила, снимая побурѣвшую отъ времени и запыленную въ дорогѣ широкополую шляпу.

— Съ ярмарки что-ль? — Чапуринъ спросилъ.

— Какая намъ ярмарка? Не такіе карманы, чтобъ по ярмаркамъ намъ развѣзжать, — отвѣтилъ Сушила.

— Зачѣмъ же въ городъ-отъ ѣздить?

— Ребятъ въ семинарію свезъ. Да въ консисторію требовали, — сказалъ попъ Сушила.

— Что за требованье?.. Аль бѣдушка какая стряслась?.. — съ участіемъ спросилъ у него Патапъ Максимычъ.

— Голову за вашего брата намылили, — промолвилъ Сушила.

— Какъ такъ за нашего брата? — съ удивленіемъ спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Да такъ же, — отвѣтилъ Сушила. — Говорятъ, ужъ больно много вамъ потачки даю. Раскольникамъ-де потворствуешь... Времена пошли теперь строгія: чуть что, вашего брата тотчасъ подъ карауль.

— А ты не больно пугай, не то, пожалуй, и струшу, — шутливо молвилъ Патапъ Максимычъ. — Говори-ка лучше дѣломъ.

— Дѣломъ и говорю, — высокомерно отвѣтилъ Сушила. — Слыхалъ, чай, что не вашему брату лѣсному мужику чета, московскихъ первостатейныхъ по дальнимъ городамъ разослали: Гучкова, Стрѣлкова, Егора Кузьмина.

— Не нашего согласу, — нахмурясь, промолвилъ Патапъ Максимычъ. — Они безпоповы.

— Все едино, одного помету слѣпые щенята, — язвительно сказалъ попъ Сушила.

Взорвало Патапа Максимыча. «Какъ смѣтъ попу цензомъ меня обзывать!..» Но сдержался. Чего добраго, еще кляззу подыметъ, судъ наведетъ. Слова не вымолвилъ въ отвѣтъ, велѣлъ работнику ѣхать скорѣе.

Сушила крикнулъ:

— А вѣдь у тебя въ задней-то моленна.

— Такъ что же?

— А въ моленной скитницы службу справляютъ.

— Ну справляютъ. Такъ что же?

— Бѣглы попы наѣзжаютъ.

— Не тебя ли позвать?—усмѣхнулся Патапъ Максимычъ.— Не безпокойся, братъ, не позову.

— Къ тому говорю, что ты теперича, значить, въ моихъ рукахъ,—крикнуть попъ.—Сейчасъ могу въ консисторію донести. Потянуть къ суду, напрыгаешься.

— Да ты съ чего это взялъ? Къ чему рѣчь-то свою kloнишь?—въ порывѣ гнѣва, едва сдерживаясь, чтобъ браннаго слова не вымолвить, вскричалъ Патапъ Максимычъ.

— А къ тому моя рѣчь,—вполголоса молвилъ Сушила, подойдя къ Патапу Максимычу, чтобъ работникъ его не слыхалъ.— Къ тому моя рѣчь, что ежели хочешь въ покоѣ остаться, пятью стами цѣлковыхъ снабди... Тебѣ это плевое дѣло, а мнѣ большая подмога. Не то завтра-жъ «репортъ» на тебя отправлю.

Попроси Сушила у Патапа Максимыча честию, расскажи ему про свои нужды, онъ бы, пожалуй, и далъ, но тутъ взбѣленился, выругался и зычнымъ голосомъ крикнулъ работнику:

— Уѣзжай отъ грѣха поскорѣй!.. Ну, живо!..

А попъ остался середь дороги и, глядя на пыль, поднявшуюся изъ-подъ колесъ чапуринской телѣжки, злобно промолвилъ:

— Помни ты это, Патапка Чапуринъ, а я не забуду!..

И не забывъ. Написалъ «репортъ», что въ деревнѣ Осиповкѣ у торгующаго по свидѣтельству перваго рода крестьянина Патапа Чапурина имѣется «публичная» моленна, а по слухамъ якобы-де въ оной находятся престолъ и полотняная церковь, а раскольникче-де служеніе совершаютъ жительницы разныхъ скитовъ и наѣзжающей по временамъ изъ Городца бѣглый попъ. Консисторія начала дѣло, и хоть оно ничѣмъ не окончилось; однакожъ немало принесло Патапу Максимычу досадъ, хлопотъ и расходовъ. А пуще всего Аксинья Захаровна. Не сказалъ ей мужъ ни про доносъ ни про слѣдствіе, отъ стороннихъ людей все провѣдала и съ злоградской усмѣшкой стала прпставать къ Патапу Максимычу: «Ну чтѣ?.. Не моя-ль правда вышла?.. Вотъ тѣ и ближній!.. Вотъ тебѣ и пріятель!.. Попомнилъ невѣрный попъ твои милости?.. А?..»

И съ той поры, какъ ни случится, бывало, Патапу Максимычу встрѣтиться съ попомъ Сушилой, тотчасъ отъ него отворотится и даже зачнетъ отплевываться, а Сушила каждый разъ вслѣдъ ему крикнетъ, бывало: «праздникъ такой-то на дворѣ, гостей жди: съ понятыми пріѣду, накрою на службѣ въ моленной»... И про эти угрозы отъ людей стороной узна-

вала Аксинья Захаровна и каждый разъ, какъ въ моленную люди сойдутся, строго-настрого наказывала старику Паптелею ставить на задахъ усадьбы караульныхъ, чтобъ невѣрный попъ, въ самомъ дѣлѣ, службу врасплохъ не накрылъ.

Прошелъ годъ, опять настала ярмарка, опять на дорогѣ встрѣтился съ попомъ Патапъ Максимычъ. Попъ изъ города, Чапуринъ въ городъ.

— На ярманку, что ли? — крикнулъ Сушила.

— На ярманку, — сухо отвѣтилъ Чапуринъ.

— Купи моей матушкѣ попадѣь гарнитуровый сарафанъ да парчевый холодникъ. Не купишь, такъ прижму, что вспокаешься, — сказалъ Сушила.

— Не жирно ли будетъ? Да и твоей ли чумазой попадѣь въ шелкахъ ходить? — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ и поѣхалъ своей дорѣгой.

— Помни это слово, а я его не забуду!.. — кричалъ ему вслѣдъ Сушила. — Бархаты, соболи станешь дарить, да ужъ я не приму. Станешь руки ломать, станешь ногти кусать, да будетъ ужъ поздно!..

Какіе ни писалъ Сушила «репорты», ничего не подѣлалъ съ Чапуриннымъ. И отъ того злора стала разбирать его пуше. Слышать не могъ онъ имени Патапа Максимыча. И замышлялъ донять его не мытьемъ, такъ катаньемъ!

Солнце съ полдень своротило, когда запыхалась дорожка, ведущая въ Свиблову. Тихо въ погостѣ: Сушила послѣ обѣда отдыхалъ, дьячокъ Игнатій да понамарь Ипатій гоняли голубей, поповы, дьячковы и понамаревы дѣти по грибы ушли, одинъ Груздокъ сидѣлъ возлѣ мостика, лоя въ мутномъ омутѣ гольцовъ на удочку. Заслышавъ шумъ подъѣзжавшей телѣжки, поднялъ онъ голову и, увидѣвъ молодого человѣка, одѣтаго по-нѣмецкому, диву дался.

«Кто бы такой?— думалъ самъ про себя рыбоволь. — Приказный изъ городу, такъ ѣхалъ бы съ ямщикомъ, да у него и борода была бы не бритая, господь по здѣшнимъ мѣстамъ не водится, — развѣ поповичъ невѣсту смотрѣть къ батюшкѣ ѣдетъ?.. Такъ гдѣ ему взять такихъ лошадей?»

— Эй, ты, любезный! — крикнулъ Самоквасовъ, осаживая лошадей.

Пристально поглядѣлъ на него Груздокъ и сердито пробормоталъ что-то подъ носъ. Былъ онъ суровъ и сумраченъ нравомъ. Одичавъ на безлюдѣ, не любилъ вдаваться съ посторонними въ разговоры.

— Подъ-ка поближе сюда! — крикнулъ ему Самоквасовъ.

— Самъ облегчись, видишь, за дѣломъ сижу, — грубо отвѣтилъ Груздокъ.

— Лошадей оставить нельзя, и къ тебѣ подѣхать нельзя. Ишь какой косогорь! — сказалъ Самоквасовъ.

— Такъ мимо да прочь, — огрызнулся Груздокъ.

— Водку пьешь? — вскричалъ Самоквасовъ.

— Эва! — съ улыбкой отозвался Груздокъ, и лицо его просіяло.

— А ерошенчъ?

— Толкуй еще!

— А ромъ? — продолжалъ подзадоривать мрачнаго сторожа Самоквасовъ.

— А ты подноси, чего спрашивать-то?.. — молвилъ Груздокъ и, бросивъ на песокъ лѣсы и уды, скорымъ шагомъ подошелъ къ телѣжкѣ.

Самоквасовъ вынулъ изъ-подъ подушки оплетенную баклажку, отвинтилъ серебряный стаканчикъ, покрывавшій пробку, и, наливъ его водкой, поднесъ ухмылявшемуся караульщику.

— Знать! — крикнулъ Груздокъ. — Давно такой не пивать!.. Съ запахомъ!..

— Померанцевая, — подтвердилъ Самоквасовъ, подавая Груздку ватрушку на закуску. — Ты здѣшній, что ли?

— Никакъ нѣтъ, ваше благородіе... Черниговскаго графа Дибича Забалканскаго пѣхотнаго полка отставной рядовой, — вытянувшись по-военному, отвѣчалъ караульщикъ.

— Что-жь здѣсь подѣлываешь? — спросилъ Самоквасовъ.

— По бѣдности, значить, моей, при здѣшной церкви въ караульщикахъ, — отвѣчалъ Груздокъ.

— Чтò у васъ батюшка-то каковъ?

— Не можемъ знать, ваше благородіе, — отрѣзалъ караульщикъ.

— Да ты благородіемъ-то меня не чествуй... Я изъ купечества... Такъ какъ же батюшка-то?.. Каковъ?.. — спрашивалъ Самоквасовъ, наливая другой стаканчикъ померанцевой.

— Со всячинкой, ваше степенство, — улыбаясь отвѣтилъ Груздокъ. — Извѣстно дѣло, чтò попу, чтò котъ, не поворча и куска не съѣсть.

— А деньги любить?

— Эхъ, милый человекъ! Какъ же попу деньги не любить, коли онѣ его самого любятъ. Родись, крестись, женись, помпай — за все деньги попу подавай, — со смѣхомъ сказалъ Груздокъ, хлопнувши на лобъ другой стаканчикъ померанцевой.

— А по сколько за свадьбу беретъ? — спросилъ Самоквасовъ.

— Ихнее дѣло, не наше, — закусывая поданной ватрушкой, отвѣтил Груздокъ.

— А ну-ка, служивый, испробуй ромку теперь, — сказалъ Самоквасовъ, доставая другую баглажку. — Такъ по скольку-жъ батька-то у васъ за вѣнчанье беретъ?

— Съ кого какъ, — отвѣчалъ караульщикъ. — Съ богатаго побольше, съ бѣднаго поменьше... Опять же, какъ вѣнчать, противъ солнца — цѣна, пѣсолонь — другая, вдвое дороже.

— Хорошъ ли? — спросилъ Самоквасовъ у Груздка, когда тотъ выпилъ стаканчикъ рому.

— Важнецкій! — съ довольствомъ отвѣтилъ караульщикъ. — Съ самой венгерской кампаніи такого пивать не доводилось. Благодаримъ покорно, господинъ купецъ, имени-отчества вашего не знаю.

— Это у тебя что за бутылка лежитъ? — спросилъ Самоквасовъ.

— Да вотъ рыбенки на похлебку къ празднику-то хочу паловить, такъ въ бутылкѣ червяки положены, — сказалъ Груздокъ.

— Опоражнивай!.. На завтрашній праздникъ ромку отолью, — сказалъ Самоквасовъ.

Съ радости бѣгомъ за бутылкой пустился Груздокъ, думая, должно-быть, купчикъ въ здѣшнемъ приходѣ жениться затѣялъ.

— А уходомъ батька вѣнчаетъ? — спросилъ Самоквасовъ, переливая въ бутылку ромъ.

— Ни-ни! — замоталъ головою Груздокъ. — И не подумаетъ. Опасается тоже. Вѣдь ихняго брата за это больно шуняють. На какихъ родителей навернется. За самокрутки-то иной разъ попамъ и косы рѣжутъ. Бываетъ...

— А покалякать съ нимъ на эготъ счетъ можно? — спросилъ Самоквасовъ.

— Отчего же не покалякать?.. Это завсегда можно, — отвѣчалъ Груздокъ.

— Слушай, — сказалъ Самоквасовъ. — Вотъ тебѣ на праздникъ зеленуха *). А удастся мнѣ дѣло сварганить, красна за мной... Говори, съ какой стороны ловчѣе подъѣхать къ попу?

Глазамъ не вѣрилъ Груздокъ, получивъ трешницу **). За разъ столько денегъ въ рукахъ у него давно не бывало. Да десять цѣлковыхъ еще впереди общаются!.. Ужъ онъ кланялся-кланялся, благодарилъ-благодарилъ, даже прослезился. И потомъ сказалъ:

*) Зеленуха — трехрублевая бумажка.

**) Тоже.

— Ужь, право, не знаю, что присовѣтовать. Опасливъ у насъ батюшка-то! Вотъ развѣ что: дочь у него засидѣлась, двадцать пятый на Олену пошелъ. Лѣтъ пять женихи наѣзжаютъ, дѣло-то все у нихъ не клеится. Въ приданомъ не могутъ сойтись. Опрочь тамъ салопа, платьевъ, самогара, двѣсти цѣлковыхъ деньгами просятъ, а пошъ больше сотни не можетъ дать.

— Сто рублей, значить, надо ему? — сказалъ Самоквасовъ.

— Сразу не надо давать. Съ четвертухи*) зачинайте, — сказалъ караульщикъ. — А какъ сладитесь, деньги ему напередъ, безъ того не станетъ и вѣнчать. Для вѣрности за руки бы надо кому отдать, чтобъ не надулъ, да некому здѣсь. Ты вотъ какъ: бумажки-то пополамъ, одну половинку ему напередъ, другу когда повѣнчаетъ. Такъ-то будетъ вѣрнѣй.

Отецъ Родіонъ былъ однакожь не такъ сговорчивъ, какъ ожидалъ Самоквасовъ. Не соблазнила его и сотня цѣлковыхъ. Сталъ на своемъ: «не могу», да и только. Самоквасовъ сказалъ наконецъ чтобъ Сушила самъ назначилъ, сколько надо ему. Тотъ же отвѣтъ. Боялся Сушила, не съ подвохомъ ли паренъ подѣхалъ. Случается, бываетъ.

— Съ кѣмъ же, позвольте полюбопытствовать, имѣете вы намѣреніе въ бракъ вступить? — спросилъ онъ наконецъ.

— Да не самъ я, батюшка, — отвѣчалъ Самоквасовъ. — Я тутъ только такъ, сбоку припека, въ дружкахъ, что ли, при этомъ дѣлѣ.

— Кто-жь таковъ женихъ-оть? — любопытствовалъ Сушила.

— Московскій одинъ, заѣзжій... — отозвался Самоквасовъ.

— А какого, осмѣлюсь спросить, званія? — продолжалъ свои разспросы отецъ Харисаменовъ.

— А шутъ его знаетъ, — сказалъ Самоквасовъ: — не то изъ купцовъ, не то мѣщанинъ... Такъ, плюгавенькій, взглянуть нѣ на что... Василій Борисовъ.

— Такъ-съ... — поглаживая бородку, молвилъ Сушила. — Ну, а ужъ если позволите спросить, невѣста-то чьихъ будетъ?

— А тутъ неподалеку отъ васъ Чапуринъ есть Патапъ Максимычъ. Дочка его.

— Чапуринъ!.. — съ мѣста вскочилъ пошъ Сушила. — Да что-жь вы мнѣ давно не сказали?.. Что-жь мы съ вами попусту столько времени толкуемъ?.. Позвольте покороче познакомиться! — прибавилъ онъ, пожимая руку Самоквасова. — Да вѣдь это такой подлець, я вамъ доложу, такой подлець, что

*) Двадцатипятирублевый кредитный билетъ.

другого свѣтъ не производиль... Чайку не прикажете ли?.. Эй, матушка!.. Афирья Савишна!.. Чайку поскорѣй сберите для гостя дорогого... Когда же вѣнчать-то?..

— Да черезъ недѣлку, батюшка, либо дѣнь этакъ черезъ десять, я васъ наканунѣ повѣстилъ бы, — отвѣчалъ Самоквасовъ.

А самъ надивиться не можетъ, что за притча съ несговорчивымъ попомъ случилась.

— Ужъ какъ же вы утѣшили меня своимъ посѣщеніемъ! Ужъ какъ утѣшили-то! — продолжалъ изливаться въ восторгѣ Сушила. — Вотъ ужъ для праздника-то гость дорогій!.. Обвѣнчаемъ, родной мой, обвѣнчаемъ, только привозите!.. Патапка-то, Патапка-то!.. Вотъ потѣха-то будетъ!.. Дочь за мѣщаниномъ, да еще плюгавый, говорите.

— Плюгавый, батюшка, даже очень плюгавый, — подтвердилъ Самоквасовъ. — Такой, я вамъ скажу, плюгавый, что я, признаться сказать, и не радъ, что ввязался въ это дѣло...

— А вѣтъ, не говорите!.. Не говорите этого!.. — сказалъ отецъ Родіонъ. — Въ добромъ дѣлѣ не должно раскаиваться... Иѣтъ, ужъ вы ихъ привозите... Ужъ сдѣлайте такое ваше одолженіе!.. Параскевой, кажись, невѣсту-то звать. Старшая-то Анастасія была, да померла у пса смердящаго!..

— Такъ точно, батюшка... А какъ же у насъ насчетъ уговора будетъ?.. Сто рублей? — спросилъ Самоквасовъ.

— Пятьдесятъ бы надо накинуть... Какъ хотите, а надо накинуть, — отвѣчалъ Сушила. — Если-бъ не Патапкѣ насолить, чести повѣрьте, ни за какіе бы милліоны... Я такъ полагаю, что и двѣсти цѣлковыхъ не грѣшно за такое браковѣнчаніе получить... Сами посудите, отвѣтственность... А онъ хоть и мужикъ, да силенъ, прахъ его поберитъ!.. Съ губернаторомъ даже знается, со всякими властями!.. Это вы поймите!.. Поймите, на что иду!.. Не грѣхъ и триста цѣлковенькихъ дать...

Самоквасовъ поспѣшилъ согласиться. «Не то, чего добраго, — подумалъ онъ: — разговорится попъ да въ тысячу вѣдетъ»...

Чаю напились, три сотенныхъ пополамъ, и послѣ многихъ обниманій и цѣлованій разстались.

Это было наканунѣ Петрова дня.

