

XVII.1.331







STANISLAI KONARSKI

E. SCHOLLIS PIIS

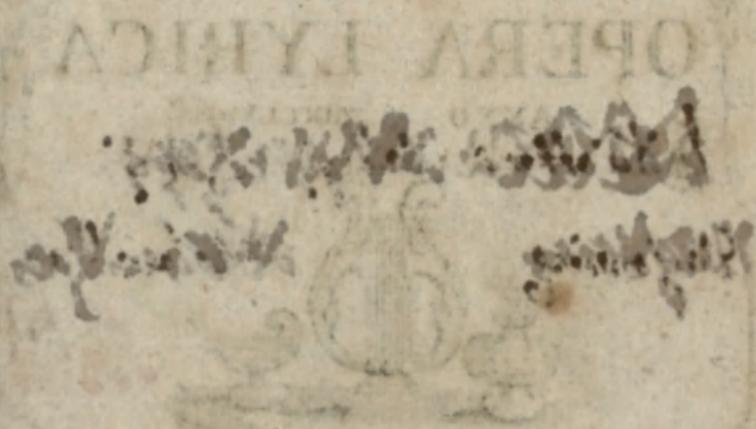
# OPERA LYRICA

ANNO

MDCCLXVII

*la statua colori leggi  
Vasenwerk Schauspieler*







## EDITOR LECTORI.



*Ost deperditas, imo &  
ab ipso Auctore com-  
bustas complures, quas  
in juvenili ætate conscripserat, Odas, pau-  
cas quidem has, quas colligere potui, in  
lucem edendas; neque pro Viris eruditis,  
sed duntaxat ad juvandam facilius Ado-  
lescentibus studiofis earundem intelligen-  
tiam & captum, aliquibus notis eas esse*

A

illu-



illustrandas, censuit. Adjunxi his sermones Ejusdem duos , et carmen , quod jam fere deperierat, ad STANISLAUM Poloniae REGEM. Vanum id quidem et prope temerarium esset, Auctores Latinos nostri aevi, priscis illis Latinae linguae Parentibus , facultatisque Poeticae Principibus comparare. Venusinitamen et styli elegantiam, simplicitatem, ac claritatem, et sententiarum gravitatem, si quis fortasse p[re]a nostro clarissimo Auctore, feliciter propiusve affectus sit, tuo, Lector benevole, judicio decernendum relinquo.

Vale.



ODE



## ODE I.

A D

JOANNEM Comit: WIELOPOLSKI,  
Palatinum Sandomiriae.

*De Simulatione hominum.*



O fronte clara cni animus  
nitet,  
Intaminata candidior nive,  
Et artis ignarusque tectae  
Fraudis, et inspiens  
nocendi!

Nec Cerberus, nec bellua centiceps,  
Nec tam Medusae Te caput igneae,

A 2

Ter-



Terrent, et intortos capillis  
Eumenidum patieris angues;

Vultus dolosi Te feriet magis  
Aspectus: ut qui dulce fluentibus  
Verbis, et improvisa laeto  
Callidus ore tegit venena.

Aperta vis, et fronte palam truci  
Intectus hostis me petat, aut fugâ  
Subducatur, aut non nuda telis  
Objiciam latera, atque pectus:

Sed quem fidelem, quem similem Tui  
Putes amicum, qui caveas? Vafer  
Vel inter amplexus, jocosque,  
Exitium dabit innocentia.

Jam non inepte, noctis adultera  
Somnique proles, exagitat Deos,  
Quod ad cor infesti negârint  
Exiguam male Dî fenestram.

Spleni

---

I. Moinus somno Patre, Matre nocte genitus.

Spleni \* timerem forsan ego Tuo  
Inter cachinnos, quos Tibi Regia  
Cieret isthaec nostra, risu  
Democriti sapientiores :

Nam tum videres praelia dissonae  
A mente linguae. Scilicet infimis,  
Summisque certatur, prior qui  
Decipiet, meliusque fallet.

Ut pejeratur! perfida credulae  
Illudit ut pars! brachia brachiis  
Miscentur, osculisque \* fervent  
Ora, genaeque genis cohaerent.

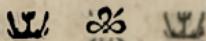
A3

Et

---

a. Ne splen pae risu rumpatur.

\* In versu 3 Ode Horatianae: Horatius tertio versus pede utitur fare semper Spondaeo. Sarbievius suscepit unum Horatii, alterumve exemplum, Ode 3. Lib. II. *Sors exitura nos in asternam*, et Ode 19. Lib. II. *Disjuncta non leviter ruina*, ubi tertius pes est jambus, ut multis locis eodem tertio pede Jainbo usus fuerit: praesertim cum ita voces not positi e, ut nihil cantum, sonumque carminis vivient. Hoc ut respondere loco cuidam diligentissimum Critico.



Et labra labris, & manui manus  
 Inserta, quorum mens odiis flagrat  
 Vatinianis, et proterva  
 Ira modum, seniumque nescit:  
  
 Quorum (vetustae si qua fides rei) \*  
 Cremes eodem corpora si rogo,  
 Se dividet cinis, malignae et  
 Diffilient ab utrinque flammae.  
  
 O more Patrum prisca fides! pudor,  
 Sanctumque verum, non violabiles  
 Nexus amicorum, o beata  
 Simplicitas, animi nivesque!  
  
 Iuste perosae nos hominum genus,  
 Si jam redistis præcipiti fuga  
 Ad astra? jam linquamus et nos  
 Fana, laresque lupis, et apris.

At fas \* Zagostj sit mihi vivere  
 Tecum [Sorores staminani fecent]

Qaž

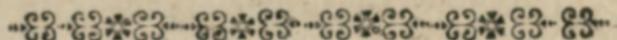
- 
3. Eleoclis et Polynicis fratum infesti cineres in  
 rogo se se separarunt et Hammae.  
 4. Pagus amoenus in Provincia Cracovieſi.



Qui charus es charis amicis:

E veteri Tibi duxit auro

Natura mores, sparsit amabile  
Et toto honestum pectore. Tu mihi  
Credēris injuratus ultro,  
Pace Diis Laribus relicta.



## O D E II.

*Vaticinium e Juventutis educatione  
de futura Republica.*

Discitur mox è pueris Virorum  
Indoles: primis meliusque se se  
Omne virtutis, vitiique semen  
Prodit ab annis.

Scire vis, denis, quis abhinc futuras  
Sit <sup>1</sup> status <sup>2</sup> lustris <sup>2</sup> bona Civitatem

A +

Fors

- 
5. Non evocando juramentis Deos lares, per quae  
veteres jurabant.  
1. Status Reipublicae seu Civitatis.  
a. Dividito abhinc saeculo, seu 50 annis. Lustrum  
quinque annos tenet.



Fors<sup>3</sup> manet? vel fors mala? sume molli  
Omen ab vngui.

Castra Praefectis, Patribus Senatus,  
Curiae & Consis, pia templa Mytis  
Quam bonis stabunt? studiis sagax in-<sup>5</sup>  
cumbe Iuventae.

Inde mansuri cape fata Regni.  
Qualibus pubem sibi format ipsa  
Moribus, tales habitura Res est  
Publica Cives.



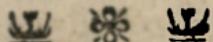
## ODE

---

3. Fors, fortuna, idem quod fors.

4. Deus consiliorum.

5. Iucumbe studiis, id est, considera quibus rebus se  
te occupat Iuventus,



## O D E III.

*Ad*

*Clarissimos Juvenes Collegii Nobilium  
Varsovienfis.*

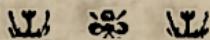
**C**andidi caetus hominum recentum,  
Nuperi Cives, animaeque magno  
Additae mundo, faculæ Promethéi  
Vivida flamma:<sup>1</sup>

Quod suum Vobis <sup>2</sup> olor ante lethum  
Ultimo plectri tenuique nisu  
Occinit, sciri, repetique dignum  
Discite carmen.

Adsit huc pubes nisi digna Phaebo:  
At sacris exēste procul <sup>3</sup> profani.

Prima

- 
- 
1. Promethei ignem Caelo allatum homines animalse, Poëtae canunt.
  2. Seuex Poëta, cauus ut olor. Olores morituros canere, quidam scribunt.
  3. Juvenes profani seu impii à sacro cantu procul esse.



Prima res: Divum <sup>4</sup> metus esto! prima  
Lex Sapientis.

Ni Iovis cautus vereare tela,  
Nulla vis legum satis est. Honos quid?  
Ipsa quid virtus? quid inane vani  
Nomen honesti?

Quod <sup>4</sup> bonis aequa, quis enim malisque  
Abuuat? dum sit scelus arte <sup>7</sup> tectum?  
Ora nec, felix sine teste crimen,  
Pervolet urbis.

Criminis vitam juvat innocentem  
Fasque sectari, memores, <sup>8</sup> paratae  
Quae piis sedes, quis in impiorum  
Pectora vultur

Sae-

4. Dei timor, prima lex hominis sapientis.
5. Honor, virtus, honestum, sine Religione nihil sunt.
6. Quod *honori* viri nomen, bonis aequa ac malis denegari non potest. Honestas enim est *honoris status*.
7. Honesti sunt homines, quamvis occulte peccent.
8. At qui sunt memores alterius à morte vitae, et vulturis aeternum pectora rodentis, illi vitam innocentem ducunt.



Saevit arguto sine sine rostro.  
Nil erit, nil est ita forte, nil plus  
Inque mortales valet, ut futuri  
Spesve, timorve.

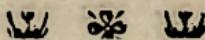
Iuverit post haec meminisse, ' tantum  
Patria felici, ' Patria beata  
Nempe felices licet esse Cives,  
Esse beatos.

Laeta libertas ubi? quæ salutis,  
Patria, spes est, pereunte? Durum 'o  
Servitus nomen! nec habent verendum  
A Iove quidquam

Pejus, irato , populi protervi.  
Namque qui leges violent 'i eorum  
Impiis Brontes, Steropesque cudunt  
Vincula collis.

Servi-

- 
9. Secunda à Religione res, cuius luvenes memores  
esse oportet , eorum felicitatem, è Patriae fe-  
licitate pendere. Ubi enim erit libertas, ubi  
salus nostra, si Patria perit ?
  10. Servitute nibil durius, nec populi pejus à Iove  
puniri possunt, quam servitute,
  11. Brontes & Steropes fabri Vulcani, fervilia vinci-  
la cudunt in violatorem legum.



Servitutem non metuis? quid ergo  
Liberum nasci? [pudor et nefas!] quid  
Usque nutriri vetitâ<sup>12</sup> Tyrannis  
Profuit aurâ?

Liberis eheu male nata proles  
Civibus! Sors o lachrymanda Patrum!  
Cara libertas, quibus empta tanto est  
Sanguinis alvéò.

Si tamen vestrīs fluit ille venis,  
Este virtutis memores Paternae,  
Rebus et jam nunc Patriis, speique  
Vivite magnae.

Vos labor, vos Sparthae imitata<sup>13</sup> leges  
Vita, dejectumque<sup>14</sup> decet vibrato  
Missili crustum, procul et petita  
Poma sagittis.

His

- <sup>12.</sup> Quid nasci, quid educari profuit in libera gente?  
<sup>13.</sup> Durissimae erant Sparthae leges educandae lu-  
veututi praescriptae, labor, fames, flagra, &c.  
<sup>14.</sup> In Balearibus Insulis, Matres efurientibus filiis  
crusta panis et similia jentacula in sublimi  
trabe ponebant, quae funda jaculove dejica-  
rent.



His egent artus studiis, in omnes  
Martios usus.<sup>15</sup> Potior necesse  
Sit tamen Vobis animique major  
Cura colendi.

Mira naturae <sup>16</sup> variumque pondus,  
Atque mensuram, numerosque rerum,  
Hospitem mundi attonitum, novumque  
Nosse juvabit.

Proderunt olim cupidā retenta  
Mente, per libros meditata <sup>17</sup> doctos;  
Pace dum bellove, Senator, & Dux  
Grandia promes,

Caeteras at res superet cupido <sup>18</sup>  
Tota discendi, bonus arte Civis. quā  
Audias quondam. Huic studio Tibi do  
Lustra quaterna. <sup>19</sup>

Is

- 
15. Exercenda sunt quidem corpora ad bellī usus, sed  
major cura animi excolendi esse debet.
  16. Phyzicen, et Mathematicen callere, plurimum ju-  
vat Iuvenes, novos mundi hospites.
  17. Lectio librorum juvat, cum lecta, et meditata in  
consiliis pacis et bellī promentur.
  18. At imprimis cupeere Iuvenes oportet, ut discant  
artem, qua boni Cives esse possint,
  19. Impendant huic studio annos 20.



Is sapit, prudens, is amatur et Dīs,  
Qui comā leni, <sup>20</sup> tencrāque tangi,  
Anteit canos bene cogitatis  
Rebus, & ausis.

Ille mox aptus docilisque, pectus  
Molle virtuti sine lite praebet,  
Et regi semper facilis, senili  
Se finit arte.

Dura, nec fraeni patiens Iuventa,  
Immemor, temnensque probe monentūm,  
Objicit quam se male fana certis  
Mille periclis!

Nonne percussum pelagus ruentis <sup>21</sup>  
Icari lapsu ? puerique saevus  
Vos monet casus, temerè Paterna  
Lora tenentis?

Iam

<sup>20.</sup> Qui à teneris ita cogitat, ita agit, ut canus.

<sup>21.</sup> Notae fabulae Icari, et Phæthonis è nubibus  
deciduorum ob neglecta Pareuntum consilia.

Iam quod extremum moneam: decori  
Anxius, pulchrae juvenisquam famae,  
Colchicis <sup>22</sup> herbis fugit, & magis men-  
dacia peste.

Plus venenosí neque scorpionis  
Horret aspectu, nec abominandi  
Strigilis pluma, neque turpis atro  
Sanguine ranae.

Inscius fraudis, niveusque, centum  
Laudibus praefert, titulisque centum,  
Dicier verus, fideique cultor  
Inviolatae.

Certa, quam solers imitetur, illi  
Norma, mentitus Phocion in omni  
Nec semel vita. Tamen ille magnas  
Rexit Athenas.

Impu-

---

---

<sup>22</sup>. In Colchide Regione Asiae venenofissimae herbae  
nascuntur.



Impudens Lethe pereat lutoſa  
Tuscuſ 23 exofus, malus et magiſter  
Principum, pravâ ſimulatione,  
Hoteque veri,

Regias ut qui vitiavit Aulas;  
Qui vafros ac artifices latentis  
Callidos falſi, jubet eſſe, Regum,  
Vappa 24 Miniftrros.

Vos 25 Aristides ego, Vos 26 Agrippas  
Curiae ſanctae precor, atque caſtris;  
Vosque fortes, innocuos, pios, ju-  
ſtique tenaces

Opto. Pofcendum tacitis ad Aras  
Rite fumantes precibus ſalubre  
Corpus, vt mens & bona fit: benignis 27  
Caetera Parcis.

### ODE

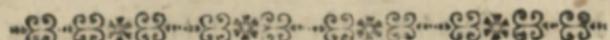
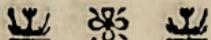
23. Machiavellus origine Tuscuſ.

24. Homo nihili, in quo nihil verae virtutis: qualls  
Machiavellus.

25. Suminus & juſtiſimus Clivium Athenienſium.

26. Agrippa Auguſti Ottavij ſapiens optimusque Mi-  
nifteſt.

27. Ut Parcae benignae, quam diutius fieri potefit,  
vitac itamea confeſſent.



## ODE IV.

AD

ADAMUM STANISLAUM  
GRABOWSKI,

Principem Episcopum Varmiensem.

*Mala belli Prussici, esse irae Coelestis  
effectus.*

O ! qui labores tutus inutiles,  
Aestusque ponti è littore contuens,  
Casus, volubilisque tecum  
Ipse vices meditare fati:

Qui nunc Britanno, nunc domino maris <sup>1</sup>  
Parere Gallo <sup>2</sup> caerula conspicis:  
Libensque binarum recenses  
Parta <sup>3</sup> Semiramidum trophæa.

B

Non

- 
1. Nunc maris victorem Gallum, nunc Britannum conspicis.
  2. Caerula l'ðtis, idem quod maria, quae caeruleo sunt coloris,
  3. Binæ Semiramides, duæ Imperatrices Romana et Russiae. Semiramis Assyriorum Regina toginarum celeberrima.



Non sectus<sup>4</sup> aequè, quos tremit, et colit  
Orbis, thronos tres, Regnaque maxima  
Metire, fabuloque<sup>5</sup> campos  
Et patriis steriles arenis.

Emergit illis, & caput extulit,  
Unita quem vis foedere triplici  
Non terret; Alcides<sup>6</sup> protervus  
Geryonem nihil ut minacem

Expavit, et si mole tricorporem.  
Qui solus, instar centimani<sup>7</sup> Gigis,  
Se dividit partes in omnes  
Undique<sup>8</sup> lynx, et acutus Argus:

Nunc

4. Quos orbis non aequaliter inter Principes sectus,  
ne divisus colit Thronos tres, et Regna maxima  
metiari ex una parte notum est: tria magna Imperia arma junxisse contra Regem Borussiae: Austriacum, Gallicum, & Russicum.
5. Alia ex parte metinris Marchiam Brandenburgicam  
totam fabulosam, que Veteribus Scriptoribus  
vocatur arena S. R. Imperii. *Sabloniere du St. Empire.*
6. Hercules ita dictus ab Avo Alcaeo, Geryonem Re-  
gem Hispaniae, quem fabulae tricorporem mo-  
morant, aggreditur.
7. Gigas Briareus centum manuorum.
8. Lynx visu animalium acutissimus.



Nunc ense prudens aggreditur pari,

Cauto retrorsum nunc resilit pede:

Et perdit, et refert omissas

Ancipiti sibi Marte palmas.

Quot faederatis, quamque potentibus

Pugnatur armis? illum aries stupet

Iam quintus, ut bello recentem,

Cingi Equitum, Peditumque nimbo.

Quorumve Regum? quotve superbiae?

Insultat? ipsa caede ferocior:

Unus, novo sceptro, manuque

Imperiis tribus hostis impar!

Quin ille dena clade animosior,

Majore semper castra quatit metu,

Victusque, Victori timetur:

Ut metuenda, cruento viso,

B2

Pyrrhi

---

9. Ver quintum, cuius signum aries.

10. Superbiae, potentiae, Virgil: *Lata Regem bellum  
que superbum, id est potentem. Horatius:  
Qua sitam meritis sume superbiam, Id est, fa-  
mam & gloriam.*

11. Regum Europae Rex Borussiae penultimus.



Pyrrhi Pelidae<sup>12</sup> terribilis bidens;  
 Aut qualis<sup>13</sup> ictus cuspide, plus adhuc  
 Ferocit, ac immane rugit  
 Rex nemorum, nemorisque terror;

Et [ni ruentis sisteret impetum  
 Cunctator <sup>14</sup> unus non superabilis]  
 Daturus horrendas per arva

Proxima, perque remota, caedes.

Ter<sup>15</sup> qui et ministram fulminis alitem  
 Expertus, unguesque implacidos, nova,  
 Nec ante vulgatas per artes  
 Bella, novos meditatur ictus.

Aut ille tandem vincet, & ultimus<sup>16</sup>  
 Ridebit, [ut quae sera dies vehit,

Latent

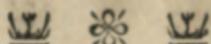
12. Pyrrhus, Rex Epiri, ex Peleo & Jove genus du-  
 cens, contra Romanos armavit Elephantes. E-  
 lephas est duorum dentium, viso colore ru-  
 bro, vel sanguine exasperatur.

13. Leo.

14. Dauius invictus Imperator Auctriacus.

15. Tribus insignibus vitoriis Russorum fractus. Impe-  
 tri Russici, insigne Aquila biceps.

16. Proverbiū Gallicū; Celui rira bien, qui rira  
 le dernier.



Latent in incertis] aut si  
Dis placet [et moritura vates<sup>17</sup>

Cassandra, si quod praecinuit malum  
Omen Borussis] occidet, occidet:  
Sed strage, qua texit, tegetque  
Inumeros prius ille campos?

O mallet enses jungere<sup>18</sup> Noricos,  
Et Roxolanos<sup>19</sup> ille suis, truces  
In Thracas, attritisque lunae  
Cornibus<sup>20</sup> Odriuæ,<sup>21</sup> Eois

Regnis, et<sup>22</sup> Urbi, demere compedes;  
Quam Christianâ pube, mapalia,  
Patresque grandaevos, & olim  
Iam<sup>23</sup> steriles spoliare Matres!

B3 Non

---

17. Cassandra Trinom filia, Vates Trojana, quo nomine hic appellatur Mater Regis Borussiae, quae ante obitum, vulgo narratur male ominata fuisse de exitu belli praefentis; Omen tamquam vel nullum, vel falsum fuisse, belli eventus ostendit.

