

## Noty o autorach / Authors' biographical notes

**Dr Ewa Baniowska-Kopacz**, etnolog, antropolog kulturowy, zatrudniona w Instytucie Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk. Głównym obszarem zainteresowań są zjawiska merkantylizacji kultury i życia społecznego. W kręgu zainteresowań pozostaje m.in. zjawisko kreowania wizerunku miejsca, realizowane w społecznościach miejskich, w tym w społecznościach małomiasteczkowych, a także procesy kształtowania współczesnej tożsamości na bazie relacji do przeszłości, badane w kontekście społeczności lokalnych.

**Ewa Baniowska-Kopacz, PhD** is an ethnologist and anthropologist of culture working at the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences. Her main area of research interest are the phenomena related to the mercantilization culture and social life. Her sphere of interests include e.g. the processes of creating the image of a location realized in urban communities, including small-town communities, as well as the processes of shaping contemporary identity on the basis of the approach to the past, researched in the context of local communities.

### **Adres do korespondencji / Contact address:**

Instytut Archeologii i Etnologii PAN  
ul. Sławkowska 17, 31-016 Kraków  
e-mail: ewa.baniowska.kopacz@gmail.com

\*\*\*

**Zuzana Beňušková** (1960) was born and lives in Bratislava, Slovakia. In 1983 she graduated in Ethnology from the Comenius University in Bratislava and started to work at the Institute of Ethnology of the Slovak Academy of Sciences. Her research interests include rituals, religiosity, ethnic minorities and urban ethnology. Since 1996 she has also been teaching at the Faculty of Philosophy of the University of Constantine Philosopher (UCP) in Nitra. Since 2013 she has been a university professor. In 2005–2011 she was the head of the Department of Ethnology and Ethnomusicology at the UCP University. She is the author of over 80 papers and 5 books. The result of her research on the history of Slovak ethnology is a series of audiovisual documents. She was the editor of the journal *Etnologické rozpravy* (*The Discussions on Ethnology*) in 2002–2003; in 2002–2008 she was the chairperson of the Slovak Society of Ethnology (Národopisná spoločnosť Slovenska).

**Zuzana Beňušková** (1960) sa narodila a žije v Bratislave. V roku 1983 vyštudovala etnológiu na Univerzite Komenského v Bratislave a začala pracovať v Národopisnom ústave Slovenskej akadémie vied. Venovala sa problematike rituálov, religiozity, etnických menšín a urbánnej etnológii. Od roku 1996 vyučuje aj na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre

(UKF). Od roku 2013 sa stala univerzitnou profesorkou. V rokoch 2005 – 2011 bola vedúcou katedry etnológie a etnomuzikológie na UKF. Je autorom viac ako 80 štúdií a 5 knižných monografií. Výsledkom výskumu dejín slovenskej etnológie je séria audiovizuálnych dokumentov. V rokoch 2002 – 2003 bola redaktorkou časopisu *Etnologické rozpravy*, v rokoch 2002–2008 bola predsedníčkou Národopisnej spoločnosti Slovenska.

**Adres do korespondenciji / Contact address:**

e-mail: zbenuskova@ukf.sk

www.zuzanabenuskova.sk

\* \* \*

**Mgr. et Mgr. Klára Brožovičová**, adiunkt w Zakładzie Teorii i Badań Antropologicznych Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej na Wydziale Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Uczestniczka kilku staży, m.in. „Global Minority Rights Summer School” (Budapeszt 2014), „Study of extreme African slums” (Cape Town 2015–2016). Jej działalność naukowa i dydaktyczna odnosi się do problematyki społecznej w kulturach tradycyjnych (również romskiej). Rozważania swe koncentruje wokół zagadnień ról społecznych i kulturowych kobiet

**Klára Brožovičová, MA, PhD** is an assistant professor at the Chair of Anthropological Theory and Research at the Faculty of Ethnology and Education Sciences, Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Silesia, Cieszyn. She has participated in several study projects, i.a. “Global Minority Rights Summer School” (Budapest 2014), “Study of extreme African slums” (Cape Town 2015–2016). Her scholarly and didactic activity focuses on social issues in traditional cultures (including the Romani one). Her reflections centre on the issues of the social and cultural roles of women.

**Adres do korespondenciji / Contact address:**

e-mail: klarabrozovicova@seznam.cz

\* \* \*

**Dr Karolina J. Dudek**, antropolog kultury i socjolog, adiunkt w Akademii Leona Koźmińskiego. Zainteresowania naukowe: kariery i wiedza, socjologia organizowania, środowisko pracy, antropologia wizualna i antropologia miasta. Autorka książek *Sieci wiedzy. Teoria zarządzania między nauką a praktyką* (2018), *Koniec ery calvadosu. Design i praca w później nowoczesności* (2019), współautorka (wraz ze Sławomirem Sikorą) *Pustynia kulturalna? Siedem szkiców o działaniu na Grochowie* (2018).