Петръ Степанычъ былъ на всѣ лады молодець. За что ни вѣзмется, дѣло у него горитъ, кипитъ, само дѣлается. Съ пыломъ, съ отвагой схватился онъ за блажную затѣю Фленушки повѣнчать московскаго посланника съ сонной, вялой Парашей. Не то чтобъ думалъ онъ на разставаньи угодить покидавшей его Фленушкѣ, аль устроить судьбу Парашини, окру-

тивъ ее съ Васильемъ Борисычемъ, а такъ — разгуляться захотѣлось, удалю потѣшиться. Не опасался онъ гнѣва Патапа Максимыча, не боялся, что оскорбитъ Манею и въ ужасъ приведетъ всю обитель Бояркиныхъ. Тѣ забавляло его, какую тревогу поднять въ Москвѣ на Рогожскомъ, по всѣмъ скитамъ, по всему старообрядству, когда узнаютъ, что великій, учительный начетчикъ, ревностный поборникъ «древляго благочестія», строгимъ житіемъ и постничествомъ прославленный, обвинчался въ никоніанской церкви, да и невѣсту-то изъ скита выкралъ. Воображалъ Самоквасовъ, какъ всполохнется мать Пульхерія, какъ засуетится рогожскій святитель попъ Иванъ Матвѣичъ, какъ извѣстіе о свадьбѣ Василья Борисыча ошеломитъ столповъ старообрядства, адамантовъ благочестія.. Нарочно рѣшился наскоро ѣхать въ Москву любоваться потѣхой. А середь молодежи чтѣ смѣху-то будетъ, шумнаго, беззавѣтнаго веселья!.. Для того одного стѣдитъ десятокъ посланниковъ обвинчать!.. Главное дѣло, хохоту чтѣ будетъ, хохоту!..

За два дня до Казанской Самоквасовъ поскакалъ во весь опоръ въ Язвицы къ ямщикамъ. День былъ воскресный, въ праздничныхъ красныхъ рубахахъ ямщики играли въ городки середь улицы. Подошелъ Петръ Степанычъ, поглядѣлъ на нихъ и, замѣтивъ молодого парня, чтѣ казался всѣхъ удалѣй, заговорилъ съ нимъ:

— Лошадокъ бы надо.

Ямщики побросали палки и мигомъ столпились вокругъ Самоквасова.

— Сколько требуется?

— Куда везти?

— Въ тарантасѣ, что-ль? — въ нѣсколько голосовъ закричали они.

— Со всѣми, братцы, не стоворишь, а мѣшкать мнѣ не доводится, — молвилъ имъ Самоквасовъ. — Дѣло со всѣми, а толковать буду съ однимъ. Какъ тебя звать? — спросилъ онъ, обращаясь къ тому, чтѣ показался ему всѣхъ удалѣй.

— Зовутъ зовуткой, величаютъ сѣрой уткой, — съ хохотомъ въ нѣсколько голосовъ закричали ямщики, не думая отходить отъ Самоквасова.

— Кабакъ есть? — спросилъ Петръ Степанычъ.

— Какъ не быть кабаку? Станція безъ кабака развѣ бываетъ? Эхъ, ты, недогадливый!.. — смѣялись ямщики.

Вынулъ Самоквасовъ пѣлковый и молвилъ, отдавая его ямщикамъ:

— Угощайтесь покуда. Послѣ дѣло до всѣхъ дойдетъ, а до того съ нимъ потолкую.

— Благодаримъ покорно, — во всю мочь закричали ямщики. — Смекаемъ, что требуется! Намъ не впервой... Уважимъ, почтенный, какъ слѣдуетъ все обрабатываемъ!

И пошли вдоль по улицѣ.

— Какъ же звать-то тебя? — спросилъ Самоквасовъ, отойдя съ удалымъ ямщикомъ въ сторону.

— Ѳедоръ Аванасьевъ буду, — молвилъ тотъ, молодецки трякнувъ свѣтло-русыми кудрями.

— Лошадокъ въ среду треба мнѣ, Ѳедоръ Аванасевичъ, — молвилъ ему Петръ Степанычъ. — Тройку въ тарантасѣ, двѣ, не то три тройки въ телѣгахъ.

— Можно, — сказала удалой ямщикъ.

— Да парней бы молодыхъ, что поздоровѣй да поудалѣй, человекъ съ десятокъ, — продолжалъ Петръ Степанычъ.

— И это можно, — молвилъ ямщикъ. — Крадено, значитъ, везти? — прибавилъ онъ, плутовски улыбаясь.

— Есть немножко около того, — тоже усмѣхаясь, молвилъ Петръ Степанычъ.

— Коли крадено — живое, съ великой радостью, а не живой товаръ — такъ милости просимъ отъ насъ подальше, — сказалъ Ѳедоръ Аванасьевъ.

— Живой, живой, — подхватилъ Самоквасовъ. — Мы не воры, не разбойники, красныхъ дѣвушекъ полюбовники.

— Дѣвку, значитъ, надо выкрасть? — лукаво подмигнувъ, молвилъ Ѳедоръ.

— Есть тотъ грѣхъ, — усмѣхнувшись, сказалъ Петръ Степанычъ.

— Никакого тутъ нѣтъ грѣха, — сказалъ ямщикъ. — Все едино, что изъ тюрьмы кого высвободить, аль отбить отъ разбойниковъ. Самъ я послѣ Макарья тоже хочу дѣвку красть.

— Такъ какъ же? — спросилъ Петръ Степанычъ.

— Будь покоенъ, почтенный, все это въ нашихъ рукахъ, завсегда это можемъ, — отвѣчалъ Ѳедоръ. — Восьятто*) мы однимъ днемъ двѣ самокрутки спроворили... Четыре тройки, говоришь?.. Можно... Парней десятокъ?.. И это можно... Великую погоню-то ждешь?.. Колеву не припасти ли, аль однимъ кулакомъ расправимся?

— Зачѣмъ колья, — сказалъ Самоквасовъ. — Коль и будетъ погоня, такъ невеликая... Да и то развѣ бабы однѣ, — прибавилъ онъ, усмѣхаясь.

— Стало-быть, изъ скитовъ крадѣшь?.. Старочку?.. Молодецъ, паря! — хлопнувъ по плечу Самоквасова, весело молвилъ

*) Восьятто или восейка — недавно, на-дняхъ, наемни.

ямщикъ. — Я бы ихъ всёхъ перекрала — что имъ по кельямъ-то безъ мужьевъ сидѣть?.. Поди, каждой замужь-отъ охота.

— Вѣстимо, — сказала Самоквасовъ. — Такъ какъ же у насъ насчетъ ряды-то будетъ?

— По три цѣлковыхъ на брата даешь? — спросилъ Ѳедоръ.

— Дамъ, — отвѣтилъ Петръ Степанычъ.

— Ладно. Угощенье какое?

— На ведро водки деньгами дамъ — угощайтесь сами, какъ знаете, — молвилъ Самоквасовъ.

— Ведра будетъ маловато, два поставь. Заслужимъ, — сказала ямщикъ.

— Ну два такъ два. Идетъ, — согласился Петръ Степанычъ.

— А на закуску? — опять спросилъ Ѳедоръ.

— Тоже деньгами выдамъ, — сказалъ Петръ Степанычъ. — Трехъ цѣлковыхъ будетъ?

— Положь пятишницу, — почесывая затылокъ, молвилъ ямщикъ.

— Идетъ... А за кѣней что?

— Ызда-то куда? — спросилъ Ѳедоръ.

— Отсель къ Ронжину выѣхать... — началъ-было Самоквасовъ.

— Изъ Комарова, стало-быть, краденъ, — усмѣхнулся ямщикъ.

— Оттоль въ Свиблово.

— Къ попу Сушилъ. Знатный поппъ, самый на эвти дѣла подходящій. Наши ребята съ самокрутками все къ нему. Денегъ только не жалѣй, а то хоть съ родной сестрой округить.

— Изъ Свиблова въ городъ — продолжалъ Петръ Степанычъ.

— Десять да десять — двадцать, да еще двадцать одна — сорокъ одна верста всей-то ѣзды. Подставы будутъ нужны. Сорокъ верстъ по такой жарѣ не ускачешь, — сказалъ Ѳедоръ.

— Подставы такъ подставы, — молвилъ Петръ Степанычъ. — Сколько-жъ за все?

— Десять человекъ по три цѣлковыхъ — тридцать, — сталъ считать Ѳедоръ: — два ведра — десять, на закуску пятишницу — значить, всего сорокъ пять, за кѣней пятьдесятъ. Клади сотенну кругомъ, тѣмъ и дѣлу шабашъ.

— Пять-то цѣлковыхъ зачѣмъ присчиталъ? — молвилъ Петръ Степанычъ.

— Наспѣхъ дѣлается, почтенный, нельзя, — отвѣтилъ ему Ѳедоръ. — Платами не станешь поѣзжанъ одѣлать? Невѣстныхъ даровъ тоже не будетъ?.. Положь за дары-то пятишницу.

— Ну, ладно. Получай задатокъ, — молвилъ Петръ Степанычъ Ѳедору и подалъ ему четвертную.

— Ты къ тѣмъ не ходи, — сказалъ Ѳеодоръ. — Я ужъ самъ тебѣ все обдѣлаю. Будь спокоенъ... Когда выѣзжать-то?

— Коль не пришло повѣстки въ отгѣну, — въ середу послѣ полднѣ часа черезъ три быть вамъ у Ронжина, — отвѣчалъ Самоквасовъ.

— Слушаемъ, — молвилъ ямщикъ. — Все въ исправности будетъ. Намъ не впервой.

Самоквасовъ дальше поѣхалъ, а въ язвицкомъ кабакѣ далѣко за полночь ямщики пили и пѣли, гуляли, кричали на всѣ голоса.

Въ городѣ Петръ Степанычъ не такъ легко и скоро управился, какъ въ Язвицахъ. Здѣсь надо было ему прискаты квартиру, гдѣ-бъ молодые послѣ вѣнца прожили нѣсколько дней до того, какъ ѣхать имъ въ Осиповку за родительскимъ прощеньемъ. Въ томъ захолустномъ городкѣ гостиницъ сроду не бывало, а постоялый дворъ всего-на-все одинъ только былъ: наѣздъ бывалъ туда только въ базарные дни. На томъ дворѣ Петръ Степанычъ присталъ; видитъ, молодыхъ тутъ нельзя приютить — больно ужъ бойко и во всемъ несуразно — все одно что кабакъ... По домамъ пошелъ квартиры искать — нѣтъ ни единой.

Проходилъ Самоквасовъ по городку вплоть до вечера и ужъ думалъ на другой день квартиры искать въ деревняхъ подгородныхъ, но ему и тутъ удалой ямщикъ пригодился. Только вышелъ онъ поѣру на улицу, Ѳеодоръ Аванасьичъ тутъ какъ тутъ — усталыхъ взмыленныхъ коней проваживаетъ... Окликалъ его Петръ Степанычъ.

— А, почтенный!... Ты ужъ и здѣсь, — весело отозвался ямщикъ. — А меня, чтобъ его пополамъ да въ черепья, песь его знаетъ, баринъ какой-то сюда потревожилъ... Казенна подорожная, да еще «изъ курьерскихъ»... Вишь коней-то загналъ какъ, собака, — не отдышатея, сердечные... А мы только что разгулялись-было, зачали про ваше здоровье пить, а его шайтанъ тутъ и принеси... Очередь-то моя — что станешь дѣлать?.. Поѣхалъ.

— Слушай-ка, парень, вечеръ сказывалъ ты, что эти самокрутки дѣло вамъ за обычай, — молвилъ ему Самоквасовъ.

— Безъ нашего брата тутъ нельзя... — отвѣчалъ Ѳеодоръ. — Потому ускакать надо. Мнѣ вотъ у тебя на двадцатой свадьбѣ доведется быть... Завсегда удавалось, разъ только не успѣли угнать. И колотили же насъ тогда... ой-ой! Три недѣли валялся, насили отдохъ. До сихъ поръ знатко осталось, — промолвилъ онъ, показывая на широкій рубецъ на правой скулѣ. — Отбили, ареды!..

— А не случалось тебѣ послѣ вѣнца молодыхъ сюда въ городъ возить? — спросилъ Самоквасовъ.

— Какъ не случаться — случалось!.. Сколько разъ... — отвѣчалъ Ѳеодоръ.

— Видишь ли что, Ѳеодоръ Аванасъичъ, — сказала Самоквасовъ: — человекъ я заѣзжій, знакомцевъ у меня здѣсь нѣту... Вечоръ бился-бился, искалъ-искалъ квартиры, гдѣ бы пожить молодымъ. Весь городъ исходилъ — собачьей конуры, и той не нашель.

— У Феклиста Митрича нешто не былъ? — спросилъ у него ямщикъ.

— У какого Феклиста Митрича?

— Погребокъ у него, виномъ винограднымъ торгуетъ, — сказалъ ямщикъ: — лавочка тоже есть, бѣла харчевня. Къ нему съ дѣвьемъ когда хошь, и въ полночь и за полночь.

— Ну нѣтъ, Ѳеодоръ Аванасъичъ, это, другъ любезный, не годится... Не шатущие прїѣдутъ, не въ кабакѣ имъ жить, — сказалъ Петръ Степанычъ.

— Зачѣмъ въ кабакѣ? — возразилъ ямщикъ. — Только не жалѣй цѣлкачей, такъ Феклисть Митричъ самъ-отъ въ подклѣтъ переберется, а верхни горницы тебѣ предоставитъ. А горницы у него важныя!.. Во всѣхъ не бывалъ, хвастать не стану, а говорятъ, почище да приборнѣй городническихъ будутъ.

— Гдѣ-жъ его отыскать? — спросилъ Самоквасовъ.

— А ты обожди здѣсь маленько, я только конямъ овсеца задамъ. Покамѣстъ жуютъ, мы съ тобой дѣло-то и обладимъ. Миѣ не впервой къ нему молодыхъ-то привозить, — сказалъ Ѳеодоръ Аванасъичъ.

— Постои, погоди, — молвилъ ему вслѣдъ Петръ Степанычъ: — какой онъ вѣры, Феклисть-отъ Митричъ? Какого, значить, согласу?

— А тебѣ что? — обернувшись спросилъ ямщикъ.

— Да вѣдь если онъ по ихней, по скитской, значить, такъ, пожалуй, не пустить, — молвилъ Петръ Степанычъ.

— Феклисть-отъ Митричъ не пустить?.. Эва!.. — засмѣялся ямщикъ. — Онъ, братъ, у насъ всякой вѣры!.. Когда котора выгоднѣе, такую на ту пору и держать. Въ однѣ святы денежки вѣруеть. Повѣсь на стѣнку сотенну бумажку — больше чѣмъ Николай намолится ей.

Убравъ лошадей, ямщикъ повелъ Петра Степаныча къ Феклисту Митричу. Тотъ сразу согласился уступить все верхнее жилье дома. Нонравилось оно Петру Степанычу — какъ есть купецкій домъ средней руки. Ни горокъ съ серебромъ и

цѣннымъ фарфоромъ, ни триповыхъ дивановъ, какъ у Патама Максимыча, не было, а все-таки не зазорно было Прасковьѣ Патаповиѣ вступить въ такой домъ послѣ вѣнчанья. Зато ужъ и содралъ же Феклисть Митричь щетинку съ Самоквасова. Чтò ни разъѣзжалъ по городамъ, нигдѣ такихъ цѣнъ за покой онъ не плачивалъ. Однакожъ не торговался, хотъ и почесалъ въ затылкѣ, подумавши, что свадебка-то ему, пожалуй, за тысячу вѣдетъ. Да чтò тысяча, коль охота мòлодцу покуражиться. «Главное дѣло, матушка Пульхеря да батюшка Иванъ Матвѣичъ!.. Рожи-то какія корчить замнутъ!..»

— Такъ вы ужъ, пожалуйста, Феклисть Митричь, постарайтесь, чтобы все какъ слѣдуетъ было, — молвилъ Самоквасовъ ему на прощаньи.

— Не извольте, почтеннѣйшій господинъ, напрасно беспокоиться. Слава Богу, эти дѣла намъ не впервые, — дробной скороговоркой зачастилъ Феклисть Митричь. — Лѣтòшный годъ Сущовъ, купецъ изъ Нижняго Воскресенья, — рыжій такой, не изволите ли знать, да толстый, — тоже скитску дѣвицу изъ Оленева кралъ, тоже у насъ проживанье имѣли, всѣмъ остались довольны. Свѣчки будутъ стеариновыя, по всѣмъ горницамъ зажжемъ; двуспальну постель кисейными пологами украсимъ, можно будетъ и коврики послать. Чайна посуда и для обѣда отмѣнная; не понравится кушанье изъ нашей харчевни, можемъ изъ трактира повара взять; вина первый сортъ — отъ Соболева. И все по самымъ сходнымъ цѣнамъ будетъ предоставлено вашему почтенію.

Сладились. Отдалъ Феклисту Петръ Степанычъ задатокъ, простился съ удалымъ ямщикомъ и рысцой покатилъ къ попу въ Свиблово.

Сушила встрѣтилъ Петра Степаныча не попрежнему. Когда Самоквасовъ подъѣзжалъ къ погосту, попь, влекущій племя свое отъ литовскихъ бояръ, въ бѣлой холстинной рубахѣ, босикомъ, но въ широкополой шляпѣ, косилъ по своему кладбищу сѣно. Ловко размахивалъ онъ косою, гораздо ловчѣй, чѣмъ работавшій въ другомъ углу кладбища Груздокъ. Услыхавъ грохотъ телѣжки на мостикѣ, Сушила пересталъ косить, приставилъ правую руку зонтикомъ надъ глазами и пристально сталъ вглядываться въ проѣзжаго. Узнавъ съ нетерпѣньемъ ожидаемаго гостя, швырнулъ онъ косу и крикнуть сторожу:

— Докашивай, Груздокъ, докашивай, да въ оба гляди: отъ Игнатья аль Ипатыя ребятенки опять бы не стали корзинами наше сѣно таскать. Чуть чтò, перваго за вихоръ да ко мнѣ на расправу.

И бѣгомъ побѣжалъ къ дому отецъ Харисаменовъ, сверкая голыми пятками. Ставъ въ калиткѣ, окликнулъ онъ лихо подкатившаго Петра Степаныча.

— Милости просимъ, гость дорогой, милости просимъ! Въ горницу пожалуйте, а я сейчасъ оболочусь.

Поставивъ лошадокъ у поповскихъ воротъ, Самоквасовъ вошелъ въ домъ. Горница была пуста, но за перегородкой слышалась возня одѣвавшагося отца Родіона, пригнѣвавшаго вполголоса: «Ангельскія силы на гробъ Твоемъ и стрегущія мертвѣша».

Черезъ нѣсколько минутъ вышелъ изъ-за перегородки Сушила въ желто-зеленой нанковой рясѣ и даже съ распущенными изъ пучка и расчесанными власами. Хоть архіерею на показъ.

Поклонился Самоквасовъ отцу Родіону, а тотъ, подавая ему руку запросто, съ усмѣшкой промолвилъ:

— Благословенія не приѣмете?