18. Austraciос.

19. Russos.

20. Odriuæ, Thraciae, Turciae, idem est.

21. Eos, Aurora.

22. Byzantio, novae Romae, seu Constantiopolii.

23. Effactas, senes, et jam pridem pariendo non idoneas.



Non ergo coeli vindicis esse rem  
 Putes? aut nostri in generis necem  
 Non saeva connivere fata?  
 Quot jugulis eget expiari,  
 Quo victimarum sanguine proluui  
 Impurus orbis? Credo, <sup>24</sup> Diespiter  
 Offensus iratusque, dum igni  
 Nubila divideret corusco,

Certos aquarum rumperet alveos,  
 Montes abyssi, et pelagus solo  
 Miseret, illinc inquinatos  
<sup>25</sup> Turpe thoros, simul inde spretas.  
 Ulturus aras, et Themidis <sup>26</sup> fugam,  
 Hanc ille belli perpetui facem  
 Incendit, in caput Nepotum  
 Prorsus avis sceleratorum:

Quibus

24. Diespiter, Iupiter diel, vel Deorum Pater cum fulmina jaceret.
25. Irretingonem, luxuriam, & injustitiam ulturus Jupiter.
26. Nota Themidis, seu Astraea ex terris in Caelos fugae

Quibus nefastos Relligio jocos,  
 Et thura risus <sup>27</sup> Sardonios movent:  
 Qui templ a vel temnunt supremi  
 Caelicolumque, hominumque Regis:  
 Vel si frequentent, visere <sup>28</sup> fornices,  
 Cellasve lenarum, oppidò crederes:  
 Qui nōsse se testantur, <sup>29</sup> inter  
 Nectaris, ambrosiaeque ripas  
 Divos beato diffluere otio,  
 Incurios nostri: à quibus audias:  
<sup>30</sup> Si sit Deus quisquam? reliquit  
 Res hominum, regit omne casus;  
 Semenque brutis, ac animis idem est,  
 Et finis idem. Sic vetitum bonis,

B4

Spe-

- 27. Sardonius, seu stolidus absque causa risus, à Populis Sardonii.
- 28. Fornices, loci impuri, à quibus fornicariæ dictæ, lenae, mulieres ibidem præfides. Adverbium *oppidò* idem quod multum, vel peritus significat.
- 29. Philosophi Epicurei, qui testantur, Superis nullam curam esse rerum mortaliuum.
- 30. Sermones impiorum de Deo.



Sperare; sic impune pravis

Omne nefas licuit, licetque.

Astraea terris iusta nocentibus

Exesse, jus et flagitio datum.

Risitque Praetoris <sup>31</sup> secures

Culpa ferox. Scelus omne tutum est.

Metum Deorum, tecta <sup>32</sup> lanugine

Exemit aetas, jam bene criminī

Matura, nec rudis struendi

Innocuae <sup>33</sup> pedicas puellae.

Iam nuptiis nil prorsus ineſt sacri.

Iurata flocci Numina. Nec faces

Horret vel incestas adulter,

<sup>34</sup> Hercyniae cuimore Sylvae

Fas est solutis vivere legibus.

Caelestis haec non ira <sup>35</sup> piaverit?

Hoc

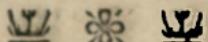
31. Praetoris, seu cuiusvis Judicis.

32. Lanugo: pili primum succrescentes, mollesque in  
ba. ba Juvenum.

33. Pedicae, quibus pedes capiuntur; pedicas struere,  
e it i. fiduci.

34. Hercynia Bohemica sylva pro quavis alia; more  
sylvae, more belluarum.

35. Piare, expiare, eluere, iadū eſt.



Hoc fonte <sup>36</sup> profluxêre clades:  
Inde gravis mala longa belli.

At nos profano, tela Deûm, fera  
Temnemus ausu progenies? Iovi  
Infesta jam dudum propago?  
Dura trucis soboles <sup>37</sup> Typhaei?

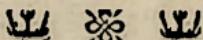
Densis Olympus fulminibus ruat!  
Pudor fateri nos vetat impius,  
Ictus ab ultrici Tonantis  
Ire manu, pluviasque flamas.

Fas sint scelestis talia. Numini  
Nos ritè sancto <sup>38</sup> farre litabimus;  
Iraeque, quae procudit enses,  
Ter placido faciemus <sup>39</sup> Agno.

## ODE

- 
- 36. Ethnicus quoque Poëta idem fatus est: *Secunda culpe saecula, nuptias primum inquinavere, & genus, & domis: hoc fonte arrivata clades in Patriam, populumque fluxit.*
  - 37. Fera progenies Typhaei, qui prius Gigantum, bella Jovi movit.
  - 38. Pan Eucharistico.
  - 39. Vitulâ, haedo, agno, facere, est idem quod facere.





## O D E V.

A D

VENCESLAUM RZEWUSKI,  
Palatinum Cracoviensem, Campestrem  
Exercitus Ducem.

*De infraðo Regis Augusti III. rebus  
adversis animo.*

Principis Cari [decet hocce nomen  
Optimos Regum, Patriaeque Patres]  
Principis Cari, mala , qui misertus,  
Ut tua sentis. \*

Cni salus Regis, cui vita Regis,  
Est salus Regni, populique vita.  
Si quid, Augusto, metuis finistri  
Forte ? videsne ?

Qualis <sup>1</sup> Ægei decus, alta rupes,  
Objicit saevo latus omne Ponto ?  
Et minas Euri, procul et furentes

Despiçit undas ?

Flu-

\* Civis & Senator quo nullus aut moribus sanctior,  
aut fide in Reges, meritis de Patria magis conspicuus,  
aut ingeio & doctrina celebrior, multa excellenter  
carmine latino & patrio scripsit de Regis afflitti fortuna.  
1. Alta quaecunque rupes in mari Ægo, prorsus  
immota.



Fluctibus tunsae quatuntur , illâ  
Prorsus immotâ, pereuntque naves,  
Glutiunt rictu patulo pilosae

Corpora <sup>2</sup> Phocae.

Æolus claustris volitans apertis ,  
Misceat terris pelagus ! quieta  
Prospicit, motis titubare ripis

Funditus urbes.

Mugiant nubes, gravis ira Caeli  
Fervidos ignes jaculetur ! illâ  
Creber, illaesâ, resilit caduci  
Fulminis ictus.

Robur invictae solidaeque mentis  
Tale Dñs debet, quoties iniquae  
Sortis, Augustus, petitur malignis  
Undique telis.

Densus

- 
2. Phocæ belluae marinae voraces, pelle pilosa in-  
star canum tectæ.  
3. Ab illa rupe iliacia creber fulminis caduc-  
itus resilit.



Densus absumptam populante flamma  
 Obruit Dresnain cinis, urbiumque  
 Gemma pulchrarum cadit ! [O nefestas  
 Militis iras !]

Ille deletae Patriae superstes  
 Horridi spectat mala longa belli,  
 Major Anchise, Priamoque flente  
 Rudera Trojae.

Pectus haud illi tamen aere fusum,  
 Regiae cladem, populi, Domusque  
 Sentit, ut fas est, tener ut Maritus,  
 Ut Pater, & Rex.

Patrii damnum grave Principatus ,  
 Triste, captivae, simul urbe capta ,  
 Conjugis funus , sobolisque sanctae <sup>4</sup>  
 Pignus ademptum.

Ille

---



---

4. Non longe post mortem Reginae Mariae Josephae  
 Austriacae, Amelia Regina Hispaniae, Regis Filia  
 obiit.



Ille sed , volvi bene cuncta, Divum  
Lege coelesti meditatus, omnem  
Fronte tranquilla placidaque , sati  
Excipit urnam.

Ordinis gnarus, sapientiaeque ,  
Conditum nutu moderantis Orbem,  
Se sinit duci, facilemque jussis  
Omnibus aptat.

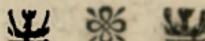
Ille non rebus tumidus secundis ,  
Non & adversis minor est. Utraque  
Prorsus ' Hassaei Ducis instar, aequa  
Sorte beatus.

Ille quem nullis pavidum ruinis,  
Quem sui semper similem, videbit,  
Si ruat certis, propriisque motus  
Sedibus Orbis.

Regis exemplo sapienter & nos  
Juverit, quosvis ita ferre casus ,  
Et frui longa, Pyliosque in annos  
Sospite vita. Alea

---

5. Job. Vir de terra Hus.



Alea immutabilis est Deorum,  
 Jacta quae de me fuit. Inque Caelo  
 Fixa de nobis semel, addo, nunquam  
 Interituris.

Saepe mortales inopina terrent,  
 Incios seri penitus futuri;  
 Sed Deus, quae principio carente  
 Sanxit ab aevo,  
 Quae sub aeterna latuere nube,  
 Tempus evolvit veniens, diesque.  
 Quidque Di pridem statuere, praesens  
 Detegit hora.

Sed tamen si nunc male, non deinceps  
 Sic erit semper male. Luci opacum  
 Cedit. Instat ver hyemi. Cornisco  
 Mite serenum.

## ODE




---

6. Quae in Caelo semel stata sunt de nobis, ea ego  
 addo rebus, quae nunquam interire, seu quae  
 nunquam nos praeterire possunt.



-•፩•፩\*፩•፩...፩\*፩...፩\*፩...፩\*፩- •፩\*፩•፩- •፩\*፩•፩- •፩\*፩•፩-

O D E VI.

A D

## V A T E L U M,

## **Doctissimum de Jure Gentium Scriptorem,**

### *Saxoniae desolatae calamitates.*

## Regibus, Musisque, Vatele grata:

**S**olius pennâ metuente falsi,

## Saxonum , contra Ducis arma summi,

### Jura tueris.

## Audii primas docuisse leges

**Nube devectam populos Minervatn.**

**Te, tuos Cives, hominumque latè**

**Te genus omne,**

**Quod licet, quod non licet, edocente,**

Ipsamet per Te erudiisse gentes,

**Et tuo, natura videtur ipsa,**

## Ore locuta.

Vi

i. Bello durante cum Rege Prusso, Vatelus pleraque pro Saxonia scriptus.



Vi sed injustae, modo fas & aequum,  
 Pacis & belli sacra jura, quid sunt ?  
 Dat suo terris documenta, tristi  
 Misnia fato.

O Vitikindi populosa Regna ! <sup>2</sup>  
 Imperi sedes, meliorque pars, et  
 Roma, quam dudum peperisse magnos  
 Sensit Othones. <sup>3</sup>

O et à saxis male nuncupata  
 Fertilis tellus ! cui nec Tarentum <sup>4</sup>  
 Uberem glebam, neque disputet Cam-  
 pania felix.

Artium mater : quid enim repertum,  
 Callidis Gallis, Italis, Britanno ?  
 Impigrum quod fors latuit ? quod acrem  
 Saxona fugit ?

Fons

2. Vitikindus, celeberrimus Dux Saxonie, Carolo Magno Imperatore.
3. Tres hujus nominis e Domo Saxonica Imperatores.
4. Urbs magnae Graeciae in Calabria Regione fertilissima.
5. Scientibus, peritis, sagacibus.

Fons opum, multis, medio sub axe,  
 Ditibus terris, populisque frustra  
 Invidendarum: careas licet si  
 Gange, Tagoque.

Sed quid haec Musae memoratis atrae?  
 Hoc fuit nuper, fuit hoc beatum  
 Illium, ' nunc est rogos, ac arena  
 Andabatarum. '

Barbaris quid nos melius? ferinis  
 Quidve Centauris, \* Lapithisque? Plures  
 Edidit strages ubi? plus an usquam  
 Saeviit hostis?

Oppidis dudum, vacuisque pagis  
 Parte centena, cupidus, vel ipsum  
 Martiae pubisque laboriosae  
 Tollere semen.

C San-

6. Arx Trojae Regia.
7. Gladiatores seu populi, qui clausis oculis digladiabantur.
8. Centauri, medii homines, medii equi.  
Lapithae, populi Thessalicae bellis continuis, caedibusque clari.



Sanguinis, jam bis duodena caedes,  
Miscuit tantum vel humo vel undis,  
Sera vix diras reparare clades  
    Possit ut aetas.

At nec unius sat erit quieti  
Otium saecli, sinuosus Albis  
Pristino flori bene restitutas  
    Spectet ut urbes.

Omnibus tetrae cecinere Parcae  
Terminum Regnis. Sua jam peracta  
Fata sunt istis, eadem relictis  
    Imminet urna.

Omnibus fors haec metuenda. Nam quis  
Eximat duris vicibus vel unam  
Gentium, vultus variante Luna  
    Inferiorum? 10

Hae

---



---

9. Fluvius Saxoniae, infra Hamburgum in Oceanum influit.
10. Gentium, quae sunt infra Lunam, vultus continuo variantem.

Hae cadunt, his mox aliae resurgunt  
Fortiores alterius ruinis :  
Quae novis cedent: neque parcer istis  
Serius aevum.

Fallor? an quisquam melior Deorum,  
Augurî Vatem monuit finistri?  
Spes bonas laevo ' ' tonuitque Caelo  
Laetius omen?

Mercium sedes, & amica Musis,  
Tempus ut saevi fuit, ante belli,  
Copiae, sic post erit, audietque  
Lipsia cornu.

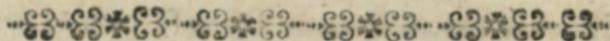
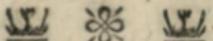


C2

ODE

---

II. Auspicia fauillora erant è laevo, quam è dextro  
latere Caeli: Laetius omen tonuit, seu inton-  
uit nobis spes bonas.



## O D E VII.

In illud Poétae

*Si vis nubere, nube pari.*

Cum

ADAMUS, Dux in Klewan & Zukow,  
Princeps CZARTORYSKI , Generalis  
Terrarum Podoliae Praefectus, ELI-  
SABETHAM Comit. de FLEMING ,  
Supremi Mag. Ducatus Lithv. Thesau-  
rarii Filiam, sibi connubio felici  
jungeret. 1761. d. 19. Nov.

**E**t pares secum sociare dextras,  
Et pares inter similesque, sacris  
Nuptiis, gaudent hilares adeste  
Dique Deaeque.

Sorte quid fausta, meliusque lectum  
Par ut est istud? quod utrinque jures  
Invicem natum sibi, grande seri

In decus aevi.

E



E Jagellonum serie vetusta,  
Si Ducem clarum traho ? par origo  
Ex Avo Nuptae : propriusque se fons  
Dividit idem. \*

Parte jam quantum thorus ex utraque  
Splendeat ? quali radietque luce  
E Sieniavitis, Lubomiriisque,  
Valsteniisque ?

Balthici quondam Domini potentes  
Littoris, quanto, veteres Flemingi, <sup>2</sup>  
Nomen illustrent, thalamosque Sponsae  
Luamine ? specto.

Quaeve fortunae coeunt in unam,  
Cerno privatos superare census:  
Ipse sed novit Plutus, haec, an ille,  
Ditior Haeres ?

C3

Hic

- 
1. Duces Czartoryscii Magnus Cancellarius Lithuaniae, & Palatinus Ruriae Fratres germani, hujus Filius Princeps Adamus, illius ex filia Neptis Elisabetha Flemingia.
  2. Flemingorum Comitum familia potens & illustris in Pomerania.



Hic opes, aetas, genus, & venustas,  
Mutuo certant, parilisque virtus,  
Dona naturae, simul & magistrae  
Palladis artes.

Diva nec Latona, <sup>3</sup> Parens, jugandae  
Anxiam quae das operam juventae,  
Lectius quidquam numeres, perenni  
Faedere junctum.

Candidum spectes animum, probosque  
Si Ducas mores ? Sapientiamque  
Praecocem, Gallis, Italisque miram, et  
Usque Britannis,  
Si canant [ut nihil cecinisse Musae  
Verius possunt] Patriae decus, Dux,  
Spes, amor Gentis, populi voluptas  
Deliciumque ?

Spiritu si raptus Apollinari ,  
Praescius seri penitus futuri, è  
Rupe Parnassi, hoc sine fraude, Vates

Praecinat omen:

Castræ

2. Latona Dea apud Veteres connubiorum.



Castra majori Duce, nec Senatus  
Patre clarescet sapientiore,  
Nec Themis Conso, meliore nec Res-  
publica Cive:

Approbant carmen, sed idem sonoro  
Replicant plectro Aoniae Camoenae,  
Ac Viro dignae, super astra tollunt  
Numen Eliae.

Gratiis nil jam superesse ternis,  
Nilque Pandoræ superesse jātant,  
Quo novo possint decorare celsam  
Munere Nuptam.

Quippe Junonis, Veneris, Minervæ  
Esse decantant opus absolutum.  
Prorsus o tali nisi, talis Uxor,  
Digna Marito !

Deligunt Di, quos cupiunt jubentque  
Esse felices. Male caecus unit,  
Quæ Puer connubia, sempiternus  
Jupiter odit.

C4

Di



Disparē temnit: paribusque, prisca,  
Stamen ex auro [nituēre quali  
Saecla Saturnij] jubet arte cautas  
Ducere Parcas.

Nos Patri, purum, niveoque tectum  
Farre, biffena vice, pluriesque,  
Nescium mortis, feriemus Agnum, <sup>4</sup> et  
Semper eundem;

Fertili frugum, pecorumque terrā,  
Meſſibus Vos et beet ut trecentis,  
Sospites, salvos: \* similique faxit  
Prole beatos.



## ODE

---

4. Christum sub speciebus Eucharisticis.  
Hoc idem sautē precatus est Benedictus XIV.  
Adamo Principi ſibi plurimum dilecto: Redi care Princeps in Patrem tuum felix: nube aufpicatō, & Te, Tu-  
esque, simili Tui prole, fortuatos redde.

• ద్వారా ద్వారా ద్వారా ద్వారా ద్వారా ద్వారా ద్వారా ద్వారా

O D E VIII.  
A D  
JOSEPHUM de Prussis Principem

**Palatinum Novogrodensem , Equitem  
S. Spiritus.**

### Sermone cum Eo habito,

*De Patriae Libertatis incuriis, et  
proditoribus.*

CI Te sollicitum tuae  
De fatis Patriae, saepe quatit metus,  
Si rebus, prout asfoles,  
Prudens, Imperii Sarmatici, times,  
Heroum Soboles, Avis,  
Princeps ac Atavis edite fortibus;  
Segni Pieridum choro  
Linquamus tenerae ludicra tibiae,  
Et

L Linquamus, ut otiosae Musae cantent ludicra & dulcia, nos res ipsi monet, barbyton, seu lyram tristem sumere. & pletrum fleibile, quod vel durissimum, ut aes triplex, pectus in planctus solvat, si verum est, quod canit lyrae Orpheus scopulos molliverit, & Eurydices ab inferis revocaverit.



Et dulcem strepitum lyrae.

Nos res ipsa monet, barbyton asperam,  
Et tristem gravibus modis,  
Ac plectrum potius sumere flebile,  
Quod vel pectoris aes triplex  
Solvat, si scopulos molliit Orpheus,  
Si praedam tulit inferis.

Aures carminibus pandite, vos queis  
Libertas nihil Patrum :

Tanto quae Proavis sanguine constitit.  
O Cives male Liberi!

Donum, binae<sup>a</sup> opibus ditius Indiae  
Quo majore carent Dii,

Donum, quo melius nullum homini da-  
Ultro perdere? quis furor? [tum est,  
Quidquid reptat humi, vel secat aera,  
Aut ludit tepido mari,

Devitat pedicas, rete fngit, capi,  
Ac esse alterius, timet.

Auceps viginibus texat ut aureis,  
Et gem-

<sup>a.</sup> Orientalis in Asia, Occidentalis in America.



Et gemmis caveam, vafer,  
Mellitas Arabum figat arundines,<sup>3</sup>  
Si quid suavius & thymo:  
Auro quippe nitens undique, liberam  
Intus, carcer, avem trahet?  
An structam Pario <sup>4</sup> marmore Regiam,  
Quoquò vult volucris vaga  
Campis aëreis, & nemori suo, et  
Vasto preferet aetheri?  
Includine finet, se crate ferrea  
Ultro, magnanimus Leo?  
Sessoremne suum sponte seret, liben<sup>m</sup>  
An fraenos equus induet?  
Non invisa cui sit sua servitus?  
Taedet vos nisi, liberos  
Natos esse? piget vos nisi originis  
Nolentis dominum pati?  
Vos? Vos Sauromatae? olim genus in-

[scium

Et Ro-

---

3. Ex quibus in Arabia Felici dulcis succus exprimitur.  
4. Ex Pare insula Archipelagi.



Et Romae & Capitolii ?

Clari posteritas inclyta vos Lechi ?

Nam quid ? [proh pudor & nefas !]

Sanguis Patricius non facis immemor

Quo non exitium Tibi ?

Quo non vincla pares ? Serius, ocyus,  
Damno non reparabili,

Pulchra jure Patrum degener excides:  
Servilisque probrum notaे,

Venalis, timida fronte, geres nepos,  
Temnat quem generosior,

Cui quaesita neget Phyllis et oscula,  
Dedignata Virum, cui

His contumeliam vocibus exprobret:

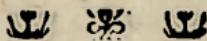
Quid

5. Qui nefatis Romam & Capitolium. Nam Sauro-matas nunquam Romaña potentia vicit.
6. Quem Phyllis, seu cara Uxor, nata libera, dedit-gnata ut Virum servilem conteinnat, cui oscula neget, & illi his vocibus contumeliam exprobret: O! Vir quid Te recordius, quid miserabilius, qui cum lis'natus liber, fecisti te mancipium, ut parias ex Te servos, sisque Caput & Parens nasciturorum mancipiorum. quae tradant August Neronibus, id est boni Principes Tyrannys. Boni enim Principes, uti Cyri, Titi, Aurelii rarissimi sunt.