**Karolina J. Dudek, PhD** is an anthropologist of culture and sociologist, assistant professor at the Kozminski University. Her research interests include careers and knowledge, the sociology of organizing, work environment, visual anthropology and urban anthropology. She is the author of *Sieci wiedzy. Teoria zarządzania między nauką a praktyką* (2018), *Koniec ery calvadosu. Design i praca w później nowoczesności* (2019), and co-author (with Sławomir Sikora) of *Pustynia kulturalna? Siedem szkiców o działaniu na Grochowie* (2018).

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Akademia Leona Koźmińskiego  
Katedra Zarządzania  
Jagiellońska 57, 03-301 Warszawa.  
e-mail: karolina.j.dudek@gmail.com

\* \* \*

**Małgorzata Dziura**, doktor nauk humanistycznych, etnologka i socjolożka, pracownik Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyślu. Interesuje się współczesnym kontekstem funkcjonowania kultury tradycyjnej, krajobrazem kulturowym, tożsamością, lokalnością i antropologią codzienności oraz tematyką kampanologiczną.

**Małgorzata Dziura, PhD** is a doctor of humanistic sciences, an ethnologist and sociologist working at the National Museum of the Przemysł Land in Przemyśl. Her research interests include the functioning of traditional culture in the contemporary context, the cultural landscape, identity, localness and the anthropology of everyday life, as well as campanology.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyślu  
pl. Berka Joselewicza 1, 37-700 Przemyśl  
e-mail: malgorzatadziura22@gmail.com

\* \* \*

**Dr hab. Róża Godula-Węclawowicz**, profesor PAN, etnolog, antropolog kulturowy, wieloletnia wykładowczyni Uniwersytetu Jagiellońskiego, obecnie Instytutu Historii Sztuki i Kultury Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Od 2010 kierownik Pracowni Etnologii w Krakowie IAE PAN, pełni też funkcję vice-przewodniczącej Rady Naukowej IAE PAN w Warszawie. Członek Komitetu Nauk Etnologicznych PAN, przewodnicząca Komisji Etnograficznej Polskiej Akademii Umiejętności. Redaktor naczelna rocznika „Journal of Urban Ethnology”, przewodnicząca Komitetu Redakcyjnego serii wydawniczej: „Monografie Komisji Etnograficznej PAU”. Jest także członkiem Rady Naukowej czasopisma „Urban People” oraz serii wydawniczej „Urbánní studie” – wydawnictw Uniwersytetu Karola w Pradze.

**Róża Godula-Węclawowicz, PhD (habil.)** is a professor at the Polish Academy of Sciences (PAN), an ethnologist and anthropologist of culture, for many years a lecturer at the Jagiellonian University and currently at the Institute of the History of Art and Culture at the Pontifical University of John Paul II in Cracow. From 2010 head of the Chair of Ethnology at the PAN Institute of Archaeology and Ethnology in Cracow; she is also the vice-president of the Scientific Council of the PAN Institute of Archaeology and Ethnology in Warsaw, a member of the PAN Committee of Ethnological Sciences, and the chairperson of the Ethnographic Commission at the Polish Academy of Learning. She is the editor-in-chief of the “Journal of Urban Ethnology” yearly, and the head of the Editorial Committee of the “Monografie Komisji Etnograficznej PAU” series. She is a member of the Scientific Council of the “Urban People” periodical and the “Urbánní studie” series, both published by the Charles University in Prague.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Pracownia Etnologii w Krakowie IAE PAN  
ul. Sławkowska 17  
31-016 Kraków  
e-mail: rozagodula@onet.eu

\* \* \*

**Prof. dr hab. Janina Hajduk-Nijakowska**, kulturoznawczyni i folklorystka, Wydział Nauk Społecznych Uniwersytetu Opolskiego, członek Komitetu Nauk Etnologicznych PAN. Zainteresowania naukowe: pamięć społeczna i potoczna, świadomość historyczna, genologia folklorystyczna, folklor w dobie rozwoju środków masowego przekazu i nowych mediów, e-folklor.