— Нѣтъ, батюшка, и мы тоже старинки держимся, — улыбаясь, отвѣтилъ Петръ Степанычъ.

— Ну, какъ знаете... А нехорошо, нехорошо, — вдругъ принявъ на себя строгій видъ, заговорилъ отецъ Харисаменовъ. — Безъ церкви спастися невозможно. Потому сказано: «аще все достояніе свое нищимъ расточишь, аще весь животъ свой въ постѣ и молитвѣ пребудешь, церкви же чуждаться будешь — никакъ душу свою пользуешь».

— Мы, батюшка, такъ ужъ сызмальства, — сказали Самоквасовъ. — Какъ родители жили, такъ и насъ благословили.

— Ну, ваше дѣло, ваше дѣло, — мягкимъ голосомъ проговорилъ Сушила. — Я вѣдь такъ только... къ слову... Такъ подобаетъ мнѣ, потому настырскій долгъ, обязанность благовременнѣ и, безвременнѣ поучать и увѣщевать всяка чловѣка святѣй Божьей церкви чуждающагося. Садитесь милости просимъ, гость дорогой... А я еще третьяго-дня васъ поджидалъ... Афімья Савишна!.. Матушка!.. Аль не слышите?.. Чайку скорѣй сберите да на закусочку кой-что сготовьте... Ну какъ наши дѣла, почтеннѣйшій Петръ Степанычъ?.. Когда вѣнчать-то?.. Пора бы ужъ, пора — мои половинки по вашимъ соскучились, — со смѣхомъ прибавилъ отецъ Родіонъ.

— Да послѣзавтра бы, въ среду, если можно, батюшка, — отвѣтилъ Самоквасовъ.

— Можно, все можно. Отчего-жь нельзя? — ласково и нѣжно заговорилъ Сушила, поглаживая бородку. — Чѣмъ скорѣй, тѣмъ лучше: и для насъ способиѣе и для васъ пріятнѣе. Отзвонилъ да съ колокольни долой, какъ у насъ говорится. Хе-хе-хе!..

— Такъ къ которому же часу привезти ихъ, батюшка? — спросилъ Петръ Самоквасовъ.

— Попозже-то лучше бы. Не столь видно, — сказала Сушила. — Хотя при нашемъ храмѣ сторонняго народа, oprичъ церковнаго клира, никого не живетъ, однакожъ все-таки лучше, какъ попозднѣе-то прїѣдете. Въ сумерки этакъ, въ сумерки постарайтесь... Потому, ежели днемъ вѣнчать, такъ, увидѣвши валъ поѣздъ, изъ деревень налѣзутъ свадьбу глядѣть. А въ такомъ дѣлѣ, какъ наше, чѣмъ меньше очевидцевъ, тѣмъ безопаснѣе и спокойнѣе... Погоню за собой чаете?

— Нѣтъ, батюшка, врядъ ли будетъ погоня, — отвѣчалъ Петръ Степанычъ.

— А ежели Патапка провѣдаетъ? — возразилъ Сушила. — Двадцать деревень можетъ поднять, цѣлу армию выставить. Съ нимъ связаться бѣда — медвѣдь, какъ есть медвѣдь.

— Въ городъ, батюшка, уѣхалъ, дѣла тамъ какія-то у него, съ недѣлю, слышь, въ стлучкѣ пробудеть, — сказалъ Самоквасовъ. — И матери дома нѣтъ — въ Вихорево, коли знаете, къ Заплатинымъ гостить поѣхала.

— Съ дочерью, съ нашей то-есть невѣстой? — любопытствовалъ отецъ Родіонъ.

— Невѣста-то у тетки въ Комаровѣ, — молвилъ Петръ Степанычъ.

— У Манеены, — полушопотомъ подхватилъ Сушила. — Бхидная старица, злочинная!.. На одну бы осину съ братцемъ-то... А развѣ вы полагаете, почтеннѣйшій Петръ Степанычъ, что ежели паче чаянія злочинная Манеена узнаеть, такъ не нарядитъ она погони?.. Какую еще нарядить-то!.. Денегъ жалѣть не станеть, всѣ окольны деревни сообеть... Поопасьтесь на всякій случай.

— Будьте покойны, батюшка, — сказалъ Самоквасовъ. — Ни Манеены послѣзавтра въ Комаровѣ не будетъ, ни другихъ начальныхъ старицъ — всѣ въ Шарпанъ уѣдутъ.

— Да, вѣдь послѣзавтра восьмое число: явленіе Казанскія чудотворныя иконы. Праздникъ у нихъ въ Шарпанѣ-то, кормы народу, — злобно говорилъ отецъ Родіонъ. — Охъ, куда сколь много вреда святѣй церкви тѣми кормами онѣ чинятъ... И какъ это имъ дозволяется!.. Сколько этими кормами отъ церкви людей отлучили... Зловредныя, изо всѣхъ скитницъ самыя зловредныя эти шарпанскія!.. И какъ это вы отлично хорошо устроили, — перемѣнилъ свою рѣчь Сушила.

— Чтò такое? — спросилъ Петръ Степанычъ.

— А какъ же? Отецъ въ отлучкѣ, мать въ отлучкѣ, тетка въ отлучкѣ, сама невѣста не въ своемъ дому, и призора нѣтъ

за ней никакого, — говорилъ отецъ Родіонъ. — Отмѣнно хорошо дѣльцо оборудовали, ей-Богу, отмѣнно... А на всякій случай, ради отбоя погони, люди-то будутъ ли у васъ?

— Какъ же, батюшка, безъ того нельзя, — отвѣчалъ Самоквасовъ. — Десять молодцовъ здоровенныхъ — не больно къ нимъ подступятся...

— Ну вотъ и прекрасно, — молвилъ Сушила. — Преотмѣнно, я вамъ доложу. Безъ отбойныхъ людей въ такихъ дѣлахъ никакъ невозможно. Потому что тутъ погонщики бываютъ аки звѣри. Пьяны къ тому-жъ завсегда. Такую иной разъ свалку подымутъ, что того и гляди смертоубійства не было бы... А вы не беспокойтесь, только поспѣвайте скорѣе, дорогой бы только васъ не угнали, а здѣсь ужъ все въ порядкѣ будетъ. Дверь въ церковь у насъ дубовая, толстая, опричь нутряного ключа, желѣзной полосой замыкается, окна высокò, къ тому-жъ съ затворами, съ желѣзными рѣшетками да съ болтами... Столь крѣпко запремся, что никакими силами насъ не возьмутъ... Хе-хе-хе-хе!.. Нарочно для такихъ случаевъ и сдѣлано, опять же для опасности отъ воровскихъ людей... Жителей-то у насъ, какъ видите, опричь меня да причетниковъ нѣтъ никого, а кругомъ народъ воръ, какъ разъ могутъ церковь подломать... На это взять ихъ мошенниковъ!..

— Батюшка, ужъ вы, пожалуйста, жениха-то съ невѣстой посолонь обведите, — вкрадчивымъ голосомъ сказалъ пону Петръ Степанычъ.

— Посолонь, посолонь!.. — пощипывая бородку, думчиво говорилъ отецъ Родіонъ. — Не ладно будетъ, государь мой, не по чину.

— Ужъ сдѣлайте такое ваше одолженіе... Не откажите... Да ужъ и теплоту-то въ стеклянномъ стаканѣ подайте... Ужъ сдѣлайте милость.

— Значитъ по-вашему: стаканъ жениху въ церкви о полъ бить да ногой черешки топтать... — сказалъ Сушила. — Безчинно и нелѣпо, государь мой!.. Вы этакъ, пожалуй, захотите, чтобъ послѣ вѣнца невѣстѣ въ церкви и косу расплетали и гребень въ медовой сытѣ мочили, да тѣмъ гребнемъ волоса ей расчесывали.

— Вотъ вѣдь, батюшка, вы все знаете, какъ у насъ по-старинному дѣлается, — улыбнулся Самоквасовъ.

— Еще бы не знать! Сколько годовъ съ вашимъ братомъ возжусь, со здѣшними, значитъ, раскольщиками. Всѣ ваши обычаи до тонкости знаю, — молвилъ отецъ Родіонъ.

— Такъ ужъ вы такъ и сдѣлайте, батюшка, коли все знаете... Очень бы насъ тѣмъ одолжили. А мы будемъ вамъ за то особенно благодарны.

— Да не все-ль для васъ едино: такъ ли, этакъ ли ихъ повѣнчаютъ. Тутъ главная причина, въ обыскную книгу было бы вписано, — сказала Сушила.

— Нѣтъ, ужъ вы сдѣлайте такое ваше одолженіе, — продолжалъ Петръ Степанычъ. — Я вамъ за это сейчасъ же четвертную, не надрываючи, — уговаривалъ его Петръ Степанычъ.

— Охъ, ужъ, право, какіе вы! — съ глубокимъ вздохомъ молвилъ отецъ Родіонъ. — И не радъ, что связался! Только ужъ какъ хотите, а одной четвертной будетъ маловато... А будетъ съ невѣстой какая молодница, голову-то бы ей въ церкви расчесать да повойникъ вздѣть?

— Нѣтъ, батюшка, во всемъ поѣздѣ женскаго полу опричь невѣсты не будетъ у насъ, — сказалъ Самоквасовъ.

— Такъ какъ же это будетъ? — вскрикнулъ Сушила. — Не мужчинѣ-жъ волоса-то ей расчесывать. Впрочемъ, объ этомъ не печитесь. Тутъ неподалеку для такихъ дѣловъ есть у насъ мастерица. Ее пригласимъ; это ужъ мое дѣло, насчетъ этого вамъ беспокоиться нечего.

— Очень будемъ вамъ благодарны, батюшка, — сказалъ Петръ Степанычъ. — Такъ какая же будетъ у насъ ряда? — сказалъ онъ потомъ.

— Сами сочтите, — отвѣтилъ отецъ Родіонъ. — За пѣсолонь четвертная, за стаканъ другая, за расплетанье косы третья молодницѣ четвертая. Сотенная, значить.

— Какъ же это, батюшка, за косу-то вдвойнѣ вы кладете? — спросилъ Самоквасовъ. — За расплетаніе косы четвертная да молодницѣ другая?

— Одна, значить, мнѣ за дозволеніе совершить во храмѣ безчинный обрядъ, церковными правилами не заповѣданный, а другая молодницѣ за труды, — спокойно и даже внушительно сказалъ попъ Сушила.

Какъ ни бился Петръ Степанычъ, копейки не могъ выторговать. Уперся попъ Сушила на сотнѣ рублей, и ничѣмъ его нельзя было сдвинуть. Заплатилъ Самоквасовъ, нашлся у попа чаю, закусилъ маленько и тихой рысцой покатылъ къ Каменному Вражку.

Глава семнадцатая.

Спрыгнувъ золотые галуны удѣльнаго головы и знаменитаго перенелатника, и веселый и вполне довольный собой и другими, Патавъ Максимычъ заѣхалъ въ деревню Вихореву, оставилъ тамъ у Груни Аксиныю Захаровну, а самъ денька

на два отправился въ губернскій городъ. Приѣхалъ туда подь вечеръ, присталъ у «крестника», у Сергѣя Андреича.

Колышкинъ повелъ его въ тѣнистый садъ и тамъ въ тесовой бесѣдкѣ, поставленной на самомъ вѣнцѣ кручи *), усѣлся съ «крестнымъ» за самоваръ. Послѣ обычныхъ разспросовъ про домашнихъ, послѣ отданныхъ отъ Аксиньи Захаровны поклоновъ спросилъ Патапъ Максимычъ Колышкина:

— А чтѣ мой Алексѣюшка? У тебя, что ли, онъ?

Сергѣй Андреичъ только посвисталъ вмѣсто отвѣта.

— Чего свищешь? По-человѣчьи говори, не по-птичьи, — съ досадой молвилъ Патапъ Максимычъ.

— Рукой не достанешь его... Куда намъ такого въ наймахъ держать!.. — сказалъ Сергѣй Андреичъ.

— Какъ такъ? — удивился Чапуринъ.

— Маленько повыше меня, на Ильинкѣ — рыкаловскій домъ знаешь?

— Какъ не знать? — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— А вонъ на пристани, третій пароходъ отъ краю, бѣлая труба съ краснымъ перехватомъ. Видишь?

— Ну?

— И домъ рыкаловскій, и пароходъ съ бѣлой трубой теперь Алексѣя Трифоныча Лохматова. И онъ теперь ужъ не Лохматый, а Лохматовъ прозывается. По первой гильдии... Вотъ какъ... — сказалъ Колышкинъ.

Не нашелъ Чапуринъ словъ на отвѣтъ. Озадачили его слова Сергѣя Андреича.

— Да это на плохой конецъ сотня тысячи! — молвилъ онъ послѣ короткаго молчанья.

— Девяносто, — сказалъ Сергѣй Андреичъ, закуривая сигару. — Маленько не угадалъ.

— Откуда-жъ такія у него деньги? Съ неба свалились, съ горы ли скатились? — воскликнулъ въ изумленьи Патапъ Максимычъ.

— И съ неба не свалились и съ горы не скатились — жена принесла, — молвилъ Колышкинъ.

— Какъ жена?.. Какая жена?.. — воскликнулъ, вскочивъ со скамьи, Патапъ Максимычъ.

— Какія жены бываютъ... Вечоръ повѣнчались... — куря равнодушно сигару, отвѣтилъ Колышкинъ.

— На комъ, на комъ? — горя нетерпѣньемъ, спрашивалъ Патапъ Максимычъ.

— Ну-ка, вотъ угадай!.. Изъ вашихъ мѣстовъ, изъ-за

*) Круча — утесъ, обрывъ, гора стѣной.

Волги невѣсту бралъ, да еще изъ скитовъ... Разумѣешь?... — молвилъ Колышкинъ.

— Знаю теперь, догадался! — воскликнулъ Патапъ Максимычъ. — Дура баба, дура!.. На Петровъ день у сестры мы гостили, тамъ узнали, что она тайкомъ изъ скита съ нимъ поѣхала... Неужели пошла за него?

— Пошла, — отвѣтилъ Сергѣй Андреичъ.

— Дурища! — вполголоса промолвилъ Чапуринъ.

— Вѣрное твое слово, — подтвердилъ Колышкинъ. — Надивиться не могу, какъ это рѣшилась она... Баба не въ-молдяхъ, а ему немного за двадцать перевалило; лѣтъ черезъ десять — она старуха, а онъ въ полной порѣ... Видала отъ перваго мужа цвѣточки; отъ другого ягодокъ не увидать ли... И увидать, безпремѣнно увидить... Еще женихомъ какое онъ дѣльцо обработалъ — чуть не половину ея капитала за собой закрѣпилъ... И домъ и пароходъ — все на его имя. Завладѣетъ и деньгами, что въ ларцѣ у жены покамѣстъ остались... Всѣмъ по скорости завладѣетъ... Тогда и свищи себѣ въ кулакъ Марья Гавриловна, гляди изъ мужниныхъ рукъ... Воли-то нѣтъ надъ ней, поучить-то некому, дурь-то выбить изъ пустой головы.

— Какъ же это онъ таково скорѣ? — молвилъ Патапъ Максимычъ, не глядя на Колышкина.

— Такія дѣла всегда насигъхъ дѣлаются, — сказалъ Сергѣй Андреичъ. — Баба молодая, кровь-то, видно, еще горяча, а онъ изъ себя молодець... Полюбился... А тутъ бѣсъ... И пришлось скорѣй грѣхъ вѣнцомъ покрывать... Не она первая, не она послѣдняя... А ловокъ воскормленникъ твой... мѣтилъ не-долго, попалъ хорошо.

— Да, ловокъ, — вздохнулъ Патапъ Максимычъ, и яркая краска облила думное лицо его.

— Билетъ на свадьбу присылалъ, да я не поѣхалъ, — молвилъ Сергѣй Андреичъ. — Ну его къ Богу. Не люблю такихъ.

Не отвѣчалъ Патапъ Максимычъ. Про Настю ему вспомнилось.

— Шельмецъ! — порывисто съ мѣста вскочивъ, воскликнулъ онъ и сталъ ходить по бесѣдкѣ взадъ и впередъ.

— Раскусиль-таки! — усмѣхнулся Колышкинъ. — Да, молодець!.. Изъ молодыхъ, да ранній!.. Я, признаться, радехонекъ, что ты въ-время съ нимъ распутался... Ненадежный парень — рано ли, поздно ли, въ шапку тебѣ наклалъ бы... И спать и видить скору наживу... Ради ея отца съ матерью не помилуешь... Неладный человекъ!

— Не въ примѣту мнѣ было того, — обмахиваясь платкомъ,

промолвилъ Патапъ Максимычъ. Потъ градомъ струился по раскраснѣвшемуся лицу его.

— А я такъ примѣтилъ, даромъ что меньше твоего знаю пройдоху... — сказалъ на то Колышкинъ. — Намедни пожаловалъ... былъ у меня. Парой въ коляскѣ, въ модной одѣжѣ, завить, раздушень, закорузляя руки въ перчаткахъ. Такъ и померъ я со смѣху... Важный, ровно вельможа! Руки въ боги, глаза въ потолоки — умора. И послушалъ бы ты, крестный, какъ теперь онъ разговариваетъ, какъ про родителей разсуждаетъ... Мерзавецъ, одно слово мерзавецъ!

— Что-жь про родителей-то? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Спрашиваю его: будутъ ли на свадьбу, повѣстилъ ли ихъ. «Некогда, говорить, мнѣ за ними разсылать, очень, дескать, много и безъ нихъ хлопотъ».

— Дѣла, дѣла! — глубоко вздохнулъ Патапъ Максимычъ, сядя на стулъ передъ Колышкинымъ.

— Да, крестный, дѣла, что сажа бѣла, — молвилъ Сергѣй Андреичъ.

— Повидаться мнѣ съ ней надо, съ Марьей-то Гавриловной, — подумавъ, сказалъ Патапъ Максимычъ. — Дѣльце есть до нея... Затѣмъ больше и въ Комаровъ къ сестрѣ бздилъ, чаялъ ее тамъ увидать.

— Что за дѣльце такое? — спросилъ Колышкинъ.

— Торговое, — сухо отвѣтилъ Чапуринъ.

— Что-жь?... Сходи, поздравь съ законнымъ бракомъ. Законный какъ есть — въ Духовской вѣнчались, въ единовѣрческой, — сказалъ Сергѣй Андреичъ.

— Да вѣдь они оба нашего согласу, — удивился Патапъ Максимычъ.

— Духовско-то вѣнчанье, слышь, крѣпче вашего, — улыбнулся Колышкинъ. — Насчетъ наслѣдства спокойнѣе, а то неравно помретъ, такъ послѣ нея все брату достанется. Такъ и сказалъ... Боится, видишь, чтобы Залетовы не вступились въ имѣнiе, не заявили бы послѣ ея смерти, что не было вѣнчанья, какъ слѣдуетъ.

— Не сдѣлаетъ этого Залетовъ, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — Знаю я Антипу Гаврилыча: до денегъ жаденъ, а на такое дѣло не пойдетъ.