Quid vecordius ? ipfemet  
 Ortus liber, Avis ac Atavis Tuis,  
 Servos, quos paries, dein  
 Addes ? mancipiis tu caput & parens?  
 Tradant quae Domini truces  
 Post se se Dominis asperioribus ?  
 Augustique Neronibus,  
 Cyri namque, Titi, aut Aurelii, quoti ?  
 Heu ! quo praecipitem trahunt,  
 Imprudens quereris, fata Polone te?  
 Quid frustra immeritos, levis  
 Insectare Deos? dic peto sanius  
 Quo me dicit in horridam  
 Libertas temere versa licentiam!  
 Legum nomen Jnutille. ?  
 Nequaquam regimur legibus, at mali  
 Nos leges regimus. Tamen  
 Exleges populos dicere barbaros  
 Fas

---

7. Deplorat legum contemptum, extititumque amorem Patriae, quo Romani, & Graeci tantoperè suam Patriam prosequebantur.



Fas est, et pueris licet.

Privatae cuivis tantus amor rei,  
Ut vel pernicie suae,  
Et fasces, & opes quaerere Patriae,  
Profit Civibus impiis.

Nil illis Patriae, nil Reipublicae  
Usquam nomine inanius :  
Riderique potest, qui memoret, sua  
Pro Roma cupidos mori,  
Brutos, et Decios, & Fabium genus;  
Aut qui, nil nisi gloriae  
Virtutisque avidos, caetera pauperes,  
Prae Persis opulentibus  
Laudet Spartiatas, & Lacedaemonia.  
Astraeae ^ quid ego fugam ?  
Impunem scelerum quidve proterviam ?  
Tacta Altaria Judici  
Perjuro ? immemori fulminis & Jovis ?  
His Urbes periére tot !  
Haec tristem minitant gentibus exitum:  
Cudunt

---

S. Deplorat Astraea, seu Justitiae exilium.



Cudunt implacidi Dij

His in genua graves libera compedes.

Jam quid certius! ultimum

Si non exitium nunciet oscines?

Regno fatidicus? cui

Desunt arma foris? consilium domi?

Si Vates cecinit bene,

*Vis consilii expers, mole ruit sua,*

Et quidquid viguit, perit.

Sed jam rauca<sup>10</sup> mihi fila prementibus

Respondent digitis: diu

Tensa, languet iners et Citharae sonus.

Nec tantum mihi flaminis<sup>11</sup>

Princeps, quanta tui vis calami. Tuum

Cunctis scilicet artibus [est

Doctas addere res, & nova lumina:

Nullum ferme genus tuis

Intactum studiis. Tu Zoroaste,<sup>12</sup> tu

Archī-

---

9. Avis auspicium ore canens.

10. Sed iam mihi fila lyrae rauca: nec benè respondent digitis prementibus.

11. Neque tantum mihi est spiritus o! Princeps, quanta vis inest tun calamo, qui in omni genere multa docte scripsi.



Archimede Magistro, iter  
 Astrorum sequeris et vaga sidera.  
 Tu rursum cupidus, vias  
 Naturae ac animi scire reconditas  
 Stoae, <sup>13</sup> Teque Platonicis  
 Misces discipulis, & Samii senis. <sup>14</sup>  
 Jam vel lucida <sup>15</sup> Sardonyx, <sup>16</sup>  
 Vel gemnis facies eruta Caesarum, ac  
 Nummis, quae nitet aureis,  
 Aut incisa notis marmora publicis,  
 Noscendi te avidum movent.  
 Prisci cura tenet Te quoque temporis;  
 Et nunc cautus origines  
 Regnorum dubias, & variam vicem  
 Scrut-

12. Zoroastes Bactrianorum Rex Astronomiae peritissimus. Archimedes Syracusanus celeberrimus Astronomus.
13. Porticus Athenis celeberrima Paecile dicta, in qua Zeno Autor Stoicæ Sectie Philosophiam profitebatur Stoa vox græca, non latina.
14. Pythagoras è Samo Insula oriundus.
15. Sardonyx genus gemmarum coloris rubei à Sardis primum repertae.
16. Laudatur Princeps à rarissima collectione veterum gemmarum cum vultibus Caesarum, & aliorum Heroum, à cognitione Veterum inscriptionum, à studio Historiarum, & Genealogiis Principum Poloniarum Familiarum editis, à vitis Imperatorum Polonorum descriptis,



Scrutaris, modo posteris  
Majorum titulis, & serie mones,  
Quonam sanguine sint fati.  
Per te vita redit fortibus & bonis  
Post mortem Ducibus: Viros  
Et pennâ revocas immeritos mori:  
Quorum pro Patria datae  
Ingentes animae, pulchraque vulnera,  
Virtutem melius docent,  
[Torpentem penitus, si stimulo caret]  
Exemplaque potentius  
Incendunt veteris pectora frigida  
Libertatis amore, quam  
Altera gracilis fistula cum Lyra.



D

ODE



O D E IX.

*Execratio in malos Cives, proditores-  
que Patriae jaſta.*

Caelo tonantis justa Jovis manus  
Centum coruscis ignea nubibus  
In Patriae prolem scelestam  
Horrisono plue tela nimbo!

Sinesne saevas rodere viperas  
Carae Parentis viscera? Si tamen  
Lenti Dii fint, impiosve est  
Jusſa sequi pede paena claudio,

Felixque crimen ridet, & omnia  
Virtutis aufert praemia si scelus,  
Si forte fors præsens bonorum est,  
Dira pati nisi spe futuri?

At parte saltem jam <sup>2</sup> Stygis alterâ  
Dî fraudulentis Ixionis rotas

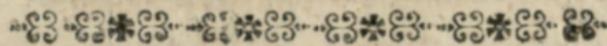
Para-

1. Si in vita praesente scelera impunita triumphant,  
si bonos hic patroportet.
  2. O saltem in altera parte Stygis, seu in altera vita  
meritis luant paenas!



51

Parate ! fumantesque taedas  
Tisiphones, simul & sororum:  
  
Pasti Medusae pectora sentiant  
Virus colubri, rostraque vulturis  
Edacis, aeternosque morsus,  
Et Phrygii labra sicca Regis. \*



## O D E X.

In impium Poetam.

*Quicunque sit Auctor carminis de terrae  
motu Ulyssipponensi.*

Jampie ! quid quereris? vesane! scelestes?  
(quid audes?  
Tantane rabie innoxios petis Deos?  
Innocuae quare à virtutis, *Jupiter, ictu* \*  
*Orditur!* & cur *crimes* hanc prius  
ferit?

D2

Heus

---

3. Tantali.

1. Auct r carminis de terrae motu arguit Deum. &  
facetè quaerit cur Ulyssipponem plam & religio-  
sam Urbem, & nou potius alias impias ever-  
terit.



Heustu! si crimen, Divum prius ira feriret,  
Quo obruisset jam tuum telis caput?  
Tu vivis! caeloque moves Titania bella:  
Typhaea proles! & manus gravis Jovi.  
Fallor! an arridet nomen tibi forte Gy-  
gantis?

Hoc ne tumescas rectius de te canam:  
Vivis! & insultas toties? impune? tot an-  
nis  
Divinitati? vilis & foetens cimex!  
Ingenio (fateor, quod non præstantius  
ulli)  
Ut destruas, quidquid sacri est, tantum  
vales?

Nam tibi qui metro praestet, levioreque  
plectro,  
Scribatve melius, cogitet pejus, quis  
est?

O he! sis sapiens! at haec sapientia, quan-  
ti est?

Cui cum pecoribus est idem summum  
bonum?

Lotus

2. Voluptas corporis.

Lotus fonte sacro (si jam id tibi dicere fas  
est).

Non noscis aliam Cypriam praeter De-  
am.

Tu sacra, tu Divos, tu nostra altaria te-  
minis.

Pectus tibi, ipsis Gnidiae <sup>3</sup> votis calet?  
**A**pis digna tuis sola est & thure voluptas.

Religio, Musis risus & jocus tuis.

O hominum faecem! tanto cui spernitur  
ausu

Lex Christiana! *Legis & Lator Deus,*  
Ridetur cui, mens rectrix improvida mun-  
di,

*Infausta virtus, semperque beatum sce-  
lus.*

Cui Deus errat, & hunc dudum malè di-  
rigit orbem:

*Solisque nostrum casibus linquit ge-  
nus.*

D3

Ju-

---

3. Cypria, Gnidia Venus in Cypro & Gnidia culta.



*Justitiae nomen cui nil, nisi vana chi-  
merae*

*Imago, quam qui ridet, est felix latro.  
Ipsos /aevapati nisi fata, piosque, probos-  
que,*

*Favere Superos impiis, terra, mari.*

*Haec dum dira vomis noctuque diuque,  
triumphas?*

*Non te Tonantis obrutum flammis ad-  
huc?*

*Scisne? alium, cecinisse Epicuri de grege  
porcum:<sup>4</sup>*

*Paenam scelestos insequi clando pede?  
Durum me dicas saevumque? videlicet  
in Te*

*Nobis nihil? Tibi in Deos tantum licet?*



ODE

---

4. Horatius ita seipsum nominat.



•••••••••••••••••••••••••••••••••••••

## O D E XI.

A D

C O M I T E M A R A N D A,

Principem Virum Optimatemque Hispaniae, Equitem Aurei Velleris, nuper Legatum Catholiçi Regis ad Regem & Rempublicam Poloniae; deinde Supremum Hispaniae Exercitūs bello Lutitano Ducem.

*Post pactas conditiones Pacis 1762.  
decantata.*

Nomine Civitatis Varsaviensis.

Dux Aranda, Atavis edite ditibus,  
Nostrae delicium dulce, Tuae decus  
Gentis, laurigera Martis in otio,  
Jam nunc ecquid ages manu?

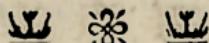
Prudens, inter eos non ego Te Duces  
Ponam, flamma, cinis, quēis placet, Urbi-  
Qui turres sepelit, tecta ruentia, et [um  
Moles aequat humo graves.

D4

Vi-

---

I. Familia Aranda haereditario gaudet titulo, *homme riche d'Arragon.*



Victori placeant rudera barbaro,  
Ac gratus vacuis fit sonus aedibus,  
Et desertus ager, fana, lares, domus  
Olim non habitabiles.

Sed concessa feris tuta cubilia  
Apris, atque lupis antra rapacibus.  
Te mitem genuit, nec cui lenius  
Natura ingenium dedit;

Si Te praecipitem vividus impetus  
Hostes in medios perpulit, hostibus  
Instar Te voluit fulminis: at bonum  
Victis, Te voluit Patrem.

Tu luges miseros, Tu pia lumina  
Oblectare caves cladibus horridis.  
Te suspiria lamentaque Virginis  
Sponsi funera flentis, et

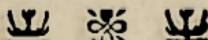
### Voces

---



---

Te maerentem lacerant suspiria, lamenta, &c. voces Matrum, agmina Conjugum, orbitas servi. &c.



Voces militibus dira precantum  
Matrum, Te tenerarnm agmina Conjugum  
Longas sparsa co.nas, saeque praelia  
Detestantium inaniter,

Te tristis senii flebilis orbitas  
Maerentem lacerant, non secus ac Tuis  
Damnis atque malis. Illachrymantibus  
Haec spectas oculis Parens.

Non fusum aere Tibi pectus aheneum.  
Insunt mollia praecordia. Quin piget  
Te mox cernere, si vel tacitus dolor<sup>3</sup>  
Udis excubat in genis.

Ingens fama, decus (velificant cui<sup>4</sup>  
Heroes, proprio sanguine Civium  
Mersuri Patriam, Regnaque tristia)

Non tanti tamen est Tibi,

### Vitam

- 
3. Cernere nou potes vel tacitum dolorem, qui excubat in genis udis, seu quae lachrymis confusae sunt.
  4. Heroes saines velificant seu famae inserviunt non pariendo sauguiui suorum Civium.



Vitam non reputes Civis ut unius  
Pluris. Dispereant! quèis hominum crux  
Vilis, ferta sui qui capit is, nece, et  
Terrarum excidio parant.

Jam cum sis animo, qualis inest Tibi,  
Nil humanius ut Te sit; Ohe! quibus  
Non te continuo laetitiis eâ  
Incessisse putem die?

Quà consanguineae Pax Lusitaniae  
Affalsit. Sed enim gaudia quae simul  
Devexit trepidanti Oceano Tagus?  
Quove urbem eripuit metu?

Non sic, si Libici se catuli novis  
Felix explicuit caprea dentibus,  
Rupes laeta salit, summaque montium  
Vix tactis quatit ungulis;  
Non

5. Flumen ad Olyssipponem.  
6. Olyssipo Princeps Urbs Lusitanæ extremo pericolo erepta, qua laetitia incesserit, terna limitidine illustratur. Caprea dentibus Leonis explicata, Allite ex ungue aquilæ elapsa, Hostia, quæ collum securi subducit, & rupto fune exiit.



Non sic armigeram si Jovis alitem, et  
Ungues implacidos fugit avis, nemus  
Cantu implens, volucres ad modulamina  
Centum vocibus evocat;

Non sic hostia, quae jam prope sanguine  
Manatura, sacris colla securibus  
Subduxit, subito libera, currit, et  
Ruptis funibus exilit;

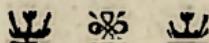
Ut jam nunc hilares laeta dies agit,  
Impendente diu functa periculo,  
Et casura Tuae victima gloriae,  
Olyssippo mari potens.

Sic jam Pax nivea nube super redux,  
Felicis populos visit Iberiae,  
Quam cornu sequitur divite copia,  
Ac spargit bona Faustitas

Et

---

7 Hispania ab Ibero amne Veteribus nominata.



Et fruges, & opes munificâ manu,  
Quam cingunt comites & Themis, & Fi-  
Terra ut sitque mari jus cuivis suum, [des,  
Nec leges fine moribus.

Jam tutae volitant per pelagus rates,  
Portus querere nec cogitur invios  
Mercator, timidus cedere Nereo,  
Aut praedonibus omnia.

Et pagos vacuos, & vacua oppida  
Jam Lucina novis prolibus anxia  
Instaurare, parat criminis inscios  
Castis connubiis thoros.

Has res, haec hominum laetius otia,  
Captarum spoliis aspicis Urbium:  
Nec fas esse putas, ut Tibi laureae  
Humani generis bono

Constent

8. Mari. Nereus Deus maris.

9. Dea parturientium.

¶ \* ¶

Content. Innumeris pax potior Tibi est  
Semper visa triumphis; nec obesse, <sup>10</sup> vis  
Major, si interea cedere tempori, et  
Fortunae jubet impari.

Nam belli cecidit si secus alea?  
Rebus, quas homini nosse datum, optimis  
Pax semper melior, propitio Jove,  
Rerum damna resarciet.

Curas mitte graves. Sollicitam Tibi  
Mentem gratuito ne quatiant metu,  
Venturi (cave) praesagia temporis:  
Cautis linque futura D̄is.

In mentem revoca gaudia, Regiae  
Quae nostrae dederas; Festaque, copiâ,  
Pompâ, compositis rebus, & ordine,  
Graiiis aemula caetibus. <sup>11</sup>

Tunc

---

10. Non videtur Tibi id quidquam obesse gloriae Re-  
gni, si major vis cedere jubet tempori. & for-  
tunae majori. Magna Britannia eo bello, me-  
liore fortuna ufa est in America, quam Hispania,  
quae ob Cubam, Havanamque recuperan-  
dam coacta fuit bello desistere.  
11. Tam bene ordinata festa publica, ut apud Grae-  
cos celebriores ludi.



Tunc jam diximus: ut rarum habitura sunt,  
Exactumque Ducem castra! <sup>12</sup> Probat Vi-  
Disciplina, reique ordo domesticae, [ros  
Summis Imperiis pares.

His Te dignius, aut magnificentius  
Pulchris Varsaviae nil fuit otii,  
Quæis Urbem, Proceres, millia Civium  
Traxisti. Sed enim deus  
Quis Te Sarmaticis gentibus invidus,  
Ad metas properantem Herculis <sup>13</sup> ultimas,  
Nostris eripuit semper amoribus  
Quaerendum? Reliquum quid est  
Jam nobis? nisi Te perpetuis palam  
Votis, omnibusque ac precibus sequi:  
Tranquillum, incolumem, Te Patriae diu  
Servent ut Superi Tuae.

Dum

<sup>12.</sup> Qui domum & familiam propriam bene regit, be-  
ne recturus putatur Civitatem. & exercitum.

<sup>13.</sup> Metæ Herculis, Gades Insulae in ora Hispaniae  
Bæticae ad Oceanum sitæ.

Dum faecunda mari Virtula Balthico

Mefles Sarmatiae devehet annuas,

Servabit memori Sarmata pectore,

Quas Aranda potens, opes

(Totus deliciis dum populi vacat)

Hic fudit: Veterum sacra, <sup>14</sup> Quiritibus

Ne fint invidiae, munera Cæsarum

Saturnalibus edita.



ODE

---

- <sup>14.</sup> Ne fint invidiae Quiritibus, seu liberis Polonis nobilibus, munera Cæsarum, quae edere solebant Romæ, fertis praefestum Saturnalibus.



•Ε3·Ε3\*Ε3··Ε3\*Ε3··Ε3\*Ε3··Ε3\*Ε3··Ε3·

## O D E XII.

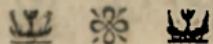
A D

CLARISSIMUM JUVENEM  
VINCENTIUM POTOCKI,  
recens è Collegio Nobilium egreſſum,  
Die Ejus Nominis.

*Quo suo jam vel ab hac aetate respondeat  
Nomini, Vates illi offert exemplum Sci-  
pionis, qui captam Carthagenaे Puella-  
rum formosissimam, Filiam Regis ♂lter-  
getum, connubio, Allucio Juveni Celtibe-  
rorum Principi, promissam, intactam ei-  
dem reddidit; ingentemque auri summatum  
ab Allucio sibi oblatam, spretamque, doti  
Regiae Puellæ adjunxit, ita simul libidi-  
nem, avaritiamque continentissimus  
Adolescens vicit.*

**U**t Tuō jam Te similem paremque  
Nomini præstes, quid agas? Trophaea  
Fac refer de Te potiora, vince  
Te met & ipsum.

Ille



Ille Romanā Juveniis, suaque  
Gloria major, Libiaeque terror,  
Norma sit, clarus minus Africanis  
Scipio Lauris,

Regiam quam dum ' (cui cedat ante  
Caeteras, pomum Cypriae,) Puellam,  
Insciam noxae, nimium stupenti  
Reddidit hosti.

Tela sic fregit, nec acutiore <sup>2</sup>  
Alitis vinci pueri sagitta  
Passus, immenso neque Celtiberi  
Principis auro.

O triumphator <sup>3</sup> Paphiae, Plutique!  
Quippe quid majus Duce continente?  
Quo magis dudum tumuit superba  
Roma triumpho?

E

Sic

- 
1. Cui cedere debet primum Veneris Cypriae inscri-  
ptum: *detur pulchriori.*
  2. Vinci non est passus Cupidinis asti pueri sagitta.
  3. Veneris ita à Papho dictae, & Pluti divitiarum  
Dei.

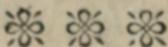


Sic opum nec Te superet cupido:  
 Non & à porco sene dicta turba: <sup>4</sup>  
 Molle, si virtus, studiumque famae,  
 Pectus adussit.

Te probi mores, pietasque fuci  
 Nesciens, laus & cito profuturi  
 Ingeni, rebus Patriae, Tuisque,  
 Largius ornant.

Dī spei nostrae, nec inane de Te  
 Magna spondenti mihi, Dī benigni  
 Annuant! at tu memor esto fati  
 Vatis amici:

Semper Heroum, Venus, est venenum:  
 Herculem fuso subigit ferocem:  
 Et bonae menti, sapientiaeque  
 Diffidet omni.



### ODE

- 
4. Non te superet Epicurea turba. Horatius se ipsum  
vocat Ep curi de grege porcum
  5. Hercules cum sua Omphale fusum duxisse memo-  
ratur,

• • • • • • • • • • • • • • • • • •

### O D E XIII.

PÆAN AD CHRISTUM,

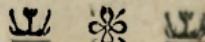
*De castis tribus Josephis.*

**N**ate Divina sine labe Mente,  
Auctor & casti sacre fons amoris,  
Fonte, cristallo, nive, luce solis  
Purior ipsâ.

Quanta pulchrorum tibi litorum  
Messis aspergit! Tibi quanta nectunt  
Integri vitae, scelerisque puri  
Serta Josephi!

Nam Duces sancti rigidos honesti,  
Laude virtutis similes eadem,  
Terna Josephos Superis, & Orbi  
Protulit aetas.

Unus incestam Dominae pudicus  
Vicerat flammarum Juvenis, tulitque,  
Dum fugit, clarum, sine teste, Caelo  
Teste triumphum.  
E2 Alter



Alter innuptae, celebrisque iniro,  
 Virginis, partu, Comes, atque Custos,  
 Arbitr̄, tutor, Pater educati  
 Numinis almus.

Tertius lustris decies novemque,  
 Integram Caelis animam fidelis  
 Rite servavit, niveamque claris  
 Intulit astris.

Prospero pugnax animosus infans  
 Marte, devicta styge, ' castitati  
 Vixit aeterno, sapientiaeque  
 Faedere junctus.

Sic & exemplum docili Juventae,  
 Et modos vitae dedit innocentis,  
 Nescius culpae, maculaeque, naevi  
 Omnis & expers.

Hospit-

1. In tenera aetate pluries foeminarum illecebris impetratus, eas elulit, & vicit.

Hospitis nomen bene Nazareni •  
 Geſſit, ac ejus bene nomen & rem,  
 Prisca, quem dudum coluere Patrem  
 Regna Canopi. \*

Hujus ad laudes, & honore digni  
 Bethleemita, Calasanctiique, \*  
 Virgines spargant, puerique dextris  
 Lilia plenis!