**Prof. Janina Hajduk-Nijakowska, PhD (habil.)** is a culturologist and folklorist affiliated to the Faculty of Social Sciences, University of Opole, and a member of the Committee for Ethnological Sciences at the Polish Academy of Sciences. Her research interests include social memory and everyday memory, historical awareness, folkloristic genology, folklore in the age of the rapidly developing mass media and new media, e-folklore.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

e-mail: jdhn@uni.opole.pl

\* \* \*

**Mgr. Roman Hofreiter, PhD.** je sociológ a vedúci Katedry sociálnych štúdií a etnológie na Filozofickej fakulte Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. Doktorandské štúdium absolvoval na Katedre sociológie FF UK v Bratislave. Počas doktorandského štúdia bol PhD študentom na Nottingham University, School of Law and Social Sciences. V rámci projektu H2020 Promise skúmal návrat mladých ľudí na Slovensko. Zameriaval sa predovšetkým na prenos sociálnych inovácií do komunit a do spoločnosti.

**Roman Hofreiter, PhD,** is a sociologist and the head of Department of Social Studies and Ethnology at the Faculty of Arts, Matej Bel University. He completed the doctoral course in Sociology at Faculty of Arts of Comenius University. During his doctoral studies, he was a visiting PhD student at the School of Law and Social Sciences, Nottingham University. Currently, his main research interest is the methodology of social sciences and the computer analysis of quantitative and qualitative social data. He is participating in the H2020 project PROMISE: PROMoting youth Involvement and Social Engagement: Opportunities and challenges for 'conflicted' young people across Europe. The main issue which he is dealing with in this project, is the return migration of young people after a long stay abroad. He is analysing the tendencies of returning young migrants to become bearers of change and development in their home country.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Filozofická fakulta, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici  
Katedra sociálnych štúdií a etnológie  
Tajovského 40

974 01 Banská Bystrica  
Slovensko  
e-mail: roman.hofreiter@umb.sk

\*\*\*

**Doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.**, etnologička, univerzitná pedagogička, zaoberá sa obyčajovou kultúrou a súčasnými podobami sviatkovania (obyčaje životného cyklu a kalendárne obyčaje). Je autorkou a spoluautorkou knižných publikácií, školských skrípt, štúdií a článkov, z ktorých sa viaceré zameriavajú na oblasť pohrebných rituálov a antropológie smrti.

**Margita Jágerová, PhD** is an ethnologist and a university teacher. Her research interests include ritual culture and current forms of holiday life cycle rituals and calendar rituals. She is the author and co-author of several books, school scripts, scientific papers and articles, many of which focus on burial rituals and the anthropology of death.

**Adres do korespondenciji / Contact address:**

Katedra etnológie a folkloristiky, Filozofická fakulta  
Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko  
Hronského 6, 951 41 Lužianky  
e-mail: mjagerova@ukf.sk

\*\*\*

**Dr hab. Grażyna Ewa Karpińska**, etnolożka i antropolożka kultury, profesor w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UŁ. Zajmuje się problematyką miejską, studiami nad przestrzenią, bada codzienność, przeszłość w krajobrazie miasta i wsi. Autorka książki o miejskich kamienicach czynszowych (2000), współautorka etnograficznego przewodnika po łódzkim Grembachu (2019); pisze biografie ulicy Wschodniej w Łodzi, redaktorka naczelna „Łódzkich Studiów Etnograficznych” – czasopisma Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego.

**Grażyna Ewa Karpińska, PhD (habil.)**, an ethnologist and anthropologist of culture, professor at the Institute of Ethnology and Anthropology of Culture at the University of Łódź. Her research interests include various issues in urban studies, the study of space, the everyday and the past in the urban and rural landscape. She is the author of the book about lodging tenements in cities (2000) and co-author of an ethnographic guidebook to the Grembach district of Łódź (2019), currently writing the life history of Wschodnia Street in Łódź. She is the editor-in-chief of the Polish Ethnological Society's periodical “Łódzkie Studia Etnograficzne”.

**Adres do korespondenciji / Contact address:**

e-mail: grazyna.karpinska@uni.lodz.pl

\*\*\*

**Doc. PhDr. Katarína Košťalová, PhD.**, obhájila PhD., v odbore etnológia na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Od roku 2000 pracuje ako výskumná pracovníčka

na Inštitúte sociálnych a kultúrnych štúdií, teraz Katedre sociálnych štúdií a etnológie FF Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici ako vysokoškolská učiteľka. Je autorkou viacerých vedeckých štúdií, monografií, podieľa sa na riešení medzinárodných a domácich grantových vedeckovýskumných projektov. Oblasť odborného záujmu: urbánna etnológia so zameraním na sociokultúrnu diverzitu, tradičná ľudová kultúra, nehmotné kultúrne dedičstvo, folklór.