— Самъ я знаю Залетова, самъ то же думаю, а вотъ Алексѣй Трифонычъ Лохматовъ не такихъ, видно, мыслей держится, — отвѣтилъ Колышкинъ.

— Не чаялъ отъ него такихъ дѣловъ, не чаялъ, — качая головой, говорилъ Патапъ Максимычъ.

Послѣ того пріятели спокойно толковали про торговья дѣла, про пароходство, клади и поставки. И длилась у нихъ бесѣда до ужина.

— Гдѣ спать-то велишь? — спросилъ Патапъ Максимычъ, выходя съ хозяиномъ послѣ ужина изъ бесѣдки.

— Все приготовлено. Успокою дорогого гостя!.. Въ кои вѣки пожаловалъ!.. — говорилъ Сергѣй Андреичъ.

— Ты бы мнѣ здѣсь въ бесѣдкѣ велѣлъ постлатъ... На вольномъ-то воздухѣ легче, не душно, — сказалъ Патапъ Максимычъ.

— Чтой-то ты, крестный? — возразилъ Сергѣй Андреичъ. — Возможно-ль тебѣ у меня не въ дому ночевать!.. На всѣхъ хватить мѣста. Хочешь, спальню свою уступлю? Намъ съ женой другое мѣсто найдется.

— Нѣтъ, ужъ ты вели мнѣ постеленку въ бесѣдкѣ постлатъ... На волѣ-то крѣпче поспится, — наставлялъ Патапъ Максимычъ.

— На зарѣ-то холодно будетъ — озябнешь, — молвилъ Сергѣй Андреичъ.

— Наше дѣло мужицкое — авось не замерзнемъ, — усмѣхнулся Патапъ Максимычъ и настоялъ, чтобъ ночлегъ былъ сготовленъ ему въ бесѣдкѣ.

Полночь небо крыла, слабо звѣзды мерцали въ синей высотѣ небосклона. Тихо было въ воздухѣ, еще не остывшемъ отъ зноя долгаго жаркаго дня, но свѣжей отрадной прохладой съ рѣчного простора тянуло... Всюду царилъ безшумный, беззвучный покой. Но не было покоя на сердцѣ Чапурина. Не спалось ему и въ бесѣдкѣ... Душно... Совсѣмъ раздѣтый, до самаго солнышка простоялъ онъ на кручѣ, неустанно смотря въ темную, зарѣчную даль родныхъ заволжскихъ лѣсовъ

«Такъ вотъ онъ каковъ объявился!.. Корыстникъ!.. Падохъ на деньги, жадепъ къ богатству!.. А я-то какъ о немъ разсуждалъ, — такъ самъ съ собою раздумывалъ Патапъ Максимычъ. — Стало-быть, и покойницу-то изъ-за корысти губилъ онъ!.. Не познала тайныхъ замысловъ его голубонька; мѣромъ обвелъ злодѣй, отуманилъ ее... Не красы ея дѣвничьей, денегъ моихъ добивался!.. Теперь это солнца яснѣй... А я-ль не любилъ его, я ли о немъ не старался!.. Отъ родного отца откинулся, какъ же бы тестя-то сталъ потчевать?.. Э!.. Пронадай онъ совсѣмъ... И пропадетъ, какъ капустный червякъ пропадетъ!.. Неправедна корысть въ прокъ не пойдетъ... А выскользнулъ изъ рукъ... Самъ сталъ богатъ: теперь ни угрозой, ни лаской, ни дарами, ни долгами рта ему не

завяжешь... Обезславить ее въ гробу, накроетъ позоромъ мою голову!.. Охъ, Господи, Господи!.. Отъ него все станется... Чуетъ мое сердце!»

Долго раздумывалъ Чапуринъ, какъ бы властной рукой наложить молчанье на уста разбогатѣвшаго Алексѣя, но, какъ ни раскидывалъ умомъ, ничего придумать не могъ. Стало его заботить и дѣло съ Марьей Гавриловной. За годъ передъ тѣмъ взялъ онъ у нея двадцать тысячъ рублей по векселю, срокъ платежа наступалъ, а денегъ въ сборѣ нѣтъ. Взявши зимой не по силамъ подрядъ, извелъ онъ залежныя деньги, а за поставки уплату надо получать у Макарья... О долгѣ прежде ему не гребѣлось, не думалъ Чапуринъ о срокѣ, зналъ, что Марья Гавриловна не то что полтора мѣсяца, цѣлый годъ подождетъ. Бывши на Пастинныхъ похоронахъ, сама закинула такое слово Патапу Максимычу. Оттого и денегъ онъ не припасъ, оттого и хотѣлось потолковать съ Марьей Гавриловной насчетъ отсрочки... А срокъ послѣзавтра.

«Она вся теперь въ его власти,—ходя по вѣнцу горы, думалъ Чапуринъ. — Вдругъ онъ не захочетъ?.. Вдругъ ко взысканью представить?.. Развѣ мало видѣлъ отъ меня милостей?.. Не камень же въ самомъ дѣлѣ!»

Утромъ Патапъ Максимычъ, не повидавшись съ Сергѣемъ Андреичемъ, въ рыкаловскій домъ пошелъ. Затуманилось въ глазахъ, тоской заняло гордое сердце кичливаго тысячника, когда вспало ему на умъ, что будто на поклонъ онъ идетъ къ своему токарю... Полугода не прошло съ того, какъ, подавъ щедрю милостыню, вырвалъ онъ изъ нищеты его семью, а самого приблизилъ къ себѣ ровно сродника. Позоромъ честной семьи за добро заплатилъ, но и послѣ того не оскудѣла рука Патапа Максимыча. И вотъ теперь, когда, по словамъ Колышкина, Алексѣй во всю ширь развернулся и во всей наготѣ выказалъ жадную корыстную душу свою, высококомѣрному Чапурину доводится идти къ нему ровно на поклонъ, просить, можетъ-быть, кланяться... Сроду не случалось ему такого униженья, никогда не бывала такъ оскорблена его спесь, его надменность самимъ собой... Но все-таки надѣялся онъ на Марью Гавриловну. Она добрая, отсрочить, сама же общала отсрочку, сама говорила, чтобъ онъ не хлопоталъ, не собиралъ денегъ на расплату въ срокъ.

Не надивится Патапъ Максимычъ, глядя на богато разубранныя комнаты Алексѣя Трифоныча. Бронза, зеркала, бархаты, цвѣты, — ничѣмъ не хуже колышкинскихъ. И все такъ ново, такъ свѣжо, такъ ярко, все такъ и бьетъ въ глаза... И это домъ поромовскаго токаря, погорѣльца, что

прошлой зимой занимался къ нему въ работники!.. Ночи темнѣй сумрачныя взоры Чапурина.

Самого Алексѣя не было дома, на пароходъ уѣхалъ, въ тотъ день надо было ему отваливать. Марья Гавриловна, только-что повѣстили ее про Патапа Максимыча, тотчасъ вышла къ нему изъ внутреннихъ горницъ.

Въ пышномъ нарядномъ платьѣ, но блѣдная, задумчивая, съ поникшею головою, неслышными стѣпами медленно вышла она по мягкимъ пушистымъ коврамъ и стала передъ Патапомъ Максимычемъ. Подняла голову, вспыхнула заревомъ, опустила глаза.

— Съ законнымъ бракомъ, сударыня Марья Гавриловна, — тихо и сдержанно, но сильно взволнованнымъ голосомъ проговорилъ Патапъ Максимычъ.

— Покорно васъ благодарю, — чуть слышно отвѣчала она. — Садитесь милости просимъ.

Сѣли. Рѣчи нейдуть на уста ни тому ни другой. Помолчавъ, Чапуринъ сказалъ:

— А я вечеръ только пріѣхалъ. Знать бы напередъ, на свадьбу поспѣшилъ бы.

— Покорно васъ благодарю, — сдерживая, сколько доставало силы, волненье, тихо отвѣтила Марья Гавриловна.

— Скоренько поспѣшили, — послѣ новаго молчанья промолвилъ Патапъ Максимычъ.

— Власть Божья, Патапъ Максимычъ, судьба! — сказала Марья Гавриловна.

— Вѣстимо, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — Чтò на роду человѣку написано, отъ того никому не уйти. Сказано: сужена-ряжена ни пѣшу обойти ни конному объѣхать!..

— Аксинья Захаровна какъ въ своемъ здоровьѣ, Параша? — догадалась наконецъ спросить Марья Гавриловна.

— Живутъ помаленьку, — отвѣчалъ Патапъ Максимычъ. — Хозяйку въ Вихоревѣ у Груни покинулъ, Прасковья гоститъ въ Комаровѣ.

— Матушка Манея здорова-ль? — совсѣмъ склонивъ голову и едва переводя духъ, чуть слышно спросила Марья Гавриловна.

— Пеншитъ помаленьку. Старого лѣса кочерга!.. Хвораеть, болѣеть, а сотню лѣтъ навѣрняка проскрипитъ, — слегка улыбувшись, промолвилъ Чапуринъ.

Еще что-то хотѣла сказать Марья Гавриловна, но не вылетѣло изъ устъ ея крылатого слова.

— На Петровъ день у Манеены гостили мы, — зачалъ опять Патапъ Максимычъ. — Не обезсудьте, Марья Гавриловна, въ вашемъ домикѣ приставали: я да кумъ Иванъ Григорьевичъ, да удѣльный голова, да Марко Данилычъ Смолокуровъ, — не изволите ли знать?

— Слыхала про Марка Данилыча, — молвила Марья Гавриловна. — Сказываютъ, человекъ хорошій.

Опять настало молчанье. Съ духомъ собрался Патапъ Максимычъ.

— А я съ просьбицей къ вамъ, Марья Гавриловна, — зачалъ онъ наконецъ и замялся на первыхъ словахъ.

— Съ какой, Патапъ Максимычъ? — съ яснымъ взоромъ и доброй улыбкой спросила Марья Гавриловна.

— Да вотъ насчетъ того векселя... Послѣзавтра срокъ. Какъ были вы у насъ на Настинныхъ похоронахъ, сами тогда сказали, что согласны отсрочить... Мнѣ бы всего мѣсяца на полтора. Надѣясь на ваше слово, денегъ я не сготовилъ. Безо всякихъ затрудненій можно бы было и больше той суммы перехватить, да видите — теперь вдругъ подошло... Тогда при моей скорби-печали, сами знаете, до того ли мнѣ было, чтобъ векселя переписывать... А теперь ужъ сдѣлайте такую вашу милость, не откажите, пожалуйста. Всѣ векселя, что даны мнѣ за горянщину, писаны до спуска флаговъ у Макарья, значить по двадцать пятое августа. Ужъ сдѣлайте такую милость, Марья Гавриловна, перепишите векселекъ-отъ на два мѣсяца, по десятое, значить, сентября.

— Съ великимъ моимъ удовольствіемъ, — отвѣтила Марья Гавриловна. — Не извольте беспокоиться, Патапъ Максимычъ... Такъ точно, сама я тогда говорила вамъ, чтобъ вы не хлопотали объ уплатѣ на срокъ... Вотъ Алексѣй Трифонычъ сейчасъ пріѣдетъ; доложу ему, что надо завтра непременно тотъ вексель переписать.

— А сами-то вы? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Сами вы мужъ, сами семьи голова, Патапъ Максимычъ, — улыбнувшись, промолвила Марья Гавриловна. — По себѣ посудите — стать ли замужней женщинѣ въ такія дѣла помимо мужа входить?.. У меня все ему сдано... Посидите маленько, не поскучайте со мной, онъ скоро воротится. Пароходъ сегодня къ Верху отправляетъ — хлопоты.

Колѣмъ повернуло сердце у Патапа Максимыча. Приходится поклониться Алексѣю. «Не во снѣ-ль это? — думаетъ высокомерный, спесивый тысячникъ, и багровый румянецъ обливаетъ лицо его, кулаки сами собой стиснулись, а черные глаза такъ и засверкали искрами. — И угораздило-жь ее за такого

талагая *) замужь иди!.. Ему кланяться!.. Алешкѣ Лохматому!.. Да пропадай онъ совсѣмъ!.. Въ разоръ разорюсь, а не поклонюсь ему!.. Охъ, дура, дура!.. Погоди, матушка, погоди — облупить онъ тебя, какъ липочку, да, кажись, немного ужъ осталось и обдирать-то тебя!..»

Вдругъ по всему дому звонъ раздался. Давно-ль не умѣлъ Алексѣй сладить со звонкомъ на крыльцѣ у Колышкина, а теперь самъ придѣлалъ звонки къ подъѣзду «благопріобрѣтеннаго» дома и каждый разъ звонилъ такъ усердно, какъ развѣ только деревенски ребятишки звонять о Пасхѣ на сельскихъ колокольняхъ.

— Приѣхалъ, — молвила Марья Гавриловна, и какъ-то неловко стало ей передъ Патапомъ Максимычемъ. Слегка зауетилась она.

Бойко, щепетко **) вошелъ Алексѣй. Щеголемъ былъ разодѣтъ, словно на картинкѣ писанъ. Поставивъ шляпу на столъ и небрежно бросивъ перчатки, съ неуклюжей развязностью подошелъ онъ къ Патапу Максимычу. Какъ ни сумраченъ, какъ ни взволнованъ былъ Чапуринъ, а еле-еле не захохоталъ, взглянувъ на своего токаря, что вырядился бариномъ.

— Наше вамъ наиглубочайшее! — закатывая подъ лобъ глаза, нескладно повертываясь и протягивая руку Патапу Максимычу, съ ужимкой сказала Алексѣй. — Оченно ради, почтеннѣйшій господинъ Чапуринъ, что удостоили насъ своей визитой!

Нѣхотя подалъ Патапъ Максимычъ ему руку, еще разъ съ головы до ногъ оглядѣлъ Алексѣя, слегка покачалъ головой, но сдержался — слова не молвилъ. Одно вертѣлось на умѣ: «Нарядь-отъ вздѣлъ боярскій, да салтыкъ-отъ остался крестьянскій; надѣнь свинѣй золотой ошейникъ, все-таки будетъ свинья».

— Садитесь милости просимъ, почтеннѣйшій господинъ Чапуринъ, — говорилъ Алексѣй, указывая на диванъ Патапу Максимычу. — А ты, Марья Гавриловна, угощенья поставь: чаю, кофею, «чиocolate». Чтобы все живой рукой было! Закуску вели готовить, разныхъ водокъ поставь, ликеровъ, рому, коньяку, иностранныхъ винъ, которы лучше. Почтеннаго гостя надо въ аккуратъ угостить, потому что сами его хлѣбъ соль ѣдали.

— Спасибо на памяти про нашу хлѣбъ-соль, — сухо промолвилъ Патапъ Максимычъ. — Не беспокойте себя пона-

*) Талагай — болванъ, неучъ, невѣжа.

**) Щепетко — щегольски, по-модному, но неловко. Щепетунъ — щеголь, щепеть — щегольство. Слова эти употребляются въ простомъ народѣ Нижегородской и другихъ поволжскихъ губерній.

прасну, Марья Гавриловна. Ни чаю, ни кофею, ни закусывать мнѣ теперь не охота... И за то благодарень, что хлѣбъ-соль моя не забыта.

— Помилуйте, почтеннѣйшій господинъ Чапуринъ, какъ же возможно вашу хлѣбъ-соль намъ позабыть?—молвилъ Алексѣй.— Хоша въ тѣ времена и въ крестьянствѣ я числился, никакого авантажу за собой не имѣлъ, однакожь забыть того не могу... Справляй, справляй, а ты, Марья Гавриловна... Не можно того, чтобъ не угостить господина Чапурина. Сами у него угощались, и я и ты.

— Пожалуйте, Патапъ Максимычъ, не побрезгуйте нашимъ угощеніемъ. Мы ото всей души, — сказала Марья Гавриловна и вышла.

И Патапу Максимычу и Алексѣю было какъ-то неловко, тягостно. Еще тягостнѣй показалось имъ, когда они остались съ глазу на глазъ. Молчали, поглядывая другъ на друга.

— Пароходъ сейчасъ отправилъ, — заговорилъ наконецъ Алексѣй. — Хлопотъ по горло. Извѣстно дѣло — коммерція!.. Насилу отдѣлался.

— Къ Верху побѣгъ?.. — чтобы что-нибудь сказать, спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Какъ есть въ аккуратъ, угадали: въ Рыбну, — отвѣтилъ Алексѣй.

— Съ кладью?

— Неужто погонимъ пустой?.. Не расчетъ-съ!.. На однѣхъ дровахъ обожжешь!.. — съ усмѣшкой промолвилъ Лохматовъ. — Двѣ баржи при «Соболѣ» побѣжали: съ хлѣбомъ одна, другая со спиртомъ. Фрахты нонѣ сходные.

— Чего? — спросилъ Патапъ Максимычъ.

— Фрахты, говорю, нонѣ сходные. Двѣнадцать копеекъ съ пуда... Оно, правда, на срокъ, съ неустойкой.

— Фрахты! Вотъ оно чтѣ! Цѣны значить, а я, признаться, сразу-то не понялъ, — слегка усмѣхнувшись, проговорилъ Патапъ Максимычъ.

Не укрылась мимолетная усмѣшка отъ Алексѣева взора. Ровно ужалила она его. И вскипѣло у него яростью сердце на того человѣка, на котораго прежде взглянуть не смѣлъ, отъ кого погибели ждалъ...

— Пожалуйте, Патапъ Максимычъ, — входя въ гостиную, привѣтливо молвила Марья Гавриловна. — Захотѣлось мнѣ въ своихъ горницахъ васъ угостить. Милости просимъ!..

Нахмурился Лохматовъ, кинулъ на жену недружелюбный взоръ, однако всталъ и пошелъ вслѣдъ за ней и за Патапомъ Максимычемъ.

— Ты бы, Марья Гавриловна, амбреемъ велѣла покурить — сказалъ онъ, поднявъ носъ и нюхая изо всей силы воздухъ. — Не то кожей, не то дегтемъ воняетъ... Отъ чего бы это?

Вздвинулъ и побагровѣлъ весь Патапъ Максимычъ. Отправляясь къ молодымъ, надѣлъ онъ новые сапоги. На нихъ-то теперь съ язвительной усмѣшкой поглядывалъ Алексѣй, отъ нихъ пахло. Не будь послѣзавтра срокъ векселю, сумѣлъ бы отвѣтить Чапуринъ, но теперь дѣлать нечего, — скрѣпя сердце молчалъ.

Усердно потчевала гостя Марья Гавриловна. Но и лянсинъ*), какого не бывало на пирахъ у самого Патапа Максимыча, и заморскія водки, и тонкія дорогія вина, и роскошныя закуски не шли въ горло до глубины души оскорбленнаго тысячника... И кто-жь оскорбляетъ, кто принижаетъ его?.. Алешка Лохматый, что недавно не смѣлъ глазъ па него поднять. А тотъ, какъ ни въ чемъ не бывало, распиваетъ себѣ «чиocolate», уплетаетъ сухари да разныя печенья.

— Самый интересный этотъ напитокъ «чиocolate», — бросилъ онъ небрежно слово Чапурину. — Какъ есть деликатесь! Попробуйте, почтеннѣйшій!.. Отмѣннѣйшій скусъ, я вамъ доложу... Самый наилучшій — а ла ваниль... У васъ его, кажись, не варять?.. Попробуйте...