Hi Juventuti Pugiles, Ducesque  
 Aspici digni! scopulos pudoris  
 Inter & syrtes, & in omne proni  
 Dedeſcus Orbis.

Nunc Cataclyſmo denuo meretur  
 Elui tellus, prope nunc honesti  
 Pulsa lex, lapsis, vitiosiore  
 Vivitur aevo.

At

2. Hospitis Nazareui, Iosephi Sponsi Virginis.
3. Aegypti, à Gauopo Urbe ad oſtium Nili ſita, ita dictae.
4. Familia perverius & illuſtris Hispaniae, Parens Iosephi Calasanctii.
5. Diluvium universale.



At libens castas, vacuasque noxae,  
Qui colis mentes Deus, atque puris  
Rite placaris manibus sub albi  
Tegmine farris,  
Conjugum serva thalamos fideles,  
Et puellarum, Juvenumque mores  
Fraudis ignaros, scelus omne castis  
Urbibus arce.



ODE



.....  
.....  
.....  
.....

## O D E XIV.

In Verba Salomonis.

*Revertetur pulvis in terram suam, &  
spiritus redibit ad Deum, qui dedit  
illum.*

Eccles. Cap. 12.

A D

D U R A N D U M,

Ministrum Galliae apud Regem, & Rem-  
publicam Polonam.

Frustra virentis flore superbens  
Aetatis, annos quos sibi dempserit,  
Apponat, aemulaeque tradat,  
Innumerisque procis triumphet

Pro-

---

... Frustra proterva Virgo, superbens flore virentis  
aetatis annos aemulae suae addat, quos sibi  
dempserit; moris enim est, ut puerilae suorum  
annorum numerum minuant, puellisque alii  
annos augeant: Frustra proterva Virgo, & ar-  
rogans Puella, quae ita se formosam existimat,  
ut prae Venere ponum illi à Paride debea-  
tur, frustra, inquam, se continuo in speculo  
contemplatur.



Proterva Virgo, p<sup>rae</sup> quoque Cypria  
Pomum mereri se putet, arrogans  
Puella, depictum repente <sup>2</sup>  
In speculo, meditata vultum.

Frustra jocosa captus imagine,<sup>3</sup>  
Tensa manu se quaerat, & alterum  
Miretur, immotisque nantem  
Semet amet puer albus undis.

Frustra ligustris, atque rosis, nivi  
Et certet ipsi, pocula qui Jovi <sup>4</sup>  
Praebere semotâ, jubetur  
Prorsus Hebe tabulis Deorum.

De-

2. Nullibi ocyus magisque repente, quam in speculo  
vultus depingi folet.
3. Frustra Hylas sua in fluvio imagine captus ad illam  
manus tendit, & se in aquis querit, seque ut  
alterum miratur, & natalem in undis fémāt  
amat, in quas cum incidisset, meritus, in Hy-  
cinthum mutatus fuit.
4. Ganymedes substitutus in locum Hebe amotae à  
menitis Deorum; frusta, inquit, hi omnes  
pulchritudine formae sibi placeant, cum mors  
in omne pulchrum, & in omne turpe aequē  
deserviat.



Desævit aequo pallida mors pede  
In omne pulchrum, turpius & nigro  
Thersites à Pelide caesi,  
Et Phrygii senis ore faedo.

Formosa quaevis, hisque nihil minus?  
Furore caeco proterit Atropos:  
Cardos & urticas, & una  
Lilia, trux, violasque miscet.

Luto quod exit, scilicet in lutum  
Redibit. In se rursus humus trahit,  
Et quidqnid effudit, resorbet  
Cuncta finu capiente tellus.

Ex se renasci provida, perpetue  
Natura gyro volvitur: & rotâ  
Vertuntur aeternâ suisque  
Se reparant elementa dannis.

At

- 
5. Thersites turpis, & convitiator Achillis, à quo pugno occiūs. Achilles Pelides, Peleifilius.  
6. /El. pi. ore.  
7. Hisque nihil minus, id est nihil minus quam formosa, prouinde turpia, proterit Atropos, sem mors.

At sint idem isthaec, nascier, & mori,  
 Ludantque notum terrea circulum,  
 In pulverem, si pulvis, atrum,  
 In veterem, sua terra, terram,  
 Indesinenter si remeant vice:  
 Diversa & multum fors animis data est!  
 Mortale nil inhaesit illis,  
 Nil, quod humus repetat, caducum.

Igni

---



---

8. Terrestria omnia in circulum verti videntur, id est: cum tempore quo in suum locum redire.
9. Si terrena omnia in terram indesinenter remeant, animorum fors est alia, hi enim in terram non remeant: nam nil caducum illis inhaeret, quod humo, seu terrae debeant, nil igni caloris, nil ponderis solo, nil humoris aquae, nil molles aeris, nil inquam, quatuor elementis debent, proinde in ea dissolvi nequeunt. Qui vero filios phisimile quidpiam Spiritui, quamvis in insimo gradu, cum D. Bernardo brutis etiam attribuit; esserunt simul melius, magisque immortalitatem animae humanae evinci a Creatoris voluntate, qui hominum spiritus ratione, voluntate, libertate merendi, vel demerendi donavit, proinde ad consequendam mercedem operum in futura vita eos conservat: animabus vero brutorum ratione & libertate parentibus, etiam si forte spiritus quidam essent, conservacionem denegat, easque imobilium redigit.

Igni caloris, ponderis & solo

Nil debet, udo nil quoque Nereo,

Aut aeri nil melle, rerum

Principiis animus quaternis

Nil debet. In se totus & integer,

Non seftilis, nil compositus, proin

In quasque dissolvi recusat

Posse, quibus caret ipse, partes.

Nec esse putum materiae modum

Affirmet, herbis quem male Colchicis

Insecit Uxor, in furorem

Carminibusque dedit malignis.<sup>10</sup>

Ignava nam quid materies tenet?

An est futuri prospiciens? memor

Lapsi? sciens praesentis? utrum

Cogitat? & bene cogitantem

Se

---

10. Lucretius Epicureus, qui herbis beneficis ab uxore praebitis in furias actus mortem oppetiit, animam è materia tali modo disposita educit.



Se nescit? utrum conscientia sit sui?  
Novitne, quae se de nihilo, manus  
Expressit? an se se ipsa versat,  
Liberè in hanc, aliamve partem?

An ejus insunt forte atomis vagæ  
Scientiarum semina, & artium?  
Finesne? discriminne calleb  
Illiciti, licitique moris?  
Fortasse sunt? quae nolit? aut velit?  
Quae judicet? quae materia ordinet?  
Se forte res educat, ipsa  
Inspiens, sapientiores?

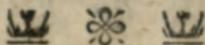
Sit spissa moles, sitve liquens? caret  
His omibus. Si viribus ingenii  
Quod praefitet, effingas? id ulli,  
Nec tibimet tamen ipse credas.

•

Jama

---

**■.** Nec fingi quidem, aut credi potest, quod materia  
praefitet intellectu, & ingenio.



Jam quod suam non habet in penu,  
Qui det? <sup>12</sup> Nec ergo fortuito venit,  
Nec inde; sed caeleste prorsus,  
Mens, Ratioque, Animusque do-  
[num est.

Exhaustus illum pectore proprio,  
Venasque in omnes ore Diespiter <sup>13</sup>

Spiravit admoto: lutumque  
Incaluit meliore flamma,

Quam raptus ignis solis ab orbibus,  
Per fabulosi surta Promethei.

Est spiritus sacer, Deique  
Halitus est, & imago nullis

Delenda saeclis. Hujus originis  
Superba <sup>14</sup> dono temnat inutiles

Metus tenebrosae, brevisque  
Sandapilae, neque fata tristis

In-

2. Nemo dat, quod non habet.

13. Diespiter, Jupiter dei Pater.

24 Hujus originis dono superba mens humana, con-  
temnatur, necesse est mortem, nec de vita bre-  
vitate, Deos inculet &c. Sandapila, feretrum,  
sou tumba cadaveris.



Incuset, arctis limitibus Deos  
Clausisse vitae tempora, patrio  
Mens nata Caelo, perpes aevi  
Lumen, inocciduousque soles

Visura semper. *Spiritus ad DEUM*  
Qui fecit illum, quippe redibit, et  
Torrens, in immensique gutta  
Oceani remeabit altum.

Sic unde sumpsit principium dia  
Mens, semper illuc quaeret & exitum:  
Ni cymba nobiscum Charontis  
Incidat in stygias paludes.

Sed

15. Nisi nos ipsum in stygem praecipitemus defle-  
ctendo ab ultimo fine.

16. Ad ripas Vegreæ ubi nunc vicus est de Roboribus  
[Rovers] querum nemus incolebant, ibique  
caetus suos agebant Druidæ Philosophi Gal-  
li. O! Durande, qui altâ sapientia excedis fa-  
ctus Druidum quercus, & mentes, ac concilium  
Philosophorum ad ripas Vegreæ celebrans  
solitum.

Sed haec ne parvae convenient lyrae ?  
 Quo Musa? Quercus <sup>16</sup> o Druidum sacras,  
 Mentesque sublimes, Vegreae  
 Concilium vetus omne ripae  
 Excellis altâ qui sapientiâ,  
 Durande, quo nec porticus <sup>17</sup> ulla, nec  
 Frequens <sup>18</sup> Academus, nec olim  
 A Samio <sup>19</sup> Duce Secta nota,  
 Praestantiorum Philosophum audiit,  
 Ne carmen audax temne: severa Te  
 Decent, sed & Musis amico,  
 Vena Tibi <sup>20</sup> Venusina ridet.

### ODE

---



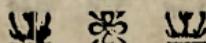
---

<sup>17.</sup> Stolcorum.

<sup>18.</sup> Academus Fundator loci Academia dicti. In hujus inferiori Gymnasio quod proprio Academ'a dicebatur, Plato Philosophiam magnâ discipulorum frequentiâ professus est. In superiori autem Gymnasio, quod Lyceum vocabatur, Aristoteles suos in Philosophia instituit sectatores.

<sup>19.</sup> à Pythagora.

<sup>20.</sup> Vena Horatiana. Venusum in Apulia Patria Horatii.



..... 3.....

## O D E X V.

*Juvenilis aetas perbrevis.*

**T**riste lugebit senium Juventus,  
Laeta quae vixit nimium: sequuta,  
Quà praeit caecus puer, & pharetrâ  
Notus & arcu.

Tota cai aetas hyemi parandis  
Frugibus solers, cui mite ver, et  
Udus Autumnus salit otiosae  
More cicadae.

Praeterit pulchrae breve ver Juventae,  
Flos & aetatis properè caducus.  
Imminet, rugis, tremuloque bruma  
Hispida vultu.

Serpit, heu intus, taciteque rodit  
Offa gliscentis caries senectae.  
Vosne formosos? Juvenesne semper  
Eſſe licebit? Qui

2. Cupido. Juventus quae sequuta est cupidinem lugebit.



Qui<sup>2</sup> rotas Phaebi rapiunt, iidem  
Non reversuros, Pyrois & Aethon,  
Avehunt annos, procul ultimoque  
Aequore mergunt.

## O D E XVI.

A D  
J O A N N E M B O R C H ,  
Palatinum Livoniae,

cum stabilienda rei nummariae  
totus incumberet.

*Opus est benefacere invitae multitudini.*

O lim temporibus qui melioribus  
Nasci dignus eras, o Reipublicae  
Tam paeclare Senator!

Quam nil Philosopho minor:  
Summarum nisi res est ea mentium,  
Totum se Patriae tradere commodis;

At qui , sponte perire

(Quales Andabatae<sup>1</sup>) ruunt,  
F P rae-

- 
2. Pyrois, & Aethon equi Solis, qui rapiunt currum so-  
lis, rapiunt & annos non reversuros, eosque  
videntur iu seculo mergere.  
1. Andabatae Populi clausis velamine oculis pugnare  
soliti. Qui sponte perire, seu ut pereant, ruunt,  
quales erant Andabatae.



Præter fata, furor quos rapit in suam  
 Caecus perniciem, rejicientibus,  
 Exosisque salutem,  
 In pæceps & euntibus,  
  
 Dextram tendere, opem ferre piam, bonis  
 Hoc par est Superis, Disque simillimum?  
 Virtus non hominum haec est:  
 Saltem semideos, decet.  
  
 Vecors, non hodie scilicet, optima  
 Fastidit populus, pars, male credulus,  
 Pars, obtusus, & asper,  
 Pars versatilis, & levis;  
  
 Mutari facilis: sed sapientiae  
 Jussis, qui indocilis flectere se neget:  
 Densas oxyus Orphei <sup>2</sup>  
 Sylvas ut lyra moverit,

Et

2. Ut Orpheo facilis fuerit sylvæ, & rupes lyræ, &  
cantu inovere, quæ ut hi indociles homines  
infletti possint ad iussa & leges sapientiae.

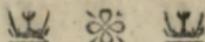
Et rupes<sup>3</sup> Salios civerit ad modos.  
Felix esse quidem discupit,<sup>4</sup> esse sed  
Felix nescit: et aestu  
Ferventis pelagi minus  
  
Tranquillus fremit, ac motibus omnia  
Incertis agitat. Sed cui? quam Tibi est  
Vulgi nota vel undis  
Inconstantior indeoles?  
  
Callet nemo, hominum Temelius genus.  
Aest cordi Tibi fors illius, & bonum est.  
Urgens<sup>5</sup> passibus aequis  
Semper Cynthia Cynthium,  
Desudare diu, nocteque Te vident,  
Testes, quidquid agis Civibus utile.  
Jam docte meditatas  
Patrum Curia res stupet,  
F 2 Ac

---

3. Salios ad modos, id est: ad choreas. Salii Sacerdotes Martis apud Romanos, saltando cultum Diis exhibere soliti.

4. Populus.

5. Cynthia Luna, Cythius Sol, à monte Cynthio nomen habent. Luna, quae semper Solem urget, id est: consequitur passibus aequis, seu aequalibus, Luna & Sol Te videat diu, noctisque.



Ac cum Rege probat: quid populus? stre.  
Et pro more suo garrit ineptus: at [pit!  
Donis & benefactis  
Invitus fruitur Tuis.

In pulchro properum tramite gloriae  
Nil te sistit, at est sat Tibi, publica  
De Re, Te meruisse:  
Totus gnarus & anxius

Firmes ut Patrias consiliis opes,  
Praevertis monitis damna salubribus.  
Ranarum <sup>7</sup> utque retardat  
Phaeben, vociferatio,

Sic plebeius & clamor, ab orbita  
Recti. Te revocat. Legitimum Tui,  
Seram posteritatem,  
Nescis non nisi judicem.

### ODE

- 
6. Praevertis, id est: avertis damna.  
7. Utque ranarum vociferatio Phaeben (lunam) non  
retardat, sic nec Te plebeius clamor ab orbita  
recti avocat.



• 83 • 83 • 83 • 83 • 83 • 83 • 83 • 83 • 83 • 83 •

## O D E XVII.

Sub initium Interregni Anno 1764.  
Decantata.

ex illo Salomonis:

*Da mihi Domine sedium tuarum Assisti-  
cem sapientiam, &c.  
Sapientiae 9.*

Deinde

## STANISLAO AUGUSTO,

Regi Poloniæ, Magno Duci Lithvaniæ,  
&c. &c. &c.

Dedicata.

*De Sapiente Rege.*

**S**i quod profanis est vetitum, licet

Audire Vates: Sarmatiae novum

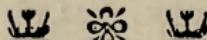
Regem daturus, sic Deos est,

Sic Superum Pater allocutus,

F 3 Me

---

I. Si profanis hominibus erat vetitum apud Veteres  
audire arcana Deorum mysteria, id semper sa-  
cris Vatis licebat; prouide Vates se praesen-  
te Jovem Deos allocutum esse de Eleccione  
futuri Regis Poloniae, testatur.



Me teste: Se quod rite colentibus,  
Bonisque Reges det Populis bonos,  
Probos, pios, fortes, tenaces

Justitiae: Sapientiamque

Locet beati ponè latus Throni;  
Quae dictet aptas, feligat optimas,  
Et pacis, & belli, secundis  
Temporibus, dubiisque, Leges.

Haec 2 sceptra, sacra versat ubi manu,  
Sancto Senatūs Concilio, Patres  
Conscribit augustos: ad omne,  
(E populo meliore quovis

Lecto) recenset munus idoneos.  
Addit bonis calcaria, praemiis.  
Cietque 3 tardantem mereri,  
Utilium celebrata latè

Mer-

2. Sapientia.

3. Eum, qui tardat hñē mereri de latria, merces à  
Principe pro laboribus utilibus, aliis collata, o-  
mnibusque nota, excitat.

Merces laborum. Perdita spes malis.  
Fortuna Cives deserit improbos.  
Virtutis almae cuncta parent  
Imperio. Patrios honores,  
Non illa Avorum, sed meritis jubet  
Gnava m Juventam quaerere propriis.  
Greges adulantum, paratas  
Venum animas, facilesque vendi,  
Sublimis arcet limine Regiae:  
Fasces & omnes flagitio eripit.  
Intaminatis ipsa praest  
Judiciis, nec in innocentem  
Jus dat potenti. Si facilis tamen,  
Si prompta culpae parcere supplici.  
At crimen exerta protervum -  
Terret, & insequitur securi.  
Hinc triste <sup>4</sup> septis qualis olenibus  
Lupus, canum qui territus agmine,  
Arrexit horrentes capillos,  
Perpetuaque fugare relicitis . Eru-

4. Hinc qualis lupus triste septis olenibus: ita Virgilius: *Triste lupus flanulis, id est: qui contrit et stabula, & septa ovibus, caprisque olenia.*



Erupit oris; sic miserabile,  
Sic omni inaudax & pavidum loco,  
Foroque, compitisque pulsum,  
Ac domibus, scelus exul errat.

Seris nec aurum, vesteque triplici  
Eget: nec Argi centum oculis thorus  
Pudicus. Effraenes sat ausus  
Paena vigil cohibet, nefasque.

Rectricis haec est vis sapientiae.  
Illi⁹ 'ars est, nosſe, quid indoles  
Gentis, quid innatus reposcat  
Laudis amor? quid opum cupidio?

Non usitatis inde modis agit,  
Urgetque motu perpetu, florent  
Artes ut omnes: hicque acuto  
Ingenio, vel adusque priscis

Res

5. Sapientiae regiae ars est; noscere gentem propriam, qualis sit indolis, utrum amore laudis, auctoruci cupiditate magis ducatur.
6. Sapientia agit, & urget motu continuo, ut artes omnes efflorescant; utque hic, qui est acutus ingenio

Res irreptas detegat, aut novam  
Lucem repertis addat; at hic manu  
Quam mente plus celer, stupendi  
Res operis, pretiique magni  
  
Effingat; (empturo illicium potens)  
Desiderati sic opifex lucri  
Sit certus, ac isto perennes  
Fonte meent, remeentque num-  
[mi.]  
Primus regentis sed labor, ut parens  
Faecunda frugum, rura Ceres colat:  
Tiphysque <sup>7</sup> quaeſitas in omni  
Littore, velivolisque clausas  
  
Merceſ carinis, invehat Urbibus.  
Gaudetque, privatam ſi opulentiam  
Industriae debet, ſuasque  
Quisque opera studiosiore

Res

---

ingenio, vel non repertas adhuc res in ſcien-  
tia, artibusque detegat, vel jam repertis no-  
vam lucem addat; At hic alius, qui celerior  
eft manu, quam ingenio, effingat opera stu-  
penda, magniisque preti, & quae divites ad  
eimendum allicant &c.

7. Tiphys Argonauta, qui artem gubernandarum na-  
vium primus egeauit.



Res semper urget, navus & impiger.

Re singulorum crescere publicam,

Cum nôrit, & commune magnum

Censibus exiguis parari.

Nec negligit, quas celat humus finu

Gazas avaro: viscera montium

Ferro secat, nigris & infert

Damna<sup>8</sup> Pluti, Triviaeque Regnis,

Venas ut addat divitiis novas.

Tranquilla tutas sed teneant opes

Ut regna, tutelâ potenti, et

Viribus hic opus est, et armis.

Haec Rex futuri prospiciens, parat.

Ne consilii expers, quid trepidis agat

In rebus, incensâ sequatur

Dardanidem, Æneadasque Trojâ.<sup>9</sup>

Re-

8. Plutus, & Trivia, seu Luna, apud Poetas, Reges sunt subterranei.

9. Ne fugiat è propria Regia, uti Æneas, & Dardanidae, seu Trojani, ex insensa fugerunt Troja.

Recensve miles, ne rudis agminum,  
Flammaeque, Martis turbet opus grave;  
Constat, repentinis deesle  
Et subitis animum, modumque,

Jn imparatos si celeri pede  
Hostis vel impar ingruit. Otia  
Rex nescit, eventura prudens  
Providet, & meditatur alta

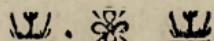
In pace bellum: vel socialibus  
Paci suorum faederibus cavet,  
Vectes ut aeternos ahenis  
Det foribus, referet nec unquam

Templum Bifrontis. <sup>10</sup> Laetus, amabilem  
Suo quietem si populo, eximit  
Externa nec vis, Civium nec  
Jurgia, pestiferaeque rixae.