**Katarína Košťalová, PhD** received her doctorate in ethnology from the Faculty of Arts, Constantine the Philosopher University in Nitra. Since 2000 she has been working at the Research Institute, now the Department of Social Studies and Ethnology of Matej Bel University in Banská Bystrica. She published a number of scientific papers and books and has been participating in many research projects. Her research interests include urban studies, socio-cultural diversity, intangible cultural heritage, and folklore.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Filozofická fakulta, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici  
Katedra sociálnych štúdií a etnológie  
Tajovského 40  
974 01 Banská Bystrica  
Slovensko  
e-mail: katarina.kostialova@umb.sk

\* \* \*

**Jadwiga Kozłowska-Doda**, językoznawstwo, doktor habilitowany nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Wydział Humanistyczny, Instytut Filologii Słowiańskiej, Zakład Białorusistyki i Bułgarystyki, zainteresowania naukowe: pogranicze polsko-wschodniosłowiańskie (gwary polskie na Białorusi, obrzędowość na pograniczu kulturowym, szczególnie obrzędy pogrzebowe), lingwistyka kulturowa (językowy obraz świata domu w języku białoruskim), współczesny język białoruski.

**Jadwiga Kozłowska-Doda, PhD (habil.)** is a doctor of humanistic sciences in the field of linguistics, affiliated to the Chair of Belarusian and Bulgarian Studies at the Institute of Slavic Languages, Faculty of Humanities, Maria Curie-Skłodowska University. Her research interests include: the Polish-Eastern Slavonic borderland (Polish dialects in Belarus, the sphere of ritual in cultural borderland, esp. funeral rites), cultural linguistics (the lingual image of the universe of home in the Belarusian language), the contemporary Belarusian language.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Tomaszowice 17C, 21-008 Tomaszowice;  
e-mail: j.doda@wp.pl  
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej  
Pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4A  
20-031 Lublin  
e-mail: y.kazlouskaya-doda@poczta.umcs.lublin.pl

\* \* \*

**Dr inż. arch., Joanna Krajewska**, architekt, etnolog i antropolog kulturowy, współpracuje z renomowaną wrocławską pracownią architektury; zainteresowania naukowo-badawcze: antropologia architektury, antropologia miasta, globalizacja.

**Joanna Krajewska, Eng. Arch., PhD**, architect, ethnologist and cultural anthropologist. She cooperates with a renowned Wrocław architectural studio. Her research interests include the anthropology of architecture, urban anthropology, globalization.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

e-mail: j\_krajewska@op.pl

\*\*\*

**Joanna Pankau**, doktorantka w Zakładzie Kulturowych Studiów Miejskich działającym w Instytucie Kulturoznawstwa na Uniwersytecie Adama Mickiewicza w Poznaniu. Zainteresowania badawcze koncentruje wokół problematyki artystycznych i artystycznych praktyk, w szczególności ich oddziaływania na stymulowanie procesów miejskich.

**Joanna Pankau MA** is a postgraduate student in the Chair of Cultural Urban Studies, Faculty of Anthropology and Cultural Studies at the Adam Mickiewicz University in Poznań. Her research interests focus on the issues of artistic and artistic-activist practices, especially on their role in stimulating urban processes.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

e-mail: joanna.pankau@amu.edu

\*\*\*

**Prof. dr hab. Jacek Jan Pawlik SVD**, etnolog, afrykanista; obszar zainteresowań: antropologia miasta, studia nad rytuałem, widowiska kulturowe, sztuka pierwotna.

**Prof. Jacek Jan Pawlik SVD, PhD (habil.)** is an ethnologist and specialist in African Studies. His research interests include urban anthropology, investigation of rituals, cultural spectacles and primitive art

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Pieniężno Pierwsze 19, 14-520 Pieniężno

e-mail: jacek.pawlik@gmail.com.

\*\*\*

**Dr hab. Sławomir Sikora**, antropolog kultury, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Zainteresowania naukowe: antropologia wizualna, film, antropologia miasta, antropologia śmierci.



**Sławomir Sikora PhD (habil.)** is a cultural anthropologist working at the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology of the University of Warsaw. His research interests include visual anthropology, film, urban anthropology, and anthropology of death.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Institute of Ethnology and Cultural Anthropology  
University of Warsaw,  
ul. Żurawia 4, 00-503 Warszawa  
e-mail: slawomir.sikora@uw.edu.pl

\* \* \*

**Blanka Soukupová, PhD (dozent)** has been a researcher-teacher at the Faculty of Humanities of Charles University in Prague since 2000. Her research interests include collective identity, the Central European city, anti-Semitism, the issues of form, relations, types of inter-ethnic, social and, generally, group coexistence, questions of expression of national, ethnic and group identity, ethnology of women and children.