— Чѣмъ Богъ послалъ, тѣмъ и питаемся, — сдержанно, но злобно промолвилъ Чапуринъ.

— Да вы попробуйте. Грѣшнаго въ этомъ «чиocolate» нѣтъ ничего. Могу поручиться, — надменно говорилъ Алексѣй. — Марья Гавриловна, подлей-ка еще. Да сама-то что не пьешь?.. Не опоганишься... Чать здѣсь не скиты. Скусный напитокъ, какъ есть а ла модъ. Въ первую статью.

— Не хочется, Алексѣй Трифонычъ, — краснѣя, отвѣтила Марья Гавриловна.

— А ты, глупая бабенка, губъ-то не вороти, проотвѣдай!.. — рѣзко сказалъ Алексѣй и затѣмъ громко крикнулъ: — чилаекъ!

Вошелъ слуга. Одѣтъ былъ онъ точь въ точь, какъ люди Колышкина.

— Шенпанскаго! — сказалъ Алексѣй и развалился на диванѣ. — Надо вамъ, почтеннѣйшій господинъ Чапуринъ, поздравить насъ молодыхъ... Стаканы подай, а Марья Гавриловнѣ махонькій бакальчикъ, — во все горло кричалъ онъ вслѣдъ уходившему челоуѣку.

Въ каждомъ словѣ и въ каждомъ движеніи Алексѣя и видѣлось и слышалось непомерное чванство своимъ скороспѣ-

*) Высшій сортъ чая.

лымъ богатствомъ. Заносчивость и тщательно скрываемый прежде задорный и свирѣпый нравъ поромовскаго токаря теперь весь вышелъ наружу. Глазамъ и ушамъ не вѣришь Чапуринъ, оскорбленная гордость клокотала въ его сердцѣ... Такъ бы вотъ и раскроилъ его!.. Но нельзя — вексель!.. И сдержалъ себя Патапъ Максимычъ, слова противнаго не молвилъ онъ Алексѣю.

На прощаньи обратился не къ нему, а къ Марьѣ Гавриловнѣ.

— Такъ какъ же, сударыня Марья Гавриловна, насчетъ того векселька мы съ вами покончимъ?.. Срокъ послѣзавтра, а вотъ, передъ Богомъ, денегъ теперь у меня въ сборѣ нѣтъ... Все это время крѣпко на ваше слово надѣялся, что на два мѣсяца отсрочку дадите.

— Я, Патапъ Максимычъ, отъ своего слова не отречуца, — быстрый взоръ кидая на мужа, молвила Марья Гавриловна. — И рада-бъ радехонька, да вотъ теперь ужъ какъ онъ рѣшить... Теперь ужъ я изъ его воли выйти никакъ не могу. Сами знаете, Патапъ Максимычъ, что такое мужъ означаетъ — супротивъ воли Алексѣя Трифоныча сдѣлать теперь ничего не могу.

— Да вѣдь сами же вы, Марья Гавриловна, тогда, у покойницы Насти на похоронахъ о томъ разговоръ завели... Я не просилъ. Знай я вашу перемену, не сталъ бы просить да клянуться...

— Такъ точно, Патапъ Максимычъ. Это какъ есть настоящая правда, что я тогда сама разговоръ завела, — низко склоняя голову, молвила Марья Гавриловна. — Такъ вѣдь тогда была я сама себѣ голова, а теперь воли моей не стало, теперь сама подъ мужниной волей...

— А можетъ статья, Марья-то Гавриловна такое обѣщанье вамъ только для того дала, чтобъ не очень васъ разстроивать, потому что въ печали тогда находились, схоронивши Настасью Патаповну, — насмѣшливо улыбаясь, съ наглостью сказалъ Алексѣй.

Вспыхнулъ Чапуринъ. Зло его взяло... «Смѣть, разбойникъ, имя ея поминать!..» Пламеннымъ взоромъ окинулъ онъ Алексѣя, сжалъ кулаки и чуть слышнымъ, задышающимся голосомъ промолвилъ:

— Не мнѣ-бъ слушать таки рѣчи, не тебѣ-бъ ихъ говорить!..

Дерзко, надменно взглянулъ Алексѣй, но смутился, не стерпѣлъ, потушилъ глаза передъ гнѣвнымъ взоромъ Чапурина.

— Да вы не безпокойтесь, Патапъ Максимычъ, — робко вступилась Марья Гавриловна. — Богъ дастъ, все какъ слѣ-

дуеть уладится. Алексѣй Трифоновъ все къ вашему удовольствію сдѣлаеть.

— Ажь забыла, что къ ярманкѣ надо всё долги намъ собрать?—грубо и рѣзко сказалъ Алексѣй, обращаясь къ женѣ. — Про что вечеръ послѣ ужины съ тобой толковали?.. Эка память-то у тебя!.. Удивляться даже надобно!.. Теперь отсрочки не то что на два мѣсяца, на два дня нельзя давать... Самимъ на обороты деньги нужны...

Ни саврасокъ не попомнилъ, ни христосованья, ни того, что было межъ ними на послѣднемъ прощаньи въ Осиповкѣ.

Но Патапъ Максимычъ ничего не забылъ... Едва держась на ногахъ, молча поклонился онъ хозяйкѣ и, не взглянувъ на хозяина, пошелъ вонъ изъ дому.

Воротаясь къ Колышкину, Чапуринъ прошелъ прямо въ бесѣдку. Не хотѣлось ему на людей глядѣть. Но рядомъ съ бесѣдкой возился въ цвѣтникахъ Сергѣй Андреичъ

— Что, крестный, не весель, голову повѣсилъ? — крикнулъ онъ, не покидая мотыги.

Не отвѣтилъ Патапъ Максимычъ. Разъярился ужъ очень, слова не могъ сказать...

Разговорилъ-таки его Сергѣй Андреичъ. Мало-по-малу рассказалъ Патапъ Максимычъ и про вексель и про подарки, сдѣланные имъ Алексѣю, про все рассказалъ, кромѣ тайнаго позора Насти покойницы.

— Вѣшать мало такихъ!.. — вспыхнувъ отъ гнѣва, воскликнулъ Колышкинъ. — А она-то, она-то!.. Эхъ, Марья Гавриловна, Марья Гавриловна!.. Бить-то тебя, голубушка, некому!.. Понятно, зачѣмъ деньги ему въ наличности нужны — году не пройдетъ, обдеретъ онъ ее до послѣдней рубашки, а тамъ и пустить богачку по міру... Помяни мое слово... А каковъ хитрецъ-отъ!.. И мнѣ вѣдь спервоначалу складнымъ человѣкомъ казался... Поди ты съ нимъ!.. Правду говорятъ: не спѣши волчонка хвалить, дай зубамъ у сѣраго вырасти... Плюнь на него, крестный. Забудь, что есть на свѣтѣ такой человѣкъ.

— До смертнаго часу не забыть мнѣ его!.. Посрамитель онъ мой!..

Колышкинъ думалъ, что Патапъ Максимычъ насчетъ векселя говорить. Потому и сказалъ:

— Какой же онъ тебѣ посрамитель? Времени хоть немного, а Богъ дастъ управимся... А ему посрамленіе будетъ... И на пристани и на биржѣ всёмъ, всёмъ расскажу, каковъ онъ есть человѣкъ, можно-ль къ нему хоть на самую малость довѣрія имѣть. Все расскажу: и про саврасокъ, и про то, какъ долги его отцу со счетовъ скинуты, и сколько любилъ ты его, сколько

жаловалъ при бѣдности... На грошъ ему не будетъ вѣры... Всучу щетинку, кредита лишу!

— Не дѣлай такъ, Сергѣй Андреичъ... Зачѣмъ?.. Не вороши!.. — все про Настю думая и пуще всякаго зла опасаясь безстыдныхъ рѣчей Алексѣя, молвилъ Чапуринъ. — Ну его!.. Разъ деньги на подрядъ мнѣ понадобились... Денегъ надо было немало... Пошелъ я въ гостинный... поклонился купечеству — разомъ шапку накидали... Авось и теперь не забыли... Пойду!..

И пошелъ-было.

— Стой, крестный, не спѣши. Поспѣшишь — людей насмѣшишь, — молвилъ Сергѣй Андреичъ, удерживая его за руку. — Подожди до утра — сегодня ли, завтра ли деньги собрать, все едино: платежъ-отъ послѣзавтра еще... Отдохни, покойся, а я, пообѣдавши, кой-куда съѣзжу... Много-ль при тебѣ денегъ теперь?

— Трехъ тысячъ не будетъ... Если сейчасъ же въ Городецъ да въ Красну Рамень послать, столько-жъ еще-бъ набралось, — молвилъ Патапъ Максимычъ.

— У меня... кой-что въ кассѣ найдется... Вотъ чтò, крестный: до завтра изъ дому ни шагу!.. Слышишь?.. И до себя никого не допускай — дома, мошь, нѣтъ. А теперь обѣдать давай — здѣсь, на вольномъ воздухѣ, пожуюмъ самъ-другъ...

— Хлопотать надо мнѣ, Сергѣй Андреичъ, — промолвилъ Чапуринъ.

— Я буду хлопотать, а ты сиди дома, точи веретѣна, — перебилъ Колышкинъ. — И хозяйкѣ моей не кажись — вишь какой ты разстроенный!.. Не надо такимъ въ люди казаться... То дѣло, Богъ дастъ, обойдется и ввѣкъ не помянется, а увидятъ тебя этакимъ, толки зачнутся да пересуды, наплетутъ и невѣсть чего — и, чтò ни придумаютъ, ввѣкъ того не забудутъ... Сиди же дома, крестный... Слышишь?..

— Ладно, — упалымъ голосомъ, жалобно промолвилъ Патапъ Максимычъ и молча сталъ смотрѣть на рѣку.

Послѣ обѣда Сергѣй Андреичъ куда-то надолго уѣхалъ.

Поздно вечеромъ онъ воротился. Патапъ Максимычъ сидѣлъ на приступкахъ бесѣдки, подпершись локтями и закрывъ лицо ладонями.

— Ну чтò, крестный? — весело спросилъ его Сергѣй Андреичъ.

— Ничего, думалъ все... — уныло проговорилъ Патапъ Максимычъ.

— Про что-жъ такъ невесело раздумывалъ? Неужто все про Алешку непутнаго? — спросилъ Колышкинъ

— О словѣ писанія размышлялъ я, Сергѣй Андреичъ, — садясь на скамейку, отвѣтилъ: — «Овымъ подобаеть расти, овымъ же малитися...» Такъ оно и выходитъ... Каковъ я былъ до сего человѣкъ!.. Вознослся паче мѣры, на всякаго смотрѣль свысока... И смирилъ меня Господь за треклятую гордость... Не отъ сильнаго-могучаго, не отъ знатнаго, отъ властнаго — отъ своего страдника-работника, отъ наймиста *) принялъ я поношеніе, потерпѣлъ униженіе!.. Слѣтышь, материно молоко на губахъ не обошло, а клони передъ нимъ сѣдую голову... Ему расти, мнѣ же малитися!.. Что-жь?.. Господня воля!.. Благо ми, яко смирилъ мя еси, Господи!.. Да это чтò? Трынъ-трава!.. Зналъ бы ты сердце мое, Сергѣй Андреичъ, вѣдалъ бы думы мои сокровенныя!.. — порывисто вскрикнулъ Чапуринъ и чуть не выдалъ завѣтной тайны своей...

— Да чтò это, крестный, съ тобою? Приди въ себя, образумься!.. — молвилъ изумленный Сергѣй Андреичъ.

А изумился оттого, что замѣтилъ слезу на сѣдой бородѣ Патапа Максимыча. Въ другой только разъ видѣлъ онъ слезы крестнаго. Впервые видѣлъ ихъ на Настинныхъ похоронахъ.

— Спокойся, крестный!.. Перестань!.. — уговаривалъ его Колышкинъ. — На что это похоже?..

— Ты чтò?.. — вскочивъ со скамьи и быстро поднявъ голову, вскрикнулъ Патапъ Максимычъ. — Думаешь, вотъ, дескать, какой кряжь свалился?.. Отъ векселя, думаешь?.. Не помышляй того, Сергѣй Андреичъ... Эхъ, другъ мой сердечный, — примолвилъ онъ грустно, опуская голову и опять садясь на скамейку: — какъ Волги шапкой не вычерпаешь, такъ и слезъ моихъ уговорами не высушишь!.. Одинъ бы ужъ, что ли, конецъ — смерть бы, что ли, Господь послалъ!..

Долго съ сердечной любовью разговаривалъ его Колышкинъ, увѣряя, что деньги завтра будутъ готовы, но это не успокоило Патапа Максимыча... Настина тайна въ рукахъ страдника — вотъ чтò до самаго дна мутило душу его, вотъ чтò горемъ его сокрушало... Не пригрозилъ теперь богачу, какъ грозилъ до-толь нищему.

— Нѣтъ, ужъ ты, ради Бога, освободи меня, Сергѣй Андреичъ, — сказалъ наконецъ Патапъ Максимычъ. — Изнемогъ я... Дай одному съ печалью остаться, подь отсель, оставь меня одного... Дай надуматься... А какой я допрежь сего столпъ былъ неколебимый... Помнишь?.. Никого не боялся, ничего не страшился!.. Шатнуло горе, свихнуло!.. Глядя на меня, по-

*) Наемный работникъ, также наемный охотникъ въ солдаты.

учайся, Сергѣй Андреичъ, познай, какъ человѣку подобаетъ мѣлится... Божій законъ!.. Господне опредѣленіе!..

— Эхъ, крестный, крестный!.. Да стоить ли Алешка Лохматовъ такого горя-унынія? — съ сердечнымъ участіемъ молвилъ Сергѣй Андреичъ. — Зачѣмъ безнадежишь себя?.. Богъ не безъ милости. Дѣло не пропащее... Уладимъ, Богъ дастъ... А тебѣ бы въ самомъ дѣлѣ хорошо одному побыть... Прощай... Утро вечера мудренѣе... Помнишь, какъ ребятишкамъ бабы сказки сказываютъ? И я скажу тебѣ, что въ сказкахъ говорится: «что тебѣ отъ меня будетъ сдѣлано, то будетъ не служба, а службишка, спи-почивай до утра — утро вечера мудренѣе».

И неспѣшнымъ шагомъ пошелъ изъ саду вонъ.

Не беретъ сонъ Патапа Максимыча. Сидитъ на скамьѣ, у самаго края кручи, что отвѣсной стѣной стоитъ надъ нижнимъ городомъ и рѣкою... Другая ночь безо сна... Не доводилось прежде испытывать такой безсонницы Патапу Максимычу... Далекò было за полночь, заря занялась надъ горами, погасли огни пароходовъ, говоръ и гомонъ зачался на рѣкахъ и на бережныхъ, когда, удрученный горемъ, сломленный въ своей гордости, ушелъ Чапуринъ въ бесѣдку... Заперъ онъ дверь изнутри, опустил въ окнахъ занавѣси, вынулъ изъ чемодана образъ Спаса Нерукотвореннаго, поставилъ его на столикъ и затеплил восковую свѣчу... Солнце давно ужъ играло золотистыми лучами по синеватой переливчатой ряби, что подернула широкое лоно Волги, и по желтымъ струямъ Оки, давно раздавались голоса на судахъ, на пристани и на улицахъ люднаго города, а Патапъ Максимычъ все стоялъ на келейной молитвѣ, все еще клалъ земные поклоны передъ ликомъ Спаса милостиваго.

Молитва успокоила взволнованную душу, поклоны утомили тѣло, онъ прилегъ... И пришелъ благодатный сонъ и держалъ его почти до полудня.

Только проснулся Патапъ Максимычъ, съ радостнымъ видомъ Колышкинъ въ бесѣдку вошелъ.

— Здравствуй, крестный, здоровъ ли, родной? — весело спросилъ онъ Чапурина.

— Заспался грѣхомъ, не обезсудь, — промолвилъ Патапъ Максимычъ, зѣвая. — Всю ночь напролетъ на волосъ не уснулъ. Къ раннимъ обѣднямъ звонили, какъ я задремалъ... Полдни никакъ?.. Экъ я!.. Сроду того не бывало.

— А вотъ говорится пословица: «долго спать — съ долгомъ встать». Къ тебѣ она не подходитъ, — улыбаясь, молвилъ Колышкинъ.

— Какъ не подходитъ? Ко мнѣ-то больше всего и подходитъ, — возразилъ Чапуринъ.

— Анъ нѣтъ, — сказала на то Сергѣй Андреичъ. — Сряжайся скорѣй, ступай къ разбойнику... Вотъ деньги. Ни въ Красну Рамень ни въ Городецъ посылать не надо, и твои три тысячи пускай при тебѣ остаются... Получай двадцать тысячъ.

И положилъ передъ нимъ пачки бумажекъ.

— Спѣши къ Алешкѣ-то, покажѣсть на биржу не отъѣхаль, — торопилъ Сергѣй Андреичъ Чапурина. — Брякнетъ, пожалуй, тамъ, завтра, молъ, вексель на Чапурина подаю ко взысканью. Тогда хоть и расплатишься, а говоръ да слава пойдутъ... Скорѣе, крестный, скорѣй!..

— Деньги-то откуда? — хмурясь, спросилъ у Колышкина Патапъ Максимычъ.

— Мои, — тотъ отвѣчалъ. — Тебѣ какое дѣло — откуда?..

— Твои? Самъ вѣчоръ говорилъ, что ты не при деньгахъ, — молвилъ Чапуринъ.

— Торговое дѣло! Сегодня при грошѣ, завтра въ барышѣ, — улыбаясь, отвѣтилъ Сергѣй Андреичъ.

— Да я, право, не знаю... — колебался Чапуринъ.

— Ты что это вздумалъ?.. — горячо заговорилъ Сергѣй Андреичъ. — Сочти-ка, много-ль разъ ты изъ петли меня вынималъ, сколько отъ тебя я видѣлъ добра? Безъ тебя давно бы нищимъ я былъ. Алешка что-ль я, чтобъ не помнить добра?.. Неси скорѣй — долгъ платежомъ красенъ.

И, какъ ни упирался Патапъ Максимычъ, заставилъ его взять деньги и спѣшить къ Марьѣ Гавриловнѣ.

Алексѣй Трифонычъ на пристань собрался, когда прѣшелъ Патапъ Максимычъ. Вышла къ нему Марья Гавриловна, блѣдная, смущенная, съ покраснѣвшими глазами — не то плакала, не то ночь не спала.

— Съ добрымъ утромъ, сударыня Марья Гавриловна, — сдержанно молвилъ Чапуринъ.

— Благодарю покорно, Патапъ Максимычъ, — какимъ-то упалымъ, грустнымъ голосомъ проговорила она. — Садитесь милости просимъ.

— Сидѣть некогда мнѣ, сударыня... Не гостины гостить, по дѣлу прѣшелъ. Принесите-ка мой векселекъ, а я денежки вамъ сполна отчитаю.