Sed

---

10. Bifrontis Jani templum pace semper clausum,  
bello referabatur.



Sed grata, somno si placido levat  
 Fessos aratro cum Dominis boves',  
 Nutantis, annosaeque quercus  
 Umbra, soporiferaeque ripae.<sup>11</sup>

In publicorum tunc operum novas  
 Molitiones, pronus & integer  
 Incumbit, ac Divos superbis  
 Indigetes habitare templis

Jubet. Tener vel tunc inopum Pater,  
 Infert asylis pauperiem piis;  
 Doctas Juventuti Palaestras,  
 Et mutilis, senioque fractis,

(Attrita quorum casside tempora)

Tunc Martiales aedificat Domos.

Tunc impedituras, feroci  
 Hosti aditum per aperta Regni,

Com-

**II. Ordo Gramm:** Si umbra quercus, & ripae soporiferae levant placido somno fessos aratro boves cum Dominis.

Communit Arces: barbarus unde Dux <sup>12</sup>  
Nolit trecentis fulminibus quat.

Tunc pontium moles, simulque

Claustra vagis sinuosa rivis <sup>13</sup>

Ponit. Viarum dulciss Appiâ, <sup>14</sup>

Saxoqne stratum planat iter. Fora,

Nec arte dimensas plateas

Innovat, & meliore donat

Forma. Vetustae moenia Regiae

Corinthiis, aut Joniis modis

Exornat, ac in plebis usum,

Deliciasque profusus, hortos

Ludis aquosis instruit. In bonum

Commune, semper splendidus omnium

Provisor, ast illiberalis

Et fibimet nisi parcus ipsi.

Nil

12. Communit arces, quas Dux aliquis barbarus nolit, & metuat oppugnare, ne pluribus tormentis inde quatatur.

13. Repagula [Tamy, Suzy] in flaviis.

14. Appia celeberrima viarum, Româ Brundusium ducens, ab Appio Claudio Caeco, iaxo quadrato strata.



Nil Regiae dèest magnificentiae;  
 Ast hac in ipsa, nil nimium. Pari  
 Metitur ac aequa bilance,  
 Qui veniunt, abeuntque census;  
  
 Modumque cautus servat, ut exitus  
 Venas opum ne praesuperet, neque  
 Pars major absumatur Aulae <sup>15</sup>  
 Soricibus. Nihil esse novit  
  
 Egente pejus Principe. Proprii  
 Proin videri vult patrimonii  
 Attentus argutusque custos:  
 Sollicitus magis anxiusque,  
  
 Non rem tributis augeat ut suam,  
 Sed ut Paterna demat onus manu,  
 Solventis è parvo, coloni,  
 Et tenuem sibi vix agello <sup>16</sup>

Prae-

- 
15. Pescennius Imperator inutiles Aulicos forices appellare solebat.
  16. Bonus Princeps non auget, sed demit onera Colonorum, qui è parvo agello. & solvere, & tenuem vitam sibi praebere debeut,

Praebente vitam. Quippe bonus Parens,  
(Ut est Parens, Rex officii memor)  
Ceu liberos, & dulcis instar  
Prolis amat populum, suosque  
Cives, & unam respicit ut Domum,  
Quacunque spectat Regnum habitabile.  
Partitus, aequo jure natis,  
Lance pari sua dona, nec plus  
Feliciori, de Patria Viro  
Sed plus merenti: vel probitas diu  
Quem rara secrevit latentem,  
Et tacitum, medioque vulgi  
Exemit, aptum grandibus, & rei  
Natum gerendae. Novit enim suos  
Princeps: huic horas diurnas  
Dat studio, vigilesque noctes:  
Se seque totum sedulus usui, et  
Unum saluti devovet omnium.  
Nascantur è quo fonte, gnarus,  
Regiajura, datasque nusquam  
Fuisse



Fuisse gentes Regibus, at datos  
Fuisse Reges Gentibus; haud sua  
Se seque libertate frustra  
Trux hominum genus exuisse,

Non ut Tyrannos, (sunt miserae quibus  
Turbae gementum, grataque servitus:)

Sed ut pios, justosque Patres  
Deligeret, memoresque se se

Certis teneri Legibus. His nisi  
Subesse Reges se quoque sentiant,  
Non temperatam vim, tumultus,  
Seditioque nocens sequetur.

Odere semper, qui metuunt. Metu  
Custode tutum nil bene. Vidimus,  
Si non amor fulcit, fidesque,  
Saepe thronos titubare celsos.

Hoc non timebit Rex Sapiens, cui  
Potens in omnes ius animos dabit  
Caelestis ac callens regendi  
Ars homines. Cui sunt benigna,  
Quae

Quae rite puris & manibus colit,  
Supplexque placat Numina: Regios  
Mores & exemplum sequente,  
Ac studiis imitante magnis

Turba sui vestigia Principis.  
Sic una mens est cum populo Duci,  
Ut vera sectentur, Deoque  
Digna, superstitione temnant.

Nôrintque Patrem Romuleum sacris  
Praeesse summo sub Jove, qui <sup>17</sup> male  
Obliviosos, impiosque  
Cuspide saepe monet tremenda,  
Quid possit? & quid juris in infimum  
Telluris Orbem, Regnaque maxima  
Sibi reservârit, Coronas  
Ad lubitum arbitriumque mutans.

---

17. Jupiter, qui cuspide tremenda fulminum caelo  
saepe demissorum monet impios, suâ infinitâ  
potentiâ Orbem regi; quod et Horatius agno-  
vit: *Caelo tonantem credidimus Iovem.*



Jam major, aut quae faustior accidit

Felicibus fors Imperiis? ubi

Cantare non fastidiosis

Regibus haec, cupidisque veri

Fas est. In Aulis stat male veritas:

At Rex Magistro Discipulus Jove

Qui regnat, huic primas in omni

Confilio dat, et aure prona

Audit monentem: sic male noxio

Errore liber, fraudibus, et dolo est,

Sic hostis est nulli, protervum

Quem Patriae nisi nōrit hostem:

Sic Patriae quo quisquis amicior,

Is certus idem, Regis Hephaestion;

Sic cara Majestas supernis

Disque placet, populis et imis

Æquè

18. Hephaestion in maximis favoribus fuit apud Alexandrum Macedonem.



Aequè. Polonis addite Regibus  
Regem faventes o Superi! optimum  
Quem nōstis, aut hucusque qualem  
Vaticinae cecinere Musae.\*

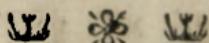
Sic pax beatos alma feret dies:  
Sic prosperorum Civibus omnium  
Spes omnis, et fortuna crescat:  
Perque libros, per & ora saeclis  
  
Narrata seris , gloria nominis,  
Et laus, & ingens Imperii decus  
Clarescat, audietque, toto  
Gentibus Oceano revulsis 19



G 2

ODE

\* Longior quidem iusto haec Ode est. sed longitudinem eius materie copia. & magnitudo excusat. Complexa est quidquid fere Principis officium continet, nihil in eo int' etum reliquise videtur.ad eum quasi quoddam compendium sanctoris Politices. & consilii accipi possit,  
19. Ultra maria, & Oceanum habitantibus.



...E3...E3...E3...E3...E3...E3...E3...E3...E3...E3...

## O D E XVIII.

In Anniversario die Electionis  
STANISLAI AUGUSTI,  
Regis Poloniae, Magni Ducis Lithvaniae.

*De vaticiniis Gentis Polonae cum  
in Campo ad Volam Regem  
eligeret.*

### P H A L E U C I U M.

**A**D Volam situs, atque comparandus  
Eleo bene, Martioque, campis,  
Tectus Nobilitate purpurata,  
Bislenos retro, *Campus*, ante Menses,  
Cum fervens, animisque, vocibusque  
Te concordibus ad Thronum vocaret,  
Quantis ominibus, bonisque fatis,  
Quantis auguriis, amoribusque,  
Auditus mihi personare totius!

Prae-

I. Wola, pagus ad Varsaviam, cujus campi Electionibus Regum sacri. Eleus campus ad urbem E-  
lidem in Peloponneto, confluxu totius Graeciae  
ad ludos Olympicos, celeberrimus. Martius  
campus, locus Comitiorum Romanorum.

Praedicit populus lubens, quod optat:  
Et de Principe summa sperat. Ævum  
Ac Saturnia jam redire Regna ,  
Pars est vaticinata. Pars ab aethra  
Astreæ reduci, foro remotas  
Venales animas, locum daturas.  
Pars Numen placidum , piosque nobis  
Divos affore pollicetur, Aulâ  
Pulsis impietate, trossulisque. <sup>2</sup>  
Pars, è semine fortium Virorum  
Quod natura Viros, paresque priscis  
Heroas dabit: hinc vigebit Almae  
Pacis consiliis grayis Senatus,  
Et belli studiis calens juventa.

Pagis, & Ceres, Urbibusque Tiphys,  
Omnes divitias ferent, opesque.

G 3

Fun-

---

2. *Trossuli: Cohors Equitum apud Romanos, qui sub Romulo Celeres, & poste Flexumines appellati fuerant; Trossuli dicti, quod Trossulum opidum Hetruriae sine perditibus expulnassent. Sed cum fensi in effeminatos, lascivosque degenerarint, vox illa Trossuli dici coepit contemptim de iis, qui cultui nimio corporis studebent; hinc lingua nostrâ Patriâ Trossuli, [Tresntsie.]*



Fundent Sarmatici metalla montes.  
 Nec lucentia Seribus,<sup>3</sup> vel Indis,  
 Nobis fas erit invidere fila,  
 Lanarumque nives Ibericarum,<sup>4</sup>  
 Sylvae lanificos dabunt Polonae  
 Vermes, vellere prata nostra, nulli  
 Cedent Hesperiae,<sup>5</sup> nec Albioni.

Ætas artibus ulla percolendis,  
 Aut plus ingeniis amica, nusquam,  
 Quam sub tam Sapiente Rege, nobis  
 Affulgebit. Opes, decus, salutem,  
 Fruges, otia tuta, gloriaque,  
 Hoc sub Principe fas sit ominari.

Haec

3. Seres populi Scythiae Asiaticae, è quorum regione  
nō filia serica copiosius prodierunt.

4. Hispanarum, Baeticarum.

5. Hesperiae, seu Hispaniae. Albioni. Angliae, seu  
M. Britanniae.

Haec praesagia, quaeque laeta de Te  
Fuderunt simul hoc die Quirites,<sup>4</sup>  
Felix, omina, vota, spes adimple!  
Imo spes supera omnium! Tuaeque  
Sis Gentis Pater, optimusque Regum.  
Nil istis puto majus esse votis,  
Nullum Dii quoque majus audiere.

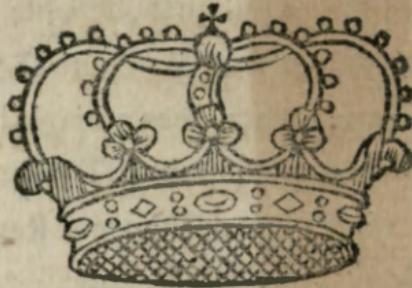


## G 4

## ODE

---

6. Quirites pro Nobilitate Polona. Quirites vero Romani dicti a Romulo Quirino, seu ab ejus, quam portare solebat, Canua, (*Trzcinia*) quae Sabine sermone vocabatur *Quiris*.



## O D E XIX.

In Anniversariis Sacris  
**CORONATI REGIS**  
*Ad Divos Regni Indigetes.*

1765.

**Q**uibus Regis, Patriaeque, res sunt  
 Desuper curae, Superi benigni !  
 Supplici, mites, placidas & aures,  
 Flectite voto.

Hic dies pleno redit almus anno,  
 Sacra lux magnae Populi saluti.  
 Liberis certum melioris omen  
 Gentibus aevi.

Primus

Primus hic cellæ diadema fronti  
Optimi Regum, Patriæque Patris  
Cinxit, & Regno nova fluēuantî  
Fata reclusit.

Quanta bisseri peperere menses!  
Pulchra Libertas, animamque Leges,  
Et Themis, sedem penitus relictam,  
Tuta recepit.

Consilî sanctus vigor, & Senatus  
Tempta, jam dudum redière jura.  
Spes alit bellax, avidusque priscae  
Sarmata famae.

Mirus incessit calor & Juventam  
Gloriae Patrum satis invidentem.  
Quid boni non dent & opes, & artes,  
Crescere jussae?

Prosperent haec Dī bene caepta. Multo  
Thure fumantes adolemus Aras,  
Imperi sortes ut eant secundae  
Sospite Rege.

ODE



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## O D E XX.

A D

PAULUM THADÆUM

C Z A P S K I,

Generalem Praefectum Excubiarum.

*De desideriis hominum coercendis.*

B eatus ille, qui cupit nihil nimis,  
Votis & imponit modum.

Qui mox recedit, à quibus, recta ratio,  
Desideratis, diffidet.

Libens obedit & Deo, Deique vice,  
Quidquid animus rex imperat.

Cui impotentes pectoris fluctus domat,  
Tridente quasi, mens arbitra.

Non

---



---

I. Tridente; Neptunus sceptrum trium dentium gerit, mariusque apud Poetas imperat.

Non plus *& ultra*<sup>2</sup> noxiis cupidinibus,  
Metamque præfigit brevem.  
Cui vultus idem fortunae utrique obvius,  
Utrâque non mutabilis.  
Ast haec facilia Musis sunt cantu meis,  
Dictuque prompta Stoicis,<sup>3</sup>  
Quorum Socratica mentis immotae quies,  
Tot intumescit laudibus.  
Verum haec quieta sapientis malacia,<sup>4</sup>  
Imago pacati maris,  
Occultiore nec aestu libidinum,  
Nec Æolis diris caret.  
Nam parvus Oceanus est homo, frui diu  
Nec pace secum potest.  
Rerum quaternae bella dum causae ge-  
Ignique pugnabunt aquae, [rent,<sup>5</sup>  
Saevis eousque & cor cupiditatibus,  
Dolor, voluptas, impetent.

Riden-

- 
2. Non plus *ultra Herculeum*, cuivis notum.
  3. Stoici docebant sapientem immotae penitus esse  
mentis, nullo motu animi laborare, qua laude  
Socratem præ caeteris celebrabant.
  4. Malacia est quies summa maris, quæ semper est  
periculoia.
  5. Quatuor elementa.



Ridenda Cythii vanitas Philosophi,

Nil sentientum Principis:

Nonnullus ex his, disputator publicus.

Docuit: Zenonij Virum

Nunquam esse biliosum, ira nec corripi,

Unquam nec excandescere.

Haec cum doceret, octies excanduit:

Naso sed alter mox vafro:<sup>7</sup>

*Iratus, inquis, sapiens non irascitur.*

Dirempta lis risu fuit.

Nec esse statuam<sup>8</sup> quivis sapientem, sua

Decrevit è sententia.

Irascimur itaque, cupimus, & horresci-

Desideramus plurima! [mus.

Virtutis atqui rationisque est, ponere

Stulte cupitis obicem:

Pravis reniti motibus, semper malo

Certare, semper vincere.

Nam

6. Zeno Princeps nil sentientium Philosophorum, seu qui se jactabant, nullo animi impetu contra rationem moveri, datus Cythius ab Urbe Cypri *Cythio*, Patria sua.

7. Naso vafro, naso acuto, homines astuti intelliguntur.

8. Nec esse sapientem immobilem, ut statuam.

Nam sacra pugnae est vita praefens, est  
 Sertis, triumphis, otio. [alia,  
 Haec veriora, ridiculis Regum aemulis,  
 Paecilis Auditoribus.<sup>10</sup>  
 Tu qui Academo, quidquid est sublimius,  
 Quidquid Lycaeо, & porticu,  
 Secernis, & quae saniora deligis  
 Annis Samii silentibus.<sup>11</sup>  
 Qui Christiana temperas sapientia  
 Altos Sophorum spiritus,  
 Profunda cujus mentis inivi saepius  
 Lutetiae, & Fonte candido,<sup>12</sup>  
 Es certus arbiter, Philosophia an Tua  
 Meos iambos influit.

## ODE

- 
- 
- Stoici sapientem uno Jove minorem, & Regem Regum nominabant, quos irridet Horatius: *Ad summam sapientiam uno minor est Iove. Liber honoratus, pulchus, Rex aenique Regum. Precipue sanus, nisi cum pietate moliflax est.*
10. Paecile Aula Stoicorum Athenis, & Graeco à picturis ita dicta.
  11. Pythagoras Samius quinque annis Auditores suos penitus silere jubebat.
  12. Lutetiae, Parisiis:Fonte candido, *Biatyfok*, magnificentissimum Palatum Ducis Branicki.



\* \* \* \* \*

## O D E    XXI.

*De cupiditate opum moderanda.*

**F**elix, opes qui spectat ita, pellucidas

Spumas ut Eoi maris.<sup>1</sup>

Candente rutilas linteo ripas tegunt,<sup>2</sup>

Brevesque disparent nives:

Perire celeres, sic & divitias (monet

Ut Stoa) qui consideret,

Illis minus jam fidet, ac cristallino

Fragilique ponti Vistulae.

O non ad iotas hominis ingens spiritus

Nugas ab alto lapsus est!

Carcere vel illum clauseris adamantino,

Sursum inquietus emicat.

Felicitatum cupidus, at perennium,

Contemptor apparentium!

Pro-

1. Eoi maris, seu Orientalis, ab Aurora, quae Graecè  
Eos dicitur.

2. Maria cum in planiores ripas effluuit, lintej instar  
albi, candidæ spumæ eas contegunt.



Proinde pueris linquitote, quod nitet,  
Ardetque fulvum & flammeum.  
Quae deseruntur, invitosve deserunt,  
Merentur an dici bona?  
Jam dives ergo si quibus favet Plutus,  
Utantor ejus munere.  
At non suarum mancipia sint tamen opum,  
Vilesque nummum servuli.  
Arcae redundant aureis, & gemmeis,  
Gazis utriusque Indiae;  
At cor utrasque temnat altioribus  
Immune servatum bonis.  
Haec, si recorder, hisque si tecum immo-  
Casus ad omnes riserim, [rer,  
Nam si sinistrâ rapiat, dextrâ levis  
Fortuna quod dedit manu,  
Rapiat! mihi (dicam) prorsus ademit ni-  
Detraxit è meo nihil: [hil,  
Irascar an fors ideo, quod superflua  
Dempfit pilis, & unguibus?  
Dives, superfluant non cui opes, sed is,  
Qui scit, frui parvo bene.

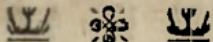
ODE



ODE XXII.

### *De ambitione fraenanda.*

Sors invidenda! quorum intus mens  
Humana ridet culmina; [Regia,  
Raroque fastu caeteris mortalibus,  
Ut se minora, despicit,  
Quae summa rerum credulum vulgus  
Curvoque adorat poplite. [putat,  
Serenitates, atque Celsitudines,  
Rubras & Eminentias,  
Ut quasque sanctum jus, & fas decens ju-  
Colit, sed haud ulli invidet. [bent,  
Quin & fatuitatem nimis ambientium  
Fasces, Curules, Purpuras,  
Explodit aut cachinnis cum Democrito,  
Complorat aut Heraclito.  
Nam mors, videbantur, qui prorsus impa-  
Ostendit omnino pares. [res,  
Probat



3

Probat id colubri audax, dum & Regum  
Non parcit, insolentia: [iliis  
Cinisque putris, dignosci plebeio  
Qui non potest à pulvere.  
Immenfa casulas à Throni fastigio.  
Secernit hic distantia,  
Miscentur illic, aequanturque, dum gravis,  
Utrique tellus incubat.  
Æqualitatem hanc, mundi Civis intuens,  
Mistos & imis apices,  
Mirabitur nil, praeter diam mentem ho-  
Humana temnet caetera. [minis,



H

ODE

---

2. Audax colubri insolentia, qui nascitur in iliis seu  
visceribus Regum, aequè ac in pauperum ca-  
daveribus; probat Reges quoque pares esse  
caeteris mortalibus.



...E3 E3 E3...E3 E3...E3 E3...E3 E3...E3 E3...

## O D E XXIII.

Ad me ipsum.  
*De vitae brevitate.*

**H**eu quid vel Priamo,<sup>1</sup> vel Pylio<sup>2</sup> Seni  
Prudens invideam? quem fere saeculis,  
Praestolata tribus cymba<sup>3</sup> Charontis est,

Ad ripas Acheruntias.

Lethi, seu cita, seu tarda necessitas,  
Immutabilis est. Ergo statam mihi  
Ad metam, reliquum quid supereft viae?  
Nil me sollicitum tenet.

Sexaginta hyemes vidimus:<sup>4</sup> an prece,  
Et thure, & lachrymis cogere fas Deos?<sup>5</sup>  
Nobis plus, minus, ut solsticiis adhuc  
Denis tempora proragent?

Quin

1. Trojanorum Regi valde annoſo.
2. Nestor trecentorum annorum ſenex, à Pylo oppido  
in quo natus, dictus Pylius.
3. Nota cymba, ſeu navis Charontis. quā animae per  
St. gias & Acherontis undas post mortem trans-  
vehi dicuntur.
4. 1760 Anno.
5. Dena ſolſtitia, nimirum quinque hyemalia, & æſtiva  
totidem, annos quinque denotant.

Quin id si faciant, & totidem hesperos<sup>6</sup>  
 Addant praeteritis? dura tamen, mori,  
 Ad tristesque Erebi, serius, ocyus  
 Umbras currere, Lex jubet.