**Doc. PhDr. Blanka Soukupová, CSc.**, od roku 2000 pracownik naukowo-dydaktyczny na Wydziale Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Karola w Pradze. Zainteresowania naukowe: tożsamość zbiorowa, miasto środkowoeuropejskie, antysemityzm, problematyka form, stosunków, typów współżycia społecznego, współżycia między grupami etnicznymi oraz ogólnie między grupami zbiorowości ludzkiej, kwestie wyrażania tożsamości narodowej, etnicznej i grupowej, etnologia kobiet i dzieci.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

e-mail: 6446@mail.fhs.cuni.cz

\* \* \*

**Piotr Jordan Śliwiński** – dr filozofii, adiunkt w Katedrze Systemów Komputerowych UJ

**Piotr Jordan Śliwiński PhD** holds a doctorate in philosophy and is an assistant professor at the Information Technology Systems Department of the Jagiellonian University

**Adres do korespondencji / Contact address:**

piotrjordan.sliwinski@uj.edu.pl

\* \* \*

**Dr Stanisława Trebunia-Staszal**, etnolog, adiunkt w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej UJ. Zajmuje się etnografią Polski, tradycyjną i współczesną kulturą Karpat Zachodnich, regionalizmem, muzealnictwem. Obecnie prowadzi badania związane z działalnością nazistowskich antropologów na terenie Podhala w czasie II wojny. Jest autorką artykułów naukowych i popularnonaukowych oraz trzech publikacji książkowych: *Śladami podhalańskiej mody* (2007, 2010), *Strój górali podhalańskich* (2011), *Z Nowego Targu do Kieźmarku* (2012, współautor: Ján Olejnik).



**Stanisława Trebunia-Staszal PhD** is an ethnologist, assistant professor at the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology of the Jagiellonian University. Her research interests include the ethnography of Poland, traditional and contemporary culture of Western Carpathians, regional studies, and museology. Currently she is researching the endeavours of Nazi anthropologists in Podhale during the Second World War. She is the author of several scholarly and popular-science articles and three book publications: *Śladami podhalańskiej mody* (2007, 2010), *Strój górali podhalańskich* (2011), *Z Nowego Targu do Kieżmarku* (2012, co-authored with Ján Olejnik).

**Adres do korespondencji / Contact address:**

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej  
Uniwersytet Jagielloński  
ul. Gołębia 9 (pokój 25)  
31-007 Kraków  
e-mail: stanisława.trebunia-staszal@uj.edu.pl

\*\*\*

**Dr hab. Andrzej Paweł Wejland**, emerytowany profesor Uniwersytetu Łódzkiego, socjolog i antropolog kultury, metodolog. Główne tematy badawcze w ostatnich latach: transdyscyplinarne strategie w naukach społecznych, metaforyczne scenariusze nauki, antropologiczny narratywizm i narratywistyczna antropologia, gatunki narracji antropologicznej, antropologia i wyzwania autobiograficzne, wspólnota i narracja, antropologia świadectwa, opowieści z miejskiej codzienności, antropologia codzienności i jej opowieści.

**Andrzej Paweł Wejland PhD (habil.)**, professor emeritus of the University of Łódź, a sociologist and an anthropologist of culture, a methodologist. Main topics of recent research: transdisciplinary strategies in social sciences, metaphorical scenarios in science, anthropological narrativism and narrativistic anthropology, genres of anthropological narration, anthropology and the challenges of an autobiography, a community and narration, anthropology of a testimony, narratives of urban everyday life, anthropology of the everyday and its narratives.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

e-mail: apw@autograf.pl

\*\*\*

**Katarzyna Zarzycka**, etnolożka i antropolożka. Ukończyła studia w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego ze stopniem magistra. Jej zainteresowania badawcze obejmują kwestie przestrzeni miasta (zamieszkiwanie, zadomawianie się), a także obszaru Republiki Macedonii, jej historii oraz uwarunkowań społeczno-politycznych.

**Katarzyna Zarzycka, MA** is an ethnologist and anthropologist. She graduated from the Institute of Ethnology and Cultural Anthropology at the University of Warsaw. Her research interests include the question of space, the process of settling, urban areas, as well as the history and socio-political conditions of the Republic of Macedonia.

**Adres do korespondencji / Contact address:**

e-mail: katarzyna.j.zarzycka@gmail.com