— Что это вы такъ много беспокоитесь, Патапъ Максимычъ? Напрасно это... — перебирая въ рукахъ носовой платокъ, молвила Марья Гавриловна и съ чего-то вся покраснѣла.

— Какъ же, матушка, не беспокоиться? Завтра вѣдь деся-

тое число — срокъ. Не заплачу сегодня, завтра толки пойдутъ. А вы сами знаете, каково это торговому человѣку, — говорилъ Патапъ Максимычъ. — Нѣтъ, ужъ сдѣлайте такое ваше одолженіе, не задерживайте — на пристань идти пора.

— Обождите маленечко, Патапъ Максимычъ, — подавляя тяжелый вздохъ, молвила Марья Гавриловна. — Вексель у мужа — сейчасъ принесу.

И, потупя глаза, медленной походкой вышла изъ комнаты. Оставшись одинъ, въ думы Чапуринъ вдался. «Вексель у мужа!.. И все у него — всѣ капиталы, — думалъ онъ. — Эхъ, Марья Гавриловна!.. Недѣли не прошло со свадьбы, а глаза то ужъ заплаканы!.. Слава Тѣ, Господи, что не досталась ему Настя голубушка!.. Въ какую-было пропасть задумалъ я кинуть ее!.. Но Господь знаетъ, что дѣлаетъ... Раннюю кончину сердечной послалъ, избавилъ отъ тяжелой доли, отъ мужа-лиходѣя... Нѣсть ни конца ни предѣла премудрости Твоей, Господи!.. Жалко голубушку, жаль мою ластовку, а раздумаешь, воздашь хвалу Создателю... Людскую нашу дурость кроетъ Его святая премудрость... Не зачалъ бы только злодѣй плести на покойницу... Голову сверну!.. Хлепци меня палачъ на площади!.. На каторгу пойду, а только заикнись онъ у меня, только ротъ разинь — простишь съ вольнымъ свѣтомъ!.. А насчетъ долговъ — заклятье даю... не подь силу подрядовъ не бпрывать, ни у кого большихъ денегъ не займовать!.. Ни у кого: ни у Сергѣя Андреича, ни у кума Ивана Григорыча, зятя Богъ дастъ — у того не возьму... Прочутили!.. А что-то зятекъ мой надуманный?.. Не ѣдетъ... Съ келейницами хороводится!.. О, чтобъ ихъ!.. А покончивъ дѣло, все-таки надо къ губернатору побывать — насчетъ скитовъ поразвѣдать».

Влетѣлъ Алексѣй Трифонычъ, разряженный въ пухъ и прахъ. За нимъ робкой поступью выступала скорбная Марья Гавриловна. Вексель былъ въ рукахъ Алексѣя.

— Наше вамъ наиглубочайшее, почтеннѣйшій господинъ Чапуринъ! Честь имѣю вамъ кланяться, — сказалъ онъ свысока Патапу Максимычу.

Научился Лохматый моднымъ словамъ отъ маклера Олисова да въ купеческомъ клубѣ, гдѣ въ тринку сталъ шибко поигрывать. Много новыхъ рѣчей заучилъ; за Волгой такихъ и не слыхивалъ.

— Денежки привезли? Милости просимъ садиться — денежкамъ завсегда мы ради, — кобенясь и потирая руки, проговорилъ Алексѣй Трифонычъ.

Не взглянувъ на него, Патапъ Максимычъ положилъ деньги на столъ и сказалъ безмолвной Марьѣ Гавриловнѣ:

— Сочтите!..

Считать сталъ Алексѣй. Каждую бумажку на свѣтъ разглядывалъ.

— Можетъ, отъ отца Михаила которыя получали, — язвительно улыбнувшись, промолвилъ онъ. — Ихнее дѣло кончается, — прибавилъ онъ какъ бы мимоходомъ: — всѣхъ вашихъ пріятелей въ каторгу.

Вскочилъ съ кресель Патапъ Максимычъ... Но сдержался, одумался, слова не вымолвилъ... И послѣ того не разъ дивился, какъ достало ему силы сдержатъ себя.

— Вѣрно-съ,—кончивъ перечесть, сказалъ Алексѣй. И, надорвавъ вексель, подаль Патапу Максимычу.

Молча поклонился Чапуринъ Марьѣ Гавриловнѣ и, не взглянувъ на Лохматаго, пошелъ вонъ.

Алексѣй за нимъ.

— По чести надо разсчитаться, почтеннѣйшій Патапъ Максимычъ, — сказалъ онъ ему. — Процентовъ на вексель мы не причли-съ... Двѣнадцать годовыхъ, сами знаете, меньше не водится, а что отъ васъ я лишковъ получилъ, лошадеенокъ въ тотъ же счетъ ставлю — по мѣму счету ровно столько же стѣбитъ. Значить, мы съ вами въ полномъ расчетѣ.

И протянулъ-было руку Патапу Максимычу.

Но тотъ задыхающимся голосомъ, шопотомъ сказалъ ему:

— Богъ съ тобой!.. Только помни уговоръ... Скажешь неподобное слово про покойницу — живу не быть тебѣ!..

И быстрыми шагами пошелъ вонъ изъ дому.

— Будьте покойны, почтеннѣйшій господинъ Чапуринъ... Насчетъ женщинъ, тѣмъ паче дѣвицъ, худыя рѣчи говорить неблагородно. Это мы сами чувствуемъ-съ, — говорилъ Алексѣй Трифонычъ вслѣдъ уходившему Патапу Максимычу.

Пошелъ назадъ, и бывалый, внутренній голосъ опять прозвучалъ: «отъ сего человѣка погибель твоя!..»

«Грозень сонъ, да милостивъ Богъ», — подумалъ Алексѣй и, завидя проходившую Таню, шаловливо охватилъ гибкій, стройный станъ ея.

— Да отстаньте же! — съ лукавой усмѣшкой молвила Таня, ловко увертываясь отъ Алексѣя. — Марьѣ Гавриловнѣ скажу!..

Глава восемнадцатая.

На Казанскую въ Манеиной обители матери и бѣлицы часы отстояли и пошли въ келарню за трапезу. Петръ Степанычъ тоже въ келарню зашелъ и, подавъ Виринеѣ сколько-то денегъ, попросилъ ее, чтобъ всѣхъ обительскихъ медомъ

сыченымъ или ренскимъ виномъ «учредили» и чтобъ приняли то за здравіе раба Божья Прокофья.

— Это мнѣ двоюродный братецъ, — сказалъ Самоквасовъ. — Сегодня онъ именинникъ.

— Такъ точно, сударь Петръ Степанычъ, — добродушно сказала на то Вириная. — Сегодня совершаемъ память праведнаго Прокопія, Христа ради юродиваго, устюжскаго чудотворца... Такъ впрямь брата-то вашего двоюроднаго Прокофья зовутъ? А, кажись, у Тимофея Гордеича, у твоего дяденьки, сына Прокофья не было?..

— Онъ мнѣ по матушкѣ-покойницѣ двоюроднымъ доводится. — сказалъ Петръ Степанычъ и ни капельки не покраснѣлъ, даромъ что никакого брата Прокофья сроду у него не бывало.

— Благодаримъ покорно, сударь Петръ Степанычъ. Благодарите, матери: Петръ Степанычъ на сегодняшнюю нашу трапезу особое учрежденіе поставляетъ. Помяните за здравіе брата его двоюроднаго Прокопія, — проговорила Вириная, обращаясь къ сидѣвшимъ за столами.

— Благодаримъ васъ покорно, Петръ Степанычъ, — вставъ со скамей и низко кланаясь Самоквасову, въ одинъ голосъ проговорили старицы и бѣлицы.

— А теперь, матушка, — тихонько сказалъ Самоквасовъ Виринаѣ: — такъ какъ вы остались въ обители старшею, благословите ужъ и трудничковъ-то на работномъ дворѣ угостить.

— Богъ благословитъ, — съ довольствомъ улыбаясь, отвѣтила мать Вириная. — Экій ты добрый какой, — прибавила она, глядя рукой по плечу Петра Степаныча.

Угостились трудники Манеины, угостились и трудники Бояркины, чувствуя небывалаго именинника. Пили чашу мертвую, непробудную, къ вину приходили на двухъ, уходили на всѣхъ четырехъ. До утра ровно неживые лежали и на утра какъ слѣпые щенята бродили.

Успокоивъ трудниковъ, за дѣло принялся Петръ Степанычъ. Уложивъ въ телѣжку свои пожитки и Парашины чемоданы, поѣхалъ онъ изъ обители. Прощаясь съ Тайсеей, сказалъ, что ѣдетъ въ губернской городъ на недѣлю, а можетъ, и больше. Заѣхавъ за перелѣсокъ, поворотилъ онъ въ сторону и поставилъ лошадей въ кустахъ. Вскорѣ подошли къ нему Семень Петровичъ съ Васильемъ Борпычемъ.

На Васильѣ Борисычѣ лица не было. Безгласенъ, чуть не бездыханенъ, медленными шагами подвигался онъ къ Самоквасову, иди объ руку съ саратовскимъ пріятелемъ. Поблекшія и посинѣвшія губы его трепетно шептали: «исчезоша

яко дымъ дни мои... отъ гласа воздыханія моего прильпе кость моя плоти моей, уподобихся неяснотѣ пустынному, быхъ яко вранъ ночный на нырищи»... Бѣжать бы, но сильна, крѣпка рука саратовца — не увѣрнешься, да и бѣжать-то ужъ некогда.

— Ну, женихъ, садись скорѣе, — торопливо сказалъ ему Петръ Степанычъ. — Скорѣй, скорѣй!

— Охъ, искушеніе!.. — жалобно вздохнулъ Василій Борисычъ. — Хотъ новременили бы маленько, съ духомъ бы, что ли, дали собраться.

— Нечего тутъ раздабаривать. Сажай его, Семень Петровичъ, — крикнулъ Самоквасовъ. — Да не привязать ли кушакомъ руки къ задку-то? Неравно выскочить...

— У меня не выскочить, — молвилъ саратовецъ, усаживая Василья Борисыча въ самоквасовскую телѣжку, а самъ садясь съ нимъ рядомъ.

И кони во весь опоръ помчали легкую телѣжку вдоль по гладкой дорожкѣ.

Немного прошло времени, какъ вдали показались язвигія тройки. Впереди ѣхалъ въ тарантасѣ удалой Ѳедоръ. На телѣгахъ сидѣло десять молодцовъ, всѣ въ одинакихъ красныхъ рубахахъ. Подѣхавъ къ Самоквасову, они-было загорланили.

— Тише! Услышать могутъ, — остановилъ ихъ Петръ Степанычъ. — Давай шанку да рубаху, — молвилъ онъ Ѳедору.

Вынулъ Ѳедоръ изъ-подъ сидѣнья красну кумачову рубаху, такую же точно, какія были на ямщикахъ. Скинулъ верхнее платье, Самоквасовъ надѣлъ.

— Шапки! — сказалъ онъ.

Вытащили изъ телѣгъ зимнія мерлушчатыя шапки, нахлобучили ихъ себѣ на головы. Такая же шапка и Самоквасову на долю досталась. Лица завязали платками и пошли въ перелѣсокъ... У лошадей осталось двое.

Черезъ четверть часа вдали визгъ и женскіе крики слышались. Громче всѣхъ слышался хриплый голосъ матери Никаноры:

— Матушки, украли!.. Владычица, украли!..

Затрещали кусты можжевеловые подъ ногами десятка удалыхъ молодцовъ. Бѣгомъ бѣгутъ къ лошадямъ, на рукахъ у нихъ съ ногъ до головы большими платками укрытая Прасковья Патаповна. Не кричала она, только охала.

Посадили ее въ тарантасъ, Самоквасовъ на облучокъ вскочилъ. — «Айда», — зычнымъ гондомъ крикнулъ онъ ямщикамъ. Тарантасъ полетѣлъ по дорогѣ къ Свиблову, за нимъ

телѣги съ поѣзжанами въ красныхъ рубахахъ и въ зимнихъ шапкахъ.

Кто по дорогѣ ни встрѣтится, всякъ остановится, съ любопытствомъ посмотреть на поѣздъ и проводить его глазами, поколь изъ виду не скроется.

— Дѣвку выкрали! — спокойно промолвить прохожій и пойдетъ своимъ путемъ, не думая больше о встрѣчѣ. Дѣло обычное. Кто въ лѣсахъ за Волгой свадебъ уходитъ не видываль?..

Собираясь гулять за Каменный Вражекъ, чтобъ потѣшить дорогую гостью обительскую, Фленушка созвала много бѣлицъ. Были свои, отъ Жениныхъ были, отъ Бояркиныхъ. Мать Никанора съ ними пошла да еще мать Лариса.

Ягоды собирали, цвѣты на полянѣ рвали, и когда на травѣ засырѣло, большіе платки разостлали и разсѣлись на нихъ. Фленушка такъ и разсыпалась шутками да прибаутками, кажется, никогда еще такой веселой она не бывала. Повеселѣли бѣлицы, хохотали до упаду отъ затѣйныхъ разсказовъ Флены Васильевны, улыбались даже строгія, степенныя матери. Одна Марьюшка сидѣла нахмурившись, да Параша не то дремала, не то задумалась. Увивалась за ней Никанора, ласкалась Лариса, но богатая дочка тысячника только улыбалась имъ, но не сказала ни слова.

За веселымъ хохотомъ ни матери ни бѣлицы не слышали, что возлѣ лужайки, гдѣ сидѣли онѣ, вдругъ захрустѣли въ перелѣскѣ сухіе сучья валежника, зашуршали раздвигаемые кусты можжевельника и молодой осиновою проросли.

Высочили изъ лѣса десять парней въ красныхъ рубахахъ и нахлобученныхъ на самые глаза шапкахъ, съ лицами, завязанными платками. Взвизгнули дѣвицы, градомъ брызнули во всѣ стороны, заголосили матери, пуще всѣхъ кричала и суетилась Флена Васильевна.

Петръ Степанычъ стрѣлой подбѣжалъ къ Парашѣ, схватилъ ее поперекъ. Удальцы схватили брошенные на лужайкѣ платки, мигомъ окутали въ нихъ невѣсту, схватили ее на руки и помчали въ перелѣсокъ. Оглянуться не успѣли матери съ бѣлицами, какъ сгибла, пропала Параша отецкая дочь...

Чуть не полпути проскакалъ свадебный поѣздъ, пока бѣлицы да матери, послѣ долгихъ криковъ, задорной перебранки, отчаянныхъ оханій и причитаній, добрались наконецъ до обители. Какъ завидѣла рябая звонариха Катерина часовню, благимъ матомъ къ ней кинулась и, взбѣжавъ на паперть, изо всей мочи принялась колотить въ «било» и «великое

древо», въ «малое древо» и въ желѣзное «клепало», и коло-тила въ нихъ безъ толку, какъ попало. Такъ въ скитахъ тревогу бьютъ. Весь Комаровъ переполошился, думали — горитъ у Манеиныхъ, сбѣжались бѣлицы и старицы изъ всѣхъ обителѣй, инья на всякій случай съ ведрами прибѣжали, но съ ужасомъ узнали, что иная бѣда приключилась: матери отъ Игнатьевыхъ и другихъ несогласныхъ съ Манею обителѣй сначала съ злорадствомъ приняли вѣсть, но тотчасъ одумались и крѣпко прикручинились. Знали, какова сила у Патапа Максимыча, знали и то, что не на одну сестрину, а на всѣ обители теперь онъ разлютуется. А при грозныхъ обстоятель-ствахъ, скопившихся надъ скитами, это было хуже всего на свѣтѣ. И принялись чужія матери немилосердно ругать мате-рей Манеиныхъ, Ниқанору съ Ларисой особенно, что не могли ухоронить Прасковьи Патаповны. Тѣ даже не оправ-дывались — присѣли на ступенькахъ келарни и горько плакали, причитая:

— Пропали теперича наши головушки!.. Погинули наши побѣдныя!.. Ужъ и какъ-то намъ вину сказать?.. Ужъ и какъ-то намъ отвѣтъ держать?

Фленушка съ Марьюшкой ушли въ свои горницы, а другія бѣлицы, чтó ходили гулять съ Прасковьей Патаповной, на дворъ стояли и тоже плакали. Пуще всѣхъ ревѣла, всѣхъ голосистѣй причитала Варвара, головщица Бояркиныхъ, ключ-ница матери Таисѣи. Она одна изъ Бояркиныхъ ходила гу-лять къ перелѣску, и когда мать Таисѣя узнала, чтó случи-лось, не разобравъ дѣла, кинулась на свою любимицу и такъ отхлестала ее по щекамъ, что у той все лицо раздуло.

Догадалась наконецъ мать Биринея.

— Погдию, матери! — закричала она. — Погдию скорѣй разослать по всѣмъ сторонамъ. Изловить ихъ, разбойни-ковъ!..

Бросились къ работной избѣ — трудники всѣ до единого безъ заднихъ ногъ лежать; бросились къ Бояркинымъ, тамъ ни отъ кого изъ мужиковъ ни гласу ни послушанія; побѣжали къ Игнатьевымъ, къ Глафиринымъ, тамъ все пьянымъ-пья-нехонько. Черезъ Таисѣина конюха ухитрился Петръ Степа-нычъ во всемъ Комаровѣ мужчинъ спойть.

Рябая звонариха поголоситъ-поголоситъ, да опять за свою работу — въ набатъ колотить. Заслышавъ тревогу, прибѣжали мужики, бабы изъ Ронжина, изъ Елѣимова и другихъ не-дальнихъ деревень.

Чуть не въ ноги имъ кланяются матери, Христомъ Богомъ молятъ, денегъ сулятъ, виномъ потчуютъ, скачите только, ро-

димые, во всё стороны, отбейте у невѣдомыхъ воровъ Прасковью Патаповну.

— Поздненько хватились, матери, — говорятъ мужики.

Ни отъ вина ни отъ денегъ они бы не прочь, да время больно опоздано, ни на какихъ скакунахъ теперь воровъ не догнать.

— Еще солнышко-то не сѣло, говорите вы, матушка? — спрашивалъ Никанору ронжинскій парень ростомъ въ косую сажень, съ краснымъ лицомъ и со страшными кулачищами. Очень подмывало его въ погоню скакать. Хоть отбить не отобьютъ, по крайности можно будетъ подрататься, потѣшиться.

— Нѣтъ еще, родной, не сѣло въ ту пору, выше дерева стояло, — хныкая, отвѣтила ему Никанора.

— Не догонишь, — досадливо молвилъ ронжинскій силачъ. — Теперь больше, поди, десяти версть ускакали.

— Да чтò намъ?.. Какое дѣло?.. — ввернулъ свое слово хилдой мужичонка елфимовскій. — Не нашу дѣвку выкрали. Охота въ чужомъ пиру похмелье примать!

— А ты молчи, коли Богъ убилъ, — огрызнулся на него ронжинскій парень. — Извѣстно, не тебѣ въ погоню гнать — тебя любя дѣвка щелчкомъ пришибетъ.

Мужики захохотали, елфимовецъ озлился, и пошла у нихъ перебранка, чуть не до драки дошло.