Vitam proinde rosae vivat hic, Atropos<sup>7</sup>  
 Nutricis tenerae quem rapuit finu:  
 Octoginta aliis spectet ab humido  
 Soles retrogrados capro:  
 Hic quercus<sup>8</sup> superet vel fenium sacrae, et  
 Tercentas segetes invehat horreis:  
 Hic certet Lybicis vita Elephantibus,  
 Cornicique superstite,

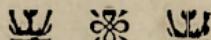
Tantundem est, stygiam ripam<sup>9</sup> adeunti-  
 [bus.  
 Tardet, seu properet Parca, *quid est?* duas  
 Horas? aut duo qui saecula vixerit?

Clausus sarcophago *est cinis.*

H 2

Aetas

6. Id est: ut addant tot dies. quod jam praeterierunt.  
 Hesperus stella, quæ, cum mane solem praecedat,  
 Lucifer appellatur; cum vero vesperi subsequi-  
 tur, Hesperus vocatur.
7. Atropos, mors.
8. Quercus tribus saeculis stare dicuntur; Elephantes  
 totidem vivere, cornix plus octo saeculis.  
 Id est: qui ripam Stygiam adeunt, seu qui moriu-  
 tur,



Ætas an brevis, an longa? quid intereft?  
Longae finis, *idem est. si nihilum*, ac brevis?  
Quod nuper, vel heri praeteriit, *fuit,*  
Jam *non est*: aut *est nihil.*

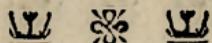
Punctum linea cum venit ad ultimum,  
Quidquid retro jacet, deperiit. Neque  
Ternum Nestora qui vixit, & occidit,  
Plus vixit violae die.<sup>10</sup>

Si jam mors, subito praetereuntibus,<sup>11</sup>  
Æquat cuncta, diu quae steterint, pari  
Amborum interitu: nil moror, illico  
Supremus celeret dies.

He-

tur, tantundem illis est, vixisse vitam rosæ,  
quantum vitam Elephantis, aut cornicis, cum  
& brevis, & longa vita præfens nihil otermi-  
netur, in nihilum evanescat.

- I. Quid est enim illud diu, cuius cum extremum ve-  
nerit, totum quod præterit, pro nihilo reputa-  
tur, ita cogitavit & Cicero.
- II. Id est: mors dum omnia in nihilum redigit, id  
efficit, ut par & eorum, quae diu steterunt, &  
eorum, quae subito præterierunt, interitus,  
omnia, quae sive diu, sive parum vixerunt,  
exaequet.



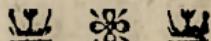
Hesterno o Superi jungite crastinum !  
Brumae, quae so, tēpens addite ver adhuc!  
Tantine est? ut ob hoc Ara mihi frequens  
Multis fumet odoribus ?

Si fixum semel est, postgenitis locum  
Linquendum esse: silens & tacitus loco  
Cedam, nec querar, an cras, hodie? sim  
Pulvis surdus & immemor!

Jam si (spes etenim certa) piae migrant  
Ad sedes animae, quēis face Cynthii  
Clara non opus est; si Libitina nos<sup>12</sup>  
Tantum dimidios petit,

Si post, pars populi non revocabilis  
In lucem, Elysīis addita Civibus,  
Si manes<sup>13</sup> erimus? squallida quid palus?  
Quid trux ad styga portitor?

- 
12. Libitina, seu mors, corpus perimit, animae nihil nocet.  
13. Manes, animae, quae post mortem corporis manent, & Civibus Elysīis, si bonae sunt, annuerantur.



Maeſtum quid nigra me carbafa terreant?  
Inclamem potius, littus in alterum,  
Æternosque ſinus, depositura me,  
Heus felix propera ratis!



SERMO

## S E R M O

DE VERA GLORIA.

*Argumentum.*

Poeta dat Juventuti verae  
gloriae notionem. Incipit  
vero ab Horatii Flacci  
Venusini exemplo, qui, dum Augustus de  
eo, joco quereretur, se ab eo sperni, quod  
suas epistolas & sermones aliis non sibi scri-  
beret, se se eleganti ad Augustum Epistola  
ima Lib. 2. excusavit, pudore se retrahit,  
ne parvum Carmen, & repentes per humum  
sermones Majestati obtrudat: sequi tamen  
vel eminus se Horatianos sermones velle,  
qui cum tempore emendari possint: præ-  
sertim nostri Augusti sœculo, sub quo spes  
sit, literas, & educationem Juvenum fore  
florentissimam, de cuius utilitate aliquid  
innuit;

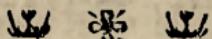
H 4

*innuit; deinde laudis & gloriae cupiditatem Adolescentibus potissimum inspirandam esse: monendos tamen eos esse, in quo veram olim gloriam statuere illos oporteat; non in opibus certe, non in titulis, & potentia, non in protendendo armis imperio, sed in bene merendo de Patria, praesertim vero in excolendis omnibus artibus, quae sint Civibus, ac populo perutiles, beatamque reddant Rempublicam.*



**R**epere se Venusinus humili, neque Cae-  
faris aure  
Promere dignum quid, Musa obnictante  
fatetur :

Arridet tamen Augusto, sermone solutae  
Consimili linguae, cum Majestate locutus.  
Carmina nos quoque non numeris, non  
arte polita,  
Indeque praeceptis morum meliora, se-  
cuti,  
Tentamus, preminusque Ducas vestigia  
Flacci  
Lo-



Loripedes. Conandum aliquid vel debile,  
donec

(More <sup>2</sup> Crotoniatis, sueti portare lacertis  
Avitulo crescentis onus bovis) ad graviora  
Artus firmentur. Niti libet: anxia caeptis  
Ars rudibus, limam semper dabit, & mala  
menda

Paulatim expunget, vitiis ac oblita, nunc et  
Pinguia, deterget, polietque laborque,  
diesque.

Augusti & nobis redit aetas, Principe  
docto!

Pacato qui consiliis sapientibus Orbe,  
Legibus ornatâ Patriâ, caetuque peracto\*

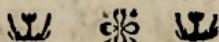
Ma-

---

1. Loripes, qui pedes habet debiles, & instar lor<sup>r</sup> fle-  
xibiles.

2. Crotoniatae incolæ Urbis Crotoneæ in Calabria sitæ  
viribus excelluisse, & praestantissimi Athletæ  
fuisse dicuntur. Ex horum numero, Milo, qui-  
dam tantæ fortitudinis fuit, ut taurum in Olympico  
certamine pugno occiderit; cumque per  
stadii spatum, absque minima desfatigatione,  
super humeros portaverit.

\* Comitiis Coronationis Anno 1764. celebratis, hæc de-  
cantata erant, tamque auspiciatae prædictiones  
biennio fere adimpleri coeperunt; multa salu-  
berrima Reipublicæ constituta, & coepit fue-  
runt. Sed fortuna versa, vique inopina sub fi-  
nem Aucti 1760, oinonia fere subruens: optare, ac  
ominari licet, cum præsens procella præterie-  
rit, meliora lapsis.



Magnae Gentis, compositis belisque, domique

Rebus, depulsis longe, qui nubibus atris,  
Sanguineam quae vix non deposuere  
procellam,

Sedato motu pelagi, civilibus armis  
Ereptis, Jani ancipitis, qui cardine clauso,  
Ac Themidos templis, & apertis Areopar-  
gis,

Tranquillo serum folio fruiturus in ævum,  
Imperii curis istam potioribus addet,  
Sarmata habere domi proprias, ut possit  
Athenas,

Deficiat formandæ ut nil ad magna Ju-  
ventae,

Nec Latio, Druidum nec successoribus,  
olim

Spartanis quidquam neque legibus invi-  
deamus:

Gloria quo Patriæ crescat, mirentur &  
aptos

Ca-

3. Ne Italos, Gallis, & veteribus Sparthanis Leges  
eorum de educatione præclaras invideamus.  
Druidæ Myltæ, & Philosophi veteres Galliae,  
successores eorum Galli.

Castra Viros, Arae Myſtas, & Curia Patres,  
Quos nunc Palladiis ſpectamus ludere in  
ulnis.

Aſt ut quid certi prima à lanugine <sup>4</sup>  
conſtet,

Expedit, à teneris quas fit traducta per ar-  
tes

Ætas, in cunctas verti tunc prompta fi-  
guras.

Etque ratum, & conſtant, tales olim fo-  
re Cives

In Patria, sancta tales & in Æde Senatūs  
Patres, primaevō quales in flore Juventæ,  
Hos Praeceptorum prudens vigilantia  
ſinget,

In que animos molles melioris ſemina vi-  
tae

Injicit. Monita inter, cauſas inter hone-  
itas,

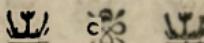
Illicio famae & laudis, ſuperanteque vul-  
gus

Gloria, ad egregios, generoſo & pectore  
dignos

Ducitur ausus, pubes florentiſima Regni,  
Prae-

---

4. Lanugo, pili tenerimi barbae & menti juvenilis.



Praetextam ' positura brevi, ferulâque  
relictâ.  
Civium & ipsa sacros caetus auctura bo-  
norum.

Sanguinis est etenim alti gloria semper  
amica,  
Pervaditque animos, & magnorum corda  
Virorum,  
Nomen ut eximum paeponant vitæ, opi-  
busque;  
Et potiora sibi quaevis dispendia ducant  
Rerum, quas primas cupiunt, virtute reli-  
cta,  
Serviles animæ, lucrique cupidine captæ.

Nam quis in his unquam famamque,  
decusque reponat  
Summum, fluxis & perituris rebus? aut  
quis  
Fortunæ prodesse putet nisi munera cae-  
cae?  
Ut nemo sit clarus, felix nemo, nisi idem  
Dives

5. **Prætexta**, genus vestimenti oblongum apud Ro-  
manos, seu toga alba purpureo prætexta lin-  
bo. Prætextam pueri gerebant ad annum æta-  
tis decimum quintum, vel juxta alios decimum  
septimum. Tunc enim, adolescentiæ jam au-  
nos ingressi, deponebant prætextam, & sume-  
bant Togam puram, nullo scilicet purpuræ  
prætextu distinctam.

Dives honoratus, multisque clientibus  
auctus?

Fascibus, ac praeeunte aurēam Lictore li-  
burnam,\*

Victrici aut lauru sua circum tempora  
cinctus?

Est breve, mortales, quidquid delectat,  
id unum

Praeter, quantum quis Patriae bene præ-  
sttit, & se

Exemit vulgo, magni qui nomine Civis.

Hoc sapiens bene scit, sed oberrat \* sæpe  
Juventus,

Nescia quo sese populum superelevet, &  
rem

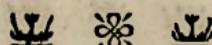
Summam, nunc in opum statuit splendo-  
re superbo,

Nunc ampullata serie locat in titulorum,  
Nunc

---

\* Liburna, genus leficae apud Veteres, in formam Li-  
burniae navis constructæ, in qua ditiores clau-  
si, per Urbem vehebantur. Usurpari potest pro  
omni exquisitiōri vehiculo, seu rbeda.

6. Sapiens scit summam gloriae consistere in bene  
merendo de Patria, sed Juventus errat, ignorat-  
que in quo vera gloria sit: an in opibus,  
an in ambitionis titulis, an in solis ex hoste  
trophæis, qui Juvenum error, sequentibus op-  
puguatur: Divitiisne igitur, &c.



Nunc tantum domito in captis ex hoste  
trophaeis.

Sed nos velamen teneris demamus  
ocellis,

Iucerti sumant ne lucida pro pretiosis.

Divitiisne igitur tentetur gloria pri-  
mum?

At tibi sint, fuerint quae Crasso, quaeve  
Lucullo,

Aut his maiores, Craeso, vel Pygmalioni,  
Si nihil hinc Patriae? nisi quod gravio-  
ribus arcis

Brachia nulla satis sint? quod frangantur  
aheni

Vectes? ridendi populo praebebis avari  
Materiem, ad manesque macros inglorius  
ibis.

Quis furor iste etenim? mentis quae in-  
fania? dum tot

Artibus injustis legitur, celetur ut aurum?

Nil intentatum, nil sanctum, nilque pro-  
pinquum

Auri sacra fames patitur, sopita revolvit  
Rur-

7. Id est: si divitiae non impenduntur in utilitatem  
Patriae, nullam gloriam afferunt.

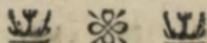


Rursum jura, fidem nulli bene servat amico,  
Vicino juxta litem movet, atque remoto.  
Crescit res, avido crescit sub pectori  
flamma.  
Nil curo, modo sim dives, locuples, opu-  
lentus,  
Talem me nōrint cuncti, sic audiar Urbi.  
. Talis eris, sed non melior, nec pluris  
apella<sup>s</sup>  
Judæo, cuius fastum, & stratum solidu auro  
Grande pavimentum calcavit, & Amstela  
risit.  
Quā data portā opibus lectis per fasque,  
nefasque,  
Nil ignobilis, quin certa infamia, merces.  
Nil in res alienas usurpat sibi juris  
Gloria vera, sed utilibus praeponit hone-  
sta.  
Ergo congesti non ingens aeris acervus,  
Mansuræ faciet lætari munere famæ  
Quenquam, si friget studium probitatis, et  
aequi,  
Omnis & in fulvo demersa est cura me-  
tallo.

No-

---

8. Judæus stratum aureis pavimentum Amstelodami  
habuisse narratur. Apella delignat circumci-  
sum, seu sine pelle.



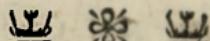
Nomen ne quaeras frustra in praedivite  
censu,  
Æterno quicunque voles splendescere ho-  
nore.

Ad fasces juvat ergo recurrere, & or-  
dine longo  
Poscere transmissas ab avis, proavisque  
secures?  
Scilicet officiis, amplis, titulisque, Clien-  
tum  
Turba & amicorum poterit studiosa pa-  
rari.  
Fas erit in quavis primas tum ludere  
scena,  
Et medium Patriae damna inter, commo-  
da & inter,  
Lancem agitare : ultiro quia parent cun-  
cta potenti,  
Et sibi nil vetitum dicit, nil inficiale.  
Quid liceat? vel nulla, vel ultima quæstio,  
quippe  
Illi est prorsus idem, omnia posse, ac cun-  
cta licere.  
O miserum! famam, qui in libertate no-  
cendi,  
Peccandique impunè, putat & posse lo-  
care.  
Cui sit idem quidvis audere, ac esse po-  
tentem.

Glo-

Gloria vera, sequi non vult hanc p̄assibus  
aequis,  
Sublimi venit, quaecunque ab honore,  
potestas,  
Nî tota in Patriae, populi orum & commo-  
da cedat.  
Vile, Magistratus, Comes, & Dux, vile,  
Senator,  
Vile, Palatinus, Princeps, & maximus Ar-  
chon,  
Grandia distendant, si tantum nomina  
pompam,  
Intus, quam claudit ventosa cucurbita,  
nil plus.  
O ingens caput! at mutum, vel inane  
cerebro.  
Quot gestant statuas, ipsae ridentque Cu-  
rules!  
Gloria nempe suis hos accensebit alumnis?

Trans Arabes etiam, extremos trans si  
quis et Indos  
Proferat Imperii fines mūcrone soluto,  
Clarus erit, saeclis at detestabilis idem.  
Namque, quid intersit, ratio docet ipsa,  
latrones,  
Victoresque inter populorum? furca quod  
illis,



At Thronus istis, pro facto debetur eodem.

Praedo fores rumpit, violatque mapalia:  
Regna

Tota quatit, gentes necat, exscinditque  
Tyrannus;

Exiguam funis praedam, sed purpura pen-  
dit

Grande latrocinium. Mercator caesus,  
opaco

Detegitur saltu, mento jam putruit: ohe!

Publica Praetoris clamat vindicta secures.

Impius aggressor Regni, si millia centum

Innocuorum hominum enecuit, misitque  
Charonti

In styge mergendos, nimio pae pondere  
cymbae,

Non contentus adhuc redimi sua tempo-  
ra lauru,

Laetiferum caput exposcit diademate  
cingi.

Iò Triumphe! heus jam pueri, mimique,  
celebres

Cantate Heroas, quot gentibus exitiales!

Tygribus atque lupis, queis saevior un-  
guis, & illis,

Se citius satiet calido panthera cruento.  
Si

Si tamen humani , quidquam illis insit,  
at ipso  
Vesani quid non patratur Martis in aetu?  
Immeriti quantum despumat sanguinis  
æquor!  
Oppidaque in cineres, atramque redacta  
favillam ,  
Et non ploratae deletis Civibus Urbes  
Intereunt: monuimenta sacrae immortalia  
famae!  
Hisne decet manibus decus attriccare  
perenne,  
Humana fervent quae caede , scatentque  
cruore ?  
Fas non est illos aeternis vivere fastis,  
Vita queis aliena uno stetit asse minoris.  
In genus humanum quibus usurpata po-  
tentia,  
Divinae vim legis habet: qui ferrea cu-  
dunt  
Vincula, mortales ipsi, mortalibus aequè:  
Tollere qui vitam cunctis possunt, dare,  
nulli.

I 2 My-

9. Id est. quod si etiam humanitatis aliquid erga genus humanum Principibus belligeris insit, tamen in ipso bellorum aestu, quae sceleratae cædes non patrantur?



Myriadas <sup>io</sup> gladiatorum, fera Myrmili-  
 onum,  
 Orbis in excidium, quibus agmina plebs  
     alit aegrè :  
 Nam vix ipsa fame non deperit, has ut  
     hyenas <sup>ii</sup>  
 Nutriat, hos pardos, quos trux Ducis ira  
     ferocis  
 Innocuis immittat agris, stragesque mine-  
     tur  
 Continuas: pavor undique , & undique  
     clades  
 Imminet, & vicina fremunt, & diffita  
     pallent:  
 Scilicet, hoc homines Dis aequat, gloria  
     vult hoc!  
 Par nihil: assiduis juvat inclarescere bel-  
     lis.  
 Summus apex hic est famae, laudumque  
     suprema!

At

- 
- 
- Io.** Myrias, vox graeca, significat decem millia. Myr-  
     miliones species Gladiat rum apud Romanos,  
     qui in theatris publicis luctabantur. Gladia-  
     tores hic ponuntur pro exercitibus perpetuis,  
     quos Principes pacis tempore, plebis laboribus  
     alunt.
- ii.** Hyaena bestia ferocissima è quadam specie lupo-  
     rum.

At spernanda Viris eadem, execrandaque  
magnis,  
Legitimi, liciti & justi, & cultoribus ae-  
qui:  
Detestanda bonis, linquenda Neronibus  
atris:  
Quam qui illis fors invideat, deinentior  
lisdem est,  
Et tribus Anticyris <sup>12</sup> caput insanabile  
portat.

Clarior ergo mihi meritoque illustrior  
ille,  
Qui prudens <sup>13</sup> belliflammam, impavidus-  
que perhorret;

I 3

Et

- 
- 
12. Anticyra Insula in mari Ægeo, in qua herbae nascun-  
tur ad sananda insanorum capita salubres. Hucusq;  
ostensus est: gloriam veram non in divitiis,  
titulis, & bellis, excidio hominum infamibus,  
quaequae Tyranni atroces continuo excitant,  
confidere.
13. Statuitur deinde vera gloria in eo, ut impavidus  
Princeps, sive Civis, bellum quoad fi-  
eri potest, perhorreat, sed Patriam, cuin ab ho-  
ste impeditur, generosè defendat. Pace vero  
restituta & in quosvis casus Patriæ præemunita,  
eandem legibus, bonis institutis, opibus, arti-  
busque exornet.



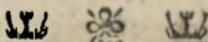
Et cui plus vita est Civis, quam gloria  
     quaevis  
 Propria. Sed Patriam si barbarus assilit  
     hostis,  
 Fortunae, capitis, sobolis, ruit immemor  
     idem,  
 Ut Leo, per medias caedes, per tela, per  
     ignes,  
 Conservatque suas defensis Civibus aras,  
 Tranquillosque Lares, cunctis tuta otia  
     praestans:  
 Sed simul ut custos argutus, & undique  
     cautus,  
 In subitos quosvis casus parat arma, ma-  
     nusque.  
 Securam populo sic afferit ille quietem,  
 Pacatusque suae Patriae Numa Civibus  
     audit,  
 Legibus humanas tum res in pace revin-  
     cit,  
 Effingitque hominum genus ad virtutis  
     amussim.  
 Ingeniis insistit & artibus expoliendis,  
 Quae mentes acuant, ac ad sublimia tol-  
     lant,  
                                 Quae

Quae solidi <sup>14</sup> faciant ad veri cognitio-  
nem:  
Quarum aliae pulsa, erasaque superstiti-  
one,  
Numinibus normam, & sacris dent rite  
colendis,  
Atque probos mores inducant, & basin  
omnis  
Juris, quod fieri tibi non vis, & mihi nolis.  
Ast aliæ impedian, vitiis ne dedita sit plebs,  
Torpida, pigritie ne diffluat, at malesua-  
dam  
Indefessa famemque, sitimque industria  
pellat.  
Fons ut opum primus, solers cultura sit  
agri,  
Urbicolis lucrosa ferant commercia num-  
mos.  
Plebeiae turbae, ditescendi hic modus  
eſto,  
Hic labor, ars digitis <sup>15</sup> quidquid subtili-  
bus audet.

I 4

Sic

- 
14. Leges primum, & artes introducendae sunt, quae faciant ad cognitionem veri, hoc est: Verae Religionis, ad rite colendum Deum pulsa superstitutione, & ad justitiam administrandam, probosque mores inducendos. Aliae artes, quae populum occupent, lucrosaeque sint.
15. Quod subtilior ars quaecunque Mechanica, eð subtiliore digitorum operâ eget.