Безъ мала до самой полночи толковало сходбище на обширномъ дворѣ Манеиной обители. Судили-рядили, кто бы такой могъ выкрасть Прасковью Патаповну. На того думали, на другого, о московскомъ послѣ въ голову никому не могло придти. Вспомнили однако про него. Мать Вириная первая хватилась благопріятеля.

— А чтой-то не видать Василя Борисыча? — молвила она. — У тебя, что ли, онъ, матушка Таисея?.. Чтò не придетъ?.. Совѣтъ бы полезный намъ дать.

Всклипывая и поддерживая рукой лѣвую щеку, сказала на то побитая своей игуменьей Варварушка:

— Да они давеча тотчасъ послѣ трапезы въ городъ уѣхали, всё трое: онъ, Петръ Степанычъ и Семенъ Петровичъ. Сказывали: завтра-де къ вечеру воротимся.

— Петръ Степанычъ одинъ со двора съѣхалъ, онъ въ городъ на недѣлю отѣхалъ... — сурово молвила ей мать Таисея.

— Василий Борисычъ съ Семеномъ Петровичемъ пѣшкомъ пошли, говорили, что маленько пройтись имъ охота, до Ронжинскаго поля хотѣли идти, а тамъ къ Петру Степанычу въ телѣжку сѣсть да всёмъ вмѣстѣ ѣхать.

— Видѣлъ я пѣвуна-то вашего. Въ встрѣчу попали за нашимъ полемъ, туда къ Клопихѣ,—сказалъ одинъ изъ ронжинскихъ мужиковъ.—Съ нимъ не то одинъ, не то двое сидѣло, не упомяну что-то, сколь ихъ было тутъ...

— Ну, они и есть,—молвила мать Таисея.—А вѣдь не сказася... Экій, право, какой.

Всю ночь не спалось матерямъ и бѣлицамъ въ Манеиной обители. Какъ-то будутъ отвѣтъ держать передъ матушкой, какъ-то вѣдаться съ Патапомъ Максимычемъ? Нодь утро съ Никанорой бредъ даже сдѣлался, въ горячкѣ слегла... А мать Лариса стала-было передъ иконами на келсийное правило, но умъ мятеся, тревожные помыслы обуреваютъ старицу... Вздумала успокоиться, вынула изъ шкапчика бутылочку, да такъ нагрузилась сердечная, что, думая да передумывая, какъ достанется ей отъ Манеи, а пуще того отъ Патапа Максимыча, рѣшила удавиться. Хорошо, что за перегородкой евангельская дочь ея, рябая звонариха Катерина, была. Услышавъ необычайную возню, заглянула она за дверь и увидѣла, что мать евангельская петлю себѣ на шею накинута... Вытащила ее звонариха и повалила на постель, какъ чурбанъ какой. Мать Лариса заснула, и долго вокругъ кельи ея раздавался такой богатырскій храпъ, какимъ одинъ только Патапъ Максимычъ умѣлъ храпѣть.

Фленушка тоже всю ночь не спала. Запершись на крюкъ, всю ночь просидѣла она на постели и горько-горько проплакала, держа въ рукахъ золотое колечко. То было подаренье Петра Степаныча.

Совсѣмъ ужъ смерклось, когда свадебный поѣздъ примчался въ Свиболово. Взмыленные отъ быстрой ѣзды лошади вѣхали прямо къ попу во дворъ. Сушила въ новой суконной рясѣ, съ вышитымъ шерстями поясомъ, радостно и весело встрѣтилъ пріѣхавшихъ. Близится часъ, когда его никуда негодныя половинки претворятся въ давно желанный капиталъ, и онъ по хозяйству во всемъ исправится, дочку замужъ выдастъ, семинаристамъ своимъ хорошія квартиры въ городѣ найметъ. Дай только Богъ благополучно покончить все, помѣхи бы грѣхомъ не случилось.

— Вотъ и женихъ нашъ Василій Борисычъ, московскій купецъ, — сказалъ Самоквасовъ Сушилѣ, подводя къ нему до полузабвеня смущеннаго Василья Борисыча.

Отецъ Родіонъ поднялъ-было руки на благословеніе, но спросилъ жениха:

— Приемлете?

Ровно отъ раскрытой пасти ядовитой змѣи отпрянулъ отъ попа Василій Борисычъ.

— Нѣтъ, батюшка, нѣтъ! не надо, не надо!.. Не примемъ,—вскричалъ онъ.

— Какъ вамъ угодно, — холодно, но съ язвительной усмѣшкой молвилъ Сушила.—Садитесь милости просимъ.

Сѣлъ Василій Борисычъ. Рядомъ съ нимъ Семень Петровичъ... У него въ послѣдніе дни въ привычку вошло крѣпко держать жениха за руку—грѣхомъ не убѣжалъ бы.

Пока Самоквасовъ изъ красной рубахи переодѣвался въ свое платье, пока невѣста, съ помощью попадцы, ея большой дочери и нанятой Сушилой молодежи, одѣвалась въ шелковое платье, отецъ Родіонъ позвалъ дьячка Игнатя да понамаря Ипатя и сталъ писать обыскъ о повѣнчаніи московскаго купца Василья Борисова съ дочерью государственнаго крестьянина, дѣвицей Параскевой Патаповой, дочерью Чапуриной.

Сильно дрожала рука у бѣднаго жениха, когда подписывался онъ подъ обыскомъ. Подписавши, тяжело вздохнулъ Василій Борисычъ и громко промолвилъ завѣтное свое:

— Охъ, искушеніе!

Вышла радостью сіявшая, въ пухъ и прахъ разряженная невѣста. Нимало не смущаясь, подписалась она въ книгѣ. Послѣ нея подписались Самоквасовъ съ Семеномъ Петровичемъ, какъ свидѣтели, затѣмъ попъ Сушила, дьячокъ Игнатій да понамарь Ипатій.

— Кажись бы, этимъ можно было и покончить, — тихонько промолвилъ Василій Борисычъ. — Записано — стало - быть, крѣпко...

— Нѣтъ, братъ, шалишь!..—прошепталъ ему Самоквасовъ.— Пилъ до усовъ, пей до ушей!.. Не любовницу берешь, жену вѣнчанную...

— Охъ, искушеніе! — промолвилъ Василій Борисычъ и сидѣлъ ровно къ смерти приговоренный, а Прасковья Патаповна весело ему улыбалась.

Но ему было не до веселыхъ взоровъ невѣсты. «Вздереть онъ меня, тещушка-то!.. Безпремѣнно вздереть!..»—думалъ онъ самъ про себя.

— Что-жъ? Не пора-ль и во храмъ Божій? — сказалъ наконецъ отецъ Родіонъ.

— Пойдемте, батюшка,—отвѣтилъ Петръ Степанычъ.

Впередъ пошелъ Сушила, за нимъ Семень Петровичъ тащилъ жениха, потомъ Самоквасовъ невѣсту велъ. Сзади шла матушка попадья Афимья Савишна съ большой дочерью да съ молодецкой, державшей повойникъ въ рукѣ, сзади всѣхъ

вереница поповыхъ, дьячковыхъ, понамаревыхъ дѣтей и лихія ямщики язвицкіе. Когда вошли въ церковь, Груздокъ закладывалъ гвозди въ болты оконъ, продѣтые сквозь косяки, а дьячокъ Игнатій съ понамаремъ Ипатьемъ свѣчи зажигали. Когда все вошли, Груздокъ, разодранный по-праздничному, въ старомъ мундирѣ съ тремя медалями, заперъ изнутри церковную дверь и заложилъ ее желѣзной полосой.

Началось вѣнчанье. Все было исполнено по условію: ходили подсолонъ и притомъ только «святін мученицы» пѣли, женихъ съ невѣстой пили изъ стекляннаго стакана, Василиій Борисычъ звонко разбилъ его о полъ и растопталъ, послѣ вѣнчанья молодлица въ притворѣ расплела Прасковью Патаповну косу, расчесала ее смоченнымъ въ медовой сытѣ гребнемъ и, убравъ по-бабьему, шелковый повойникъ надѣла на молодую. Про повойникъ Самоквасовъ съ Сушилой забыли, попадья мужа надумила и спшила его изъ какого-то остаточка шелковой матеріи, чуть ли не Патапа Максимыча подаренья. И за то отъ Самоквасова не осталась безъ должной благодарности.

Чай у попа пили, это ужъ онъ отъ себя, сверхъ уговора пожертвовалъ. Петръ Степанычъ вытащилъ изъ телѣжки двѣ либо три бутылки шампанскаго, пить за здоровье новобрачныхъ. При этомъ сначала расплетавшая косу молодлица, потомъ матушка попадья, а за ними и самъ отецъ Родіонъ съ причтомъ «горько!..» покрикивали, заставляя Василья Борисыча съ молодой женой цѣловаться. Груздку дали шампанскаго, но онъ выплюнулъ и попросилъ «расейскаго». Дали ему расейскаго, дали и язвицкимъ молодцамъ по стакану, но, какъ ни просили они больше, Петръ Степанычъ имъ наотрѣзъ отказалъ, потому что еще до городу надо было ѣхать. Попадья съ большою дочерью блюдо студени съ хрѣномъ на столъ поставили, поросенка жаренаго, сладкій пирогъ съ малиной. Все это, какъ говорили онѣ, отъ своего усердія. Петръ Степанычъ отдалъ попу оторванныя половинки, роздалъ всѣмъ щедрые подарки и, при громкихъ кликахъ подгулявшаго Груздка: «счастливаго пути!..», поѣздъ на отдохнувшихъ лошадахъ, съ лихими пѣснями ямщиковъ, помчался во весь опоръ въ городъ.

Было уже за полночь, когда молодые подѣхали къ освѣщенному дому Феклиста Митрича. Передъ домомъ стояла небольшая толпа разнаго люда. Увидавъ необычное освѣщеніе дома и зная, что у Феклиста Дмитрича нѣтъ ни именинъ, ни крестинъ, ни сговора, тотчасъ смекнули, что богатая «самокрутка» гдѣ-то сыгралась. И долго стояли они у воротъ,

хоть глазкомъ бы взглянуть на молодую княгиню, какова изъ себя, и на князя молодого, кто онъ таковъ.

Какими-то судьбами Феклисть Митричь провѣдалъ, что за человѣкъ домъ у него нанималъ. То главное провѣдалъ онъ, что ему чуть не милліонъ наслѣдства досталось, и что этакій-то богачъ у нихъ въ захоластьѣ уходитъ невѣсту беретъ. «Что за притча такая, — думалъ Феклисть. — Такому человѣку да воровски жениться! Какой отецъ дочери своей за него не отдастъ? Я бы съ радостью любую тотчасъ!» Какъ человѣкъ ловкій, бывалый, догадливый, смекнулъ онъ: «изъ скитовъ, стало-быть, жену себѣ выхватилъ».

И крайне удивился, узнавъ, что казанскій богачъ при той свадьбѣ только за дружку былъ.

Все было сдѣлано Феклистомъ Митричемъ, чтобъ достойно принять гостей. Зная бѣдность городка, Самоквасовъ и не думалъ, чтобы такъ хорошо устроилъ онъ молодыхъ на первыхъ порахъ... Какой ужинъ подалъ Феклисть Митричь! Иностранныхъ винъ ярославской выдѣлки наставилъ сколько на столъ! Петръ Степанычь, чтобъ за свадебнымъ столомъ было полуднѣ, и Феклиста съ женой ужинать посадилъ. За столомъ сидѣли всѣ веселы, только Василій Борисычь подчасъ хмурился, а когда въ отвѣтъ на громкіе крики о горькомъ винѣ принуждаемъ былъ цѣловаться, чуть касался губъ Прасковьи Патаповны и каждый разъ, тяжело вздыхая, шепталъ:

— Охъ, искушеніе!

А въ раскрытія отъ духоты окна неслись громкія пѣсни язвицкихъ поѣзжанъ, угощавшихся въ огородѣ Феклиста Митрича. Величали они новобрачнаго:

Посидимъ-ка мы,
Покутимъ-ка мы,—
У Василья попьемъ,
У Ворисыча кутнемъ!
Право, есть у кого.
Право, есть у чего!
А ты, чарочка-катокъ,
Лейся прямо во ротокъ
Въ одинъ тоненькій глотокъ.
Чарочка моя, да серебряная!..

А какъ встали изъ-за стола и справили уставныя поклоны передъ иконами, Самоквасовъ тотчасъ схватилъ припасенную на всякій случай Феклистомъ гитару, ударилъ въ струны и заплѣлъ удалую. Къ нему пристали саратовецъ и Феклисть съ хозяйкой:

Какъ по погребу боченочекъ катается,
А Василій-отъ князь надъ женой надругается:

„Ты, Прасковьюшка, разуй, ты, Патаповна, разуй!“
— Я и рада бы разуть, да не знаю, какъ ты звать.—
Поломалася княгиня, покобенилася,
Одну ножку разула—Васильюшкой назвала,
А другую-то разула—Борисычемъ.

Ай стелется, вьется
По дугамъ мурава,
Василій жену цѣлуетъ,
Борисычъ жену милуетъ:
Душа-ль моя Парашенька,
Сердце мое Патаповна,
Роди мнѣ сыночка,
Сыночка да дочку.
Роди сына во меня,
А доченьку во себя.
Учи сына грамотъ,
Дочку прясть да ткать,
Да шелками вышивать
Шемаханскіими!..

Ой, ты, княгиня, княгинюшка,
Молодая ты наша молодушка!..
Хороша тебѣ находка—
Куньи шубы,
Собольи пухи,
Съ поволоками глаза,
Со киваньемъ голова,
Золоты кокошники,
Серебряны серьги,
Дочери отецки,
Жены молодецки!

Бросивъ гитару саратовцу, сильной рукой ухватилъ Само-
квасовъ Василя Борисыча и пошелъ съ нимъ плясать, зали-
ваясь ухарскою пѣсней:

Ой, вы, вѣтры-вѣтерочки,
Вы не дуйте на лѣсочки,
На желтые на песочки,
На крутые бережочки!..

Хочешь не хочешь — пляши, Василій Борисычъ!.. Посмот-
рѣть бы теперь Рогожскому собору на учительнаго совопрос-
ника, поглядѣть бы столпамъ древяго благочестія на послан-
ника по духовнымъ дѣламъ!

На другой день поутру Петръ Степанычъ съ нареченнымъ
приказчикомъ позавтракалъ у молодыхъ и, распротившись,
отправился во-свои. Въ Комаровъ не заѣхали.

Проводя пріятелей, Василій Борисычъ духомъ упалъ, на-
пала на него тоска со всего свѣта вольнаго, не глядѣлъ
бы онъ ни на что. Ласки оживившейся Параша были не-
сносны ему.

— Полно, — тихо говорилъ онъ, отстраняя подсѣвшую-было къ нему на колѣни жену. — Тутъ главная причина хорошенько надо обдумать, на что рѣшиться теперь. Въ Осиповку-то какъ покажемъ глаза? А тебѣ только бы цѣловаться... Мало, что ли, еще?

— О чемъ думать-то? — отвѣчала недовольная холодностью мужа Параша. — Наймемъ лошадей да и поѣдемъ. Титенькѣ надо сегодня домой пріѣхать.

— Хорошо сказала, ровно размазала, — молвилъ Василій Борисычъ. — Ъхать не хитро, пріѣхать мудрено. Встрѣча-то какова намъ будетъ? О томъ посудила бы!

— Извѣстно какая — бранить зачнуть, началить. Нельзя-жъ безъ того, а потомъ и простять, — равнодушно говорила Прасковья Патаповна.

— Дѣ до смерти заколотятъ! — отчаянно вскрикнулъ Василій Борисычъ. — Вотъ положеніе-то!..

— Ну ужъ и дѣ до смерти!.. Чать, не чужіе, — возразила Параша.

— Много ты знаешь! — проворчалъ Василій Борисычъ. — Кулачнице-то каковъ у родителя?.. А?.. Пробовала?..

— Нѣтъ, не пробовала.

— Ну, такъ попробуешь.

И въ душевномъ смятеніи сталъ ходить онъ по горницамъ, то на одномъ креслѣ посидитъ, то на другомъ, то къ окну подойдетъ и глядитъ на безлюдную улицу, то передъ печкой остановится и зачнетъ мѣдныя душики разглядывать... А самъ то и дѣло всѣмъ тѣломъ вздрагиваетъ...

— Седни, что ли, поѣдемъ? — послѣ долгаго молчанья спросила Прасковья Патаповна.

— Успиѣшь, матушка. Не на радость ѣдемъ, успиѣшь отцовскими-то побоями налакочиться, — молвилъ съ досадою Василій Борисычъ и велѣлъ женѣ идти въ свою комнату, тѣмъ отзываясь, что надо ему съ Феклистомъ Митричемъ поговорить.

«Ахъ, Ты, Господи, Господи! — думалъ московскій посоль, стоя у окна и глядя на безлюдную улицу пустынного городка. — Вотъ до чего довели!.. Имъ хорошо!.. Заварили кашу да и въ сторону... Хоть бы эту шальную Фленушку взять, либо Самоквасова съ Семеномъ Петровичемъ... Имъ бы только потѣшиться... А тутъ вотъ и вывертывайся, какъ знаешь... Съ хозяиномъ посовѣтуюсь, человекъ онъ, кажется, неглупый, опять же умъ хорошо, а два лучше того...»

И вдругъ видитъ: изъ-за угла выходятъ на улицу двѣ женщины, обѣ въ черныхъ сарафанахъ, обѣ крыты большими

черными платками въ роспускъ... «Батюшки свѣты! Мать Манеа съ Аркадѣй».

Такъ и отбросило Василья Борисыча отъ окошка.

— Какъ же вы, сударь, Василій Борисычъ, насчетъ обѣда распорядиться желаете? — весело спросилъ его вошедшій въ ту минуту Феклисть Митричъ. Радостнымъ довольствомъ сиялъ онъ послѣ щедрой расплаты Самоквасова.

— Мать Манею комаровскую знаете? — быстро спросилъ его Василій Борисычъ.

— Какъ не знать матушку Манею? Первая по всѣмъ скитамъ старица! Тетенька теперича вамъ никакъ будетъ, — отвѣтилъ Феклисть Дмитричъ.

— Она? — показывая въ окно, растеряннымъ голосомъ спросилъ Василій Борисычъ.

— Она самая, а съ ней Аркадія, ихняя уставщица. Давеча съ утра въ городъ онѣ пріѣхали — изъ Шарпана, должно-быть, съ праздника, — говорилъ Феклисть Митричъ.

— Не сюда ли? — тревожнымъ голосомъ промолвилъ Василій Борисычъ.

— Пойдетъ она къ намъ! — усмѣхнулся виноторговецъ. — На ея глаза хуже нашего брата на всемъ свѣтѣ нѣтъ никого... Виномъ-де торгуетъ; всякія-де у него сходбища!.. Да что-жъ вы такъ беспокоитесь?

— Нѣтъ, я такъ... ничего, — бодрясь, сколько могъ, отвѣчалъ Василій Борисычъ. — Чудно только мнѣ, зачѣмъ это онѣ въ городъ-отъ заѣхали — тамъ вѣдь гдѣ-то прямой путь изъ Шарпана есть.