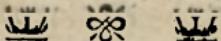
Sic modico sensim crescent aeraria censu  
 Patria, collectique & magni fluminis in-  
 star,  
 Gaza velut parvis turgescet publica rivis.  
 E populo jam quisque parum sibi demat,  
 & addat  
 Communes ad opes, ne pulvinaria <sup>16</sup> soli,  
 Dignique invidiâ jaſtent Regalia Persae.

Conſilio, factoque suis qui talia præstat  
 Civibus, & patrios vitam partitur in uſus,  
 Cui ſcopus eſt commune bonum, cui de-  
 nique primae  
 Eſt curae Republica, felix atque beata  
 Ut ſit: huic debet ſe gloria jure perenni;  
 Invida non petet hunc inimico dente ve-  
 tuſtas,  
 Nec monimenta dies delebit, nec meri-  
 torum,  
 Tempus edax teſtes tabulas, nec marmo-  
 ra laedet,  
 Sed nomen potius gratum transmittet in  
 aeuum,

Po-

---

16. Pulvinaria Regum Persiae vocabantur duas in-  
 gentes arcae auro plenae, ad caput & pedes  
 lecti locari solitae.



Posteritasque memor tabulas, & marmo-  
ra vincet.

O Cives Cives! generoso pectora ho-  
nesto  
Imbuti, Vobis quid non sub Principe tanto  
Moliri expediat, verae pro gloriae amore?  
Qui jam pene sui oblitus, propriaeque fa-  
lutis  
Immemor, in res, emolumentaque Civica  
totus  
Imminet, antiquos instauraturus honores  
Gentis, & Europae lanci <sup>17</sup> momenta da-  
turus.

Ergo Pater Patriæ, Regum, reor opti-  
me, salve!  
Optatum decus Orbis Sarmatici, inclyta  
Magni  
Herois proles, <sup>18</sup> populo da jura fideli,  
Spes supera nostras, Piaistique, & Nestoris  
aevum.

### SERMO

---

17. Id est ut in Europæ negotiis Respublica mo-  
mentum addat.
18. Stanislai Poniatovii Viri tota Europa clarissimi  
primi Seuatoris Regni & exercituum Ducis.



••ଶ୍ରୀ ••ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଦବିଦ୍ରୋହି...ଶ୍ରୀମଦ୍ଦବିଦ୍ରୋହି...ଶ୍ରୀମଦ୍ଦବିଦ୍ରୋହି...ଶ୍ରୀମଦ୍ଦବିଦ୍ରୋହି.

S E R M O

DE VIRTUTE.

O haeres<sup>1</sup> & amor cordis, primumque  
tot inter,  
Artificis sapientis, opus, pulcherrima  
Virtus!  
O desideriis hominum, quae meta sco-  
pusque es:  
In cuius, speculi puri instar, imagine, se se,  
Caelestes spectant animae, videt & Deus  
ipse.  
O exul terris! nec egens potusque, cibi-  
que,  
Ex temetque, sine aede, opibus sine dives  
& auro.  
Non adversa humilem, non te videre su-  
perbam  
Prospera: sublimis semper Regina, potentis  
Seu sceptro, seu stivae<sup>2</sup> innixa, Thronis-  
ve, casisve.

Immor-

- Ex eleganti, Anonymi, Patrio carmine, hic sermo latino versu redditus, pluribus tamen locis auctus.
- Stiva, aratri manubrium, quo cursus ejus dirigatur.

Immortale tuae frontis decus, ipsaque  
nubes,<sup>3</sup>

Et quae non nunquam vultus tibi conte-  
git, umbra.

Anteit auricomi vibrantia lumina solis,  
Mortalesque, tui gemitus, lachrymaeque  
movent plus,

Gratia quam quaevis, risus, jocus, atque  
voluptas.

O ubi es! aut in qua regione moraris?  
an auha

Te tenet? aut tugurî te pauperis antra?  
locô te

Quo quaeram? Hercyniae sylvae, an te  
condit eremus?

An praefers hominum turbas, mundique  
tumultum?

Mortales ubi sit? qualisque sit? edite,  
muti

Nempe tacent. Vos saxa rogo, vos dici-  
te montes:

Te

---

3. Id est: ipsa nubes tristitiae, quae quasi umbra non-  
nunquam pulcherrimum vultum virtutis com-  
tegit.



Te quoque Phaebe, diu noctuque voln-  
cribus, ut qui  
Utraque perlustras Orbis confinia, bigis,  
Qua peto sede latet? videt ejus an He-  
sperus aedes?  
Phosphorus an proprius? sed cuncta stu-  
pentque, silentque.

Naturae interea tamen ipsa silentia  
mutae,  
Et voces tacitae virtutem ad fidera tol-  
lunt!  
Hanc omnes celebramus, eam cupere-  
mus, & ejus  
Nosse vias, quamvis virtutem quaerere  
segnes.  
Secum quisque suos putat hanc habitare  
Penates,  
Ac vitiis habitus, similes virtutibus  
aptat.  
Temporibus nostris (& priscis forte, pu-  
tamus  
Tempora nam meliora, quibus non vixi-  
mus ipfi)  
Flagitium & virtus cultu comuntur eo-  
dem:<sup>4</sup>

Ecquis

4. Id est: scelera sub virtutis specie, & cultu compare-  
re volunt, illicitum sub specie liciti, inhone-  
stum sub specie honesti, &c.

Ecquis ab hac, illud, forma discernet in  
una?

E specie nihil externa dig noscere possis.  
Hilicium, licitis, in honestum, certat hone-  
sto.

Magnanimi, tumidus; crimen discinctus  
in omne,  
Laeti; prudentis, vafer; immotique, ty-  
rannus;

Ulciscens, iusti; vilis, repensque, modesti;  
Pugnator petulans, animosi; palpo,<sup>5</sup> sua-  
vis;

Hic mordax, critici; vappa,<sup>6</sup> & scurrilis,  
amoeni;

Languidus ille, boni; durus, constantis, &  
aequi;

Mendax, subtilis; malus obtrectator, amici,  
Sincerique; pii, fucatus; prodigus, am-  
pli et

Munifici; cauti rerum custodis, avarus;

Personas sumunt, rapiunt virtutis hono-  
res.

Tu nosti, tu sola Dei Sapientia summi,

Quid dignum, quid virtutis neque nomine  
dignum.

Sola superficies nobis patet, intima men-  
tis Nos

---

5. Palpo, adulator.

6. Vappa propriæ vinum insipidum: appellantur hoc  
nomine stulti, & insipidi.



Nos fugiunt, errantque oculi: quintactus  
 & ipse  
 Fallitur, illuditque seni pellitus<sup>7</sup> Jacob.  
 Judicium magni Populi neque rectius, ut  
 qui  
 Nunc Sylla<sup>8</sup> probat acta foro crudelia  
 denso,  
 Nunc sanctum accusat, damnatque, rapit-  
 que Catonem.

Nos hominum genus objectas dispari-  
 bus res  
 Spectamus studiis, hanc laudat hic, alter  
 eandem  
 Ridet: proque suo quaevis & opinio sensu  
 Formas dat virtuti, alias, ut collibet, uni.  
 Mercator, miles, Jurisque peritus, & au-  
 gens  
 Faenore rem, varia ratione bonique, pro-  
 bique  
 Esse volunt. Sentit, dicitque Politicus acer:

Prin-

---

7. Nota Jacobi Patriarchae pelle haedina manus testi,  
 historia.
8. Syllae Dictatoris crudelia acta à populo Romano  
 probata: Cato Vir probus & sapiens ad car-  
 cerem raptus justu Tribunitio.



Principibus simulata sat est, & callida vir-  
tus:

Rure quidem simplex colitur sinceraque:  
claustra

In precibus statuunt totam, ac insomnibus  
horis.

Cujusvis domus interea, ceu Curia:  
fratris

Quisque sui Judex, & censor moris acu-  
tus.

Quis pejor ? <sup>9</sup> lata est sententia. Verane  
fodes? <sup>10</sup>

Fors accusatus melior, fors Praetor ini-  
quus.

In summa, certi nihil: Oceanoque re-  
menso,

Qui felicius attinget, nescimus, arenam.

Judice me, Lycoris <sup>11</sup> picta & vestita  
superbè,

Non pejor Chloride est, cultu, gestuque  
modestâ.

E zo-

---

9. Id est facile sententiam ferimus in alios homines,  
nunc malum, hunc pejorem, hunc pessimum  
appellitando.

10. Sodes, Amice.

II. Lycoris ponitur pro foemina cultu exteriore va-  
na, quā, alia foemina Chloris exterū modesti-  
or, sed fortasse non est melior.



E zona ter quina decas <sup>12</sup> tibi pendula,  
Xyste,

Cur Caelo placeat plus, ad latus ense Ly-  
sandri ?

Non facile edicas, avidus magis, estne  
opulentus

Plancus? an Irus inops? an plus perjure  
Senator

In Patriam peccas? an plus hominesque,  
Deosque

Ludis Mysta sacra tangens Altaria dextra?

Ignotae nobis causae, finesque, quibus  
fit, <sup>13</sup>

In se sit quodvis ut opus pravumve, bo-  
numve.

Quod

---

12. Rosarium, ut vocant, à devotis portari solitum: & re-  
vera non ideo quod quis portet roſarium, si  
virtute caret, erit melior Lysandro milite en-  
sem ad latus portante. Irus inops, potest esse  
avarior Planci divite, aequo perjurus Senator,  
ac perjurus Sacerdos, Deos ludunt, & peccant.

13. Quaevis actio est bona, vel mala à suo fine, vel  
causa, propter quam fit: occidit hominem Ju-  
dex, & latro; ille propter justitiam, hic pro-  
pter avaritiam.

Quod certum est, hominum sumit pars  
maxima larvas,  
Et vendit tumidas, ut facta ingentia, nu-  
gas.

Omnia jam sed nostra, apinae,<sup>14</sup> seu gran-  
dia, sunto,

Scenae, Democrito sunt, aut te Heraclite  
dignae.

Ludite quisque suam, Personas, quo me-  
lius quis

Luserit, hoc melior fietque celebrior  
Actor.

Maximus ast Heros, Rex, & Regina The-  
atri,

Heros verus erit nunquam, Reginaque,  
nec Rex.

Qualis enim quisque est, posito se prodit  
amicu.

Vitae fine patet virtus. Cito mors  
inopina

Siparium claudet. Jam tum Cato ju-  
stius, an Tu?

Quaerêris, mundo egrediens, & limine in  
ipso:

K

O ho-

---

14. Apinae, nugae, levia.

15. Siparium, velum theatri.



*O homo! cur huc venisti? fortassene tan-  
tum ut*

*Exires? Non sic prudens Octavius: at jam,  
Jamque Charonteam cymbam ascensurus,  
amicos,*

*Postremum affatus, petiit: bene lusimus?  
an non?*

*Afflensere omnes simul: ergo plaudite:  
dixit,*

*Personam bene se ratus absolvisse Sed  
autiu*

*Quaerere: num meruit plausus ? <sup>16</sup> op-  
pressane carae*

*Libertas Patriae? proscriptane Romuli-  
darum*

*Millia? regnandi causa violatane jura*

*Omnia? aut saeclis damnanda Perusia  
caedes? <sup>17</sup>*

Pro-

16. Multa sunt, quae Augustum Octavium, trucem Tyrannum probent, quamvis clementes inter Principes numeretur.

17. Ubi fere quadringentos Patricios, florem Nobilitatis Romanæ, capta urbe neci dedit; ad eorum voces lamentabiles, hoc solo dato crudeli responso: morientum est.

Proditus <sup>18</sup> aut Cicero, plausus meruere  
Quiritum?  
Exitus o fabulae potius ridendus! an  
ergo  
Tales semidei, templisque colentur &  
aris? <sup>19</sup>  
Talibus aula Deum, rutilusque patebit  
Olympus?  
Non, non. Vera quidem nisi, nescia labis  
& omnis,  
Pertinet ad Superos, & victrix deserit  
Orbem,  
Astra petitque, sui Virtus secura triumphi.

Sed jam nosse cupis, *Virtus haec vera,*  
quibusnam  
Agnoscenda notis est denique? Cujus  
amussis <sup>20</sup>

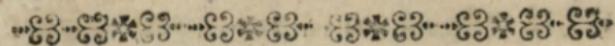
18. Notum est prout Augustus cum Antonio conyenerit de capite Ciceronis: cui Oratori Augustus imprimis debebat imperium.
19. Augustus Octavius inter Deos relatus, templi illi, aræque struxerat.
20. Regula perfectae restitudinis, quæ Architecti tituluntur. Considerandæ sunt hoc loci Adolescentibus veræ virtutis notæ, & pulcherrima ejusdem definitio.

Prima, Dei lex est, naturae infusa: suprema  
 Quam ratio docet, & medium locat inter  
     utrumque,  
 Extremum. Nimiumque vetat. Quae te-  
     stibus aequa  
 Sub motisque oculis censorum, semper et  
     omni  
 Est eadem, similisque, loco. In semetque  
     quieta,  
 Divinam dat pacem animo, placidoque  
     gubernat  
 Imperio mentem, turgentes cordis & ae-  
     stus  
 Sedat, compescitque vigil. Quae non ni-  
     si rectas  
 Tuta scit ire vias, & fraudis, & inscia  
     prorsus  
 Tramitis obliqui. Sortis quae ferre fini-  
     strae,  
 Propitiaeque vices, bene novit, semper  
     utraq[ue]  
 Major, & ambarum domitrix. Quae tota  
     perennis,  
 (Cui soli nata est) se se cura occupat ævi,  
 Despiciens rerum pereuntia. Quae po-  
     pularis  
 Non cupiens auræ, vanæque incuria fa-  
     mæ,

Uti-

Utilitati hominum vacat integra. Reddere quemvis  
Felicem, Patriamque simul, Civesque be-  
atos,  
Cui cordi est, impletque suas dexterima  
partes,  
Humanum genus ut juvet, & socialia  
cunctis  
Commoda provideat: solers ac anxia, Le-  
ges,  
Utque probi mores, ut fas dominetur, &  
aequum,  
A primis ut opum rivos dimonet ad imos,  
Atque rei communis amor sit ut omnibus  
idem.  
Hi motus, haec virtutis conamina verae.  
Dumque his incumbit studiis, finemque,  
scopumque  
Non aliud, quo tendat, habet, quam sife-  
ra! (ducit  
Unde ortum) aeternique Boni quam præ-  
mia: dignum  
Cum virtute, nihil dare possit hie infimus  
Orbis.





## C A R M E N

In adventu ad Regiam Versaliensem

S T A N I S L A I .

Regis Poloniæ, Ducis Lotharingiæ,

*post mortem Reginae Uxoris.*

Anno 1747.

*Poeta incipit à descriptione Chanteaux,  
quae pulcherrima Domus è regione  
arcis Lunevillæ, pro delicis campestribus  
delineata, & extructa magnificentissimo  
opere fuit à Rege Potonie. In hujus Do-  
mus Regia Aula fingitur coetus, & con-  
silium Deorum de sublevando maerore, ac  
orbitate vidui Regis.*



*E*st locus, Elysii, & si qua simillima  
campis  
Planities. Medio placidus consurgit in  
arvo  
Collis.

Collis. Apex collis mitissimus aspicit  
ingens  
Undique terrarum spatium, sata laeta,  
Deorum  
Turres, Oppida, Pagorumque rubentia  
tecta,  
Ludentes pratis, & amoenis vallibus  
amnes.  
Aspectus, sed parte tamen magis allicit  
illâ,  
E regione, domus late quâ Regia fulget.  
It via, quâ non est via laetior Appia,  
recta;  
Tendit Apollineo telum non rectius arcu.  
Hâc Arcem spectat, spectarique ambit ab  
Arce  
Collis, Parnassô, sed & ipsâ gratiôr Ida.  
Colle super (nec enim tam provida gna-  
ra futuri,  
Pulchra, situs pulchros, frustra natura  
parâffet)  
Mirandum stat Regis opus, molesque su-  
perba.  
Pulchrius hoc quidquam, nec amoenius,  
Itala tellus,  
Æmula nec magnae vidiîti Gallia Romae.



Formam operis, quae, sola dedit le-  
 gemque, modumque,  
 Ars Regis, mens Regis erat. Si Mem-  
 pheos<sup>1</sup> arces,  
 Si Grajas, Latiasve domos, Tarpejaque  
 dudum  
 Culmina, talis honos, talis non clarat  
 origo,  
 Dicere fas Vati, nil aede augustius ista!  
 Regiae enim penitus ducta est ab imagine  
 mentis,  
 Rex mensus, Rex descripsit, Rex duxit  
 amissim.

Splendida, delubris atque aequa ca-  
 pacibus aula,  
 Invideant multum cui templa Serapidis  
<sup>2</sup> aurum,  
 Picturas vitae similes, spirantia vitam

Mar-

- 1. Memphis Urbs Ægypti Regia; pyramidibus & Re-  
gum sepulchris, insignis.
- 2. Serapis, Apis, Olyris perinde est: Deus Ægyptio-  
rum, cultus sub specie bovis atri, candida  
fronte iusfiguis.

Marmora, parietibus rutilans genus omne  
metalli,  
Fornicem, & in Pariis laquearia nixa co-  
lumnis.

Huc Rex delecta Procerum comitante  
caterva  
Adventat, miscens gravibus laeta otia  
curis.  
Si vero in seram durant convivia, noctem,  
Auratis crystalla tholis pendentia, passim  
Accensos geminant ignes: it lucidus im-  
ber  
Flammarum, & toto saliendo in marmo-  
ra nisu  
E speculis, oculo replicata illudere gau-  
det,  
Seque in millenos transformat flamma  
colores.  
Extra, ac intus tota simul mirabilis ardet  
Regia, ut innumeris dum coelum incen-  
ditur astris,  
Maximus hanc Regum, (qui & primus in  
ordine Regum<sup>s</sup>)  
Rex hospes miratus erat. Laudarene  
forsan

Plus

---

3. Rex Galliarum, primum inter Reges Europae lo-  
cum obtinet.



Plus potuit? quam dum tantum miratus,  
abivit?

Is? quo habitavit adhuc terris, aut aequo-  
re toto

Splendidius Regum nullus, nullusque De-  
orum?

His mihi, quae spectata, locis, audita-  
que, paucis

(Quorum testis eram, & memini) nar-  
rare juvabit.

Nuper enim tacitus mecum dum tristia  
Vates

Volvo fata animo, neque deplorabile da-  
mnum

Reginae terris ereptae, cui sua virtus,  
Cui pietas, honor, & sancti reverentia  
sceptri,

Cui non Regis amor, populorum vota, fi-  
desque

Profuerunt. Dum crudeles, accuso foro-  
res,

Aufas Regalis praecidere stamina vitae:

Ecce autem subito, neque sum bene con-  
sciens ipse,  
Qua

Qua vi, quove modo, sublimis in aera  
toller,

Unoque- ictu oculi nota mihi Regis in  
aula

Sistor, & agnosco molem Augustam, ru-  
beasque columnas.

Non locus ante mihi fatis observatus,  
at ingens

Confessus, coetusque loci rapit. Undique  
vertor,

Miror, & attonitus rem totam specto, si-  
lensque.

Haudque diu licuit, (toties qui talia  
vidi,

Et Vates, quae saepe vident) haerere,  
quid esset?

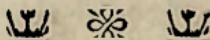
Caelestes habitus, caelestia corpora, vul-  
tus

Majores specie humana, ac insignia Di-  
vum

Propria, consilium conflasse Deosque,  
Deasque,

Admonuere satis. Neque dignior illa To-  
nante

Aula



Aula , nec hospitibus tantis toto Orbe  
fuisset.

Jupiter in medio (nam bajula fulminis  
ales

Mollia sacro oneri dat colla) silentia  
dextrâ

Imperat, & Superis ita fatur: " Non latet  
Orbem

" Terrarum, curae, quam semper resque,  
salusque

" Sarmatiae mihi Regis erant, cordique.  
Tametsi

" Maluerim, scitis, jactari casibus illum,

" Advertis plus, quam rebus gaudere se-  
cundis.

" Nulla salutavit littus tot quassa pro-  
cellis,

" Ventis tot navis, tot tempestatibus  
acta.

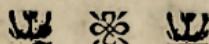
" Ast hic mos meus est, haec lex æterna,  
probantis

" Hae mihi sunt propriae veris Heroibus  
artes.

" Pro

- ” Proficit his virtus ad summum. Et scilicet istâ
- ” Semideos decet ire viâ. Sic itur Olympo.
- ” Hoc solum est iter ad Superos, & gloria tanti est.
- ” Judice me, si hominum nullus magis aspera passus,
- ” At nullus majore animo. Tranquillus, utrique
- ” Vultu quam semper fortunae, occurrit eodem,
- ” Spectavi, & quam aequa laetis, ac tribus uso,
- ” Excidit immota nunquam sapientia mente.
- ” At quia in humanis est invariabilis ordo
- ” Rebus, & expleri cuivis sua fata, necesse:
- ” Ut tandem suprema animi vis hujus, & omne
- ” Robur, & hac quid summum est in virtute, pateret,

Tali



- " Tali magnanimum ferii modo vulnera  
     pectus,  
 " Quo nondum fateor, persensit acerbius  
     ullum.  
 " Haud ignota loquor. Scio, quid sit per-  
     dere vitae,  
 " Fortunaeque omnis sociam, mentisque  
     levamen,  
 " Dimidiumque animae; teneram, si pro-  
     spera, fidam  
 " Adversis comitem. Æterno quam fae-  
     dere junxit  
 " Connubium felix, & tot firmaverat an-  
     nis  
 " Sancta fides, & amor, fideique, & ne-  
     xus amoris  
 " Confimilis virtus, eadem constantia,  
     eaedem  
 " Certae Regni artes. Partiri haud aptius,  
     atque  
 " Sustentari humeris potuit non dignius  
     unquam  
 " Majestas paribus. Si fas decreta fu-  
     iset  
 " (Ante hominum genus, & nascentem  
     condita mundum,  
 " Cum-

<sup>9</sup> Cumque illa unde fluunt mutari nescia,  
mente)

” Immutare semel, statque exsolvere  
lege,

" Hoc mihi prosector par immortale ma-  
neret,

"Gauderentque throno Rex, & Regina  
perenni.

" At frusta est. Nulli Regum indulgetur. Eundum est

” Ordine fatali, quo quivis exit ab urna.

" Maximus hic Regi est ictus, sed & ultimus idem;

" Inficit ista diem nubes postrema. Deinceps

" Clari illi soles Pylios volventur in annos,

" Filaque deducent meliores aurea Par-  
cae.

" Dique, Deaeque omnes, terrestres, atque  
superni,

" Nunc agitur, justos vidui lenire dolores

"Principis, & ratione valet qua quisque  
ferenos

" Semper ferre dies, & amoenaे tempo-  
ra vitae.

"Divi-

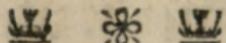


- ” Divisum vobis studium, ac industria; in  
unum
- ” Sed mites, facilesque scopum concur-  
rite Divi.
- ” Hoc libet. Haec mea mens. Hoc coe-  
tum fine coegi.
- ” Primò, (namque minax potuit sub cas-  
fide vultus
- ” Dignosci,) Mars verba locô sic caepit:  
ab ipso
- ” Flore aetatis, ego Juvenem complexus,  
amavi;
- ” Vistula, quin totus Septentrio testis,&  
olim
- ” Hunc inter, Carolumque <sup>4</sup> a me partita  
trophaea.
- ” Ambo fuere mei, (mihi erat nil carius  
illis)
- ” Sarmatiae Rex, & Gothicus Bellator,  
alumni,

Russis

---

4. Carolum XII Sueciae Regem.



- " Russis Teutonibus noti, domitoque Si-  
cambro.  
" Nullis, robustae persaepe vacare sene-  
ctae  
" Tam libet, ut studiis, quibus asuefacta  
juventa.  
" Arma, arma! ast tota hic fiemitu, in-  
gentique tumultu  
Personat, Æolis fragor haud immanior  
antris,  
Aula , nec ardentem plus fari concio,  
Martem  
Mota sinit: tandem sedato murmure vo-  
cum  
Armisonum affatur placido sic ore Mi-  
nerva:  
" Non haec expedient. Regis, tran-  
quilla fruatur  
" Florida quæis aetas ornavit tempora  
lauris.  
" Magno bella, licet, magno arma, Gra-  
dive, Nepoti  
" Linque, cui venis calidis , & pectore  
toto

L

"Mar-



- " Martia fervet Avi virtus, Tritavique,  
     Patrisque,  
 " Quorum perpetuos augebit & ille tri-  
     umphos.  
 " Rex, (cujus nunc cura Jovi est,) in se-  
     met, & intus,  
 " Intra animum, casus omnes , & taedia  
     vitae  
 " Quo soletur, habet, quo tristes dissipet  
     horas.  
 " Si tu belligeris, at ego sapientibus  
     illum  
 " (Laudum haec summa est,) Philosophis,  
     & Regibus addo.  
 " Nec video quonam valeat praesentius  
     uti  
 " Consilio, afflictis qua certius arte me-  
     deri  
 " Rebus, quam sibi ut haec solatia prae-  
     beat, ipse  
 " Quae possit præbere sibi. Non indi-  
     get, unde  
 " Sit felix, nisi se solo. Mens scilicet ista,  
 " Fontis inexhausti, pelagive simillima,  
     semper  
     "Suf-

” Sufficiet sibi, perpetuis ditissima venis.  
” Saepius interea Regis conclavia visam  
” Ipsa frequens, operamque dabo, ne forte diei,  
” Aut noctis carpant aliquam fastidia partem;  
” Ipsaque selectis ornabo Regia librīs  
” Pulpita: Nam quantum Rex haec amet otia, novi;  
” Inter adoratas populis felicibus Aulas,  
” Quo non est, qui sceptrā gerat, sapientior alter,  
” Non cingit diadema caput, quo doctius ullum.

Quanto Divorum hic incessit Curia plausu!

Visaque fatidicae effata probâsse Miner- vae.

At simul accendi magis hic certamina vidi

Caelicolum. Insignis, mirusque cuilibet ardor,

Et variare modum, & mentem divertere Regis.



" Telis, & cornu, & curvo spectabilis  
 arcu,  
 " Laeta suos offert arcus, sua tela Diana,  
 " Alipedesque canum bigas, & quidquid  
 opacis  
 " Montibus, aut aluit densis Austrasia<sup>s</sup>  
 sylvis,  
 Aut tacitis quidquid fluidum fecat aera  
 pennis;  
 Et colles, vallesque suum jus cedit in  
 omnes,  
 Omne nemus, lucos faciles, camposque  
 patentes,  
 Quaque fugax mollem notat ungula, &  
 unguis arenam.  
 Nympharum sed enim reliquias formo-  
 sius agmen  
 Conclamat: se posse aliquid dare Prin-  
 cipe dignum:  
 Areolasque suas certatim, & Dryades  
 hortos

Jacta-

Jactavere suos, ac arte, atque ordine,  
quercus,

Proceras platanos, & jussas crescere pi-  
nos:

Prae-que-tulere suos fontes, lususque  
suarum

Naiades undarum, quamvis sub judice  
lis sit.

Res alias, aliae; sed enim fuit una  
Dearum,

Principio mihi non satis agnita, Circi-  
nus illi,

Linea rectifluens, & amissis, & aurea  
trulla

Splendebant. Habitu, quales canden-  
te pererrant

Caeruleae, roseae, flavaeque in marmore  
venae:

Conjeci mox hisce notis, hac vestre, quod  
esset

(Glyphen dixerunt Graii) pulcherrima  
Glyphe:

Ædibus, ac templis Divum, Dea nata-  
struendis.



Illa autem in tabulis, vario depicta co-  
 lore,  
 Sollicita dimensa manu, miſtosque Latinis  
 Jonios imitata modos, legesque Corin-  
 thi,  
 Fana Deum, miras, turrita palatia, moles.  
 Quae paries poseit, quaeve ornamenta  
 lacunar,  
 Mirandos portarum arcus, aditusque su-  
 perbos,  
 Immensasque operum facies monstrabat.  
     At aedes  
 Collectas, parvasque domos, campestria  
     tecta,  
 Hortensesque casas, ornabat gratia quæ-  
     dam  
 Major. Et in parvo major patet arsque,  
     laborque.  
 " Haec placuisse olim semper, semper  
     que, docebat,  
 " Otia munifico haec fore jucundissima  
     Regi.  
 " Ista suis Patrem populis, sanctumque  
     Parentem  
 " Ista docent. Hac arte suis aeraria cerdo  
     " Cum

” Cum Dominis partitur inops. Sic per-  
pete nummi

” Ad vulgus cursu remeant. Opulentia  
floret

” Urbibus, & socors pagis arcetur ege-  
stas.

” His regalem animum studiis, rebusque  
teneri,

” Ista placent. Haec delectant. His ille  
vacabit.

” His, si quae suberunt, curas. & taedia  
pellet.

” Affensere Dii: sed enim quid? (maxi-  
ma Juno

Ipsa Jovem proprius divinâ admotâ curuli  
Alloquitur,) ” Quid quaeſo reieſt? quae  
cauſa? supremam

” Nempe mali tanti vos præteriſſe me-  
delam?

” Eſt aliud potius, ſummumque, unum-  
que levamen,

” Certa ac una ſalus: eſt Filia, <sup>7</sup> Jupiter,  
oli,

L 4

” Filia.

---

7. Maria Lefchinia Regina Galliae.



- " Filia, quā nihil haec vidi p̄aeſtantius  
     aetas,  
 " Quā nullus meliore Parens gavisus, &  
     ævo,  
 " Nullum, hoc, majus Opus, nullum Te  
     dignius, istae  
 " Formavēre manus. Nec fas erat, axe  
     jacentem  
 " Tellurem sub utroque, Pater tua dona  
     latere ;  
 " Attoniti ſpectant populi, gentesque re-  
     motae  
 " Primis ſublimem ſoliſ, ad culmina pri-  
     mi  
 " Eveſtam toto orbe, threni. Sic digna  
     videri  
 " Sic meruit pietas, & ſummi denique  
     ſummae  
 " Virtuti debetur honos. Posſitne pro-  
     fundum  
 " Vulnus, idemque recens vidui miteſcere  
     Regis?  
 " Quam vultus iſtos, haec ſi velit ora  
     tueri?  
 " Hanc frontem? hos oculos? quibus eſt  
     nil carius illi?  
 " Quid

" Quid differt? quid agit? quid propria  
sponte moratur

" Gaudia? fatales heu deferat ocyus ar-  
ces,

" Crudelemque locum. Quod non leni-  
men? & ipsis

" Sentiet in lachrymis, quae non solatiae  
tantum

" Praesentem aspiciat, qua scit se prole  
beatum.

" Illi, & *amor populi* meruit qui jure vo-  
cari,<sup>8</sup>

" Maximus & belli studiis, & pacis, at  
una

" Cor, animusque tener, facilis pietate  
moveri,

" Ac in carorum fortuna, & casibus, ipso

" Euryalo, Pylade, & Druso plus mitis,  
amicos

" Rex gener amplexus parat. At non Bel-  
ga,<sup>9</sup> [revulsis

" Oce-

8. Ludovicus XV. Carus.

9. Bellum Gallicum in Germania & in Belgio tum  
fervebat, Rexque Galliae ipsum ad Castra  
profecturus divulgabatur.



- ” Oceani claustris, trepidus qui terret, in  
armis
- ” Ad ripas Isalae <sup>10</sup>talem adventare vi-  
debit.
- ” Non talem, Austriacus vel clade fero-  
cior ipsa,
- ” Spectabit, domitos toties dum perget  
in hostes.
- ” Helluo, non talem, patrii sitiensque  
cruoris,
- ” Qui nunquam propria satiat se caede  
Britannus:
- ” Sed socero innata occurret dulcedine  
comis;
- ” Lenis & interea meditatas exuet iras.
- ” Insuper aspectus cari augustique Ne-  
potis,
- ” Insuper aspectus, cararumque oscula  
Neptum!
- ” For-

---

10. Fluvius Belgii Batavici in Provincia Transsalana.  
[Over-Yßl.]

” Fortior haec, quo non, majorque dolore  
voluptas?

” Praeterea tenero quas non & Regia  
Princeps ”

Delicias praebebit Avo? quae sola re-  
perta

” Primo digna Proco, (manibus date lilia  
plenis!)

” Borboniis stirpem aeternam, haeredes-  
que datura,

” Cujus hymen, dum rite faces accendit  
amoris,

” Extinguit taedas, prisique incendia  
belli,

” Et stabili sociat Reges, ac foedere Re-  
gna,

” Quam, quisquis spectarit, amet, laudet-  
que, colatque.

” Reginæ, quae mille modis studiola, Pa-  
trisque

” Devincit sibi pectus. Amat quam Gal-  
lia supplex,

” Et miratur; Et est juveni dilecta marito,  
Cen-

---

II. Regia Poloniae Princeps è Demo Saxonica. Ma-  
ria Josepha Confois, Delphini.



\* Conservare & Avo mentis sciet illa se-  
 renum,  
 " Maeroris sciet illa atras dissolvere nu-  
 bes.  
 " Jam paucis ego: sit magnus, sit durus,  
     at inter  
 " Divisus tot corda dolor, vim franget  
     acutam".

Et Superi, & Superum Pater hoc me-  
     liore steterunt.  
 Consilio. Regi citius perferre jubetur  
 Mercurius mandata Deum pennatus.  
     Iterque  
 Suadeat. Edoceat, quam illi bene cuncta  
     precentur.  
 Numina, quanta Diis ejus fit cura salutis.  
 Inde redux: moneat (nondam si carcere  
     clausi)  
 Aeolios fratres mox ut toto aethere ce-  
     dant;  
 Flatibus ut placidis soli comitentur, &  
     omnem  
 Temperiem Zephyri spirent, auramque  
     salubrem;

Phae-

Phœbe <sup>12</sup> nocturnos paret, ut clarusque  
diurnos

Phœbus equos. Cessent submotis nubi-  
bus imbræ.

Haec dum ausculto libens, & agidum  
talia cerno,

Insomnis, penitusque mihi vigil esse vi-  
debar.

Sed subito rerum facies disparuit omnis.

Quod si somnus erat? (tua sunthaec mu-  
nera Morpheu!) <sup>13</sup>

Is somnus caelestis erat. Sed denique  
veri

Somnia semper habent partem: Quid so-  
mnia Vatum?

Ast tuus (o! inter Reges, Heroas &  
inter

Summos, quos unquam geminus specta-  
verat Orbis,

Accensende, diu variis exercite fatis,) <sup>14</sup>

Haud istic, Rex, consiliis mitescet, at ipsa

Religione dolor. Promptus parere su-  
premae

Eft

---

12. Phœbe, Luna; Phœbus, Sol.

13. Morpheus Somni filius.



**E**t animus legi, mens una tibique, Deo-  
que.

Numinis imperio facilis, fine murmure,  
fronte

Excipis immota tranquillus, Regibus ae-  
què

Communes , aequè miseris mortalibus  
ictus.

F I N I S.

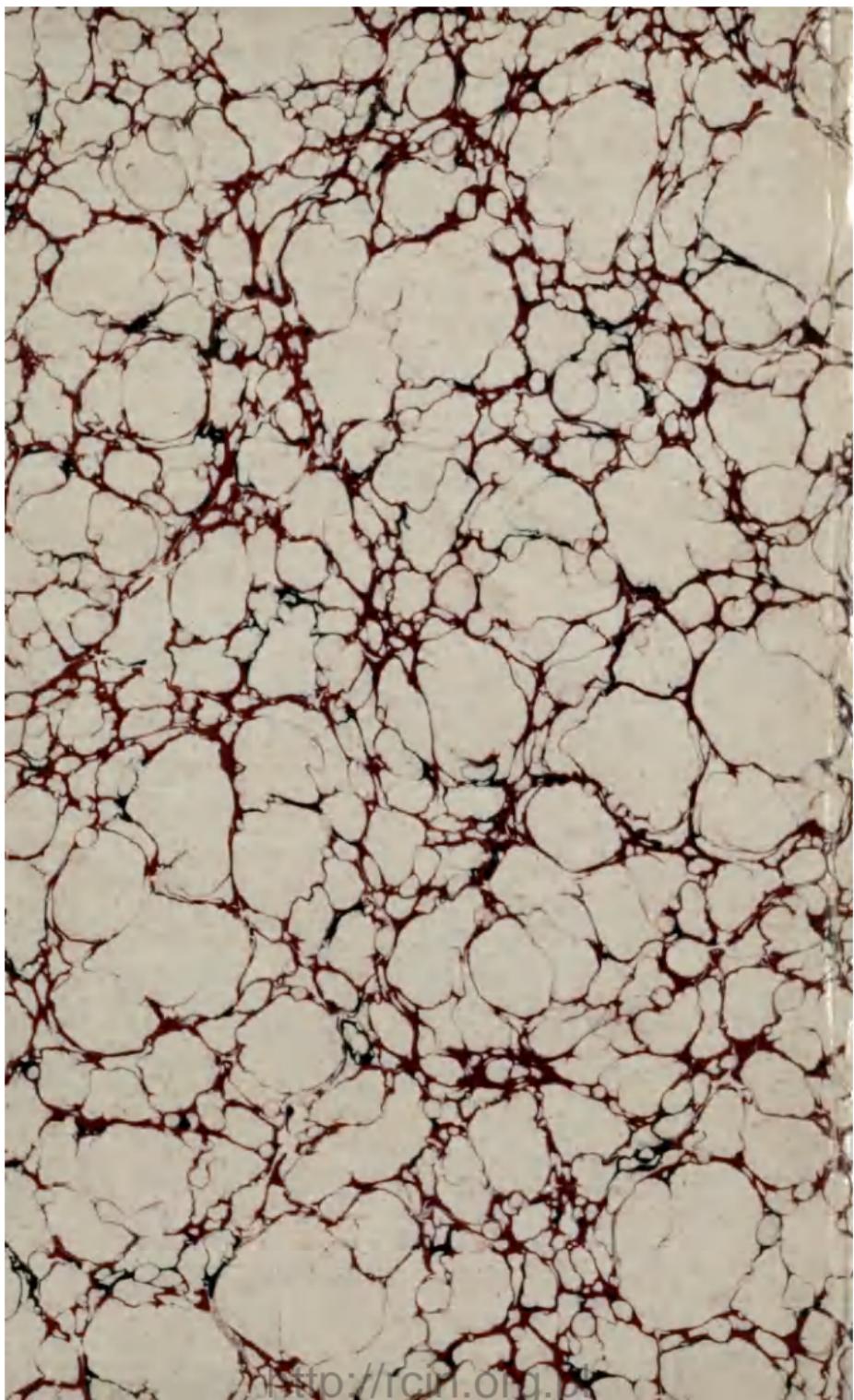


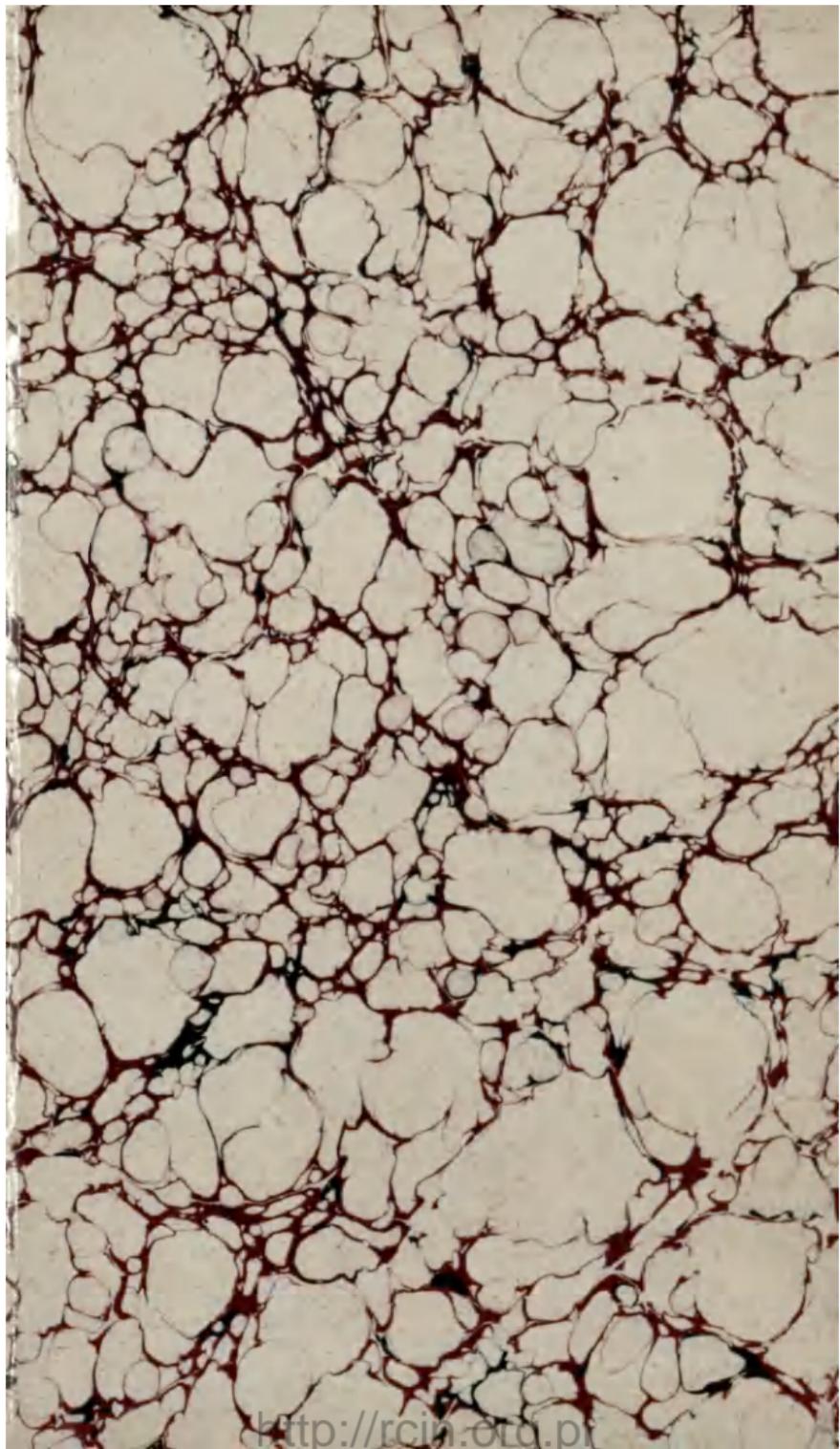


331

<http://rcin.org.pl>







B

XVII.1.331