— Съ ранняго утра по судамъ хлопочуть, — отвѣчалъ Феклисть Митричъ. — Дома тетенька-то ваша покупаетъ — чуть не цѣлу улицу, туда на вскрай города, къ солянымъ анбарамъ, коли знаете. Купція совершаетъ.

— А! Точно, слыхалъ и я отъ матушки Манеи, что хочеть здѣсь дома покупать, — промолвилъ Василій Борисычъ.

— Да-съ. Вотъ хоша тетенька ваша и осуждаетъ насъ за нашу торговлю, а ихняя-то коммерція, видно, походящій нашей будетъ, — съ усмѣшкой сказалъ Феклисть Митричъ. — По чести вамъ доложить, четвертый годъ собираюсь крышу на домѣ перекрыть, да не могу съ деньгами сколотиться, а онѣ цѣлыми улицами дома покупають. Ой, куда много денегъ по скитамъ-то лежитъ, а у вашей у тетеньки больше всѣхъ!

— Не знаете ли, покончила она съ этими дѣлами?.. Сегодня поѣдетъ, аль еще здѣсь останется? — перебивая словоохотливаго хозяина, спросилъ нетерпѣливо Василій Борисычъ.

— Гдѣ сегодня уѣхать! Какъ возможно! — отвѣтилъ Феклисть

Митричь: — хоша у нея по судамъ все подмазано, а секретарь Алексѣй Сергѣичъ по ея желанью сдѣлаетъ все, чего она ни захочетъ, только въ одинъ день совершить купчую все-таки нельзя же... Завтра, не то и послѣзавтра здѣсь пробудутъ. Повидаться, что ли, желательно?.. Такъ она у Полуехта Семеныча пристаесть — вонъ наискосокъ-отъ домикъ стоитъ...

— Нѣтъ, я не про то, Феклисть Митричь, — перервалъ его Василий Борисычъ. — А вотъ что: какъ бы это тарантасикъ да лошадокъ сготовить, въ Осиповку. На разсвѣтъ бы выѣхать намъ, къ полуднямъ на мѣсто поспѣть бы...

— Можно, — сказалъ Феклисть Митричь. — Значить, тягилькѣ съ маменькой въ ножки.

— Такъ ужъ вы, пожалуйста, устройте.

— Будьте спокойны. Все будетъ какъ слѣдуетъ... А насчетъ обѣда какое же будетъ ваше разсужденіе?

Цѣлый день не то что изъ дому, къ окну близко не подходилъ Василий Борисычъ и женѣ не велѣлъ подходить... Очень боялся, чтобъ грѣхомъ не увидала ихъ Манеѳа... Оттого и въ Осиповку ѣхать заторопился... «Одинъ конецъ! — подумалъ онъ: — рано ли, поздно ли, надо же будетъ отвѣтъ держать... Была не была! Поѣдемъ!» И на другой день, на разсвѣтъ, поѣхали.

Вечеромъ, въ то самое время, какъ Василий Борисычъ съ Парашей хоронились у Феклиста Митрича отъ Манеѳы, въ Осиповку пріѣхала Аксиныя Захаровна съ Груней да съ кумомъ Иваномъ Григорьичемъ. Они ее провожали. Аксиныя Захаровна утомилась отъ поѣздокъ и просила Груню съѣздить на другой день въ Комаровъ за Парашей. Вздумала Груня ѣхать за богоданной сестрицей въ маленькой телѣжкѣ Ивана Григорьича; оттого съ вечера Аксиныя Захаровна и послала на телѣгѣ въ Манеѳину обитель старика Пантелея привезти оттолъ пожитки Парашины.

Ужинать хотѣли садится, какъ самъ Патапъ Максимычъ подѣхалъ. Очень удивился онъ, что засталъ жену дома, да еще съ дорогими гостями, а то-было онъ, исправивъ въ Осиповкѣ кой-какія дѣла, думалъ поутру ѣхать въ Комаровъ, а оттуда съ дочерью въ Вихорево за Аксиной Захаровой.

— А я у молодыхъ гостилъ, — началъ Патапъ Максимычъ, садясь за столъ.

— У какихъ это, батюшка, молодыхъ? — съ любопытствомъ спросила Аксиныя Захаровна.

— У Марьи Гавриловны, — усмѣхнувшись, промолвилъ Патапъ Максимычъ.

— Какъ? — въ одинъ голосъ вскричали всѣ, и Аксинья Захаровна и кумъ Иванъ Григорьичъ. Груня, пораженная изумленіемъ, выпрямилась и пытливо смотрѣла въ очи Патапу Максимычу.

— Замужъ на этой недѣлѣ вышла, — опять усмѣхнулся Патапъ Максимычъ. — Свадьба-то только, кажись, не больно вышла веселая, на третій день послѣ вѣнчанья видѣлся я съ Марьей Гавриловной — глаза-то ужъ наплаканы...

— Ай, срамъ-отъ, срамъ-отъ какой!.. Изъ святой обители, да вдругъ замужъ!.. За кого-жъ это понесло ее сердечную?.. — жалобно говорила Аксинья Захаровна.

— За нашего... Всѣ его знаете, только врядъ ли догадаетесь, — продолжалъ усмѣхаться Патапъ Максимычъ.

— Да за кого, за кого? — приставали къ нему.

— За Алешку Лохматаго... ой, бишь, за купца первой гильдіи Алексѣя Трифоныча Лохматова... — сказалъ Патапъ Максимычъ.

Ушамъ никто не вѣрилъ. Не скоро словъ найти могли на отвѣтъ Патапу Максимычу.

— Какъ же это? — совсѣмъ растерявшись, спрашивала Аксинья Захаровна. — Какъ же это случилось у нихъ?

— Какъ водится, — отвѣчалъ Патапъ Максимычъ. — Какъ гостили мы у Манеѣы, такъ слышали, что она чуть не тайкомъ изъ Комарова съ нимъ уѣхала; думалъ я тогда, что Алешка, какъ надо быть приказчику, за хозяйкой пріѣзжалъ... А вышло на иную статью — просто выкралъ онъ Марью Гавриловну у нашей чернохвостицы, самокрутку, значить, сработалъ... То-то возрадуется наша богомолица!.. Такихъ молитвъ начитаетъ имъ, что ни въ какомъ «часовникѣ», ни въ какомъ «псалтырѣ» не найдешь... Вотъ взбѣленится-то!.. Ха-ха-ха!

И по горницамъ Патапа Максимыча раздался веселый звонкій хохотъ хозяина.

— Ахъ, она безстыдная!.. Ахъ, она безумная!.. Гляжось, какое дѣло сдѣлала!.. Убила вѣдь она матушку Манеѣу!.. Безъ ножа зарѣзала! При ея-то хиломъ здоровьицѣ, да вдругъ такое горе!.. — горько восклицала Аксинья Захаровна, и слезы показались въ глазахъ ея.

— Да, точно что горе, немалое горе! — насмѣшливо говорилъ Патапъ Максимычъ. — Думала вдовыми деньжонками попользоваться. Умереть, молъ, у меня въ обители, всѣ капиталы ея достанутся!.. Не выгорѣло!.. Ха-ха-ха!..

— Полно-ка, батька, смѣяться-то! — попрекнула мужа Аксинья Захаровна. — Дѣ смѣху ли тутъ!.. Эка напасть-то какая, эка напасть!.. Ахъ, Марья Гавриловна, Марья Гавриловна!..

Можно-ль было чаять того?.. Накажетъ ее Господь, не пошлетъ счастья...

— Чтò правда, то правда, — молвилъ Патапъ Максимычъ. — Счастья Богъ ей не пошлетъ... И теперь муженекъ-отъ чуть не половину имѣнья на себя переписалъ, остальнымъ распоряжается, не спросясь ея... Горька была доля Марьи Гавриловны за первымъ мужемъ, отъ новаго, пожалуй, хуже достанется. Тотъ по крайности богатство ей далъ, а этотъ, году не пройдетъ, обереть ее до иточки... И ништо!.. Вздоровъ не дѣлай!.. Сама виновата!.. Сама себя раба бьетъ, коль не чисто жнетъ. А изъ него вышелъ самый негодящій человекъ.

И подробно рассказалъ про свои похождения у бывшаго токаря, а теперь первогильдейца Лохматова.

— Поди вотъ, влѣзь человекъ въ душу-то! — сказалъ онъ, кончивъ рассказъ. — Думалъ я, другого такого парня и на свѣтѣ-то нѣтъ: кроткій, тихій, богобоязный!.. Анъ вонъ каковъ оказался!.. Истинно говорятъ: надо съ человекѣмъ кулъ соли съѣсть, тогда развѣ узнаешь, каковъ онъ есть!.. Я-ль его не любилъ, я-ль не награждалъ его!.. И заплатилъ же онъ мнѣ!.. Заплатилъ!..

— Заплатилъ!.. — едва проговорила Акусья Захаровна, вспомнивъ про Настину долю, и залилась неудержимыми, горькими слезами.

Подивились тѣмъ слезамъ и Груня и кумъ Иванъ Григорычъ — не вѣдали они настоящей причины Настинной смерти. Знали про то отецъ съ матерью только.

Рано поутру, только-что солнышко встало, во весь опоръ прискакалъ старикъ Пантелей. Кибитка была пуста.

Войдя въ подклѣтъ, увидалъ Патапа Максимыча, разбиралъ онъ по сортамъ горящину.

— Здравствуй, Пантелеюшка! Скоренько же, родной, воротился... А вотъ и я до домовъ пріѣхалъ, да въ добрый часъ и за работу.

Мялся Пантелей на мѣстѣ, не знаетъ, чтò говорить, не знаетъ, и дѣлать чтò.

— Да чтò съ тобой, Пантелеюшка? — спрашивалъ его Патапъ Максимычъ. — На тебѣ лица совсѣмъ нѣтъ... Али неможется?..

— Я-то здоровъ, батюшка Патапъ Максимычъ, — на каждомъ словѣ запинаясь и всѣмъ тѣломъ вздрагивая, началъ Пантелей. — Только у насъ-то не больно здорово, батюшка.

— Чтò такое? — бросивъ посуду и обращаясь къ Пантелею, вскрикнулъ Патапъ Максимычъ. Пламенемъ загорѣлись поднахмуренными бровями глаза его.

— Охъ, ужъ не знаю, какъ и доложить твоей милости... — слово за словомъ тянулъ оробѣвшій старикъ Пантелей.

— Не мямлитъ!.. — повелительно, зычнымъ голосомъ крикнулъ Патапъ Максимычъ, схвативъ за рукавъ Пантелея.

— Я тутъ, кормидецъ, ни въ чемъ не причиненъ... Только-что узналъ сейчасъ, — чуть слышно проговорилъ Пантелей.

— Не мямлитъ же! — пуще прежняго крикнулъ Патапъ Максимычъ и такъ дернулъ за рукавъ Пантелея, что тотъ едва на ногахъ устоялъ.

— Прасковья-то Патаповна... — началъ-было старикъ, но слова не сошли съ языка его.

— Говори... — благимъ матомъ закричалъ Патапъ Максимычъ. — Померла, что ли?.. — почти прошепталъ онъ, закрывая лицо руками.

— Украли, батюшка!.. Третьяго-дня изъ обители выкрали!.. — проговорилъ Пантелей.

— Кто такой?.. Чтò за человѣкъ?.. Откудова?.. — самъ себя не помня, кричалъ Патапъ Максимычъ и, схвативъ лежавшій на лавкѣ вѣсовой коромыселъ, взмахнулъ имъ... — Всѣхъ перебью!.. Всѣхъ до одинаго!.. Сказывай, кто такіе?..

— Невѣдомо какіе люди, батюшка, — говорилъ Пантелей. — Десять... человѣкъ... въ красныхъ рубахахъ... рожи-то, слышь, у всѣхъ позавѣшаны.

— Лошадей!.. Въ погоню!.. Я имъ задамъ!.. — видъ себя отъ бѣшенства кричалъ Патапъ Максимычъ и съ коромысломъ въ рукѣ взбѣжалъ въ верхнія горницы.

По всему дому суматоха поднялась страшная. Аксинья Захаровна, какъ только услышала страшную вѣсть, такъ и покатила безъ чувствъ на землю. Уложили ее и долго оттирали Груня съ работницей Матренушкой.

— Лошадей!.. Погоню!.. — перебѣгая изъ горницы въ горницу и взмахивая желѣзнымъ коромысломъ, неистово кричалъ Патапъ Максимычъ. — Лошадей сѣдлатъ!.. Всѣхъ работниковъ на кони!.. Во всѣ деревни послать!.. Сбить весь народъ!..

Напрасно уговаривалъ его кумъ Иванъ Григорьичъ, напрасно увѣрялъ его, что теперь уже поздно, что никакія погони теперь не догонять, что лучше успокоиться и потомъ хорошенько обдумать, какъ и гдѣ искать слѣдовъ выкраденной Парашы...

Долго воевалъ Патапъ Максимычъ, наконецъ, утомленный, убитый горемъ, пластомъ упалъ на кровать и зарыдалъ страшными рыданьями.

Больше часа прошло до тѣхъ поръ, какъ маленько онъ успокоился. Всталъ съ кровати и, шатаясь, какъ послѣ болѣзни,

добрель до окна, растворилъ его и жадно сталъ глотать свѣжій воздухъ. Кумъ Иванъ Григорычъ рядомъ съ нимъ сѣлъ и молчалъ.

Тяжело вздыхалъ ослабѣвшій Патапъ Максимычъ, глядя распаленными глазами въ конецъ деревни... Вдругъ оживился, вскочилъ и до половины высунулся изъ окошка...

— Она! — вскрикнулъ онъ не своимъ голосомъ.

Иванъ Григорычъ къ другому окну бросился — видитъ, шажкомъ вѣзжаетъ въ деревню тарантасъ, и въ немъ Параша сидитъ. Рядомъ съ ней кто-то, но такъ онъ съезжился въ глубинѣ тарантаса, что лица совсѣмъ не было видно.

— Тащить ко мнѣ... Я имъ задамъ!.. — задышающимся голосомъ на весь домъ закричалъ Патапъ Максимычъ. Глаза кровью налились; засучивъ рукава рубахи, схватилъ онъ коромыселъ и, дрожа всѣмъ тѣломъ, пошелъ навстрѣчу прифхавшимъ.

Проходя къ дверямъ, еще разъ взглянулъ въ окно... Глазамъ не вѣрится -- Василій Борисычъ!..

— Э!.. шутъ гороховый! — вскрикнулъ Чапуринъ добрымъ, мягкимъ голосомъ. — Упредилъ, лѣшій ты этакій!..

И ясная улыбка разлилась по лицу его.

Бросилъ коромыселъ, но подошелъ къ шкапу и досталъ оттуда шелковую плетку, которой, бывало, училъ дочерей, какъ маленькя росли онъ.

Робкими шагами вступили въ горницу новобрачные и, не говоря ни слова, повалились къ ногамъ Патапа Максимыча.

— Прости пась, тятенька, Христа ради!.. Какъ Богъ, такъ и ты, — заголосила наконецъ Параша, обнимая у отца ноги.

Василій Борисычъ только всхлипывалъ. Онъ уже не помнилъ себя и только шепталъ стихъ на умягченіе злыхъ сердецъ: «Помяни, Господи, царя Давида и всю кротость его!».

— Прочь! — оттолкнувъ ногой Парашу, громко закричалъ Патапъ Максимычъ. — Прочь!.. Убирайтесь!.. Съ глазъ моихъ долой!.. Знать васъ не хочу!.. Духу чтобъ вашего не было!..

Грозны и громки были крики его, но злобой не звучали. Обрядъ справлялъ Патапъ Максимычъ.

— Тятенька!.. Прости Христа ради! — со слезами молила Параша.

— Я тѣ дамъ Христа ради!.. — кричалъ Патапъ Максимычъ. — Уходомъ вздумали!.. Самокруткой!.. Вотъ тебѣ, вотъ тебѣ!.. — и усердно зачалъ плеткой хлестать то дочь, то зятя любезнаго.

Аксинья Захаровна прибрела, Груня за ней. Какъ увидѣла

Аксинья Захаровна Парашу съ Васильемъ Борисычемъ, такъ и всплеснула руками.

— Головоньку съ плечъ снесли! Безъ ножа вы, злодѣи, меня зарѣзали!.. Погубители вы мои!.. Срамъ такой на домъ честной навели!.. На то-ль я растила тебя, поскудная, на то-ль я кормила-поила тебя!.. Вырастила я, бѣдная, змѣю подкодную, вспоила-вскормила свою погубительницу!

— Мамынька! Прости меня, окаянную, благослови свое дѣтище!.. — голосила Прасковья Патаповна у ногъ матери, но и та ее отталкивала, а Патапъ Максимычъ попрежнему плеткой работаль.

— Я те прошу!.. Я те благословлю! — кричалъ онъ.. Наконецъ усталъ кричать, усталъ и плеткой хлестать.

— Простить, что ли, ужъ ихъ, старуха? — съ ясной улыбкой обратился онъ къ Аксиньѣ Захаровнѣ.

— Какъ знаешь, кормилецъ, — жалобно промолвила Аксинья Захаровна. — Ты въ дому голова — какъ ты, такъ и я...

— Ну, такъ и быть... Прощать такъ прощать, миловать такъ миловать!.. Вставайте!.. Богъ васъ простить, — стегнувъ въ послѣдній разъ зятя съ дочерью, сказалъ Патапъ Максимычъ и бросилъ въ сторону плетку.

Груня подбѣжала къ божницѣ, взяла двѣ иконы, одну подала Патапу Максимычу, другую Аксиньѣ Захаровнѣ.

Чинъ-чиномъ благословили новобрачныхъ родители, потомъ расцѣловались съ ними. Перецѣловались молодые и съ Груней и съ кумомъ Иваномъ Григорычемъ. Скоро набралось людей полна горница. Радостно всѣ поздравляли молодыхъ съ законнымъ бракомъ, хозяевъ поздравляли съ зятемъ любезнымъ.

— Подводу!.. — во все горло крикнулъ Патапъ Максимычъ. — На спѣхъ гони, Пантелей, за Никитичной!.. Свадебный столы!.. По дорогѣ припасовъ на кормы мужикамъ закупи.

И пошло пированье въ дому у Патапа Максимыча, и пошли у него столы почетные. Соѣзжалось на свадьбу гостей множество. Пировали тѣ гости недѣлю цѣлую, мало показалось Патапу Максимычу, другой прихватилъ половину. И сколь ни бывало пировъ и столовъ по заволжскимъ лѣсамъ, про такіе, что были на свадьбѣ Василья Борисыча, слыхомъ никто не слыхалъ, никто даже во сняхъ не видалъ. Во всю ширь разгулялся старый тысячникъ и на старости лѣтъ согрѣшилъ — плясать пошелъ на радостяхъ.

Оглавление

III ТОМА.

	СТР.
Въ лѣсахъ. Романъ въ четырехъ частяхъ.	
Часть третья	3
Часть четвертая	256

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA

00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 7A

Tel. 26-69-63



F

24.152/3